

Les obscénités au téléphone

Un phénomène de défoulement honteux... assuré par l'anonymat et la pleine lune

par Marc DORÉ

Lorsque la télévision aura définitivement été couplée au téléphone et qu'il sera possible non plus seulement d'entendre son interlocuteur, mais également de le voir, certains délinquants mineurs devront sans tarder se mettre en sessions intensives de recyclage.

La suppression de l'anonymat, que permet le système téléphonique actuel, sonnera le glas pour les auteurs d'appels obscènes, harassants ou simplement importuns.

Il n'est pas dit cependant que la société ne devra pas développer de nouveaux "services" afin de permettre à ceux pour qui c'est un besoin, de se défouler de l'agressivité que fait naître chez eux la vie urbaine.

Cette minorité, dont on ne connaît pas l'importance autrement que par ses victimes — Bell Canada estime recevoir environ 500 plaintes par mois dans la région métropolitaine de Montréal — est un produit direct de la ville et des pressions qu'elle impose à ses habitants. La preuve par le contraire en est donnée par le fait que ce genre d'appels est à peu près inconnu dans le reste du Québec, selon la compagnie de téléphone.

Communication

Selon M. Emerson Douyon, professeur de psychologie criminelle à l'École de criminologie de l'Université de Montréal, le contenu obscène ou insultant de certains appels ne doit pas faire perdre de vue que les auteurs de ces appels utilisent un moyen de communication et que leur but est peut-être d'abord de se faire entendre. Le phénomène pourrait bien traduire, selon lui, le profond isolement dans lequel la ville plonge les personnes seules ou sans contacts satisfaisants avec les autres.

Du point de vue du psychologue, le phénomène des appels obscènes fait partie d'un ensemble de comportements plus ou moins déviants ou spécialisés qui sont détournés de leur but premier afin de satisfaire un besoin particulier.

La plupart des sociétés de services publics sont ainsi l'objet régulièrement d'appels, toujours par les mêmes personnes, qui se plaignent de tout et de rien. On prétend même que l'ancien président de la Commission de la radiodiffusion et de la télécommunication canadienne (CRTC) recevait à son bureau d'Ottawa des appels d'une plaignante de Montréal. D'après la petite histoire,

M. Pierre Juneau écoutait patiemment son interlocutrice jusqu'au bout.

Des services téléphoniques spécialisés ont été mis sur pied dans les principales villes nord-américaines et leur tâche est précisément de fournir à ceux qui en ont besoin une oreille attentive à leurs propos. Notons en passant que les appels anonymes auraient une ampleur particulière en Amérique du Nord. Selon Bell Canada, la raison en est sans doute que le service téléphonique en Europe est plutôt peu efficace.

Pour un certain nombre d'adeptes de cette discipline toutefois, le recours au téléphone à des fins obscènes joue un rôle différent. On pourrait dire qu'il agit comme une machine à voyager dans le temps, comme machine à régresser.

Stade anal

Selon M. Douyon, le comportement de ces personnes s'apparente à celui d'enfants de douze mois à trois ans, la période qu'on appelle le stade anal, l'âge où les petits humains découvrent le langage et se définissent par rapport à leur environnement.

La chose est bien connue de ceux qui prennent le temps d'observer les enfants: les mots qui font choquer les grands, les "gros mots", sont les plus plaisants à répéter. La réaction des adultes laisse même croire, durant un certain temps, que les mots ont un pouvoir magique, qu'ils commandent aux choses et aux gens à distance.

Il a déjà été noté dans la même veine, que l'étude d'une langue seconde débute souvent par l'apprentissage des obscénités et des mots crus de cette langue.

L'auteur d'appels anonymes trouverait son plaisir, d'après cette hypothèse, dans la réaction de son interlocuteur aux mots qu'il emploie. Accrocher quelqu'un au bout du fil, une femme dans la plupart des cas, puisque l'appelant est presque toujours un homme, lui tenir des propos aptes à la terroriser, et l'obliger à le écouter jusqu'au bout.

Pourquoi alors ne pas simplement raccrocher? Parce qu'il semble que certaines victimes soient consentantes, l'auteur d'appels obscènes ayant une sorte de "flair" pour finir par répéter une interlocutrice qui ne réagira pas, pétrifiée par la peur et l'angoisse, soudée à son récepteur par la volonté de son tortionnaire.

Il peut même arriver, estime



le professeur Douyon, que la relation "tortionnaire-torturé" en vient à se stabiliser et qu'un couple sado-masochiste se trouve ainsi formé.

L'hypothèse, quoique intéressante, est difficile à prouver, ces personnes n'étant évidemment pas celles qui se plaindront et aucun chercheur ne s'étant penché sur la question pour l'approfondir.

Vaudou

M. Douyon fait à propos de l'auteur d'obscénités d'autres remarques intéressantes. Ainsi dans une culture rurale particulière, à Haïti, certains rites s'apparentent à l'usage du téléphone à des fins obscènes.

Lors de cérémonies vaudoues, des individus en transe se voient donner le droit de dire n'importe quoi à n'importe qui. La plupart du temps, ce sont d'insultes et d'obscénités dont se font abreuser les victimes. Elles doivent alors demeurer stoïques, malgré leur terreur ou leur colère, car des divinités sont supposées parler par la bouche des illuminés.

On pourrait également faire un rapprochement entre les appels obscènes et les manifestations sportives de masse qui permettent aux frustrations accumulées de se déverser sur l'équipe "étrangère" et il ne faut pas avoir fréquenté les

stades et les arènes longtemps pour se rendre compte que les expressions obscènes y sont courantes.

Vie privée

Pour Bell Canada, la question est toutefois beaucoup plus pratique que psychologique.

Même si ça coûte cher — à titre indicatif, on estime à \$500,000 le coût annuel de la lutte contre les appels importuns dans la seule région de Montréal — la compagnie considère qu'elle ne fait ainsi que remplir ses obligations envers ses abonnés. "Nos abonnés ont droit au respect de leur vie privée", explique-t-on.

La compagnie possède de l'équipement qui lui permet de

retracer assez rapidement l'auteur d'appels ennuyeux ou obscènes et ce, d'autant plus qu'il sera persévérant.

Tous les cas ne finissent pas en Cour: les responsables de Bell préfèrent le plus souvent avertir directement les personnes qu'ils identifient, plutôt que de donner le résultat de leurs recherches à la police. Selon Mme Pauline Fuco, qui depuis dix ans s'est fait une spécialité des appels importuns, la plupart des personnes ainsi avisées protestent avec force de leur innocence: pourtant, les appels cessent après l'avertissement.

De toute façon, la police semble réticente à s'aventurer dans le domaine des appels importuns, d'autant plus qu'ils mettent souvent aux prises des voisins ou même des parents. "On commence toujours par faire une enquête sur la personne qui se plaint", nous a-t-on déclaré à la police de la CUM. Ce n'est que dans les cas de menaces répétées ou de harcèlement évident que les policiers entrent en jeu.

La pleine lune

Du véritable travail de détective que les employés de Bell doivent faire pour "protéger la vie privée des abonnés", il se dégage quelques caractéristiques.

Ainsi, selon Madame Fuco, les appels obscènes arrivent par vagues et certains recoupements permettent de les associer à des films plus ou moins suggestifs projetés à la télévision, à des articles de journaux comme celui-ci, et même... à la pleine lune, dont l'incidence sur la criminalité en général a déjà été observée ailleurs.

C'est beaucoup pour cette raison, l'influence de l'actualité sur les auteurs d'appels, que Bell Canada tente dans la mesure du possible de limiter la publicité entourant les appels obscènes.

Et qu'elle y va de sa petite litanie de conseils aux femmes seules: éviter d'inscrire son prénom au long dans le bottin, raccrocher immédiatement si un inconnu pose des questions bizarres ou profère des obscénités au téléphone et avertir les représentants de la compagnie si les appels se répètent.

Ça ne mettra peut-être pas fin au phénomène, mais ça permettra sans doute de réduire le carnet d'adresses des amateurs de l'anonymat, parfois imposant: la police a déjà mis la main au collet d'un "spécialiste" qui possédait un bottin où les noms de femmes étaient encerclés d'un trait de stylo.

Une pièce de collection.

L'enfant d'aujourd'hui, l'homme de l'an 2000

par Anne RICHER

Les éducateurs de la maternelle doivent s'habituer à une nouvelle clientèle qui est celle des enfants des garderies. Ces enfants, en effet, arrivent à la maternelle plus avancés, plus éveillés d'une certaine façon que les enfants qui sont restés à la maison. Ce qui fait dire à certaines jardinières: "Je me demande un peu ce que je fais là".

C'était au congrès de l'Association d'éducation préscolaire du Québec. A peu près 1,200 participants et conférenciers sont venus mettre en commun durant une fin de semaine leurs préoccupations, au cours d'ateliers dont les sujets étaient fort variés. Et la question des garderies était au programme puisque les jardinières entendent une possibilité de collaboration au niveau de l'élaboration des programmes pour qu'il n'y ait pas répétition dans un lieu ou l'autre.

Un atelier qui avait pour titre: "La garderie: substitut ou complément de la famille", et animé par Anne Salomon, professeur à l'Université de Montréal, on a pu conclure à la suite des nombreuses observations des participants que l'enfant qui est allé en garderie et se retrouve en maternelle à cinq ans perd son intérêt. Pour lui rien de nouveau puisqu'il a déjà tout fait à sa garderie.

Les jardinières doivent donc se remettre en question et tâcher

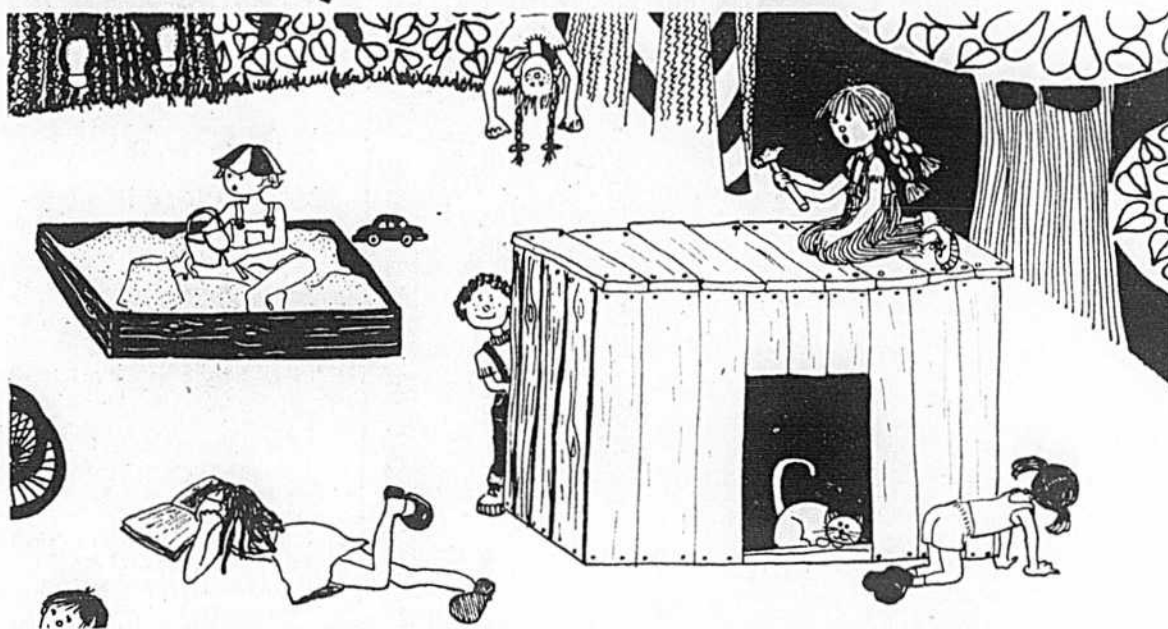
de trouver de nouvelles façons "d'enseigner" à ces enfants. Mais il existe aussi une autre solution. C'est que la garderie

remette elle aussi en question son rôle et envisage d'être peut-être davantage familiale. On est allé jusqu'à suggérer d'encourager de petites garderies où l'enfant pourrait revivre là ce qu'il vivrait normalement chez lui, en y retrouvant affection, chaleur et un environnement à sa mesure.

Dans ces conditions évidemment la maternelle retrouverait pour l'enfant tout son intérêt, puisqu'il y ferait des découvertes différentes.

Le thème du congrès de l'AEPQ était: L'enfant d'aujourd'hui, l'homme de l'an 2000. Ce thème s'inscrivait à une époque où les transformations sociales se font à un tel rythme que l'adulte n'hésite pas à prendre de nouvelles voies d'actions pédagogiques. Les éducateurs du monde de la petite enfance ont la conscience aiguë qu'ils forment aujourd'hui l'homme de demain.

Ce sont surtout les changements de valeurs que les éducateurs doivent comprendre. Autrement, un enfant allait à l'école pour avoir la tête bien pleine. Aujourd'hui, les éducateurs sont nombreux à parler de développement de l'être, de sens créateur, d'autonomie, et même de bonheur.



Et pour qu'un enfant soit heureux il doit d'abord être bien dans sa peau. Il doit aussi être bien informé mais doit apprendre à codifier ses informations. Il est encore des sujets qu'on n'ose à peine aborder. Deux principalement: la sexualité et la mort. Et pourtant ces deux réalités font partie de la vie de l'enfant.

Au congrès, un enseignant, M. Xavier Walravens Kalibbala, a parlé de l'enfant et la mort. Un atelier de deux heures qui en a

fait réfléchir plusieurs. Les objectifs de M. Kalibbala étaient de libérer de la peur, de détruire le tabou entourant cette réalité naturelle et d'aider l'éducateur dans la présentation de ce sujet aux enfants. "L'enfant pose des questions honnêtes, il veut des réponses honnêtes", dit-il. Et pourtant l'adulte plutôt embarrassé, comme il l'est devant une question touchant la sexualité, a tendance à éviter la réponse ou à détourner la question en employant des phrases clichées.

Ces phrases qui font d'ailleurs souvent plus de tort à l'enfant que de bien:

"Dieu est venu prendre celui que tu aimais".

"Papa est parti pour un long voyage".

"Grand-mère s'est endormie pour toujours".

L'enfant doit comprendre, même à quatre ans, que la personne qu'il aimait est vraiment morte. Pour ne pas qu'il attende son retour. Pour ne pas qu'il entretienne la peur que cette per-

sonne chère viendra peut-être le chercher précisément au moment où il est endormi. "Il faut permettre à l'enfant de vivre son chagrin, pleinement, sans toujours essayer de lui changer les idées".

Ces situations se vivent parfois dans des classes de maternelle quand l'un ou l'autre petit compagnon décède. Une éducatrice a trouvé une solution. C'est à travers la marionnette que l'enfant avait fabriquée que des enfants de cinq ans ont pu faire revivre leur petite compagne disparue.

L'enfant d'aujourd'hui

Si on a parlé de mort et de sujets aussi tristes que les enfants maltraités ou victimes de négligence grave ou d'abus sexuels, on a aussi abordé des sujets qui traitaient de la nouvelle façon d'enseigner à ces enfants d'aujourd'hui qui sont finalement un peu ce que nous étions. "L'adulte se souvient-il de son vécu d'enfant?" A l'occasion d'un atelier les participants ont réfléchi à cette question. Tout comme ils ont réfléchi sur leurs relations avec l'enfant.

Mais finalement la grande question est de savoir quel est le rôle du préscolaire. Une hypothèse a été soulevée par Gérard Marier, professeur attaché à la recherche à l'Université du Québec à Trois-Rivières. "Le préscolaire et le postscolaire n'ont encore de valeur que dans leur dépendance au scolaire."

MÉDECINE D'AUJOURD'HUI

Genoux faibles

Le muscle quadriceps est l'un des plus volumineux et des plus importants muscles du corps. Ce muscle est attaché à l'os du bassin, s'étire le long de la jambe et se termine dans un tendon qui recouvre la rotule du genou et rejoint l'os plus gros du bas de la jambe. Sa principale fonction est de servir d'extenseur de la jambe et d'empêcher le genou de plier en position debout ou lorsque le corps supporte un fort poids.

En dépit de sa taille volumineuse, ce muscle n'a pas de force stabilisatrice. Le squelette est inactif, pendant un long séjour au lit, par exemple, ses fibres perdent de leur élasticité et de leur force plus rapidement que tout autre muscle du corps. C'est pourquoi les personnes qui ont été longtemps alitées découvrent qu'elles ont les genoux faibles des qu'elles tentent de soulever un poids important, lorsqu'elles recommencent à marcher. Il peut s'écouler plusieurs mois avant que la force habituelle des

genoux ne revienne à la normale.

Les meilleurs exercices qui s'imposent dans ce cas est de se laisser pendre les jambes dans le vide, en s'assoyant sur le bord du lit ou d'une table, ce qui étire le muscle et lui redonne sa fonction. Il est aussi indiqué de lever des poids en ajustant la pesanteur graduellement, ou encore de pousser des objets lourds, avec précaution au début, puis en ajoutant plus de poids ensuite.

Pour éviter cette faiblesse dans les genoux, on doit éviter de laisser ce muscle s'ankyloser pendant la convalescence. Pour s'assurer que le muscle continuera d'exercer ses fonctions habituelles, on suggère des exercices simples et demandant peu d'efforts: garder le talon à plat sur le lit, tout en essayant de redresser la rotule du genou; on peut répéter cet exercice une dizaine de fois toutes les heures.

Deux écoles de pensée conditionnent la recherche sur la sclérose en plaques

par André CHÉNIER

Deux grandes écoles de pensée conditionnent aujourd'hui la recherche sur la sclérose en plaques, maladie commune en Europe septentrionale et en Amérique du Nord, dont souffrent six mille personnes au Québec seulement.

Il y a tout d'abord les microbiologistes, pour qui la sclérose en plaques, caractérisée par une dégénérescence de la myéline (substance grasse isolant les fibres nerveuses) peut résulter de l'activité d'un virus latent, comme le virus herpes ou celui des oreillons; puis les immunologistes qui songent à une réaction auto-immune, c'est-à-dire la réaction de défense du système immunitaire des lymphocytes (système distinct de celui des anticorps engendrés par des antigènes), contre certaines protéines endogènes dites protéines fondamentales.

Bien qu'il ne minimise pas l'importance d'une activité virale ou environnementale dans le mécanisme pathologique de la sclérose en plaques, le Dr William Sheremata, neurologue de l'Institut neurologique de l'hôpital Royal Victoria de Montréal, opte plutôt pour l'hypothèse immunologique comme facteur fondamental dans la sclérose en plaques.

Au cours d'une conférence de presse convoquée par la Société canadienne de la sclérose en plaques, dont la campagne de souscription (objectif \$200,000) s'est terminée dernièrement, le Dr Sheremata a souligné qu'on était parvenu, tant à Montréal qu'aux États-Unis et ailleurs, à provoquer des réactions immunologiques face à la protéine fondamentale. En attaquant cette protéine, considérée par le matériel génétique comme un corps étranger, les anticorps lymphocytaires causent la détérioration de la myéline et, laissant les fibres nerveuses à nu par endroits, interfèrent avec l'activité électrique des nerfs.

On a pu, de la sorte, provoquer la sclérose en plaques chez le singe, sinon chez le rat. Il serait possible d'induire la même réaction chez l'homme.

La réaction immunologique anormale (l'erreur de la défense immunitaire) se présente habituellement deux semaines et demie avant une crise de sclérose en plaques. Ce qui signifie qu'on pourrait vraisemblablement prévoir une crise possible de sclérose en plaques avant qu'elle apparaisse. De plus, chez les très jeunes sujets qui n'ont pas encore subi de crise, il sera peut-être éventuellement possible d'évaluer les risques de telles crises par leur réponse immunologique in vitro.

