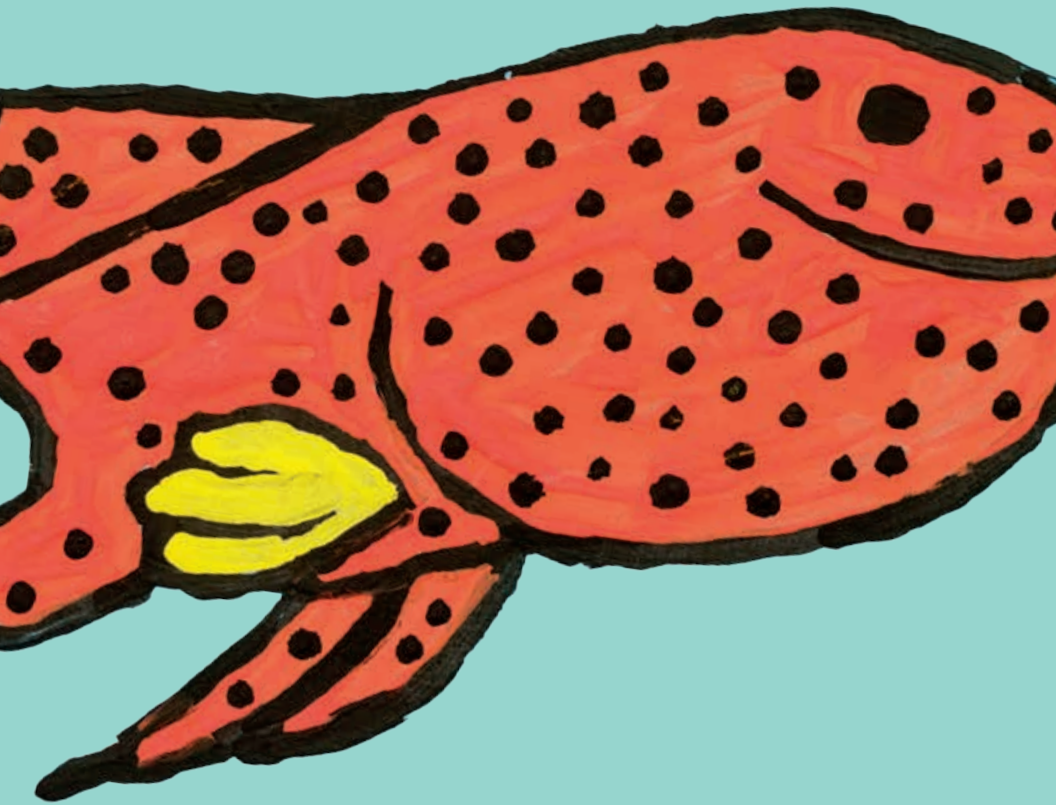
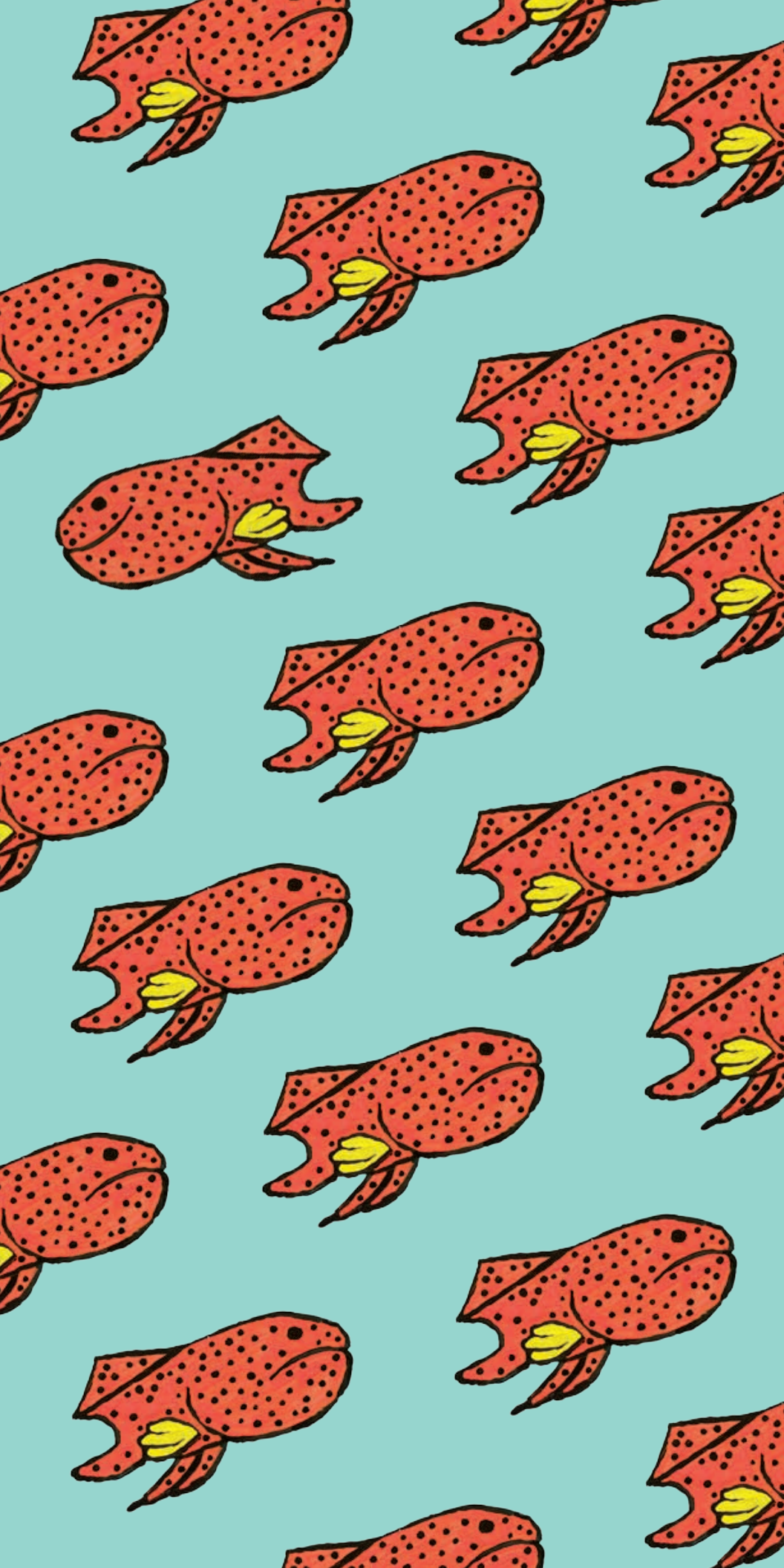


