

**TELE**  
**RADIO MONDE**  
 Vol. 43 No. 29  
 Du 29 mars au 4 avril 1981  
 Prix 60¢

**LE GRENIER AUX IMAGES**



**LA CARRIÈRE DE GINETTE RENO**  
 (1ère partie)

**EXCLUSIF À**

**À LA SUITE DU DÉCÈS DE SON PÈRE TI-BLANC:**

**LA FORTUNE DE MICHÈLE RICHARD SERAIT DE \$2 MILLIONS**



**EXCLUSIF À**

**LA NOUVELLE VIE DE JULIE AREL:**

**"MA VIE EST MENÉE PAR DIEU, SON FILS ET L'ESPRIT SAINT"**



**NOS ENTREVUES:**



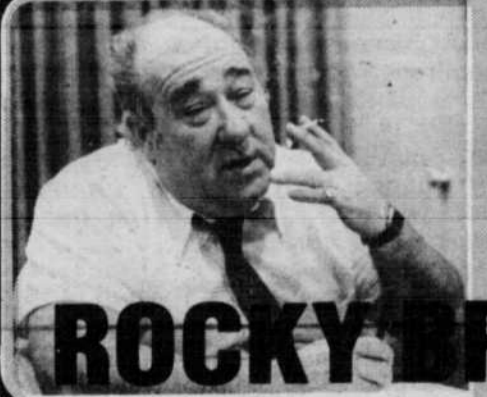
**JANETTE BERTRAND**  
**"TOI TARZAN, MOI JANE"**



**BALCONVILLE**  
**JOUÉ EN ANGLETERRE**



**MARTINE BEE**  
**CAMBRIOLÉE**



**DÉFAILLANCE CARDIAQUE**  
**POUR**  
**ROCKY RISEBOIS**

**NOUVEAU: LE PALMARES COUNTRY DE CKVL**

**GAGNEZ \$50. AVEC LES MOTS CROISÉS DE TRM**

**UN RÔLE  
IMPORTANT**

# LES "MORNING MEN": NOS RÉVEILLE-MATIN

Quand on sait déjà que pour la grande majorité des gens le premier geste de la journée consiste à se mettre à l'écoute du poste radio, il est évident que les animateurs du matin (morning man) ont un rôle très important à jouer. C'est souvent de ce dernier que dépendront les cotes d'écoute des émissions suivantes. Si l'animateur n'accroche pas, c'en est fait des autres, jusque dans une certaine mesure.

Quant au public, qu'il ait envie d'écouter les commentaires de quelqu'un, la température, condition des routes, ou tout simplement écouter la musique, sa journée débutera sur le ton que lui donnera l'animateur du matin. Nous avons contacté quelques-uns de ceux qui nous servent de réveille-matin, afin de savoir ce qu'ils pensent de leur travail, et comment ils abordent leur fonction. Les réponses méritent lecture...

André GIGNAC



**SERVICE DE RENCONTRE**  
du Centre Universel de  
Relations Humaines  
**SOLANGE HARVEY**

*Le choix des gens sérieux*  
50 ouest, Place Crémazie,  
suite 715, Montréal H2P 2T4

Vous êtes déçus de vos rencontres de hasard? Vous avez pensé à un service connu, le nôtre, mais vous hésitez! Vous craignez un manque de sérieux? Agissez en venant nous voir, vous découvrirez des gens à l'écoute de votre attente et respectueux de votre démarche.

Hésiter c'est subir **381-8043**  
Agir c'est voir clair

## Saviez-vous que...

Votre système nerveux subit toutes sortes d'agressions: le bruit, la vitesse, le travail sous tension... d'où votre nervosité, votre stress. Un nouveau produit vient d'être créé, c'est RELAXOL un doux calmant, sans composants chimiques ou synthétiques. Un ami de votre système nerveux.

En vente dans toutes les bonnes pharmacies et les magasins d'aliments naturels.

Publi-reportage



Publié par les Publications  
Quebecor, une division de  
Groupe Quebecor Inc., 225 est,  
rue Roy, Montréal, P.Q.  
H2W 2N6. Tél.: 282-9600.



Vice-Président et Directeur Général ..... William Hainaut  
Directeur de l'Information ..... Michel Choinière  
Directrice de la Publication ..... Michèle Sénécal  
Rédacteur-en-chef ..... Roland Bouchard  
Directeur de la Publicité locale ..... Jean Barbeau  
Publicité Nationale ..... Jean-Guy Capdevielle  
Directeur du Tirage ..... Philippe Brisebois  
Directrice de la Promotion ..... Nicole Bourgeault  
Maquette ..... Les maquetistes des Publications Quebecor

Administration, rédaction et publicité:  
225 est, rue Roy, Montréal H2W 2N6, Québec.  
Tél.: (514) 282-9600  
Publicité Nationale:  
144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

DISTRIBUTION: Messageries Dynamiques, division de:  
Groupe Quebecor Inc.,  
775 Boul. Lebeau, St-Laurent  
H4N 1B5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMÉ et MONTÉ aux ateliers de l'Imprimerie Dumont division de  
Groupe Quebecor Inc., 9130 rue Boivin, LaSalle, H8R 2E4. Tél.: 366-4580.  
La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

ABONNEMENTS:  
Canada: 1 an \$37.00, 6 mois \$24.00, 3 mois \$12.25. États-Unis: 1 an \$50.00,  
6 mois \$32.50, 3 mois \$16.25. Autres Pays: 1 an \$50.00, 6 mois \$32.50,  
3 mois \$16.25.

Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de:  
Les Messageries Dynamiques  
Courrier de deuxième classe. Enregistrement numéro 1339  
Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec

N.B.: Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde.

## FRENCHIE JARRAUD: "C'EST UN ÉTERNEL BULLETIN D'INFORMATIONS"

Frenchie Jarraud, morning man depuis une vingtaine d'années, est un des animateurs les mieux connus au Québec, particulièrement dans la région de Montréal. Durant sa carrière, il a oeuvré à CJMS puis à CKVL où il anime encore, régulièrement, une émission se voulant être le reflet le plus fidèle possible des événements qui se sont déroulés la veille.

"Il est très important pour tout animateur du matin d'être en mesure d'informer son public sur les événements importants du jour précédent. Les résultats de la partie de hockey, les actualités locales, nationales et internationales. C'est ce que j'essaie de leur donner".

Conscient qu'il faut bien un peu de musique et quelques blagues, à l'occasion, Frenchie Jarraud oriente plutôt son émission vers le bavardage. Il veut que les auditeurs partent pour leur travail avec, déjà en tête, des opinions personnelles sur quelques sujets d'actualité. C'est d'ailleurs pourquoi Frenchie Jarraud ne montre toujours aucune crainte à exprimer ses commentaires, parfois piquants, sur différents sujets.

"Il ne faut pas non plus oublier l'heure, la météo, l'état des routes,

etc. Être morning man, c'est selon moi animer un éternel bulletin d'information, agrémenté de musique et d'idées". Quant à son émission,

**LE RÔLE  
D'UN MORNING  
MAN EST-IL  
IMPORTANT?**

Frenchie a bien le temps de la préparer puisqu'il ouvre l'oeil à 3 hres de la nuit, six jours par semaine! "Je pense que ça te laisse une certaine liberté. Je ne vois d'ailleurs aucun inconvénient au fait de travailler si tôt dans la matinée. Sauf, peut-être, pendant l'hiver, où c'est quelquefois un peu moins drôle, le métier de morning man est un très beau métier".

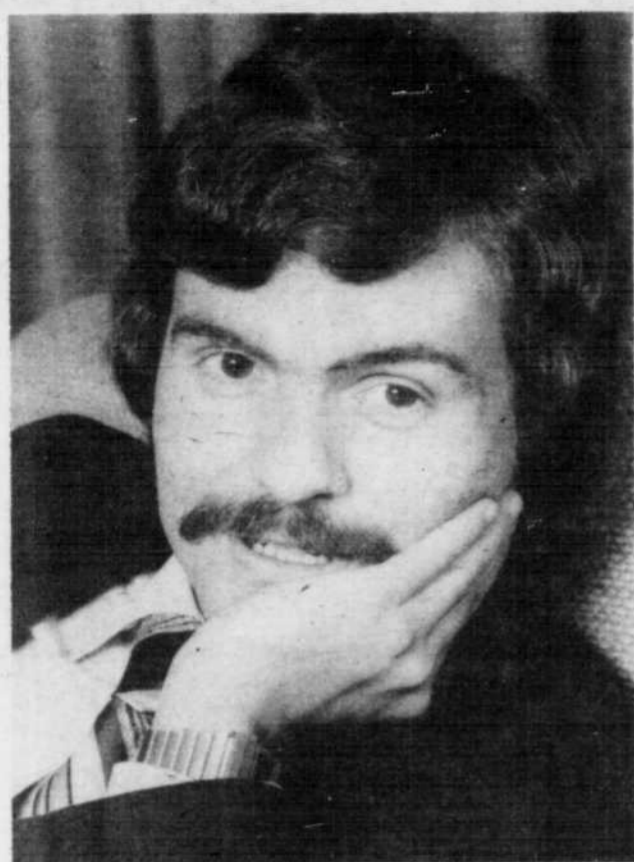
Et payant, en plus, car, comme quelques confrères, Frenchie Jarraud croit lui aussi que les morning men sont les animateurs radiophoniques les mieux payés. Car, non seulement croit-il que les cotes d'écoute des autres émissions dépendent sou-



vent de la performance de l'animateur du matin, mais il considère aussi que tout morning man doit-être versatile, capable d'animer n'importe quelle émission, à n'importe quelle heure.

Il est d'ailleurs d'accord avec le principe que tout morning man se

doit d'animer dans sa région, et non pas de se promener partout dans la province. "On ne devient pas morning man du jour au lendemain. Il faut souvent mettre dans les deux à trois ans pour former un solide animateur du matin" conclut Frenchie.



## PAUL HOUDE: ABORDER LE RÉVEIL AVEC UNE GOUTTE D'HUMOUR

C'est sous le signe de la gaieté, de la détente, et souvent de l'humour que Paul Houde réveille les auditeurs de la station CKMF FM. Déjà connu pour ses mimiques et ses imitations des voix les plus connues de l'heure, Paul en réserve régulièrement un lot intéressant au public, chaque matin.

*"Il faut débiter la journée en douceur. J'essaie de sourire, et non pas de rire. Car, vois-tu, s'il est important d'informer les auditeurs, il ne faut pas non plus les écraser, à sept heures du matin, avec des informations à caractère catastrophique. Je ne veux pas le faire. Tout comme il est important de faire sourire le public et non pas de tenter d'essayer de le faire rire aux éclats. Ce n'est pas le temps, très tôt le matin".*

C'est pourquoi, le matin, à CKMF, vous entendrez beaucoup plus souvent la voix de Jean

Drapeau et de Claude Ryan aborder des sujets sérieux sous le signe de l'humour. Rien d'écrasant, tout en douceur, sans pour autant oublier les informations vraiment sérieuses: la météo, la condition des routes, les résultats sportifs, etc. *"Je me contente toutefois d'arrondir les coins de l'actualité en restant objectif. Je considère toutefois qu'il est très important de connaître l'actualité, même si on n'a pas l'intention de l'aborder à fond".*

Les seuls désavantages, finalement, que Paul Houde considère comme très mineurs, sont le fait qu'il doit être au lit assez tôt; être toujours en grande forme, et quand il ne l'est pas, le paraître; la dureté du lever pendant l'hiver. *"Ce sont surtout des petits désavantages techniques. Les avantages sont plus nombreux"* raconte l'animateur de CKMF, morning man depuis trois ans.

## JACQUES PROULX: LA VOIX QUI REMPLE LE CADRAN

Jacques Proulx considère que le poste de morning man est le plus important de la journée. Selon lui, les stations radiophoniques se basent souvent sur l'émission du matin pour construire les autres qui suivront. Ce qui ne veut pas nécessairement dire que les morning men sont les animateurs les mieux payés "... car d'autres les ont remplacés avec des grands magazines d'information, ou de lignes ouvertes".

Morning man depuis 1968, Jacques anime à CKAC. Son émission, il la veut comparable en tous points à un véritable réveille-matin. C'est-à-

dire que la voix de l'animateur doit devenir le cadran du public. On écoute ou on n'écoute pas, il croit tout de même important d'informer ses audi-

**A-T-ON  
DÉJÀ VU  
UNE "MORNING  
GIRL"?**

teurs, en résumant l'actualité, en émettant parfois des opinions et en faisant tourner une musique qui n'est pas trop écrasante.



## Régime Naran: la recette pour maigrir chez soi.

Le régime Naran vous aidera à vous débarrasser de vos livres superflus de graisse, et ce sans que vous ayez à sortir de chez vous. Un tel régime est économique et aussi, facile à suivre. Rendez-vous d'abord à la pharmacie et demandez le régime amaigrissant Naran. Chaque emballage contient tous les détails, quant au mode d'emploi, il est clairement décrit sur l'étiquette. Vous n'avez qu'à verser la formule liquide dans un contenant d'une chopine, puis à ajouter du jus de pamplemousse jusqu'à la pleine contenance. Deux cuillerées à soupe suffisent, deux fois par jour, selon vos besoins. Absorbent toutefois le supplément vitaminique inclus et tenez-vous-en au régime alimentaire quotidien à faible teneur en calories.

Dès le premier essai, vous saurez qu'il s'agit là de la meilleure façon, car la plus simple, de diminuer votre embonpoint et de vous redonner grâce et sveltesse. Cou, menton, bras, hanches, poitrine, mollets et chevilles reprendront bonne forme, par suite de la perte de poids excédentaire et des poudres superflues de graisse. Si vous ne retirez pas entière satisfaction au premier essai, retournez nous la boîte vide: nous vous la rembourserons. Optez donc pour la méthode facile que plusieurs personnes ont déjà expérimentée avec succès. Voyez vous-même avec quelle rapidité les boursofflures disparaîtront et le regain de bien-être qui en naîtra. Vous retrouverez votre apparence de jeunesse, votre entrain et votre vivacité.

**tc** TRANS-CANADA DISQUES

## DU WESTERN À SON MEILLEUR



AMICAL AMI-1032

## PHILIPPE & JOHANNE

## UNE LÉGENDE: LÉVIS BOULIANE



ÉCHOS EC-112

- COMME LA PLUIE DE SEPTEMBRE
  - COMME D'HABITUDE TU REVIENDRAS TOUJOURS
- ET PLUSIEURS AUTRES

**EN VENTE  
MAINTENANT**

Des heures agréables

avec un  
livre  
des

ÉDITIONS  
Quebecor



**LE TRAIN DE LA MORT**  
Christian Bernadac

Le 2 juillet 1944, les Allemands ont entassé plus de 2.000 prisonniers dans les wagons à bestiaux du train 7909. Direction: Dachau. Trois jours plus tard, à destination, on aligne sur les quais plus de 500 cadavres. L'auteur, avec la collaboration de survivants et de témoins oculaires a reconstitué ce voyage infernal du TRAIN DE LA MORT.

368 pages

\$9.95



**Les médecins MAUDITS**  
CHRISTIAN BERNADAC

**LES MÉDECINS MAUDITS**  
Christian Bernadac

Ce grand journaliste a mis au point un dossier accablant sur les expériences incroyablement atroces menées sur 8.000 victimes des camps de concentration par des médecins nazis. Le livre vous présente aussi les témoignages de quelques survivants.

288 pages

\$5.95



**LE CAMP DES FEMMES**

Christian Bernadac

Ravensbruck est l'unique camp réservé exclusivement aux femmes. Travail et extermination, vaste réservoir ou les marchands d'esclaves et les médecins en mal de cobayes venaient puiser sous le IIIe Reich. Palpitant, se lit comme un roman.

320 pages

\$6.95



DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE

282-0373

1-800-361-4345

- Le train de la mort ..... \$9.95
- Les médecins maudits ..... \$5.95
- Le camp des femmes ..... \$6.95

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... C.P. ....

Ci joint un cheque  un mandat  de \$ ..... Plus \$1.00 pour frais de port et de manutention, ou \$2.00 si vous payez le facteur

No de votre carte .....  
 Banque émettrice .....

LES BONS BOUQUINS  
FAX SERVICES  
C.P. 188 Succ. La Cité  
Montréal, Québec  
H2W 2M9

Commandez par téléphone!  
Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard. À Montréal 282-0373  
À l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Division de Groupe Quebecor Inc.  
225 est rue Roy, Montréal, Que. H2W 2N6

T.R.M. 4-4-81

Avec une première pièce pour le théâtre qu'elle vient d'écrire, Janette se range définitivement du côté des écrivains. Non pas qu'elle ait mis fin à sa carrière de comédienne, ou qu'elle interrompe son métier d'animatrice à la télévision, loin de là, mais plutôt parce que le médium de l'écriture satisfait davantage actuellement, l'imagination débordante qu'elle possède et son sens admirable de l'observation humaine.

