

# INFOR- MAVIC

Volume 18 N° 1 | Février 2021



## Le Café l'Exil et le SAIDE changent de style !

Le Café l'Exil et le SAIDE ont bénéficié d'une cure de rajeunissement cet automne ! Depuis 2009, le Cégep travaille à améliorer son milieu de vie par l'aménagement de plusieurs espaces communs, mais aussi dans plusieurs départements et services. Détenant une carte de programmes artistiques tels que Graphisme, Design d'intérieur et Arts visuels, notre Cégep regroupe des personnes professionnelles chevronnées, parmi son personnel enseignant, auxquelles il a fait appel afin de créer un environnement qui soit le reflet de sa culture, soit un Cégep innovateur, humain et créatif. C'est ce qui donne, d'ailleurs, un caractère unique et innovateur à toute cette démarche de revitalisation.

02 Mot de la direction

03 Notre Cégep

10 Nos départements en action

12 Nos étudiants et étudiantes

20 Notre personnel

# MOT DE LA DIRECTION

Je vous invite à découvrir quelques moments marquants de la session d'automne 2020, une session caractérisée, particulièrement, par la poursuite de l'enseignement majoritairement à distance. Fort de notre expérience du printemps dernier, notre Cégep a su entamer cette session de manière positive. Je ne peux passer sous silence l'incroyable effort collectif qui s'est déployé, encore une fois, tout d'abord chez le personnel enseignant et les chargés de cours, qui ont mis tout en œuvre pour assurer un enseignement de qualité, ensuite, chez le personnel de la Direction des études et de la Direction de la formation continue, qui les ont accompagnés tout au long de cette session particulière, de même que l'engagement de l'ensemble du personnel pour la poursuite de notre mission éducative et la gestion rigoureuse des ressources disponibles.

Nos étudiantes et étudiants méritent également une motion de félicitations pour avoir été au rendez-vous avec assiduité et rigueur dans leurs classes virtuelles et dans les activités pédagogiques se déroulant en présence.

La situation de la COVID-19 nous a également obligés à revoir plusieurs activités de recrutement et d'information qui avaient l'habitude de se dérouler en présence et qui ont dû se réaliser par des modes numériques. Vous constaterez donc dans cette publication que nos équipes ont été créatives afin de s'adapter à cette nouvelle réalité. Beaucoup de premières fois ont eu lieu : la création de capsules vidéo informatives pour tous les programmes d'études à l'enseignement régulier, la tenue de journées portes ouvertes virtuelles, d'une rencontre virtuelle d'information pour les conseillers d'orientation, d'une rencontre d'accueil virtuelle pour les étudiantes et les étudiants internationaux, d'une rencontre virtuelle d'information pour les parents, la mise sur pied de rencontres découvertes virtuelles pour les futures étudiantes et futurs étudiants et la participation à différents salons virtuels.

Malgré le déroulement inhabituel de cette session, les projets et les bonnes nouvelles ne sont pas en reste! L'annonce du prolongement du REM dans l'Est et l'intégration d'une toute première station BIXI de vélos électriques sur notre campus ont ravi notre communauté! Et des projets, il y en a eu, notamment en reconnaissance des acquis et des compétences, aux services aux entreprises dans le secteur des formations de préparation à la retraite et dans le domaine du vêtement intelligent grâce aux réalisations de notre CCTT – Vestechpro. Et que dire de nos départements, notre communauté étudiante, notre personnel et même nos personnes diplômées, qui ont brillé par leurs réalisations et leurs différents événements!

J'espère que vous pourrez sentir cet esprit de collégialité et la fierté qui nous animent à la suite de la lecture de cette publication.

Sylvain Mandeville, directeur général



Sylvain Mandeville, directeur général

## La poursuite du REM dans l'Est de Montréal: Grande nouvelle pour le Cégep Marie-Victorin

Le directeur général du Cégep Marie-Victorin, Sylvain Mandeville, se réjouit de l'annonce de la prolongation du REM dans l'Est de Montréal. « La direction du Cégep Marie-Victorin reconnaît que l'amélioration du transport en commun dans l'Est de l'Île est depuis longtemps une nécessité. Au fil des ans, des développements en vue d'accéder plus facilement à notre campus se sont concrétisés et aujourd'hui, l'annonce de la prolongation du REM constitue un geste concret d'engagement en vue d'améliorer l'accès à l'éducation supérieure, ici dans l'Est de Montréal.

Puisque le Cégep Marie-Victorin offre une carte de programmes variés et reconnus, dont certains sont uniques, il est évident que l'arrivée du REM dans notre communauté offrira une occasion exceptionnelle aux étudiantes et étudiants de demain de découvrir à leur tour un Cégep urbain et moderne, entouré d'espaces verts et de bénéficier d'un milieu d'études et de vie unique à Montréal.



Nous saluons le leadership et l'engagement pour le développement de l'Est de Montréal de Mme Chantal Rouleau, ministre déléguée aux transports et ministre responsable de la région de Montréal et de la Métropole, et de Mme Valérie Plante, mairesse de la Ville de Montréal. Elles ont cru à l'élaboration de ce projet novateur ainsi qu'à sa mise en œuvre et nous leur en sommes très reconnaissants ».

## Une station de vélos électriques BIXI a fait son entrée au Cégep

Le Cégep a accueilli la première station de vélos électriques BIXI à Montréal sur son campus principal ! En effet, c'est en présence de Sylvain Mandeville, directeur général du Cégep Marie-Victorin, d'Alexandre Taillefer, président du CA de BIXI Montréal, de Christian Vermette, directeur général de BIXI Montréal, d'Éric Alan Caldwell, responsable de l'urbanisme et de la mobilité et membre du comité exécutif de la Ville de Montréal, de Sébastien Fournier, président-directeur général de HILO (filiale d'Hydro-Québec), et de représentants du Cégep, membres du personnel et étudiants, que le Cégep a procédé, le mercredi 2 septembre 2020, au lancement de cette station. Résolument tourné vers la mobilité durable, le Cégep a également une station d'autopartage Communauto sur son campus.



