

mot de la ministre



C'est avec fierté que je vous présente les *Réalisations régionales 2005-2006* du ministère de la Culture et des Communications dans le Bas-Saint-Laurent.

Au cours de la dernière année, j'ai eu l'occasion de rencontrer plusieurs citoyens et organismes de la région, de Grand-Métis à Kamouraska, en passant par Rimouski et Trois-Pistoles, et j'ai pu constater sur le terrain ce que leur détermination arrive à accomplir. Sachez que les projets et les activités que vous découvrirez ici ne constituent qu'une infime fraction de la richesse culturelle que recèle la région.

L'année 2005-2006 a été l'occasion pour le ministère de la Culture et des Communications de poursuivre et de renforcer plusieurs partenariats avec les municipalités et les municipalités régionales de comté (MRC). C'est dans cette foulée que j'ai eu le plaisir de signer une nouvelle entente de développement culturel avec la Ville de Trois-Pistoles à l'occasion de mon passage dans la région en juillet 2005.

Au total, ce sont près de 5 millions de dollars qui auront été consacrés aux activités et aux initiatives d'organismes et de citoyens de la région, dont près de 1,4 million pour les équipements culturels.

Forte de l'engagement de l'équipe de la Direction du Bas-Saint-Laurent, j'aimerais vous convier à poursuivre vos actions de développement sur l'ensemble du territoire et, ainsi, à m'accompagner dans l'accomplissement de ma mission afin de faire rayonner la culture et les communications au Québec et à l'étranger.

La ministre de la Culture et des Communications,

LINE BEAUCHAMP

mot de la directrice régionale

La vision du développement de la culture au Bas-Saint-Laurent s'inscrit dans une approche territoriale qui mise sur la culture comme axe incontournable du développement local et régional. Tout en s'appuyant sur la planification stratégique du Ministère et les enjeux définis dans son plan d'action, la Direction du Bas-Saint-Laurent, en plus d'assurer la gestion des programmes sous sa responsabilité, a poursuivi son travail de partenariat avec le milieu municipal par l'entremise de six ententes de développement culturel et de neuf conventions signées dans le cadre du programme Villes et villages d'art et de patrimoine. Outre la conclusion de ces ententes, la Direction du Bas-Saint-Laurent a accompagné les MRC de La Matapédia et de La Mitis dans l'élaboration de leur politique culturelle, ce qui porte à neuf le nombre de politiques adoptées.

Toujours sous le signe du partenariat et dans le contexte d'autonomie régionale et municipale priorisé par le gouvernement, la Direction régionale a collaboré avec le Conseil régional de la culture et la Conférence régionale des élus (CRÉ) du Bas-Saint-Laurent à un exercice de consultation du milieu culturel afin d'élaborer un diagnostic régional permettant de déterminer les enjeux prioritaires de développement des arts et de la culture. Ce dernier documentera le plan quinquennal de la CRÉ dans son axe de développement culturel.



Comme vous pourrez le constater en parcourant ces *Réalisations régionales*, l'année 2005-2006 a été marquée par la continuité des alliances et des partenariats structurants. C'est ainsi que l'action de l'équipe de la Direction du Bas-Saint-Laurent aura contribué, de concert avec les citoyens, les municipalités, les MRC et les divers organismes de la région, à favoriser l'intégration de la culture et des communications dans les stratégies de développement local et régional, en plus d'améliorer les conditions de pratique des organismes culturels et de rendre aussi accessibles les œuvres et les contenus par la diffusion.

MICHÈLE GRENIER

DES ENTENTES DE PARTENARIAT

Au-delà des engagements financés par l'intermédiaire des différents programmes du Ministère pour soutenir les institutions muséales, les bibliothèques, les diffuseurs, les écoles de formation en danse et en musique, les médias communautaires et autres organismes à l'œuvre notamment dans le domaine du patrimoine, la Direction du Bas-Saint-Laurent a mis en place des partenariats structurants avec le milieu municipal et régional. L'outil privilégié pour ce faire est l'entente de développement culturel.

