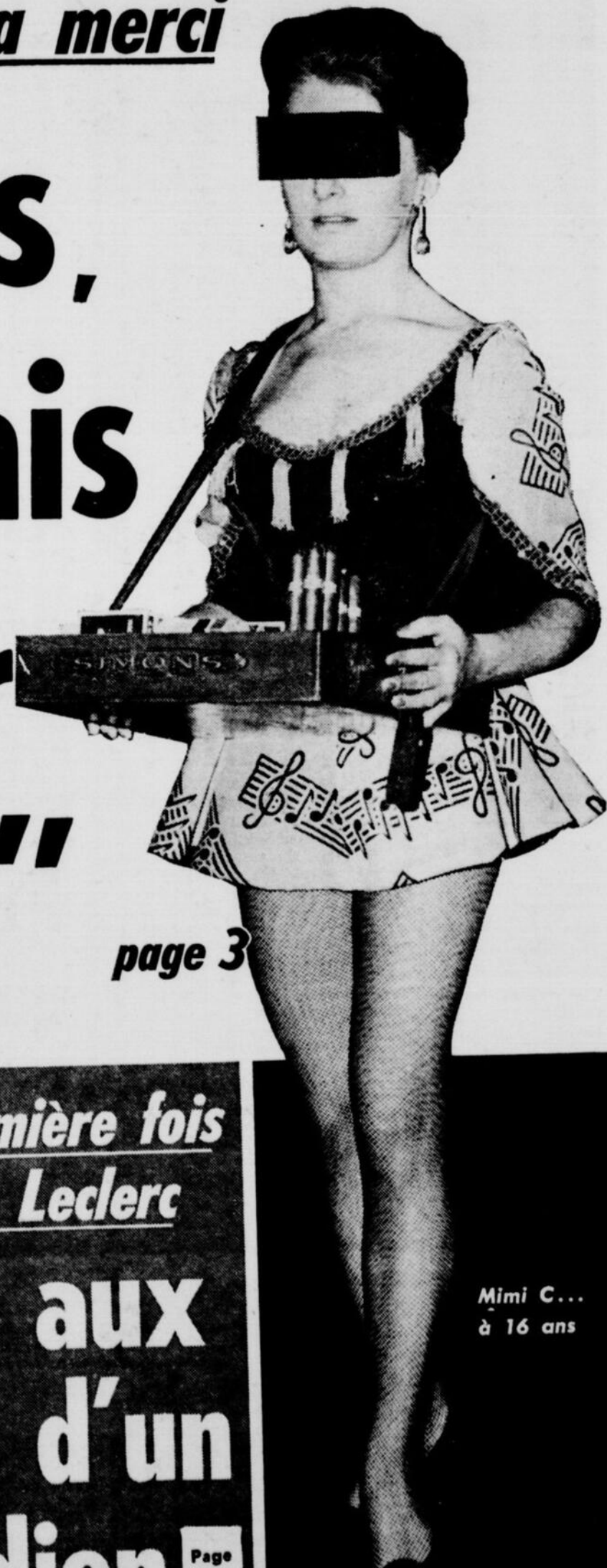


2^e épisode de cette incroyable histoire

La pègre la tient à sa merci

**"A 17 ans,
je gagnais
\$400 par
semaine"**

page 3



Mimi C...
à 16 ans



**Pour la première fois
depuis Félix Leclerc**

**Paris aux
pieds d'un
Canadien**

Page
40



La jeune beauté italienne NADIA BERTORELLO a un faible pour les boxeurs, mais elle les choisit de préférence parmi les champions.

Elle accuse Nino d'être le papa de son enfant

Une belle blonde, servant de modèle aux photographes commerciaux à Bologne (Italie), vient de faire éclater une bombe dans le monde international de la boxe et dans les cercles de la "dolce vita", de Rome jusqu'à la région de l'Emilie, en annonçant ouvertement qu'elle est enceinte d'un oeuvres du boxeur, champion du monde des poids mi-moyens, Nino Benvenuti, de Trieste.

Le joli modèle, Nadia Bertorello, 22 ans, explique qu'elle a connu, voilà huit mois, le beau boxeur, marié et âgé de 29 ans. "J'accoucherai en août, dit-elle; Nino ne m'intéresse plus en tant qu'amant, mais je veux qu'il assure l'avenir de notre enfant."

Cette déclaration publique fut apparemment motivée par le fait que le gérant de Benvenuti, un nommé Bruno Amaduzzi, aurait fait disparaître le visa américain, sur le passeport de la demoiselle, histoire de l'empêcher de suivre son amoureux à New York, où le beau Nino vient de reprendre son titre de champion du monde, en battant Emile Griffith. Elle était présente le soir que Griffith avait vaincu Benvenuti. Amaduzzi nie cette accusation.

Nino est l'époux d'une belle brunette italienne, Giuliana, 28 ans, qui lui a donné deux enfants. En janvier dernier, Mme Benvenuti avait déclaré à la presse d'Italie: "Je suis au courant des amours de mon mari avec ce modèle, mais cela n'affecte en rien notre mariage."



NINO BENVENUTI, photographié à New York après son match avec Emile Griffith, au cours duquel il venait de reprendre son titre de champion poids mi-moyens du monde.

Une maison de la rue Valois pleine de bruits mystérieux

Les quatre familles d'un immeuble de trois étages, rue Valois, au nord de la rue Ontario, sont sur les dents depuis le 7 mars dernier. Ils entendent à tout bout de champ des bruits mystérieux dans la maison. Tantôt on dirait qu'on creuse un tunnel dans le voisinage, tantôt on croirait à une série de détonations de dynamite. De leur côté, la police, les pompiers, l'Hydro-Québec et la Corporation de gaz naturel ont mené leur petite enquête là-dessus. Mais sans résultat.

L'un des occupants de l'immeuble qui date d'une cinquantaine d'années, M. Adrien Carrière, magasinier à la Commission de Transport de Montréal, déclare: "La fréquence, l'intensité et la durée des secousses varient constamment. Les murs ont commencé à se lézarder, comme vous le voyez, dans la salle de bains et dans la cuisine. Le cristal, la vaisselle, les cendriers de verre tintent parfois pendant que les planchers vibrent légèrement."

Ce célibataire avoue qu'il se perd en conjectures: "J'en perds le sommeil et l'appétit. Même histoire chez mes voisins de palier."

Je communique alors avec M. et Mme Yvon Darveau, parents d'un mignon bébé blond de six mois. Mme Darveau, qui tente d'endormir Martin, m'explique: "J'ai tellement peur d'un malheur que je songe à déménager si les bruits infer-



M. ADRIEN CARRIERE fait voir ici une longue fissure verticale dans l'un des murs de la cuisine de son petit appartement, au troisième étage d'une maison de la rue Valois, dans l'est de Montréal.

naux ne cessent pas d'ici peu. Notre fils sursaute dans sa marchette chaque fois qu'il entend l'un de ces bruits."

M. Darveau enchaîne à son tour: "C'est à n'y rien comprendre. Certains jours, le bruit se manifeste dès 6 h. 30 du matin; d'autres jours, à compter de 9 h. du soir. Nos voisins, au deuxième étage, se ressentent encore plus que nous des effets des tremblements. Ce qui est étrange, c'est que nous ne

voyons pas la moindre crevasse dans les murs ou les plafonds."

Un monsieur qui m'accompagnait lundi soir, et qui s'y connaît en bruits mystérieux, croit que la concentration de gaz dans la fournaise, logée dans une cave où l'on trouve deux petites fenêtres bloquées, peut être à l'origine des secousses.

C'est là une autre hypothèse plausible jusqu'à ce qu'on découvre le véritable bobo.

J.-C. F.

Pour M. Gilbert, pas question de démission

par J.-C. Fortin

Selon une rumeur qui court au sein de la police municipale, il serait question que le directeur Jean-Paul Gilbert démissionne de son poste le 15 ou le 22 avril. Qu'en est-il au juste?

"Je n'ai rien à dire à ce sujet. Je ne suis pas intéressé à en discuter. D'ailleurs, je refuse d'en dire plus long!" C'est ainsi que M. Jean-Paul Gilbert répond à ma question. Moi qui étais si curieux de savoir s'il était vrai qu'il abandonne son poste bientôt pour un autre au sein de la future commission de police du Québec.

Ce n'est pas la première fois que pareille rumeur se répand à Montréal. L'an dernier, par exemple, il avait été question que M. Gilbert passe au ministère de la Justice à Ottawa, vu qu'il venait de décrocher sa maîtrise en criminologie à l'Université de Montréal, où il donne des cours au service d'extension de l'enseignement.



JEAN-PAUL GILBERT
... j'y suis, j'y reste

On sait que les problèmes de toutes sortes ne manquent pas au quatrième étage du quartier général de la rue Bonsecours. Un à un, les limiers les plus ex-

périmentés quittent la Sûreté municipale pour accepter des postes lucratifs ou des emplois prestigieux au sein de l'entreprise privée et dans d'autres milieux.

Il y a quelques semaines, près de 1,500 des 3,700 policiers municipaux participaient à une grande marche sur l'hôtel de ville, se rassemblant au Champ de Mars, après quoi leurs délégués furent reçus par le maire Jean Drapeau et le président Lucien Saulnier. Quelques jours plus tôt, la revue de la Fraternité des policiers municipaux avait publié une charge à fond de train contre l'administration de la police.

Les rapports entre le directeur Gilbert et les dirigeants de la Fraternité sont redevenus serrens. "Pas seulement en apparence, mais aussi en profondeur. Cette rumeur, comme tant d'autres, va s'éteindre avec le temps. Les récents troubles auraient nui à M. Gilbert auprès du gouvernement provincial, où certains lui en imputeraient l'entière responsabilité", a laissé entendre un porte-parole de la Fraternité.

"A 17 ans, je gagne jusqu'à \$400 par semaine sans me prostituer"

par Marcel Lamarche

Mimi trouva rapidement un emploi: caissière au Marché Deschatelets, rue Sainte-Catherine est. Elle loua une chambre près de l'épicerie. La vie allait donc reprendre, plus ou moins normale, après le cauchemar des derniers mois. A 16 ans, il est encore bien temps de "refaire sa vie"... avec un peu de chance.

Mais on croirait parfois que le destin s'acharne sur certaines personnes. Mimi travaillait depuis quelques semaines à peine lorsque l'épicerie fut ravagée par un incendie. Une fois de plus, l'adolescente se retrouvait seule et sans un sou.

Rien n'assure que la vie de Mimi C... aurait été très différente sans cet incendie. Il y a des gens qui courent après le malheur lorsque le malheur paraît les oublier. Le fait est, cependant, que ce nouveau coup du sort allait la rejeter dans le milieu dont elle venait tout juste de s'évader, et pour la

Le PETIT JOURNAL continue cette semaine la publication des confessions de Mimi C..., abandonnée à elle-même à Montréal à l'âge de 16 ans. On a vu, la semaine dernière, comment elle a été séquestrée et torturée par un chanteur de cabaret, pour être ensuite sauvagement battue par des forts à bras payés par une rivale. Le récit reprend cette semaine au moment où Mimi sort de l'hôpital.

raison la plus élémentaire: la nécessité de vivre, de manger, d'avoir un toit sur la tête. A ceux qui seraient tentés de dire: il y avait d'autres épiceries, et les annonces classées de "la Presse", on ne peut que répondre qu'ils ne sont pas une fille de 16 ans laissée à elle-même dans une grande ville.

Elle savait encaisser les coups

Mimi chercha donc de l'aide auprès de gens qu'elle avait connus par Albert dans le monde des boîtes de nuit: elle n'avait personne d'autre à qui s'adresser.

Et elle avait, pour ainsi dire, des recommandations: elle était jeune, très jolie; elle avait compris et respecté la loi du silence après ses aventures avec Albert et l'agression qui l'avait conduite à l'hôpital. Elle savait encaisser les coups sans se plaindre. Ces choses-là constituent le noviciat de la pègre. Sans le comprendre, Mimi était prête à entrer de plain-pied dans "le milieu".

On lui donna donc un emploi qui, officiellement, portait le titre de cigarette-girl dans un des petits clubs les plus "célebres" du bas de la Main, près de la rue Craig. C'était la belle époque où Montréal était encore "wide open", et le club en question était l'un des plus mal famés du quartier. (Il existe toujours, mais les temps ont changé.)

Mimi en donne aujourd'hui une image assez inattendue pour être vraie:

"Les propriétaires étaient très gentils pour moi, dit-elle. Je n'ai jamais eu la moindre difficulté. Je vendais des cigarettes et je prenais des photos des clients qui voulaient des souvenirs. Un point, c'est tout. Même les policiers de la moralité, qui venaient régulièrement prendre un coup au club, étaient aimables avec moi.

"Un jour que j'étais là, un des policiers (elle le nomme) m'a demandé mon âge. J'étais naïve, je lui ai dit: 16 ans. Il m'a répondu: "Dépêche-toi de vieillir!" La semaine suivante, il est revenu me demander mon âge et, cette fois-là, j'ai dit: 21 ans. La moralité m'a jamais embêtée par la suite."

Pas question de protection

Mimi se faisait alors un salaire qui lui paraissait fabuleux: elle touchait 10 cents par paquet de cigarettes vendu, et 50 cents de la photo (qui coûtait \$1.50 au client). Ce qui donnait un revenu hebdomadaire de \$70 à \$75.

Et la protection?

"Je n'ai jamais payé de protection, dit Mimi. Il en a jamais été question. Je payais rien à personne. Mon argent était clair."

Mais elle ajoute:

"Je sais que les autres employés payaient. Les danseuses, par exemple, payaient \$10 par semaine pour la protection."

Et combien se faisaient-elles de revenu?

"Dans ce temps-là, en salaire, de \$30 à \$35 par semaine. Comme elles allaient aux tables pour faire boire les clients, elles avaient 25 cents du stick (pour chaque consommation qu'elle faisait vendre, le barman mettait un petit bâton dans un verre portant le nom de la fille), plus \$1.00 par bouchon de bouteille de champagne ou de vin, plus un stick par phony (un "phony" est un verre d'eau co-



Mimi (à droite) avec une amie, dans un cabaret de la rue Sainte-Catherine. A 17 ans: au moins \$300 par semaine, parfois \$400.

lorée servi à la fille et payé par le client). Une danseuse habile se faisait facilement au-dessus de \$100 par semaine. Sans compter les "Pères Noël" — les clients réguliers qui donnent des petits cadeaux."

De \$300 à \$400 par semaine

Combien de temps peut-on vraiment rester "innocente" dans ce milieu-là? Mimi ne mit pas long à graduer à un emploi de serveuse dans un autre club, rue Sainte-Catherine, à l'est de la Main.

"Ça payait beaucoup plus, je faisais jusqu'à \$300 et \$400 par semaine. Comment?..."

Elle hésite un peu et finit par expliquer:

"Toutes sortes de moyens. Un client "chaud" ne s'aperçoit jamais qu'on lui charge \$1 ou \$2 de trop. Mais, surtout, en collectant des danseuses. Il faut le dire: elles font presque toutes de la prostitution. Le client qui veut une fille demande à la serveuse, généralement en lui donnant un tip, de \$2 à \$5. La serveuse lui envoie une fille. Si ça marche, la fille charge \$25 au client, elle en garde \$15 pour elle et paie \$10 à la serveuse. D'habitude, quand un client "sort" une danseuse, on s'arrange pour lui faire payer en plus au moins 3 drinks pour lui et trois "phonys" pour la fille. Tout ça mis ensemble, ça fait de l'argent à la fin de la semaine."

Un protecteur amoureux

Mimi affirme qu'elle ne se livrait pas à la prostitution à ce moment-là. Mais comment avait-elle obtenu, à 17 ans, un emploi aussi spécialisé et aussi lucratif? Comment, surtout, le gardait-elle? Comment était-elle arrivée à faire son chemin?

Durant la première semaine de son travail comme cigarette-girl, elle avait fait une conquête

dans le club mal famé de la Main. Elle avait trouvé un protecteur.

"Henri avait 28 ans, mais il grisonnait déjà. Il avait une apparence distinguée. Il était fier, toujours bien habillé, une véritable carte de mode. Il avait toujours des habits qui sortaient de l'ordinaire."

La description même, presque mot pour mot, qu'elle avait donnée d'Albert, son premier amant.

"Je n'ai jamais remarqué si un homme est beau ou non, grand ou petit. Ce qui me frappe, c'est la propreté, et le beau linge. J'imaginai que tous les hommes, simplement parce qu'ils sont des hommes, ont de l'argent. Ça me paraissait naturel. Je cherchais jamais à savoir ce qu'ils faisaient dans la vie, il me semblait que ça n'avait pas d'importance."

Henri, lui, était ce qu'on appelle communément un pimp.

"Il avait une dizaine de filles qui travaillaient pour lui, pas seulement à Montréal, mais même jusque dans l'Ontario. A part ça, il était voleur..."

Il meurt dans ses bras

Mimi est devenue sa maîtresse.

"Tout le temps que j'ai été avec lui, il ne m'a pas demandé une seule fois de faire la gaffe (la prostitution), même lorsqu'il était mal pris et qu'il avait besoin d'argent. Il m'a toujours très bien traitée."

Henri avait cette singularité chez un pimp qu'il avait horreur qu'on fasse violence aux femmes; il lui est même arrivé à quelques reprises d'avoir des ennuis avec d'autres membres de la pègre parce qu'il était intervenu pour empêcher des "collègues" de battre des prostituées.

Pour comble de bizarrerie, il est tombé vraiment amoureux de Mimi. Une faiblesse qui allait lui coûter cher.

(suite à la page suivante)



Mimi, cigarette-girl dans un club de la Main. C'était en 1962.

Un historien amateur explique aux Américains ce que nous avons fait

LE PETIT JOURNAL, semaine du 31 mars 1968

Sept livres d'histoire en sept ans : un tour de force qu'a accompli seul le président maintenant retraité de Payette Radio, M. B.-C. Payette. Les titres : The Oregon Country under the Union Jack; The Oregon... postscript edition; All Along the

River; The North West; Tales Of the Trails; Old French Papers; The Mullan Road.

Pourquoi avoir entrepris cette tâche gigantesque ? Pourquoi écrire en anglais ? M. Payette donne une seule réponse à ces deux questions : "Les Canadiens français ont

joué un très grand rôle dans la découverte et le développement de l'Amérique du Nord. Nos livres d'histoire n'en disent pas assez, et... allez donc trouver quelque chose en anglais qui donne crédit aux Canadiens français ! Je veux donner aux Américains l'occasion de nous connaître."

Et c'est pour faire connaître les hauts faits et gestes de ses compatriotes que M. Payette, aujourd'hui âgé de 71 ans, consacre un "temps impossible" à fouiller notre histoire, celle des Etats-Unis, et à écrire.

Ses livres, d'ailleurs, ne sont pas à vendre. Il les fait imprimer à ses frais à quelques centaines d'exemplaires et les distribue gratuitement aux institutions scolaires et historiques. Des centaines de témoignages d'appréciation lui ont été envoyés de toutes les parties du Canada et des Etats-Unis.

"Les Américains, raconte-t-il, sont joliment contents de pouvoir combler les vides de leur histoire."

Le point de départ de cette véritable aventure : "Je connaissais l'histoire de la famille Payette. C'était pour moi comme une véritable maladie... J'ai donc décidé d'écrire son histoire."

Pour écrire l'histoire de sa famille, M. Payette s'est rendu notamment dans l'ouest des Etats-Unis où une foule de noms (une rivière, un comté, le plus grand parc national des Etats-Unis) rappellent que c'est son ancêtre, François Payette, de Saint-Roch-de-l'Achigan, qui a ouvert ce territoire à la nation américaine.

Il faudrait plusieurs gros volumes pour raconter tous les faits de notre grande et de notre petite histoire que M. Payette peut rappeler : de la capture de son ancêtre Pierre Payet par les Iroquois (il lui a fallu deux ans et demi pour revenir de l'Etat de New York à Montréal) aux expéditions des Français dans l'Ouest canadien et américain.

J. MAHER



(Photo Roger Lamoureux)

M. B.-C. PAYETTE a tenu à se faire photographier avec M. JACQUES GRINSELL, gérant de la publicité de Payette Radio. "Lui, il est jeune, il compte, de dire M. Payette; moi, je suis vieux, je ne compte pas."

SERVICE • QUALITE

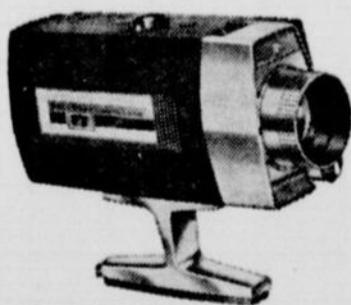
Nous honorons la carte

L. L. Lozeau LTÉE



LA MAISON DE CONFIANCE

Spécialiste en appareils photographiques



Ciné-caméra Super 8

Bell & Howell

- Cartouche super 8
- Zoom électrique
- Film au ralenti
- Objectif zoom f/1.8
- ASA 10 à 400 automatique

Venez pour une démonstration gratuite

Prix spécial L.-L. LOZEAU

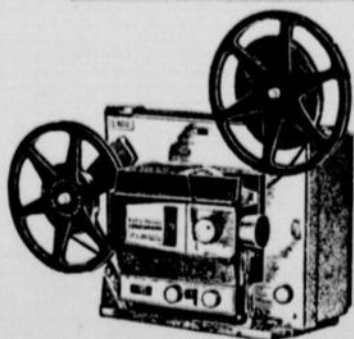
Projecteur Super 8

Bell & Howell

- Marche arrière
- Marche au ralenti
- Arrêt sur image
- Contrôle lumineux

Venez pour une démonstration gratuite

Prix spécial L.-L. LOZEAU



Visitez notre salle de montre au 2e étage pour tous vos jeux éducatifs et vos articles de HOBBY

6229 Plaza St-Hubert — Tél. 274-6577

Ouvert jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 heures — Stationnement à l'arrière



MICKY HARGITAY
... le mieux placé pour "empocher"



JAYNE MANSFIELD
... morte en laissant \$7,500,000

Les maris de Jayne se bagarrent pour son gros héritage

HOLLYWOOD, (D. R. I.) — \$6,500,000 et une maison de \$1,000,000 à Beverley Hills. C'est l'héritage que laisse Jayne Mansfield, la blonde explosive, et cet héritage pose des problèmes. A ses trois maris, de ses cinq enfants, qui a droit, qui n'a pas droit aux dollars de la disparue ? La question n'est pas tranchée encore, et, si elle ne l'est pas, c'est la faute de Jayne.

Ils sont trois à mettre en avant leurs droits, trois à essayer de recueillir des miettes. Dans cette course à l'or, le mieux placé est le No 2 de Jayne, Mickey Hargitay, "M. Muscle". Après la mort de Jayne, les tribunaux de Los Angeles lui ont confié l'éducation de leurs trois enfants et le soin de gérer la fortune qui sera partagée entre eux à leur majorité.

Mais dans la maison rose de Beverley Hills vit aussi une jeune fille de 17 ans, Jayne-Marie, comme sa mère, et Mansfield comme son père, Paul Mansfield, le premier mari de Jayne.

Ces derniers temps, Mickey a reçu la visite de Paul Mansfield. Soucieux des intérêts de sa fille, il venait demander à Mickey ce qu'il comptait faire pour elle. "Je n'en sais rien", a répondu Mickey.

Paul Mansfield est parti en jurant que ça ne se passerait pas comme ça, et, peu de temps

après, le metteur en scène Matt Cimber, le No 3 de Jayne, chantait le même refrain à Mickey. Il réclamait une part du gâteau pour Anthony, le fils de 3 ans qu'il a eu de sa brève union avec Jayne.

Qui a survécu à l'autre ?

Les millions auraient dû tomber dans la bourse de Matt Cimber, pas dans celle de "M. Muscle". Mais Jayne ayant oublié, en se séparant de lui, de reporter sur Matt l'assurance souscrite au nom de Mickey, ce dernier l'a héritée le plus naturellement, le plus légalement du monde — comme il hérite encore, non moins légalement, de la fortune de Samuel Brody, l'avocat qui fut le dernier amour de Jayne.

C'est ce legs que Mme Brody attaque avec l'espoir très faible de récupérer les millions dont un hasard atroce la prive aujourd'hui, ainsi que ses enfants.

Sam Brody, follement amoureux de Jayne, avait rédigé un testament selon lequel, s'il mourait avant elle, la fortune qu'il possédait lui reviendrait.

Or, l'expertise qui eut lieu après l'accident de voiture au cours duquel Jayne et lui trouvèrent la mort, en juin dernier, prouva que Jayne, bien que décapitée par le pare-brise qui avait volé en éclats, survécut d'une minute à l'avocat.

Et les millions de Samuel Brody allèrent aux enfants de Jayne, autrement dit à Mickey, leur père et tuteur.

Michel BUIH

"A 17 ans, ..."

(suite de la page précédente)

Il eut alors la malchance de faire un bref séjour en prison. Mimi le trompa. Henri l'apprit. A sa libération, il l'attendit à la porte de son appartement :

"Il avait déjà pas mal bu. Il m'a fait entrer dans ma chambre en me poussant son gun dans le dos. Je pensais qu'il était pour me passer au cash. Il m'a regardée pendant quelques minutes sans rien dire... puis il a déposé son gun sur la commode, il s'est assis sur mon lit... et il s'est mis à pleurer."

Quand il est reparti, le lendemain matin, Henri avait promis d'abandonner la pègre et de commencer une vie nouvelle avec Mimi.

Il avait laissé son revolver sur la commode. Mimi l'enveloppa dans un linge à vaisselle et alla le jeter dans une bouche

d'égoût. Elle avait maintenant 18 ans, elle voulait elle aussi se faire une vie normale.

Quelques jours plus tard — c'était en janvier 1962 — Henri fut trouvé dans une ruelle, le corps transpercé de plusieurs coups de couteau. Transporté à l'hôpital Sainte-Jeanne-d'Arc, il délira pendant quelques jours, répétant sans cesse le nom de Mimi.

"Je lui tenais la main quand il est mort. Il s'est accroché à moi jusqu'à la dernière minute. Puis, quand c'a été fini, pour me dégager la main, il a fallu lui casser les doigts."

La semaine prochaine : Mimi se marie et entre dans un réseau de prostitution qui l'envoie en Colombie-Britannique.

PISCINES

RESIDENTIELLES et COMMERCIALES

PENSEZ A LA BELLE SAISON

Documentation gratuite

SPORT LAB

Société SPORT LAB

4, boul. Martin Pont-Viau

667-8712

A l'entrée du pont Viau

OUVERT JUSQU'A 9 P.M.

Attention au petit racket des cosmétiques!

par Jacques Maher

La "vente à l'intimidation" ne se retrouve pas seulement dans le domaine des automobiles usagées. Des vendeurs malhonnêtes, il y en a dans tous les domaines; certains se spécialisent dans la vente "sous pression" de livres ou d'ustensiles de cuisine; d'autres, par exemple, oeuvrent

bles: non seulement ils volent leurs clients, mais ils jettent un discrédit injustifié sur les vendeurs et les démarcheurs honnêtes.

Quoi qu'il en soit, voici une petite histoire édifiante, une histoire vraie, vécue, qui pourra aider le public à démasquer les fraudeurs.

Pas une vente! une démonstration

En février, Mme Dorothee Prémont, de Notre-Dame-de-Grâce, reçoit un appel téléphonique: "Bonjour madame, ici la compagnie X... Nous aimerions vous rendre visite afin de faire une démonstration de nos produits de beauté. Vous ne vous engagez à rien, et vous recevrez un cadeau de valeur." Mme Prémont accepte en principe, et ce n'est qu'après deux autres appels téléphoniques et l'intervention d'une autre vendeuse que l'affaire est conclue. La vendeuse, Mme Y..., viendra chez Mme Prémont faire sa démonstration devant la maîtresse de maison, sa fille aînée, une voisine et sa fille. Le cadeau: on s'entend pour un séchoir à cheveux.

Arrive la démonstration. Mme Y... donne des soins de beauté à la fille de la voisine et présente ses produits. "Ce sont, dit-elle, des produits français faits avec des plantes et des fruits naturels. Ils sont garantis, et on vous remboursera votre argent si vous n'êtes pas satisfaite. C'est le gouvernement qui nous oblige à le faire."



Mme DOROTHEE PREMONT
... "au lieu de 16 onces de cosmétiques et d'un saladier de \$8.50, j'ai reçu 4 onces de produits de beauté et un saladier de... 99 cents!"

Le PETIT JOURNAL a publié la semaine dernière un article exposant la façon dont s'y prennent certains vendeurs d'autos usagées pour frauder leurs clients. Cet article en a fait sursauter plusieurs, dont la première réaction a été: "Mais comment les victimes ont-elles pu se laisser prendre?" Il est facile de blâmer les victimes dans de tels cas: n'auraient-elles pas pu échapper à la fraude en se montrant tout simplement un peu plus prudentes? On ne peut répondre que "oui" à cette question, mais pour être honnête, il faut ajouter que, presque toujours, la seule erreur de ces personnes a été de faire confiance à ceux dont l'intention bien arrêtée était de les frauder.

dans le domaine des produits de beauté, des "cosmétiques". Les dommages que causent ces fraudeurs sont incalculables.



Une "hippie" en bikini?

La belle URSULA est fière d'exhiber ces décorations épidermiques exécutées par un peintre munichois, Rupert Stöckl. Ursula n'a rien d'une "hippie", elle voulait tout simplement se présenter ainsi au carnaval de Munich.

Le ministère des Postes, à Ottawa, a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

De 16 à 4 onces

Mme Prémont décide d'acheter un pot de crème épilatoire et un autre de crème protectrice. "J'étais convaincue, nous a-t-elle dit, que je recevrais deux pots de 8 onces chacun. J'ai donné un acompte de \$2 (pour les droits de douane, selon la vendeuse), et il a été entendu que je paierais \$3.67 à la réception."

\$5.67 pour 16 onces de produits de beauté, cela n'est pas cher. Mais Mme Prémont avait confiance en la vendeuse (distinguée et qui parlait bien), qui l'avait assurée que la compagnie qu'elle représentait ne faisait de telles "ventes" qu'une semaine par année, pour faire connaître ses produits.

Une semaine plus tard, les produits de beauté arrivent. Mme Prémont déballe le paquet et trouve bien les produits commandés... mais il ne s'agit que de pots de 2 onces chacun. Elle vérifie sa facture et s'aperçoit que la vendeuse n'y a inscrit ni la description des produits ni la quantité. La facture ne porte d'ailleurs aucun nom de compagnie.

Mme Prémont appelle alors

la compagnie de produits de beauté. Il lui faut plusieurs appels pour en arriver à la conclusion que la compagnie ne lui remboursera rien ni ne lui enverra une quantité supplémentaire de produits.

Et ce n'est pas tout. "Le plus frustrant de l'affaire, raconte Mme Prémont, c'est le cadeau... On m'avait d'abord promis un séchoir à cheveux, puis on m'a rappelée en me disant que le séchoir ne valait que \$3.50. "Ne voudriez-vous pas plutôt recevoir un saladier en verre taillé d'Allemagne qui vaut \$8.50?" m'a suggéré la téléphoniste. J'ai accepté, et, quand j'ai reçu le plat, je me suis aperçue qu'il s'en vendait de semblables dans les quincailleries pour \$0.99."

De la prudence, toujours de la prudence...

Mme Prémont ne s'en fait pas trop. La leçon ne lui a pas coûté trop cher, mais elle jure bien de ne pas s'y laisser prendre de nouveau. Et elle a accepté de raconter son aventure pour que d'autres ne s'y laissent pas prendre à leur tour.

La conclusion de cette histoire, c'est qu'il faut faire preuve de prudence devant les "aubaines" que les démarcheurs offrent. Il ne faut accepter que des factures portant une description détaillée des produits

Exigez une garantie!

Il est facile de vérifier l'honnêteté d'une compagnie qui emploie des démarcheurs pour vendre ses produits.

Vous pouvez être sûr à presque 100 p. 100 de son honnêteté si 1) le vendeur ne marche pas à la "pression" et ne vous promet pas d'aubaines ridicules; 2) la facture porte le nom de la compagnie et le vendeur y inscrit la description du produit vendu, sa quantité et son prix; 3) si la facture porte une garantie signée promettant de rembourser si l'on n'est pas satisfait.

Et on peut en être sûr à 100 p. 100 à la condition de demander, une fois, un remboursement.

Un représentant de la compagnie Avon nous a ainsi déclaré que cette entreprise basait sa réputation sur le respect scrupuleux de la garantie que porte chacune de ses factures, et qui se lit comme suit: "Si un produit Avon ne donne pas entière satisfaction, nous le changerons volontiers ou rembourserons intégralement l'achat sur réception du produit à notre laboratoire ou au retour à notre représentante." Cette garantie est signée par le président de la compagnie.

commandés ainsi que leur quantité. Il faut, autant que possible, ne faire affaire qu'avec des compagnies responsables.

SI VOUS SOUFFREZ

ARTHRITE

(RHUMATISME ET MALADIES ASSOCIEES)

IL Y A DE L'ESPOIR!

Pour vous aider, une brochure a été préparée dans un langage clair et concis au sujet de l'arthrite, du rhumatisme et des maladies associées. On vous renseigne sur ces maladies; on vous en énumère les symptômes; et ce que l'on doit faire lorsqu'on souffre de ces maladies fort répandues.

Peu importe si vous souffrez depuis longtemps ou ce que vous avez déjà essayé - il y a de l'espoir! Demandez dès aujourd'hui votre copie GRATUITE.

Cette brochure illustrée de 36 pages a été préparée comme service au public. Ecrivez pour obtenir votre exemplaire GRATUIT.

Société de Recherches Educatives,

DEPT 280

C.P. 12, Rosemont, Montréal, Canada

IMPORTATEUR DEPUIS 84 ANS

25% d'ESCOMPTE POUR 5 JOURS

Pour Vous ou pour Cadeaux! - Expédition partout -

Set "Marquis et Marquise"

en couleur

Nouvelle présentation avec bande or 22 c. sur toute la largeur du bord de l'assiette nouvelle forme.

Pièces vendues séparément et remplaçables.

Service pour 4 pers. 20 mck. Tasses, soucoupes, assiettes à viande, à pain, à soupe. Rég. \$24.00. **\$16.95**

Service pour 6 pers. 30 mck. Rég. \$34.00. **\$24.95**

Service pour 8 pers. Complet 53 mck. Avec plat, légumier, sucrier, pot à lait. Rég. \$60.00. **\$44.95**

Service pour 12 pers. Complet 89 mck. Rég. \$87.00, **\$64.95**

PROFITEZ DE NOS PLANS

credico

A TERMES ou mise de côté

1371 est, rue STE-CATHERINE - Tél. 522-2105

STATIONNEMENT GRATUIT



ERIC KIERANS dine avec la Trifluvienne LISE LACROIX, qui est pour Paul Martin à pleine force. A côté de Lise, JEAN-PAUL POIRIER, de Saint-Hyacinthe, un pro-Kierans.



(Photos Gilles Corbeil)

La vie a quand même ses bons moments... KIERANS avec LISE BACON, présidente des Femmes libérales du Québec et l'avocat montréalais SIMON VENNE, grand ami de Pierre Laporte...



KIERANS descend de son avion à Trois-Rivières. Qu'est-ce qu'il peut bien dire au représentant du Petit Journal?...

La campagne de Kierans

Quinze heures par jour depuis 3 mois

Depuis ce jour du 9 janvier où il s'inscrivait pour la course au leadership libéral, Eric Kierans n'a cessé de courir; depuis lors, il a franchi quelque 40.000 milles. Ça fait près de trois mois que, d'un océan à l'autre, il essaie de se faire connaître. Il travaille d'arrache-pied, tous les jours, 15 heures sur 24 et souvent 18 heures sur 24. Il s'est entretenu avec presque tous les délégués qui, samedi prochain, auront à élire le Premier ministre du Canada. Qu'est-ce que ça lui donne, exactement, le travail extraordinaire auquel il s'astreint? Eh bien, en règle générale, il crée une bonne impression. On trouve que ce qu'il dit est juste. Mais on ne lui concède aucune chance de décrocher le poste de Premier ministre. Tenez, voici ce que me déclarait, mardi soir,

à Victoriaville, un reporter du *Toronto Star*, Erwin Block, qui a voyagé avec Kierans dans tout le pays au cours des dernières semaines: "Au premier tour de scrutin, Kierans ne recueillera pas plus de 100 voix."

Mardi, j'ai vu Kierans à l'œuvre. Sa journée avait commencé à 7 h., le matin, à Bagotville. (La veille, il avait fait le tour du lac Saint-Jean). A 10 h., il était à Ottawa. A midi et demi, il parlait devant le club Lion, à Hull. A 4 h. 15, il arrivait à Trois-Rivières. A 8 h., il partait pour Victoriaville. A 11 h. 30, il quittait Victoriaville pour Montréal, d'où il partait le lendemain matin pour Rouyn.

Eric Kierans ne travaille pas en vain. S'il le veut, il sera le ministre des Finances dans quelques jours.

R. NADEAU



A l'arrivée au motel Boifran à Victoriaville: JEAN-PAUL POIRIER, KIERANS, LORRAINE TETREAULT. A l'arrière, SIMON VENNE, conseiller de Kierans.



A Trois-Rivières, KIERANS parle au téléphone durant une demi-heure avec des délégués qui se trouvent à Fort William, en Ontario.



LE PROFESSEUR KIERANS donne son cours... A gauche, le représentant du Petit Journal et EDOUARDINA DUPONT, qui aime bien Kierans, mais...

"L'Est n'a pas de métro, et que la CTM n'essaye pas d'y réduire son service!"

M. Paul-Émile Sauvageau, député de Bourget à l'Assemblée législative, n'a jamais cessé d'être conseiller municipal... même s'il avait démissionné de ce poste après son élection à Québec.

Dans sa récente prise de position contre la Commission de Transport de Montréal, M. Sauvageau vient encore une fois de couper l'herbe sous le pied des véritables conseillers du Parti civique, qui croient que tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes municipaux.

M. Sauvageau ne pense pas grand bien de la CTM... Il admet que l'entreprise publique fait souvent des changements de circuits pour ses autobus, "mais ce n'est jamais pour le mieux", soutient-il.

Il poursuit: "Dans l'est de Montréal, nous n'avons pas le métro. Donc, que la CTM se



M. PAUL-EMILE SAUVAGEAU
"... je vais y voir"

garde bien de diminuer de quelque manière que ce soit le service actuel."

A la CTM: autre son de cloche

A la Commission de Transport, un tout autre son de cloche: la CTM soutient qu'elle n'a nullement l'intention de réduire le service de transport en public dans l'Est.

Au contraire, fait-on remarquer, la ligne 84, dans l'axe de la 16e Avenue, sera mise en service le 22 avril.

Cependant, la CTM rappelle que M. Sauvageau a tort de s'inquiéter des changements envisagés dans le service aux usagers: la CTM modifie ses services au moins cinq fois par année, soit au début et à la fin de l'année académique, au début et à la fin de l'hiver et, finalement, au mois de février, pour permettre aux chauffeurs de changer de division sur tout le territoire de la CTM.

Dans sa lettre du 14 mars à la CTM, M. Sauvageau qui est député de l'Union nationale, n'hésite pas à dire qu'il se plaindra au Premier ministre, M. Johnson, si la Commission de Transport ose toucher à l'Est...

Le président de la CTM, M. Lucien L'Allier — c'était prévisible — a répondu sur-le-champ à M. Sauvageau pour lui dire qu'il faisait faire enquête sans plus tarder sur les changements projetés dont se plaint le député.

S'agirait-il d'une petite vengeance ?

Mais d'autres soucis retiennent actuellement l'attention de M. L'Allier. Par exemple, la mise à pied de 160 chauffeurs... syndiqués.

Certains n'hésitent pas à y voir une vengeance de la Com-



M. LUCIEN L'ALLIER,
président de la CTM
... c'était prévisible

mission contre le syndicat, à la suite d'une grève mémorable du transport en commun.

Encore ici — c'était prévisible — la Commission de Transport n'est pas d'accord. Un porte-parole déclare: "De mémoire d'homme, c'est la première fois que la CTM fait une mise à pied parmi ses chauffeurs. La décision s'explique par suite de la position prise par le syndicat l'an passé, obligeant la Commission à embaucher 250 chauffeurs de plus à cause de l'Expo. Si les chauffeurs avaient accepté de faire les heures supplémentaires que nous leur proposons, nous n'aurions pas eu à engager un plus grand nombre d'employés, dont nous ne savons que faire maintenant. Mais nous avons quand même réussi à intégrer 90 de ces nouveaux chauffeurs au personnel permanent de la CTM. Les 160 autres auront un droit d'ancienneté pour le réembauchage."

La CTM compte actuellement 3,050 chauffeurs, c'est-à-dire le même nombre qu'en 1967.

Enterrée vivante, elle ne cessera pas de placoter

Patricia Ann Haverland (ci-contre), de Charleston, en Virginie occidentale, est âgée de 38 ans, divorcée et mère de trois enfants, ce qui ne l'empêche pas de chercher l'aventure... sous la terre.

Mais madame Haverland est une femme de précautions. Ainsi, elle n'accepterait jamais de se faire enterrer vivante pendant 75 jours sans poser ses conditions. Et ceux qui l'enterrent vivante (c'est passionnant) ont accepté de sacrifier à l'éternel féminin en isolant la courageuse aventurière avec un walkie-talkie qui lui permettra

de garder le contact avec les vivants pendant tout son séjour au royaume des trépassés.

Impossible de me passer de mon téléphone

"J'adore parler au téléphone, déclare-t-elle avant de descendre dans sa fosse, et je ne pourrais pas rester un instant sans en avoir un à ma disposition, enterrée ou pas..."

Espérons que les amis de madame Haverland se feront un devoir de publier la teneur de leur conversation avec celle qui est désireuse, à sa façon, de battre un nouveau record mon-



PATRICIA ANN HAVERLAND
... j'adore parler

dial: non pas celui de parler sans interruption au téléphone pendant 75 jours, mais celui d'être enterrée vivante pendant aussi longtemps.

Nouvelle forme...
Nouvelles lignes pour Printemps '68

Barker

Souplesse, élégance, confort d'une légèreté (11 oz) exceptionnelle dans des teintes de brun olive ou noir. Grandeurs: 6 à 17; largeurs: B, D, E.

Seulement
\$29.95



Choix de modèles

A partir de \$29.95 et plus

Chez ces
3 chausseurs
spécialistes



1500 est, MT-ROYAL — 521-3164
4029 est, ONTARIO — 521-9414



6914 ST-HUBERT — 273-2813
(angle Bélanger)



6598 ST-HUBERT — 279-1474
SPECIALITES POUR HOMMES

STATIONNEMENT GRATUIT

Ouvert jeudi et vendredi soir jusqu'à 9 h. 30 p.m.



La touche de l'ELEGANCE

\$85

COMPLET
TAILLE
A LA MAIN

Il vous siéra à la perfection, car nous les confectionnons à la main dans nos propres ateliers.

• LOCATION DE TENUE DE GALA •

OUVERTS JEUDI ET VENDREDI SOIR



MONTREAL
2023 est, Mt-Royal
526-7779

ST-JEROME
230, rue Parent
438-3808
en direct: 435-6947

Rue des Fleurs? Pour qui nous prend-on?



Le seul vestige de l'époque où il y avait des fleurs dans la "rue des Fleurs": une plaque salie sur un mur où les briques qui se désagrègent reflète la vétusté des maisons.

par Jacques Maher

Trois maisons de rapport en briques rouges. Fenêtres et portes peintes en vert. Troisième étage mansardé. Au niveau du sol, des soupiraux grillagés.

Un bout de rue, entre les rues Notre-Dame et Workman. De la largeur d'une auto et demie. Il fait tellement noir que les lumières de façade sont allumées en plein jour.

Rue des Fleurs. Le 17 janvier 1927, le conseil municipal de Montréal changeait le nom de l'avenue Lallemand en celui de rue des Fleurs. A cette époque, paraît-il, cette voie était coupée par un massif de fleurs.

Mais aujourd'hui les fleurs ne sont plus qu'un souvenir.

Les maisons qui bordent la rue, une douzaine de logements, doivent être démolies incessamment. Du moins... on le dit depuis des années!

Ce petit garçon qui sort de chez lui n'a, pour tout terrain de jeu, que deux trottoirs et un bout de rue. S'il franchit les limites de ce territoire, il risque le danger mortel de la circulation. Et, pour tout jouet, il n'a qu'un vieux pneu et un fauteuil à roulettes démantibulé, qui sera d'ailleurs ramassé par les boueurs lors de leur prochaine visite.

Tout ce qu'il y a de neuf, dans la rue des Fleurs, c'est cet avis de la Ville, affiché sur un poteau d'électricité: "Directives sur l'application du règlement No 1797 relatif à l'enlèvement des déchets...". Et l'avis se termine sur ces mots d'une ironie amère: "Aidez-nous à garder votre ville propre."

Mais où sont les fleurs d'antan?



La rue des Fleurs: un bout de ruelle coincé entre deux rues passantes. On devrait vendre la rue au magasin d'antiquités qui fait le coin de la rue Notre-Dame. Pour pas cher.



Est-ce Berlin en 1945? S'agit-il d'une ville sud-vietnamienne en 1968? Non, belles dames et beaux messieurs, c'est la Terre des hommes d'une époque qui se meurt.



Cette photo se passe de tout commentaire. Tout ce qu'on peut dire, c'est: "La rue des Fleurs: c'est cela."

GRATUIT
COURS DE LECTURE DE PLANS
donné gratuitement avec le cours spécial d'ESTIMATION en CONSTRUCTION.
Ce cours d'Estimation en Construction conduit aux carrières très en demande de: Surintendant, Inspecteur de Travail, Évaluateur, Estimateur, Contremaître, Entrepreneur.

Dirigé par A. Bouchard, 2 diplômés de l'Un. Lavie
34 ANS D'EXPERIENCE A VOTRE SERVICE
ECOLE DETENANT UN PERMIS EN VERTU DE LA LOI DES ECOLES PROFESSIONNELLES PRIVEES

1. AIDE-ARPENTEUR
2. ESTIMATEUR EN CONSTRUCTION
3. SURINTENDANT EN CONSTRUCTION
4. AIDE-INGENIEUR
5. HOMME D'INSTRUMENT (arpentage)

CENTRE D'EDUCATION TECHNIQUE DU QUEBEC
3737 est. boul. Métropolitain, suite 500 B
Montréal 38 Tél. 729-3251

SPECIALISEZ-VOUS et ASSUREZ VOTRE AVENIR

Sans obligation, faites-moi parvenir tous les renseignements sur le cours No L.P.J.-31-3-68

NOM _____ AGE _____
ADRESSE _____ COMTE _____ TEL. _____
VILLE _____
DEGRE D'INSTRUCTION _____
NOM DU PERE _____

Un mariage heureux repose sur l'affinité des époux

Le Centre François Vanier, de réputation internationale, emploie une méthode scientifique ainsi qu'un ordinateur I.B.M. pour reconnaître et faire rencontrer des Canadiens et des Canadiennes d'une même affinité.

Le Centre François Vanier a été fondé dans le but de faire des mariages heureux et réduire par le fait même le nombre de séparations et de divorces au Canada. C'est de ce Centre dont il a été question à maintes reprises sur les réseaux américains et canadiens de radio et de télévision.

Le but du Centre est réalisé au moyen d'une méthode professionnelle et scientifique, vérifiée par des ordinateurs I.B.M., afin d'établir un dossier donnant les caractéristiques détaillées de l'affinité des hommes et des femmes affiliés au Centre. Une rencontre est alors organisée entre deux personnes susceptibles de bien s'entendre.

Le Centre François Vanier n'est en aucune manière une agence matrimoniale. Les gens dont s'occupent le Centre sont sérieux, bien intentionnés et sincères. Les autres voient leur demande rejetée.

Si vous êtes célibataire, homme ou femme, si vous êtes divorcé ou séparé, âgé de 18 à 75 ans, vous êtes invité à vous renseigner auprès du Centre, afin de savoir si vous êtes éligible comme membre de notre organisation. Toute correspondance est sous pli anonyme et entièrement confidentielle.

Remplissez
le coupon et
postez ou
téléphonez
727-6866

CENTRE FRANÇOIS VANIER INC.
3637 est. boul. Métropolitain
Suite 1605, Montréal 38, Qué.

Veuillez me faire parvenir votre documentation, sans obligation de ma part (envoi cacheté et discret).

NOM _____ AGE _____
 M. MME MLE

ADRESSE _____

VILLE _____ PROV. _____
L.P.J. - 31 3 68

POUR VOTRE MARIAGE '68

Les plus belles photographies sont signées...

Ador

Membres de l'Association des Photographes Professionnels de Québec, du Canada et d'Amérique.
Diplômés de l'Institut de la Photographie de Mariage.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT, COMPOSEZ 273-7575





Le perruquini

(Photo Keystone)

Ce bikini, porté par la ravissante DIANE AKAHURST, âgée de 18 ans, est le premier maillot du monde qui ait été fabriqué de cheveux humains. Aux dernières nouvelles, Diane n'avait pas encore osé se baigner avec ce maillot !

L'escalade des taxes continue de plus belle

Après Sharp, Dozois achève de saigner à blanc les Québécois

Le cochon de payant, on le saigne aujourd'hui au nom de la modération!

Le gouvernement de notre Daniel, il a proclamé mercredi soir que "c'est le temps de la modération et de la coopération" puis, aussitôt après, il nous a annoncé qu'il assujettissait nos revenus à une surtaxe de 6 p. 100 à effet rétroactif au 1er janvier dernier et qu'il augmentait notamment les taxes que nous payons pour acheter un paquet de cigarettes ou un gallon d'essence!

Ouais! comme dirait l'autre, les messieurs qui nous prêchent la modération et la coopération, ils n'y vont pas avec le dos de la cuiller, et la coopération qu'ils conçoivent, c'est une rue à sens unique...

Une rue qui ne nous conduira sûrement pas au Pérou! Le gouvernement le sait fort bien. En annonçant les augmentations de taxes, il a dit: "Dans les conditions actuelles d'austérité, il faut prévoir qu'en 1968 (...) le chômage va se maintenir à un niveau plus élevé que celui des dernières années."

Est-ce vraiment le temps d'accroître les impôts quand le chômage augmente? Est-il opportun d'accroître les impôts dans un Québec où le chômage est plus élevé que dans l'ensemble du Canada, dans un Québec où les impôts sont, depuis longtemps, beaucoup plus élevés que partout ailleurs au pays?

Récemment, Ottawa a assujéti notre impôt fédéral sur le revenu à une surtaxe de trois pour cent et Toronto a accru le fardeau fiscal de ses contribuables. Pour M. Johnson, l'occasion était trop belle: il fallait en profiter!

C'est vrai que des impôts ont été augmentés en Ontario. Mais les augmentations en Ontario sont moins considérables qu'au Québec. Tout d'abord, il n'y a rien en Ontario au chapitre de l'impôt sur le revenu. Et puis, les taxes sur le tabac et l'essence y restent moins élevées qu'au Québec.

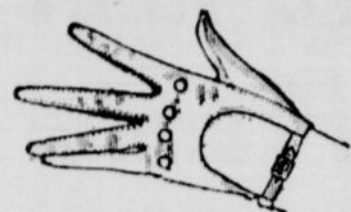
Que le gouvernement du Québec ait besoin de recettes accrues, personne ne peut le contester. Mais pourquoi va-t-il chercher le gros de ses revenus dans les poches des petites gens? Avec une pluie de taxes indirectes, c'est le petit peuple qui écope.

Roger NADEAU

E. Beaudoin

C'EST LE PRINTEMPS!

LES NOUVEAUTES SONT ARRIVEES



GANTS à GOGO

Magnifiques GANTS en CHEVREAU de qualité, dans les teintes de noir, marine, tan et blanc.

Pointures: 6, 5 1/2, 7, 7 1/2. **\$7.99**
PRIX A COMPTER DE

FOULARDS DE SOIE

Vaste assortiment de FOULARDS de BELLE SOIE aux couleurs et imprimés à la mode du printemps.

\$2 à \$12



PLUS DE 2,000 BOURSES

Vous y trouverez le modèle qui vous convient: Baluchon — Sac à GoGo — Safari — dans toutes les nouvelles teintes printanières: jaune, vert, orange, rose, mauve, ivoire, beige et noir. — Aussi bourses classiques toujours chic et qui ne se démodent jamais.



MALLETES DE LUXE POUR DAMES

Parisienne

- Thermo-vinyle renforcé de fibre de verre
- Recouvrement Fabrilite "C-I-L" au fini "Catalina"
- Serrures à levier, nickelées
- Intérieur luxueux avec pochettes

Bleu • Charcoal • Ivoire • Rouge

Mallette de train	19.95
Vanité avec accessoires	20.95
Fin-de-semaine	21.95
Garde-robe 22 pouces	29.95
Pullman 26 pouces	29.95

ENSEMBLE 3 mcx

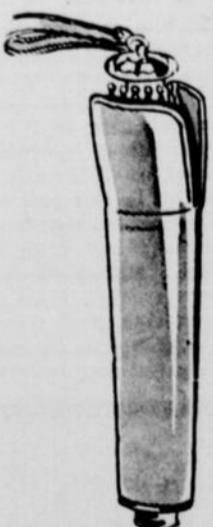
- 1.— Vanité avec accessoires
- 2.— Fin-de-semaine
- 3.— Garde-robe 22 pouces

Valeur de 72.85

Spécial **\$60**
BEAUDOIN

Dépositaire des valises de qualité:

- McBRINE
- SAMSONITE
- CARSON
- JETLINER
- IMPERIAL



Parapluies télescopiques

- Valeur exceptionnelle
- Choix de couleurs
- Forte construction
- Etui en cuirette

VALEUR DE **\$4.88**
\$8.00



BOURSES SAFARI

Style '68 pour les gens dans le vent. Sac à poignée double fini grenu, dans les tons de caramel, os et noir. Deux poches extérieures.

SPECIAL **\$10**
BEAUDOIN
Seulement

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

E. Beaudoin

MANUFACTURIER D'ARTICLES EN CUIR

OUVERT JEUDI et VENDREDI jusqu'à 9 h. 30 p.m. SAMEDI jusqu'à 5 h. 30 p.m.

4005 est, ONTARIO LA. 1 3272

L'influence du Québec dans le choix du chef

Un Canadien pure laine ne sera jamais Premier ministre du Canada!

On m'a demandé et l'on me demande, à titre d'historien des périodes récentes, s'il serait avantageux pour les Canadiens français d'avoir un des leurs comme Premier ministre, ou tout au moins comme chef de parti, sur la scène fédérale. J'ai répondu et je dois répondre nettement: Non. Et voici mes raisons.

D'abord, un Canadien français authentique, intégral — je veux dire Canadien français non pas seulement par la naissance et par la connaissance de la langue, mais par la pensée, par les réflexes, par les enthousiasmes et, si l'on veut, les préjugés — n'arrivera jamais à ce poste. Les tournures d'esprit sont trop différentes pour que la majorité anglaise accepte et adopte comme chef un Canadien français authentique. Le genre de Canadien français qui plaît assez aux Anglais pour qu'ils en arrivent là est tout naturellement celui qui leur ressemble le plus, celui qui pense et réagit comme eux et qui, par conséquent, ressemble le moins à ses compatriotes d'origine.

Deux cas probants

Le cas s'est produit deux fois. D'abord avec Laurier, qui en était arrivé à parler le français avec un accent anglais prononcé, et qui se proclamait "British to the core" (littéralement: jus-



D'août 1919 à avril 1968, de la succession de Laurier à celle de Pearson: le célèbre historien Robert RUMILLY nous raconte comment les partis politiques choisissent leur chef et explique le rôle de la délégation du Québec dans ces congrès pancanadiens.

Cette semaine: faut-il souhaiter un Premier ministre canadien-français?

C'est le dernier article d'une série couvrant près de 50 ans de notre histoire.

qu'au noyau, jusqu'au trognon), ce qui ne viendrait pas à la pensée d'un Canadien français normal, même admirateur des institutions britanniques. Ensuite avec Saint-Laurent, fils d'une mère irlandaise, avocat — "corporation lawyer" — des grosses compagnies anglaises de Québec, et qui ne

s'était jamais intéressé aux problèmes pour lesquels les Canadiens français se passionnent.

Le Canadien français susceptible d'être accepté comme chef par la majorité anglaise n'est donc pas, au départ, un Canadien français comme les autres. Il faut qu'il le fasse savoir aux Anglais; il faut qu'il leur donne des gages. C'est ainsi qu'il sera conduit, par exemple, à se rendre dans les provinces anglaises, dans les milieux anglais, pour critiquer, voire dénigrer ses compatriotes français. Un Bourassa, qui avait des défauts, certes, mais qui se tenait debout, infligeait d'après leçons à ses compatriotes, mais refusait de les critiquer à l'étranger ou devant des étrangers. Bourassa n'avait aucune chance de devenir ministre.

Un exemple frappant

Comment se conduit le Canadien français devenu Premier ministre fédéral? La logique, la psychologie élémentaires permettent de le prévoir. Il se sent surveillé, épié. Il ne peut pas donner la moindre satisfaction à ses compatriotes sans que la majorité anglaise l'accuse de partialité. Un Premier ministre anglais peut prendre, en faveur des Canadiens français, des mesures qu'un Premier ministre français n'oserait, ne pourrait prendre.

La carrière de Laurier en offre plusieurs exemples, dont l'affaire des écoles du Manitoba est le plus éclatant.

Le gouvernement manitobain avait décrété une loi supprimant, en fait, les écoles catholiques et françaises — dans sa province.

La Constitution permettait au gouvernement fédéral d'imposer à la province du Manitoba le respect des droits acquis par la minorité catholique et française. L'épiscopat et l'élément le plus actif et le plus patriote de l'opinion canadienne-française demandèrent cette intervention. Le chef du gouvernement fédéral, Mackenzie Bowell, était anglais, protestant et orangiste. Mais un esprit de justice l'animait.



LOUIS SAINT-LAURENT
... une province comme les autres

En janvier 1896, le gouvernement fédéral annonce une "loi réparatrice", exigeant le maintien des écoles séparées au Manitoba.

Le gouvernement manitobain, soulevant l'étendard de la révolte, excite l'opinion anglo-protestante. Mackenzie Bowell brave ce courant pour maintenir son bill.

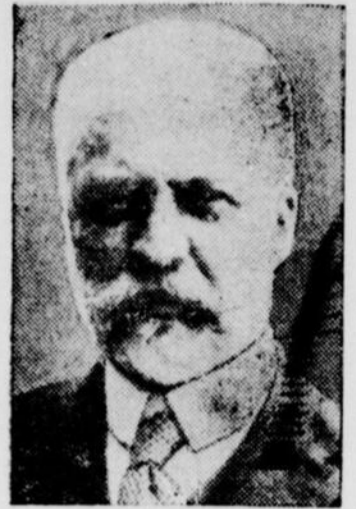
Laurier conduit l'opposition, et sent venir son heure. Il est sûr des Canadiens fran-



WILFRID LAURIER
... non aux écoles séparées

çais, qui voteront pour lui quoi qu'il fasse. Il lui faut gagner l'opinion anglaise pour remporter les élections prochaines et saisir le pouvoir. Laurier et son parti combattent le bill, se livrent à une obstruction homérique. Les évêques supplient en vain le chef — catholique et canadien-français — de l'opposition. Laurier et ses députés parviennent à bloquer le bill jusqu'à la fin de la session.

Il faut procéder à des élections. Mackenzie Bowell, très âgé, cède les rênes à Charles Tupper, qui maintient l'engagement de reprendre et de faire aboutir



HENRI BOURASSA
... laver son linge sale en famille

la loi réparatrice. Laurier, prié, supplié par les évêques, refuse un pareil engagement. Les évêques publient un mandement collectif, lu en chaire dans toutes les églises, et demandant de ne voter que pour les partisans d'une loi réparatrice. Laurier passe outre, et gagne les élections. Les Anglais ont voté pour ce Canadien français qui leur convient. Et la solution finalement adoptée, sous le Canadien français Laurier, est beaucoup moins avantageuse pour nous que la "loi réparatrice" de Mackenzie Bowell.

Je viens de résumer une page d'histoire à très grands traits, mais dont je garantis l'exactitude.

Autre exemple historique

L'autre exemple est récent, et plus délicat à manier, puisqu'il met en scène un homme politique vivant encore. Il est cependant loisible de rappeler qu'il s'agissait, lorsque M. Saint-Laurent est entré dans la politique, à la fin de 1941, de trouver un Canadien français disposé à servir deux causes: la conscription et la centralisation, odieuses à l'immense majorité des Canadiens français. Un patriote aussi vibrant que René Chaloult a pu appeler l'élection de Louis Saint-Laurent à la direction du parti libéral "un défi à la province de Québec".

M. Saint-Laurent, repoussant l'idée d'un drapeau canadien, déclarait à la Chambre des communes: "L'Union Jack est un symbole qui représente la meilleure part de tous ceux dont les traditions et la culture leur viennent de l'Europe occidentale." Il insistait sur ce que la province de Québec doit être "une province comme les autres", thèse qui paraît dangereuse, inadmissible, à presque tous les Canadiens français. Et son gouvernement a sans doute plus centralisé qu'aucun autre.

Il est arrivé qu'un Anglo-protestant — de Toronto! — défende, à la Chambre des communes, les positions canadiennes-françaises menacées par ce Premier ministre de nom français.

Ce rappel historique n'est dirigé contre aucun parti. Un Premier ministre conservateur canadien-français se serait trouvé dans la même situation.

Tout cela est, répétons-le, d'élémentaire psychologie.

FIN

entre amis...
C'EST BOLS QUE L'ON CHOISIT

Le "gros gin" Bols, on le sent passer... C'est le gin préféré de tous, le gin qu'on aime boire et qu'on aime offrir. Un "gros gin" Bols... c'est le choix des vrais amateurs.

BOLS
VO GENEVER
GROS GIN

LUCAS BOLS
1875

"DISTILLÉ AU CANADA POUR LA DISTILLERIE ERVEN LUCAS BOLS, AMSTERDAM, HOLLANDE."

La pièce où l'on téléphone devient, le soir, l'ancre des prisonniers homosexuels

par Jean-Luc Doudeau, tel que raconté à Jean-Louis Laporte

A Bordeaux, il y a deux salles de récréation. Elles possèdent des tables pour jouer aux cartes; on peut y lire et y regarder la télévision. C'est durant les heures de récréation que l'on peut prendre une douche ou, encore, téléphoner à l'extérieur. Seuls les prévenus ont ce droit. Ils peuvent téléphoner à leur avocat ou à leur famille, mais un garde, à l'aide d'écouteurs, suit toutes les conversations. Ceci se passe dans une pièce située près de la salle de récréation. On s'apercevra plus loin que cette pièce sert à autre chose... le soir!

Voici comment les récréations des prévenus sont réparties: une journée sur deux, le matin de 8 h. à 11 h. et le soir de 6 h. à 8 h. 30. Le lendemain, de 12 h. 30 à 4 h. Le reste du temps vous demeurez en cellule, car un autre groupe est en récréation. Les soirs de hockey à la télévision, vous restez en récréation jusqu'à la fin de la partie — si c'est votre tour, comme de bien entendu. Comme personne ne possède de montre, à 9 h. 45 chaque soir les lumières sont éteintes durant quelques secondes. Cela, dans le but de vous avertir qu'elles seront définitivement éteintes à 10 h. Il ne vous reste qu'à vous préparer à vous coucher.

Durant la nuit, un garde fait une ronde à toutes les heures. A l'aide d'une puissante lumière de poche, il fait l'examen de chaque cellule par le judas de la porte.

Le téléphone arabe

Ce qui m'a le plus tombé sur les nerfs, c'est le téléphone arabe, qui chaque soir fonctionne jusqu'à 10 h. Il se transmet de cellule en cellule, ou encore d'aile en aile. On ouvre les fenêtres et on s'appelle d'une aile à l'autre. Lorsqu'on a pu se localiser, ce n'est qu'une série de cris afin de pouvoir se comprendre. Imaginer quelque deux cents personnes qui parlent de cette façon! Pendant ce temps, d'autres frappent sur les murs de leur cellule selon un code établi, et l'on achemine ainsi les messages d'une cellule à l'autre. On se sert également de la tuyauterie. Cela forme un concert infernal. Il est très difficile alors, soit de lire, soit d'écrire.

En me servant du mot "écrire", cela me fait penser que le lundi soir j'ai écrit une lettre à mon épouse. Elle ne l'a reçue que le jeudi après-midi, et je suis sorti de Bordeaux le vendredi! La poste à Bordeaux est loin d'être rapide. Il est vrai que toutes les lettres doivent subir la censure avant d'être expédiées.

Pour la cantine, il faut de l'argent

Si vous avez de l'argent, vous



Jean-Luc Doudeau, un ancien cascadeur qui a travaillé avec des vedettes comme Fernandel, Paul Meurisse, Georges Marchal, Jean Marais et Eddie Constantine, est un journaliste à la pige spécialisé dans les sports — surtout celui de l'automobile.

N'ayant pas payé 14 billets de stationnement, il préfère passer six jours en prison plutôt que de débours la somme de \$280.90. Dans une série de trois articles — celui-ci est le dernier — il nous raconte ce qu'il a vu à Bordeaux.

pouvez vous acheter une infinité de choses à la cantine de la prison. Si vous n'en avez pas, vous ne pourrez même pas avoir une once de tabac et un papier pour rouler une cigarette. Vous serez obligé de vous prostituer pour obtenir la moindre douceur.

On ne peut se rendre à la cantine. Les gardes nous remettent des listes de prix des objets que l'on peut acheter. Le prévenu remplit la formule et, deux jours plus tard, il reçoit ses achats. On en a prélevé le coût sur l'argent qu'il possède au greffe.

Voici une courte liste des choses que l'on peut se procurer à la cantine. Un appareil radio-phonique à transistors (\$15), du savon à barbe, des jeux de cartes, de monopoly, de parchesi, de dames, des cigares, des cigarettes, du tabac, du papier à cigarettes, du tabac à pipe, des pipes, des briquets, des allumettes, du chocolat, du Tang, du Cool-Aid, des journaux, des photo-romans, des stylos, du papier à lettres, des enveloppes timbrées, des appareils pour fabriquer des cigarettes, etc.

Les homosexuels et les rackets

A la récréation du matin comme à celle du midi, on assiste chaque jour à la bourse des photo-romans et des comics. En effet, comme il n'y a pas d'argent en circulation à Bordeaux, on se sert du troc pour obtenir ce que l'on désire. On échange deux comics pour quatre tablettes de chocolat, ou encore un paquet de cigarettes pour un photo-roman.

Un vieux prisonnier offrira un paquet de Tang ou de Cool-Aid avec un ou deux photo-romans pour quelques minutes d'intimité... avec un jeune détenu.

Il ne faut pas oublier que la proportion d'homosexuels est de 50 p. 100 à Bordeaux. Ce chiffre m'a été fourni non pas par un, mais par plusieurs détenus.

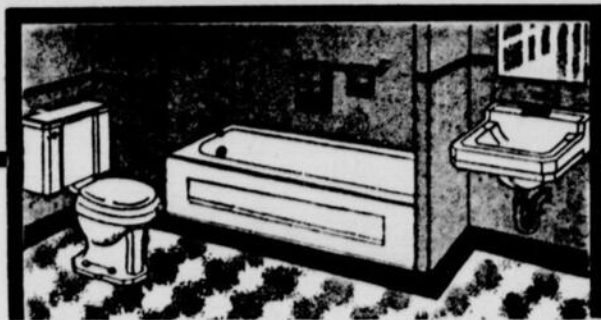
C'est le soir, à la récréation, que l'on se rencontre pour satisfaire ses appétits sexuels. Cela se passe dans le bureau où l'on peut téléphoner le jour! Les prisonniers ouvrent la porte à l'aide d'un morceau de plastique, et le ou les gardes de service ferment les yeux. Comme ils font mine de ne rien connaître du commerce des goofs. Les seules personnes qui, je crois, peuvent entrer ce genre de stupéfiants à la prison, ce sont justement les gardes.

Les accusés de viol

Les accusés de viol sont très mal vus des prévenus. Pour ces derniers, ce ne sont pas des hommes. On peut faire n'importe quoi dans la vie, pour eux ce n'est pas grave; mais à leurs yeux, violer soit une mineure, soit une jeune fille, c'est le pire des crimes. Ils ne le pardonnent pas. Il faut dire que la plupart des détenus sont des pères de famille qui ne voudraient pour rien au monde que leurs jeunes filles aient à subir de pareils outrages. Ils feront l'impossible pour rendre la vie dure à ces individus: un coup de coude au moment où ils transportent leur plateau afin qu'ils le renversent, et combien d'autres sévices. Pour ces raisons, les prévenus qui sont accusés de viol sont placés dans des cellules à part, et ils ne sont en récréation que lorsque les autres n'y sont pas.

Après avoir vécu dans cet enfer qu'est la prison de Bordeaux, désormais, si jamais je reçois d'autres billets de stationnement, je paierai vivement l'amende, et adieu pour la vie à la prison!

Sam Goldwater
Avocat
31 St-Jacques O., suite 400
845-3231 Bureau du soir 739-2167



UNE SALLE DE BAINS MODERNE A UN BAS PRIX SURPRENANT

Comparez nos prix et venez vous convaincre!
Ensemble de salle de bains en blanc. Bain en retrait. Toilette et lavabo comprenant: robinets de bain, trop-plein, banc de toilette, robinet mélangeur et tuyau de vidange pour lavabo. **\$122.95**

AUTRES SPECIAUX	
CHAUFFE-EAU CASCADE McLARY, 40 gallons. Garantie de 10 ans. 2 éléments.	\$74.95
TOILETTE BLANCHE, nouveau modèle. Complète	\$27.95
LAVABO 17" x 19". Complet avec robinets.	\$20.95

Tous accessoires de plomberie offerts à prix d'escompte spéciaux

AMERICAN PLUMBING SUPPLIES LTD
58 OUEST, RUE CRAIG VI. 5-8121

Dual



NB-1010A — Système stéréophonique console pour étagères. Ce nouvel ensemble à prix modique contient un tourne-disque DUAL 1010S, un amplificateur stéréophonique transistorisé 16 watts, ainsi que sorties auxiliaires pour enregistrement et reproduction. Le couvercle CH-5 en "plexiglass" (tel qu'illustré) est facultatif. Complet avec haut-parleurs recommandés Noresco CL-4A: **\$209.50**



NTG-27 — Magnétophone portatif stéréophonique de type composant dans un magnifique cabinet décoratif de noyer véritable et de cuvette de couleur charbon. Châssis du magnétophone stéréophonique DUAL TG-27CV et puissant amplificateur transistorisé 12 watts. Autres caractéristiques: 2 vitesses (3 3/4", 7 1/2" ips) 4 pistes, réponse de fréquence de haute fidélité, mètre VU, contrôle de pause: **\$369.50**
Disponible en tape deck, DUAL TG-27CV: **\$199.50**



RADIO LAMBERT
1201 est, Ste-Catherine — Tél. 526-3771

Face au théâtre Canadien
Prière de m'expédier une brochure descriptive gratuite sur DUAL-NORESCO.

Nom
Adresse
Ville Prov. L.P.J. - 31-3-68

Terre des hommes

Trois hommes haut perchés effectuent des travaux de réflexion à la structure métallique.



(Photos Roger Limouzeux)

Sur les îles, la volière va jouir de la cote d'amour

La biosphère des Etats-Unis risque de devenir l'un des meilleurs pavillons de la Terre des hommes. Pour une

raison bien simple: la Ville a depuis longtemps décidé d'aménager sous le dôme métallique de l'architecte

Fuller une volière assortie des jardins les plus plantureux.

Or, ceux qui exécuteront l'ouvrage de "décoration intérieure" sont les jardiniers et aménagistes du Jardin botanique de Montréal, institution déjà célèbre de par le monde pour la qualité et la variété de ses plantes, de même que par l'originalité de ses présentations, plusieurs fois par année, dans les serres situées à l'angle du boulevard Pie-IX et de la rue Sherbrooke.

La mise au point de la présentation a été placée sous la direction du surintendant du Jardin botanique, M. Yves Desmarais, qui fut l'élève, en botanique, de plusieurs professeurs, mais surtout du frère Marie-Victorin, botaniste canadien de grande réputation.

On va libérer des centaines d'oiseaux dans le pavillon

Seulement, M. Desmarais aurait de difficiles problèmes à résoudre s'il ne pouvait compter sur la collaboration d'autres aides, qui, eux, sont spécialistes de l'ornithologie. "Puisque nous libérerons des centaines d'oiseaux à l'intérieur du pavillon, dit M. Desmarais, il nous faut choisir des espèces qui ne s'entre-dévoreraient pas!"

On voit d'ici le spectacle: des oiseaux rares à vert plumage choir sur la tête des visiteurs parce qu'ils ont été immolés, au sommet d'un grand arbre, par une escadrille de mainates bronzés.

Mais si tout se déroule comme prévu, aucun carnage de ce genre ne se produira. Plutôt, ce sera une symphonie ininterrompue de chants d'oiseaux, de quoi rendre jaloux Clément Jannequin, grand maître de la polyphonie à l'époque de la Renaissance, qui écrivit "le Chant des Oiseaux", pour voix humaines.

En plus des oiseaux en liberté, il y aura aussi des oiseaux en cage: on ne sait pas encore lesquels, entre ces deux catégories, seront les plus beaux.

Chaque famille d'oiseaux aura sa cuisine propre

Mais tous ces oiseaux, captifs ou en liberté, à costumes rouges ou jaunes, mâles ou femelles, devront manger tous les jours. Une cuisine sera aménagée à cet effet, avec un régime alimentaire particulier pour chaque genre d'oiseaux.



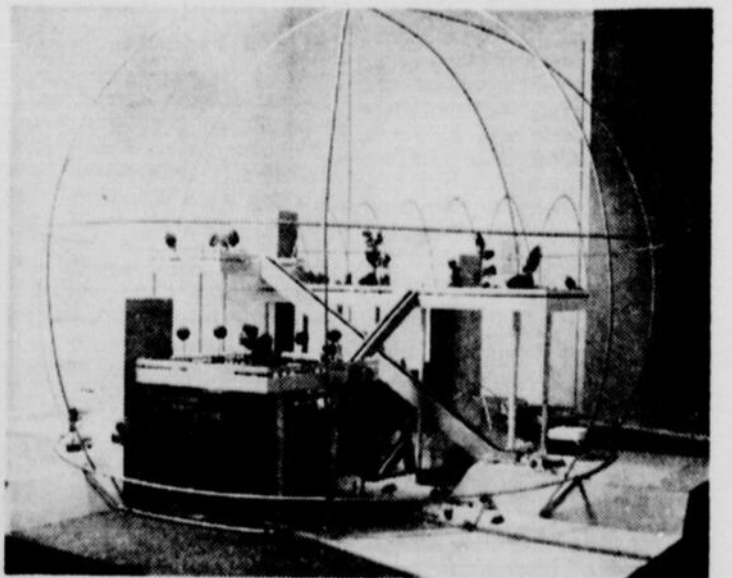
M. ROLAND HARVEY, gérant de la biosphère.

Les jardins seront à caractères exotiques et demi-exotiques. Il y aura ici et là des flaques d'eau, des bassins, des fontaines et des chutes, le tout recouvert de plantes ombreuses et à branches multiples. Les jardiniers planteront dans le sol même du pavillon des arbres de 25 pieds de hauteur, qui ajouteront du panache aux grands arbres pardessus lesquels le pavillon a été construit.

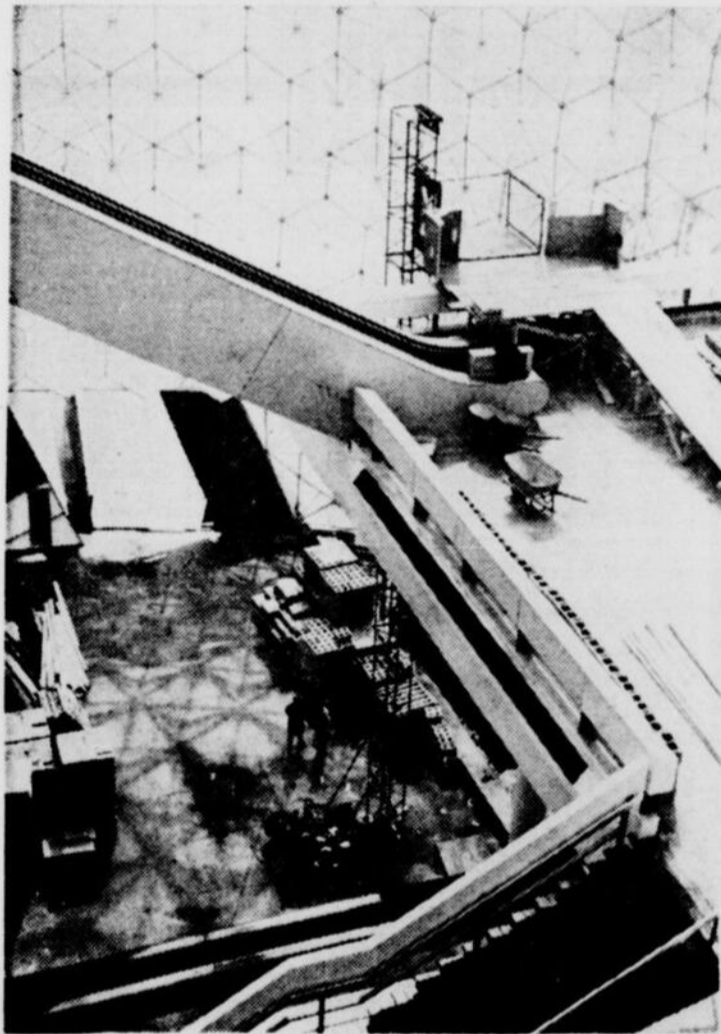
Les Américains ont cédé leur pavillon à la Ville, puis enlevé leurs pièces d'exposition. Cepen-

dant, ils ont laissé intacte la structure intérieure de la bâtisse, laquelle sera d'une grande utilité pour aménager la volière.