## [Aménagements] Le Café l'Exil et le SAIDE changent de style !

Le Café l'Exil et le SAIDE ont bénéficié d'une cure de rajeunissement cet automne! En effet, ces plus récents projets d'aménagement réalisés au Cégep ont été conçus en collaboration avec le Syndicat des étudiants pour l'Exil et avec le personnel du SAIDE. Le Café l'Exil est un lieu de rassemblement très prisé par notre communauté étudiante où il fait bon étudier, manger ou tout simplement se rencontrer. Ces nouveaux aménagements contribueront certainement à rendre ce lieu encore plus populaire. Quant au SAIDE, c'est dans un environnement maintenant adapté à la communauté étudiante ayant des besoins spécifiques que celle-ci peut apprendre et être accompagnée par le personnel concerné. Depuis 2009, le Cégep travaille à améliorer son milieu de vie par l'aménagement de plusieurs espaces communs, mais aussi dans plusieurs départements et services. Détenant une carte de programmes artistiques tels que Graphisme, Design d'intérieur et Arts visuels, notre Cégep regroupe des personnes professionnelles chevronnées, parmi son personnel enseignant, auxquelles il a fait appel afin de créer un environnement qui soit le reflet de sa culture, soit un Cégep innovateur, humain et créatif. C'est ce qui donne, d'ailleurs, un caractère unique et innovateur à toute cette démarche de revitalisation.



Café l'Exil



## [Rencontre virtuelle] Une rencontre virtuelle réussie !

Le lundi 5 octobre 2020, plus de 60 personnes ont assisté à notre traditionnelle rencontre des parents qui s'est déroulée cette année par le biais de la plateforme TEAMS. Lors de cette rencontre, la Direction générale, la Direction des études et la Direction des affaires étudiantes ont fait le point sur la rentrée scolaire très spéciale et ont présenté le cadre pédagogique, les activités et services offerts aux étudiantes et étudiants et ont abordé le rôle des parents dans le parcours scolaire de leurs enfants.

## [Vidéos informatives] Le Cégep lance une série de capsules vidéo informatives sur ses programmes d'études

Le Cégep présente une série de capsules vidéo informatives mettant en valeur ses programmes d'études. Les capsules permettent, d'une part, d'en apprendre plus sur le programme d'études en question, ses cours et ses particularités, par le biais de présentations offertes par nos enseignantes et enseignants et, d'autre part, de connaître le profil des étudiants recherchés dans les programmes techniques. Une alternative intéressante et adaptée au contexte actuel !

[Découvrez ces capsules en cliquant ici.](#)

Ces capsules ont été réalisées par le Service des communications et le Service audiovisuel, en collaboration avec les Départements.



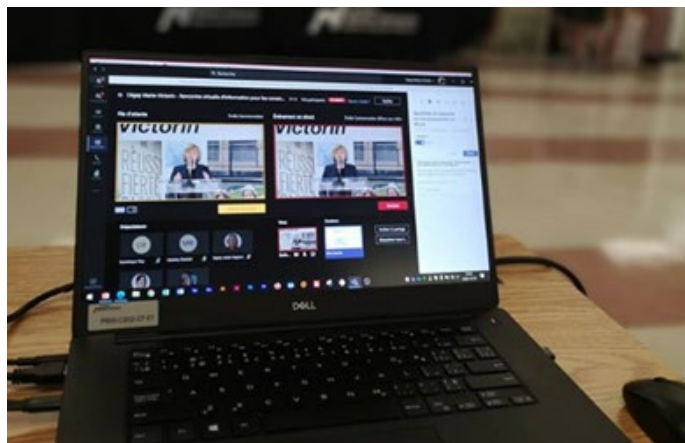
## [Numérique] L'Espace numérique: des outils pédagogiques, technologiques et numériques à la portée de notre communauté

Créé par le Service des programmes et du développement pédagogique, *l'Espace numérique* donne accès à des conseils, des outils technologiques, numériques et d'accompagnement utiles afin de soutenir la communauté du Cégep dans le contexte de formation à distance. La section pour le personnel comprend des outils d'élaboration de stratégies efficaces en formation hybride dans la planification des activités d'apprentissage, dans la pédagogie active ainsi que dans l'évaluation. Elle présente aussi l'environnement TEAMS et ses différents outils d'enseignement et offre des outils d'accompagnement à la réussite et un service d'accompagnement par nos experts TIC. La section dédiée aux étudiantes et étudiants permet l'exploration des outils de Microsoft Office par la présentation des compétences numériques au collégial et de la nétiquette, offre des outils pour une organisation du travail efficace dans le contexte de la session à distance et met disponible une brigade d'étudiantes et d'étudiants pour permettre à celles et ceux qui en sentent le besoin d'obtenir du soutien additionnel.



## [Rencontre virtuelle] Une rencontre des conseillers d'orientation virtuelle réussie !

Le Service des communications a tenu, pour la toute première fois, sa traditionnelle rencontre des conseillers d'orientation en mode virtuel, le mercredi 7 octobre 2020, par le biais d'un événement en direct sur la plateforme TEAMS. La rencontre a été très populaire et a permis de joindre 105 personnes, deux fois plus de personnes qu'à l'habitude ! De manière générale, le taux de satisfaction a été très positif, près de 88 % des personnes répondantes ont d'ailleurs mentionné avoir aimé la formule virtuelle, alors que 12 % préfèrent une formule en présentiel.



## [Vestechpro] Vestechpro, pionnier dans le créneau du vêtement intelligent

Vestechpro, le Centre de recherche et d'innovation en habillement, affilié au Cégep, a accompagné l'entreprise Hexoskin dans le développement et la mise en production de ses premiers vêtements intelligents destinés à la fabrication de masse en 2012. Pour assurer la réussite de ce projet collaboratif, Vestechpro a notamment fait appel à ses expertises en design et matériaux textiles. L'équipe de Vestechpro s'est alors impliquée dans une étude approfondie de la morphologie du corps humain et dans la recherche de matériaux textiles performants par rapport au niveau de compression ou encore à la résistance au lavage. Grâce à l'accompagnement de Vestechpro, Hexoskin a pu ensuite développer d'autres projets, dont un vêtement biométrique intelligent permettant le suivi en continu de la condition de patients à risque ou testés positifs à la COVID-19. Vestechpro est fier de présenter cette collaboration de longue date avec l'entreprise Hexoskin, qui a d'ailleurs fait l'objet de plus de 100 publications scientifiques depuis 2015 !