LES 
IMPATIENTS

rapport d'activités
2015





MISSION

L'organisme Les Impatients vient en aide aux personnes ayant des problèmes de santé mentale en leur offrant des ateliers d'expression artistique et en diffusant les réalisations de ses participants.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président : **D^r Jean-Bernard Trudeau** secrétaire adjoint, Collège des médecins du Québec

Administrateurs : **Nathalie Clément** chef de division, Division Dotation et PMO, Société de transport de Montréal + **Normand Comtois** consultant en soins de santé + **Claude Dubois** président, Gestion Phila inc. + **Jean-Pierre Dumont** vice-président, Développement minier durable, SNC-Lavalin, Mines et Métallurgie + **Robert Dutton** administrateur de sociétés + *secrétaire-trésorière* : **D^{re} Suzanne Fontaine** radiologiste associée, Radiologie Varad et Hôtel-Dieu de St-Jérôme Complexe Desjardins + **Dominique Gilbert** consultant + **D^{re} Suzanne Lamarre** chef du service d'urgences psychiatriques et de crise, Centre hospitalier Ste-Mary + *trésorier* : **Marc-Antoine Longpré** cofondateur, Artshift.co + **M^e Frédéric Palardy** directeur général, Les Impatients + **Lorraine B. Palardy** présidente fondatrice, Les Impatients + **D^r Emmanuel Stip** professeur titulaire, directeur du département de psychiatrie, Université de Montréal + **Pierre Théberge** historien de l'art.



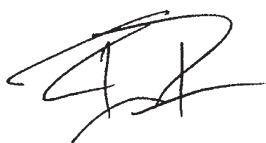
SI 2016 S'ANNONCE UNE ANNÉE DE RÉALISATIONS, C'EST QU'ELLE FERA FOI DU TRAVAIL DE DÉVELOPPEMENT ET DE CONSOLIDATION EXÉCUTÉ EN 2015.

En préparant le terrain pour de nouveaux partenariats, projets et ateliers, nous avons, dans la dernière année, surtout solidifié nos bases. Ainsi, malgré les nombreux changements dans le milieu de la santé, nos partenaires (Hôpitaux, Centres de santé et de services sociaux) ont tous décidé de continuer à nous faire confiance et ont renouvelé les ententes. À nouveau, Les Impatients ont prouvé la pertinence de leurs services et l'importance de leur mission.

Nous avons également poursuivi le développement à Montréal tout comme en région et avons démontré notre ancrage dans la communauté. Ainsi, nous souhaitons plus que jamais travailler en synergie avec des collaborateurs de toute sorte (organismes, théâtres, musées, compagnies de danse, etc.) afin de réaliser des projets communs qui auront pour effet de briser les tabous et de participer à la démystification de la maladie mentale. Notre nouveau partenariat avec le Musée d'art de Joliette est exemplaire. Il propose un modèle unique basé sur le rétablissement et l'offre de proximité avec un atelier à l'hôpital dédié à la clientèle interne et pour la clientèle externe, un atelier dans les salles dédiées à l'éducation du Musée fraîchement rénové. Un type de partenariat qui, tel le principe de franchises sociales, nous permet de développer des modèles d'ateliers autonomes qui reflètent nos valeurs et notre vision.

Année après année, nous nous sentons choyés de pouvoir compter sur l'appui de centaines d'artistes professionnels de tous horizons qui collaborent avec nous tant dans les projets spéciaux que dans les ateliers. Ils contribuent à décupler notre créativité, nous inspirent et nous poussent à aller plus loin. C'est sans compter l'appui grandissant des professionnels du monde de la santé qui contribuent à légitimer nos actions.

C'est ainsi que nous nous dirigeons vers le 25^e anniversaire de l'organisme – qui sera célébré en 2017 – avec de multiples projets en route, des partenaires solides et une reconnaissance immense pour tous nos supporteurs.



Frédéric Palardy





ATELIERS

LES IMPATIENTS OFFRENT PLUS DE 50 ATELIERS PAR SEMAINE DANS 10 LIEUX AU QUÉBEC. CHAQUE ANNÉE, C'EST PLUS DE 450 PARTICIPANTS QUI BÉNÉFICIENT D'ATELIERS DE CRÉATION GRATUITS EN ARTS VISUELS, EN MUSIQUE ET EN DANSE.

RENOUVELLEMENT DES ENTENTES AVEC NOS PARTENAIRES

Cette année, Les Impatients ont renouvelé leurs ententes avec tous les lieux partenaires et ce, dans le contexte de la réforme du milieu de la santé. La renégociation des ententes pour ces ateliers réalisés en partenariat s'est faite malgré les changements majeurs dans l'organisation du système de la santé. Les Impatients ont dû démontrer l'importance de leurs ateliers et ont su prouver leur pertinence à des nouveaux intervenants qui ont décidé de leur faire confiance.

NOUVEAUX PARTENARIATS

Musée d'art de Joliette
Nouvel atelier permanent
Depuis juin 2015

Les Impatients sont présents depuis juin 2015 dans la région de Joliette. Un premier atelier a d'abord été ouvert au Centre hospitalier régional de Lanaudière, puis deux ateliers ont vu le jour au Musée d'art de Joliette lors de sa réouverture. Ces ateliers se font en partenariat avec le Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) de Lanaudière et en collaboration avec la Fondation pour la Santé du Nord de Lanaudière. Il s'agit pour Les Impatients d'un nouveau modèle qu'ils souhaitent voir se répéter, soit rejoindre rapidement les gens qui ont besoin de leur aide, même en période d'hospitalisation, et leur faire découvrir la création dans des lieux dédiés à l'art. Le projet a été initié par six étudiants du Cégep régional de Lanaudière à Joliette qui ont rassemblé les intervenants, dont Valérie Falardeau, psychiatre, chargée du projet. Ils sont animés par Marilyne Bissonnette, jeune artiste de la région.

Danse-Cité

Atelier chorégraphique : La trace des Impatients
13 janvier au 2 juin 2015

À l'initiative de Danse-Cité, un atelier chorégraphique a été donné aux Impatients par une chorégraphe professionnelle, Aurélie Pedron. L'activité s'est conclue par une performance des participants intitulée *Comme dans la ouate*. Ce projet a été rendu possible grâce à la participation financière du Conseil des arts du Canada et à la Fondation du Grand Montréal.

D'autres partenariats avec Danse-Cité sont projetés.

