



# LES TIREBOUCHONS

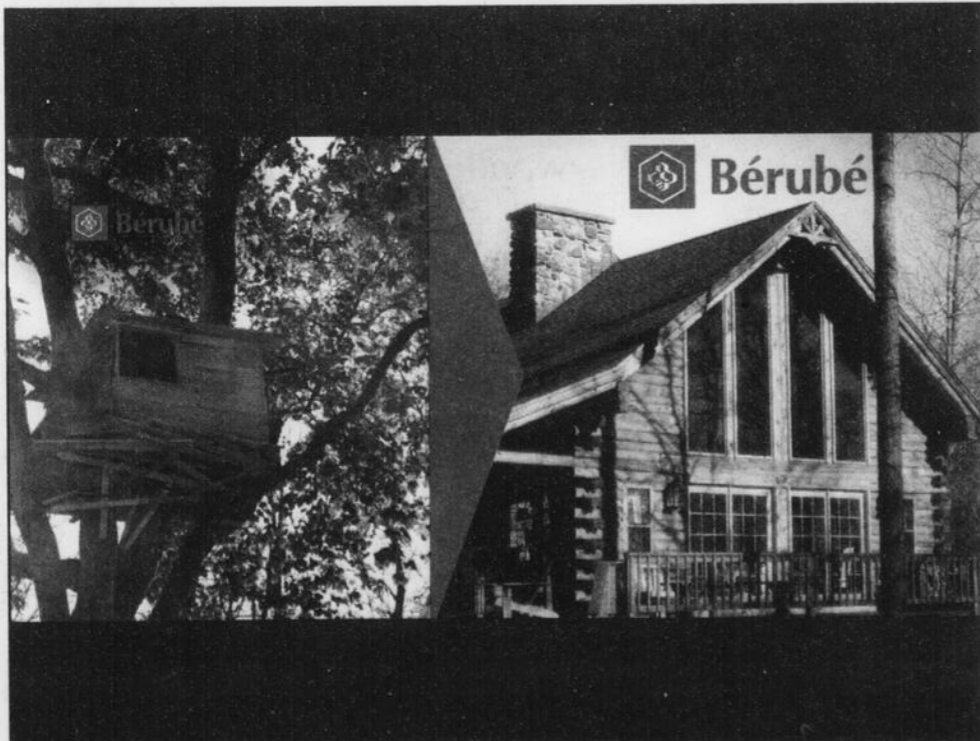
## En route pour le Festival Dédé Fortin

C'est avec toute la fougue qu'on lui connaît que le groupe rock terrebonnien Les Tirebouchons part pour Normandin, au Lac-Saint-Jean, afin de participer à la première édition du Festival Dédé Fortin du 9 au 12 juin. À la mémoire du défunt chanteur des Colocs, le festival a pour but d'amasser des fonds pour la fondation du même nom et permettra au groupe s'étant le plus distingué pendant l'événement de faire la première partie du spectacle de la vedette montante Bernard Adamus.

C'est avec l'attitude des vainqueurs que Les Tirebouchons partent pour le Festival Dédé Fortin. Ce groupe de musique émergente dominant dans le rock garage est formé de cinq complices natifs de Terrebonne. Foulant les planches des scènes locales depuis plus de cinq ans, les musiciens ont accouché de leur premier opus à la fin de 2008.

Suite en page B-3

Une primeur de Marie-Pier Tremblay



### VOUS AVEZ FAIT DU CHEMIN.

POUR CONTINUER D'AVANCER,  
FIEZ-VOUS À UN PLANIFICATEUR FINANCIER.

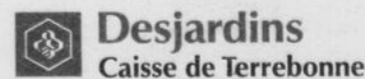
Pour élaborer et suivre votre stratégie d'épargne et de placement ou pour préparer votre retraite, fiez-vous au planificateur financier<sup>1</sup> de Desjardins: Il possède une vision globale de vos besoins financiers et vous aidera à réaliser vos projets.

Venez découvrir nos experts. [desjardins.com/DesExperts](http://desjardins.com/DesExperts)

André Shatskoff, directeur général

SIÈGE SOCIAL  
513, montée Masson  
CENTRES DE SERVICES FINANCIERS  
1299, boul. des Seigneurs  
2250, chemin Gascon  
1365, Grande-Allée  
1101, rang Saint-François  
450 471-3735

