

Georges Étienne Cartier
Montreal

À Mademoiselle Hortense CARTIER



O Canada, Mon Pays Mes Amours!



PAROLES

.. de ..

GEORGES-ÉTIENNE

CARTIER



MÉLODIE

.. de ..

JEAN - BAPTISTE

LABELLE



Sir Georges-Etienne CARTIER, baronnet

L'Accompagnement de Piano par Fréd. PELLETIER

PRIX, 30 Cts



Droits réservés, Canada, 1913, par J.-E. Belair

O Canada, mon Pays, mes Amours !

Paroles de Georges-Etienne CARTIER

Mélo die de J.-B. LABELLE

L'accompagnement de piano par Fréd. PELLETIER

PIANO

ANDANTE
Col 8va.....

The piano accompaniment is written for a grand piano in C major, 4/4 time, and marked 'ANDANTE'. It features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The score is divided into four systems, each with a vocal line above and a piano accompaniment below. The piano part includes dynamic markings such as 'ff', 'mf', and 'p', and various articulations like slurs and accents. The vocal lines are in French and include three different versions of the lyrics.

Col 8va.....

1. Com - me le dit un vieil a - da - - ge,
2. Le Ca - na-dien, com-me ses pè - - res,
3. Cha - que pa-ys van - te ses bel - - les;

Rien n'est si beau que son pa - ys, Et de le chan-ter c'est l'u -
Aime à chan-ter, à s'é-gay - er; Doux, ai - sé, vif en ses ma -
Je crois bien que l'on ne ment pas; Mais nos Ca-na-dien-nes, comme

- sa - - ge, Le mien je chante à mes a - mis,
- niè - - res, Po - li, ga - lant, hos-pi - ta - lier,
- el - - les, Ont des grâ - ces et des ap - pas,

789.1599
L1160
1913
MUS

mf

Le mien je chante à mes a - mis. L'é-tran-ger voit a - vec un oeil d'en-
 Po - li, ga-lant, hos-pi - ta - lier. A son pa - ys il ne fut ja-mais
 Ont des grâ-ces et des ap - pas. Chez nous la belle est ai - ma-ble, sin-

- vi - e, Du Saint-Lau - rent le ma - jes - tu - eux cours.
 traî - tre, De li - ber - té ja - lous il fut tou - jours.
 - cè - re, D'u - ne Fran - çaise elle a tous les a - tours.

p *f Plus large*

A son as-pect, le Ca-na-dien s'é - cri - e: Ô Ca - na-da, mon pa -
 Et sa maxime est la paix, le bien - ê - tre Du Ca - na-da, son pa -
 L'air moins co-quet, pour - tant as - sez pour plai - re. Ô Ca - na-da, mon pa -

Retenu

- ys, mes a - mours! Ô Ca - na - da, mon pa - ys, mes a - mours!
 - ys, ses a - mours! Du Ca - na - da, son pa - ys, ses a - mours!
 - ys, mes a - mours! Ô Ca - na - da, mon pa - ys, mes a - mours!

en suivant la mélodie



J. E. BELAIR, Imp. de Musique, Montréal