ATELIERS PONCTUELS

La suite des *Impatiences musicales* : Instruments inventés

Septembre 2014 à mars 2015

Sous la direction d'Éric Mattson, avec la collaboration de Dany Bouchard et de ses groupes.

Pour la quatrième saison des *Impatiences musicales*, trois musiciens et inventeurs, donnaient chacun huit ateliers de création d'instruments de musique aux Impatients de Montréal sur une période de quatre semaines. La cinquième semaine, un concert était donné devant public. Ce projet qui s'est conclu en mars 2015 a été possible grâce au soutien du Conseil des arts du Canada.

Décors et accessoires de théâtre

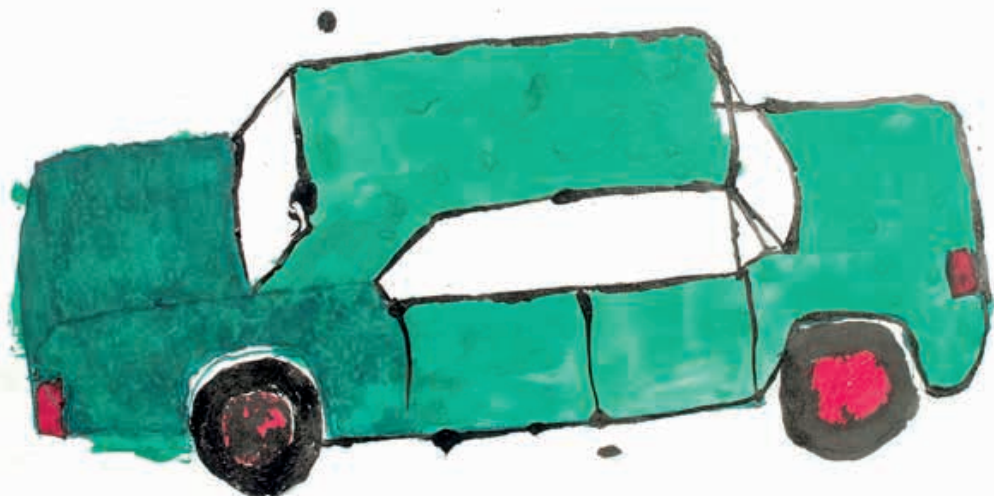
Hiver 2015

Les Impatients ont participé à la création de décors et d'accessoires de scène pour la pièce *Marcel poursuivi par les chiens* du dramaturge Michel Tremblay, mise en scène par Lorraine Pintal et présentée au l'Institut universitaire en santé mentale de Montréal durant la Semaine de la santé mentale. Ils ont été supervisés par Danièle Lévesque, scénographe reconnue dans le cadre des ateliers dirigés par Pierre Bellemare et France Andrée Sevillano.

MASSOTHÉRAPIE POUR LES PARTICIPANTS DES ATELIERS DU CENTRE-VILLE

1^{er} mai au 5 juin

Ce projet pilote a été lancé et parrainé par la Fédération québécoise des massothérapeutes (FQM) et soutenu par deux écoles accréditées : Institut Kiné-Concept et Accès Trager. Le projet vise à fournir des services Trager et de massage aux Impatients afin de développer un profil de compétence pour massothérapeutes et praticiens en Trager désireux de travailler avec les clients souffrant de problèmes de santé mentale et de créer les conditions nécessaires pour offrir des stages supervisés dans nos locaux. Les massothérapeutes ont rapidement observé les effets bénéfiques sur les participants et le projet a été reconduit pour le printemps 2016.





SOLA RITÉ

S O I O

DIFFUSION

NOTRE ORGANISME ENCOURAGE L'ESTIME DE SOI ET LA DÉMYSTIFICATION DE LA MALADIE MENTALE PAR LA DIFFUSION DES ŒUVRES DE NOS PARTICIPANTS DANS DES CONTEXTES ARTISTIQUES PROFESSIONNELS.

PERFORMANCES

MUSIQUE

- **Les *Impatiences musicales* : instruments inventés**
Projet commissarié par Eric Mattson
Sous la direction de Pierre Tanguay : Sala Rossa – 3 février 2015
Sous la direction de Pierre-Yves Martel : Sala Rossa – 4 mars 2015
 - **Concert du Big Bang Band**
Formation musicale des Impatients
Chapelle historique du Bon-Pasteur
23 février 2015
 - ***Marcel poursuivi par les chiens***
Première partie de la pièce de théâtre par le Big Bang Band
Institut universitaire en santé mentale de Montréal,
Auditorium du Pavillon Lahaise
7 mai 2015
 - **Concert d'été des Impatients**
Chapelle historique du Bon-Pasteur
15 juin 2015
- Ce concert a réuni tous les groupes de musique des Impatients, sous la direction des animateurs Dany Bouchard et Val Batone. Les participants ont interprété leurs propres compositions et ont improvisé des chansons. Des œuvres des participants étaient projetées.
- **Lancement du CD du Big Bang Band *Les amis authentiques***
et performance du groupe
La chapelle historique du Bon-Pasteur – 8 décembre 2015

DANSE

- **Comme dans la ouate**
Galerie des Impatients
9 juin 2015

Performance chorégraphique par les participants du nouvel atelier de danse. En collaboration avec Danse-Cité.

Chorégraphe : Aurélie Pedron, Assistée de : Catherine Tardif
Musiciens accompagnateurs : Michel F. Côté et Pierre-Yves Martel

EXPOSITIONS

PARLE-MOI D'AMOUR

Présentée depuis 1999, *Parle-moi d'amour* est une exposition-encan incontournable qui se décline en quatre événements. Cet encan silencieux présente des œuvres de nos participants et d'artistes professionnels qui font don d'une œuvre. *Parle-moi d'amour* présente les travaux réalisés dans nos ateliers à un vaste public tout en aidant à la démystification de la maladie mentale. De plus, chaque événement nous permet d'amasser des fonds pour continuer de mener à bien notre mission.

