



L'ancien ministre René Lévesque a causé avec M. Jacques Mondor, président fondateur des "Enseignants du Lanaudière" l'autre mardi lors du premier dîner de l'année de ce groupement. Des malins ont cru qu'à ce moment les deux interlocuteurs causaient de séparatisme ou... des mini-plaques de voitures. Les journalistes n'ont tout de même pas voulu percer le secret de cette conversation.

René Lévesque aux Enseignants:

"Parce que votre profession est la plus importante vous avez la première responsabilité de vous occuper des problèmes collectifs du Québec"

Entendre René Lévesque causer pendant plus de deux heures des problèmes du Québec, c'est l'heureuse expérience qu'ont faite l'autre mardi, les Enseignants du Lanaudière et leurs invités, lors du premier dîner du groupement en 1967.

L'ancien ministre du gouvernement Lesage a principalement insisté sur les problèmes de l'éducation devant des instituteurs mais il a touché nombre de points, passant près d'une controverse avec le président de la Commission scolaire régionale, Me Claude-Edouard Héту, qui occupait un siège à la table d'hon-

neur.

M. Lévesque a regretté l'absence de cours de civisme dans les institutions québécoises et il a invité fortement ses auditeurs à être les citoyens les plus responsables, à cause de l'importance de leur profession: "Vous devez pour cela trouver le temps et l'intérêt de vous occuper des problèmes collectifs du Québec".

Sauf le début d'algarrade avec Me Héту, le discours de M. Lévesque, dans son style bien personnel, est resté objectif et dénué de partisanerie politique. Il a quand même décoché quelques traits aux membres du gouvernement actuel.

Aux accusations d'être allé trop vite et de coûter trop cher, M. Lévesque répond "qu'on n'est pas encore parti et qu'on n'a pas non plus payé autant que d'autres".

Notre moyenne d'éducation est la plus basse tant au Canada qu'aux Etats-Unis; et par ricochet ça nous coûte plus cher que le reste du pays en bien-être social.

M. Lévesque a repoussé les accusations de déconfectionnalisation, la peur du transport scolaire qui sont le fait "d'un imbécile ou d'un honnête homme trompé par un imbécile".

Il a insisté pour que les professeurs, "malgré la frousse collective", gardent leur droit de grève. Il y a au Québec et des deux côtés, un apprentissage à faire. Les instituteurs doivent être reconnus comme faisant partie de la première des professions. "La distinction entre le médiocre et l'excellent, qui ne joue ni pour l'homme d'affaires, ni pour le médecin, ni pour l'avocat, n'a pas à joué contre la vôtre".

Et le ministre a réclamé pour l'enseignant le droit à la co-gestion de l'éducation. Il a également déclaré qu'il faudrait en

venir à dialoguer avec un seul interlocuteur: l'Etat, dont dépend la promotion de l'Education et la revalorisation de la promotion.

Il ne faut pas rester chez vous, a dit M. Lévesque, les spectateurs d'un progrès que les autres font. Il a défendu la création de l'Hydro-Québec et réclamé "une étude sur le mal que nous ont fait nos élites".

Nous devons participer aux décisions "qui se prennent aujourd'hui en dehors de nous, briser le mur de la non-responsabilité et de la non-décision, accepter d'être autre chose que des agents et des sous-ordre: "Et l'Hydro nous fournit ce moyen comme la Caisse de dépôts" qui a sauvé les deux derniers emprunts de la province".

Voilà l'outil qui est le commencement de notre maturité économique.

Et Montréal devra donner l'impression qu'elle est la deuxième ville française du monde.

La santé et l'éducation sont des nécessités vitales et des droits essentiels sur lesquelles il faut créer des volontés collectives.

Et la caisse électorale? M. Lévesque a dénoncé la "corruption de la politique" si bien voilée par "la vertueuse éloquence de nos jours nationaux". Il a réclamé la gratuité des andes, l'aide de l'Etat aux partis reconnus, la refonte de la carte électorale où les bourgs pourris faussent le jeu de la démocratie.

M. Maurice Lavallée a présenté M. Lévesque que M. Jacques Mondor a remercié.

Le conférencier a ensuite répondu aux questions de l'auditoire se défendant d'être indépendantiste, croisant le fer avec Me Héту et terminant la soirée en déclarant que "la clé de notre succès, c'est la qualité de notre enseignement".

Appel de la Croix-Rouge aux donneurs de sang

L'unité mobile à St-Jacques le 1er février

ST-JACQUES — L'unité mobile des donneurs de sang sera à St-Jacques le mercredi 1er février. Nous tiendrons alors notre clinique annuelle. Nous invitons toutes les personnes en bonne santé âgées de 18 à 65 ans à venir donner un petit flacon de ce précieux liquide.

Soyez au courant de votre type sanguin. Cela peut-être d'une importance capitale, si la maladie vous frappe ou si vous êtes victime d'un accident nécessitant une transfusion.

Le sang est classé en quatre grands groupes sanguins: A, B, AB, O. Environ 46% de la popu-

lation appartient au groupe O, 42% au groupe A, 9% au groupe B et 3% au groupe AB. Ces groupes sanguins sont établis par des lecteurs héréditaires, de la même façon que sont transmises par les parents d'autre caractéristiques telles que la couleur des yeux et des cheveux.

La globule rouge porte une substance importante qu'on appelle le facteur RH et qui nous vient par l'effet des mêmes lois de l'hérédité. Ce facteur se retrouve chez 85% des citoyens canadiens. Ont dit que ces personnes sont RH positif. L'autre

15% qui n'ont pas de facteur RH sont dits RH négatif. Pour ceux qui demandent souvent des renseignements, j'espère que vous serez satisfaits. Ces notions me sont transmises par la C.-R.

Donner du sang est pour toute personne apte à le faire, une obligation morale.

Le 1er février la clinique se tiendra à l'école Secondaire St-Louis-de-France, rue du Collège; elle sera ouverte de 2 h. à 5 h. 30 et de 7 h. à 9 h. 30 p.m. L'objectif; tous les anciens donneurs avec chacun un ami.

Mme D. Blanchard, sec. prop.

Nomination

QUEBEC — Le Dr Ephrem Jacques, médecin vétérinaire, vient d'être promu au poste de directeur de l'Ecole de médecine vétérinaire, de Saint-Hyacinthe. La nouvelle a été annoncée hier par le ministre de l'Agriculture et de la Colonisation, Monsieur Clément Vincent.

Depuis 1957, le docteur Jacques occupait le poste de directeur-adjoint de l'Ecole de médecine vétérinaire, où il enseignait, également depuis 1957, la chirurgie bovine, la déontologie et la zootechnie. Auparavant, le docteur Jacques avait dirigé un bureau de pratique privée de médecine vétérinaire à Richmon durant une quinzaine d'années.

Le docteur Jacques est également directeur de l'extension de l'enseignement vétérinaire. Il est originaire de L'Assomption.

A Woonsocket Rhode Island

M. et Mme P.-Maurice Goulet, M. et Mme Marcel Asselin, de Joliette, ainsi que Mlle Georgette Harnois, de St-Thomas-de-Joliette, chez des parents aux Etats-Unis. Bon voyage à nos amis en terre américaine.



Transfert des pouvoirs

M. Gaston Laporte remet la masse présidentielle au nouveau président du Club Rtchelieu, M. Marcel Hérad.

Le club a repris, hier soir, ses dîners hebdomadaires au chalet du Club de golf. Le mardi soir de chaque semaine, il y a réunion et causerie par des conférenciers de choix. Hier soir, le Dr Claude Lafortune a refait, à l'aide de diapositives, un voyage en Orient.

La tournée des jeunes comédiens du TN débute le 20 février

La troupe des Jeunes comédiens du TNM récemment formée entreprendra à compter du 20 février prochain et jusqu'au 18 mars, une tournée des provinces anglaises du pays. Du 27 mars au 17 avril, le groupe dirigé par Gaétan Labrèche se produira dans différentes centres du Québec.

Le Centre national des arts d'Ottawa amis sur pied l'organisation de la tournée des provinces d'Ontario et de l'ouest. C'est la Fondation du Théâtre du Nouveau Monde qui a pour sa part organisé la tournée au Québec.

Le Centre national des arts a déjà organisé l'itinéraire des jeunes comédiens montréalais dans le Nord ontarien, Toronto, Winnipeg, Saskatoon, Calgary, Lethbridge et Vancouver. Au Québec, les Jeunes comédiens du TNM visiteront les quatre coins de la province.

Pour cette première tournée on a inscrit au programme deux comédies en un acte qui seront présentées en alternance avec un spectacle de poèmes, chants et danses inspirés de l'oeuvre de Frédéric Garcia Lorca. Les co-

médies de Lorca qui ont été choisies pour ces représentations sont "Tragi-comédie de Don Cristobal" et "Les Amours de Don erlimplin", deux oeuvres émouvantes du célèbre dramaturge espagnol.

Les Jeunes comédiens du TNM qui étaient autrefois sous le parrainage de la Canadian Players Foundation, sont à présent sous celui de la Fondation du Théâtre du Nouveau Monde.

Réunion du conseil de la FLQ

Les membres du Conseil supérieur de la Fédération libérale du Québec se réuniront le dimanche 22 janvier, à partir de 11 h. a.m., au Club de Réforme de Québec, 1235 rue Briand.

M. Eric Kierans présidera cette réunion à laquelle assistera le chef du parti, l'honorable Jean Lesage. L'item le plus important à l'ordre du jour de l'assemblée est la nomination des membres des commissions permanentes de la Fédération.

Au Séminaire

EXPOSITION DE LIVRES

Jeudi, le 12 janvier

Plus de 800 ouvrages nouveaux ont été exposés à la bibliothèque des adultes, jeudi et vendredi. Philosophie, sociologie, sciences, littérature, histoire, biographie, etc... quantité de volumes très intéressants qui ont permis aux visiteurs d'avoir une bonne idée des récentes publications qui seront mises à la disposition du public dès lundi prochain.

En effet, ces ouvrages sont classifiés et catalogués par les responsables de la bibliothèque. La littérature canadienne et les romans sont aussi bien représentés à cette exposition. Nous félicitons les responsables de cette initiative.

Mercredi, le 11 janvier

CINE-CLUB

Ce soir, à la salle académiques, les étudiants et étudian-

tes du cours collégial assistent au film "Psychose", d'Alfred Hitchcock.

LE COMITE DES
ACTIVITES CULTURELES A
LA COMEDIE CANADIENNE

Lundi, le 16 janvier

Aujourd'hui, le Comité des Activités Culturelles organise un voyage à la Comédie Canadienne, Montréal, pour voir la pièce "Il est une saison"... inspirée du Misanthrope de Molière.

Cette comédie musicale de Marcel Dubé, Louis-Georges Carrier et Claude Léveillé, a été créée au Théâtre de Marjolaine au cours de l'été 1965.

REUNION DES PRESIDENTS

Lundi, le 16 janvier

Aujourd'hui, a lieu la réunion des présidents de classe du cours collégial. Cette con-

vocation a pour but d'étudier le projet d'ajouter un vice-président à la cogestion et de réduire le "quorum" à un cinquième, alors que précédemment, il était de la moitié plus un.

Le vote sera pris lors d'un référendum qui aura lieu mercredi le 18 janvier.

FESTIVAL 116"

Du 29 janvier au 4 février aura lieu le festival du Séminaire.

Ce festival se fera avec la collaboration du C.P.E.S. et de l'Ecole Beaudry. Le 116e cours supervisera toute l'activité.

Le programme sera annoncé prochainement.

