

GRAZIELLA PETTINATI  
ISABELLE GAGNÉ

Guide

Comment aider votre enfant à bien écrire?



FEUILLE  
D'ÉCRITURE  
AVEC TROTTOIRS

**CAHIER 4**

Éditions Graziella Pettinati

PDF



GRAZIELLA PETTINATI  
ISABELLE GAGNÉ

**CAHIER 4**

FEUILLES D'ÉCRITURE AVEC TROTTOIRS

GUIDE

*Comment aider votre enfant à bien écrire?*

ÉDITIONS GRAZIELLA PETTINATI

Édition: Guylène de Mascureau, infoVives  
Couverture, grille graphique: Isabelle Lapointe

Dans les six cahiers du guide « Comment aider votre enfant à bien écrire? », les illustrations et l'écriture calligraphiée sont de la main d'Isabelle Gagné, artiste calligraphe.

Tous droits de traduction et d'adaptation réservés: toute reproduction ou copie de tout ou partie de ce guide, par quelque procédé que ce soit, sont strictement interdites sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

© Éditions Graziella Pettinati, 2016

Expertise Graziella Pettinati Inc.  
507, Place d'Armes, bureau 1572  
Montréal (Québec) H2W 2Y8  
Canada  
Tél. 514-954-8988  
info@graziellapettinati.com  
graziellapettinati.com

Dépôt légal  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
Bibliothèque et Archives Canada  
ISBN 978-2-924677-00-1  
ISBN 978-2-924677-04-9

Distribution et diffusion  
Édition électronique distribuée et diffusée par les Éditions Graziella Pettinati,  
sur le site web [graziellapettinati.com](http://graziellapettinati.com)

Ce cahier d'activités avec trottoirs suit les étapes d'apprentissage présentées dans le cahier 3 - *Le tracé des lettres*.

Avant de commencer à faire les exercices, nous vous suggérons d'imprimer les trois modèles de trottoirs, - petit, moyen et grand-, présentés à la toute fin du cahier afin de vérifier avec votre enfant, quel modèle lui convient le mieux.

En lui demandant de tracer les grandes boucles et les petites boucles dans chacun des formats de trottoirs, il sera en mesure de vous dire celui qu'il préfère ou avec lequel il se sent le plus à l'aise pour écrire.

Les exercices de ce cahier ont été préparés avec les trottoirs de format moyen qui conviennent habituellement au plus grand nombre. Toutefois, certains enfants seront plus à l'aise avec des trottoirs plus petits ou plus grands.

Si c'est le cas pour votre enfant, nous vous suggérons de vous servir de feuilles de ce cahier comme modèle qu'il pourra reproduire sur les feuilles de trottoirs (petit ou grand) qu'il préfère.

Il est possible que la préférence pour la largeur de trottoir change au fur et à mesure qu'il deviendra plus habile à écrire ou selon le type de crayon avec lequel il fera ses exercices.

Nous vous conseillons d'utiliser des crayons de couleur en bois afin de rendre les exercices plus amusants. L'enfant pourra ainsi choisir la couleur selon son humeur ou simplement pour exprimer sa créativité.

Le crayon à mine convient également. Évitez cependant les crayons pousse-mines, surtout avec les jeunes enfants, ainsi que les crayons à l'encre et les feutres.

Pour les adolescents, nous vous suggérons de leur proposer la plume fontaine pour réaliser les exercices. Celle-ci présente un défi plus grand que le crayon de bois et ajoute un aspect « artistique » au résultat dans le tracé des pleins et des déliés.

Nous vous rappelons qu'une quinzaine de minutes par jour suffisent pour assurer la progression. Pour un meilleur résultat, il importe de faire des exercices quotidiennement, et ce, pendant au moins un mois.



Ces cahiers se sont imposés d'eux-mêmes à la suite de la recherche que j'ai menée dans le cadre d'un projet de maîtrise en didactique du français à l'Université Laval. Cette recherche découle d'une requête faite en juin 2004 par madame Danielle Grenier, directrice de l'École d'éducation internationale Filteau et Saint-Mathieu, qui m'a demandé si je pourrais aider les enseignantes de 1re année à apprendre directement l'écriture cursive aux enfants afin de favoriser leur progression au primaire.