## [CERAC] Le CERAC lance une nouvelle vidéo

Le CERAC est fier de présenter [une nouvelle vidéo](#) qui permet de favoriser une meilleure compréhension de la Reconnaissance des acquis et des compétences (RAC) et mettre en valeur ses avantages. Cette vidéo a été créée pour le réseau collégial. Les intervenantes et intervenants en RAC pourront l'utiliser lors d'une rencontre d'information, d'une présentation à un organisme ou à des fins promotionnelles. Six personnes ont participé à la vidéo : Johanne Laroche, conseillère pédagogique, et Denis Paiement, spécialiste de contenu du Bureau de la RAC du Cégep, ainsi que quatre personnes diplômées par le biais d'une démarche de RAC de divers cégeps au Québec. Une version courte qui pourra être diffusée sur les réseaux sociaux des divers cégeps a aussi été envoyée au réseau. Un moyen supplémentaire pour faire rayonner la RAC au collégial.



## [International] Le Cégep a accueilli virtuellement les étudiantes et étudiants internationaux dans le cadre d'une activité d'accueil présentée sur TEAMS

Le mercredi 14 octobre 2020, le Cégep a convié virtuellement les étudiantes et étudiants internationaux admis à la session d'automne 2020, à son activité d'accueil en mode virtuel sur Microsoft TEAMS. Une dizaine d'étudiants internationaux ont assisté à cette activité qui proposait un atelier portant sur les particularités du milieu collégial ainsi que sur les services offerts au Cégep. En terminant, les étudiantes et étudiants ont pu découvrir virtuellement plusieurs installations, laboratoires, classes spécialisées et espaces communs du Cégep par le biais de nos visites virtuelles à 360 degrés.



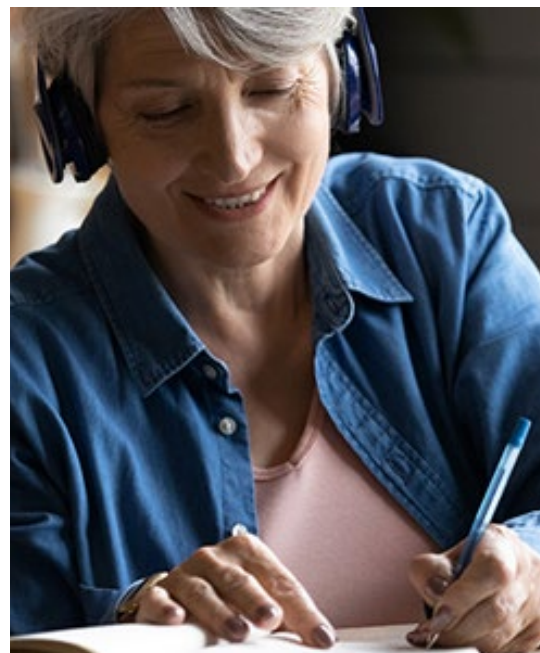
## [Services aux entreprises] Renouvellement de l'offre à commandes avec le gouvernement du Canada pour une 4<sup>e</sup> année

Le Centre de services aux entreprises est fier d'annoncer la prolongation pour une autre année de l'offre à commandes avec le gouvernement du Canada (TPSGC). C'est depuis 2017, dans le cadre de cette même offre à commandes, que plus de 300 ateliers de préparation à la retraite ont été donnés à travers le Canada. Bénéficiant de l'expertise et de la qualité de l'enseignement du Centre, c'est près de 7 800 membres du personnel de la fonction publique fédérale qui ont assisté aux ateliers de deux jours. Cinq modules sont présentés aux futures personnes retraitées dans cet atelier : finances, fonds de pension, santé et nutrition, planification successorale et aspects psychologiques de la retraite. Par ailleurs, compte tenu de la situation sanitaire actuelle, le Centre de services aux entreprises offre désormais aux fonctionnaires fédéraux la même formation en ligne sous forme de cinq webinaires. Plus de 25 formations ont été offertes cet automne. Ce renouvellement permet au Centre de services aux entreprises de demeurer la référence dans le secteur de la préparation à la retraite, et ce, à travers le Canada.



## [Services aux entreprises] Préparation à la retraite : nouvelles formations offertes par le Centre de services aux entreprises

Fort de ses 35 ans d'expertise dans le secteur de la préparation à la retraite, le Centre de services aux entreprises a développé deux nouvelles formations offertes en mode asynchrone permettant aux personnes retraitées de prendre connaissance des différents aspects à considérer pour bien planifier leur retraite, et ce, au niveau des aspects psychosociaux et légaux. Que l'on soit une personne travailleuse autonome, contractuelle ou un ou une membre du personnel d'une PME, ces deux capsules aideront à tirer le plus grand avantage de cette transition de vie. Cet accompagnement destiné au personnel d'encadrement vise à favoriser la transition du travail vers la retraite. Pour ce faire, un expert des aspects psychosociaux de la retraite analyse la situation et les besoins spécifiques des participantes et participants afin de développer un plan de gestion de la transition. Les modalités de cet accompagnement personnalisé offert en français et en anglais sont déterminées selon les besoins.



## [RAC] Nouvelle allure de la section sur la reconnaissance des acquis et des compétences du site Web

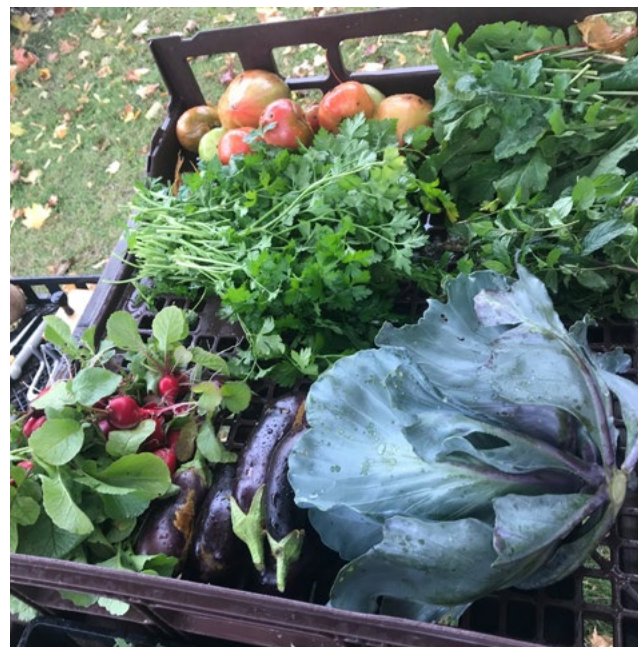
Afin d'offrir aux futures personnes candidates une meilleure expérience de navigation, la [section de la reconnaissance des acquis et des compétences](#) (RAC) a été repensée. Ces modifications favorisent une meilleure compréhension de la démarche de RAC en la rendant plus explicite et visuelle. De plus, une mise en valeur des avantages pour un adulte de choisir d'entreprendre la démarche de RAC au Cégep Marie-Victorin a été réalisée. La personne qui navigue dans la section pourra aussi entendre et lire des témoignages de personnes diplômées.