COURS SUR LA LITURGIE
ET PASTORALE

Des cours sur la Liturgie et Pastorale sont donnés par le Rév. Père Roger Brousseau, c.s.v., professeur au Scolasticat St-Charles, Joliette. Les prêtres sont invités. Ces cours ont lieu le mercredi et dureront dix semaines. Ils ont pour but d'approfondir la Constitution Conciliaire sur la sainte Liturgie.

MEDAILLES DE BRONZE
Examinants de la Société

Royale de Sauvetage

Comme à chaque année, il y a, à la piscine, des candidats qui s'entraînent en vue de l'obtention de la "Médaille de Bronze", de la Société Royale de Sauvetage.

C'est ainsi que dernièrement, le 6 janvier, un groupe d'étudiants et d'étudiantes ont subi l'examen avec succès. Ce sont des diplômés qui pourront surveiller les piscines et plages durant la saison estivale.

Voici les noms des diplômés: Louise Beaudry, Marie-Claude Frenette, Martine Gagnon, Henriette Desrosiers, John Beauséjour, René Houde, Claude Richard, Alain Gauthier, Jean-Pierre Gauthier, André Pronovost, Réal Dumontier, Claude Brisson et Michel Laporte.

Les Instructeurs ont été Alain Bergmans et Paul-André Ladoste. Nos félicitations.

NOS ANCIENS A L'HONNEUR

Deux de nos anciens font partie de l'organisation des fêtes de l'Assomption. Me Christian Roy, protonotaire (1928-35), du 84e cours, auteur de l'ouvrage qui sera publié à l'occasion du 250e anniversaire de la ville de l'Assomption; et M. l'abbé Gérard Forest, ptre, professeur (1957-63), nommé Président de la Commission des Arts pour les fêtes de cette ville.

Les Dr René Beaudry, M.D., (1949-56), du 105e cours, et Raymond Cloutier, M.D., (1949-54), du 103e cours, recevront leur "Fellow" du Collège Royal des chirurgiens et médecins du Canada, lors de la

36e réunion annuelle qui se tiendra à Ottawa le 20 janvier.

Ces deux médecins sont originaires de Joliette.

Me Georges-Emile Lapalme, avocat, (1918-25), du 74e cours, ex-député de Joliette-l'Assomption-Montcalm, aux Communes de 1945 à 1950; chef du parti libéral du Québec de 1950 à 1960, a été nommé au Conseil d'administration des Chemins de fer Nationaux du Canada.

M. l'abbé André Pelletier, ptre-vicaire (1949-55), du 104e cours, fait actuellement un voyage en Afrique où il rendra visite à sa soeur et à son beau-frère. Nous lui souhaitons un bon voyage.

Le Dr René Massé, médecin vétérinaire (1945-52), du 101e cours, pratique sa profession à Grand-Falls, Nouveau Brunswick.

Dans les Sports

DEUX TRIOMPHES DES
PISTOLETS

Jeudi, le 12 janvier

Les Pistolets remportent la victoire 8 à 7 contre le St-Gabriel de Brandon.

Après une avance confortable, l'instructeur Descheneaux demande à Denis Allard de garder les buts; ce qui permit à nos porte-couleurs d'enregistrer d'autres points.

Voici le rapport de cette partie: Gilles Mireault, Paul Forest et Gaétan Malo ont enregistré chacun deux buts et fourni chacun une assistance. Les autres compteurs furent: Michel Roy et Michel Forest.

Maurice Piette et Gilles Durand ont obtenu chacun une assistance.

Dimanche, le 15 janvier

Les Pistolets triomphent de St-Cuthbert au compte de 3 à 2.

La partie fut chaudement disputée. La première période se termina au compte de 1 à 0. Réjean Cardin compta sur une passe de Léveillé et Michel Forest. Le St-Cuthbert égalisa le compte à la deuxième période. Dès le début de la dernière période, Paul Forest enrégistra le 2e but sur une passe de Michel Forest et Réjean Cardin. Vers la fin de la partie, Maurice Piette scella la joute en comptant le dernier point.

SYMPATHIES

Au Rév. Père Réal Aubin, c.s.v., Directeur des Etudes au cours collégial, à l'occasion du décès de sa grand-mère, Mme Joseph Fréchette, dont les funérailles ont eu lieu mardi le 10 janvier à Saint-Liguori et l'inhumation à St-Norbert. Les Pères: L. Cloutier, M. Foisy et A. Doucet, c.s.v., assistaient aux funérailles.

A ces familles en deuil, nous présentons nos sincères condoléances.

Père André Doucet, c.s.v. archiviste

JE L'AI FAIT
IMPRIMER A
L'Action POPULAIRE

Vente à l'enchère

Sablière

Fabrique Ste-Mélanie

Le 7 février 1967, à 8 h. 30 p.m., à la Salle paroissiale, vente à l'enchère d'une partie de la terre de la Fabrique (Sablière).

Les enchères devront débiter au prix minimum de \$40,000. Acompte de 10% (\$4000) le soir même; balance à la signature du contrat.

Seul un chèque visé sera accepté dans chaque cas.



A JOLIETTE NOUVEAU MAGASIN Le Roi du Vêtement

Propriétaire: M. Joseph Cloutier
Vous offre une ligne complète de vêtements pour hommes, garçons et enfants à partir de 6 ans. Vous pouvez vous habiller des pieds à la tête

-VETEMENTS DE TOILETTE
-TENUE SPORT
-HABITS A GOGO
-Le seul dépositaire des fameux complets

PALETOTS "McGREGOR"
100% laine importation d'Angleterre
valeur de \$65.00

POUR SEULEMENT \$35.00

Habits "Golden McGregor"
silkine vénitien 100% laine,
importation d'Angleterre, avec
le pli permanent

POUR SEULEMENT \$79.50

Habits
Terylene et laine en vénitien
valeur de \$85.00

POUR SEULEMENT \$49.00

Habits en vénitien
100% laine, importés d'Angleterre
POUR SEULEMENT \$59.00

Incroyable mais vrai, car nous avons notre manufacture

Le Roi du Vêtement Enrg.

(Edifice Pharmacie Laporte)

484, RUE ST-VIAEUR

JOLIETTE

Téléphone: 756-1536

PRETS Hypothécaires

Nous prêtons en
1ère et 2e hypothèque

JUSQU'A 80% DE LA
VALEUR

POUR

- REFINANCEMENT D'UNE HYPOTHEQUE
- AMELIORATIONS DOMICILIAIRES
- CONSOLIDATION DES COMPTES
- REMBOURSEMENT JUSQU'A 20 ANNEES
- LES PRETS SONT PAYABLES EN AUCUN TEMPS AVANT L'ECHÉANCE
- PAS DE FRAIS DISSIMULES

P.H.L.

PRETS
HYPOTHECAIRES
LAURENTIENS
ENRG.

432, Manseau 753-7711

C.P. 334 Joliette

PLOMBERIE COUVERTURE CHAUFFAGE

Brûleurs à l'huile

ENTRETIEN-REPARATION

Latendresse & Pauzé Enrg.

460, RUE DOLLARD

TEL. 756-6001

JOLIETTE, QUE.



ATTENTION

Une nouvelle série de cours

Une nouvelle série de cours débutera le 30 janvier 1967 à notre école d'entraînement mécanique automobile et diesel de L'Epiphanie. Notre école dispose d'un outillage et d'équipement le plus moderne et possède un service de placement sans aucun frais pour les élèves. Toutefois nous ne pouvons garantir le placement des élèves. Evitez les inconvénients du chômage. Inscrivez-vous dès maintenant si vous aimez la mécanique. Pour informations, téléphoner ou écrire à l'école: 139 rue Charpentier, L'Epiphanie, tél. 832-2423. Cette école n'est pas une école du gouvernement de la province de Québec. Ecole détenant un permis en vertu de la loi concernant les écoles professionnelles privées.

Machines à coudre Vente et Service

REPARATION SUR TOUTES MARQUES
FAITE A DOMICILE
OUVRAGE GARANTI AU PLUS BAS PRIX
INSPECTION GRATUITE

3 numéros de téléphone pour mieux vous servir
BUREAU: 291, RUE RICHARD, JOLIETTE, TEL. 753-5271
MAGASIN STE-BEATRIX 883-2832
RES. STE-BEATRIX 883-6498

Philippe Loyer (Autrefois de Joliette)

A l'Institut Familial St-Jacques

Dépouillement du traditionnel arbre de Noël

NOËL apporte avec lui son cortège de réjouissances, d'allégresse et de cadeaux: il en faut et il y en a pour tous! Ainsi le 19 décembre dernier, les élèves de la Fraternité Jean-Bosco de l'Institut familial de St-Jacques dépouillaient, en faveur de leurs jeunes protégés, un magnifique arbre de Noël abondamment garni, grâce à la générosité de nombreux donateurs et à l'initiative des diligentes âmes de la Fraternité.

Préluant à la fête, un substantiel souper est offert à tous nos petits amis, chacun accompagné par une sympathique étudiante. M. le curé Paul Masse n'a pas hésité à suspendre ses nombreuses occupations pour présider ce repas avec sa bienveillance cou-

tumière, à la grande joie des heureux enfants.

Vers 7 h. 30, les invités passent à l'auditorium; sont présents, M. le curé en tête, Soeur Supérieure de l'Institut familial, M. l'abbé René-Marie Coderre, aumônier de la maison, les membres du comité de la St-Vincent-de-Paul de la paroisse, toutes les religieuses et étudiants de l'institution.

Les petits n'avaient pas d'yeux assez dilatés pour admirer la profusion des cadeaux suspendus dans l'arbre de Noël et disposés sur le théâtre: une féerie providentielle! et l'Enfant-Jésus Lui-même distribue les trésors depuis longtemps convoités; ils sont émerveillés de posséder qui un hockey, qui un carrosse, qui une poupée, etc., etc.

La soirée s'agrémenta de chants noéliques, de récitations saisonnières exécutés avec autant de charme que de simplicité par les héros mêmes de la fête.

Le groupe enrichi retourne chez eux, le cœur gonflé de joie et les bras enlaçant leur précieux fardeau...

Nous adressons un MERCI débordant de gratitude à tous nos généreux amis de St-Jacques et de Joliette, sans qui le dépouillement de l'arbre de Noël n'aurait pas connu la splendeur de l'abondance. Un vibrant MERCI aux membres de la Fraternité dont le goût et l'activité conjugués ont réussi cette réunion touchante pour la consolation des intéressés.

Nicole Messier, présidente

Trophée à l'École d'Automobile et de moteurs diesel de l'Épiphanie

Avec l'an 1966, vient de se terminer une série de cours en mécanique d'automobile et de moteur diesel à l'école Automobile et Moteur diesel de l'Épiphanie.

Lors de la graduation de 17 élèves qui ont suivi chacun 450 heures de cours et d'entraînement intensif, un trophée a été remis à l'école par ce groupe d'élèves. Sur la plaque d'or de ce trophée sont gravés tous les noms des élèves du groupe en reconnaissance du dévouement qui leur a été montré.

Ce trophée représente un diplôme pour l'école, ainsi que la satisfaction et la vertu morale de ces élèves qui ont su faire de ce cours un éclatant succès, d'ajouter M. Laurent Larue, pro-

priaire et directeur de l'école. Je remercie publiquement ce groupe d'élèves dont la ponctualité et l'intérêt apporté à nos cours ont été des plus remarquables, puisqu'ils ont terminé les cours avec une moyenne de près de 90%.

Je dois avouer d'ailleurs que ce groupe fut parmi les meilleurs que nous avons eu jusqu'ici.