- **Parle-moi d'amour Montréal – 17^e édition**

Encore une fois, nombre d'artistes professionnels ont été généreux en faisant don d'une œuvre. Nous avons pu compter sur l'appui de plus de 140 artistes professionnels tels Dominique Blain, René Derouin, Doyon-Rivest, Jean-Pierre Gauthier, Cynthia Girard, Ève K. Tremblay, Stéphane La Rue, Molinari, Yannick Pouliot, Jean-Paul Riopelle, Francine Savard, Marc Séguin, Gabor Szilasi et Richard-Max Tremblay. En plus des œuvres des Impatients et du volet des dons de collectionneurs, c'est donc près de 350 œuvres qui ont été exposées et vendues. Soulignons la participation spéciale des élèves de 4^e année de l'école Jean-Leman de Candiac ainsi que celle des élèves de 4^e et 5^e secondaires de l'école Le Vitrail de Montréal. James Hyndman était le porte-parole, Siou le porte-parole des Impatients et Jo-Ann Kane la présidente d'honneur. C'est Alain Lacoursière qui a agi à titre de commissaire-priseur lors de l'encan de clôture. Il est à noter que Les Impatients bénéficient du soutien indispensable de près de 50 bénévoles lors des événements d'ouverture et de clôture de l'exposition-encan.

Galerie des Impatients et Chapelle historique du Bon-Pasteur
5 février au 18 mars 2015

- **Parle-moi d'amour dans les Pays-d'en-Haut – 7^e édition**

Pour la septième édition, les participants de l'Échelon des Pays-d'en-Haut et des artistes professionnels de la région ont été réunis dans une exposition de 80 œuvres. Les porte-paroles de l'événement étaient Diane Lafrance et Alain Jean-Mary, animateurs à CIME FM. Sylvie Talbot, cofondatrice et directrice des communications chez Hybride, était la présidente du comité d'honneur.

Salle polyvalente de la Gare de Piedmont et chalet Pauline-Vanier à St-Sauveur
29 janvier au 19 février 2015

■ **Parle-moi d'amour au Centre Wellington – 4^e édition**

Pour la quatrième édition de *Parle-moi d'amour* au Centre Wellington, nous avons pu compter sur les présidents d'honneur de l'événement Jean-Pierre Desrosiers FCPA-FCA, Fasken Martineau et Kitanha Toure CPA-CA-CFA, Ivanhoé Cambridge, les porte-paroles Alain Labonté, auteur et ami des Impatients, et le cinéaste Claude Demers, originaire de Verdun. En plus des œuvres des participants aux ateliers, le public a pu faire l'acquisition d'œuvres de Jean Paul Riopelle, Bonnie Baxter, Pierre Blanchette, Holly King, Daniel Oxley et Jean-Daniel Rohrer. Cooke-Sasseville, les artistes parrains de l'événement, ont également fait don d'une œuvre.

Centre Wellington, Verdun

8 avril au 13 mai 2015

■ **Parle-moi d'amour à Drummondville – 2^e édition**

C'est près de 70 œuvres d'Impatients et d'artistes tels Roland Giguère, Sean Rudman, Jacques Clément, Éleine Despins, Robert Roy, Rock Blanchette et Nathalie Dupont qui ont composé cette édition. Le maire de Drummondville, Monsieur Alexandre Cusson, était le président d'honneur de l'événement, les porte-paroles étaient Martin Beaucage, Maxime Brindle et Myriam Fugère, animateurs au 105,3 Rouge FM et Marie-Josée Caron des Impatients de Drummondville, en partenariat avec le CSSS Drummond.

Galerie d'art Desjardins

14 janvier au 17 février 2015

À LA GALERIE DES IMPATIENTS

■ **Mythologies impatientes : héros, robots, animaux** – 15 avril au 14 juin (prolongée jusqu'au 7 août 2015)

Des œuvres de la collection des Impatients sont associées à celles de quatre artistes montréalais reconnus : Diane Obomsawin, Jacinthe Loranger, Michel Langevin et Thomas Bégin dans un commissariat d'Eric Mattson.

■ **Marilyn : la renaissance d'une icône** – 9 septembre au 17 décembre 2015

Les Impatients séduits par la personne derrière l'icône Marilyn Monroe, jouent à redéfinir son portrait et les canons de beauté dans lesquels elle a toujours été cantonnée. Plus que sa beauté mythique, c'est sa sensibilité à fleur de peau et son passé torturé qui touchent les Impatients.

■ **Les visages de la Collection** – 9 septembre au 17 décembre 2015

Exposition réunissant des portraits réalisés par les participants des ateliers libres. Une belle incursion au cœur de la collection des Impatients. À découvrir : des biographies et des capsules vidéo sur les figures marquantes de la collection.

EXPOSITIONS HORS LES MURS

■ Action Art Actuel – St-Jean-sur-Richelieu – 2 avril au 2 mai 2015

Lise G. est une entité inventée, symbole d'une rencontre au demeurant improbable, mais pourtant bien réelle, entre deux pratiques. Celle picturale de Marc Leduc et celle sonore d'Alexandre St-Onge, deux artistes qui se rencontrent pour la première fois, sur une invitation du commissaire Eric Mattson.

■ Action Art Actuel – St-Jean-sur-Richelieu – 29 juin au 18 août 2015

Célébrations est un montage d'œuvres issues de la collection des Impatients qui réunit deux projets (des peintures et des didgeridoos) réalisés dans les ateliers à plus de dix ans d'intervalle qui puisent leur source dans l'univers expressif de l'art aborigène australien.

■ Musée des beaux-arts de Montréal – 1^{er} au 25 octobre 2015

Du cœur à la création réunit des œuvres des participants des ateliers de la Rive-Sud, elles ont été exposées au Musée des beaux-arts de Montréal dans les salles Promenade et Studios Art & Éducation Michel de la Chenelière. Cette exposition a été créée dans le cadre du programme le *Musée en partage* du Département de l'éducation et de l'action culturelle du Musée des beaux-arts de Montréal. Une première collaboration avec le MBAM.

EXPOSITIONS DES ATELIERS

- L'atelier de Drummondville a profité de l'achalandage de *Parle-moi d'amour Drummondville* pour présenter une exposition intitulée *Rouge*.
- En mai 2015, dans le cadre du lancement de la bande dessinée *131A Les trois sapins, tome 3*, les participants ont exposé leurs planches dans la boutique du centre-ville de Montréal dans le cadre du mois de la bande dessinée.
- Depuis l'automne 2015, l'atelier de Pointe-aux-Trembles ouvre ses portes au public une fois semaine en exposant le travail d'un de ses participants.

EXPOSITION EN COLLABORATION

■ Maison de la culture de Rivière-des-Prairies – 4 avril au 17 mai 2015

Il pleut à peindre debout fut présentée en collaboration avec le CSSS de la Pointe-de-l'Île et neuf ressources en santé mentale du territoire : le Groupe « Se repeindre en main » du CLSC de Rivière-des-Prairies, l'Art-Rivé, l'Alternative, Les Impatients, le CLIC, l'Étincelle de l'amitié, le Centre de jour l'Échelon, Logis 12+ et la Famille d'accueil Angèle Boutin. Il rassemblait le travail créatif de citoyens inscrits dans une démarche de réinsertion sociale.