Texte: Guy Desrochers Photos: Michel Marcil

"Moi Tarzan, Toi Jane", est le titre de cette première pièce écrite par Janette et qui sera sur la scène de la Comédie Nationale du 22 avril au 24 mai prochain. Actuellement, les deux comédiens de la pièce, Louise Turcot et Raymond Legault sont en répétition sous la direction de la comédienne fort connue, Janine Sutto, et toute l'équipe pré-sage un heureux succès pour cette comédie dramatique.

"Même si le plus grand des enthousiasmes anime toute l'équipe et que tous sont bien confiants en la réussite de la pièce, moi j'avoue avoir un trac fou et une peur terrible de la première," d'avouer Janette Bertrand.

"Écrire pour le théâtre est un acte très exigeant, plus exigeant que d'écrire pour un téléroman. Chaque mot doit avoir son sens dans le théâtre, l'intrigue doit être soutenue du début à la fin et un vide au théâtre, qu'il soit au niveau du texte ou de l'action, est catastrophique."

**SA PREMIÈRE PIÈCE DE THÉÂTRE**

"Une pièce de théâtre est tout le contraire de l'improvisation," de continuer Janette. "Avant d'être jouée sur la scène, 'Moi Tarzan, Toi Jane', aura exigé un an d'écriture, un mois de lecture avec les comédiens et finalement un mois de répétition. Inutile de vous dire que je la connais par coeur cette pièce et tout ce que je souhaite, c'est que le public l'accueille bien car dépendamment de sa réaction, mon avenir d'écrivain se jouera là."

Et pourtant, il suffit de regarder le passé rempli de réussites de Janette. Depuis 35 ans qu'elle est dans le métier, elle a toujours eu la grande cote d'amour du public, autant comme comé-

dienne et animatrice que comme auteur de téléromans à succès. On n'a qu'à penser au succès remporté par "Quelle famille" et "Grand-Papa" pour savoir que Janette Bertrand possède un talent certain d'écrivain.

"Moi Tarzan, Toi Jane" est une histoire de couple, marié depuis sept ans; lui est un joueur de hockey professionnel (pas de la Ligue nationale de hockey de préciser Janette) et il correspond au stéréotype du mâle dominateur, puissant et viril; elle, est une secrétaire soumise, dévouée et qui accepte de jouer le rôle de second violon dans le couple, elle est aussi un stéréotype, celui de la ménagère et bonne épouse qui se range aux côtés de son mari.

Et d'ajouter Janette: "Je ne sais pas si le

**LA PREMIÈRE PIÈCE DE THÉÂTRE DE JANETTE DANS UNE MISE EN SCÈNE DE JANINE SUTTO**



Janette Bertrand est une femme qui adore la lecture.

public va se retrouver dans ces personnages, j'ose espérer en tout cas, qu'il ne se sentira pas attaqué. Parce que j'ai cherché à mettre en scène deux images types du Québécois et qu'ils ne sont pas particulièrement à leur meilleur, le public va certainement rire jaune; car le drame de la pièce demeure encore et toujours l'impossibilité de communiquer entre deux êtres qui s'aiment parce qu'ils sont prisonniers de leur image et sont incapables de s'en départir."

**TOUT LE MONDE SE RECONNAÎTRA**

Cette pièce sera cer-

tainement l'événement artistique du printemps; un mois d'affiche à la Comédie Nationale, des tournées dans des grandes villes comme Québec et Sorel, et à l'affiche durant l'été au Patriote de Ste-Agathe, donc beaucoup de pain sur la planche. "Mais ce n'est pas tout," de dire Janette, "puisque un livre portant le même titre que la pièce sortira aux Éditions Inedi et qu'en plus, une chanson faite par Luc Plamondon sortira sur disque; Luc, qui trouvait le titre de la pièce "extraordinaire", voulait absolument en faire une chanson, alors, pourquoi pas?"

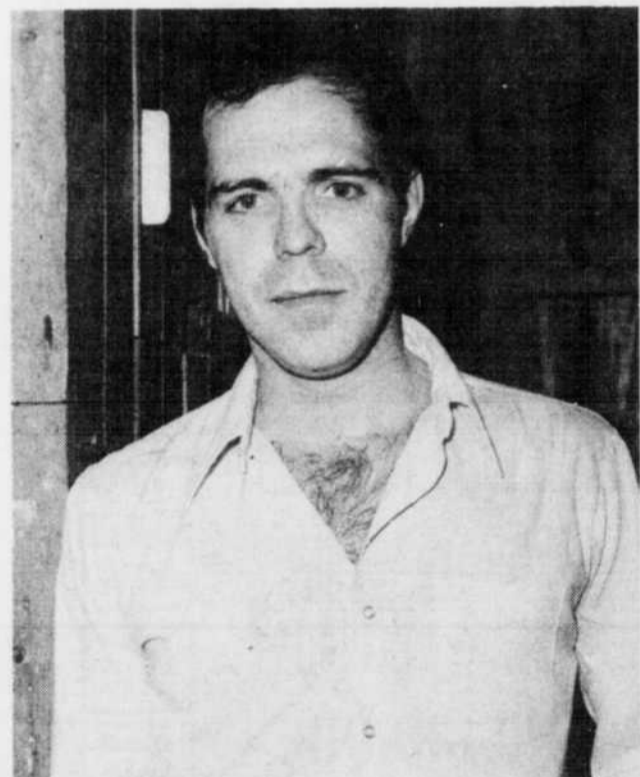


À notre journaliste Guy Desrochers, Janette a raconté tous ses secrets.

# JANETTE BERTRAND FÉMINISTE: "TOI TARZAN, MOI JANE"



Janette Bertrand est un petit brin de femme qui veut tout savoir.



Le comédien Raymond Legault sera Tarzan et Louise Turcot sera Jane dans sa prochaine pièce "Moi Tarzan, Toi Jane".

Et malgré cette fébrilité des derniers préparatifs, elle est toujours là au petit écran, cinq jours par semaine. "Je suis bien heureuse du succès que remporte "Janette veut savoir" auprès du public; c'est un travail qui exige beaucoup de ma part car c'est difficile d'être

**bonne tout le temps mais le public est tellement extraordinaire qu'il est facile de se motiver pour cette émission.**

**JANETTE VEUT TOUJOURS TOUT SAVOIR**

"Déjà, on prépare l'année qui s'en vient, car il y a de prévu pour l'an

l'on aura comme toujours, des couples invités en studio de même que des spécialistes de la question. Ce genre de chronique sera un précédent à la télévision."

"À un autre niveau, je prépare un projet-pilote avec Télé-Métropole d'une mini-série dramatique de 13 émissions, dans laquelle on retrouvera deux excellents acteurs en Marcel Sabourin et Luce Guilbault, et une pléiade d'autres comédiens talentueux. Ce sera encore un précédent à Télé-Métropole puisque ce sera la première mini-série qu'ils produiront; la dramatique sera réaliste, parfois dure et intense, tout le contraire de l'eau de rose, tout à fait dans le goût du public d'aujourd'hui."

Et le public d'aujourd'hui, en quoi diffère-t-il du public d'antan? "Les gens de nos jours sont fatigués de rêver en couleurs," de répondre Janette, "ils veulent se rattacher à la réalité, ils veulent voir des faits vécus ou des événements susceptibles de se passer dans la vraie vie. Les personnages doivent être crédibles, les situations dramatiques aussi et des situations "arrangées avec le gars des vues" n'attirent plus personne, ne captivent plus. Le public est maintenant beaucoup plus critique, beaucoup plus connaisseur."



**tc** TRANS-CANADA DISQUES  
45 TOURS



**CHÂTELAINE**

"ADIOS AMOR"

Focus BB-656



**MICHEL DULAC & CACHEMIRE**  
"WE'RE GONNA ROCK TONIGHT"

Saisons SNS-6510



**PATSY GALLANT**  
"CE MATIN-LA"

TRANS-CANADA TC-4



**MIMI HÉTU**  
"UNE FEMME AVEC LUI"

Celsius CLS 711



**EVELYNE JOHN**  
"REVIENS DONC"

CELSIUS CLS-712



**LES LAPIERRE**  
"LA VIE AU PRÉSENT"

Saisons SNS 6508



**DOMINIQUE MICHEL**  
"DODO...PAS À PEU PRÈS"

Saisons SNS-6511



**EDDY MITCHELL**  
"TU PEUX PRÉPARER LE CAFÉ NOIR"

Trans-Canada TC-5



**GINETTE RAVEL**  
"LA VÉRITÉ"

Trans-Canada TC-2



**DAVID SCOTT**  
"JE T'AIME, I LOVE YOU"

CELSIUS CLS713



**CLAIRE SYRIL**  
"RENAISSANCE"

Saisons SNS-6507

**EN VENTE MAINTENANT**

# EN COULISSE

PAR  
KASIMIR

## PATSY GALLANT

Kasimir a écouté le tout nouveau microsillon de Patsy Gallant cette semaine et il n'en revenait pas. Patsy a pris beaucoup de maturité depuis quelques mois et le microsillon s'avère excellent. Un bon point pour Patsy.



## CHRISTIAN LALANCETTE

Certaines personnes ne peuvent déjà plus blairer le personnage de Christian Lalancette dans "Chez Denise". Bizarre parce que Christian est drôle à en mourir. D'accord, il charrie, mais s'il ne le faisait pas, il n'aurait aucune saveur. Aucun rapport avec le comédien André Montmoryncy parce que lui a eu l'intelligence d'interpréter son Christian "tout déguisé" et c'est ça qu'il fallait faire.

## DIANE TELL

Diane Tell n'est pas la seule à avoir dîné en tête-à-tête avec Trudeau, n'oublions pas Danielle Ouimet et Denise Filiatrault ont également eu cet "honneur". Par les temps qui courent, on se demande sérieusement si le fait d'avoir une "date" avec l'honorable PET est vraiment un honneur ou une soirée de perdre. À chacun ses idées, à chacun ses amis.



## DANIELLE OUIMET

Parlant de Danielle Ouimet, disons qu'elle s'occupe désormais d'un magazine sur l'obésité en remplacement d'une compagne du métier, Hélène Fontayne. Danielle fait du journalisme depuis plusieurs années et avait déjà écrit un article fort sérieux sur "Les fesses" pour le compte d'un important

magazine durant les années 70. La Ouimet est partout.



## HUGUETTE OLIGNY

Si vous ne la voyez pas trop souvent à la télévision sauf dans "Le Clan Beaulieu", il n'en reste pas moins qu'Huguette est une comédienne fort occupée. Elle fait beaucoup de post-synchro pour la télé et on reconnaît sa voix très facilement. Avec Claudine Chatel et Hélène Loïselle, elle est très facile à reconnaître.

## NICOLE MARTIN

Nicole a donné une conférence de presse cette semaine pour "ploguer" son show à la Place des Arts mais elle n'a pas eu le courage d'inviter les journalistes de Télé-Radiomonde. Nicole Martin a limité ses invitations à dîner à quelques journalistes seu-

lement et à Télé-Radiomonde, même les communiqués de presse sur Nicole sont rares. On savait que Nicole Martin manquait de savoir-vivre, mais pas à ce point-là! Qu'est-ce qui se passe? Martin a toujours été correcte avec nous, pourquoi ce revirement de situation très soudain?



## NATHALIE SIMARD

Faites un petit sondage autour de vous et demandez aux gens qui est leur vedette préférée et vous avez des fortes chances d'entendre le nom de Nathalie Simard, principalement auprès des enfants au primaire. Aussi bizarre que cela puisse paraître, toutes les petites filles veulent ressembler à Nathalie et tous les petits garçons sont amoureux fou de Nathalie. On est très loin de l'époque Elvis.

## NATHALIE NAUBERT

Paraît-il que la belle Berriadette du "Clan Beaulieu" a laissé son beau mari de la même émission tout simplement parce qu'elle en avait assez du rôle. Nathalie Naubert, l'interprète de Bernadette n'est guère bavarde, elle n'aime pas tellement les journalistes. Elle ne fait jamais les manchettes des journaux non plus... et on ne la voit pas souvent à la télévision.



## MICHEL NOËL

Quel comédien adorable, même avec les reprises de "Quelle famille" le lundi à 17 hres à Radio-Canada, mais diable qu'attend-t-il pour laisser la peau de son fameux Capitaine Bonhomme? Franchement il est très pénible à entendre le samedi midi et pourtant, Michel Noël est un homme fort sympathique, alors pourquoi s'accrocher à un personnage qui ne pogne plus du tout. Enough is enough.

## DUPLESSIS

Au fait, en cette période électorale, qu'attend Radio-Canada pour sortir son "Duplessis" des boules à mites? C'est en plein le temps et pour ce qu'on nous présente à Radio-Canada, une bonne série ne serait pas de trop. On a peur de qui au juste? Qui donne les ordres? Qui paie pour Radio-Canada?

## MIREILLE DEYGLUN

Enfin! Mireille Deyglun s'est suicidée dans "Race de monde" en se jetant à l'eau, tout comme Télé-Radiomonde vous l'avait annoncé en primeur il y a deux mois. Même chose pour la veuve de "Terre Humaine", Elizabeth qui a enfin compris qu'elle était enceinte de 4 mois.

## CLAUDE VALADE

En voilà une autre qui vient de sortir un nouveau microsillon. Évidemment, c'est dans le même style que les autres mais Claude est vraiment très bonne dans ce genre de musique. La photographie de la pochette est signée Sylvain Giguère, le fils de Réal.

\$100            \$100

**"LES P'TITS \$100."**

**UN P'TIT \$100 EN ARGENT**

**ÇA SE PREND CHAQUE SEMAINE DANS**

**5 GAGNANTS DE \$100 CHACUN**

**DÉTAILS À L'INTÉRIEUR DU**

**tele PROGRAMME**

\$100            \$100

Suite à la mort de son père "Ti-Blanc":

## LA FORTUNE DE MICHÈLE RICHARD SERAIT ÉVALUÉE À \$2 MILLIONS



C'est un secret de polichinelle. Michèle Richard, chanteuse et comédienne depuis une trentaine d'années, vaut maintenant son pesant d'or. Surtout depuis la mort de son père qui lui aurait laissé, nous a-t-on dit,

une fortune évaluée dans les 6 chiffres. Fille unique de Ti-Blanc Richard, Michèle viendrait d'hériter d'une fortune en polices d'assurances, valeurs immobilières, bijoux, etc. etc. Or, comme il y a quelques années,

Michèle avait également hérité de sa mère, il est tout à fait logique de dire qu'en simples héritages, Michèle aurait reçu une somme frisant le million.

Or, si l'on ajoute qu'elle est dans le métier depuis une trentaine d'années, qu'elle a obtenu de nombreuses continuités à la télévision, de nombreux shows tant dans des cabarets huppés du Québec qu'en Amérique du Sud ou aux États-Unis et qu'elle est avant tout une femme d'affaire accomplie, on ne se trompe guère en disant que Michèle Richard vaut son pesant d'or et qu'elle doit envisager l'avenir avec beaucoup d'optimisme puisque sa fortune personnelle serait maintenant évaluée à plus de \$2 millions.

Célibataire sans enfants, millionnaire par surcroît, ce ne sont pas les prétendants qui lui manquent. Mais Michèle est une femme sage. Elle préfère son célibat ou un mariage d'amour plutôt qu'une union purement financière.

### UNE EXCELLENTE FEMME D'AFFAIRE

Quand Michèle a commencé à faire de l'argent, son père Ti-Blanc s'est occupé de

ses affaires. Au fur et à mesure qu'elle vieillissait, Michèle s'initiait personnellement aux affaires et a appris à faire fructifier son argent.

Ses disques se sont toujours bien vendus, son argent serait placé dans des valeurs immobilières, à la bourse, en peintures, en bijoux, en fourrures. De plus, Michèle ne dépense guère. Les seules "folies" qu'elle se permet sont les voyages dans le Sud ou en Europe, le champagne et le caviar, une voiture confortable, une maison dans les Laurentides, des bijoux et des fourrures. Et son train de vie s'arrête là. Ce qu'elle peut dépenser en sus regarde inévitablement son métier.

Car Michèle est une bête de travail. Depuis 30 ans, elle ne vit que pour un métier qui la comble largement à tous points de vue. De par son métier, elle serait déjà millionnaire. Avec ses héritages, pas surprenant que Michèle soit en route vers une plus grosse fortune.