Je suis heureux de constater qu'il y a encore un bon nombre de jeunes gens qui savent envisager l'avenir avec courage et n'ont pas le goût de devenir des parasites, vivant au crochet de la société. Je veux assurer tout ces jeunes de ma plus entière collaboration vers l'avenir qui s'offre à eux.

Voici les quatre demandes de la CSN:

1. Dans le cas de conflit intersyndical intéressant un affilié du CTC et un affilié de la CSN la CSN et le CTC doivent être représentés en nombre égal, soit deux de la CSN et deux du CTC.

2. Afin que les employeurs n'aient pas à décider du choix du syndicat pour les employés, seul le président du CCRO a le droit de vote dans un conflit intersyndical, à moins qu'il y ait unanimité de la part de tous les membres.

3. Tous les membres du conseil, et particulièrement le président, doivent être bilingues pour permettre aux parties de se faire entendre dans l'une des deux langues officielles du pays, l'anglais au français.

4. Le projet de loi dans la fonction publique (Bill C-170) prévoit uniquement la création d'unités nationales de négociations. Ses clauses représentent une grave menace à la liberté syndicale. Elles doivent être modifiées afin de permettre aux unités naturelles d'être reconnues.

Il serait naïf de croire que les députés du Québec ont exprimé tout ce qu'ils avaient à dire sur ces questions. Nous ne prétendons pas non plus que des députés ne voudront pas apporter des nuances ou même des changements aux déclara-

De plus, pour protester contre la situation injuste qui nous est faite à Ottawa, dans le domaine du travail, la CSN boycotte les organismes fédéraux où elle est représentée.

tions qui leur sont attribuées. Mais nous savons et nous affirmons que ce fascicule contient l'essentiel de ce que nos comités d'action politique ont compris des réponses des députés.

Il y a dans ce livret des textes préparés et signés par certains députés. Il y a au moins un texte d'un intérêt bien spécial par il présente au complet la décision du caucus li-

béral du Québec d'appuyer les revendications de la CSN.

Enfin, je souligne ce que vous pourrez constater par vous-mêmes, c'est-à-dire que tout le monde est d'accord sur le droit des employés de la production de Radio-Canada, à Montréal et à Québec, d'être accrédités dans une unité de négociation régionale. Il y a diversité d'opinions sur certains points, mais non pas dans l'affaire Radio-Canada.

D'où vient l'expression "Laver la tête à quelqu'un" ?

Cette expression est un legs de l'Antiquité païenne. Quand un Grec ou un Romain s'était rendu coupable de quelque méfait, il allait de soi-même ou sur l'ordre des prêtres se laver la tête pour obtenir des dieux son pardon. L'eau de la mer, au témoignage d'Euripide, y était plus efficace. A défaut de cette eau, celle des fleuves, des fontaines, suffisait. Les superstieuses étaient les plus raffinées. Pour une simple peccadille, à la voix des prêtres de la Mère des dieux (Cybèle), elles allaient casser la glace du Tibre et s'y plongeaient trois fois la tête.

Quand on emploie cette expression, il ne faut pas oublier la concordance des images et tomber dans le pléonasme, comme l'a fait Voltaire dans ce vers justement critiqué: "Lavons la tête à ce large visage". (Extrait du "Dictionnaire des locutions françaises", Larousse, éditeur.)

D'où vient l'expression "Lever le coude" ?

"Lever le coude" ou "hausser le coude", cela veut dire "boire copieusement".—Saint-Simon écrit du duc de Bourgogne: "M. le duc en fut si aise qu'il en haussa le coude jusqu'à tenir des propos si joyeux qu'il ne pouvait le croire le lendemain."

Il sied de noter ici ces réflexions du bonhomme Franklin (né il y a juste 260 ans): "Pour vous exhorter encore plus dans votre reconnaissance envers la Providence, réfléchissez, mes amis, sur la situation qu'elle a donnée au coude. Si le coude avait été placé près de la main ou près de l'épaule, le verre aurait toujours été porté bien au-delà de la bouche et nous aurions été tentalisés. Mais nous voilà en état de boire à notre aise, le verre venant justement à la bouche. Adorons donc, le verre à la main, cette sagesse bienveillante; adorons et buvons."

(Extrait du "Dictionnaire des locutions françaises", Larousse éditeur.)

La C.S.N. publie

"Parole de député"

La Confédération des syndicats nationaux est heureuse de pouvoir présenter aujourd'hui les résumés des rencontres effectuées au cours des récentes semaines entre les députés fédéraux et les comités d'actions politique du mouvement.

Ces résumés, ainsi que certains documents relatifs à ces rencontres, sont reliés dans un fascicule de 59 pages sous le titre "paroles de députés".

Une édition du fascicule, en langue anglaise, sera publiée d'ici quelques jours.

Ces textes seront envoyés à tous les membres du parlement fédéral, députés et sénateurs, ainsi qu'à tous les comités d'action politique de la CSN. Les journaux du pays en recevront des exemplaires afin de leur permettre de prendre connaissance des attitudes des députés fédéraux du Québec vis-à-vis leurs électeurs ouvriers affiliés à la CSN.

Rappelons que la mise sur pied des comités d'action politique a été effectuée par le Bureau confédéral de la CSN pour appuyer quatre demandes que le mouvement considère comme étant essentielles.

Ces demandes relèvent toutes de la juridiction fédérale.

Monuments MALO

Inscriptions et nettoyages

— S'adresser à —

388, BEAUDRY SUD
(près du cimetière)

Tél. 756-6980, Joliette

— ENCAN —

A LA FERME DE VISIONS CORBEIL

St-Lin des Laurentides

le 21 janvier 1967 à 9 h. 30 c.m.

EQUIPEMENT ET BATISSES VENDUS A L'ENCAN

Alexandre Vaillancourt

encanteur licencié

COMMISSION SCOLAIRE DE JOLIETTE

Demande de soumissions

Des soumissions sont demandées pour la vente d'un terrain, appartenant à la Commission scolaire de Joliette, situé rang Visitation, à Joliette; ce terrain porte le numéro p.229 du cadastre St-Charles-Borromée et mesure en front 180 pi., à l'arrière 180 pi., d'un côté 152 pi., et de l'autre 142 pi. 2 po.

Les soumissions seront reçues jusqu'à 5 h. p.m. le 23 janvier 1967, au 133 sud, St-Barthélemy, Joliette, pour être considérées le même soir à l'assemblée des commissaires et au même lieu. Ces soumissions devront être scellées et marquées au coin gauche de l'enveloppe: "Soumission Terrain" et elles devront être accompagnées d'un chèque accepté, égal à 10% de l'offre du soumissionnaire.

Le prix sera payable comptant à la signature du contrat, lequel devra être signé dans les trente jours suivant la réception de la lettre d'autorisation du ministre (ou du sous-ministre) de l'Éducation.

La Commission scolaire de Joliette se réserve le droit de n'accepter ni la plus haute ni aucune des soumissions reçues.

Copie conforme aux minutes, donnée à Joliette ce 3e jour de janvier 1967.

E. Lussier, secrétaire-trésorier

EN CAS D'ACCIDENT

DEBOSSAGE · PEINTURE · LETTRAGE

G. DENOMME

LETTRAGE DE CAMION
ENSEIGNES NEON

167, St-Charles-Borromée, N.

756-4150

Joliette

L'Expo et les étudiants chrétiens

Au delà des structures de béton et d'acier, l'Expo 67, nous propose de prendre conscience des valeurs humaines à découvrir dans la "Terre des hommes".

Plus profond encore sera le message chrétien de cet événement. C'est pour essayer de le découvrir ensemble que nous vous invitons, étudiants de 18 à 25 ans,

à venir rencontrer, pendant l'Expo 67, nos confrères du monde entier.

Pour participer à cette réflexion chrétienne sur l'Expo, vous n'avez qu'à communiquer avec **Étudiants chrétiens Expo 67**, 1207, St-André, Montréal, P.Q., tél. 288-4261.

A l'approche...

(Suite de la page 5)

d) l'homme à l'oeuvre et enfin, d) l'homme et l'agriculture. Quand vous vous rendez à l'Expo vous pourrez voir comment on s'est efforcé d'illustrer le thème et ces cinq sous-thèmes par SEIZE pavillons lesquels sont pour ainsi dire comme le coeur de cet immense organisme réparti sur trois îles au milieu du fleuve couvrant une superficie de mille acres de terre sur lesquels sont bâtis environ deux cents kiosques ou pavillons.

Ici une question se pose: sommes-nous assez informés sur l'EXPO? Connaissions-nous assez ce qui nous sera montré pour en tirer profit ou bien arriverons-nous sur le terrain de l'Expo un peu comme les astronautes qui iront mettre pied sur la lune sans

avoir jamais su ce qu'est la Lune?

C'est pour répondre à cette question que la Commission de la Pastorale s'est préoccupée de créer une Commission Pastorale de l'Expo qui depuis cinq ou six mois travaille à préparer des instruments de propagande de manière à vulgariser l'Expo... à nous y faire entrer déjà d'esprit et de coeur.

D'ici la fin de janvier une série de diapositives sera définitivement choisie et prête à être présentée au grand public. Ces images seront accompagnées d'un ruban sonore qui expliquera chacune des photos apparaissant sur l'écran. C'est véritablement dans un "monde de merveilles" qu'on entrera en voyant ces magnifiques images en couleur au nombre de près de deux cents.

Les prêtres, les éducateurs, les aumôniers d'Action catholique, les directeurs de clubs sociaux seront

certainement intéressés à présenter à leurs groupements cette magnifique série.

Qu'on se le dise! qu'on se le redise! Il faut absolument VOIR et ENTENDRE ce spectacle qui durera environ une heure et demie pour prendre un premier contact avec l'EXPO.

A la suite de ces projections des livres vous seront offerts dont le premier sera "Cahier d'introduction à l'Expo" et qui vous donnera une foule de renseignements sur la plus grande entreprise jamais réalisée en terre d'Amérique et même dans le monde entier.

Pour être fiers de l'Expo il nous faut d'abord la connaître!

Gaston Marsolais, curé, responsable de la Pastorale de l'Expo

Volte-face...

(Suite de la page 5)

se cachent parfois sous, les apparences du luxe, derrière des vies fastueuses et parfumées. La vraie joie n'est pas là!"

Cessons de vouloir tout pour nous... oublions-nous pour les autres... ne soyons plus le centre de notre univers! Ce n'est pas en se regardant que nous verrons le bonheur nous sourire; faisons volte-face!

F. F.

rant quatre ans, il a étudié à l'université Grégorienne à Rome.

Il est ensuite retourné au collège St-Louis, en 1950, en qualité de professeur de philosophie, poste qu'il a occupé durant 4 ans avant d'accepter de devenir évêque auxiliaire d'Alexandria.

Nouvel évêque au Honduras

CITE DU VATICAN — Mgr Marcel Gérin, P.M.E., un canadien, préfet apostolique à Choluteca, au Honduras, vient de recevoir la consécration épiscopale. Ordonné prêtre en 1936, Mgr Gérin, D.D.C., D. Miss., est missionnaire au Honduras depuis déjà quelques années.

Curieuse naissance d'un pseudonyme

Le dixième anniversaire de la mort de Curnonsky remet en vedette le vieux prince des Gastronomes, qui fut un parfait lettré et un homme de beaucoup d'esprit.