EXPOSITIONS ITINÉRANTES

■ ***L'art des autres (Curiosités)*** – Maison Antoine-Beaudry – 29 juin au 28 août 2015

Première exposition itinérante réalisée exclusivement avec des œuvres des participants de l'atelier de Pointe-aux-Trembles. *L'art des autres (Curiosités)* rassemble, à la manière d'un cabinet de curiosités, des objets et des œuvres uniques, réalisés par des créateurs hors du commun. La sélection d'œuvres s'articule autour de grands thèmes de l'histoire de l'humanité qui sont devenus aujourd'hui des marqueurs de l'imaginaire. Commissariée par Flavie Boucher.

■ ***Je – Noir et blanc sur les Impatients*** – Centre national d'exposition, Jonquière – 4 octobre au 12 novembre 2015

Je – Noir et blanc sur les Impatients est un projet de Gabor Szilasi présenté pour une première fois en 2005 à la galerie des Impatients, dans le cadre du Mois de la Photo à Montréal, puis au Musée national des beaux-arts du Québec et au Musée populaire de la photographie de Drummondville. L'exposition est composée d'une trentaine de portraits et d'autoportraits, ainsi que de croquis et de textes que les Impatients ont réalisés en s'inspirant de leur propre portrait.

■ ***Les mondes*** – Centre d'exposition de l'Université de Montréal – 14 octobre au 14 novembre 2015

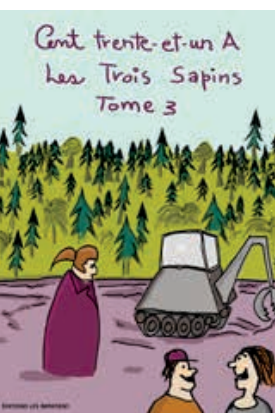
Les Mondes est un projet créé dans les ateliers de Pierre Bellemare qui a demandé aux participants de s'inspirer des *Soundsuits* de l'artiste Nick Cave : 18 photographies grand format et des sculptures nous transportent dans de nouveaux mondes créés par les Impatients.

Afin de faire découvrir un éventail plus large des projets réalisés en ateliers, l'exposition virtuelle *Portraits* a été mise en exposition à cette occasion.

De plus, une sélection d'instruments inventés de la dernière série des *Impatiences musicales* a été présentée en vitrine et trois postes d'écoute permettaient de découvrir les captations des spectacles présentés plus tôt dans l'année.



1



2

1. Vernissage de *Parle-moi d'amour* au Centre-ville. 4 février 2015.
2. La bande dessinée *131A Les trois sapins tome 3* au Festival de la bande dessinée de Montréal. 30 mai 2015.
3. Vernissage de l'exposition *Mythologies impatientes : héros, robots, animaux*. 15 avril 2015.
4. François Bellefeuille a été invité par La Presse + comme rédacteur en chef d'un jour. L'humoriste est venu visiter nos ateliers et le quotidien a réalisé une vidéo sur Les Impatients. 9 novembre 2015.
5. *Impatiences musicales*. Sala Rossa. 4 mars 2015.
6. Quelques-unes des ambassadrices Marilyn. 16 septembre 2015.
7. Annonce de l'Atelier international de l'éducation Pavillon Claire et Marc Bougie. 9 novembre 2015. Photo : Pierre Longtin.



3



4



5



6



7

COLLECTION

CONTENANT À CE JOUR PLUS DE 15 000 ŒUVRES DE 150 CRÉATEURS ET DORÉNAVANT TRAITÉE COMME UN PATRIMOINE D'INTÉRÊT PUBLIC, LA COLLECTION DES IMPATIENTS REMPLIT LES MÊMES RÔLES QU'UNE COLLECTION MUSÉALE, SOIT CONSERVER, ÉDUCER ET DIFFUSER.

Toutefois, elle demeure avant tout un outil de rayonnement qui soutient notre mission. En se voulant le reflet d'une communauté en marge des institutions artistiques officielles, elle se distingue tant par son potentiel scientifique qu'artistique. Afin d'assurer sa pérennité et sa visibilité, la collection s'est dotée d'une politique de gestion et depuis mars 2015, elle est au cœur d'un grand chantier de documentation et de numérisation afin d'être accessible à l'échelle nationale et internationale. Des plus vivantes, la collection suscite présentement un intérêt marqué chez divers acteurs des milieux universitaires, des affaires et des arts, ici comme à l'étranger.

2015 : QUELQUES RÉALISATIONS

- En 2015, plusieurs actions ont été réalisées afin d'améliorer la gestion de la collection. D'abord, des ressources humaines et matérielles ont été mises en place (matériel informatique, installation d'un studio de photographie et d'un espace de recherche) ce qui a permis de documenter et de numériser 5000 œuvres. Puis, un comité de sélection a été formé et mandaté pour effectuer le tri et l'élagage des œuvres (5000 œuvres en 2015). Enfin, un dossier de présentation complet a été réalisé, la Politique de gestion de la collection a été mise à jour et à celle-ci s'est ajouté un Guide de catalogue.
- L'une des salles de la galerie est maintenant dédiée à la mise en valeur de la collection permanente;
- Des affiches ont été produites à partir d'œuvres de la collection, elles sont en vente à la boutique;
- Rédaction de 16 biographies et production de 15 nouvelles vidéos de participants dont les œuvres font partie de la collection;
- Participation de Karine Larocque, responsable de la collection, et de Laura Regev, animatrice d'atelier au colloque *Art et psychiatrie* de Nantes en janvier 2015;

- Donation du Fonds Pierre Ostiguy par le Dr. André Delorme, Sandra Villeneuve et le CIUSSS de Granby. Acquisition d'un lot de 700 œuvres peintes sur panneau de masonite;
- La réserve de la collection sert d'études de cas pour plusieurs travaux universitaires de la maîtrise en muséologie (Université de Montréal) et du diplôme d'étude supérieure spécialisée en gestion d'organismes culturels (Hautes études commerciales);
- Les Impatients ont loué plusieurs œuvres à des particuliers, mais aussi à quelques entreprises telles que la Croix Bleue Medavie, les Laboratoires Biron et Transit;
- Les œuvres de la collection sont régulièrement utilisées pour illustrer des publications, par exemple, la Revue de la santé mentale;

ÉDITION

- ***La maladie de la réalité*** – Janvier 2015
Une œuvre de Daniel Canty qui a été exposée dans le cadre du projet *Les écritures*, commissarié par Eric Mattson et présenté à la galerie des Impatients au printemps 2014. Le texte de Canty, inspiré des mots des Impatients a été publié sous forme de journal papier.
- ***131A Les trois sapins tome 3*** – Mai 2015
Le troisième tome de la bande dessinée réalisée dans l'atelier de Line Gamache qui réunit le travail de tous ses participants.
- ***Colorier, écrire, gribouiller, lire et rire avec les Impatients*** – Septembre 2015
Le livre d'activités a été réalisé grâce à l'appui de l'Office des personnes handicapées du Québec.
- **Séances de signatures de la bande dessinée *Un moment d'impatience* !**
Salon du livre de l'Outaouais (27 et 28 février 2015), Salon du livre de Québec (10, 11 et 12 avril 2015), Festival de la bande dessinée de Montréal (29, 30 et 31 mai 2015), Quai des bulles – Festival BD de St-Malo (octobre 2015).