## REMERCIEMENTS

Un merci particulier à **Isabelle Gagné**, artiste calligraphe, qui a enrichi ce guide. On reconnaît son trait calligraphique dans la finesse de ses dessins. La clarté et la beauté de ses illustrations permettent au lecteur de bien comprendre les explications. Son talent, son professionnalisme, sa gentillesse et sa grande disponibilité ont rendu facile et agréable la réalisation de ces outils. Isabelle est une artiste calligraphe passionnée qui pratique depuis plus de vingt ans et enseigne les arts autant aux petits qu'aux plus grands.

Un merci aux ergothérapeutes de la **Clinique pour enfants ENOYA** qui ont enrichi le contenu par leurs connaissances et leur expérience avec des enfants ayant des difficultés motrices.

J'espère sincèrement que tous les membres de votre famille pourront bénéficier, à un moment ou l'autre, de ces cahiers afin que chacun découvre ou retrouve **le plaisir de bien écrire!**

En terminant, je vous invite à me faire part de vos commentaires et suggestions afin que ce travail puisse évoluer et s'améliorer pour mieux répondre à vos besoins.

Graziella Pettinati  
Graphopédagogue  
[graziellapettinati.com](http://graziellapettinati.com)



## Table des matières

Grandes boucles .....	11
Petites boucles .....	12
Grandes et petites boucles .....	13
Boucles : premiers mots .....	15
Petites guirlandes.....	16
Grandes guirlandes.....	17
Petites et grandes guirlandes.....	18
Guirlandes et boucles .....	19
Guirlandes et boucles : premiers mots .....	20
Guirlandes et boucles : premiers groupes de mots.....	23
Arcades et boucles .....	24
Arcades, boucles et guirlandes .....	26
Arcades, boucles et guirlandes : mots .....	29
Arcades, boucles et guirlandes : groupes de mots et phrase.....	31
La coquille, boucles et guirlandes.....	32
La coquille, boucles, guirlandes et arcades.....	33
La coquille en début de mot.....	34
La coquille en milieu de mot.....	35
Le cercle combiné avec boucle, guirlande et arcade .....	36
Le cercle combiné avec les autres formes.....	37
Le cercle : mots .....	41
Le cercle : phrases.....	43
Le « <b>a</b> » : mots.....	44
Le « <b>a</b> » : phrase .....	48
Le « <b>d</b> » : mots.....	49
Le « <b>d</b> » : en début de mot.....	50
Le « <b>d</b> » : en milieu de mot .....	51
Le « <b>d</b> » : phrase .....	52

## Table des matières (suite)

Le « r » : mots .....	53
Le « r » : phrases .....	56
Le « s » : mots .....	57
Le « s » : phrases.....	60
Le « h » : mots .....	61
Le « h » : phrases .....	65
Le « j » : mots.....	66
Le « j » : phrases.....	68
Le « g » : mots .....	69
Le « g » : mots et phrases.....	71
Le « g » : phrases .....	72
Le « f » : mots.....	73
Le « f » : phrases .....	76
Le « p » : mots.....	78
Le « p » : phrases .....	81
Le « k » : mots.....	83
Le « k » : mot et phrase.....	84
Le « k » : phrase .....	85
Le « q » : mots.....	86
Le « q » : phrases.....	88
Le « v et w » : mots .....	89
Le « v et w » : phrases.....	91
Le « y » : mots .....	93
Le « y » : phrases .....	94
Le « z » : mots.....	95
Le « z » : phrases .....	96
Le « b » : mots.....	97
Le « b » : phrases.....	100

**Table des matières (suite)**

Les liaisons plus difficiles : «ou» .....	102
Les liaisons plus difficiles : «b» .....	106
Les liaisons plus difficiles : «v» .....	111
Les liaisons plus difficiles : «oi» .....	116
Les liaisons plus difficiles : «on» .....	121
Les chiffres .....	125
Les jours de la semaine .....	127
Les mois de l'année .....	128
Les couleurs .....	130
La famille .....	132
Les métiers .....	137
L'alphabet .....	140
Modèle de trottoirs, petit format .....	142
Modèle de trottoirs, moyen format .....	143
Modèle de trottoirs, grand format .....	144



## Grandes boucles

l

ll

lll

llll

lllll

llllll

## Petites boucles

e

ee

eee

eeee

eeeee

eeeeee

## Grandes et petites boucles

le

lel

lee

leel

lelel

leell

## Grandes et petites boucles

el

ele

el el

el el e

el lee

el el el

## Boucles : premiers mots

l

le


elle

L

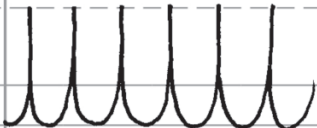
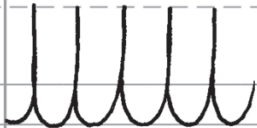
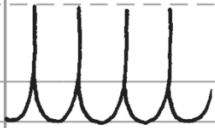
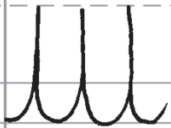
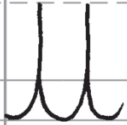
Le