Elle aura bientôt 35 ans... et elle est célibataire, libre comme l'air! Chapeau!

Michèle Sénécal

### ELLE PERD BEAUCOUP D'ARGENT:

## MARTINE BEE CAMBRIOLÉE



Martine peut toujours se consoler avec Minet, mais ce n'est pas lui qui ramènera ses vêtements.

La chanteuse Martine Bee n'a vraiment pas à se plaindre côté carrière puisqu'il est fortement question que son disque "La confiance" devienne un hit aux États-Unis. Ce qui est moins drôle pour Martine, c'est qu'elle a été victime des cambrioleurs la semaine dernière. Selon ses dires, on lui aurait volé une partie de sa garde-robe qu'elle traînait dans son auto en prévision des spectacles qu'elle donne au Sheraton de Laval. De dire Martine: "Ce n'est pas une grosse fortune, mais pour

moi qui ne suis pas riche, c'est énorme. Je ne comprends pas comment c'est arrivé puisque ma voiture était dans un stationnement privé et que les portières étaient barrées en plus. Le pire, c'est que je ne suis pas assurée pour mes vêtements de scène, alors ça représente beaucoup d'argent."

Depuis quelques temps, c'est la grosse mode, les artistes sont cambriolés un par un. Si ce n'est pas à leur domicile, c'est dans leur auto.

Michèle Sénécal.

Des heures agréables

avec un  
livre  
des

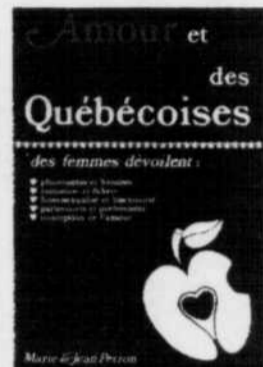
ÉDITIONS  
Quebecor



POUR LA PREMIÈRE FOIS  
DES QUÉBÉCOIS ET DES QUÉBÉCOISES  
DISENT TOUT DE LEUR SEXUALITÉ



Amour et Sexualité des  
Québécois  
144 pages \$6.95



Amour et Sexualité des  
Québécoises  
144 pages \$6.95

Marie et Jean Perron

Un couple, un homme et une femme, ont enquêté. À des Québécois et à des Québécoises, ils ont posé des questions franches, directes: Comment vivaient-ils leur sexualité? Quels étaient leurs phantasmes et hantises? Comment s'établissait pour eux la relation entre l'amour et la sexualité? Vous trouverez dans ces deux ouvrages, à travers une vingtaine de témoignages-choc, les réponses de ces Québécois et Québécoises qui ont choisi de dire toute la vérité!



LES ORGASMES DU  
COUPLE

Raymond Barbeau

Ce livre, qui incite les femmes à partir à la découverte du plaisir, de leur plaisir, s'adresse aussi aux hommes et leur apprend à faire preuve d'un peu plus de "doigté" dans leurs relations amoureuses.

112 pages \$6.95

DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE  
282-0373  
1 800 361 4345

- Amour et Sexualité des Québécois ..... \$6.95  
 Amour et Sexualité des Québécoises ..... \$6.95  
 Les orgasmes du couple ..... \$6.95

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... C.P. ....

Ci-joint un chèque  un mandat  de \$ ..... Plus \$1.00 pour frais de port et de manutention, ou \$2.00 si vous payez le facteur.

No de votre carte .....  
Banque émettrice .....

LES BONS BOUQUINS  
FAX SERVICES  
C.P. 188 Succ. La Cité  
Montréal, Québec  
H2W 2M9

Commandez par téléphone!  
Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard. À Montréal: 282-0373.  
À l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Division de Groupe Quebecor Inc.  
225 est rue Roy, Montréal, Qué., H2W 2N6 T.R.M. 4-4-81

## UNE BONNE SANTÉ PAR LA NATURE



### MADAME X

#### LA MENTHE, TISANE NO 1

À une époque lointaine, l'art de guérir était d'une admirable simplicité: des prêtres, des empiristes et des sages cherchaient et récoltaient certaines plantes, des feuilles, des racines, des fleurs. Ils les faisaient sécher au soleil, les conservaient et cela composait toute leur herboristerie.

Les bonnes vieilles recettes qui sont encore méconnues pour la plupart se transmettaient de mère en fille, de père en fils. Heureusement, l'utilisation des herbes revient à la mode. On peut s'en rendre compte en lisant les divers magazines où il est question d'amaigrissement, de relaxation, de naturisme, en somme de la vraie santé.

Les anciens consommaient le tilleul en tisane à la floraison. On sait aujourd'hui qu'il procure une bonne détente aux nerfs. La classique infusion de verveine tient toujours bon. Elle reste une plante efficace pour un certain nombre de troubles, malaises, états fébriles, spasmes. Un grand nombre de plantes comme le tilleul et la verveine se combinent merveilleusement bien avec la menthe pour le traitement de la nervosité, de l'angoisse, des idées noires.

La menthe détient la première place grâce à ses actions multiples: diurétiques, antipéthoriques et antirhumatiales. Notons encore des actions antitoxiques, vermifuges, antiparasitaires, antispasmodiques et antinévralgiques. De plus, il faut mentionner, d'après le docteur le Guern, médecin naturopathe français, des actions stimulantes, rafraîchissantes et hormonales.

Le culte des plantes médicinales existe depuis des milliers d'années. Et il y a de quoi! Tout ce qui fait partie de notre nourriture provient directement ou indirectement des végétaux verts. La science écologique moderne a reconnu la valeur des intuitions anciennes. Dans ce domaine, Natur Inc. s'est engagé à protéger le public contre la mauvaise qualité.

## LE NEZ FOURRÉ PARTOUT

avec ROLAND BOUCHARD



### LES FEMMES S'UNISSENT POUR FAIRE UN BOTTIN



La semaine dernière avait lieu à la discothèque "Cordélia" du Vieux-Montréal une conférence de presse tout à fait spéciale. En effet la majorité des invités étaient des femmes. Cette situation s'explique facilement car on lançait un tout petit carnet qui a pour nom "Le bottin des femmes" et où l'on retrouve le nom et l'adresse des femmes professionnelles et commerçantes du secteur Centre-Ouest de Montréal. Ce petit bottin permettra aux dames de faire affaire avec des femmes dans toutes les sphères de métiers possibles. C'est une manière de s'encourager entre femmes et de prouver qu'elles sont aussi compétentes que les hommes (j'en n'ai jamais douté un instant), que même que parfois on préfère faire affaire avec une femme pour diverses raisons. Alors nous n'aurons (nous aussi) qu'à consulter le fameux petit bottin pour nos affaires. C'est une excellente idée qu'on se doit d'encourager, si vous voulez plus de renseignements écrivez à 38 Chemin des vingt, Saint-Basile-le-Grand, Québec J0L 1S0 ou appelez à 653-4722 ces dames se feront un plaisir de vous répondre. Je dois vous dire sincèrement que je me sentais vraiment égaré parmi toutes ces dames le soir du cocktail mais que j'y fis des rencontres fort intéressantes... Sur notre photo on aperçoit Guylaine Lancôt et Henriette Deydier, les deux petites soeurs responsables du "Bottin des femmes".

### UN BEAU PETIT BAPTÊME POUR LE BAR "LE PRIVILÈGE" DE LONGUEUIL...

Après avoir fort bien soupé à la salle à manger "La Lucarne" où étaient attablés Richard Niquette et Pierre Couture, les seuls artistes présents à l'ouverture, nous nous rendîmes audessus à la disco "Le Privilège" pour célébrer le baptême de cette dernière. Le tout s'est déroulé normalement et sans aucun éclat sauf les balounes et serpentins en plus bien sûre du champagne qu'on nous offrit. La soirée fut réussie sans plus et les efforts du relationniste Tom Fournier ne connurent pas l'effet escompté, dommage car l'endroit était des plus agréables et pourrait sûrement devenir un rendez-vous d'amoureux. Si vous êtes de la Rive-Sud allez-y faire un tour vous verrez c'est sympa.

### UN CINQUIÈME ROMAN POUR MARC-ANDRÉ POISSANT



Mercredi dernier "Les Éditions Quebecor" lançaient un cinquième roman du jeune auteur Marc-André Poissant. Le lancement de "L'anniversaire de mariage" le titre du volume a été couronné de succès, il y avait une foule de plus de 100 personnes. Parmi lesquelles se trouvaient Catherine Blanche, Doris Lusier et Ginette Ravel du côté artistique en plus des médias d'information et des amis de l'auteur. L'atmosphère était plus que cordiale et les gens découvrirent cet endroit fort sympathique qu'est "Le Cellier de l'Entrecôte" où nous avons été très bien reçus. Pour vous parler un peu du livre c'est un autre roman fantastique de Marc-André dans la même veine que les précédents. Inutile de vous dire que le suspense ne manque pas du début à la fin c'est un autre bon livre pour les amateurs d'émotions fortes. Sur notre photo on aperçoit Pierre Leroux (proprio), Catherine Blanche et Marc-André.

### PREMIÈRE MONDIALE DE "LES INFIDÈLES" AU THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE POUR MARQUER SES 30 ANS!



Il y avait fort longtemps que je n'avais assisté à une aussi belle première. N'eût été de l'embouteillage pour prendre ses billets et la pièce en elle-même c'aurait été la plus belle soirée de théâtre depuis plusieurs mois. Il y avait un monde fou au TNM jeudi dernier, plus encore un nombre incalculable de comédiens, d'artistes et personnalités importantes de la politique. Malgré l'excellent travail des comédiens Monique Miller, Jean Gascon et Raymond Bouchard je n'ai pu m'empêcher de quitter la salle avant l'entracte de la première partie. C'est dommage que cette pièce d'Harold Pinter ne soit pas à la hauteur d'un tel événement. Pour marquer ses 30 ans le TNM aurait pu choisir autre chose. Je ne sais aussi ce qui ne va pas du côté de la mise en scène mais je pense qu'on devrait pour un certain temps du moins oublier ce cher Olivier Reichenbac qui est mêlé à toutes les sauces depuis Starmania. Il serait grandement temps qu'il prenne des vacances malgré tout le respect et l'excellent travail qu'il a fourni antérieurement, trop c'est trop. Pourquoi vouloir à tout prix se brûler? Qu'on le veule ou non le TNM a 30 ans et il survivra à la pièce "Les infidèles". Sur notre photo on aperçoit Jean-Louis Roux et François Rozet.



Récemment avait lieu une rencontre entre les représentants des ventes de Trans-Canada Disques et la troupe de Starmania. On sait que l'importante maison de distribution a mis sur le marché le microsillon "Starmania - Made in Québec". On reconnaît sur notre photo, Martine St-Clair, Jacques Blais, Aomar Dahman de Trans-Canada Disques et Luc Plamondon.

(PUBLI-REPORTAGE)

GUIDÉE PAR LA MAIN DE DIEU:

## LA NOUVELLE VIE RELIGIEUSE DE JULIE AREL

Cela faisait au moins deux ans que Julie Arel avait des idées bien arrêtées sur la religion. Plus on l'interviewait, plus on sentait qu'elle s'acheminait vers un "bag mystique" très spécial. Voilà que la semaine dernière, Julie Arel faisait des déclarations fracassantes sur sa nouvelle vie à l'émission "Réalités 81" animée par Réal Giguère. Ce dernier était tout simplement sidéré par les propos de la chanteuse.

La nouvelle vie de Julie Arel est axée sur la religion et c'est absolument incroyable ce que cette religion a pu avoir comme effet sur elle. À la radio la semaine dernière, Julie déclarait: "Je vais à l'église fidèlement toutes les semaines. Ma nouvelle vie, c'est Dieu et c'est lui seul qui me mène. J'ai découvert Jésus-Christ et l'Esprit Saint, par le fait même, j'ai écrit huit chansons religieuses et mon prochain spectacle en octobre prochain sera entièrement axé sur ma nouvelle religion. Ce sera un spectacle à messages et j'ouvre mon show avec une chanson intitulée "Le grand livre". Il s'agit de la Bible qui, en même temps, est devenue mon livre de chevet."

Julie Arel reste persuadée qu'elle a maintenant un grand message à transmettre au public. Un message d'amour et de paix, un message religieux, voilà pourquoi elle écrit désormais ses propres chansons. Elle ouvrira sa prochaine saison avec 4 musiciens

à la Comédie Nationale.

Présentement, Julie Arel est en tournée. Elle y présente des spectacles (non religieux) un peu partout à travers le Québec. Mentionnons qu'elle ouvrira le Salon de la Femme à Québec, qu'elle sera à Trois-Rivières le 3 avril, à Drummondville le 5 et à Sherbrooke le 22.

C'est bien sûr le producteur Marcel Brouillard qui s'occupe de la carrière de Julie et Marcel est émerveillé par la puissance de la voix de madame Arel.

Il y a deux ans, bien avant son mariage et son divorce, Julie Arel nous parlait de sa "nouvelle vie" à mots voilés. Selon elle, les gens ne se parlaient pas assez, ne prenaient pas le temps de bien réfléchir et de prier, ne voulaient pas croire que Dieu existait et pouvait régler bien des choses. Mais depuis, Julie annonce fièrement son renouveau charismatique... et elle est très sincère avec elle-même.

Michèle Sénécal



Julie est maintenant une nouvelle femme depuis qu'elle a remis son destin dans les mains de Dieu, de son fils et de l'Esprit Saint.

bouchées doubles, il travaille trop et il vient tout juste de connaître l'avertissement de notre métier: une légère attaque cardiaque. Ça s'est passé la semaine dernière.

Cet homme bon vivant qui aime tellement manger devra désormais s'astreindre à un régime très sévère. Avec tout le respect que j'ai pour lui, je lui souhaite un prompt rétablissement. Heureusement qu'à l'heure où j'écris ces lignes, les ratings de radio sont enfin terminés, dans le sens que, même s'il y a encore une semaine de sondage, l'opinion des auditeurs est faite et

## CRISE CARDIAQUE POUR ROCKY BRISEBOIS

Rocky Brisebois est le commentateur sportif numéro un. Une gueule incroyable qui respire l'honnêteté, la force, la franchise et l'intelligence. Ce n'est pas à lui que l'on peut faire prendre des vessies pour des lanternes. Rocky ne s'est jamais gêné pour dire ce qu'il pensait allant même jusqu'à choquer les souverains pontifs du hockey. Mais voilà, Rocky met les

l'absence de Rocky va nous manquer mais cette absence ne peut nullement affecter sa cote d'amour auprès du public.

À Rocky Brisebois, c'est ça qui est ça dans le merveilleux monde du journalisme. Nos meilleurs vœux de prompt rétablissement et de grâce, suivez les conseils de votre médecin à la lettre.

Jacques Matti  
Collaboration spéciale



Rocky devra prendre la vie du bon côté, il vient d'avoir son premier avertissement et on ne blague pas avec ça.

20 façons de dire "JE T'AIME"

## Histoires d'amour

MON OBSESSION D'ÊTRE ENCEINTE A FAILLI DÉTRUIRE NOTRE MARIAGE

MA MÈRE A DÉCOUVERT MON SECRÈS

VOUS ÊTES SÉPARÉS POUR MAIS PAS POUR NOUS

GRÂCE À NOTRE AMOUR NOTRE ENFANT

POUR LA PREMIÈRE FOIS

SERGE DELAIR  
RACONTE SES  
9 ANS de  
BONHEUR  
AVEC ALICE

NUMÉRO

9

ABONNEZ-VOUS  
ET  
RECEVEZ  
GRATUITEMENT

CES LIVRES \$ 12 90

d'une valeur de



LE COURRIER DU  
BONHEUR

SÉDUIRE

Je désire m'abonner à la revue  
HISTOIRES D'AMOUR  
à partir du numéro .....

JE DÉSIRES M'ABONNER À LA REVUE

HISTOIRES D'AMOUR

FAX SERVICES, C.P. La Cité, Montréal, H2W 2M9, P.Q.

Ci-joint mon chèque  ou mandat-poste  au montant de \$  
Facturez-moi  ou commandes téléphoniques acceptées. Composez  
à Montréal 282-0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800-361-4345.  
Une division de Groupe Québecor Inc., 225 est rue Roy, Montréal,  
P.Q., H2W 2N6

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

CODE POSTAL .....

TÉL. ....

PRIX D'ABONNEMENT AVEC CE COUPON

12 numéros \$19.00 (prix en kiosques \$2.00 x 12 = \$24.00)  
et je recevrai gratuitement SÉDUIRE et LE COURRIER DU  
BONHEUR.  
Cette offre est valable jusqu'au 2 mai 1981.  
(La quantité est limitée).