ÉVÉNEMENTS

CONFÉRENCES

■ Colloque *Art et psychiatrie* à Nantes – Janvier 2015

Les Impatients ont été invités à ce colloque, organisé par l'École supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole et l'Hôpital Saint-Jacques CHU de Nantes, qui réunissait des intervenants de la Belgique, de la France, du Québec et de la Suisse. Karine Larocque, responsable de la collection et Laura Regev, animatrice d'atelier, ont donné la conférence *Les Impatients, créons quelque chose d'humain* au Lieu unique le 29 janvier 2015.

■ *Avec ou sans sucre?*

À la galerie des Impatients, série de conférences proposées par l'artiste et historien de l'art Édouard Lachapelle qui en est à sa onzième saison.

Histoires d'amour et de baisers. 1^{re} partie / Édouard Lachapelle et Guy Lapiere. 15 février 2015

Histoire d'amour et de baisers. 2^e partie / Édouard Lachapelle, historien de l'art, accompagné de Guy Lapiere et du Quatuor Éther. 1^{er} mars 2015

∅ : *Ce à quoi pensent les hommes, mis à part le sexe?* / Tanka G. Tremblay. 15 novembre 2015

L'art brut, qu'est-ce que c'est? / Flavie Boucher. 18 octobre 2015

■ *Au croisement des mondes*

Cycle de conférences sur une période de trois jours présenté au Centre d'exposition de l'Université de Montréal dans le cadre de l'exposition *Les mondes*.

Créateurs – 28 octobre 2015

Conférenciers : Laura Regev, Ginette Jubinville et Emmanuel Stip

Musique et santé mentale : musicothérapie, neuropsychologie et psychiatrie – 5 novembre 2015

Conférenciers : Dre Nathalie Gosselin, Dre Kim Archambault, Dre Patricia Garel, Julien Peyrin et Dany Bouchard

Création – 18 novembre 2015

Conférenciers : Flavie Boucher, Pierre Bellemare et Karine Larocque.

ÉVÉNEMENTS À LA GALERIE

■ Lancement du livre *Une âme et sa quincaillerie* d'Alain Labonté (Del Busso Éditeur). 16 avril 2015

■ Lancement du livre *Santé et politique : un point de vue de l'intérieur* de David Levine (Éditions du Boréal). 1^{er} juin 2015

■ L'auteur David Suzuki présente son livre *Lettres à mes petits-enfants* (Éditions du Boréal) aux journalistes et aux libraires. 29 septembre 2015



FINANCEMENT

ACTIVITÉS

- **Parle-moi d'amour** – Les 4 événements ont dépassé leur objectif financier pour un total de 183 890 \$!

2^e édition à Drummonville – 14 janvier au 17 février 2015

7^e édition dans les Pays-d'en-Haut – 29 janvier au 19 février 2015

17^e édition à Montréal – 5 février au 18 mars 2015

4^e édition au Centre Wellington de Verdun – 9 avril au 13 mai 2015

- Campagne de sociofinancement du **Grand Défi caritatif canadien**.
Juin 2015

- Événement annuel de financement du **Groupe Perron**. 29 août 2015

- **Les Marilyn** – des philanthropes pour la création d'un nouvel atelier –
Octobre 2015 à mars 2016

L'exposition *Marilyn : la renaissance d'une icône* a inspiré la création d'un nouvel atelier dédié aux femmes en difficulté ayant des problèmes de santé mentale. Nous avons fait appel à des femmes exceptionnelles, que nous avons approchées pour leur générosité affirmée et leur engagement philanthropique. Elles ont apporté leur soutien financier au projet et en ont été les ambassadrices auprès de leur réseau. Grâce à elles, des femmes en difficulté pourront s'exprimer par le biais de l'art, dans un climat de sérénité.

DONS

Don majeur d'un membre du conseil d'administration de l'organisme.

Don majeur dédié à la collection des Impatients.

Des billets à recevoir ont échu à la fin décembre 2015.