La recherche a, en outre, démontré que le système immunitaire des anticorps était actif durant les périodes de rémission de la maladie, jamais en période de crise. On peut espérer qu'en renforçant le système immunitaire des malades par des anticorps d'adjonction la maladie pourrait être contrôlée.

La recherche a, en outre, démontré que le système immunitaire des anticorps était actif durant les périodes de rémission de la maladie, jamais en période de crise. En renforçant le système immunitaire par l'adjonction d'anticorps contre certains virus, notamment ceux que l'on croit actifs dans la genèse de la sclérose en plaques, peut-être serait-il possible de mieux contrôler cette maladie.

Mais la cause première de la sclérose en plaques reste toujours

inaccessible aux chercheurs. On soupçonne que des facteurs génétiques peuvent être en cause. En effet, cette maladie est surtout prédominante chez les peuples d'origine nordique: scandinaves, russes, français du Nord, écossais, nord-américains ou chez ceux qui ont émigré dans les pays du Nord. La sclérose en plaques est rare dans les pays tropicaux. Qui plus est, cette maladie affecte peu (ou plus tard) les personnes qui, originaires de régions septentrionales, s'établissent dans les pays chauds ou méridionaux.

Les maux de notre langue

par Pierre Beaudry
(collaboration spéciale)

TRAFFIC A DEUX SENS TWO WAY

Ce n'est pas ça!

Le mot trafic est français, mais cela ne veut pas dire qu'on peut le mettre à toutes les sauces. Dans le domaine routier, il ne désigne que «l'importance et la fréquence de la circulation des trains, des voitures, etc.» (LAROUSSE). C'est CIRCULATION qu'il faudrait afficher sur ce panneau. D'autre part, la tournure à deux sens devrait plutôt se lire, si j'en crois le Code ROUSSEAU publié en France, A DOUBLE SENS.

La CEQ participera au sommet économique

QUÉBEC — Reuni à Québec en fin de semaine, le Conseil général de la Centrale de l'enseignement du Québec a maintenu sa décision de se faire représenter au sommet économique du gouvernement provincial.

Les délégués de la CEQ se retireront cependant de toutes les séances qui ne seront pas publiques.

Hâtez-vous... pour ces montres à quartz offertes à prix avantageux:

MONTRES L.E.D. BIRKS À QUARTZ à des prix réduits de 33 à 50%

Ce sont des montres d'une qualité au-dessus de la moyenne. Elles sont remarquables pour leur conception, leur fabrication et leur style. C'est pourquoi elles portent le nom de Birks et une garantie de 1 an.



A. Indique l'heure, les minutes et les secondes. Boîtier en acier inoxydable. Courroie. Prix cour. \$44.95.

À RABAIS \$29.98.

La même, avec boîtier de ton or, courroie. Prix cour. \$49.95.

À RABAIS \$33.48.

B. Indique l'heure, les minutes et les secondes. Boîtier et bracelet en acier inoxydable. Prix cour. \$49.95.

À RABAIS \$33.48.

La même, avec boîtier et bracelet de ton or. Prix cour. \$59.95.

À RABAIS \$39.98.

C. Indique l'heure, les minutes et les secondes, le jour, la date et le mois. Boîtier et bracelet de ton or. Prix cour. \$99.95.

À RABAIS \$59.98.



D. Indique l'heure, les minutes, les secondes, le jour, la date et le mois. Boîtier de ton or. Courroie. Glace minérale. Prix cour. \$99.95.

À RABAIS \$66.68.

E. Indique l'heure, les minutes, les secondes, le jour, la date et le mois. Boîtier et bracelet de ton or. Glace minérale. Prix cour. \$125.

À RABAIS \$83.98.

F. Indique l'heure, les minutes, les secondes, le jour et la date. Boîtier et bracelet de ton or. Prix cour. \$175.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

À RABAIS \$87.50.

Maintenant de \$29.98 à \$87.50

BIRKS
JOAILLIER



GAGNEZ UN VOYAGE EN FRANCE...

grâce à **cfsl fm 105.2 la presse**

et **AIR FRANCE**
POURQUOI PAS VOUS?

Vous aurez peut-être la chance de passer des vacances en France...

GAGNEZ UN VOYAGE à Paris ou un voyage sur la Côte d'Azur.

La France, c'est un art de vivre... PARIS, ses monuments, ses théâtres, ses cabarets, ses bistros, ses boutiques... Et la célèbre CÔTE D'AZUR, son doux climat, ses nombreuses plages, ses casinos, son arrière pays insolite et sa mer toujours bleue...

Un trop beau rêve? Non, simplement en participant au grand concours organisé par CFGL, LA PRESSE et AIR FRANCE. Six couples chanceux s'envoleront sur les ailes d'Air France entre le 15 septembre 1977 et le 30 avril 1978.

Trois couples seront hébergés gratuitement pendant une semaine dans un hôtel parisien, offre de Paris Hôtel Association. Les Châteaux Hôtels Relais de Campagne inviteront trois autres couples une semaine dans un de leurs somptueux établissements de la CÔTE D'AZUR. Le tirage se fera le samedi 21 mai sur les ondes de CFGL.

CE VOYAGE COMPREND:

Transport aller-retour Montréal/Paris ou Montréal/Nice par Air France. Des hôtels de très bonne classe pour 7 couchers. Transferts entre l'hôtel et l'aéroport et manutention des bagages.

RÈGLEMENTS:

- 1) Remplir le coupon de participation ou un fac-similé et le faire parvenir à l'adresse indiquée ci-dessous.
- 2) Les gagnants devront répondre à une question d'habileté.
- 3) Le voyage devra se faire entre le 15 septembre 1977 et le 30 avril 1978.
- 4) Le tirage se fera le samedi 21 mai 1977 sur les ondes de CFGL.
- 5) Les voyages gagnés sur Paris ne pourront pas être échangés contre un voyage sur Nice et inversement.
- 6) Le voyage n'est pas remboursable.
- 7- Les employés de CFGL, La Presse et Air France ne sont pas éligibles à ce concours.

CONCOURS «VOYAGE EN FRANCE»

AIR FRANCE
1, Place Ville-Marie, Suite 3321
Montréal, Québec.
H3B 3M4

NOM
ADRESSE APP.
VILLE CODE
TÉLÉPHONE
Pourquoi pas vous?

"C'est par principe, non par tactique, que je défends les droits de la minorité anglophone"

—Gérald Godin

par Yves LECLERC

C'est par principe que le député péquiste de Mercier, Gérald Godin, défend les droits de la minorité anglophone au Québec, et non par tactique politique ou parce qu'il se sent plus "modéré" que la moyenne.

"Au contraire, dit-il, je défends ce que j'estime la seule position possible de gauche sur cette question: les anglophones forment une communauté installée ici depuis 200 ans, et à ce titre ils ont des droits tout comme les Inuit et les Amérindiens.

"Le Livre blanc sur la langue, d'ailleurs, reconnaît cette réalité. Mais ceux qui l'ont rédigé se sont appuyés sur deux ordres de raisons: pour les uns, c'était une façon d'éviter les problèmes et les conflits, pour les autres c'était un principe. J'appartiens à la deuxième catégorie."

Un "back-bencher" controversé

Depuis l'accession du PQ au pouvoir en novembre, Godin a été l'un des plus visibles et des plus controversés des nouveaux "back-benchers". Ses déclarations sur la langue et son affirmation que la séparation du Québec n'était peut-être pas nécessaire lui ont mérité les manchettes de la presse de langue anglaise et ont provoqué des questions et sur son rôle dans le parti et le gouvernement.

Dans une longue entrevue avec LA PRESSE sur son balcon du Carré Saint-Louis en fin de semaine, il s'est expliqué sur ce qu'il estime être des quiproquos causés en partie par le climat d'émotivité qui règne actuellement, et sur ce qu'il croit être le rôle du député.

"Sur la langue, dit-il, la position que j'adopte provient d'une longue réflexion commencée au moment du débat du joul au milieu des années 60, et elle est entérinée par mon association du comté de Mercier.

"De plus, elle est marquée par mes convictions, acquises à Parti Pris, dans l'action syndicale et à Québec-Press. Je n'y peux rien si des porte-parole anglophones et même les gens de la rue Saint-Jacques me prennent pour un allié.

"Ce que je crois, c'est que toute communauté qui a 200 ans d'existence au Québec a des droits, et que ces droits il faut les lui accorder sans se battre et sans "barguiner". Il y a des points sur lesquels j'ai encore des doutes: c'est le cas de l'admission dans les écoles anglaises des enfants des Canadiens des autres provinces."

C'est pourquoi il a exprimé publiquement des réserves sur cette question; en même temps, il reconnaît le bien-fondé de l'argument des partisans de la "position dure": cette partie de la Loi No 1 est un élément de reconnaissance des problèmes des minorités francophones dans le reste du Canada, et pourrait constituer une monnaie d'échange (il admet l'idée mais rejette l'expression) pour obtenir une certaine réciprocité dans les autres provinces.

Sur d'autres aspects de la Loi No 1 qui ont été critiqués, par contre, Gérald Godin est catégorique: la section sur l'affichage, par exemple, est "entièrement justifiée: les affiches ne sont pas un droit individuel, elles forment partie du paysage et constituent de l'information. A ces deux titres, la majorité a le droit d'exiger que le français y prédomine, comme elle a pu exiger la disparition des panneaux de Claude Nèon le long des autoroutes."

Il nie que la Loi sur la langue exprime une mentalité d'état de siège, comme l'a affirmé la semaine dernière le ministre fédéral Marc Lalonde: "Il y avait bien plus une mentalité d'état de siège dans les lois scolaires des autres provinces

quand elles se sont senties menacées par les francophones; au fédéral même, penses-tu qu'il n'y avait pas plus un climat d'état de siège dans la Loi des mesures de guerre (sous laquelle lui-même avait été emprisonné en 1970) que dans la Loi No 1?"

"Ottawa nous a envoyé des tanks et des soldats et a mis des gens en prison. Tout ce que nous avons, c'est un bout de papier qui proclame des évidences."

La séparation

Sa déclaration sur la nécessité de la séparation, par ailleurs, il l'explique par un malentendu sur les termes. Pour les anglophones et les fédéralistes, le terme "séparation" est synonyme d'indépendance ou de souveraineté. Pour lui, au contraire, il y a une différence importante: "La souveraineté politique, c'est une chose normale qu'il n'appartient qu'à nous de décider. La séparation, c'est la rupture de tous les ponts, économiques et sociaux."

"Nous voulons la souveraineté politique, mais en même temps conserver les circuits économiques qui nous lient au Canada en les révisant simplement dans le sens d'une balance des paiements un peu plus favorable au Québec."

"C'est si le Canada dit non à cela qu'il y aura séparation, et à ce moment, l'association que nous lui proposons, nous devrons la faire avec d'autres pays, notamment avec les États-Unis. Le référendum, quand il aura lieu, ne portera pas sur la séparation, mais sur la souveraineté."

A son avis, il est parfaitement normal qu'un simple député ait ainsi son franc-parler, même là où cela paraît aller à l'encontre des thèses défendues par le gouvernement: "La solidarité ministérielle, telle que définie dans les statuts du parti, s'applique dans deux cas: sur une loi qui a déjà été votée, et sur le huis-clos

du caucus du parti. Pour le reste, chacun est en droit de défendre ses convictions. Et même dans les deux cas ci-dessus, les statuts reconnaissent un droit à la dissidence dont personne, cependant, ne s'est encore servi."

Sur les autres aspects de son rôle de député, il se dit plutôt satisfait de la manière dont les choses se sont déroulées jusqu'ici.

Les "back-benchers", par exemple, ont participé à la préparation de la plupart des documents et des lois majeures du gouvernement: ce fut le cas du Livre blanc, auquel douze députés ont collaboré (il affirme que 80 p. cent de leurs suggestions sont contenues dans le texte), et aussi entre autres de l'étude du ministre Jean Garon sur les petits abattoirs, à laquelle les députés des régions rurales ont pris part.

"Certains ministres, une minorité, ne procèdent pas de cette façon, mais je crois que nous arriverons à les convaincre."

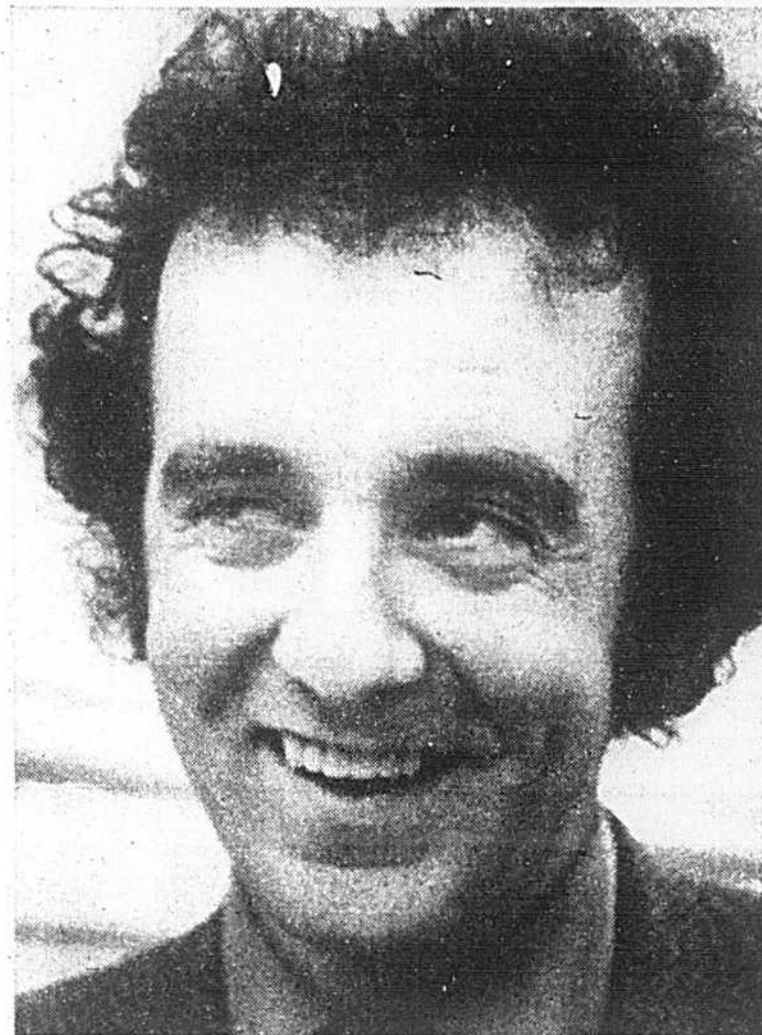
Du temps perdu?

Il estime, par ailleurs, que le temps passé à l'Assemblée nationale est moins perdu qu'on le dit: "On y passe environ 18 heures au total par semaine. Sur cette période, il y a 7 à 8 heures où il faut absolument y être."

"Ceci comprend entre autres la période des questions, qui est un élément essentiel d'information. Et j'avoue que l'opposition a raison de se plaindre, si les ministres sont absents sans raison à ce moment."

"D'ailleurs, la période de questions n'appartient pas qu'à l'opposition, elle appartient aux députés. On a déjà vu, et on verra de plus en plus, les députés péquistes en profiter pour interroger les ministres. C'est normal, et c'est sain."

A son comté, comme la plupart des députés, Godin réserve



Gérald GODIN.

Photo J.-Y. Lefebvre, LA PRESSE

la journée du lundi. C'est l'occasion de recueillir le "feedback" de la population sur les actions du gouvernement, et si à l'occasion il est critiqué et contesté par ses électeurs lors des réunions qui se tiennent dans le comté, il considère que c'est une bonne chose: "Ça peut faire des députés qui ont peur de leurs électeurs, O.K. Mais j'aime mieux des députés qui ont peur de leurs électeurs que d'autres qui ont peur du gouvernement ou des pouvoirs qui tirent les ficelles en coulisses."

PEUGEOT 504 SL Diesel



Economique:
c'est une Diesel

Logique:
elle est abordable
Confortable:
c'est une Peugeot

L'économie, l'endurance et la robustesse des moteurs diesel sont reconnues depuis longtemps. Le carburateur, le distributeur, les vis platinées, le condensateur, la bobine d'allumage et les bougies: voilà une rengaine qu'on entend trop souvent lors des mises au point.

Voilà des choses dont vous n'entendrez plus parler avec une Peugeot 504 SL Diesel sedan, car elles sont inexistantes. Fini les mises au point!

Vous retrouverez sur tous les modèles Peugeot le même génie technique qui a fait la renommée Peugeot à travers le monde.

Quant au confort, Peugeot se distingue depuis plus de soixante-quinze ans dans l'innovation des systèmes de suspension, de direction et de stabilisation afin de vous offrir une tenue de route et un plaisir de conduite incomparables. Regardez de près la suspension indépendante aux quatre roues, les ressorts et les amortisseurs, faites l'essai d'une 504 SL Diesel sedan et vous en serez convaincu.



PEUGEOT

Personne ne construit ses voitures comme nous.

Montréal-BIARRITZ AUTOMOBILES LTÉE 10825 Racette, Mil-Nord, (514) 323-1900 • G.T. AUTO ENRG. 1740 boul. Labelle, Laval (514) 331-6554 • ROGER AUTOMOBILES LTÉE 4269 ouest Ste-Catherine (514) 532-2925 • Amos (819) 732-4700 • Cap de la Madeleine (819) 376-4350 • Drummondville (819) 478-3456 • Granby (514) 378-2212 • Hull (819) 770-6000 • Jonquière (418) 547-9087 • Lévis (418) 837-8887 • Longueuil (514) 679-4710 • Québec (418) 623-5471 • Rivière du Loup (418) 862-3586 • Ste-Agathe (819) 326-3151 • St-François du Lac (514) 568-2130 • St-Hubert (514) 678-3320 • St-Hyacinthe (514) 774-1345 • St-Jovier (514) 430-5877 • (514) 430-5877 • St-Jean (514) 348-4908 • St-Patrice (418) 586-2322 • Shawinigan (819) 536-5621 • Sherbrooke (819) 569-7528

Vous pouvez aussi commander au Canada n'importe quelle Peugeot pour livraison outre-mer (161 pays).

Kmart

donne toujours satisfaction

EN VOICI LA PREUVE... NOUS COMBATTONS L'INFLATION.

SUPER SPÉCIAUX

NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT DE LIMITER LES QUANTITÉS

Pour tout film développé chez K mart nous vous en offrons un autre

2 JOURS SEULEMENT LES 9 ET 10 MAI

ÉPINGLE À LESSIVE EN BOIS
PAQUET DE 60

69¢

PAPIER HYGIÉNIQUE COTTONELLE
4 ROULEUX PAR PQT.

99¢

DENTIFRICE CLOSE-UP
100 ML

\$1 15

SAVON POUR LA VAISSELLE SUNLIGHT

32 oz

89¢

GRANDE TABLETTE DE CHOCOLAT CADBURY

2 POUR

88¢

RUBAN-CASH

47¢

LONGUEUIL
2665, chemin Chamblay

SAINT-LÉONARD
5850, boul. des Grandes-Prairies

VILLE LASALLE
2199, rue Lapierre
POINTE-CLAIRE
195, boul. Hymus

VALLEYFIELD NITRO coin Mgr-Langlois et Sauré

DUVERNAY, LAVAL
Les Galeries Papineau
1980, boul. de la Concorde

ST-JÉRÔME
Côte Vertu - Saint-Laurent
Centre commercial Place Vertu
3105, chemin Côte-Vertu

Le PQ au pouvoir n'a rien changé à la GRC

— le commissaire Nadon

par Michel AUGER

Les changements politiques survenus au Québec le 15 novembre dernier ne modifient en rien les activités de la Gendarmerie royale du Canada dans la province.

C'est ce qu'a soutenu à Montréal le commissaire Maurice Nadon de la GRC, qui effectuait sa dernière visite officielle avant sa retraite l'été prochain.