Cette semaine, l'Expo-Express a été remis en service, pour le grand bénéfice des employés de la Ville qui travaillent déjà sur l'emplacement de la Terre des hommes. En outre, le Japon, par l'entremise de son consulat, a procédé à la remise de son pavillon au maire, M. Drapeau: à remarquer que le Japon offre cette année, comme l'an passé, un pavillon regorgeant d'objets "Made in Japan".



La maquette du pavillon américain réaménagé.



Les escaliers mécaniques et les paliers, à différentes hauteurs, sont toujours en place.

POUR VENDRE OU ACHETER UNE

PROPRIÉTÉ



J. GOULET

CONSULTEZ
NOS
SPECIALISTES



M. GOULET

MEMBRE DE LA CHAMBRE D'IMMEUBLES DE MONTREAL
IMMEUBLES

(BROKERS) **GOULET** (COURTIERS)
INC.

3130 est, rue SHERBROOKE — Tél. 526-6655

LA RONDE DES AUBAINES

DE REOUVERTURE SE CONTINUE
au 235 est, rue Beaubien

MEILLEURES MARQUES • MEILLEURS PRIX • MEILLEURS CHOIX

Poêles *Enterprise* à Gaz



MODELE 70 WC

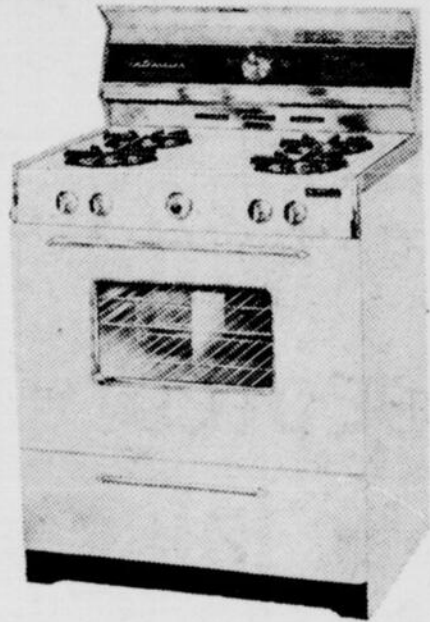
Poêle de 30" avec brûleurs à mijotement. Horloge électrique avec auto-réglage du four, éclairage de surface de cuisson.

PRIX R. GAGNE **\$199**

MODELE 70 XALT

Réglage automatique du four, élégant dossierer simili-bois, surface de cuisson bien éclairée, plats à dégouttures émaillés blanc.

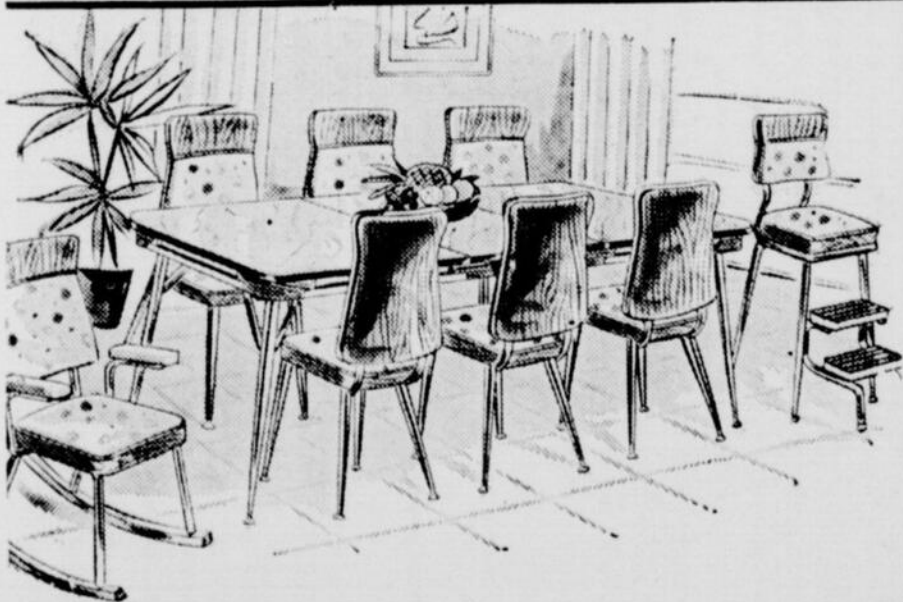
PRIX R. GAGNE **\$219**



DÉMÉNAGEMENTS: QUE VOUS DEMENAGIEZ OU NON

Ne tardez pas à téléphoner chez **Roland Gagné**. En effet, un service formidable vous est offert et vous vous devez d'en profiter. Oui, **Roland Gagné** met à votre disposition son personnel décorateur-évaluateur et cela sans obligation de votre part. Nous irons à domicile évaluer vos vieux meubles et vous conseiller, si vous le désirez, sur le choix de votre nouveau mobilier.

VOUS N'AVEZ QU'À COMPOSER NOTRE NOUVEAU NUMERO **273-8381**



Mobilier de cuisine 9 MORCEAUX

Un nouveau mobilier de cuisine s'impose, choisissez le vôtre chez Roland Gagné où vous obtenez toujours le meilleur prix.

PRIX ROLAND GAGNE **\$165**



Mobilier de salon de style espagnol

Comprend un canapé à quatre places et un fauteuil assorti. Mobilier d'une grande beauté offert à un prix d'aubaine. C'est l'occasion rêvée pour obtenir le style espagnol.

PRIX ROLAND GAGNE **\$199**



L'homme qui achète vos vieux meubles argent comptant

ROLAND GAGNÉ

235 est, Beaubien - 3960 est, Bélanger • Tél. 273-8381



La belle URSULA

Il n'y a que le cinéma...

Ursula Andress: l'amour ne l'intéresse plus!

ZURICH, Suisse. (D.R.I.)
— A travers la vitrine d'un magasin de Zurich, je voyais Ursula Andress. Assise sur un matelas, elle en éprouvait l'élasticité. L'idée m'est venue tout de suite que "Bébel" (Jean-Paul Belmondo) et elle montaient enfin leur ménage, qu'ils s'installaient pour de bon. Heureux "Bébel"! Heureuse Ursula!

Je suis entré dans le magasin. Pour la féliciter. Elle m'a interrompu aux premiers mots, son oeil bleu, froid, terriblement sérieux, posé sur moi.
— Non, le matelas, c'est pour papa. J'ai acheté une maison pour lui et, maintenant, je la meuble.
Elle a acheté ensuite — toujours pour papa — un lit, de la vaisselle, une cuisinière électrique. Pour elle, rien!
— Vous ne pensez donc jamais à vous, Ursula?

— Je n'ai pas le temps. Je travaille, j'ai des projets.
"Sean Connery : un partenaire. C'est tout"
— Des projets sentimentaux?
— Non, l'amour ne m'intéresse plus, j'ai envie de connaître autre chose : je voudrais lire, voyager, peindre, dessiner... Seulement, il y a le cinéma, toujours le cinéma. Je ne suis bonne qu'à faire des films.

Elle va tourner à Hollywood "Leila Clair", avec Sean Connery.

— Il vous plaît, Sean Connery?

— Pas plus que ça. C'est un partenaire, voilà tout!!

— Vous n'auriez pas préféré avoir "Bébel" pour partenaire?

— Ecoutez! dit-elle, je veux bien que nous parlions de moi, et de personne d'autre.

Son beau visage est crispé, sa voix rauque. J'ai l'impression qu'entre elle et Jean-Paul quelque chose ne va plus.

Nous marchons dans les rues. Son manteau bat ses chevilles, elle porte un extravagant chapeau tyrolien. Pourtant, avec son visage sans fard, presque revêche, elle est belle à damner un saint.

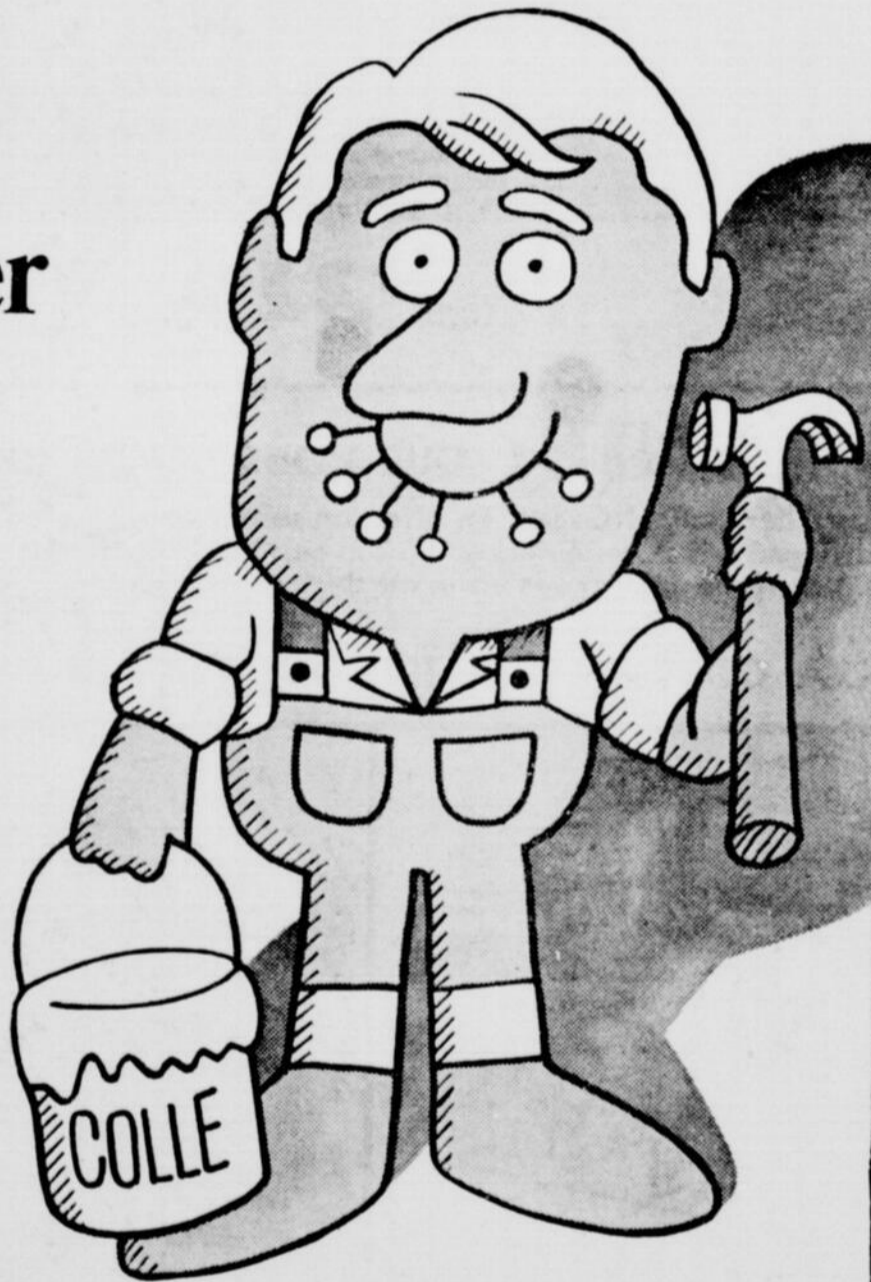
— Je parierais bien que toutes vos soeurs seront mariées avant vous, Ursula.

Alors, tout est-il vraiment fini entre "Bébel" et Ursula? Ce serait presque triste.

C. B.

L'Abitibi est prête à se laisser clouer au mur...

ou à se faire poser des colles



Les panneaux décoratifs Abitibi sont prêts à tout subir. Ils sont si résistants qu'ils sont presque inusables...et quelle qualité, quelle beauté! Passez les voir, vous serez conquis. Les panneaux décoratifs Abitibi vous donnent la qualité la plus haute, une beauté remarquable, une surface très bien protégée, un choix très vaste...et ils sont presque inusables. Au choix: contre-plaqué préfini, panneaux simili-bois "Woodgrain", panneaux pour plafonds, panneaux de vinyle. Passez les voir chez votre marchand de bois et de matériaux de construction, ou écrivez-nous pour recevoir une brochure en couleurs gratis.

Les panneaux décoratifs Abitibi-des amours!

Abitibi

LES PANNEAUX ABITIBI LTÉE Montréal, Toronto



Vendeurs autorisés
"ABITIBI"

Bertrand Lumber Inc.

405, rue Michel-Jasmin
Dorval
Tél. 631-3525

Lionel Daoust Ltée

295, rue Lafleur, LaSalle
366-2250

Goineau & Bousquet Ltée

Centre de Rénovation et
de Construction
164, boul. des Laurentides
Pt-Viau (Laval) — 667-9770

Langevin & Forest

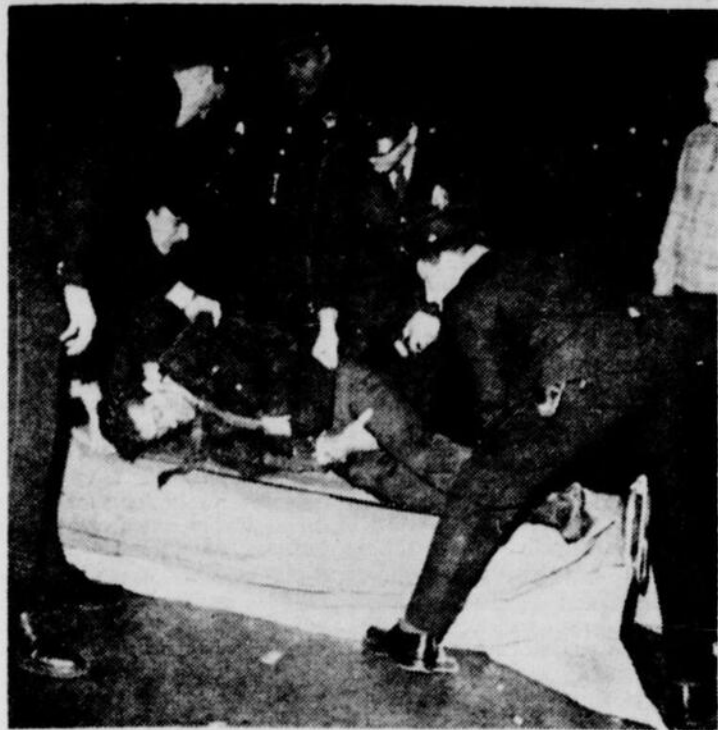
(1966) Ltée
4570 Henri-Julien, Montréal
Tél. 288-6139

St. Zotique Lumber Inc.

2345 est, rue St-Zotique
Montréal — Tél. 725-9378

L. Villeneuve Cie Ltée

6199, boul. St-Laurent
Montréal — 274-2446
235, rue Notre-Dame
Charlemagne — 581-3350



(Photo Marcel Lamarche)

Les policiers de Montréal placent le corps de Brideau, encore vivant, sur une civière pour le transporter à l'hôpital.

Aurait-il "déboulé" dans l'escalier ou a-t-il été tué?

par Marcel Lamarche

Crime ou accident ?

Hector Brideau, 18 ans, a été trouvé par la police à 4 h. 30 du matin, samedi dernier, gisant sur un court trottoir de béton face au 4616 de la rue Clark, à Montréal.

Transporté à l'hôpital Sainte-Jeanne-d'Arc, il mourait dimanche. L'autopsie, pratiquée par le Dr Jean-Paul Valcour, a révélé que Brideau avait succombé à une fracture du crâne; il portait au corps de nombreuses ecchymoses. Rien ne permettait d'établir la cause exacte de la fracture. Elle aurait pu être provoquée par un coup, ou, encore par une chute.

L'enquête, conduite par les sergents-détectives Julien Giguère et René Leblanc, a établi des faits qui supporteraient autant la théorie de l'accident que celle du crime.

Hector Brideau habitait avec sa mère, deux frères et une sœur au 4120 de la rue Clark,

juste en haut de l'escalier au bas duquel son corps a été découvert.

Une chute ou une querelle ?

Samedi, le jour de sa mort, il avait passé la soirée à faire une tournée des cabarets avec des compagnons de travail. Au dernier cabaret où il a été vu, on dit qu'il dormait sur sa chaise. Il semble qu'il aurait bu considérablement.

Il semble aussi qu'un compagnon soit allé reconduire Brideau au moins jusqu'au bas de l'escalier. Brideau aurait-il tenté de gravir seul l'escalier ? A-t-il perdu l'équilibre et s'est-il blessé en tombant ?

Où y aurait-il eu querelle avec le compagnon en question ?

Ce compagnon, qui a été longuement interrogé par la police, affirme avoir un blanc de mémoire complet. Il ne peut expliquer comment il se serait infligé lui-même des blessures qui ont nécessité des points de suture à l'hôpital.

La mort d'Hector Brideau reste donc un mystère pour le moment.

Les vieilles maisons n'ont pas tellement de chance, en France

PARIS (Matekalo). — Plusieurs associations se sont fondées pour sauver les vieilles demeures, celles qui ont une valeur artistique ou un passé historique.

Il ne faut pas aller bien loin pour en voir qui sont en ruines. A Paris même, dans un des plus beaux quartiers de la capitale, contre l'avenue Foch, le fameux Palais Rose est, depuis des années, à l'abandon, et sur l'emplacement cinq héritières voudraient construire "un immeuble de grand standing". Songez donc! Tel qu'il est dans son délabre-

ment, le Palais Rose vaut au grand maximum \$10,000.

Une fois rasé, il laisserait disponible un terrain qui en vaudrait au moins six fois plus.

Or, parmi les cinq héritières, il y a Mme de Mouchy, qui possédait dans l'Oise un château fort ancien, quoique non classé. L'année dernière, un touriste voulut le visiter d'après les indications d'un vieux guide.

"Je regrette, Monsieur, de ne pouvoir vous satisfaire; mon fils a rasé le château pour y construire une demeure plus confortable..."

LE DÉFI EST MAINTENANT RELEVÉ



CES DEUX PHOTOS SONT AUTHENTIQUES

La dernière des prodigieuses réussites de

Madame

Lise G. Emond



Esthéticienne professionnelle

Elle détient l'unique formule renommée pour accomplir le

Rajeunissement FACIAL
le plus perfectionné qui soit

LISE-G. EMOND qui détient l'unique formule pour le rajeunissement facial des plus perfectionnés, vient de prouver une fois de plus et d'une manière sensationnelle son indéniable compétence.

DES CENTAINES de personnes ont visité cette dame avant son traitement et se préparent avec une hâte justifiée à la visiter une seconde fois afin de constater le résultat final qui est comme toujours, une réussite parfaite.

Nous ne pouvons vous décrire la joie intense qui fut sienne lorsque son miroir lui prouva qu'elle n'avait pas été leurrée. Elle avait bien placé sa confiance.

**DES ANNEES ET DES ANNEES EN MOINS...
... SON BONHEUR ETAIT INDESCRITIBLE**

Lise G. Emond invite toute personne désirant prendre des informations auprès de cette dame et être témoin du changement radical survenu, à prendre rendez-vous de 10 h. a.m. à 10 h. p.m. du lundi au vendredi. En plus, il y aura présentation d'un film. Vous y verrez une cliente, avant, pendant et après le traitement.

Pour rendez-vous — Bur.
271-1123

Résidence de Mme L.-G. Emond
381-9000

CLINIQUE de RAJEUNISSEMENT

7153, rue DROLET — Tél. 271-1123 • 381-9000

Succursales: Santa-Monica, Californie — New York



Nos lecteurs n'ont pas de pitié pour Lise Payette

Adolescent à 50 ans, c'est un peu fort...

par Lise Payette

Bien des femmes et bien des hommes sont prêts à tout... "pour effacer des ans l'irréparable outrage". Ils plongent régulièrement dans de multiples pots de crèmes de jour, de nuit, hydratantes, vivifiantes, en attendant le bistouri et l'opération "ravalement de la façade".

Tout ça n'est pas bien dangereux en soi, s'il ne se trouvait quelques adultes, hommes ou femmes, pour pousser encore plus loin le refus de vieillir. Non seulement ils repoussent le vieillissement physique, mais refusent systématiquement d'admettre qu'ils ont quelques rides aux

coins des yeux ou aux commissures de la bouche, se refusant à voir les cheveux blancs qui viennent doucement, ils adoptent des attitudes et des modes qui sont celles des adolescents.

Et c'est toute la société qui s'en trouve désorganisée. Dans notre société, il a

toujours été vrai qu'une génération plus jeune pousse chaque jour la génération précédente un peu plus vers la tombe... Doucement, bien sûr, mais sûrement. Il est prévu qu'une génération joue le rôle de grands-parents que la suivante joue le rôle de parents et que la plus jeune joue le rôle d'enfants. Mais, à partir du moment où les parents veulent être les enfants avec les jeux et les modes propres aux enfants, que deviennent les vrais enfants ?

On a beaucoup dit, depuis quelques années, que les parents devaient s'efforcer d'être les copains de leurs enfants. C'est sûrement valable, à condition d'être des copains de 20 ou 25 ans de plus que les enfants.

Il n'y a rien de plus déprimant que de voir agir un monsieur de 40 ou 50 ans qui joue au jeune homme de 20 ans. Et, mesdames, même si je dois vous faire de la peine (à quelques-unes, du moins), le spectacle d'une femme d'un âge certain jouant à la jouvencelle n'est guère plus réjouissant.

N'allez pas croire que je souhaite voir l'homme ou la femme de 40 ans vêtus de noir et sentant la boule à mites. On n'est pas vieux, à 40 ans... mais on a 40 ans. On n'a plus 20 ans, et même plus 30. C'est la réalité des choses.

Les pots de crèmes peuvent faire illusion pendant un certain temps. On peut, bien sûr, se raccrocher bêtement aux années qui passent en espérant les retenir. Mais on ne peut freiner la vie. Elle passe, et le rythme ne ralentit jamais, quel que soit le prix qu'on soit prêt à payer.

On ne trompe personne en jouant les adolescents quand on est adulte. On ne se trompe même pas soi-même. Mais on s'approprie un rôle qui ne nous appartient pas. On laisse toute la génération des jeunes se débattre au milieu d'une pièce qu'ils ne connaissent pas et dans laquelle ils doivent s'inventer un rôle. C'est sans doute pourquoi ils ont si souvent l'impression d'arriver dans la vie comme un cheveu sur la soupe...

ANNONCE

MAL DE DOS et IRRITATION de la VESSIE

Chez beaucoup d'hommes et de femmes, les irritations ordinaires des reins ou de la vessie causent tension et nervosité dues à des mictions fréquentes, avec brûlures et démangeaisons, le jour et la nuit. Vous pouvez aussi en perdre le sommeil et souffrir de maux de tête, de maux de dos et vous sentir vieillir, fatigué, déprimé. Dans ce cas, CYSTEX procure habituellement du soulagement en éliminant les microbes irritants de l'urine acide et en soulageant rapidement la douleur. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien.

Neuf nouvelles idées sur le mariage

Madame Payette,

Voici mon idée sur le sujet du mariage :

1) D'abord, personne ne devrait se marier avant 18 ans. Et lorsqu'il y aurait mariage, le contrat devrait être renouvelable après deux ans.

2) La personne pourrait prendre la pilule durant ces deux ans. Pourquoi pas ?

3) Si, après deux ans, le ma-

Les lecteurs qui ne sont pas d'accord avec les propos de Lise Payette, et qui veulent y ajouter leur grain de sel, sont priés de le faire sans crainte de représailles: nous publierons les meilleures lettres sans en aviser Lise Payette. Vu la popularité de cette chronique, nous sommes toutefois dans l'obligation de demander à nos correspondants de faire court: 150 mots au maximum, écrits lisiblement ou — c'est encore mieux — tapés à la machine. Nos correspondants sont aussi priés de signer leurs lettres ou, au moins, de s'identifier.

riage réussit, le contrat suivant pourrait être de dix ans.

4) Si, après deux ans, le mariage est une faillite, automatiquement les deux conjoints seraient libres.

5) Le monsieur devrait laisser tout l'ameublement à son épouse.

6) Et, s'il y avait un enfant, il devrait lui payer une pension jusqu'à l'âge de 18 ans.

7) Le Québec devrait avoir un service de garderies à travers toute la province. Comme ça, ces dames pourraient travailler.

8) Chaque personne aurait droit à deux mariages et plus en cas de décès: après deux et dix ans.

9) Le monsieur et son épouse devraient être tatoués sur la main au mariage. Comme ça, personne n'aurait besoin de cacher l'alliance pour faire le don Juan. Ça ne réglerait pas le problème de l'adultère, mais ça améliorerait certaines situations.

Notez bien que je suis une mère de famille très heureuse. Mais j'ai beaucoup de parents et d'amis qui sont très malheureux.

Mme PAQUIN,
Cté des Deux-Montagnes.

"L'homme se brûle par les deux bouts"

Madame Payette,

Dans les cliniques psychiatriques, trois malades sur quatre sont des femmes. Les femmes sont plus conscientes de leur état mental. Pas les hommes. Eux, ils n'ont même pas le temps de se rendre compte qu'ils sont sur le bord d'une dépression nerveuse. Un beau matin, ils se réveillent à Saint-

Jean-de-Dieu où 90 p. 100 sont des hommes. Pourquoi à Saint-Jean-de-Dieu ? L'homme se brûle par les deux bouts avec sa femme et sa maîtresse...

Les femmes sont trop lâches pour rendre à leur mari la monnaie de leur pièce, sous le prétexte qu'elles se doivent à leurs enfants. Chantage !

Les hommes exigent que les femmes soient des perfections, eux qui, bien souvent, sont de grands débauchés, eux qui laissent derrière eux une progéniture non reconnue.

Je ne marche pas ! Un débauché devrait épouser une débauchée. Et un Joseph, une vierge.

Si c'était comme ça, il y aurait beaucoup plus de garçons en chambre à laver leurs caleçons et leurs chaussettes.

Messieurs, je vous ai dit ce que j'avais à vous dire. Ragez maintenant !

Mme Gaby PAGE,
Ville-d'Anjou.

Bravo, ouvrez les yeux au peuple!

Chère Madame, J'ai lu avec un vif intérêt votre article du 3 mars dernier dans "le Petit Journal", article intitulé "Nos politiciens à la gomme", et je dois vous féliciter pour votre franchise et le vrai de vos avancés.

Il n'est que trop vrai que nos hommes politiques ne sont au Parlement, tant fédéral que provincial, que par intérêt personnel, et que la plupart ne sont pas sincères. Nos représentants qui doivent défendre nos intérêts et sont payés grassement pour cela, voient dans ces fonctions un tremplin pour eux-mêmes, et ne s'occupent que rarement de leurs électeurs et du peuple en général. Ils assistent aux séances du Parlement quand ils en ont le temps, dorment à qui mieux mieux, ou font leur correspondance pendant les séances quand il est temps de discuter.

Par contre, ils ne trouvent que le moyen de taxer et taxer encore. C'est une drôle de façon de nous administrer! Nous en avons eu un bel exemple lors du vote sur l'augmentation de l'impôt sur le revenu. Sur une députation de 265 députés, 160 environ étaient présents. Où étaient les autres ?

Continuez votre beau travail et ouvrez les yeux au peuple!

A. GAUTHIER,
Montréal.

Et si Dieu vous exauçait...

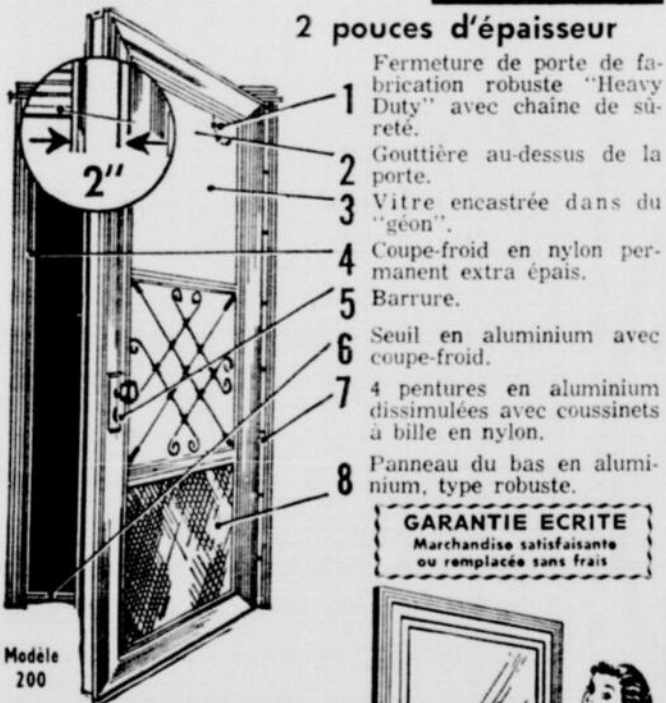
Madame,

Avez-vous formulé votre prière sans crainte ? Ne craignez-vous point que le Créateur, renversant les rôles, vous prive, vous femme, de bien des privilèges inhérents à votre sexe ? Le monde où nous vivons est assez équilibré : "Pas de roses sans épines". Que peut opposer un garçon au sourire d'une fille ? Tandis qu'un non à une demande de sortie de la part d'un garçon peut développer chez celui-ci un complexe d'infériorité. Pour vous punir, chère dame, je voudrais que Dieu prit votre prière en considération.

Ulric FORESTAL,
Ahelmsford, Ontario.

ACHETEZ MAINTENANT et ECONOMISEZ PORTES double d'aluminium avec moustiquaire MORRIS

2 pouces d'épaisseur



1 Fermeture de porte de fabrication robuste "Heavy Duty" avec chaîne de sûreté.

2 Gouttière au-dessus de la porte.

3 Vitre encastrée dans du "géon".

4 Coupe-froid en nylon permanent extra épais.

5 Barrure.

6 Seuil en aluminium avec coupe-froid.

7 4 pentures en aluminium dissimulées avec coussinets à bille en nylon.

8 Panneau du bas en aluminium, type robuste.

GARANTIE ECRITE
Marchandise satisfaisante
ou remplacée sans frais

Modèle 200

FENETRES

d'aluminium de couleur

MORRIS à 3 rainures

Fait sur mesure, d'aluminium extra résistant, pour s'ajuster à vos fenêtres. Disponible dans un grand choix de couleurs décoratives, en email cuit.



MORRIS AUVENTS

en FIBRE de VERRE ou D'ALUMINIUM fini email cuit, fait sur mesure.

342-3800

DEMONSTRATION GRATUITE — N'IMPORTE OU, N'IMPORTE QUAND

W^m MORRIS ET FILS LIMITEE

6515, chemin Côte-de-Liesse, Montréal — Ouvert le jour jusqu'à 6 p.m.
Succursale de la ville de Québec: 419, rue St-Anselme — Tél. 522-5763



(Photo Miller)

Drôle de mariée

L'actrice britannique PENNY SPENCER a créé toute une sensation quand elle s'est présentée à l'église, le matin de son mariage, avec cette robe de mariée nouveau genre. Après la cérémonie, son mari a insisté pour qu'elle ne se change pas avant de partir en voyage de noces...

Le monde entier dans nos transistors

PARIS (A.F.P.) — Les transistors disparaîtront peu à peu dans la construction des récepteurs portatifs de radio; ils seront remplacés par les "circuits intégrés".

Il en résultera à la fois une diminution substantielle du volume et un accroissement considérable du nombre de ces récepteurs dans le proche avenir. On compte que dans les dix années qui viennent il sera mis en vente 500 millions de nouveaux récepteurs radio dans le monde.

Les récepteurs équipés de circuits intégrés seront beaucoup plus sensibles que ceux que l'on fabrique actuellement.

Ils permettront pratiquement l'écoute de toutes les principales stations mondiales de radio-diffusion et la réception des émissions de haute-fidélité; ce qui était impossible avec les récepteurs à transistors.

La firme britannique Plessey a déjà commencé la mise au point d'un récepteur qui comporte un circuit imprimé en silicium remplaçant l'ensemble des circuits classiques, à l'exception du seul circuit d'accord.

LE CENTRE DU COUVRE-PLANCHER DE L'ILE JESUS



Même avec le SERVICE et la GARANTIE il n'en coûte pas plus cher d'acheter chez un GRAND SPECIALISTE...

VALIQUETTE LTEE (DE LAVAL)

SENSATIONNEL TAPIS

TISSÉ DE FIBRE

HERCULON

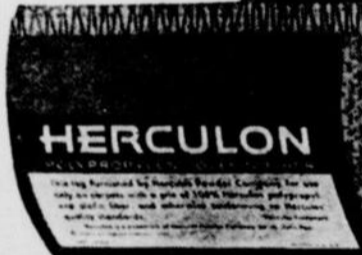
ANTI-TACHE

pour aussi peu que

\$5.95 la verge carrée

Même l'encre de Chine ne le tache pas

ESTIMATION GRATUITE A DOMICILE



VALIQUETTE LTEE, le plus important spécialiste en couvre-plancher de la région métropolitaine, est dépositaire de toutes les marques de tapis, prélatrs et tuiles les plus réputées, telles que: HARDING — BARRYMORE — BMK — BURLINGTON — KRAUSS — ALEXANDER SMITH — OZITE — ARMSTRONG — AMTICO — DOMCO — FLINTKOTE — WALKSEASE — BUILDING PRODUCTS, etc., etc. En un mot, nous vendons toutes les marques de couvre-planchers qui vous offrent les plus hauts standards de RENDEMENT et de GARANTIE.

TUILES de CAOUTCHOUC
9" x 9" x .080
Tant qu'il y en aura **9¢** ch.

PRÉLART COUSSINÉ
TYPE "CUSHIONFLOR" **\$1.98** v.c.
2 - 3 et 4 vgs de large

- Nos propres employés se chargent de faire l'installation
- Rien n'est donné à des sous-traitants
- Achetez chez VALIQUETTE LTEE de Laval en toute confiance
- A votre service depuis plus de 12 ans

VALIQUETTE LTEE (DE LAVAL)
478 des Laurentides, Pont-Viau — 667-6150
60 ouest, Blainville, Ste-Thérèse — 625-6312

TERMES FACILES
★
Le financement se fait directement sur place
★
OUVERT TOUS LES JOURS de 8 h. à 6 h.
Jeudi soir jusqu'à 9 h.
Vendredi soir jusqu'à 9 h. 30



ARDA

C'EST LE PROGRÈS EN MARCHÉ...

Aucun Canadien ne saurait rester indifférent au fait qu'il existe dans son pays un programme destiné à promouvoir le progrès des régions défavorisées.

L'ARDA est un programme conjoint fédéral-provincial qui a pour objectif d'accroître les possibilités de revenu et d'emploi des ruraux.

Pour ce faire, l'ARDA a recours à des moyens très divers :

- le regroupement de fermes trop petites pour être rentables.
- le creusage et le redressement de cours d'eau ainsi que de multiples travaux de drainage sur les fermes en vue d'augmenter le rendement des terres agricoles.
- l'agrandissement et la modernisation de centres de pêche et de transformation du poisson.
- la création ou l'agrandissement de pépinières; la plantation d'arbres par les ruraux à faible revenu.
- l'aménagement au Québec de terrains de camping, de sites touristiques et de centres de sports en plein air.
- la préparation de plans d'aménagement régional comme celui du Bureau d'Aménagement de l'Est du Québec (BAEQ).

En résumé, le développement socio-économique des ruraux et la pleine utilisation des ressources naturelles sont les deux concepts dont s'inspire l'ARDA.



AMÉNAGEMENT RÉGIONAL ET DÉVELOPPEMENT AGRICOLE AU CANADA **ARDA**

MINISTÈRE DES FORÊTS ET DU
DÉVELOPPEMENT RURAL
OTTAWA



A droite, M. Laurent Leduc, vice-président du Petit Journal, félicite M. Claude Brasseur, directeur général par intérim de "La Voix de l'Est", une des publications du groupe Communica, qui vient de décrocher l'un des "grands trophées" MacLaren.

"La Voix de l'Est" décroche un "grand trophée" MacLaren

TORONTO. — Le journal *La Voix de l'Est*, de Granby, et *The Winnipeg Tribune* sont les deux lauréats pour 1967 des trophées John A. MacLaren décernés annuellement aux journaux du Canada qui se sont signalés par l'excellence graphique de leur mise en page en général, ce qui tient compte de la qualité de l'impression, de la présentation et de la tenue générale.



A "La Voix de l'Est", à Granby, journal quotidien régional qui dessert dix comtés, la mise en page se prépare minutieusement. Ici, on se consulte pour déterminer l'allure qu'aura l'édition du lendemain. De gauche à droite, MM. Roland Gagné, éditorialiste; Jacques Bouchard, maquettiste; Roger Lacasse, chef de l'information; Jean-Noël Ménard, directeur de la rédaction.

Quelque 90 journaux canadiens ont été examinés par un jury, qui s'est servi à cette fin de l'édition du 13 décembre.

C'est la première fois que *La Voix de l'Est* et *The Winnipeg Tribune* décrochent les grands trophées de cette catégorie, décernés dans le premier cas à des journaux ayant un tirage de moins de 25,000 et, dans le second cas, de plus de 25,000.

Il faut toutefois souligner que *La Voix de l'Est* ne participe à ce concours national que pour la troisième année consécutive. Dès la première année, soit en 1965, elle avait décroché le trophée MacLaren pour la meilleure première page. C'est donc dire qu'elle mérite deux importantes distinctions en trois

ans. Tout comme LE PETIT JOURNAL, la Voix de l'Est est publiée par la Société Communica.

Le jury pour le concours de 1967 était constitué de MM. André Bachand, directeur du fonds de développement de l'Université de Montréal; Charles Bruce, ex-surintendant gé-

néral de la Presse Canadienne; Hugo MacPherson, de l'Office National du Film; Jack McClelland, président de la firme McClelland and Stewart Ltd.

Les prix seront remis aux gagnants lors de la réunion annuelle de l'Association canadienne des éditeurs de journaux quotidiens, à Toronto, en mai.

Les amputés de guerre

De véritables anges gardiens pour vos clés d'automobile

Dans quelque temps, 42 amputés de guerre, d'un atelier situé à Toronto même, auront submergé le Canada de 11,207,000 mini-plaques correspondantes à autant de voitures en circulation dans le pays.

Ces mini-plaques, qui sont fabriquées par le Service des plaques des amputés de guerre, existent depuis 21 ans. Elles ont une double utilité: elles permettent à des mutilés de guerre d'améliorer leur sort ou d'a-

voir un emploi, et à ceux qui attachent cette mini-plaque à leur trousseau de clés (clés de voiture, en particulier) de pouvoir le recouvrer facilement,



La mini-plaque, une chance de pouvoir récupérer vos clés perdues.

lorsqu'ils le perdent, grâce à l'adresse du Service des plaques indiquée à l'endos et au numéro de la plaque minéralogique de leur véhicule.

En août 1965, on était très distrait

Pour les amputés de guerre, le résultat est encourageant. Depuis 1946, 137,709 trousseaux de clés perdus ont été restitués à leurs propriétaires, grâce à ces mini-plaques. Rien qu'en 1967, 14,274 trousseaux de clés perdus ont été adressés au Service des plaques, 140, rue Merton, Toronto 7. Le record des trousseaux de clés perdus, portant la mini-plaque, a été enregistré au mois d'août 1965, il était de 1,504.

En plus de procurer un emploi régulier à 42 amputés de guerre, le Service des plaques répartit ses profits à 19 associations de mutilés de guerre à travers le Canada.

Cette mini-plaque a un autre avantage: quand on ne se souvient pas du numéro d'immatriculation de sa voiture, il suffit de sortir ses clés de sa poche et de le lire sur la mini-plaque.

Son prix est modique: 35¢ la plaque ou les deux. Si vous ne les avez pas reçues par la poste, vous pouvez en faire la demande au Service des plaques des Amputés de guerre, 140, rue Merton, Toronto 7.

Vous passez vos aliments à la yothron et... mioum, mioum, que c'est bon!

TOKYO — La maturation naturelle qui donne aux aliments leur saveur douce et distinctive résulte de changements dans leur structure moléculaire. C'est un processus graduel de changement sous l'effet d'électrons naturels.

Or voici qu'une compagnie japonaise vient d'inventer une machine qui fait mûrir les aliments par un moyen électronique. Il s'agit de la yothron A-1, machine fabriquée par Kokusai Engineering Company, de Tokyo. La yothron crée des ondes superamplifiées à voltage extrêmement élevé, qui produisent un champ d'électrons à densité ultra-haute. Quand un produit alimentaire est placé dans ce champ d'électrons, la structure moléculaire change et la saveur de l'aliment s'améliore.

D'après le fabricant, des épreuves démontrent que cette machine peut donner du moelleux et du corps au whisky, aux boissons gazeuses, aux oranges, aux pommes, au chocolat, aux aliments en conserve, aux graisses de cuisson, aux feuilles de thé vert, etc. La yothron utilise le courant ordinaire de la maison.

Elle coûte environ \$475 au Japon.



M. Gilles Montpetit

GILLES MONTPETIT vous offre son spécial de la semaine

Autrefois de la maison H. MONTPETIT

ENSEMBLE POUR JEUNES MARIÉS



Aussi peu que **\$35** PAR MOIS

SPECIAL POUR L'ENSEMBLE **\$1199**

POELE et REFRIGERATEUR de marques reconnues INCLUS



Gilles Montpetit meubles

8093, rue ST-HUBERT (angle Jarry)

Tél. 272-6639



Lucienne Letondal revient à Montréal

Lucienne Letondal, la soeur de notre Ginette Letondal, de retour à Montréal le vendredi 29 mars. Elle y séjournera quelques semaines avant de retourner à Paris, où elle demeure depuis une quinzaine d'années.

Yves Lagacé est sauvé!

Yves Lagacé, ce jeune homme de 21 ans qui a subi la greffe d'un rein l'automne dernier, est sauvé. Pendant un moment on avait cru que son organisme allait rejeter ce rein, mais, après l'injection d'un nouveau sérum, toute crainte s'est dissipée. Il doit cependant retourner à l'hôpital régulièrement pour y subir des traitements. Lagacé demeure à Sherbrooke.

Le maire Lamontagne s'en va en Europe

Le maire Gilles Lamontagne, de Québec, partira sous peu pour un voyage de quelques semaines en Europe. Entre autres pays, il se propose de visiter la France au volant d'une petite voiture.



COLETTE BOKY
... elle nous revient pour quelques jours

Colette Boky tournera à Montréal

Colette Boky, cette belle star qui accumule les triomphes dans les grandes salles d'opéra du monde, fera un court stage à Montréal en avril afin de compléter le tournage d'un film pour Radio-Canada. Le titre, "Carmina Burana", sera réalisé par Yves Landry.

Jean-Pierre Ferland fera parler de lui!

Prochainement, trois revues françaises à gros tirage publieront des reportages sur notre Jean-Pierre Ferland. Il s'agit de "Paris-Match", "Marie-France" et "Elle". Par ailleurs, Jean-Pierre sera la vedette américaine à l'Olympia lors du spectacle de Nana Mouskouri.

Claudette se fait ... mouiller!

La comédienne Claudette Delorimier, qui séjourne actuellement en Floride, nous écrit pour nous dire "qu'il ne fait pas bien beau, il pleut presque tous les jours". Elle a assisté au spectacle de Sinatra au Fontainebleau, qu'elle trouve "sensas".

Pourquoi Judy ne sera pas "Premier ministre"

En réponse à des correspondants parlementaires qui lui demandaient pourquoi elle ne brigait pas les suffrages à la chefferie du parti libéral, Mlle Judy LaMarsh a répondu "qu'il était rare de rencontrer un délégué libéral qui n'avait même pas songé à cette hypothèse". Elle a ajouté, cependant, que si elle s'était présentée elle se serait attiré des appuis importants.

Gignac dérangé par un écureuil

Alors qu'il chantait lors d'un défilé de mode au théâtre Royal de Louiseville, Fernand Gignac a dû interrompre son spectacle par suite d'une panne d'électricité. Cela se passait le vendredi 22, et les électriciens de la ville ont rapidement découvert la cause de cette panne: un écureuil qui s'était posé sur un transformateur. L'écureuil est mort électrocuté... et la panne a duré quelques heures.

Le parti libéral bon premier!

Les amis de Jacques Beauchamp, qui lui organisent une fête le 21 mai à l'hôtel Bonaventure, ont envoyé des invitations à toutes les connaissances de Jacques, et le premier à répondre et à faire parvenir son chèque a été le parti... libéral. Beauchamp travaille pour "Montréal-Matin", un quotidien dont l'allégeance politique n'est pas, que l'on sache, ce qu'on appelle libérale.

Une prostituée pas superstitieuse

Mardi dernier, un chauffeur de taxi fit monter une jeune fille qui lui demanda de la conduire rue Casgrain, à l'adresse où habitent les 13 motards qui auraient présumément violé une jeune fille de 18 ans. Chemin faisant, la passagère déclara à notre chauffeur qu'elle sortait de prison où elle avait purgé une condamnation de six mois pour prostitution. Et de commenter cette fille, âgée d'une vingtaine d'années: "Moi, j'aime ça, que je m'en vais à cette adresse." Le chauffeur de taxi: "Elle n'est pas superstitieuse... 13 hommes!"

Echos à go-go

En première partie des Cyniques à la Comédie-Canadienne, la chanteuse (jolie) Lise Massé... A l'angle des rues Bailly et Baulu, à Laval, il y a un trou d'eau de cinq pieds de profondeur, et les rats d'égout y prennent leurs joyeux ébats... C'est la célèbre Virginia Zeani qui chantera le rôle de Manon Lescaut les 15, 17, 22 et 24 avril à la Place des Arts... La Société Saint-Jean-Baptiste entrera en action re: les problèmes scolaires de Saint-Léonard... Jean Lesage répète à son entourage "qu'il est certain de reprendre le pouvoir" lors des prochaines élections provinciales... Les actionnaires du Château Sainte-Rose, qui a brûlé il y a 15 jours, se proposent de le reconstruire... Selon un porte-parole de la Gendarmerie royale du Canada, la vague de terrorisme prévue ne causera pas l'impact désiré par les séparatistes car la police est "trop" bien organisée... Un homme meurt poignardé de cinq coups de couteau, et son présumé assaillant est libéré "car la victime serait tombée sur le couteau"... Une cinquantaine de citoyens de Laval poursuivront l'Administration de cette ville à cause des inondations qui ont causé des milliers de dollars de dommages à leur propriété.

Mlle Salon Auto-Sport

Pierre Bastien, l'un des principaux instigateurs du salon de l'Auto-Sport (19 au 28 avril - Centre Paul-Sauvé), a reçu ce jour une vingtaine de candidatures de la part de jeunes filles (toutes jolies) ambitionnant d'accéder au titre de Miss Salon Auto-Sport. La gagnante recevra plusieurs prix, dont un voyage en Europe.



MARGOT LEFEBVRE
... elle a perdu \$800!

Margot perd \$800 au Mexique

Margot Lefebvre est revenue du Mexique bronzée et reposée mais ses vacances ont été assombries par la perte d'une valise contenant des effets personnels évalués à \$800. Du 22 au 29 avril, elle chantera au cabaret "La Grande Hermine".

Camp Jeune Air est "dans l'veni"

En même temps que se déroule "Camping et Famille", le père Sablon (Immaculée-Conception) prépare fébrilement son camp "Jeune Air" sis à proximité du lac Quenouille, dans les Laurentides. Pour une quinzaine, il n'en coûte que \$200 pour les "grands" de 12 et 13 ans, \$150 pour les "moyens" de 9 et 10 ans et \$100 pour les "petits" de 7 et 8 ans. En quelques années, ce camp est devenu une des plus belles oeuvres au service de notre jeunesse. Pour informations, on appelle Mlle Claire Chapdelaine, au "Centre", à 527-1256, poste 35.



Le P. DE LA SABLONNIERE
... une oeuvre à mentionner!

Un 2e Coq pour "Lui, y connaît ça"!

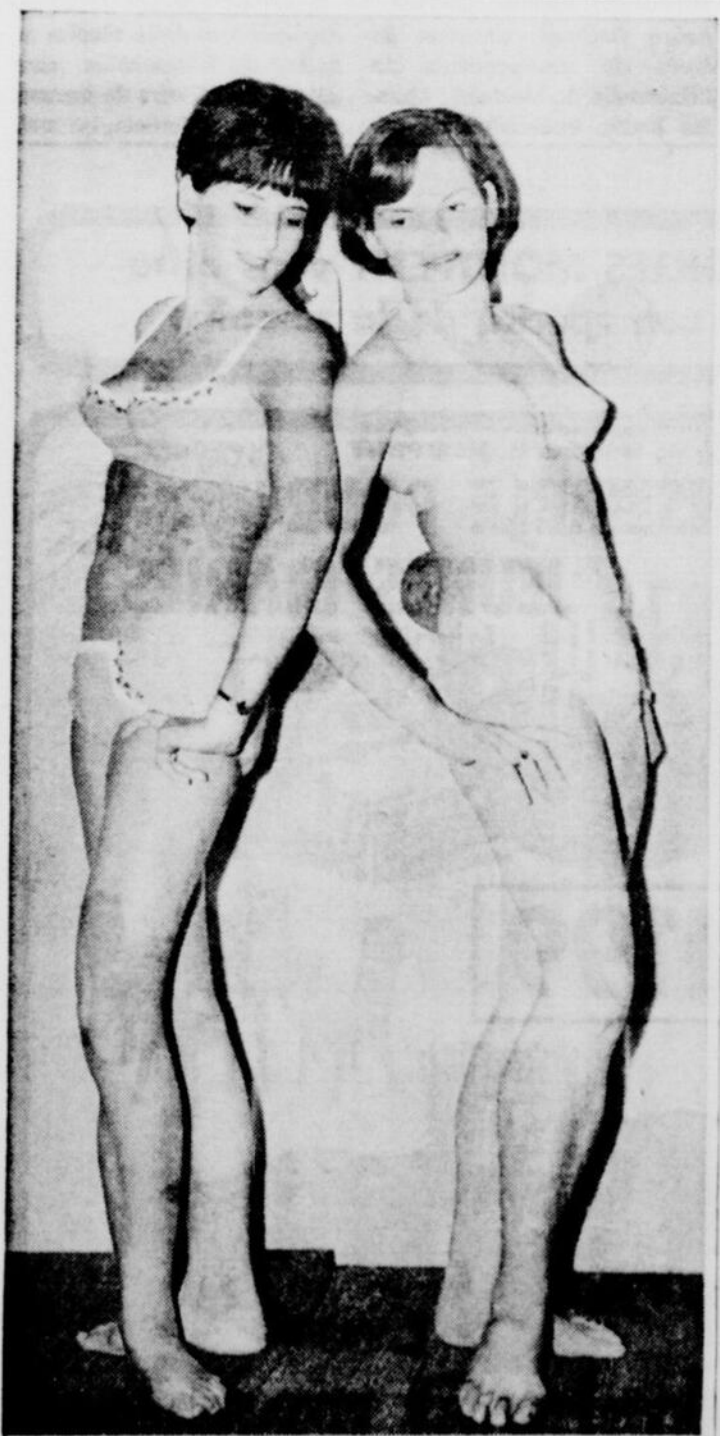
Vendredi dernier, M. Jacques Bouchard, président de l'agence de publicité BCP, et M. Maurice Legault, vice-président chargé du marketing à la brasserie Labatt, recevaient du Publicité-Club un Cop d'argent pour la campagne Labatt "Lui, y connaît ça". Il s'agissait d'un deuxième Coq pour ce slogan, puisqu'il y a deux ans il remportait un Coq d'or. Cette fois, c'était dans la catégorie des meilleures campagnes publicitaires.

Le pavillon de la G.-B. devient un musée d'autos

Dans le contexte de la Terre des hommes, le pavillon de la Grande-Bretagne, qui a été donné à la Ville de Montréal, présentera l'été prochain une exposition d'antiques bagnoles - celles que nos vieux admiraient durant la période qui se situe entre 1890 et 1910 - soit dès la production de la première voiture... à pédales!

Le "Vive le Québec libre" pogne encore!

Johnny Hallyday l'a prononcé samedi soir, et le public a applaudi pendant deux minutes... Mais ce qui renverse tout, ce sont les spectateurs qui assistent à la projection du film "Le Chemin du Roy" (voyage de De Gaulle l'été dernier) au cinéma Le Dauphin: on applaudit à tout rompre dans la salle lorsque de Gaulle, à l'écran, lâche ces mots célèbres sur le balcon de l'hôtel de ville de Montréal!



En caoutchouc!

Non, ce n'est pas ce que vous pensez qui est en caoutchouc... ce sont les bikinis que portent ces deux mannequins à l'occasion de la Semaine de la mode de Munich.

SAVIEZ-VOUS QUE...



Cardinal Léger

Le cardinal Léger s'indigne

De Yaoundé, au Cameroun, le cardinal PAUL-EMILE LEGER s'élève contre le fait que des bustes à son effigie et des disques 45-tours intitulés "le Cardinal" sont offerts au public. Il n'a jamais permis d'utiliser son nom ou sa photo à des fins commerciales. L'institut Fame Pereo est la seule oeuvre de Son Eminence autorisée à recueillir des dons pour venir en aide aux lépreux.



T. Marsil

Un coq d'or pour son slogan

M. TANCREDE-J. MARSIL, vice-président de l'agence de publicité Media Ltée, a été le récipiendaire du Coq d'or décerné par le Publicité-Club de Montréal pour le meilleur slogan publicitaire de l'année.

Au bal de l'Auto-sport

L'Association des professeurs de danse du Québec, dont le président est M. LOUIS PERRET, prêtera son concours au bal du Salon de l'Auto-sport, qui aura lieu le 13 avril au grand salon de l'hôtel Reine-Elizabeth avec la participation de l'orchestre de Roger Pilon.



L. Perret

Un contrat rondelet

C'est à la maison Janin Construction Limitée, de Montréal, que le ministère de la Voirie a confié les travaux de parachèvement du nouveau pont de Québec. Le contrat est de \$16,297,000. C'est M. HENRI GAUTRIN, président de la compagnie, qui a signé le contrat, le plus important jamais accordé à un seul entrepreneur pour la construction d'un pont.



H. Gautrin

Le Nigeria s'instruit

Le colonel ANDRE LIZOTTE, médecin-chef de la région du Québec, a reçu la visite du major J. T. Bendega, de l'armée nigérienne, et lui a expliqué certains aspects du système médical des forces canadiennes.



A. Lizotte

Un psychologue du sport

Sur l'invitation du gouvernement du Québec, le professeur GEORGES RIOUX, directeur du département et du laboratoire de psychologie de l'Université d'Orléans-Tours, en France, et président de la Commission scientifique de la société française de psychologie des sports, séjournera dans la province du 25 mars au 8 avril.



G. Rioux

Des progressistes oubliés

Sous les auspices du Centre d'études canadiennes-françaises de l'Université McGill, Mlle MARINE LELAND, professeur émérite de littérature française au Smith College, donnera une conférence intitulée : "Progressistes canadiens-français oubliés (1783-1791 : Pierre Guy, Pierre Fortier et Jacques Perreault, l'Ainé", le 2 avril, à 20 heures, à l'édifice Stephen Leacock.

Pour les vocations tardives

Le Comité de soutien du séminaire des Saints-Apôtres (vocations tardives) organise le 7 avril au séminaire même, à Côte-Sainte-Catherine, près de Montréal, un buffet froid au coût de \$25 par couple, afin de venir en aide aux vocations sacerdotales d'adultes.

Une brasserie prudente

M. Julien Savignac, président de l'Institut des Brasseurs du Québec, a remis le diplôme de sécurité de l'Institut à M. Curzen Ostrom, vice-président de la production de la brasserie Molson.

Il a mérité de la patrie

Le lieutenant-colonel Hector Nantel, de l'ordre souverain et militaire de Malte, vient de recevoir la médaille d'argent du Centenaire de la Confédération pour services rendus à son pays.

On y parlera affaires

Le deuxième des quatre déjeuners-colloques organisés conjointement par la direction de la Place Bonaventure et le Conseil canadien du Commerce de détail, se tiendra le 3 avril à l'hôtel Bonaventure.

GRAND LUXE et CONFORT... AU VILLAGE BONAVENTURE à TERREBONNE



...pour un loyer raisonnable

5 GRANDES CHAMBRES SPACIEUSES
chauffées à eau chaude avec
thermostat individuel à
chaque logement

Pour Madame

BOISERIES
ET
DECORATIONS
DE
"Style Provincial"

pour aussi peu que
\$165 PAR
MOIS
TAXES COMPRISES

incluant tous les items
détaillés

AUSSI D'AUTRES
LOGEMENTS A
\$135 PAR
MOIS
non équipés

• **GRATIS** •
Bouteille de parfum
à toute dame qui se
présente avec cette
annonce.

VOTRE CUSINE COMPREND

- Laveuse
- Sécheuse
- Poêle électrique avec rôtisserie
- Réfrigérateur 17' cubes et congélateur 160 lb. Dégivrage aut.
- Evier double en acier inoxydable
- Service Intercom

DANS LES CHAMBRES A COUCHER

- Tapis mur à mur (couleur au choix)
- Draperies mur à mur (couleur au choix)
- 2 grandes garde-robes dans chaque chambre

SALON

- Tapis mur à mur et draperies (couleur au choix)

- **GARAGE PRIVE - CHAUFFE** •
Entrée individuelle

PATIO PRIVE de 19 pi. avec PORTE PRIVEE, PRISES de COURANT pour téléviseur, radio et autres appareils électriques.

Récréation

POUR NOS LOCATAIRES

- PISCINE chauffée
- SERVICE DE CONCIERGE
- PRES ECOLES ET EGLISE
- TERRAINS DE JEUX pour la famille
- SALLE DE JEUX dans chaque édifice avec bar et toilettes privées

GRATIS

GRATIS

Signalez : **666-4660** Projet
842-2814 Bureau

PONT PIE-IX — ROUTE 25 — SORTIE DE TERREBONNE

SEULEMENT 6 MILLES
DE MONTREAL

PROJET

SURVEILLEZ L'ENSEIGNE

VILLAGE BONAVENTURE

SUR LE BOULEVARD DES SEIGNEURS

TERREBONNE, P.Q.

Pour l'anesthésiste, aucune intervention n'est banale

ROME (Matekalo) — Gros émoi l'autre jour en Italie, où une enfant, après avoir été anesthésiée, est décédée d'une banale intervention chirurgicale en vue de l'ablation des amygdales. Pourtant un éminent praticien, le professeur Ciocatto, directeur du Centre de réanimation de Molinette, a bien précisé que, du point de vue de l'anesthésie, aucune opération n'était "banale".

Le médecin se trouve en effet quelquefois en présence de l'imprévisible allergie, l'intolé-

rance d'un organisme à un certain remède. Chaque organisme, affirme le Dr Ciocatto, réagit à sa façon aux substances étrangères.

On ne sait jamais ce que peut faire une simple aspirine

C'est ainsi que même un comprimé d'aspirine peut, dans certains cas, produire des effets imprévisibles. Au centre de réanimation que dirige le professeur italien, arrivent souvent des moribonds qui n'ont pas fait autre chose qu'absorber un

cachet d'aspirine contre lequel l'organisme a réagi d'une façon inattendue.

Il faut également compter avec le tempérament du malade, son état psycho-nerveux; certains sujets sont émotifs bien qu'apparemment calmes; ils cachent une anxiété, un état de dépression qui les prédispose à l'évanouissement; il n'y a pas de règle pour l'anesthésie. "Chaque malade, pour le professeur Ciocatto, est un cas unique; un cas qu'il faut, du point de vue de l'anesthésie, examiner et résoudre séparément."



On n'est jamais si bien servi que par soi-même.

Les gratte-ciel de New York causent un mal très étrange

NEW YORK — (Matekalo) — Un nouveau mal étrange sévit à New York, et qui atteint principalement les riches; on lui a donné le nom de "syndrome de la lumière", parce qu'il est provoqué par la lumière provenant des grandes baies vitrées donnant accès aux terrasses des étages supérieurs des gratte-ciel.

Les locataires éprouvent une sensation de vertige, à quoi s'ajoute l'obsession de se savoir "observé" à travers les vitres

et le désir incontrôlable de se réfugier dans les endroits obscurs de l'appartement.

Aujourd'hui, les New Yorkais qui travaillent derrière de grandes surfaces de verre se sentent fatigués; les secrétaires ont déplacé leur bureau pour l'installer loin des fenêtres. Les locataires ont installé des tentures.

Le mal de vivre dans des "boîtes de verre"

Ce sont les savants et les architectes qui ont décelé ce mal, qui provient de la sensation de vivre dans une "boîte de ver-

re"; ces derniers ont maintenant tendance à diminuer la superficie des parties transparentes de l'immeuble.

Mal collectif, car on a remarqué que, au cours des cocktails, les invités fuyaient d'un commun accord tacite les abords des fenêtres et des terrasses pour chercher refuge à l'intérieur des appartements.

Les psychiatres consultés ont donné le nom de "photophobie" (peur de la trop grande lumière) à ce malaise du siècle qui se caractérise par une absence d'équilibre et un sentiment d'insécurité.

Au Guatemala

Un jeune médecin s'opère lui-même des amygdales en quelque 25 minutes

GUATEMALA. — (D.R.I.)

— "On n'est jamais si bien servi que par soi-même", a estimé le Dr Edgar Alberto Padilla, ce chirurgien guatémaltèque qui, après avoir rapidement passé mentalement en revue la liste de tous ses confrères disponibles, jugea qu'aucun d'entre eux n'était capable de l'opérer, se coucha sur une civière, fixa un miroir au-dessus de lui et s'extirpa séance tenante les amygdales.

Cet exploit s'est déroulé à l'hôpital National de la petite ville de Copan, une petite agglomération d'une dizaine de milliers d'habitants sur la frontière entre le Guatemala et le Honduras, jusqu'à présent surtout célèbre par ses ruines mayas.

En 25 minutes, tout était fini...

Le Dr Padilla souffrait d'inflammations chroniques de la gorge provoquant des angines douloureuses et fatigantes qui l'empêchaient de se consacrer comme il le souhaitait à ses nombreux malades. D'où sa décision de couper le mal à la racine en supprimant le foyer chronique d'infection. Ce que le jeune médecin de 30 ans fit d'une main assurée, et avec une extrême précision, en vingt-cinq minutes d'opération. Pour reprendre ensuite immédiatement son travail de consultations.

"Il existe certainement au Guatemala d'excellents spécialistes, a déclaré le Dr Padilla, mais, que je sache, personne dans notre pays ne s'est jamais opéré lui-même. J'ai pris cinq cachets d'aspirine pour calmer la douleur et pour pouvoir me consacrer immédiatement à mes nombreux malades."

Le jeune médecin avait interdit l'accès de la pièce

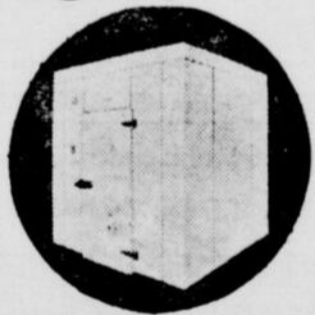
L'autoablation des amygdales ainsi pratiquée par le Dr Edgar Alberto Padilla a été suivie, du pas de la porte de la salle d'opération, par les autres médecins de l'hôpital National de Copan et le personnel infirmier. Car, sauf une infirmière de confiance qui l'assistait, le jeune chirurgien avait interdit à quiconque l'accès de la pièce.

Cet exploit a été, bien entendu, l'objet de nombreux commentaires assez mécontents dans le corps médical guatémaltèque, et pas seulement à Copan. Les collègues du Dr Padilla ne sont évidemment pas très flattés par son jugement estimant qu'aucun autre médecin n'aurait pu faire aussi bien l'opération.

R. ALBORTA

RENOVATION?

VISITEZ
NOTRE SALLE
DE MONTRE



EPICIERS BOUCHERS

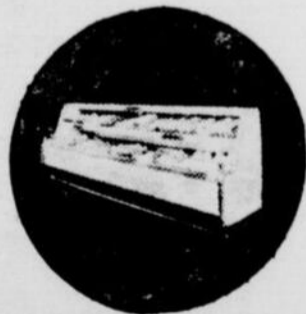
Modernisez - Transformez
votre magasin
Donnez-lui une
nouvelle "personnalité"

- Aménagement intérieur et extérieur
- Exécution de projets complets
- Installation de matériel
- Décoration intérieure et extérieure
- Etalages de rayon et de plancher

Entièrement reconditionné
Equipement très moderne possédant l'aspect et le fonctionnement du matériel neuf, avec la garantie d'une maison sérieuse, établie depuis plus de 40 ans.

- ESTIMATION
- FINANCEMENT
- PLANIFICATION

APPAREILS
ENTIEREMENT
RECONDITIONNES
ET GARANTIS



"L'expérience, l'imagination et le matériel National à votre service"

Pourquoi retarder? Consultez, sans obligation:

NATIONAL COMMERCIAL EQUIPMENT Ltd
1121, rue Papineau, Montréal, LA 3 2137

On ne s'attendait pas à ça!

La scène se passe au Moyen Age. Un bandit de grands chemins est mis à la torture. On veut savoir où se cache son chef.

On introduit les pieds du prisonnier dans les fameux brodequins de torture. Sur un signe du juge, le bourreau commence à serrer la vis.

Bientôt, l'homme se contracte, puis se tord sous la douleur.

Encore un petit tour de vis: l'homme crie, puis perd connaissance.

On le ranime et la séance reprend de plus belle.

Enfin, l'homme épuisé fait un signe. Il va parler. On entend à peine sa faible voix.

Le juge se penche un peu plus vers le misérable, qui murmure:

— Pour l'amour de Dieu, est-ce que vous n'auriez pas une peinture plus grande?



La femme-panthère

Voici le nouveau maillot de bain "hippy" de la femme-panthère : un bikini se composant d'un cache-sexe et de deux disques en guise de soutien-gorge et imitant la peau de panthère. Le tout se porte avec une grosse chaîne qui enserre le cou et les hanches. Ça fait tout à fait habillé !

Le souvenir d'une grande catastrophe

PARIS. — (Matekalo) — La ville de Saint-Michel de Maurienne a commémoré, il y a quelques mois, le cinquantenaire d'une épouvantable catastrophe aujourd'hui oubliée.

On était alors en pleine guerre, lorsque, le 15 décembre 1917, l'autorité militaire publia un bref communiqué ainsi libellé :

"Un grave accident de chemin de fer s'est produit dans la région de la Savoie où un train de permissionnaires, venant d'Italie, a déraillé. Toute idée de malveillance doit être écartée. D'après les premières nouvelles, le chiffre des blessés serait assez élevé; on compterait malheureusement des morts..."

Suivaient quelques lignes banales pour annoncer que les familles seraient prévenues et les secours assurés. Ce communiqué, rédigé de façon à ne pas alarmer l'opinion, est un chef-d'oeuvre de la censure. Il s'agissait, en fait, d'une catastrophe qui fit 600 victimes. Le train de permissionnaires, venant d'Italie, avait déraillé à 300 pieds de la gare de Saint-Michel de Maurienne dans une tranchée; les wagons s'écrasèrent en s'empilant les uns sur les autres; le feu se communiqua au gaz d'éclairage et transforma l'amas de bois et de ferraille en un gigantesque brasier.

GENERAL



ELECTRIC

ET

CHEZ **CLAUDE RICHER** toujours le champion
DES BAS PRIX

Lessiveuse "FILTER-FLO" à multi-vitesses, avec mini-panier et sècheuse ultra-rapide assortie, à contrôle de séchage automatique.



LESSIVEUSE

modèle 80W81 (tel. qu'illustré)

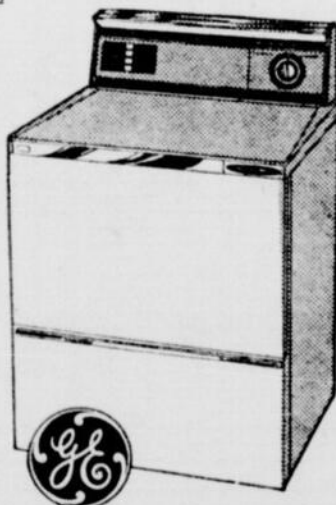
- Capacité pour jusqu'à 16 livres de linge
- Cycle de Pressage Permanent / Lavez-et-portez
- Dispensateur de blanchiment
- 4 combinaisons de vitesses de lavage et de tournoiment
- 3 températures de lavage
- 2 températures de rinçage
- Choix infini de niveau d'eau
- Panneau de commandes illuminé
- Cycle de trempage
- Couleurs : blanc, avocat, ton cuivré

GRATIS : 20 lb de savon ALL avec l'achat d'une lessiveuse

SECHEUSE

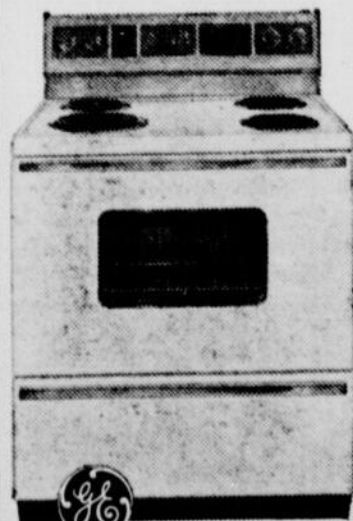
modèle 90D81

- Réglage pour Pressage Permanent Lavez-et-portez
- Réglage de faible chaleur pour les synthétiques
- Réglage pour duveter à l'air
- Interrupteur de fonctionnement de sûreté
- Panneau de commandes illuminé
- Loquet de porte à bouton-poussoir
- Intérieur de tambour illuminé
- Couleurs : blanc, avocat, ton cuivré



BAS PRIX RICHER

Des nouvelles merveilleuses pour ceux qui se sont fixé un budget : C.G.E. vous prouve que le style et la sûreté de rendement ne sont pas nécessairement coûteux.



CUISINIÈRE ELECTRIQUE 30"

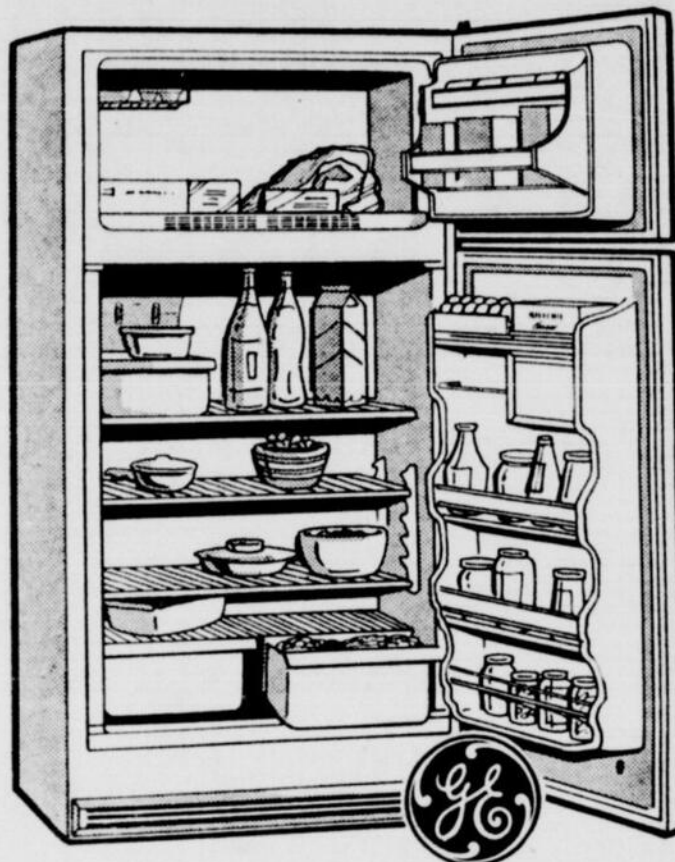
"Hostess"

Modèle 32-J-71 (tel. qu'illustré)

Toutes les caractéristiques pratiques pour la cuisson. Chic tableau des commandes comprenant : un cadran et une minuterie du four. Lumière encastrée du four, hublot anti-buée. Grand tiroir utilitaire pleine largeur. Nettoyage facile, cuisson facile et style élégant. Commandes à intensité de chaleur infinie pour les 4 éléments Calrod. Prise de courant minutée.

SPECIAL IMBATTABLE **\$179**
R-I-C-H-E-R

s'unissent pour vous offrir ces spéciaux **IMBATTABLES**



JOIGNEZ-VOUS AUX ADEPTES

DU *Talisman*...

Sécurité grâce à l'anti-givre...
Finie la corvée du dégivrage!

Mais il ne s'agit là que d'une partie des avantages. Le système ANTI-GIVRE procure des conditions de conservation idéales pour les aliments frais comme pour les aliments congelés. Des commandes distinctes fournissent un froid sec inférieur à zéro, pour la conservation des aliments contenus dans la chambre de congélation — ou provoquent la circulation d'air froid dans la chambre de réfrigération, de manière à conserver plus longtemps aux aliments emmagasinés leur fraîcheur et leur aspect appétissant. Même les restes se conservent en bon état pour ainsi vous permettre de boucler plus facilement votre budget.

BAS PRIX RICHER

REFRIGERATEUR

modèle 140L71 (tel. qu'illustré)

Elegant et spacieux modèle 14 pi. cu., à commande jumelée, avec chambre de congélation de 129 lb. Dégivrage automatique pour la chambre de congélation et la chambre réservée aux aliments frais. Légumiers jumelés, 2 tablettes ajustables, pour une utilisation rationnelle de l'espace, casier en aluminium pour la viande, avec couvercle, tablette pour les oeufs.

VE-R-I-F-I-E-Z

NOS PRIX

AVANT D'ACHETER AILLEURS.

★ DEMONSTRATIONS GRATUITES AU MAGASIN ★

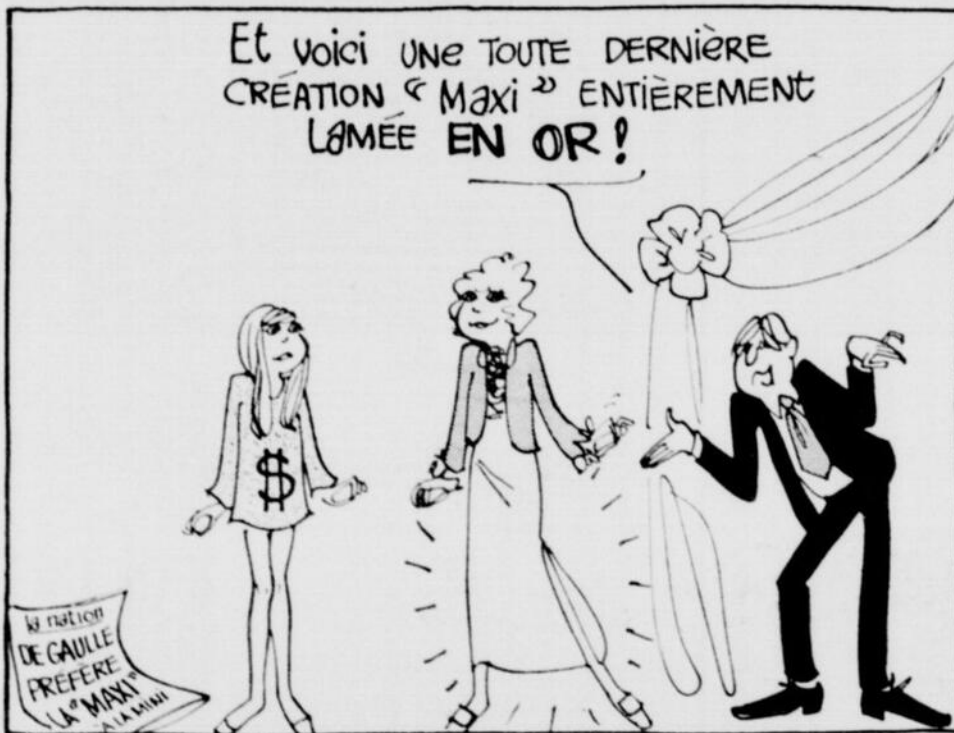
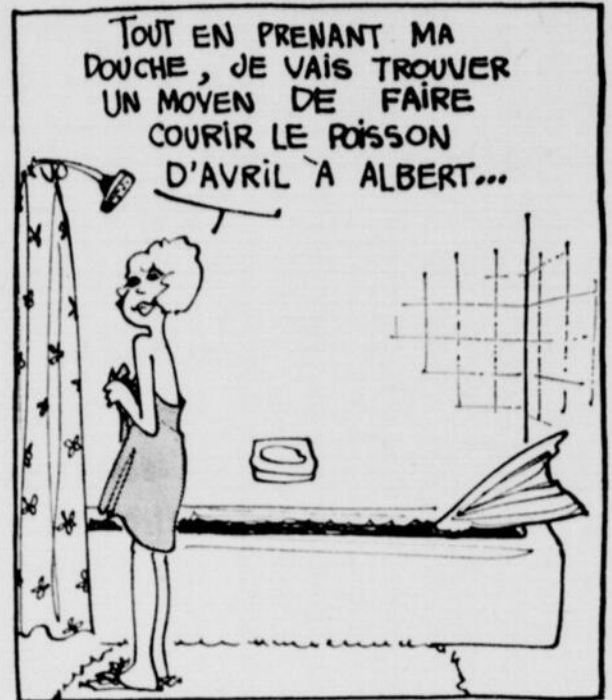
Claude D. I.
ANEUBLEMENT STE-CATHERINE INC.
TOUT POUR LA MAISON
Richer
PRES

3743 est, rue Ste-Catherine
(Entre NICOLET et VALOIS)

525-4406 — 526-5501-2

VISITEZ NOS 4 ETAGES DE MEUBLES ET D'APPAREILS ELECTRIQUES

NE MANQUEZ PAS de visiter notre splendide SALLE D'ÉCHANTILLONS de mobiliers de luxe et exclusifs des plus attrayants, sise au 3609 EST, RUE SAINTE-CATHERINE



Le Premier ministre qu'il faut

Si, comme je le crois, les événements qui se dessinent à Montréal sont appelés à sceller — et bientôt — le sort du Canada, il n'en demeure pas moins qu'Ottawa joue un rôle dans leur élaboration. Au fait, le congrès de leadership du Parti libéral du Canada revêt une importance capitale pour tous et chacun d'entre nous. Dans une semaine, précisément le samedi 6 avril, 2,457 représentants et représentantes de toutes et chacune des circonscriptions électorales de notre pays ainsi que de toutes les couches sociales de notre population seront rassemblés dans la plus vaste enceinte d'Ottawa et, là, ils donneront au Parti libéral fédéral un nouveau chef et au Canada un nouveau Premier ministre.