BOUTIQUE

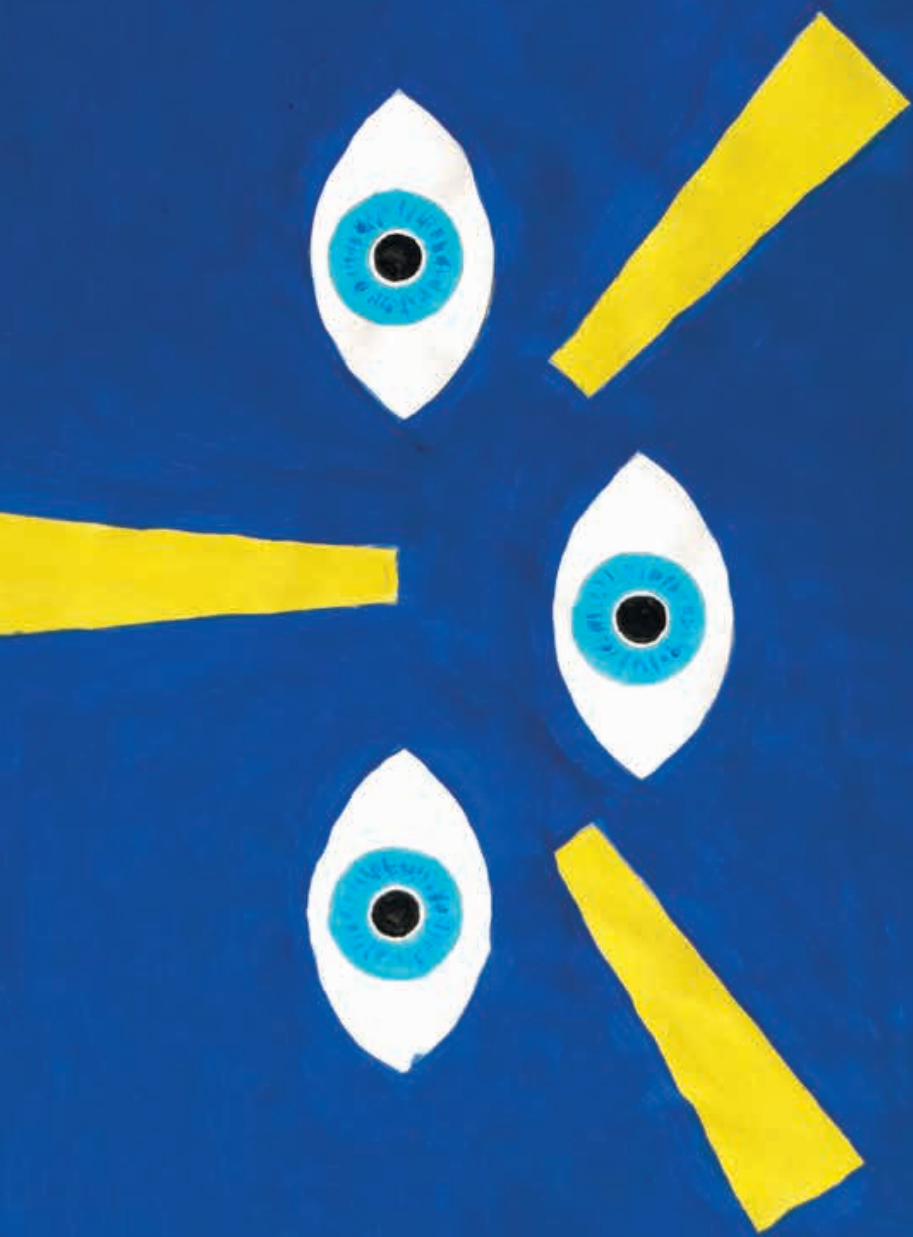
La boutique des Impatients a, encore une fois cette année, vendu des produits dérivés des œuvres et des projets de l'organisme. Ceux-ci sont disponibles dans plusieurs points de vente permanents et temporaires. Les Impatients ont participé à la première édition du Marché de Noël organisé par La Tribu qui se tenait du 14 décembre 2015 au 2 janvier 2016 sur la Place des Festivals à Montréal.

Points de vente

Boutique du Centre-ville, boutique en ligne, boutique du Centre Wellington, Musée des beaux-arts de Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, Planète BD.

Produits

- La vente des produits de François Bellefeuille sur la boutique en ligne des Impatients se poursuit.
- Le rosier Les Impatients, développé par la pépinière Abbotsford, est toujours en vente.
- Un nouveau cahier de notes ludique a été produit et lancé en septembre : *Colorier, écrire, gribouiller, lire et rire avec les Impatients*.
- Des affiches ont été créées à partir des œuvres de l'exposition *Marilyn – La renaissance d'une icône* et d'une sélection des œuvres de la collection.
- Dans le cadre de l'exposition *Marilyn – La renaissance d'une icône*, l'entreprise de produits pour le corps Olivia's Oasis a collaboré avec nous en vendant une édition spéciale de quelques-uns de ses produits à l'effigie de l'exposition.
- Plusieurs entreprises, organismes et institutions ont acheté leurs cartes de Noël personnalisées aux Impatients.
- Le Big Bang Band a lancé son disque *Les amis authentiques* en décembre.
- Les ventes de la bande dessinée *Un moment d'Impatience!* et du disque les *Duos improbables 2* se poursuivent.



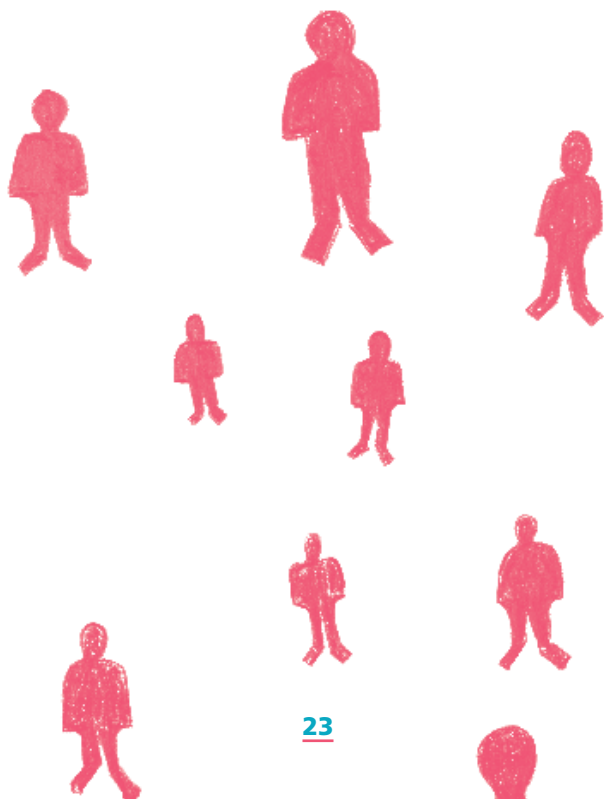
RESSOURCES HUMAINES

En 2015, 27 employés réguliers étaient à l'embauche des Impatients. Parmi ceux-ci quelques-uns ont bénéficié de divers programmes d'emploi tels que :

- Programme de subvention salariale, volet expérience de travail – Emploi-Québec;
- Contrat d'intégration au travail – Emploi-Québec;
- Programme Emploi d'été Canada – Ministère de l'emploi et du développement social;
- Programme d'aide et d'accompagnement social-action – Emploi-Québec.

Chaque année, Les Impatients compte sur le précieux appui d'une cinquantaine de bénévoles.

Cette année, nous avons reçu dans nos ateliers des stagiaires de Concordia (programme d'art-thérapie), de l'Université de Montréal (service social), Institut de Recherche et de formation en Art-Thérapie d'Avignon et du Cégep du Vieux-Montréal.



À VENIR

Les Impatients seront présents pour la première fois à *Papier 16*, la foire d'art contemporain d'œuvres sur papier en avril 2016.

Parution en septembre 2016 du livre *Le bonheur c'est quand c'est l'heure* qui réunit les textes et dessins d'artistes, de personnalités publiques et d'Impatients autour de leur conception du bonheur.

