

COF
BC12-20/



ICI RADIO FM

GRATUIT

20 février 1978 / no 302

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

Réjean Poirier

Récital d'orgue, lundi, 20 h 30;
vendredi, 11 h 30

Alfred Manessier

L'Art aujourd'hui
mardi, 11 h et 20 h

Charles de Gaulle

Portraits, mardi, 17 h

Ernst Bloch

Documents, mardi, 21 h

Le Quatuor Orford

Les Grands Concerts
mercredi, 20 h 30

Charles David

La croisée des chemins
jeudi, 17 h

Boris Godounov

de Moussorgsky
L'Opéra du Metropolitan
samedi, 14 h

Concert de la S.M.C.Q.

Musique de notre siècle
dimanche, 21 h

CHICOUTIMI

CBJ-FM/100,9

DRUMMONDVILLE

CBF-FM/104,3

MONTREAL

CBF-FM/100,7

OTTAWA-HULL

CBQF-FM/102,5

QUÉBEC

CBV-FM/95,3

RIMOUSKI

CJBB-FM/101,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680
CBGA/1250
CBAF/1300
CBKF-FM/97,7
CJBC/860
CBUF-FM/97,7
CBEF/540
CKSB/1050

EDMONTON
MATANE
MONCTON
REGINA
TORONTO
VANCOUVER
WINDSOR
WINNIPEG

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Boisvallée, Haydn, Vivaldi, Portugal, Tapray, Telemann, Scarlatti, C.-P.-E. Bach, Mozart, Reicha, Chopin et Parry. Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Résultats des recherches contemporaines dans le secteur des légendes: de la chasse et des sacrifices dans les légendes, par le professeur Lutz Röhrich de l'Université de Fribourg.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 11h00 BOOK-CLUB**
"La Tentation du passé" de Victor Barbeau; "Adidon Adidonce" de Michel Garneau; "Les Faux-brillants" de Jean-Claude Germain.
Comm.: Lise Gauvin.
Animateur: Réginald Martel.
- 11h30 LES GOÛTS REUNIS**
"Le clavicorde".
Suite française no 2 en do min.; Sonate no 1 en fa min. (Bach); Gaston Arel.
Animateur: Jean Perreault.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
Animateur: Pierre Perreault.
- 13h00 FOLKLORE**
Costumes et chansons d'hier et d'aujourd'hui.
Animateur: Raoul Roy.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
1re et 3e séries.
Animatrice: Marie Bolduc.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Animateur: Edgar Fruittier.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 17h00 RENCONTRE**
(8e d'une série de 9 émissions).
"Romain Gary et l'invention romanesque".
Inv.: Romain Gary.
Int.: Jacques Bourlez.
Lect.: Ronald France.
Prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.
- 18h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "La Favorita" (Donizetti); "Luisa Miller" (Verdi); "Mefistofele" (Boito); Gabor Carelli. — Extr. "Lucia di Lammermoor" (Donizetti); Joan Sutherland et Nadine Sauterau. — Extr. "Les Vêpres siciliennes" (Verdi); Joan Sutherland.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Festival de Vienne — 18 juin 1977; Orch. symph. de Vienne, dir. Leonard Slatkin.
"Petrouchka" (Stravinsky).
Festival de Salzbourg — 2 septembre 1977; Récital de chant de Dietrich Fisher-Dieskau, bar., accompagné par Sviatoslav Richter, p.
"L'Oiseau", "A la fenêtre", "L'Etoile", "Le Chant du pêcheur", "Le Voyageur", "Sur le pont" et "Au printemps" (Schubert).
Animateur: Jean Deschamps.
- 20h00 BOOK-CLUB**
Voir 11 h 00.
- 20h30 RECITAL D'ORGUE**
Réjean Poirier, orgue Wilhelm, église St-Mathias, Montréal.
Fugue en mi bém.; Sonate no 5 (C.-P.-E. Bach).
Animateur: Gaétan Barrette.
- 21h00 THEATRE ACTUEL**
"Les Eaux et les forêts" de Marguerite Duras.
Prod.: Radio France.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Mendelssohn: Extr. Quatuor en la min.: Q. LaSalle. — Symphonie no 12: Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner. — Extr. Sextuor en ré: membres de l'Octuor de Vienne.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Tiger Rag": Preservation Hall Band. — "Alabam Song": John Lewis. — "July 10th": Andrew Hill. — "Shadow Waltz": Hal Galper.
Animateur: Gilles Archambault.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
"Au lecteur", "Élévation" et "Correspondance" de Baudelaire lus par Pierre Blanchard.
Extr. "Les Corps glorieux" (Messiaen): Louis Thiry, org.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Se retrouver" (Rainer Maria Rilke: "Correspondance").