CENTRE FINANCIER  
AUX ENTREPRISES DESJARDINS  
LES MOULINS  
115-1, montée Masson  
450 474-1186



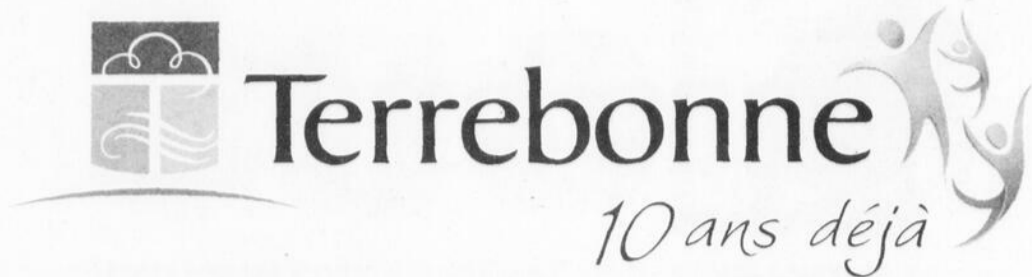
<sup>1</sup>Planificateur financier pour Desjardins Cabinet de services financiers inc.  
[www.caisseterrebonne.com](http://www.caisseterrebonne.com) 1 800 CAISSES

Coopérer pour créer l'avenir

1

1

1



# Concours photos

## Terrebonne en images

Dans le cadre des activités du 10<sup>e</sup> anniversaire de la ville, envoyez-nous vos plus belles photos de la ville de Terrebonne **d'ici le 10 juin** et courez la chance de gagner :

### Volet jeunesse (12-17 ans)

- Un stage en photographie
- Un coupon cadeau de 200 \$ de Vélo Saint-Joseph

### Volet adulte (18 ans et plus)

- Un appareil photo de qualité
- Des billets du Théâtre du Vieux-Terrebonne

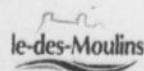


### Exposition grand public !

Les photos sélectionnées par un jury seront exposées du 24 juin au 12 août au Site historique de L'Île-des-Moulins, sous le chapiteau *La Revue*.

Pour participer, suivez les détails du concours Terrebonne en images au [www.ville.terrebonne.qc.ca](http://www.ville.terrebonne.qc.ca).

Tourisme des Moulins choisira une photo comme outil de promotion !



Théâtre du Vieux-Terrebonne



« SA  
R  
D  
fait,  
Après  
rituell  
pour  
«Saler



En ta  
peute  
vent  
consu  
décide  
du liv  
daient  
saient  
m'est  
Et p  
que c  
chasse  
sans v  
dée d  
Pour  
«Sale  
Cathé  
Vegas  
Bosto  
chose  
souve  
couvr  
ne so  
Voya  
Kar  
États-  
à Sal  
qui a  
«J'a  
mett  
l'écri  
cours  
pour  
ment  
comp  
L'a  
des

Le

Su

Air  
méla  
ska,  
tout  
ques  
des  
ber  
form  
Ping  
L'a  
orig  
sule  
l'au  
radi  
tenc  
jour  
rand  
M  
l'éc  
En  
tare  
Vine  
(gu  
ner  
tion  
Re  
sou  
dér  
not  
d'ir  
C'e  
avo  
avo  
Et p

## Culturel

« SALEM – LE GRIMOIRE D'ALICE PARKER »

## Retour à l'époque des sorcières

**D**epuis son premier ouvrage paru en 2004, Karine Malenfant en a fait, du chemin, en tant qu'auteure. Après avoir écrit des livres à saveur spirituelle, elle s'attaque à la littérature pour adolescents et jeunes adultes avec «Salem – Le grimoire d'Alice Parker».

journaliste@larevue.qc.ca  
**PÉNÉLOPE CLERMONT**

En tant que maître reiki, médium et thérapeute énergétique, Karine Malenfant a souvent eu affaire à des adolescents lors de consultations. C'est à leur contact qu'elle a décidé d'écrire pour eux. «Dans les salons du livre, je remarquais aussi qu'ils m'abordaient en croyant que mes livres s'adressaient à eux. C'est comme ça que l'idée m'est venue», explique la Terrebonnoise.

Et pourquoi Salem? «D'abord, il y a quelque chose qui m'intéresse du temps de la chasse aux sorcières, confie-t-elle. Et puis, sans vouloir paraître étrange, j'ai aussi eu l'idée de l'histoire d'après un rêve.»

Pouvant également intéresser les adultes, «Salem» met en scène le personnage de Catherine. Alors que sa mère demeure à Las Vegas, elle rend visite à son père qui vit à Boston, près de Salem, où il se passe des choses étranges. Lors de son séjour, des souvenirs lui reviennent à l'esprit. Elle découvre alors qu'elle est la réincarnation d'une sorcière de la fin du 17<sup>e</sup> siècle.