Elle

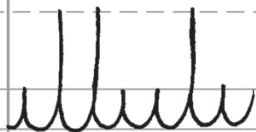
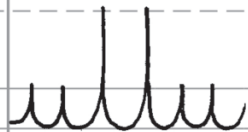
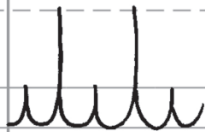
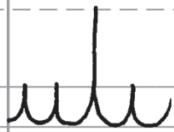
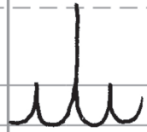
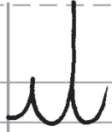
## Petites guirlandes



## Grandes guirlandes



## Petites et grandes guirlandes



## Guirlandes et boucles

eli

ellu

elile

ulilu

ulelu

leluel

## Guirlandes et boucles : premiers mots

i

u

t

il

tu

lu

et

## Guirlandes et boucles : premiers mots

île

lit

tel

lui

lue

tête

luit

## Guirlandes et boucles : premiers mots

têtu

telle

têtue

lutte

tuile

tulle

## Guirlandes et boucles : premiers groupes de mots

Elle lit

il lit

Liette lit

## Arcades et boucles

ne

me

me

nene

nene

mere

## Arcades et boucles

neme

nnene

nenene

nenene

nememe

nememe

## Arcades, boucles et guirlandes

mme

mme

me me

mmmm

mmmm

mmmm

## Arcades, boucles et guirlandes

ene

ereu

enime

emiene

ereime

enlume

## Arcades, boucles et guirlandes

ml

ment

mleme

lumel

mlnlm

mlunlm

## Arcades, boucles et guirlandes : mots

miel

mien

tien

muet

lune

mile

mixte

## Arcades, boucles et guirlandes : mots

lime

lien

lutin

mule

muette

tienne

texte

Arcades, boucles et guirlandes : groupes de mots et phrase

Le miel

Le texte

Le lutin

Le lutin lit

Le lutin lit un texte.

## La coquille, boucles et guirlandes

c

ce

cel

cul

celui

celle

## La coquille, boucles, guirlandes et arcades

ece

ecu

ucu

ucul

eclce

cence

## La coquille en début de mot

ci

cet

cil

ciel

cette

celle

celui

## La coquille en milieu de mot

Lucie

école

écuelle

celle-ci

celui-ci

## Le cercle combiné avec boucle, guirlande et arcade

o

oe

ou

ou

on

ol

## Le cercle combiné avec les autres formes

oue

oou

oeee

oule

olel

oulu

## Le cercle combiné avec les autres formes

ior

iol

clol

ecloe

olme

oluremo

## Le cercle combiné avec les autres formes

eoé

ulo

mo

merol

euo

clouo

## Le cercle combiné avec les autres formes

uoli

ulor

loul

loem

luolce

uolice

## Le cercle : mots

mon

ton

olé

mou

cou

mot

clou

## Le cercle : mots

tôle

toile

colle

moule

monte

mouton

moulin

## Le cercle : phrases

Noémie cloue une tôle.

Nicole colle toute une toile.

Le «a»: mots

a

la

ma

ta

au

ai

Le « a » : mots

eau

mal

ami

lait

amie

aime

Le «a»: mots

cale

taxe

taxi

Mali

maux

latte

main

Le «a»: mots

cacao

maman

matin

malin

amical

animal

Le «a»: phrase

Noémie aime le lait.

Le «d»: mots

d

de

du

duc

dit

dix

Le «d»: en début de mot

date

duel

datte

dîme

deux

demi

dune

Le «d» : en milieu de mot

étude

lundi

tiède

demande

landau

limonade

Le «d»: phrase

Elle aime l'amie de Nicole.

Le « r »: mots

r

ri

rit

rat

rire

rien

Le « r »: mots

crème

drôle

céleri

radio

cadre

merle

carotte

Le « r »: mots

mardi

cadran

citron

écureuil

mercredi

citrouille

## Le « r » : phrases

Rémi a crié.