T.R.M. 4-4-81

TELE-RADIOMONDE, du 29 mars au 4 avril 1981 - Page 9

EH, OUI! C'EST PEUT-ÊTRE TOUT-À-FAIT INVRAISEMBLABLE,  
MAIS RELAXOL ...

## RÉGULARISE EN DOUCEUR LE STRESS QUOTIDIEN



CERTAINEMENT

Au moment où vous lisez ces lignes, Yolande Circé, Jean Archambault et Danielle Filion terminent une semaine de représentations de la pièce "Balconville" à Belfast en Irlande et entreprennent deux semaines sur la scène de l'Old Vic à Londres, probablement le théâtre le plus prestigieux du monde anglophone. Nous avons rencontré les trois comédiens quelques jours avant leur départ.

Circé et Archambault depuis le début, il y a sont avec "Balconville" presque trois ans. Da-

nielle Filion, une finissante de l'Option Théâtre de Sainte-Thérèse l'an dernier, vient de se joindre à la compagnie; elle y incarne Linda Paquette, la fille de Circé et de Marc Gélinas, l'autre comédien francophone de

cette pièce "bilingue" qui est devenue un des plus grands succès du théâtre canadien de ces dernières années.

Une production du théâtre Centaur de Montréal, "Balconville" a été jouée à trois reprises à Montréal, à guichets fermés, mais Yolande Circé estime que le public qui venait était essentiellement anglophone. Rappelons donc que la pièce se passe à la Pointe (Saint-Charles) où, de leurs balcons, les petites gens vivent, qui son congédiement de l'usine, qui le départ d'un fils qui va "faire sa vie" à l'étranger, qui la fin d'un rêve de succès, etc. Tout cela dans un contexte de relations tendues entre francophones et anglophones.

Pourtant, la pièce n'est pas sur les relations anglais-français. L'auteur David Fennario est un marxiste et ne voit dans ces chicanes de langue qu'un trompe-

## ILS JOUENT AVEC "BALCONVILLE" DE THÉÂTRE TRI

l'oeil, une barrière artificielle que les exploités utilisent pour se diviser entre eux (ou sublimer) à défaut de ne pas pouvoir identifier et combattre leur véritable ennemi: le système. (Comme ça, ça peut avoir l'air très théorique, mais "Balconville" est, sur scène, d'un impact considérable et on peut très bien imaginer que les Irlandais auront vite fait de remplacer français-anglais par catholique-protestant.

### UNE PIÈCE BILINGUE

On parle d'une pièce bilingue: il faut entendre non pas qu'on y traduise systématiquement toutes les répliques, mais que lorsque des francophones se parlent entre eux, ils le

ont traduit et adapté le texte d'abord écrit par Fennario en anglais. (Fennario ne parle pas français). La langue de la pièce est aussi drue que dur le milieu qu'elle décrit; en anglais, on compte 101 "fuck"!

L'an dernier, le regretté imprésario Nicholas Koudriatzeff avait invité des gens de l'administration du Old Vic à voir une représentation de "Balconville" d'où, l'invitation subséquente à s'y produire. "Pour nous tu comprends, dit Circé, c'est presque un gag que d'aller jouer en québécois sur la scène de l'Old Vic... Jamais on n'aurait pu rêver..." Mais pour les anglophones de la compagnie, précise



Notre journaliste Normand Cusson a recueilli les propos de trois comédiens de la pièce.

ABONNE-TOI À

# Filles

d'aujourd'hui

et reçois

GRATUITEMENT

AS-TU DE VRAIES AMIES?  
SINON, COMMENT T'EN FAIRE

JE M'AIME / JE NE M'AIME PAS  
UN TEST QUI TE LE DIRA

TOUT SUR LES RELATIONS ENTRE TA MÈRE ET TOI

Denise Chartier

**"MA MÈRE M'A BEAUCOUP AIDÉE À RÉUSSIR"**

SPECIAL - MAQUILLAGE  
COMMENT ACHETER TES PRODUITS + TON COURRIER - BEAUTE

25 IDÉES - BEAUTE  
... POUR AVOIR UNE MINE SUPER

UN GUIDE COMPLET POUR LE SOIN DE TES ONGLES

Le guide complet de la DANSE DISCO

Le guide complet de la DANSE DISCO

d'une valeur de \$8.95

Je m'abonne à partir du numéro.....

FAX-SERVICES  
C.P. 188 - Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9, P.Q.

T.R.M. 4-4-81

Je désire m'abonner à la revue FILLES D'AUJOURD'HUI. Ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$19.00. Facturez-moi, commandes téléphoniques acceptées, composez à Montréal 282-0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800-361-4345. 12 numéros à \$19.00 (prix en kiosques \$1.99 x 12 = \$23.88) et je recevrai gratuitement Le guide complet de la danse disco d'une valeur de \$8.95.

ECRIRE EN LETTRE MOULÉES

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

TÉL. .... CODE POSTAL .....

Division de Groupe Québecor Inc., 225, rue Roy est, Montréal, P.Q. H2W 2N6. Cette offre est valable jusqu'au 21 mars 1981.



Danielle Filion, Jean Archambault et Yolande Circé sont très contents du succès qu'obtient "Balconville".

## DES COMÉDIENS MOINS CONNUS MAIS UN FRANC SUCCÈS

font en français. "Et ça a très bien passé partout au Canada" s'accordent Circé et Archambault. "Les gens nous disent que même s'ils ne comprennent pas exactement ce qui se dit, l'idée, le sens de la scène est toujours clair."

Disant cela, ils se font un peu des compliments à eux-mêmes puisque ce sont eux, les comédiens francophones, qui

Archambault, le nom est tellement prestigieux que c'est presque une consécration."

Ironiquement, ni l'un ni l'autre ne sont très connus au théâtre chez nous.

### DES COMÉDIENS MOINS CONNUS

Le public a surtout connu Yolande Circé ces dernières années comme chanteuse, mais on pourra être étonné de

**DEPUIS 3 ANS:**

# "BALCONVILLE", UNE AUTRE TROUPE D'EMPLOI EN ANGLETERRE

savoir que sa carrière commença au début des années 60 dans des groupes de théâtre d'avant-garde comme les Apprentis-Sorciers puis les Saltimbamques. "C'était l'époque héroïque du théâtre anonyme et bénévole! Tout le monde mettait la main à la pâte, costumes, décors et tout, sans que jamais on puisse identifier qui avait fait quoi; les programmes n'identifiaient même pas les comédiens à leurs rôles".

Puis dans un brusque virage, Circé se tourna vers la comédie de burlesque et donna la réplique aux Olivier Guimond, Denis Drouin et compagnie. Circé fut à ce titre des premières années du Théâtre des Variétés. C'est par l'entremise de son camarade Marc Gélinas qu'elle décrocha le rôle de madame Paquette dans "Balconville": "Ma-

rio m'avait demandé supposément juste pour donner la réplique lors d'une répétition, je n'avais aucune idée qu'il s'agissait d'une audition."

Jean Archambault, lui, a surtout travaillé au théâtre anglais depuis quelques années, aussi bien à Toronto (au Young People's Theatre) qu'à Lennoxville et au Centaur même. Son personnage de Thibault l'idiot du quartier dans "Balconville" s'est avéré un des points forts du spectacle, à la surprise même de l'auteur Fenario.

Archambault, un peu comme Circé, avait commencé au théâtre au début des années 60 avec un groupe d'avant-garde, le Mouvement contemporain qui permit à André Brassard de réaliser ses premières mises en scènes. À son

retour de Grande-Bretagne, il sera d'ailleurs de la version anglaise de "L'Impromptu d'Outremont" au Saydie Bronfman à Montréal, dans laquelle Brassard a cru bon de remplacer les quatre bourgeois par quatre hommes.

## ILS SONT EN ANGLETERRE

Quand à Danielle Filion, elle en est à son premier emploi comme comédienne. C'est un début spectaculaire, mais la jeune femme ne s'illusionne pas: "Je sais bien qu'une fois "Balconville" terminé, il faudra recommencer à

zéro. C'est une chance unique, mais je suis bien consciente que c'est une chance." Ceci dit, une tournée canadienne et britannique dans les plus grandes est sûrement une première ligne impressionnante à mettre dans son curriculum vitae au chapitre expérience.

De retour au Canada, "Balconville" sera donné au Festival de théâtre de Toronto et on prévoit une nouvelle tournée canadienne pour la saison prochaine. Cette fois, ne le manquez pas. C'est à voir!

N. Cusson

Photos: M. Marcil



Yolande Circé joue le rôle de l'épouse de Marc Gélinas dans la pièce "Balconville".



## SOIRÉE RECONNAISSANCE À LA O'KEEFE

Lundi dernier avait lieu à la Brasserie O'Keefe une réception pour remercier les participants au concours Jeunes Mariés. La soirée fut grandement réussie et tout le monde était fort contents de son dîner. Sur nos deux photos on reconnaît, A: M. Pierre Langlais de Lafontaine, publicité et Yvon Rocheleau représentant publicitaire et B: Louise Rivest, Pierre Thibault représentant publicitaire aux hebdomadaires Québecor, Mlle Gillette Marleau et Marie-J. Clément des Entreprises M.J.C. Enrg.



**Confidences**  
de femmes



abonnez-vous  
et recevez  
gratuitement

**2** livres  
d'une valeur de  
**\$ 10.90**

NUMERO  
5

Je désire m'abonner à la revue **CONFIDENCES DE FEMMES** à partir du numéro \_\_\_\_\_

NOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_ TÉL \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_ CODE POSTAL \_\_\_\_\_

**PRIX D'ABONNEMENT AVEC CE COUPON**

12 numéros \$19.00 (prix en kiosque \$2.00 x 12 = \$24.00) et je recevrai gratuitement Rue des Pignons \$5.95 et Astrologie de l'enfance \$4.95 (d'une valeur totale de \$10.90).

Cette offre est valable jusqu'au 16 mai 1981.

(La quantité est limitée.)

T.R.M. 4-4-81

# LES SUNDAYS DE JACQUES MATTI



## ALEX TANNOUS ET LE RIRE CUCU DE FERNAND GIGNAC

Alex Tannous est une personnalité reconnue dans le monde entier. On peut croire ou ne pas croire en ses dons. Mais, lorsqu'il passe à la télévision, comme ce fut le cas un soir à l'émission de Michel Jasmin il y a une certaine politesse à avoir. C'est ainsi que le public a été choqué du rire un peu enfantin (pour ne pas dire plus) de Fernand Gignac parce que Tannous parlait de dédoublement. Rire cucu, et surtout attitude mal élevé. Qu'aurait pensé monsieur Gignac si, alors qu'il chantait "Donnez-moi des roses" au gala

du 10, on s'était mis à rire en pensant qu'il n'avait vraiment plus l'âge de chanter l'amoureux transi? Il y a un certain respect à avoir. Même si l'on ne comprend pas quelque chose, on a la décence de ne pas rire en pleine face d'un invité.

### ON NE LES OUBLIE PAS...

Il y a quelques années trois hommes, un réalisateur, un artiste et un journaliste jouaient un jeu sordide, se servant du téléphone pour forcer la main de la justice. Il ne faudrait pas que ces trois personnes pensent qu'on les a oubliés. Certes, il y en a un qui a demandé pardon. Mais il y a les deux autres. Bon anniversaire, messieurs...

## "LA CONFIANCE" PAR MARTINE BEE ATTEINT LES 50.000 DE VENTE

Martine Bee a fait un coup de maître en interprétant un disque avec Jean-Claude Brialy. Leur interprétation de "La confiance" est un grand succès du disque. On nous affirme que l'on a déjà vendu 50,000 45 tours et ce n'est pas fini car la chanson est en première place de nombreux palmarès. Il y a des traductions qui sont faits en ce moment en plusieurs langues et Martine va enregistrer différentes versions. Ce petit bout de femme est resté aussi simple qu'avant. Mais il y en a qui n'aime pas du tout, mais pas du tout ce succès mérité...

## C'EST BIEN GRÂCE À "LA BELLE ET LA BÊTE" QUE "TERRE HUMAINE" REVIENT

C'est toujours amusant de constater combien certains personnages chargés de l'information font leur métier, non pas honnêtement, mais suivant leurs amitiés ou leurs inimitiés. C'est ainsi que plus de 300,000 personnes ont pu entendre à C.K.V.L. la lutte menée pour que les auditeurs téléphonent en masse à Radio-Canada pour que l'on conserve "Terre Humaine". Et certains journaux ont fait semblant d'ignorer ce fait. Ils ont refusé de dire la vérité. Malheureusement pour ces journalistes, plus de 300,000 personnes ont entendu, ont participé et ont gagné. Jean Duceppe

a été le premier à téléphoner pour remercier et annoncer la victoire. Cela a été rapporté avant tout le monde, avant tout journal, au cours de l'émission "la bête et la belle". Et, je le rappelle, devant plus de 300,000 auditeurs. Comment voulez-vous que les gens croient dans ces journaux maintenant. D'ailleurs ce sont les mêmes journalistes qui jettent au panier un papier écrit par un de leur chroniqueur parce qu'il disait trop de bien (comme par hasard) des mêmes co-animateurs de la même émission. Parti pris? Petite vengeance? Jeu dangereux en tout cas. "Terre Humaine", que ces journalistes le veuillent ou non, que Radio-Canada le nie ou non, a été sauvé par les auditeurs de "la bête et la belle". D'ailleurs l'honnête Jean Duceppe va dire dans un reportage prochain, la vérité.

## À C.K.A.C. ON PENSE ENLEVER RIOUX ET COURNOYER À C.K.V.L.

Après la sortie des prochains ratings de radio, il va y avoir bien des

spéculations et des discussions pour des renouvellements de contrats. Je sais qu'à C.K.A.C. on aimerait bien enlever le duo maître Rioux-Cournoyer à C.K.V.L. Il y a un certain temps on a pu voir souvent l'un des personnages concernés dans les hautes sphères de C.K.A.C. Et il y aurait d'autres transactions avec d'autres animateurs. Car il y a plusieurs postes de radio qui vont être obligés d'apporter des changements. Et ils savent déjà où orienter leurs demandes. Je peux même prédire une grosse surprise.

## DANIELLE GAGNÉ À UNE ÉMISSION À RADIO- CANADA

À la rentrée, (en septembre), Danielle Gagné aura une participation de une demi-heure au cours d'un magazine télévisé à Radio-Canada. Cette jeune femme a déjà une émission avec Claude Poirier. Elle présentera de la culture physique, mais d'une façon très personnelle. C'est ainsi qu'elle présentera des mouvements correspondants aux activités des femmes chez elles. C'est ainsi qu'une femme qui fait son lit a des attitudes que Danielle décompose afin que les femmes puissent effectuer leur besogne dans la joie et sur un rythme bénéfique. La petite Gagné a une méthode bien personnelle et ses conseils seront suivis avec intérêt par toutes les auditrices, dans le cadre de l'émission "Magazine Express".

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous ?

Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

## AL-ANON

C.P. 694, Station B.  
Montréal, P.Q.  
Tél.: 729-3034



le samedi à 18h00

## ET ÇA TOURNE

Un feu roulant de musique-disco et de lumières scintillantes. L'animateur Alain Montpetit accueille les idoles des jeunes qui viennent présenter les succès du palmarès français et anglais.

Animateur: Alain Montpetit  
Réalisation: Gilles Vincent

À L'ÉCRAN DE



c'est  
fait pour  
tout l'monde

à 19h00

Soirée canadienne

## GINETTE RENO

(1ère partie)

Cette semaine nous vous présentons la première partie du "Grenier aux images" de Ginette Reno. Pourquoi le faire en trois parties? Simplement parce que la chanteuse est l'enfant chérie du public depuis 20 ans. En effet, la belle Ginette célèbre cette année son 20ième anniversaire de vie artistique, et le public en mange du RENO.

Télé-Radiomonde se fait un plaisir de vous offrir la carrière de la chanteuse durant ces trois semaines, c'est pour nous un hommage que nous rendons à la grande Ginette. De plus c'est un cadeau pour vous que de suivre Ginette dès ses débuts en 1961. Que de chemin la petite fille de la rue Marquette a accompli pour devenir ce qu'elle est aujourd'hui! La plus grande STAR du Québec, son ambition ne s'arrête pas là; Ginette Reno veut conquérir le monde avec son talent et sa voix et c'est ce qu'elle nous offre depuis 20 ans.