mardi

21 février

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Stamic, Handel, J. Haydn, Tartini, Liszt, Scheidt, Vivaldi, Beethoven, C.-P.-E. Bach, M. Haydn et Dussek.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Résultats des recherches contemporaines dans le secteur des légendes: de la chasse et des sacrifices dans les légendes, par le professeur Lutz Röhrich.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
- 11h00 L'ART AUJOURD'HUI**
"Souvenirs d'Alfred Manessier". (1re d'une série de 6 émissions). "Enfance — début de carrière".
Inv.: Alfred Manessier.
Int.: Guy Weelen, critique d'art.
- 11h30 MELODIES**
Inv.: Mariana Paounova, contralto; Barry Wiesenfeld, p.
"Doutes" (Glička). — "Que de joies, que de tristesses", "Si j'étais dans la prairie" et "La Chanson de la tzigane" (Tchaïkovsky). — "Vivons, profitons de la vie" et "Ah Twine No Blossoms" (Glière). — "Soir d'hiver" (Medtner).
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 ENTRETIENS**
"1760 et les classes sociales du Bas-Canada".
(1re partie).
Inv.: Fernand Ouellet.
Int.: Sylvain Simard.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
4e série.
Animatrice: Iolande Rossignol.
- 13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE**
5e série.
Animatrice: Jacqueline Ribière-Raverlat.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
De Québec.
Animateur: François Bernier.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 17h00 PORTRAITS**
"Hommes d'Etat contemporains." (4e d'une série de 14 émissions). Charles de Gaulle.
Texte et ani.: Pierre Villon.
- 18h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Le Vaisseau fantôme" (Wagner): Evelyn Lear, James King, Kim Borg et Thomas Stewart.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Festival de Salzbourg — 26 août
- 1977; récital du pianiste Sviatoslav Richter.
Andante en fa (Beethoven). — Trois Valses, op. 34; Scherzo en si bém. min., op. 31; Barcarolle en fa, op. 60 (Chopin). — "Suite bergamasque", "Estampes" et "Bruyères" (Debussy). — Préludes, op. 32 (Rachmaninov).
- 20h00 L'ART AUJOURD'HUI**
Voir 11h00.
- 20h30 CONCERT INTIME**
D'Ottawa.
Trio no 5, op. 114 (Brahms): Nina Alexandor, vlc., Dina Namer, p., et Peter Smith, clar.
- 21h00 DOCUMENTS**
"Ernst Bloch — le pont, de l'utopie à la matière".
Auteur: Michael Gibson, journaliste et critique d'art.
Inv.: le regretté Ernst Bloch, philosophe allemand; Jean-Louis Heim, paléontologue français; Laënnec Hurbon, ethnologue et philosophe haïtien; Arno Münster, philosophe et journaliste allemand; Hubert Reeves, astrophysicien canadien.
Trad.: Marie-France Thivot et Michael Gibson.
Lect.: Gaëtan Barrette, Françoise Faucher et Léo Ilial.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de J.-C. Bach: Extr. Symphonie concertante en mi bém.: Solistes de Liège, dir. Géry Lemaire. — Symphonie, op. 3 no 3: Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner. — Concerto, op. 13 no 1: Ingrid Haebler, p., et Capella Academia de Vienne, dir. Eduard Melkus.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"The Way You Look Tonight": Jim Hall. — "These Foolish Things", "Odjenar", "Erb" et "I Concentrate On You": Lee Konitz.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
Extr. "Athalie" de Racine lus par Jean Deschamps et Maria Meriko.
"Musique pour Athalie" (Moreau): Chœur et orch. Jean-François-Paillard. — "Sinfonies pour les pâtres" (Lully); "Les Paladins" (Rameau): orch. Jean-Louis-Petit.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"La difficulté d'aimer" (Rainer Maria Rilke: "Correspondance").