M. Nadon, qui a travaillé durant plusieurs années au Québec, participait à la remise de médailles à 18 membres québécois de la police fédérale qui comptaient de 20 à 30 ans de loyaux services.

Ininterrogé par un groupe de journalistes à l'issue de la cérémonie, M. Nadon a déclaré que les partis politiques ne font pas l'objet d'enquêtes de la GRC "tant que cela demeure dans un ordre démocratique."

"Si des individus, peut-être motivés par une idéologie quelconque, commettaient des crimes, alors là, c'est

notre devoir d'intervenir."

Hier, à l'émission de télévision "In Private Life", M. Nadon s'est dit tellement convaincu que le Québec va demeurer canadien, qu'il n'a fait préparer aucun plan de rechange pour la Gendarmerie royale en cas de scission.

"Nous n'avons pas envisagé concrètement cette éventualité, a déclaré M. Nadon, parce que je crois que le Canada va rester uni."

Il a rappelé que certains membres de la GRC avaient sûrement voté en faveur du Parti québécois, parce qu'il ne s'agissait alors que d'obtenir un meilleur gouvernement.

"Mais maintenant que certaines révélations se font, j' imagine qu'ils vont y penser à deux fois au prochain scrutin."

Crise d'octobre

Parlant de la crise d'octobre 1970, M. Nadon a affirmé que le fait que certains membres du gouvernement québécois aient alors été arrêtés par la GRC n'a pas



Le commissaire Maurice Nadon

nui aux relations de ce corps policier avec le Québec, depuis le 15 novembre dernier.

"Nous n'avons aucun problème à ce sujet", a-t-il commenté.

M. Nadon a expliqué que la GRC faisait surtout affaires, au Québec, avec les tribunaux et les autres corps policiers.

"Nous suivons les mêmes règles que les autres policiers au Québec."

A Montréal, le commissaire de la GRC, qui compte 37 ans de service, n'avait pas voulu élaborer sur la question du terrorisme. "Il y a toujours eu des vagues de tels crimes et personne ne sait s'il se produira encore des attentats. Une chose est sûre, nous sommes prêts à faire face à la musique si jamais cela recommence", s'était-il contenté de répondre.

M. Nadon est très fier d'affirmer que c'est alors qu'il dirigeait les 17.000 membres de la GRC que les femmes ont obtenu l'égalité avec les hommes dans ce service de police. Actuellement, près de 400 jeunes femmes réparties à travers le pays travaillent comme policières au même titre que leurs collègues masculins. La moitié des nouvelles policières sont des membres réguliers qui ont subi un entraînement complet tandis que les autres sont des gendarmes spéciaux affectés à des tâches de surveillance dans les aéroports et diverses autres fonctions.

Répondant à certains rapports de presse voulant que depuis quelque temps les francophones qui se joignent à la GRC ne pouvaient pas entrer à court terme une carrière au Québec, M. Nadon a expliqué qu'il s'agissait là d'un résultat direct des Jeux olympiques.

Pour assurer pleine-

ment son rôle durant les Jeux, la GRC avait dû auparavant augmenter ses effectifs au Québec. Il faudra probablement deux ans avant que le nombre de policiers soit ramené à celui qu'il était avant les Jeux.

Il a aussi précisé que les effectifs de la GRC au Québec étaient actuellement de 1.141 personnes — policiers et civils — qui sont affectés à la sécurité interne du pays et les enquêtes sur les infractions aux diverses lois fédérales.

En plus des médailles d'ancienneté, M. Nadon a aussi remis au surintendant principal Guy Marcoux une citation spéciale pour l'excellent travail accompli l'été dernier à titre de coordonnateur de la GRC lors des Jeux olympiques. Le récipiendaire s'est empressé d'accepter les éloges mais a aussitôt ajouté que cette citation s'adressait beaucoup plus à tous les policiers qui ont participé à l'opération qu'à lui-même.

4 super aspirateurs Singer!

Aspirateur-traîneau Silver Glide*

Moteur deux-paliers, système à triple filtre, commande d'aspiration permettant de régler l'aspirateur à l'épaisseur du tapis, porte-accessoires s'accrochant à l'appareil, sac à poussière jetable très grand format, avertisseur de changement de sac et dévidoir automatique du cordon.

\$99⁹⁵⁺

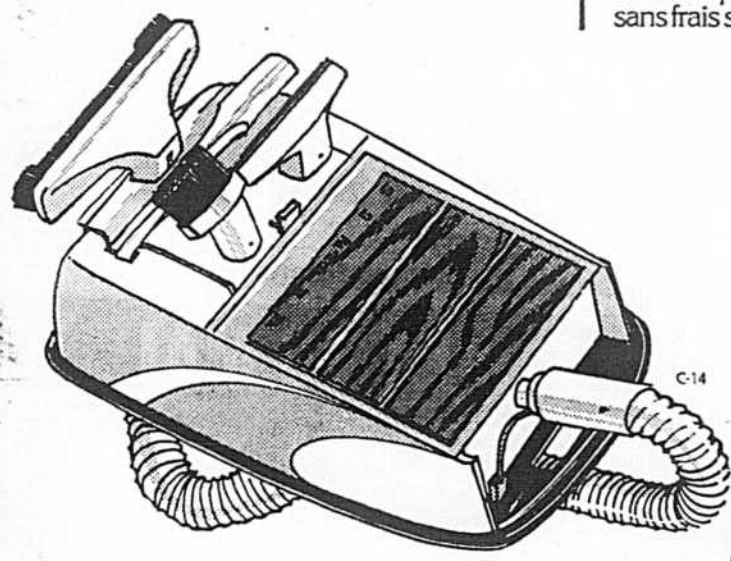
Plus:

UNE PRIME "Grand ménage du printemps"! A l'achat de n'importe quel aspirateur Singer, vous obtiendrez un approvisionnement d'un an de sacs à poussière jetables de format géant — sans frais supplémentaires!

Aspirateur-traîneau Power Glide*

Commande d'aspiration réglable, sac à poussière jetable de format géant, roulettes qui glissent facilement permettant de bien nettoyer partout et un porte-accessoires s'enclenchant à l'appareil. Tous les accessoires sont compris.

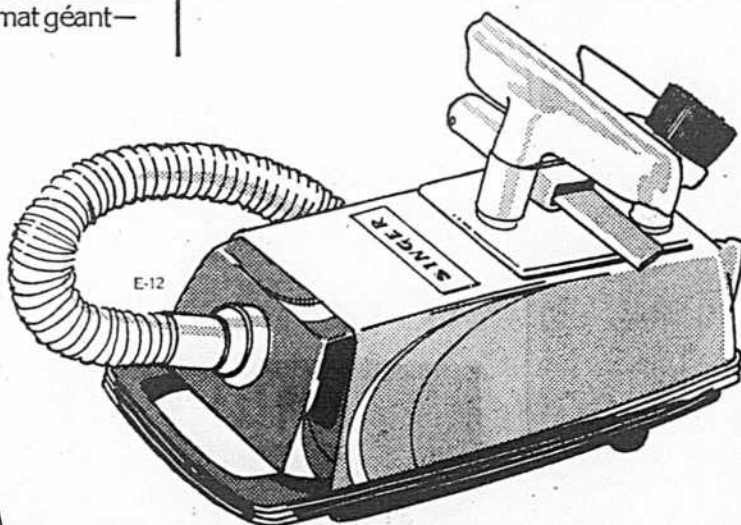
\$59⁹⁵⁺



Aspirateur vertical Silver Powermaster*

Triple action de nettoyage, nettoie à fond tous genres de tapis, sélecteur pour épaisseur des tapis à 4 positions, moteur 2 vitesses, puissance d'aspiration en lisière, phare devant, sac à poussière jetable de format géant, sac extérieur en vinyle et un cordon électrique de 18 pieds.

\$99⁹⁵⁺



Aspirateur vertical Powermaster*

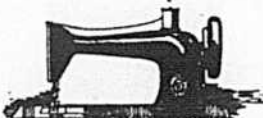
Turbines doubles qui fournissent un supplément de force d'aspiration, brosse rotative qui nettoie en profondeur et fait vibrer le tapis pour déloger la saleté incrustée; force d'aspiration répartie sur toute la largeur de la buse permettant de nettoyer facilement les coins, réglage selon l'épaisseur du tapis, sac à poussière jetable de très grand format.

\$79⁹⁵⁺



SINGER

Spécialiste de la machine à coudre



Centres de couture et concessionnaires autorisés participants.

*Centre-ville 878-9351
*Ogilvy's 288-8481
*Plaza Alois-Nihon 935-9482
*Plaza Côte-des-Neiges 731-9429
*Les Galeries d'Anjou 353-6010

*Centre d'Achats Fairview 697-3380
*1, Place Longueuil 679-4870
Verdon 769-4541
Centre Laval 681-8442
Le Carrefour Laval 681-9185

Place Verte 336-2981
*Saint-Jean, Québec 1-348-4305
Centre d'Achats Pie-IX et Jean-Talon 729-1809
Rue St-Hubert 270-1196

Montréal-Nord 10887, boul. Pie-IX 322-3705
Lachine 637-3765
Plaza Ontario 526-1694
Centre d'Achats LaSalle 253-0426

Promenade Champlain 672-1434
Brossard 334-0319
Centre d'Achats Normandie Cartierville 364-0566
Centre d'Achats Le Cavalier LaSalle

Charlemagne 501-5435
Complexe Desjardins 288-5774
Boutique La Contarère 691-1453
Centre d'Achats K mart 327-0456
Saint-Léonard 681-6475
Centre d'Achats Saint-Martin, Laval

*Tissus disponibles à ces magasins.

IMBATTABLE!

Le Super Solde RIVE GAUCHE

1254 ouest, rue Sainte-Catherine



Le traitement AERODYN raffermi, tout en amincissant. Son action provoque une vaso-constriction et une rééducation des tissus qu'il tonifie et raffermi. AERODYN vous fait un corps jeune, souple et ferme.

INSTITUT DE BEAUTÉ



Thérèse Lorange

10314, boul. St-Laurent

Tél.: 387-1618

Lundi à vendredi, 9 a.m. à 7 p.m.

Mercredi, jusqu'à 8 p.m.

MAIGRIR

"BRAVO! VOUS AVEZ PERDU DU POIDS..."

Laissez nos 5,000,000 heures d'expérience travailler pour vous chez

WEIGHT WATCHERS

Le Maître

VOUS VOULEZ MAIGRIR...

JOIGNEZ-VOUS À UNE CLASSE AUJOURD'HUI MÊME

ON PARLE, ON ÉCOUTE ET LE PROGRAMME RÉUSSIT

• HOMMES — FEMMES — ENFANTS

MONTRÉAL 727-3788

Pour un message d'encouragement 488-0561

• Aucun contrat • Inscription \$6.00

• Classe hebdomadaire \$4.00

WEIGHT WATCHERS*

*Weight Watchers International Inc. 1974 propriétaire des marques déposées Weight Watchers du Québec Ltée dont l'usage est enregistré. Tous droits réservés.

H.R. ouvert jeudis et vendredis jusqu'à 21h.

ENTREPOSEZ VOS FOURRURES CHEZ H.R.

Permettez à H.R. de choyer vos fourrures. Nos bons soins leur profiteront. Elles seront placées dans un entrepôt scientifiquement contrôlé, à même notre magasin. Et faites les réparer et transformer durant l'été. Nos prix sont bas jusqu'au mois d'août. Inspirez-vous de notre collection réputée, exclusive, par Christian Dior-Paris, et les designers H.R. Demandez nous une estimation, sans obligation. Apportez vos fourrures au H.R. le plus proche, ou demandez que passe notre livreur cautionné.

Notre service d'entreposage vous offre deux lignes spéciales: 849-2416, 849-2417.

HOLT RENFREW

Sherbrooke et de la Montagne, Fairview
Rockland, Anjou, Dorval, Place Ville Marie

Les experts n'ont pas pris les moyens pour découvrir qui a pollué la Yamaska

Les Services de protection de l'environnement du Québec savent que la contamination de l'eau de la rivière Yamaska — une forte coloration rouge — qui a privé les citoyens de la région de Saint-Hyacinthe d'eau potable pendant tout le mois de février, l'hiver dernier, est due aux rejets de l'industrie du textile dans les villes d'Acton Vale et de Farnham.

Les experts du contrôle de la pollution industrielle des SPE, toutefois, n'ont jusqu'à maintenant pas pu déterminer avec précision lesquelles des cinq ou six usines opérant en amont de Saint-Hyacinthe ont déversé leurs teintures ou leurs autres produits toxiques dans le cours d'eau parce qu'ils n'ont pas pris les moyens qui s'imposent pour remonter aux sources polluantes.

Ce sont les renseignements que LA PRESSE tient de plusieurs informateurs proches de la direction des Services de protection de l'environnement.

Les informateurs, qui tiennent à l'anonymat, soulignent que l'ignorance dans laquelle les citoyens sont actuel-

lement tenus relativement aux causes de diverses pollutions des réseaux d'eau potable du territoire — un cas semblable à celui de Saint-Hyacinthe s'est produit récemment en aval de Sainte-Agathe, dans les Laurentides — vient de l'incapacité où les inspecteurs de la pollution industrielle se trouvent d'analyser les effluents à la source. Dans certains cas, prédisent-ils, le manque d'information vient même du refus des inspecteurs industriels de remonter aux véritables causes. Le "black-out" procéderait en quelque sorte parfois, d'une "terrible mentalité" selon laquelle on présume de la bonne foi des pollueurs industriels.

Les observateurs renseignés soulignent encore que la cause d'une contamination récente de la rivière du Nord peut, comme dans le cas de la rivière Yamaska, être "d'évidence" attribuée à des déversements de l'industrie du textile (à Sainte-Agathe dans ce dernier cas) mais que les inspecteurs ont refusé ou négligé d'effectuer les travaux d'analyse à la source des effluents industriels.

UN GOÛT DE PRINTEMPS

Lise Watier recrée pour vous, les couleurs fraîches et naturelles des bouquets printaniers.

Orchidée. Bégonia. Tabac. Miel Doré. Rose Beige.

La Collection "Beauté Printanière" de Lise Watier, Un Sens Raffiné de l'Élégance.

"Vous êtes Femme! Vous êtes Belle!"

LISE WATIER



Le sac de maquillage Lise Watier "Bouquet de Printemps"

Un goût de printemps. Ce sac luxueux et pratique signé Andrade, contenant un Ensemble Rouge à Lèvres et Vernis aux couleurs de la saison, (à votre choix, Tabac ou Bégonia); un tube de Lotion pour les mains et le corps Andrade 40 ml; un mini flacon d'Eau de Parfum Andrade, votre caresse de la saison, peut être votre pour \$3.00 seulement avec tout achat de \$6.50 ou plus de produits Lise Watier.

Non représentés quelques-uns des produits Lise Watier pour votre beauté pure et simple:

Lait Nettoyant à l'Aloé-Vera 227 ml \$6.25; Lait Hydratant à l'Aloé-Vera 227 ml \$7.25; Lotion Rafraîchissante 227 ml \$6.25; Crème Veloutée pour les yeux avec Collagène 28 g \$6.25; Ombres à paupières super nacrées 24 coloris mode \$3.50 ch.; Rouge à Lèvres satinés 24 coloris mode \$3.25 ch.; Vernis pour les ongles 22 coloris mode \$2.50 ch.; Eau de Parfum Atomiseur Andrade 57 ml \$8.00; Poudre de Bain de luxe Andrade 230 g \$8.00; extrait de parfum Andrade dans le flacon Classique 8 ml \$15.00

Cette offre prend fin le samedi 14 mai 1977

DUPUIS

Composez 842-5151, Centre-ville, Rayon 240. Egalement aux Galeries d'Anjou et au Carrefour Laval

w.h.perron

Maintenant offert chez W.H. Perron...



IDÉAL POUR PETITES PELOUSES

Les lames tranchantes ne laissent pas de trous disgracieux dans la pelouse comme les anciens accessoires à pointes rondes ou carrées. Elles taillent de petites fentes invisibles jusqu'aux environs des racines, éliminant ainsi les surfaces dures et sèches et permettant la formation d'un paillis essentiel pour garder l'humidité.



w.h.perron

515, boul. Labelle, Chomedey, Laval
(1/2 mille au nord du pont de Cartierville)



Vaste terrain de stationnement

332-3610

Ouvert jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 h p.m.
Samedi 5 h p.m.



Si vous désirez fumer la plus faible...



la presse

Livraison à domicile

285-6911

du lundi au vendredi: 8 h. a. m. à 10 h. 30
le samedi: 9 h. à 10 h.

IMBATTABLE!

Le Super Solde

RIVE GAUCHE

1254 ouest, rue Sainte-Catherine

Les discussions reprennent mercredi

Hausse probable des prix de l'essence et du mazout

OTTAWA (PC) — Les Canadiens peuvent s'attendre à une hausse des prix de l'essence et du mazout, même si les ministres de l'Energie, qui continueront leurs discussions à ce sujet à partir de mercredi, ne réussissent pas à s'entendre.

Au cours d'une première réunion, le mois dernier, le gouvernement fédéral n'a pas réussi à faire admettre le principe d'une augmentation par toutes les provinces.

L'Ontario, la Nouvelle-Ecosse et le Manitoba surtout ont soutenu qu'une nouvelle hausse aggraverait les problèmes du chômage et de l'inflation.

Les chances d'entente ne sont pas meilleures cette semaine, au moment où une campagne électorale bat son plein en Ontario et où une élection est prévue pour l'automne au Manitoba.

Le ministre ontarien de l'Energie, M. James Taylor, a déclaré qu'il restait toujours sur les mêmes positions.

Et le ministre fédéral de l'Energie Alastair Gillespie a avoué que la situation politique actuelle n'aiderait pas à trouver un compromis.

Hausses

M. Gillespie a souligné qu'en cas d'échec Ottawa pouvait quand même imposer les augmentations désirées, en agissant seul ou après entente avec les provin-

ces productrices de pétrole.

Le ministre de l'Energie de l'Alberta, M. Don Getty, a précisé, quant à lui, qu'il serait relativement facile d'en arriver à un accord avec le gouvernement fédéral, comme on l'a fait au cours des deux dernières années.

Ottawa n'a pas encore révélé quelle augmentation on voulait, mais certaines sources ont fait savoir qu'il s'agissait d'une hausse d'environ \$2 le baril. Le prix actuel du brut est de \$9,75 le baril.

Une telle augmentation se traduirait par des hausses de sept cents le gallon d'essence et de 6,2 cents le gallon de fuel domestique.



Une expérience inoubliable: visite de la Tour CN à Toronto. \$23.00 aller-retour.