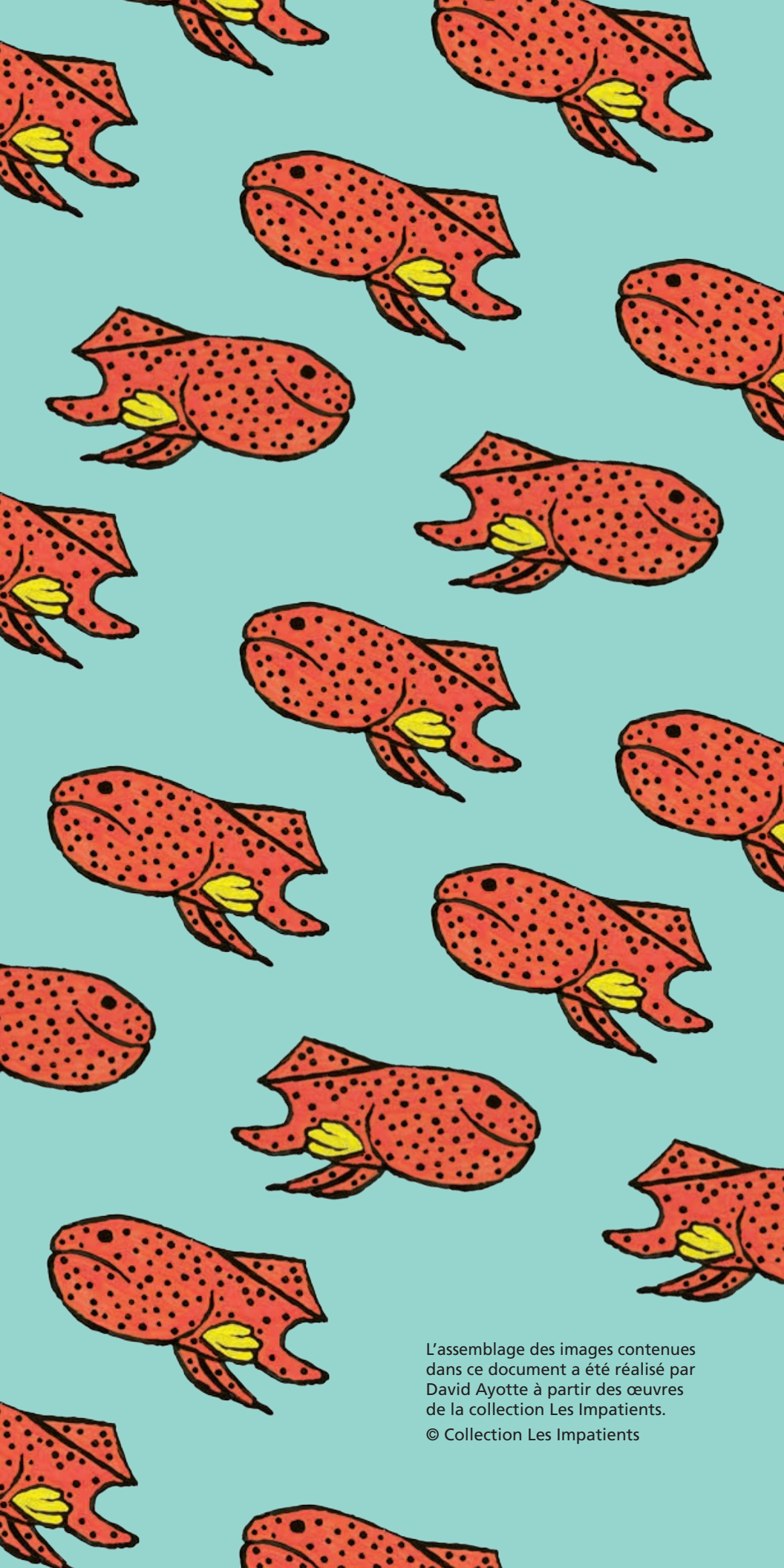
Dans la lignée de l'exposition *Marilyn – La renaissance d'une icône*, les participants préparent l'exposition *Si près du génie* autour d'Eduard et Albert Einstein. À la galerie des Impatients en septembre 2016.

Le troisième volet du documentaire *L'art fait du bien* réalisé par Jean-Sébastien Ouellet auquel les participants à nos ateliers de musique ont participé, sera diffusé sur les ondes de Télé-Québec à l'automne 2016.

Une collaboration avec la Fondation des Canadiens de Montréal se dessine.

Les 25 ans des Impatients en 2017 !

Participation à un colloque international d'art et de santé mentale à Nantes à l'automne 2017.



L'assemblage des images contenues
dans ce document a été réalisé par
David Ayotte à partir des œuvres
de la collection Les Impatients.

© Collection Les Impatients

MERCI À...

Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale
Ministère de la Santé et des Services sociaux
Ville de Montréal

Institut universitaire en santé mentale Douglas
Institut universitaire en santé mentale de Montréal
CSSS Drummond
CSSS Pierre-Boucher
CSSS du Nord de Lanaudière
Musée de Joliette
Maison des arts Desjardins
Office des personnes handicapées du Québec

Fondation Phila inc. / Claude Dubois
Lurette et Jean-Guy Racicot
Robert Dutton

RONA
Le Groupe Perron
Charles S.-N. Parent
Céline et Yves Lamontagne
Lundbeck Canada inc.
Uniprix
HR Stratégies inc.
Guy Joussemet
La Tribu
Prologue inc.
Transcontinental inc.
Fondation J.A.DeSève
Groupe Phaneuf inc. /
François Bellefeuille
Fondation Carmand-Normand
Pelican International inc.
Pépinière Abbotsford
Pratt & Whitney Canada

Croix Bleue Medavie
Famille Benoit
Société des alcools du Québec
Univins
Fondation Libermont
Encadrex
Jean-Bernard Trudeau
Eli Lilly Canada inc.
Power Corporation
Fondation Émilie-Tavernier-Gamelin
Fondation Passage
Daniel Guillemette
Chapelle historique du Bon-Pasteur
Caisse Populaire Desjardins
Fondation du Grand Montréal
IKEA Centre de distribution
Nos bénévoles

Alexandre Taillefer et Debbie Zakaib
Suzanne Fontaine
Claude Jacques
Yseult Riopelle
Jennifer Alleyn
Fondation Guido Molinari
Jocelyne Aumont

LES 
IMPATIENTS

100, rue Sherbrooke Est, bureau 4000, Montréal (Québec) H2X 1C3
Tél. **514 842.1043** Téléc. 514 842.2372 info@impatients.ca

www.impatients.ca

No. d'enregistrement : 13484-5213-RR