Arrivant de son Anjou natal, à la fin du siècle dernier, à Paris, il dut, sur le conseil d'Alphonse Allais, choisir un

pseudonyme pour débiter dans la presse. Savez-vous comment le jeune Maurice Edmond Sailland, d'Angers, devint Curnonsky sur le boulevard parisien, aux applaudissements de Willy, de Gabriel de Launay, de Pierre Louys et de P.-J. Toulet? La réponse à cette question nous est donnée par la revue mensuelle VIE ET LANGAGE.

"L'heure était à l'amitié franco-russe, le tsar fêté à Paris. Son escadre mouillait dans les eaux françaises. Stravinsky triomphait à l'Opéra et tous les Français lisaient Dostoïewsky. Pour quoi pas **Sky**, dit Alphonse Allais, et le jeune Sailland, féru de latin, ajouta **cur non**: **Cur non sky?** Le pseudonyme était trouvé, un quart de siècle plus tard, surmonté de la couronne princière, allait symboliser le IXe art, plus connu jusqu'alors sous le nom de **gourmandise**."

Parmi les ouvrages que Curnonsky nous a laissés, il convient de citer cette excellente anthologie, qui réunit une somme de recettes, simples et exécutables, dues aux grands chefs que Curnonsky appelait ses chères **Toques blanches**: "Cuisine et Vins de France" (Larousse éditeur).

CORPORATION MUNICIPALE
PAROISSE ST-ALEXIS
COMTE DE MONTCALM

REGLEMENT NO 40

AUTORISANT L'OCTROI DE PERMIS:

Attendu qu'aucun permis n'était en force lors de l'entrée de St-Alexis est une simple municipalité rurale.

Attendu que la Corporation municipale de la paroisse est en vigueur de la loi 9-10 Elisabeth II chapitre 86.

Attendu qu'il est avantageux pour les contribuables de la municipalité que la Régie des alcools du Québec accorde des permis pour la vente en bouteille de la bière pour apporter (permis d'épicerie).

Attendu qu'il n'est trouvé trace d'aucun règlement de prohibition adopté par ce conseil.

A ces causes, il est par le présent règlement décrété et statué comme suit:

ARTICLE I: Le préambule fait parti intégrante du présent règlement.

ARTICLE II: Le conseil de la municipalité de la paroisse de St-Alexis demande que des permis de vente de liqueurs alcooliques soient accordés à des établissements de la municipalité type "permis d'épicerie" dans un ou des établissements distincts.

ARTICLE III: Tout règlement antérieur incompatible avec les dispositions du présent règlement est abrogé, en autant que besoin est et seulement pour permettre l'octroi des permis d'épicerie.

ARTICLE IV: Le présent règlement entrera en vigueur selon la loi et après approbation par les électeurs municipaux.

Signé: Léonard Dupuis, maire
Noël Thibault, secrétaire-trésorier

PROVINCE DE QUEBEC
MUNICIPALITE DE LA PAROISSE
DE ST-ALEXIS, COMTE MONTCALM

Aux contribuables de la susdite municipalité

Avis Public

est par les présentes donné par le soussigné, secrétaire-trésorier de la susdite municipalité, QUE:

Le conseil de cette municipalité a adopté un règlement à l'effet de permettre la vente de boissons alcooliques (bière en bouteille) dans la limites de cette municipalité, qu'à cette fin il sera tenu un référendum le 16 jour de février 1967 de 10 h. de l'avant-midi à 5 h. de l'après-midi alors que les contribuables seront invités à voter pour ou contre ce règlement.

Donné à St-Alexis ce 14e jour de décembre mil neuf cent soixante-six.

Noël Thibault, secrétaire-trésorier

Mgr J.-Adrien Plourde nommé archevêque d'Ottawa



OTTAWA — Mgr Joseph-Adrien Plourde, évêque d'Alexandria, en Ontario, a été nommé archevêque d'Ottawa, a annoncé hier le bureau du délégué apostolique.

La nouvelle de cette nomination faite par le pape Paul VI a été rendue publique le jour du 52e anniversaire de naissance du prélat.

Mgr Plourde succède à Mgr M. J. Lemieux, qui a démissionné le 24 septembre dernier comme archevêque d'Ottawa après avoir été nommé nonce apostolique à Haïti.

Le nouvel archevêque avait été nommé, il y a deux ans, auxiliaire de Mgr Rosario Brodeur, évêque d'Alexandria, ville située à environ 50 milles au sud-est d'Ottawa. Il était administrateur apostolique de ce diocèse depuis que Mgr Brodeur avait démissionné le 15 octobre dernier.

Mgr Plourde est né à Madawaska, au Nouveau-Brunswick, et a passé la plus grande partie de sa vie dans les Maritimes. De 1950 à 1955, il a été successivement aumônier militaire, professeur de philosophie au collège St-Louis, d'Edmundston au Nouveau-Brunswick, et directeur des services sociaux du diocèse d'Edmundston.

Après avoir été vicaire de la paroisse St-Léonard, N.-B., du-

CORPORATION MUNICIPALE
VILLAGE ST-ALEXIS
COMTE DE MONTCALM

REGLEMENT NO 38

AUTORISANT L'OCTROI DE PERMIS:

Attendu que la Corporation municipale du village de St-Alexis, comté Montcalm est un simple municipalité rurale.

Attendu qu'aucun permis n'était en force lors de l'entrée en vigueur de la loi 9-10 Elisabeth II, chapitre 86.

Attendu qu'il est avantageux pour les contribuables de la municipalité que la Régie des alcools du Québec accorde des permis pour la vente en bouteille de la bière pour apporter (permis d'épicerie).

Attendu qu'il n'est trouvé trace d'aucun règlement de prohibition adopté par le conseil.

A ces causes il est par le présent règlement décrété et statué comme suit:

ARTICLE I: Le préambule fait parti intégrante du présent règlement.

ARTICLE II: Le conseil de la municipalité du village de St-Alexis, comté Montcalm demande que des permis de vente de liqueurs alcooliques soient accordés à des établissements de la municipalité du type "permis d'épicerie" dans un ou des établissements distincts.

ARTICLE III: Tout règlement antérieur incompatible avec les dispositions du présent règlement est abrogé en autant que besoin est et seulement pour permettre l'octroi des permis d'épicerie.

ARTICLE IV: Le présent règlement entrera en vigueur selon la loi et après approbation par les électeurs municipaux.

Signé: Théodore Morin, maire
Noël Thibault, secrétaire-trésorier

PROVINCE DE QUEBEC
MUNICIPALITE DU VILLAGE
DE ST-ALEXIS, COMTE MONTCALM

Aux contribuables de la susdite municipalité

Avis Public

est par les présentes donné par le soussigné, secrétaire-trésorier de la susdite municipalité, QUE:

Le conseil de cette municipalité a adopté un règlement à l'effet de permettre la vente de boissons alcooliques (bière en bouteille) dans les limites de cette municipalité, qu'à cette fin il y sera tenu référendum le 15e jour de février 1967 de 10 h. de l'avant-midi à 5 h. de l'après-midi alors que les contribuables seront invités à voter pour ou contre ce règlement.

Donné à St-Alexis ce 13e jour de décembre mil neuf cent soixante-six.

Noël Thibault, secrétaire-trésorier

Actualités Catholiques

Promotion de la femme dans l'Eglise

CITE DU VATICAN — Une femme fera partie de la Curie romaine pour la première fois dans l'histoire. Il s'agit de Mlle Rose-Marie Goldie, australienne, nommée assistante de Mgr Achille Glorieux, secrétaire du concilium pour l'apostolat des laïques, institué aujourd'hui par le motu proprio "Catholicam Christi Ecclesiam".

Cet organisme sera un dicastère comparable aux autres congrégations romaines. Il aura, comme la Commission pontificale pour la justice et la paix, douze membres laïques, tandis que les membres de la commission seront des membres du clergé séculier et régulier et des laïques, des évêques et d'autres personnalités ecclésiastiques feront partie comme consultants des deux organismes.

Outre Mlle Goldie, quatre autres femmes font partie de ces organismes. Il s'agit de Mmes et Mlles Marguerite Flevez (Belge), et Marie Vendrik (Hollandaise), pour le concilium et Margareta Klompe (Hollandaise), et Lady Jackson (Anglaise), pour la commission pontificale.

Il apparaît, à la lecture des objectifs assignés au concilium pour les laïques, que le pape est allé au-delà des vœux du concile en assignant à cet organisme la tâche de veiller à la fidèle application des lois ecclésiastiques concernant les laïques. Dans ce domaine, son rôle sera en quelque sorte comparable à celui de la Congrégation pour la doctrine de la foi — ex-saint Office. Il faut dire cependant que ce n'est que lorsque la réforme du droit canon, actuellement à l'étude, au-

ra été menée à bien, que prendront corps les lois ecclésiastiques concernant les laïques.

ROLE LIMITE

Quant à la Commission de la justice et de la paix, son rôle est limité pour l'instant à l'étude des problèmes du développement des pays déshérités et d'une plus grande justice entre les nations. Ce n'est que plus tard que cet organisme pourra éventuellement établir des contacts pratiques avec ces organismes nationaux ou internationaux.

Un laïque pourra-t-il être un jour à la tête de l'organisme créé aujourd'hui? A cette question, il a été répondu qu'une telle éventualité n'est pas à retenir étant donné la structure de la Curie romaine, organisme essentiellement ecclésiastique.

Fête de la famille à la Cathédrale dimanche dernier

La traditionnelle vénération de l'Enfant-Jésus, à l'occasion de la fête de la Ste-Famille, a pris une allure nouvelle, cette année, à la Cathédrale. Une véritable fête de famille attendait parents et enfants qui s'étaient rendus à l'invitation M. le curé.

Il y eut d'abord Proclamation de la Parole par un étudiant de l'école Lajoie, puis, différents numéros de chant, des récitations, des pièces musicales exécutées à la flûte et au violon. Et, chose inusitée dans nos églises, chaque "artiste" était récompensé de ses efforts par les applaudissements nourris de l'assistance. L'église était véritablement la maison du Peuple de Dieu... Tout le monde se sentait chez soi, y compris le bambin qui, remontant l'allée centrale finit par trouver refuge sur la banquette présidentielle, à côté de M. le chanoine Aurélien

Breault qui présidait la cérémonie!

Après la consécration des foyers à la Sainte Famille, chaque couple, accompagné de ses enfants, défila à la table sainte pour vénérer l'Enfant-Jésus et recevoir la bénédiction du curé qui distribuait à chacun chapelets, chaînes et médailles. Un chant communautaire, auquel tout le monde prit part, clôtura la cérémonie. Dirigée par M. l'abbé Dominique Lane, la chorale de l'école Baby, qui avait présenté la pièce d'ouverture, exécuta un dernier chant, tandis que grands et petits quittaient l'église tout heureux d'avoir participé à cette cérémonie "nouvelle vague".

Nos félicitations vont à tous les participants de même qu'aux organisateurs de cette fête; ce fut une heureuse initiative dont chacun gardera un excellent souvenir.

Chronique de la Cathédrale Volte-face

Les programmes questionnaires sont en vogue et comme téléspectateurs, l'intérêt que nous leur manifestons le prouve bien. Que dire de ceux et celles qui y prennent une part active, espérant par une réponse pertinente décrocher des valeurs étonnantes allant jusqu'aux quatre chiffres!