Le Canada fédéral étant aujourd'hui menacé de voler en éclats, quel est le Premier ministre qu'il faut à Ottawa ?

Certains d'entre nous excluent au départ un Premier ministre de langue française. Ils estiment que ce serait désavantageux pour nous, précisément parce que nous ne formons qu'un tiers de la population du pays. Citant les exemples de Laurier et de Saint-Laurent, ils expliquent que ces deux Canadiens français, pour obtenir le pouvoir et pour le conserver, se sont crus obligés de flatter les Anglo-Canadiens et de fouler aux pieds quelques-uns de nos droits les plus chers. Et ils concluent qu'un Pre-

mier ministre anglophone peut nous traiter avec justice, tandis qu'un Premier ministre francophone ne le peut pas.

Nous devons nous inscrire en faux contre cette thèse. Laurier a été Premier ministre de 1896 à 1911 et Saint-Laurent, de 1948 à 1957. Jamais, au cours de ces deux périodes, le séparatisme n'a eu la force qu'il a en 1968. Je ne dis pas que nous nous acheminons vers la séparation totale. Cependant, je crains fort que nous



n'aboutissons à quelque chose du genre de ce que réclame le Mouvement Souveraineté-Association de René Lévesque. A mon sens, pour que cela ne se produise pas, des dispositions marquées au coin de l'intelligence doivent être prises par le gouvernement du Québec; une action énergique de notre part s'impose à Montréal; et le Premier ministre qu'il faut à Ottawa, c'est un homme qui comprenne les raisons profondes de la crise canado-québécoise et qui soit capable de la régler, cette crise. A ce compte, nous ne pouvons exclure, au départ, un candidat canadien-français. Ce qu'il faut, c'est un Premier ministre, francophone ou anglophone, qui comprendra très

bien le Québec et tout le Canada français, qui saura que le Canada éclatera bientôt si les Canadiens français continuent à être traités en parias dans une agglomération montréalaise de plus en plus anglicisante, qui ne négligera rien pour que nous obtenions justice et qui sera également à l'aise dans les langues française et anglaise ainsi que devant des auditoires francophone et anglophone.

La situation vue sous cette optique, le choix est loin d'être vaste dans la kyrielle de candidats à la succession de Lester B. Pearson. Trois noms seulement peuvent être retenus: Eric Kierans, Pierre Elliott Trudeau et Paul Martin. Je suis au nombre de ceux qui tiennent Kierans responsable du départ de René Lévesque du Parti libéral du Québec. Peu de délégués appuient Kierans. D'autre part, s'il le veut, il sera très utile comme ministre à Ottawa. Ça ne nous laisse que deux noms: Trudeau et Martin. Deux réformistes. Deux hommes qui connaissent très bien le problème québécois. Cependant, ils sont aux antipodes en ce qui a trait aux moyens de le régler. Trudeau croit à la manière forte. Martin estime que, dans le présent contexte, elle ne peut que faire boumerang. Il croit aux négociations et à la diplomatie. Sa victoire ne pourrait pas empirer la situation, tandis que celle de Trudeau pourrait avoir des conséquences tragiques.

LE PETIT JOURNAL

Vice-président, directeur général: Robert Allard.

Directeur des publications: Pierre-Paul Lafortune.

Adjoint au directeur des publications: Roland Côté.

Chef de l'information: Serge Dussault.

Adjoint au chef de l'information: Jean-Paul Robillard.

Secrétaire administratif: Gérard Danis.

Journalistes: Hermine Beauregard, Fernand Denis, Jacques-C. Fortin, Marcel Lamarche, André Lanctôt, Jacques Maher, Roger Nadeau, Charles Petit-Martinon, Arthur Prevost, Maurice Roy.

Arts et lettres: Conrad Bernier.

Spectacles: René Homier-Roy, Colette Chabot, Jean-Claude Germain.

Sports: Jean Aucoin, Gustave Lacombe, Pierre Nadon.

Photographes: Gilles Corbeil, Marcel Lafontaine, Roger Lamoureux, John Taylor, Pierre Tessier.

Réviseurs et correcteurs: Jean-B. Bédard, Georges Douville, Marcel Messara, Eugenio Pilote, Marcel Séguin.

Dessinateur: Hector Brault.

le petit journal

Fondé en 1926 — Publié et imprimé à son siège social 5460, avenue Royalmount, Montréal 9 • R.E. 1-7941*

Le Petit Journal ne prend pas la responsabilité des textes ou autre matériel de rédaction qu'on lui envoie et ne s'engage pas à toujours les retourner.



Editions : METRO et PROVINCIALE

Prix l'exemplaire 15¢

ARONNEMENTS :	1 an	6 mois	3 mois
Prix au Canada	\$ 7.50	\$4.00	\$2.25
Montréal	\$10.00	\$5.50	\$3.00
Etats-Unis et étranger	\$10.00	\$5.50	\$3.00

Les phoques

Nous n'avons rien contre les phoques.

Sauf que les phoques réussissent à nous rendre jaloux, s'ils continuent d'émouvoir à ce point la grande presse anglaise. Jamais le Daily Mirror n'a autant parlé du Canada que pour dénoncer la chasse annuelle du petit animal sur les glaces du golfe Saint-Laurent.

Ce beau battage publicitaire vient de M. Davis, de la Société protectrice des animaux du Nouveau-Brunswick. M. Davis, qui a de beaux sentiments envers les animaux, exploite le même filon que le Daily Mirror : du sang sur la neige... on abat outrageusement d'inoffensives bêtes... par des méthodes cruelles... pour satisfaire au goût de lucre des marchands de peaux.

Mais le protecteur des phoques ne dit pas un mot de la population des îles de la Madeleine et des régions avoisinantes, car, après tout, ces Canadiens exploitent la chasse au phoque pour des motifs aussi bénins que de vouloir subsister dans une région défavorisée.

Il faut se réjouir pour les phoques d'avoir trouvé en M. Davis un porte-parole aussi efficace. Seulement, c'est fort dommage que la Société protectrice des animaux ne fasse pas autant de bruit pour les victimes du Vietnam qu'elle en fait pour les phoques.

Maurice ROY

Le bien et le mal

M. Emilien Lafrance n'aime pas le film "I, a woman".

C'est bien son affaire.

M. Lafrance n'aime pas davantage l'alcool. C'est encore son affaire.

Mais là où le député de Richmond commence à être casse-pieds, c'est quand il se met dans la tête de considérer la population du Québec comme une vaste communauté religieuse dont lui-même, M. Lafrance, serait comptable devant l'Éternel des péchés de chacun.

À la vérité, ce qui est vrai des liqueurs fines et du bon vin s'applique au cinéma : c'est la qualité qui compte. M. Lafrance, on le comprend, est mal placé pour apprécier ce genre de choses. La pratique lui ferait défaut que nous n'en serions pas surpris.

Le député de Richmond passe pour être un bon député. Mais il serait meilleur encore s'il cessait de vouloir remplacer les évêques au sein de l'Assemblée législative. Et il atteindrait à la stature de véritable homme politique s'il voulait faire campagne pour la liberté des hommes d'administrer leur conscience comme ils le veulent.

M. R.

La bonne vie

Hal Banks se la coule douce aux États-Unis, par suite du bon plaisir de M. Dean Rusk, secrétaire d'État américain. M. Diefenbaker n'aime pas ça : il a traité de criminel l'ancien chef du Syndicat international des Gens de mer du Canada. Et ni M. Martin ni M. Trudeau ne savent comment procéder pour forcer l'extradition de Banks au Canada afin qu'il y subisse un procès pour parjure. Dans les circonstances, il y aurait peut-être lieu, pour Ottawa, de donner la monnaie de sa pièce à M. Rusk en suspendant jusqu'à nouvel ordre toutes les demandes d'extradition émanant de Washington ?

M. R.

à vous la parole

Une question de sécurité

Monsieur le Directeur,
M. Gabias veut nous donner un ministère de l'Immigration parce que les naissances diminuent. Ridicule ! Il y a moins de naissances parce que la famille n'a pas de sécurité dans le Québec, parce qu'il y a du chômage. On nous surcharge de taxes. Pourquoi les gars de l'Union Nationale n'ouvriraient-ils pas des harems ? Eur, ils ont la sécurité. Et nous, nous pourrions les faire cocus.

Fernand Montreuil, Beloeil.

Un côté de la médaille

Monsieur le Directeur,
Dans le film "Ascension et chute du 3e Reich", qu'on a passé à la télévision, je dirais que l'on ne montre qu'un côté de la médaille, que le mauvais côté du régime hitlérien. Croyez-vous que les Alliés étaient tous des chevaliers sans peur et sans reproche ? Pendant la guerre, il s'est commis des atrocités de part et d'autre, il faut l'admettre. La bonté envers l'ennemi, c'est très joli dans les films, mais dans la réalité cela n'existe pas. Ou, du moins, pas beaucoup.

Jacques PRUNEAU, Lévis.

Minute!

Monsieur le Directeur,
M. Pierre Chabot nous dit que le français ne donne pas à manger. Il est jeune, ce M. Chabot. Moi, j'ai 68 printemps. Lui, il est bien payé, bien traité, et j'en suis fort aise. Tout lui a été donné tout cuit, tout rôti, grâce à nos ententes et luttes syndicales depuis 25 ans. M. Chabot souffre d'un complexe d'aplatissement devant la piastre. Mais qu'il sache que nous sommes un peuple fier, laborieux, sobre, et qui a su garder sa foi. Nous accepterons avec joie l'aide économique et culturelle, tout en restant maîtres chez nous, de tous les pays du monde, dans une entente cordiale et sincère.

Ernest REGIMBALD, Montréal.

Il veut jeûner? Qu'il jeûne!

Monsieur le Directeur,
Vous avez publié récemment une interview d'un nommé Roland Gosselin, de Saint-Hyacinthe, qui se propose de jeûner pour empêcher l'adoption d'une loi permettant l'avortement dans certaines circonstances. Ce monsieur sait-il seulement de quoi il parle ? Un homme est-il en mesure de se prononcer sur une telle question ? Il est bien certain qu'il ne sera jamais en cause, lui ! Je suis membre d'une famille de 18 enfants, et j'ai vu ma mère devenir presque folle lorsqu'elle se voyait enceinte des derniers. Je l'ai entendue pleurer des nuits... Si ce M. Gosselin avait souffert comme elle, et comme tant d'autres femmes, il comprendrait peut-être que le projet de loi mérite

S.V.P., des lettres courtes et signées

En principe, nous ne passons pas de lettres anonymes. Ni de circulaires. Nos correspondants doivent nous révéler leur identité. Mais il y a plus : nous tenons à ce que les lettres, dans le journal, soient signées. De plus, nous donnons la priorité aux lettres courtes (150 mots au maximum) et écrites lisiblement, à la machine si possible.

d'être approuvé. S'il veut jeûner, qu'il jeûne tant qu'il le voudra, ce n'est pas moi qui l'empêcherai. Mais je suis en faveur d'une telle loi.

Mme Victoire ROBERT, West Hyattsville, Maryland.

Prêt à lécher les pieds des Français

Monsieur le Directeur,
Le Premier ministre Johnson a donné \$50,000 de subsides au Carnaval de Québec, au lieu de \$32,000 et j'en suis indigné. Les ventes des bougies avaient bien donné. Alors pourquoi ce gaspillage au moment où les fi-



nances du Québec ne sont pas brillantes et où il est question d'une taxe de 7 p. 100 sur tous les achats ? Pourquoi ce supplément ? Pour envoyer le Bonhomme Carnaval voir Charles de Gaulle ? Le Québec ne veut pas de domination anglaise ou américaine, mais il est prêt à lécher les pieds des Français. Nous vivons une vie agréable au Canada et si le Québec se sépare, là nous serons des parents pauvres pour vrai.

Hector POULIN, Montréal.

M. Lesage se sent battu d'avance

Monsieur le Directeur,
Voilà que M. Lesage déclare à East Angus qu'il ne sera pas drôle pour lui de reprendre le pouvoir, avec les slogans indépendantistes, les investisseurs étrangers hésitant à venir investir dans la province. Il se sent donc battu d'avance, ce cher politicien au parler ronflant. De 10 à 12 millions de profits à la Dosco, cela est à vous faire rire aux éclats. René Lévesque n'a pas encore commencé à le dégonfler, ce brave Lesage. Où pense-t-il que l'Union nationale va prendre l'argent ? Ce n'est plus le temps de l'Expo, et tout va mal dans le pays.

J. DUSABLON, Sherbrooke.

Une maniaque?

Monsieur le Directeur,
J'ai bien aimé la lettre de Jacques Lefebvre. Michèle Richard, c'est évidemment une enfant gâtée, mais c'est surtout une "maniaque" de la publicité. Pourquoi, au lieu de se servir illégalement à l'étalage des magasins, Michèle Richard ne donne-t-elle pas un peu de son argent — et elle en a — aux pauvres, aux déshérités ?

Comme dit Félix Leclerc : "Le riche possède des rivières mais veut, en plus, le simple bol d'eau du pauvre."
L. LABRIE, Montréal.

Locataires! Debout!

Monsieur le Directeur,
Je pense qu'il est grand temps que les locataires se réveillent et qu'ils cessent de se faire balloter d'un côté et de l'autre.

Il est de notoriété publique que c'est le locataire qui paie les taxes du propriétaire. Ceci m'amène à dire que si les locataires payent indirectement les taxes municipales, je ne vois pas pourquoi ils ne pourraient être représentés en tant que locataires à l'hôtel de ville, comme les propriétaires le sont.

En conclusion, le système électoral municipal est antidémocratique et contre le droit de la majorité des habitants.
F. OTELLO, Outremont.

Les crises du maire de Québec

Monsieur le Directeur,
Le maire de Québec fait des menaces à gauche et à droite et, pour excuser son incurie, rend le Premier ministre Johnson responsable du déficit catastrophique de la ville de Québec.

Laissons le maire Lamontagne faire ses petites crises et regardons, en gros, la situation et le genre d'homme qui dirige la ville de Québec.

À Québec, tout le monde sait que le patronage s'exerce sur une haute échelle, aujourd'hui plus que jamais. Le seul et unique responsable : le maire Lamontagne.

Voici quelques exemples : L'ambulance de la Ville a été vendue parce que l'Administration voulait favoriser un membre de l'Exécutif.

On entend encore des éclats de rire du public en face d'une enquête qui a duré deux ans sur le corps de police de Québec, dont les experts de M. Lamontagne ont suggéré, il y a plus d'un an, de réduire de 65 le nombre des agents.

Il mijote depuis deux ans des projets tellement ridicules dans la tête de nos pseudo-administrateurs : téléphérique entre Québec et Lévis; interdiction aux employés de la Ville d'habiter à l'extérieur dans le contexte d'une politique de regroupement municipal prôchée avec beaucoup d'éclats par le chef de l'Administration, etc.

Lorenzo CHIASSON, Québec.

le monde

Le communisme a perdu la jeunesse

L'Europe de l'Est est en pleine révolution (plus ou moins tranquille) sous l'impulsion irrésistible de la jeunesse. Le cours des événements des derniers mois en Tchécoslovaquie et en Pologne a mis en valeur, de façon dramatique, l'importance politique de la jeunesse — en même temps que l'inéptie des gouvernements communistes.

En Tchécoslovaquie, l'opposition au régime du président Novotny couvait sous la cendre depuis longtemps; ce gouvernement était resté le plus rigide staliniste du bloc communiste (à part l'Albanie, bien entendu), et les accrochages se multipliaient avec les intellectuels et les milieux universitaires, qui possèdent une longue tradition démocratique.

C'est un incident tout à fait fortuit qui a fait éclater la crise politique.

Une blague qui tourne mal

Le comité central du parti communiste de Tchécoslovaquie avait convoqué une réunion plénière pour le 30 octobre 1967 afin d'étudier le



ALEXANDRE DUBCEK
... nouveau chef du parti communiste de Tchécoslovaquie

la police chargea sauvagement le défilé. Les étudiants se dispersèrent, mais, de retour dans la cité universitaire, découvrirent que plusieurs de leurs camarades avaient été arrêtés; cette fois, une véritable émeute éclata. La police eut évidemment le dessus, mais la crise était maintenant au grand jour; les Tchécoslovaques en avaient assez de la dictature brutale de Novotny.

On connaît la suite: Novotny fut d'abord démis de ses fonctions de chef du parti communiste, le 5 janvier 1968, puis forcé de démissionner de son poste de chef de l'Etat, la semaine dernière. C'est le début seulement d'un mouvement de libéralisation que les nouveaux leaders communistes, comme Alexandre Dubcek, peuvent canaliser, mais non pas enrayer.

En Pologne: du théâtre

En Pologne, deux semaines de manifestations d'étudiants ont également ébranlé le régime. Elles ont commencé, elles aussi, de façon fortuite.

Ce prétexte a été fourni par une décision stupide du gouvernement.

On jouait à Varsovie une pièce de théâtre intitulée "Dziady!" d'Adam Mickiewicz, considéré comme le plus grand poète polonais, qui vécut de 1798 à 1855. La pièce a été écrite il y a plus d'un siècle, mais c'était une époque où la Pologne était sous la domination de la Russie tsariste, et les sentiments nationalistes polonais à leur plus vif. La pièce de Mickiewicz reflète la volonté d'indépendance de la Pologne contre les Russes.

Or, aux représentations, toutes les tirades contre le tsar étaient applaudies à tout rompre: l'enthousiasme des manifestations patriotiques suscitées par la pièce a fini par inquiéter le gouvernement Gomulka. Les com-

munistes ont enfin compris qu'en huant à pleine voix les envahisseurs russes du 19^e siècle, les spectateurs pensaient aux Russes d'aujourd'hui.

Il y a un mois, les représentations ont été suspendues; un régime communiste se donnait le ridicule d'interdire une pièce de théâtre écrite contre le tsar.

Les Russes ne sont pas loin

C'est ce qui déclencha les manifestations qui, pendant deux semaines, ont secoué toutes les villes universitaires du pays: 12.000 étudiants se battant contre la police et des "militants" ouvriers dans les rues de Varsovie; à Cracovie, 10.000 étudiants défilent dans les rues; à Lublin, Szczecin, Gdansk, Lodz, Wroclaw, diverses manifestations d'étudiants.

Gomulka a eu recours à de bien étranges tactiques contre les étudiants: il a dressé les ouvriers contre les "intellectuels", puis il a sorti des oubliettes l'épouvantail du "sionisme" (sur plus de 300 étudiants arrêtés à Varsovie, au moins 5 étaient juifs!)

Comme en Tchécoslovaquie, le gouvernement de la Pologne a dû faire des concessions. Il devra en faire d'autres, quelle que soit la résistance de Gomulka. Il est d'ailleurs curieux de voir les Polonais manifester aujourd'hui contre cet homme qu'ils avaient accueilli en sauveur il y a un peu plus de 10 ans.

Faudra-t-il maintenant qu'il prenne le même chemin que Novotny? Certes, il est peu probable qu'il se produise en Tchécoslovaquie ou en Pologne ce qui est arrivé en Hongrie en 1956; la leçon a été apprise, et on sait que les tanks russes ne sont pas loin. Mais il est clair que les régimes communistes ont perdu la jeunesse; les conséquences se feront sentir de plus en plus.



WLADISLAS GOMULKA
... il a la mémoire courte



Le sénateur McCARTHY au Wisconsin: une croisade d'enfants.

Aux E.-U., les jeunes exercent enfin une influence réelle

"La croisade des enfants" — c'est le nom qu'on a donné à la campagne du sénateur Eugene McCarthy contre le président Johnson, dans la série d'élections primaires qui a débuté avec celle du New Hampshire, le 12 mars — se poursuit avec celles du Wisconsin, le 2 avril, et se continuera jusqu'au mois de juin.

La participation spontanée et massive de la jeunesse à la vie politique traditionnelle américaine est devenue en quelques semaines un phénomène de première importance. Ils étaient un peu plus de 5.000 jeunes volontaires au New Hampshire. On estime qu'ils sont aujourd'hui plus de 30.000 au Wisconsin; ils visiteront TOUS les foyers de l'Etat au nom de McCarthy.

Une armée en marche

Ces chiffres sont étonnants, si l'on compte que les volontaires sont presque tous des étudiants et qu'on n'est pas loin de la période des examens. Autres faits à noter: ces jeunes sont en grande majorité de classe moyenne, et ce sont tous des Blancs, du moins jusqu'à présent.

Il s'agit d'une véritable révolution sociale — en ceci que les jeunes découvrent avec la campagne de Me-

Carthy la possibilité d'exercer une influence réelle sur la politique de leur pays. Ils ont découvert un rôle positif dans les cadres de la société.

Les autres méthodes de protestation — émeutes sur les campus, marches sur Washington, l'évasion par la drogue ou le "flower power", et jusqu'au refus d'entrer dans l'Armée — se sont révélées complètement inefficaces. Cela n'influençait personne. Cela restait en marge de la société. L'impuissance de ces "mouvements" de jeunes les faisait désespérer de leur pays.

Les jeunes peuvent gagner

A l'occasion de la campagne électorale, ils constatent tout à coup que leur action peut compter. Ils constatent qu'ils peuvent imposer au moins une partie de leurs vues sur la politique de leur gouvernement.

Un étudiant déclarait l'autre jour à la télévision américaine: "Nos compatriotes noirs ont trouvé leur identité dans le mouvement pour l'égalité raciale. Les jeunes blancs sont en train de trouver leur identité dans la lutte électorale. Nous apprenons à notre tour à avoir confiance en nos propres forces... Il sera peut-être ensuite plus facile de nous entendre."

C'est le signe des immenses ressources et de l'extraordinaire vitalité de la démocratie américaine.



ANTONIN NOVOTNY
... après le défilé aux chandelles, la chute

malaise qu'on sentait à travers le pays. La réunion devait se tenir dans l'ancien palais des rois de Bohême à Prague.

Le 29 octobre, à la veille même de la réunion, il se produisit une chose fort prosaïque dans la vaste cité universitaire de Strohov à proximité du palais: une panne d'électricité.

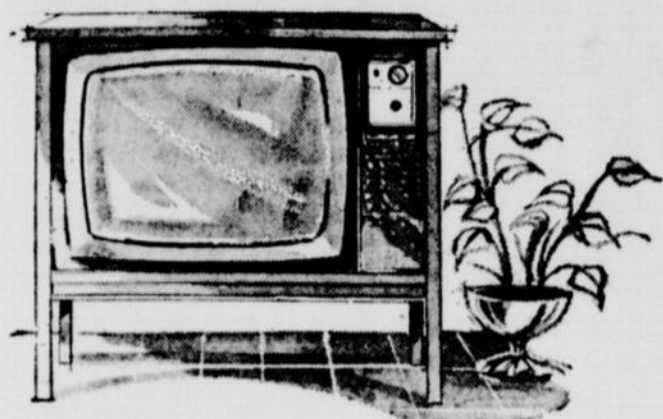
Spontanément, les étudiants organisèrent alors, en pleine nuit, un défilé à la chandelle dans les rues de Prague. Il s'agissait bien plus d'une blague d'étudiants que d'une manifestation politique. Mais les autorités communistes n'aiment pas ce genre de blague. La vieille garde prit peur; elle imagina quelque complot...

VENTE "POUVOIR D'ACHAT"



27
LE PETIT JOURNAL, semaine du 31 mars 1968

ELECTROHOME en VEDETE



HURON

Style contemporain. Ecran 23". Fini noyer naturel. Haut-parleur en façade. Contrôles à portée de la main. Contrôle de gain automatique. Syntonisation pré-ajustable. Approuvé par la C.S.A. et U.L.

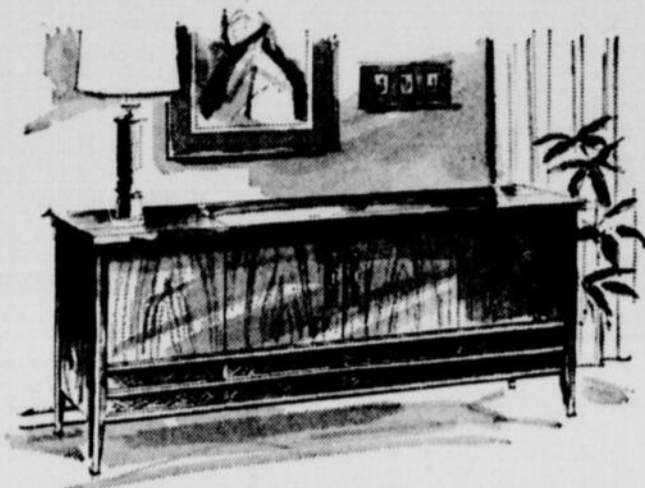
PRIX "POUVOIR D'ACHAT" GAGNON FRERES



ELECTROHOME

GARANTIE
DE 12 MOIS

SUR LES PIECES



CARAVAN

Vous serez surpris de la qualité de cet appareil AM/FM-FM Stéréo à prix modique. Fini noyer naturel. Equipé avec tourne-disque GARRARD 2000, à cartouche céramique. Puissant châssis à 18 transistors, 18 diodes. Dimensions : 48" de long., 25" de haut., 16 1/2" de prof. — Garantie de 12 mois sur les pièces.

PRIX "POUVOIR D'ACHAT" GAGNON FRERES

VENUS

Un téléviseur portatif avec écran, non pas de 12 ou 16 ou 19 pces, mais de 20 pouces, qui vous donne une image parfaite grâce au nouveau châssis M4, à lampes à 21 fonctions, 9 dispositifs à transistors et 2 stabilitrons. Circuit monté à la main. Puissant haut-parleur monté en façade. Antenne télescopique double. Vinye façon noyer ou teck.

PRIX "POUVOIR D'ACHAT"
Gagnon Frères

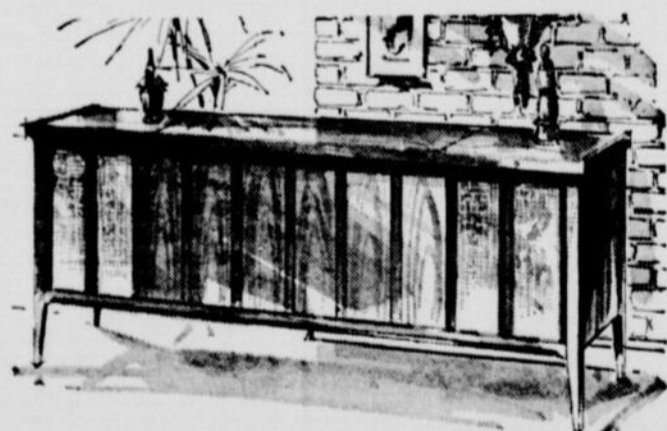


LES PRIX?

Le pouvoir d'achat des 28 magasins GAGNON FRERES permet d'obtenir du manufacturier des prix exceptionnels.

C'est pourquoi vous pouvez réaliser des économies formidables en vous procurant ces appareils ELECTROHOME chez GAGNON FRERES.

Une visite à l'un ou l'autre de nos 9 magasins de la région métropolitaine vous en convaincra.

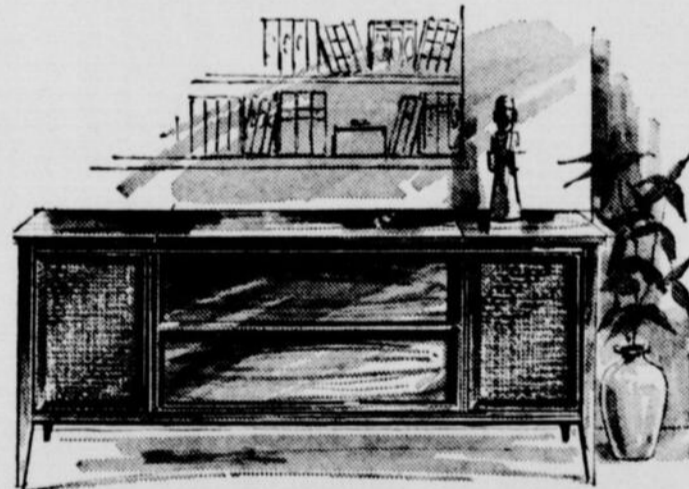


Kimberley AM-FM — FM Stéréo

Pour ceux qui aiment le "vrai style contemporain" qui s'incorpore si bien à la majorité des autres meubles du salon. Nous vous offrons ce magnifique appareil. Châssis tout transistorisé. Table tournante GARRARD 3000, à rendement fiable et pur système de son à 6 haut-parleurs. Fiche pour contrôle à distance incorporée. Espace pour ranger les disques à l'intérieur. Dimensions : 55" de long., 36" de haut., 16 1/2" de prof. Fini : noyer, noyer naturel, acajou.

PRIX "POUVOIR D'ACHAT" GAGNON FRERES

\$399



Penthouse AM-FM — FM Stéréo

De ligne élégante et pure, du meilleur style moderne. Le châssis entièrement à transistors et le changeur de disques Garrard 3000 de fonctionnement sûr donnent une sonorité incomparable aux 6 haut-parleurs parfaitement équilibrés dans leur caisse d'une acoustique excellente. Dim. : 60" de long., 25" de haut. 16 1/4" de prof. Fini : noyer naturel.

PRIX "POUVOIR D'ACHAT" GAGNON FRERES

\$499



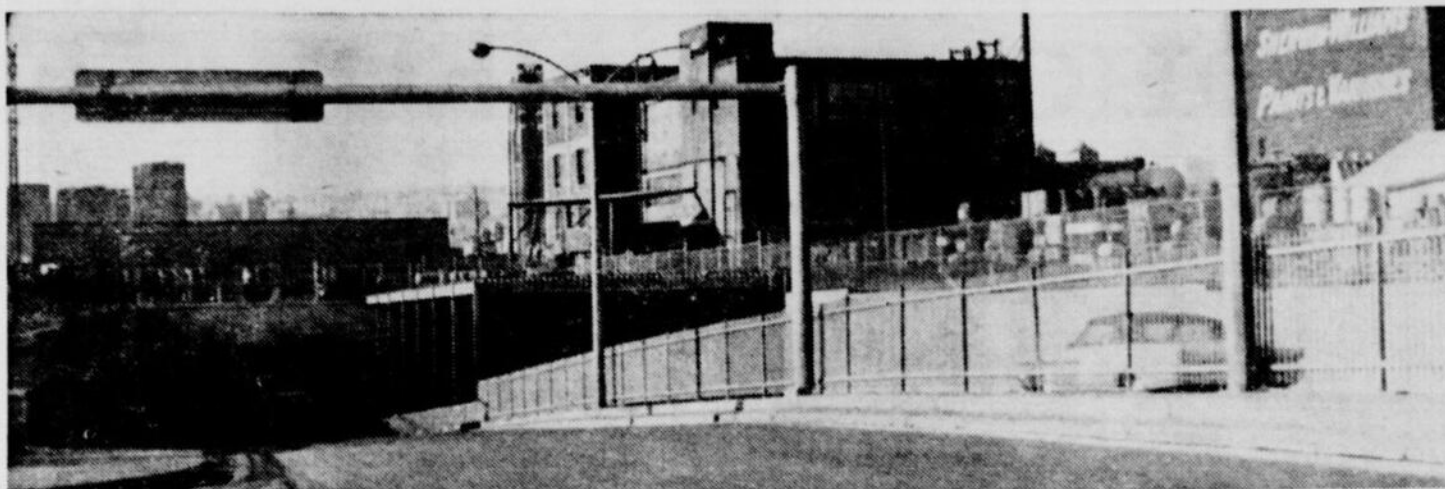
28 MAGASINS DANS LA PROVINCE

6421, boulevard Saint-Laurent	277-4113
5035, avenue Verdun	766-2323
2371 ouest, rue Notre-Dame	933-7395
6014, boulevard Monk	766-8553
4060 Monselet, Montréal-Nord	322-9350
3690 est, rue Ontario	526-2845
1214 est, avenue Mont-Royal	523-2169

Saint-Jérôme, 453 Saint-Georges	432-4425
Drummondville, 180 St-Damase	472-3393

OUVERT les JEUDI et
VENDREDI SOIR
et le SAMEDI
toute la journée

On en a soupé, de cette clôture!



Cette clôture métallique installée vers la fin de 1967 entre les voies de l'entrée du tunnel de l'avenue Atwater, près des usines de Sherwin-Williams, suscite de vives protestations de la part des usagers de la CTM.

par J.-C. Fortin

Des dizaines d'adultes et d'écoliers de Montréal risquent chaque jour de se blesser ou, à tout le moins, de déchirer leur fond de culotte en escaladant cette clôture qu'on a installée depuis l'automne dernier un peu à l'ouest des usines Sherwin-Williams, rue Centre, dans le quartier de Pointe-Saint-Charles. On préfère en effet ce dangereux raccourci à l'obligation de se rendre au point de correspondance de l'intersection Atwater-Joseph, à Verdun.

Cette fichue clôture fait actuellement l'objet de vives protestations de la part des usagers des autobus de la CTM qui voyagent de Montréal vers Verdun. Quant aux automobilistes qui travaillent dans le sud-ouest de la Métropole, ils doivent emprunter la voie de déviation de la sortie sud et effectuer un virage à droite pour pouvoir se rendre à la rue Centre, en passant par les rues Saint-Patrick, d'Argenson ou Charlevoix.

M. Jacques Barrière, directeur du Service municipal de la circulation, estime que cet obstacle a été érigé dans le but d'empêcher les collisions des véhicules à la sortie de l'autoroute Bonaventure donnant sur l'avenue Atwater. Il fallait également interdire pour les mêmes raisons, et de toute nécessité, les virages à gauche, vers la rue Centre à ceux qui viennent du nord et se dirigent vers le sud.

On proteste en masse

Outre de nombreux employés de Sherwin-Williams, beaucoup d'élèves de l'école secondaire Saint-Henri rivalisent de vitesse, dans leur performance, avec le flot de véhicules à cet endroit très achalandé, chaque fin d'après-midi. Il en est qui arrivent à la maison leurs vêtements déchirés, au grand dam des mamans. On raconte qu'un adolescent est venu à un poil de perdre son sexe. Veinard, il s'en est tiré avec une blessure plutôt agaçante qui, heureusement, devait disparaître quelques jours après l'accident...

À la demande des intéressés, des représentants de la Sherwin-Williams ont pris contact avec les autorités de Montréal et celles de la Commission de Transport, pour trouver une solution acceptable. On aimerait, à défaut d'une passerelle immédiatement au nord de la rue Centre, qu'un circuit d'autobus suive le même parcours que les automobilistes, c'est-à-dire qu'il emprunte les rues Saint-Patrick et d'Argenson ou Charlevoix, pour aboutir rue Centre.

Pourquoi une passerelle, semblable à celle qui surplombe l'autoroute 520 (chemin de la Côte-de-Liesse) ne serait-elle pas construite à Atwater-Centre? Il semble que l'argent soit extrêmement rare à l'hôtel de ville.

Le conseiller municipal C. Martellani a attiré l'attention de M. Lucien Saulnier sur ce problème, qu'on verrait à trancher prochainement. Reste à savoir si la CTM consentira à se rendre au vœu émis par les intéressés. Dans l'intervalle, jeunes gens et hommes continueront de courir le risque de se rompre le cou ou de se... ouais!



OUVRIERS DE LA CONSTRUCTION! si vous voulez:

1. savoir combien vous avez donné pour votre Caisse de retraite
2. recevoir votre chèque de vacances

avertissez votre comité conjoint de tout changement d'adresse

En 1968, vous recevrez cinq rapports sur vos contributions de 1963 à 1967:

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Vers le 16 mars, nous vous avons dit, combien vous avez donné en 1966. 2. Dans quelque temps, vous connaîtrez le montant de vos contributions pour 1967. 3. Un troisième rapport vous apprendra combien vous avez versé en 1965. | <ol style="list-style-type: none"> 4. À l'automne, nous vous dirons quelles ont été vos contributions en 1964. 5. Vers la fin de l'année, un 5e rapport additionnera toutes vos contributions de 1963 à 1967 et indiquera l'intérêt que ce montant total vous a rapporté. <p>cet argent est à vous!
votre comité conjoint
l'a mis de côté pour vous!</p> |
|---|---|

ATTENTION! DEVEZ-VOUS DÉMÉNAGER BIENTÔT?
SI OUI, AVERTISSEZ VOTRE COMITÉ CONJOINT!
Tél.: 739-3211



Le Comité Conjoint de l'Industrie de la Construction de la Région de Montréal
The Construction Industry Joint Committee of the Region of Montreal
3530 ouest, rue Jean-Talon Street West, MONTREAL 16.



Mini-chevaux

Un dentiste allemand, le Dr Johann Lampe, a un hobby un peu particulier : il s'est spécialisé dans l'élevage des animaux nains. Sa dernière réussite : la jument "Heidenrose" qui, adulte, ne mesure que 18 pouces de hauteur.

La rue-parc St-Joseph : un succès

Avec son toit, l'hiver, elle sera unique en son genre au Canada

par Léon Bernard

"Le mail de la rue St-Joseph, à Québec, est un succès, et plusieurs des marchands de cette rue-parc sont renversés des résultats." C'est la conclusion que tire de cette expérience le directeur général du Centre d'affaires de St-Roch de Québec, M. Charles Robitaille.

Si, au cours de l'hiver, la rue mail n'était pas tellement embellie par la neige sale et les parterres dépouillés que des commerçants ont "mis en boîtes" devant leurs magasins, on admet tout de même que cette promenade publique, une fois recouverte d'un toit — comme on se propose de le faire au cours des prochains hivers —, aura un cachet unique au Canada du fait qu'on s'y promènera, par les pires froids et tempêtes de janvier, comme on le ferait en plein août.

En attendant ce toit, le mail retrouvera sa popularité avec le retour du printemps. Pour les prochains beaux jours, on veut lui donner un autre cachet, du moins améliorer l'atmosphère qu'on lui a connue durant l'été 1967, sa première saison. On agencera de nouvelles couleurs sur tout son parcours de neuf dixièmes de mille; on ajoutera des fleurs et des arbres, qui seront disposés autrement; une musique d'ambiance enveloppera tout le mail à longueur de jour, de dix heures du matin à six heures de l'après-midi, et le vendredi jusqu'à neuf heures 30 du soir.

Le Centre d'affaires de St-Roch, qui est responsable de la coordination, de l'installation et des communications entre les marchands et le conseil de vil-



M. CHARLES ROBITAILLE
"... le mail de la rue St-Joseph, une réussite renversante"

le, réunit 250 magasins et industries de la rue St-Joseph dont la plupart sont très heureux de cette expérience. Une allée de quinze pieds restera ouverte à la circulation automobile pour permettre l'accès aux voitures de pompiers, de police et aux ambulances.

Que coûte cette promenade aux marchands du mail ? En tout et partout, ils ont payé \$70,000, que chacun — de la rue St-Joseph seulement — a payé sur la base de la taxe d'affaires municipale, soit de \$500 à \$2,500.

Les plans d'aménagement du quartier St-Roch (aire no 10) prévoient l'ouverture de deux mails dans St-Roch : celui de la rue St-Joseph, qui sera recouvert d'un toit; l'autre sera sur le boulevard Charest, un mail ouvert où des passerelles surplomberont la promenade.

Qui l'a bu

Qui a bu le Martini & Rossi rouge à l'apéritif le boira de nouveau durant la soirée: il procure donc un double plaisir. C'est que le Martini & Rossi est un vermouth où la fraîcheur et le velouté sont parfaitement équilibrés. On le déguste nature ou sur glace, avec un zeste de citron. Toujours, le Martini & Rossi vous assure un double plaisir.

Demandez le vermouth rouge Martini & Rossi ou, tout simplement, le no 559-1. Produit et embouteillé en Italie par Martini & Rossi.

un double plaisir

MARTINI & ROSSI

sur glace

le bain

Vous envisagez l'achat d'un couvre-plancher de vinyle?

On trouve actuellement sur le marché, plus de 300 types de couvre-planchers. Les renseignements suivants au sujet des couvre-planchers de vinyle Corlon Armstrong peuvent vous éviter une perte de temps et d'argent.

Que faut-il rechercher dans un couvre-plancher de vinyle?

La tendance est aux coloris vibrants mais là n'est pas l'essentiel.

On doit accorder beaucoup d'importance à la fabrication du couvre-plancher. Renseignez-vous sur la qualité du vinyle et sur sa composition. Pour en abaisser le coût, on y ajoute quelquefois des matières de qualité inférieure.

Rappelez-vous que le prix d'un couvre-plancher de vinyle varie suivant la qualité du vinyle qui entre dans sa composition.

Il existe une différence énorme entre les coloris en surface et les coloris incorporés. Certains couvre-planchers s'entretiennent facilement, d'autres pas. Plusieurs sont endommagés par les dégâts domestiques tandis que d'autres résistent aux taches. Recherchez celui qui exige un minimum d'entretien.

La compagnie Armstrong a procédé à des recherches intensives qui ont donné naissance aux couvre-planchers de vinyle Corlon renommés de par le monde.

Qu'est-ce que le Corlon?

Le Corlon est un couvre-plancher de vinyle, à la verge, de fabrication moderne. Armstrong le destine aux connaisseurs.

Le Corlon est offert en longs rouleaux de 6 pieds de largeur. Il en résulte un effet spacieux, grâce aux rares joints pratiquement invisibles.

Pourquoi les couvre-planchers Corlon conservent-ils leur éclat?

Les coloris et motifs du Corlon sont incrustés jusqu'à la base. Ils ne peuvent s'altérer.

Les motifs du Montina Corlon évoquent des cailloux multicolores alors que le Tessera est formé d'une multitude de particules colorées.

Les autres motifs attrayants de Corlon sont baptisés Sabril, Coronelle, Vernay, Patrician, Tracino, Terrazzo, Terrina, Norager et Trieste. Voyez-les chez le détaillant Armstrong.

Le Corlon dissimule marques et éraflures.

En passant la main sur les motifs de Corlon suivants: Montina, Patrician, Vernay, Terrina, Trieste, Norager, Sabril, Coronelle et Tessera, vous noterez de légères inégalités de surface. Elles contribuent à masquer les éraflures et les marques de talons.

Le Corlon résiste aux taches.

Les dégâts domestiques ordinaires ne peuvent endommager le vinyle Corlon. Il suffit d'un chiffon humide pour enlever les traces de jus de fruits, vernis à ongles, café, alcool, graisse, huile et peinture.

Le Corlon réduit votre tâche d'au moins la moitié.

La poussière et la saleté n'ont aucune prise et s'enlèvent comme par magie au moyen d'une vadrouille humide. Le Corlon ne requiert qu'un cirage occasionnel. Le vinyle résistant qui entre dans sa composition constitue le gage de sa qualité, de son éclat et de sa facilité d'entretien.

Peut-on poser le Corlon sur le béton du sous-sol?

Oui, car son dos Hydrocord, exclusif à Armstrong, résiste à l'humidité alcaline. On peut poser ces couvre-planchers dans toutes les pièces de la maison et même directement sur le béton dans la plupart des sous-sols.

Songez à l'économie réalisable sur les frais de sous-plancher.

Le Corlon a-t-il des propriétés flexibles?

Incontestablement! Si, comme la moyenne des maîtresses de maison, vos déplacements au foyer représentent 2,700 milles par an, vous constaterez qu'un couvre-plancher Corlon atténue votre fatigue.

Le Corlon assourdit les bruits de pas et le vacarme.

Le Corlon est-il coûteux?

Etant donné sa valeur, le couvre-plancher Corlon est un placement judicieux. Il durera plus longtemps et conservera mieux son éclat que les revêtements de sol de qualité et de prix inférieurs. Les prix du Corlon s'échelonnent selon l'épaisseur du couvre-plancher et son motif.

Le Corlon laisse libre cours à votre fantaisie.

Il permet de varier la décoration des pièces grâce à ses multiples nuances.

Comment se procurer un couvre-plancher Corlon?

Rendez-vous d'abord chez le détaillant Armstrong. (Vous en trouverez la liste-ci-dessous).

Exigez le Corlon, c'est un produit Armstrong exclusif vendu uniquement par l'entremise des détaillants Armstrong.

Vérifiez le nom Corlon Armstrong au recto ou au verso.

Pour constater que les coloris du Corlon sont incorporés jusqu'à la base, examinez-le dans le sens de l'épaisseur.

Ne manquez surtout pas de voir l'assortiment complet de coloris et de motifs Corlon avant de prendre votre décision.

En exigeant le Corlon, vous avez l'assurance de posséder le meilleur couvre-plancher de vinyle qui se puisse acheter.

LES COUVRE-PLANCHERS DE VINYLE **Armstrong**

Dans le domaine des communications

Avec quelques années de retard, la police de N. Y. copie celle de Montréal

par J.-C. Fortin

Il y a belle lurette qu'on est entré dans l'ère électronique à la police de Montréal. Depuis quelques années, bon nombre de limiers montréalais utilisent en effet de minuscules "walkie talkies" dans leur travail quotidien. A New York, le commissaire de la régie municipale des conciergeries à loyer modique a décidé de doter ses 1,100 policiers de semblables appareils à compter du 1er mai 1968, soit avec beaucoup de retard sur Montréal.

Peu encombrant, les "walkie talkies" se portent en bandoulière. Ils ont un peu moins de 10-pouces de hauteur et

moins d'un pouce de largeur. D'un rayon d'action variable, cet appareil prend facilement place dans une poche de complet.

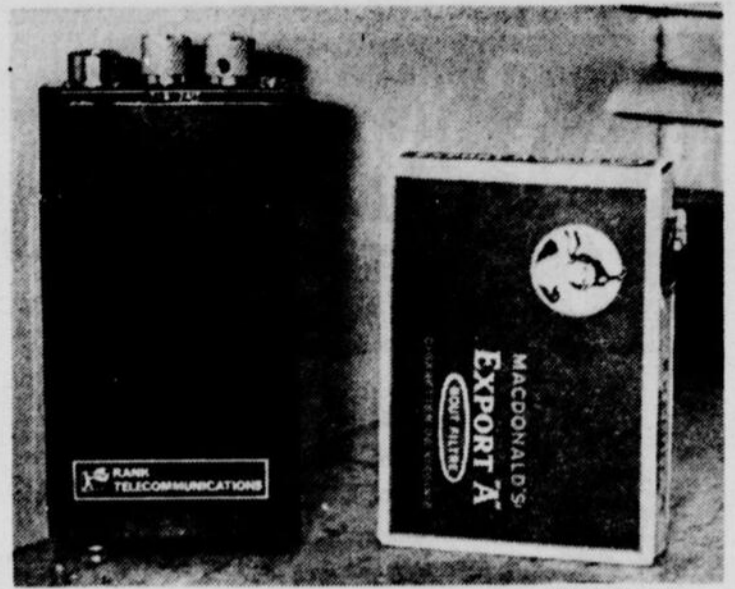
Les policiers qui en font usage préfèrent de beaucoup le récepteur-émetteur portatif à l'appareil téléphonique ordinaire. Comme l'un d'eux me l'a expliqué: "On ne craint pas le "wiretapping" (l'écoute clandestine), car il est possible de varier les fréquences de transmission et de réception en changeant le cristal, si nos supérieurs soupçonnent que tout ne tourne pas rond."

D'autres renchérissent: le "walkie talkie" leur permet de travailler dans l'anonymat complet. La seule ombre au tableau: il est toujours possible aux membres de la pègre de mettre la main sur de tels ap-

pareils et de capter les propos des policiers. Mais il existe un moyen sûr de faire échec aux indiscrets: le "scrambler", petit appareil qui brouille une conversation téléphonique et dont font usage les services secrets du monde entier.

Ce n'est pas la première fois qu'on copie Montréal

Ce n'est pas la première fois que la métropole américaine imite l'exemple de sa consœur canadienne. Un groupe de haut gradés de la police new-yorkaise sont venus dernièrement à Montréal dans le but précis d'étudier le fonctionnement de notre réseau de télécommunications policières. On s'est aperçu, chez nos voisins, qu'il fallait regrouper les communications radiophoniques plutôt que de les



(Photo Marce)
Cet émetteur-récepteur à modulations de fréquences ne prend pas plus de place qu'un paquet de cigarettes.

laisser décentralisées comme à l'heure présente. New York compte en effet cinq réseaux distincts de communications. Chaque "borough", ou quartier, possède le sien propre. En raison de l'encombrement des ondes, il se produit parfois des pertes de temps fatales. Des policiers américains ont confié à des collègues montréalais qu'il est souvent plus efficace et plus rapide de communiquer par téléphone d'un quartier à l'autre que de recourir à la radio.

Le commissaire M. Leary se propose d'aller plus loin que Montréal en matière de télécommunications radio. Il projette de relier son réseau à un ordinateur électronique.

On enregistre à la fois 24 conversations téléphoniques

L'inspecteur André Tremblay et le capitaine J. Marleau, des Communications et Transports à la police municipale, m'ont fait admirer l'autre jour une merveille de l'électronique: un ruban magnétique, large d'un pouce, qui enregistre 24 conversations téléphoniques à la fois. Il s'agit, en l'occurrence, d'appels à la radio-police, logée au troisième étage du quartier général de la rue Bonsecours.

De fabrication allemande, cet équipement Astman remplace le matériel américain devenu insuffisant. En fait, les rubans antérieurs ne pouvaient enregistrer que cinq communications à la fois. L'équipement qu'on emploie maintenant ici est si perfectionné qu'il permet un "play back" à quelques secondes près. Chez les ingénieurs et techni-



Le capitaine J. Marleau, des Télécommunications à la police de Montréal, montre une des bobines capables d'enregistrer 24 conversations téléphoniques à la fois.

ciens s'occupant de planification policière, on prévoit que le jour n'est plus éloigné où les autos de radio-police reliées à un réseau national seront dotées d'un mini-téléscripteur, et même d'un petit écran de télévision. Il sera ainsi possible d'identifier immédiatement une personne sans recourir au traditionnel "line up".

Vendeurs autorisés "ARMSTRONG"

E. SARAUULT INC.
10394, boul. Lalande
Roxboro — 684-3303-3308

Crepin Builders Supply
Rue Notre-Dame
Chateauguay — 692-6758

ROGER CHOUINARD
7668, rue Edouard
LaSalle 365-5193

TAPIS L. EMARD Ltée
2565, rue Bellechasse
725-9834

BERNARD BENOIT
11857 est, Notre-Dame
Pte-aux-Trembles — 645-8159

GEORGES GUY INC.
3980 est, rue Ontario
527-8731

BEAULE & BLANCHET
3820, boul. Perron
Chomedey — 688-6970

HENRI RACICOT
650 Fort-St-Louis
Boucherville — 655-8155
655-9241

LEON FILIATRAULT
4435 est, rue Bélanger
722-9707

Marcel Masse
4051 est, Ste-Catherine
Tél. 526-7757

MARQUEZ
TAPIS DE QUALITÉ
4585 ST-DENIS
(près Mont-Royal)
MONTREAL
849-6039

Robert Tapis & Prélarts Enr'g
Spécialiste en tuile, tapis et prélarts
4577, boul. St-Laurent
Tél. 845-1520 — 845-1479

MATÉRIAUX ET QUINCAILLERIE DE CONSTRUCTION
val royal
BUILDING MATERIALS LTD.
6200, boul. Taschereau Ville Brassard 676-0311
12200, boul. Laurentien Cartierville 334-5320
11401, boul. Pie-IX Montréal-Nord 322-7341

GUY RIOPEL Ltée
tapis
linoléum
tuiles
2553 est, FLEURY, Montréal — 381-8839

Pascal HARDWARE
Centre d'achats Fairview
Centre d'achats Dorval
Centre d'achats Normandie
Centre d'achats Côte-des-Neiges
Centre d'achats Pie IX
4833 ouest, rue Sherbrooke
Centre d'achats Plaza

Moscou ne veut pas de Vienne dans le Marché commun

PARIS (Matekalo). — La question de l'entrée de la Grande-Bretagne dans le Marché commun est l'objet d'entretiens incessants entre les Six. Mais il est une question dont on ne parle pas, celle de l'Autriche.

La Russie soviétique s'oppose fermement à l'entrée de la République autrichienne dans le Marché commun, et même à une simple association qu'elle considérerait comme une violation de la neutralité, dont le respect par le gouvernement de Vienne a été garanti par le traité d'Etat.

Et pourtant, la commission de Bruxelles pourrait étudier la négociation d'accords particuliers entre l'Autriche et les six pays signataires du traité de Rome.

Tous les connaisseurs des problèmes danubiens constatent que l'Autriche est menacée d'une lente asphyxie, ses exportations ne cessant de diminuer, et que, si l'état de choses actuel se prolonge, elle risque soit de tomber sous l'influence prépondérante de l'économie allemande, soit de connaître des difficultés internes, ce qui ferait le jeu des Soviétiques.

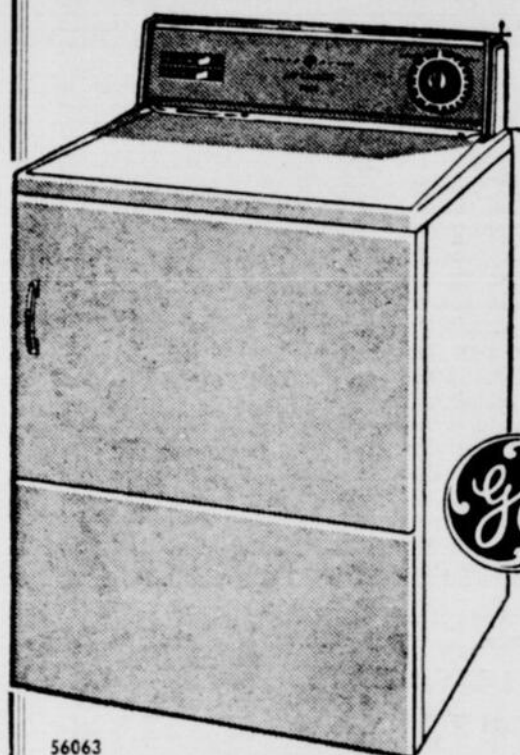
J.E. Audet
Inc.

SEULEMENT à NOS 3 MAGASINS

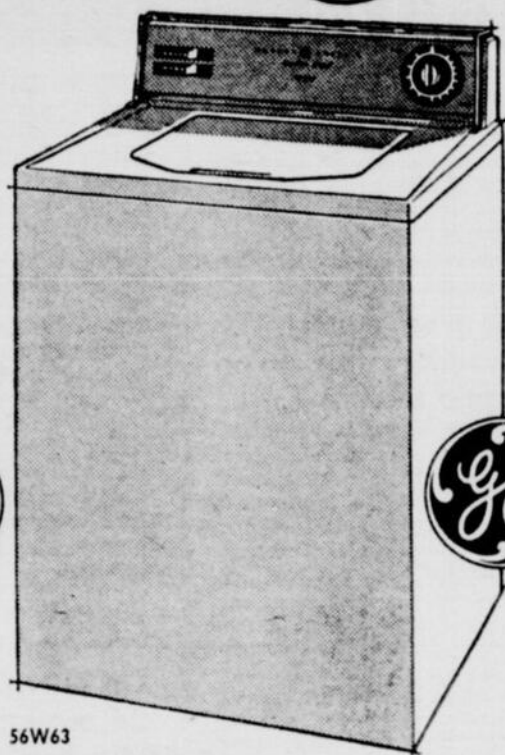
VENTE à GRAND RABAIS

D'APPAREILS MÉNAGERS

GENERAL ELECTRIC



56063



56W63

L'ENSEMBLE LESSIVEUSE-SÈCHEUSE IDÉAL POUR LES LOCATAIRES

Voici un ensemble de lessiveuse et sècheuse qui peut être installé à tout étage de la maison. Silencieux et sans vibration, il ne demande aucune fixation au plancher. Les raccordements sont faciles à faire.

Sècheuse ultra-rapide

Sèche en une seule fois la pleine charge de la lessiveuse. Le linge tourbillonne doucement dans des courants rapides d'air chaud et propre. Arrêt automatique dès que le séchage est terminé. Séchage pour tissus synthétiques et nouveaux.

Prix de la vente
à grand rabais
J.-E. AUDET

159.95

Lessiveuse automatique

Sa capacité de 14 livres économise 1 charge sur 5. Le système Filter-Flo fait circuler l'eau du blanchissage et du rinçage à tous les niveaux d'eau. Deux cycles de lavage. Le système de reprise d'eau savonneuse permet de conserver l'eau pour une seconde charge.

Prix de la vente
à grand rabais
J.-E. AUDET

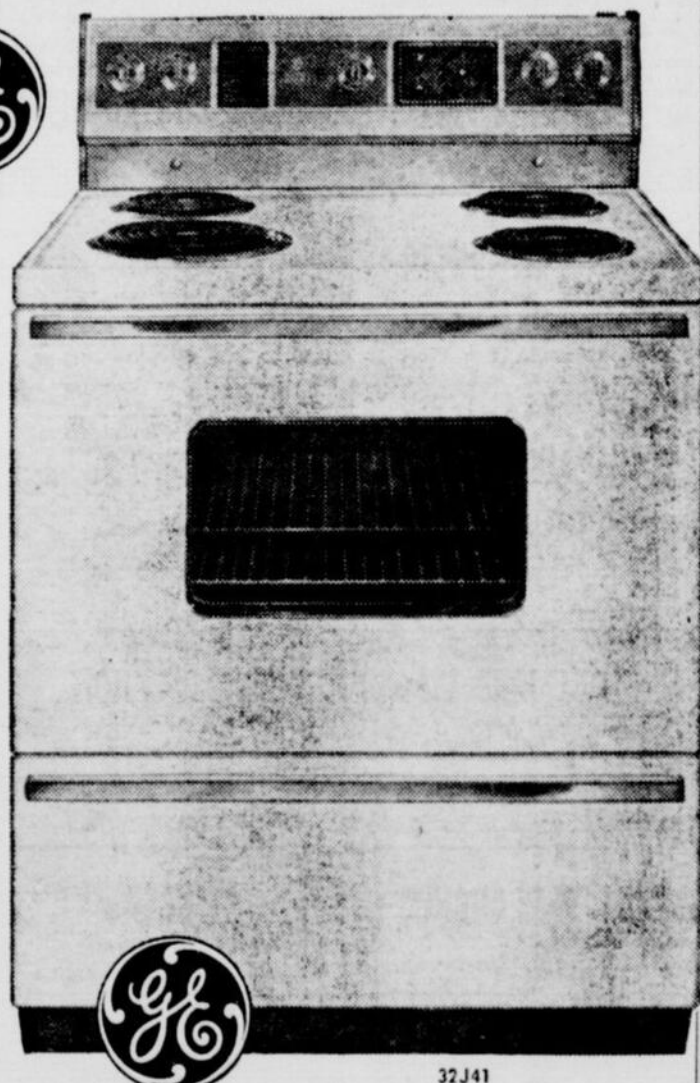
259.95

CUISINIÈRE 30 pouces

Destinée à embellir et à donner une plus grande facilité de cuisson avec son grand four automatique à porte amovible, cette cuisinière de 30 pouces offre une surface de cuisson sans renversement. Compte-minutes et horloge. La porte du four est anti-buée. Prise à accessoires.

Prix de la vente
à grand rabais
J.-E. AUDET

179.95



32J41



130L83

RÉFRIGÉRATEUR ANTI-GIVRE - 2 PORTES

Élegant et spacieux modèle 13 pi. cu. à commande jumelée, avec chambre de congélation de 100 lb. Dégivrage automatique pour la chambre de congélation et la chambre réservée aux aliments frais. Légumiers jumelés — 2 tablettes coulissantes, pour une utilisation rationnelle de l'espace — casier en porcelaine pour la viande, avec couvercle — claie pour les oeufs.

Prix de la vente à Grand Rabais J. E. AUDET

349.95

J.E. Audet
Inc.

353 est, STE-CATHERINE — 844-3473

(à deux pas du métro Berri-de Montigny)

1481 est, MONT-ROYAL — 524-3628

3619 ouest, NOTRE-DAME — 937-9361

TERMES
FACILES

★

Jusqu'à
36 mois
pour payer

★

Entreposage
gratuit



(Photo Roger Lamoureux)

Mlle DOLORES BRUNET possède une imposante collection du "Petit Journal" de 1892, qui tirait à 2,500,000 exemplaires, dont 30,000 était vendus au Canada. Il coûtait 5 centimes.

En 1892, le tirage du Petit Journal était de 2,500,000

par Arthur Prévost

— Oui, monsieur, j'ai "le Petit Journal" de 1892; j'en ai même 150 numéros.

— Mais, mademoiselle, nous ne sommes âgés que de 41 ans et 16 semaines !

— Venez voir ! On verra bien !

Je suis donc allé voir Mlle Dolores Brunet, 2384, rue Lépine, à Ville Jacques-Cartier. Elle avait plus de 150 exemplaires du "Petit Journal", mais de celui de Paris — qui a donné le nom au nôtre quand le colonel Roger Maillet décida de créer le premier journal de format tabloïd à Montréal. Nom qui le différenciait automatiquement des journaux de grand format encombrant.

"Mais le nom de Montréal est dessus ?" me signale Mlle Brunet. En effet on y lit bien : "Bureaux, No 1608, rue Notre-Dame, Montréal". Il s'agissait du distributeur local de l'époque.

Qu'importe, le journal est intéressant, on y trouve une tranche d'histoire.

— Vous avez ces journaux depuis longtemps ?

— Je les ai depuis 23 ans, et je les lis. Je les ai gardés durant tout ce temps-là.

— Comment les avez-vous obtenus ?

— D'un pensionnaire âgé que j'avais avec moi, que je considérais presque comme mon père. Quand il est décédé, sa

collection du "Petit Journal" m'est restée.

Il est amusant de regarder les annonces dans ce journal de 75 ans. Il y a des annonces de bandes herniaires "adoptées par l'Armée", du vin contre le diabète, de "véritables grains de santé pour engorgements des intestins", des "méthodes gratis pour maigrir", des "remèdes pour enlever poils et duvet", des "bijoux-atrapes" qui piquent les doigts, pour qui ne sait les ouvrir", de l'eau de quinine comme tonique, des remontoirs pour horloges, des traitements contre l'obésité et, tenez-vous bien, des crédits à tous pendant un an et des pastilles au fer et au chocolat.

La chronique des affaires se nomme "Causerie financière". On relate aussi le débarquement des troupes françaises au Sénégal, on parle du nouveau pavillon de sculpture à Paris, du choléra en Russie et de l'arrivée du président de la République au château de Fontainebleau.

Pour les voyageurs qui ne voyagent pas, il y a des livres intitulés : "Grandes aventures", "Voyages à travers l'univers", à 3 francs par mois (vingt mois de crédit).

Tout ce qu'il faut pour passer de bonnes soirées en famille. Il est vrai qu'à cette époque il n'y avait pas de radio, de télévision, d'automobiles. Et qu'il n'y avait pas encore "le Petit Journal" de Montréal.

Banque

Carte

Chèque

En un mot...

Bancardchek

Le chèque garanti au crédit automatique!

Le service Bancardchek est offert en exclusivité par la B de M et la carte d'identité Bancardchek est la preuve de votre solvabilité. Les nouveaux Bancardcheks évitent la difficulté qui surgit parfois lorsque vous présentez en paiement un chèque personnel où vous n'êtes pas connu. Ils sont bons pour vos achats et pour vos déplacements.

Autre avantage exclusif: avec Bancardchek, vous bénéficiez d'un "prêt automatique", approuvé d'avance, et immédiatement disponible, jusqu'à concurrence de \$500—ou même plus, sur demande. Le service Bancardchek offre encore bien d'autres avantages. Renseignez-vous à la succursale de la Banque de Montréal la plus proche.



Banque de Montréal
La Première Banque au Canada

VISITEZ NOS COMPÉTITEURS D'ABORD!



	Prix de gros Laurentide	Prix comparatifs des autres marchands, représentants et grossistes
"ALPINE"	\$3,995	\$4,795
Hivernisation	95	1,408
Fenêtres panoramiques encadrées de cèdre	95	420
Terrasse-soleil	95	720
Electricité 110/220w 60 amps	95	495
Accessoires de plomberie	95	225
	\$4,470	\$8,063



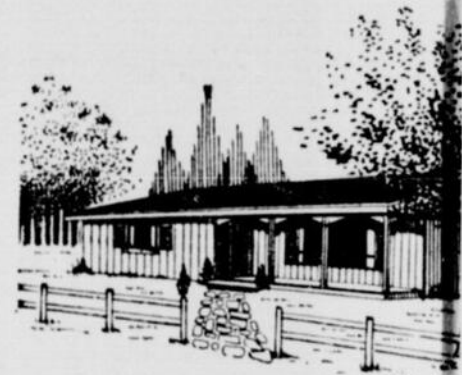
	Prix de gros Laurentide	Prix comparatifs des autres marchands, représentants et grossistes
"Le LAURENTIDE"	\$1,275	\$1,795
Hivernisation	95	576
Finition intérieure	95	395
Fenêtres panoramiques encadrées de cèdre	95	290
Electricité 110/220w 60 amps	95	395
Accessoires de plomberie	95	225
	\$1,750	\$3,676

*Faites vos comparaisons,
jugez et vous
vous rendrez compte
de l'économie réalisée
en achetant directement
du manufacturier*

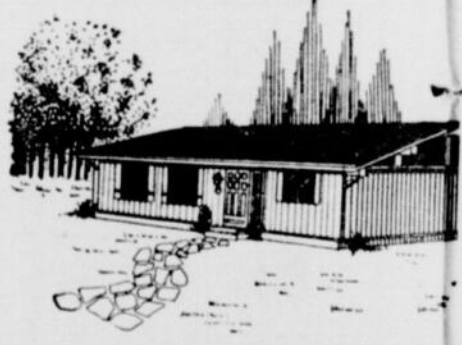
\$ 95
Léger dépôt
initial de

\$ 26.³⁰
AVEC DES
MENSUALITES
AUSSI
MINIMES
QUE

PAR
MOIS



	Prix de gros Laurentide
"Le FRONTENAC"	\$3,995
Hivernisation	95
Fenêtres panoramiques encadrées de cèdre	95
Electricité 110/220w 60 amps	95
Accessoires de plomberie	95
	\$4,370



	Prix de gros Laurentide
"Le CARTIER"	\$2,640
Hivernisation	95
Fenêtres panoramiques encadrées de cèdre	95
Electricité 110/220w 60 amps	95
Accessoires de plomberie	95
	\$3,020

Livraison GRATUITE

• • •

Garantie écrite de

VILLAGE MODELE

Ouvert tous les jours de 10 h. a.m. à 9 h. p.m.

800, boul. Labelle, Chomedey, Laval, Qué.

UN MILLE AU NORD DU PARC BELMONT PAR LE PONT CARTIERVILLE

Téléphone: 625-1961

Usine et bureau
Ste-Rose de



LES MAISONS DE VACANCES LAURENTIDE

Quantité très limitée — Cette offre peut être retirée sans avis préalable

Le chef de police de Laval :

"On ne s'occupe pas assez des (crimes) 4F"

Les policiers du pays s'inquiètent des mesures d'adoucissement qu'on veut apporter à Ottawa à plusieurs des articles du code pénal. Certains dirigeants de la police ne se cachent plus pour dire que les amendements proposés provoqueront une hausse de la criminalité à travers le Canada.

La Grande-Bretagne, par exemple, est sur le point d'apporter de profondes transformations à ses lois pénales. Et au lieu d'adoucir les châtements,



Le directeur LEO LEQUIN ... plus de logique dans les peines.

les législateurs anglais verront à les rendre plus sévères. De plus, les membres d'un comité parlementaire de refonte des statuts ont vu à ajouter de nouveaux chefs d'accusations. C'est ainsi qu'on prévoit l'incarcération à perpétuité pour tout cambrioleur armé d'un revolver, d'un couteau à lame longue de six pouces ou plus ou de tout objet qui peut être utilisé pour des fins agressives. Jusqu'à maintenant, pareil crime comportait un emprisonnement maximum de 14 ans.

Les directeurs de police de plusieurs importants centres à

travers le Canada n'attendent que la première occasion pour proposer diverses modifications en ce qui a trait aux cagoules et aux armes de toutes sortes, à la possession et à la vente de stupéfiants et drogues hallucinogènes.

Les directeurs de police de Laval, M. Léo Lequin, pour sa part, constate avec déplaisir qu'on accorde trop peu d'importance dans les cercles officiels aux "4F" : la fraude, les faillites, les faux prétextes et les feux criminels. "On est également trop peu sévère contre les tenanciers de maisons de paris et de jeux, lesquels sont directement reliés à la pègre nord-américaine. Nous ne cessons d'en avoir constamment la preuve" a-t-il ajouté.

Pour illustrer : un cas on ne peut plus frappant

M. Lequin illustre son point de vue de cette manière-ci : "J'étais encore policier à Montréal, lorsque deux individus furent traduits devant le même juge. Le premier était un "bookie" dont le chiffre d'affaires quotidien était de \$15,000, tandis que le deuxième était un pauvre diable accusé d'avoir fraudé la caisse de l'assurance-chômage. Le preneur de paris clandestins s'en tira avec une amende de \$250, tandis que l'autre écopa d'une amende de \$1,500..."

Le directeur Lequin estime que magistrats et législateurs n'accordent pas toute l'importance voulue aux crimes commis à l'aide du stylo, du dactylographe, de faux documents et d'encre magnétique, alors qu'ils ne cessent de prendre de l'ampleur depuis l'après-guerre. "Un exemple frappant en est le racket mis au point par des individus qui se disaient reliés à l'impôt sur le revenu et qui purent agir en toute impunité pendant dix ans. Ils parlaient du principe que tous les professionnels, commerçants et simples contribuables en moyens trompent le fisc à un moment ou l'autre. Les gens pressurés payaient plutôt que de risquer d'avoir des ennuis avec les percepteurs d'Ottawa ou de Québec."

Une société aérienne à l'aide de Cupidon

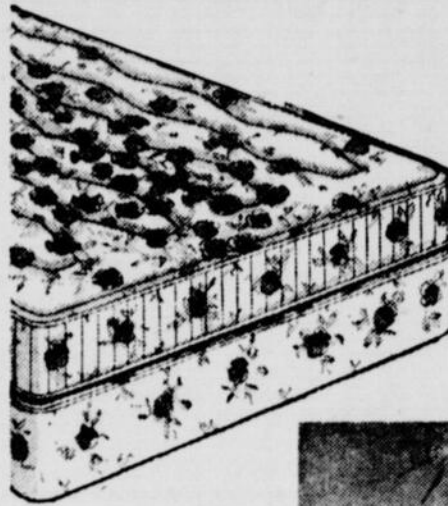
LONDRES (Matekalo) — M. Stephen Cook s'était rendu à Londres pour passer les fêtes de Noël et il avait eu la chance de rencontrer une délicieuse jeune fille, avec laquelle il avait passé un après-midi très agréable; au moment de se séparer, les jeunes gens s'étaient promis de se revoir.

Et la petite Londonienne avait donné son adresse à M. Stephen Cook qui, très ému et ne possédant pas de carnet, l'avait inscrite au dos de son billet d'avion.

Hélas, M. Stephen Cook, ayant pris des engagements imprévus, dut renoncer à son voyage, fit annuler son billet d'avion et rendit ce dernier à la compagnie aérienne. Il avait complètement oublié l'adresse, lorsque, il y a quelques jours, il pensa à écrire à la jeune fille; il se souvint tout à coup que son adresse se trouvait sur le billet d'avion.

Très aimablement, l'employé de la compagnie aérienne a accepté de rechercher dans les archives le ticket de M. Stephen Cook, "tout heureux, a-t-il dit en le retrouvant, que sa compagnie participe à la consolidation d'une amitié chère à un de ses clients".

Extra-SPECIAL CHEZ R. LEGAULT



AUCUN COMPTANT
36 MOIS POUR PAYER

LIT CONTINENTAL

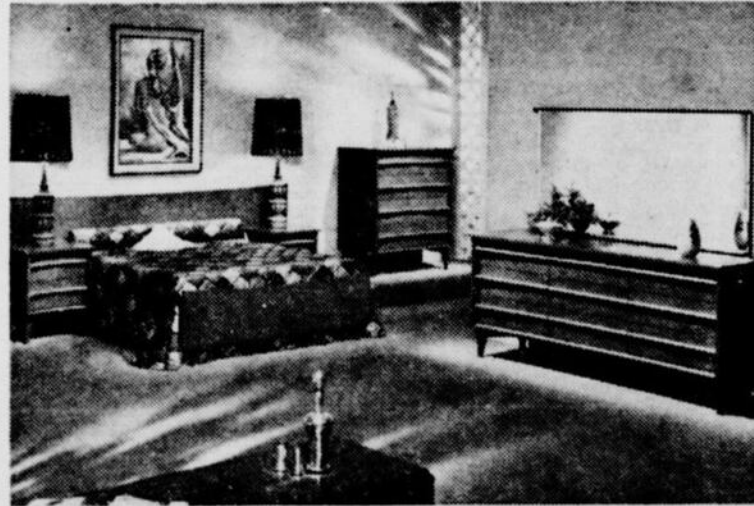
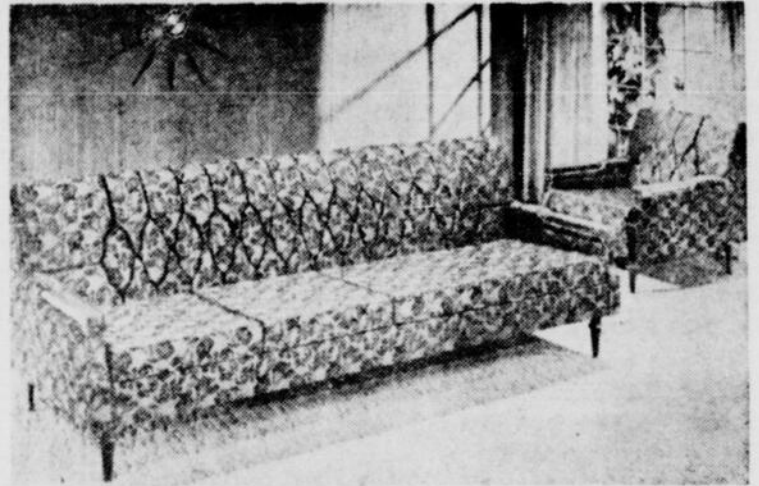
Fabrication solide — 500 ressorts — Très bon tissu — Avec garantie de 10 ans.

Rég. \$129.95 — PRIX LEGAULT **\$85**

Aussi autres modèles à \$29.95 • \$49.95 • \$59.95 • \$69.95
SIMMONS • SERTA • SUPREME • DUOFLEX

Set de salon
2 mcx

\$99.95



Set de chambre

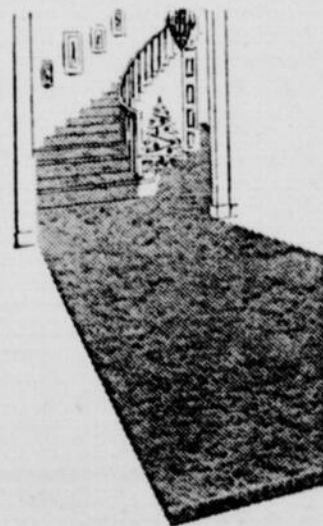
(tel qu'illustré)

Fini noyer

STYLE SCANDINAVE
5 mcx

\$259.95

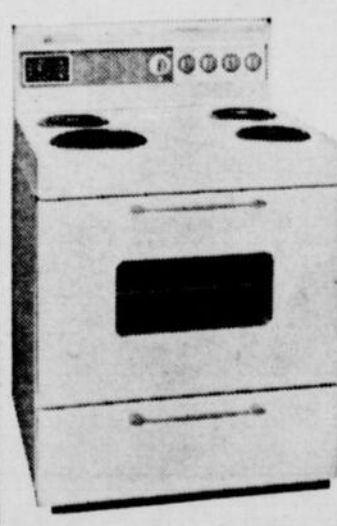
Autres modèles
à compter de \$99.95



Nylon DuPONT 501

Rég. \$9.95 pour **\$5.75**
aussi peu que la verge

Autre à compter de \$3.00



BELANGER 30" **139.95**
GENERAL ELECTRIC 30" **155.95**
BELANGER Bon App. 30" **209.95**
ROY 30" **159.95**
FRIGIDAIRE 30" **199.95**



REFRIGERATEURS

ROY 10 pi. cu. **\$159.95**
BELANGER 12 pi. cu. **\$199.95**
BELANGER 14" (automatique) **\$279.95**
GEN. ELECTRIC 14 pi. cu. **\$279.95**
RCA VICTOR 15 pi. cu. **\$289.95**

R. LEGAULT Enr.

DETAIL AU PRIX DU GROS

4703 CHARLEROI, coin Drapeau

323-2365

• Prenons vos vieux meubles en échange •
2 étages de meubles pour mieux vous servir

Si la criminalité continue à s'étendre aux E.-U.