Découverte par Jean Simon à l'âge de quatorze ans, Ginette fait le tour de la province durant plus d'un an aux côtés des autres découvertes de Simon, il y avait avec elle Serge Laprade (son plus dur adversaire) qui gagnait quelquefois la première place ou l'égalisait, Claude Vincent, Toni Massarelli et Michel Dary. À la fin de ses quinze ans Jean Simon, qui était alors son gérant personnel la fit enregistrer son premier 45 tours pour le compte d'Apex, la chanson avait pour titre "J'aime Guy". Ginette connut immédiatement le succès et les autres disques suivirent sans tarder. Il y eut "Roger", "Non papa", "Le petit voisin" et quelques autres. Toutes ses chansons sortirent ensuite sur un premier album. C'était fait. Ginette Reno allait devenir notre plus grande chanteuse.

Son talent ne tarda pas à être reconnu car à peine trois ans après ses vrais débuts (en 1964) elle fut nommée découverte féminine de l'année au fameux Gala des Artistes. C'est vers cette époque qu'elle rencontra celui qui allait devenir son mari quelques mois plus tard. Ginette épousa Robert Watier en 1965 et c'est à cause de lui qu'il y eut un tournant important dans sa carrière, Robert prit la destinée de son épouse et il ne manqua pas de flair. Ginette continua peu à peu son ascension vers le chemin de la gloire, et même s'il était parfois sévère avec elle, c'était pour le bien de sa carrière. Il oublia parfois la femme qu'elle était pour n'y voir que la vedette. Ce qui n'était pas toujours facile à encaisser pour Ginette.

Encore une fois son travail fut remercié en 1968 lorsque Ginette fut nommée Miss Radio-Télévision. Cette année marqua vraiment la vie de la chanteuse car en plus de ce titre, elle connut la joie d'être mère, ce qu'elle désirait depuis toujours. Ginette mit au monde une petite fille qu'elle baptisa Natasha, elle vivait comme dans un rêve car tout ce qu'elle désirait lui arrivait. Une seule ombre au tableau, sa vie familiale commença à s'effriter à cause de la sévérité de son mari. Ginette pensa donc à vouloir devenir de plus en plus autonome. Les choses se replacèrent et Ginette et Robert donnèrent l'image du couple uni jusqu'à la naissance d'un deuxième enfant en 1971. C'est justement après cette naissance que la bombe éclata...

Texte et recherche: Roland Bouchard





Ginette avec Gilles Talbot en 1965, il est un ami de longue date. Gilles devenait son gérant quelques années plus tard.



Ginette Reno adolescente vers l'âge de 15 ans.



À voir son sourire Ginette venait d'apprendre une bonne nouvelle.



Joël Denis constata que Ginette était une femme forte, il s'offrit en cadeau lors de son mariage.

# le grenier A



Les deux hommes qui menèrent tour à tour sa carrière à bien Gilles Talbot et son époux Robert Watier.



Notre Ginette au lit dans ses propres draps...



Lors de son mariage avec Bob Watier.



Roger Larivière



En 1964 Ginette fut consacrée "Révélation féminine de l'année" lors du Gala des Artistes.



Les Milady's avaient une admiration très grande pour Ginette Reno.



Un premier Noël avec sa petite Natasha, impossible de dire combien Ginette était heureuse.

# GINETTE



une bonne nou-

Ginette Reno a toujours su qu'elle allait devenir une grande vedette, elle le voulait tellement. Son talent lui donna raison.



Quand deux stars se rencontrent, Ginette et Michèle Richard en 1963.



Ginette a connu l'amour avec son Bob, elle fut très heureuse à ses côtés.

# AUX IMAGES



Roger Larivière fut un excellent professeur de chant pour Ginette.



L'éternel problème, Ginette a dû toujours surveiller son poids. On la voit ici avec sa maman.



possible de dire



Ginette et celui qui allait devenir son mari Robert Watier quelque temps après.



Ginette avec son premier chum Pierre Labelle, à leur gauche on reconnaît René Angeli, Ginette Sage, Jean Beaulne et Louise Longchamps. Ils étaient tous au début de leur carrière durant les années 60.



En 1967 Ginette attendait la venue de son premier enfant.

TELE-RADIOMONDE, du 29 mars au 4 avril 1981 — Page 15

# TE RENO

1ère partie

# GINETTE RENO

1ère partie



Au Gala des artistes 1968, Renée Martel, Stéphane, Yvan Ducharme, Ginette Reno et Paolo Noël reçurent des félicitations de Réal Giguère (l'animateur de la soirée) pour leurs nominations.

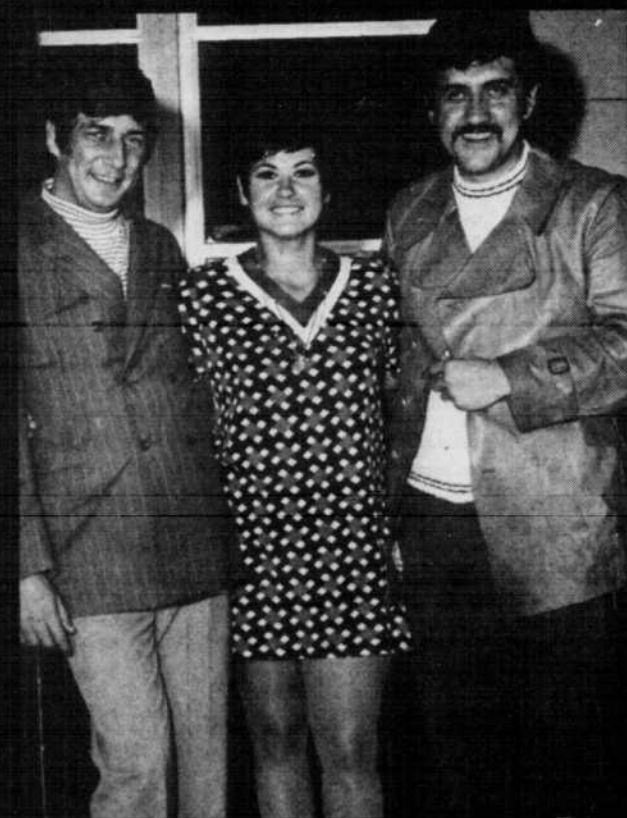
Le petit péché mignon de Ginette: la bouffe.



Un couple heureux que celui de Ginette et Robert.



Tout un honneur celui d'être élue Miss Radio Télévision 1968 pour Ginette.



Un trio qui s'entendait à merveille, Robert Watier, Ginette et Gilles Talbot.



En 1969 Ginette recut trois autres honneurs.

Le peintre Gérard Bolvin fit son portrait.

À suivre: Deuxième partie la semaine prochaine

Le **Créateur**  
AUX  
**IMAGES**

# TELEVISION

a ne pas manquer cette semaine

par Michèle Sénécal

À  
TÉLÉ-MÉTROPOLE

"MINI SÉRIES"

"SEPTIÈME AVENUE"

LE MERCREDI À 20 h 30

Nous sommes maintenant au deuxième épisode. C'est bien sûr la traduction française du roman de Rona Jaffe "7th Avenue" que j'ai lu il y a quelques années et qui m'a toujours fascinée. C'est l'histoire sordide d'un couple d'avant la guerre de 39. Jay finit par épouser Rhoda qui est enceinte tout en se disant que même sans amour, il pourrait bien faire son chemin. Jay a du flair, il veut devenir riche au plus vite et il y réussira par tous les moyens possibles en allant même jusqu'à voler le patron pour ouvrir sa propre boutique de lingerie pour dames. Divorce il y aura, Rhoda engraissera toujours et Jay aura une adorable maîtresse. Les choses se gâcheront, Rhoda sera toujours exploitée par son mari, elle se rébellera, mais il sera toujours le grand vainqueur... même une fois cassé comme un clou.

C'est vraiment une mini-série à voir sans faute. Si vous avez adoré le premier épisode, les autres à venir vous fascineront. À noter que 6 épisodes c'est encore trop long, mais cette fois, l'histoire en vaut le coup.

À  
Télé-Métropole

"JANETTE  
VEUT SAVOIR"

Tous les jours

à 14h30

La curieuse de Janette remporte encore un franc succès avec son émission et c'est sans doute parce que c'est une émission qui touche tout le monde. Dommage qu'elle soit présentée à 14h30. On appelle ça une émission "féminine" alors que c'est bien souvent une émission "pour couples". Néanmoins, rares sont les fois où Janette n'a pas des bons sujets à exploiter et nous vous conseillons de la regarder en autant que votre travail vous le permette.

À RADIO-  
CANADA

GINETTE RENO

"Les 36 cordes  
sensibles"

les mercredis  
1er et 8 avril  
à 21 hres

Animée par Jacques Beaulieu, le public pourra poser des questions à Ginette Reno à cette émission. Inutile d'ajouter que, pour une fois, Radio-Canada a mis le paquet pour s'attirer du monde. Ginette se livrera en toute franchise. Mais, où on manque de coordination, c'est qu'on pense que durant cette même semaine, Ginette coanimera Michel Jasmin au 10. Assez contradictoire et il nous semble que les artistes devraient prévoir les coups puisque les deux émissions se font concurrence à deux stations différentes. C'est arrivé à quelques reprises une affaire comme ça. Néanmoins, si vous avez le goût de savoir comment Reno vibre, c'est une bonne raison de l'écouter cette fameuse émission.

À RADIO-  
CANADA

"LE  
DICTATEUR"

AVEC CHARLIE CHAPLIN

Le mercredi 1er avril à 23h30



Ce n'est pas un poisson d'avril même si ce petit chef-d'oeuvre passe "sur le tard". Toujours est-il que cette version française de "The Great Dictator" mettant en vedette Paulette Goddard et Charlie Chaplin est une des satires les plus féroces du nazisme et du fascisme sous toutes ses formes. Chaplin eut d'ailleurs maille à partir non seulement avec les autorités allemandes de l'époque mais même avec ses compatriotes. Il reçut une lettre de protestation de l'ambassade d'Allemagne à Washington et des menaces des organisations américaines pro-nazies. Le scénario a été écrit en 38 mais lorsque le film parut en 45, il fut jugé comme dépassé. C'était oublier sa valeur prémonitoire et le fait que le comique pouvait aussi être une arme contre la folie diabolique d'Hitler. Un film à ne pas manquer, c'est comme tous les films de Charlie Chaplin, un chef-d'oeuvre d'amour, de tendresse, de satire et de rire.

Si vous voulez boire et le  
pouvez, c'est votre affaire  
Si vous voulez arrêter et  
ne le pouvez  
c'est notre affaire

ALCOOLIKES ANONYMES

Tél.: 527-4101

## À GROSSESSE- SECOURS

Femmes enceintes  
en difficulté, vous  
trouverez l'aide né-  
cessaire pour pour-  
suivre votre gros-  
sesse.

Tél: 842-8641

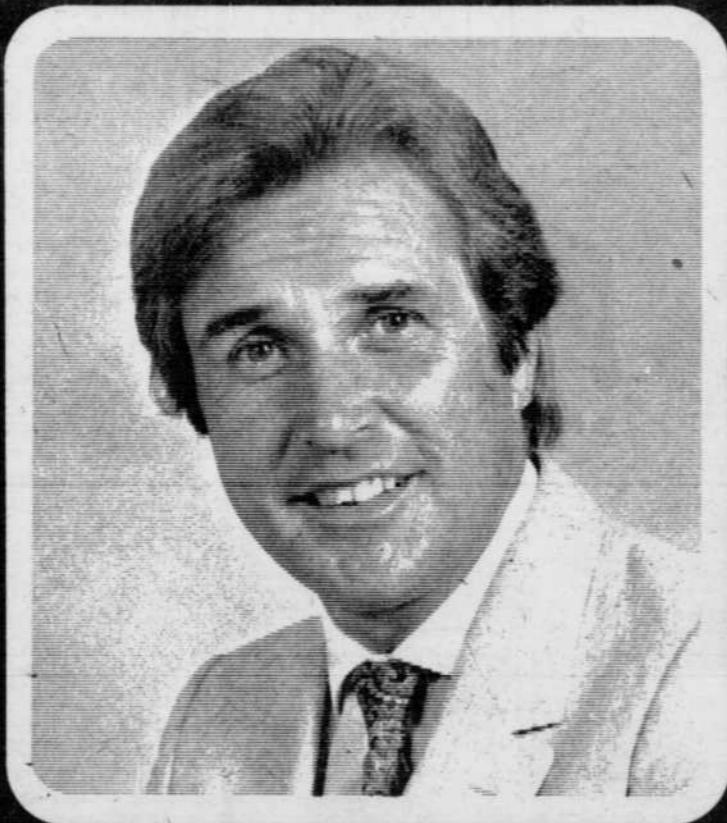
## PUBLI-REPORTAGE LES VARICES COMMENT LES SUPPRIMER

Les femmes n'aiment pas les varices parce qu'elles enlaidissent leurs jambes et les font souffrir. Sur 10 personnes qui en sont victimes, 8 sont des femmes. Leurs tortures commencent avec leurs premières règles et leur première maternité jusqu'à la ménopause.

Comment les supprimer? Dans VIVRE du mois d'avril nous vous donnons la réponse.

VIVRE en vente partout.

VIVRE



le dimanche à 12h00

## LE BRUNCH

La scène artistique est fourmillante d'activités et pour savoir ce qui s'y passe c'est l'émission à regarder. À travers ses chroniqueurs, cette émission est un résumé des activités artistiques de la semaine.

Animateur: Serge Laprade  
Réalisation: Rolande Morin

À L'ÉCRAN DE

cfm 10

c'est  
fait pour  
tout l'monde

à 14h00

Un monde à savoir

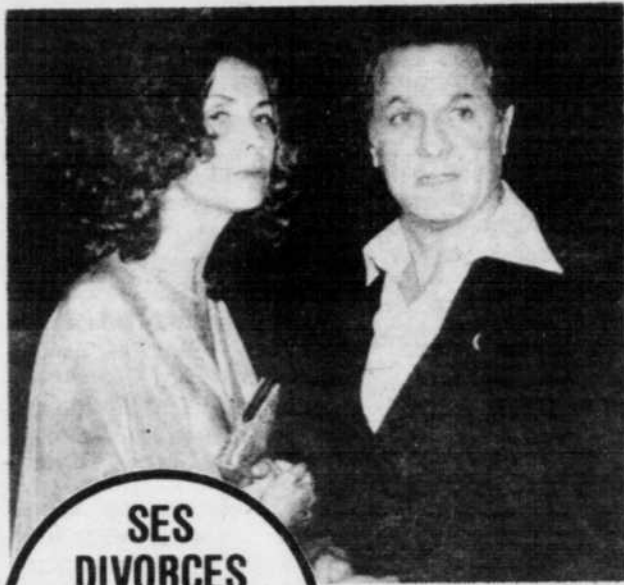
Il se droguait:

## TONY CURTIS A TENTÉ DE TUER SA FEMME

L'année dernière Tony Curtis et son épouse Leslie, mariés tous deux depuis douze ans, se rendaient à la Cour pour réclamer le divorce. Les procédures mirent un certain temps à se mettre en branle et voilà que tout récemment le plaidoyer de Leslie faisait sensation dans les journaux américains.

La jeune épouse de l'acteur prétend que Tony Curtis l'a menacée de mort à plusieurs reprises et qu'il voulait même parfois s'en prendre à leurs enfants.

L'acteur aurait tenté un jour de pousser Leslie au bas d'un grand escalier et celle-ci affirme qu'il conservait à la maison une arme à feu et que dans les moments de crise, il lui arrivait de faire peur à sa famille en disant qu'il serait bien



**SES  
DIVORCES  
SONT  
TOUJOURS  
VIOLENTS**

capable un jour ou l'autre de s'en servir à ses fins.

Leslie a demandé à la Cour d'interdire à Tony Curtis le droit de voir ses enfants, craignant que

# JET SET

ce dernier ne s'attaque à eux par esprit de vengeance.

Elle aurait aussi affirmé au jury que Tony dépensait des sommes énormes pour mener un train de vie au-dessus de leurs moyens. "Il n'était pas rare de recevoir des comptes mensuels s'élevant à \$50,000."

Depuis leur séparation, l'acteur refuse à accorder son support matériel à la famille. Leslie ne retire que \$1,000 par mois pour subvenir aux besoins de ses enfants. Elle considère que ce montant est ridicule.

Tony Curtis connu, au cours de son existence, trois mariages qu'il conduisit à l'échec. De ces unions naquirent six enfants. Il fut d'abord marié

à Janet Leigh qui lui donna deux enfants, Kelly (23 ans) et Jamie Lee (21 ans).