### À propos de la RAC



### [Environnement] Des paniers de légumes frais, biologiques et on ne peut plus locaux!

Les jardins collectifs situés sur le campus du Cégep ont changé de vocation cette année. Fruit d'une collaboration avec des partenaires de la Table de développement social de Rivière-des-Prairies et du comité d'action et de concertation en environnement et développement durable (CACE) du Cégep, ils ont joué un rôle actif pour la sécurité alimentaire dans le quartier en contexte de pandémie. Ainsi, plus d'une cinquantaine de paniers de légumes ont pu être distribués gratuitement aux étudiantes et étudiants des résidences. Les récoltes ont aussi été ajoutées aux paniers de denrées distribués dans le cadre d'un programme de sécurité alimentaire pour les personnes les plus démunies du quartier. Près de 60 variétés ont été cultivées et ont représenté 420 kg de production.



# NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

## [Mode] L'École de mode a présenté le Défilé « Signal » au Fashion Preview

L'École de mode a présenté, le vendredi 9 octobre 2020, lors de la 12<sup>e</sup> édition de Fashion Preview, le défilé « Signal » qui était composé de 20 créations conçues par des personnes diplômées en Design de mode du Cégep.



## [Musique] Une série de concerts virtuels de fin de session

Les étudiantes et étudiants en Musique ont offert une série de concerts classique, jazz et pop les 7, 8, 9 et 11 décembre dernier dans le cadre de leur évaluation de fin de session. Ces concerts ont été présentés en direct sur la page Facebook du Département de musique.

## [Travail social] Des étudiantes récoltent des denrées et des fonds pour la Grande guignolée des médias

Dans le cadre de leur cours Travail en équipe, donné par l'enseignante Valérie Hébert, cinq étudiantes en Travail social, soit Adélie Demers, Sabrina Turner, Raisa Gonzalez, Nancy St-Onge et Layla Pierre, ont organisé une collecte de fonds et de denrées pour la Grande guignolée des médias. Plus de 1 000 \$ ont été récoltés par le biais de la collecte de fonds GoFundMe de même que plusieurs denrées non périssables.



Source image: Facebook/La guignolée des médias

# NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

## [Médias] La programmation spéciale prévue pour le 5<sup>e</sup> anniversaire de la Radio Marie-Victorin a fait l'objet d'un article

L'hebdo de Rivière-des-Prairies s'est intéressé à la radio culturelle Marie-Victorin dans le cadre de la programmation spéciale prévue pour souligner le 5<sup>e</sup> anniversaire de l'existence de la radio. Issue du programme d'Arts, lettres et communication, option médias, la radio a profité de cette occasion pour diffuser des chroniques variées ainsi que des émissions musicales avec des thématiques originales. Dans cet article, les étudiantes et étudiants du programme ont également témoigné de leur expérience radio en temps de pandémie.

[Voyez l'article réalisé par l'hebdo de Rivière-des-Prairies.](#)



## [Sciences humaines] Colloque des finissantes et finissants en Sciences humaines

Dans le cadre de leur épreuve synthèse de programme, les étudiantes et les étudiants de Sciences humaines se sont adressés à la mairie d'un arrondissement de l'est de Montréal pour présenter un état de la situation accompagné de recommandations au sujet d'une problématique importante de la vie des personnes de ce quartier. Réunies dans plusieurs panels, les équipes de recherche ont discuté virtuellement, le vendredi 18 décembre dernier, de leurs constats et de leurs recommandations.

# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS



## [Commercialisation de la mode] Northern Baller a remis un chèque de 1 100\$ aux Trappeurs

Northern Baller a remis 1 100 \$ aux Trappeurs du Cégep, le mardi 13 octobre 2020, afin de clôturer le concours mis en place à l'hiver 2020, avec les étudiantes et étudiants de 2<sup>e</sup> année en Commercialisation de la mode, dans le cadre de leur cours Développement de programmes exclusifs mode. Les étudiantes et étudiants avaient le mandat de développer une collection de vêtements sportifs. D'ailleurs, [les deux équipes gagnantes](#) verront leurs modèles se concrétiser et mis en vente pour la saison printemps 2021 par l'entreprise Northern Baller

## [Cégeps en spectacle] Sandrine Lachapelle remporte la finale locale

Sandrine Lachapelle, étudiante en Musique, a remporté le vendredi 27 novembre 2020, la finale locale de *Cégeps en spectacle*, présentée sur la page Facebook du Cégep, pour une première fois en raison du contexte pandémique. Elle a gagné le prix du Jury et a obtenu une bourse de 500 \$, offerte par Marc Tanguay, député de LaFontaine, pour son interprétation de la chanson *La vallée*, une composition réalisée avec Marie-Laurence Lacroix, également étudiante en Musique. Sandrine Lachapelle représentera notre Cégep lors de la finale régionale, qui sera présentée virtuellement par le Collège de Maisonneuve, le samedi 20 mars 2020. Pendant le numéro hors concours, le public était invité à voter en ligne pour le numéro coup de cœur. Sarven-David Raymond, étudiant en Commercialisation de la mode, a conquis le cœur du public et remporté une bourse de 400 \$ offerte par le Syndicat étudiant du Cégep.



## [Graphisme] Une étudiante remporte la première place du concours d'affiches du Marathon d'écriture 2021

Paloma Mengual-Abreu, étudiante en Graphisme, a remporté la première place du concours d'affiches du Marathon d'écriture, qui invitait les étudiantes et étudiants du cours Publicité 1, donné par Maude Villeneuve, enseignante en Graphisme, à créer des affiches promotionnelles pour le Marathon d'écriture 2021. Paloma Mengual-Abreu pourra bénéficier d'un rayonnement exceptionnel puisque son affiche sera distribuée dans tous les cégeps du Québec, en plus d'être appliquée à de nombreuses pièces promotionnelles (t-shirt, site Web, programme de l'événement, couverture du recueil littéraire, etc.). Ce concours est le fruit d'une collaboration entre le Cégep Marie-Victorin et le Cégep André-Laurendeau.



# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

## [Mérite scolaire] Le Cégep souligne l'engagement de neuf étudiants dans une vidéo

Le Cégep souligne l'engagement et les efforts de neuf étudiantes et étudiants par le biais d'une vidéo où Sylvain Mandeville, directeur général, Marie Blain, directrice des études, Carlos Alberto Castano, directeur des affaires étudiantes et du développement international, présentent et félicitent les récipiendaires.

### Découvrez nos récipiendaires!

#### **Bourse détermination :**

Cynthia Cecilia Calderon Gambini, étudiante en Travail social

Véronique Boucher, étudiante en Éducation spécialisée

#### **Bourse du meilleur dossier scolaire :**

Secteur de la Formation continue : Yuli Poala Padilla Moya

Secteur de l'enseignement régulier : Marielle Nadeau, étudiante en Graphisme, et à Fabio Lima, étudiant en Double DEC

#### **Prix de la Direction des études :**

Mengyan Wang, étudiante en Design d'intérieur

Élisabeth Leduc, étudiante en Physiothérapie

#### **Médaille académique du Gouverneur général du Canada - Meilleur dossier académique du Cégep Marie-Victorin :**

Charlélie Bilodeau, étudiant en Sciences de la nature, avec une moyenne de 98,28 %

#### **Médaille du lieutenant-gouverneur du Québec :**

Victoria Beauchamp, étudiante en Double DEC, Sciences de la nature et Arts visuels

Fabio Lima, étudiant en Double DEC, Sciences de la nature et Arts visuels



# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

## [Formation continue] Des félicitations toutes spéciales pour les finissantes et finissants de la Formation continue

Certains membres du personnel du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, du Centre d'éducation interculturelle et internationale et de l'Éducation permanente se sont prêtés au jeu afin de préparer une vidéo aux finissantes et finissants d'une attestation d'études collégiales ou d'un diplôme d'études collégiales ayant terminé leur parcours à l'automne 2019, à l'hiver 2020 ou au printemps 2020. La cérémonie annuelle qui a traditionnellement lieu en novembre a dû malheureusement être annulée vu le contexte de pandémie. La Direction de la Formation continue et des services aux entreprises ne voulait pas passer sous silence leur réussite, leur engagement et leur persévérance. C'est à travers [cette vidéo](#) que le Cégep Marie-Victorin démontre sa fierté de compter parmi sa communauté étudiante des adultes en formation aussi déterminés et engagés.

## DES NOUVELLES DE NOS DIPLÔMÉES ET DIPLÔMÉS

### [Double DEC] Une diplômée remporte le certificat Loran à titre de demi-finaliste

Raphaëlle Gaudet, diplômée au Double DEC en Sciences de la nature et Musique, a obtenu, en août 2020, le certificat de demi-finaliste Loran pour sa détermination, son engagement envers la communauté, et son potentiel de leadership. Chaque année, Loran évalue plus de 5 000 dossiers et souligne le travail des étudiantes et étudiants qui font preuve d'intégrité, de courage, de détermination et d'autonomie.



### [Design de mode] Trois diplômées collaborent à un article de La Presse

Trois diplômées en Design de mode, soit Marie-Ève Lecavalier, Marie-Michèle Larivée et Marie-Geneviève Cyr ont partagé leurs réflexions quant à l'avenir de l'industrie de la mode dans le cadre d'un article dans *La Presse*, paru le dimanche 27 septembre 2020.

Voyez l'article de *La Presse* intitulé [Quel avenir pour la mode ?](#)

# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS



## [Design de mode] Un diplômé a lancé une mini-collection de vêtements

Tyler Harrison-Tremblay, diplômé en Design de mode, et son conjoint Guillaume Gilbert, ont lancé une mini-collection de vêtements haute couture pour femmes. Cette première mini-collection comprend trois pièces élégantes inspirées de l'Italie. Le Journal *La Tribune* a d'ailleurs consacré un article aux deux designers.

Découvrez [la mini-collection](#) ici et voyez l'article signé par *La Tribune* [ici](#).



## [Design de mode] Deux diplômées se distinguent lors du concours de design de mode *Dessine ta voie!*

Deux diplômées en Design de mode, soit Juliette Bourbonnière, et Adriana Lissett Portuondo Isasi, diplômée également en Production de la mode, ont remporté respectivement la première et la troisième place du concours de design de mode *Dessine ta voie!*. Organisé par *Logistik Unicorn*, ce concours a pour objectif de soutenir la relève de l'industrie de la mode au niveau national.

## [Sciences humaines] Un diplômé a collaboré à une chronique à l'émission de radio de Pénélope McQuade

Jean-Baptiste Lacombe, diplômé en Sciences humaines, profil monde, a collaboré à une chronique sur la vaccination contre la Covid-19 à l'émission de radio de Pénélope McQuade, le lundi 14 décembre dernier. Directeur santé en situation d'urgence pour la Croix-Rouge, Jean-Baptiste Lacombe a notamment parlé du rôle joué par la Croix-Rouge dans le déploiement de la campagne de vaccination contre la Covid-19.

Voyez l'intervention de Jean-Baptiste Lacombe [ici](#).

# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS



## [Musique] Une diplômée est nommée cheffe et directrice artistique de l'Orchestre symphonique de l'Université de Montréal

Laurence Gauvin-Chapados, diplômée en Musique, a été nommée, en août 2020, cheffe et directrice artistique de l'Orchestre symphonique étudiant de l'Université de Montréal. L'orchestre symphonique de l'Université de Montréal permet aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec les réalités de la vie professionnelle et de fréquenter un répertoire symphonique varié.

## [Design de mode] Une diplômée reçoit la bourse TÉLIO

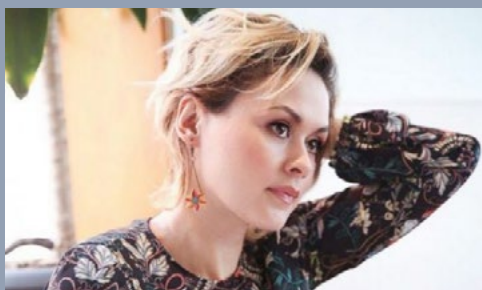
Elysa Brousseau, diplômée en Design de mode, a reçu, en août 2020, une bourse d'études d'une valeur de 1 000 \$, remise par TÉLIO, une compagnie spécialisée dans l'importation de tissus de mode. Chaque année, TÉLIO souligne l'excellence académique des étudiantes et étudiants des écoles de mode canadiennes.