Pour être dans le ton et sans plus de préambule nous y allons, nous aussi, de notre question. Ce n'est pas un "quinze fabuleux" commandité pour pousser la vente d'un produit quelconque! cependant la résultat peut être enrichissant au point de subir avantageusement la comparaison avec un gros lot. — "L'évolution actuelle et ce qu'elle apporte en commodité, luxe, facilité en tout, est-elle source de bonheur? Sommes-nous plus heureux aujourd'hui qu'on l'était autrefois". — Comme cela doit être, il n'y a pas de limite à l'âge de nos interlocuteurs, et voici quelques réponses recueillies ici et là: — n'étant plus jeune mes lunettes ne sont pas ajustées pour voir bien clair dans le jeu du monde d'aujourd'hui. Je crois qu'on était plus heureux dans nos modestes logis où la vie s'écoulait sans complication. "Savoir se contenter de ce qu'on a", c'est le secret du bonheur. Dans notre temps, on avait des goûts simples, des joies simples, une vie simple; tout était simple et on était content.

— Avec tout ce qu'il y a de beau et toujours plus beau, il est presque impossible d'être satisfait. Dès que nous désirons quelque chose, ça devient une nécessité qu'il nous faut posséder à tout prix. Autrefois on se contentait de peu, maintenant les exigences sont sans bornes. Les russes, les polonais, les hongrois se croiraient au 3e ciel s'ils étaient à notre place. Et nous, nous soupirons...

— Le bonheur de nos ancêtres est enfoui dans les profondeurs

du passé, inutile d'en parler. De nos jours, pour être heureux il nous faut être raisonnables; considérer les choses matérielles comme secondaires. Voilà ce qu'il nous faut faire pour garder l'équilibre qui nous reste. C'est la condition essentielle au bonheur que nous désirons.

— Autrefois on éprouvait de grandes joies en possédant peu; aujourd'hui on éprouve de petites joies en possédant beaucoup. Voilà la différence.

— Le progrès et son cortège de patentes excite l'appétit et le développe en même temps. Rien d'étonnant que nous soyons des

insatisfaits... espérons que nous finirons par comprendre que les Canadiens sont gâtés sans le réaliser.

— Le monde n'est pas plus heureux qu'autrefois. La transition fut si rapide que tout paraît normal même l'excès. C'est une lacune de ne pas savoir apprécier; cette lacune ferme la porte au bonheur.

Conclusion: "Il y a un fait incontestable, nous sommes tous avides de joie et de bonheur. C'est un besoin profond de notre être, en particulier de notre âme. Combien ignore que la vraie joie réside précisément dans la partie supérieure de notre être qu'est l'âme. On s'agitte fébrilement pour se procurer argent, confort, jouissance, mais l'âme reste vide. Lassitude et désenchantement

(A suivre à la page 4)

A l'approche de l'Expo

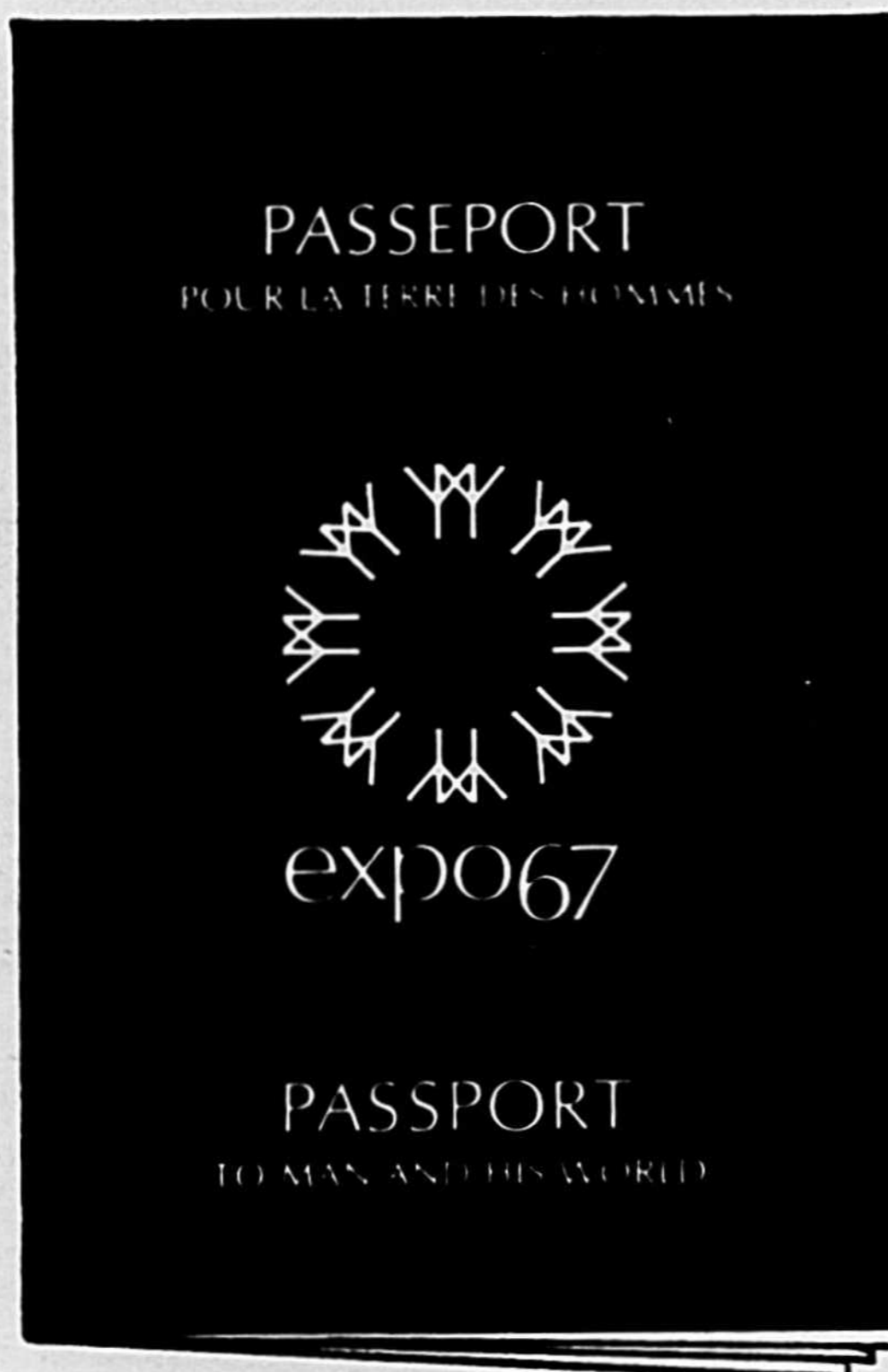
EXPO 67 c'est le terme communément employé pour désigner l'Exposition internationale de l'année 1967 qui se tiendra à Montréal à partir du 28 avril prochain jusqu'à la fin d'octobre.

Des expositions internationales, il n'y en a pas eu tellement! c'est la troisième du genre, les deux premières ayant été tenues toutes les deux à Bruxelles en Belgique les premières en 1935 et l'autre en 1958. Il y a une énorme différence entre une EXPO et une foire internationale comme il s'en est tenue une ces dernières années à New York. La foire n'a qu'un but: favoriser les échanges commerciaux entre les pays. L'Expo c'est une immense spectacle audiovisuel qui veut montrer à l'hom-

me ce que la science, l'art et l'économie font ensemble pour assurer son épanouissement.

C'est ce qui explique que l'Expo a un thème, c'est-à-dire un sujet qui est illustré et dont doivent s'inspirer les pays participants. Celui de l'Expo 67 c'est "TERRE DES HOMMES"; thème qui a surgi comme d'une illumination soudaine alors que le maire de Montréal, M. Drapeau était à Paris et devait proposer un thème à l'Expo qu'il réclamait pour Montréal. Il est intéressant de savoir que par la suite des savants de tout le Canada furent convoqués et se réunirent à Montebello afin de chercher ensemble la meilleure façon de développer le thème "TERRE DES HOMMES". Il fut alors décidé que sur cette "Terre des Hommes" on ferait voir a) le génie créateur de l'homme, b) l'homme dans la cité, c) l'homme qui s'interroge,

(A suivre à la page 4)



Prenez le vôtre aujourd'hui à la succursale la plus proche.
PROFITEZ DES RABAIS DE LA PÉRIODE DE PRÉ-VENTE.
 Ouvrez un compte en vue de préparer la visite de l'Expo 67
 avec votre famille, à Montréal, du 28 avril au 27 octobre 1967.

REPARATION
 Machine à écrire
 calculer
 coudre

Réparation de
MACHINES A ECRIRE
 et à calculer, achat, vente location,
 échange, machines neuves
 et reconditionnées. Réparation à
 domicile.

CENTRE DE COUTURE PFAFF
 vente et réparation de machines
 à coudre Pfaff ainsi que toutes
 autres marques. Service rapide
 par des experts à notre atelier
 ou à domicile si désiré.

Henri Lucas Ltée
370 Manseau, Joliette
Tél. 753-7114
 17123-p.

LES BANQUES À CHARTE
DESSERVANT
VOTRE VOISINAGE

Interviews de la semaine à Témoignage

du 23 au 27 janvier 1967
CJLM 1350 — 2 h. 30 p.m.
Animateur: Paul HAMEL, S.J.
LUNDI, 23 janvier: Paul Ha-

mel; Le pavillon chrétien: carrefour d'œcuménisme.
MARDI, 24 janvier: Irénée Beaubien: La "Semaine pour l'Unité" s'élargit.

MERCREDI, 25 janvier: Son Eminence le Cardinal P.-E. Léger: L'indifférence religieuse serait-elle un danger de l'œcuménisme.

JEUDI, 26 janvier: Marcel Clément: Une personne vivante: celle qui reçoit et qui donne.

VENDREDI, 27 janvier: Raoul Follereau: On a dansé avec des lépreux.

SAMEDI, 28 janvier: Robert Claudé: La concurrence des techniques de diffusion.

HORAIRE DE LA TV

● CBFT CANAL 2 ● CFTM CANAL 10

SAMEDI, LE 21 JANV.

- 9.15—Cours universitaire: Biologie
- 10.00—Cours universitaire: Civilisation grecque
- 10.45—Cours universitaire: Littérature anglaise
- 11.30—Tour de terre
- 12.00—Pépinot
- 12.30—Viens voir
- 1.00—Tournoi de tennis rotation
- 1.45—Les quatre saisons
- 2.00—Elles
- 3.00—Bob Morane
- 3.30—Cent millions de jeunes
- 4.00—L'enfant du cirque
- 4.30—Images en tête
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Langue vivante
- 7.00—Match sur roulettes
- 7.30—Suivez cet homme
- 8.00—Sincèrement
Fernand Gignac
- 8.30—La soirée du hockey
- 10.15—Les couche-tard
- 10.45—Club du piano
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles du sport
- 11.30—Cinéma

DIMANCHE, LE 22 JANV.

- 9.15—Cours universitaire: Introduction aux mathématiques modernes
- 10.30—Cours universitaire: Stylistique et composition
- 10.45—Cours universitaire: Economie politique
- 11.30—Le jour du Seigneur
- 12.30—Lectures pour tous
- 1.00—Panorama religieux
- 1.30—Les travaux et les jours
- 2.00—Grandgallo et Petitro
- 2.30—Le vagabond
- 3.00—Du sport et des hommes
- 4.00—Partout
- 4.30—M. et Mme Détectives
- 5.00—De plus près
- 5.30—L'heure des quilles
- 6.30—Expo 67
- 7.00—Walt Disney présente
- 8.00—Les beaux dimanches
- 10.00—Conférence de presse
- 10.30—Le professeur Guillemain
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Sport-dimanche
- 11.30—D'hier à demain

LUNDI, LE 23 JANVIER

- 10.00—Télévision scolaire
- 10.30—La souris verte
- 10.45—Poly
- 11.00—Inspecteur Leclerc
- 11.30—Long métrage
- 1.05—Téléjournal
- 1.15—Cinéfeuilleton
- 1.30—Long métrage
- 3.00—Femme
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—La fourmi atomique
- 5.30—Les croquignoles
- 6.00—Jeunesse oblige
- 6.25—Nouvelles sportives
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Aujourd'hui
- 7.30—Adèle
- 8.00—Les belles histoires des pays d'en Haut
- 8.30—Mission impossible
- 9.30—Tous pour un
- 10.00—Le bonheur des autres
- 10.30—Caméra 67
- 11.00—Téléjournal
- 11.20—Supplément régional
- 11.30—Nouvelles du sport
- 11.35—Les incorruptibles

MARDI, LE 24 JANVIER

- 10.30—La souris verte
- 10.45—Alphabet en images
- 11.00—Rendez-vous Côte d'Azur
- 11.30—Long métrage
- 1.05—Téléjournal
- 1.15—Cinéfeuilleton
- 1.30—Long métrage
- 3.00—Femme
- 4.00—Bobino

MERCREDI, LE 25 JANV.

- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—Les cadets de la forêt
- 5.30—La vie qui bat
- 6.00—Jeunesse oblige
- 6.25—Nouvelles du sport
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Aujourd'hui
- 7.30—Du côté de Québec
- 8.00—Minute, papillon
- 8.30—Batman
- 9.00—Rue des Pignons
- 9.30—Moi et l'autre
- 10.00—Le sel de la semaine
- 11.00—Téléjournal
- 11.20—Supplément régional
- 11.25—Nouvelles du sport
- 11.30—Ciné-club

MERCREDI, LE 25 JANV.

- 10.30—La souris verte
- 10.45—Sautapic
- 11.00—Petit théâtre
- 11.30—Long métrage
- 1.05—Téléjournal
- 1.15—Cinéfeuilleton
- 1.30—Long métrage
- 3.00—Femme
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—Monsieur Pipa
- 5.30—Richard coeur de Lion
- 6.00—Jeunesse oblige
- 6.25—Nouvelles du sport
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Aujourd'hui
- 7.30—L'île au trésor
- 8.00—Septième-Nord
- 8.30—Cinéma du mercredi
- 10.15—Tirez au clair
- 11.00—Téléjournal
- 11.20—Supplément régional
- 11.25—Nouvelles du sport
- 11.36—Les intrépides

JEUDI, LE 26 JANVIER

- 10.00—Télévision scolaire
- 10.30—La souris verte
- 10.45—Saturnin
- 11.00—Le trésor des treize maisons
- 11.30—Long métrage
- 1.05—Téléjournal
- 1.15—Cinéfeuilleton
- 1.30—Long métrage
- 3.00—Femme
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—Guillaume Tell
- 5.30—Bidule de Tarmacadam
- 6.00—Jeunesse oblige
- 6.25—Nouvelles du sport
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Aujourd'hui
- 7.30—L'extravagante Lucie
- 8.00—Sauve qui peut
- 9.00—Age tendre
- 10.00—Vivre
- 10.30—Canada Express
- 11.00—Téléjournal
- 11.20—Supplément régional
- 11.25—Nouvelles du sport
- 11.35—Médecine
- 12.10—Chapeau melon et boîtes de cuir

VENDREDI, LE 27 JANV.

- 10.00—Télévision scolaire
- 10.30—La souris verte
- 10.45—Contes d'enfants
- 11.00—La grande aventure
- 11.30—Long métrage
- 1.05—Téléjournal
- 1.15—Cinéfeuilleton
- 1.30—Long métrage
- 3.00—Femme
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprise
- 5.00—Roquet belles oreilles
- 5.30—Rue de l'Anse
- 6.00—Jeunesse oblige
- 6.25—Nouvelles du sport
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Aujourd'hui
- 7.30—Atomes et galaxies
- 8.00—Les joyeux naufragés
- 8.30—Cinéma international
- 10.15—Votre choix
- 10.45—Les affaires de l'Etat
- 11.00—Téléjournal
- 11.20—Supplément régional
- 11.25—Nouvelles du sport
- 11.35—Cinéma

SAMEDI, LE 21 JANVIER

- 8.00—Musique
- 8.30—Sir Lancelot
- 9.00—Le Virginien
- 10.30—Les hommes volants
- 11.00—La roulotte du Gros Bill
- 12.00—Ciné-midi
- 2.30—Sur le matelas
- 3.00—Ciné-samedi
- 5.00—La rampe sportive
- 5.30—C'est arrivé cette semaine
- 6.00—Mon pays, mes amours
- 6.30—Comment, pourquoi
- 7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
- 8.00—Les arpents verts
- 8.30—Les grands spectacles
- 10.15—L'homme à la carabine
- 10.45—Dernière heure et météo
- 11.00—La ronde des sports
- 11.10—Cinéma

DIMANCHE, LE 22 JANV.

- 9.30—Musique
- 10.30—Psychologie vivante
- 11.00—Bonne journée
- 12.00—Terre des hommes, terre de Dieu
- 12.30—Le coin du disque
- 1.00—Les hommes de demain
- 1.30—Arrêt
- 2.30—Ciné-dimanche
- 4.30—Télé-quilles
- 5.30—Voici l'Expo
- 6.00—Les p'tits bonhomme du dimanche
- 6.30—Music-hall Catelli
- 7.00—Ciné-spectacle
- 3.30—Formi... Formidable
- 1.00—Le Baron
- 1.00—Le belle époque
- 10.30—Mon coeur est un violon
- 10.45—Dernière heure et météo
- 11.00—La ronde des sports
- 11.10—Franc parler
- 12.10—Cinéma
- 1.40—Dernière édition

LUNDI, LE 23 JANVIER

- 7.30—Musique
- 8.00—Métro matin
- 8.45—36-24-36
- 9.00—Toast et café
- 10.00—La minute d'argent
- 10.30—A votre service, madame
- 11.05—Super bingo
- 11.15—L'école du bonheur
- 11.30—Dessins animés
- 11.45—Le grand manitou
- 12.00—Deuxième édition
- 12.15—Ciné-roman
- 12.30—Ciné-midi
- 2.00—Eternel amour
- 2.30—Ciné-mardi
- 4.15—Lessins animés
- 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme
- 5.30—Fusée XL-5
- 6.00—Télé-méto
- 6.50—Sports images
- 7.00—Dernière heure
- 7.15—Télé-méto
- 8.30—Ma sorcière bien-aimée
- 9.00—Bon anniversaire
- 9.30—Gags à gogo
- 10.00—Relevés les manchettes
- 10.30—Venez donc chez moi
- 10.45—En première page et météo
- 11.00—La rondes des sports
- 11.10—Cinéma
- 12.40—Dernière édition

MARDI, LE 24 JANVIER

- 7.30—Musique
- 8.00—Métro matin
- 8.45—36-24-36
- 9.00—Toast et café
- 10.00—La minute d'argent
- 10.30—A votre service, madame
- 11.05—Super bingo
- 11.15—L'école du bonheur
- 11.30—Dessins animés
- 11.45—Le grand manitou
- 12.00—Deuxième édition
- 12.15—Ciné-roman
- 12.30—Ciné-midi
- 2.00—Eternel amour
- 2.30—Ciné-mardi
- 4.15—Lessins animés
- 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme
- 5.30—Fusée XL-5
- 6.00—Télé-méto
- 6.50—Sports images
- 7.00—Dernière heure
- 7.15—Télé-méto

MERCREDI, LE 25 JANV.

- 7.30—Musique
- 8.00—Métro matin
- 8.45—36-24-36
- 9.00—Toast et café
- 10.00—Vedette-mystère
- 10.30—A votre service, madame
- 11.05—Super bingo
- 11.15—L'école du bonheur
- 11.30—Dessins animés
- 11.45—Le grand manitou
- 12.00—Deuxième édition
- 12.15—Ciné-roman
- 12.30—Ciné-midi
- 2.00—Eternel amour
- 2.30—Ciné-mercredi
- 4.15—Dessins animés
- 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme
- 5.30—Les sentinelles de l'air
- 6.00—Télé-méto
- 6.50—Sports images
- 7.00—Dernière heure
- 7.15—Télé-méto
- 7.30—Echec et mat
- 8.30—Hockey
- 10.00—Devenez juste
- 10.30—Variétés Richelieu
- 10.45—En première page
- 11.00—La ronde des sports
- 11.10—Cinéma
- 12.30—Dernière édition

JEUDI, LE 26 JANVIER

- 7.30—Musique
- 8.00—Métro matin
- 8.45—36-24-36
- 9.00—Toast et café
- 10.00—A vous de jouer
- 10.30—A votre service, madame
- 11.05—Super bingo
- 11.15—L'école du bonheur
- 11.30—Dessins animés
- 11.45—Le grand manitou
- 12.00—Deuxième édition
- 12.15—Ciné-roman
- 12.30—Ciné-midi
- 2.00—Eternel amour
- 2.30—Ciné-jeudi
- 4.15—Dessins animés
- 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme
- 5.30—Les sentinelles de l'air
- 6.00—Télé-méto
- 6.50—Sports images
- 7.00—Dernière heure
- 7.15—Télé-méto
- 7.30—Adam ou Eve
- 8.00—Les enfants de coeur
- 8.30—Cinéma
- 10.00—Un peu beaucoup
- 10.30—L'école du bonheur
- 10.45—En première page et météo
- 11.00—La ronde des sports
- 11.10—Cinéma
- 12.40—Dernière édition

VENDREDI, LE 27 JANV.

- 7.30—Musique
- 8.00—Métro matin
- 8.45—36-24-36
- 9.00—Toast et café
- 10.00—La minute d'argent
- 10.30—A votre service, madame
- 11.05—Super bingo
- 11.15—L'école du bonheur
- 11.30—Dessins animés
- 11.45—Le grand manitou
- 12.00—Deuxième édition
- 12.15—Ciné-roman
- 12.30—Ciné-midi
- 2.00—Eternel amour
- 2.30—Ciné-jeudi
- 4.15—Dessins animés
- 4.30—Zoo du capitaine Bonhomme
- 5.30—Super car
- 6.00—Télé-méto
- 6.50—Sports images
- 7.00—Dernière heure
- 7.15—Télé-méto
- 7.30—En première
- 9.15—L'école du bonheur
- 9.30—M. Banco
- 10.00—La famille Stone
- 10.30—Toute la ville en parle
- 10.45—En première page et météo
- 11.00—La ronde des sports
- 11.10—Cinéma
- 12.40—Dernière édition

Les DISQUES

Un très beau disque

(Ecrit spécialement pour L'Action populaire)

La Compagnie London nous livre une fois de plus un long disque microsillon 5992 mettant en vedette la grande artiste qu'est Joan Sutherland. Elle interprète Noël Coward.

L'exécution musicale est confiée à Richard Bonyngue. On peut entendre aussi la voix du grand artiste et interprète anglais Noël Coward.

Joan Sutherland est une interprète qui rappelle beaucoup Yvonne Printemps. Selon moi cependant Joan Sutherland n'a pas la richesse de la voix d'Yvonne Printemps qui a enchanté une génération et demie d'auditeurs.

Voici un très bon disque. Les airs sont interprétés en anglais mais les mélomanes ne voudront voir dans les douze extraits que l'on nous présente, que le transcendant talent de Joan Sutherland.

Quelques pièces méritent d'être pointées "I'll follow my secret heart"; avec l'intervention de Noël Coward; "Never more";

"Air de Mélanie" en français; "I'll see you again" tiré de Bitter Sweet avec John Wakefield ténor; à l'avant "Dearest love" extrait d'une opérette avec Noël Coward.