D'ici à dix ans, la pègre choisira et élira le président des E.-Unis

NEW YORK (Matekalo) — D'ici à huit ou dix ans, si la criminalité continue à prendre d'inquiétantes proportions aux Etats-Unis, le président sera choisi par la pègre et élu grâce à lui.

L'homme qui se livre à cette pessimiste prophétie, Ralph Salerno, n'est pas n'importe qui; il connaît son affaire, puisqu'il est un spécialiste des questions criminelles. Au demeurant, ce M. Ralph Salerno, qui voit l'avenir tellement sombre, est un haut fonctionnaire de la police de New York, et le premier conseiller de la commission sénatoriale désignée pour s'occuper de ce fléau qu'est, en Amérique, la "criminalité".

Ralph connaît sa pègre sur le bout de ses doigts

M. Ralph Salerno connaît "sa pègre" sur le bout des doigts.



GEORGE RAFT
... l'adjoint de "Scarface"

Or, il est effrayé: la moitié des activités du pays est entre les mains des organisations criminelles, qui peuvent — à peu de chose près — faire la pluie et le beau temps sur le plan politique.

C'est ainsi, selon ce conseiller de la commission sénatoriale, que peu de citoyens vraiment "libres" vont aux urnes lors d'une élection; la plupart des votants sont "téléguidés" et obéissent aux ordres de syndicats qui, souvent parmi les plus importants des Etats-Unis et les plus puissants, sont contrôlés



VITO GENOVESE
... il purge une peine de 15 ans

par les organisations des gangsters.

M. Ralph Salerno n'hésite donc pas à affirmer que le prochain objectif du "syndicat du crime" sera le contrôle du gouvernement fédéral.

Trois événements qui ont été déterminants sur la pègre des E.-U.

A l'en croire, trois événements se sont produits au cours de ces dernières années, qui ont eu des conséquences déterminantes sur la pègre américaine; d'abord la décision des autorités britanniques de mettre un terme aux activités des organisations criminelles américaines qui, sur le territoire anglais, et particulièrement à Londres, avaient le contrôle des maisons de jeu. C'est ainsi que



JOE BONNANO
... pas inconnu à Montréal

George Raft, le célèbre acteur de cinéma qui fut, auprès de Paul Muni, l'adjoint de "Scarface", a été expulsé il y a un an de Grande-Bretagne. A cette occasion, on n'a pas manqué de rappeler que George devait le succès de sa carrière à la protection de Meyer Lansky, le "bras droit" du redoutable Lucky Luciano. Pour contrebalancer cette "référence", George Raft a souligné que, s'il avait connu beaucoup de gangsters, il pouvait se flatter d'avoir compté parmi ses amis le président Kennedy et le président Roosevelt, qui le recevait à la Maison-Blanche.

Autre élément déterminant: la lutte engagée par le gouvernement américain contre les maisons de jeu des Bahamas, afin de les soustraire à l'influence du syndicat du crime; enfin, troisième incident, l'acquisition par le milliardaire Howard Hughes, de la plupart des actions des maisons de jeu et des boîtes de nuit de Las Vegas.

Quelle puissance représente toute cette mafia ?

Quelle puissance représente donc cette "mafia" américaine? Sur le plan "national", l'organisation la plus puissante, sans conteste, est la Cosa Nostra qui domine tous les syndicats et qui règle les différends surgissant entre eux. La Cosa Nostra groupe plus de 5,000 membres; elle s'occupe de toutes sortes de trafics, essentiellement illégaux, et réalise des bénéfices qui se chiffrent à 6,000 millions de dollars.

La Cosa Nostra est divisée en vingt-quatre "familles" possédant chacune son chef; mais, au sommet, se trouve un conseil d'administration composé d'individus héritiers des Lucky Luciano et Al Capone: Vito Genovese, actuellement détenu au pénitencier de Leavenworth, dans le Kansas, où il purge une peine de 15 ans de réclusion pour trafic de stupéfiants; Carlo Gambino, de New York; Steve Magaddino, de Buffalo; Joe Colombo, de New York; Momo Salvatore, "Sam" Giancana, de Chicago; Joe Zerilli, de Détroit; Angelo Bruno, de Philadelphie; Joseph "Joe Bananas" Bonanno, de New York. Ce gang règne sur les paris sportifs, les stupéfiants, la traite des femmes, les escroqueries en tous genres, les machines à sous (juke-boxes) et distributeurs de cigarettes), la vente de



RALPH SALERNO

"... la pègre peut faire la pluie et le beau temps en politique."

billets d'entrée dans les stades et dans les théâtres.

On envoie les rois de la pègre en prison, mais ça ne change rien

Ce qui reste désespérant pour les autorités, c'est que le fait d'envoyer un de ces seigneurs de la pègre entre les quatre murs d'une prison — même jusqu'en 1970, comme Vito Genovese — ne suffit pas pour arrêter l'activité d'un gang. On cite le cas de la ville de Boston qui, de tout temps, fut une zone soumise à la prédominance de la pègre irlandaise et que Vito Genovese décida, de sa prison, de faire passer dans sa zone d'influence. On assista à une

série de crimes, d'attentats, de dynamitages, d'enlèvements, de batailles rangées; et aujourd'hui aucun gang ne discute plus que Boston soit devenu la "propriété" du gang Vito Genovese!

Les autorités américaines voient avec une certaine inquiétude les portes du "syndicat du crime" s'ouvrir pour laisser passer les nègres qui accèdent même aux échelons supérieurs, pour peser de tout le poids de l'organisation sur les élections et faire en sorte d'envoyer des députés à la Chambre ou des maires à la tête des municipalités.

C'est contre cette monstrueuse organisation que doit lutter M. Ralph Salerno, avec, à son avis, des moyens moins efficaces que ceux dont dispose la Cosa Nostra.

— Car, dit Ralph Salerno, les polices américaines voient leur compétence limitée au territoire de l'Etat; ainsi, la police de Los Angeles n'a pas le droit de poursuivre un individu coupable qui s'est réfugié dans le Nevada. La seule police nationale est le F.B.I., et encore sa compétence et sa mission restent, elle aussi, cantonnées dans certaines limites.

C'est pourquoi on comprend que M. Ralph Salerno se soit laissé aller à quelques considérations pessimistes en ce qui concerne l'avenir politique des Etats-Unis et le destin des futurs aspirants à la Maison-Blanche. **Adrien MONCEAU**

PHOTOS de MARIAGE

SPECIAL 10 PHOTOS \$35
album inclus

HATEZ-VOUS! RESERVEZ IMMEDIATEMENT! Nous montrons nos albums à votre domicile si vous ne pouvez venir à notre studio.

Imprimons aussi faire-part en thermogravure

LA PHOTO MODÈLE

1682 est, rue SAINTE-CATHERINE (près Papineau)

Pour rendez-vous JOUR ou SOIR 524-3745

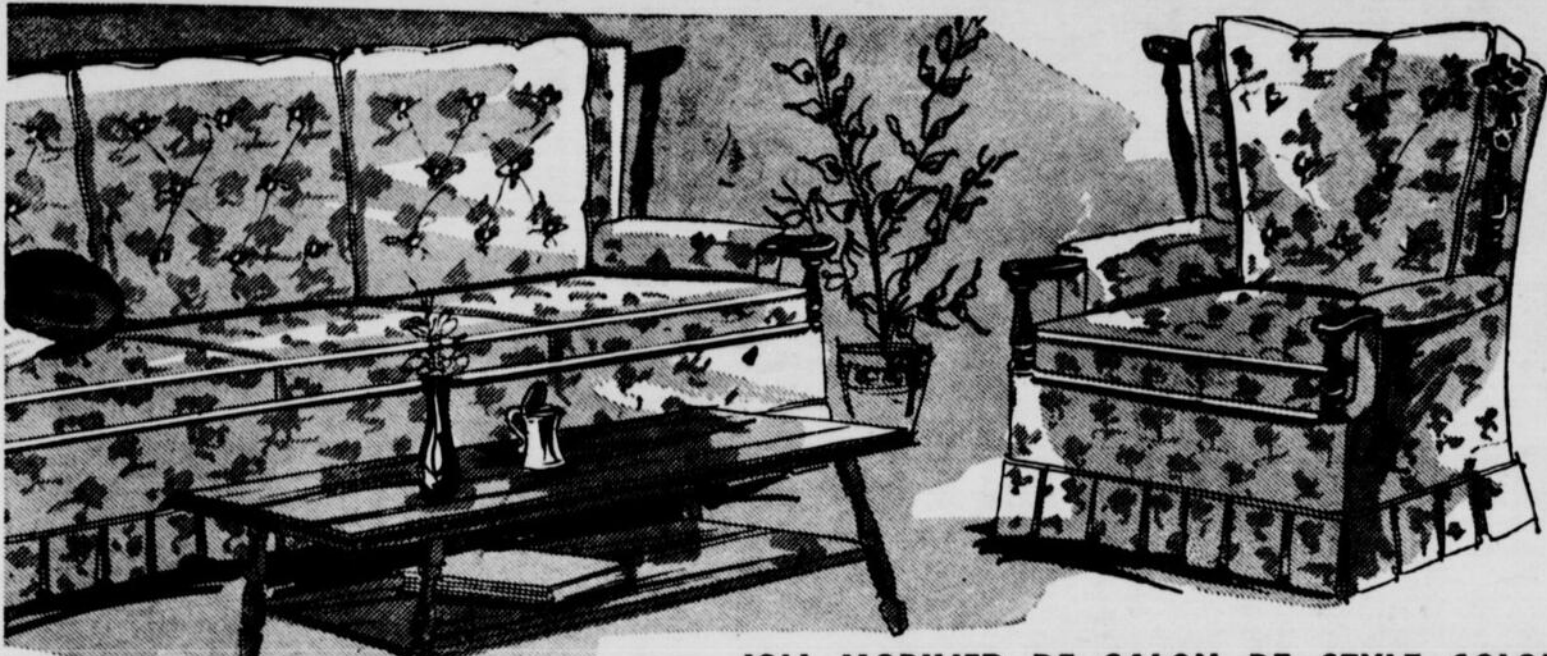


SPECIAUX du DEBUT DE LA SEMAINE chez FAUCHER à Pont-Viau



Roland Faucher

Consultez nos experts et obtenez les plus hauts prix pour vos vieux meubles. Sur un simple appel, un de nos représentants ira vous voir CHEZ VOUS pour évaluer vos vieux meubles en échange de neufs.



JOLI MOBILIER DE SALON DE STYLE COLONIAL, 2 pièces

Comprend un canapé à 3 places et un fauteuil. Le canapé est doté de 3 coussins amovibles sur le siège. Chaque coussin est fait d'environ 5" d'épaisseur de véritable mousse de caoutchouc en pain indéformable et muni d'une glissière pour en faciliter l'entretien. LE FAUTEUIL EST BERÇANT. Le tissu de couverture est un matériel de première qualité tissé au métier. Il est disponible dans une belle variété de couleurs. Le dossier des deux fauteuils est rembourré de mousse de caoutchouc et capitonné. A remarquer: jolie garniture à poteaux tournés en bois façon érable au bout des appuis-bras et de chaque côté des dossiers.

TRES GRAND CHOIX DE COULEURS

AUBAINE DU "ROI"

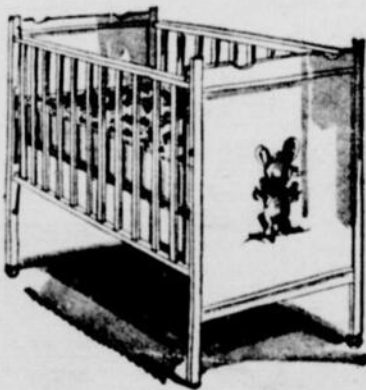
\$259



GRANDE VARIETE DE POUSSETTES ET CARROSSES

dans les marques GENDRON et SWAN **\$14.95**

PRIX DE SOLDE DU "ROI" à partir de



Solide et jolie COUCHETTE DE BEBE

Grandeur: 30" x 54". Comprend cadre de bois, sommier et matelas. Montée sur pieds à roulettes. Matelas à ressorts rembourré de feutre et recouvert d'un tissu de nylon imperméable et facilement lavable. Un côté du lit est coulissant (se baisse et se hausse à volonté).

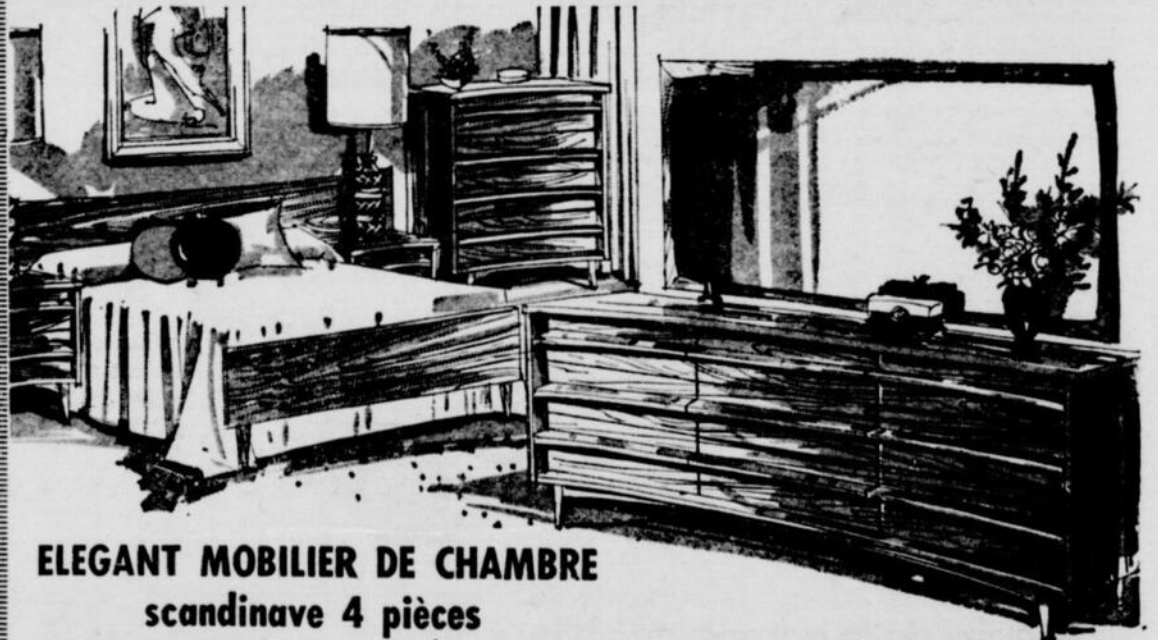
AUBAINE **\$31.95** DU "ROI"



CHAISE HAUTE EN METAL CHROME

Tablette en bois recouvert d'Arborite. Construction robuste. Choix de couleurs attrayantes.

AUBAINE **\$10.95** DU "ROI"



ELEGANT MOBILIER DE CHAMBRE scandinave 4 pièces

Une commode-toilette triple de 72 pces de long avec miroir panoramique encadré et réglable, une commode à quatre grands tiroirs, un lit pour deux avec tête classique ou spéciale (extra longue et à pied). Dessus, devants et côtés sont en bois plein façon noyer repoli. Tous les tiroirs sont construits à queue d'aronde et glissent facilement grâce à un guide central. Style très chic.

Prix ord. \$329 AUBAINE DU "ROI"

\$189



MOBILIER DE CUISINE 5 morceaux

Comprenant une grande table de 36" x 48" soulevant jusqu'à 60" grâce à un panneau escamotable. Le dessus est couvert d'Arborite résistant aux taches, brûlures, égratignures, etc. Quatre chaises rembourrées de caoutchouc mousse et couvertes d'un tissu de nylon renforcé. Les dossiers ajourés sont munis d'une garniture de fer forgé noir. Toutes les pattes portent un embout de cuivre amovible. Garantie de 2 ans assurée par le manufacturier et par le "Roi".

AUBAINE DU "ROI"

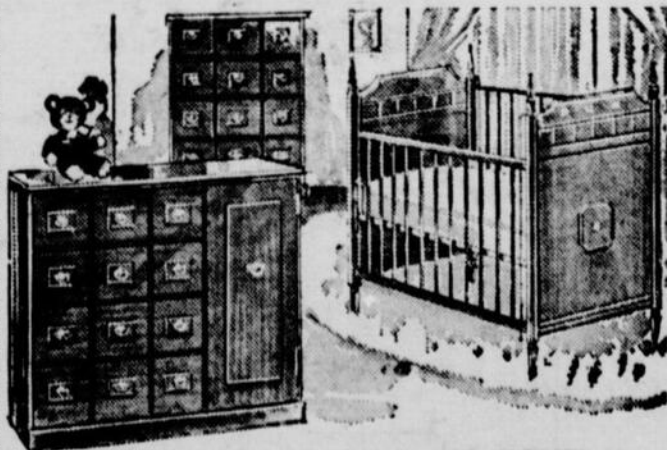
\$139

COMPTANT MINIME

JUSQU'A 36 MOIS POUR PAYER LE SOLDE

ENTREPOSAGE GRATUIT

jusqu'au moment de la livraison choisi par le client



ENSEMBLE DE MEUBLES POUR CHAMBRE D'ENFANT

TOUS de STYLE ESPAGNOL et en BOIS DUR EPAIS de TEINTE MUSCADE. Couchette de bébé avec barre de dentition, côtés qui s'abaissent et stabilisateurs. — Matelas à ressorts et rembourrage de laine dans une enveloppe imperméable.

Couchette avec matelas. Prix ord. \$89.95. AUBAINE DU "ROI" **\$59.95**
 Couchette sans matelas. Prix ord. \$79.95. AUBAINE DU "ROI" **\$49.95**
 Commode double (miroir disponible). AUBAINE DU "ROI" **\$61.95**
 Commode à 4 tiroirs. Prix ord. \$79.95. AUBAINE DU "ROI" **\$48.95**
 Garderobe. Prix ord. \$89.95. AUBAINE DU "ROI" **\$57.95**



48, boul. DES LAURENTIDES à PONT-VIAU — Tél. 384-0590

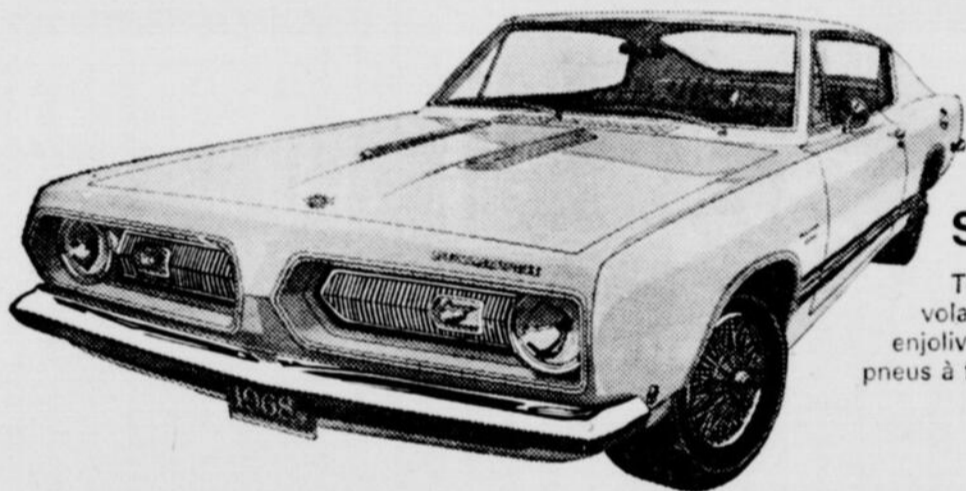
Économisez 50% sur l'équipement spécial!

Suivez la nouvelle vague ♥ Plymouth dès maintenant!

Des voitures munies d'équipement spécial à prix réduits!

Spécial de la luxueuse Fury!

Fury II, hardtops à 2 portes et sedans à 4 portes et Fury III, hardtops à 2 et 4 portes. Intérieur en vinyle, enjoliveurs de roues de luxe, dégivreur de la fenêtre arrière, clignotants de direction montés sur les ailes, protecteurs de pare-chocs, rétroviseur commandé à distance, toit en vinyle, pneus à flanc blanc ou à filet rouge.



Spécial de la sportive Barracuda!

Tous les modèles. Calandre plaquée chrome, volant en simili-bois, bandes sportives de couleur, enjoliveurs de roues, bras de vitesses au plancher, pneus à flanc blanc ou à filet rouge.



Spécial de la compacte Valiant 100!

Sedans à 2 et 4 portes. Moulures le long de la carrosserie et aux gouttières, allume-cigares, enjoliveurs de roues de luxe, deux klaxons, cercle partiel d'avertisseur, carpettes en caoutchouc de couleur.



Spécial de la Satellite!

Hardtops à 2 portes et sedans à 4 portes. Intérieur en vinyle, enjoliveurs de roues de luxe, coussins de sièges en caoutchouc mousse, ensemble d'éclairage, moulures spéciales, toit en vinyle, pneus à flanc blanc ou à filet rouge, moteurs V-8 spéciaux.

**La cavalcade
des bonis** bat la
marche

**VOUS
POUVEZ
GAGNER**

**des cadeaux
fabuleux!**
chez les vendeurs
participants Plymouth

Venez tenter votre chance — vous pouvez
gagner! Aucun achat nécessaire!

Porte-sac
de golf
Roll-King



Mélangeur
Philips



Vous pouvez aussi gagner au ensemble Instamatic de Kodak, un ensemble de table à pique-nique, un ensemble de 5 ustensiles à "barbecue" ou un jeu de badminton!

**Un spécial du
coup de foudre**

la LIVREUSE D100 FARGO



Économisez jusqu'à \$185 sur
l'ensemble d'accessoires spéciaux

Voyez dès aujourd'hui le concessionnaire PLYMOUTH le plus près de chez vous


CHRYSLER
CANADA LTÉE

l'auto

On n'a pas fini de parler de l'AMX 390

par J.-C. Fortin

Nous sommes tous revenus quelque peu déçus de nos essais des AMX "290" et "390" l'autre jour, et pour une raison bien simple: c'est sur un terrain plat, en ligne droite, ou, encore mieux, sur une véritable piste comme le circuit du Mont-Tremblant que les épreuves auraient dû se dérouler. American Motors avait convié, on le sait, nombre de chroniqueurs automobiles et autres représentants de la presse au restaurant Hélène-de-Champlain, dans l'île Sainte-Hélène, pour y conduire deux véhicules.

Certains de mes collègues doutent que l'AMX "390" soit de taille à rivaliser avec ses concurrentes de plus forte cylindrée, lors des nombreuses courses d'endurance et de vitesse présentées des deux côtés de la frontière au cours des prochains mois. Je ne suis pas d'accord.

Après une randonnée fascinante dans la "390" pilotée par Rodger Ward, je ne doute plus des chances de succès de la cadette d'American Motors. Rodger, qui triompha aux 500-Milles d'Indianapolis en 1959 et en 1962, est plutôt avare de paroles en l'air. On constate rapidement qu'il ne perdrait pas son temps avec une marque d'automobile qui n'aurait rien de prestigieux. "L'AMX "390" a tendance à sous-virer, d'accord, mais c'est là une excellente caractéristique sécuritaire, à mon avis. Celui qui utilise judicieusement le volant de direction et sait faire le passage des vitesses au moment approprié ne sera jamais pris de court sur la piste ou sur

Pourquoi pas...

Si la pompe à eau de votre Chevrolet 1966 ou 1967 est bruyante, il est plus que probable qu'une tension défectueuse de la courroie reliée au ventilateur soit à l'origine du bobo. Il suffit souvent de serrer la courroie au degré de tension recommandé par General Motors pour que la situation redevienne normale.



Le célèbre coureur automobile américain Rodger Ward serre la main à un représentant d'American Motors, par-dessus la toiture de l'une des deux AMX mises à la disposition des journalistes la semaine dernière à la porte du restaurant Hélène-de-Champlain, dans l'île Sainte-Hélène. L'AMX ci-dessus entreprendra bientôt une tournée transcanadienne, comme l'indique le lettrage blanc.

la route. Même le modèle avec boîte automatique à trois vitesses avant obéit positivement à chaque geste du conducteur."

Un spécialiste des virages

Pour ce coureur américain, l'AMX représente le summum de sécurité dans les virages raides. "Notez qu'elle est à son aise à très grande vitesse en trajectoire droite, mais que c'est surtout dans les virages qu'on apprécie ses superbes qualités d'adhérence au sol, même sur une surface légèrement détrempée. Le risque de "queues de poisson" dans une courbe large ou serrée se trouve donc minimisé à l'extrême, si le conducteur rétrograde à la seconde voulue."

La direction d'American Motors brûle manifestement du désir de faire connaître sa nouvelle marque à l'échelle mondiale, et non pas seulement à travers les trois Amériques et l'Europe. L'un des représentants de la compagnie de Kenosha (Wisconsin) m'a même confié qu'on songeait sérieusement à inscrire une AMX "290" (le modèle "390" étant au-dessus de la cylindrée prévue par la Fédération Internationale Au-

tomobile) aux prochaines 24-Heures du Mans. Et, d'un ton songeur, il s'empressa d'ajou-

ter: "Pourvu que la décision ne soit pas prise trop tard pour l'inscription de 1968!"

Après Daytona Beach, Sebring...

Et de deux pour Porsche!

Après m'être entretenu avec des spécialistes automobiles allemands de passage à Montréal en fin de janvier, j'étais persuadé que la marque Porsche ferait sa percée. Cependant, je n'aurais pas osé prédire ce qui arrive.

De toute façon, la firme automobile Porsche vient de conquérir, après Daytona Beach, d'autres importants lauriers, cette fois-ci aux 12-Heures de Sebring. Comme on l'a lu dans la presse quotidienne, le tandem germano-suisse composé de Hans Hermann et de Jo Siffert a effectué 237 tours (1.232 milles) sur la piste d'une longueur de cinq milles et deux dixièmes, en fin de semaine, dans le petit centre de la Floride connu de réputation de tous les amateurs de l'automobilisme sportif. La moyenne des vainqueurs a été de 102.512 milles-heure, soit légèrement inférieure à celle de Daytona Beach, qui avait été de 106.697 milles-heure. La Porsche 907 était alors pilotée par Vic Elford, Jo Siffert et Hans Hermann, tout comme en fin de semaine dernière, sauf que Elford, qui avait comme partenaire l'Allemand Jochen Neerpasch, s'est classé deuxième cette fois-ci, en faisant seulement 226 tours de piste.

Une épreuve redoutable

La piste de Sebring, on le sait, est installée sur l'emplacement d'un ancien aéroport qui compte plusieurs aires d'atterrissage et de décollage. La chaleur intense et souvent chargée d'humidité complique joliment la tâche des coureurs et des mécaniques.

Il me fait plaisir de souligner que mon camarade Jacques Duval, qui vient de lancer le Guide de l'auto 1968, a fait bonne figure outre-frontière, réussissant à se classer neuvième parmi les 31 concurrents qui ont rejoint le fil d'arrivée, sur un total de 70 inscrits.

Jacques conduisait avec le Torontois Horst Kroll une Porsche 911; j'estime qu'il aurait fait encore meilleure figure s'il avait été au volant d'une puissante 907. Il mérite nos félicitations et notre encouragement moral, tout comme le jeune coureur-ingénieur François Favreau, de Montréal, qui, malgré une kyrielle de malchances, a réussi à se classer au 17e rang sur sa Shelby Mustang. Malgré de nombreux avatars mécaniques, les représentants de l'écurie Robert Gagnon ont fait 184

tours de piste, ce qui est fort impressionnant.

Qu'arrivera-t-il au Mans? Telle est la question que j'ai posée dès lundi à des amis germano-canadiens de Montréal au sujet de l'avenir de la Porsche 907 lors de la grande classique annuelle de 24 heures, en France. Ils font preuve d'un optimisme modéré: la 907 devra posséder une boîte à quatre vitesses avant impeccable pour tenir le coup pendant une journée entière, soulignent-ils. Ils rappellent aussi qu'à Daytona le classement final avait été 1-2-3 pour Porsche, alors qu'il n'a été que de 1-2 à Sebring. Une chose est certaine: les "cerveaux" de Porsche ne ménageront ni temps, ni effort, ni argent pour remporter la palme au Mans en juin.

J.-C. FORTIN



Pour la joie des enfants

Cet ensemble Corgi se composant d'une camionnette tout-terrain Land Rover, de deux personnages et de trois sympathiques bêtes sauvages, sera bientôt offert sur le marché canadien. Il s'adresse aux petits enfants qui suivent la télémission "Daktari", dont les principaux personnages sont le Dr Marsh Tracy et sa fille Paula, ennemis jurés des braconniers de la jungle africaine.



Photo - Photo GRATIS

FILMS DE MARQUE KODAK GRATUITS A VIE
JUSQU'À 55% DE REDUCTION
sur le développement de vos films
Service de 24 heures

	Ektachrome	Kodachrome	Meir of Blanc
8 poses avec film gratis	2.70	3.90	0.98
12 poses avec film gratis	2.70	4.90	1.20
12 poses Kodapak avec film gratis	—	4.80	1.37
16 poses avec film gratis	2.70	5.75	1.44
20 poses — 126 et 35 mm avec film gratis	3.60	7.25	2.05
36 poses 35 mm avec film gratis	5.20	9.50	3.25
Réimpression	0.32	0.26	0.06

TOUS CES PRIX COMPRENENT LA TAXE PROVINCIALE DE 8% ET LES FRAIS DE POSTE RETOUR
Nous essayer, c'est nous adopter!

Photo LUCAR Enr.
C.P. 1119, Montréal 3

Demandez nos enveloppes ainsi que listes de prix

Spectacles

Pour la première fois depuis Félix, Paris est aux pieds d'un Canadien

par René Homier-Roy

Depuis qu'il était rentré à Paris, Jean-Pierre Ferland vivait petitement. A l'hôtel, dans les petits restaurants, les petites boîtes. Finie la belle époque, la gloire locale, les chevaux, les voitures ! Fini le temps où, en un mois, il avait réussi à dépenser près de \$25,000. A Paris, depuis qu'il y était revenu, Jean-Pierre Ferland jetait un oeil envieux sur les beaux restaurants et allait casser la croûte dans les bistrot pas chers. Mais, depuis quinze jours, il fait le tour des meilleurs restaurants, il mange deux fois par jour aux meilleures tables. Jean-Pierre Ferland a remporté le Grand Prix du disque de l'Académie Charles-Cros.

"Quand on m'invite à déjeuner — et depuis deux semaines on m'invite tous les jours, deux fois par jour —, je regarde d'abord comment le bonhomme est habillé. Et d'après ce que

je vois, quand on me demande où j'ai envie d'aller, je nomme un restaurant en rapport avec les revenus évidents de celui qui m'invite. J'ai mangé dans des endroits formidables..."

Après Brel, Ferré, Bécoud, Brassens, Ferrat : Ferland !

Brel, ça pourrait être son fantôme, sa hantise, sa bête noire. Il ne faudrait pas connaître Jean-Pierre pour le croire...

— Au début, oui, ça m'embêtait. Et puis non, c'est trop bête : c'est vrai que Brel est parti, c'est vrai qu'il y a une place à prendre dans la chanson francophone. Et puis après ? Brel non plus n'était pas Français...

Mais, qu'est-ce que c'est, ce prix ? Le plus grand prix de l'industrie du disque français. Le plus prestigieux aussi : Ferrat, Ferré, Bécoud, Brel, Brassens l'ont remporté. Cette année c'est Ferland. Et, chose importante, on entend beaucoup ses chansons à la radio. Ce qui étonne un peu, quand on sait qu'à Paris seules les chansons

destinées à faire des tubes sont matraquées sur les ondes.

"Cette année, il se passe une chose assez extraordinaire à Paris : tout ce qui est bon, tout ce qui est de qualité marche. On fait autant tourner, à la radio, des chansons à texte que des chansons commerciales, des choses rythmées autant que de n'importe quoi. Le seul critère, c'est la qualité."

A Paris comme ailleurs, ça n'a pas toujours été comme ça. L'année dernière, Jean-Pierre Ferland a endisqué à Paris un microsillon. Excellent. Il en a vendu un petit peu plus de 300. C'est peu. Malgré cela, on lui a permis chez Barclay d'en faire un deuxième.

— Mais c'est encore bien mieux que ça ! D'abord les orchestrations avaient été faites pour assez peu de musiciens, et, quand on a commencé à enregistrer, on s'est rendu compte que ça sonnait vraiment trop petit. Pas de problème : on a doublé le nombre des musiciens ! Et ce disque, je l'ai recommencé entièrement trois fois ! Et on m'a laissé faire. C'est pas formidable ?

Le plus drôle, c'est que la version finale, celle qui a rem-



(Photos John Taylor)
Avec ses nouvelles chansons, il est à la salle Maison-neuve de la Place des Arts : "Mais non, je n'ai pas changé tant que ça..."

porté le grand prix, c'est Jean-Pierre et son arrangeur qui l'ont produite ; son directeur artistique, découragé, avait laissé tomber. On a fait mieux : pour le lancer, ce disque, on a donné à Ferland deux secrétaires de presse. Efficaces : depuis qu'il est sorti, et bien avant le Grand Prix, la radio jouait du Ferland à fond de train.

— Et puis, quand j'ai gagné le prix, la délégation du Québec m'a fait un cocktail énorme, vraiment très bien. Ça les a beaucoup impressionnées, mes petites secrétaires de presse...

Les mensonges d'Ulysse

Ce n'est pas pour les impressionner, pourtant, qu'il ment. Parce qu'il ment. Effrontément, honteusement, avec un culot qui ne se dément jamais.

— A force de donner des entrevues, je suis devenu un effroyable menteur. Quand on me rencontre pour la première fois, forcément, on me parle du Québec. On me demande des tas de trucs, et moi je veux me rendre intéressant...

Alors il invente. Quand on lui demande quelle saison est la plus belle chez lui, il répond : le printemps. Mais pourquoi le printemps ? Au fait, pourquoi ? C'est alors qu'il invente ses pires mensonges...

— Je raconte n'importe quoi... Je dis par exemple qu'au printemps les lacs "calent", et que c'est un spectacle inouï, un spectacle qu'il faut voir...

Au printemps québécois (re-vu et corrigé par Ferland, Jean-Pierre), les indigènes sont prévenus des jours à l'avance (les vents, le soleil, et la météo des postes régionaux) que les lacs vont bientôt "caler". Alors la population se rend par bandes sur les bords des nombreux lacs (Ferland, lui, y va avec son chien, qu'il dit), et on regarde l'épaisse glace se crevasser, se briser, s'émulsionner sur la surface du lac bouillonnant, pour enfin s'engloutir dans un éclaboussement grandiose.

— Mais si jamais des Français m'arrivent au printemps pour voir les lacs caler...

Tino Rossi : "Une photo, s.v.p., M. Ferland ?"

Ce culot monstre, il ne l'a pas, pourtant, ni partout ni

toujours. Quand on l'a mené à son fauteuil, le jour de la remise de son prix, et qu'il s'est vu assis entre Maurice Chevalier et Tino Rossi, il a été intimidé.

— Chevalier a été extraordinaire. Il m'a dit : "Je vous ai vu, il y a trois ou quatre ans, à Bobino." Je lui ai répondu : "Ah oui, vous étiez quinze et je tremblais comme un feuillet." Ça l'a fait rire. Mais Tino Rossi, lui, c'est moi qu'il a fait rire...

Et il explique : comme la cérémonie au cours de laquelle on attribue les prix est toujours bourrée de gens célèbres, les secrétaires de presse de Ferland le tiraient et le poussaient pour qu'il se fasse photographier avec les plus connus. Jean-Pierre, lui, ça l'embêtait un peu d'aller se planter à côté d'un monsieur pour faire une photo, sans le connaître le plus souvent, rien que pour faire une photo. Jusqu'au moment où...

— Alors ça, ça été extraordinaire. A un certain moment, je vois Tino Rossi qui s'en vient droit sur moi, et je suis affreusement mal à l'aise, parce que la dernière fois qu'il est venu à Montréal on s'est dit des mots pas gentils gentils. Il arrive près de moi, il me prend par le bras et j'entends, tout bas : "Venez, Ferland, on va faire des photos ; ça va être très bon pour moi au Québec !" Après ça, je me suis laissé photographier avec n'importe qui. Je trouvais ça drôle...

La sagesse apparente

Il parle des Canadiens, ceux qui sont allés tenter leur chance à Paris. Il dit que d'eux tous, seul Léveillé aurait pu réussir. Au moment où "Frédéric" tournait à la radio, tout aurait pu démarrer. Mais Léveillé a eu peur. Il n'a pas osé. Maintenant, il est trop tard.

Ferland, lui, n'a pas peur. Il dit qu'il a changé, qu'il est moins nerveux, moins agressif, plus calme. "Quand je fais des télévisions, maintenant, je joue les poètes distraits. Personne ne m'injurie plus, je n'eng... plus personne : je suis la vedette. Une vedette qui doit encore se présenter quand elle arrive quelque part, mais une vedette tout de même !"



Il réussira, disent les Français, parce qu'il y mettra le temps. On peut aussi croire que Jean-Pierre Ferland réussira parce qu'il a du talent...

MINI-NEWS

■ A l'émission "Age tendre" du 5 avril, vous pourrez voir Renée Martel. Sur ses deux petites jambes qui ne sont plus paralysées!

■ Marc Hamilton changera sa luxueuse Thunderbird pour une simple moto. Les gens sont fous, fous, fous.

■ L'équipe du "Sel de la semaine" n'insistera plus pour obtenir certaines personnalités qui se font tirer la patte. Ces messieurs se sont finalement rendu compte que ça ne don-



Renée Martel

... deux p'tites jambes

naît pas le résultat escompté, et ils ne veulent plus d'émissions à la Durrell et à la Tati. Pour suivre leur nouvelle politique, vous devrez encaisser une petite déception: Jeanne Moreau ne viendra pas. Tant pis!

■ Le cinéaste Guy Blanchard nous présentera sous peu son deuxième long métrage: "Opération parapluie". Toujours avec sa femme, Nicole Blackburn, en vedette.

■ Le journal "Dimanche Dernière Heure" annonçait la démission de Claude Séguin du poste CKVL. Le lendemain, ou quelques jours plus tard, la nouvelle était démentie. Et pourtant, elle était bien vraie au moment où le journaliste l'écrivait noir sur blanc. Claude Séguin avait bel et bien démissionné de ses fonctions, mais, pour des raisons personnelles, il s'est empressé de revenir sur sa décision. Ce sont, vous savez, des peccadilles de cet ordre qui font une mauvaise réputation aux journalistes...



Ginette Reno

... par les Bel Canto ... tant pis!

■ Ginette Reno, c'est officiel, a choisi d'enregistrer pour son prochain 45-tours une chanson que les Bel Canto créeront spécialement pour elle. René Letarte en écrira les paroles et Dany Bolduc, la musique.

■ C'est Bernard, des Bel-Air, qui signera la pochette du prochain microsillon d'Olivier Guimond. On sait que ce Bel-Air est amateur de photographie à un point tel qu'il s'est acheté une caméra valant \$1,000.

■ Elle a flatté les plus célèbres têtes de France. Femme barbier, Francine Venriès a coiffé Adamo, Antoine, Bécand, Johnny Hallyday... et j'en passe. Pour lui permettre de caresser d'autres têtes chevelues,

Richard Audet l'a ravie au Parisien Jacques de Clausets et lui a fait signer un contrat d'un an pour son salon Playboy. Cette championne du rasoir (pour cheveux, il va sans dire) attend tous les messieurs, et elle fait de très bons prix à ceux qui ont de beaux yeux.

■ Ecoutez la triste histoire de Louis et Georges, des Sinners. Ils habitaient chemin de la Côte-des-Neiges et ils décidèrent que c'était pas drôle de tout de voir en se levant, tous les matins, le grand cimetière. Ils ont expédié une belle et longue lettre aux autorités municipales pour leur expliquer que des poètes ne pouvaient pas travailler dans de telles conditions. La réponse ne se fit pas attendre et les mêmes autorités ont trouvé un moyen beaucoup plus simple de résoudre le problème: "Puisque le cimetière de disparaîtra pas, disparaîsez, ce sera beaucoup moins compliqué et ça permettra aux anciens vivants de reposer en paix." Et c'est pourquoi Louis et Georges habitent maintenant Westmount...

■ Dany Aubé rentrait d'Allemagne mardi, à six heures du matin. Et quelques heures plus tard elle se rendait à Radio-Canada pour les répétitions d'une émission de télévision. Quand il y a de l'argent à gagner, Dany ne dort pas.

■ Les artistes adoptent toujours un restaurant. Et celui qui est en passe de devenir leur foyer est tout nouveau et s'appelle "Le Daudet". Sis au 2140 de la rue Bishop, ce moulin connaît un succès fou. C'est assez simple comme formule, mais il fallait y penser: les propriétaires, MM. Pierre Tavan et André Mazoyer, ont lancé la cuisine diététique. Ainsi, n'importe quel mets proposé au menu peut, sur demande spéciale, être apprêté avec sels minéraux, sans beurre, sans huiles, etc. Et voilà qu'on pense à la fois à votre ligne et à votre estomac. La politique de la maison: "Moins de calories et plus de clients."

■ On vous annonçait la semaine dernière que Chantal Pary et Serge Turbide étaient beaucoup trop souvent ensemble pour que ce ne soit pas sérieux. Ça dépasse la vague idylle entre deux idoles... puisqu'ils ont décidé d'enregistrer un 45-tours ensemble. Il ne faut pas en douter, ils nous donneront une gentille ballade sentimentale convenant idéalement aux circonstances. Serge est à la recherche de musiciens; dès qu'il les aura trouvés et qu'il aura répété suffisamment avec eux, il fera ses débuts au cabaret. Et un peu plus tard il travaillera peut-être sur scène avec Chantal.

■ Le marché du disque français subit en ce moment une baisse inexplicable et extrêmement dangereuse. Un producteur parisien m'écrit qu'il est



Jacques Normand

... dément!

très difficile pour un artiste de vendre 50,000 copies de disques. Et que les tubes se chiffrant à 100,000 exemplaires sont aussi rares que les perles dans les huitres. Ce qui explique bien des choses — comme l'assurance toute neuve de certains chanteurs québécois et la présence, toute neuve aussi, de certains artistes français qui n'ont rien d'original à nous offrir et qu'on fait vivre, en attendant... qu'ils se mettent à planter des choux.



Serge Turbide

... plus qu'une amourette

■ L'arrangeur, chef d'orchestre, compositeur et producteur italien Julio Libano arrivera à Montréal quelques jours après Pâques. Libano, on s'en souviendra, est le compositeur de "Bambina bambina", cette chanson qui s'est vendue à plus de trois millions d'exemplaires dans le monde entier.

■ Ne soyez pas surpris de voir Michèle Richard arriver au Gala des Artistes au bras de son ex-fiancé. Miss Radio-Télévision 67 a en effet demandé à Guy Cloutier de l'escorter ce grand soir où elle devra remettre son titre à une autre.

■ Denis Pantis échangera sa Chrysler pour une Mustang... au garage de Robert Demontigny.

■ Eric a une vie très remplie! En plus d'écrire des chansons, de travailler au cabaret, etc., il pratique plusieurs sports. Il a d'abord repris ses cours de pilotage à Saint-Hyacinthe; de plus, en visitant le Salon du



Eric

... karaté et pilotage

Sportsman, il a décidé d'apprendre le karaté.

■ Entrevu Jacques Normand, mardi, au Castel du Roy, alors qu'il dînait avec Roger Baulu. Malgré son carcan de plâtre, l'humoriste québécois était dans une forme absolument démente. Plus drôle encore que d'habitude, il racontait des choses inouïes, spirituelles, et sur le ton délicieux qu'on lui connaît. Il expliquait, par exemple, qu'il conserverait cette tête de momie pour tout un mois encore, mais que ce n'était pas douloureux, que ce n'était pas difficile, parce que tous les jours une ravissante physiothérapeute s'occupait de lui. Il porte pour sortir une sévère cagoule de moine, et il en profite pour faire rire ses amis en leur donnant sa bénédiction.

LES ARTISTES NORD AMERICAINS & COMPAGNIE LTÉE

PRÉSENTENT

Count Basie

ET SON ORCHESTRE

4 AVRIL '68 à 8:30pm.

PLACE DES ARTS SALLE WILFRID-PELLETIER MONTRÉAL 18 QUÉBEC TEL. 841-1111



CLINT EASTWOOD "THE GOOD, THE BAD & THE UGLY"

co-starring LEE VAN CLEEF ALDO GIUFFRÉ and with MARIO BREGA
also starring ELI WALLACH
Screenplay by AGE SCARPELLI, LUCIANO VINCENZI and SERGIO LEONE
Directed by SERGIO LEONE
14 ans et plus

PALACE
698 STE-CATHERINE O. 866-6991
Sur semaine à 10.00, 12.45, 3.30, 6.15, 9.05
Dern. représentation complète à 8.55
Dimanche à partir de midi (12.00)

Première jeudi soir 4 avril

PROPOSE POUR 9 PRIX DE L'ACADEMIE Y COMPRIS "Meilleur Film" et "Meilleure Chanson" "Talk to the Animals"

"IT WILL CHARM THE PANTS OFF YOU!"

Liz Smith—Cosmopolitan Magazine

avec REX HARRISON et SAMANTHA EGGAR

20th Century-Fox presents **DOCTOR DOLITTLE** AN ARTHUR P. JACOBS Production

Produced in TODD A-O® Color by DE LUXE

POUR TOUS!

RESERVATION AU GUICHET OU PAR LA POSTE

HORAIRE ET PRIX DES SPECTACLES

MATINEES A 2 H. 15		SOIREES A 8 H. 15	
Mercredi	\$1.50	Dim. à jeudi	\$2.50
Samedi	\$2.50	Vend., sam. et fêtes	\$3.00
Dim. et fêtes	\$2.50		

Pour renseignements sur taux spéciaux pour groupes, composez 932-1510

ALOUETTE
318 STE-CATHERINE O. 861-2807

GUICHET OUVERT TOUS LES JOURS DE MIDI à 9 P.M.

CINERAMA 7 h. 30 DIM. — 8 h. 30 LUN. au SAM.
2 h. MER., SAM., DIM.

CINERAMA **COSTER OF THE WEST** **DERNIERS 25 JOURS**
et TECHNICOLOR

FAUTEUILS RESERVES EN VENTE... par poste... ou au théâtre...
Jules Jacob Musique, Morgan (magasins Boulevard et Dorval), Roi des
Bas Prix, Roland Faucher, C.T. Pont-Viau.

POUR TOUTE LA FAMILLE en matinée
COMPLÈTE en soirée

IMPERIAL CINERAMA METRO STATION PLACE DES ARTS
1430 Bleury, Mt. AV. 8-7102 ou 5603

Jean-Pierre FERLAND

DU 29 MARS AU 7 AVRIL

LES CYNIQUES

DU 15 AU 28 AVRIL

En première partie
LISE MASSE

Les billets sont en vente aux endroits suivants: Comédie-Canadienne: 861-3338. Les guichets sont ouverts de 10 h. à 7 h. Ed. Archambault Inc., Corbeil sur la Plaza.

COMÉDIE CANADIENNE
84 ouest, Ste Catherine • 861-3338



TOUS LES SOIRS A 7h.45
EXCEPTÉ LE JEUDI
LE DIMANCHE A 2h.00

Blue Bonnets

Il possédait également la brutalité qui est propre à tout homme!



PARAMOUNT PICTURES présente
Charlton Heston
Joan Hackett/Donald Pleasence

"Will Penny"

EN COULEUR

SUR SEMAINE:
10.05 - 12.20 - 2.35
4.50 - 7.05 - 9.30

CAPITOL

890 STE-CATH. O. 866-6828

Dem. représentation
complète à 8.55
Dimanche cont.
à partir de 12 h.

"Le Parisien" est fier de présenter le plus grand succès du Cinéma Français

4^e SEM. UN FOU-RIRE COLOSSAL!

LE ROI DE LA COMÉDIE DANS LE FILM LE PLUS DRÔLE!!

LOUIS DE FUNES
LA GRANDE VADROUILLE

BOURVIL
TERRY THOMAS

EN COULEURS

UN FILM DE GERARD OURY
PRODUIT PAR ROBERT DORFMANN

Représentations à:
10 a.m. - 12.15 - 2.30
4.45 - 7.00 - 9.30 p.m.

TOUS LE **CINEMA PARISIEN**

Tel 861 2697 480 Ouest Ste CATHERINE



Fernand Seguin, Pierre Castonguay (réalisateur du "Sel") avec Dominique Michel et Jean Bissonnette.

Citrons pour Michèle Richard et Paul Dupuis: Oranges pour Ginette Reno et Guy Godin

Pour les journalistes, c'est la plus belle saison de l'année — la saison des agrumes. L'occasion amusante et toute rêvée de décorer les artistes les plus gentils, de mépriser amicalement les grossiers. Le concours des Prix Citron et Orange permet aussi aux journalistes de dire encore plus fort que l'émission "Lecoq et fils", ben, c'est très, très, très mauvais. Que "le Sel de la semaine", par contre, c'est merveilleux. Et que l'on souhaite que ça dure le plus longtemps possible.

Un seul son de cloche

Pour les journalistes, c'est loin d'être facile. On se sert de la moindre remarque pour les traiter de tous les noms. Mais lorsqu'ils se réunissent pour dire que le commercial de l'orange Tang, c'est super-ennuyeux, on ne va tout de même pas les taxer de partialité. Quand du même coup, ils peuvent dire que le commercial de l'année est celui de Radio-Canada, on ne peut tout de même pas les accuser de malhonnêteté.

"Chou" pour les citrons!

Les journalistes ont décerné leurs prix Orange à Ginette Reno et à Guy Godin, parce qu'ils les méritaient bien. Il a été reconnu que ces deux artistes sont suffisamment professionnels pour faciliter la tâche à d'autres professionnels qui collaborent avec eux dans leur métier.

Quant aux Citrons, soit Michèle Richard et Paul Dupuis, dépêchons-nous de les oublier. Ils sont mesquins. Rien de plus! Ils n'ont rien compris, et, aujourd'hui, les journalistes ont le droit de ne rien comprendre. Pour une fois... la seule fois de l'année.



Ginette Reno



Paul Dupuis



Michèle Richard



Gilles Latulippe

Le rêve de Denyse Filiatrault a ouvert ses portes



Parmi ses invités, Denyse a reçu l'Autre, Dominique Michel, déguisée en ravissant petit gamin.

Quel artiste n'a un jour, caressé le rêve de s'installer un pied dans la sécurité, afin de pratiquer avec plus de sérénité son métier. Ils sont plusieurs à avoir investi dans des salons de coiffure, des boutiques de robes ou de perruques, ou tout simplement dans une discothèque, l'argent gagné à la télévision.

Denyse Filiatrault, elle, a misé sur un restaurant. Un restaurant avec piano-bar sis dans le coin le plus achalandé du Vieux Montréal. Décorée par André-Pierre Dagenais, La Seigneurie est de style néo-médiéval. Tapis rouge, arbres géants, cuisine française et pages pour vous servir. Madame Filiatrault caressait ce rêve depuis longtemps : se prouver en dehors de son métier. Mais elle n'aurait jamais osé, seule. Il a fallu que son fiancé l'encourage.

Benito, qui est diplômé de l'École d'hôtellerie de Lausanne, s'est entouré de spécialistes: le chef cuisinier était au service de Chez Bardet et les garçons de table ont été enlevés au Ritz Carlton. Denyse Filiatrault s'est bien promis de veiller à la bonne marche de cette entreprise toute neuve. Elle est là à l'heure des diners d'hommes d'affaires, elle est là le soir. Presque tout le temps. Heureuse de rencontrer ses clients. Heureuse surtout de cette grande aventure qui promet... **Colette CHABOT**



(Photos John Taylor)

Le chanteur d'opéra Jean Rafa et deux vedettes de "Don Pasquale", Roger Doucet (à gauche) et Louise Gosselin.

Jean Rafa devient chanteur d'opérette

Nous l'ignorions, mais sous son perpétuel sourire, Jean Rafa cachait un chanteur d'opéra frustré. Tout récemment, il prenait une décision. Rien ne l'empêchera plus de réaliser son rêve. Même le fait qu'il n'a pas de voix. "Écoutez, s'il n'y avait que ceux qui savent faire quelque chose qui trouvaient de l'ouvrage, le bureau de l'Assurance-chômage serait bondé de monde. A un certain moment dans la vie d'un artiste, il faut faire le point. Après une longue et pénible introspection, j'en suis venu à la conclusion que je ne pouvais quitter ce monde sans laisser un message."

Parlant de sa future carrière de chanteur, Jean Rafa nous confiait que, pour lui, un chanteur qui a réussi "c'est un gars qui a débuté comme basse et qui lentement, demi-ton par demi-ton, s'est élevé jusqu'à devenir ténorino".

Le 20 avril prochain, Jean Rafa commencera sa carrière de chanteur dans "Don Pasquale" de Gaetano Donizetti, un opéra bouffe que présentera la Compagnie Lyrique Métropolitaine au théâtre Maisonneuve. "Je joue le rôle d'un faux notaire et je ne chante pas avec ma voix, je chante du nez. Pour mes débuts je chanterai avec une voix dénaturée. Fernandel, Bourvil et Willie Lamothe sont bien passés du comique à la tragédie..."

J.-C. G.



Lundi, à l'heure du cocktail, le Tout-Montréal artistique s'est retrouvé au 230 ouest de la rue Notre-Dame, où Denyse Filiatrault recevait les copains, les camarades et les journalistes pour marquer l'ouverture de son restaurant, La Seigneurie. Notre charmante hôtesse est ici entourée de Normand Hudon et sa compagne, Jean Bissonnette (le réalisateur de "Moi et l'autre") et un fidèle admirateur.

Farago et Zabé: drôle de couple:

Quand ils annoncèrent qu'ils travailleraient ensemble sur scène, Johnny Farago et Patrick Zabé surprirent beaucoup de monde. Moi la première. Parce que je me disais que ce duo ne pouvait que servir les intérêts de Patrick Zabé, qui pourrait être présenté au large public que Johnny Farago avait gagné. Et, lundi soir, j'ai été les voir travailler à la Casa Loma.

Tous les deux ont cette qualité rare qu'est la présence en scène. Tous les deux connaissent le public et savent comment aller le chercher, et surtout comment le retenir. Johnny Farago joue le beau gars qui veut charmer les dames. Patrick Zabé, lui, c'est le fou du spectacle. Le chanteur maniaque, capable de tout et du pire.

Bien sûr, plusieurs m'en voudraient de me taper la tête sur les murs pour ce show. Leur spectacle n'est pas parfait. Les gags ne sont pas toujours drôles, ils sont même un peu tirés par les cheveux. Leur choix de chansons n'est pas exceptionnel, mais il est raisonnable. Ainsi, Zabé a accepté de faire moins de rhythm'n'blues parce que le public ne marchait pas, etc. Ils vont même jusqu'à faire des chansons trop faciles... pour eux. Mais c'est nécessaire, pour le moment. Il faut se révéler avant de prouver quelque chose.

C. C.



Voici l'image même du parfait rosbif.

La chair est d'un beau rouge vif. C'est la couleur du bœuf de première qualité, vieilli à point et naturellement tendre. Regardez bien ce rôti: il est

recouvert d'une mince couche de gras, juste assez pour empêcher la viande de se dessécher à la cuisson, pour en protéger les suc naturels.

Examinez la texture de la chair; elle est finement marbrée, signe d'une viande qui sera tendre et succulente une fois cuite.

Que vous soyez ou non un vrai connaisseur de bœuf, vous ne vous trompez jamais quand vous

achetez un rosbif chez Dominion. Le marché

Dominion n'accepte que du bouvillon de marques rouge ou bleue, naturellement vieilli. Et même

alors, sur dix pièces, Dominion en rejettera neuf; la dixième seulement est considérée à point

pour les clients de Dominion... pour vous.

Voulez-vous acheter de la bonne viande?

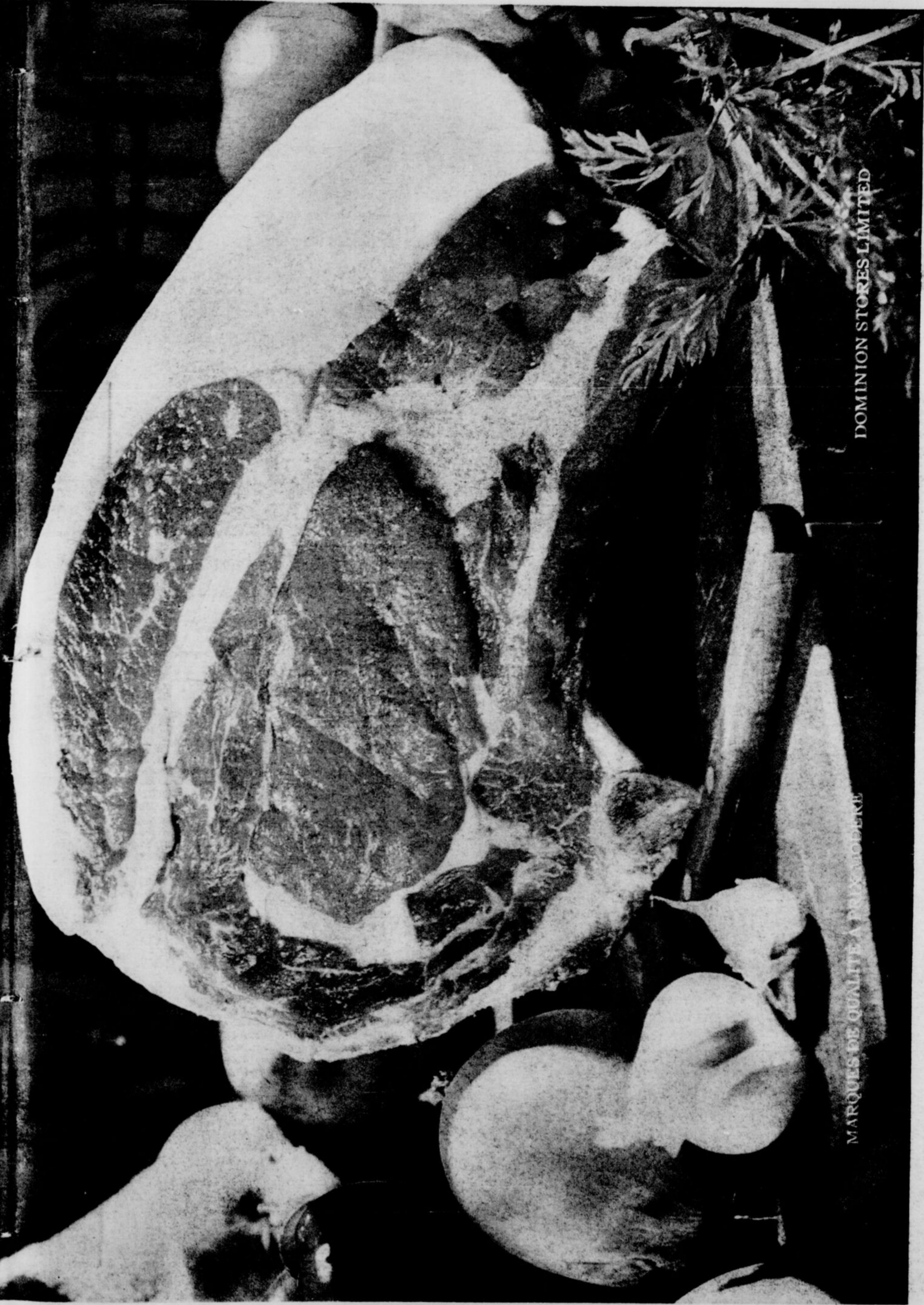
Choisissez un bon boucher. Vous pouvez avoir

pleine confiance en celui qui est préposé au

comptoir de la viande chez Dominion.

DOMINION

...c'est surtout à cause des viandes!





L'arrivée. Première inquiétude : "Il fait froid ?" Il ne faisait pas chaud...

48 heures avec Johnny Hallyday



Parce qu'il chantait son succès "Bonnie and Clyde" aux "Copains d'abord", elle a voulu jouer le rôle de Bonnie.

Quand ils sont entrés dans l'immense salle remplie de journalistes et de disc-jockeys, qui les attendaient là depuis plus de trois heures, ça été la ruée. Indifférents, las, superbes, ils se sont laissés entourer par cette foule pressée avec laquelle ils n'avaient rien de commun. Tous deux blonds, bronzés, beaux, habillés de costumes blancs (lui une veste de brocard, elle un costume de satin) et chaussés de bottes dorées, ils étaient les dieux descendus chez leurs fidèles, les idoles venues pour le sacrifice. Et tous ces gens pour qui les vedettes n'ont plus de secrets ont été pris, comme de vulgaires fans, au magnétisme du couple Hallyday. MICHEL TRAHAN, qui est peut-être leur meilleur ami, et qui les a suivis tout au long de cette visite éclair, nous raconte Johnny Hallyday à Montréal.



(Photos Pierre Lacasse)
Pour CJMS (et aussi pour les filiales de Sherbrooke, d'Ottawa et de Trois-Rivières), Johnny et Sylvie ont invité les auditeurs à suivre de près l'opération vacances...

D'abord leur arrivée : jusqu'à l'avant-veille, personne ne savait trop bien quand au juste ils allaient arriver à Dorval. Mercredi, j'ai réussi à atteindre Johnny à New York. Il était ravi de ses vacances (les Hallyday rentrent d'une tournée en Amérique du Sud et de quelques jours de vacances à la Guadeloupe), inquiet du temps qu'il faisait à Montréal, et décidé à s'amuser là-bas avant de se mettre au travail ici. Parce que ce ne sont pas des vacances, ce que lui avait organisé CJMS...

l'air contents. Puis on monte dans l'énorme Austin Princess (non, ça n'était pas une Rolls-Royce) de CJMS. Et, en roulant vers Montréal, Pierre David récite le programme des prochaines 48 heures : enregistrements à CJMS, émission à Télé-Métropole, "les Copains d'abord" à Radio-Canada, et enfin, vers minuit, cocktail monstre de la maison London. Et le lendemain, encore "les Copains..." pour Sylvie, pendant que Johnny répète son spectacle. Le soir, le grand show Hallyday...



Des fleurs pour SYLVIE, des blagues pour JOHNNY...

Foule, bien sûr, à Dorval. Photographes, journalistes, représentants de sa maison de disques et de celle de Sylvie. Et puis des curieux, des fans. Une foule un peu nerveuse, d'ailleurs : on ne savait pas si l'avion se poserait ici ou à Toronto (à cause du mauvais temps). Mais bientôt on respire : ce sera Dorval. A 1 h. 50, l'avion se pose. On monte quelques-uns à bord du Vanguard, un peu craintifs que le vieil avion les ait embêtés. Surprise : ils sont ravis, ça les a amusés. Et les hôtesses d'Air Canada ont été, clament les Blackburds, absolument sensationnelles. La famille Hallyday, elle, est visiblement en pleine forme : bronzés, souriants, tout de suite "la" question de circonstance nous est posée : "Il fait froid ?" On les rassure, et on descend. A terre, c'est la horde des amis, des représentants, des journalistes. Ils ont



Des gingles pour CJMS

En attendant, c'est l'arrivée à CJMS, sous la pluie. Peu de curieux, mais à l'intérieur du poste des secrétaires qui se découvrent soudain, toutes à la fois, des choses à faire dans les couloirs... Avec Paul-Emile Beaulne, ils enregistrent des promotions pour l'opération vacances. Sagement. Puis on roule à nouveau, cette fois vers CFTM, où André Robert attend pour faire "Toute la ville en parle". En route, Sylvie s'étonne de trouver Montréal si pareille "à l'Amérique" et d'entendre, parmi toutes ces voitures américaines et ces buildings new-yorkais, des chansons françaises. Parce que tout au long de la journée ils sont, tous deux, des auditeurs du "Spécial Hallyday" monté par CJMS. Sur un radio à transistors (la Princess a un étrange système de chauffage, et pas de radio), on écoute Chantal Renaud chanter "Comme un garçon" et Donald Lautrec reprendre "Bonnie and Clyde". Johnny sourit... Enfin, c'est le studio 45 de Radio-Canada, et "les Copains d'abord". Un peu de temps pour se préparer, pour se parler.

D'abord des vacances : pendant trois jours, à la Guadeloupe, ils ont loué un immense trois-mâts et se sont baladés autour des îles. Pour Sylvie, c'était un premier voyage en haute mer. Et, à l'entendre, ça ne lui a pas du tout déplu. Puis ils parlent métier : ils sont là pour ça — et disent leur étonnement de voir leurs disques nous arriver si tard après leur parution en France. Ça n'a d'ailleurs pas l'air de leur faire tellement plaisir. Leur autre surprise, c'est de s'entendre dire les noms des chanteurs français qui les ont précédés, et qui ont fait de beaux succès : quand on parle de Hervé Vilard, de Dick Rivers, ils haussent les sourcils. Ce qui mène Johnny à ébaucher un plan pour son ami Eddy Mitchell : si ça s'arrange, il est tout prêt à revenir avec lui au Québec pour le faire connaître. A l'été, ou peut-être à l'automne... Puis il passe aux Canadiens là-bas : Lautrec, il n'y croit pas vraiment. Ferland ? Pour lui, c'est "le" Canadien à Paris, et il ira loin.

Des clins d'oeil chez Ben's

Après l'enregistrement, redépart dans l'Austin glaciale et retour à l'hôtel, où des centaines de journalistes les attendent. Et c'est, directement du Holiday Inn, la suite du "Spécial Hallyday" à la radio. Ils présentent des disques, font des blagues, et si on les avait laissés faire ils seraient restés là bien plus longtemps. Mais il faut en finir, et puis Johnny a faim. Juste avant de partir, René, des Bel Canto, lui offre de nouvelles chansons. Johnny est ravi. Mais, avant d'aller manger, il veut voir si Montréal la nuit a changé. Stop à la jazzthèque, au Cercle, puis chez Ben's, où il fait sensation : il porte encore sa veste de brocart, ses bottes dorées, ses pantalons rouges. Et devant l'effarement de la clientèle des petites heures du matin, il fait le clown. Puis c'est l'hôtel : demain, le spectacle.

Je l'ai retrouvé au Centre Paul-Sauvé, en fin d'après-midi. Il avait longuement dormi, il était reposé, et, pendant que les derniers préparatifs étaient faits, lui se concentrait. Tout seul, l'air un peu sombre, il ne parle pas, il ne bouge presque pas. C'est sa manière à lui de préparer son spectacle. Le Centre Paul-Sauvé se remplit lentement, jusqu'à être archicomplet : plus de 8,000 jeunes, qui sont venus là pour lui. Passent les Hou-Lops : il reste en coulisse, regarde, écoute. Et puis c'est son tour. Et pendant une heure c'est le déchainement.

Pourquoi "Vive le Québec libre" ?

Quand c'est terminé, Jean Pons, son impresario, reçoit des



En spectacle, c'est une bête étrange, terrible, envoûtante...

amis à dîner. Ce qui inquiète tout le monde, c'est le "Vive le Québec libre" que Johnny a lancé, au début de son spectacle, sur un ton mi-badin, mi-sérieux. Il s'explique : il n'a pas voulu faire de scandale. Mais il a entendu, il a senti qu'autour de lui les jeunes pensaient de façon très québécoise. Et autant tout ce qui passionne les jeunes le passionne (la moto, le cinéma), autant ce qu'ils pensent l'intéresse. Il a d'ailleurs, en commençant une chanson, calmé presque tout de suite un enthousiasme qui aurait pu durer. Et à des gens qui, un peu pris de panique, voulaient émettre en son nom un commu-

niqué pour "expliquer" les choses, il a rappelé durement que personne n'était autorisé à parler en son nom, et qu'il savait avoir bien fait.

L'an prochain, il reviendra. Peut-être à la Place des Arts et, par la suite, à travers toute la province. Peut-être encore à l'intérieur des spectacles organisés par CJMS. Cet été, même, il a envie de venir faire un tour, pour s'amuser, parce que Montréal lui plaît et qu'il aime les gens qu'il y rencontre. A voir l'accueil qui lui a été fait par son public du Centre Paul-Sauvé, les gens d'ici l'aiment bien, aussi...

Le show Hallyday : phénoménal

Au Starovan de CJMS, samedi dernier au Centre Paul-Sauvé : les Hou-Lops accompagnés par l'orchestre de François Carel, et Johnny Hallyday. En ouverture, François Carel et ses musiciens : non seulement c'était très, très faible, mais encore François Carel n'a-t-il même pas eu l'élémentaire politesse de monter sur la scène au moment où on l'a annoncé (45 minutes après l'heure prévue). Pour faire suite, les Hou-Lops. Ce sont des musiciens très convenables, mais leur soliste une fois de plus les a perdus (il ne chante pas très bien, il dit des inepties), et il y a eu derrière eux des "trouvailles" pour le moins discutables : une rangée d'impressionnants bonhommes qui n'ont été d'aucune façon exploités, et trois "danseuses" sautillant minablement sur une plate-forme haute. Tout pour distraire, rien pour retenir. Fort heureusement, il y avait la deuxième partie.

C'est un des spectacles les plus fascinants que j'aie vus. Dans ce genre très précis de la musique pop, Johnny Hallyday est un maître incontestable. Personne n'atteint à ce paroxysme de présence sur scène, une présence d'ailleurs quasi animale, physique au maximum, et du début à la fin égale à elle-même. Ça n'est pas un tour de chant que présente Johnny Hallyday. En fait, sa voix se marie très étroitement avec les instruments de son orchestre (les Blackburns, des musiciens sensationnels) pour ne former qu'une masse de rythme. C'est extrêmement efficace, très prenant, et à moins d'être farouchement opposé et à ce genre de spectacle on ne pouvait pas, dès la première chanson, ne pas marcher. D'autant que le spectacle était souligné d'effets (lumières, projections, bombes d'encens, effets sonores) très efficaces et, surtout, parfaitement liés au déroulement (et au rythme) du spectacle. On ne peut regretter qu'une chose : que Johnny Hallyday ait terminé sur une chanson ici inconnue, ce qui a considérablement affaibli la finale du spectacle, et que CJMS n'ait pas, pour cette fois au moins, poussé à fond la recherche d'une certaine qualité : planter des clous à l'entracte, régler les sons, les éclairages, peut-être que ça n'est pas montrer le plus grand respect pour son public...
R. H.-R.



Cinéma ODEON Theatres

Après "un homme et une femme"
LE NOUVEAU FILM DE CLAUDE LELOUCHYVES MONTAND
ANNIE GIRARDOT
CANDICE BERGENVIVRE
POUR
VIVRE
EASTMANCOLOR

14 ANS ET PLUS

LE DAUPHIN

BEAUBIEN PRÈS IBERVILLE 721-6060

SAM. et DIM. :
12.30 - 2.45 - 5.00 - 7.15 - 9.40
SUR SEMAINE : 7.15 - 9.40

LA MELODIE
DU
BONHEUR
THE SOUND OF MUSIC
avec
JULIE ANDREWS

POUR TOUS

SAM. et DIM. :
1.15 - 4.45 - 8.15
MAT. MERC. : 1.30
SUR SEMAINE : 8.15

CREMAZIE
ST-DENIS ET CREMAZIE station crémazie 388-4210

TODD-AO
COULEURS
MÉTRO

Le vol
du siècle
c'était nous...

audrey
HEPBURN

PETER
O'TOOLE

POUR TOUS

Quelle partie
de
fou-rire!

COMMENT
VOLER
UN MILLION
DE
DOLLARS

Aussi
GEORGE C. SCOTT SUE LYON

UNE SACRÉE
FRIPOUILLE

CHAMPLAIN 524-1685

TECHNICOLOR station papineau STE CATHERINE ET PAPINEAU

ELVIS

LE PIED AU PLANCHER...
UN DYNAMISME SANS FREIN !

"LE TOMBEUR DE
CES DEMOISELLES"
EN COULEURS

Aussi
ROBERT TAYLOR

"Les Justiciers
de l'Arizona"
METROCOLOR

14 ANS
ET PLUS

MERCIER ST-Catherine-Pia-IX
Tél. 255-6224

ELECTRA ST-Catherine-Amherst
Tél. 822-9177

VILLERAY ST-Denis-Jarry
Tél. 308-8377

Un événement folklorique :
après 30 ans, le "Réveil rural"
quitte les ondes

De prime abord, comme ça, à brûle-pourpoint, personne ne peut citer de mémoire un poème québécois. Pourtant tout le monde connaît au moins les deux premiers vers d'un poème sans savoir d'ailleurs que c'en est un et sans savoir que c'est l'oeuvre du père de Clémence, Alfred Desrochers. "C'est le réveil de la nature, tout va revivre au grand soleil", ça vous dit quelque chose ? Si ça ne vous dit rien, faites vite parce qu'à partir de lundi prochain, ce poème qui depuis 30 ans était le signal de l'émission quotidienne le Réveil Rural ne sera plus entendu sur les ondes.

Marc Perron, qui réalisait le Réveil Rural depuis 20 ans et qui réalisera l'émission qui prend sa place, le Pain Quotidien, n'a pas vu disparaître son signal sans un pincement de coeur. "Combien de copies de ce poème (il y a quelques années on n'avait qu'à écrire au Réveil Rural pour en faire la demande) avons-nous distribuées ? Je dirais quelque chose comme 25,000 copies, et c'est un chiffre très conservateur. Dans les débuts, on distribuait également les paroles des chansons de folklore entendues à l'émission, et ça avait un succès fou." Depuis environ cinq ans, il n'y a plus de folklore au Réveil Rural. "Dans le Québec de la révolution tranquille, ça faisait un peu démodé. La disparition du folklore, c'était le commencement du renouveau qu'on vit aujourd'hui. Mais je vous avoue que je me souviens avec plaisir des émissions que j'ai réalisées avec des folkloristes comme Albert Viau, Hélène Baillargeon et Jacques Labrecque, qui incidemment a fait ses débuts à cette émission. Il ne faudrait surtout pas que j'oublie Omer Dumas et ses Ménestrels."

"Je suis un citadin"

Curieusement pour un journaliste agricole ("parce que le Réveil Rural c'est avant tout une émission d'information"), M. Perron est un citadin convaincu. "A l'exception de mes vacances, où je fais du camping, je ne suis jamais sorti de la ville." D'ailleurs, vingt ans après, il est toujours un peu étonné d'être plongé quotidiennement dans la vie agricole. "Je suis licencié en lettres de l'Université Laval et je suis devenu réalisateur par hasard. M. Armand Bérubé, qui est toujours mon patron, cherchait un réalisateur. Licencié en lettres, lui aussi, il a jeté un coup d'oeil du côté de la faculté. Au même moment, j'ai rencontré le secrétaire, qui m'en a glissé un mot. J'ai rencontré M. Bérubé, et voilà, je suis dans le métier depuis octobre 1946. Je connaissais la vie rurale pour avoir



Quand on demande à Marc Perron ce qu'il fait et qu'il répond : "Réalisateur du Réveil Rural", tout le monde se met à chanter : "C'est le réveil de la nature..."

vécu à la campagne durant mon enfance, mais je n'ai jamais été un expert en technique agricole. D'ailleurs, mon boulot a toujours été celui d'un journaliste-réalisateur."

Pendant vingt ans, M. Perron a eu plusieurs collaborateurs, mais celui qui était le plus original n'avait rien à voir avec l'agriculture. "C'était un capitaine de navire à la retraite qui enseignait à Sainte-Anne-de-la-Pocatière, le commandant Lucien Beaugé. Les auditeurs l'aimaient surtout pour son ton bourru et paternel. C'était un vieux loup de mer pour qui la mer et les fruits de mer n'avaient aucun secret." Exclusivement d'intérêt rural, le Réveil Rural a toujours eu un auditoire de ville assez important. "Et nous n'avions jamais rien fait de spécial pour lui; c'est pourquoi nous avons introduit dans la nouvelle émission, le Pain Quotidien, une petite chronique pour les consommateurs."

M. Perron ne sait pas encore ce que sera le signal de la nouvelle émission. Que voulez-vous, les poètes qui chantent la nature ne courent plus les rues!

J.-C. G.