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Saint-Saëns, Mozart, Bach, Handel, Benda, Telemann, Cimarosa, Boyce, Soler et Rameau.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Résultats des recherches contemporaines dans le secteur des légendes: les tabous et les normes dans la légende, par le professeur Lutz Röhrich.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
- 11h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
"Les Cahiers de la petite dame" de Maria Van Rysselberghe; "L'Armoire" de Pierre Bourgade; "La Vie comme à Lausanne" d'Erik Orsena; "L'Apprenti psychiatre" de Julien Green.
Part.: Jacques Folch-Ribas, Jean Royer et Gabrielle Poulin.
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- 11h30 RECITAL**
Inv.: Gisela Depkat, vlc.; André-Sébastien Savoie, p.
Sonate no 3, op. 69 (Beethoven).
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 LES GRANDES RELIGIONS**
"Jésus, le fondateur du christianisme".
"La mort et la résurrection de Jésus".
Inv.: Xavier Léon-Dufour du Centre-Sèvres de Paris.
Rech. et textes: Gilles Langevin, professeur de christologie à l'Université Laval.
Ani.: Jean Deschamps.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
6e série.
Animateur: Pierre Rolland.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Animateur: Pierre Lapalme.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 17h00 PROTOTYPES ET AVATARS**
(4e d'une série de 13 émissions).
"Second Faust" de Goethe.
Rech.: Andrée Flamand.
Texte: Roger Citerne.
- 18h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "La Khovanstchina" (Moussorgsky): Irina Arkhipova. — Extr. "Le Prince Igor" (Borodine): Ivan Petrov et Vladimir Atlantov.
Oeuvres de Tchaïkovsky: Extr. "La Dame de pique": Galina Vishnevskaya. — Extr. "Opritchnik": Tamara Milachkina.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert public de la Radio hongroise: Orch. Ferenc-Liszt, dir. Frigyes Sandor.
Concertos brandebourgeois nos 3 et 5; Offrande musicale "Ricercares"; Suite no 3 en ré (Bach).
- 20h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
Voir 11h00.
- 20h30 LES GRANDS CONCERTS**
De la salle Claude-Champagne à Montréal.
Le Quatuor Orford: Andrew Dawes et Kenneth Perkins, vl., Terence Helmer, alto, et Marcel Saint-Cyr, vlc.
Quatuor no 17 "La Chasse" (Mozart). — "Quatuor — 1977" (Beckwith). — Quatuor no 14 "La Jeune Fille et la mort" (Schubert).
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Sonate "Italienne" (Vejvanovsky): orch. Paul-Kuentz. — Extr. Quatuor no 2 en ré (Borodine): Q. Droic. — Extr. Symphonie "Classique" (Prokofiev): Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Ruby My Dear": Robin Kenyatta. — "Vashikar": Jaco Pastorius. — "Almanac": Mike Nock. — "God Bless The Child": Ran Blake.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
"L'Abeille, le lézard et la dame", "La Pendule et l'oiseau", "Ballade du chien" d'Huard; "Quartier libre", "Pour toi, mon amour", "Barbara" de Prévert; "Le Bonheur", "La Corde" et "Les Baleines" de Fort luis par Jean Chevrier.
Diverlimento (Ibert); "Les Biches" (Poulenc); "Pacific 231" (Honegger): Orch. symph. de la Cité de Birmingham, dir. Louis Frémaux.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Une souffrance active" (Rainer Maria Rilke: "Correspondance").

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de W.-F. Bach, Platti, Haydn, Pichl, Marcello, Leclair, Mozart, Bitti, Loeillet, Rossini, Spohr et Torroba.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Résultats des recherches contemporaines dans le secteur des légendes: les recherches sur les légendes, une science sociale, par le professeur Lutz Röhrich.

9h00 ANNIVERSAIRES**10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...****11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**

Pierre Jeancard interviewe Emmanuel Leroy-Ladurie, à propos de "Staline, l'homme et son temps" par Adam B. Ulam; Régis Lajoie interviewe Vincent Lemieux, auteur du "Patrimoine politique".

Ani.: Wilfrid Lemoine.

11h30 CONCERT INTIME

Voir mardi 21 février, 20h30.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**13h00 LA CIVILISATION DU VIN**

"Dionysos et Esculape".

Les dangers et les ravages du vin sont-ils compensés par les vertus médicinales des produits de la vigne? Médecins et spécialistes se prononcent avec prudence et refroidissent l'enthousiasme de ceux qui croient aux vertus thérapeutiques de la treille. Texte et rech.: Géo H. Blanc.

Prod.: Communauté radiophonique des Programmes de Langue française.

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

1re et 3e séries.

Animatrice: Marie Bolduc.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

D'Ottawa.

Animatrice: Louise Beaulne.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**17h00 LA CROISEE DES CHEMINS**

(6e d'une série de 15 émissions).

"Charles David".