Rita aime aller au cinéma.

Le « s »: mots

s

si

se

sa

es

est

Le « s » : mots

ses

sol

sien

sole

rose

sieste

très

Le « s » : mots

mes

les

sieste

raisin

serin

siemne

Le « s » : phrases

Sandra a cassé les tasses.

Simon est assis au salon.

Le « h » : mots

h

he

hi

ha

ho

hue

Le « h » : mots

chat

chien

hume

hale

halo

chut

hello

Le « h » : mots

châle

cochon

chaude

chemin

chenille

chocolat

cochonnet

Le « h » : mots

cache

chêne

horde

échine

hache

humain

chacun

Le « h » : phrases

Elle a acheté un chat.

Le chien se cache dans  
sa niche.

Le « j » : mots

j

je

jet

jolie

juin

jette

jade

Le « j » : mots

joie

jeudi

jaune

Julien

Julie

déjà

aujourd'hui

Le « j » : phrases

Julie joue avec un joli jouet.

Julien aime jouer à des jeux  
de société.

Le «g» : mots

g

gage

gang

grand

grade

gland

goût

Le «g» : mots

langue

grande

grange

goûte

grêle

grêlon

mélange

Le «g» : mots et phrases

rouge

langage

Gertrude a grandi.

Le «g»: phrases

Elle mange une orange.

La grange de Gérard est  
grande.

Le « f » : mots

f

fa

feu

fou

fin

fier

fine

Le « f » : mots

faim

foin

fige

fait

fini

limit

filou

Le « f » : mots

fille

figue

fière

frêle

feuille

feuille

famille

Le « f » : phrases

La fête est finie.

La fillette est frieuse.

Le « f » : phrases

Fred Alfred est le grand  
frère de Frédéric.

Le « p » : mots

p

pie

pipe

pipi

papa

pile

pâte

Le « p » : mots

père

pâle

pain

patte

petit

perdre

pierre

Le « p » : mots

pomme

petite

patate

prêtre

pignon

pigeon

planche

Le « p » : phrases

La petite puce.

Pauline a perdu son parapluie.

Le « p » : phrases

P.  
Pierre est parti au parc  
en patins.

Le « k » : mots

k

kir

képi

kilt

ticket

moka

koala

Le « *k* » : mot et phrase

polka

Kari achète un kilo de kirvis.

Le « *k* » : phrase

Le koala a mangé un moka.

Le «q»: mots

q

que

qui

coq

quel

quelle

pique

Le «q»: mots

tigue

piquet

choque

chaque

lequel

laquelle

manque

Le «q»: phrases

L'abeille a piqué le coquin.

La boutique de barriques  
est en briques.

Le « v et w » : mots

v

va

vit

vas

w

wagon

wapiti

Le « v et w » : mots

vite

voir

viure

voile

veuve

vous

livre

Le « v et w » : phrases

Tu vas faire de la voile.

Victor avance vers le quai  
avec sa valise.

Le « v et w » : phrases

William est monté dans  
le dernier wagon.

Le « y » : mots

y

yeu

paye

payer

moyer

moyen

crayon

Le « y » : phrases

Yvon a de beaux yeux bleus.

Yvette a payé son loyer.

Le « z » : mots

z

zen

mez

zoo

avez

zéro

mangez

Le « z » : phrases

La gazelle et le zèbre se  
reposent sur le gazon.

Le « b » : mots

b

bu

bel

boit

boue

bien

bute

Le « b » : mots

bombe

brute

boule

liche

bille

robe

embrûche

Le « b » : mots

bon

bobine

banane

libellule

bobinette

bientôt

Le « b » : phrases

Elle boit de la limonade.

La biche a bu tout le bidon  
d'eau.

Le « b » : phrases

Benoît donne le biberon  
au bébé.

Les liaisons plus difficiles : «ou»

la bouche

le coude

le bijou

la soucoupe

la chaloupe

la couture

le filou

Les liaisons plus difficiles : «ou»

un moule

une route

un joujou

un sou

La curve coule.

Les liaisons plus difficiles : «ou»

Le coucou a avalé une  
mouche.

Éliane achète un joujou.

Les liaisons plus difficiles : «ou»

Ma mère coupera un chou  
pour faire de la soupe.