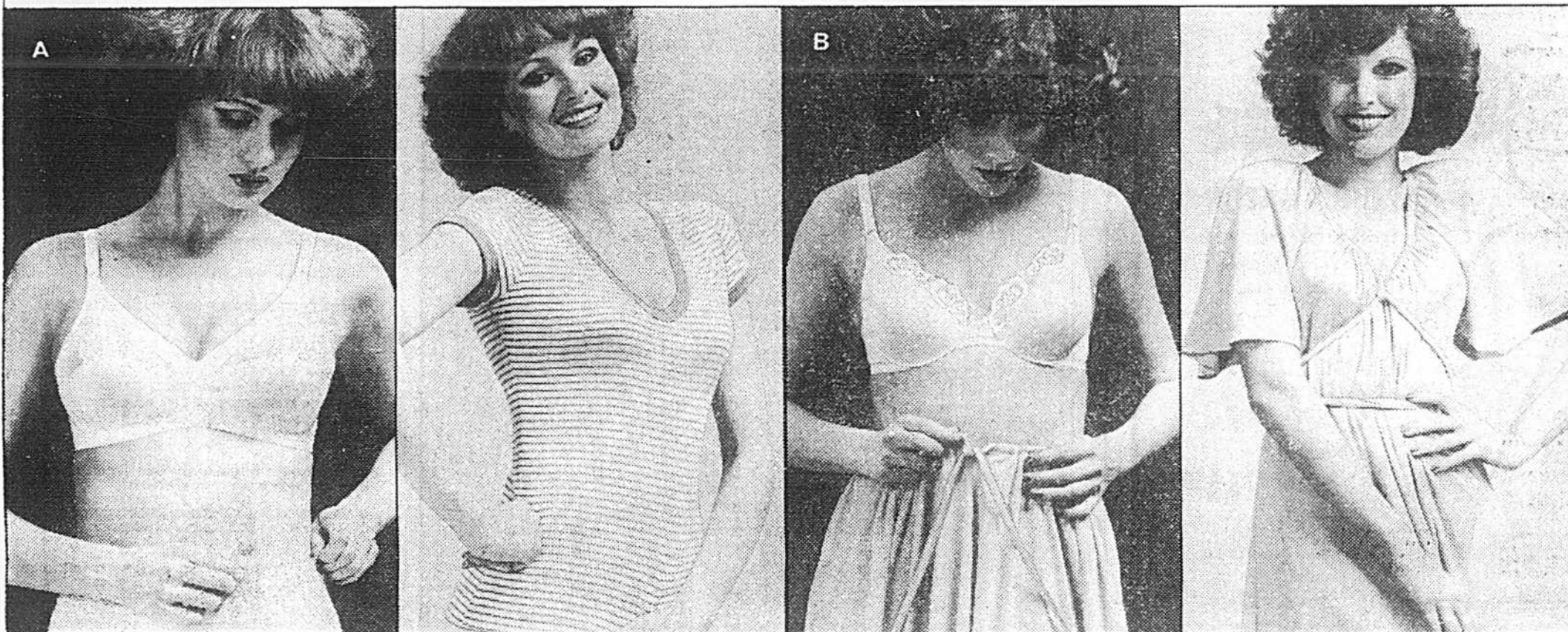
Venez vivre des moments palpitants; venez découvrir une merveille de notre monde; venez avec nous à la Tour CN.

VIA CN vous propose le voyage d'une journée à \$29.95 (adultes) \$14.95 (enfants). Ces prix comprennent l'aller-retour en voiture coach et la visite de la Tour CN, soit l'ascension jusqu'à la nacelle. Si vous voulez vous rendre encore plus haut et voir encore plus loin, l'ascension jusqu'au poste d'observation peut se faire moyennant léger supplément.

Cette offre est valable tous les jours, à l'exception du vendredi, du dimanche et des périodes de congé. Départ par le Turbo du matin à 8 h de Montréal ou 8 h 17 de Dorval où le stationnement est gratuit; retour en fin d'après-midi par le Turbo ou le Rapido. Renseignez-vous auprès du Canadien National (514) 877-6550 ou de votre agent de voyages.



La liberté dessous comme dessus



avec Nuance de Daisy Fresh*

La tendance est aux vêtements légers, vaporeux; un soutien-gorge presque invisible s'impose donc: Nuance est tout indiqué!

A. Élégant soutien-gorge à bonnets rehaussés de dentelle diaphane. 100% polyester avec dos 80% nylon/20% spandex et bretelles extensibles. Blanc ou beige. 34A, 34-38 B et C. **11⁰⁰ch.**

B. Soutien-gorge plongeant licou avec armature. Garniture de dentelle aux bonnets. 100% polyester avec dos 80% nylon/20% spandex. Bretelles extensibles. Blanc ou beige. 34-38 B et C. **10⁰⁰ch.**

*Marque déposée

Demandez-nous n'importe quoi... ou presque

Présentation - mode "Charmants dessous"

Apprenez comment choisir les dessous qui sauront mettre vos vêtements en valeur, grâce à une présentation audiovisuelle de 10 minutes, du lundi 9 mai au samedi 14 mai, troisième étage, centre-ville, Versailles, Dorval et Laval.

Téléphoner à 842-6261, Dessous féminins, rayon 178, troisième étage centre-ville et dans toutes les succursales.

Compagnie de la Baie d'Hudson

7 magasins à Montréal et en banlieue: CENTRE-VILLE • PLACE VERTU • PLACE VERSAILLES • CENTRE LAVAL • DORVAL • ROCKLAND • BOULEVARD. Téléphoner à 842-6261 (24 heures, jour et nuit).
HEURES D'OUVERTURE: DU LUNDI AU MERCREDI, DE 9h30 à 18h. LES JEUDI ET VENDREDI, 9h30 à 21h. LE SAMEDI, DE 9h à 17h.

SAVIEZ-VOUS QUE...

Le Directeur Belge peut retirer l'embauche de votre bagnonne à domicile, sans la retirer de son emploi (ciment)?

Pour renseignements: **637-6797**

ENTREPOSAGE DE FOURRURES

LABELLE FOURRURE

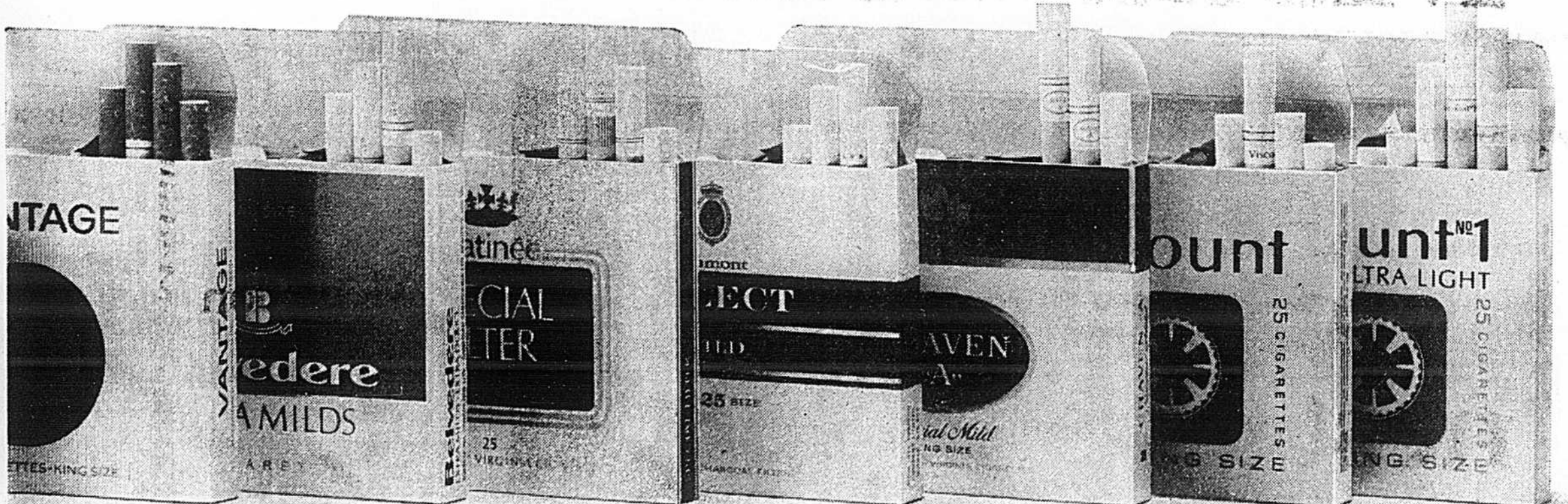
276-3701

DANS LES VENTES REFRIGERÉES ET A SECURITE MAXIMALE

GAGNEZ UN MAGNIFIQUE MANTEAU DE CHAT SAUVAGE

6570, rue SAINT-HUBERT
Sous-métro Beaubien

Comparez les chiffres...



gagnez une fin de semaine de rêve au Manoir Richelieu

une gracieuseté de

la presse

CKAC/73



Manoir Richelieu

et le service
d'autobus
Voyageur



Un bon moment de détente, ça se gagne...

En effet, 25 couples auront la chance de passer trois superbes journées, les 3, 4 et 5 juin, au luxueux hôtel le "Manoir Richelieu", institution québécoise d'une valeur historique et d'une beauté sans égale, dans le magnifique environnement de Pointe-au-Pic à La Malbaie.

Les gagnants voyageront évidemment dans un grand confort puisque le transport se fera dans un luxueux autobus, incluant un service d'hôtesse, de la compagnie Voyageur.

Comment participer?

Rien de plus facile!

Remplissez le coupon de participation et faites-le parvenir à:
Concours "Manoir Richelieu", Poste CKAC/73,
Case postale 7373, Succursale "A", Montréal, Qué. H3C 3L4

De plus, tous les jours, entre 4 h et 5 h 45, Louis-Paul Allard dans son émission "Montréal en vrac" procédera au tirage de 2 couples par jour et cela parmi tout le courrier reçu.

Le premier tirage se fera à partir du 16 mai (2 couples par jour) et le dernier tirage est prévu pour le 31 mai (3 couples).

Important!

Les personnes choisies auront une heure pour confirmer leur prix par téléphone, faute de quoi, le tirage suivant sera valable pour trois couples. CKAC/73 acceptera les frais d'interurbain des personnes choisies.

Ce voyage comprend:

- 1) Le transport aller/retour par Voyageur.
- 2) L'hébergement (2 couchers) et les repas au Manoir Richelieu ainsi que l'accès aux activités du Manoir pour toute la durée du séjour.

Règlements:

- 1) Remplir le coupon de participation ou un fac-similé et le faire parvenir à l'adresse indiquée ci-dessous.
- 2) Les gagnants devront répondre à une question d'habileté.
- 3) L'âge minimum d'éligibilité pour participer à ce concours est de 18 ans.
- 4) La personne choisie aura une (1) heure pour confirmer son prix par téléphone à CKAC/73 au numéro 845-5151. Si elle n'appelait pas dans l'heure qui suit, elle perdrait automatiquement sa chance de gagner, qui sera ajoutée au tirage suivant.
- 5) Le voyage n'est pas remboursable, ni transférable.
- 6) Les employés de chacun des commanditaires soit La Presse, CKAC/73, Voyageur et le Manoir Richelieu, ne sont pas éligibles.

Concours
"MANOIR RICHELIEU"
Poste CKAC/73
Case postale 7373, Succursale "A"
Montréal, Qué. H3C 3L4

Valable pour les
18 ans et plus

NOM

ADRESSE

APP.

VILLE

CODE

TÉLÉPHONE

ÂGE

UN BON MOMENT DE DÉTENTE: "ÇA SE GAGNE".

Une grève qui n'en est pas une

Les interprètes du gouvernement fédéral ont décidé de faire la grève... mais d'une façon propre, sans déranger ni leur employeur, ni le public. S'ils n'avaient fait parvenir un communiqué aux journaux, on ignorerait sans doute qu'ils sont "en grève".

Car la première caractéristique de cette grève, c'est qu'elle n'en est pas une.

Les interprètes, traducteurs et terminologues à l'emploi du gouvernement fédéral à Ottawa, Toronto, Montréal et Québec ont décidé en effet de se donner dans les faits un horaire va-

riable et de commencer leur journée de travail quand bon leur semble.

C'est là un droit qu'ils veulent voir inscrit dans leur convention collective, pour laquelle ils sont justement en période de négociations.

Par leur geste, ils veulent prouver que la chose est réalisable et "sans contrôle bureaucratique". Ils refusent en tout cas l'offre faite par leur employeur de les consulter avant d'établir les horaires. Ces propos leur apparaissent caractéristiques du "paternalisme" qu'ils constatent depuis dix ans chez leur patron.

IMBATTABLE!

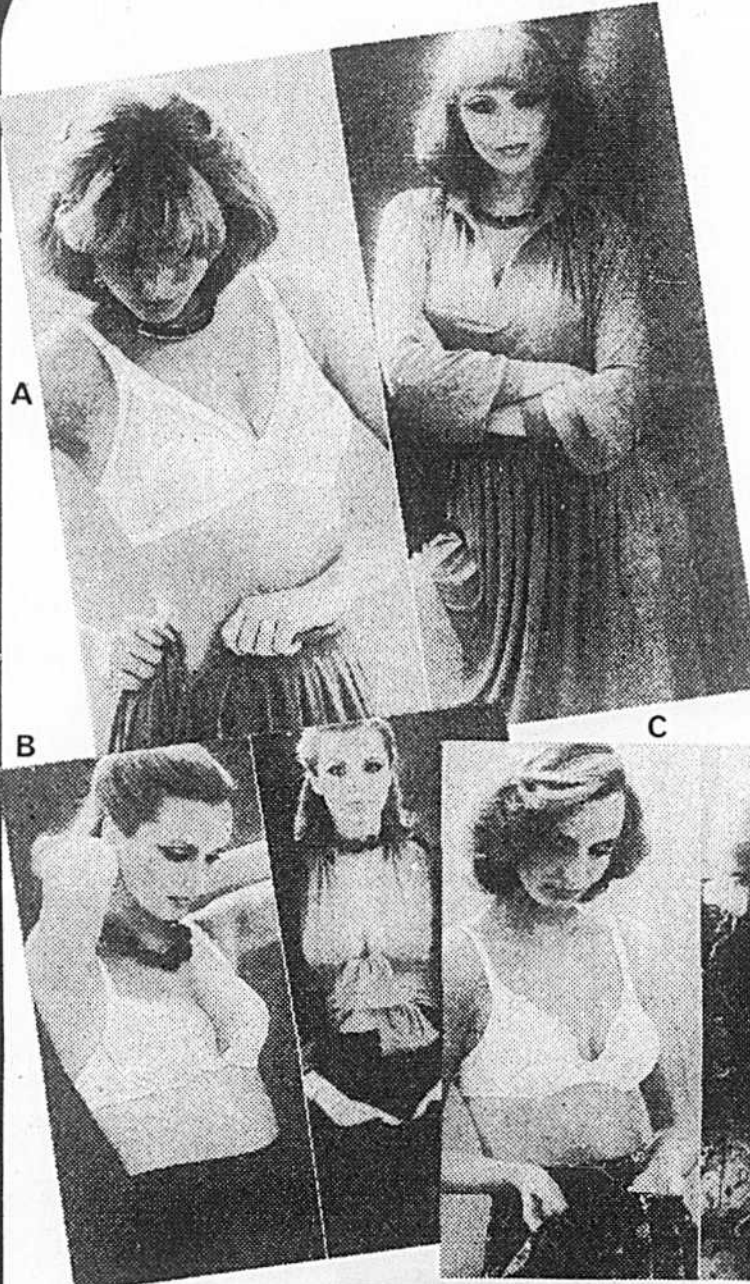
Le-Super Solde
RIVE GAUCHE

1254 ouest, rue
Sainte-Catherine

Daisyfresh*

connaît les dessous de la mode

Faites-en la preuve chez Simpsons



Venez voir les présentations audio-visuelles, mettant en vedette les dessous "Daisyfresh", conçus pour vous donner une silhouette plus flatteuse. Maintenant jusqu'au samedi 14 mai, aux 4 MAGASINS SIMPSONS

A. No 2990. Soutien-gorge décolleté "Nuance" avec bonnet polyester à insertion fillet, dentelle multicolore. Côtés et dos en "Lycra" spandex extensible et nylon. Légères bretelles extensibles. Ton blanc ou beige. Bonnets A 32-36, B 32-38, C 34-38... \$11

B. No 2928. Soutien-gorge à décolleté plongeant. Modèle à dentelle devant, bonnets coussinés. Bretelles réglables pour modèle licou ou régulier. Ton blanc ou beige. Bonnets A 32-36, B 32-36, C 34-36... \$10

C. No 2962. Soutien-gorge sans coutures. Modèle en "simplex" polyester garni dentelle importée de France. Bonnets avec armature, côtés et dos nylon "Lycra" spandex, bretelles extensibles, ton blanc ou beige. Bonnets B 34-38, C 34-38... \$10

D. No 6985. Gaine-culotte "Natur-Elle" Modèle léger en "Antron" nylon et "Lycra" spandex. Gousset double coton. Taille et tour de jambe extensibles, garnis dentelle. Ton blanc ou chair. Tailles P.M.G.T.G. \$450

Rayon 141, quatrième. Aussi à Fairview, aux Galeries d'Anjou et au Carrefour Laval.

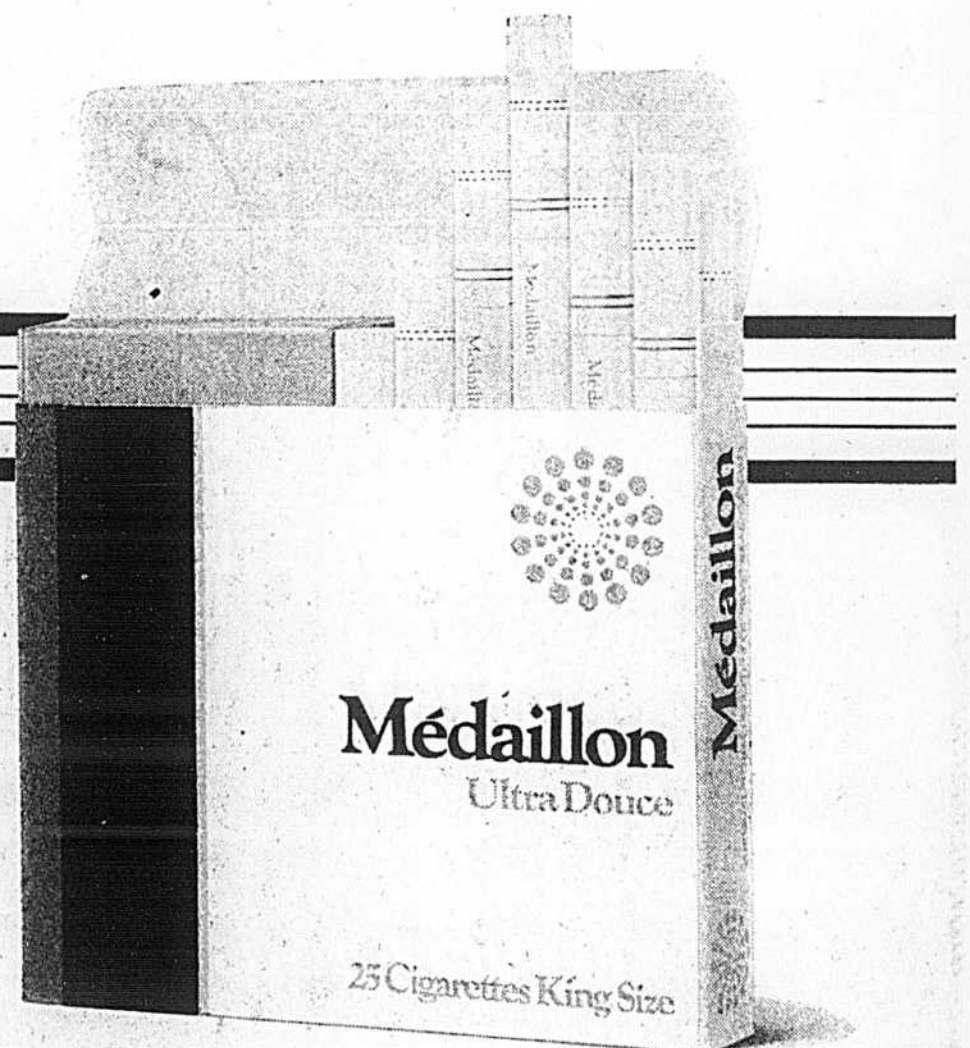
Venez en personne, écrivez... ou composez 842-7221 jour et nuit.

Simpsons

EN VILLE
FAIRVIEW
LES GALERIES D'ANJOU
LE CARREFOUR LAVAL

Médaille

Aucune cigarette n'est plus faible.



Moyenne par cigarette: "goudron" 1 mg. nicotine 0.1 mg.