LE 11 AVRIL

mon
amour
mon
amour

MONTREAL-QUEBEC

AU THÉÂTRE

Un goût de miel avec un arrière-goût du faubourg à m'lasse

UN GOUT DE MIEL — une pièce de Schelagh Delaney, dans une traduction et une mise en scène d'Yvan Canuel, des décors de Jean-Louis Garceau; avec Ginette Letondal, Lucille Papineau, Jean Brousseau, Serge Dorléans et Jean-Louis Millette. Une production du Théâtre de Quat'sous. Au Théâtre de Quat'sous.

Un goût de miel est la deuxième pièce cette saison (la première était *Pygmalion*) qui fasse appel aux bons services du "joual". Dans la version originale, l'action d'*Un goût de miel*, comme celle de *Pygmalion*, se passait dans un quartier populaire de Londres. Ironiquement, c'est à titre de langue de traduction que le "joual" — un pur produit de chez nous s'il en est un — a fait ses premiers pas sur nos scènes. Mais enfin pas-

sons, puisque l'adaptation d'Yvan Canuel est criante de vérité. Un goût de miel nous révèle une Ginette Letondal tout à fait renouvelée et un Jean Brousseau qui, lui, m'a étonné. Alors là, vraiment renversé. Comme comédien, Brousseau m'a toujours laissé un peu indifférent, et dans mon fichier mental je l'avais classé parmi les "honnêtes artisans". Son interprétation de Peter m'oblige à revenir sur mon jugement. D'ailleurs, l'aise et le naturel avec lesquels Jean Brousseau et Ginette Letondal jouent leur personnage m'ont convaincu d'une chose: une bonne partie des comédiens québécois auraient grand avantage à se mettre à l'école du "joual". C'est un excellent révélateur, l'occasion rêvée de retrouver ce naturel qu'ils chassent habituellement au galop à l'encontre du naturel. Pour un comédien en pleine possession de ses moyens, se plonger dans un rôle "joual" c'est s'obliger à retrouver le naturel. A mon avis, l'expérience ne saurait être que bénéfique et libératrice. Enfin peut-être pas pour tout le monde, puisque — prenons l'exemple de Jean-Louis Millette dans *Un goût de miel* — certains n'arrivent pas à s'acclimater au parler populaire. Parmi les comédiens d'*Un goût de miel*, il ne faudrait pas

oublier Lucille Papineau, qui tient tête à Ginette Letondal en tant que fille dans la pièce et en tant que comédienne. L'adaptation est réussie, l'interprétation est sans bavure, et pourtant, je dois l'avouer, *Un goût de miel* m'a laissé un peu froid. Peut-être est-ce un drame un peu trop gentillet, un peu trop cutané. L'adaptation de Canuel se compare aisément à celle d'Eloi de Grandmont, mais Schelagh n'est pas Bernard Shaw. Et nous voilà revenu à Londres, qui, l'aurions-nous cru, est le plus court chemin pour aller au Faubourg à m'lasse.

Au T.N.M.: un peu pataud, le rhinocéros

LE RHINOCEROS — une pièce d'Eugène Ionesco dans une mise en scène d'Albert Millaire, des décors de Mousseau, des costumes de Solange Legendre; avec Léo Hlal, Jean Besré, Monique Miller, Jean-Louis Roux, Guy Hoffmann et plusieurs autres. Une production du T.N.M. Au Théâtre Port-Royal.

Il y a toutes sortes de rhinocéros: il y en a qui sont colériques, d'autres qui sont tendres et doux comme des agneaux, et il y en a même qui sont politiques et... québécois. Celui du T.N.M., lui, est un peu pa-

taud, c'est un pacifique qui a depuis longtemps laissé à ses confrères plus vigoureux les joies de la charge rhinocérique. Pourtant, si ce n'était cette lenteur pachydermique de l'action, la production du T.N.M. avait tout pour être un succès... écrasant. Pour sa mise en scène, Albert Millaire avait commandé à Mousseau un dispositif scénique très ingénieux dont le but avoué était de simplifier au minimum les inévitables changements de décors. Ionesco est le maître du délire verbal, mais qu'on le laisse piétiner sur place un instant et ce délire devient ennuyant comme la pluie. C'est le rythme qui donne tout leur jus à ces répliques, volontairement niaises et insipides comme nos conversations de tous les jours. Donc au départ, en permettant de faire rapidement des enchaînements, le dispositif de Mousseau était un avantage. Malheureusement, dans le *Rhinocéros*, le mariage, l'interprétation de la mise en scène au dispositif scénique ne se fait pas. A aucun moment Albert Millaire n'utilise pleinement son dispositif, qui, pendant une bonne partie de la pièce, donne l'impression d'un chantier de construction inhabité et désert. A quelques exceptions près, le jeu individuel des comédiens est excellent, mais chacun semble avoir été laissé

libre d'adopter le rythme qui lui convenait. Avec le résultat que le *Rhinocéros* avance par bonds comme une voiture dont le moteur a des ratés. Dans son rôle de Béranger, même s'il manque un peu de chaleur humaine, Jean Besré est excellent. Mais pourquoi n'avoir pas donné à Béranger (personnage de théâtre) une autre tête que celle du Jean Besré de tous les jours? M e m e commentaire, d'ailleurs, pour Léo Hlal, dont la scène de métamorphose en rhinocéros est particulièrement réussie. Une seule chose m'a peiné: ne pas trouver un bureau de recrutement au parti *Rhinocéros* dans le hall d'entrée. On aurait pu distribuer des insignes, initier des nouveaux membres et donner ainsi tout son sens à ce qui venait de se passer sur la scène.

Jean-Claude GERMAIN

BIENTÔT
mon amour
mon amour
ÉLYSÉE

"P.J." C'EST CENT MINUTES D'ACTION INTENSE

GEORGE PEPPARD est **2e SEM.!**

GAYLE HUNNICUTT **RAYMOND BURR**

TECHNICOLOR

Sur semaine à 10.05, 12.25, 2.40, 4.55, 7.10 et 9.40. Dernier spectacle complet à 9.05. Dimanche, continué depuis MIDI.

14 ans et plus

LOEW'S 954 ST. CATHERINE W. 866-5851

UN AMOUR TURBULENT DANS LE FEU DE LA REVOLUTION...
GAGNANT DE 6 OSCARS EN FRANÇAIS

LE DOCTEUR JIVAGO

en couleurs!

POUR ADULTES et ADOLESCENTS - 14 ANS

UN TRIOMPHE • 3e MOIS!

HORAIRE: tous les jours à 2.15 et 8.15 p.m.
 ADMISSION: Matinées du lundi au vendredi, \$1.90
 Samedi et dimanche: \$2.00 — Soirées: \$2.00
 CINE-CLUB DE L'AGE D'OR ET LAISSEZ-PASSER NON VALABLES

PAPINEAU
 PAPINEAU et MONT-ROYAL 521-6853

"LE FILM LE PLUS IMPORTANT ET INSTRUCTIF DEPUIS LES DIX DERNIÈRES ANNÉES!"

"un médecin constate"

18 ANS ET PLUS

Commencant **SAMEDI!**

DERNIER SPECTACLE COMPLET

RIVOLI 8.10 p.m.
 AMHERST 8.30 p.m.
 VERSAILLES 8.20 p.m.

LAISSEZ-PASSER NON VALABLES

RIVOLI • AMHERST • VERSAILLES
 277-4129 288-2943 352-0200

LES AMOURS DES FILLES "MODELES"

2e SEMAINE!

LEUR VIE LEURS SECRETS LEURS INTRIGUES!..

en couleurs

COVER GIRLS

RESERVE AUX ADULTES 18 ans

La main chaude
 PAULETTE DUBOY
 JACQUES CHARRIER

CHATEAU 271-4400
 Dernier spectacle complet: Château 7.50 p.m. Français 7.45 p.m. Granada 8.00 p.m.

GRANADA FRANÇAIS 255-2428 288-5513



Sylvie Vartan a visité la Boutique Fantasmagorique, où l'on vend les vêtements portant sa griffe. Cependant, elle nous a assuré qu'elle n'était intéressée à ce commerce qu'en autant que ça rapporte quelque chose à sa carrière de chanteuse.

Sylvie Vartan: peut-être que ça n'est pas facile d'être madame Hallyday...

(Une entrevue exclusive de Colette Chabot)

J'ai cru qu'il serait facile d'interviewer Sylvie Vartan. Que je l'inviterais à dîner samedi, que je lui ferais visiter les boutiques de Montréal, que... les événements ont vite volé mes illusions. Car, à cause de la grosse machine publicitaire qui entourait l'arrivée du couple Hallyday, parce que c'était son premier voyage et faute de temps, personne n'a connu Sylvie Vartan.

Sylvie a été prise, occupée, à la minute, à la seconde. Un peu plus, et il lui aurait fallu demander une permission spéciale pour respirer. Les journalistes qui ont réussi à lui poser deux ou trois questions ressemblaient plutôt à des fans qui se précipitent pour ramasser ce qui tombe. J'ai eu plus de chance que les autres, à cause de Michel Trahan, de René Homier-Roy et de Pierre David.

C'était samedi matin, à onze heures. Elle enregistrerait l'émission de Trahan "les Copains d'abord". Le responsable de l'émission, René Homier-Roy, me l'a présentée. Et Pierre David a répété les civilités des deux autres. Voilà pourquoi ce fut plus facile pour moi.

Ce n'est pas une belle fille

Pendant plus d'une heure, je l'ai observée. Elle répétait une chanson, la faisait reprendre pour un geste. Il m'était assez agréable de voir comment cette chanteuse française dont on avait tant parlé faisait du lip-sing, changeait de vêtements, faisait de la télévision, quoi!

Elle n'est pas ce qu'on pourrait appeler une belle fille. Elle est plutôt jolie, ses vêtements servent élégamment le genre qu'elle s'est créé; elle est mi-



Sylvie ne néglige rien pour entourer ses chansons du "glamour" nécessaire au succès.

gnonne. Surtout frappante, je crois, avec ses longs cheveux oxygénés d'un blond très pâle, ses immenses yeux bruns, son teint fraîchement hâlé par le soleil du Sud. Une jeune femme du temps présent! Chef de file des Françaises adolescentes, en matière de mode. Elle a un goût marqué pour les dentelles, les fleurs appliquées, les volants, les jabots, le velours et les pantalons. Surtout les pantalons — qu'elle porte fort bien, d'ailleurs. Je ne lui ai vu que deux robes; par contre, elle a revêtu divers pantalons, tous adroitement taillés dans des tissus de velours.

Le grand hasard de sa carrière

Sylvie Vartan est née le 15 août 1944 à Iskretz, en Bulgarie,

d'un père français et d'une mère hongroise. Petite fille entourée et heureuse, elle connut cependant la solitude très jeune, sa famille ayant dû quitter la Bulgarie pour la capitale française. Elle passe des journées entières à rêver, car ses parents travaillent toute la journée, son frère est entièrement pris par ses activités artistiques, et elle ne parle pas suffisamment le français pour se faire des amis. A dix ans elle s'applique à interpréter, pour elle, pour s'amuser, les chansons de Brenda Lee. Jusqu'au jour où Eddie, son frère, lui demande de remplacer au pied levé Gillian Hills. Elle tente l'expérience. On connaît la suite... Son nom se répand comme une trainée de poudre, et les magnats du showbiz s'emparent d'elle pour vendre sa jolie frimousse — comme on vend du savon.

Une entrevue dans une limousine

L'émission terminée, elle embrassa gentiment René Homier-Roy, enleva son costume de scène pour endosser un pantalon de velours bleu et un chandail de laine orangée. Son secrétaire, Sacha, prit soin de ses effets personnels. Sylvie devait maintenant se rendre au centre de la ville, au magasin Dupuis, afin de visiter cette nouvelle boutique qui vendait les vêtements portant sa griffe. Il pleuvait. Elle se dépêcha de monter dans la limousine, suivie de Sacha et de Pierre David. Je m'installai avec elle sur le siège arrière de l'Austin Princess Grand Luxe, conduite par un chauffeur à képi et à galons.

En répondant à mes questions, elle essayait de sa main la bruite, pour regarder à l'extérieur. Il est important de dire que Madame Vartan ne parle pas avec la même facilité qu'elle sourit. Il faut insister gentiment pour savoir que cela fait sept ans qu'elle chante, qu'elle est habituée à être Sylvie Vartan, et qu'elle ne pourrait ab-



Sylvie sourit avec beaucoup plus de facilité qu'elle ne parle. Et c'est un peu dommage qu'elle n'ait pas eu le temps de rencontrer les journalistes car personne ne l'a connue. Pour nous, ce fut plus facile à cause de Michel Trahan...

solument pas se résigner à ne plus l'être.

— Vendredi, à la réception qui marquait votre arrivée, votre mari semblait très à l'aise au milieu de la cohue de journalistes, de photographes et de disc-jockeys. Vous, par contre, vous sembliez un peu ennuyée, pourquoi?

— Je n'étais pas ennuyée. J'étais très fatiguée, à peine remise de ma maladie.

"Je ne suis pas enceinte"

— On a dit que vous attendiez un second enfant...

— C'est absolument faux! On a dû faire venir le médecin, mais pas pour la supposée grossesse. J'ai eu une crise d'angine.

Et je lui parle de son mariage, surtout de son après-mariage. De toute cette publicité qui nous a parlé de leurs querelles de ménage, de leurs nombreuses séparations et de leurs non moins nombreuses menaces de divorce. Je lui demande de faire le point. Elle est hésitante, peut-être même un peu choquée que tout ça se soit rendu jusqu'à nous.

— Ecoutez, il est arrivé des choses entre Johnny et moi. Des journalistes ont eu vent de ça et se sont emparés de l'affaire pour en faire une boue dégueulasse. Ils ont fait de notre ménage ce qu'ils en ont voulu. Maintenant, ce qui existe vraiment, ce qu'il y a de vrai entre Johnny et moi, reste très personnel, très privé, et je refuse d'en parler.

Le couple Hallyday

Je croyais que depuis la nais-

sance de son fils Sylvie était surtout intéressée à ses boutiques de mode. Elle était le modèle de milliers de jeunes Françaises et elle en avait fait un commerce qui marchait très bien, merci.

— Je ne m'occupe pas tellement de mes boutiques. Il y a des gens pour ça. Je choisis des modèles, mon travail se limite à ça. Et cette facette de mon métier m'intéresse en autant qu'il sert celui de chanteuse. La chanson, c'est mon métier.

Et Sylvie m'assure qu'elle n'a jamais espéré ou envisagé une vie paisible. Elle est en pleine lumière et entend y rester. Elle ne pourra jamais rien y changer, car elle n'a connu que cette vie et, si elle en sortait, elle étoufferait.

Le cinéma l'intéresse aussi, mais pas de la façon qu'elle en a fait jusqu'à maintenant. Elle sourit de "D'où viens-tu, Johnny?" et grimace quand je lui parle de "Patate". Elle attend le film, le scénario qui l'imposera avec autant de force dans le monde du cinéma qu'elle s'est imposée dans le monde de la chanson.

Nous sommes arrivés rue Sainte-Catherine, angle Saint-Hubert. Il y avait foule devant le grand magasin. Sylvie est descendue, et j'ai entendu quelques protestations du genre: "Et Johnny n'est même pas avec elle!..."

La foule s'est dispersée très rapidement. Et j'ai été subitement gênée de penser que s'il était intéressant de s'appeler Sylvie Vartan, il pouvait être parfois difficile de porter aussi le nom de Madame Johnny Hallyday...

LE CINÉMA

Il ne faut plus faire d'enfants

UN MEDECIN CONSTATE (Doctor Speaks Out), film allemand sur l'avortement et l'attitude de la médecine officielle. Aux cinémas Rivoli, Amherst et Versailles (en français), et aux cinémas Strand, Monbijou et Savoy (en anglais).

C'est mettre la charrue après les boeufs : après la vague des films érotiques qui a submergé nos écrans, après l'amour (avec un a minuscule) vu sous tous ses angles, voici, un peu en retard, le mode d'emploi.

Comment ne pas faire de bébés. Ou plutôt, pourquoi on devrait dire aux gens comment ne pas faire de bébés. Parce que le film (allemand, présenté simultanément dans des versions françaises et anglaises)



Le médecin, vedette et âme du problème

n'est pas nouveau, et qu'il raconte bien plus les drames des médecins lucides qui veulent solutionner le problème — et ceux de leurs patientes, aux prises avec la morale et les tabous traditionnels — qu'il n'explique la contraception et qu'il en donne les divers aspects. C'est une fois de plus le même vieux gag : sous prétexte de renseigner on raconte n'importe quoi, n'importe comment, et on fait des sous. C'est un film inoffensif, médiocre, et surtout affreusement plat. A moins que vous n'éprouviez des frissons spéciaux à voir naître des bébés, ça n'est pas un film qu'il faut courir voir.

Annie Girardot ressuscite; merci Lelouch

VIVRE POUR VIVRE, un film en couleurs de Claude Lelouch. Avec Annie Girardot, Yves Montand, Candice Bergen. Au cinéma Le Dauphin.

"Un homme et une femme", premier film (à succès) de Lelouch et grand hit de 66, n'avait pas que des défauts. Au contraire. Mais il y manquait un sens, Lelouch avait voulu trop flatter son public, il avait très largement dépassé l'équilibre entre le valable et le sucré. Au profit du sucré, bien sûr. Dans "Vivre pour vivre", on retrouve Lelouch. Avec ses extraordinaires qualités de fabricant d'images, cette manière qu'il a de "glamouriser" ce qu'il touche, cette façon de faire de ses personnages des êtres d'exception, simples, faciles d'accès, auxquels n'importe qui peut s'identifier et s'en trouver heureux... même en se sentant un peu coupable. La différence,



Annie Girardot, la très grande vedette du film.

c'est que dans "Vivre pour vivre" Lelouch n'a pas fait que des images, il ne s'est pas appuyé uniquement sur des personnages séduisants, colorés, captivants. Il les a fait vivre, vivre vraiment. Et il a, surtout, admirablement choisi les tempéraments de ses comédiens. Je ne raconterai pas l'histoire : elle paraîtrait affreusement banale (en fait, elle l'est) et, froidement comme ça, dépouillée de sa dimension, de son sens. C'est une histoire très simple, pas très drôle, un petit peu dégueulasse. Mais il y a Annie Girardot (ah, Annie Girardot!), Yves Montand et Candice Bergen. Il y a l'ambiance Lelouch, les couleurs Lelouch, le montage Lelouch qui, cette fois, soulignent quelque chose de plus valable qu'une amourette pour petites créâtes pâmées. Pour Girardot (surtout pour Girardot qui vit dans ce film un personnage inoubliable), pour Montand, excellent, pour Candice Bergen, aussi vraie que possible, il faut voir "Vivre pour vivre". Qu'on soit anti ou pro-Lelouch. C'est plus, c'est mieux qu'un Lelouch. "Vivre pour vivre", c'est un excellent film.



Eli Wallach, un des affreux.

Aux mille et une blessures

On pensait avoir tout vu. On ne croyait plus jamais frissonner d'horreur (ou de lassitude) devant les accumulations sanglantes inédites. On se trompait. Et ce sont les Italiens qui nous auront donné tort.

On le sait, les Italiens se sont mis il y a quelques années à produire des westerns. Qui parfois, étaient d'une qualité étonnante, d'une forme nouvelle : ils alliaient la précision et le rythme américain à l'humour latin. Ça n'était jamais ridicule; au dernier moment, juste avant de sombrer dans l'innommable, on faisait une pirouette et on repartait de plus belle. Et à voir le générique de "The Good, the Bad and The Ugly", on peut

croire que c'est ce qui va arriver. Trois minutes, cinq minutes, ça marche. Et puis on s'aperçoit avec horreur qu'on glisse sur la pente savonneuse du sang et des coups. Et ça n'arrête plus, sauf à de trop rares moments pour sourire. Mais tout de suite on revient à la grosse histoire (insupportable de longueur, d'inutilité) et aux gros plans de blessures. Jamais je n'ai vu autant de sang, autant de coups, autant de blessures (en gros plans), autant d'assassinats et de cadavres. Jamais je n'ai vu une aussi inutile (et ridicule) dépense d'énergie et d'argent (on ne sait pas à quoi ils servent vraiment, mas il y a là-dedans, pour des scènes sans importance, des milliers de figurants, des reconstitutions de batailles complètes avec chevaux, canons, sabres, etc. A la fin, ça devient drôle : on ne va nulle part, on n'avance pas d'un pouce, et on continue à s'assassiner allégrement. Dommage ! Les comédiens ont de la classe, les plans sont parfois beaux, et c'était tellement agréable de voir enfin des westerns qui ne se prenaient pas vraiment au sérieux. Monsieur Leone se prenait peut-être pour John Ford. Mais c'est devenu pire encore : maintenant, il se prend pour John Ford et Roger Corman. Ça va mal finir...

René HOMIER-ROY



Louis Parizeau et François Guy, deux Sinners à leurs débuts au cinéma...

"Kid Sentiment", ou les Sinners à l'Elysée

C'est un film sur la jeunesse, qui au départ devait être un film sur le go-go. Impressionné par l'industrialisation du phénomène go-go, Jacques Godbout avait ébauché un projet de film. Mais, à le travailler, il en est arrivé à la conclusion que l'intérêt de la chose ce n'est pas le go-go, mais ses consommateurs : les jeunes. Entre-temps, il avait rencontré les Sinners, qu'il trouvait amusants. Après beaucoup de rencontres, de conversations, de discussions, on a décidé de tourner "Kid Sentiment". En vedette, deux des Sinners (Louis et François, qui vient tout juste de quitter le groupe) et deux jeunes filles, Michèle Mercure et Andrée Cousineau. Le thème : ils sont comment, les jeunes, face à l'amour, à la tendresse, aux filles, au succès, à la vie ? Ce sont ces réponses (et surtout ces questions) que le film pose. A compter de vendredi, "Kid Sentiment" est à l'affiche du cinéma Elysée.

Un film de Gogo Vérité Sur la jeunesse d'aujourd'hui

Réalisation: Jacques Godbout



14 ans et plus

"La tendresse je m'en fou... On est pas des Kids Sentiments"

Avec: André Cousineau, François Guy, Michèle Mercure et Louis Parizeau

Musique et chansons des Sinners Production: Clément Perron Un film de l'ONF

Elysée
35 MILTON / 842-6053

SALLE RESNAIS



A l'aéroport de Dorval, Bruce nous a présenté sa mère, que l'on aurait pu croire son amie tellement elle est jeune et jolie, de même que son frère Carl.

Parce qu'on lui offre une carrière internationale, Bruce part pour cinq ans

C'est décidé depuis bien longtemps, même si tous gardaient le silence: Bruce doit faire une carrière internationale et ses hommes d'affaires y mettront le prix, soit \$25,000 par année. Et seulement pour ses disques.

Bruce a quitté Montréal mardi soir à 8 h. 45. L'accompagnaient à l'aéroport, sa mère et son frère Carl. Plusieurs journalistes étaient venus lui transmettre leurs meilleurs souhaits de même que Jerry Plamondon, son imprésario, et Jean-Guy Labelle, son agent de presse. Quelques copains de métier comme Donald (des Aristos), Renée Martel et Eric étaient aussi du souper qui précéda le départ.

Bruce en Europe pour 3 mois

Bruce a quitté Montréal avec Pierre Bélanger, le batteur des Sultans. Leur première escale sera la capitale française, évidemment. Il se reposera un peu, servira de modèle à un photographe (pour ses souvenirs et pour la presse), et il attendra que son producteur vienne le rejoindre. Bruce en profitera aussi pour louer une Citroën afin de visiter tout à son aise les grandes capitales européennes. Dès que Denis Pantis arrivera à Paris, ensemble ils se rendront à Londres où Bruce enregistrera un microsillon entièrement composé de chansons originales. Ce 33-tours sera réalisé par Arthur Greenslay, célèbre par les succès que lui doivent, en partie, Tom Jones et Johnny Hallyday. Trois jours plus tard, le disque sera prêt à être présenté aux agences londoniennes et françaises. Les mêmes chansons seront reprises en allemand, en espagnol, en anglais et en italien pour les autres pays.

Grâce aux contacts établis par Pantis lors du dernier festival M.I.D.E.M., Bruce sera reçu par les artisans du show-biz à Bruxelles, Amsterdam, Lisbonne, Madrid, Milan, Francfort et Berlin.

Repos, affaires et plaisir

Immédiatement avant de s'embarquer, Bruce nous a parlé de son voyage en ces termes:

— C'est à la fois un voyage



Dans quelques minutes, il prendra l'avion pour Paris avec son copain, Pierre Bélanger, qui fut le batteur des Sultans.

de repos, d'affaires et de plaisir. Je veux visiter, voir du pays, et connaître aussi les filons du spectacle à l'étranger.

Seul projet bien déterminé: assister aux spectacles de Georgie Fame et de Sandie Shaw. Il se propose de ne pas manquer, non plus, la course Grand Prix de Monaco. Ce qu'il pense des espoirs de ses hommes d'affaires?

— L'idée d'être chanteur me plaît beaucoup. Pour le moment, je ne pense pas plus loin puisque ça concerne surtout mes hommes d'affaires.

Sa rentrée québécoise se fera au moins d'août, dans une grande salle montréalaise. Il

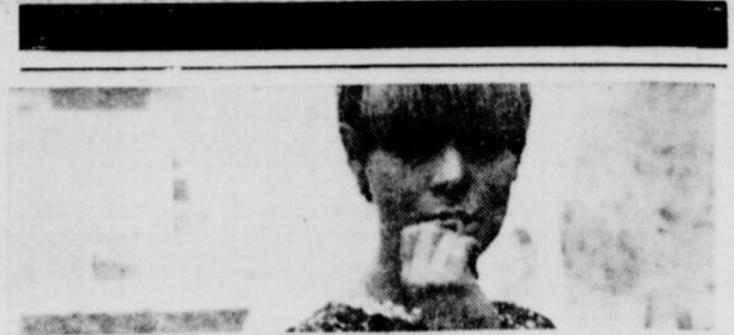
travaillera alors avec 10 musiciens dirigés par Jerry Devilliers. Son style n'aura pas tellement changé puisqu'il continuera à faire de la ballade de grande classe en rythm'n'blues léger, et quelques chansons western. Il fera ensuite une grande tournée des principales villes de la province. Et son manager nous a assuré qu'il vendra un minimum de \$100,000 de billets.

Au revoir, Bruce, et bonne chance! Surtout ne ratez pas cette chanson puisque vous êtes le premier Québécois à qui on offre le monde, en partant...

Colette CHABOT

Michel Trahan, Jean Malo ou Michel Desrochers à Europe no 1?

Lundi de cette semaine, Lucien Morice, grand patron d'Europe no 1 et de la marque de disques AZ, était à Montréal. Voyage d'affaires, dont une est particulièrement intéressante: il est venu à Montréal auditionner des animateurs de radio. Pour un an, un de ceux qu'il aura écoutés sera embauché par Europe Un. Les candidats au moment de mettre sous presse: Michel Desrochers (CJMS), Michel Trahan (Radio-Canada) et Jean Malo (Trois-Rivières).



DE PARIS, CHANTAL RENAUD

Le marché du disque français est une chose parfois bien étrange. Ainsi, vous avez dans les premiers numéros du palmarès une chanson de Georgette Plana (50 ans), qui la chantait avec brio et succès il y a de ça 25 ans! Et ça s'appelle "Riquita, jolie fleur de Java". S'il faut se fier à cette incroyable victoire, on peut sans doute espérer trouver la gloire en chantant "Valentine" ou "Ma Tonkinoise"! Tout reste encore à prouver... Quoique c'est presque fait au Québec avec "les Roses blanches", qui ne datent pas d'hier...

Donald Lautrec, dans la tournée française qu'il fait avec Nana Mouskouri, chante deux chansons canadiennes. La première, de Stéphane Venne, s'appelle "Le chef est mort" (il s'agit du chef d'une bande de motards); la deuxième est de Georges Dor: "la Manic". Il est intéressant de voir à quel point le public français devient réceptif pour tout ce qui est québécois; c'est d'ailleurs pour cela que ces deux chansons "marchent" très bien partout où Lautrec les chante.



Nanette: avant Mireille...

Depuis le temps que nous, Canadiens, sommes les derniers (je veux dire: après les Français) à faire des versions de grands succès, anglais ou américains, Nanette, notre Nanette à nous, a précédé d'un bon deux mois Mireille Mathieu pour la version française de "I'm Coming Home" de Tom Jones. Pour Nanette, ça s'appelle "Je rentre chez nous"; et pour Mireille Mathieu, "Je ne peux vivre sans ton amour"... Le moins que l'on puisse en dire, c'est qu'elles ont des styles bien différents.

Je ne sais pas comment évolue le "mouvement Bonnie and Clyde" à Montréal, mais je peux vous dire qu'à Paris ça fait tout simplement fureur. On les voit très souvent dans la rue, les Bonnies aux longues jupes et aux bérets de toutes les couleurs. Et puis il y a Michèle Torr (vous la connaissez, je pense) qui a choisi de s'habiller en Bonnie autant sur la scène que dans la vie. Elle ne porte rien d'autre. Son imprésario m'a confié qu'elle avait plus de vingt-cinq ensembles, adaptés à chacune des saisons. Y a de quoi épater son public!



Michel Louvain: Paris fleuri

Michel Louvain faisait un court séjour à Paris la semaine dernière, histoire d'y enregistrer un deuxième microsillon de musique hawaïenne. Le choix du lieu vous semblera bizarre pour enregistrer ce genre de musique, mais on a voulu, semble-t-il, profiter des studios français pour ajouter de la qualité au son des languoureuses guitares. Raison valable! Et c'est sous la direction de Pierre Nolès que cette petite merveille exotique se réalisera. J'aurais, bien sûr, aimé interviewer Michel afin de savoir si ce séjour à Paris n'était pas en même temps une excellente raison pour "tâter le terrain" pouvant mener à une éventuelle carrière française. Malgré mes multiples tentatives téléphoniques, il me fut impossible d'obtenir autre chose que deux minutes de conversation téléphonique avec l'animateur de "Formi... formidable". Alors...

Vous souvient-il de Nicole Croisille? Très probablement, puisque c'est elle qui a chanté "Un homme et une femme" (chanson thème du film du même nom). Elle a également fait plusieurs séjours prolongés au Québec, chantant et faisant des chorégraphies pour plusieurs émissions de télévision. Elle qui avait l'habitude de dire qu'elle était connue uniquement au Québec, est maintenant une vedette consacrée à Paris grâce à la chanson "I'll Never Leave You", qu'elle a enregistrée pour le film "les Jeunes Loups". On la voit partout à la télévision, et surtout on l'entend à tous les postes de radio. Dans un sourire, Nicole m'a confié: "Tu sais, parfois je me demande si l'avant-garde, elle n'est pas là-bas au Québec... Depuis le temps que j'essayais de les gagner, les Parisiens!" C'est merveilleux, non?

CHANTAL

"ALLEZ LE VOIR... JE VOUS LE RECOMMANDE!"

— MADAME X (CKVL)



(14 ANS)

UN FILM SUR L'ÉDUCATION SEXUELLE
EN EASTMANCOLOR

HELGA

de la vie **INTIME**
d'une jeune femme

- LES PROBLÈMES SEXUELS
- LA CONCEPTION
- LA FÉCONDATION
- LA NAISSANCE

avec

RUTH GASSMANN et E. MONDRY
Mise en scène de E. F. BENDER

COMPLÈMENT DE PROGRAMME

HORAIRE: 12.00 - 3.25 - 6.40 - 10.20

A NOUS DEUX, PARIS!

PLAZA STATION BEAUBIEN 274-6155 6505, ST-HUBERT

CANADIEN STATION BEAUDRY 523-5180 1204, E. STE-CATHERINE

VOUS L'AVEZ AIMÉ COMME CHANTEUR
VOUS L'AIMEREZ DAVANTAGE
COMME ACTEUR!

ADAMO LES ARNAUD

(14 ANS)

BOURVIL

Semaine:
6.20 - 8.05

CHRISTINE DELAROCHE

10.15

COMPLÈMENT DE PROGRAMME

JEAN SEBERG LA ROUTE DE
CORINTHE

COULEURS

JEAN-TALON JEAN-TALON, À L'EST DE PIE-IX 725-7000

MAISONNEUVE 3019, E. SHERBROOKE 525-2174

3^e SEMAINE DE SUCCÈS!



Brigitte Bardot

LAURENT TERZIEFF

EN COULEURS

LES JEUX DE L'AMOUR
N'ONT PAS DE LIMITE!

caujoie

RÉSERVÉ
AUX ADULTES
(18 ANS)

HORAIRE: 1.30 - 3.30 - 5.30
7.30 - 9.30

FLEUR DE LYS 858, E. STE-CATHERINE
STATION BERRI - 288-3303

(Suite de la page précédente)

Décarie) — Darling, 5 h. 15.
Dear John, 7 h. 30; dim. à partir
de 1 h. 15.

● MAISONNEUVE — 725-7000
(rue Jean-Talon, à l'est de
Pie-IX) — Les Arnaud, 6 h. 20,
10 h. 15; dim. 2 h. 35. La Route
de Corinthe, 8 h. 05; dim. 12 h.
30, 4 h. 10.

● MERCIER — 255-6224, (4260
est, Sainte-Catherine) — Le Jus-
ticier de l'Arizona, 8 h. 05; sam.
et dim. 1 h. 33, 4 h. 49. Le Tom-
beur de ces demoiselles, 6 h. 30,
9 h. 48; sam et dim. 12 h.,
3 h. 16.

● MONKLAND — 484-9711,
(coin Décarie et Monkland) —
The Doctor Speaks Out, 1 h. 30,
3 h. 30, 5 h. 30, 7 h. 30, 9 h. 35.
● MONTREAL — 521-7870, (1574
Mont-Royal) — Piège au grisbi,
1 h. 55, 6 h. 41. Salut les cous-
sins, 3 h. 40, 8 h. 26. Les Anges
sauvages, 12 h. 30, 5 h. 16,
10 h. 02.

● OUTREMONT — 277-3233,
(1248 ouest, Bernard) — The
Comedians, 12 h. 45, 4 h. 50,
9 h. 10. More Than a Miracle,
3 h. 15, 7 h. 20.

● PALACE — 366-6991, (698
ouest, Sainte-Catherine) — Wait
Until Dark, 10 h. 35, 12 h. 45,
2 h. 55, 5 h. 25, 7 h. 15, 9 h. 30.
● PAPINEAU — 521-6853 (4519
Papineau) — Dr Jivago, merc.
sam. et dim. 2 h. 15, 8 h. 15.

● PARISIEN — 861-2697, (480
ouest, Sainte-Catherine) — La
Grande Vadrouille, 10 h., 12 h.
15, 2 h. 20, 4 h. 45, 7 h., 9 h. 25.

● PLACE BONAVENTURE —
861-2725 — L'Etranger, 1 h. 05,
3 h. 10, 5 h. 10, 7 h. 15, 9 h. 20.

● PLACE DU CANADA —
861-45 (1010 ouest, Lagache-
tière) — The African Queen,
12 h. 40, 2 h. 55, 5 h. 10, 7 h. 25,
9 h. 40.

● PLACE VILLE-MARIE —
866-2644, (Place Ville-Marie) (le
Petit Cinéma) — Tell Me Lies,
12 h. 30, 2 h. 30, 4 h. 30, 6 h. 30,
8 h. 30.

● PLAZA — 274-6155 (6505 Saint-
Hubert) — Helga, 12 h., 3 h. 25,
6 h. 40, 10 h. 20. A nous deux,
Paris, 1 h. 15, 4 h. 45, 8 h. 10.

● RIVOLI — 271-2210, (6906
Saint-Denis) — Un médecin
constate, 12 h. 30, 3 h. 30,
6 h. 35, 9 h. 45. Comment épou-
ser un Premier ministre, 1 h. 55,
5 h. 05, 8 h. 10.

● SAINT-DENIS — 542-3171
(159^e Saint-Denis) — Les Yeux
cernés, 12 h. 35, 3 h. 48, 6 h. 41,
9 h. 54. Bazooka pour un espion,
1 h. 55, 5 h. 08, 8 h. 21.

● SAVOY — 767-7372, (4470
Wellington) — The Doctor
Speaks Out, 1 h. 40, 3 h. 40,
5 h. 35, 7 h. 35, 9 h. 35.

● SEVILLE — 932-1139, (2155
ouest, Sainte-Catherine) —
Half A Sixpence, 8 h. 15; merc.
sam. et dim. 2 h. 15.

● SNOWDON — 482-1322 (5225
Décarie) — I, a Woman, 1 h. 15,
3 h. 30, 5 h. 25, 7 h. 30, 9 h. 40.

● STRAND — 866-2774, (912
ouest, Ste-Catherine) — The
Doctor Speaks Out, 10 h. 35,
12 h. 50, 3 h., 5 h. 15, 7 h. 25,
9 h. 35.

● VAN HORNE — 737-5811 (6150
Côte-des-Neiges) — Elvira Ma-
digan, 1 h. 30, 3 h. 35, 5 h., 5 h.
35, 7 h. 35, 9 h. 40.

● VENDOME — 378-1451, (Place
Victoria) — Love Mates, 12 h. 45,
2 h. 50, 5 h., 7 h. 15, 9 h. 30.

● VERDI — 277-4800 (5380, boul.
Saint-Laurent) — La bombe,
6 h. 30, 9 h. 30; sam. et dim.
3 h. 30, 6 h. 30, 9 h. 30. The War
Game, (version anglaise),
8 h.; sam. et dim., 2 h., 5 h.,
8 h.

● VERDUN — 768-2092, (3841
Wellington) — F comme Flint,
6 h., 9 h. 51; sam et dim. 1 h. 57,
Notre homme Flint, 8 h. 01;
sam et dim. 12 h. 07, 3 h. 58.

● VERSAILLES — 352-0200,
(7265 est, Sherbrooke) — (Salon
bleu) — Darling, 9 h.; sam. et
dim. 1 h. 15, 5 h. 05. Dear John,
7 h. 05; sam et dim. 3 h. 15.
(Salon Rouge) — Un médecin
constate, 5 h. 15, 8 h. 20; sam.
et dim. 2 h. 10. Comment épou-
ser un Premier ministre, 6 h. 50,
9 h. 55; sam. et dim. 12 h. 45,
3 h. 45.

● VILLERAY — 388-5577 (8042
Saint-Denis) — Le Justicier de
l'Arizona, 1 h. 30, 4 h. 49, 8 h. 05,
sam. et dim. Semaine: 8 h. 05.
Le Tombeur de ces demoiselles,
12 h., 3 h. 16, 6 h. 32, 9 h. 48;
sam. et dim. Semaine: 6 h. 32,
9 h. 48.

● WESTMOUNT — 466-7395
(5038 ouest, Sherbrooke) —
Poor Cow, 1 h., 3 h., 5 h. 10,
7 h. 10, 9 h. 30.

● WESTMOUNT SQUARE —
931-2477 (Place Westmount) —
In Cold Blood, 1 h. 15, 3 h. 50,
6 h. 20, 8 h. 55.

● YORK — 937-8978 (1487 ouest,
Ste-Catherine) — Bonnie and
Clyde, 12 h. 45, 2 h. 50, 5 h.,
7 h. 05, 9 h. 25.

les FILMS à la télé

SAMEDI 30 MARS

12 h. 30 — (CFM) — Mission spé-
ciale. Drame avec Jany Holt.

2 h. 30 — (CFM) — Lulu Belle. Dra-
me avec Dorothée Lamour.

3 h. — (CBFT) — L'Arme à gauche.
Aventures avec Lino Ventura.

4 h. 30 — (CBFT) — Les Enfants du
palais. Drame avec François Périer.

8 h. — (CFM) — Mirage. Policier avec
Gregory Peck.

8 h. 30 — (CFM) — Le Signe des
ranégats. Aventures avec Ricardo Mon-
talan.

11 h. 15 — (CBFT) — Un coup de
fusil dans le brouillard. Espionnage
avec I. Krasnopolsky.

11 h. 15 — (CFM) — La Fille de feu.
Drame avec Claudine Dupuis.

11 h. 39 — (CBMT) — The Wild And
the Willing. Drame avec Virginia Mas-
kell.

11 h. 43 — (CFM) — Arch of
Triumph. Drame avec Charles Boyer.

DIMANCHE 31 MARS

1 h. 30 — (CFM) — Les Evadés.
Guerre avec Pierre Fresnay.

11 h. 28 — (CBMT) — Obliging Young
Lady. Comédie avec Eve Arden.

12 h. — (CFM) — L'Etrange Suzy.
Comédie avec Claude Dauphin.

LUNDI 1^{er} AVRIL

11 h. 30 — (CBFT) — La Loi, c'est
la loi. Comédie avec Fernandel et Toto.

12 h. 30 — (CFM) — Les Forbans de
la nuit. Drame avec Richard Widmark.

1 h. 30 — (CBFT) — Deux pas sur la
pointe. Comédie avec Joseph Belanger.

2 h. — (CFM) — Le Monstre de l'île.
Policier avec Boris Karloff.

4 h. 30 — (CFM) — The Most Wanted
Man. Comédie avec Fernandel.

11 h. 15 — (CFM) — Les Nouveaux
Riches. Comédie avec Raimu.

11 h. 35 — (CBFT) — Zaza. Comédie
avec Maurice Teynac.

11 h. 42 — (CBMT) — Ghost of Drag-
strip Hollow. Horreur avec Judy Fair.

MARDI 2 AVRIL

11 h. 30 — (CBFT) — L'amour vient
en dansant. Comédie avec Fred Astaire.

12 h. 30 — (CFM) — A toi de jouer,
Callaghan. Policier avec Tony Wright.

2 h. — (CFM) — Kitty Foyle. Comédie
avec Ginger Rogers.

4 h. 30 — (CFM) — No Name On
the Bullet. Western avec Audie Murphy.

11 h. 15 — (CFM) — La Colonel
Chabert. Comédie dramatique avec Rai-
mu.

11 h. 35 — (CBFT) — Le Départ. Co-
médie avec Jean-Pierre Léaud.

11 h. 43 — (CFM) — Poppy. Comé-
die avec W. C. Fields.

MERCREDI 3 AVRIL

11 h. 30 — (CBFT) — La Chance
d'être femme. Comédie avec Sophia
Loren.

12 h. 30 — (CFM) — L'Affaire Mau-
rizius. Drame avec Daniel Gélin.

1 h. 30 — (CFM) — Au petit bon-
heur. Comédie avec Danielle Darrieux.

4 h. 30 — (CFM) — Senior prom.
Musical avec Jill Corey.

8 h. 30 — (CFM) — A communiquer.
11 h. 15 — (CFM) — Avril à Paris.
Comédie avec Doris Day.

11 h. 42 — (CBMT) — Carry On
Regardless. Comédie avec Kenneth Cor-
nor.

11 h. 43 — (CFM) — All About Eve.
Drame avec Marilyn Monroe.

JEUDI 4 AVRIL

12 h. 30 — (CFM) — Les Filles de
La Rochelle. Comédie avec Geneviève
Cluny.

1 h. 30 — (CBFT) — Les Mystères du
Tibet. Documentaire.

2 h. — (CFM) — Pitié pour celle qui
tombe. Mélodrame avec Antonella Lualdi.

4 h. 30 — (CFM) — Lover Takes All.
Comédie avec Rossano Brazzi.

8 h. 30 — (CFM) — Maciste contre
la Cyclope. Aventures avec Gordon Mit-
chell.

11 h. 15 — (CFM) — Les Bravados.
Western avec Gregory Peck.

11 h. 20 — (CBFT) — La Petit Chose.
Drame avec Robert Lynen.

11 h. 43 — (CBMT) — Johnny Nobody.
Drame avec Nigel Patrick.

11 h. 43 — (CFM) — Ruthless. Drame
avec Zachary Scott.

VENREDI 5 AVRIL

11 h. 30 — (CBFT) — Les Hommes
en blanc. Drame avec Jeanne Moreau.

12 h. 30 — (CFM) — Miss Anton est
folle. Comédie avec Barbara Stanwick.

1 h. 30 — (CBFT) — Le Baron fan-
tôme. Comédie avec Alain Cuny.

7 h. 30 — (CFM) — Les Boucaniers
de la Jamaïque. Aventures avec Jeff
Chandler.

11 h. 15 — (CFM) — Vacances à
Ischia. Comédie avec Nadia Gray.

11 h. 35 — (CBFT) — Maigrat et l'af-
faire Saint-Fiacre. Policier avec Jean
Gabin.

12 h. 09 — (CBMT) — The Unholy
Wife. Drame avec Rod Steiger.

12 h. 43 — (CFM) — Odette. Espion-
nage avec Anna Neagle.



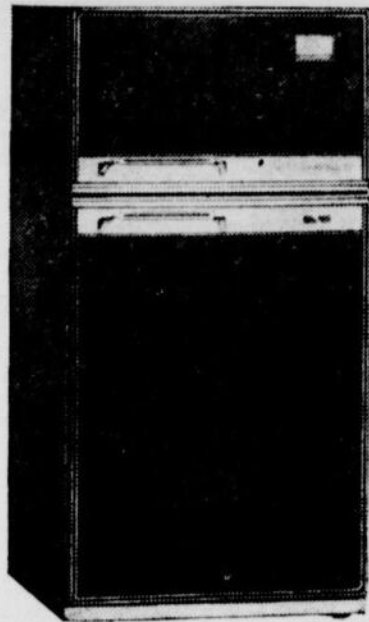
Les produits

Bélanger

en vedette chez A. FORGET Inc.

BOUTIQUE COLONIALE • VASTE CHOIX DE CADEAUX POUR PAQUES

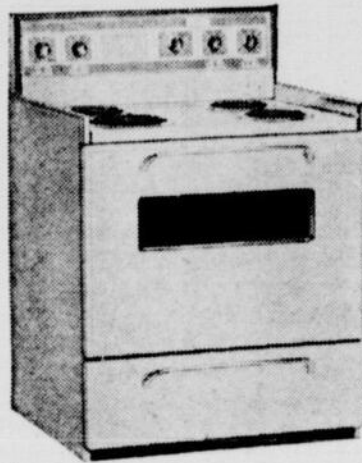
BELANGER
2 ANS DE GARANTIE
APPAREIL COMPLET



BON AIR BF-1618 (sans givre)

C'est le dernier cri en fait de luxe et de commodité. Il ajoute de l'élégance à la cuisine et — EXCLUSIVITE BELANGER — est muni de 2 tablettes coulissantes ajustables.

- Capacité totale nette: 14,6 pieds cubes
- La section de congélation peut contenir jusqu'à 126 lb • 4 tablettes spacieuses — dont une ajustable et 2 coulissantes et ajustables • Un seul contrôle pour l'ajustement facile des températures de congélation et de réfrigérateur • Conditionneur à beurre
- 24 niches à oeufs • 2 tiroirs à glace et récipient de réserve • 2 légumes et un tiroir à viande émaillés porcelaine • Parois ultra minces grâce à une isolation de haute densité • Modèle disponible en blanc étincelant ou vieux bronze



CHATELET BC-3011

CUISINIERE ECONOMIQUE, idéale pour la famille à revenu moyen

- Tableau de contrôle émaillé avec commutateurs à portée de la main • Commutateurs à réglage infini de la chaleur pour une cuisson mieux contrôlée • Tiroir de rangement pleine largeur • Chaleur constante et régulière assurée par la fermeture hermétique de la porte du four



BELANGER BA-1616 (automatique)

Un réfrigérateur de style élégant, à prix moyen, qui se paie plusieurs fois à même les économies qu'il occasionne.

- Capacité totale nette: 15,1 pieds cubes
- Congélateur d'une capacité de 140 lb
- Dégivreur automatique épargnant temps et énergie • 4 tablettes spacieuses, dont 3 ajustables • Légumiers et tiroir à viande émaillés porcelaine • Niches pour 24 oeufs • Modèle disponible en blanc étincelant ou vieux bronze

A. FORGET INC

6725, BOUL. SAINT-LAURENT, MONTREAL • TEL. 274-5568

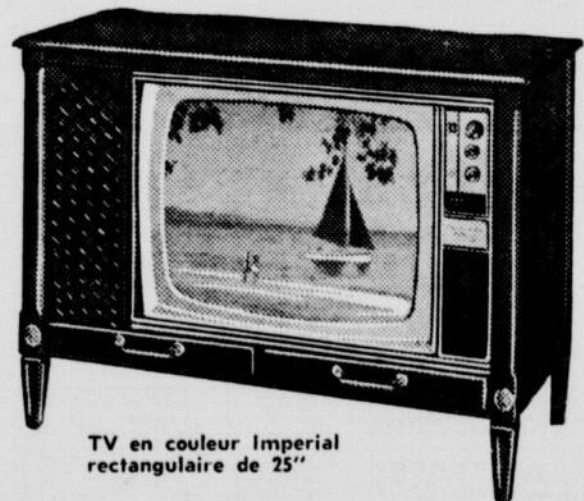
Stationnement GRATUIT à l'arrière du magasin

Imagination '68

Admiral apporte des idées durables!



Le Dual Temp Imperial 16 sans dégivrage



TV en couleur Imperial rectangulaire de 25"

Ebénisterie en placage de noyer véritable, de style surbaissé provincial italien. Châssis de TV en couleur de 26.000 volts alimenté par transformateur. Bloc rotacteur "Super Scope" avec finesse d'image pré-réglée. Le circuit à intensité automatique de la couleur assure une intensité constante de la couleur lors du changement de postes. Deux hauts-parleurs. Haut 30 1/2", Lar. 41 1/4", prof. 18 1/2".

Si vous aimez vous attarder auprès des rayons d'aliments congelés de votre super-marché, il se peut que nous ayons résolu votre plus grand problème!

- Hauteur 64" — Largeur (fermé) 30" — Profondeur 28 7/8"
- Couleurs: vert avocat, bronze cuivre, blanc glacier.
- Espace total réfrigéré: 15,5 pi. cu.
- Capacité d'aliments frais: 11,13 pi. cu.
- Capacité d'aliments congelés: 152 lb (4,34 pi. cu.)

A. FORGET INC

6725, BOUL. SAINT-LAURENT, MONTREAL • TEL. 274-5568

Ouvert du lundi au vendredi jusqu'à 9 h. 30 p.m. • Stationnement GRATUIT à l'arrière du magasin

Boutique Coloniale • Vaste choix de cadeaux pour Pâques

Prix comparatifs des autres marchands, représentants et grossistes

\$4,795
1,152
410
495
225
\$7,077

Prix comparatifs des autres marchands, représentants et grossistes

\$3,545
768
330
395
225
\$5,263

partout
0 ans

au-chef:
Laval, Qué.
INC.

les voyages

A Cuba, on vous recevra à bras ouverts

par Arthur Prévost

Est-ce possible d'aller à Cuba? Y a-t-il du danger? On peut en sortir, n'est-ce pas? Est-ce que l'on reçoit bien les Américains? Autant de questions que l'on pose à celui qui revient de Cuba, la plus grande île des Antilles.

Cuba reçoit tout le monde très bien, sans exception. Il est vrai qu'on y a jeté à la porte deux jeunes gens, récemment, mais c'est parce qu'ils ne se conduisaient pas bien et qu'ils refusaient de payer leur note d'hôtel (c'est bien le moins, au prix que coûtent les chambres). Je n'ai pas entendu parler d'autres cas.

Il vous faut un passeport pour aller à Cuba. Il est bon aussi d'obtenir du consulat du Mexique de votre localité un visa pour passer en transit au Mexique. Il faut aussi absolument trois autres photos de passeport (avec cravate, pour les hommes) qu'on doit montrer à l'ambassade ou au consulat du Mexique, à La Havane, afin d'obtenir un autre visa pour le transit au Mexique en vue du retour. Cela est très important, d'autant plus qu'à l'aéroport de Mexico, section de l'immigration, on passe en dernier les gens qui vont ou reviennent de Cuba et on les fait attendre plus d'une heure, parfois deux heures.

C'est la seule chose qui ne soit pas bien au Mexique

C'est la seule chose qui ne soit pas bien au Mexique. Il est à souhaiter que le coût de ces retards désagréables, qui néces-



"Copelia" est un imposant restaurant de deux étages, de forme circulaire, dans un parc du centre de La Havane. Au premier plan, "Copelia", plus loin une partie de la capitale, et au-delà la mer. On y vend surtout de la crème glacée, 53 sortes, enfonçant ainsi les 38 saveurs des Howard Johnson, aux U.S.A.

sitent beaucoup de fonctionnaires et de paperasse, soit remboursé au Trésor mexicain par ceux qui exigent toute cette précaution inutile.

J'ai vu, à l'aéroport de Mexico, le prince Sianouk attendre debout pendant 45 minutes avec ses deux secrétaires, dont l'un tenait un dactylographe portatif. En tout cas, le Mexique perd ainsi des admirateurs et ébranle sensiblement ses amis les plus sincères.

Si, au Mexique, on vous fait

attendre des heures avant de vous remettre votre passeport, de prendre votre photo, d'écrire à la machine toutes sortes de renseignements sur vous, à Cuba ça passe très vite à l'Immigration et aux douanes, comme aussi pour entrer à La Havane et en sortir. Seulement on conserve votre passeport. Je n'ai pas aimé cela la première fois, mais, à bien y penser, c'est une bonne chose: on n'a pas peur de le perdre au cours du séjour et on vous le donne toujours au départ. Ça fait ça de moins à s'occuper et ça de moins dans ses poches ou son petit sac.

Le touriste est comblé à Cuba

Les douaniers et officiers de l'Immigration sont très aimables et accueillants, et les employés qui s'occupent du touriste ne cessent de vous combler. Vous pouvez photographier tout ce qui vous plaît et aller où vous désirez. Il n'y a ni restrictions ni surveillance, dans toute l'île du Cuba.

Vous rapportez de Cuba des dépliants nombreux, des livres, des brochures, des photos vous incitant à y retourner et à y envoyer vos amis.

Naturellement, que vous allez à Cuba pour voir la capitale, La Havane, le Capitole, les hôtels nouveaux et anciens, les magasins, les manufactures de cigares, la mer qui heurte les remparts, la forteresse Morro, le sourire et la démarche de gens heureux, mais vous voulez aussi et surtout voir les plages. La plus belle est celle de Veradero, où l'on peut aller à bon compte. Il y a aussi Santa Maria del Mar où il y a foule en été mais où, l'hiver, le touriste ne

rencontre pas beaucoup de monde.

J'y étais l'après-midi de Noël et m'y suis baigné avec deux autres Montréalais. L'eau était chaude par ce 25 décembre, et l'air aussi, mais nous étions seuls car pour les Cubains ce n'est pas assez chaud. Notre guide, Rita Maria, n'a pas voulu se tremper le gros orteil à l'eau car c'était trop froid pour son sang de Cubaine.

— Mais l'été il doit faire chaud! Vous devez demeurer dans vos maisons comme nous, du Canada, nous demeurons le plus souvent dans nos maisons au cours de l'hiver? que je demande à Rita Maria.

— Non, ce n'est pas si chaud que cela, l'été! Nous allons à la plage, nous allons à la mer. Il y a toujours un vent doux.

Pas de rationnement pour les touristes

J'ai déjà écrit que tout est rationné à Cuba. C'est vrai, mais pas aux hôtels ni aux restaurants. Comme le touriste habite surtout les hôtels et villes d'eau, il n'a pas à s'en faire, excepté s'il décide de faire lui-même sa cuisine. Alors, il n'a qu'à demander les livrets de coupons et il est traité comme un Cubain.

Les prix sont raisonnables. Le repas du matin, de \$0.50 à \$0.60; celui du midi à \$2 et un très bon repas du soir, de \$3.50 à \$5. Les consommations se vendent \$1 et parfois moins.

A Cuba, il y a de la musique, beaucoup de théâtre, du cinéma, de la danse, surtout du ballet de cette fameuse Ecole nationale des Alonso; il y a aussi les salles de danse, les discothèques très modernes et variées, les expositions de peinture d'avant-garde, les librairies, les marchands de timbres et de disques, d'estampes et de peintures.

Et la fameuse rue du Prado

Il y a la fameuse rue du Prado, qui m'a émerveillé la première fois et dans laquelle je ne manque jamais de me promener chaque fois que je vais à La Havane. C'est une rue dont le centre est surélevé, planté d'arbres et décoré de bancs de pierre ornés de fer forgé, comme les urnes gigantesques qui sont placées sur les



Sculpture d'une jeune Indienne face à la Centrale d'artisanat de Cuba, près de l'hôtel Habana Libre de La Havane. Ce jardin, comme plusieurs autres, borde la rue.

parapets et qui font pendant, à chaque coin de rue, à quatre imposants lions de bronze. Les voitures circulent à droite et à gauche, laissant l'allée centrale surélevée aux piétons ou aux amoureux qui donnent la vie à ces bancs de pierre.

Vous voulez aller à Cuba? Partez, on vous y recevra à bras ouverts. Si vous désirez plus de détails sur cette île merveilleuse, écrivez au Consulat de Cuba à Montréal (1255, rue Université, suite 1514) ou à l'Ambassade de Cuba à Ottawa (330, rue Chapel), et l'on se fera un plaisir de vous fournir gracieusement la documentation nécessaire.

En Guadeloupe

VACANCES inoubliables

sous un SOLEIL RADIEUX

ATMOSPHÈRE
FRANÇAISE
ANTILLAISE



Une table... des vins!!!

Un hôtel de classe

sur une magnifique plage de sable fin

Hôtel "Les Alizés"

128 chambres climatisées

LE MOULE GUADELOUPE

ANTILLES FRANÇAISES

Ayez du plaisir à **WELLS** près de la mer

Sur le littoral du Maine

- Plage sablonneuse de 9 milles.
- Natation en eau salée ou douce.
- Pêche, golf, théâtre, cinéma.
- Danse, boutiques (cadeaux et antiquités).

ÉCRIREZ POUR BROCHURE GRATUITE

Spécifiez dates de vacances, nombre de personnes et logement préféré.

Dépt 1, CHAMBRE DE COMMERCE, WELLS 1, MAINE.

WELLS 1, MAINE

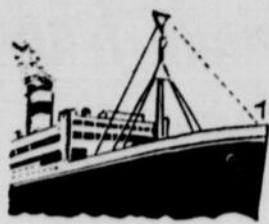
Les hasards du voyage



"Vous acceptez les animaux, n'est-ce pas?"

● Le Mexique ne cesse de se préparer à sa prochaine saison de tourisme. Comme le président Johnson a demandé aux ressortissants de son pays de ne visiter que les E.-U., ou tout au moins les pays d'Amérique et non ceux d'Europe, le Mexique escompte que de nombreux touristes des E.-U. le choisiront de préférence aux pays européens pour leurs vacances. Plusieurs nouveaux hôtels seront construits, dont quinze dans la capitale. De plus, au cours de 1968 le Mexique dépensera 33 millions de dollars pour améliorer sept aéroports, plus 103 millions de dollars pour des routes nouvelles.

● M. Gilles Bouchard, qui est au service de KLM (Royal Dutch Airlines) depuis 1962,



Bon VOYAGE!



vient d'être nommé gérant de district de cette compagnie pour tout le Manitoba. Depuis 1966, il était responsable du bureau de KLM à Winnipeg.

● L'an dernier, le Bureau fédéral de tourisme canadien a dépensé \$10,000,000. \$1,625,00 ont été utilisés par ses dépliants et brochures et \$3,750,000 pour de l'annonce dans les journaux et magazines. Le Canada occupe le 4e rang dans le domaine du

tourisme, après les E.-U., l'Italie et l'Espagne.

● Que peut-on faire avec \$170? Le Bureau de tourisme de Grande-Bretagne nous le dit: "1) payer la location du téléphone pendant 10 mois; 2) acheter un paquet de cigarettes chaque jour pendant un an; 3) des nouveaux pneus pour la voiture; 4) remplir votre matelas de pièces de monnaie. Mais où trouver \$170? Si vous êtes

un agent de voyages, c'est la commission que vous retirerez si vous vendez à deux personnes un billet pour faire le tour de la Grande-Bretagne." Evidemment que cette suggestion s'adresse aux agences de voyages, qui ne vendent pas plus cher que si on achète ses billets et réservations directement, alors que le plus souvent on s'est fié à tort à sa propre expérience.

● Au Château Frontenac, un

préposé au comptoir lance un cri: "Front desk boy!" Je lui demande pourquoi il utilise des mots anglais et non pas le mot "chasseur". Pas de réponse. Il se corrige et lance: "Garçon!" — ce qui est pour le garçon de table. Je lui dis: "Ça ne fait rien, continuez en anglais si, au Royal York de Toronto, on dit "chasseur" ou "messenger" ou tout autre mot français."

● La Hongrie met sur le marché des disques de plus en plus attrayants. Non seulement par leurs étiquettes et leurs pochettes, mais par leur musique classique et moderne. Même s'ils viennent d'un pays géographiquement éloigné, ils se jouent sur tous vos appareils. Ce sont ordinairement des 33-tours.

A. P.

Tandis que la beauté de l'Irlande vous ébahit, l'Irlandais lui-même saura gagner votre affection.



Killarney, Kerry, Donegal, Galway, Mourne, Shannon, Kilkenny, Cork, Dublin, Tralee, Tipperary, Ballyunion, Sligo, County Down...

Une fois sur place, comment voyager? Vous avez le choix. Conduisez vous-même si vous voulez, sur la route dégagée. Ou bien, faites un voyage organisé.

Si vous avez le goût de l'aventure, louez une roulotte de gitan, avec son cheval. Non non, ce n'est pas une blague irlandaise. Tôt ou tard, le visiteur posera des questions au sujet des châteaux. Vous aimeriez peut-être savoir que les Irlandais en ont plus que leur compte.

Ils en ont tellement qu'ils en ont converti certains en hôtels, comme à Ashford, Kilkea, et Dromoland. Et le séjour n'y est pas cher. Mais si vous préférez les châteaux historiques, voyez ceux de Bunratty, Dungaigue, Knappogue. Là, vous pourrez être invité à un banquet médiéval, voir une série de pièces ou d'évocations de l'histoire irlandaise.

Il est des gens qui ne pourraient vivre longtemps sans jouer au golf. Vous apprendrez alors avec plaisir que l'Irlande est le pays qui a le plus de parcours de golf par verge carrée que tout autre pays au monde, et cela à des droits d'entrée de moins d'un dollar. Mais si

vous ne jouez pas au golf, vous trouverez toujours de quoi pratiquer votre sport favori. A propos de sports, il ne faut pas oublier de parler des courses de chevaux dont les Irlandais semblent avoir une conception bien particulière (certains diront "démence").

Le fameux Sweeps Derby irlandais est un spectacle que tout visiteur ne peut manquer. Mais si vous n'êtes pas avec nous à cette époque, vous pouvez nous rejoindre pour la St. Patrick qui est célébrée avec un enthousiasme sans égal.

Bien sûr, un des soucis en venant en Irlande est la question des prix. N'oubliez pas que le dollar canadien a pris une certaine valeur depuis la dévaluation de la livre. Votre agence de voyages se fera un plaisir de vous donner tous les détails sur des circuits à prix modérés, valables toute l'année. Si vous venez en mai, vous gagnerez une



journée gratuite par semaine.

Pour tout voyage, circuit et réservation de logement, consultez votre agence de voyages. Ce sont des experts qui connaissent l'Irlande. Entretemps, remplissez et postez le coupon ci-dessous dès aujourd'hui!



Pour un Irlandais, il semble qu'il n'est rien de plus triste qu'une personne impliquée dans une situation à laquelle elle est complètement étrangère. Mais nonobstant les présentations officielles, c'est une personne qui a besoin de secours. Pour celui qui doit se rendre en Irlande ceci peut paraître plutôt inquiétant. Mais ne vous faites pas de soucis: personne n'est encore mort de l'amabilité irlandaise.

Même si elle n'était pas habitée par les Irlandais, l'Irlande serait quand même un pays à visiter. Les paysages y sont superbes, semblables à ceux des légendes. La verdure vous entoure, depuis les collines aux vallées par des routes de fable qui serpentent, jalonnées d'auberges pittoresques, de tavernes ou "Pubs" et de choses invraisemblablement irlandaises. Et au détour du chemin, vous retrouvez des noms immortalisés dans le monde entier...



IRLANDE

Conseil Touristique Irlandais, 7 rue King est, Bureau No 910, Toronto, Ontario. Veuillez m'envoyer des renseignements complets sur des vacances en Irlande.

Nom
Rue
Ville Province
Nom et adresse de votre agence de voyages

Si vous désirez de la documentation pour école, veuillez cocher la case

Conseil Touristique Irlandais I.P.J.-2

Au Brésil, des routes dues à la technique française

Au Brésil, l'industrie française va participer à l'amélioration du réseau routier de l'Etat de Minas-Gerais. Un contrat vient d'être signé à cet effet entre les autorités brésiliennes et Ingeroute, un bu-

reau d'études français spécialisé dans les problèmes routiers.

Déjà une partie de l'équipe de huit experts qui doit travailler pendant huit mois à Belo-Horizonte, capitale de cet Etat, s'est rendue au Brésil. Cette mission,

après l'étude du plan directeur routier de cet Etat qui, commencée en octobre 1965, s'est terminée en août 1966, va participer à la mise au point de certains projets définitifs en liaison étroite avec les ingénieurs brésiliens.

Les études, qui viennent d'être menées par les experts français, font partie d'un plan d'ensemble d'amélioration de l'infrastructure des transports au Brésil, financé par le gouvernement brésilien avec l'aide d'un prêt de la Banque Internationa-

le pour la Reconstruction et le Développement.

En Uruguay, des experts français vont participer à la rénovation du réseau routier local. Une mission de dix ingénieurs et économistes d'Ingeroute va se rendre à Montevideo.

Deuxième vente "prime" annuelle Mercury

Prix spéciaux sur toutes les voitures... aubaines spéciales sur voitures spécialement équipées.

Pendant les jours "prime", tout est en spécial chez votre concessionnaire Mercury. Coup au but, "prime", affaire exceptionnelle sur tous les superbes modèles 68: Meteor, Montego, Mercury, Cougar, Cortina, Falcon - "prime" encore: Prenez au piège une offre spéciale sur les équipements spéciaux Mercury. Quelle que soit l'option que vous désirez, votre concessionnaire Mercury peut vous la fournir. Mieux, il la vend au tarif "prime".



"PRIME" FALCON ÉCONOMIQUE: Prenez en chasse la Falcon et vous toucherez en "prime" 73% de rabais sur les options. Grâce à l'offre "prime", vous payerez seulement \$25.00.* Une économie de \$68.90.



"PRIME" COUGAR: Tirez au but sur Cougar à la vente "prime", avec 56% de rabais sur les options spéciales. Un ensemble évalué à \$137.10. Possédez-le pour \$60.00*... une économie "prime" de \$77.10.



**Aujourd'hui,
chasse
à la
"prime"!**

"PRIME" METEOR: Sautez sur l'occasion et économisez sur la Rideau 500 2-portes hardtop, avec un rabais "prime" de 61% sur les options spéciales. Un ensemble évalué à \$168.90 pour seulement \$65.00.*

**"PRIME" EXPLORER
À LA VOLÉE:** Attrapez cette offre au vol: offres "prime" de \$65.00* sur ces magnifiques camionnettes. Un ensemble spécial qui vaut \$139.00, avec plus de 50% de rabais.



MERCURY

COUGAR • MERCURY • METEOR • MONTEGO • FALCON • CORTINA

*Prix de détail suggéré par le fabricant.

VOYEZ LE VENDEUR MERCURY DE VOTRE LOCALITÉ

Arthur Prévost

Le courrier du touriste



La Scandinavie

Q.—Je dispose de deux mois de vacances, et le nord des pays scandinaves m'a toujours fasciné. Vous serait-il possible de m'indiquer où je devrais écrire pour obtenir tous les renseignements et dépliants sur les voyages dans ces régions ?

Wilbrod Roy,
Chemin St-Louis,
Sillery, Québec 6

R.—Ecrivez à : Scandinavian National Travel Offices, 505 Fifth Avenue, New York, N.Y. 10017, U.S.A. Demandez des dépliants en langue française. Je sais qu'ils en ont, de même que des brochures en langue anglaise. Vous pouvez vous y rendre d'abord en avion jusqu'à Oslo, capitale de la Norvège.

sont-ils plus bas ? Les avions sont-ils moins bons ? Alors, je n'en voudrais pas. Mon mari prendra sa retraite en juin, et nous désirons aller en Europe pour trois mois. Ce que nous économiserons sur l'avion, il nous sera possible de le dépenser en Europe. S'il vous plaît, renseignez-nous.

Mme J.-E. LESPÉRANCE,
Verdun.

R.—Non, les avions ne sont pas moins bons, mais ils vont moins vite. Cette compagnie ne fait pas partie de l'I.A.T.A., elle n'est donc pas forcée de suivre les tarifs que l'I.A.T.A. décide pour ses membres. C'est la "Icelandic" qui accorde ces prix très bas.

New York au Luxembourg: \$167.80 aller et \$319 aller et retour au cours de la "saison normale". Au cours des "mois de pointe", c'est-à-dire du 22 mai au 3 août, les prix sont les suivants: \$205 aller et \$389 aller et retour. Ces avions font escale en Islande, et de cet endroit vous pouvez prendre des avions pour ailleurs que le Luxembourg, mais le tarif New York-Luxembourg est le plus économique. Du Luxembourg à Paris il faut sept heures (\$7) en autobus, et du Luxembourg à Francfort 6 heures (\$6) en autobus. Je dois vous dire, cependant, que pour traverser l'Atlantique dans ces appareils il faut compter... six heures de plus qu'avec les autres. Si vous divisez la différence du prix par six, ça vous fera pas mal de dollars d'économisés chaque heure. Les avions sont des turbo-hélices. On mange très bien à bord. Les prix mentionnés plus haut sont très bas, mais ils peuvent être abaissés davantage si vous voyagez en groupe de 15, et plus encore pour des groupes de 25 et de 50 personnes. Voici l'adresse de cette compagnie: Icelandic Airlines Inc., 630 Fifth Avenue, New York, N.Y. 10020. J'oubliais de vous dire que l'on peut compter aussi sur un rabais pour le transport des enfants. Enfin, je vous engage, si vous faites ce voyage, de passer quelques jours dans la capitale de l'Islande, Reykjavik, afin de profiter d'excursions à bon marché durant 3, 4 ou 6 jours. Les hôtels sont très bons, et il ne fait pas froid même en hiver. Il y a aussi, en toute saison, les sources d'eau chaude. C'est même moins froid qu'au Québec, soit 32 degrés F. en hiver. L'été par contre, il ne fait que 52 degrés. De juin à septembre, il y a le soleil de minuit, et en fin d'août les aurores boréales.

Voyage de célibataires

Q.—Vous avez déjà mentionné, il y a une couple d'années, qu'il y avait des voyages organisés pour les célibataires des deux sexes aux États-Unis. Pouvez-vous nous en parler encore et dire où s'adresser pour faire partie de ces croisières ? Permettez que je ne signe que d'un nom de plume. Merci beaucoup.

TOUS LES COINS DU MONDE

R.—Ce sont des excursions organisées aux E.-U. par un homme qui a nom Dick Lowenstein, qui s'ennuyait tout seul. Il va sans dire qu'il s'est marié depuis, mais il n'a pas encore affirmé que c'était à la suite de ses voyages. Ces voyages sont divisés en deux groupes: pour les moins de 33 ans et pour les plus de 33 ans. Ces

excursions se nomment "happenings", et il y en a plusieurs par saison aux E.-U., au Mexique, en Europe et ailleurs, selon le goût de chacun. Il y en a même à Hawaii, et le prix, en plus du transport par avion, est de \$19 par jour pour un minimum de dix jours. Pour plus de détails, vous pouvez écrire à Bachelor Party Tours, 444 Madison Avenue, New York, N.Y., 10022, U.S.A. Je ne crois pas qu'ils aient des dépliants en français. Je crois que l'on ne prend pas de personnes de moins de 20 ans, mais je n'en ai pas la certitude; les dépliants vous renseigneront sur ce point particulier. Si vous vous mariez à la suite de l'un de ces voyages, tenez-nous au courant.

Avion affrété

Q.—Récemment, vous avez parlé des avions affrétés pour faire des voyages à bas prix et vous avez mentionné un livre

qui donne tous les détails et qui pouvait s'obtenir à New York. Pouvez-vous nous donner l'adresse ? J'ai conservé la page du Petit Journal, et je l'ai si bien rangée que je ne la retrouve plus. Il y avait des économies de 30% à 50% dans les taux de voyage.

Liette SABOURIN,
rue Maisonneuve,
Montréal

R.—Il s'agit évidemment de voyages en groupe par avion affrété spécialement pour l'occasion. Cela se fait surtout pour des associations, mais n'importe qui peut louer un avion, même s'il doit être seul à bord. Voici l'adresse demandée: "Charter Flight Handbook", par Jens Wegschneider, 16 Bristol Lane, Kings Park, New York, N.Y., 11754, U.S.A. Le volume de 106 pages se vend \$3.75, mais il donne la liste de 1,100 clubs ou sociétés qui louent des avions pour faire des voya-

ges. Vous trouverez une section canadienne (page 97 à page 105).

Le Mexique

Q.—Félicitations pour votre courrier et votre description des pays et des villes. Voulant nous rendre au Mexique, nous aimerions recevoir dépliants, brochures et cartes ou toute documentation existante concernant ce pays. Merci.

Mme Julien SLEDZINSKI,
10346, rue Parthenais,
Montréal

R.—Ces documents vous ont été postés. Si vous en désirez d'autres, vous les obtiendrez à Montréal au Bureau du tourisme, Place Ville-Marie, ou encore à Aeronaves de Mexico, hôtel Laurentien, angle Windsor et Dorchester. Vous habitez Montréal, donc c'est facile pour vous d'aller à ces deux endroits.

(Arthur Prévost est membre de la Society of American Travel Writers.)

Au service du touriste

Le Petit Journal est heureux de vous donner tous les renseignements touristiques désirés sur les provinces canadiennes ou les autres pays que vous vous proposez de visiter, lors de vos prochaines vacances. S'agit-il de questions personnelles ?

Adressez alors vos lettres comme suit :

Le courrier du touriste,
Le Petit Journal,
5460, rue Royalmount,
Montréal 9

S'agit-il simplement d'une demande de dépliants, cartes, brochures, etc. ? Adressez alors votre enveloppe comme suit :

Cartes, dépliants,
brochures,
Le Petit Journal,
5460, rue Royalmount,
Montréal 9

S'il vous plaît, n'envoyez jamais de timbre.

De cet endroit vous trouverez facilement des navires qui vous conduiront vers le nord. Il y a des croisières à aussi bon marché que \$200. Vous trouverez aussi des excursions de sept jours. Il vous sera possible de vous rendre jusqu'à North Cape, en passant par Tromsø, Sorkjohon, Alta, Lakseby, Honningvag, Hammerfast et autres villes. Cette dernière excursion se fait à la fois en avion et en autobus. Vous quittez Oslo et vous revenez à Bergen. Si vous avez le temps, il vous sera possible de prendre un navire et de visiter les différents fjords et ports. Au retour vous montrerez à vos amis des photos que vous aurez prises à l'intérieur du cercle polaire. L'excursion avion-autobus mentionnée ci-dessus vous coûtera \$290 et \$10 de chambre par jour (chambre seule) ou \$9 (deux par chambre). Il y a aussi des excursions de 4 jours pour \$200; 10 jours pour \$350, et ainsi de suite. Les dépliants que vous recevrez du bureau de tourisme norvégien vous donneront plus de détails. Voyez aussi la Scandinavian Airline System, à l'hôtel Reine-Elizabeth, à Montréal; ils ont aussi des dépliants sur le nord des pays scandinaves, notamment sur le soleil de minuit. Bon voyage et écrivez-nous au retour.

Traversée à bas prix

Q.—Vous avez déjà parlé d'une compagnie d'aviation qui offre des tarifs plus bas que les autres. Quelle est cette ligne aérienne et pourquoi ses prix

PÂQUES



Départ jeudi 11 avril et retour lundi le 15. — Réservez maintenant sans obligation de votre part.



À NEW YORK

par AUTOBUS • TRAIN • AVION

Voyage de fin de semaine avec séjour à l'hôtel SHERATON-ATLANTIC, 34e Rue et Broadway, à côté des grands magasins Macy's et Gimbels et de l'édifice Empire State. Transferts et manutention des bagages, pourboires, taxes, échange compris.

Programme complet de visites touristiques à prix réduits: Quartier Latin • Radio City • Rockefeller Center • Statue de la Liberté • Edifice Empire State • Nations-Unies • Tour de la ville en Autocar.

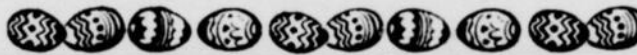
VOYAGES

TRAVELAIDE

1010 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal, 861-7272

Mezzanine, Edifice Carré Dominion

Semaine ouvert de 9 h. a.m. à 9 h. p.m. — Le samedi jusqu'à 5 h.



