

# "silence! on bouge"

- Comedia dell'arte: impliquant trois personnages de la comédie italienne, Colombine, le capitaine et Gilles.
- Le vol: utilisation de la statue, thème traditionnel en mime.
- Le hockey: trois spectateurs, trois âges, au travers le statique.
- Paranoïa: craintes imaginaires d'un paranoïaque, face à un monument.

## (Entracte 15 minutes)

- Les pleureuses: rassemble quatre personnages mythiques aux prises avec l'impérieux besoin de subsister.
- Les chapeaux: psychologie de plusieurs personnages en rapport avec leur chapeau.

Le silence du mime lorsque les mots ne font que du bruit, c'est un peu le haut-parleur de l'imagination, alors que les gestes ont appris leur vocabulaire; en outre les plus beaux rêves se font en silence.

Les mimes

- mise en scène: Jean Asselin en collaboration avec Paul Buissonneau
- mimes: Denise Boulanger  
Marjolaine Robert  
Pierre Thibaudeau  
Jean-François de Carufel  
Jean Asselin
- dispositif scénique: Marcel Gosselin
- costumes: Danielle Morin
- chapeaux: Hélène Falcon
- Régie, son, éclairage: François Dupuis
- diapositives: André Cornellier
- conception graphique de l'affiche: Pierre Thibaudeau
- photos: Jacques Lafont

## Le théâtre de Quat'sous

- directeur artistique: Paul Buissonneau
- directeur administratif: John C. Goodwin
- relations publiques: Lorraine Richard
- secrétariat: Simonne Martinet
- gérant de salle: Michel Lussier
- guichet: Louise Lalonde

Renseignements: 845-7277

du 1er au 17 juin

théâtre de quat'sous

PRO THEQUS 1973.06.01A