En 2005-2006, la Direction régionale du Bas-Saint-Laurent a assuré le suivi de ces ententes signées avec quatre villes et deux MRC, lesquelles représentent pour le Ministère un investissement annuel de 140 000\$. La contribution de nos partenaires municipaux se situe au même niveau. En 2005-2006, deux de ces ententes ont été renouvelées : avec la MRC de Kamouraska et avec la Ville de Trois-Pistoles. Une première entente a également été signée avec la MRC de Rimouski-Neigette.

La Direction régionale a également assuré le suivi de neuf ententes conclues avec trois municipalités et six MRC dans le cadre du programme Villes et villages d'art et de patrimoine (VAP), ce qui constitue un investissement total de près de 635 000\$ de la part du Ministère. Cela aura contribué, notamment, à la réalisation d'actions de sensibilisation au patrimoine et au développement du tourisme culturel à proximité des milieux et des communautés.

Par ailleurs, la Direction régionale poursuit son partenariat avec le Conseil régional de la culture (CRC) avec qui une entente triennale a été convenue pour planifier les actions de développement artistique et culturel à privilégier dans le milieu, et ce, en concertation avec celles réalisées par la Direction régionale du Ministère et les animateurs-coordonnateurs VAP. Dans le cadre de cette entente, le CRC s'est vu confier la responsabilité de planifier et d'organiser des activités de formation continue auprès des artistes, des artisans et des organismes culturels du Bas-Saint-Laurent; près d'une soixantaine d'activités et d'ateliers de formation ont été offerts.

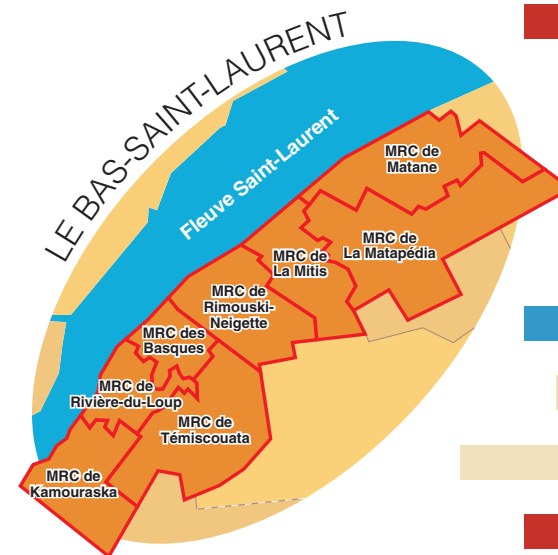
UN DIAGNOSTIC RÉGIONAL POUR MIEUX AGIR ENSEMBLE

La région s'est prêtée à un examen approfondi du développement de la culture sur son territoire pour mieux planifier ses actions dans ce secteur, et ce, grâce à une collaboration de la Direction régionale du Ministère, du Conseil régional de la culture (CRC) et de la Conférence régionale des élus (CRÉ). Cette démarche conjointe s'est inspirée notamment du portrait statistique du secteur de la culture dans le Bas-Saint-Laurent

élaboré par le Ministère ainsi que des résultats des consultations menées par le CRC auprès de ses membres. Une consultation élargie de l'ensemble des acteurs du milieu culturel s'est déroulée en février 2006; elle portait sur le bilan des cinq dernières années, sur les défis à considérer pour l'avenir ainsi que sur les priorités à établir. Par la suite, la commission culturelle de la CRÉ a statué quant aux enjeux à cibler de façon prioritaire pour les cinq prochaines années :

- 1 - Améliorer les conditions de pratique des artistes, des travailleurs culturels et des organismes en création, en production, en diffusion et en formation.
- 2 - Renforcer le positionnement du secteur des arts et de la culture dans les sphères sociale, politique et économique.