SHISEIDO

interprétations modernes des
plus anciens secrets-beauté

Le rituel de beauté de l'Orient maintenant en Occident! Riches crèmes adoucissantes, maquillages naturels, arômes exotiques et mystérieux. Adoptez "Shiseido"... au service de votre beauté!

De la collection "Shiseids" chez Simpsons

	Prix Simpsons
A. Crème de nuit, 50 g (1.8 oz)	10.00
B. Crème démaquillante, 200 g (7 oz)	13.50
C. Eau de Cologne "Zen" en atomiseur, 85 g (3 oz)	12.00

Offre-cadeau

Avec tout achat de \$10 ou plus de produits "Shiseido" ou "Zen", vous recevrez en cadeau l'ens. soins pour la peau "Shiseido" comprenant: lotion hydratante concentrée "Assimilia", masque facial "Shiseido", crème pour massage "Shiseido" et un flacon d'Eau de Cologne "Zen".

Rayon 701, au rez-de-chaussée. Aussi à Fairview, aux Galeries d'Anjou et au Carrefour Laval.

Venez en personne, écrivez... ou composez 842-7221 jour et nuit.



Simpsons

En ville
FairviewLes Galeries d'Anjou
Le Carrefour LavalLe Château Champlain
c'est Montréal!Le plaisir d'être
au coeur de la ville

Quelle belle affaire et quel plaisir de demeurer au Château Champlain en plein coeur de la ville! L'ascenseur vous conduit à la cité souterraine de Montréal: bureaux, boutiques, cinémas, etc.

Le plaisir
d'un spectacle
gratuit

Le prix de votre chambre vous donne droit à deux billets gratuits pour le spectacle du Caf' Conc', tous les soirs de la semaine, à 23h 15. Pas de frais d'entrée.

Le plaisir des
réunions d'affaires

Nous avons des salles de conférence de toutes les dimensions et toute l'aide dont vous avez besoin pour mener à bien vos affaires.

Réservations:
878-1688

ou un agent de voyages.

Les plaisirs
à la française

L'hôtel même Labrite quatre des meilleurs restaurants français de Montréal. Sans compter l'Escapade, tout en haut, qui vous offre le déjeuner, le dîner et... la danse.



Le Château Champlain.
Chambre pour une personne
à compter de \$44.

CP Hôtels

IMBATTABLE! IMBATTABLE! IMBATTABLE!

LE SUPER SOLDE RIVE GAUCHE

SE POURSUIT DE MIEUX EN MIEUX!

ÉCONOMISEZ **75%** SUR LES TENUES
JUSQU'À PRINTEMPS - ÉTÉ

LES MEILLEURS PRIX JAMAIS OFFERTS!

UNE OCCASION EXCEPTIONNELLE D'ÉCONOMISER À L'ACHAT D'ARTICLES DERNIER CRI DE QUALITÉ.

PREMIER ÉTAGE - BOUTIQUE POUR HOMMES

PR. COUR. EN SOLDE

Complets 3 pièces pour homme importés de France	\$325	\$149
Imperméables importés	Pr. spécial	60
Blousons, suède	Pr. spécial	75
Blazers, de France	149	85
Ceintures, cobra véritable, de France	75	19
Chemises Paul d'Avril	Super spécial	10
Chemises Paul d'Avril	Pr. incroyable	7

De nouveaux articles soldes tous les jours

SECOND ÉTAGE - MLE RIVE GAUCHE

PR. COUR. EN SOLDE

EXTRA SPÉCIAL — Ensembles et robes en tricot David Findlay et Renée Tenper	\$100-125	\$24
Robes longues et robes courtes en coton	30-45	14
Combinaison-pantalon, coton	35	15
Tuniques, jupes et pantalons, en coton	16	9
Superbes chemisiers, dernier cri	40-65	9
Blouses en coton, divers modèles et teintes		8

De nouveaux modèles tous les jours

TROISIÈME ÉTAGE - "HAUTE COUTURE"

PR. COUR. EN SOLDE

SUPER SOLDE — Imperméables lavables "Collection du printemps" Lucien Daunois. Devant droit ou croisé	\$185	\$110
Blazers, gabardine, flanelle, chantoung	165	115
N.B. Jupes et pantalons assortis, Chemisiers unis avec foulard "Daniel Daval"	32	22
Ensemble, tunique et pantalon, 100% coton, "Jean-Jacques Tatou"	99	35
Robes longues "Michel Pella"	195, 125, 100	59

Surtout ne manquez pas cette occasion unique de combattre l'inflation avec ces super soldes!

Nouveaux arrivages et super soldes tous les jours

ÉCOULEMENT DE TOUS NOS ARTICLES À PRIX INCROYABLEMENT RÉDUITS
COMPRENANT TOUS NOS RÉCENTS ARRIVAGES POUR LE PRINTEMPS ET L'ÉTÉ

RIVE GAUCHE 1254 ouest, rue STE-CATHERINE, angle de la Montagne



LITTÉRATURE / LA SEMAINE

Les écrivains s'écrivent

Le président de l'Union des écrivains québécois, M. Jacques Godbout, répond à la lettre ouverte de M. Edmond Robillard, de la Société des écrivains canadiens, parue dans cette chronique la semaine dernière.

M. Joseph Edouard Edmond Hyacinthe-Marie Robillard, théologien, Démonstrateur du Chapitre de Montréal de la S.E.C.

Monsieur l'Aumônier,

Je comprends mal que vous soyez passé par une lettre ouverte, le goût du sermon peut-être, pour votre homélie sur l'Union

la S.E.C. (Société des Écrivains conservateurs?), vous aviez jugé que les jeunes écrivains étaient par définition subversifs.

Nous sommes heureux que cela ne vous ait pas empêché cependant de promouvoir la littérature québécoise, comme vous le soulignez. Et toutes les entreprises de la S.E.C. (Société des Écrivains canadiens?) qui font mieux connaître les écrivains québécois nous apparaissent louables. D'autant plus que nous nous défendons certaines actions politiques puisque l'Union des Écrivains québécois est une association professionnelle non partisane.

Vous déplorez, Monsieur l'Aumônier, la division des forces du milieu littéraire en deux sociétés, la vôtre et notre récente ré-Union des Écrivains. Vous avez raison, et c'est ce pourquoi nous vous invitons, ainsi que tous les membres de la S.E.C. (Société des Écrivains canadiens?) à vous joindre aux 102 membres de l'Union des Écrivains québécois. Un seul critère cependant, avoir écrit au moins deux livres encore disponibles en librairie.

Vous trouverez ci-joint un formulaire d'adhésion que vous pourrez faire parvenir à notre adresse temporaire: 815, avenue Pratt, Outremont.

Respectueusement vôtre,
Jacques GODBOUT,
Président,
Union des
Écrivains québécois.

Un dossier Québec

C'est au même Jacques Godbout que les Nouvelles littéraires, un hebdo français, ont confié la rédaction en chef d'un dossier intitulé Québec, l'indépendance tranquille. Peut-être ce numéro (semaine du 28 avril au 4 mai) se trouve-t-il encore chez les marchands de journaux. Il y a deux ans environ, les Nouvelles littéraires avaient produit un numéro spécial sur le Québec.

On nous aime et c'est bien gen-

til. Rien à redire sur les textes de Jacques Godbout, Pierre Vadeboncoeur, Jacques Folch Ribas, Yves Taschereau, François Ricard, Pascal Assathiany, Jean Roger, Jean-Pierre Tadros, Gilbert David, Yvon Rivard et Naim Kattan. Il y a moyen cependant de chercher la bête noire et de la trouver. Si on nous aime tant, pourquoi ne pas confier à des Français la responsabilité de tels dossiers?

Et si on veut être gentil (et compétent), pourquoi ne pas faire à l'occasion la recension d'ouvrages québécois, même si ceux-ci n'ont pas été édités en France? Nos éditeurs seraient-ils assez bêtes pour ne pas envoyer d'office aux journaux et revues français des exemplaires des oeuvres de leurs meilleurs auteurs? J'en doute.

Rencontre avec Lasnier

Le club littéraire de l'Institut Gracian recevra le poète Rina Lasnier le vendredi 13 mai à 20 heures au Centre Shalom (905, chemin Tiffin, Longueuil). Le chancelier de cet institut, le R.P. Jules Emery, s.j., remettra à cette occasion à Mme Lasnier un doctorat d'honneur.

Les poètes et autres écrivains, de même que le public, sont invités à cette rencontre.

Le prix Champlain

Le prix Champlain 1976 a été décerné à Marius Benoist, de Saint-Boniface au Manitoba. L'oeuvre qui lui a valu cette récompense littéraire est un récit romancé de la vie métisse au Manitoba: Louisiane Sansregret. Ce volume de cent quatre pages avec illustrations de Suzanne Gauthier est une publication des Éditions du Blé à Saint-Boniface.

Marius Benoist est, depuis près d'un demi-siècle, un des animateurs de la vie littéraire et artistique chez les Franco-Manitobains. Il a été organisateur à la cathédrale de Saint-Boniface et est toujours un membre très actif de la Société historique de Saint-Boniface.

Le prix Champlain a été établi par le Conseil de la vie française en 1957 pour encourager les auteurs canadiens-français hors du Québec ainsi que les Franco-Américains. Il est de cinq cents dollars et il est décerné annuellement. M. Benoist en est le deuxième titulaire au Manitoba, le premier ayant été en 1970, le R.P. Antonio Champagne, C.R.I.C., pour son étude des explorations de la famille La Vérendrye dans l'Ouest canadien.

Des titres nouveaux

Les Éditions Héritage annoncent la parution de quelques ouvrages. D'Ambroise Lafortune, illustrés par Michèle Parson, des contes sur les provinces du Québec, intitulés le Pays d'où je viens; et d'Elizabeth Yates, un récit historique traduit de l'anglais par Paule Daveluy. En avant, voyageurs!

Deux livres "drôles" aussi: les Histoires de Symphonien et d'Ephrem, illustrés par Henri Desclès et écrites par Marcel Gamache; et Souris-sez, texte et illustrations de Paul Meunier.

Un livre pour la jeunesse enfin: Poutoulik chez les Inuits de l'Ungava, texte de Nicole Rich-Plumet et photographies de Patrick Plumet.

Des titres nouveaux aussi aux Éditions Fides: Contemplation: le carmel de Montréal, texte d'Hélène Pelletier-Baillargeon, préface de Fernand Dumont et photos de Linda Watts; Ensemble annoncer Jésus-Christ et Together Let Us Proclaim Jesus Christ, par Paul Grégoire; Anglicanism and catholicism, en collaboration; Foi et sexualité, de Guy Durand; et Réinventer la morale, de Martin Blais.

Aux Éditions Quinze, des nouvelles de Lise Lacasse intitulées Au défaut de la cuirasse.

Leméac annonce pour bientôt, entre autres titres, Rose Latulipe, une pièce de Jean-Louis Roux, et les Murs de Montréal, de Jean-Paul Filion, une suite à Saint-André Avellin, le premier côté du monde.

DANSE / CRITIQUE

Une saison active pour le Groupe Nouvelle Aire

par Suzanne ASSELIN
Collaboration spéciale

La compagnie montréalaise de danse moderne Le Groupe Nouvelle Aire aura été, sans vouloir l'encenser, la compagnie la plus active ici cette année.

Cette troupe qui était plutôt mal connue à venir jusqu'à tout récemment est sortie de l'ombre définitivement. Elle s'est fait remarquer surtout par sa série de "choréchanges" organisés depuis l'année dernière dans ses studios de la rue Mont-Royal. Ces "choréchanges" nous ont fait rencontrer quelques pionniers de la danse au Québec tels les Jeanne Renaud, François Sullivan et François Riopelle, entre autres. Trois compagnies ontariennes ont également participé: les Dancemakers, Judy Jarvis et le Toronto Dance Theatre. Sans compter la plupart des compagnies professionnelles de Montréal. Et pour la première fois au Québec et au Canada, le GNA fera venir Merce Cunningham, un danseur et chorégraphe américain bien connu dans le monde de la danse en général. Il sera aux studios du GNA les 9, 10 et 11 juin prochains pour donner des classes techniques et faire des ateliers pour les étudiants en danse et les membres de la compagnie. Pour clôturer cet événement, il y aura une conférence-démonstration suivie d'une période de discussion.

Entre-temps le GNA a mis sur pied deux sessions de cours pour tous les niveaux de danseurs. La première commence aujourd'hui pour se terminer le 27 mai, et la seconde aura lieu du 6 au 24 juin. Plusieurs techniques seront enseignées: les Limon, Graham, Cunningham, Alley, Époque (d'après la directrice artistique du GNA), et Giordano (jazz).

D'autre part, le GNA donnait, hier soir au théâtre Centaur 2, la dernière d'une série de six représentations groupées en deux programmes comprenant chacun des créations et des oeuvres récentes maintenant inscrites au répertoire. Ceux qui ont déjà assisté aux "choréchanges" ont

donc pu revoir des chorégraphies déjà présentées à ces différentes occasions, mais dont la plupart était en cours d'apprentissage.

En tout, neuf chorégraphies dont deux créations ("Clowning" de Christina Coleman et "L'ilot" de Martine Époque), un Riopelle (qui date de 1964), et une création de Paul Lapointe (qui remonte à 1972) ont été dansées dans le cadre de ces deux programmes.

La chorégraphie la plus originale, la plus synthétique au niveau de la variété de mouvements employés et la plus imagée est sans nul doute "Mi-e-Meta", de Lapointe, sur une musique non pas moins intéressante de Michel Longtin, avec Paul-André Fortier et Solange Paquette.

Fortier et Paquette ressemblent à une grosse araignée bicéphale ou mieux, à une pieuvre hideuse. Avec leur casque de caoutchouc et leur figure charbonnée, ils rappellent vaguement le "Sinfonia" du Ballet du San-Martin d'Argentine. Leurs mouvements saccadés sont exécutés avec précision et minutie, et leur symétrie engendre des images incroyablement belles et puissantes. C'est une oeuvre extraordinaire à tout point de vue et l'une des plus excentriques et des plus imaginatives qu'il m'ait été donné de voir depuis longtemps. Lapointe a un talent inné pour la composition. On se rappellera l'insulte de son "Xénarèse" et la beauté plastique de "Densité Harmonique".

"Clowning" de Coleman est une autre chorégraphie intéressante du GNA. Elle est simple et assez légère pour initier les jeunes à la danse moderne. Inspirée de la commedia dell'arte avec son Pierrot, sa Colombine et son Arlequin, cette création nous raconte une belle histoire en nous faisant découvrir le jeu de la gravité. Danielle Tardif, avec toute sa candeur et son innocence naturelles, rend bien son rôle tandis que Bergeron et Mongrain ont encore du travail à faire.



Jacques Godbout

des Écrivains québécois. En effet, nous vous aurions volontiers rencontré en privé pour discuter de vos problèmes.

Si je vous entends bien, vous regrettez que l'Union des Écrivains vienne doubler le travail de la S.E.C. (Société des Écrivains catholiques?), tout en rappelant que lors d'une tentative de modernisation de l'action de

les
Concerts
du MAURIER

Franz-Paul
DECKER
chef d'orchestre

Un Requiem allemand
de Brahms

Pauline Vaillancourt
Soprano
Gary Relya
Baryton
Les Choeurs de l'OSM
Le Choeur Elgar

René Lacourse, chef des chœurs

Salle
Wilfrid-Pelletier
Mardi et mercredi
10 et 11 mai
20h30

Billets: \$3.00 à \$9.50
Si disponibles,
à 19 heures,
100 billets à \$2.50

OSM Orchestre
Symphonique de
Montréal

IT'S WHERE IT SAT
IT'S WHERE IT GO
FOR A TREAT
NOT A TREATMENT
LOVE CLINIC
HELEN'S
THE HEAD NURSE
SHE LOVES TO SUPERVISE

PLUS
**REVENGE
OF THE
CHEERLEADERS**
starring JERRY WOODS
RAINBOW SMITH HELEN LANG COLOR
Dés 10-00

58 ST. CATHERINE E. 288 5513 58 St. Laurent

18ANS
Adultes

**BANG
BANG
YOU
GOT IT**

2e FILM
the
executives' wives

LE BEAVER
5117 PARK 844-1932

ELVISEE
35 MILTON / 842-6053
SALLE RESNAIS

"NOIRS
BLANCS
COULEURS"

GAGNANT
DE L'OSCAR
Meilleur Film
Étranger
1977

SALLE EISENSTEIN
POUR TOUS

JACQUES
TATI
**JOUR
de
FÊTE**

**Valerie
arrive!!!**

L'émouvante histoire d'un jeune homme...
Son amour de la vie...
Sa lutte courageuse pour la conserver

d'après l'histoire véridique
de John Gunther

**Je
t'aimais
mon fils...**

avec
Arthur Hill
Robby Benson

DÈS LE 13 MAI DANS 9 CINÉMAS

après "LA SALAMANDRE"
le MOUVEMENT FILM
d'ALAIN TANNER
JONAS
QUI AURA 25 ANS EN L'AN 2000
ou comment légèrer
aux enfants
qui naissent aujourd'hui
une terre
encore habitable

GRAND PRIX DE
SANTIMONTE
DES CRITIQUES
DE CINEAS

avec
Jean-Luc Bideau
Dominique Labourier

Myriam Boyer
Mio-Hoa
Rufus

DES VENDREDI
le DAUPHIN
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6000

**LIBERTINAGE
en FAMILLE**

GRAND FILM

CANADIEN
1204 e. St. Catherine 525 8500

PLAZA
6505 St. Hubert 274 6155

**le
TELEPHONE
PLEURE**

**LA COURSE
DE LA MORT**

JEAN-TALON
4255 Jean Talon 725 7000

**ANNIE CORDY
MORT SHUMAN**

RUE HAUTE
les Violons
du BAL

FLEUR DE LYS
858 est. St. Catherine 288 3303

**LA TOUBIB
DU RÉGIMENT**

2e GRAND FILM
MAISONNEUVE
3001 est. Shebrooke 525 2174

**A la recherche de
L'Arche de Noé**

FESTIVAL
1204 E. ST. CATHERINE 525 8500

**POINTS
DE LOI**

Une émission préparée
en collaboration avec le Barreau du
Québec et le Barreau de votre région.
On ne choisit pas ses problèmes
juridiques mais la loi vous permet
toujours, quels que soient vos moyens
financiers, de choisir votre avocat.
N'hésitez pas à le consulter tout en
vous rappelant qu'il vaut mieux
prévenir que guérir.

Vérifiez votre horaire de télévision
local.

Barreau du Québec

A la demande générale — un seul spectacle

"La plus belle musique du monde"

GUY LOMBARDO
ET LES ROYAL CANADIENS
DIMANCHE 29 MAI à 20H30

BILLETTS: \$5.50, \$6.50, \$7.50 & \$11.50

EN VENTE aux guichets de la Place des Arts
et au Mtl Trust, P.V.M.
Une présentation de Premier Concert

SALLE
WILFRID-PELLETIER
Place des Arts
Montréal (Québec) 022-1219

Concerts du lundi au
vendredi à 19 heures. Pas de
réservation téléphonique.
Renseignements: 842-2112

Deux comédies pour "sexe-clamer" de rire! 18ANS
Adultes

**Giancarlo
Giannini**
volette de
"Sweet Away"
présente
8 splendours.

Sexe Fou
Avec LAURA ANTONELLI

**EN 2057 LA SOLUTION
A LA CRISE D'ÉNERGIE?**
IL CONVIENT DE
BIEN
FAIRE
L'AMOUR
Avec AGOSTINA BELLI

AUX
2
CINÉMA

Le PARISIEN 2
488 ST. CATHERINE 0. 866-3856

VERSAILLES 3
PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

Valerie
arrive!!!