SAF

le premier Trust canadien-français vous offre

7 1/2%

d'intérêt sur vos dépôts de 5 ans

EN PRIMEUR

avec PRIVILÈGE D'EMPRUNT

CERTIFICAT de PLACEMENT GARANTI de 5 ANS à 7 1/2 %

Remplissez ce coupon et postez-le avec votre chèque à :

SOCIÉTÉ D'ADMINISTRATION ET DE FIDUCIE
10, rue St-Jacques, Montréal Tél. 844-3961

NOM _____
ADRESSE _____
MONTANTS \$ _____ SIGNATURE _____
Dépôt minimum : \$1,000
Taux sujets à changement — Un certificat-Dépôt vous sera transmis

arts et lettres

Les best-sellers

SCIENCE-FICTION

- **SOLARIS**, de Stanislas Lem (Editions Denoël, "Présence du futur"). A coup sûr l'un des plus captivants romans de l'inconnu qu'ait produit la science-fiction. Il pose en termes originaux le vieux postulat de Fontenelle sur la pluralité de la vie, qui a nourri tant de rêveries fabuleuses. (200 pages)

ESSAIS

- **MACHIAVEL ET LES PRINCES DE L'ENTREPRISE**, d'Antony Jay (Editions Robert Laffont). Le temps des technocrates est-il celui de la Renaissance italienne ? (288 pages)
- **LE PAYS DE L'ECLAIREMENT**, de Charles Duits ("Lettres nouvelles", Editions Denoël). Les effets d'une drogue — le peyotl — dont l'auteur dit que loin de transporter "ailleurs", il aide à savourer l'"ici" et le "maintenant". (192 pages)

DOCUMENT

- **LA CIVILISATION TRADITIONNELLE DE L'"HABITANT" AUX XVII^e ET XVIII^e SIECLES**, de Robert-Lionel Séguin (Editions Fides). Un ouvrage fondamental qui nous fait découvrir l'extraordinaire aventure du principal artisan de la Nouvelle-France : l'"habitant." Un travail de bénédictin, une mine de documents, un ouvrage à lire ! (700 pages)

ARCHEOLOGIE

- **MASADA**, de Yigael Yadin (Editions Hachette). Professeur d'archéologie à l'Université hébraïque de Jérusalem, l'auteur rassemble ici les résultats de ses fouilles à Masada, un piton dominant la mer Morte, qui fut le palais d'Hérode, un bastion romain, puis le dernier refuge de la résistance juive après la campagne de Titus. (302 pages)

ROMANS

- **TOI MA NUIT**, de Jacques Sternberg (Editions Eric Losfeld). "Un roman d'amour qui fait la preuve que l'érotisme n'est pas à la portée des imbéciles", a écrit un grand critique. (320 pages)
- **PLUCHE OU L'AMOUR DE L'ART**, de Jean Dutourd (Editions Flammarion). Pluche, héros de ce livre, est un artiste. L'auteur tente de décrire, dans tous ses détails, son âme bizarre, et pense que Pluche, par surcroît, est un homme de génie... ce qui complique les choses. (313 pages)

Chez votre libraire

- **LA VOIX**, de Roger Fournier (Editions du Cercle du livre de France). Un coup de téléphone, une voix de femme passionnée : "Tu aimerais ça faire l'amour avec moi ?" Suivent 230 pages de délire érotique. L'auteur met vraiment tout le "paquet" ! (230 pages, \$2.50)
- **NEGRES BLANCS D'AMERIQUE**, de Pierre Vallières (Editions Parti pris). L'essai autobiographique d'un "terroriste" québécois. Un ouvrage véhément, touffu, convaincu, troublant. Les chapitres 2, 3 et 4 sont indiscutablement les plus forts et les plus émouvants. Un best-seller depuis sa parution. (540 pages, \$3)
- **LES LUMIERES RE LA FRANCE**, de Marc Blancpain (Editions Calmann-Lévy). Un ouvrage qui fait le point sur la place du français dans le monde. Un ouvrage passionnant qui emporte la conviction par la richesse des faits et l'ampleur des vues. (224 pages, \$3.85)
- **LES REACTIONS SEXUELLES**, de William H. Masters et Virginia E. Johnson (Editions Robert Laffont). La traduction française de **HUMAN SEXUAL RESPONSE**. Un médecin et une psychologue ont recruté 382 femmes et 312 hommes. Dans le cadre intime et secret de leur laboratoire, ils ont observé ces sujets, couple par couple, au moment de l'acte sexuel. Hélène Michel Wilfronn écrit dans la préface de l'ouvrage : "Une telle recherche était nécessaire. Aucune critique ironique ne pourra démentir la précision du document scientifique qu'elle nous apporte." (383 pages, \$7.40)
- **L'HOMME MODERNE ET SON EDUCATION**, de Gaston Berger (Editions des Presses Universitaires de France). Le premier livre posthume d'un penseur qui se distinguait par sa clarté intellectuelle, sa générosité efficace et son élan spontané. Une sagesse au cœur de l'action. Un grand livre ! (368 pages, \$5.60)



Le titre du volume : **LBJ LAMPOONED**. Il s'agit d'un recueil de caricatures sur le président des Etats-Unis, **M. LYNDON B. JOHNSON**. Editeurs : Sig Rosenblum et Charles Antin. Une introduction de Jules Feiffer. Les sujets de caricature : Johnson et le Vietnam, la grande société, le style présidentiel, la critique, etc... Vous avez sans doute reconnu les nouveaux "Bonnie and Clyde", puis McNamara que chevauche le président Johnson... L'ouvrage est en vente dans toutes les librairies anglaises de Montréal.

"La guerre, yes sir!", de Roch Carrier

Un petit roman qui se lit beaucoup trop facilement!

par Conrad Bernier

En Europe, la guerre, les maudits Allemands, les maudits Anglais... Au pays du Québec, un petit patelin recroquevillé sur lui-même, des hommes traqués et pris de panique, des êtres primitifs murés dans un univers sordide, rivés au dur noyau central des peurs, des tabous, des légendes... Tels sont le cadre, le climat et les personnages de "La guerre, yes sir!", 124 pages de lecture facile, certes, mais globalement décevante. Je n'enregistre pas cette déception de gaieté de coeur — cela ne me plaît jamais d'étrangler le poussin tout juste sorti de l'oeuf — mais c'est ainsi et autant le dire tout de suite : il y avait là matière à un roman torrentueux, sauvage, déchirant, mais Roch Carrier a malheureusement échoué...

Ce roman, d'une construction déséquilibrée, — je pense, par exemple, à cette veillée funèbre qui s'étire inépuisablement pendant 70 pages (le roman en compte 124 !) — ne possède même pas une intrigue solide. "La guerre, yes sir!" nous offre bien quelques situations qui pourraient être passionnantes, mais Roch Carrier se montre impuissant à dégager cette matière brute. On tremble, on crie, on pleure, on tue, on meurt dans "La guerre, yes sir!". Pourtant, par-delà les paroxysmes des situations et des personnages, l'ensemble demeure superficiel : une promenade à la surface des événements et des hommes !

Si l'on y regarde de plus près, on découvre avec stupéfaction que Roch Carrier, qui voulait sans doute écrire un véritable roman, n'a réussi au maximum que le scénario d'un carnaval morbide. Dans cet univers halluciné et hallucinant comme un peuple à la Breughel, Roch Carrier collectionne l'anecdote — c'est peut-être ce qui convenait le mieux à ses pouvoirs d'investigation et de digestion ? — et nous la monte comme une mayonnaise. Ses personnages mènent un sabbat d'enfer, se tapent des colères spectaculaires qui les dépoitraillent et gueulent comme des ânes pour se donner du coeur au ventre. L'imagination du romancier ne va malheureusement pas plus loin. L'occasion était pourtant exceptionnelle d'éventrer cette affreuse mythologie qui, il n'y a pas si longtemps encore, terrorisait, mutilait des milliers de

Québécois et transformait le coin le plus reculé de campagne en un patelin démoniaque. Car, quand on s'interroge un peu sérieusement sur ce que fut, à cette époque, la vie du Québécois, les questions surgissent innombrables, parfois décourageantes, souvent insolubles, ne pensez-vous pas ? Songez-y bien, un moment : un immense coin de pays rongé et pourri par des siècles d'ignorance, d'histoire faussée, de superstitions, de religion despotique et absurde ! Non ! Un romancier n'a pas le droit d'aller farfouiller là-dedans en amateur ! J'attends, pour ma part, le romancier québécois qui plongera lentement dans ce fumier et qui en rapportera autre chose que du bricolage d'apprenti. Ce jour-là, nous aurons notre James Joyce et un chef-d'oeuvre comparable à "Dedalus". Si je parle ici de Joyce et de son "Dedalus", c'est pour une raison très simple : c'est là, dans ce portrait qu'il a fait de l'Irlande ravagée par des siècles de bêtise, que j'ai trouvé jusqu'ici la peinture qui ressemble le plus à ce que fut, pendant un très long moment, ce putain de pays qui s'appelle le Québec !

J'ai cependant l'impression qu'il faudra attendre encore un bon moment. Nos romanciers — il y a quelques exceptions, bien sûr — travaillent trop vite, avec quasiment une sorte de mépris de l'effort surhumain. J'imagine mal James Joyce, les yeux fixés sur la trotteuse de sa montre-bracelet, se tapant un roman en douze jours... Quand cette idée de l'effort surhumain aura pris naissance dans le cerveau de nos romanciers, qu'elle aura acquis une force réelle, la force de l'évidence, notre littérature vivra alors d'une vie propre, vigoureuse, exigeante, extrêmement créatrice.

Roman mal structuré et superficiel, "La guerre, yes sir!" se révèle aussi un roman mollement écrit. L'écriture de Roch Carrier est faible, anonyme. J'y sens comme une nonchalance, voire une sorte de mépris du style, qui m'agace singulièrement. Je ne peux pas facilement passer l'éponge. Car j'aime, je l'avoue, l'écrivain qui travaille à la menuiserie, c'est-à-dire avec une sorte de plénitude artisanale et plébéienne. J'aime l'écrivain qui choisit, qui palpe, qui rabote, qui varlope. Or, dans "La guerre, yes sir!", je n'ai à aucun moment senti cette passion artisanale de l'écriture.

Nouvelles brèves

● Deux expositions prestigieuses — une retrospective **Jean Dallaire** et une exposition de 50 oeuvres de dix peintres du Québec — marquent la réouverture du Musée d'Art contemporain, maintenant installé en permanence à la Cité du Havre, dans la Galerie Internationale des Arts de l'Expo 67. La retrospective Dallaire comprend plus d'une centaine d'oeuvres qui s'échelonnent de 1936 à 1965. On y voit des huiles, des gouaches, des lavis et des lavés. Presque toutes ces oeuvres sont figuratives. Originaire de Hull, Jean Dallaire est mort à Vence dans le Midi de la

France, en 1965, à l'âge de 49 ans. Il avait étudié à Boston, Toronto, Montréal, Paris. De 1940 à 1944, il avait été emprisonné par les Allemands au camp de St-Denis. De retour au Canada, il fut pendant quelque temps, professeur à l'École des Beaux-Arts de Québec. En 1958, il quitta définitivement le Canada pour aller vivre en France. Ce qui caractérise son oeuvre, c'est une fantaisie très personnelle. Comme l'a écrit le docteur Paul Dumas, Jean Dallaire était "un poète, un poète fantaisiste et espiègle".



Jean-Paul Riopelle Alfred Pellan Guido Molinari Hermine Beauregard

● L'exposition des "dix peintres du Québec" groupe des oeuvres de Jean-Paul Riopelle, Edmund Allyn, Charles Gagnon, Yves Gaucher, Jacques Hurtubise, Jean McEwen, Guido Molinari, Alfred Pellan, Jean-Paul Lemieux, Jacques de Tonnancour. Le choix de ces exposants résulte de la compilation des listes de dix artistes soumises individuellement par les membres d'un comité de sélection. Chacun des exposants dont les noms ont été finalement retenus, a choisi lui-même les cinq oeuvres qui, selon lui, résument le

doute l'existence d'une poésie NATIONALE québécoise!" Je suis tout à fait d'accord!

● Un commentaire bref — et forcément incomplet — du libraire Henri Tranquille sur l'ouvrage de Pierre Valières, "Nègres blancs d'Amérique" que viennent de publier les éditions Parti pris: "Deux de nos écrivains, le docteur Jacques Ferron et le poète Gaston Miron, reçoivent un hommage très humain de Pierre Valières dans son témoignage social. "Nègres blancs d'Amérique". Quel titre éloquent pour exprimer notre déposition québécoise! Cette confession directe m'a remis en mémoire trois des livres les plus vrais de la littérature universelle: "Quand je gagnais mon pain", de Gorki; "La Faim", de Hamsun; "La Vache enragée", d'Orwell."

● Dans le fourre-tout agüicheur du Béliier, "Les Derniers émois", l'auteur Florian Delorme ne semble pas avoir un culte excessif pour le métier d'écrivain. Quel est en effet le comble de l'ennui? Réponse à la page 44: "Sans elle, la vie lui eut paru aussi ennuyeuse



Carl Dubuc H. Tranquille Suzanne Paradis Paul Chamberland

plus adéquatement son apport constructif des cinq dernières années. Le ministre des Affaires culturelles, qui a présidé l'ouverture des deux expositions, a remis à chacun des exposants un chèque de \$500. Cette exposition, de même que la retrospective Jean Dallaire, se poursuit jusqu'au 14 avril. Le Musée d'Art contemporain est ouvert de midi à 18 h. et de 19 h. à 21 h., tous les jours, sauf le lundi. Le service de l'autobus 64, qui relie la station de métro Peel à la Place d'Accueil est assuré tous les jours — jusqu'à 19 heures.

● Jean-Charles publiera prochainement "Le Trésor des mots d'enfants". C'est une primeur de ma camara-

qu'un livre!" Dans un livre, un autre exemple d'ennui eût sans doute mieux convenu, ne trouvez-vous pas?

● Parmi les nouveautés de la semaine, je signale: "Letre à un Français qui veut émigrer au Québec", de Carl Dubuc (Editions du Jour); "La Guerre à la pauvreté", de Louis Beaupré (Editions du Jour); "Réponses", de Pierre Elliott-Trudeau (Editions du Jour); "Les Cormorans", de Suzanne Paradis (Editions Garneau); "L'Inavouable", de Paul Chamberland (Editions Parti pris); "La Victoire de Saint-Denis", de Robert-Lionel Séguin (Editions Parti pris); aux Editions Fides, dans la collection "Bibliothèque cana-

(suite à la page suivante)



Devenez membre du

CLUB DU LIVRE DU QUEBEC

Vous recevrez un livre GRATUIT d'une valeur de \$1.50 à \$2.50

POUR LA SOMME DE

1.00

VOUS ETES MEMBRES A VIE

CHOIX DE LIVRES GRATUITS



1



2



3



4

AUCUNE OBLIGATION

DECOUPEZ ET POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI MEME

CLUB DU LIVRE DU QUEBEC

3411, rue St-Denis, Montréal

Je veux devenir membre du CLUB DU LIVRE DU QUEBEC, ce qui ne m'engage à rien. Je pourrai en tout temps me retirer du Club. Je recevrai chaque mois un bulletin indiquant les sélections et d'autres offres intéressantes. Si je ne veux rien acheter, je n'aurai qu'à retourner la carte-réponse.

- Ci-inclus \$1.00 pour frais d'admission
- Envoyez-moi GRATIS le livre No Deuxième choix: livre No

NOM

ADRESSE VILLE

Age, si moins de 18 ans Occupation

Les expositions

- **GALERIE DES PEINTRES CANADIENS** (145 ouest, rue Sainte-Catherine, Montréal, tél. 344-9645) : exposition permanente d'oeuvres de Stanley Cosgrove, René Gagnon, Albert Rousseau, Claude Carette, René Richard.
- **GALERIE DU SIECLE** (1494 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 932-0072) : jusqu'au 1er avril, exposition de toiles et d'une sculpture de Claude Tousignant.
- **GALERIE D'ART DESMARAIS** (Hôtel Mont-Royal, Montréal, tél. 849-7893) : exposition d'oeuvres de Léo Ayotte, Roméo Vincelette, René Gagnon, Madeleine Boyer, Joseph Giunta, Rom Simkins, Carette, Lajoie. Exposition de lithographies du Vieux Montréal.
- **GALERIE LIPPEL** (2159, rue Mackay, Montréal, tél. 842-6369) : exposition permanente d'art primitif.
- **LA BOUTIQUE SOLEIL** (430, rue du Bonsecours, Montréal, tél. 866-9019) : jusqu'au 15 avril, exposition de sculptures d'André Fournelle.
- **GALERIE MARTIN** (1380 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 845-2062) : jusqu'au 3 avril, exposition d'oeuvres des "artistes de la galerie".
- **GALERIE DE L'ECOLE D'ARCHITECTURE DE L'UNIVERSITE DE MONTREAL** (3450, rue Saint-Urbain, Montréal, tél. 842-3981) : jusqu'au 3 avril, exposition des oeuvres de Geneviève Desgagnés.
- **GALERIE HERVE** (1392 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 844-2334) : jusqu'au 1er avril, exposition d'aquarelles de Pierre Faure.
- **MUSEE DU QUEBEC** : jusqu'au 7 avril, exposition de documents manuscrits, outils, maquettes et autres articles illustrant "l'épopée de la marine en Nouvelle-France".
- **GALERIE KALEIDOSCOPE** (276 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 849-5959) : jusqu'au 15 avril, exposition des toiles de Marie LaBerge.
- **CENTRE CULTUREL DE VERDUN** (5955, avenue Bannantyne, Verdun) : jusqu'au 31 mars, exposition de toiles de Ronald Simpkins.
- **LA MAISON DES ARTS LA SAUVEGARDE** (160 est, rue Notre-Dame, Montréal, tél. 861-2653) : jusqu'au 8 avril, exposition des expérimentations en photo-couleur de Jean-Louis Frund.
- **GALERIE LE GOBELET** (8401, rue Saint-Laurent, Montréal, tél. 381-0469) : jusqu'au 15 avril, exposition des peintures de Tex Lecor alias Tex, peintre-chansonnier, et des poteries de Paul Lajoie.
- **GALERIE L'ART FRANÇAIS** (370 ouest, rue Laurier, Montréal, tél. 277-2179) : jusqu'au 20 avril, exposition des huiles de Michel Perrin.
- **CENTRE D'ART DU MONT-ROYAL** (1260 Remembrance Road, Montréal) : jusqu'au 4 mai, exposition des oeuvres d'Andréi Zadorny.
- **GALERIE LIBRE** (2100, rue Crescent, Montréal, tél. 288-6080) : jusqu'au 2 avril, exposition des oeuvres de Maya Lightbody.
- **MUSEE D'ART CONTEMPORAIN** (Cité du Havre, Montréal) : jusqu'au 14 avril, une rétrospective des oeuvres de Jean Dallaire et une exposition intitulée "Dix peintures du Québec".
- **MUSEE DES BEAUX-ARTS DE MONTREAL** (1379 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 842-8091) : jusqu'au 7 avril, exposition *Sondage 68* : un aperçu des développements les plus récents de l'art au Canada.
- **MUSEE DU QUEBEC** (Québec) : jusqu'au 15 avril, exposition de 67 tableaux : la peinture canadienne de 1850 à 1950.
- **L'ATELIER DE BAILLAR** (5794, 9e Avenue, Rosemont, Montréal, tél. 272-7855) : exposition permanente des huiles de Baillar.
- **GALERIE "L'ART VIVANT"** (2020, rue Crescent, Montréal, tél. 849-8587) : jusqu'au 6 avril, exposition solo de Michel Champagne.
- **GALERIE WADDINGTON** (1456 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 844-5455) : jusqu'au 13 avril, exposition des oeuvres de Lavarenne.
- **GALERIE MACKAY** (2003, rue Mackay, Montréal, tél. 931-8103) : jusqu'au 11 avril, exposition d'oeuvres de Nick Sperakis.
- **GALERIE SOIXANTE** (280 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, tél. 288-5029) : jusqu'au 16 avril, des sculptures de Jean Noël.

institut audet enr.



Cours : Primaire et secondaire 4e à 9e année
 ● Général 10e et 11e année
 ● Commercial 10e et 11e année
 ● Anglais 1er au 4e degré
 MANUELS FOURNIS — EXAMENS ET DIPLOME
 \$5.00 par mois, durée de 4 mois

INSTITUT AUDET, C.P. 158, dépt 104, Limoilou, Qué. 3

Veuillez, s'il vous plaît, me faire parvenir (sans obligation) votre prospectus gratuit.

COURS CHOISI

NOM

ADRESSE

VILLE

COMTE

DEBUT
DES COURS :
8 AVRIL

SPÉCIALISEZ-VOUS EN TÉLÉVISION

COURS PAR CORRESPONDANCE

"INCLUANT LA TV EN COULEUR"

L'Institut de l'Électronique

ÉCOLE DE RADIO • TÉLÉVISION • ÉLECTRONIQUE
 5934 ST-HUBERT, Montréal 10, Qué. — Tél. 279-4388

Sans obligation, m'envoyer votre brochure gratuite

BROCHURE
GRATUITE

NOM

ADRESSE

VILLE

AGE

TEL.

L.P.J.-31-3-68

COURS PAR CORRESPONDANCE

Examens du ministère de l'Éducation en janvier et en juin

Où que vous soyez... Quel que soit votre âge ou votre occupation, L'INSTITUT ALIE peut vous aider

6e et 7e en 1 an

8e à 12e: scientifique générale commerciale

Matières séparées Conversation anglaise (livres et disques)

Les études, chez nous, ne sont pas gratuites... mais vous mènent à des résultats concrets...

INSTITUT
ALIE

4364, rue Saint-Denis, Montréal 18

(METRO MONT-ROYAL)

842-1791

PROSPECTUS, S'IL VOUS PLAÎT

NOM

L.P.J.-31-3-68

ADRESSE

VILLE

TEL.

Au Centre d'Art de Boucherville

Jusqu'au 31 mars, des artisans québécois exposent des oeuvres d'une rare qualité

A l'occasion de l'inauguration officielle de ses nouveaux locaux, le Centre d'Art de Boucherville présente l'exposition "Métiers d'Arts du Québec". Cette exposition organisée en collaboration avec le Tournesol vous permettra d'admirer de très belles oeuvres d'artisans renommés.

Vous trouverez les émaux de De Passillé-Sylvestre, les bijoux

de Bernard Chaudron, Marc-André Beaudin et Michel Lacombe, les batiks de Thérèse Guité, la poterie de Gaëtan Beaudin, Pierre Legault et Drahenchuck, les murales tissées de Karwin, le fer forgé de Marcel Juneau, les sculptures de Léo Gervais, les tapis crochétés de Gilberte St-Arnaud-Caron, les pièces tissées de Véropique Arsenault, et Géraldine Castonguay, les bougies signées Bar-

celo. Plusieurs autres artisans bien connus seront également représentés par des oeuvres d'une rare qualité.

L'exposition sera ouverte au public le vendredi, samedi et dimanche, 29, 30 et 31 mars de 2 heures à 10 heures p.m., dans les locaux du Centre d'Art de Boucherville, au sous-sol de l'Hôtel de Ville. Entrée sur le boulevard Fort-St-Louis.

(Suite de la page précédente)

dienn-française", trois ouvrages : "Le Hamac dans les voiles", de Félix Leclerc; "Angéline de Montbrun", de Laure Conan; "Dialogues d'hommes et des bêtes", de Félix Leclerc. Enfin, le Cercle du livre de France a publié un roman d'Adrien Thério : "Soliloque en hommage à une femme".

● Lors de l'assemblée annuelle du Syndicat des Écrivains du Québec, le 23 mars dernier, les membres présents ont décidé que tous les créateurs intellectuels dans le domaine du livre, de la chanson, de la radio, du journal, de la télévision, de la revue ou du théâtre, pourvu que leurs oeuvres aient un support matériel et que les candidats soient ballottés par leurs pairs, pourront désor-



Félix Leclerc Michelle Lalonde

mais faire partie du syndicat. Le siège social est établi à Montréal et le nouveau conseil d'administration est composé de cinq écrivains : Gérard Bessette et Jean-Guy Pilon, directeurs; François Piazza, secrétaire; Claude Jasmin, vice-président, et Jacques-A. Lamarche, président. Au comité d'animation: Michelle Lalonde et Gaston

Miron. Le critique littéraire de Photo-Journal, Roch Poisson, dirige le comité de communications. Pour tout renseignement : Le Syndicat des Écrivains du Québec, 2140 Côte-Vertu, Montréal 9, tél. 743-8641.

● Ceux qui ont vu et entendu, il y a quelques semaines, le prestigieux romancier espagnol, Michel del Castillo, au "Sel de la semaine" (Radio-Canada), ont l'obligation morale de lire au moins "Tanguy" paru à bas prix dans la collection "J'ai lu". Un seul des ouvrages de Michel del Castillo est actuellement épuisé en librairie : c'est "Le collier d'affiches". On peut trouver tous les autres romans de del Castillo à la librairie Henri Tranquille, 67 Ste-Catherine ouest, Montréal.

L'Institut Denys

École officiellement reconnue par le Ministère de l'Éducation

COURS RÉGULIER — COURS POUR ADULTES

JOUR SOIR PAR CORRESPONDANCE

Examens officiels du Ministère de l'Éducation

GENERAL
8e, 9e, 10e, 11e

SCIENTIFIQUE
8e, 9e, 10e, 11e

COMMERCIAL
10e, 11e, 12e

COURS SPÉCIAUX
6e, 7e, comptabilité, anglais, sténo, etc.

Je désirerais recevoir des renseignements sur les cours mentionnés.

NOM

ADRESSE

AGE

TEL.

722, COTE STE-GENEVIEVE, QUEBEC 4 — TEL. 529-3751

INSTITUT DENYS INC.

722, COTE STE-GENEVIEVE, QUEBEC 4 — TEL. 529-3751



avec Fernand Denis

LE PETIT JOURNAL, semaine du 31 mars 1968

Et pourquoi te tues-tu?

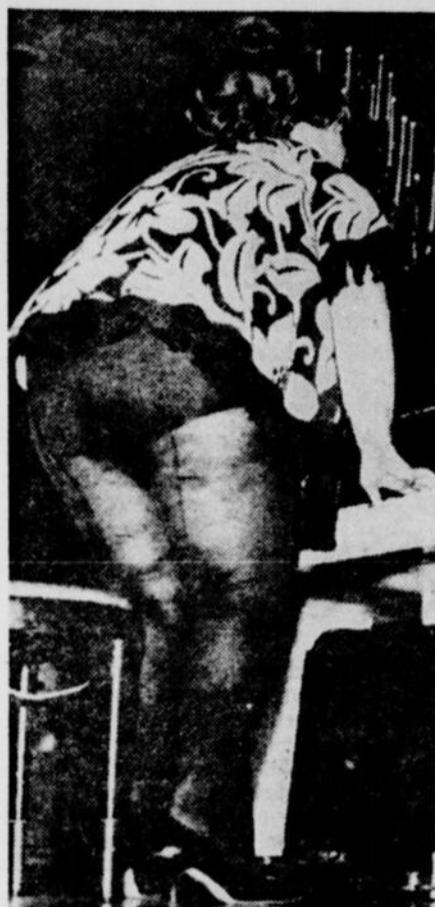
Presque toujours, un être humain qui se suicide est un exhibitionniste qui tient à ce que le plus grand nombre possible de gens parlent de sa mort. C'est ce qui explique les notes d'adieu et les spectaculaires meurtres de soi-même. En voici quelques exemples récents.

A San Francisco, un homme d'une trentaine d'années vient de se suicider en plongeant dans une cuve de fonte en fusion. Une explosion s'est produite dans la fonderie et du métal liquéfié a jailli à une trentaine de pieds de haut lorsque son corps a touché la fonte à 2,600 degrés centigrade. Seule la tête a été retrouvée.

Dans les hauteurs — Un jeune Américain a décidé de battre tous les records du plongeon de la mort, en sautant du "plus-haut-gratte-ciel-du-monde" à New York pour aller s'écraser sur le trottoir, 86 étages plus bas. En dépit des efforts des deux gardiens de la terrasse d'observation, le jeune homme, après avoir accompli avec emphase un geste d'adieu, enjamba le parapet et se lança dans le vide sans aucune hésitation.

Suicide au cobra — Un fakir suédois s'est suicidé en se faisant volontairement mordre au bras par un cobra que sa fiancée élevait. Il s'était disputé avec la demoiselle, et elle lui avait annoncé sa volonté de rompre. Le fakir entra alors dans la cage, se fit enfoncer dans un bras les crocs du redoutable reptile, referma la porte et alla mourir sous un arbre, à un endroit où il avait été souvent se promener avec sa fiancée. Ces amoureux gagnaient leur vie en donnant un numéro dans un cirque forain.

Il meurt quand même — A Dijon (France) un désespéré qui avait raté son suicide est mort après avoir repris goût à la vie. M. Jean Maigrot, 49 ans,



CES PLANTUREUSES BALLERINES (de 265 à 320 livres) ont été sélectionnées à New York pour participer au show télévisé de Barbra Streisand. Si le talent s'établit seulement au poids, on peut être certain qu'elles ont de "grosses" chances de devenir vedettes. On affirme que dans plusieurs grandes villes américaines, les plantureuses filles d'Eve remplacent les danseuses aux seins nus dans les cabarets à la mode.

père de six enfants, avait décidé d'en finir avec l'existence. Au cours d'une crise de dépression nerveuse, il se jeta dans la rivière. Mais M. Maigrot se ravisa. D'une brasse vigoureuse, il regagna la berge à la nage. Quelques minutes plus tard il s'écroulait foudroyé par une congestion et mourait sur place.

Sept tentatives — Pour la septième fois, la mort n'a pas voulu d'André Melnyk, 48 ans, ouvrier à Carignan (Ardenne, France). Acharné à mourir, il enjamba le garde-fou du viaduc surplombant la voie ferrée électrifiée à 25,000 volts et se laissa tomber sur le caténaire dans l'espoir d'être électrocuté. Arrêté dans sa chute par le tablier protecteur, il ne fut que brûlé à la jambe. Il chercha alors à se jeter sur les rails, mais manqua son coup et se blessa à la tête. Trois fois auparavant, Melnyk avait tenté de se noyer. Trois fois repêché, il s'était fait hara-kiri avec son couteau de poche; il s'était ensuite pendu à son retour d'hôpital, mais la corde avait cassé.

Cette fois, on l'a expédié à l'asile d'aliénés, où les murs sont capitonnés et les fenêtres garnies de barreaux. Il a des chances d'y passer le reste de ses jours...

Leurs affaires personnelles

● A Ocala (Floride) le prisonnier Willard P. Sims s'échappa d'une équipe de bagnards qui, sous la surveillance de deux gardes, travaillaient à l'entretien d'une route. Le lendemain, il envoya cette note au préfet de la prison: "Je rentrerai dans trois semaines; en ce moment, je m'occupe d'affaires personnelles."

Une intermission — A Monza (Italie), Viginio Bonfati, que la police arrêta dans un cinéma, sous l'accusation de vol à l'étalage dans un grand magasin, supplia les agents de le laisser voir la fin du film (un western) avant de l'amener, mais ceux-ci refusèrent. Dès que Bonfati eut obtenu sa liberté sous cautionnement, il s'empressa de retourner à ce même théâtre pour voir le dénouement du spectacle.

Cet âge est inquiétant

● On mande de Bournemouth (Angleterre) la bizarre aventure que voici. Le petit Paul Pennington, deux ans, jouait à la voiture. En fait, il "était" une automobile et, comme il avait vu son père le faire, il décida de compléter le niveau d'huile et avala incontinent un bon demi-d'huile à moteur. Sa maman, affolée, l'a emmené au plus proche garage pour savoir si le produit était toxique, puis à l'hôpital, où le petit a été sauvé.

Il "envahit" l'Allemagne — Mme Anne Guth, qui habite la ville française de Sarreguemines, en bordure de l'Allemagne, a dû obtenir une permission spéciale pour pénétrer dans ce dernier pays, histoire de retrouver son fils Bernard. Bernard, qui avait obtenu la permission de se promener sur le tricycle tout neuf qu'on venait de lui donner à l'occasion de ses quatre ans, était si enthousiasmé par la possession de son nouveau jouet, qu'il pédala sur une longueur d'un demi-mille jusqu'à la frontière, puis pénétra, le plus simplement du monde, en Allemagne, sans que les gardes français, ni les allemands, ne l'eussent remarqué!



DROLE D'ORNEMENT POUR LA CHEVELURE! A Londres, Dixie Anderson, âgée de 16 ans, se promène avec, réfugié dans ses cheveux, un petit singe mexicain appelé Billy. Le minuscule quadrumane, à l'abri dans sa jungle soyeuse et privée, passe presque inaperçu dans les rues de la capitale de la Grande-Bretagne. Dixie est la fille de Jerry et de Sylvia Anderson, créateurs d'une émission à la télévision anglaise.

C'était au bon vieux temps

● La reine Anne d'Angleterre accorda un brevet à Henry Mills, un ingénieur de Londres, en l'année 1714, pour la vente des premiers modèles de machines à écrire.

Un homme de peu de foi, fabricant précurseur des toutes premières automobiles, en 1877, équipait d'un fouet chaque "voiture sans chevaux" qu'il vendait. Il était persuadé que, tôt ou tard, il faudrait un cheval pour remorquer l'automobile.

Dans l'industrie du vêtement

● Un correspondant m'écrit que le fameux nain-comédien français, Piéral, a décidé lui aussi de se lancer dans la confection. Il a ouvert, à Levallois, banlieue de Paris où il habite, le premier magasin du monde de prêt-à-porter pour nains et naines. Tout est vendu, paraît-il, à mini-prix.

C'est déchirant! — Alors qu'aux Etats-Unis le dernier cri du snobisme consiste à avoir des rideaux et des tapis en papier, les directeurs de certains music-halls français prévoient que, d'ici à quelque temps, leurs ouvreuses vendront des... chemises, également en papier, qui remplaceront les programmes. Ces chemises, imprimées avec les noms des vedettes du spectacle, pourront ensuite être portées par les spectateurs!



Le Petit Courrier discret

● M. le Rédacteur: Quelle différence y a-t-il entre un éclair et l'électricité? — Diomède Bougie, Saint-David d'Yamaska.

Cher Diomède Bougie: L'éclair fonctionne sans compteur et ne coûte rien, jusqu'au moment qu'il frappe votre maison.

● M. le Rédacteur: Que pensez-vous des jeunes femmes qui portent des maillots de bain osés, ou des chandails trop serrés, ou des mini-jupes scandaleuses et qui se jettent pratiquement dans les bras de tous les hommes, même ceux qui ont les cheveux blancs? — Mme Anaïse Ala, Saint-Octave-Nord de Gaspé.

Chère Mme Anaïse Ala: J'essaie de ne rien penser des jeunes femmes qui portent des maillots de bain osés, ou des chandails trop serrés, ou des mini-jupes scandaleuses et qui se jettent pratiquement dans les bras de tous les hommes. D'ailleurs, on n'en voit jamais dans cette page. Non! Je n'y pense jamais. Après tout, vous devez savoir que j'ai une chronique toujours acrieuse à écrire!



Chacune peut trouver perruque à sa tête

Qui aurait dit, il y a quelques années, que les perruques que nous avons souvent trouvées ridicules sur les têtes aristocratiques du Grand Siècle ou sur le crâne chauve des juges britanniques deviendraient un accessoire de plus en plus indispensable pour les jolies femmes de 1968, et même pour les hommes moins beaux de la même année ?

Eh oui ! il semble que la perruque soit ici pour rester, et les femmes de plus en plus nombreuses — non seulement les stars et les vedettes, mais celles de tous les milieux — qui l'ont adoptée reconnaissent qu'elles ne peuvent plus s'en passer.

Dans la boutique très dans le vent (bambou, rouge, noir, op) des Perruquiers d'Avant-Garde, rue Guy, nous avons parlé "cheveux" avec quelques jeunes Montréalais qui sont actuellement à peu près les seuls à ne s'occuper que de perruques, pour la femme de tous les jours.

Pierre Anctil, Maurice Larochelle et Benoit Paquette lancent leur entreprise "Perruque" il y a deux ans, en constatant la vogue croissante de cet appareil de beauté.

"Les perruques, m'explique Pierre Anctil, sont fabriquées dans plusieurs pays du monde,

mais celles que nous vendons viennent exclusivement de Chine. Et pourquoi ? Parce que la qualité du cheveu oriental est supérieure à celle du cheveu d'Occident; en d'autres termes, le cheveu de la Chinoise est beaucoup plus résistant; et comme il y a là-bas près de 700 millions d'habitants, la matière première ne manque pas. De plus, la main-d'œuvre étant moins coûteuse, on peut se permettre de s'y procurer des perruques très belles à bien meilleur marché.

"Les meilleures sont évidemment celles qui sont faites à la main, où chaque cheveu est inséré avec soin, toujours dans le sens de la pousse, et doublement noué. Celles qui sont faites à la machine sont beaucoup moins résistantes.

Et combien coûtent ces camouflages esthétiques ?

"Les plus belles peuvent se vendre jusqu'à \$200 chez nous; les moins éblouissantes, \$80; et puis il y a les demi-perruques et les postiches, qui coûtent moins cher. Mais comme cela représente quand même une assez forte dépense pour la femme au budget moyen, elle peut effectuer ses paiements par versements.

"L'entretien de la perruque est également fort important. Ainsi nous avons un service complet de réparation, de trai-

tement du cheveu, et de coiffure des perruques que nous vendons. Certaines femmes ne prennent aucun soin de cet accessoire précieux. Quelques-unes, à qui nous avons dit que les perruques étaient lavables, les ont simplement mises dans leur machine à laver..."

Et que pensez-vous des perruques "synthétiques" ?

"Elles sont affreuses, et les femmes elles-mêmes s'en sont heureusement rendu compte. Aussi elles n'ont jamais rivalisé avec les perruques naturelles."

Toutes les teintes imaginables...

Et la couleur ?

"Evidemment, dans une demi-perruque il faut que la teinte soit appareillée exactement au cheveu de sa propriétaire. La quantité des colorants à notre disposition nous permet de le faire. Parmi les perruques complètes que nous recevons de Chine, nous n'avons choisi qu'une quinzaine de coloris que nous trouvons beaux; nous teignons les autres au goût exact de notre cliente."

Et Maurice Larochelle m'avoue que non seulement les femmes, mais les hommes adoptent de plus en plus la perruque, soit complète pour dissimuler une calvitie à la Yul Brynner, soit un aimable toupet pour cacher des ans le... réparable outrage.



Blonde ou brune en un clin d'œil... La perruque d'aujourd'hui permet à la femme moderne de n'être jamais tout à fait la même. La jolie Louise D'Acoust, esthéticienne chez "les Perruquiers d'Avant-Garde", en est la preuve.

Hermine
Beaugard



Le pot aux roses

● Dans le cadre du Salon Camping et Sports, Francine Dufresne, journaliste montréalaise, lançait, à l'intention de tous les cordons-bleus, chasseurs ou épouses de chasseurs, "le Gibier en 50 recettes".

● A l'âge où tous les croulants s'acharnent à critiquer et condamner la jeunesse actuelle, il était extrêmement rafraîchissant d'entendre Mme Daniel Johnson, épouse du Premier ministre de la province, parler des jeunes avec amour et enthousiasme. Adressant la parole devant l'Amicale du couvent Villa Maria, dont elle est une ancienne, Mme Johnson louait "cette extraordinaire prise de conscience collective" qui caractérise la jeunesse d'aujourd'hui.

● Samedi dernier, la nouvelle Boutique Fantasmagorique de Dupuis Frères recevait une charmante visiteuse. La célèbre Sylvie Vartan s'y arrêta quelques minutes pour y admirer les dernières robes "In" et surtout le comptoir de lingerie, qui met en vedette la mode "Sylvie Vartan".



M. Fleury P. E. Trudeau Mme Johnson

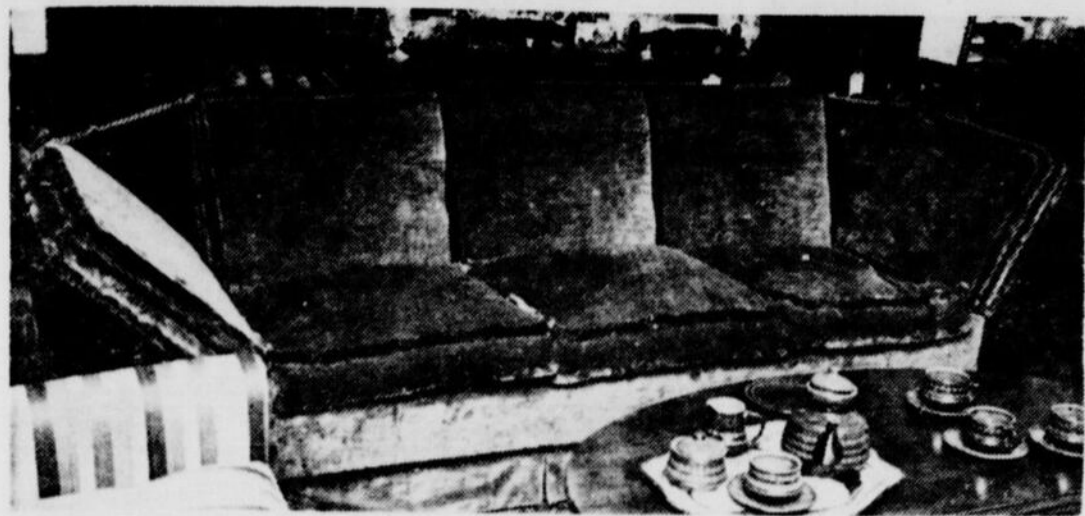
● Jeudi, les journalistes montréalaises avaient l'occasion de constater l'évolution du maquillage depuis les 35 dernières années. A cette occasion, Marc Laurent, directeur du salon parisien De Max Factor, a présenté la nouvelle allure Continentale Geminesse et comparé le maquillage '68 avec celui des années trente en présentant sur le petit écran le beau visage de Jean Harlow.

● Deux artistes québécoises exposent actuellement leurs oeuvres à la Galerie des Artisans, rue Peel. Denise Beaudin, qui étudia les arts et métiers à l'École des Beaux-Arts, présente au public ses dernières tapisseries, tandis que Denise Beauchemin, qui est actuellement professeur à l'Institut des Arts appliqués et qui a déjà exposé ses oeuvres à l'Exposition universelle de Bruxelles, à New York et à Paris, exposera des porcelaines.

● Il était amusant de constater "au cocktail de l'année", i.e. au lancement sensationnel du dernier livre de Pierre Elliott Trudeau, au club Canadien, combien les femmes présentes, la majorité d'entre elles épouses de puissants et riches organisateurs libéraux, étaient habillées avec la dernière élégance.

● La Société canadienne de Protection des Animaux expose actuellement au 9e étage du magasin Eaton les meilleurs dessins sur les animaux choisis parmi 3,035 entrées de 177 écoles de Montréal. Cette exposition, qui a pour but de promouvoir l'intérêt du public et des enfants en particulier envers le bien-être des animaux, durera jusqu'au 2 avril.

● Mercredi, dans le cadre espagnol de La Rose Rouge, Marielle Fleury présentait sa collection printemps: une mode jeune, sans être à go-go, dans des tons gais de rose, jaune et vert, mais où l'on retrouvait également les classiques noir et blanc.



Un splendide canapé de velours de soie rouge écarlate, reproduction faite en Italie et pas tellement à la portée des petits budgets...

Les meubles de style sont en vogue auprès des jeunes ménages

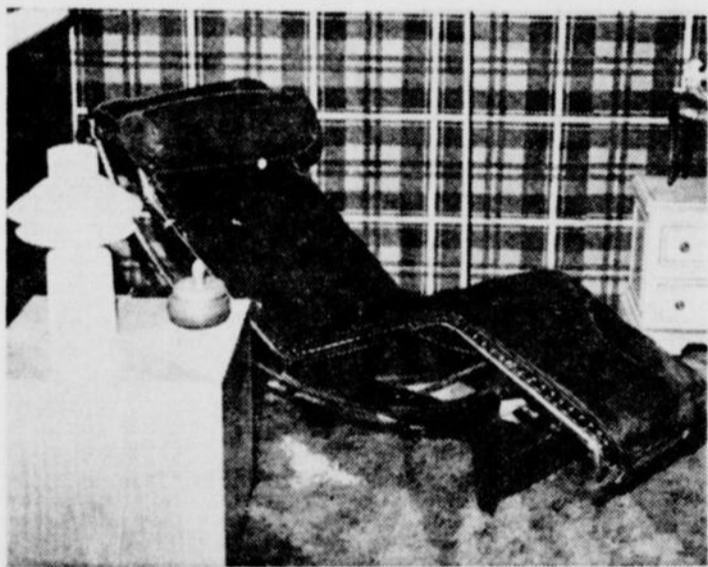
par Hermine Beauregard

"La décoration intérieure évolue moins rapidement que la mode féminine, mais, chaque année, n'en apporte pas moins ses engouements et ses nouveautés. Et, actuellement, c'est peut-être le choix des accessoires qui donne à une pièce sa nouveauté et son âme".

C'est du moins ce qu'affirme Mme Carol Archer, une aimable jeune femme attachée depuis cinq ans à titre de conseillère en décoration intérieure auprès du magasin Eaton.

"L'industrie du meuble au Canada n'est pas assez audacieuse, et les meubles manufacturés chez nous, sauf quelques exceptions comme Vilas, de Cowansville, n'apportent pas beaucoup d'originalité aux acheteurs. C'est encore d'Europe que nous viennent les plus beaux meubles, et l'Italie et la Scandinavie, en particulier, fabriquent des reproductions splendides des plus beaux meubles d'époque. Le style espagnol, que je trouve souvent trop chargé, est encore très populaire, car les fabricants s'acharnent à en continuer la production.

Il est assez amusant de voir que même les jeunes ménages exigent des ameublements de style Louis XVI ou Tudor, même si leurs moyens ne leur per-



Pour une chambre gaie : tissu de papier-tenture de vinyle quadrillé, chaise longue italienne recouverte de pony noir, haut tapis de laine rouge...

mettent pas souvent d'obtenir des meubles de qualité.

Les murs ne sont plus blancs et fades, ils revêtent des teintes vives et gaies. Les papiers-tentures aux motifs quadrillés ou fleuris sont très en demande. Ceux qui sont en vinyle sont très faciles à entretenir et fort économiques. Les clients qui peuvent se le permettre font tendre leurs murs de panneaux de tissus damassés et veloutés qui ont fort grand air, mais qui sont fragiles.

Mais je crois que c'est encore dans le choix heureux d'une lampe, d'une potiche, d'un abat-jour, d'un chandelier que l'on peut réussir à donner à une pièce âme et personnalité. Actuellement, il existe dans les grands magasins et dans les petites boutiques d'antiquaire des objets — authentiques ou reproductions — fort beaux. Il ne faut pas craindre de marier différents styles ou différentes époques; tout est dans l'harmonie et l'originalité obtenues.



Ici, on a décidément opté pour le style rustique et confortable : la cheminée oblique, les chaises profondes recouvertes d'un solide tissu, les accessoires — pichet, chandelier aux sombres reflets de cuivre.

Charlot gagne son point: son fils Michael divorce

LONDRES (D.R.I.) — Rien ne va plus chez les Chaplin. Pas dans le ménage de Charlot — au beau fixe —, mais dans celui de Michael, l'ex-beatnik londonien qui s'était fait couper les cheveux et avait changé de conduite en se mariant.

Michael divorce. Il ne s'entendait plus avec cette charmante actrice anglaise, Patricia Johns, qu'il avait épousée sans le consentement paternel. Le drame, c'est que Michael et Patricia ont eu deux enfants ensemble. Le deuxième n'a que quelques mois.

Les raisons de cette séparation brutale? "Incompatibilité d'humeur", disent les futurs ex-conjoints. Pour un peu, ils ajouteraient, comme en Amérique: "Cruauté mentale".

La vérité est peut-être ailleurs, en Suisse, à Lausanne, chez monsieur Charlot père, qui avait dit à son fils avant son mariage:

— Si tu veux remettre un jour les pieds chez moi, ce sera seul. Sans cette fille.

Michael a pris le temps de la réflexion, celui de faire des études de médecine, et de changer sa vie de noctambule effréné contre une existence quasi bourgeoise. Même sa jeune femme ne reconnaissait plus le garçon fou qu'elle avait rencontré trois ans plus tôt!

C'est après ce temps de réflexion que Michael s'est résolu à se plier à la volonté de son grand homme de père. Il a demandé à Patricia de lui confier la garde de ses enfants.

Elle n'a pas encore dit oui.



Michael Chaplin à l'époque de son mariage avec la belle Patricia. Après son mariage, il a réfléchi, s'est fait couper les cheveux et a commencé à mener une vie de bourgeois. Sa femme ne le reconnaissait plus, avec le résultat qu'on sait.

mais son acceptation est probable. Elle sait que son beau-père est tout prêt à les recevoir, et qu'ils courent donc un risque très faible, chez Charlot, de mourir de faim.

C. B.



ANNONCE

Constipation? Quoi de neuf?

Les nouveaux produits laxatifs médicamenteux sont éphémères; cependant, depuis des temps immémoriaux, les fruits, pommes, oranges, pruneaux, figues, ont fourni le moyen de soulager la constipation sans effets violents. Il se peut que quelques fruits, en plus d'un médicament, vous conviennent parfaitement. Recherchez le plateau de fruits sur chaque emballage Fruitalives: on les trouve dans toutes les pharmacies.

SODA Il soulage l'acidité de l'estomac

Pour obtenir un soulagement rapide, prenez 1/2 cuillerée à thé de soda à pâte Cow Brand dans un demi-verre d'eau. Doux et apaisant, il aide à neutraliser l'excès d'acidité et rétablit l'estomac dérangé. Gardez-en un paquet dans votre pharmacie.

LE SODA À PÂTE COW BRAND

BICARBONATE DE SOUDE PUR

Brassière Jouvence Inc.

CASE POSTALE 217 — SAINT-JEROME — P.Q.



Madame! Vous qui désirez travailler, pourquoi ne pas vous créer un commerce à votre compte en devenant représentante de vêtements de base confectionnés sur mesure.

S'adresser à:

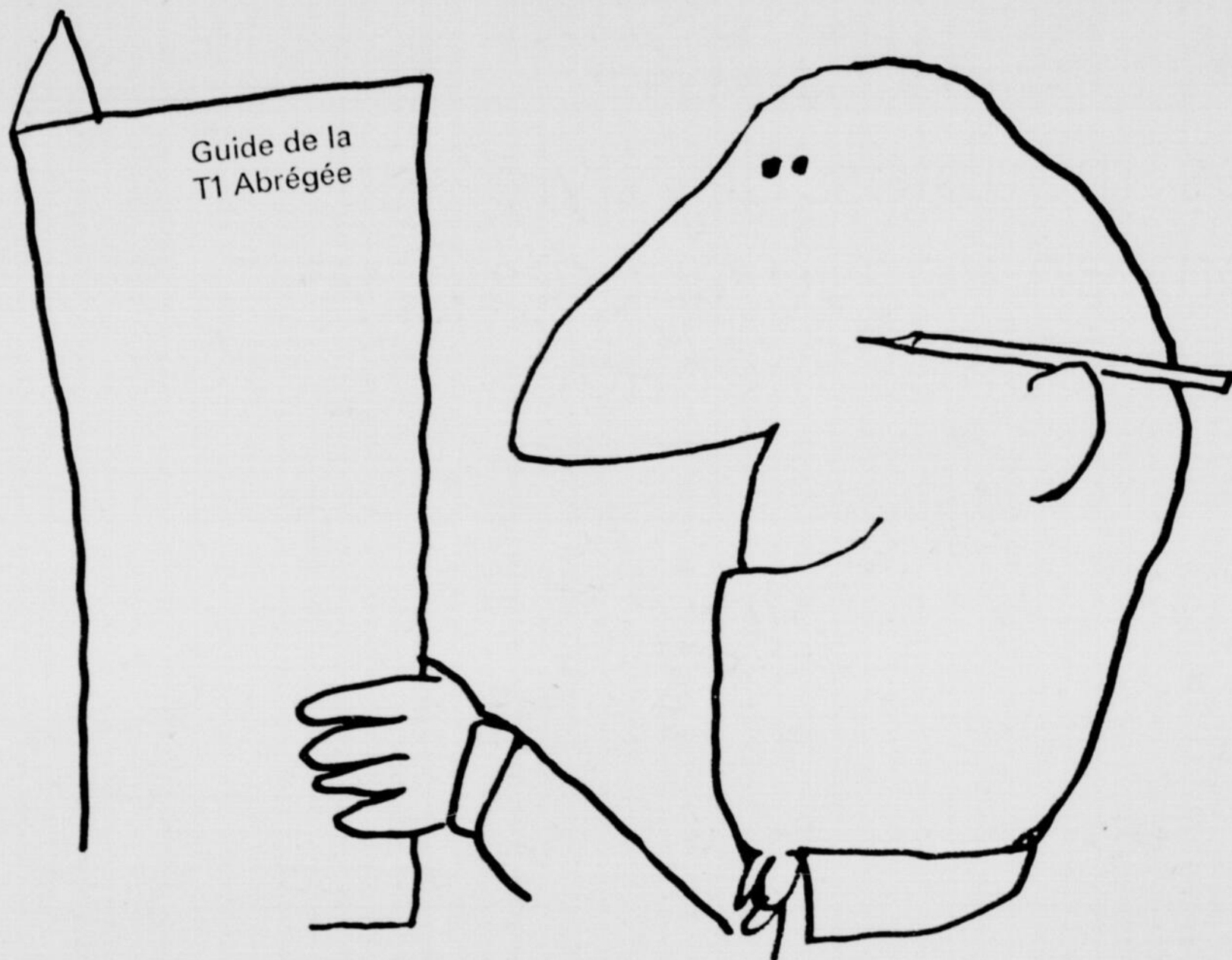
Mme A. G. MATTEAU
563, rue Fickes, Arvida, Québec — Tél. 548-5473

NO 9 LE THE QUI FAIT DU BIEN

La Tisane No 9 de l'Abbé Warré, composée de 9 plantes, active sans irriter l'ensemble des fonctions digestives. Médication naturelle pour: CONSTIPATION, TROUBLES MINEURS DU FOIE, EXCES DE BILE, EMBARRAS GASTRIQUES dus aux abus de table. Un traitement d'un mois (\$2.00) vous convaincra. Tisane ou pilules.

Ecrire ou téléphoner à 1647 est, Fleury, Montréal 12 — Tél. 381-4406

GRATIS Demandez notre brochure LA SANTE PAR LES PLANTES Renseignements sur remèdes naturels et diètes



L'article 8 du guide de l'impôt fédéral vous passionnera.

Cet article du guide de la formule T1 Abrégée vous explique comment déduire vos contributions au Régime de pensions du Canada (RPC) ou au Régime de rentes du Québec (RRQ), dans votre déclaration d'impôt fédéral.

La plupart des travailleurs canadiens contribuent soit au RPC, soit au RRQ. La loi l'exige.

Pour recevoir les versements auxquels, plus tard, vos contributions actuelles au RPC ou au RRQ vous donneront droit, vous devez indiquer votre numéro d'assurance sociale. C'est donc très important que ce numéro soit inscrit correctement sur le feuillet T4 que vous recevez chaque année de votre employeur. Vérifiez s'il

correspond au numéro de votre carte d'assurance sociale. La loi exige que toute personne qui doit produire une déclaration d'impôt fédéral, ait un numéro d'assurance sociale.

Jusqu'à une certaine limite, les contributions à un fonds de pension reconnu ne sont pas imposables. L'impôt ne devient exigible que lorsque vous touchez votre pension ou si vous retirez d'un coup tout l'argent du fonds. Une section spéciale est réservée sur la formule de déclaration d'impôt fédéral, pour l'inscription de retraits de ce genre. Nous déterminons, dans ce cas, au moyen de nos ordinateurs, l'impôt à payer suivant le taux le plus bas.

Ce sont là quelques-unes des

petites difficultés qui surgissent dans le cas des régimes de pensions et de rentes. A la plupart des questions qui peuvent se poser dans ce cas, le guide qui accompagne votre formule de déclaration d'impôt fédéral, fournit une réponse. Consultez-le. Si vous n'y trouvez pas la réponse cherchée, adressez-vous au bureau de l'impôt desservant votre secteur (discrétion assurée). Ainsi, d'une part comme de l'autre, nous vous épargnerons du temps et des frais.

(Si vous utilisez la formule T1 Générale, cet article passionnant du guide concernant le RPC et le RRQ porte le numéro 10.)



Nous sommes à votre service.

Ministère du Revenu National. Ministre: l'Honorable Jean Chrétien.

le refuge sentimental



par janette bertrand

"Pour mon mari, toujours la couchette, et j'en ai assez!"

Q. — J'ai 24 ans, mon mari en a 25. Je suis mariée depuis deux ans. J'aime mon mari, et lui aussi m'aime, mais il ne me laisse pas cinq minutes tranquille; c'est toujours la couchette. Je sais que je dois faire mon devoir de femme... Mais pas tout le temps. Je suis à bout de forces. Cela m'écoeure. J'ai été voir un médecin, mais il dit qu'il n'y peut rien.

QUE DOIS-JE FAIRE ?

— Il semble impossible, alors qu'il existe tant de livres, tant de renseignements sur l'acte sexuel, qu'une femme continue de le considérer comme un devoir et l'homme, comme un instrument de plaisir à sens unique. Je ne peux pas, ici, refaire votre éducation sexuelle à tous les deux. Je ne peux que vous conseiller fortement de vous procurer les livres du Dr Lionel Gendron, les livres du Dr Serge Mongeau et de les lire à deux, d'en discuter à deux. Bonne chance !

"Comment se fait-il que je n'aie pas encore rencontré un garçon"

Q. — Je vous écris parce que je crois que vous essayez sincèrement de comprendre et d'aider les jeunes. Ce soir, je n'ai rien à faire; j'écoute le disque "Docteur Jivago" en vous écrivant et j'ai envie de pleurer. Non pas que je sois seule, nous sommes plusieurs enfants à la maison, mais j'ai terriblement mal au coeur et à l'âme. Voyez-vous, je suis une jeune fille de 21 ans et je travaille depuis deux ans comme secrétaire. Je travaille avec beaucoup d'hommes, mais ils sont tous mariés sauf deux. L'un est plus jeune que moi, et l'autre a mon âge. Mon problème est devenu pour moi mon unique pensée. Je ne suis jamais sortie avec un garçon, et pourtant, si je dois en croire les compliments que les hommes me font, je suis assez jolie. Je sors mais, dans mes sorties, je ne rencontre jamais un garçon.

Je ne peux croire que dans une ville de deux millions d'habitants il n'y ait pas un garçon qui veuille sortir avec moi. Mais où le trouver, et comment ? Je ne veux pas me jeter tête première dans le mariage, mais je veux vivre et être heureuse. Je suis en train de perdre les

plus belles années de ma vie. Je me suis vidée le coeur, et cette nuit je pourrai pleurer... peut-être d'espoir.

MARIE-JOSEE

— Et dire qu'il y a des centaines et des centaines de garçons qui cherchent eux aussi l'âme soeur sans la trouver ! Savez-vous que c'est à la suite de lettres comme la vôtre qu'un jour je me suis décidée à fonder l'Agence matrimoniale (qui suit le Refuge sentimental dans les pages du Petit Journal) ? Et, jusqu'ici, j'ai reçu 68 faire-part de mariages. Sans compter les mariages qui me sont cachés par pudeur ou orgueil. Il y a des garçons qui, pour une raison ou une autre, n'arrivent pas à sortir avec les filles. Il y a des filles (comme vous) qui n'arrivent pas non plus à rencontrer des garçons. Mon rôle est de les mettre en communication. Cette agence est gratuite, mais, comme je reçois de nombreuses lettres, je dois faire un choix. Alors, tentez votre chance. Qui sait ?

"Mon mari me prend de force et je ne le comprends plus"

Q. — J'ai 19 ans et j'étudie au niveau collégial. Il y a déjà un an que je suis mariée à un étranger qui a 32 ans. Il a immigré au Canada avec sa famille à l'âge de 28 ans. Nous nous sommes fréquentés deux années durant avant de nous marier. Enfin, j'ai une vie heureuse et mon mariage est réussi. J'ai toujours eu un caractère difficile. Angoissée constamment. Je ne me fâche pas, car je pleure : je préfère boudier. Mes parents se sont opposés violemment à nos fréquentations, mais mon mari a eu beaucoup de patience. Présentement, nous subissons les jalousies de ma belle-soeur et les sarcasmes de mon frère. Vous n'auriez pas une petite solution pour remédier à tout ça ?

L'autre difficulté se situe au plan de notre intimité. Mon mari est un homme très passionné et s'enflamme très rapidement. Je suis loin d'être frigidité, mais ça ne va pas tarder. Tous les soirs, nous nous embrassons longuement et fai-

sont l'acte sexuel. Ça ne me tente pas tous les soirs et quelquefois je dois étudier ou me coucher tôt pour réussir un examen le lendemain. Je ne peux me payer le luxe de couler mes examens. Je lui ai expliqué tout ça calmement, mais il s'est fâché et m'a dit des mots durs, ce qui n'était jamais arrivé auparavant. Nous avons été brouillés deux semaines à cause de ça. Ensuite je lui ai refusé carrément, car j'étais à bout de nerfs. Il m'a brutalisée en me prenant de force. Il endure toutes mes sautes d'humeur, mes caprices ; il me calme, me console, et soudain il est devenu comme fou. Depuis ce temps, on ne se parle plus et il me faut plier à ses désirs tous les soirs. Je ne le comprends plus. Il faut dire que c'est moi qui ne lui parle pas. Il feint de ne pas s'en apercevoir et il est aussi gentil qu'auparavant. Quoi faire ? Ma situation est critique.

KAMAROU

— Il est certain qu'épouser un étranger cause des petits problèmes, mais ils sont minimes puisqu'en somme votre famille, maintenant, c'est votre mari. Ne voyez plus votre frère, s'il se conduit de façon à peiner votre mari. Votre autre problème est beaucoup plus grave. Le manque de dialogue, ça c'est tragique. Vous pleurez, vous boudez, vous ne parlez plus à votre mari, quand au contraire il faudrait analyser la situation, la commenter et en venir à un compromis. Il vous faut comprendre que votre mari, étant Européen, n'a pas eu la même éducation que vous. En Europe, les hommes sont davantage les maîtres qu'en Amérique. Pour lui, une femme a des sautes d'humeur, des caprices, mais elle ne se refuse jamais carrément. Parlez-vous, expliquez-vous, et je suis persuadée que vous arriverez à régler entre vous vos problèmes intimes. Plus de larmes, de bouderies ; c'est juré ? ...

ANNONCE

DÉMANGEAISONS

Les défauts cutanés du visage ou du corps, eczéma, boutons, rougeurs, desquamations, démangeaisons, pied d'athlète, sont vite soulagés par NIXODERM. Action antiseptique cicatrisante. Donne une peau plus douce et un teint plus net. Demandez le savon et l'onguent NIXODERM à votre pharmacien. Revitalisez votre peau.

"Je déteste ma mère chaque jour davantage"

Q. — Je suis âgée de 20 ans. Mes parents sont divorcés et je demeure avec ma mère. Je me balance de la vie familiale. Je déteste ma mère chaque jour davantage. Je la trouve ridicule, molle et très peu courageuse. Mon salaire seul semble l'intéresser. Elle trouve toujours que ce que je lui donne n'est pas assez. S'étant mariée obligée la première fois, elle semble croire

que je ferai de même. J'ai essayé la gentillesse, la rudesse, mais je finis toujours par la détester, la haïr de plus en plus chaque fois. J'ai un emploi stable, un bon salaire. Me recommandez-vous de partir ? Du côté de mon père, rien à faire. Cela ne m'intéresse même pas.

ORPHELINE

— Que de haine ! Une haine si présente, si renouvelée que je me demande si vous serez capable de vous en passer. La haine, ça occupe tout autant que l'amour, vous savez. Et seriez-vous plus heureuse seule ? C'est à voir, et vous seule le savez.

CELIBATAIRES • VEUF
DIVORCES • SEPARÉS

NOUVEAU

Agence de Rencontres du Temps

Mme J. Gauthier, directrice

45 ouest, rue FLEURY 387-7828
TÉL.

COURRIER DU TEMPS

CORRESPONDANCE

1) Pour avoir le nom et l'adresse des personnes dont la description apparaît dans ce courrier : remplissez le coupon. Indiquez le ou les numéros de votre choix en incluant \$1.00 pour UN numéro ou \$2.00 pour TROIS numéros.

DESCRIPTION : \$2.00

2) Si vous désirez faire publier votre description dans un prochain courrier, écrivez une lettre en donnant vos nom, âge, adresse, occupation, grandeur, pesanteur (cél., veuf(ve), no de tél. et quelques détails sur vous-même et sur vos goûts).

FEMMES

- 372 — Rive-Sud — Jeune cél., 21 ans, 5'1", 110 lb, sér. bonne app., aime sports, musique, cinéma, promenade. Dés. garçon de 22 à 25 ans, sér., sincère.
- 373 — Québec — Jeune fille 23 ans, blonde, bonne app., aime musique, lecture. Dés. jeune homme 23 ans et plus, bonne instruction, cath. But: Qui sait?
- 374 — Mtl — Cél. 31 ans, 5'5", 120 lb, blonde aux yeux pers, gaie, sensible, aime belles choses. Dés. conn. jeune homme propre, compréh., sociable.
- 375 — Mtl — Cél. 32 ans, 4'9", 90 lb, cheveux et yeux bruns, aime la campagne. Dés. conn. garçon sobre, 34 à 40 ans. But sérieux.
- 376 — Saguenay — Cél. trentaine, professeur, 5'5", 130 lb, aimante des choses simples et belles de la vie. Dés. jeune homme éduqué, instruit.
- 377 — Lachine — Séparée, quarantaine, châtaine, yeux bleus, aime musique, compréh., éduquée, sympathique. Dés. conn. mons. de 40 à 50 ans, poss. auto.
- 378 — Saint-Jérôme — Séparée 41 ans, brune aux yeux bruns, honn., sér., bon coeur, honn., dist. Dés. conn. monsieur quarantaine, délicat, sinc., honn.
- 379 — Mtl — Divorcée 43 ans, 5'1", 125 lb, brunette. Dés. monsieur dist., propre, sinc., de Mtl si possible, entre 40 - 50 ans.
- 380 — Rivière-du-Loup — Veuve 49 ans, 5'6", 42 lb, châtaine aux yeux bleus, bien mise, affectueuse, douce, compréh. Dés. mons. honn., bonne app.
- 381 — Mtl — Veuve à l'aise, 62 ans, 5'3", 120 lb, blonde aux yeux bleus, propre, douce, délicate, compréh. Dés. monsieur ayant qual. en rapport.

HOMMES

- 1477 — Mtl — Jeune monsieur 22 ans, 5'8", 140 lb, commis bureau, pos. stable, aime musique, cinéma. Dés. conn. jeune fille 18 à 22 ans, gaie, sér.
- 1478 — Outarde — Jeune homme 23 ans, 5'6", 135 lb, yeux bleus, cheveux blonds, employé bureau. Dés. jeune fille 19 à 24 ans, sér., compréh. But: sait-on jamais?
- 1479 — Mtl — Séparé 28 ans, 138 lb, bonne app., dist, sinc., situation stable. Dés. conn. dame même situation, mature, intelligente, douce.
- 1480 — Mtl — Inspecteur du gouv. 31 ans, 5'8", 160 lb, physique agréable, situation enviable. Dés. conn. jeune fille propre, féminine, sinc.
- 1481 — Mtl — Cél. 39 ans, 5'10", bonne app. et personnalité, dist., propre. Dés. conn. cél. ou veuve ayant qual. en rapp.
- 1482 — Mtl — Homme d'affaires 50 ans, 5'7", 145 lb, cultivé, dist., éduqué, poss. auto, aime tout de la vie. Dés. dame propre, sobre, intelligente. But: sér.
- 1483 — Trois-Rivières — Veuf seul, cinquantaine, poss. propriétés et biens personnels, propre, dist., sinc. Dés. cél. ou veuve douce, prop. But: refaire sa vie.
- 1484 — Mtl — Monsieur cél. 50 ans, 5'6", 150 lb, bonne situation, dist., sinc., fidèle. Dés. conn. personne propre; simple, sinc., sobre.
- 1485 — Ctl Saguenay — Veuf, cinquantaine, à l'aise, 5'9", 165 lb, sér., sobre, bonne santé. Dés. cél. ou veuve simple, pouvant aimer un seul homme. But: refaire sa vie.
- 1486 — Laval — Veuf très à l'aise, 66 ans, 5'8", 160 lb, bonne app. et personnalité, aime voyages, etc. Dés. cél. ou veuve propre, affectueuse, sobre.

DETACHEZ ET POSTEZ CE COUPON

Avec une enveloppe affranchie et bien adressée à votre nom.
CONDITIONS : DESCRIPTION : \$2.00 L.P.J. — 31-3-68
Un numéro pour \$1.00. Trois numéros pour \$2.00. J'inclus la somme

de \$ _____ (Argent de papier — Mandat) pour :
 No _____ No _____
 Mon nom _____ Age _____
 Mon adresse _____ Tél. _____

Adressez vos lettres au
COURRIER DU TEMPS, C.P. 336, Station DeLorimier, Montréal 34

C'EST DIFFICILE D'AIMER — Mais oui, c'est difficile d'aimer. Surtout après avoir fumé de la marijuana, pris du L.S.D., goûté à l'homosexualité, etc. Vous attendez de l'amour l'excitation, l'évasion, le feu, la flamme. Vous demandez à l'amour de remplacer la drogue, la perversion. Vous êtes déçu, et ça se comprend. Aimer, ce n'est pas s'exciter, c'est penser à l'autre, c'est vouloir du bien à l'autre. Votre si vaste expérience de la vie ne vous a pas, en somme, apporté une grande maturité, p u i s q u e vous n'avez pas découvert ce que c'est que l'amour. Vieillissez un peu, et on s'en reparlera.

l'agence matrimoniale



par **Janette
Bertrand**

Je veux un cordon-bleu

Chère Madame,

J'aimerais, par l'entremise de votre agence, rencontrer une jeune fille âgée de 22 à 24 ans, entre 5' 5" et 5' 8", bien proportionnée, ayant une bonne instruction, étant à la fois franche, propre et distinguée. Je l'aimerais de nature réservée et tranquille, aimant les enfants et ayant certains dons pour l'art culinaire. Je donne la préférence à ses qualités morales. J'aimerais qu'elle favorise les tête-à-tête tranquilles où l'on peut échanger des idées, dialoguer.

Quant à moi, j'ai 25 ans, grandeur 5' 9", cheveux blonds, yeux bleus, pesant 150 livres. Je suis catholique pratiquant. Comme loisirs, j'aime les voyages, la lecture, la danse, le cinéma, la nature. La cigarette et l'alcool ne me disent absolument rien. Je suis optimiste, de bonne apparence, aussi je

jouis d'une excellente situation. Je veux vivre une vie honnête et fonder un foyer que je comblerai de tendresse et d'amour. Alors toi qui habites Montréal ou la banlieue, n'hésite pas à m'écrire. Photo appréciée, réponse assurée à toutes celles qui m'écriront.

RUBIS

Fonctionnaire fédéral

Chère Madame,

Veuf depuis quelque temps, je cherche une compagne qui pourra partager mon bonheur comme les inconvénients de la vie. J'ai 46 ans, mesure 5' 8", pèse 165 livres, cheveux châtain foncé. Je travaille pour le gouvernement fédéral. Je vis bien et j'ai une bonne sécurité. J'ai deux mignonnes petites filles de 9 et 11 ans qui me sont un très bon appui en ce moment; mais souvent l'ennui m'entoure de toute part, c'est la raison

pour laquelle je ne tarde pas à chercher celle que Dieu me destine. Je suis d'une nature un peu sensible et très affectueux. J'ai des sentiments assez prononcés pour la femme, je l'admire et la respecte beaucoup, peut-être un peu trop. Celle qui sera à mes côtés sera comblée de prévenances, d'attention et d'amour. J'aime tous les sports mais n'en pratique que quelques-uns à l'occasion. J'ai une auto, suis locataire et je n'ai pas de dettes. Pour celle qui me répondra, je la voudrais simple, compréhensive, féminine et affectueuse. Elle pourrait être âgée de 35 à 45 ans, veuve ou célibataire, et d'une proportion normale. Une belle figure naturelle et une belle coiffure simple me flattent beaucoup. Une photo serait très appréciée. A bientôt pour cet espoir.

JEAN

l'entremise de votre courrier, connaître un gentil monsieur de mon âge ou un peu plus âgé, catholique, propre et doux, aimant la belle musique et aussi les voyages. Je travaille, et dans mes moments libres je me balade en auto (seule pour conduire). Je m'ennuie beaucoup de ne pouvoir parler avec quelqu'un qui me comprend. J'aime beaucoup mes enfants, mais depuis tant d'années je me sens renfermée...

ENNUYEUSE

Aimer et être aimée

Madame,

J'ai vingt-sept ans (j'en parais vingt-deux). Je suis brune; cinq pieds et deux, les yeux bruns. Je suis professeur dans la région de Montréal. Mon désir est des plus communs: c'est celui d'aimer et d'être aimée. Mes défauts les plus nuisibles se résument à ceci: ne pas accepter la vie telle qu'elle est; ne pas m'accepter telle que je suis; être trop orgueilleuse; aimer trop la vie pour ce qu'elle vaut; trop introvertie; trop rêveuse et trop petite fleur bleue et trop réaliste à la fois; je sens trop... je me pose trop de questions. J'aime la littérature, Rimbaud, Dostoïevsky, Tolstoï; je suis entichée des choses russes. J'aime la musique, Lévillée, Vigneault, Ferré, Eva, Ferland, certains classiques. Je n'entends rien au jazz. J'aime le ski, la chasse, les bois. J'ai horreur des play-boys et des bavards. Je rêve d'un gars profond, calme, très viril, qui ne pense pas comme tout le monde mais qui ne joue pas non plus à l'exalté; un ours sensible, trop intelligent pour être heureux peut-être et qui serait mon absolu. On me dit assez jolie; j'apprécierais une photo (bien qu'une photo soit souvent trompeuse).

CORNELIENNE

Ce que je veux protection et tendresse

Madame,

Celui que je cherche semble bien difficile à trouver. A cet inconnu, je dis: "Si tu m'apportes protection, tendresse et compréhension aussi, grâce au sang-froid et au calme que tu possèdes, je te suivrai n'importe où."

A ton apparence imposante, (5' 10" et plus) masculine et virile, je serai "la femme" grandeur moyenne (5' 2"), menue et féminine. Pour ma curiosité intellectuelle, tu seras une fontaine de connaissances. Pour ma sensibilité et mon sens de belle éducation. A mes cheveux bruns et mes yeux noirs, tu afficheras peut-être l'identique ou l'opposé. Tu auras sur le visage les marques de la virilité, de la douceur, peut-être un peu moqueur mais tu devras surtout avoir les marques de la beauté intérieure. A toi, j'offrirai un visage aux traits délicats et

féminins marqué par les joies et les épreuves, je crois qu'il te plaira si tu n'es pas trop absolu. J'ai 25 ans, je suis célibataire mais pour te rallier en tant que complément de la femme, tu auras certainement entre 35 et 45 ans avec la maturité et ton expérience propre. Tu seras peut-être célibataire! Veuf! Tu as un fils? Une fille? Tends-moi la main et on reparlera de tout ça. Tu auras tous les défauts propres à l'homme, et tu n'en attendras pas moins de moi. N'étant pas dépourvue de psychologie masculine, je serai impeccable au point de vue vestimentaire et propreté, je n'en attends pas moins de toi! Ah! j'oubliais de te dire que je l'accepterais même si tu es un peu plus pantoufflard que sociable.

UN MONDE
AVEC TOI

Des plaisirs simples

Chère Madame,

Je cherche une femme que j'aimerais et qui saurait me comprendre et s'unir à moi afin de réaliser notre idéal à tous les deux: celui de fonder une petite famille où la joie, la compréhension et le bonheur occuperaient les places d'honneur. Je vous vois délicate, sincère, compréhensive, affectueuse et gaie.

Je me présente: célibataire de 30 ans, mesurant 5' 6", bien proportionné; j'ai un emploi stable qui me permet de faire vivre une femme et des enfants convenablement. Mes goûts vont du plaisir simple d'une marche en pleine nature au théâtre, en passant par un dialogue intelligent et compréhensif qui respecte l'opinion de l'autre et dans lequel les qualités humaines priment. Peut-être êtes-vous curieuse de connaître la raison qui m'a empêché de rencontrer l'être que je veux aimer. C'est assez simple. Je n'ai pas voulu abandonner mes parents dans le besoin et, ne sachant pas quand exactement je pourrais réaliser mon idéal, je ne me suis attaché à aucune jeune fille; et maintenant que je suis libre et que la solitude m'est de plus en plus pénible, je constate que mes connaissances sont des gens mariés.

Je promets une réponse à toutes celles qui voudront bien m'écrire en incluant une photo.

BONHEUR ANTICIPE

Joindre l'utile à l'agréable

Chère Madame,

Je termine tout juste mes études, et le hasard a voulu que je reste célibataire jusqu'à aujourd'hui. Comme les occasions et les endroits où on peut rencontrer des personnes sérieuses se font de plus en plus rares, j'ai décidé de faire appel à votre courrier. J'ai vu presque tous mes copains se marier; (suite à la page suivante)



M. A. René Boily
Rebouteur
(Ramancheur)

UN HOMME QUE L'ON CONNAÎT

Dans quelque coin de la province que vous alliez, le nom de **A. RENE BOILY, REBOUTEUR**, est connu, car le nombre de patients qu'il a traités ne se comptent plus; en effet, depuis 27 ans il s'intéresse à la science naturelle, qu'il met au profit de ceux qui souffrent. Les anciens parlaient de "REBOUTEUR" ou de "RAMANCHEUR", quand ils désignaient ces hommes de science; maintenant on pense à eux pour les voir comme des hommes qui appliquent des données de médecine naturelle.