## [Design de mode] Mmode a présenté une conférence avec Marylin Bastien, diplômée

Dans le cadre d'une conférence virtuelle qui a eu lieu le mercredi 26 août 2020, la Grappe métropolitaine de la mode Mmode a présenté Marylin Bastien, diplômée en Design de mode. Lors de cette rencontre virtuelle, Marylin a discuté de sa carrière ainsi que des répercussions de la crise sanitaire sur les entreprises d'envergure internationale. Marylin Bastien travaille comme designer accessoire et cuir pour la marque internationale Paul Smith.



Crédit photo : [facebook.com/marilyn.bastien.9](https://facebook.com/marilyn.bastien.9)



Crédit photo : [fashioniseverywhere.com/meet-the-team](https://fashioniseverywhere.com/meet-the-team)

## [Commercialisation de la mode] Lolitta Dandoy, diplômée, a fait partie du comité de sélection des créateurs du Défilé 100% local

Lolitta Dandoy, diplômée en Commercialisation de la mode et journaliste mode, a fait partie du comité de sélection des créateurs du Défilé 100% local du Festival mode et design. Présenté en direct de la Place des Arts, le défilé était disponible en ligne, sur l'espace YOOP, le mercredi 9 septembre 2020.

# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

## [Théâtre] Un diplômé en vedette dans la nouvelle mouture de *King Dave*

Anglesh Major, diplômé en Arts, lettres et communication, option théâtre, sera la vedette de la pièce de théâtre *King Dave*, écrite par Alexandre Goyette et mise en scène par Christian Fortin, qui sera présentée au Théâtre Duceppe. Pour cette nouvelle adaptation, Alexandre Goyette a décidé de faire appel à Anglesh Major qui a bien l'intention d'amener son bagage culturel sur scène. La pièce, qui initialement devait être présentée cet automne, a été reportée à cet hiver en raison de la pandémie.

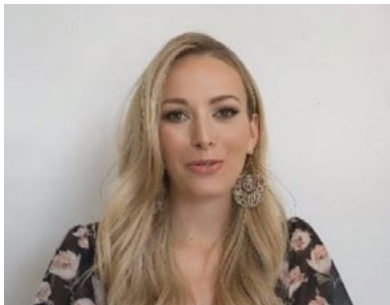
Voyez l'article du [Journal Métro](#) ici.



Crédit photo: [journalmetro.com](#)

## [Musique] Une diplômée remporte le prix Willie - Auteur-compositeur de l'année

Léa Jarry, diplômée en Musique, a remporté le prix Willie - Auteur-compositeur de l'année, le vendredi 11 septembre 2020. Elle a reçu ce prix lors de la 8<sup>e</sup> édition du Gala Country qui célébrait virtuellement les artistes de la chanson country. Présenté par le Festival Western de St-Tite et Odyscène, le Gala Country a été diffusé sur les ondes de PalmarèsAdisq. Léa Jarry a partagé une vidéo dans laquelle elle adresse des remerciements, que vous pouvez voir sur la page [Facebook du Gala Country](#).



Crédit photo: [Facebook.com/galacountry](#)

## [Design de mode] Une diplômée propose du prêt-à-porter créé et fabriqué à Montréal

Marilyne Baril, diplômée en Design de mode, suggère dans son atelier boutique des vêtements prêt-à-porter, créés et fabriqués à Montréal. Son atelier-boutique qui a célébré son premier anniversaire cette année offre notamment des vêtements de la marque qu'elle a fondée il y a sept ans, soit Marigold. Le journal Métro lui a d'ailleurs consacré un article.

Voyez l'article du [Journal Métro](#) ici.



Crédit photo: [Katrine Desautels | journalmetro.com](#)

# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

## [Design de mode] Une diplômée est finaliste pour l'International Woolmark Prize

Marie-Ève Lecavalier, diplômée en Design de mode, est de nouveau finaliste pour l'International Woolmark Prize, qui est un prestigieux concours international qui récompense des designers de mode émergents. Les créations des finalistes seront présentées lors la Semaine de la mode de Londres et la personne gagnante remportera une bourse de 200 000 \$ en dollars australiens. Rappelons que Marie-Ève Lecavalier fut également finaliste pour l'International Woolmark Prize en 2019. Elle s'est aussi démarquée au prestigieux Festival d'Hyères en 2018 en remportant le prix Chloé.

Voyez l'article paru à ce sujet dans [La Presse](#).



Crédit photo : Hugo-Sébastien Aubert, Archives La Presse | [lapresse.ca](#)

## [Sport] Trois diplômées sont nommées au tableau d'honneur U Sports

Wanthida Voraboud-Lecours, diplômée au double DEC en Sciences de la nature et Arts visuels, Andréanne Blanchet, diplômée en Design de mode, et Sabine Majed, diplômée en Commercialisation de la mode, viennent d'être nommées au tableau d'honneur d'U Sports, du Réseau du sport étudiant du Québec (RSEQ) et de l'Alliance Sports-Études. Elles ont obtenu cette mention élogieuse puisqu'elles ont maintenu une moyenne d'au moins 80 % dans leur domaine d'études tout en exerçant un sport de haut niveau.

The logo for U Sports, featuring the letters 'U' and 'SPORTS' in a bold, black, sans-serif font. A small red maple leaf is positioned between the 'U' and 'SPORTS'.

# NOS ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

## [Design de mode] Deux diplômées ont été sélectionnées pour le programme En mode croissance de l'Accélérateur mmode

Marie-Christine Fortier et Naomie Caron, toutes deux diplômées en Design de mode en 2011, font partie des 10 entrepreneurs sélectionnés par la Grappe métropolitaine de la mode pour le programme En mode croissance de l'Accélérateur mmode ! Les entrepreneurs sélectionnés bénéficieront d'un parcours sur mesure incluant un jumelage et plusieurs rencontres avec un mentor, du « coaching » avec des experts, des ateliers en groupe et des activités de codéveloppement. Rappelons que Marie-Christine Fortier est designer et fondatrice d'*Esser Studio* alors que Naomie Carron est designer et fondatrice de *Selfish Swimwear*.