Il fit ensuite la rencontre de Christine Kaufmann et l'épousa. Ce mariage prit fin en 1968 et cette union donna le jour à deux autres enfants, Alexandra (16 ans) et Allegra (14 ans).

Finalement, Curtis tenta à nouveau de trouver le bonheur et décida d'épouser Leslie qui lui donna deux fils, Nicholas (10 ans) et Benjamin (7 ans). Là encore ce fut l'échec et Curtis ne semble définitivement pas fait pour le mariage.

Le passé de cette vedette qui tint plus de 100 rôles à l'écran est des plus sombres. Il fut ar-

rêté il y a quelques années pour possession de marijuana. Il connut ensuite la dépression nerveuse et se retrouva au creux de la vague. Après avoir fait fortune au cinéma, il se mit à dépenser son argent sans compter et Curtis n'est désormais plus le millionnaire qu'il était il y a quelque temps.

La vie est loin d'être rose pour lui et l'on se demande s'il connaîtra des jours meilleurs avant de mourir. Chose certaine, son sort semble laisser Leslie complètement indifférente. Celle-ci a désormais d'autres chats à fouetter et n'entend plus s'occuper d'un homme incapable d'atteindre la maturité.

Carole Ménard

# LE GÉANT DU CONFORT

## ENSEMBLE 54"

Confort orthopédique, construction 252 ressorts 13 $\frac{1}{2}$  gauges trempées à une température de 550° durant 30 minutes offrant durabilité pour votre confort, 1 épaisseur de sisal, 1 po de polyuréthane

Rég. \$239.95  
SPECIAL

**\$179<sup>00</sup>**

## ENSEMBLE 54"

Confort orthopédique, construction 840 ressorts, 1 épaisseur de sisal, 1 $\frac{1}{2}$  po de polyuréthane à 2.5 de densité équivalent à 2.5 lb de pression par pi. cu.

Rég. \$489.95

SPECIAL

**\$369<sup>00</sup>**

QUALITÉ - SERVICE - ÉCONOMIE

**MONTREAL**  
7199, ST-HUBERT  
277-7161

**MONTREAL**  
4035 est, ONTARIO  
(coin Pie-IX)  
527-1104

**ST-LÉONARD**  
CENTRE LANGELIER  
(Langelier & J-Talon)  
254-5458

**QUEST**  
GALERIES ST-LAURENT  
Boul. Laurentien  
(face Canadair)  
336-5120

**FABREVILLE**  
CENTRE 2000  
Boul. St-Martin  
681-7322

**SUD**  
GALERIES TASCHEREAU  
745, Taschereau  
BROSSARD  
671-7185

**EST**  
CARREFOUR DE LA POINTE  
12675 est, Sherbrooke  
642-1805

**LACHINE**  
LES GALERIES LACHINE  
32e Avenue  
634-9314

**DEUX-MONTAGNES**  
LES PROMENADES  
DEUX-MONTAGNES  
(sortie 8 de la 640)  
277-7161

**MONTREAL**  
CENTRE D'ACHAT WILDERTON  
2667, Van Horne  
733-0325

## POTINS D'HOLLYWOOD

Sylvester Stallone souhaiterait que le public oublie son personnage de Rocky et rêve qu'on l'approche pour un tout autre type de rôle à l'écran. Aussi, l'acteur a-t-il entrepris quelques démarches auprès de Tennessee Williams, essayant de convaincre ce dernier de porter à l'écran un remake du film "Un tramway nommé Désir", long métrage dans lequel tourna Marlon Brando il y a plusieurs années, et dont la réalisation était signée Eliz Kazan. On sait que quantité de pièces de Tennessee Williams furent tournées à l'écran et que les résultats se sont toujours avérés fort satisfaisants.

Quant à Jayne Wyman, ex-épouse de Reagan, elle refusait récemment la protection qui voulait lui accorder le FBI en tant que membre de la famille présidentielle. Madame Wyman a été approchée pour jouer dans une comédie aux côtés de Douglas Fairbanks Jr. L'histoire reste à suivre.

Peggy Lee vient tout juste d'écrire une comédie musicale basée sur son autobiographie. Portée à Broadway, cette création pourrait prochainement être tournée pour le grand écran. Cette oeuvre nous promet quantité de révélations concernant la vie de cette vedette. Peggy Lee y parlera de la maladie respiratoire dont elle souffre depuis des années, maladie qui la forçait, il y a quelque temps, à se promener constamment avec sa réserve d'oxygène.

Patti Davis, fille du président Ronald Reagan, vient de décrocher un contrat des plus alléchants avec la NBC. Les Américains la verront donc prochainement dans quelques téléfilms tournés pour le compte de cette chaîne de télévision. Mademoiselle Davis empochera la modique somme d'un million de dollars en échange de ses services.

Clint Eastwood et Vanessa Redgrave seront de la distribution d'un film basé sur le best seller "Lion of Ireland" Eastwood y tiendra le rôle d'un des anciens amis du président Reagan.



*nant soin de se vêtir adéquatement selon les circonstances, etc. Même si elle est issue d'une famille aristocratique, elle n'est pas sans ignorée qu'il lui reste quantité de choses à apprendre."*

Ainsi, la reine mère lui enseignait dernièrement qu'elle devait constamment se tenir quelque peu en retrait de son époux lors des cérémonies officielles. Diana devra aussi apprendre à toujours paraître à son avantage sur les photos. Il y a quelques temps, alors qu'elle posait pour un photographe attiré à un journal, elle reçut une sérieuse leçon. *Elle portait une jupe qui laissait entrevoir ses cuisses, ayant négligé de se vêtir d'un jupon. On lui adressa alors maints reproches et Diana entend éviter ce genre de choses désormais.*

On sait que le mariage de Lady Diana et du prince Charles aura lieu

le 29 juillet. La cérémonie se déroulera à la cathédrale St-Paul. À cette occasion, quantité de personnalités du monde politique seront invitées. Il est même question que le président Reagan et son épouse assistent à la cérémonie.

En attendant ce grand jour, l'histoire de Lady Diana et de son prince charmant continue de faire rêver la jeunesse d'Angleterre. Depuis quelque temps, les coiffeurs londoniens sont assaillis par les jeunes filles, celles-ci manifestant toutes le désir de ressembler à Diana et souhaitent porter le même style de coiffure.

Quelques-unes d'entre elles prennent même la précaution d'apporter au coiffeur une photo de Diana, leur demandant tout simplement de faire l'impossible pour leur créer la même tête.

Décidément, Lady Diana jouit d'une vaste popularité et semble avoir conquis le cœur des Anglais, tout au moins de la jeune génération. Son histoire ressemble à un conte de fée et ne cesse de faire les frais des conversations de cette nation.

L'on peut croire que Diana est bien jeune pour s'embarquer dans pareille galère, mais la maturité n'est pas toujours qu'une question d'âge et tout semble promettre à la jeune fille un avenir des plus heureux.

L'accès à la famille royale comporte ses exigences, mais le jeu en vaut la chandelle et l'amour qu'elle porte au prince Charles reste pour elle la meilleure motivation. Élève docile et douée, Diana saura certes faire honneur à cette nouvelle famille qui sera bientôt sienne.

Carole Ménard

## LADY DIANE: LA FEMME QUI FAIT PARLER LE MONDE ENTIER

Lady Diana Spencer, future épouse du prince Charles, devra, dans les prochains mois, suivre des cours intensifs dans le but de se faire à la nouvelle vie qui l'attend au sein de la famille royale.

Pour cette jeune fille de 19 ans, il ne sera sans doute pas facile de se plier à toutes les exigences que requiert la tradition anglaise, mais Diana n'a pas le choix et s'avère fort bonne élève.

Ces cours de bien-séance lui sont donnés par nulle autre que la reine mère. La vieille dame de 80 ans semble tout à fait ravie de mener pareille tâche et avouait récemment à la presse que Diane a toutes les chances de réussir dans cette nouvelle vie qui s'offre à elle.

Cette situation n'est pas sans rappeler quantité de bons souvenirs à la reine mère. On sait qu'elle quitta sa famille il y a soixante ans pour épouser le duc de York et se vit ainsi catapultée au trône d'Angleterre.

Diana devra d'abord apprendre à maîtriser son stress. Il n'est pas toujours facile de supporter le poids d'une nation sur son dos. Diana sera la cible de toutes les critiques et devra constamment faire bonne figure à toutes les cérémonies officielles auxquelles elle devra prendre part en compagnie du prince Charles.

Diana semblait visiblement troublée par

les foules lors de ses premières apparitions en public. Tout comme les artistes, elle se sentait habitée par le trac et ces cours pourront venir à bout de ce malaise. Elle apprendra à surmonter ce genre de situation, à ne pas paniquer et à faire honneur à la famille royale.

Elle devra aussi développer sa mémoire de manière à pouvoir se souvenir de tous les noms des personnalités qui lui seront présentées lors d'une soirée. La diplomatie figure aussi au chapitre de ces cours, cette faculté étant quasi en tête de liste du protocole anglais. De ce côté, son entourage et la reine mère prétendent que Diana est tout simplement douée et qu'elle se sent fortement motivée.

Un porte-parole de la famille royale déclarait récemment: "Lady Diana se rend compte qu'elle devra constamment surveiller son comportement en public, faisant attention aux moindres mots qu'elle prononcera, pre-

## ROBERT ARCAND



DU LUNDI AU VENDREDI  
13h00 à 15h00

**CKLM**  
1570

la radio  
des années  
'80

## ANDRÉE LACHAPPELLE: LA VOIX SEXÉE DES COMMERCIAUX



Quand vous voyez une belle fille à l'écran et que vous entendez une voix super sexée vous déclarez que "c'est parfois tout ce qu'elle a sur le dos" ou encore qu'elle "aime son style", "son parfum" et patati et patata, ne cherchez plus midi à quatorze heures. Cette voix sexée est celle de la comédienne Andrée Lachapelle. On ne la voit jamais, mais elle est l'une de celles que l'on entend le plus souvent via les commerciaux. Andrée Lachapelle a le don d'enregistrer des "voice over" et de ne jamais se faire voir dans les commerciaux. Admettez avec moi que c'est une joyeuse façon de bien gagner sa vie.

## les COMMENTAIRES

de Michèle Sénécal



## 20 ANS 20 COEURS

Si vous avez bien regardé et lu les critiques du public regardant le fameux gala du "20 ans 20 coeurs", vous avez sans doute remarqué que celui-ci n'était pas plus d'accord avec le choix des invités que les journalistes ne l'étaient. Pas surprenant. Tout le monde s'attendait à un gros show de qualité vraiment supérieure alors que, tout ce que

l'on a eu droit, c'est un Michel Jasmin amplifié. Les critiques ne se gênaient pas, cela a duré une semaine dans Le Journal de Montréal et personne n'était d'accord avec les folies du

10. Ce qui prouve que le public est loin d'être dupe, loin d'être fou. Quand on pourra écrire "100 ans 100 coeurs", on comprendra ce que l'on a voulu dire avec "20 ans 20 coeurs".

## LA FIÈVRE DU PRINTEMPS...

Au moment où je tape cette chronique, il reste exactement 39 minutes avant que le printemps s'annonce officiellement. J'ai la fièvre du printemps comme c'est pas possible et du même coup, ma fièvre d'élections revient. Un peu plus et j'aurais la fièvre du baseball.

Heureusement que le printemps arrive parce qu'on manquait de pep pour les élections... Ma fièvre du printemps à moi est bien spéciale. Elle ne se guérit pas, mais c'est le plus merveilleux virus que je puisse attrapper chaque année et surtout, ne cherchez pas à me guérir, venez plutôt fêter avec moi.

# VIVRE

AVRIL 1981

ABONNEZ-VOUS GRATUITEMENT UN CADEAU Coquillage d'une valeur de \$10.95

**ABONNEZ-VOUS ET RECEVEZ GRATUITEMENT LA CRÈME DE JOUR COQUILLAGE d'une valeur de \$10.95**

**LES VARICES**  
Le meilleur moyen de les supprimer

**SEXUALITÉ**  
Le réveil brutal de la divorcée

**LA DÉPRESSION**  
Vous pouvez vous en sortir sans psychiatre

**L'HYPERTENSION**  
Voici le régime qu'il vous faut

**DOSSIER ÉPILEPSIE**  
Comment reprendre goût à la vie

**LE CANCER DU SEIN**  
Comment vraiment le dépister

**TEST**  
Êtes-vous en bonne santé mentale



CRÈME DE JOUR  
Coquillage

**JANETTE BERTRAND:**  
"Mes P'TITS SECRETS pour EVITER d'être ÉPUISÉE"

JE DESIRE M'ABONNER A LA REVUE VIVRE  
FAX SERVICE, C.P. 188  
Succ. La Cite, Montreal, H2W 2M9  
Division de Groupe Quebecor Inc., 225 Est. rue Roy, Montreal, P.Q. H2W 2N6  
Composez à Montreal 282 0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800 361-4345  
Je recevrai gratuitement la crème de jour Coquillage d'une valeur de \$10.95.

NOM .....  
ADRESSE .....  
VILLE ..... CODE POSTAL .....

PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON  
1 an \$19.00 (prix en kiosque \$1.95 x 12 ~~\$23.40~~)  
Cette offre est valable jusqu'au 20 mai 1981.

T.R.M. 4-4-81

Page 20 — TELE-RADIOMONDE, du 29 mars au 4 avril 1981

## RELAXOL

Régularise en douceur le stress quotidien

Quand il est impossible de fermer l'œil à cause d'un surmenage ou d'une fatigue excessive, les nuits sont longues. Pourquoi endurer ce désagrément lorsqu'il existe un



moyen de soulager en douceur cette insomnie, RELAXOL, un petit comprimé favorisant un sommeil bienfaisant pour aider à retrouver des nuits paisibles et reposantes. RELAXOL, un doux calmant, disponible dans toutes les bonnes pharmacies et les magasins de produits naturels. Exigez RELAXOL et bonne nuit.

**NUTRIBON INC.**  
C.P. 40 - Station R, Montreal, P.Q.  
6784 rue St-Denis, Montreal, P.Q. H2S 2S2

Oui, je désire régulariser mon stress.

Expediez-moi ..... bouteilles de Relaxol au bas prix de \$9.95 plus \$1.00 de frais de port et d'emballage Total: \$10.95

Economisez commandez en deux au bas prix de \$17.95 plus \$1.50 de frais de port et d'emballage Total: \$19.45

EN LETTRES MOULÉES

Nom .....  
Adresse .....  
Ville .....  
Province ..... Code postal .....

Pour C.O.D. (inclure \$2.00 de dépôt)

## LA CENDRILLON DU CANAL 10:



## Y'A RIEN DE TROP BEAU POUR MARISOL

Loin de moi l'idée de vouloir critiquer le jeu des comédiens de ce populaire téléroman, mais justement, je me pose des questions. Qu'est-ce qui fait la popularité de "Marisol"?

J'ai beau me forcer pour regarder ce téléroman à l'eau de rose, je n'accroche toujours pas. De semaine en semaine, y'a vraiment rien de trop beau pour la ravissante veuve. Comme si cela se passait ainsi dans la vie... comme si l'auteur voulait nous présenter sa propre vie. La télévision a beau vendre du rêve, si le rêve est trop coloré, moi je décroche. À mon humble avis, les textes sont charriés et très inégaux. Certaines semaines, on a l'impression qu'il va enfin se passer quelque chose et d'autres tournent au ridicule.

"Marisol" reviendra sûrement l'an prochain, mais son auteur devrait sérieusement bien repenser à son affaire. Qu'est-ce qui fait le succès de "Marisol"? Sans doute le jeu des comédiens qui lui, demeure excellent.



## QUAND ROBERT ARCAND VEUT DU CONFORT...

C'est pas que Robert Arcand soit bien exigeant, mais disons qu'il aime bien son confort. Principalement quand c'est à l'horizontale. Voilà pourquoi, comme nous le montre la photo, Arcand achète tous ses matelas au "Géant du confort" et comme il a la réputation d'avoir plusieurs romances, vous pouvez facilement vous imaginer le nombre de matelas qu'il achète. Le principe de Robert Arcand: Jamais deux femmes avec le même matelas.

## TERRE HUMAINE RESTERA À L'ÉCRAN

La semaine dernière, au moment où nous avons titré la première page de Télé-Radiomonde, la direction de Radio-Canada nous avait assuré que le populaire téléroman "Terre Humaine" disparaissait des ondes à la grande consternation de tous. Nous n'avons pas voulu introduire le public en erreur en titrant la mort de "Terre Humaine" sur notre "front page", mais comme nous devons remettre Télé-Radiomonde à l'imprimerie assez tôt, deux jours plus tard, Radio-Canada avait changé d'idée et c'est ainsi que "Terre Humaine" revient au petit écran l'an prochain.