On entend aussi "Where are the songs we sung"; "Countess Mitzi" tiré d'une opérette. C'est un air charmant, délicieux qui durera longtemps; deux extraits de Pacific et pour terminer "This is a changing world" avec "I'll see you again" tiré de "Douce-amère" en anglais "Bitter sweet".

Un très beau disque très bien chanté. Evidemment en tout cela il y a des recoupements, des extraits mais London a voulu mettre à notre disposition un grand acteur-interprète de notre temps, Noël Coward, et une grande chanteuse et varié le caractère de la présentation.

Un très beau disque que nous recommandons à tous, notamment à ceux qui ont eu l'occasion d'entendre Joan Sutherland ou à ceux qui connaissent le répertoire d'Yvonne Printemps.

Rodolphe Laplante

Mots croisés de L'Action populaire

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORizontalement

- 1—Rend plus pur. — Foyers de la cheminée.
- 2—Air du visage, contenance. — Fille de Minos.
- 3—Couche extérieure. — Cela.
- 4—Action de refuser. — Rameau de vigne.
- 5—Qui a de gros os. — Place sur la table.
- 6—Conseiller de la Reine. — Epoque. — Négation.
- 7—La Ville Eternelle. — Manière d'être.
- 8—Enlèvent. — Assortissais les couleurs.
- 9—Onze. — Fusil court et léger.
- 10—Venir à terre pour pondre. — Que nous apportons en naissant.
- 11—Vas ici et là, à l'aventure. — Charges des ânes.

VERTICALEMENT

- 1—Mélange pulvérulent de corindon. — Ancienne forme de "raide".
- 2—Sert à fumer. — Qui connaît les côtes.
- 3—Habit militaire. — Route rurale.
- 4—Dus encore. — Sert pour écrire.
- 5—En forme de S. — Garde le silence.
- 6—Altesse Royale. — Nom de l'aurochs. — Route rurale.
- 7—Leva des troupes. — Volcan d'Italie.
- 8—Troisième personne. — Allure défectueuse du cheval.
- 9—Grand dieu solaire des Egyptiens. — Un grand nombre.
- 10—Jusqu'à présent. — Que nous apportons en naissant.
- 11—Décent, convenable. — Hardies.

Les Editions Serge

Solution du problème de la semaine dernière

HORizontalement

- 1—CET OIR BEN
- 2—EPAVE EVASE
- 3—AROI LISTE
- 4—RAILLERIE
- 5—ISIS AVINER
- 6—IL AL
- 7—LAINES INNE
- 8—TRAVERSEE
- 9—PEAGE HETRE
- 10—OLIER ISTER
- 11—TET AIN EEE

VERTICALEMENT

- 1—CEP ILL POT
- 2—EPARS ATELE
- 3—TARAI IRAIT
- 4—VOISINAGE
- 5—OEIL LEVERA
- 6—LA SE
- 7—RELEVA RHIN
- 8—VIRILISES
- 9—BASIN NETTE
- 10—ESTEE NEREE
- 11—NEE RUE ERE

Je l'ai vu dans...

L'ACTION POPULAIRE

L'ACTION POPULAIRE

Impressions de qualité

CINÉ-SÉLECTION

d'après l'Office Catholique National des Techniques
de diffusion

Pour rendre service aux amateurs de films télédiffusés

CANAL 2

VENDREDI, LE 20 JANVIER

1 h. 30 — RECOURS EN GRACE: Fr. Drame avec Raf Vallon et Emmanuelle Riva. Un déserteur se livre à la justice puis s'échappe pour obtenir le pardon de celle qu'il aime. Sujet humain traité avec intelligence et sensibilité. Situation irrégulière. Adultes, des réserves.

8 h. 30 — LE MONOCLE RIT JAUNE: Fr. Comédie policière avec Paul Meurisse et Marcel Dalio. Un agent français est envoyé à Hong-Kong pour découvrir les instigateurs d'attentats. Sujet traité à la blague. Adultes et adolescents.

11 h. 35 — VIA MALA: Fr. All. Drame. Un juge enquête sur la mort d'un homme brutal et alcoolique. Un gros mélo. Ensemble lent. Réalisme brutal. Images suggestives. Adultes, des réserves.

SAMEDI, LE 21 JANVIER

11 h. 30 — LA GAMBERGE: Fr. Comédie satirique avec Jean-Pierre Cassel et Françoise Dorléac. Une jeune provinciale veut connaître à Paris la gloire et la popularité. Inégal. Scènes et propos libres. Adultes, des réserves.

LUNDI, LE 23 JANVIER

11 h. 30 a.m. — LE MONDE A TREMBLE: All. Drame. A court de nouvelles sensationnelles, un journaliste invente une histoire. Sens dramatique accentué. Peut faire réfléchir. Adultes et adolescents.

1 h. 30 — ILS ON TUE JAURES: Fr. Film de montage avec Christian de Tillière. La vie et la carrière de Jaurès dans leur cadre social et politique. Intéressant mais inégal. Théories marxistes. Adultes, des réserves.

MARDI, LE 24 JANVIER

1 h. 30 — MOULIN ROUGE: E.U. Biographie romancée avec José Ferrer et Zsa Zsa Gabor. Quelques épisodes de la vie du célèbre peintre Toulouse-Lautrec. Excellente reconstitution d'époque. Images suggestives. Adultes, des réserves.

11 h. 35 — GOUPI, MAINS ROUGES: Fr. Drame avec Fernand Ledoux et Georges Rollin. Des événements dramatiques surviennent dans une famille paysanne. Dirigé de main de maître. Climat dur et sombre. Adultes.

MERCREDI, LE 25 JANVIER

11 h. 30 a.m. — MORANBONG: Fr. Drame psychologique. Pendant la guerre de Corée, une idylle se noue entre un combattant et une jeune danseuse. Magnifiques images. Musique étrange et belle. Condamnation de la guerre. Adultes.

1 h. 30 — LA MENTEUSE: Fr. Comédie fantaisiste avec Marin Vlady et Michel Vitold. Une jeune fille feint d'aimer un homme et se prend bientôt à son propre jeu. Entrain. Sensibilité discrète. Amour libre. Adultes, des réserves.

8 h. 30 — CHASSE A L'HOMME: Fr. Comédie avec Jean-Claude de Brialy et Jean-Paul Belmondo. Un homme s'enfuit le jour de son mariage mais se laisse prendre aux charmes d'une étrangère. Entrain et fantaisie. Inconduite. Mariage traité avec désinvolture. Adultes, des réserves.

JEUDI, LE 26 JANVIER

1 h. 30 — PANIQUE DANS LA RUE: E.U. Film policier avec Richard Widmark et Paul Douglas. Pour éviter une épidémie, on recherche l'assassin d'un homme atteint d'une maladie contagieuse. Bien construit. Style vigoureux. Milieu de la pègre. Adultes.

CANAL 10

VENDREDI, LE 20 JANVIER

12 h. 30 — LA CHAIR EST FAIBLE: G.B. Drame avec John Derek et Milly Vitale. Une jeune fille tombe dans l'engrenage de la prostitution. Peinture réaliste d'un milieu taré. Adultes, des réserves.

2 h. 30 — MADEMOISELLE PORTE-BONHEUR: E.U. Comédie musicale avec Doris Day et Robert Cummings. Quatre artistes sans emploi cherchent un commanditaire. Artificiel. Bien réalisé. Tous. 11 h. 10 — ALI-BABA ET LES QUARANTE VOLEURS: Fr. Conte avec Fernandel et Samia Gamal. Les multiples aventures d'Ali-Baba devenu subitement riche par la découverte d'un trésor. Oeuvre agréable très bien réalisée. Adultes.

SAMEDI, LE 21 JANVIER

12 h. — L'ESCLAVE LIBRE: E.U. Film d'aventures avec Clark Gable et Yvonne de Carlo. A la mort de son père, une jeune fille apprend qu'elle a du sang noir et est vendue comme esclave. Attachant mais superficiel. Relations illicites. Adultes, des réserves.

3 h. — DEUXIEME BUREAU CONTRE INCONNU: Fr. Film d'espionnage avec Frank Villard et Barbara Laage. Trois mots laissés sur un journal mettent la police sur la piste de trafiquants d'armes. Assez faible. Adultes.

8 h. 30 — LA POURSUITE DURA 7 JOURS: E.U. Western avec Guy Madison et Joan Weldon. Un médecin militaire est amené à prendre le commandement d'un détachement de cavalerie. Adultes et adolescents.

11 h. 10 — AH! QUELLE EQUIPE: Fr. Comédie musicale avec Pierre Trabaud et Sidney Béchét.

Compromis dans une histoire de vol, un étudiant devient le protégé d'un peintre. Adultes et adolescents.

DIMANCHE, LE 22 JANVIER

12 h. 15 — ANGOISSE: E.U. Drame psychologique avec Hedy Lamar et George Brent. Un psychiatre démasque un fou dangereux. Intéressant. Psychologie simpliste. Rythme excellent. Atmosphère morbide. Adultes, des réserves.

2 h. 30 — LE PERE SERGE: Fr. Drame avec Jacques Dumesnil et Marcel Herrand. Sa fiancée devenue indigne de lui, le prince Stéphane se fait ermite et devient guérisseur. Réalisation moyenne. Scènes très libres. Adultes, des réserves.

7 h. — DERRIERE LE MIROIR: E.U. Drame avec James Mason et Barbara Rush. Intoxiqué par un médicament, un homme en arrive à vouloir tuer son fils. Oeuvre de qualité réalisée avec brio. Grande puissance dramatique. Thème pénible. Adultes.

12 h. 15 — LE LAC DES CYGNES: U.R.S.S. Ballet filmé. Représentation par les ballets Bolshoi du célèbre ballet de Tchaikowsky. Adultes et adolescents.

LUNDI, LE 23 JANVIER

12 h. 15 — NE DE PERE INCONNU: Fr. Drame social avec Jean-Pierre Kériou et Gaby Morlay. Le triste sort fait par la société aux enfants naturels est dénoncé lors d'un procès. Généreux mais inégal. Tendances mélodramatique. Thème pour adultes.

12 h. 30 — LE CIRCUIT DE MINUIT: Bel. Drame sentimental avec Yves Vincent et Blanchette Brunoy. Un constructeur d'automobiles s'éprend de sa secrétaire. Rien de neuf. Divorce considéré comme solution souhaitable. Déconseillé.

2 h. 30 — CORA TERRY: All. Mélodrame. Deux soeurs jumelles deviennent rivales à la découverte que l'une d'elles est espionne. Invraisemblable. Prétexé à numéros de danse. Cynisme. Moeurs dépravées. Adultes, des réserves.

11 h. 10 — QUELLE DROLE DE GOSSE: Fr. Comédie avec Danielle Darrieux et Albert Préjean. Une jeune fille est sauvée du suicide par un jeune homme riche qui finira par l'épouser. Comédie trépidante. Dialogues vulgaires. Situations lestes. Vertu ridiculisée. Adultes, de nettes réserves.

MARDI, LE 24 JANVIER

12 h. 30 — ZANZABUKU: E.U. Documentaire. Dans la brousse africaine, un explorateur est à la recherche d'animaux vivants devant peupler les zoos. Aperçu intéressant de moeurs indigènes. Adultes et adolescents.

2 h. — LE SECRET DU BONHEUR: Arg. Mélodrame. Ne pouvant procurer le luxe à celle qu'il aime, un homme s'efface de sa vie. Naïf et maladroit. Adultes.