Intervenir avec diligence et de manière significative en conservation et mise en valeur du patrimoine distinctif de la région.
- 3 - Améliorer l'accessibilité à la diversité de l'offre culturelle régionale et développer les publics.



ÉQUIPEMENTS CULTURELS

NOUVEAUX

Grâce à une contribution ministérielle de 5,5 millions de dollars sur un projet de 13 millions, la Ville de Rimouski et les municipalités environnantes bénéficient maintenant d'une salle de spectacles correspondant aux normes professionnelles. Celle-ci a été inaugurée par la ministre, M^{me} Line Beauchamp, en août 2005.



SALLE DE SPECTACLES DE RIMOUSKI

L'exercice financier 2005-2006 a vu l'amorce de plusieurs chantiers de construction ou d'aménagement de bibliothèques : Lejeune, Saint-Michel-du-Squatec, Saint-Louis du Ha! Ha!, Saint-Honoré-du-Témiscouata, ainsi que l'inauguration de celle de Saint-Jean-de-la-Lande. Le projet de relocalisation de la bibliothèque de Packington a aussi fait l'objet d'une annonce en mars 2006.



MAISON DU DOCTEUR-JOSEPH-FRENETTE
© LOUIS-PHILIPPE CUSSON, COMMUNICATIONS ET CAETERA

RESTAURÉS

La Maison du Docteur-Joseph-Frenette à Causapscal, dans la MRC de La Matapédia, a été inaugurée en juin 2005. La Ville de Causapscal, qui avait acquis la maison en 1989 dans le but de la restaurer et de la transformer en lieu d'interprétation de la vie d'un médecin de campagne, a bénéficié pour ce faire d'une aide financière du Ministère.



L'ARCHEVÊCHÉ DE RIMOUSKI
© YVES-MARIE MELANÇON,
ARCHIVES DE L'ARCHIDIOCÈSE DE RIMOUSKI

Dans le domaine patrimonial, la restauration de la Maison Joseph-Gauvreau à Rimouski s'est poursuivie grâce à une aide ministérielle de 100 000 \$ tandis que les travaux de restauration de l'Archevêché de Rimouski, réalisés dans le cadre du programme Soutien au patrimoine religieux, bénéficiaient d'une subvention de 613 000 \$.

Par ailleurs, une aide financière a été accordée au Musée régional de Kamouraska pour les travaux de construction d'un ascenseur et au Musée régional de Rimouski pour l'aménagement d'un vestibule.

Pour en connaître davantage sur les services et les programmes offerts par le ministère de la Culture et des Communications, ou pour joindre l'équipe de la Direction du Bas-Saint-Laurent, vous pouvez :

— écrire à

Direction du Bas-Saint-Laurent
Ministère de la Culture et des Communications
337, rue Moreault
Rimouski (Québec) G5L 1P4
ou à DRBSL@mcc.gouv.qc.ca

— téléphoner au 418 727-3650

— faire parvenir une télécopie au 418 727-3824

— naviguer sur www.mcc.gouv.qc.ca

L'ÉQUIPE DE LA DIRECTION DU BAS-SAINT-LAURENT

Des informations additionnelles sur les champs d'expertise des membres de l'équipe sont disponibles dans le site Web du Ministère, sous la rubrique « Votre région », au www.mcc.gouv.qc.ca



DIRECTION : MICHÈLE GRENIER

SECRÉTARIAT : COLETTE MICHAUD

ADMINISTRATION : MONIQUE PLOURDE

EXPERTISE ET SERVICE-CONSEIL :
LOUIS LANDRY, LINDA LAVOIE
ET SYLVAIN CARON

Consultez la Déclaration de services aux citoyens et aux citoyennes sur www.mcc.gouv.qc.ca/declaration/index.htm

Culture
et Communications
Québec



© PAUL CHARBONNEAU



PHARE DE L'ÎLE VERTE

DIRECTION DU
BAS-SAINT-LAURENT

RÉALISATIONS
RÉGIONALES
EN CULTURE ET
COMMUNICATIONS

2005/2006

Québec