L'idée n'est pas de nous excuser mais bien de faire comprendre au public que nous n'avons jamais voulu l'introduire en erreur en publiant une fausse nouvelle.



Au moment où nous avons parlé de "Terre Humaine", c'en était fini. Au moment où j'écris ces lignes, on a changé d'idée. Finalement, 48 heures, c'est énorme dans une vie!

## LA PAROLE EST À VOUS: UNE BIEN MAUVAISE JOURNÉE

On m'a dit que l'émission "La parole est à vous" animée par Gilles-Philippe Delorme serait présentée à un autre tantôt l'année prochaine. L'idée est loin d'être bête d'autant plus que Delorme a su faire de cette émission, un show où le public participe vraiment. Or, tout le monde sait que le vendredi est la plus mauvaise soirée pour les cotes d'écoute.

À Télé-Métropole, on cherche une heure et une journée adéquates pour nous présenter "La parole est à vous". Déjà que le public participe en

masse à cette émission, alors vous pouvez vous imaginer facilement ce que ce sera quand l'émission sera présentée en milieu de semaine. Rares sont les fois où les sujets d'enquêtes sont plates. Même si les questions sont souvent ambiguës, à double sens, il n'en reste pas moins que Gilles-Philippe Delorme sait bien l'animer, lui donner du piquant et décrocher des invités de marque.

Personnellement que "La parole est à vous" soit présentée un mercredi soir, ça ferait grandement mon affaire.

## AU VÉLODROME DU 3 AU 12 AVRIL 1981

Vélo Fleuri 81



Salon: Fleurs, Jardins, Accessoires.

En  
collaboration  
avec



CKLM  
1570  
la radio des années '80

et



### Vous avez aimé les Floralies... alors profitez du Vélo Fleuri 81

Magnifiques aménagements  
paysagers

Importantes cliniques  
de plantes

Nouveaux accessoires et  
outils de toutes sortes

Nombreuses démonstrations  
— plantes et fleurs

Pour gagner des prix, remplissez  
des coupons au kiosque du  
Journal de Montréal, sur place.

#### DE NOMBREUX PRIX À GAGNER:

Un ensemble de meubles de jardin Vallibert; 500 p.c. de pave uni (Montco Ltee); 100 verges de tourbe (Les Gazonniers Fairlawn); un plan architecte-paysagiste qui vaut \$500 (Les Sols Taillefer); une piscine ronde de 21' (Ricardet) et une Pergola (P.V.C. Noracel).

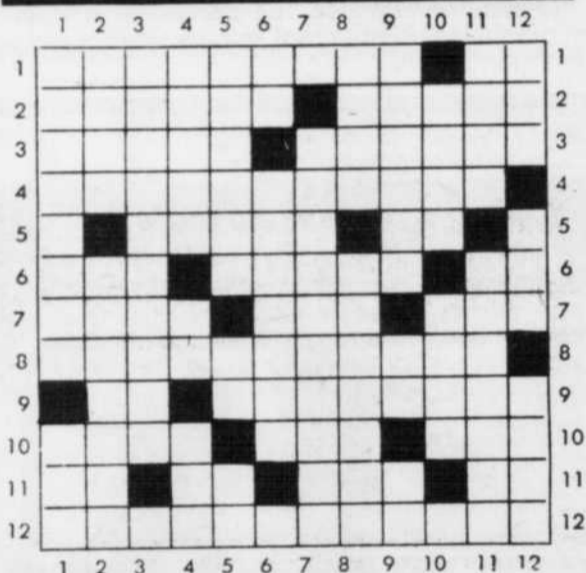
# les MOTS CROISÉS de



**CONCOURS  
\$50.00  
DEUX GAGNANTS  
PAR SEMAINE**

Du nouveau dans Télé-Radiomonde. Nos mots croisés sont maintenant une petite mine d'or. Faites notre problème et courez la chance de gagner un billet de \$25. Chaque semaine, nous publierons les noms des gagnants dans Télé-Radiomonde.

## PROBLÈME NO. 2292



### Horizontalement

- 1—Imposant par la majesté. — Conifère.
- 2—Ideé qu'on a d'une chose. — S'échappe furtivement (s').
- 3—Soulane. — Faire venir avec soi.
- 4—Se dit des langues appartenant au groupe celtique.
- 5—Onguent à base de cire et d'huile. — Usages.
- 6—Patriarche biblique. — Quantité de gerbes qu'on met en une fois sur l'aire. — Cela.

- 7—Sert à attaquer ou à se défendre. — Sorte de poche. — Partie tombante et flottante d'un vêtement.
- 8—Propre au philosophe allemand Nietzsche.
- 9—Dans. — Donner un quatrième labour à la vigne.
- 10—Greffa. — Partie aval d'une vallée envahie par la mer. — Sainte.
- 11—Saint. — Molybdène. — Possèdent. — Pronom indéfini.
- 12—Nom donné à des résines.

### Verticalement

- 1—Mou et lent dans ses mouvements. — Orient.
- 2—Erre. — Guide.
- 3—De façon atroce.
- 4—Fille du frère. — Sert à lier. — Conscience.
- 5—Donnera une dot à. — Zirconium. — Fleuve de l'U.R.S.S.
- 6—Préfixe privatif. — Abandonner.
- 7—Force en vertu de laquelle un corps est attiré.
- 8—À moitié. — Qui peut ou doit échoir.
- 9—À la tête d'un diocèse. — Erbium. — Thorium.
- 10—Orifice du rectum. — Ville de la Hongrie méridionale.
- 11—Notion que l'esprit se forme de quelque chose. — Petit canard.
- 12—Métal d'un gris bleuâtre. — Voiture fermée pour le transport des chevaux. — Courroie fixée au mors du cheval.

### SOLUTION DU PROBLÈME 2291

1 R A F F I U T E P T I E R  
2 U N I O N I S M E N U  
3 R O I G U E A B R I T E  
4 A R E A U R O R A L  
5 L E M N I S C A T E L  
6 X E F O I S F E  
7 O I N T C E S U R E  
8 D E T R U I R E E R G  
9 O A R A R A I A  
10 R E N F I L E O T A I  
11 A V O I N E B U R I N  
12 T E C E P A T I E R E

## GAGNANTS DE LA SEMAINE DERNIÈRE

Mme Cécile Boisvert 6556 - 27e Avenue  
Rosemont, Montréal  
P.Q. H1T-3K1

Mme Gabrielle Cantin 282 Laurier Apt. 1204  
Hull, Qué., U8X-2W9

**—\$25.00 CHACUN—**

Faites parvenir vos réponses à:  
Télé-Radiomonde  
Concours Mot Croisé  
225 est, rue Roy  
Montréal H2W 2N6

# Astrologie de



Semaine du 29 mars au 4 avril



### BÉLIER

Du 21 mars  
au 20 avril

Vous avez toutes les chances de votre côté, sachez les utiliser à bon escient. Cessez de vous morfondre en dix pour l'être aimé et regardez ailleurs. C'est le printemps pour tout le monde.



### TAUREAU:

Du 21 avril  
au 21 mai

Le monde ne vous appartient pas, ni votre conjoint. Cessez de jouer au fou et revenez sur terre une fois pour toutes. Ne jetez pas votre argent par les fenêtres et sachez calculer vos dépenses dans des choses sensées. Ne jouez pas dans les lignes majeures si vous n'en n'avez pas les moyens.



### GÉMEAUX:

Du 22 mai  
au 21 juin

Vous avez tendance à jouer double-jeu dans tout, pour une fois, soyez logique avec vous-même et surtout beaucoup plus honnête. Vous n'êtes pas à l'abri d'une mauvaise nouvelle, attendez-vous au pire, tout est possible.



### CANCER:

Du 22 juin  
au 23 juillet

Vous avez toute la vie devant vous, cessez de vous plaindre et agissez au plus vite. L'amour est à vos portes mais vous ne savez pas comment ouvrir cette porte. Cessez de tataouiner et foncez.



### LION:

Du 24 juillet  
au 23 août

Diabole que vous avez souvent tendance à vous prendre pour un autre. La vie n'est pourtant pas si bête que ça. Cessez de vous regarder le nombril et regardez le monde qui bouge autour de vous.



### VIERGE:

Du 24 août  
au 23 septembre

Même si l'argent a encore beaucoup trop d'importance pour vous, vous devriez vous en détacher un peu plus. Le bonheur vous sourit, pourquoi ne pas profiter des beaux moments qui passent.



### BALANCE

Du 24 septembre  
au 23 octobre

Vous avez un grand besoin de refaire le plein et vous êtes dû pour de grandes vacances au soleil. Organisez votre horaire en conséquence et tout ira pour le mieux. Couchez-vous tôt, vous avez besoin de repos.



### SCORPION:

Du 24 octobre  
au 23 novembre

Vous avez tendance à vivre en dehors de la société, pourquoi ne pas tenter de vivre en harmonie avec vous-même. Côté santé, soyez extrêmement prudent, tout va beaucoup trop vite.



### SAGITTAIRE:

Du 24 novembre  
au 22 décembre

Votre santé est bien fragile, soyez plus prudent et ne vous pensez pas à l'été trop vite. Côté sentimental vous perdez la chance de vous faire valoir parce que vous restez à la maison. Sortez un peu plus, cela vous fera grand bien.



### CAPRICORNE:

Du 23 décembre  
au 20 janvier

Semaine intensive sur le plan amoureux. Tout risque de vous arriver, agissez avec beaucoup de prudence. Vos aventures extra-conjugales pourraient vous coûter très cher.



### VERSEAU:

Du 21 janvier  
au 19 février

Votre sensibilité est toujours à fleur de peau, faites attention aux personnes brunes. Méfiez-vous de ceux qui se disent vos bons amis, portez surtout votre attention sur la personnalité des gens.



### POISSONS:

Du 20 février  
au 20 mars

Vous vous attendez à une nouvelle époustouflante, ce sera une épreuve très difficile à passer mais tout ira pour le mieux par la suite. Ayez confiance en l'avenir et continuez vos prières.



Des recettes faciles, économiques, vite faites, préparées par vos artistes préférés.  
Bon appétit !

Des petites recettes faciles, économiques et délicieuses, voilà ce que nous vous proposons avec les artistes. Une cuisine à la portée de toutes les bourses, une cuisine de tous les jours ou alors, un repas pour la visite. Quoi qu'il en soit, nous espérons que cette page vous sera utile.

Michèle Sénécal

### KNOCHWURST BAVAROIS

1 1/2 lb de kochwurst  
2 o. à soupe de gras  
1 gros oignon émincé  
3/4 c. à thé de sel  
3 c. à soupe de paprika  
1/4 c. à thé de poivre  
2 tasses de crème sûre

#### Préparation

Couper les saucisses de biais en morceaux. Faites brunir dans le gras et ajouter les autres ingrédients sauf la crème sûre. Cuire doucement jusqu'à ce que l'oignon soit tendre, brassant fréquemment. Ajouter la crème sûre et réchauffer sans cesser de brasser.

### CROQUETTES DU MOYEN-ORIENT

1 tasse croutons de pain blanc  
1/2 tasse de lait  
1 lb. de boeuf haché maigre

1 lb agneau maigre haché  
3/4 tasse d'oignon haché fin  
1 c. à thé de sel  
1/4 c. à thé de poivre de Cayenne  
1/4 c. à thé de graines

de cumin écrasées  
3 c. à soupe de persil haché  
2 oeufs battus  
1/2 tasse de panure sèche  
4 c. à soupe de margarine

#### Préparation

Faites tremper votre pain dans le lait durant 5 minutes et en faire une pâte bien lisse. Mélanger ensemble les 8 ingrédients avec le pain et faire 12 croquettes. Roulez les croquettes dans la panure sèche. Faites rissoler dans du beurre fondu et brunir des deux côtés. Ajouter un peu plus de beurre si nécessaire.

## LA CUISINE DE

## MIMI HÉTU



### BOULETTES DE VIANDE À LA SUÉDOISE

6 oeufs séparés  
1 lb de boeuf haché  
1 c. à thé de sel  
1/4 c. à thé de poivre noir  
1/2 c. à thé de poudre à pâte  
1/4 tasse d'oignon râpé  
2 c. à soupe de persil haché fin  
1/4 c. à thé de thym  
1/2 tasse de shortening

#### Préparation

Battre les jaunes d'oeufs pour les épaissir et ajouter les autres ingrédients. Incorporer les blancs d'oeufs. Dans le shortening chaud, jeter le mélange de viande à la cuillère. Faites frire jusqu'à ce que les boulettes soient gonflées et dorées sur leur pourtour, les tourner pour cuire l'autre face.

NDLR: Cette recette a été éprouvée par les employés de Télé-Radiomonde, elle est vraiment surprenante.

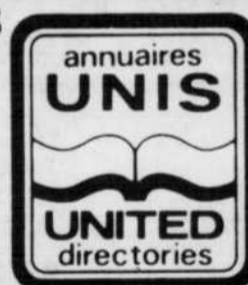


**AU BOUT DE VOS DOIGTS... 15,000 INSCRIPTIONS D'AFFAIRES**  
VOUS DEMEUREZ DANS LA RÉGION DE RIVE-SUD ET LAVAL MÉTROPOLITAIN  
**VOUS CHERCHEZ UN PROFESSIONNEL... UN COMMERÇANT...**

CONSULTEZ LE GUIDE D'ACHATS LE PLUS COMPLET

### ANNUAIRES UNIS

INSCRIVEZ-VOUS DÈS AUJOURD'HUI: 282-9600



POUR SES

**20**

ANS

**NOUVELLES ILLUSTRÉES**

REMERCIÉ SES LECTRICES

avec plus de \$

**20,000**<sup>00</sup>

EN PRODUITS DE BEAUTÉ

**NOUVELLES ILLUSTRÉES**

C'EST TOUTE UNE BANQUE D'INFORMATIONS ET C'EST PLEIN D'ENTREVUES DE MES VEDETTES PRÉFÉRÉES

**NOUVELLES ILLUSTRÉES**

À PARTIR DU 24 JANVIER DANS



LES 20 ANS DE **NOUVELLES ILLUSTRÉES** CA SE FÊTE PENDANT 20 SEMAINES

A chaque semaine, 20 lectrices se mériteront un de nos 400 prix d'une valeur de plus de \$50.00 chacun



VOUS OFFRE  
LA CHANCE DE  
**GAGNER**

UN DE CES  
**5** ensembles  
6 mcx

COMPRENANT:

- 4 FAUTEUILS
  - 2 TABLES
- APPUI DOSSIER HAUT



**TIRAGE À TOUTES  
LES DEUX SEMAINES**

**RÈGLEMENTS:**

- 1—Le concours débute le 14 mars 1981 pour se terminer le 16 mai 1981.
- 2—Le tirage se fera au sort à toutes les deux (2) semaines soit: 31 mars, 14 avril, 28 avril, 12 mai et 26 mai 1981.
- 3—Une personne peut participer au concours autant de fois qu'elle le désire.
- 4—Les employés du Géant du Confort et les employés de Québec et ses filiales ainsi que les membres immédiats de leur famille ne sont pas éligibles au concours de ces cinq (5) ensembles de mobilier modulaire en polyuréthane d'une valeur de \$2,500.00.
- 5—Les droits exigibles quant à ce tirage ont été payés en vertu de la loi sur les concours publicitaires.
- 6—Un litige quant à la conduite et l'attribution d'un prix de ce tirage publicitaire peut être soumis à la Régie des Loteries et Courses du Québec.
- 7—La personne qui se mérite le prix doit consentir, si requis, à ce que son nom et sa photo soient utilisées à des fins publicitaires relatives à ce concours.
- 8—Les prix doivent être acceptés comme tel et ne pourront être échangés contre une somme d'argent.

**COUPON DE PARTICIPATION**

Pour participer, il suffit de nous faire parvenir ce coupon dûment rempli à:

concours "Gagnez un ensemble modulaire"  
C.P. 3,000 Station N  
Montréal, P.Q. H2X 3M7

Nom .....

Adresse ..... App. ....

Ville ..... Prov. ....

Code postal ..... Tél.: .....

division de Groupe Quebecor inc.,  
225, est rue Roy, Montréal, H2W 2N6

Page 24 — TELE-RADIOMONDE, du 29 mars au 4 avril 1981

EN 1981 MADAME S'INFORME AVEC  
**L'ALMANACH  
DE LA FEMME**  
**496 PAGES**



DE PRÉCIEUSES  
INFORMATIONS POUR  
LA FEMME MODERNE

Alimentation, beauté,  
automobile, décoration,  
famille, épargne, justice,  
travail, santé... etc.