Crédit photo: [mmode.ca/fr/innovation/accelerateur/](http://mmode.ca/fr/innovation/accelerateur/)

## [Histoire et civilisation] Une ancienne étudiante en Histoire et civilisation expose ses œuvres à Projet Casa

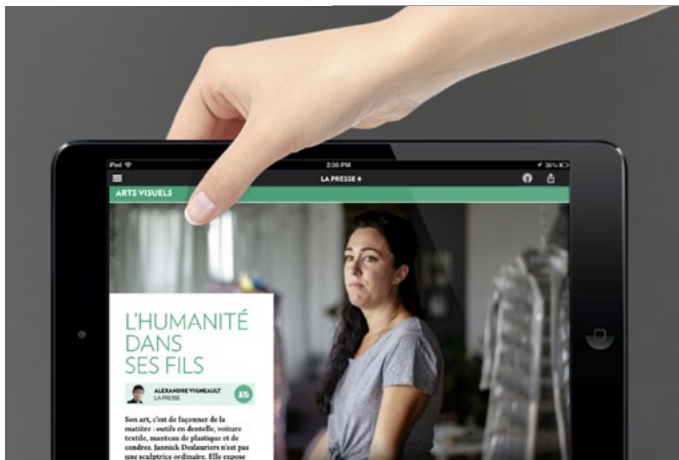
Caroline Douville, ancienne étudiante en Histoire et civilisation, est l'une des neuf artistes de l'exposition *Écho boomer : Natifs numériques*, présentée à Projet Casa, un lieu d'art contemporain mis sur pied par les collectionneurs Danielle Lysaught et Paul Hamelin. En plus d'exposer ses œuvres sous le nom d'Erzulie, Caroline Douville est également commissaire de l'exposition.

Voyez l'article réalisé par *La Presse* au sujet de [l'exposition ici](#).



Crédit photo: Marco Campanozzi | [lapresse.ca](http://lapresse.ca)

# NOTRE PERSONNEL



## [Arts visuels] Les projets artistiques d'une enseignante sont présentés dans *La Presse*

*La Presse* s'est intéressée au travail de Jannick Deslauriers, enseignante en Arts visuels, et a réalisé [un article](#) dans lequel il est question de son exposition intitulée *Habiter le trouble*, qui a été présentée à l'espace Projet Casa, à Montréal. Consultez [le site Internet de Jannick Deslauriers](#) dans lequel elle présente plusieurs de ses œuvres.

## [Formation continue] Une enseignante a réalisé deux ouvrages pédagogiques

Julie Huard, enseignante en Spécialisation en éducation inclusive dans les services de garde à la Formation continue, et Caroline Lebeau, présidente de Regard9, ont réalisé deux ouvrages intitulés *Loo se protège des virus et des microbes* et *Loo apprend la distanciation sociale*. Au printemps dernier, Julie Huard a développé, avec l'aide de ses étudiantes du cours *Action éducative inclusive; les besoins social et affectif*, des outils pédagogiques pour les éducatrices et éducateurs en service de garde afin que leurs interventions soient adaptées au contexte de pandémie.

Découvrez [Loo se protège des virus et des microbes](#) et [Loo apprend la distanciation sociale](#).



## [Littérature] Un enseignant en littérature publie livre

Guy Bourbonnais, enseignant en littérature, est co-auteur avec Valérie Harbec, du livre intitulé *Écrivaines du XIX<sup>e</sup> siècle* de la collection *Parcours d'une œuvre*. Publié aux Éditions Chenelière Éducation, le livre est désormais disponible en librairie et en [version numérique ici](#).



## [Sciences de la nature] Une enseignante citée dans La Presse

Élaine Bélanger, enseignante en Sciences de la nature, a partagé un court texte d'opinion dans La Presse, édition du 29 août 2020 : [Pour ou contre le réseau express vélo ?](#)

### CIRCULER EFFICACEMENT

Le vélo étant un moyen de transport, il est nécessaire qu'il puisse circuler efficacement et de façon sécuritaire pour atteindre les destinations importantes. Le cycliste pourra circuler efficacement s'il peut se déplacer rapidement sans devoir faire des détours inutiles, sans devoir s'arrêter à chaque intersection, et s'il peut traverser facilement les entraves à la mobilité nord-sud que sont l'autoroute métropolitaine et les deux voies ferrées. Le cycliste circulera de façon sécuritaire si sa voie est bien délimitée et séparée du reste de la circulation par des barrières physiques, et s'il peut voir et être vu aux intersections.

Le Réseau express vélo (REV) Saint-Denis répond à ces deux critères : il permettra une circulation efficace des cyclistes dans une voie importante située relativement au centre de la ville et sera sécuritaire. De plus, l'intégrité physique des personnes est un droit plus important pour notre société que le privilège de garer son automobile. Sans oublier que le REV permet aussi aux clientèles vulnérables de circuler, notamment ceux qui utilisent un vélo à assistance électrique, qu'ils soient âgés ou non.

— Elaine Bélanger

## [Mode] Marco Roy, coordonnateur de l'École de mode, a participé à la 6<sup>e</sup> édition de la Coalition pour la persévérance scolaire d'Academos

Marco Roy, coordonnateur des affaires publiques de l'École de mode, a représenté le Cégep pour la 6<sup>e</sup> édition de la Coalition pour la persévérance scolaire d'Academos, la référence en mentorat pour les jeunes.

☆☆☆  
**COALITION POUR LA  
PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE**  
6<sup>e</sup> édition  
propulsée par

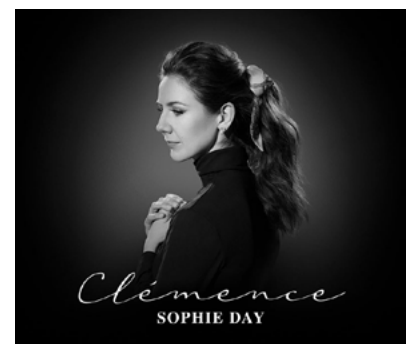


## [Éducation interculturelle et internationale] Une formatrice lauréate 2020 des Journées de Lyon

Danièle Leblanc, formatrice en entreprise depuis plusieurs années et, récemment, en francisation au Centre d'éducation interculturelle et internationale (CEII), a remporté un prestigieux prix dans le cadre d'un concours international d'écriture dramatique organisé à Lyon, en France. Le texte de Danièle « Ravages » a été choisi parmi 350 textes par le comité de *Lecture des Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre*. Ce concours d'écriture dramatique est l'un des plus importants de l'espace francophone. Elle ira prochainement voir sa pièce de théâtre qui sera mise en scène par une équipe professionnelle de Lyon.