Ce n'est pas sans préparation que **M. A. RENE BOILY** aborda ce domaine; dès sa plus tendre enfance, il manifesta beaucoup de goût pour les études. Après son cours primaire à l'école Adéland-Langevin, il fit ses études secondaires à l'école Supérieure Chomedey-de-Maisonneuve et enfin il entreprit des études pré-médicales.

Mettant en pratique ses connaissances médicales, il commença à soigner les malades et il réussit si bien qu'en un rien de temps, sa renommée s'étendit un peu partout. Les patients affluaient de par toute la province et même d'outre-frontières.

M. A. RENE BOILY était dès lors devenu un homme d'affaires averti et il adhéra successivement à de nombreuses organisations. Membre des Chevaliers de Colomb, il fut élu vice-président de la Société des Hommes d'Affaires de l'Est de Montréal, il est membre à vie de l'Ordre du Bon Temps et il est président du Comité des Problèmes Scolaires de l'Est de Montréal.

Depuis le mois de juillet 1964, **M. BOILY** a multiplié ses recherches, afin de trouver un médicament qui pourrait ravivoter le système nerveux, redonner l'appétit et retrouver le sommeil. Ses recherches ne furent pas vaines car il vint de mettre au point un tonique régénérateur qui sera vendu sous le nom de "TONIQUE BOILY NERVIN". Du même coup, il a trouvé un **LINIMENT QUASI MIRACULEUX**, qui soulage ceux qui souffrent de rhumatismes et qui sera mis en marché sous le nom de "LINIMENT VERT BOILY".

Constamment à la recherche de remèdes, **M. A. RENE BOILY** ne pense qu'à une chose: soulager les humains qui souffrent. Bien secondé par son épouse qui participe activement à ses recherches, **M. BOILY** travaille souvent jour et nuit dans son laboratoire et sa plus grande joie serait de découvrir d'autres remèdes susceptibles de soulager ses semblables.

Pour satisfaire sa nombreuse clientèle et faciliter ses travaux de recherches, **M. A. RENE BOILY** a dû déménager ses pénates dans des nouveaux locaux plus spacieux, et c'est ainsi que son bureau sera situé, à partir du 29e jour de mars, **AU 1417 DE LA RUE DÉZÉRY A MONTRÉAL**, où il exerce toujours sa profession de Rebouteur. **LABORATOIRE A. RENE BOILY LTEE** sera distributeur du "TONIQUE BOILY NERVIN" et du "LINIMENT VERT BOILY" que vous pourrez obtenir par la poste en faisant parvenir un mandat-poste ou un chèque visé et ce par toute la province de Québec; à Montréal sur un simple coup de téléphone, commandes livrées à domicile sur toute l'île de Montréal.

Confiez vos troubles nerveux ou rhumatismaux en toute confiance à:

M. A. RENE BOILY, REBOUTEUR — 523-9466

LABORATOIRE A. RENE BOILY LIMITEE
1417, rue Dézéry, Montréal, P.Q. — 523-3151

Un cultivateur calme

Chère madame,

Je suis un garçon dans la quarantaine, 5' 4", 125 livres, châtain, je suis cultivateur, sobre, travailleur, honnête, tranquille. J'aimerais rencontrer une fille, sobre, travailleuse, honnête et qui sache tenir une maison et d'une assez belle apparence, avec un bon cœur, affectueuse, qu'elle ait de 34 à 40 ans.

J'espère avoir la chance et la joie de la rencontrer. Il me fera plaisir de répondre à celles qui m'écriront.

L'OISEAU BLEU

C'est toi que je cherche

Madame,

Toi... hésiteras-tu à me répondre? Je t'invite à le faire car c'est toi que je cherche depuis assez longtemps. Si tu es honnête, compréhensif, sincère, affectueux, suffisamment travailleur et propre, possédant une bonne éducation, une instruction et un emploi convenables, ayant de 28 à 38 ans environ.

Qui découvriras-tu? Voici une courte description: célibataire de 32 ans, brune, yeux bleus, d'apparence jeune. Je suis sensible, réservée, affectueuse. J'aime les voyages, le théâtre, le cinéma, la lecture, en un mot, tout ce qui est intéressant et procure d'agréables loisirs.

Alors, messieurs de la région et aussi ceux que la distance à parcourir n'effraie pas, j'attends vos réponses. Qui êtes-vous?

AU REVOIR, QUEBEC

Quelqu'un avec qui converser

Madame,

Il y a quinze ans que mon mari est décédé et je me sens très seule. Dans la quarantaine, j'ai deux garçons aux études. Je mesure 5' 4", je pèse 128 livres, j'ai les cheveux châtain et les yeux bruns. J'aimerais, par

(suite de la page précédente)
 au début, je les taquinais, leur disant qu'ils étaient un peu trop pressés. Aujourd'hui pourtant, je me vois un peu dans la peau du lièvre de La Fontaine et j'aimerais bien reprendre le temps perdu.

Je suis âgé de 28 ans, pèse 160 livres, mesure 5' 8" et suis châtain. Je ne cherche pas une personne sans défauts, mais plutôt une copine qui acceptera mes défauts comme j'accepterai les siens. Je la voudrais joviale, sociable et épanouie. Souviens-toi que le bonheur est un parfum que l'on ne peut répandre sur autrui sans en faire rejaillir quelques gouttes sur soi-même. Enfin, même si je suis un garçon qui regarde beaucoup le côté pratique des choses, j'aime bien joindre l'agréable à l'utile : j'aimerais qu'en plus d'être épanouie, cette "fleur" soit élégante, distinguée, et qu'elle ait d'agréables coloris.

TON PETIT LAPIN

Je laisserai parler mon coeur

Chère Madame,
 Je voudrais qu'une jeune fille entre 25 et 30 ans réponde à mon appel. Je lui demande d'être sérieuse, honnête, catholique pratiquante et simple. N'ayant pas eu la chance d'aller à l'école très longtemps, je laisserai parler mon coeur pour répondre à celle qui voudra bien me faire connaître ses goûts et sa personnalité. Célibataire de 31

ans, j'ai les cheveux châtain, les yeux bruns, je mesure 5' 7". Je suis né à la campagne et j'aime bien ceux qui y vivent encore. Mes goûts sont simples : la musique, les quilles, le hockey et le cinéma. J'attends votre réponse, Mademoiselle.

AUREL

Finis le désespoir

Madame,
 Qui suis-je pour vouloir pénétrer aussi hardiment dans les cadres du mariage ? Une désespérée, négligée par la gent masculine ? ... Une blasée, dégoûtée de la sollicitude des garçons ? ... Peut-être ni l'un ni l'autre...
 Je suis jolie, je possède de très bons diplômes. Mais le désespoir m'avait fait oublier que je suis une femme. Une femme doit être capable de libérer son coeur de toute haine ou autre vulgaire sentiment pour pouvoir aimer, se donner à autrui. Je me crois maintenant apte à cela.

Que vais-je demander à l'homme qui me reconnaîtra comme sa compagne idéale ? De la compréhension, et surtout qu'il soit lui-même. Je ne suis ni despote, ni masochiste. Certaines qualifications fondamentales ne peuvent être négligées telles : attraction physique, compréhension, admiration, amour. Quant aux goûts de mon conjoint, je n'en ai cure ; c'est-à-dire qu'en sachant les respecter, je ne crois pas qu'un conflit puisse être engendré. Peut-être me suis-je montrée avare dans ma description physique, car il ne suffit certes pas de dire que je

Soyez patients

Le grand nombre de lettres que nous recevons nous force à faire un tri et à publier seulement celles qui contiennent assez de détails sur les goûts, la personnalité de leur auteur et le genre de personne qu'il ou elle désire rencontrer. Seules les lettres de célibataires des deux sexes, âgés de plus de 21 ans, et celles de veufs ou veuves de moins de 50 ans, seront publiées.

Si votre lettre n'a pas été publiée au bout de sept ou huit semaines, rien ne vous empêche d'écrire de nouveau.

VEUILLEZ NOUS AVERTIR DE TOUT CHANGEMENT D'ADRESSE.

Quant aux réponses aux lettres publiées dans cette page, elles doivent contenir un timbre et porter le pseudonyme exact du destinataire. Madame Bertrand fera parvenir elle-même vos lettres à la personne de votre choix.

Si la personne à qui vous écrivez désire vous connaître, elle vous répondra elle-même.

L'adresse de l'Agence est toujours la même :
AGENCE MATRIMONIALE DE JANETTE BERTRAND LE PETIT JOURNAL, MONTREAL 9.

Ce service reste gratuit et confidentiel !

suis jolie. Je suis âgée de 26 ans, je mesure 5' 2", je pèse 108 livres; mes mensurations sont les suivantes : 35.5, 25.5, 35.5.

Si toi, Monsieur X, tu crois que nous puissions être heureux, n'hésite pas à m'écrire. N'aie crainte d'exposer tes idées, tes opinions même si elles divergent quelque peu des miennes.

LA GRANDEUR DE L'AMOUR SE MESURE PAR CE QU'ON DONNE

Fautive, mais pas méchante

Madame,
 Je suis une fille de 27 ans, mère d'un garçon de 7 ans. Je voudrais comme beaucoup d'autres trouver par votre courrier un garçon ou un veuf qui sache comprendre qu'on peut être fautive sans être méchante. Je suis à la recherche du bonheur. Je suis châtaine aux yeux bleus. Je mesure 5' 5"; grasse; on me dit de belle apparence. Celui que je cherche doit avoir de 25 à 38 ans, il doit être surtout sincère, plein d'amour et de franchise. Si tu crois être cet homme, le reste pour moi ne compte que très peu, car la beauté d'un coeur franc et sincère est bien mieux que la beauté apparente du physique.

VIVRE HEUREUSE

Quelle fille mère voudra de moi ?

Chère Madame,
 Je suis un père célibataire, et je cherche une fille mère avec ou sans enfant (moi j'ai le mien). Je suis Canadien français de descendance italienne. J'ai 30 ans, j'ai les cheveux et les yeux noirs, je pèse 145 livres, j'ai une instruction moyenne, mais une bonne situation à l'année et un bon salaire. Je suis gai, j'aime la compagnie, même si je suis un peu timide. J'aime les sports, le cinéma, les balades en auto; j'en possède d'ailleurs une. J'adore les enfants. Vous qui êtes fille mère de 20 à 30 ans, délaissée de tout le monde, qui avez les mêmes goûts que moi, et qui avez un bon caractère, écrivez-moi. Peut-être pourrions-nous être heureux avec nos enfants.

RORO

MAIGRIR

PERDEZ JUSQU'À 2 LIVRES EN 48 HEURES, SANS DANGER, SANS REGIME, SANS DIETE LIQUIDE, SANS MEDICAMENT AFFECTANT L'APPETIT, SANS EXERCICES EXTENUANTS ET CELA CHEZ VOUS, SANS RIEN CHANGER A VOS OCCUPATIONS, NI VOS HABITUDES, DANS L'INTIMITE DE VOTRE FOYER, EN VAQUANT A VOS BESOGNS COUTUMIERS ET SANS AUCUN REGIME AFFAIBLISSANT.



Si vous êtes en santé et que vous désirez perdre quelques poudres aux endroits suivants : VENTRE, TAILLE, HANCHES, CUISSES, suivez notre plan SANTE et BEAUTE PHYSIQUE pour amincir et portez le vêtement spécial que nous vous recommandons. Ce plan et ce vêtement soumettent les parties du corps que vous désirez amincir et qui sont envahies par l'embonpoint à une véritable sudation localisée et naturelle. (Consultez votre médecin si vous souffrez d'obésité, mais si vous êtes en bonne santé, vous pouvez suivre notre plan sans inconvénient).



Mme CAROLE

AVANT 172 LIVRES
 APRES 139 LIVRES

Avec chaque commande, nous joignons des exemples de femmes qui ont perdu du poids.

CHOISISSEZ LE VETEMENT QUI CONVIENT SELON LA PARTIE DU CORPS QUI VOUS PREOCCUPE



- A - VETEMENT COMPLET : 2 morceaux, un blouson pour le haut du corps et un pantalon long pour taille, hanches, cuisses, jambes. Prix \$13.80
- B - PANTALON LONG, pour taille, hanches, cuisses, jambes. Prix \$7.60
- C - BUSTIER-BERMUDA, dessous du buste, taille, hanches, cuisses. Prix \$8.95
- D - BUSTIER-CULOTTE, dessous du buste, taille, hanches. Prix \$8.15
- E - SHORT, ceinture, siège. Prix \$5.70
- F - BERMUDA, tailles, hanches, cuisses. Prix \$6.80
- G - BUSTIER-PANTALON LONG, dessous du buste, taille, hanches, cuisses, jambes. Prix \$9.50
- H - BLOUSON, haut du corps. Prix \$6.80

Le plan SANTE et BEAUTE PHYSIQUE comprend trois (3) méthodes pour obtenir un VENTRE PLAT, une TAILLE FINE, et des HANCHES MINCES.

COURS de SECRETARIAT

3 OPTIONS
 MEDICALE — LEGALE — SOCIALE

Une triple assurance

- I — Un programme sérieux établi après consultation avec les milieux professionnels concernés.
- II — Une direction compétente et un personnel féminin d'expérience, travaillant à plein temps, et facilitant des contacts personnels nombreux avec les étudiants.
- III — Une garantie maximum d'emploi à cause de la spécialisation intensive dans un secteur choisi et suffisamment poussée dans les deux autres pour assurer une préparation adéquate aux exigences du monde du travail.

(Cours du jour et cours du soir)

Pour renseignements et demande d'admission s'adresser au secrétariat du collège.

COLLEGE DE SECRETARIAT MEDICAL ET LEGAL INC.

1476, rue Crescent, Montréal, Qué.
 Téléphone : 845-1463



CELIBATAIRES — VEUFs DIVORCES — SEPARÉS

Vous désirez nouer une amitié sincère avec une personne sérieuse du sexe opposé afin de combler la solitude ? Chaque être humain a son lot de bonheur sur cette terre. Le désir d'aimer et d'être aimé est bien légitime, c'est d'ailleurs une très bonne façon de maintenir un bon équilibre mental. Ce ne sont pas les problèmes qui sont importants dans la vie, mais plutôt la solution qu'on y apporte. N'attendez plus le hasard d'une rencontre. Car il y a grand risque que vous attendiez des années. Alors qu'à l'Agence les personnes qui vous seront suggérées sont toutes membres et leur préférence, personnalité, physique, goût, niveau social et intellectuel sont considérés. Ces personnes nous viennent de toutes les parties de la Province et des régions françaises à travers le Canada.

Service d'enquête • de Conseiller • de Rencontres
 BUT AMICAL • MATRIMONIAL • SOCIAL • DISCRETION ABSOLUE
 Pour information, téléphonez à **255-2602** Mme J. ETHIER 1 h. à 9 h. p.m.

AGENCE MATRIMONIALE ET SOCIALE ENRG.
 5780, rue de Repentigny, Montréal 5, P.Q.

Veillez m'envoyer (envoi discret et cacheté) votre documentation sans aucun engagement de ma part. J'inclus 25¢ pour frais de manipulation.

NOM (M./Mme/Mlle) _____
 RUE _____
 VILLE _____ TELEPHONE _____
 COMTE _____ PROVINCE _____
 L.P.J.-31-3-68

Bas, enfants et adultes, 7 paires \$1. Laine, coton et toile; coupons de 1 à 5 verges pour jupes, manteaux, etc.; 10 lb pour \$2.99; 25 lb pour \$4.99 (légerement tachés). — Flanelle blanche: 10 vgs pour \$3.17 — Toile blanche 80": .78 la vg. — Polvyn: \$2.00 la lb — Lisières taillées jersey: 25 lb \$4.77; 100 lb \$12.77. — Coton uni Wabasso: .27 la vg.; imprimé: 3 vgs pour \$1.00 — Draperies 50": .78 la vg. — Courtepointes fleuries: 3 lb pour \$1.00 — Bouillons: 500 pour \$1.00 — Dentelles 40 vgs pour \$1.00 — Piqué en nylon, ouaté: 3 lb pour \$2.00 — Fourrure (coupons) \$1.25 la lb. Echantillons, catalogue .25 — Plus 8% de taxe et transport. — Envoyez \$1 balance C.O.D. — Argent remboursé si non satisfait.
 A. SCHAEFER LEE, dépt L.P.J.
 1314 est, rue Ste-Catherine, Montréal, P.Q. — 522-8000



(Photo Studio Coronet)
Mlle LUCIE PROVENCHER, qui s'est particulièrement distinguée récemment par sa collaboration active au **CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE** de Textelle Inc.

Nos lectrices qui désirent recevoir gratuitement le dépliant explicatif du Cercle du Coffre d'Espérance et connaître ainsi les avantages du trousseau offert n'ont qu'à écrire ou à téléphoner à Textelle Inc., 3456, rue Saint-Denis, Montréal 18. — Tél. 842-3434. Aucun vendeur n'ira les voir ni ne leur téléphonera.

L.P.J.-31-3-68
 Case postale 25, Ville Mont-Royal, Montréal, Qué.
 Veuillez m'envoyer votre plan amincissant ainsi que le vêtement suivant:
 LETTRE: PETIT MOYEN GRAND X-GRAND
 INDIQUEZ: POIDS HANCHES TAILLE
 MONTANT INCLUS JE PAIERAI AU FACTEUR C.O.D.
 NOM _____
 ADRESSE _____
 (Taxe incluse) Pour les commandes C.O.D. les frais supplémentaires de \$0.50 (jusqu'à \$10.50) et de \$1.00 de plus, il n'y a aucun frais pour les commandes payées complant par mandat-poste ou chèque.

GRATUIT!

GUIDE TOURISTIQUE DE L'ÉTAT DE NEW YORK

96 PAGES, 204 PHOTOS EN COULEUR

890 CENTRES DE VILLÉGIATURE, DISTRACTIONS

ENVOYEZ CE COUPON AUJOURD'HUI MÊME



Département du Commerce de l'Etat de New York, MP-1
Case Postale 9900, Montréal 3, Qué.

Veuillez m'envoyer votre brochure gratuite "VACATIONLANDS '68" indiquant les centres de villégiature, les distractions, les musées (avec prix d'entrée s'il y a lieu) et une carte, à l'adresse suivante :

NOM

ADRESSE

VILLE

APP.

PROVINCE

Nous remplissons
les prescriptions des
médecins oculistes



**VERRES
CORNÉENS
direct
sur l'oeil**

Lunettes et réparations

J.A. RACETTE

opticien d'ordonnances

6528, rue ST-DENIS

Téléphones: 272-9572 — 272-9014

VISITE A DOMICILE SUR DEMANDE

Heures d'affaires :

TOUS LES JOURS : de 10 h. a.m. à 6 h. p.m.

SOIRS : MAR., MERC. et VEN. de 7 h. p.m. à 9 h. p.m.

BUREAU FERME TOUS LES LUNDIS

Rajeunissez de 10 à 15 ans...



**La moitié de
votre succès
dépend de votre
apparence**



**DANSEZ
NAGEZ
DORMEZ**

Pour mieux vous servir, nous ouvrons notre salon de 7 h. à 9 h. p.m. (sur appointment).

Profitez de nos spéciaux d'ouverture — Pour rendez-vous à domicile ou au salon :

376-8987

Pour autres détails gratuits sans obligation, adressez ce coupon.

CHAUVES, ou porteurs de TOUPETS!
Un service UNIQUE et EXCLUSIF pour VOUS

DES COIFFEURS SPECIALISTES pour l'entretien complet de votre toupet • Coupes de tous genres • Spécialité : COUPE au RASOIR — TEINTURES — NETTOYAGE — sur appointment.

VOYEZ le fameux toupet à base de fibre de verre TRES FLEXIBLE qui nous a permis de satisfaire des MILLIERS de clients depuis 10 ans.

Propre • Frais • Confortable • CHEVEUX et BASE SE LAVENT à l'EAU et au SAVON

Centre du Cheveu Humain de Montréal Inc.

Salon 2483 est, rue St-Zotique, Montréal 35

L.P.J. 31-3-68

NOM

TEL.

ADRESSE

VILLE

BELIER



Vous vous irritez facilement pour des futilités. Vous trouverez d'ailleurs que ceux qui vous enlourdissent sont plutôt nerveux. Calmez-vous, prenez la vie du bon côté et vous verrez que votre entourage réagira favorablement. Les jeunes filles nées sous ce signe seront particulièrement capricieuses et difficiles à contenter. C'est donc une semaine déconseillée pour des décisions d'ordre sentimental.

du
21
mars
au
19
avril

TAUREAU



Vos efforts seront enfin couronnés de succès, vous en éprouverez d'ailleurs une satisfaction évidente. Gardez une confiance aveugle en votre destinée sentimentale, car vous triompherez avec aisance de nombreuses difficultés. Les meilleurs jours pour vos démarches et vos rendez-vous d'affaires sont situés au début de la semaine. Vous êtes sujet à des crises de foie, surveillez votre régime.

du
20
avril
au
20
mai

GEMEAUX



Vos décisions et vos initiatives donneront de bons résultats. Vous êtes assuré d'un succès sentimental avant peu. On vous estimera pour votre sincérité et votre franchise, profitez-en pour vous faire apprécier plus autour de vous. Grâce à ces qualités, on vous sera fidèle. Vous n'avez donc pas à vous inquiéter. Vous verrez votre situation financière s'améliorer, méfiez-vous des profiteurs.

du
21
mai
au
21
juin

CANCER



La semaine vous sera favorable, elle sera marquée par le succès et la chance. La réalisation d'un projet qui vous est cher donnera lieu à des complications. Pour en triompher, montrez-vous très circonspect. La chance sera surtout favorable aux jeunes filles de 17 à 20 ans, si elles savent ne pas être trop gourmandes. Vous ferez des gains d'argent qui vous combleront d'aise.

du
22
juin
au
21
juillet

LION



Les Astres ne vous seront pas favorables cette semaine. Les rendez-vous sentimentaux pour cette période sont à déconseiller, car les gens seront plutôt nerveux. De toute façon, la semaine sera calme, il faut vous faire une raison. Du côté des affaires, vous aurez quand même des chances de réussite. On vous annoncera même une très bonne nouvelle. Evitez le surmenage, afin de ne pas gaspiller votre énergie.

du
22
juillet
au
21
août

VIERGE



La semaine sera plutôt agréable malgré quelques difficultés sans gravité. Aucun coup dur n'est à prévoir dans le domaine familial, sentimental ou même amical. N'hésitez pas à vous montrer sous votre vrai jour, vous méritez d'être connu. Votre emploi vous apparaîtra sous un jour nouveau quand vous verrez que l'on sait vous apprécier. Vous avez tendance à faire des excès, surveillez-vous.

du
22
août
au
22
sept.

VOTRE HOROSCOPE

BALANCE



Vous aurez l'occasion d'avoir une heureuse surprise au cours de la semaine : vous aurez de bonnes nouvelles d'un être cher. Dans l'ensemble, vous aurez plus de chance que la semaine dernière. Il y a beaucoup de fidélité dans vos affections. Vous apprendrez la réussite d'une personne qui a eu à faire face à des complications ou à un chagrin familial ou sentimental. Déployez le maximum d'activité.

du
23
sept.
au
22
oct.

SCORPION



Vous êtes d'un caractère difficile, il y a chez vous des brusques changements d'humeur. Aussi, comme la semaine sera plutôt terne et sans événements importants, ne prenez aucune décision importante de peur de commettre des erreurs ou des imprudences. Les gens ne seront pas bien disposés à votre égard. Ce n'est pas le moment opportun pour demander une augmentation de salaire, ni une faveur.

du
23
oct.
au
21
nov.

SAGITTAIRE



Une agréable semaine en perspective pour vos relations sentimentales. Il en sera de même pour les voyages que vous pourrez entreprendre et même pour vos divertissements. Vous aurez une heureuse surprise vers la fin de la semaine. Vous éprouverez une vive satisfaction à la suite de l'arrangement d'une difficulté en rapport avec un mariage ou des fiançailles. Surveillez votre estomac.

du
22
nov.
au
21
déc.

CAPRICORNE



Reagissez contre une tendance à la mélancolie ou à la mauvaise humeur. Vous aurez d'autant plus besoin de tout votre courage que la semaine sera plutôt désagréable et terne. Ne vous laissez pas décourager par quelques ennuis passagers. Après la pluie le beau temps. Surtout ne changez rien à votre mode de vie, vous vous en trouverez bien. Votre mauvaise humeur vous créera une certaine fatigue.

du
22
déc.
au
20
janvier

VERSEAU



Il n'y aura rien de fâcheux, mais votre chance sera passagèrement contrariée. Il y aura des risques de malentendus, de l'inquiétude et de l'appréhension, le plus souvent injustifiées. Vous manquez de confiance en vous-même. Ne comptez pas cette semaine sur une réussite sentimentale. Même votre situation financière aura à souffrir d'une certaine instabilité. Une semaine étonnante en perspective.

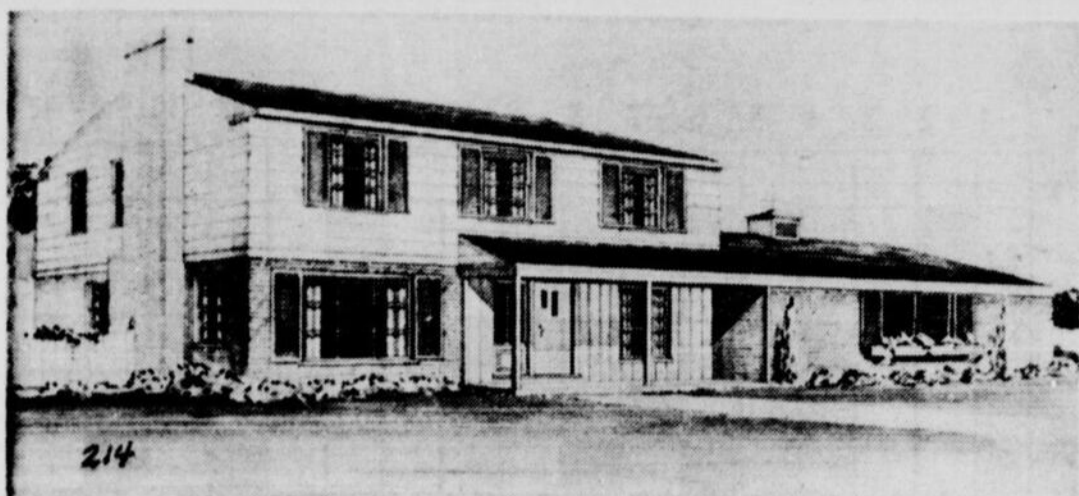
du
21
janvier
au
19
février

POISSONS



Vous enregistrerez un succès au cours d'un voyage. Vous êtes enjoué et la vie vous sourit. Gardez précieusement votre gaieté et votre bonne humeur. Cela vous permettra de garder confiance en l'avenir. Vous aurez plusieurs satisfactions familiales. La réussite d'un parent vous touchera beaucoup. Ce sera une bonne semaine pour prendre de sérieuses décisions en affaires. La chance est pour vous.

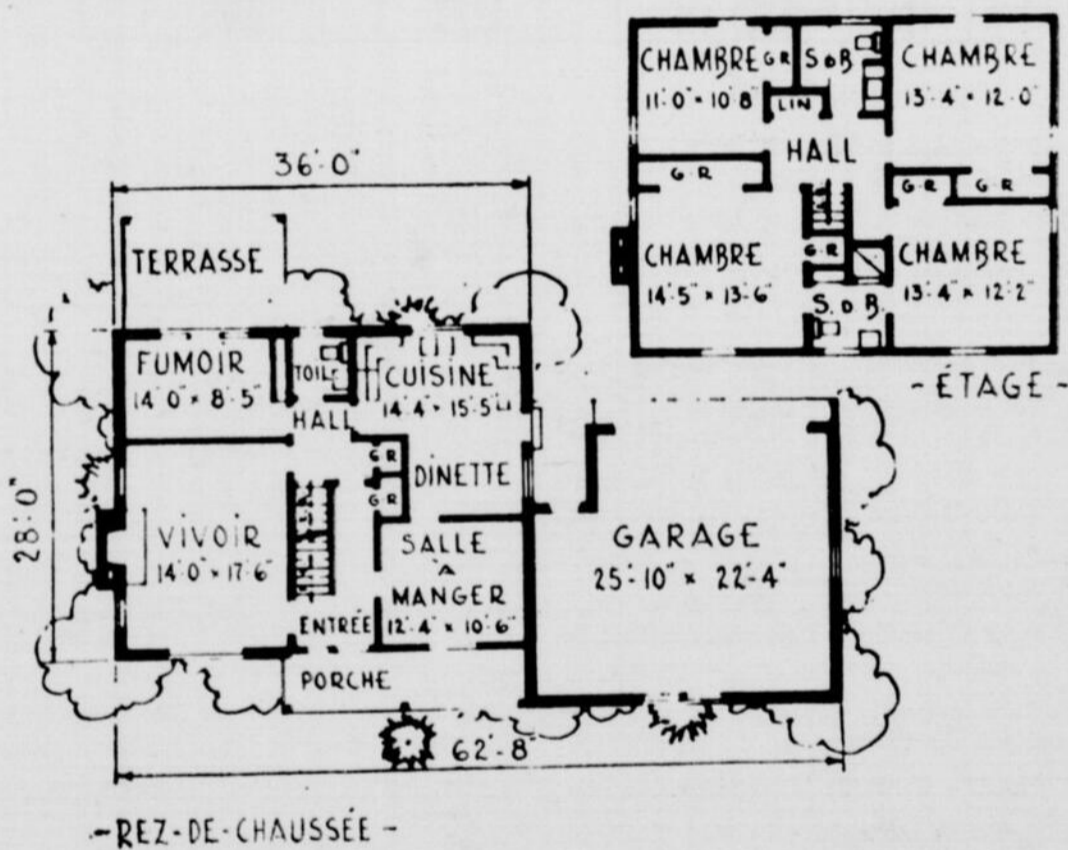
du
20
février
au
20
mars



Cette spacieuse maison de type colonial assure une existence de beauté et de sérénité à tous les membres de la famille. Le grand sous-sol s'adapte bien à l'installation d'une salle de jeux ou de réceptions. Les chambres spacieuses comprennent de nombreuses garde-robes et lingerie. Deux salles de bains les desservent.

La cuisine est dotée d'une dinette, ce qui permet l'utilisation de la salle à manger comme salle familiale. Un fumoir intime permet de dégager le grand fumoir agrémenté d'une cheminée. Le garage à deux places est très facilement accessible et peut aussi servir d'atelier dans sa partie large.

Nous suggérons la construction brique et bois telle qu'illustrée, mais les plans permettent d'employer ou bien la brique ou bien le bois partout. La superficie de plancher habitable est de 2,016 pieds carrés en plus du sous-sol et du garage. Un terrain de coin de 70 pieds de largeur pourrait suffire à cette maison.



P. H. 214-F

A NOS LECTEURS

Le lecteur a le choix : il peut toujours recevoir, pour la somme de \$1, le catalogue "Ma maison" qui compte 70 plans en français; ou encore, pour la somme de \$18, se faire expédier le plan (en indiquant le numéro) de la maison de la semaine. Le lecteur peut aussi recevoir et le catalogue et un plan pour la somme de \$19.

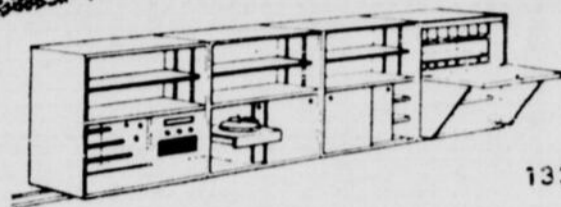
Veuillez me faire parvenir les plans de l'habitation de la Semaine. **\$18.00**
Modèle

Je désire recevoir le catalogue "Ma maison", qui contient plus **\$1.00** de 70 plans
Ci-inclus, mandat postal ou chèque de \$
(ajouter 8% de taxe dans le premier cas.)

LE PETIT JOURNAL

5460, avenue Royalmount — Montréal 9

Nom
(lettres moulées)
Adresse
Localité



133

Meuble à sections

Voici un meuble à demeure de belle apparence et aux lignes nettes, qui assure un espace d'entreposage bien conçu pour tout, depuis des fournitures de pupitre jusqu'au tourne-disque. Ce modèle a remporté un prix spécial dans un concours national récent d'architecture. De plus, il est très facile à construire, parce qu'il est fait en sapin Douglas contre-plaqué facile à employer et puis en raison de la simplicité de sa construction. Le meuble à demeure consiste en quatre sections construites en contre-plaqué. Une section contient un pupitre à demeure qui se replie hors de la vue lorsqu'il n'est pas employé. Les autres sections contiennent des livres, la radio, le tourne-disque et une discothèque. Les sections sont fixées au mur à environ 6 pouces du parquet, laissant ainsi un espace pour les pieds. En ajoutant ou en enlevant des sections, ce mur d'entreposage peut très bien s'adapter à l'espace dont vous disposez sur le mur.

Le coin du bricoleur

5460, avenue Royalmount — Montréal 9

Veuillez me faire parvenir les plans de bricolage
No **\$1.00**

Ci-inclus, mandat postal ou chèque de \$

Nom
(lettres moulées)

Adresse

Localité

Anecdote

Crillon écrit un jour à Henri IV :
— Sire, trois mots : argent ou congé.
Et le roi répondit aussitôt :
— Crillon, quatre mots : ni l'un, ni l'autre.

COLLÈGE de SAINT-LAURENT

créé en vertu du Bill 21 comme collège d'enseignement général et professionnel. (CEGEP)

**OFFRES D'EMPLOI
DIRECTEUR GÉNÉRAL**

FONCTIONS : Aura la responsabilité de l'administration générale du CEGEP, du programme de développement, de la coordination de tous les services, des relations internes et externes, du recrutement. Sera membre du Conseil d'Administration.

DIRECTEUR des SERVICES PÉDAGOGIQUES

FONCTIONS : Adjoint au Directeur général, il aura la responsabilité de tous les services de l'enseignement, des programmes, des méthodes pédagogiques. Sera membre du Conseil d'Administration.

QUALIFICATIONS : Expérience et formation pertinentes.

TRAITEMENTS : Selon les normes du Ministère de l'Éducation.

Adressez "curriculum vitae" avant le 5 avril, à midi sous double enveloppe.

Comité d'organisation
du CEGEP de Saint-Laurent
a/s Bureau du Recteur
625, boul. Ste-Croix
St-Laurent, Montréal 9

L'article 22 de la Loi stipule que le collège accorde préférence au personnel à l'emploi des institutions auxquelles il succède.

SERVICE DE RENCONTRES EXCELSIOR

PAR CHOIX ET NON PAR CHANCE
 SEPARÉS — DIVORCÉS — VEUF — CELIBATAIRES
 Pourquoi ne pas vous adresser à une agence spécialisée ?
 SERVICES D'ENQUÊTES — DE CONSEILLER — DE RENCONTRES
 M^{me} B. BASTIEN
 2364 est, rue Sherbrooke — Tél. 525-7861



MES CHEVEUX SONT ADMIRÉS DEPUIS QUE J'EMPLOIE **PELLIGONE**

• NE CONTIENT PAS D'HUILE
 • DETRUIT LES PELLICULES
 • EMBELLIT LA CHEVELURE
 Demandez-le à votre pharmacien ou pour de plus amples informations adressez ce coupon à
 PELLIGONE — 1259, rue Saint-André, Montréal

ADRESSE
 NOM
 VILLE



Quand vous photographiez
 les êtres qui vous sont chers,
 confiez vos films à

PHOTO POSTE INC.

Le plus grand finisseur de films par la poste au Canada
 • QUALITÉ SUPÉRIEURE GARANTIE • SERVICE ULTRA-RAPIDE
 • PRIX CONCURRENTIELS

Grâce à ses 150 techniciens expérimentés, Photo Poste est en mesure de vous offrir un travail de finition de films impeccable, en un temps record. En moins de 48 heures, vous recevrez chez vous, vos photos par retour du facteur.

KODACOLOR	8 poses	\$3.00
	12 poses	\$4.00
BLANC ET NOIR	12 poses	\$0.72
	20 poses	\$1.20
EKTACHROME	en diapositives	\$1.15

Vous devez ajouter .10¢ pour les frais de poste et 8% pour la taxe de vente. Satisfaction garantie ou argent remis sans discussion.

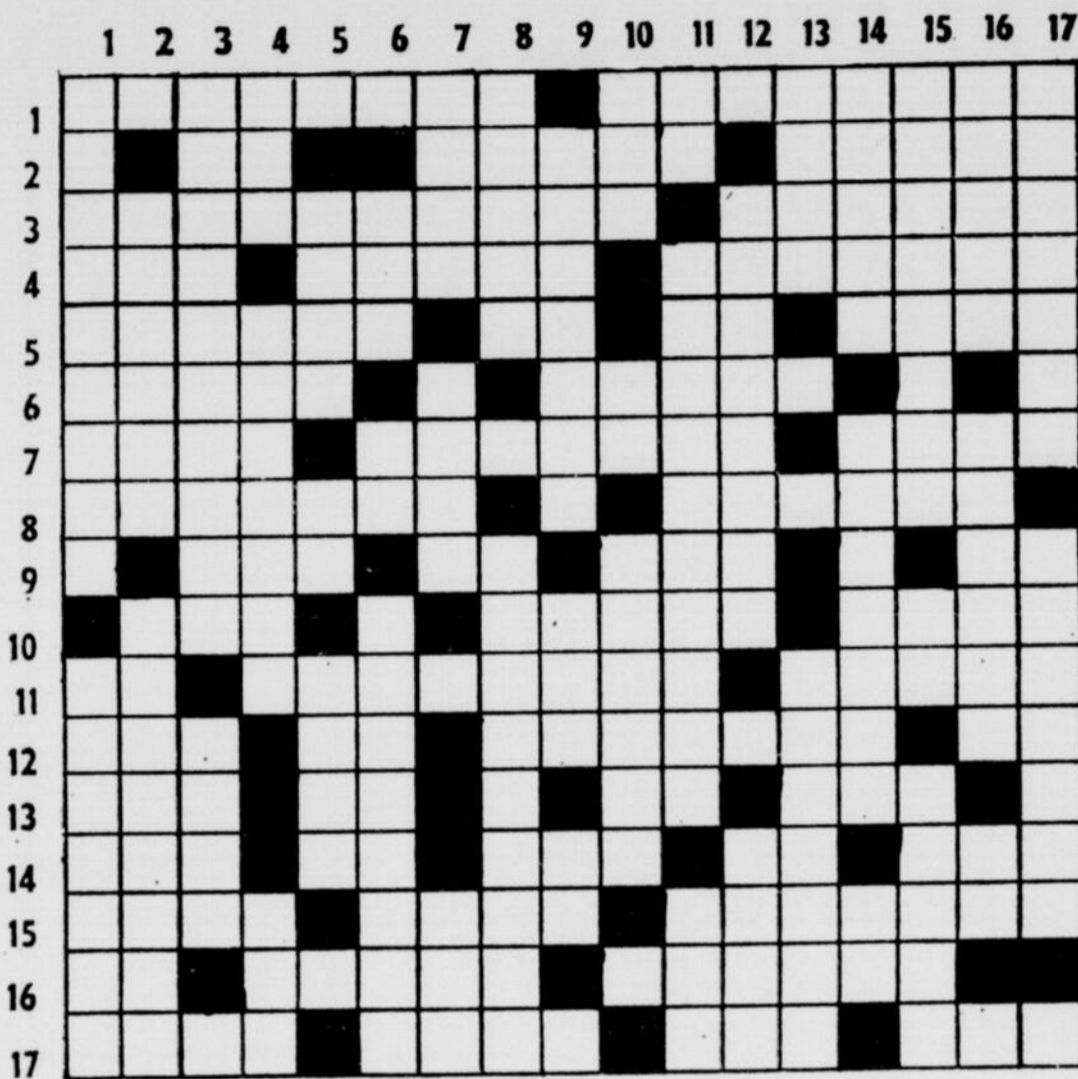
- GLISSEZ VOS FILMS DANS UNE ENVELOPPE
- ADRESSEZ ET POSTEZ DÈS AUJOURD'HUI
- VOUS SEREZ TOUJOURS HEUREUX DES RÉSULTATS



PHOTO POSTE
 CASE POSTALE 1153 INC.
 QUÉBEC 2 P.Q.

MOTS CROISÉS

PROBLEME No 65



HORIZONTALEMENT

- 1—Servent à étendre la couleur. — Ne fait qu'errer.
- 2—Diphongue. — Ecrivain latin. — Flotte.
- 3—Chroniques des morts. — Pas riche.
- 4—Possessif. — Objet du rire. — Poseras.
- 5—Rivière de Saxe. — Cardinal anglais. — Préfixe. — Pas mouillés.
- 6—Russe, entre autres. — Rend paresseux.
- 7—Il y en a cinq. — Verbe qui exprime l'idée du retour. — As le courage de.
- 8—Célèbre orateur d'Athènes. — Adorées modérément.
- 9—Premier espion des temps modernes. — Possessif. — Saison. — Fleuve d'Italie.
- 10—Point anglais. — Déesse et étoile. — Signe du zodiaque.
- 11—Note. — Constitue le passé. — Est aimé.
- 12—Ancienne monnaie. — Lavatory des Français. — Nage, ma foi ! — Dieu.
- 13—Cri d'attaque. — Souvent usité avec bien. — En mas. — Pas loin de Bruxelles.
- 14—On y fait paître les troupeaux. — Adverbe. — Pas vêtu. — Affirmatif.
- 15—Vieille Irlande. — Pas commun. — Pour se souvenir.
- 16—En côte. — Petit rideau. — Dans la famille.
- 17—Examen. — Vieux nez. — Petites embarcations. — Début de tous nos maux.

VERTICALEMENT

- 1—Il faut les tenir. — Ce qui sépare deux générations.
- 2—Entièrement jolies. — Trop de gens la recherchent.
- 3—Font grossir la population. — Se servir de.
- 4—Démonstratif. — Ce que les Américains

passent leur temps à regarder (deux mots). — Cardinal bien connu.

- 5—Produit chimique. — Préfixe. — Naturaliste anglais.
- 6—Se respire. — Parti politique. — Coupe le bois.
- 7—Alliés. — Ouvertes. — Perroquet.
- 8—Et aussi connue sous le nom de Jerez. — Font frémir la jeunesse.
- 9—Petites lagues. — Baudet à l'envers. — Adverbe.
- 10—Possessif. — Double. — Mystère.
- 11—Champion. — A l'échelle (plur.). — Mois.
- 12—Pauvretés. — Fait bouger les muscles.
- 13—Tue. — Chansons anciennes.
- 14—Morceaux. — Fleur de boutonnière. — Préposition.
- 15—Placière. — Voyelles. — Sentiment pudique.
- 16—En désordre, nom d'un célèbre cinéaste français. — Il fait vivre. — Do.
- 17—N'existent pas dans la religion chrétienne. — Province canadienne.

SOLUTION NO 64

1	A	L	O	U	E	T	T	E	N	A	R	C	I	S	S	E
2	C	O	U	R	A	E	T	A	U	R	E	A	U	E	T	
3	C	U	B	E	T	R	A	P	E	S	C	O	E	U	R	
4	R	E	L	E	G	U	E	R	A	E	U	T	P	L	I	
5	U	R	I	A	P	E	N	I	N	S	U	L	E	Q		
6	E	N	G	R	E	N	A	G	E	S	U	R	V			
7	S	I	T	E	S	A	T	G	L	H	O	S	E			
8	O	T	E	D	E	E	O	L	I	E	N	N	E	S		
9	O	D	E	L	I	S	T	O	U	V	R	A	N	T		
10	D	E	S	T	I	N	A	R	U	C	E	R	N	E	M	
11	E	R	O	D	E	O	T	I	R	E	T	C	A			
12	R	A	C	I	N	E	M	I	F	R	I	V	A	L		
13	I	N	O	N	O	P	M	E	R	R	A	I	R	E		
14	A	U	M	E	S	E	M	B	R	U	N	E	T			
15	S	V	P	I	N	T	E	R	C	O	U	R	I	R		
16	S	E	H	A	B	I	T	E	H	E	G	E	L			
17	A	R	R	E	T	D	E	E	T	E	L	E	R			

VOICI vos patrons

Pour obtenir ces patrons imprimés :

- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
- Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
- Pour chaque patron, veuillez inclure un bon de

poste ou la somme requise sous forme de pièces de monnaie. Les timbres ne sont pas acceptés. La marche à suivre et les indications sont imprimées en français sur chacune des pièces des "Patrons du Petit Journal". Remarquez que le prix varie pour les différents modèles.

Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante :

LE PETIT JOURNAL

Service des Patrons

SUITE 800

5460, AVENUE ROYALMOUNT
MONTREAL

Le catalogue printemps-été contient plus de 100 jolis modèles et un coupon-boni qui vous permettra de choisir un patron gratuit. PRIX DU CATALOGUE : 50 CENTS.



9111 — Robe de style princesse comprenant neuf variations. Tailles : 10-18 ou 12½-22½. La taille 14 (buste 34) requiert 3 verges de tissu de 35". Prix : 65 cents.

9298 — Jolie petite robe avec col montant et boutons sur le côté. Tailles : 10-18. La taille 14 (buste 34) requiert 2½ verges de tissu de 35". Prix : 65 cents.

9298 10-18

9001
8-16

9340
12½-22½

9419
22½-28

9001 — Ravissante robe soleil avec encolure coulissante, boucles et poches. Tailles 8-16. Voir le patron pour les instructions. Prix : 65 cents.

9419 — Trois jupes élégantes pour le printemps. Tailles : 22½, 23½, 24½, 26 et 28". Prix : 65 cents.

9340 — Une robe seyante avec col montant ou ouvert. Poches pratiques. Tailles : 12½-22½. Voir le patron pour les instructions. Prix : 65 cents.

Travaux à l'aiguille

Qui dit mieux ? Notre catalogue de courtepoinets offre 16 modèles éprouvés de courtepoinets populaires : patrons et instructions. Prix : seulement 60 cents.

Pour obtenir ces patrons, inscrivez lisiblement vos nom et adresse, le numéro du patron désiré. Envoyez un bon de poste ou le prix du patron en argent à : TRAVAUX A L'AIGUILLE, Suite 800, 5460, avenue Royalmount, Montréal 9.

7110 — Jolie robe facile à crocheter; ornez-la d'un ruban de velours. Instructions pour les tailles d'enfant 2, 4 et 6. Prix : 50 cents.

7110



7473



7169

7473 — Un panneau facile à broder, représentant des oiseaux et des arbres. Décalques de 15½" x 19". Prix : 50 cents.

7169 — Pour enjoliver votre chambre, un splendide couvre-pieds. Décalques pour deux motifs de 15½" x 17¼" et de 5" x 15½". Instructions complètes. Prix : 50 cents.

Voici 5 moyens d'être heureux

"Être heureux, qu'est-ce que c'est ?" Un professeur de psychologie de l'Université de Brandeis, le Dr A. H. Maslow, a cherché, à cette question énigmatique, une réponse pendant plus de trente ans. Le Dr Maslow a conduit sur ce sujet de longues enquêtes et il a interviewé des milliers de gens pour en arriver à la conclusion suivante: tous les gens heureux qu'il a rencontrés ont, à des degrés divers, les cinq dispositions suivantes:

● Ils se donnent à fond à leur travail. Avoir une tâche à accomplir est le moyen le plus simple de se sentir utile, voire nécessaire. C'est pour cette raison que les mères de famille ayant des enfants en bas âge sont moins souvent souffrantes que les autres.

● Ils s'acceptent tels qu'ils sont. Les gens heureux prennent leur parti de leur nature, sans honte ni inquiétude. Dans le malheur, ils souffrent comme tout le monde, mais ils savent s'accommoder de ce qui ne peut être

changé et continuent à faire face à la vie.

● Ils savent supporter l'incertitude. L'inconnu ne les effraie pas. Non seulement ils l'acceptent, mais souvent cet inconnu les attire.

● Ce sont des réalistes. Ils ont les pieds sur la terre. Ils ne regardent pas la vie avec des lunettes roses ni avec des lunettes noires. Ils voient les choses comme elles sont et non à travers leurs désirs, leurs espoirs ou leurs craintes.

● Ils savent apprécier. Ils possèdent la merveilleuse capacité d'apprécier, encore et toujours, tout ce qu'il y a de bon dans la vie, tout ce que beaucoup d'autres ne savent plus goûter.

Aucune des qualités que l'on rencontre chez ces heureux mortels, conclut Sélection qui publie ces résultats, n'est inaccessible au commun des hommes. Nous pouvons tous prétendre aux joies qu'ils goûtent parfois, à ces moments de bonheur pur, absolu, où tous les doutes, toutes les craintes et tous les conflits étant dépassés, on se sent d'accord avec l'univers.



Jean Aucoin

Le championnat de tout un peuple

C'est la coutume de lancer des fleurs à tout le monde, au lendemain d'un championnat, et j'imagine bien que les joueurs des Canadiens doivent drôlement sentir la rose depuis samedi dernier.

Du capitaine Jean Béliveau jusqu'aux recrues, les joueurs du Tricolore ont effectué un ralliement qui fera époque dans les annales du sport : partis de la dernière place du classement, ils sont parvenus à terminer la saison assez facilement en première position.

Sauf Claude Larose, Henri Richard et Ted Harris, les joueurs du Tricolore ont connu une seconde moitié de saison fantastique. Tous ces joueurs, que les partisans du club voulaient voir disparaître il y a à peine trois mois, ont subitement retrouvé leur forme et, en l'espace de 37 parties, ont presque réalisé la production d'une année entière.

Bien entendu, on n'a pas fini de faire les éloges de ces athlètes. On ne cessera de complimenter Lorne Worsley et Rogatien Vachon pour leur conquête du trophée Vézina. On parlera longtemps des jeux de maître de Jean Béliveau, du beau retour de Dick Duff, de la détermination de Jacques Lemaire, des lancers foudroyants d'Yvan Cournoyer, du cran de John Ferguson, du travail acharné de Claude Provost, et quoi encore.

Et, quant à lancer des fleurs, certains diront que l'instructeur Toe Blake doit être pour quelque chose dans ce championnat. D'autre part, le directeur-gérant Sam Pollock mérite lui aussi une part des éloges, puisqu'il a réussi un véritable tour de force avant même que la saison ne débute en conservant une équipe tout aussi puissante que celle de l'an dernier, alors qu'avec l'Expansion tous les anciens clubs devaient né-

cessairement s'affaiblir pour renforcer les nouvelles équipes de l'Ouest.

Pour ce qui est de Dave Molson, c'est lui le grand patron des Canadiens, et, même s'il est incapable de marquer des buts lui-même, il reste que son organisation fonctionne bien et c'est tout à son honneur.

Bon. Assez de fleurs à Pierre, Jean et Jacques, et passons à ceux qui sont peut-être les plus grands responsables des succès du Tricolore : les partisans.

Tout athlète vous dira que les meilleurs partisans dans le monde du sport sont ceux de la ville dans laquelle il joue. Il est certain que les joueurs des Bruins vous diront que les amateurs de Boston sont les meilleurs supporters au monde. Même chose à Chicago, New York, Toronto, etc.

Les Canadiens, c'est l'équipe de tout le monde

Je persiste à croire que les partisans des Canadiens constituent la moitié des succès de l'équipe. Ce sont eux qui font du Tricolore un club à leur image. C'est Maurice Richard qui écrivait dimanche dernier que les Black Hawks de Chicago seraient un bien meilleur club s'ils jouaient à Montréal. Cela est très significatif.

Les Montréalais connaissent le hockey. En outre, les joueurs des Canadiens ne leur sont pas étrangers puisque la majorité d'entre eux sont du Québec. C'est probablement un cas unique dans le monde du sport professionnel en Amérique. Aussi, dans la Belle Province, tout le monde a l'impression de faire un peu partie de l'équipe des Canadiens. On appelle les joueurs par leurs prénoms, on dit : "Nous avons gagné", on connaît l'histoire d'à peu près tous les joueurs.



Trois des responsables parmi des milliers d'autres.

Je me souviens d'un soir à Chicago, il y a quelques années, Sam Pollock avait remarqué l'enthousiasme des partisans des Black Hawks et il avait manifesté le désir d'assister aux mêmes démonstrations à Montréal. Certains joueurs des Canadiens en ont parfois eu marre des spectateurs, qu'ils trouvent souvent injustes et sévères.

Mais, justement, c'est là un grand atout de l'équipe des Canadiens. A Montréal et dans tout le Québec, on ne permet même pas une mauvaise passe ou un mauvais lancer, même si cela devait être l'erreur de Jean Béliveau, un joueur extrêmement populaire. Sans s'en rendre compte peut-être, les joueurs du Tricolore redoublent d'ardeur au jeu après avoir commis une faute que tout le monde a vue. Dans une autre ville, les gens ne sont pas suffisamment experts pour déceler les erreurs de leur club préféré, et les joueurs s'en tirent à bon compte.

On me dira que Toronto compte des partisans qui sont tout aussi connaisseurs que ceux des Canadiens. Peut-être. Mais la différence c'est que les Torontois ne sont pas aussi enthousiastes que les Montréalais. Les Maple Leafs ne sont pas tout à fait "leur" équipe. C'est peut-être pourquoi, avec tellement de bons joueurs, les Leafs présentent du hockey terne. C'est un club à l'image de sa province, de ses supporters. Un club qui joue pour ne gagner que par un seul but. En d'autres termes, c'est exactement le contraire des Canadiens, dont les partisans en réclament toujours davantage. Mais voyez les résultats !

Félicitations à tous les joueurs des Canadiens, à l'instructeur, au gérant et au président. Et chapeau aux partisans de l'équipe ! Ils ont eu leur mot à dire dans cette conquête du championnat.



Il aura 40 ans dimanche

Le phénoménal Gordie Howe

Incroyable, mais vrai !

Gordie Howe aura 40 ans dimanche, et non seulement joue-t-il encore au hockey, mais il est toujours l'une des plus grandes vedettes dans ce sport que l'on dit réservé aux jeunes. A preuve, ses étourdissantes performances avec la faible équipe des Red Wings de Détroit. A 40 ans, Howe terminera la saison avec 40 buts et il a encore des chances de remporter le championnat des compteurs.

Le "vieux" Howe est assuré-

ment l'un des grands phénomènes du siècle dans le monde du sport. D'autres avant lui ont joué jusqu'à un âge assez avancé, mais personne n'a pu conserver la force et les réflexes de Howe à 40 ans et continuer à briller comme à 30 ans.

Le célèbre numéro 9 des Red Wings admet qu'il lui est plus difficile de jouer aujourd'hui qu'il y a 10 ans, mais son expérience et son sens inné du hockey le servent encore admirablement bien. On se demande même quand ce bougre de Howe décidera de prendre sa retraite.

Cette question lui fut posée la semaine dernière, au Forum, après que Howe eut marqué deux autres buts contre Lorne

Worsley. Il a paru très étonné : "Mais il n'est pas question que j'abandonne maintenant, a-t-il dit. Je me retirerai quand mes jambes ne me supporteront plus."

Déjà les jambes ont vieilli, mais Howe est toujours là avec son trio régulier, dans les jeux de puissance des Red Wings, et il est encore employé par son équipe pour tuer le temps des punitions. A 40 ans...

C'est dommage que les Red Wings ne participent pas aux séries de la Coupe Stanley. Ne serait-ce que pour donner l'occasion aux amateurs de voir ce phénomène à l'oeuvre dans des matches de cette importance.

Quel joueur !

Richard, Provost et Béliveau rejoignent Howe et Kelly

par Jean Aucoin

Henri Richard vient de connaître la saison la plus médiocre de sa carrière, mais il peut se consoler en pensant que lui, Claude Provost et Jean Béliveau viennent de se joindre à Gordie Howe et à Red Kelly à titre de "champions des champions".

En effet, ces trois joueurs des Canadiens ont été membres de l'équipe championne de la ligue Nationale à neuf reprises et, vu la puissance du Tricolore, ils auront la chance de distancer Howe et Kelly dès l'an prochain.

Béliveau est arrivé chez les Canadiens au début de la saison 1953-54, tandis que Richard et Provost y sont arrivés en 1955-56, soit au début de la série de neuf conquêtes du trophée Prince de Galles par les Canadiens.

Gordie Howe a fait partie des fameuses équipes des Red Wings qui remportèrent sept championnats consécutifs de 1949 à 1955. Détroit a remporté deux autres championnats en 1957 et

en 1965. Quant à Red Kelly, il était le coéquipier de Howe de 1949 à 1955 et en 1957. Son neuvième championnat, il l'a remporté dans l'uniforme des Maple Leafs de Toronto au printemps de 1963.

Les neuf derniers championnats du Tricolore ont été réussis en 1956, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1964, 1966 et cette saison.

Provost : un joueur clé

Pour Claude Provost, c'est un honneur qui lui plaît de façon bien particulière, car il y a moins d'un an, Provost était certain qu'il allait être échangé à un autre club de la ligue Nationale ou vendu à une équipe de l'expansion. Mais les événements ont tourné en sa faveur puisque Claude n'a pas été réclamé aux deux premiers tours du repêchage en juin dernier. C'est alors que Sam Pollock a ajouté son nom à la liste de protection des Canadiens.

Provost fut l'étoile défensive du Tricolore tout le long de la saison, même quand les Canadiens se sont retrouvés au dernier rang du classement en dé-



Le record du trio des Canadiens sera difficile à surpasser... à moins que PROVOST, BELIVEAU et RICHARD ne le battent eux-mêmes l'an prochain.

cembre. Dans la seconde moitié du calendrier des joutes, Provost a continué son excellent travail défensif tout en se signalant également à l'attaque, et nul doute qu'il fut l'un des joueurs clé dans cette conquête du championnat.

Le trophée Hart à Béliveau ?

Pour ce qui est de Béliveau, il est indéniable qu'il fut le joueur par excellence non seulement des Canadiens mais de toute la ligue Nationale cette saison. N'eût été d'une malencontreuse blessure à un genou qui l'a tenu éloigné du jeu pen-

dant 15 matches, Béliveau serait présentement en tête des compteurs du circuit. Cet extraordinaire joueur de centre n'a jamais si bien joué, même à l'époque où ses ailiers étaient Bert Olmstead et Bernard Geoffron. A 36 ans, Béliveau fut le véritable meneur des Canadiens durant toute la saison et il ne faudra pas être étonné qu'il remporte le trophée Hart pour la troisième fois de son illustre carrière.

Quant à Henri Richard, il n'a pas eu de veine cette année. Quatre blessures aux genoux, sa retraite temporaire et de nombreuses parties à réchauffer le banc des joueurs ne lui ont valu que des déboires. Mais il reste les éliminatoires. Et ne soyez pas étonnés de le voir se distinguer plus souvent qu'à son tour durant les séries de la Coupe Stanley.

Ne l'oublions pas, c'est un Richard !

Les bonis aux Canadiens serviront à payer des maisons et des voyages

En remportant le championnat de la section Est de la ligue Nationale, chaque joueur des Canadiens est déjà assuré de toucher un boni de \$2.250. Puis viendront s'ajouter les gratifications des séries éliminatoires.

Mme Gilles Tremblay: "Gilles a acheté un téléviseur en couleurs et une machine à laver la vaisselle, tout récemment. Je crois bien que l'argent gagné en surplus de son salaire sera investi dans le duplex qu'il vient d'acheter à Montréal-Nord."

Mme Jean-Claude Tremblay: "Nous n'avons pas encore discuté de l'usage de cet argent, mais j'aimerais que nous prenions des vacances dans les îles des mers chaudes. Depuis notre voyage de noces, nous n'avons pas eu ce plaisir encore. Jean-Claude aime bien la télévision en couleurs. Aussi il est bien possible qu'il achète un appareil. Surtout que Myrian et Suzanne le lui suggéreront."

Mme Lorne Worsley: "Il est fort possible que nous changions de voiture. Après la fermeture des classes, nous prendrons probablement des vacances avec les enfants au bord de la mer. Nous demeurerons au motel de Bucky Hollingsworth, l'ancien joueur de hockey, un grand ami de mon mari."

Mme Robert Rousseau: "Nous avons déjà décidé de prendre des vacances après les séries



Mme Jean-Claude TREMBLAY... un téléviseur en couleur?

de la Coupe Stanley. Probablement aux Bermudes. Avec les bonis, les vacances seront sans doute plus belles. J'avoue que si les bonis m'arrivaient dans les mains, je dépenserais beaucoup dans les magasins. Mais la carrière d'un joueur de hoc-

key est courte, et il faut penser à l'avenir."

Mme Claude Provost: "Non, absolument rien de spécial avec les bonis. La carrière de Claude tire à sa fin, et il faut penser à économiser pour les années qui vont suivre sa retraite du jeu."

Mme Henri Richard: "Henri et moi ne parlons jamais d'argent, ni de dépenses. Quand nous décidons de faire un voyage ou d'acheter un article dispendieux, nous l'achetons sans nous interroger sur le montant des bonis. Depuis 13 ans, Henri juge que les bonis font partie de son salaire régulier. Présentement, nous n'avons besoin de rien en particulier. L'argent servira bien à quelque chose tôt ou tard."

Mme Jean Béliveau: "Jean investit ses revenus au meilleur de sa connaissance. Même si nous sommes très heureux de toucher des bonis supplémentaires, nous ne nous proposons rien de bien spécial pour cette raison. Quand j'ai besoin de quelque chose, je trouve facilement le moyen d'en convaincre mon époux."

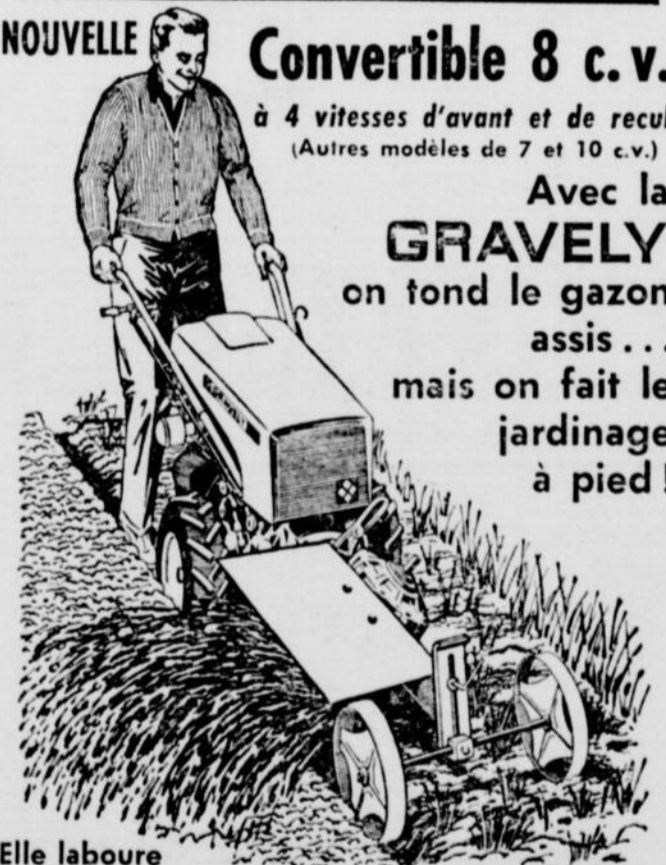
A l'Hôpital Général de Montréal, nous avons communiqué avec Terry Harper, qui visitait son épouse à l'occasion de la naissance d'une grosse fille. "L'argent gagné avec le championnat et les séries éliminatoires? Je mettrai tout cela sur le duplex que j'ai acheté il y a quelques mois et que je n'ai pas encore payé", a-t-il répondu.

GRAVELY

NOUVELLE Convertible 8 c.v.

à 4 vitesses d'avant et de recul
(Autres modèles de 7 et 10 c.v.)

Avec la GRAVELY on tond le gazon assis... mais on fait le jardinage à pied!



Elle laboure et prépare un semis parfait d'un seul coup!

La nouvelle et exceptionnelle vigueur de traction du couple puissant de la Gravely Convertible vous permet d'exécuter, bien assis, les travaux faciles... mais il est mieux de faire le jardinage, les gros travaux, à pied (il suffit d'enlever une goupille pour détacher le siège).

La charrue rotative exclusive prépare, en une seule opération, un fond parfait pour la semence. Et c'est facile. Pour obtenir un fond de terre meublé à souhait, vous n'avez qu'à régler la machine, selon la nature du sol, et la guider légèrement.

Fixez ensuite le cultivateur rotatif Gravely, et entretenez sans effort votre jardin à mesure qu'il pousse.

DEMONSTRATION GRATUITE

Constatez par vous-même tout l'ouvrage que peut abattre pour vous la nouvelle Gravely Convertible. Permettez-nous de vous démontrer pourquoi les tracteurs Gravely sont plus en demande que tous les autres tracteurs compacts.

THOMSON-VANIER EQUIPEMENT LIMITEE

1985 THIMENS, VILLE ST-LAURENT — TEL. 747-6538

MONTREAL 9 (juste au sud de Canadair)



Red Storey et le hockey

Mes clubs d'étoiles de la mi-saison

Voici venu le temps de l'année où tout le monde, y compris Red Storey, jette un grand coup d'oeil sur ce qui s'est passé durant la deuxième moitié de la saison de hockey, histoire de choisir quelques joueurs étoiles.

C'est la responsabilité des instructeurs de choisir les équipes d'étoiles, et je ne serais pas surpris d'en voir quelques-uns opter pour certains joueurs afin que leurs propres protégés, qui figuraient dans les équipes à la première moitié de la saison, puissent décrocher le gros lot.

Franchement, beaucoup de changements s'imposent quant au choix des équipes d'étoiles, notamment dans la première qui comprenait John Bower, Tim Horton, Bobby Orr, Stan Mikita et Bobby Hull.

Mon choix pour le poste de gardien de but s'arrête naturellement sur Lorne Worsley des Canadiens. Worsley a passé sa meilleure saison cette année, et il est l'un des artisans de la position des Canadiens au classement présentement.

Le choix du gardien pour la deuxième équipe sera toutefois difficile à faire et, bien que plusieurs noms me viennent à l'esprit, dont celui de Rogatien Vachon, je crois qu'Ed Giacomin devrait obtenir ce poste. Il

a pris part à la majorité des parties des Rangers, et son travail a permis aux joueurs du New York de délaissier la cinquième position et de s'approcher des meneurs au classement.

Les Rangers ont été la deuxième équipe après les Canadiens à présenter du jeu intéressant durant la deuxième moitié de la saison, et c'est pourquoi la contribution de Giacomin en est une des plus importantes pour le bien général de l'équipe.

Si Orr n'avait pas été blessé

La plupart des clubs de la ligue Nationale vous diront qu'en contrôlant Jean-Claude Tremblay vous contrôlez les



LORNE WORSLEY



ROD GILBERT

deuxième moitié de la saison et il a finalement offert les performances auxquelles on s'attendait de lui à son arrivée dans la ligue Nationale.

J'opte pour ces deux joueurs, bien qu'aucun défenseur de la ligue Nationale ne puisse rivaliser à la cheville de Bobby Orr des Bruins de Boston. Comme Orr a été au rancart durant la majeure partie de la deuxième moitié de la saison, il est plutôt difficile de voter pour lui. D'autre part, il n'y a aucune raison pour oublier un autre défenseur des Bruins dans la deuxième équipe d'étoiles et c'est pourquoi je choisis Ted Green. Il a été le meneur chez les Bruins depuis que Orr s'est blessé au genou, et il a joué d'aussi brillante façon toute la saison, malgré le fait qu'on s'attendait à une moins bonne performance de sa part puisqu'il a subi une opération aux deux genoux au cours des dernières années.

Evidemment, Jean Béliveau

Jacques Laperrrière, un oublié des experts durant la première moitié de la saison, a joué si bien dans la deuxième moitié qu'il devrait figurer dans la deuxième équipe d'étoiles.

Les joueurs qui ont été dans les équipes d'étoiles à la mi-saison, des gars comme Pierre Pilote, Tim Horton et Gary Bergman, ne figurent tout simplement pas dans la course aux étoiles durant la deuxième moitié de la campagne. Malheureusement, Orr a été blessé, sinon il aurait été dans l'équipe d'étoiles. Toutefois, il devrait l'emporter au total des votes.

Stan Mikita a été un choix unanime au poste de joueur de centre dans la première équipe d'étoiles à la mi-saison, et je considère qu'il devrait être élu dans la deuxième équipe à la

fin de la saison. D'autres joueurs sont à considérer : Phil Esposito du Boston et Jean Ratelle des Rangers. Mais il est impossible d'oublier le fait que Mikita se trouve au premier rang des compteurs.

J'opte pour Jean Béliveau au poste de joueur de centre dans la première équipe d'étoiles. Il n'est pas nécessaire ici d'expliquer les raisons qui motivent mon choix. Il suffit simplement de mentionner que, sans lui, les Canadiens ne seraient pas en première position. Ils seraient sûrement en train de se battre ferme pour obtenir une place dans les séries éliminatoires.

Qui d'autre que Gilbert et Howe ?

Un autre des choix unanimes lors du premier scrutin a été Bobby Hull, et je ne vois pas pourquoi on l'oublierait dans le deuxième scrutin, bien que, à mon avis, il n'ait pas joué aussi bien qu'il le pouvait durant la deuxième moitié de la saison. Il me semble que Hull est un joueur fatigué à ce stade-ci de la saison, mais une équipe d'étoiles sans un compteur de 50 buts n'a pratiquement pas de raison d'être.

Mon deuxième choix s'arrête sur Gilles Tremblay. Il devrait avoir marqué plus de buts qu'il en a présentement, mais il en a compté assez et a très bien travaillé à tuer les punitions pour attirer l'attention des instructeurs.

A l'aile droite? Je ne vois aucun joueur à part Rod Gilbert, qui a été le meilleur compteur avec Ratelle durant la deuxième moitié de la saison.

A mon avis, Gordie Howe devrait décrocher ce poste dans la deuxième équipe d'étoiles. A part ces deux joueurs, il n'y en a pas un qui présente une opposition assez forte à ce poste.



JIM NEILSON

Canadiens. Evidemment, ils ne peuvent affirmer avoir maté Tremblay au cours de la deuxième moitié de la saison, et c'est pour cette raison que je le choisis au poste de défenseur dans la première équipe d'étoiles.

J'ajoute le nom de Jim Neilson des Rangers à ses côtés pour la première équipe d'étoiles. Il a été un des facteurs des succès des Rangers durant la



JEAN-CLAUDE TREMBLAY

TOUT POUR LE SPORT ET LE FOYER

Demandez notre nouveau guide 1968 Pêche, Chasse, Camping, Matériaux pour la fabrication des mouches, cannes à pêche et leurs accessoires, Articles ménagers, Jouets, Appareils électriques, Outils, etc. Le plus grand choix pour les articles mentionnés, aux plus bas prix. Veuillez inclure 25¢ pour les frais de poste et manutention.

Invitation spéciale aux marchands
GLOBE IMPORT CO.
B.P. 24, Station "B", Québec, P.Q.



JEAN BELIVEAU



BOBBY HULL



Visitez **LATIMER**
pour la
MEILLEURE
TRANSACTION
sur une **1968**

- FORD
- MUSTANG
- FALCON
- THUNDERBIRD

Prix défiant toute concurrence basé sur le service garanti de Latimer

LATIMER

1953 ouest, rue Ste-Catherine — Tél. 937-9311



Si vous aimez le bon brandy...



vous aimerez le
PAUL MASSON
PAUL MASSON & CO. LIMITED, MONTREAL, CANADA



Que d'événements curieux en 1968!

Les matches de la fin de semaine marquent le point final au calendrier régulier de la ligue Nationale de hockey et me portent à réfléchir sur certains événements curieux qui se sont produits cette saison.

Qui aurait cru, par exemple, que les détenteurs de la coupe Stanley ne participeraient même pas aux séries éliminatoires de l'ancienne division? Ce n'est sûrement pas l'instructeur Punch Imlach, des Maple Leafs de Toronto, qui l'aurait deviné.

On a beaucoup parlé de mésentente entre les joueurs du Toronto et leur instructeur, allant même jusqu'à dire que c'était là la raison principale des déboires des Leafs. Dans la mesure où cela me concerne, ce ne sont là que des rumeurs, et je n'ai aucun commentaire à formuler sur les présumés problèmes de régie interne qu'une autre équipe peut connaître.

Toutefois, quelques problèmes physiques étaient évidents chez les Leafs cette année. La plupart des vétérans, qui avaient si bien fait au cours des dernières années, ont perdu plus de la moitié de leur énergie.

Vous savez fort bien que Allan Stanley (42 ans), Johnny Bower (44 ans) et George Armstrong (38 ans) ont joué un grand rôle avec les Maple Leafs de Toronto dans les dix dernières années. Leur rendement a permis aux Leafs de décrocher quatre fois la Stanley au cours des six dernières saisons.

Je suppose que pour les Maple Leafs de Toronto cette année en aura été une de transition: quelques vieilles jambes quitteront l'équipe pour faire place à de plus jeunes. Les déboires de l'équipe, qui pourtant avait été choisie pour terminer au deuxième rang du classement, obligeront sûrement les dirigeants à effectuer quelques changements avant la prochaine campagne.

Et ensuite? Les Canadiens ont capturé le championnat, comme on s'y attendait, après avoir sombré dans la cave du classement au temps des Fêtes. New York a été un club difficile à battre, mais pas autant que Boston. Les Bruins ont réellement bûché et ils ont connu le succès, aidés de Phil Esposito, Fred Stanfield et Ken Hodge, qu'ils ont obtenus lors d'un échange avec Chicago.

Notre saison s'est résumée à remporter un tas de matches importants. Le jeune Jack Norris, que nous avons acquis des Bruins de Boston, a, par exemple, récolté un blanchissage contre Toronto lorsque cette dernière équipe avait besoin d'une victoire pour s'approcher à seulement quatre points de nous au classement.

Avant le début de la saison, on s'est également plu à prédire que je marquerais de 60 à 70 buts à cause de l'Expansion. Pour ma part, j'ai déjà prédit que cela ne se produirait pas. Je croyais que les nouvelles équipes offriraient de meilleures performances que les experts ne le prédisaient.

Je ne fus donc pas surpris de voir les anciens clubs éprouver beaucoup de difficultés à mater ces nouvelles formations. Tout ceci parce que les nouvelles équipes étaient formées de plusieurs joueurs qui ne voulaient pas laisser passer leur deuxième chance de jouer dans la ligue Nationale. Ils ne pouvaient le faire avant l'Expansion, mais ils ont prouvé qu'ils étaient de classe pour s'aligner avec un club de la ligue Nationale cette saison.

Il y a eu aussi une épidémie de jeunes joueurs offrant beaucoup de potentiel, ce qui s'est traduit par un désir de vaincre et un coup de patin hors de pair. Ils ont joué du hockey de position, ne manquant pas de nous mettre en échec quand le besoin s'en faisait sentir.

Les nouvelles équipes pouvaient également compter sur de bons gardiens de but, tel St. Louis qui alignait notre ancien coéquipier Glen Hall, et, si elles prenaient une avance d'un ou deux buts, les anciens clubs se trouvaient dans une situation fort précaire.

CINZANO

sur glace

Vermouth rouge, doux—importé d'Italie
Vermouth blanc, sec—importé de France



Tout est nouveau sous le soleil!

le salon camping & sports '68

du Ven. 22 mars au Dim. 31 mars

de midi à 10:30 p.m. sauf le samedi: 10 a.m. à 10:30 p.m.



PLACE BONAVENTURE

ATTRACTIONS

- Les marionnettes Royales d'Australie
- Chiens pointeurs et rapporteurs
- Bob Bellamy (Monsieur Kangourou), ventriloque
- André Leduc et son équipe de Tir à l'arc
- Plongeon avec J. Léopold Vigeant
- Gerri, le roi du fou rire
- Mystère de Paul Gélinas
- Festival Waltz Disney 2.30 et 7 hrs tous les jours
- Cinéma permanent: Les meilleurs films couleur sur la vie en plein air

DEMONSTRATIONS

- Plongée sous-marine
- Tir au pigeon d'argile
- Natation, sécurité aquatique
- Concours de lancer léger, prix à gagner
- Canotage, voile
- Alpinisme, sports d'été les plus en vogue
- Les cyclistes du Tour de la Nouvelle-France

NOUVEAUTES

- Le plus grand déploiement de plein-air du Canada
- plus de 10,000 exhibits différents sur 200,000 pieds carrés de plancher
- Nouvelles caravanes dont le sensationnel "Bus-caravane"
- Chariot de golf de Jack Nicklaus en or 24 Karats
- Véhicules récréatifs amphibies.