LA FESSÉE
LES MÉMOIRES DE MONSIEUR L'ON MONTRE L'ESPOIR
BURD TRANBAHEE
Coulure
les Nuits Chaudes à Bangkok
SUZIE MAI-WONG
Midi: des 12.45
Parc des 4.40 sam. Dim. 12.45
MIDI-MINUIT 4462 ST-DENIS 847-8264
Cinéma-parc VERDUN 720, rue CHURCH

L'enquête sur Radio-Canada Les courriéristes ont exagéré, selon le ministre Sauvé

OTTAWA (PC) — Le ministre des Communications, Jeanne Sauvé, a qualifié "d'exagérée", au cours du week-end, l'accusation des courriéristes parlementaires voulant que l'enquête sur Radio-Canada nuise à la liberté de la presse.

"Tout ce que nous demandons à l'enquête, c'est d'examiner une situation, a déclaré Mme Sauvé. Je ne vois pas comment quelqu'un pourrait refuser d'examiner une situation. Il y a une différence entre le déclenchement d'une enquête et son résultat."

Dans son interview à Standard Broadcast News, le ministre a conclu en disant: "Je trou-

ve cette accusation exagérée."

L'enquête du Conseil de la radio-télévision et des télécommunications canadiennes sur Radio-Canada a attiré, la semaine dernière, les reproches des 200 courriéristes de la tribune parlementaire, qui y voient "une intrusion dans leurs droits et conditions de travail comme représentants d'une presse libre".

Cette enquête a été décrétée par le premier ministre Trudeau, après qu'on eut accusé le réseau français de Radio-Canada d'avoir plusieurs employés séparatistes qui déformaient les nouvelles.

CINÉMAS UNIS
La critique européenne est unanime:
Un des meilleurs films de l'année!
DOMINIQUE SANDA
ANTHONY QUINN
Un film de Mauro Bolognini
l'héritage
PARISIEN: 12.50, 3.00, 5.10, 7.20, 9.30
LAVAL: LUN. à VEN. à 205 et 9.15
Le PARISIEN 3 **LAVAL 4**
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776

"UN SUSPENSE DE GRANDE CLASSE"
Luc Perroux, LA PRESSE
BLACK SUNDAY
LOEWS 2: 1.25, 4.05, 6.45, 9.25
LOEWS 3: 1.00, 3.40, 6.20, 9.00
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
A Paramount Picture

GAGNANT DE 3 OSCARS
dont MEILLEUR FILM
ROCKY
LOEWS 1: 1.25, 3.40, 6.20, 9.00
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
DORVAL 1: 760 AVE DORVAL 631-8586
United Artists

voici un nouveau sommet dans le film d'animation!
Scénario de Peyo
Adaptation de Jacques Deschamps
Musique de Michel Legrand
La flûte à six Schtroumpfs
LOEWS 1: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

CHASSE À L'HOMME SANS MERCI
CONTRE L'ENNEMI PUBLIC N°1
HISPIRE D'UN FILM
Jean-Louis TRINTIGNANT
ALAIN DELON
2e FILM: "Nous sommes tous en liberté provisoire"
CHATEAU 1 "HISTOIRE": à 1.15, 5.10, 9.05
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103 "NOUS SOMMES...": à 3.15, 7.10

CLINT EASTWOOD
"L'INSPECTEUR NE RENONCE JAMAIS"
2e FILM: "New York ne répond plus"
CHATEAU 2 "L'INSPECTEUR": à 2.35, 5.55, 9.15
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103 "NEW YORK": à 1.00, 4.15, 7.35

L'instructeur attend son autre bière.
Le lanceur attend de pouvoir porter un soutien-gorge.
L'équipe attend un miracle.
Pensez aux possibilités.
WALTER MATTHAU **TATUM O'NEAL**
"LA CHOUETTE Equipe"
"The Bad News Bears"
2e FILM AUX PARISIEN, PAPINEAU, RIVOLI, LAVAL
LOUIS DE FUNÈS, YVES MONTAND
"LA FOLIE DES GRANDS-URS"
2e FILM AUX GREENFIELD, VERSAILLES
BURT REYNOLDS
"PLEIN LA GUEULE"
Le PARISIEN 4 **LAVAL 5**
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776
RIVOLI 2 **VERSAILLES 1**
ST-DENIS ET BELANGER 277-3125 PLACE VERSAILLES 353-7880
PAPINEAU 1 **GREENFIELD PARK 1**
PAPINEAU ET MT-ROYAL 527-8635 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

"Islands in the Stream"
12.20, 2.20, 4.35, 6.50, 9.05
PLACE VILLE-MARIE
CINEMA 1 856-7644

ENSEMBLE POUR LA PREMIÈRE FOIS!
The Godfather **The Godfather PART II**
Color "Godfather" I & II: 12.00, 6.20, "Godfather II": à 2.55, 9.15
DOLLARD: Guichets ouverts 7.00. Projection au crépuscule
PALACE **Cinéparc DOLLARD 1**
698 STE-CATHERINE O. 866-6991 TRANS-CANADIENNE S. 35 684-8442

WOODY ALLEN DIANE KEATON TONY ROBERTS
"ANNIE HALL"
United Artists
CLAREMONT 5038 SHY-BROOKE O. 486-7395
FAIRVIEW 2 CLAREMONT: Lun. à ven. à 7.15 et 9.00
TRANS-CAN S. 33 697-8095 FAIRVIEW: Lun. à ven. à 7h et 9h

une minute ils sont tout à fait normaux...
RAGE
priez que cela ne vous arrive pas!
DUNNING / LINK / REITMAN présentent
MARILYN CHAMBERS
2e FILM: "Autoroute de mes amours"
LAVAL 3 **ELECTRA**
CENTRE LAVAL 688-7776 STE-CATH ET AMHERST 522-9177

Aucune friandise, aucun bonbon ne se compare à...
Candice Candy
Bettino ARNOLD / Michel BOURDON / COULEUR
COCHONNERIES CAMPAGNARDES
PAPINEAU: à 12.50, 3.40, 6.35, 9.30
GREENFIELD PARK: Lun. à Ven. dès 6.45
PAPINEAU 2 **GREENFIELD PARK 3**
PAPINEAU ET MT-ROYAL 527-8635 GREENFIELD PARK PL. 671-6129

IL ETAIT LE PLUS REBELLE DE TOUS LES MOTARDS...
SALES MOTARDS
avec JODY BISHOP
VIOL AU PENSIONNAT
Harry CROSS / Vivian ANDRESEN / Couleur
RIVOLI: "MOTARDS": 1.35, 5.35, 8.30 "VIOL": 1.10, 4.00, 6.50, 9.40
LAVAL: LUN. à VEN. dès 6.40
RIVOLI 1 **LAVAL 2**
ST-DENIS ET BELANGER 277-3125 CENTRE LAVAL 688-7776

4 OSCARS à Hollywood
MEILLEURE ACTRICE FAYE DUNAWAY
MEILLEUR ACTEUR PETER FINCH
MAIN BASSE SUR LA TV
2e GRAND FILM À CHAQUE CINÉMA
Le PARISIEN 1 **LAVAL 1**
486 STE-CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776
GREENFIELD PARK 2 **VERSAILLES 2**
PL. GREENFIELD PARK 671-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

Film qui innove sur 3e SEM.
tous les points.
All Goldstein
FIREWORKS WOMAN
Sarah Nicholson
Color
meLOVESof CYNTHIA
Des 10.00
EVE

UN PILE OU FACE À QUI PERD GAGNE!
HEADS & TAILS?
2e FILM
NEWCOMERS
XOUSSYCAL
4015 ST LAURENT ANGLE DULUTH 845-5215

Les années folles
L'âge d'or de Hollywood!
Les orgies sexuelles!
Déjà la drogue!
HOLLYWOOD BABYLON
plus **DOGGIE BAG**
Guy & Maïsonneuve Tel 931 2912

VANUJA
2e FILM
EROTIC
L'AMOUR 2

HEADS & TAILS?
2e FILM
NEWCOMERS
XOUSSYCAL
4015 ST LAURENT ANGLE DULUTH 845-5215

CINÉ-PARC LAVAL 1
POUR TOUS
LES RESCAPES DU FUTUR
PETER FONDA
CENTRE TERRE 7e CONTINENT
CINÉ-PARC LAVAL 2
POUR TOUS
PETER SELLERS
QUAND LA PANTHÈRE ROSE S'EM-MELE

ODEON 1 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
Boul. St-Martin à l'ouest de l'autoroute des Laurentides 887-5207
BERRI
ST-DENIS - STE-CATHERINE 384-2115
MERCIER
STE-CATHERINE - PLEIN 256-6224
VERDUN
3941 WELLINGTON 784-4792
CINÉ-PARC ODEON
Transcanadienne, entre St-Bruno 63 655-5692 - 523-9751
CINÉ-PARC ST-JÉRÔME
AUTOROUTE DES LAURENTIDES SORTIE 44 - 436-4773
CINÉ-PARC VAUDREUIL
455-5154 861-0659
Aussi à Saint-Jean Collette et Repentigny

CINÉ-PARC ODEON
Transcanadienne, entre St-Bruno 63 655-5692 - 523-9751
CREMAZIE
ST-DENIS - CREMAZIE 388-4210
CHAMPLAIN 1
STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1885
ODEON 2 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
Boul. St-Martin à l'ouest de l'autoroute des Laurentides 887-5207

SMC PRÉSENTE
LE FILM D'ALEX DERENZY
ANTHOLOGIE DU PLAISIR
50 ANS DE CINÉMA CLANDESTIN
12.15-2.00-3.30-5.40-7.30-9.20
CARREFOUR
STE-CATHERINE - BLEURY 866-8507
Aussi en version anglaise au cinéma Alerte 2

Peter Sellers
QUAND LA PANTHÈRE ROSE S'EM-MELE
Les moins de 14 ans \$1.50
CHAMPLAIN 2 PLUS!
STE-CATHERINE - PAPINEAU 524-1885
"Alerte" à la bombe

ETUDIANTS 2.00
le DAUPHIN 2
BEAUBIEN PRÈS D'IRREVILLE 721-6062
J.A. MATHY
photographe
7.30-9.30

ROMY SCHNEIDER
PHILIPPE NOIRET
Une Femme à sa fenêtre
VILLERAY
ST-DENIS JANRY 388-5577
les Cinémas Odeon 7.30-9.30

PHIL NEWMAN
SLAP SHOT
Atwater: 12.30-2.50-5.00-7.20-9.40
Décarie: 7.20-9.30
ATWATER 1 PLAZA ALEXIS MINOR
NUEU LU MTR 935-4246
3 HRS STATIONNEMENT \$1.25
Décarie: 7.20-9.30
Décarie: 7.20-9.30
STATIONNEMENT INTERIEUR GRATUIT

LE NOUVEAU FILM
DYVES ROBERT
dialogues
JEAN-LOUP DABADIE
7.30-9.30
le DAUPHIN 1
BEAUBIEN PRÈS D'IRREVILLE 721-6062
un éléphant ça trompe énormément
Comédie à 17 ans
à Paris, meilleur film français de l'année

LES CINÉMAS FRANCE FILM
AVENTURE et COMÉDIE
BUCK Une aventure inégale.
avec HENRY SILVA
le loup
AFRICA EXPRESS URSULA ANDRESS
st-denis
1584 RUE ST-DENIS 845-4271
omega **viau** LAVAL
PLAZA M-MART LONGUEUR 463-3330 - 226 DES LAURENTIDES - 669-3866

CAROLE LAURE - LEWIS FUREY
pierrot
1551 RUE ST-DENIS 845-3222
la femme dans un film de GILLES CARLE

un film de JASON RUSSELL
avec JEAN JENNINGS & FRED LINCOLN
COULEUR
DEFIANCE!
LE PLUS APRESSANT DES APRESSANTS
Francine CUSTER
P'Initiation de Christophe
UNE FOIS PARTI, PLUS D'UN SEUL
5030 RUE PAPINEAU 527-9131 PLAZA M-MART LONGUEUR 463-3330

Telly Savalas
Elke Sommer
LA MAISON DE L'EXORCISME
1590 RUE ST-DENIS 845-3222
Aussi: La police demande de l'aide
chevalier

LES CINÉMAS DU COMPLEXE DESJARDINS
Tél.: 288-3141
IL pleut toujours ou **c'est mouillé**
On ne prête qu'aux riches
un film de Jean Daniel Simon

un film de JEAN-FRANÇOIS DION
THOMAS!
La merveilleuse ROMY SCHNEIDER dans 2 de ses meilleurs films
Les Innocents aux Mains Sales **Un Amour de Phie**

UN FILM DE Jean-Charles TACCHIELLA
Cousin Cousine
7.30-9.30

MON ŒIL SUR MONTRÉAL

par Dollard Perreault



Le comédien Gilles Latulippe président de la Semaine nationale de la déficience mentale, du 8 au 14 mai. Organisées par l'Association du Québec pour les déficients mentaux, les diverses activités de la Semaine visent à sensibiliser le public aux problèmes des déficients mentaux. L'Association fait également appel à la générosité du public et espère recueillir \$200,000 pour leur permettre de continuer son œuvre.

Festival de musique

Du 16 au 20 mai quelque 500 élèves de 12 écoles secondaires de la Commission des écoles catholiques de Montréal participeront à un festival de musique qui se déroulera à l'auditorium de l'école La Plaque, 3700, rue Calixa-Lavallée. Tous les soirs de la semaine, à partir de 19h30, différents groupes se feront entendre.

Ce festival n'est pas une compétition et aucun prix ne sera décerné: son objectif est de fournir une occasion de rencontre entre élèves et professeurs de diverses écoles et de faire connaître au public les résultats de l'enseignement musical dans les écoles secondaires de la CECM.

L'entrée sera libre.

— Une réunion d'introduction à Eckankar, science de l'harmonie et de l'équilibre sur tous les plans d'existence, se tient ce soir, à 20h, au 1319, rue Sainte-Catherine. Entrée libre. Renseignements: 521-6518.

— Une rencontre de pastorale organisée par le Centre diocésain de formation de l'Archevêché de Montréal aura lieu ce soir à 20h, au sous-sol de l'église Notre-

Dame-des-Anges, 12,325, rue De Serres. Demain, une autre rencontre aura lieu à 20h également au sous-sol de l'église Notre-Dame-du-Rosaire, 805, rue Villaray.

— La Société métropolitaine des amis de la sobriété invite le public à une rencontre, à 20h15, ce soir, au 4607, rue Saint-Jacques. Il y sera question de l'abus de l'alcool comme conséquence de déficiences de la personnalité.

— Le collège Brébeuf, en association avec le mouvement "L'Age et la Vie", organise une rencontre avec M. Gustave Thibon, à 19h30, ce soir, à l'auditorium du pavillon Lalemant, 5625, rue De-elles.

demain

— L'école polyvalente Saint-Henri organise une conférence-débat sur l'éducation, demain à 19h30, au 4115, rue Saint-Jacques. Le conférencier sera M. Moncef Guitouni, conseiller en relations humaines. Renseignements: M. David, 932-4240 ou 766-1209.

— Le comité féminin de l'Orchestre symphonique de Montréal tiendra demain midi, à l'hôtel Méridien, Grand Salon C, son déjeuner et son assemblée annuels. Une conférence sera donnée par le Dr Peter Swann. Entrée: \$7,50; réservations, Mme D. Taran, 342-4074.

— "La veillée des veillées", film produit par l'Office national du film et réalisé par Bernard Gosselin, sera présenté dans le cadre de Ciné-participation, demain, à midi et à 20h, au Cinéma ONF, 550, rue Sherbrooke. Entrée libre.

— La Société d'astronomie de Montréal présente demain à 20h, à la salle Léon-Provancher du Jardin botanique, une séance de projection de diapositives de la NASA sur l'expédition Viking sur la planète Mars, avec commentaires de M. François Chèvrefils. Entrée libre.

— Le Centre de la Croix-Blanche accueille les mardis après-midi du mois de mai, de 15h à 16h, les personnes désireuses d'aider à la réinsertion sociale de personnes qui ont fait des dépressions. Renseignements, 849-2454.

— Le philosophe André Moreau, animateur du Mouvement Jovialiste, donne demain à 20h, à l'Auberge Richelieu, 505, rue Sherbrooke, une conférence intitulée: "L'enthousiasme peut changer votre vie". Cette confé-

rence est ouverte au grand public, sans réservations. Pour plus amples renseignements: 279-4808.

— "Les Mardis d'Image et Formation", un service d'information France-Québec, tiennent une séance d'animation sur le marketing, demain. Pour renseignements et réservations, M. Pascal Huel, (514) 875-8931.

— Le maître égyptien Anubis Schenouda donne demain à 20h, au 6933-A, rue Christophe-Colomb, une conférence intitulée: "Nous et les astres, un seul Carrousel". Renseignements: 334-7268.

— Le Café du Port, 356, rue Berri, présente demain et mercredi le groupe Nature (musique québécoise contemporaine); vendredi, samedi et dimanche, il présentera le groupe Auclair-Fortin (jazz de la parole).

— La section féminine du club de golf de Rosemère tiendra son déjeuner d'ouverture demain, à 13h, sous la présidence de Mme Suzanne Binette. Mme Micheline Coffin, capitaine a organisé un tournoi pour l'occasion, à 9h30 du matin.

— L'Union philatélique de Montréal tient une réunion demain, à 19h, au Centre Saint-Denis, 5115, rue Rivard.

en vrac

— La Fédération des sociétés philatéliques du Québec tiendra sa sixième assemblée générale à l'école Le Manoir, 2085, boulevard Sainte-Marie, à Mascouche, samedi prochain, de 8h30 à 17h.

— L'hôtel Ritz-Carlton présente, en coopération avec l'hôtel Crillon de Lima, au Pérou, CP Air et le Musée des beaux-arts de Montréal (qui tient l'exposition cuisine péruvienne, jusqu'à samedi. Le chef Herminio Flores, de l'hôtel Crillon, préparera dans les cuisines du Ritz des spécialités péruviennes qui seront servies tous les soirs au Café de Paris et au Bar Maritime.

— La Galerie UQAM présente, jusqu'au 22 mai, une rétrospective de René Chicoine à l'occasion de sa 43e et dernière année d'enseignement, au 3450, rue Saint-Urbain, salle 1025, du lundi au vendredi, de midi à 20h.

— Une exposition de photographie de Normand Cadorette est présentée à La Tour La Cité, 300, rue Léo-Parizeau, (angle de l'avenue du Parc et de l'avenue des Pins), jusqu'au 26 mai.

— L'Association de paralysie

cérébrale du Québec annonce que l'on a recueilli \$101,981 au cours du "téléthon" tenu le 20 mars dernier dans 11 villes du Québec par l'intermédiaire de la télévision communautaire.

— Le Conseil canadien de coordination de la déficience auditive tient au cours du mois de mai une campagne d'information sur les problèmes des personnes atteintes de surdité ou de déficience auditive. Un livret intitulé "La surdité; handicap invisible" est publié à cette occasion.

— L'Association des assureurs-vie de Montréal tient ce mois-ci une campagne de promotion de l'organisme Médic-Alert qui contribue à sauver des vies en aidant les personnes souffrant d'altérations ou d'anomalies physiques pouvant entraîner des complications graves à porter sur elles un médaillon faisant mention de problèmes particuliers. Un centre d'information garde un dossier complet des personnes inscrites ou tout médecin peut téléphoner en tout temps pour obtenir des renseignements pouvant aider la personne malade. La Fondation canadienne Médic-Alert a son siège au 174, rue Saint-George, Toronto M5R 2N1. Téléphone: (416) 923-2451.

— L'Association des hôpitaux du Canada tiendra son 10e congrès annuel à Québec, les 11, 12 et 13 mai, sur le thème "Les nouvelles frontières de la santé".