**PLUS DE 25 RUBRIQUES**



DES IDÉES, DES TRUCS,  
DES CONSEILS, DES  
FAITS, DES RECETTES,  
ETC.

**ON TROUVE DE TOUT!**

**EN VENTE PARTOUT  
SEULEMENT \$4.95**

DEMANDEZ VOTRE EXEMPLAIRE À VOTRE DÉPOSITAIRE

Publiée par Les Publications Quebecor (division de Groupe Quebecor inc.)

Commandez  
par téléphone!  
Vous recevrez  
votre commande  
quelques jours plus  
tard. À Montréal:  
282-0373. À l'extérieur  
de Montréal sans frais:  
1-800-362-4345

LES BONS BOUQUINS  
FAX SERVICES  
C.P. 188, Succursale La Cité  
Montréal, Qué., H2W 2M9



N° de votre carte .....  
Banque émettrice .....

Veuillez m'expédier \_\_\_\_\_ exemplaires de l'ALMANACH DE LA FEMME à \$4.95

ECRIRE EN LETTRES MOULÉES

Nom .....

Adresse .....

Ville ..... C.P. ....

Ci-joint un chèque • un mandat de \$ ..... Plus \$1.00 pour frais de port et de manutention ou \$2.00 si vous payez directement le facteur.

M-005

Division du Groupe Quebecor  
225 est rue Roy, Montréal, Qué. H2W 2N6

AU BOUT DU FIL

**PASCAL NORMAND:**

**SANS BRUIT NI TAPAGE: TOUT VA BIEN**

Pascal Normand n'est pas cette vedette que l'on voit à cœur de jour étaler sa vie privée dans les journaux. Non plus est-il le chanteur qui projette une image d'homme très occupé. Pourtant, sans grand tapage, il est continuellement en tournée en province, en studio pour enregistrer un nouveau disque, ou à la télévision pour y être interviewé.



— Pourquoi entend-on si peu parler de vous, de votre carrière?

Je ne peux franchement dire que je suis l'homme aux nouvelles. C'est-à-dire que je mène une vie tranquille, une carrière qui me satisfait sans être à la première page de jour-

naux.

— Est-ce volontaire?

Non, pas du tout. Ce sont les choses qui arrivent comme ça. Et je ne cherche pas non plus...

— Comment, alors, peut-on évaluer l'impact de votre carrière de chanteur?

Je puis vous dire que je me sens bien, que les disques vont bien et que je ne pense sincèrement pas que, si les choses en avaient été autrement, je me serais senti plus heureux.

— Avez-vous, justement, des projets de disques?

Oui, certainement, un nouveau 45 tours doit sortir bientôt. À ce propos, j'aimerais vous souligner que je vais dorénavant orienter ma carrière de chanteur vers les mélodies québécoises. Je ne ferai pas, ou je ne ferai plus de traduction ou d'adaptation, sauf lorsque la chanson me touchera profondément.

— Pourquoi soudainement vous tourner vers les chansons québécoises?

Jacques Michel m'a récemment écrit une pièce. Je l'ai aimée. C'est un début. D'autant plus que, dans le cadre de mon titre de professeur, j'enseigne et j'écris aussi un livre sur les auteurs québécois. Ça m'a permis à moi aussi de les connaître encore mieux.

— Avec tout cela, avez-vous eu le temps

de prendre des vacances?

Oh, non, il ne saurait d'ailleurs en être question dans les mois qui viennent puisque je dois assister à des conférences internationales sur les auteurs de la francophonie mondiale. J'aurai même le plaisir d'y prendre la parole. Sans oublier que je suis actuellement en tournée avec Renée Martel et une troupe de mode. C'est nouveau pour moi ce genre de travail, et je

dois dire que j'aime beaucoup.

— Mais alors, où trouvez-vous le temps d'écrire vos livres sur la musique québécoise?

Je profite parfois de quelques jours de répit, et je m'installe à mon chalet, dans le nord, pour parfaire mes études et l'écriture du livre. D'ailleurs, n'oubliez pas que, l'an dernier, j'ai pris une année sabbatique pour faire mon travail d'écrivain.

André Gignac



**NATUR**

SE NOURRIR MIEUX  
C'EST VIVRE MIEUX  
C'EST LE MOMENT D'ÉVITER  
LA CAFÉINE NOCIVE...  
ET D'ADOPTER LE THÉ A  
LA MENTHE NATUR.



UNE TASSE DE NATUR  
APRÈS CHAQUE REPAS POUR  
VOTRE MIEUX-ÊTRE.

EN VENTE: GRANDS MARCHÉS  
D'ALIMENTATION ET TOUTE  
BONNE PHARMACIE

TELE-RADIOMONDE, du 29 mars au 4 avril 1981 — Page 25

**CNR**

**1090 RADIO SOLEIL**



**YVAN DUCHARME**

Les Insolences d'un téléphone diffusées du Lundi au Vendredi à 7:40, 8:40, et 12:20 heures. en après-midi à 16:40 heures.

Pour tous les goûts:  
**LA MUSIQUE COUNTRY**  
**85 CKVL**

**PALMARÈS FRANÇAIS  
SEMAINE DU 15 MARS**

<b>1</b> Ça pas de sens Château 611 Yan David	<b>8</b> Accroche-toi à mon cœur AMI 1018 G. Hamel	<b>15</b> Pour bâtir ma vie AMI 1028 L. Benoit
<b>2</b> J'ai compris Losange PL006 G. Roussel	<b>9</b> Une maman P2008 R. Colette	<b>16</b> La ballade Beaudry AMI 1027 A. Babin
<b>3</b> Y'a rien là Ami 4520 R. Doré	<b>10</b> Mon grand amour Diligence 1801 L. Charbonneau	<b>17</b> Ça fait un an déjà P 2004 L. Lachapelle
<b>4</b> Tout pour décorer SHO 1001 A. Renée	<b>11</b> Folie de l'aimer B29747 Dani	<b>18</b> Pense à demain AMI 1029 D. Robert
<b>5</b> Notre amour va mourir Ami 1010 G.R. Lavoie	<b>12</b> Il serait temps AMI 1032 Philippe Johanne	<b>19</b> Y'a des jours comme ça BB 655 G. Boucher
<b>6</b> Cherche-moi DAY 1801 Jerry Jo-Anne	<b>13</b> Lorsqu'un homme aime une femme B. Cormier AMI 1027	<b>20</b> Le chant du bum Ensemble No 1 Abbittibi
<b>7</b> Cette campagne B 29736 M. Martel	<b>14</b> Les Belles années Achos 112 L. Boulianne	<b>21</b> Je vais en bleu B29723 M. Lord
		<b>22</b> Un jour à la fois Ens. No 2 A. Breton
		<b>23</b> Je ne crois plus à l'amour AMI 1012 T. Hachey
		<b>24</b> Tu peux préparer le café noir TC 5 E. Mitchell
		<b>25</b> Va-t-en petite sorcière LPXFLP 5070S H. Aufray

Pour tous les goûts:  
**LA MUSIQUE COUNTRY**  
**85 CKVL**

**PALMARÈS AMÉRICAIN  
SEMAINE DU 15 MARS**

<b>1</b> Do you love as good as you look Bellamy Bros. (WEA Curb XBS: 349)	<b>8</b> Following the feeling Mo Bandy COL. 11-11395	<b>15</b> Seven Bridges Road Eagles ASYLUM. E. 47100
<b>2</b> Angel flying too close to the ground Willie Nelson COL: 11-1141	<b>9</b> Green eyed woman, Nashville, Blues Bobby Goldsboro EPIC. 256-7005	<b>16</b> Smooth Sailing Nana Grand Records: GS 8002
<b>3</b> Let's go find some country Music Razzy Bailey RCA: AHL 1-3688	<b>10</b> You better move on Geo. Jones/Johnny Pacheck EPIC: 19-50949	<b>17</b> Fool for love Johny Lee ASYLUM. EF 90288
<b>4</b> I fall to pieces Patsy Cline MCA 51038	<b>11</b> What I had with you John Conlee MCA: 51044	<b>18</b> Old Flame Alabama RCA: PB-12169
<b>5</b> Hillbilly girl with the Blues Lacy J. Dalton COL.: 11-11410	<b>12</b> Don't you ever get tired Willie Nelson/Ray Price COL.: 11-1140	<b>19</b> Love Crazy love Zella Lehr RCA: PB-12073
<b>6</b> Can I see you tonight Tanya Tucker MCA 51037	<b>13</b> That Silver haired Daddy of mine Slim Whitman EPIC. 19-50946	<b>20</b> Falling again Don Williams MCA. 51065
<b>7</b> If don't get no better than is Larry Gatlin COL. 11-11438	<b>14</b> Wandering eyes Ronnie McDowell EPIC. 19-50962	<b>21</b> Storms never last Waylon Jennings/Jessi Colter RCA. PB-12176
		<b>22</b> Crying Don McLean MILLENIUM: YB-11799
		<b>23</b> If you go, I'll follow you Porter Wagoner/Dolly Parton RCA: PB-121
		<b>24</b> It's a heartache Dave & Sugar RCA: PB-12168
		<b>25</b> Someone is looking for someone like you Nana GRAND RECORDS: GS-800

**NOUVEAUTÉS TRANS-CANADA**

 <b>UN DISQUE DE CHANSONS CHRÉTIENNES AVEC GINETTE RAVEL</b> La vérité — J'ai prié le Seigneur — Donne-lui — Ma renaissance — J'ai vu l'aurore — Un jour — Harmonie — Tu es là — Je marche vers toi — La plupart du temps <b>TCM-1001</b>	 <b>UNE DÉCOUVERTE: FRANCE GAUTHIER</b> <b>INTERPRÈTE:</b> Je suis — La star de l'absurde — Res- te avec moi — Pour un p'tit blues — Piano. <b>SNS-80005</b>
---	---

Chez tous les dépositaires **ETCO**  
le double de vos photos  
(procédé C-41)

**95¢**

12 poses .55      24 poses 1.15      36 poses 1.75

**366-7575**

Photographiquement votre  
**TOTO GINGRAS**

**FM**

**106,1**

**CIMO**

"LA RADIO ACTIVE  
DE L'ESTRIE"

**CIMO**

## MARIE-GABRIELLE: UN TALENT EXCEPTIONNEL QU'IL FAUT DÉCOUVRIR...

On se demande souvent pourquoi la télévision hésite à nous présenter de nouveaux talents, et par le fait même, on y retrouve toujours les mêmes têtes. Et parfois, je vous assure que ce n'est pas ceux qui ont le plus de talents loin de là. C'est dommage qu'on ne veuille pas innover un peu. Il y a de nombreux artistes qui seraient très heureux de chanter sur un show comme Michel Jasmin mais qui se sont refusés pour des peccadilles. C'est le cas de Marie-Gabrielle.

Marie-Gabrielle est une jeune chanteuse très talentueuse qui travaille très fort depuis quelques années pour se tailler une place au soleil. Mais voilà que personne encore ne semble avoir voulu donner une première chance à cette fille pleine de talent, pourquoi hésiter quand il s'agit d'artistes vraiment remplis de potentiel, et au contraire aider ceux qui en ont moins.

Cette situation est vraiment illogique et incompréhensible. Il serait grand temps de faire passer le vrai monde. Le monde des cliques devrait être aboli à tout jamais, qu'on le veuille ou non, ça devra changer. Un jour, pas très lointain, les artistes talentueux passeront les premiers et Marie-Gabrielle sera de la partie.



Marie-Gabrielle, un talent à découvrir absolument.



Chabanel, un artiste qui sait où il s'en va.

## CHABANEL DE RETOUR AU QUÉBEC MAIS PAS POUR LONGTEMPS

(Il retourne en Suisse le 27 avril)...

Au mois de septembre dernier le comédien - fantaisiste Chabanel partit pour l'Europe pour remplir un engagement d'un mois, mais rendu là-bas, il eut tellement de succès qu'il y resta six mois. À peine

revenu à Montréal la semaine dernière, il doit repartir le 27 avril prochain pour un autre mois. Du moins, c'est ce qui est prévu. Durant son séjour là-bas, il parcourut la France et assumait le travail d'animateur de spectacles pour de grands artistes telle Catherina Valente avec qui il eut de grandes satisfactions professionnelles. Chabanel de dire "Tu sais lorsqu'on travaille avec une si grande chanteuse, c'est très enrichissant à tous les points de vue".

Son expérience en France n'est pas finie loin de là, il y retourne et compte bien continuer à se mêler à toutes les



Chabanel en Dalida, c'est quelque chose n'est-ce pas?

sautes. Le travail ne lui fait pas peur et il sait qu'il y a de la place pour lui. Le public européen l'aime bien et Chabanel lui rend bien son affection alors c'est une histoire d'amour qu'il faudra suivre de près. Télé-Radiomonde en aura des nouvelles et vous les dévoilera.

## MICHEL JASMIN DANS L'ENTRAIDE ÉCONOMIQUE



Michel Jasmin est devenu membre-fondateur de la Caisse d'entraide économique Montréal Ville-Marie.

La Caisse compte min. 400 membres avec un capital souscrit de plus de trois (3) millions.

La Caisse d'entraide de Ville-Marie entend régionaliser l'épargne de ses membres dans le Vieux-Montréal sous forme de prêts hypothécaires pour la construction ou la rénovation d'édifices résidentiels ou commerciaux.

Sur la photo, de gauche à droite, Jacques Michaud, recruteur, Marcel Côté, président de la Caisse d'entraide économique Montréal Ville-Marie et Michel Jas-

min, membre-fondateur.

Publi-reportage.

## UN PREMIER 45 TOURS POUR LISE LEGAULT



Un nom à retenir: Lise Legault.

Les gens qui fréquentent le cabaret savent qui est Lise Legault et l'aiment beaucoup, mais les autres, ceux de la radio

et de la télévision ne la connaissent pas encore. Ce ne sera pas très long avant que cette lacune soit comblée par la belle enfant vient de faire son premier 45 tours. Eh oui, le 20 avril prochain, elle lance son disque. La chanson s'intitule: "Notre mélodie" et c'est de Guy Poirier, un jeune auteur - compositeur très prometteur.

C'est une chanson

qui accrochera sûrement car c'est facile à retenir et commercial, juste ce qu'il faut, en plus la chanteuse a une voix fantastique alors il n'y a rien à craindre pour ce qui est du succès. Après avoir entendu la toune vous serez d'accord avec moi, j'en suis certain, Lise Legault sera celle de la nouvelle vague de vedettes. Y'a du monde qui vont devoir regretter de ne pas l'avoir découverte. Le nom de Lise Legault et les paroles de sa chanson seront sur toutes les lèvres cet été.

**VOUS AVEZ DES PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL? NOUS POUVONS VOUS AIDER ET VOUS SEREZ COMME UN NEUF!**

Bureau ouvert de 8 a.m. à 8 p.m.

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION PAVILLON IVRY SUR LE LAC Tél.: 1-819-326-3520

Directeur: CLAUDE BOURGEOIS

**L'INFORMATION**

**TELE 2**

Lundi au Vendredi

12:15  
18:00  
23:00 h.

**24 VOUS**

# L'INSTITUT de la RENCONTRE HUMAINE

**Vous êtes-vous déjà  
arrêté à compter  
les soirées inutiles  
passées en compagnie  
de quelqu'un qui vous  
plaisait plus ou moins?**

Pourquoi continuer à perdre ce temps précieux? Ne serait-il pas préférable de rencontrer une personne qui aurait les mêmes goûts, les mêmes affinités: former un couple! N'est-ce pas là un idéal que chacun de nous caresse au fond de son cœur?

Non, ce n'est pas démodé ou vieux jeu que de rechercher l'âme soeur, c'est plutôt logique! Pourquoi se contenter de n'importe qui à ses côtés quand un organisme peut vous aider à dénicher cette personne qui donnerait un visage à vos rêves?



## L'INSTITUT de la RENCONTRE HUMAINE

ouvre toutes grandes ses portes à vous, chers amis, qui avez compris que le partage est essentiel dans la vie.

**COMPOSEZ 524-1176 ou encore venez nous voir**

ouvert du lundi au vendredi de 10h à 9h p.m. - samedi de 10h à 3h p.m.

**LE PLUS GRAND CENTRE DE RENCONTRES**

**INSTITUT DE LA RENCONTRE HUMAINE**  
**847 rue CHERRIER (métro Sherbrooke)**  
**MONTREAL, P.Q. 524-1176**