

RES
CA
56

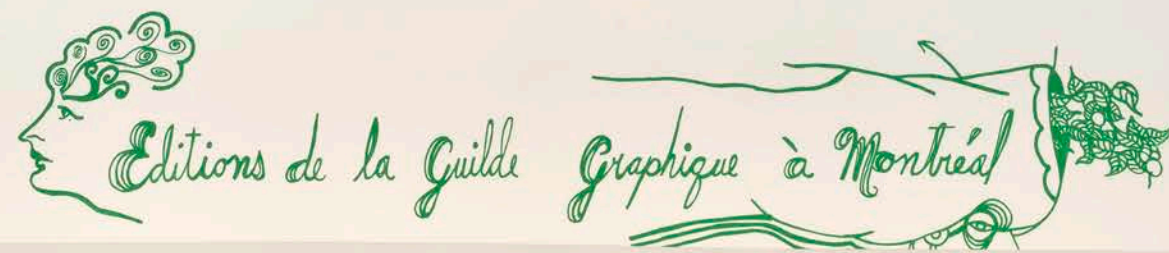
RES
CA
56
EX

Lass' si zos

Cinq caux-fortes de Louis-Pierre Bourgie
texte de Jean-Guy Charbonneau





Editions de la Guilde Graphique à Montréal



Bibliothèque d'histoire de Québec



 Editions de la Guilde Graphique à Montréal 

Chu tell'ment tu seul que je l'aie pas. Faut que ch'travaille pour
me r'joindre en dehors d'la dyab... mais pas, sérieux sous-pape qui
apprend de trucs à mon double, pas pour d'l'argens mais de g'épénarls...
cou donc! Chu tu mur assez pour m'écrapoutir pi r'voir pourrir su 'a
Terre à moïn qu'la charrue m'charrie parmi e'roches.

çé pas trop pire... çà s'endurescie... çà s'égalloï... pi à port
de t'ça, çà va tu seul.

Envoie, chante mon épistolel en écoutant quecé qui s'hente s'tromper,
essayer de s'créire pass'que chu ain' bonne tell' gagné à faire porreye :
çé ben plus' show, même en été, si l'solail vient pas rous'peller sé
zercs *en* ciel dans l'rideau d'cennes.

que la matiers tass' se zos, me v'la, à ch'fal su l'cou*cou d'ain' bhistouï
dans l'sarcoéphage en l'crevant l'mot impossible pass'qui fa trop blow
dans c'te piramibe...

J'aimmieux ett'ent'le doeyfs... en plein frond... ron... ron petite pâte à
pont.

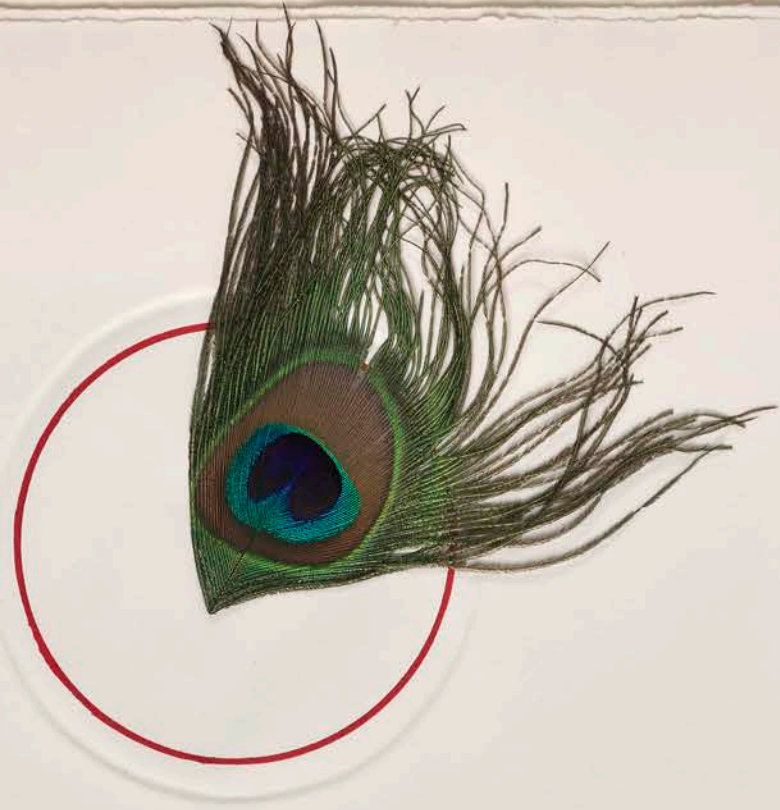
→ Jean-Guy Charbonneau *



21 98

100 1000 1000

100 1000 1000



26 76

no. 112 - 1111 - 111111

1111111111



67 2/2

L. B. 1974

67 2/2



JOE MORF-NE





DL 7/8

"à fleur de samaras"

SKPBY 74

Cette suite de cinq eaux-fortes originales de
Joris-Corne Bugie intitulée "Tass'sé zos"
a été imprimée par l'artiste sur les presses à bras de L'éditeur
La Guilde graphique à Montréal

Il a été tiré de cet ouvrage
Soixante-trois exemplaires
sur papier b. f. rives dont
cinquante exemplaires numérotés de 1 à 50
cinq exemplaires d'artiste numérotés e. a. 1 à e. a. 5
cinq exemplaires hors commerce numérotés h. c. 1 à h. c. 5 et
trois exemplaires pour le dépôt légal numérotés d. l. 1 à d. l. 3
exemplaire numéro: D.L. 2/3
imprimé à Montréal en mil neuf cent soixante-quatorze.
tous les droits de reproduction sont réservés.

D7401854