Int.: Wilfrid Lemoine.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "La Flûte enchantée" (Mozart): Mado Robin, Jane Berbié,

Michel Dens, Jean Giraudeau, Xavier Depraz, Janine Micheau, Irène Sicot, Monique Lival, Denise Monteil et Orch. de l'Association des Concerts Colonne, dir. Louis de Froment.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival de Vienne — 13 juin 1977; Orch. symph. de Radio-Berlin, dir. Christoph Eschenbach.

Symphonie no 4, op. 36 (Tchaikovsky). — Concerto no 10, K. 365 (Mozart) et "Circus Polka" (Stravinsky): Christoph Eschenbach et Jostos France, p. — "Circus Polka" pour orchestre (Stravinsky).

20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

Voir 11h00.

20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Orch. symph. de Toronto, dir. Andrew Davis.

Symphonie no 5 en do min. (Mahler).

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Extr. Quatuor, op. 64 no 5 "Alouette" (Haydn): Quartetto Italiano. — Concerto en do (Albrechtsberger): Nicanor Zabaleta, harpe, et orch. Paul-Kuentz. — Extr. Sérénade en ré, op. 25 (Beethoven): Maxence Larrieu, fl., Arthur Grumiaux, vl., et Georges Janzer, alto.

22h30 JAZZ ET BLUES

"Sandu": Art Farmer. — "Coral Keys": Walter Bishop. — "Alto Madness": Richie Cole. — "How Deep Is The Ocean": Ornette Coleman.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Les Petites Baraques" et "Les Maisons" de Rictus lus par Jacques Duby.

Concerto no 2 en mi (Bach): George Malcolm, clv., et Orch. de ch. de Stuttgart, dir. Karl Münchinger. — Ouv.-Fantaisie "Roméo et Juliette" (Tchaikovsky): Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"De la vie et de la mort" (Rainer Maria Rilke: "Correspondance").

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Corelli, Beethoven, Leclair, Haydn, Mozart, Bach, Benda, Handel, Vivaldi et Chopin.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Résultats des recherches contemporaines dans le secteur des légendes: les recherches sur les légendes, une science sociale, par le professeur Lutz Röhrlich.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
- 11h00 LE PONT DES ARTS**
D'Ottawa.
L'aide de l'Etat à la création et à la culture.
Inv.: André Renaud du Service des Lettres et de l'Édition au Conseil des Arts.
Rech. et int.: Liliane Jenkins.
- 11h30 RECITAL D'ORGUE**
Voir lundi 20 février, 20h30.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 HORIZONS**
"Borges et les miroirs".
Entrevue de l'auteur.
Texte: Normand Biron.
Lect.: Benoît Marleau et Ronald France.
Int.: Gilles Archambault.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
4e série.
Animatrice: Iolande Rossignol.
- 13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE**
5e série.
Animatrice: Jacquette Ribière-Raverlat.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Animatrice: Ginette Bellavance.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**
- 18h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "La Traviata" et "Aïda" (Verdi) et "Mefistofele" (Boïto): Renata Tebaldi. — Extr. "Un bal masqué" (Verdi); "Turandot" et "Tosca" (Puccini): Robert Ilosfalvy.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Festival de Salzbourg — 9 août 1977; récital des violonistes Gi-
- don Kremer et Tatjana Grindenko. Six Duos (L. Mozart). — Chaconne en ré min. (Bach). — Quatre Pièces (Haydn). — "Élégie" (Stravinsky). — Sonate en do, op. 56 (Prokofiev). — Cinq Contredanses (Mozart): Alfred Burgschwendtner, b., Helmut Zangerle, fl., et Rudolf Schingerlin, tambour.
- 20h00 LE PONT DES ARTS**
Voir 11h00.
- 20h30 BANC D'ESSAI**
Inv.: Donald White, pianiste.
Sonate, op. 27 no 1 (Beethoven). — Fantaisie en fa min., op. 49 (Chopin).
- 21h00 PREMIERES**
"Affrontements" de Guy Dufresne. (1re partie).
Distr.: Paule Baillargeon, Jacques Godin, Colette Courtois et Gilbert Sicotte.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Bach: Ouv. Suite no 2 en si min.: Jean-Pierre Rampal, fl., et orch. Jean-François-Paillard. — Concerto brandebourgeois no 2: orch. Jean-François-Paillard.
Concerto en sol (Graupner): Maurice André, trp., et Solistes de Liège, dir. Géry Lemaire.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"The Touch of Your Lips": Bill Evans. — "Uptown": McCoy Tyner. — "For Heaven's Sake": Joe Albany. — "When Will The Blues Leave": Ornette Coleman.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
"La Peau de lumière", "Brève révélation sur la mort et le chaos", "Fièvre blanche", "Je suis mort" de Daumal; "Clown", "Paysage" et "La Lettre" de Michaux lus par Roger Blin et Jean Bollery.
Symphonie no 5 "Di tre re" (Honegger); Orch. philh. tchèque, dir. Serge Baudo. — Capriccio (Stravinsky): Nikita Magaloff, p., et Orch. de la Suisse romande, dir. Ernest Ansermet.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"L'enfance, qu'était-ce donc?" (Rainer Maria Rilke: "Correspondance").