— La Commission des citoyens pour les droits de l'homme et l'Eglise de scientologie tiennent un colloque sur les effets de l'électrochoc, au Grand Salon de l'Université de Montréal, 2332, boulevard Édouard-Montpetit, le 11 mai, à 20h. Cinq spécialistes présenteront des exposés et il y aura une démonstration d'électrochoc sur le cerveau d'un animal. Renseignements complémentaires: M. Dominique Comeau ou Mlle Nicole Massie, 844-7484.

— La section culturelle au service de la récréation et des parcs de Cowansville présente une exposition d'œuvres de Richard Nevin du 7 au 14 mai, tous les jours, de 14h à 22h.

— Le Chœur Fleur-de-Lys, ensemble vocal mixte, présente son 12e concert annuel, le 14 mai à 20h30, à l'Habitat Saint-Camille, 11,025, rue Alfred, Montréal-Nord, sous la présidence d'honneur de M. Yves Ryan, maire de cette municipalité. Des pièces classiques, populaires et folkloriques seront présentées. Renseignements: 648-4068 ou 384-4522.

RADIO FM

CFOR 92.5 CMOI 96.9 CBF 100.7
CKAF 94.3 CHOM 97.7 CHLT 102.7
CBM 95.1 CHRC 98.1 CFDM 104.3
CJFM 95.9 CINC 102.3 CFGL 105.7

18:00 CINC PROGRAMME PORTUGAIS Émission en langue portugaise. CKOI MONTRÉAL CE SOIR Spectacles à voir ce soir.	09:00 CBF ANNIVERSAIRES Ouvres de Graupner, Honegger et MacMillan.
19:00 CINC PROGRAMME GREC Émission en langue grecque.	10:00 CINC L'OUVERTURE Musique du Québec de tous genres.
20:00 CINC MUSIQUE	11:30 CKOI LA MARGINALITÉ SILENCIEUSE Une personnalité ayant à son crédit une réalisation dite "marginale".
20:30 CBF THEATRE ACTUEL "Butley", de Simon Gray. Julien Bessière, Luis de Céspedes, Gisèle Dufour.	13:00 CBF CONTREPOINT Quintette op. 56 no 1 (Danzig): New York Woodwind. Sonate (Poulenc): Jean-Pierre Rampal, fl., Robert Veyron-Lacroix, p.
21:00 CINC LA "DRILL" ENCHANTEE Émission ligne-ouverte qui offre des conseils concernant les réparations au foyer.	13:30 CINC JAZZ Une heure de jazz de quatre continents.
21:04 CBM CBC MONDAY EVENING Ouvres de Hindemith et Schumann.	14:00 CBF AIRS D'OPERA Extr. de "Boris Godounov" (Moussorgsky): Boris Christoff. Dr.: Cluytens.
21:30 CBF RÉCITAL D'ORGUE Gaston Arel, orgue Wilhelm, église Saint-Matthias, "Chorals de Leipzig" (Bach).	14:30 CINC MUSIQUE Choix de musique de plusieurs cultures.
22:00 CBF LES PETITS ENSEMBLES Ouvres de Haydn.	15:30 CINC LA VIE DU QUARTIER Rencontres avec des groupes populaires.
22:30 CBF JAZZ ET BLUES Milt Jackson, Lester Young, Benny Carter.	16:04 CBM ART NATIONAL Quatuor op. 77 no 1 (Haydn), "Concertino" (Stravinsky), Quatuor op. 13 (Mendelssohn).
23:00 CBF VIENNE LA NUIT La vie et l'œuvre de Kodaly. Extr. de "La Chambre au rouet": Chœur et Orch. de Radio-Hongrie, dir. Janos Ferencsik.	17:30 CBF FESTIVALS DU MONDE 50e anniversaire de la Radio finlandaise. Orch. de la Radio Finlandaise, dir. Okko Kamu. Extr. de "Parsifal" (Wagner): Martti Talvela, b. Symphonie no 5 (Sibelius). Symphonie no 5 (Meriläinen).
23:04 CBM A LITTLE NIGHT MUSIC "Rodeo" (Copland), "Sylvia" (Delibes), "Facsimile" (Bernstein).	

TELE AUJOURD'HUI

18 h 06:00 2 9 11 Ce soir 3 Channel 3 4 News Hour 5 7 8 10 Parle, parle, jase, jase 6 The Muppets 7 City 8 Eyewitness News 9 Global News 10 WNNY News 11 Newsline 12 ABC Evening News 13 NC Zoom sur la Rive sud 14 Pulse 15 OC How To 16 SC Information Gloucester 17 La Maisonnée 18 Polka Dot Door 19 Zoom	06:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	06:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	06:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	06:55 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	07:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	07:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	07:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	07:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	08:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	08:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	08:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	08:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	09:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	09:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	09:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	09:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	10:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	10:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	10:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	10:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	11:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	11:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	11:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	11:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	12:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	12:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	12:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	12:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	13:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	13:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	13:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	13:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	14:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	14:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	14:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	14:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	15:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	15:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	15:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	15:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	16:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	16:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	16:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	16:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	17:00 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	17:15 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	17:30 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 27 Daniel Boone	17:45 9 Nouvelles locales et sports 10 OC Disability 11 LC Au son de la cloche 12 This Day 13 TVC Informations St Antoine 14 NBC News 15 The Gong Show 16 Evening News 17 Hogan Heroes 18 Actualités 19 NC Recettes du Dr Jean-Paul Ostiguy 20 Ce soir De Québec 21 OC Nepean Tonight 22 A la mesure de la terre 23 The Racers 24 Readalong 25 Villa Alegre 26 Communiqué 2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

PEANUTS



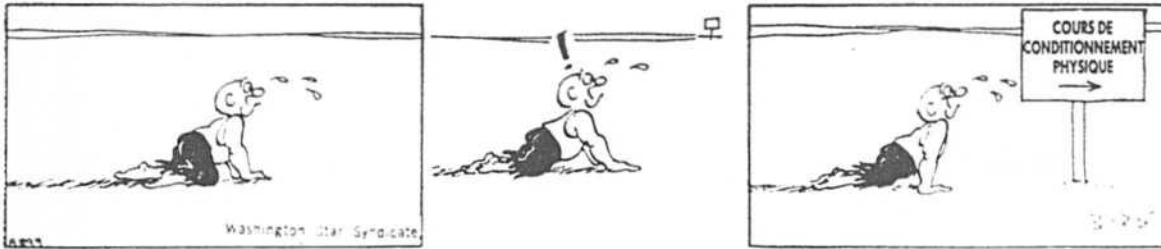
BOZO



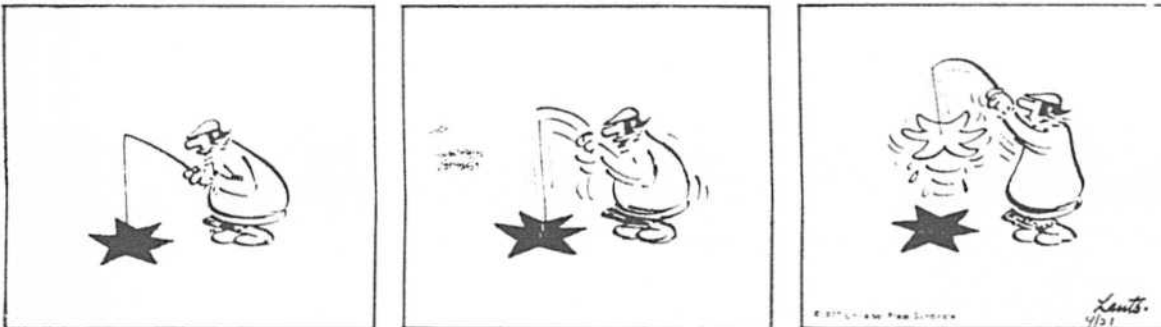
MUTT ET JEFF



MON ONCLE



BASILE



FERDINAND



LES NAUFRAGES



PHILOMÈNE



votre horoscope

AGENCE SCRIBE

LES ENFANTS NÉS CE JOUR aimeront tout ce qui aura du panache, tout ce qui aura de l'allure. Ils aimeront les grandes choses et préféreront laisser le soin des détails aux autres. Ils auront également de grandes capacités d'exécution.

♈ DU 21 MARS AU 20 AVRIL
BELIER

Ne comptez pas sur le téléphone pour régler tous vos problèmes. Le domaine sentimental est ralenti. Une indiscretion ne vous fait pas grand bien. Ne faites pas souffrir inutilement.

♉ DU 21 AVRIL AU 20 MAI
TAUREAU

Vos bonnes dispositions ne durent pas assez longtemps. Il serait profitable d'exposer vos projets à des gens d'expérience. Ne présumez rien de choquant chez ceux qui vous entourent.

♊ DU 21 MAI AU 21 JUIN
GÉMEAUX

La famille vous adore et ferait n'importe quoi pour vous plaire. Décision qui peut se remettre. Une invitation fera des heureux, mais cela ne devrait pas engager votre avenir. Ne vous laissez pas prendre.

♋ DU 22 JUIN AU 22 JUILLET
CANCER

Certains goûts extravagants finiront par vous nuire. Vous pourriez prendre l'avis de votre entourage, au chapitre des toilettes. Une personne brute cherche à comprendre vos motifs.

♌ DU 23 JUILLET AU 23 AOÛT
LION

En matière sentimentale, vous aurez à prendre une décision énergique. On vous racontera des choses qu'il ne faut trop croire. Posez vos conditions avant de rendre le service demandé.

♍ DU 24 AOÛT AU 22 SEPTEMBRE
VIERGE

Une sortie tardive finit quand même à votre avantage. Comptez sur le téléphone, il vous sera un messager précieux, en ce jour. Une personne éloignée ne peut vous chasser de ses pensées.

♎ DU 23 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE
BALANCE

On se sentira plein d'ardeur et on aura envie de faire des prouesses tant dans le domaine sentimental que dans celui des jeux de hasard. La prudence vous est toutefois recommandée.

♏ DU 24 OCTOBRE AU 22 NOVEMBRE
SCORPION

Une trop grande confiance en vous pourrait vous empêcher de mener vos initiatives à bonne fin. Ne soyez pas aussi esclave de vos passions et ne les laissez pas prendre le pas sur votre raison.

♐ DU 23 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE
SAGITTAIRE

Vous aurez toutes les chances d'arriver gagnant dans tout genre de compétition. Ce n'est pas parce que vos desirs sont contrariés qu'il faut vous laisser aller à des actes irréfléchis.

♑ DU 22 DÉCEMBRE AU 20 JANVIER
CAPRICORNE

La méfiance et la jalousie ne sont pas les meilleurs moyens d'arranger les choses. Reposez-vous davantage, votre fatigue provient de votre surmenage. La ponctualité est la politesse des rois.

♒ DU 21 JANVIER AU 19 FÉVRIER
VERSEAU

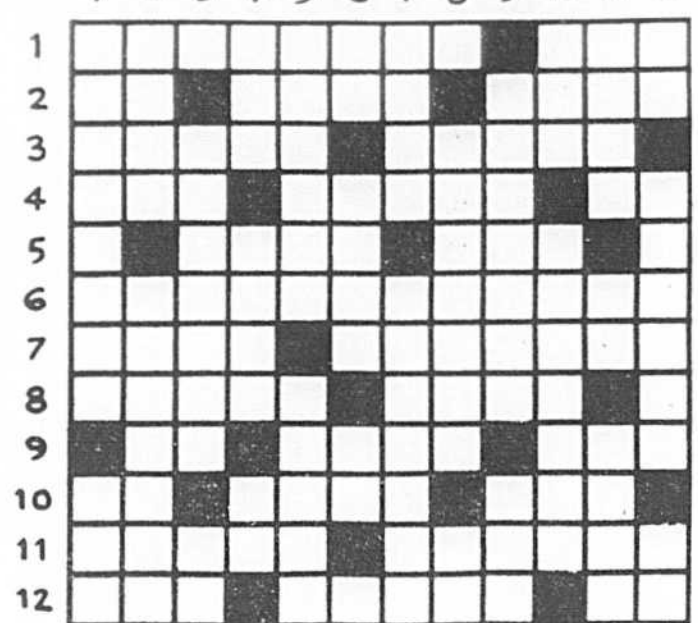
Les enfants risquent de se montrer boudeurs et indisciplinés. Ne vous laissez pas tenter par des actes plus ou moins illégaux. Faites preuve de sélectivité dans le choix de vos relations.

♓ DU 20 FÉVRIER AU 20 MARS
POISSONS

Votre foi sera particulièrement sensible, évitez les excès de table. Vous serez incliné à suivre les impulsions de vos instincts dans le but de trouver des sensations nouvelles et inédites.

MOTS CROISÉS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



HORIZONTALEMENT

- 1—Peut se dire d'une vache — Poutre de navire.
- 2—Eminence — On y glisse son bulletin de vote — Au bout du bras.
- 3—Faire briller des bottes — Originaux.
- 4—Est utile au joueur de golf — Bruit soudain et violent — Titre (abrége) de cardinal.
- 5—Transpiration abondante — Conteste.
- 6—Capable de comprendre.
- 7—Au-dessus de nos têtes — Dieu.
- 8—Glaives — Charge de bourgeoisie.
- 9—À la fin d'une lettre — Entre dans la composition de la bière — Partie de miche.
- 10—Saint normand — Mis à sec — Textile.
- 11—Qui ne dure qu'un an — Exprimees.
- 12—Baie des côtes d'Honshu — Du 1er janvier au 31 décembre — Bien appris.

VERTICALEMENT

- 1—Personne qui lit à haute voix, devant d'autres personnes — Se dit d'un frère servant.
- 2—Propice — Du Japon.
- 3—Demeurées — De naissance.

- 4—Occis — Affluent de l'Oubangui — Possessif.
- 5—Imaginaire — Famille nombreuse.
- 6—Preposition — Cache — Altesse Royale.
- 7—Sérieux — Une langue romane.
- 8—S'occupent d'un nouveau-né — Préfixe pejoratif.
- 9—Sujet d'un écrit — Fèces.
- 10—Règlement de police rurale — Adversaires.
- 11—Facile — Ferrure — Prénom féminin.
- 12—Quelque — Sucré — Étudié.

Solution au prochain numéro

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
C	A	N	D	I	D	A	T	A	S	A	
O	S	I	E	R	S	U	A	V	E	S	
N	I	E	R	S	M	E	R	S			
C	E	C	I	H	U	M	E	C	T	E	
U	E	S	S	O	R	E	R	I	N		
B	A	S	S	E	R	R	E				
I	D	U	R	N	E	I	V	D			
N	U	M	E	R	O	R	A	G	E		
L	I	S	E	R	E	S					
E	T	C	E	M	P	E	S	E	R		
R	E	A	L	A	I	S	E				
E	S	S	E	U	L	E					

Solution du dernier problème

MOT-MYSTÈRE

SEXE FEMININ — Un mot de 5 lettres

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
E	R	E	I	C	R	O	S	E	M	O	M	E	E	E
E	D	G	E	Y	E	T	N	A	M	A	E	T	R	L
R	R	N	X	N	M	A	S	U	D	T	N	N	I	L
E	V	E	I	E	I	E	S	A	E	R	E	A	O	E
T	S	A	M	D	L	E	M	P	B	E	U	T	N	C
N	C	M	G	G	L	E	R	E	S	E	E	F	A	U
A	E	E	E	I	E	A	A	U	R	E	O	H	O	P
P	E	R	B	N	N	U	E	E	E	E	S	J	E	E
N	T	U	E	A	T	S	N	G	R	I	I	C	N	E
E	N	R	R	E	N	I	U	G	E	B	O	O	S	E
S	I	A	C	A	M	O	M	G	G	R	Z	S	P	M
S	E	P	D	A	T	I	D	A	E	A	I	O	P	U
U	C	X	G	E	T	S	E	P	M	T	L	E	I	G
O	N	S	E	R	A	I	L	A	E	A	L	M	E	E
R	E	S	U	O	P	E	N	M	S	E	N	U	R	B

ALMEE	DINDE	MAMAN	PARURE	SEXY
AMANTE	DONA	MEGERE	PECORE	SIRENE
AMAZONE	EGERIE	MEMERE	PESTE	SOEUR
ARPETE	ENCEINTE	METISSE	PIE	SORCIERE
BEAUTE	ENFANTER	MERE	PUCELLE	STAR
BEGUINE	EPOUSER	MIE	REGLES	TANTE
BEGUM	FEE	MOME	REINE	VAGIN
BIJOU	FEMME	MUSE	ROUSSE	
BRUNE	GAMINE	NANA	SALOPE	
CATIN	GEISHA	NOIRE	SERAIL	
DANSEUSE	MADAME	NUBLE	SEXE	

Solution du dernier problème: TRAPPE

Explication du jeu

Éliminez un à un les mots de la liste que vous repérez dans la grille. Ces mots peuvent se lire horizontalement, verticalement, diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de bas en haut et de haut en bas.

Les lettres qui vous restent composent le mot-mystère.

LE JUDO/ Contre une attaque de côté



THEATRE / CRITIQUE

Smyrne ne l'a pas eue sa saison d'opéra!

L'Impresario de Smyrne de Carlo Goldoni. Texte français de Michel Arnaud. Mise en scène, décor et éclairages de Robert Prévost. Costumes de François Barbeau. Avec Hubert Noël (le comte Lasca), Jean-Marie Moncelet, Beltrame et Fabrizio), André Montmorency (Carluccio), Elisabeth Le Sieur (Lucrezia), Louis de Santis (Nibo), Janine Suto (Tognina), Jacques Zouvi (Pasqualino), André Cailloux (Maccario), Lénie Scoffé (Annina), Ronald France (Ali), Jacques Piperni (un valet), André Bombardier (un jeune homme) et Véronique Pinette (une vieille femme). Production du Théâtre du Rideau Vert.

par Martial Dassylva

En son temps, Goldoni fut ce qu'on pourrait appeler un véritable fabricant de comédies. Aussi ne faut-il pas s'étonner si, d'une comédie à l'autre, on retrouve à peu près le même modèle de construction et de développement.

Goldoni ordonne ordinairement chacune de ses comédies autour d'une situation-pivot qu'il exploite à fond, ce qui précède lui servant d'entrée en matière et ce qui suit de conclusion.

L'Impresario de Smyrne n'échappe pas à cette règle. L'acte central de cette comédie sur les coulisses de l'opéra italien au XVIIe siècle est une «turquerie» — il était à la mode à l'époque d'introduire dans les pièces des étrangers, turcs, français, anglais et autres pour en tirer des effets comiques basés ou sur le costume ou sur le langage — absolument baroque et irrésistible.

Une «turquerie» au cours de laquelle apparaissent au grand jour la superficialité, la prétention et la perfidie des milieux artistiques. Remarquez que les choses n'ont pas beaucoup changé: les coups de gueule se donnent aussi allègrement aujourd'hui qu'à l'époque de Goldoni et les coureurs de cachets d'aujourd'hui n'hésitent pas à couper les prix si le bifteck ou la gloriole sont en jeu.

Robert Prévost, qui a l'entière responsabilité de la production de la comédie de Goldoni au Théâtre du Rideau Vert n'a rien ménagé pour faire de ce troisième acte de l'Impresario de Smyrne un acte tempête et bourrasque, le temps fort du spectacle. Avec, naturellement, le mobilier turc avec coussins, les costumes ad hoc et, c'est la surprise, un éventail tout à fait inhabituel actionné par un serviteur plus noir que la nuit d'octobre la plus noire.

Les Trois Grâces ou plutôt les trois divas y font chacune un numéro époustouflant, de même que le soprano (rôle interprété avec brio par

André Montmorency) qui se fait littéralement virer par le Turc abasourdi et sérieusement indisposé.

Avant et après ce troisième acte, l'action languit un peu. Dans un premier temps, Goldoni rassemble tous les éléments de l'intrigue qui aboutiront à l'audition chez le Turc et, comme d'habitude, il se montre

un peu trop méticuleux. Et après la scène de l'audition, il s'agit pour Goldoni de préparer au Turc une sortie qui ne soit pas déshonorante et aux comédiens et au public une conclusion heureuse qui permette, le cas échéant, un rebondissement.