## [Musique] Une diplômée et ancienne enseignante lance un album

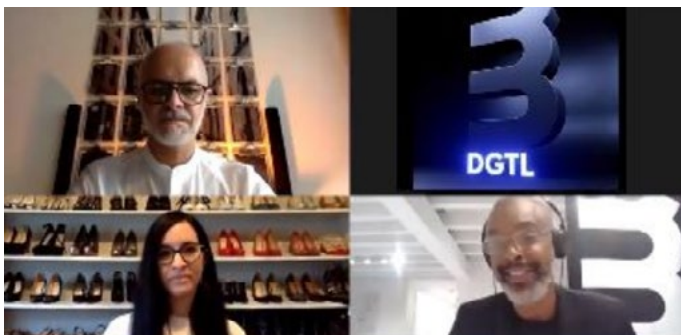
Sophie Day, connue sous le nom de Sophie Tremblay, diplômée en Musique et ancienne enseignante au Cégep, a lancé un album intitulé *Clémence*. Accompagnée par un orchestre de chambre contemporain et jazz, Sophie Day a collaboré avec plusieurs artistes, dont Catherine Major, Bruno Pelletier, Rane Lee, Kathleen Fortin et Étienne Dupuis. Les critiques ont fait l'éloge de l'album en mentionnant qu'il est, entre autres, « un des albums importants de l'année » (*Radio-Canada*) et « un florilège d'évidente qualité » (*Le Devoir*). Voyez toutes les critiques élogieuses et découvrez son album sur [son site Web](#).



# NOTRE PERSONNEL

## [Mode] Marco Roy a participé à une entrevue dans le cadre de la Semaine de la mode masculine

Marco Roy, coordonnateur de l'École de mode, a réalisé, le mardi 1<sup>er</sup> septembre 2020, une entrevue dans le cadre de la Semaine de la mode masculine numérique, organisée par M3 DGTL. Animée par Yves Ulysses, fondateur de l'événement, la discussion a traité des répercussions de la COVID-19 sur l'industrie de la mode et de l'impact de la crise sur les étudiantes et étudiants. Marco Roy a notamment discuté des défis de la formation à distance qui ont marqué la session d'hiver 2020. L'entrevue est désormais sur [la page Facebook de l'événement ici](#).



## [Psychologie] Un enseignant participe à la baladodiffusion de Fred Savard

Patrick Doucet, enseignant en psychologie, a participé en octobre 2020 à la baladodiffusion de Fred Savard, dans lequel il échange avec d'autres collaborateurs sur des sujets que l'on retrouve dans son dernier ouvrage intitulé *Ces tabous tenaces : la masturbation, la pornographie et l'éducation*.

[Écoutez la discussion ici, à partir de 58 :46.](#)



La  
**mmode**  
recrute

## [Mode] Le webmagazine de Marco Roy, coordonnateur à l'École de mode, est l'un des partenaires de la nouvelle plateforme La mode recrute

*Tabloïde*, le webmagazine de Marco Roy, coordonnateur à l'École de mode, est l'un des partenaires officiels de la nouvelle plateforme [La mode recrute](#), une initiative de La Grappe métropolitaine de la mode (mmode). Les nouveaux talents pourront désormais trouver un emploi dans l'industrie de la mode grâce à cette plateforme Web mise en ligne le vendredi 4 décembre dernier.

# NOTRE PERSONNEL

## [Sciences de la nature] L'Alliance Sport-Études souligne l'apport d'une enseignante du Cégep à la réussite scolaire et sportive des étudiants-athlètes

Caroline Bergeron, enseignante en Chimie, a été sélectionnée par l'Alliance Sport-Études dans le cadre de la 3<sup>e</sup> édition du programme de reconnaissance des enseignants et enseignantes, qui invitait les étudiants-athlètes à soumettre la candidature d'une enseignante ou d'un enseignant ayant joué un rôle significatif dans leur réussite scolaire et leur conciliation sport-études. La candidature de Caroline Bergeron a été proposée par un étudiant du Cégep, soit Hassan-Khalid Zakaryaa, étudiant en Sciences de la nature et athlète de karaté.



ALLIANCE  
SPORT-ÉTUDES  
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

L'ALLIANCE SPORT-ÉTUDES RECONNAÎT L'APPORT DES ENSEIGNANT.E.S À LA RÉUSSITE DES ÉTUDIANT.E.S-ATHLÈTES

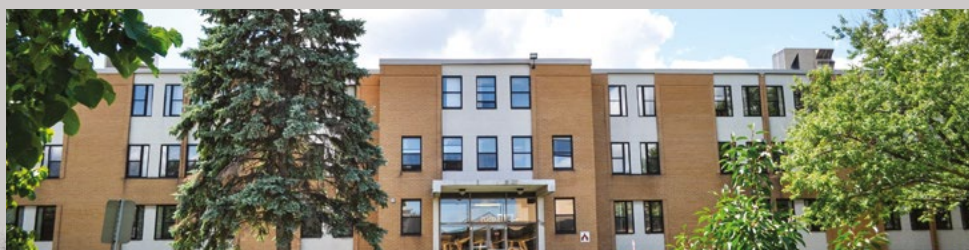
## [Éducation à l'enfance] Une enseignante a participé à titre de panéliste au congrès virtuel Au cœur de l'enfance de l'OCDE

Karine Robert, enseignante en Éducation à l'enfance, a été l'une des panélistes invitées au congrès virtuel *Au cœur de l'enfance de l'OCDE*, le vendredi 20 novembre 2020. Lors du panel, Karine Robert a discuté de l'importance d'alterner entre la pratique de terrain (laboratoire/stages) et les cours pour le développement du savoir-faire ainsi que des attitudes des futures éducatrices et futurs éducateurs. Elle est également intervenue sur la valorisation de la profession sous l'angle du regard des parents porté sur le professionnalisme des éducatrices et éducateurs de la petite enfance.





**Cégep Marie-Victorin - Pavillon principal**



**Pavillon Dujarié - Éducation permanente**



**Pavillon Bélanger - Centre de services aux entreprises**



**Pavillon Namur - Centre d'éducation interculturelle et internationale**



imprimé sur du papier 100 % recyclé