samedi

25 février

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres de Glinka, Prokofiev et Vaughan Williams.
Oeuvres pop.: les orchestres Living Strings et Living Pianos.
- 9h00 A VOUS L'ANTENNE**
- 10h00 FOLKLORE**
Coutumes et chansons d'hier et d'aujourd'hui.
Animateur: Raoul Roy.
- 10h30 LES GOUTS REUNIS**
Voir lundi 20 février, 11h30.
- 11h00 CHRONIQUE DU DISQUE**
Inv.: Janina Fialkowska, pianiste.
Animateur: Henri Bergeron.
- 12h00 MELODIES**
Voir mardi 21 février, 11h30.
- 12h30 A CAPPELLA**
L'Ensemble vocal de Radio-Canada, dir. Jean-François Sénart.
Musique religieuse des compositeurs canadiens Healy Willan et Harry Somers.
Animateur: André Hébert.
- 13h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Invitée: Irène Joachim, soprano.
Animateur: Pierre Rolland.
- 14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN**
"Boris Godounov" de Moussorgsky.
Distr.: Florence Quivar, Martti Talvela, Wieslaw Ochman, Robert Nagy, James Atherton, Morley Meredith, Paul Plishka et Fernando Corena.
Au pupitre: Kazimierz Kord.
Cette distribution est publiée sous toute réserve de changements.
Animateur: Raymond Charette.
- 18h00 LES JEUNES ARTISTES**
De Moncton.
Inv.: Jeffrey Budd, guitariste.
- Etude no 1 (Villa-Lobos). — Prélude no 3 (Bach). — Etudes, op. 38 nos 1 et 2 (Coste). — "Tarantelle" (Tedesco). — "Torroba Nocturno" (Torroba). — Variations sur un air de "La Flûte enchantée" de Mozart (Sor).
- 18h30 L'ATELIER DES INEDITS**
"L'Iconolâtre" de Pan Bouyoucas.
Lect.: Yves Massicotte.
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
Quintette Jack-Rider.
"Somewhere In My Past" (Ellison). — "Double Clutching" (Israels). — "Yesterdays" (Kern). — "Tune Up" (Davis).
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**
Voir mercredi 22 février, 13h00.
- 20h00 LA COMEDIE-FRANCAISE**
- 22h00 MUSIQUE CANADIENNE**
Sonate en sol (Raymond Daveluy): Kenneth Gilbert, org. — Quatuor no 2 (André Prévost): Q. Purcell. — Sonate (Bruce Mather): Garth Beckett et Boyd McDonald, p.
- 23h00 JAZZ-SORTILEGES**
"Medieval Overture", "Majestic Dance" et "Duet Of The Jester and The Tyrant": Chick Corea. — "Nuttin' Out Jones": Elvin Jones et Jimmy Garrison. — "East Broadway Run Down": Sonny Rollins. — "Finale: C Jam Blues" et "In A Mellow Tone": Ella Fitzgerald et orch. Count-Basie.
Animateur: Yves Préfontaine.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"La science et le problème de l'homme" (Daniélou: "La foi de toujours et l'homme d'aujourd'hui").

dimanche

26 février

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres de Catalini, Mozart, Tchaikovsky, Schubert et Haydn.
Oeuvres pop.: Les orchestres Living Strings et Living Pianos.
- 9h00 ORCHESTRES CANADIENS**
Orch. symph. de Québec, dir. Franz-Paul Decker.
Soliste: Lazar Berman, pianiste.
- 10h00 HORIZONS**
Voir vendredi 24 février, 13h00.
- 10h30 RECITAL**
Inv.: Martha Hagen, claveciniste.
"Capriccio sur le coucou" (Frescobaldi). — Toccata en sol, BWV 916 (J.-S. Bach). — Sonate en ré (W.-F. Bach).
- 11h00 ENTRETIENS**
Voir mardi 21 février, 13h00.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**
Dir.: Louis Lavigueur; Marcel St-Jacques, fl.
Concerto en ré min. (C.-P.-E. Bach).
- 12h00 VOIX ET RYTHMES DU PAYS**
Spectacle enregistré à l'Auditorium Dufour du Collège de Chi-

coutimi avec la participation de Léon Bernier et ses musiciens. 1re partie: Elizabeth Vonarbourg, auteur-compositeur s'accompagnant à la guitare.