Ce qu'on peut dire, c'est que Smyrne, tout comme Montréal, n'au-

ra pas de grande saison d'opéra. Mais pas pour les mêmes raisons.

Le contact avec les artistes aura à ce point traumatisé notre homme qu'il préférera laisser un dédit plutôt que de s'embarquer dans une aventure risquée. Notre Turc en effet n'a pas l'habitude des gens qui vivent continuellement sur leurs nerfs et

sur les nerfs d'autrui. Comme le proclamait la Diva de Jean-Claude Germain: l'opéra, ça s'peut pas.

Modérément drôle, donc, la comédie de Goldoni est offerte dans un dispositif scénique remarquable. Il est vrai que, dans ce domaine du visuel, Prévost doit également une fière chandelle aux costumes de

François Barbeau qui sont tout simplement superbes. Incidemment, on aimerait avoir plus de renseignements sur l'expérience que Barbeau et ses collaborateurs poursuivent sur la fabrication des tissus. Car les résultats obtenus à Ottawa (*le Tartuffe*) et au Rideau Vert sont des plus percutants.

Prévost, toutefois, me

semble avoir été moins heureux dans sa direction de comédiens. Non pas que les compositions proposées par chacun des membres de la distribution ne soient pas dignes d'intérêt. Mais il me semble qu'on a dans l'ensemble pris trop au pied de la lettre les remarques de Lucrezia sur le jeu grandiloquent et faux de Tognina.

Pour le dire tout net, tout le monde en fait beaucoup trop. On tombe dans cette production de l'Impresario de Smyrne dans ce que Goldoni détestait au plus haut point et qui était un héritage de la commedia dell'arte en pleine décadence: la surcharge et la bouffonnerie. Chez Goldoni, la nuance est de rigueur.

Fumez-vous encore?



Depuis quelques années, la controverse au sujet de la cigarette a fait parler beaucoup de monde.

Si vous êtes un fumeur de cigarettes, vous connaissez bien le problème et tout ça vous a sans doute fait réfléchir.

Nous aussi nous y pensons. Etant dans l'industrie du tabac, nous sommes au coeur du problème et les préoccupations des fumeurs sont aussi les nôtres.

Nous n'avons pas l'intention de vous conter des histoires ou de vous convaincre de fumer ou de ne pas fumer. Chacun doit être libre de faire son choix.

Cependant, en tant que manufacturier de cigarettes, il est parfaitement logique que nous aidions ceux qui fument encore, à solutionner leur problème. C'est pourquoi nous avons créé Vantage.

Vantage vous offre toute la vraie saveur du bon tabac. De plus, nous avons réussi à réduire de beaucoup tout ce qui vous fait réfléchir au sujet de la cigarette.

Nous savons tous qu'il existe d'autres cigarettes qui filtrent plus que Vantage. Mais après en avoir essayé plusieurs, vous avez constaté qu'elles ne goûtaient presque rien.

Bien sûr, nous prêchons pour notre paroisse, mais nous sommes convaincus que vous serez étonné par la saveur de Vantage.

Si les effets de la cigarette vous font réfléchir, pensez à Vantage et essayez-en un paquet.

Vantage est tellement savoureuse que vous en oublierez votre marque habituelle.

Le Québec présent partout à Nice

NICE (AFP) — Pour sa première année au Festival du livre de Nice, le Québec a choisi d'être partout: son stand au Palais des expositions est l'un des plus importants, et il propose en outre une exposition de photos, des projections de courts métrages sportifs, une semaine du cinéma québécois, et enfin un spectacle de Louise Forestier.

«Nous avons attendu pour venir que le festival soit vraiment une grosse manifestation», indique le responsable du stand du Palais des expositions, un libraire de la région de Montréal. «Nous sommes venus pour faire connaître la culture québécoise, et pour prendre des contacts».

Par l'intermédiaire du stand, 37 éditeurs québécois présentent à Nice plus de 800 titres différents, dans tous les domaines, de l'économie aux beaux-arts, en passant par la gastronomie.

101 Proprietes a vend

ST-PAUL L'ERMIT
bungalow 1974, grand 5

BUNGALOW 1974, décoration exceptionnelle, style paysan, voir pour appréciation, sous-sol, bar, grand terrain, belle galerie painting, prix, négociation \$81 000.

ENTREPRISE REPEINTS COURTIERS DEPUIS

ST-SULPICE: bungalow 1974, belle vue l'écran, 2 chambres, chauffage. \$125,000, 589-508.

ST-ZOTIQUE: quadruplex, prix \$170,000, Colombie.

GOULET courtiers, 326

STE-ADELE: 2 foyers en bois des champs, salon, salle de chambres à coucher, 2 s/bains complets, baignoire

STE. DOROTHEE Laval, b. neuf, 5¹/₂ pièces, ch. électrique, terrain gazonné. Nadon & Frères Inc., voir: 689-4969.

STE. DOROTHEE Laval, s. neuf, 6¹/₂ pièces, ch. électrique, garage, lav., de 149.200, Nadon & Frères Inc., voir: 689-5832, Soir: 689-4969.

STE. DOROTHEE Laval, b. neuf, modèle colonial, 6¹/₂ pièces, chauffage électrique, four, d'auto, Nadon & frères inc. 689-5832, Soir: 689-4969.

STE. DOROTHEE, bung. pièces, sous sol fini, garage

STE-DOROTHEE
Bungalow 5 pieces, grand
paysager, garage,
complètement fini, salle
avec bar. Lise Tallifer
688-7212.
Marcel Paiement cou

STE-JULIE, HAUTS
\$49,900. Bungalow N
Plafond cathédrale. Poutre
dans vifoir. Grand terrai
M.L.S. Claire Major, 649-5929 ou
679-1110.
FIDUCIE DU QUÉBEC
COURTIER-a

PROBITEC COURT
STE-JULIE: (Hauts-Bois) Québecois très rustique, artisans spécialisés. 2 niveaux. Faut absolument apprécier. M.L.S. Conchard, 655-3060, 655-5168.
PROBITEC COURT
STE-JULIE: Bungalow v construction 1977 brasseur nickel 26x42. Hypothèque. Faut voir. Marie Bigros 653-9395.
MONTREAL TRUST, CO.
STE-JULIE: Bungalow 5 très bonne condition. Blaubaine. Il faut vendre. Jocelyne Hébert, 656-0066.

DES ROSIERES, Co
STE-JULIENNE, a 37 r.
Montreal, magnifique bureau
appareillements, beau grand
\$2,000 comptant. L. Berger
1840.
TRUST ROYAL, COU
STE-MARTHE sur le Lac
de finance, maison neuve,
a 90%, aubaine, prix: \$15
3646.
STE-ROSE, Bungalow
sous-sol fini, grand terrain
soir.
STE-ROSE, Laval prêts
juillet avec rabais et sur
fédérales, 625-1041.
STE-THÉRES

STE-THERESE, Occupation immédiate, \$1,600. Cottage 2 étages semi-détaché, neuf, 3 ch, cou cher, 2 toilettes, gr cuisine, salle à manger, électrique central etc. Aubert 430-3003.

STE-THERESE en Haut- Californien, stucco, intérieur, foyer, 6 p, chambres à coucher, \$65,487.

TELLIER, duplex, coin garage, comptant \$6,000.

GOULET courtiers, 511-1111

TERREBONNE, bungalow creusé, comptant \$10,000.

GOULET courtiers, 511-1111

TERREBONNE, duplex, comptant \$10,000. Fortin
GOULET courtiers, 5

TETREAULTVILLE, cab 3x5, avec garage, \$3,000. Dole être vu du 2, 8940 Ste-Claire. Ouvert de 9h. samedi. dimanche

TETREAULTVILLE, trip che, comptant \$10,000. 1
GOULET courtiers, 5

TETREAULTVILLE, b foyer, comptant \$6,000. Gauthier.
GOULET courtiers, 5

THEODORE, 3x5, b comptant \$3,000. Truteau
GOULET courtiers, 5

TRANSPORT permis 5.
Montréal, bâtisse terrain
véhicules, chiffre
\$260.000, contrats auba
Guy Alex 661-9030, 661-8
MONTREAL TRUST, CO
TRIPLEX COMMERC
pièces, commerce, BI
Revenu: \$560 mensue
d'évaluation. M.L.S.
Marleau, 354-2950.
DES ROSIERS, Co
V.M.R., près Rockland,
4 chambres, salle de
à dîner séparés, 2 lav
fini plus salle de séj
du parterre, récemment
nouveaux tapis, laltur
parements d'aluminu
lier, pas d'agents, \$95.000

VAUDREUIL
Pres Transcanadienne, 26x40, briques, aluminium et électrique 1976. T. Brocmeur. LEBEVEUR CO

VERDUN OUEST, duplex chauffage à l'eau excellente location, 01 juillet 1er, 1977. Bob Snow. **IMM. EGAN COUR**

VERDUN, \$7,000 complet hypotheque 9%, balance bas libre. Verdun Realite 766-3541.

VERDUN, Avenue duplex luxueux 2x3 place aluminium panoramique patio, sous-sol fini prof. terrain paysager, occupé juillet. Mme Le Cour 767-3586.

IMM. EGAN COUR

SUIT
des petites
annonces
à la page
D-1

D-1

Mais qu'alliez-vous donc faire au MIP ?

par Louise COUSINEAU
envoyée spéciale de LA PRESSE

CANNES — Quand vous pensez à la plus grosse production de télévision au monde, vous pensez immédiatement aux USA. Et pourtant, c'est en France qu'a lieu le Marché international des programmes de télévision, le MIPTV, qui cette année a réuni 92 pays, soit la plus grosse manifestation internationale après les Olympiques.

Pourquoi en France ? A cause de Bernard Chevry, un promoteur de grande envergure, qui a lancé le premier MIP il y a 13 ans avec 12 pays. C'est aussi lui qui a fondé le MIDEM (marché de disques) et cette année, jamais deux sans trois, il inaugure le Salon de la publicité à Paris.

Tout le monde n'aime pas Bernard Chevry (autant de suc-

cès ne se pardonne pas), mais tout le monde l'admire. La façon dont il s'y prend pour organiser le MIP est d'ailleurs exemplaire.

Il vient 2.000 personnes à Cannes pour l'événement. Le MIP se charge de loger gratuitement grands patrons de chaînes de télévision et journalistes. Les premiers (400 environ) parce qu'ils sont des aimants qui vont attirer des tas de vendeurs (qui vont se loger à leurs frais). Les journalistes, parce que, depuis longtemps, Bernard Chevry croit aux vertus de la publicité.

Comme c'est là-bas la saison touristique à Cannes, les commerçants de la ville adorent M. Chevry qui touche un pourcentage sur toutes les chambres louées aux participants.

La location d'un stand (comme on appelle ici les kios-

ques) au Palais des festivals coûte quelque \$10.000. Sans compter les frais du décorateur, de location d'équipement, etc. qui sont des firmes recommandées par le MIP.

En plus des exposants, cordés comme des sardines sur les quatre étages du palais, il y a des distributeurs éparpillés aux quatre coins de Cannes et qui doivent être inscrits au MIP pour avoir le droit de circuler au palais à la recherche de clients. Coût d'inscription: \$300, qui donne à l'inscrit le droit d'avoir son nom et son adresse dans le catalogue.

Le Palais des festivals est trop petit pour M. Chevry. On va donc en construire un nouveau, dans deux ans, à la place du Casino.

L'homme est fin diplomate, ne

répondant jamais à une question directe quand il y a moyen de la contourner. Aime-t-il la télévision ? "Oh, me répondit-il avec l'ombre d'un sourire, j'ai si peu le temps de la regarder."

Il est de tous les partys (il ne boit qu'un peu d'eau minérale non glacée), restant juste le temps qu'il faut pour démontrer qu'il aime bien son monde. La publicité du MIP est primordiale: Radio-Monte-Carlo voulait faire une grosse entrevue avec Jean-Claude Labrecque, réalisateur du film officiel des Olympiques. Labrecque n'avait pas le temps de se rendre à Monte-Carlo à l'heure dite. Qu'à cela ne tienne: Bernard Chevry a loué un hélicoptère pour Labrecque et est parti avec lui. Mort de

peur, se cramponnant à Labrecque, mais c'était pour la gloire du MIP: le film olympique a beaucoup fait parler de lui et du MIP.

Autre stunt pour le MIP cette année: l'arrivée, pour la première fois, d'une délégation de la Chine. Délégation qui ne rapporte guère puisqu'elle ne loue pas de stand. Mais Chevry sait que les Chinois, même si leurs deux films sont médiocres (c'est l'opinion générale de ceux qui les ont vus), sont de la grosse nouvelle. Il va donc mousser leur participation au maximum.

Un homme sérieux. Mais comme disent les Anglais: "He is laughing all the way to the bank".



Derrière le MIP, M. Bernard Chevry.

Embarque dans le concours

DENIMACHINE

de Coca-Cola.
Marque déposée

A gagner: 15 fourgonnettes Ford "tout habillées", valant plus de \$21,000 chacune, et 1500 ensembles Levi's!

PRIX: Voici ce que c'est qu'une "DENIMACHINE". Au départ, nous avons choisi 15 fourgonnettes Ford Econoline 1977, modèle E-150, et nous avons confié à l'équipe de rédacteurs de la revue Hot Rod et aux spécialistes de Van Goodies Inc. de Chicago le soin de convertir ces fourgonnettes en véritables "machines" d'escapade idéales.

Si vous gagnez l'une de ces Denimachine, elle sera dotée d'un puissant moteur V8 à transmission automatique, d'une direction et de freins assistés. A l'intérieur, vous vous sentirez bien chez vous, dans une atmosphère tout à fait spéciale, climatisée, entourée de glaces teintées, plafond à miroirs et à panneaux

ouvrants jumelés pour capter le soleil, instruments de bord spéciaux, réfrigérateur, sièges pivotants et inclinables à dossier surhaussé... bref, un intérieur moelleusement capitonné de moquette et de denim clair prélavé absolument fantastique. Et pour garder le contact avec l'extérieur, vous disposez d'un système radio AM/FM/MPX combiné CB avec lecteur 8 pistes.

Voici ce que c'est qu'un ENSEMBLE LEVI'S®. Chaque ensemble sera attribué en prix sous forme de bon d'une valeur approximative de \$40.00 échangeable chez les détaillants participants qui offrent la marque Levi's®. Chaque bon attribué en prix donne droit au gagnant à recevoir une chemise Chambray Levi's® ou une chemise Big Country Check Levi's®, et une paire de Bell Bottom Levi's® en denim prélavé.

La valeur totale approximative des prix de ce concours, incluant les "Denimachine" et les ensembles Levi's®, se chiffre à plus de \$360,000.

Mode de participation et règlement.

1. Pour participer au concours, inscrivez en caractères d'imprimerie vos nom, adresse et numéro de téléphone sur un bulletin de participation officiel ou sur une feuille de papier ordinaire de 3" x 5" et envoyez-le, accompagné de six rondelles portant l'impression de la marque "Coca-Cola" ou "Coke" (ou un fac-similé original, dessiné à la main, de six rondelles portant l'impression de la marque, provenant de six bouteilles de Coca-Cola, à l'adresse suivante:

CONCOURS DENIMACHINE
C.P. 6340, MONTREAL, QUE. H3C 3L2 M1

*NOTE: Toutes les bouteilles de Coca-Cola embouteillées du 1er avril au 30 juin 1977 auront des rondelles de capsules, faciles à enlever, portant l'impression de la marque "Coca-Cola" ou "Coke".

2. Vous pouvez participer au concours aussi souvent que vous le désirez, mais vous devez poster chaque participation dans une enveloppe séparée, soigneusement affranchie.

3. Le concours "DENIMACHINE" est ouvert à toute personne résidant au Canada, sauf les employés de Coca-Cola Ltée, ses emboîteurs sous contrat et ses distributeurs, ses détaillants qui vendent du Coke, ses compagnies affiliées, son agence de publicité, ses fournisseurs de matériel pour le concours, Levi Strauss & Co. et les détaillants qui vendent des articles LEVI'S®, la Ford Motor Company of Canada Limited et les concessionnaires qui vendent des véhicules Ford, les fournisseurs de composants de la "DENIMACHINE" et l'organisme chargé de juger le concours, ainsi que les membres de leur proche famille. En postant une participation, le participant consent à respecter le présent règlement et les décisions du jury du concours, décisions qui sont sans appel.

4. Le concours "DENIMACHINE" commence le 25 avril 1977. Pour être admissible, une participation devra être postée au plus tard à LA DATE DE CLÔTURE DU CONCOURS, LE 15 JUILLET 1977 (le cachet de la poste faisant foi). Aucune responsabilité ne sera prise pour le courrier perdu, retardé ou mal acheminé.

5. Le 25 juillet 1977, on fera les choix parmi toutes les participations admissibles reçues. POUR GAGNER, LES PARTICIPANTS CHOISIS DEVONT AUPARAVANT REPONDRE CORRECTEMENT A UNE QUESTION-EPREUVE PORTANT SUR L'ARITHMETIQUE.

6. Tous les prix devront être acceptés tels que décernés. Aucune substitution ne sera faite. Un seul prix par foyer, famille, groupement ou organisme.

7. Vos chances d'être choisis au concours "DENIMACHINE" de Coca-Cola dépendent du nombre total de participations reçues.

8. Au total, 15 "DENIMACHINES" et 1500 ENSEMBLES LEVI'S® seront distribués EN PRIX sur une base régionale, comme suit: RÉGION DE: COLOMBIE-BRITANNIQUE, YUKON, TERRITOIRES DU NORD-OUEST: 1 "DENIMACHINE" et 87 ensembles LEVI'S®; RÉGION DE: ALBERTA, SASKATCHEWAN, MANITOBA: 2 "DENIMACHINES" et 249 ensembles LEVI'S®; ONTARIO: 6 "DENIMACHINES" et 569 ensembles LEVI'S®; PROVINCE DE QUÉBEC: 5 "DENIMACHINES" et 468 ensembles LEVI'S®; RÉGION DE: NOUVEAU-BRUNSWICK, NOUVELLE-ÉCOSSE, ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD, TERRE-NEUVE: 1 "DENIMACHINE" et 127 ensembles LEVI'S®.

9. Toutes les participations deviennent la propriété de Coca-Cola Ltée et aucune d'elles ne sera retournée. Coca-Cola Ltée se réserve le droit d'utiliser les noms des gagnants dans toute publicité, payante ou non payante. Aucune communication ne sera engagée, sauf avec les participants choisis. Le concours "DENIMACHINE" de Coca-Cola est assujéti à toute loi applicable.

10. On se réserve le droit de mettre fin à ce concours et de l'annuler à n'importe quel moment, sans préavis.

11. Pour recevoir la liste complète des gagnants, envoyez une enveloppe affranchie portant votre adresse avant le 25 janvier 1978 à l'adresse suivante: Liste des gagnants — Concours "Denimachine" de Coca-Cola, C.P. 2195, Toronto, Ont., M5W 1H1. N'INCLUEZ PAS CETTE DEMANDE AVEC VOTRE PARTICIPATION.

BULLETIN DE PARTICIPATION OFFICIEL

Embarque dans le concours DENIMACHINE aujourd'hui!

NOM _____ No DE TÉLÉPHONE _____
(Veuillez écrire en caractères d'imprimerie)
RUE _____ APP. No _____
VILLE _____ PROV. _____ CODE POSTAL _____

LE CONCOURS PREND FIN LE 15 JUILLET 1977



Le concours prend fin le 15 juillet 1977.

LEVI'S® est la marque déposée de Levi Strauss & Co.

Coca-Cola et Coke sont des marques déposées qui identifient le produit de Coca-Cola Ltée seulement.