2 h. 30 — DIEU EST MORT: E.U. Drame avec Henry Fonda et Dolores Del Rio. La police d'un gouvernement persécuteur pourchasse le dernier prêtre du pays. Réalisation soignée. Dignité du sacerdoce. Adultes et adolescents.

11 h. 10 — L'ECHAFAUD PEUT ATTENDRE: Fr. Drame policier avec Jany Holt et Paul Bernard. Deux criminels recourent tour à tour au jeu des fausses empreintes. Invraisemblable et faible. Adultes, des réserves.

MERCREDI, LE 25 JANVIER

12 h. 30 — LES BRICOLEURS: Fr. Comédie avec Francis Blanche et Darry Cowl. Pour réussir une vente, deux agents immobiliers doivent retrouver un assassin. Nombreux gags. Trivialités de dialogue et de situations. Adultes.

2 h. 30 — L'AIGLE A DEUX TETES: RFr. Drame psychologique avec Edwige Feuillère et Jean Marais. Un anarchiste venu tuer une reine devient son amant. Rythme lent. Confusion morale. Suicide idéalisé. Déconseillé.

11 h. 10 — LIANE, LA SAUVAGEONNE: All. Film d'aventures. Une jeune fille blanche a grandi parmi des indigènes. Scénario dénué d'intérêt. Images osées. Adultes, des réserves.

JEUDI, LE 25 JANVIER

12 h. 30 — ELLES ETAIENT DOUZE FEMMES: Fr. Comédie avec Françoise Rosay et Gaby Morlay. Quelques femmes du monde fondent une oeuvre pour les soldats sans famille. Propos légers, récit d'aventures galantes, liaisons. Adultes, des réserves.

2 h. 30 — ON NE MEURT PAS COMME ÇA: Fr. Drame policier avec Eric Von Stroheim et Anne-Marie Blanc. Une vedette de cinéma est tuée durant le tournage d'un film. Sans grande originalité. Adultes, des réserves.

8 h. 30 — LA DERNIERE NUIT D'AMOUR: Esp. Drame policier avec Amedeo Nazzari et Marta Torné. La fille d'un ambassadeur est soupçonnée du meurtre d'un danseur. Larmoyant et surchargé. Dévouement d'une mère. Liaisons. Adultes, des réserves.

11 h. 10 — CAROLINE CHERIE: Fr. Film d'aventures avec Martine Carol et Alfred Adam. Pendant la Révolution française, la fille d'un marquis échappe à la mort grâce à ses amants successifs. Artificiel. Effets répétitifs. Moeurs dévergondées. Note religieuse déplaisante. Déconseillé.

EN DIRECT ET EN DIFFÉRÉ
à Radio-Canada

René Caron à la une

Pierre Sarrazin

C'est madame Jean-Louis Audet qui l'a mis sur la bonne voie, parce qu'il avait des qualités indubitables de comédien, du talent à en revendre et... une bonne voix. Aujourd'hui, devant l'apéritif, René Caron ressemble à un ami qui est heureux de vivre. Un ami, parce que sa bonne humeur et son optimisme en font l'ami de tout le monde; heureux de vivre, parce que René Caron s'est "construit" sur des bases solides et qu'après 25 ans de travail acharné, il est toujours aussi solide que le roc.



Pourtant, cet optimiste qui le caractérise se voile quelque peu, quelques secondes à peine, lorsqu'il est question de ce qu'il craint le plus au monde: la maladie. René Caron, ce "travailleur de la scène", si je peux ainsi le décrire, est de ceux qui ne peuvent strictement pas tomber malades: il est de ceux qui tiennent la vie par le bout fragile de la santé.

Mais, cette perspective n'est qu'une parenthèse rapidement ouverte sur l'avenir "cet inconnu", parenthèse aussitôt fermée par un resplendissant sourire: voici que l'on nous sert le plat de résistance tant désiré.

Entre deux coups de fourchette, on récapitule. La liste est longue, depuis les débuts de René Caron dans "Madeleine et Pierre", à Todore Bouchonneau, personnage qui lui va comme un gant. Todore Bouchonneau, le commis-voyageur muté aubergiste, authentique par la plume de l'auteur et par le jeu de son interprète. Oui, elle est longue la liste des activités de René Caron, cet homme qui a joué tous les rôles, autant devant le micro et la caméra que derrière. Pour ne citer que quelques-unes de ses réalisations de comédien, rappelons-nous Des Groseillers, le compagnon de Radisson, série maintenant diffusée aux Etats-Unis en version anglaise; pensons au compagnon de Yves Létourneau dans CF-RCK, au Chef Lacasse dans Rue de l'Anse que l'on peut retrouver à la télévision tous les vendredis soirs à 5 h. 30; à Vautrin dans Les Grands Romains, diffusés au réseau français de radio de Radio-Canada tous les jours de la semaine à midi; à La Boîte à Surprise, à Du Côté de Québec, à Chez Miville où il est le remplaçant idéal de Miville Couture et de Jean Morin, aux Plouffes de la radio, etc.

A toutes ces émissions, René Caron a apporté son cours et sa bonne humeur, soit comme comédien, soit comme chanteur, soit comme imitateur. Et sur ce dernier chapitre, il est étonnant! De grandes firmes américaines l'ont compris,

d'ailleurs, puisqu'on a fait appel à lui pour lancer des produits de toutes sortes; pour l'une de ces firmes, il imite Charles Boyer, pour une autre, ontarienne, celle-là, Maurice Chevalier. Il m'en donne un exemple, ce qui achève de me convaincre que rien n'est à son épreuve.

Le temps joue contre nous. L'interview va s'achever avec le dîner et j'ai encore mille questions à poser à René Caron. Sur son métier de comédien, il dit: "Je pense qu'on nait comédien." Sur lui-même, il ajoute: "Je suis toujours à l'aise, où que ce soit." Sur son avenir, il ouvre toutes les portes: "J'aimerais beaucoup faire du cinéma. Je rêve de beaucoup de choses. Savez-vous que si l'on met ensemble les bouts de pellicules sur lesquels je figure, on en arrive au total impressionnant de 35 longs métrages? Mais ce qui me plairait vraiment, ce serait de tourner tout cela pour le cinéma.

Au Canada, cependant, je ne crois pas que nous puissions en arriver à faire véritablement du cinéma. Nous pouvons faire du cinéma, mais peu en quantité. Il n'y a pas de marché."

Simplement, comme ça a commencé, ça s'achève. Dans la rue, René Caron ajoute au sujet de la télévision: "Vous savez, pour moi, il n'y a pas de petites émissions. Tout est une question de don de soi. Je retiens cette phrase que me dit un jour Pierre Thériault: "A tout âge, tu te donnes encore à cent milles à l'heure!" C'est peut-être ça, le secret du métier."

Et pendant qu'il s'éloigne vers une répétition des Belles Histoires, je me dis en moi-même: "Se donner, c'est bien, mais il faut avoir quelque chose à donner. Et vous, René Caron, vous avez une chose infiniment précieuse à donner: la sincérité. Tout comme le Todore des Belles Histoires, qui, tous les lundis à 8 heures, au réseau français de télévision de Radio-Canada, nous donne de si bons moments."

Arrêtez devant le brigadier scolaire

Automobilistes, lorsque vous voyez un brigadier ou un brigadière de sécurité dirigeant un groupe d'enfants à une intersection, n'hésitez pas à arrêter et ne vous arroyez pas à droit de passage que vous n'avez pas. Le piéton a la priorité et les enfants méritent encore plus de considération, dit "Prudentia".

Commencement de la sagesse

La crainte de la police semble être le seul commencement de la sagesse de certains automobilistes, fait remarquer "Prudentia". Les automobilistes, qui ont une conscience, ne peuvent admettre une telle conception de ses responsabilités. Le fait de fuir et de n'être pris après un accident ne nous enlève pas la responsabilité morale de réparer nos torts.

JE L'AI VU DANS
L'Action Populaire



Vente!

CALIBRE '67'

Chez



Jamais NOS PRIX N'ONT ETE AUSSI
 → **BAS**
 C'est une vente cadeau
 NOTRE POUVOIR D'ACHAT = NOS BAS PRIX

436, ST-VIAEUR JOLIETTE TEL. 756-8562

TEINTURE COLOR-TRESS \$1.09	TEINTURE NICOLE 79c	NICE 'N' EASY Rég. \$2.25 \$1.59 Se donne en shampoing	DECOLORANT CLAIROL Ultra Blue \$1.79	DECOLORANT MELLO MILD RAYETTE \$1.49
TEINTURE OZON 69c	TEINTURE OREAL DE PARIS \$1.29	PRIX coupés massacrés imbattables JAMAIS VUS	DECOLORANT TECNIQUE Enveloppe 49c	DECOLORANT Crème Delite ROUX 89c
TEINTURE ROUX 89c	TEINTURE TRES-EMME 79c	NEW DAWN Rég. \$2.25 \$1.19 Se donne en shampoing	TONER CLAIROL \$1.69	Born Blonde \$1.69 Summer Blonde \$1.69 Poly Color \$1.69 Five Minute Color \$1.49
TEINTURE MISS CLAIROL Crème \$1.19	RINSE FANCY-FULL \$1.69	NICOLE COCKTAIL SHAMPOO Rég. \$2.25 99c	HAIR SPRAY FRENCH FORMULA \$1.09	HAIR SPRAY NICOLE 99c
RINSE LOVING CARE Silk and Silver \$1.29	CLAIROL SHAMPOING COLORANT \$1.69	SHAMPOING MONIC 16 onces — semi-concentré Rég. \$1.25 89c	HAIR SPRAY RAYETTE Mello-Mist — Cinderella Aquanet \$1.39	HAIR SPRAY BRECK 99c
TETE EN FOAM \$1.09	PIED AVEC SUCE \$1.59	CREME RINSE MONIC 16 onces — concentré 79c	HAIR SPRAY V.O. 5 \$1.79	HAIR SPRAY ADORN 15 onces \$2.49
POLI A ONGLES MISSLYN 99c	ROUGE A LEVRES MISSLYN \$1.09	PERMANENTE MONIC Extra spécial 69c	HAIR SPRAY GIGI 79c	HAIR SPRAY EXOTIC 69c
BROSSE A POSTICHE \$1.09	COSMETIQUES CLAIROL — REVLON AVON — MOUSSON OLD SPICE — MAYBELLINE	PERMANENTE DOMINO Crème \$1.19	SHAMPOING CAPILO \$1.69	HAIR SPRAY AWARD \$1.09

**LA BOUTIQUE
DU CHEVEUX**

100% CHEVEUX HUMAINS

PERRUQUES

POSTICHES

Cavalière	(nouveau) Rég. \$99.95	\$59.95
Style italien	Rég. \$79.95	\$49.95
Semi-machine	Rég. \$89.95	\$59.95
Machine	Rég. \$89.95	\$59.95
A la main	Rég. \$225.00	\$129.95

A la main	Rég. \$49.95	\$23.95
A la machine	Rég. \$35.00	\$17.95
DEMI-PERRUQUES		
Demi-perruques	Rég. \$59.95	\$31.95
Demi-perruques go-go	Rég. \$79.95	\$39.95
Chute de cheveux	28 pces, Rég. \$89.95	\$49.95

LEGER SUPPLEMENT POUR TEINTES PASTELLES
LA PLUS GRANDE CHAINE DE PRODUITS DE BEAUTE DE LA BELLE PROVINCE
 JOLIETTE Bureau-chef 436 St-Viateur
 SOREL 48, DU PRINCE
 SHAWINIGAN 1902, ST-MARC
 ST-HYACINTHE 1711 DES CASCADES