Au programme: "Juste une idée", "Berceuse pour une espèce en voie de disparition", "Voici la neige", etc.

2e partie: Le Groupe Guitermes: Réal Simard, Roger Boudreau et Normand Gaudreau.

Au programme: Musique de la Renaissance et de l'Époque baroque.

3e partie: Arianne Voyer.

Au programme: "Soleil et glaciers", "Les Gens de mon pays", "Ma blanche liberté", etc.

Animateur: Marc Bergeron.

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"Le Laos".

Inv.: Robert Garry.

Animateur: Alain Stanké.

14h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO

Dir.: Carlo Maria Giulini; Costanza Cuccaro, sop.; Claudine Carlson, mezzo-sop.; Vinson Cole, t.; James Morris, b., et Chœur symph. de Chicago, préparé par Margaret Hillis.

Symphonie no 36 "Linz"; Requiem en ré min., K. 626 (Mozart).

Animateur: Henri Bergeron.

16h00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

Animateur: Jean Deschamps.

18h00 LA CIVILISATION DU VIN
Voir jeudi 23 février, 13h00.

18h30 LA FEUILLAISSON

"Coupures" d'Yves Vasseur.

Prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.

19h00 LE CHANT DE LA TERRE

Psaume 121 (3e partie).

Ce psaume exprime, avec un profond sens religieux, la joie de se trouver au terme du pèlerinage et de pouvoir admirer la magnifique ville de Jérusalem.

Psaume 122.

Ce psaume est employé à l'Introït du premier dimanche de l'Avent. On le retrouve aussi comme Trait au troisième dimanche du Carême.

Psaume 123.

Il s'agit d'une action de grâces collective à la suite d'un grave danger dont le peuple a été libéré.

Oeuvres de Deiss, Gélineau, Reboud, Vanpourea, Thompson, Geoffroy, Jef et chant grégorien. Lect.: Dyne Mouso.

Animateur: André Vigeant.

20h00 POUR LE CLAVIER

"L'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles".

Oeuvres de Bull et Thomkins: Nicholas Danby, clv.

Oeuvres de Gibbons, Locke, Blow, Purcell, Stanley et Bennett: Susan Landale, clv.

Animateur: Jean Perreault.

21h00 MUSIQUE DE NOTRE SIÈCLE

Ensemble de la Société de Musique Contemporaine du Québec, dir. Serge Garant.

"Musique pour Champigny" (Mather): Pauline Vaillancourt et Marie Laferrière, mezzo-sop., et Jocelyne Fleury-Coutu, contralto. — Deux Lieder, op. 3 et Quatre Lieder, op. 13 (Webern): Pauline Vaillancourt, mezzo-sop.

Oeuvres de Boucourechliev: "Archipel III": Louis-Philippe Pelletier, p. — "Amers".

Animateur: Serge Garant.

22h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON

Dir.: Seiji Ozawa; Claudio Arrau, p.

Musique pour cordes, percussion et célesta (Bartok). — Concerto no 1, op. 15 (Brahms).

Animateur: Henri Bergeron.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Ce dont l'homme d'aujourd'hui a besoin" (Daniélou: "La foi de toujours et l'homme d'aujourd'hui").

Les nouvelles au réseau FM

DU LUNDI AU VENDREDI

7h00, 8h00, 9h00, 11h00, 12h00, 20h00 et 24h00.

LE SAMEDI

7h00, 8h00, 9h00, 11h00, 12h00, 14h00 et 24h00.

LE DIMANCHE

7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00, 14h00, 15h00, 16h00 et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada

Service de la publicité de la radio,

C.P. 6000, Montréal H3C 3A8

Cet horaire est diffusé intégralement

à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$6.60

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre

de Ici Radio-Canada

et adressé à Ici Radio-Canada Radio

Agence d'abonnement Periodica

C.P. 220

Ville Mont-Royal H3P 3C4