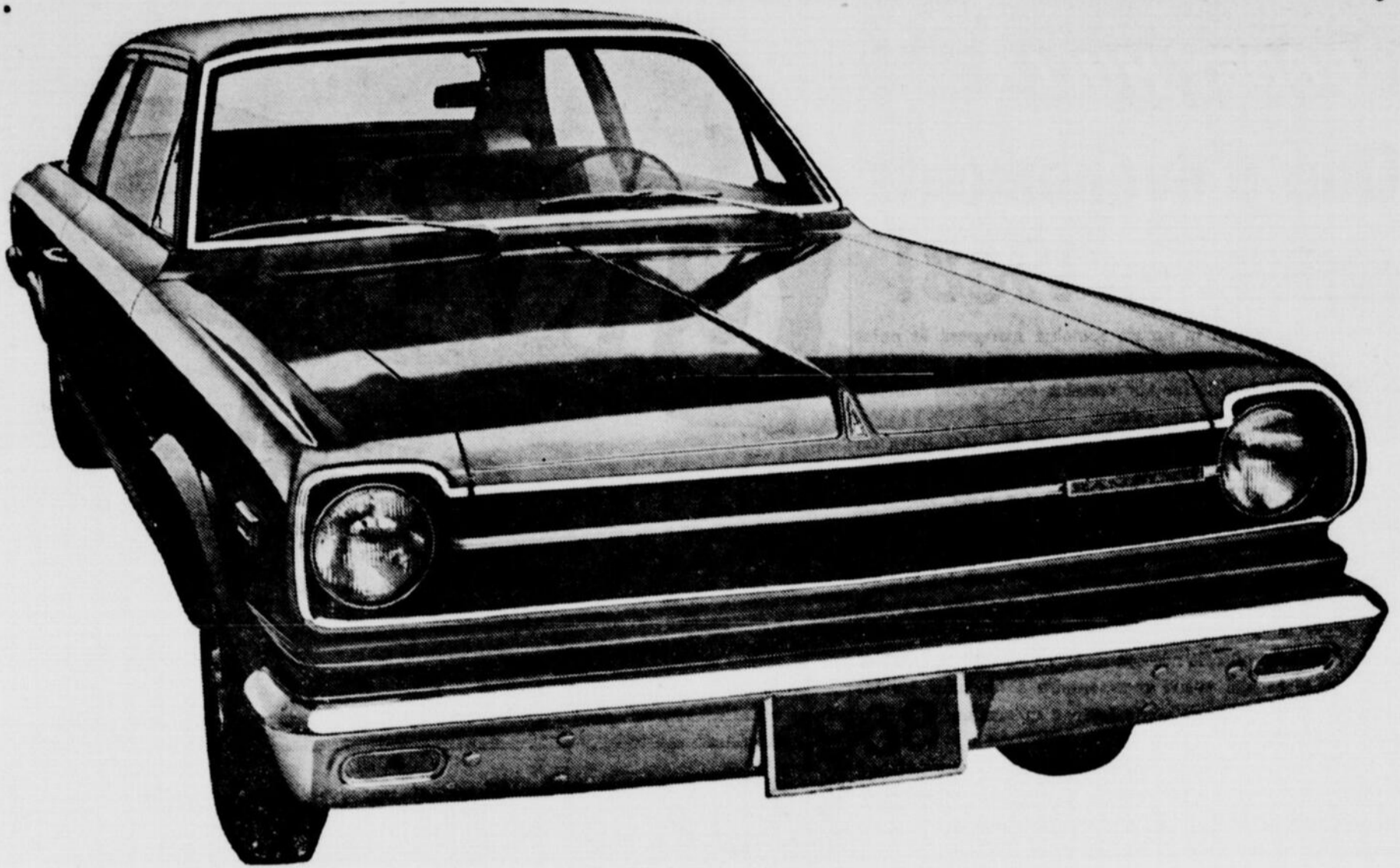
★ RENCONTREZ LA FAMILLE DU CAMPING 1968 A SON KIOSQUE
★ FILMS "VIA LE MONDE" AVEC NICOLE ET DANIEL BERTOLINO



Plus tôt en prenant le Métro
Vous arriverez plus vite dans l'Expo. Rapide, Facile, pas d'attente et pas de problèmes de stationnement.

ADMISSION

Adultes 1.50 Enfants .50¢
Adolescents: 1.00 sur présentation d'une carte d'identification.



Pourquoi la Rambler American coûte-t-elle \$289 de moins que les autres compactes?

Serait-ce parce qu'elle ne change pas tous les ans?

Exactement!

L'an passé, quand nous avons annoncé notre politique "pas-de-changement-annuel-de-modèle" pour la Rambler American, nous en avons aussi baissé le prix.

Cette année, malgré l'augmentation des coûts de fabrication, nous vendons encore l'American pour \$289 de moins que n'importe quelle autre compacte d'ici.

N'est-ce pas rassurant de savoir qu'au moins quelqu'un essaie de tenir tête à l'inflation?

Les résultats de ventes de la Rambler American (79% plus élevées) indiquent qu'une foule de gens sont d'accord avec notre stratégie: sur une voiture compacte, utilisée comme moyen de transport, le changement annuel n'a pas de sens.

Ils achètent donc une Rambler American.

Que reçoivent-ils pour leur argent? Une voiture 6 passagers conçue et construite pour notre façon de conduire, notre climat, notre trafic de tous les jours. Une voiture dont la valeur de revente sera plus élevée parce qu'elle ne change pas de forme simplement parce que le calendrier l'exige.

La Rambler American 1969 sera sensiblement pareille à la 68. Nous y apporterons des améliorations... mais pas de changement pour le simple plaisir de changer. Avant d'attraper la fièvre du printemps et de vous acheter une voiture neuve, examinez la Rambler American chez votre concessionnaire American Motors, puis posez-vous cette question:

"Est-ce qu'une forme de métal vaut \$289 de plus?"

VOICI COMMENT LA RAMBLER AMERICAN SE COMPARE VIS À VIS LA COMPÉTITION. ÉTUDIEZ CE TABLEAU-FAITES UNE RANDONNÉE D'ESSAI-TIREZ VOS PROPRES CONCLUSIONS.

Modèle	Prix de liste du modèle	Passagers	Coffre arrière (pi. cu.)	Garantie	Moteur standard
RAMBLER 220 Sedan 2 portes	\$2382	6	12	5/50,000 2/24,000	128 C.V. 6 cylindres
VALIANT Sedan 2 portes	\$2682	6	14.1	5/50,000 2/24,000	115 C.V. 6 cylindres
FALCON Sedan 2 portes	\$2671	6	12.3	5/50,000 2/24,000	100 C.V. 6 cylindres
CHEVY II NOVA Sedan 2 portes	\$2697	6	12.4	5/50,000 2/24,000	140 C.V. 6 cylindres
VW Coach Deluxe	\$2068	4	10.1	2/24,000	53 C.V. 4 cylindres

*Prix de liste suggérés par les manufacturiers, F.O.B. manufacture ou port d'entrée. Taxes fédérales incluses. Taxes provinciale et locale (si elles s'appliquent), frais de transport, équipement facultatif en surplus. Informations et statistiques basées sur les chiffres publiés par les manufacturiers.

AMERICAN MOTORS

AMERICAN MOTORS (CANADA) LIMITED



UNE DIFFERENCE REELLE, UNE VOITURE SUPERIEURE.

Voyez votre concessionnaires American Motors pour les

Model Auto Sales Inc.
6995, boul. Saint-Laurent — 272-5761

Masse Automobile Enrg.
2303 De la Salle — 254-4524

Leroux Automobile Inc.
16, rue Rabastalière — 653-2464
Saint-Bruno

Montreal West Automobile Ltd.
11 sud, av. Westminster — 489-5391

Maurice Héroux Automobile Limitée
3995, av. Bannantyne — 766-4122
Verdun

Garage H. Fortin Limitée
85, boul. Ste-Rose — 625-2491
Ste-Rose

Arbour Automobiles Ltées
10300, boul. Pie-IX — 323-4330

André Lapierre Automobile Ltée
855, rue Notre-Dame, RR. No 2
Repentigny — 581-5780

Lakeshore Motors Limited
660 Lakeshore Drive — 631-9891
Dorval

St. Lambert Automobile Ltd.
860, boul. Taschereau — 676-7901
(près de Towers), Greenfield Park

Moussette Automobiles Ltée
4747 est, rue Jean-Talon — 729-5287

A-Ma-Baie Automobile Inc.
9490, boul. Lalande — 684-4400
Pierrefonds

Laval Auto Inc.
4650, boul. Dagenais — 627-2748 et 627-2933
Laval-Ouest, Cité de Laval

AMBASSADOR
AMERICAN
REBEL
JAVELIN





Sa Majesté GHISLAINE 1re... une bonne vendeuse.

Un voyage de noces gratuit en Floride

Ghislaine Chaudier, reine des quilles

Ghislaine Chaudier n'avait jamais rien gagné de sa vie.

Mais tout récemment, elle a soudainement été choyée. Et elle est heureuse comme une... reine.

Cette quilleuse de la ligue Cocorico de la salle Darling, dans l'est de Montréal, a d'abord gagné un concours de popularité dans sa propre ligue, et du même coup, elle devint duchesse au concours de la Fraternité des ligues de quilles.

Puisque la reine de 1968 devait être la duchesse qui vendrait le plus grand nombre de billets pour le grand bal annuel, Ghislaine s'est mise à vendre des billets. Aux quilleurs et aux quilleuses de la ligue Cocorico d'abord. Aux parents et aux amis ensuite. Le soir du bal, 168 personnes avaient acheté leur billet de Ghislaine.

Puis vint le moment tant attendu. La "Belle Canadienne", Solange Sylvestre, avait l'heureuse tâche de proclamer la nouvelle reine... Ghislaine 1re. Ghislaine Chaudier avait vendu 50 billets de plus que sa plus proche rivale.

Ghislaine a d'autant plus apprécié cette nomination que cela lui vaut à elle et à son fiancé un voyage gratuit en Floride.

"Nous devons aller à Wildwood"

"Nous nous marions le pre-

mier juin, dit-elle, et nous avons l'intention d'aller passer une semaine pas plus loin qu'à Wildwood. Nous irons évidemment en Floride aux frais de la Fraternité des ligues de quilles, dont le président est Jean-Paul Plante. C'est merveilleux!"

La nouvelle reine a 24 ans et elle est assistante-comptable chez Hajdell, une manufacture de linge d'enfants. Elle en est à sa première expérience comme quilleuse régulière dans une ligue et elle se tire fort bien d'affaire avec une moyenne de 115.

Son fiancé, Pierre Veillette, est un serrurier au service de la Commission des écoles de Montréal. Lui aussi joue dans la ligue Cocorico, et il maintient une moyenne de 120.

Les épousailles auront lieu le 1er juin à l'église Saint-Jean-Baptiste-de-la-Salle. Après quoi la reine et Pierre s'envoleront vers la Floride. Leur prix leur permet même d'aller passer deux jours à Nassau.

Et l'argent que les fiancés avaient économisé pour aller à Wildwood? "Il est bien possible que nous nous en servions pour acheter un téléviseur en couleurs", de dire Ghislaine.

Preuve qu'il n'y a pas que François Lavigne et Réal DeBlois qui gagnent aux quilles!

J. A.

Gala de quilles Dow à la salle Leader

Tous les quilleurs de la province sont invités à la salle Leader samedi prochain, le 6 avril, à l'occasion du grand gala de quilles Dow.

Le programme comprendra le 7e tournoi de qualification en vue du tournoi des maîtres et des émissions Télé-Quilles. En outre, un tournoi par équipe de deux joueurs sera à l'affiche.

En ce qui concerne la ronde de qualification, les 48 meilleurs joueurs des six premières parties joueront six autres simples en soirée.

Les hommes à chevaux le réalisent-ils?

Blue Bonnets est devenu l'un des plus importants centres nerveux du monde des courses

L'essor que connaissent les courses sous harnais à la piste Blue Bonnets est vraiment formidable. Avec l'augmentation toujours grandissante des paris et des bourses, les propriétaires des importantes écuries des Etats-Unis n'hésitent plus à inscrire leurs chevaux dans les courses d'envergure et les stakes qui se tiendront à Montréal.

Cette attitude des Américains devient une véritable garantie pour les amateurs de courses. Les écuries canadiennes de valeur, qui par le passé menaçaient souvent de plier bagage si l'on ne se soumettait pas à leurs exigences, devront dorénavant réviser leurs positions.

L'arrivée de Bob Farrington et de quelques autres entraîneurs réputés obligera certainement les nôtres à se montrer un peu plus à la hauteur de la situation, et ils corrigeront probablement cette anomalie que l'on constate présentement dans

les courses principales, à savoir: que l'on se donne presque le mot d'ordre pour gagner à tour de rôle!

Ça en fera peut-être réfléchir certains

Il est temps que d'importantes écuries américaines s'intéressent maintenant à envoyer des coursiers à Blue Bonnets. Elles mettront probablement un terme à la tenue irrégulière des chevaux entraînés par certains, et surtout par Roger White — chevaux qui se comportent d'une façon bien indifférente lorsque c'est lui qui les conduit à la place de son frère Donald.

Encore une fois, on en a eu la preuve mardi soir quand Roger White a pris la relève de son frère pour conduire Muncy Again à une facile victoire, après avoir terminé bon dernier la course précédente. Voilà une anomalie que messieurs les juges devront voir à corriger. Qu'ils punissent le coupable, soit Donald pour manque de combativité, soit Roger pour mauvaise administration de son

écurie. Dans le cas des entraîneurs moins fortunés, on n'hésiterait pas à leur suspendre l'épée de Damoclès au-dessus de la tête. Pourquoi n'en ferait-on pas autant avec les entraîneurs des importantes écuries? Roger White n'est pas le seul à jouer ce petit jeu dangereux. Il y en a d'autres qui le font aussi, et nous n'hésiterons pas à divulguer leurs noms si la situation ne change pas prochainement.

Il est à espérer que l'arrivée d'entraîneurs américains réputés vienne mettre fin à l'abus de certains conducteurs canadiens, qui trop souvent se protègent derrière le rideau de leur réputation. Les hommes à chevaux du Québec possèdent une "petite" mine d'or à Blue Bonnets. Il leur appartient donc de donner au public tout ce qu'il attend d'eux. Il est malheureux que ceux qui le font le moins soient les plus réputés. Quant aux "petits", on n'a pas beaucoup de reproches à leur adresser jusqu'à maintenant.

G. L.



Dr. Tang

Monsieur Lachance en a surpris plusieurs dimanche dernier lorsqu'il s'est emparé de la première moitié du pari double aux guides de Dr. Tang. Coté à 8-1 par le handicapé de la piste, il a facilement déclassé les favoris tels que Newport Venture et Merry Piper. C'était sa deuxième victoire en quatre départs, et il y en aura sûrement d'autres.

Prairie Pointer

Il faut bien le dire, ce jeune ambleur a très peu impressionné au cours de la saison 67. Cependant, si on en juge par ses performances actuelles, il en sera autrement cette année. Conduit également par Gilles Lachance, il s'est brillamment emparé de la deuxième position au cours de son dernier départ en finissant derrière Swing Harmony. Il est aussi de ceux qu'il ne faut pas oublier.

Eph Song

Peu connu à son arrivée à Blue Bonnets, Eph Song est cependant un jeune trotteur qui semble bourré de talents. Après avoir connu un premier départ plutôt décevant, il s'est repris à sa deuxième présence en piste pour terminer second derrière l'excellente Flying Kathryn. Entraîné et piloté par Normand Bardier, il réussira certainement une très bonne campagne parmi nous.

Pro Test

Si on dit que cet ambleur est un protégé de Keith Waples et qu'il a terminé deuxième derrière Blossom Time, cela est suffisant pour que tous les parieurs l'inscrivent sur leur lis-

LES CHEVAUX à surveiller

te. Battu de justesse au fil par le protégé de Marcel Dostie, il semble bien que ce ne soit que partie remise et qu'à son prochain départ il visitera le cercle du vainqueur.

Rum Runner

Très peu actif en 67, ce vétérinaire trotteur a tout de même

décroché deux victoires en trois départs au cours de l'année dernière. Au cours de la présente campagne, il compte maintenant trois deuxième et une troisième positions en quatre tentatives. Avec Denis Larochelle dans son sulky, il finira certainement par franchir le fil en tête.



Prenez! Vous aurez le coup de foudre pour Veuve Severy. Vous aimerez le goût vif, la saveur unique de ce genièvre. Entre amis, vive Veuve Severy! C'est le gin de bonne compagnie.

VEUVE SEVERY
le gin joyeux

10 oz (No 168-A): \$2.20 — 25 oz (No 168-B): \$5.10 — 40 oz (No 168-C): \$7.75
Distillé au Québec pour la distillerie Veuve H. Severy, Hesseit.

Sachez vos règlements: la saison débute le 26 avril

par André-Y. Croteau

Là, moi, je commence à y penser. Quand je vois la pluie tomber à verse pendant une semaine, quand j'entends péter les glaces de la débâcle et gronder la rivière voisine de chez moi, c'est comme si moi aussi je cessais d'hiberner comme un ours dans sa "ouache", puis je ne pense plus qu'à une chose: la pêche!

Règlements '68

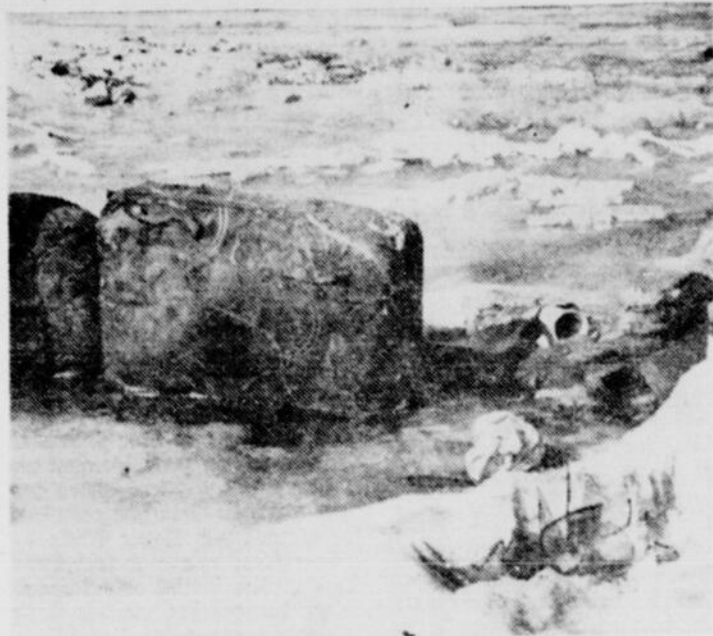
Je ne veux pas sortir mes cannes cette semaine, ça me rend trop nostalgique. Mais n'empêche que je scrute avec attention les règlements de pêche qui seront en vigueur à l'ouverture de la pêche à la truite, le 26 avril.

Cette année, au lieu de 13 zones, il n'y en aura que quatre. C'est d'autant plus simple pour le pêcheur.

La zone A correspond à peu près à la zone H de l'an passé. C'est-à-dire la région métropolitaine. En gros, elle couvre le territoire compris entre la frontière américaine et la ville de Québec, entre le mont Orford et Saint-Jérôme et Rawdon.

La zone B comprend l'Est et l'Ouest du Québec, soit deux territoires complètement opposés: l'Abitibi-Témiscamingue d'une part, et les Cantons de l'Est d'autre part.

La zone C est formée de la haute Mauricie, des Laurentides du nord de Québec, de la région du lac Saint-Jean, de la Côte Nord, de l'Ungava et de la Gaspésie.



Quand le "party" est fini on fait le ménage! Cette vieille habitude les gens de Sainte-Anne-de-laPérade semblent l'avoir oubliée. Si on ne nettoie pas la glace de la rivière Sainte-Anne, ces déchets s'accumuleront sur la frayère des petits poissons des chenaux et ceux-ci ne viendront tout simplement plus frayer. Messieurs, vous tuez votre petit poisson aux oeufs d'or! Cette photo a été prise cette semaine par notre chroniqueur André-Y. Croteau.

Le calendrier

La zone D est constituée par les eaux interprovinciales, soit l'Outaouais là où il touche l'Ontario et le Québec.

La pêche pour toutes les sortes de truites, ainsi que pour l'omble arctique, débute le 26 avril et se terminera le 15 septembre, juste avant la chasse. Pour la ouananiche également, avec cette exception qu'elle finira le 2 septembre dans la zone C.

On pourra pêcher l'achigan dès le départ des glaces dans la zone C, le 14 juin dans les zones A et B, le 21 juin dans la zone D.

Presque la même règle prévaut pour le féroce maskinongé: on pourra le pêcher le 14 juin dans les zones A, B et C, et le 21 juin dans la zone D. Pourquoi cette petite différence pour la zone D, me demanderez-vous? Eh bien, parce qu'il faut bien s'entendre avec nos voisins de l'Ontario, n'est-ce pas?

Le brochet pourra être pêché dès la débâcle dans les zones A et C, le 26 avril dans la zone D et le 10 mai dans B. Quant au doré, on pourra le prendre dès le 10 mai dans A et D, et à partir du 17 mai dans B et C. La limite de capture pour la truite mouchetée est de 25 truites par jour dans la zone C; ailleurs, elle est de 15 truites. Pour les autres espèces de truites (la brune, la grise, l'arc-en-ciel, etc.), elle est de six par jour pour chaque espèce.

Il y a quatre ans que je fais pression pour faire changer un règlement désuet dans les comtés de Terrebonne et d'Argenteuil: celui de la défense de pêcher au mené. Désormais on pourra y pêcher avec des menés pourvu qu'ils proviennent des mêmes eaux. Voilà au moins ça de pris!

Enfin, la pêche à l'éperlan sera permise dans quelques ruisseaux lors de la montée printanière, mais, malheureusement pas dans les tributaires des lacs Massawipi et Memphremagog. C'est une grande déception pour les milliers d'amateurs de pêche à ce savoureux petit poisson. Déception qui n'a probablement pas sa raison d'être.

Les caribous

Pendant que nous, nous pensons à la pêche, les officiers du Service de la faune du Québec comptent et marquent un certain nombre de caribous dans leurs "ravages" d'hiver sur la Côte Nord. En même temps, des biologistes fédéraux captureront environ 25 de nos caribous pour les "transplanter" dans le parc des Terres-Hautes de l'île du Cap-Breton, dans les Maritimes.

Question de vous changer les idées, irez-vous chasser les corneilles cette fin de semaine?

Les chiffres du hockey

(Parties du mercredi 27 mars incluses, sauf les matches disputés à Oakland et Los Angeles)

Les résultats de la semaine

Vendredi, 22 mars	St. Louis (1) vs Los Angeles (6)
Samedi, 23 mars	Détroit (4) vs Canadiens (7)
Samedi, 23 mars	New York (1) vs Toronto (3)
Samedi, 23 mars	Philadelph. (2) vs L. Angeles (4)
Samedi, 23 mars	Pittsburgh (0) vs Minnesota (3)
Samedi, 23 mars	St. Louis (3) vs Oakland (3)
Samedi, 23 mars	Canadiens (7) vs Chicago (2)
Dimanche, 24 mars	Toronto (2) vs New York (4)
Dimanche, 24 mars	Boston (3) vs Détroit (5)
Dimanche, 24 mars	Minnesota (4) vs Pittsburgh (4)
Dimanche, 24 mars	Pittsburgh (2) vs L. Angeles (1)
Mardi, 26 mars	Canadiens (0) vs Toronto (6)
Mercredi, 27 mars	Philadelphie (0) vs St. Louis (3)
Mercredi, 27 mars	Pittsburgh () vs Oakland ()
Mercredi, 27 mars	Minnesota () vs L. Angeles ()

La semaine à venir

Samedi, 30 mars	Boston vs Canadiens
Samedi, 30 mars	Chicago vs Toronto
Samedi, 30 mars	New York vs Détroit
Samedi, 30 mars	Pittsburgh vs Philadelphie
Samedi, 30 mars	Minnesota vs St. Louis
Samedi, 30 mars	Los Angeles vs Oakland
Samedi, 30 mars	Canadiens vs New York
Dimanche, 31 mars	Toronto vs Boston
Dimanche, 31 mars	Détroit vs Chicago
Dimanche, 31 mars	Philadelphie vs Pittsburgh
Dimanche, 31 mars	St. Louis vs Minnesota

Les compteurs

Est			Ouest				
	B	A	Pts		B	A	Pts
Mikita, Chicago	39	44	83	Jolay, Los Ang.	23	33	56
Howe, Détroit	39	41	80	Bathgate, Pitt.	20	36	56
Esposito, Boston	33	46	79	Boudrias, Minn.	18	35	53
Ratelle, New York	31	45	76	Hampson, Oakland	17	35	52
B. Hull, Chicago	44	31	75	Berenson, St. Louis	23	29	52
Gilbert, New York	29	46	75	Connelly, Minn.	31	19	50
Ullman, Toronto	25	35	70	Melnyk, St. Louis	15	36	51
Bucyk, Boston	30	38	68	Angotti, Phil.	12	37	49
Delvecchio, Détroit	21	47	68	Cullen, Minn.	27	21	48
Béliveau, Canadiens	31	36	67	Flett, Los Angeles	26	20	46
Wharram, Chicago	26	41	67	Baion, Minn.	15	30	45
McKenzie, Boston	28	36	64	Ehman, Oakland	19	24	43
Stanfield, Boston	20	44	64	L. MacDonald, L. A.	21	22	43
Rousseau, Canadiens	19	45	64	Rochefort, Phil.	21	21	42
Goyette, New York	23	38	61	Dornhoefer, Phil.	12	30	42
Cournoyer, Can.	27	32	59	Stratton, Phil.	16	25	41
Walton, Toronto	30	28	58	McMahon, Minn.	14	26	40
Nevin, New York	27	27	54	McDonald, Pitt.	20	19	39
Hodge, Boston	24	29	53	Labossière, L. A.	12	27	39
Prentice, Détroit	15	37	52	Irvine, Los Angeles	17	21	38
G. Tremblay, Can.	23	28	51	P. MacDonald, Minn.	17	21	38
F. Mahovlich, Dét.	24	26	50	Hicke, Oakland	20	17	37
Mohs, Chicago	22	28	50	White, Los Angeles	10	27	37
Sanderson, Boston	23	25	48	Hoekstra, Phil.	15	21	36
Pulford, Toronto	19	29	48	Schinkel, Pitt.	14	21	35
Williams, Boston	18	29	47	R. Lemieux, Los Ang.	12	23	35
Keon, Toronto	11	36	47	Burns, Oakland	9	26	35
Ellis, Toronto	26	20	46	Roberts, St. Louis	14	20	34
F. Smith, Toronto	24	22	46	Ingarfield, Pitt.	12	21	33
Marshall, New York	17	29	46	Fonteyne, Pitt.	5	28	33
Duff, Canadiens	25	20	45	Goldworthy, Minn.	13	19	32
Backstrom, Can.	19	25	44	Boyer, Oakland	12	19	31
Provost, Canadiens	14	29	43	St. Marseille St. Louis	15	15	30
Lemaire, Canadiens	22	20	42	Price, Pitt.	5	25	30
Henderson, Toronto	18	24	42	Sutherland, Phil.	20	9	29
Green, Boston	7	35	42	Ubriaco, Pitt.	16	13	29
Bergman, Détroit	13	28	41	Andrea, Pitt.	11	18	29
Shack, Boston	21	19	40	Blackburn, Phil.	9	20	29
Hadfield, New York	19	19	38	Dea, Pitt.	16	12	28
MacGregor, Détroit	14	24	38	Selby, Phil.	15	13	28
Pilote, Chicago	1	36	37	B. Harris, Oakland	11	16	27
G. Jarrett, Détroit	17	19	36	Kennedy, Phil.	10	17	27
Oliver, Toronto	15	21	36	McKenney, St. Louis	9	18	27
Nesterenko, Chicago	11	25	36	Crisp, St. Louis	7	19	26
Stapleton, Chicago	4	32	36	Gray, Los Angeles	11	15	26
Westfall, Boston	14	21	35	K. McCreary, Pitt.	14	11	25
Martin, Chicago	15	19	34	Hannigan, Phil.	11	14	25
Armstrong, Toronto	13	21	34	Parise, Minn.	10	15	25
Neilson, New York	6	28	34	B. McCreary, St. L.	12	13	25

Les Canadiens

	B	A	Pts
Jean Béliveau	31	36	67
Robert Rousseau	19	45	64
Yvan Cournoyer	27	32	59
Gilles Tremblay	23	28	51
Dick Duff	25	20	45
Ralph Backstrom	19	25	44
Claude Provost	14	29	43
Jacques Lemaire	22	20	42
John Ferguson	15	17	32
Jean-C. Tremblay	4	25	29
Henri Richard	9	19	28
Jacques Laperrrière	4	21	25
Ted Harris	5	16	21
Serge Savard	2	12	14
Mickey Redmond	6	5	11
Terry Harper	3	8	11
Claude Larose	1	10	11
Danny Grant	3	4	7
Carol Vadnais	1	1	2

200,000 étudiants demandés

- ★ Méritez-vous une bourse d'étude au collège que vous désirez?
 - ★ Initiez-vous aux principes fondamentaux de la vente.
 - ★ Gagnez des dollars \$ \$ \$ \$
- Tout étudiant ou étudiante âgé de 10 à 25 ans peut profiter de cette offre.

CELA DANS VOS MOMENTS DE LOISIRS.

La maison Boulevard Dodge Chrysler Ltd. désire joindre l'utile à l'agréable en vous avantageant financièrement tout en poursuivant vos études.

VOICI COMMENT PROCÉDER:

- Obtenez la formule de participation en nous faisant parvenir la formule que vous trouverez au bas.
- Sur réception de la formule de participation, vous n'avez qu'à la compléter du nom d'une personne que vous nous suggérez comme acheteur éventuel.
- Si nous vendons une voiture neuve ou usagée au client que vous avez proposé, nous vous ferons parvenir incessamment un chèque de \$20.00.
- De plus, vous serez éligible aux bourses d'études offertes gracieusement par la maison Boulevard Dodge Chrysler Ltd.
- Chaque mois, vous pouvez être l'heureux gagnant d'une bourse d'études de \$500.00.
- Toute demande de formules d'application, ainsi que les formules complétées doivent être mailées à: Coordonnateur des Aides-Vendeurs, Boîte Postale 1400, Succursale Youville, Montréal.

DEMANDE DE FORMULE D'APPLICATION

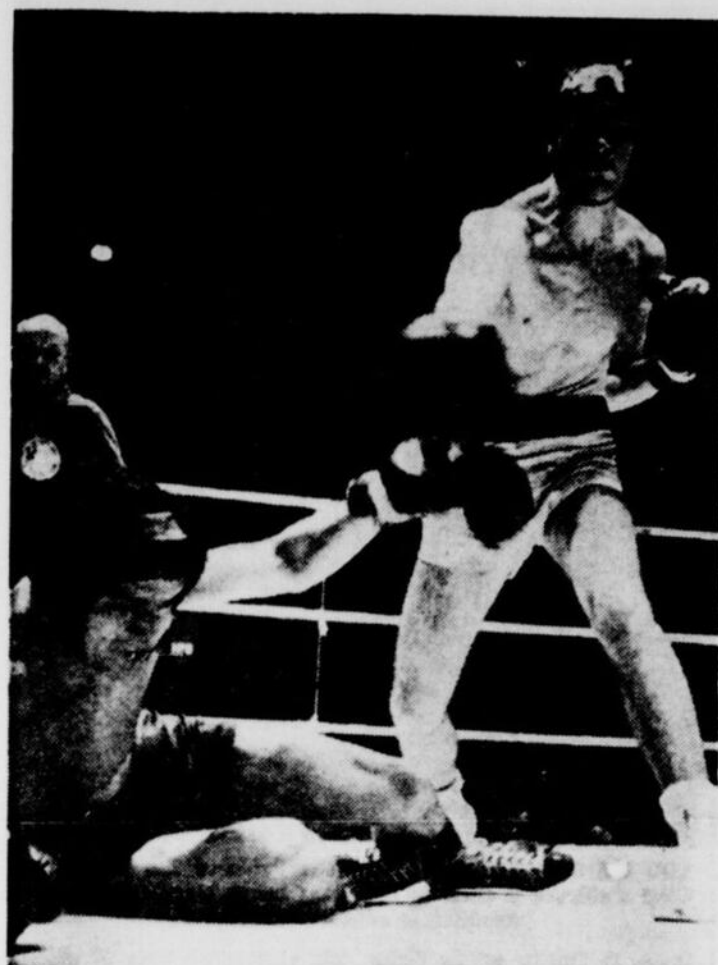
Nom de l'étudiant Date

Adresse

Ecole ou collège

BOULEVARD
DODGE ★ CHRYSLER

330 Cremazie Blvd West, Montreal 11, P.Q.



(Photos John Taylor)
MICHEL LEPAGE, de Montmagny, a été sans pitié pour son adversaire HANS WINDLER, des Loisirs Saint-Jean-Baptiste, l'expédiant deux fois au tapis en trois rounds. WINDLER a survécu à ces deux visites au plancher, mais a perdu le match par décision.

20 champions couronnés aux Gants dorés

Ils sont tous montés dans l'arène avec le désir d'expédier leur adversaire au pays des rêves. Ils ont bûché tant et plus pour y arriver, mais seuls deux d'entre eux ont réussi le coup pour remporter une victoire tout à fait incontestable dans ce tournoi des Gants dorés.

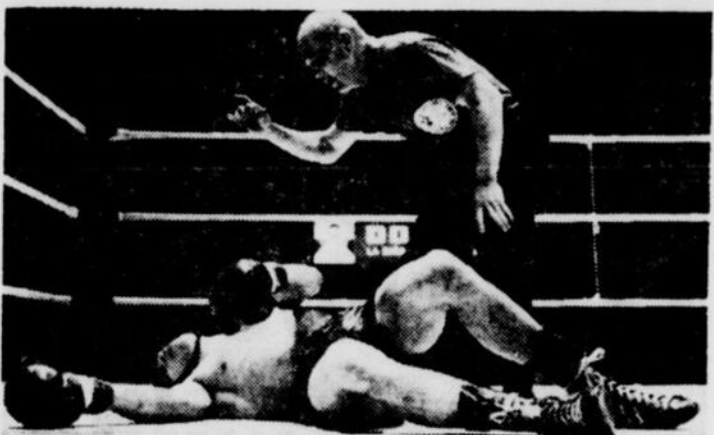
Parmi les 40 pugilistes qui défilèrent dans l'amphithéâtre du Centre Paul-Sauvé, on en vit de médiocres, de passables, de bons, de très bons et d'excellents. Certains présentèrent là leur style "perdant" et d'autres firent montre d'une réelle valeur, quoique manquant de fini.

Il reste quand même que les 1.500 spectateurs ont apprécié le spectacle, la plupart étant venus pour voir Donato Paduano à l'oeuvre.

Le jeune champion a bien répondu à l'appel de ce public en offrant le meilleur combat de la soirée avec Paride Baldassare, qui n'a pu faire échec à son redoutable adversaire. Grâce à cette victoire par décision, le jeune Canadien italien pourra maintenant participer aux essais en vue des jeux Olympiques d'été de Mexico.



Le favori de la foule, DONATO PADUANO, lève les bras en signe de victoire après l'avoir emporté par décision sur PARIDE BALDASSARE, qui ne semble pas du tout surpris du verdict des juges.



HANS WINDLER s'est endormi pour quelques instants avant de reprendre le combat.

Faites le plein chez Champlain et obtenez vos chopes "Explorateurs"

GRATIS avec 2 achats d'essence de \$3.50
10¢ avec 1 achat d'essence de \$3.50 et plus.

Votre vendeur Champlain vous offre ces merveilleuses chopes en porcelaine blanche, avec l'effigie en couleurs des grands explorateurs de notre histoire. Les huit chopes forment une superbe collection. Et remarquez comme elles s'empilent l'une dans l'autre.

Obtenez-les gratis chez votre vendeur Champlain! Demandez-lui le dépliant en couleurs qui donne un bref historique de ces personnages.



CHAMPLAIN
PRODUITS PÉTROLIERS CHAMPLAIN, LIMITÉE



LE DERNIER MOT...

à Jean-Paul Desbiens

Q. — Le résultat des parties suivantes : 25 octobre, 28 octobre, 26 novembre et 3 décembre 1967.

Jean-C. PARADIS,
8010, rue Durocher,
Montréal.

R. — 28 octobre 1967 : Chicago 4, Minnesota 2; 25 novembre : Chicago 4, Minnesota 1; 26 novembre : Chicago 2, Minnesota 1; 3 décembre : Minnesota 4, Chicago 3.

Q. — Quelle est la fiche de John Ferguson et celle de Terry Harper ?

Daniel LALIBERTE,
1509, rue Galt,
Montréal.

R. — John Ferguson est né le 5 septembre 1938, à Vancouver. En 260 parties, il a recueilli 66 buts, 90 assists, 156

points, 611 minutes de punitions.

Terry Harper est né le 27 janvier 1940, à Regina. Il a joué dans 271 parties : 4 buts, 50 assists, 54 points, 442 minutes de punitions. (Cela exclut le record de cette année.)

Q. — Quelle est la moyenne des Yankees de New York pour 1967 ?

Réal METIVIER,
316, rue Saint-Marc,
Matane.

R. — Frank Tepedino .400; Jerry Kenney, .310; Horace Clarke, .272; Dick Howser, .268; Joe Pepitone, .251; Mickey Mantle, .245; Jake Gibbs, .233; Roy White, .224; Charlie Smith, .223; Ruben Amaro, .223; Tom Tresh, .219; Frank Fernandez, .214; Bill Robinson, .196; Bill

Bryan, .167; Mike Hegan, .136; Ross Moschitto, .111. Le pourcentage chez les lanceurs : Whitey Ford, 1.64; Bill Monbouquette, 2.33; Dooley Mo-mack, 2.41; Al Downing, 2.63; Joe Verbonic, 2.81; Mel Stottlemyre, 2.96; Fritz Peterson, 3.33; Steve Hamilton, 3.48; Fred Talbot, 4.21; Jim Bouton, 4.70; Al Reniff, 4.73.

Q. — Où puis-je obtenir les fanions des 16 équipes de la ligue Nationale de football des Etats-Unis ?

Serge PHANEUF,
83, Deuxième Avenue,
Sherville.

R. — Adressez votre demande à Rockefeller Plaza, New York.

Q. — Quels sont les capitaines, et les assistants, de chacune des équipes de la ligue Nationale de hockey cette année ?

Serge DESLONGCHAMPS,
Sainte-Dorothée.

R. — Oakland, Bob Baun. Assistants : Wally Boyer, Billy Harris, Kent Douglas. Chicago, Pierre Pilote. Assistants : Bobby Hull, Stan Mikita. Détroit, Alex Delvecchio. Assistant : Dean Prentice. Los Angeles, Bob Wall. Assistants : Ed Joyal, Bill White, Minnesota, Bob Woytowich. Assistants : Elmer Vasko, Mike McMahon, Dave Balon. Canadiens, Jean Béliveau. Assistants : Claude Provost, Henri Richard. N. Y. Rangers, Bob Nevin. Assistants : Harry Howell, Rod Gilbert, Don Marshall. Philadelphie, Lou Angotti. Assistants : Ed Van Impe, Bill Sutherland. Pittsburgh, Ab McDonald. Assistants : Léo Boivin, Al MacNeil. St. Louis, Al Arbour. Assistants : Léo Boivin, Al Macberts. Toronto, George Armstrong. Assistants : Bob Pulford, Allan Stanley.



LOU GEHRIG fut surnommé "The Pride of the Yankees". C'est d'ailleurs le titre du film dans lequel Gary Cooper personnifiait le célèbre frappeur.

Q. — 1) Quelle est la fiche des joueurs suivants : Johnny Bucyk, Fred Stanfield, Bobby Orr et John McKenzie ?

2) Quel est le record de points accumulés pour une ligne dans la L.N.H. ?

UN AMATEUR
DE HOCKEY,
Montréal.

R. — Johnny Bucyk est né le 12 mai 1935 à Edmonton, en Alberta. En 755 parties, il a recueilli 227 buts, 346 assists, 573 points, 380 minutes de punitions, Fred Stanfield est né le 4 mai 1944, à Toronto. Il a disputé 107 parties : 10 buts, 12 assists, 22 points, 16 minutes de punitions. Bobby Orr est né le 20 mars 1948, à Parry Sound (Ontario). Il joua 61 parties : 13 buts, 28 assists, 41 points, 102 minutes de punitions. John McKenzie est né le 12 décembre 1937, à High River (Alberta). Sa fiche se lit comme suit :

343 parties, 67 buts, 69 assists, 136 points, 351 minutes de punitions.

2) 226 points, en 1956-57, par la ligne formée de Howe (89), Lindsay (85) et Ullman (52), du Détroit, dans un calendrier de 70 parties.

Q. — 1) En quelle année Roy Campanella a-t-il été choisi le joueur le plus utile à son club dans la ligue Nationale de baseball ? 2) Lorsque les Dodgers de Los Angeles ont remporté le championnat de la ligue Nationale en 1959, quel fut le joueur qui effectua le retrait à environ 300 pieds du marbre pour les Dodgers.

L. FORGET,
Québec.

R. — 1) En 1951 et en 1953. 2) Wally Moon du Los Angeles, le 29 septembre 1959, à 375 pieds du marbre, au champ droit, à la cinquième manche.

LE GROS GIN FOCKINK



Fait d'ingrédients naturels importés et selon les recettes originales de Wynand Fockink, Hollande. Distillé et embouteillé au Canada par H. Corby Distillery Limited, Montréal.

WYNAND FOCKINK
HOLLANDE

10 oz \$7.25 - 25 oz \$5.20 - 40 oz \$7.90

POUR HOMMES MAJEURS SEULEMENT

Si vous n'êtes pas satisfait de l'état actuel de votre vie sexuelle...
Si vous voulez être plus viril, plus vigoureux...
Si vous souffrez d'un complexe d'infériorité avec les femmes...

Retournez ce coupon pour informations GRATUITES

LABORATOIRES MATOL INC. (1945) L.P.J. 31-3-68

(Div. des Recherches)
3555 est, boul. Métropolitain, Suite 400, Montréal, P.Q.

NOM

ADRESSE

VILLE

PROV.

J'ai 21 ans ou plus

Signature

Construction
en
mai



Ouverture
en
septembre

IMPORTANT! Le 30 mars est la date limite pour devenir membre en profitant du plus bas tarif.

DEMANDEZ NOTRE BROCHURE

en écrivant ou en téléphonant à l'instructeur-chef

LUCIEN LAVERDURE

8852, boul. St-Laurent, Montréal
Tél. 384-9040



Au tournoi de ballon sur glace en fin de semaine au Centre Paul-Sauvé

Huit arbitres neutres seront appelés à contrôler les matches

Tout est prêt pour le grand tournoi provincial de ballon sur glace qui aura lieu en fin de semaine au Centre sportif Paul-Sauvé. Le commissaire Claude Genest, le principal organisateur de cette manifestation, se dit persuadé qu'une foule record y assistera afin de se familiariser davantage avec ce sport qui a connu un essor extraordinaire au cours des trois dernières années.

FORUM

Samedi, le 30 mars, à 8 h. p.m.

HOCKEY - LIGUE NATIONALE

BOSTON vs CANADIENS

Jeudi, le 4 avril, à 8 h. p.m.

LIGUE DE HOCKEY NATIONALE

(ELIMINATOIRES)

Il va sans dire que ce tournoi est le plus important qui ait été présenté dans la Belle Province. Un grand total de 48 clubs masculins et de 8 équipes féminines se disputeront les grands honneurs. Un montant de \$1,500 sera versé aux vainqueurs masculins, tandis que les finalistes se partageront la somme de \$1,000. On n'a cependant pas encore dévoilé ce que l'équipe victorieuse chez les femmes touchera.

Deux nouvelles régions ont envoyé des représentants

Cette année, pour la première fois, la région Saguenay-Lac-Saint-Jean a délégué douze représentants, de même que celle de Donnacona. La présence de ces deux centres suscite beau-

coup d'intérêt. C'est pourquoi il est juste de prévoir que de fortes délégations de ces deux régions viendront encourager les leurs à la victoire.

Le commissaire Genest a également annoncé une innovation à cette compétition d'envergure. En effet, huit arbitres neutres venant des quatre centres représentés, soit le Saguenay-Lac-Saint-Jean, Donnacona, Drummondville et Montréal, seront appelés à contrôler les matches. Il est, de plus, entendu qu'aucun ne pourra arbitrer plus de deux rencontres consécutives.

Depuis ces dernières années, les joueurs de ballon sur glace ont mis au point des tactiques ingénieuses qui ont grandement aidé à rehausser le calibre de ce sport. C'est pourquoi on invite les amateurs à se rendre en fin de semaine au Centre sportif Paul-Sauvé pour assister à cet important tournoi. Nous sommes persuadés que les foules en auront pour leur argent. Le ballon sur glace est devenu un sport très intéressant à suivre.

Un peu de tout, un peu partout... Un peu de tout

En l'honneur de B.B. ?

Terry Harper et son épouse Gladys ne se sont pas encore entendus sur le nom que portera le dernier poupon de la famille, une grosse fille de 8 livres et une once. Mais puisque le deuxième choix de chacun est Brigitte, il semble que les époux tomberont d'accord sur ce nom.

A propos, Harper demeurera à Montréal après la saison de hockey. Il a déjà reçu quelques offres de travail et il n'a que l'embarras du choix.

Pour messieurs les pompiers

Pour régler une longue discussion chez certains pompiers de Montréal, nous rappelons que la ligne rouge au centre de la patinoire, au hockey, existe depuis l'automne de 1943. Que les gagnants arrosent les perdants !

Si Toe Blake part...

Toe Blake parle encore de retraite. Quand un journaliste lui a dit : "C'est encore la même histoire qui revient chaque année", Blake a ajouté : "Vous verrez bien." Bon. En supposant que Blake se retire, qui le remplacerait ? Il semble que le seul candidat possible présentement au Forum soit Floyd Curry. Il deviendrait un instructeur de transition, c'est-à-dire jusqu'au moment où Jean Béliveau accrochera ses patins.



FLOYD CURRY
... successeur de Blake ?

Encore la balle mouillée

Le comité des règlements du baseball vient d'apporter quelques modifications à l'article 8.02 au sujet de la fameuse balle mouillée. Le lanceur n'aura dorénavant jamais le droit de porter la main (celle dont il se sert pour lancer) à sa bouche quand il sera sur le monticule. En outre, il sera interdit à tout lanceur de se cracher dans les mains (la gauche ou la droite, peu importe).

Les artilleurs ont déjà inventé d'autres trucs pour mouiller la balle en utilisant des gouttes de sueur. D'autres mettent même de la vaseline sous leur ceinture. Paraît-il que la vaseline et la sueur sont tout aussi efficaces que la salive.

Tennis sur table

Les championnats de tennis sur table du Québec sont disputés en fin de semaine au centre communautaire de N.-D.-G. coin Saint-Antoine et Décarie. Le public est invité à voir à l'oeuvre nos meilleures raquettes de même que quelques joueurs des autres provinces.

Joué par des experts, le tennis sur table est un sport très rapide et extrêmement spectaculaire. L'admission est gratuite.

Gymnaestrada

La Gymnaestrada de la Païestre Nationale revêtira un caractère spécial cette année. En effet, dans le cadre de ce grand festival de gymnastique se dérouleront les championnats provinciaux de la classe senior. Les groupes des régionales, des universités, des CEGEP, des écoles secondaires et autres sont invités à communiquer avec Jean-Paul Marcil au Centre Paul-Sauvé. Un comité de sélection choisira les

huit meilleurs groupes, et ceux-ci seront appelés à faire les frais du spectacle du 31 mai.

Du hockey en français

L'Association canadienne des instructeurs de hockey lance une grande campagne pour re-franciser le hockey mineur chez nous. Notamment, elle recommande que la constitution de l'Association du hockey amateur du Québec soit rédigée en français et que cette version française fasse loi dans les litiges; que les rapports et procès-verbaux soient également rédigés en français; que les annonceurs de nos arénas fassent usage du français lors des par-

ties de hockey; que les arbitres de l'association du Québec s'expriment en français à des joueurs de langue française, etc.

Ici et là...

Le président de la ligue Nationale, Clarence Campbell, était le conférencier au dernier dîner du club Rotary au Reine-Elizabeth... René Bélisle sera le président honoraire des championnats provinciaux de soccer en mai. A propos de soccer, le président de l'Association du Québec, Jean-Guy Bédard, souligne que dans la seule zone de Montréal, on compte maintenant 14 ligues compara-

tivement à 3 il y a quatre ans. Au Québec, plus de 10,000 jeunes jouent au soccer, tandis qu'en 1964 on n'en comptait que 900... C'est samedi qu'a lieu le fameux marathon Québec-Donnacona. L'une des équipes favorites est sûrement celle de Dave Lach et Michel Rose. Cette course est organisée par Labatt... Avant les épreuves "Du Maurier International" dans sa ville natale de Rossland, Nancy Greene détient une avance de 26 points sur Isabelle Mir dans la course à la Coupe du Monde. Si Nancy gagne devant ses compatriotes, elle recevra sans doute la plus grande ovation de toute sa carrière...

Destination Plaisir

Aujourd'hui...
c'est
O'Keefe



"Un produit canadien vendu d'un océan à l'autre"

67-47F



Les sports en revue

Johnston voudrait que l'on passe un règlement spécial pour les hockeys incurvés

Le gardien de but Eddie Johnston, des Bruins de Boston, croit que les dirigeants de la ligue Nationale devraient passer un règlement spécial concernant les bâtons incurvés. Il prétend que l'utilisation de ces hockeys est devenue très dangereuse pour un gardien.

"Avec ce genre de bâton, il est quasiment impossible de connaître la trajectoire de la rondelle. Comme le gardien ne voit pas partir la rondelle de la pochette de la lame, il lui faut toujours deviner ce qui va se produire. Ce genre de lancer risque fort bien de le blesser gravement", affirme-t-il.

"Les dirigeants se doivent d'agir immédiatement. Il ne leur faudrait pas attendre qu'un grave accident se produise. Depuis plusieurs années, la plupart des règlements que l'on a amendés étaient faits au détriment des gardiens. Ne serait-il pas raisonnable que l'on pense un peu au gardien? Le poste auquel il est désigné n'est-il pas le plus dangereux de tous au hockey?"



EDDIE JOHNSTON

Béliveau obtiendra le vote de Sid Abel

Le directeur-gérant et instructeur Sid Abel a clairement laissé entendre qu'il accordera son vote à Jean Béliveau comme le joueur de centre par excellence et comme le joueur le plus utile à son club au cours de la seconde moitié de la saison. Le pilote des Wings affirme que c'est grâce à Béliveau si les Canadiens ont réussi à remporter le championnat après avoir végété dans la cave du classement au début du calendrier. Gordie Howe partage l'opinion de son patron en affirmant que le grand Jean s'est révélé un leader hors pair dans le camp du Tricolore.

par Gus Lacombe

Que diriez-vous d'un échange Tim Horton-Pierre Pilote?



PIERRE PILOTE

Le directeur-gérant Punch Imlach est catégorique. Il est bien décidé à transiger avec les autres équipes. Plusieurs vétérans de l'équipe seront alors mis sur le marché. L'un des prochains à quitter le club serait Tim Horton lui-même, avec lequel il a éprouvé beaucoup de difficultés à s'entendre au sujet du contrat au début de la saison. Il est toutefois entendu que Punch ne laissera pas partir ce robuste arrière-garde en retour de hockeyeurs de moindre calibre. C'est pourquoi le directeur-gérant des Maple Leafs devra transiger avec des clubs capables de lui offrir de l'excellent matériel en retour.

Chicago serait certainement l'équipe avec laquelle Imlach pourrait le plus facilement négocier. Les Hawks ont eu eux aussi leur part de malchance cette saison, et il ne fait aucun doute que Tommy Ivan, lui aussi, veut parler affaires. Pour obtenir Horton, le directeur-gérant des Black Hawks devra vraisemblablement offrir un joueur de la même trempe, comme Pierre Pilote en retour. D'après quelques hockeyeurs, ce changement pourrait être salutaire pour les deux hommes.

Bower est furieux contre Punch Imlach

Johnny Bower a probablement joué sa dernière saison avec les Maple Leafs de Toronto si Punch Imlach demeure instructeur de l'équipe. Au cours de la saison régulière, le vétéran gardien n'aurait pas toujours été d'accord avec les directives de son patron. Mais ce qui a fait déborder la tasse, c'est son retrait du jeu contre les Flyers de Philadelphie à Québec après s'être fait déjouer sur un lancer assez facile. Bower n'a vraiment pas digéré ce geste de son instructeur, qu'il a certainement considéré comme une atteinte à sa réputation.

A bâtons rompus

● C'est lundi que **Jake Gaudaur** deviendra officiellement le nouveau commissaire du football au **Canada**. Avant d'occuper ses nouvelles fonctions, **Jake** a tenu à prendre un mois de vacances. L'ex-directeur-gérant des **Tiger-Cats** rentrera dimanche à Toronto après s'être reposé sur les plages de la **Floride**.

● **George Armstrong**, capitaine des **Maple Leafs** de **Toronto**, a gagné le troisième prix des organisateurs de la présentation du Salon des fleurs au centre **O'Keefe** de **Toronto**.

● Plusieurs personnalités du monde amateur tenteraient de persuader **Peggy Fleming** de ne pas signer de contrat professionnel avec une troupe américaine avant les championnats de patinage de fantasia qui seront tenus au **Colorado** en 1969.

● Le promoteur **René Trudeau** croit que le nouveau sport **Basket à Roulettes** attirera une foule assez considérable dès sa première présentation prévue pour le **12 avril** au Centre sportif **Paul-Sauvé**.

● **Georges Guilbeault** a passé une saison vraiment exceptionnelle avec les **Blues de Kansas City**. D'après l'instructeur **Doug Harvey**, ce joueur de centre pourrait bien être appelé à devenir un joueur régulier avec les **Blues de St. Louis** dès la saison prochaine.

● La plupart des équipes de la ligue **Nationale** ne voudraient pas qu'on leur permette de protéger trois gardiens de but. La raison en est très simple: elles sont à peu près toutes à la recherche d'un autre gardien, à l'exception des **Canadiens** et des **Flyers**.

● Si **Imlach** abandonne son poste d'instructeur, il est plus que probable que **Joe Crozier** lui succèdera même si le nom de **Harry Sinden** revient souvent sur le tapis. Dans le cas de l'engagement de **Crozier** par **Toronto**, il est probable que la direction des Leafs offrira à **Allan Stanley** le poste de pilote des **Americans** de **Rochester**.

● L'Association des rédacteurs de hockey nous a demandé le semaine dernière de faire connaître notre vote pour le premier gagnant du trophée commémoratif **Bill Masterton**. Ce fut un choix assez difficile à faire. Après mûre réflexion, nous avons voté en faveur de **Red Berenson**, **Claude Provost** et **Phil Goyette**. Ce trophée à la mémoire de **Masterton** doit être accordé au hockeyeur dont le travail passe presque inaperçu et dont les chances d'obtenir des honneurs décernés par la ligue **Nationale** sont presque nulles.

● D'après **Larry Sheppard**, directeur-gérant des **Pirates** de **Pittsburgh** de la ligue **Nationale** de baseball, son club devrait normalement remporter facilement le championnat de ce circuit. L'acquisition de **Jim Bunning** et le retour en forme de **Maury Wills** feraient toute la différence entre la présente édition et celle de la saison dernière.

Unger permettra-t-il à Howe de prolonger sa carrière de hockeyeur?

Jusqu'à présent, **Garry Unger** s'est révélé une précieuse acquisition pour **Gordie Howe**. En effet, ce fameux hockeyeur semble rajeunir de plusieurs années depuis qu'il s'aligne aux côtés de cette recrue.

L'entraîneur **Lefty Wilson** a fait remarquer que le jeune **Unger** a joué un rôle important dans les récents succès de **Howe** et qu'il est possible que cette trouvaille permette au meilleur compte de tous les temps de prolonger sa carrière de hockeyeur de quelques saisons. **Garry Unger**, voilà donc un nom à retenir!

Koufax ne songe pas à faire un retour

Sandy Koufax s'est présenté récemment au camp d'entraînement des **Dodgers** de **Los Angeles**, à **Vero Beach**. Il était même en uniforme lors du match hors concours entre ses ex-coéquipiers et les **Mets** de **New York**. Cette ancienne grande vedette a déclaré qu'il avait définitivement abandonné la carrière de lanceur à cause d'un mal de bras, et qu'il ne songeait pas à un retour car son bras le fait toujours souffrir. Il a cependant affirmé que la nostalgie le gagne lorsque la période du camp d'entraînement arrive, et que son meilleur moyen de la faire passer est de visiter le camp d'entraînement des **Dodgers**.

Diane Lachapelle, 14 ans

Elle veut tout remporter dans la nage synchronisée

par Pierre Nadon

La nage synchronisée n'a pas encore atteint la renommée mondiale.

Au contraire, les dirigeants des Jeux Olympiques se sont même permis de retirer ce sport des compétitions officielles, jugeant qu'il s'apparentait un peu trop au ballet.

Cela n'a tout de même pas empêché Diane Lachapelle de délaisser les différentes épreuves de natation et les deux championnats qu'elle y avait décrochés pour s'adonner à cette discipline, qui demande autant d'élégance, de force et de patience que le patinage artistique.

En deux ans, elle a sacrifié de douze à quinze heures par semaine pour apprendre les rudiments de la nage synchronisée dans les piscines de la Ville de Montréal, se joignant au groupe de seulement vingt na-

geuses qui pratiquent cet art dans la métropole.

Diane Lachapelle a donc préparé un numéro bien à elle durant ces quatre soirs par semaine et les samedis, numéro qu'elle a présenté la semaine dernière lors des championnats canadiens amateurs de nage synchronisée.

On a dit que la nage synchronisée souffrait d'une disette de popularité, mais ce qu'on n'a pas dit c'est qu'il y avait tout de même 2,000 personnes à ces championnats disputés au Centre Maisonneuve. Et cela a surpris tout le monde.

Troisième aux championnats canadiens

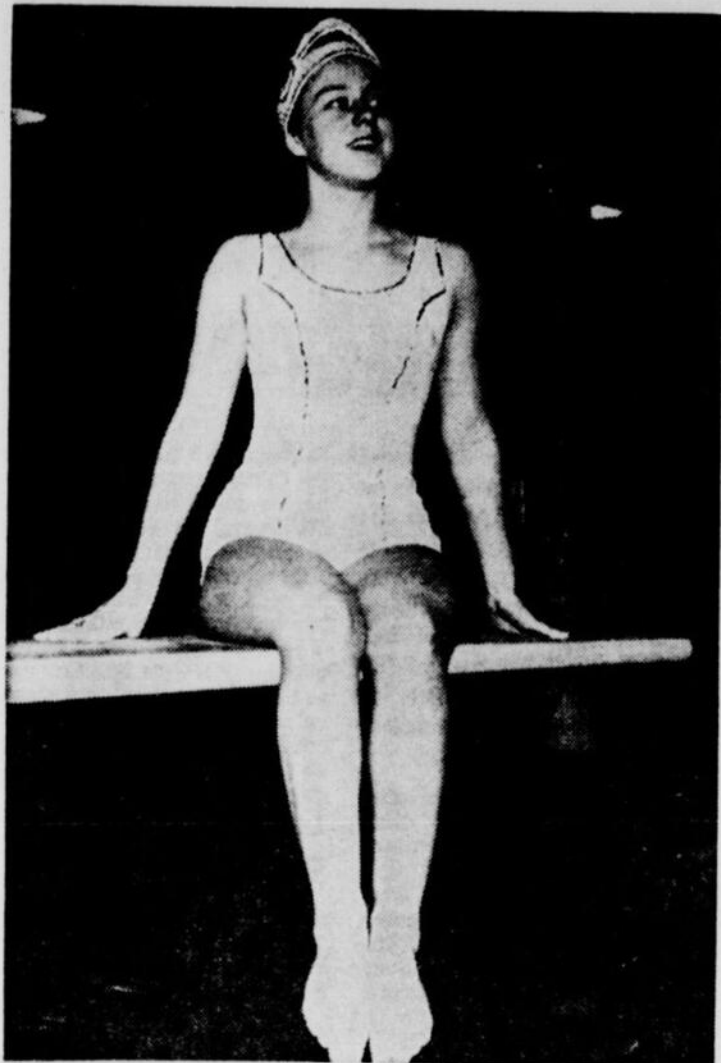
Vous savez ce qu'elle a fait. Diane Lachapelle, à sa première participation aux championnats canadiens ? Elle a terminé en troisième position en solo pour l'obtention du trophée Barbara Stewart.

Et, comme elle n'a que 14 ans, elle va maintenant poursuivre son entraînement et elle ambitionne de participer aux championnats américains dans deux ou trois ans. Elle va continuer jusqu'à ce qu'elle arrive à un point où elle ne pourra plus avancer, où elle n'aura plus rien à gagner.

Parait-il qu'elle ira très loin dans la nage synchronisée, à part cela. Les commentaires à son égard sont des plus élogieux, et on lui prédit le championnat canadien lors des prochaines épreuves.

Histoire de démontrer ses aptitudes, Diane Lachapelle et les autres membres du club Concordia A donneront une démonstration de nage synchronisée dans la piscine de l'hôtel Bonaventure le mercredi 24 avril.

On verra alors si la nage synchronisée reçoit l'appui qu'on lui doit, et on verra à l'oeuvre cette petite nageuse de 14 ans dont on dit beaucoup de bien.



DIANE LACHAPELLE sacrifie de douze à quinze heures par semaine à la nage synchronisée.



Brassée au Québec par Molson

Les séries de la Coupe Stanley

Les prédictions des joueurs des Red Wings

Ça dépend de... qui rencontre qui

POOL DE HOCKEY

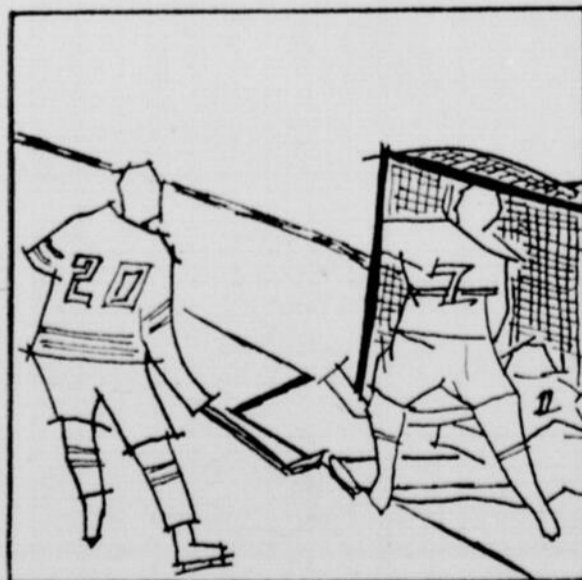
\$10000 A GAGNER

si vous devinez juste

dimanche

DERNIERE HEURE

Participez à notre concours dès dimanche le 31 mars



C'EST FACILE

vous n'avez qu'à deviner à quelle

- PÉRIODE
- MINUTE
- SECONDE

sera compté le

DERNIER BUT

de la partie de hockey semi-finale du Canadien. Samedi soir 6 avril 1968.

Vous trouverez **DIMANCHE / DERNIERE HEURE** partout en province

Qui remportera la coupe Stanley ? Cette question, nous l'avons posée aux joueurs des Red Wings de Détroit. La plupart d'entre eux n'ont pas voulu se prononcer clairement, alléguant qu'il est très difficile de faire des prédictions avant de connaître les équipes qui s'affronteront dans la première ronde.

Les joueurs des Wings attachent surtout beaucoup d'importance au club qui rencontrera les Black Hawks en quart de finale. Selon plusieurs d'entre eux, l'équipe qui se mesurera au Chicago devrait normalement remporter la coupe Stanley. Toujours d'après les pro-

ches que j'ai joués contre eux, ils m'ont toujours impressionné, au début lorsque je portais l'uniforme des Seals d'Oakland et ensuite celui des Wings."

Quant à Peter Stenkowski, il ne semble pas s'intéresser aux prochaines séries éliminatoires à part les apparitions à la télévision. "J'ai hâte que la saison se termine, a-t-il affirmé. Quand on ne participe pas aux séries, quelle ambition peut-on avoir ? Je me fiche bien de prédire qui gagnera la coupe Stanley."

Los Angeles pourrait causer une surprise

Si une équipe de la nouvelle division était appelée à causer une surprise, les joueurs des Red Wings croient que ce sont les Kings de Los Angeles qui



PETER STEMKOWSKI... il s'en fout pas mal

tégés de Sid Abel, les Hawks seront une proie facile, tandis que, dans l'autre série, les deux clubs en lice batailleront jusqu'à la dernière goutte de leur sang pour passer en deuxième ronde.

Pour sa part, Frank Mahovlich redoute beaucoup les Bruins de Boston. "Bobby Orr étant de retour dans l'alignement, les Bruins reprennent certainement du poil de la bête, a-t-il affirmé. Ce prodigieux hockeyeur permettra à Harry Sinden d'améliorer son jeu de puissance, ce qui est très important durant les séries éliminatoires."

"S'il me faut absolument choisir une équipe, c'est pour les Rangers que j'opte, a souligné Kent Douglas. Au cours de la saison régulière, dans les mat-

pourraient le faire. Ils basent leurs opinions sur deux points principaux.

Tout d'abord, l'expérience de Terry Sawchuk et surtout sa merveilleuse fiche durant les précédentes séries de la Coupe Stanley sont des points qui font grandement pencher la balance en faveur des Kings. Il y a ensuite le climat. Tous les joueurs sont unanimes à reconnaître qu'il est très difficile à un hockeyeur qui vit dans l'Est de se familiariser en quelques jours avec le climat californien. Tous prétendent que, au cours de leurs deux voyages dans ce milieu des Etats-Unis, ils ont éprouvé beaucoup de difficultés à bien dormir.

En résumé, les prédictions des joueurs du Détroit dépendent de... qui rencontre qui.

Gus LACOMBE

De service

pendant les séries

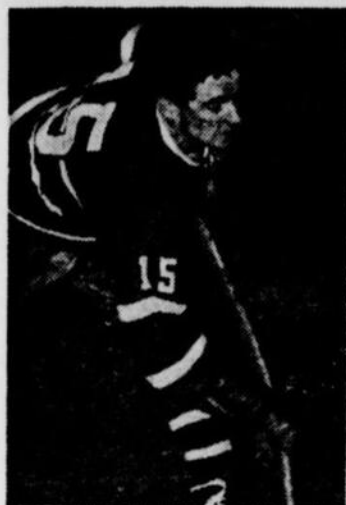
Cinq arbitres et huit juges de lignes

En général, le public a été satisfait, les joueurs ont été satisfaits et les différentes équipes ont été satisfaites du rendement des arbitres au cours de la saison 1967-68 qui se termine en fin de semaine.

Devant une telle attitude, le président Clarence Campbell a décidé de ne donner aucune instruction spéciale à ses arbitres pour les séries éliminatoires de la Coupe Stanley. Et, comme

l'expansion a apporté un surplus de travail cette année, cinq arbitres et huit juges de lignes officieront au cours des matches de la Coupe Stanley, comparativement à quatre arbitres et six juges de lignes l'an dernier.

Aucun nom n'a été mentionné encore, mais tout porte à croire que les tâches seront assignées aux vétérans, tels Vern Buffey, Bill Friday, Art Skov, John Ashley et Bruce Hood.



ROBERT ROUSSEAU
... des feintes décevantes



JACQUES LEMAIRE
... plein de talent et de courage



DICK DUFF
... imprévisible dans ses gestes

L'opinion de Claude Ruel

Duff-Lemaire-Rousseau est le trio qu'il faudra surveiller

"Le trio Duff-Lemaire-Rousseau composera vraisemblablement la ligne d'attaque qui causera le plus de soucis à ses adversaires au cours des prochaines séries éliminatoires." Cette remarque, c'est Claude Ruel, dépitiste en chef des Canadiens, qui la faisait récemment au cours d'un match du Tricolore au Forum.

"Il est rare de rencontrer sur un même trio trois hommes dont le style se complète aussi admirablement, s'est-il exclamé. En plus de posséder de puissants lancers, ces trois hockeyeurs se révèlent de véritables spécialistes dans l'art de contourner l'adversaire.

"Il n'est certes pas exagéré d'affirmer que ces trois athlètes sont doués d'un sens extraordinaire du hockey. Presque tous leurs gestes sont pensés et prévus.

L'inexpérience de Lemaire ne lui fait pas peur

"L'inexpérience de Lemaire dans les séries éliminatoires ne me fait pas peur du tout. Lorsqu'un joueur est capable de prendre la relève d'un hockeyeur aussi réputé qu'Henri Richard dans des circonstances difficiles, il faut reconnaître son talent et son courage.

"Très décevant dans ses feintes, Rousseau peut déjouer toute une équipe en une fraction de seconde. Pour un joueur de dé-

fense, Robert est un véritable poison, car il répète rarement le même geste.

"Quant à Duff, c'est un as pour jouer sa position. Il arpenté son aile droite sans faire de bruit et, au moment où personne ne s'en doute, il fait une percée vers le gardien de but, qu'il déjoue généralement assez facilement avec un lancer précis.

"De plus, ce trio aura l'avantage de jouer contre la deuxième meilleure ligne d'attaque de l'équipe adverse, comparativement à Béliveau-Cournoyer-Tremblay qui devront affronter le meilleur trio."

Ruel n'est pas le seul à exprimer cette opinion, plusieurs joueurs des Maple Leafs de Toronto abondent dans le même sens.

Les joutes des Canadiens

Au complet à la radio et une 1/2 heure de moins à la TV

Madame perdra son téléroman, et Monsieur son émission d'espionnage, mais tous deux pourront se reprendre en suivant les péripéties de la série quart de finale de la section Est de la ligue Nationale pour l'obtention de la coupe Stanley.

C'est là le sort réservé aux milliers de téléspectateurs quand vient le mois d'avril, et ce n'est pas cette année que l'exception confirmera la règle.

Aucune partie dans l'Ouest à part la finale

Toutes les parties de la série quart de finale entre les Canadiens et le club qui s'appropriera de la troisième position au classement à l'issue des matches de dimanche soir seront télévisées une demi-heure après la première mise au jeu officielle.

La série se mettra en branle le jeudi 4 avril, à Montréal, pour se poursuivre le samedi 6 avril au même endroit. Les deux clubs en viendront aux prises les mardi et jeudi suivants à l'étranger. Au besoin, on reviendra à Montréal le samedi et on retournera à l'étranger le dimanche 14 avril, pour venir compléter le tout à Montréal le 16.

Comme les matches débute-ront sur le petit écran une demi-heure plus tard qu'à l'aréna, on présentera naturellement les faits saillants de la première période durant l'intermission qui suivra. Un reportage sur John Ferguson est également prévu pour les séries éliminatoires, plus l'analyse des rencontres et des entrevues, comme d'habitude.

Ouvrir la radio et la télévision ensuite

A noter également que seules les séries éliminatoires de la section Est seront télévisées.

Evidemment, la série finale entre les champions de l'Est et de l'Ouest sera transmise sur votre appareil de télévision.

Par contre, les faits saillants de l'autre série quart de finale de la division Est opposant les deuxième et quatrième clubs au classement seront présentés au cours des intermissions de la série A. Il est fort probable, aussi, qu'un ou plusieurs matches de la série B soient télévisés au complet si les Canadiens ou leurs adversaires dérident de mettre fin à leur série en quatre parties.

Du côté radio, toutes les parties de la série quart de finale A de la section Est seront présentées au complet, c'est-à-dire une demi-heure plus tôt qu'à la télévision. A l'instar de la télévision, la radio diffusera la partie décisive de la série B si la série A se termine en quatre parties.

Seules les dates des séries quart de finale sont connues, et c'est pourquoi la programmation de Radio-Canada concernant les séries demi-finale et finale sera annoncée un peu plus tard.

Les records à battre dans les éliminatoires

● **Le plus grand nombre d'années consécutives dans les séries:** 14 pour Bernard Geoffrion. (Effacez tout de suite parce que Béliveau en sera à sa 15e année consécutive.)

● **Le plus grand nombre de parties dans les séries:** 164 pour Red Kelly; 150 pour Gordie Howe; 134 pour Marcel Pronovost. (Geoffrion, 131, peut prendre le troisième rang. Seul son estomac le sait.)

● **Le plus grand nombre de buts:** 82 pour Maurice Richard; 65 pour Gordie Howe; 61 pour Béliveau. (Un gros \$2 sur Béliveau pour devancer Howe.)

● **Le plus grand nombre de blanchissages:** 13 pour Turk Broda; 11 pour Terry Sawchuk; 10 pour Jacques Plante. (Sawchuk, si vous voulez!)

● **Le plus grand nombre de parties par un gardien de but:** 101 pour Turk Broda; 95 pour Terry Sawchuk; 90 pour Jacques Plante. (Sawchuk, ça dépend de lui et des Kings de Los Angeles!)

● **Le plus grand nombre de buts par un défenseur dans une série:** 5 pour Earl Seibert et Red Kelly. (Bobby Orr, le chéri des parieurs!)

● **Le plus grand nombre d'assistances par un défenseur dans une série:** 13 pour Tim Horton. (Que pensez-vous de Bobby Orr?)

● **Le plus grand nombre de points par un trio dans une série:** 51 pour Gordie Howe, Earl Reibel et Ted Lindsay. (Lemaire, Rousseau et Duff, qui sait?)

● **Le plus grand nombre de minutes de punitions dans une série:** 55 pour Red Horner et Jimmy Orlando. (Faites votre choix entre Eddie Shack, John Ferguson, Orlando Kurtenbach et Reggie Fleming.)

● **Le plus grand nombre de buts dans une série demi-finale:** 8 pour Gordie Howe, Jerry Toppazzini et Bobby Hull. (A vos risques et périls pour Bobby Hull et Stan Mikita.)

● **Le plus grand nombre de blanchissages dans une série:** 4 pour Clint Benedict, Dave Kerr, Frank McCool et Terry Sawchuk. (Une chance pour Ed Giacomin et Lorne Worsley.)

● **Le plus grand nombre de points par un défenseur dans une partie;** 5 pour Eddie Bush. (Un choix facile que celui de Bobby Orr. Terry Harper, négligé!)

● **Le plus grand nombre de coupes Stanley:** 12 pour les Canadiens; 11 pour Toronto et 7 pour Détroit. (Allons-y pour les Canadiens!)

● **Le plus grand nombre de participations à la finale:** 19 pour Toronto; 18 pour Détroit et les Canadiens. (Les Canadiens, favoris!)

● **Le plus grand nombre de participations consécutives dans les séries:** 20 pour Détroit; 19 pour les Canadiens. (Effacez le 19 et remplacez-le par un 20.)

Rendement des joueurs des Canadiens

	NA	PJ	B	A	PTS	PEM
Ralph Backstrom	9	73	15	19	34	54
Jean Béliveau	14	118	61	67	128	169
Yvan Cournoyer	3	32	7	7	14	8
Dick Duff	9	87	21	37	58	63
John Ferguson	4	40	9	4	13	119
Danny Grant	0	0	0	0	0	0
Terry Harper	5	45	3	4	7	66
Ted Harris	3	33	0	6	6	102
Jacques Laperrière	4	27	2	4	6	37
Claude Larose	4	31	2	7	9	60
Jacques Lemaire	0	0	0	0	0	0
Gary Monahan	0	0	0	0	0	0
Claude Provost	12	103	21	28	49	74
Mickey Redmond	0	0	0	0	0	0
Henri Richard	11	98	29	54	83	125
Robert Rousseau	6	51	11	23	34	38
Serge Savard	0	0	0	0	0	0
Gilles Tremblay	6	39	8	9	17	2
Jean-Claude Tremblay	7	56	7	25	32	35
Carol Vadnais	1	1	0	0	0	2

NA — signifie le nombre d'années à avoir participé aux séries éliminatoires.

PEM — signifie le total des punitions en minutes.



DOMINIQUE MICHEL et MICHELE TISSEYRE, deux titulaires des trophées Mandarine décernés l'an dernier et il y a deux ans, félicitent Fernand Seguin, animateur de la meilleure émission de l'année, "le Sel de la semaine". Vous verrez en page 42 qui sont les artistes "Orange" et "Citron" de l'année...

JOHNNY HALLYDAY et SYLVIE VARTAN n'ont passé que 48 heures à Montréal. Le temps de faire quelques émissions de télévision, et le temps pour Johnny de donner un spectacle sensationnel. MICHEL TRAHAN, un ami du couple Hallyday-Vartan, a passé avec eux presque tout le temps de leur séjour. Il raconte les 48 heures à Montréal de Johnny Hallyday (en pages 46 et 47), et Colette Chabot explique pourquoi c'est parfois difficile de s'appeler madame Hallyday (en page 50).

Ça bouge dans le monde du spectacle



DENYSE FILIATRAULT a réalisé son rêve : investir son argent dans une entreprise rentable. Pas n'importe quelle entreprise, puisque lundi dernier elle recevait amis, journalistes et copains à fêter l'ouverture de son restaurant "La Seigneurie". On la voit ici à l'entrée, escortée par les deux costards qui montent la garde (voir en page 43).

BRUCE a quitté Montréal mardi soir dernier pour un séjour de trois mois en Europe. Il se rend d'abord à Paris où il attendra son producteur, Denis Pantis, avant de se rendre à Londres où il enregistrera un disque, produit par Arthur Greenslay. Heureusement que très peu de personnes furent prévenues de son départ : il aurait pu y avoir à Dorval des milliers d'admiratrices pour le pleurer... (voir entrevue en page 52).