Les liaisons plus difficiles : « b »

biberon

bile

bon

boule

bonbon

beaucoup

bientôt

Les liaisons plus difficiles : « b »

bleu

bobine

bricole

bijou

bouton

brun

bruit

Les liaisons plus difficiles : « b »

brume

briser

bride

brumeux

bretelle

debout

barbe

Les liaisons plus difficiles : « b »

Bernard a les cheveux et  
les yeux bruns.

Les liaisons plus difficiles : « b »

Bernadette porte de beaux  
bijoux.

Les liaisons plus difficiles : « v »

merveilleux

violon

pourvu

avant

souvent

avec

avoir

Les liaisons plus difficiles : « v »

avalé

vitesse

violet

voyage

virage

vacances

valise

Les liaisons plus difficiles : « v »

vu

verre

vers

vert

vous

voilier

vivre

Les liaisons plus difficiles : « v »

vie

vit

vis

vitre

revivre

dévisser

voler

Les liaisons plus difficiles : « v »

rivière

rivage

rive

rigole

de l'avoine

une pivoine

une poire

Les liaisons plus difficiles : «oi»

Virginie a bien hâte de  
voir son nouveau voilier.

une étoile

boire

Les liaisons plus difficiles : «oi»

Victor a vu l'oisillon  
prendre son premier envol.

Les liaisons plus difficiles : «oi»

la boîte

la mémoire

Voilà une voiture neuve.

La chaloupe à voile.

Les liaisons plus difficiles : «oi»

Une figure toute noire.

Maman achètera un coupon  
de toile à la foire.

Les liaisons plus difficiles : «oi»

Simon a semé de l'avoine.

Je coupe la poire.

Les liaisons plus difficiles : «on»

bâton

galon

ronde

coton

un bouton

un mouton

Les liaisons plus difficiles : «on»

Léon a des bonbons.

Écoute le son du violon.

Les liaisons plus difficiles : «ON»

un bouchon

une chanson

un bon jupon

mon capuchon

Les liaisons plus difficiles : «on»

Simon a tondu son joli  
mouton.

## Les chiffres

0 zéro

1 un

2 deux

3 trois

4 quatre

5 cinq

6 six

## Les chiffres

7 sept

8 huit

9 neuf

## Les jours de la semaine

dimanche

lundi

mardi

mercredi

jeudi

vendredi

samedi

## Les mois de l'année

janvier

février

mars

avril

mai

juin

juillet

## Les mois de l'année

août

septembre

octobre

novembre

décembre

## Les couleurs

bleu

blanc

brun

rouge

jaune

orange

vert

## Les couleurs

violet

rose

noir

mauve

gris

## La famille

papa

maman

cousin

cousine

frère

soeur

bébé

## La famille

adulte

parrain

marraine

tante

oncle

grand-père

grand-mère

## La famille

enfant

parent

famille

grand-parent

père

mère

## La famille

personne

membre

ancêtre

naissance

parenté

cadet

cadette

## La famille

diné

soeurrette

frérot

## Les métiers

astronaute

boulangier

cordonnier

dentiste

enseignante

fermière

garagiste

## Les métiers

infirmière

journaliste

laitier

mannequin

photographe

restaurateur

secrétaire

## Les métiers

traductrice

vétérinaire

## L'alphabet

A a a B b b C c c D d d

E e e F f f G g g H h h

I i i J j j K k k L l l

M m m N n n O o o P p p

Q q q R r r S s s T t t

U u u V v v W w w X x x

Y y y Z z z

## L'alphabet

a b c d e f

g h i j k l

m n o p q r

s t u v w x

y z

Modèle de trottoirs, petit format

A large writing area consisting of 15 rows of horizontal lines. Each row is defined by a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. A vertical solid line is positioned on the left side, creating a margin. The entire writing area is enclosed in a dashed border at the top and bottom.

Modèle de trottoirs, moyen format

Modèle de trottoirs, grand format

The page contains a large writing area with a vertical margin line on the left side. The writing area is divided into ten rows by horizontal lines. Each row consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Retrouvez l'ensemble des cahiers du guide *Comment aider votre enfant à bien écrire?*  
sur [graziellapettinatti.com](http://graziellapettinatti.com)

#### Cahiers d'exercices thématiques

- Cahier 1 - *La tenue du crayon*
- Cahier 2 - *Avant d'écrire les lettres*
- Cahier 3 - *Le tracé des lettres*

#### Cahiers d'activités

- Cahier 4 - *Feuilles d'écriture avec trottoirs*
- Cahier 5 - *Feuilles d'écriture sans trottoir*
- Cahier 6 - *Mots-étiquettes*