**Voyager pour mieux s'inspirer**

Karine Malenfant avait déjà voyagé aux États-Unis, mais n'avait jamais mis les pieds à Salem avant la rédaction de son roman, qui a duré neuf mois.

«J'ai fait des recherches sur la ville, sans mettre trop l'accent sur les détails. Pour l'écriture du deuxième tome, qui est en cours, j'irai à Salem et à Boston durant l'été pour mieux m'en inspirer», spécifie-t-elle en mentionnant qu'un minimum de trois tomes composera la série.

L'auteure ne trouve pas difficile de passer des livres spirituels aux romans de fiction.



Karine Malenfant lors de son passage au Salon du livre de Québec en avril. (Photo : courtoisie)

«Bien sûr ça demande plus de créativité, mais j'aime le défi d'entrer dans un univers différent», souligne la femme de lettres.

**Plusieurs ouvrages à son actif**

Publié en avril aux Éditions ADA, «Salem» profite déjà d'un bel accueil des lecteurs. «Je suis allée au Salon du livre de Québec où il y a eu une belle réception de la part des adolescents, soutient la créatrice. Ils

étaient très enthousiastes et posaient beaucoup de questions. Le contact a été facile.»

Après avoir écrit «La Communication avec les esprits et les morts», chez Québecor Éditions en 2004, Karine Malenfant a publié six autres ouvrages, dont les plus récents sont «Protection» et «L'Éternité – Tome 2», en 2009, ainsi que «Les Lois divines», en 2010, tous aux Éditions ADA.

En outre, le dernier livre traitant du pouvoir de la manifestation des anges a fait l'objet d'un CD audio sorti en janvier 2011. Deux autres CD audio, de médiation cette fois, avaient au préalable été mis sur le marché par la principale intéressée en 2010. Pour plus d'information, visitez le site Internet de Karine Malenfant au [www.karange.com](http://www.karange.com).

## Les Tirebouchons en route pour le Festival Dédé Fortin

**Suite de la page B-1**

Ainsi, «Trop bon pour la radio», c'est un mélange de styles qui emprunte parfois au ska, parfois au folk, parfois à l'alternatif. Le tout pour rythmer des textes des plus loufoques, qui racontent sans aucune retenue des histoires inspirées, sans toutefois tomber dans la vulgarité. En toute humilité, la formation se compare entre autres à Vilain Pingouin et aux Vulgaires Machins.

L'album autoproduit propose 12 titres originaux auxquels ont été greffées des capsules humoristiques qui donnent l'illusion à l'auditeur d'avoir syntonisé une chaîne de radio bien étrange. On peut d'ailleurs entendre, sur le site [ecoutez.ca](http://ecoutez.ca), l'extrait «Les jours brumeux», qui figure au cinquième rang des chansons les plus écoutées.

Mais déjà, Les Tirebouchons planchent à l'écriture de leur deuxième disque.

En grande primeur, Toby Laflamme (guitare, voix), Alexandre Proulx (guitare, voix), Vincent Picard (basse, voix), Rémi Giguère (guitare) et Alexandre Désy (batter) entonneront donc leurs plus récentes compositions lors du Festival Dédé Fortin.

Rencontré en entrevue, Alexandre Proulx soutient qu'il est sûr de voir son groupe se démarquer lors du concours. «Au-delà de notre musique, nous accordons beaucoup d'importance à notre prestation sur scène. C'est d'ailleurs ce qui nous distingue. Nous avons fait de l'improvisation, donc nous avons l'habitude des foules et de la scène. Et parfois même, nous nous costumons.»

En effet, Les Tirebouchons n'en sont pas à leur premier spectacle. Ils ont notamment fait la première partie de Vilain Pingouin il y a deux ans à l'Oktoberfest des Québécois, ils ont joué au Théâtre du Vieux-Terrebonne, au MusicFest de Terrebonne, à La Ripaille de Repentigny et au Club Soda de Montréal, pour ne nommer que ceux-là.

**Au profit d'une bonne cause**

Ils espèrent donc mettre le feu aux poudres à Normandin. En effet, l'année 2010 marque le 10<sup>e</sup> anniversaire de la mort d'André Fortin, auteur-compositeur-interprète et fondateur du groupe Les Colocs. Né à Saint-Thomas-Didyme, il a grandi à Normandin, ce qui lui a d'ailleurs inspiré sa chanson à succès «La rue principale».

C'est pour souligner l'excellence d'André Fortin que se tiendra, du 9 au 12 juin, ce concours musical dédié aux groupes amateurs et de la relève. En plus de nombreux prix, les grands gagnants auront la chance de faire la première partie du spectacle de Bernard Adamus. De plus, tous les profits générés par l'événement seront remis à la Fondation André Dédé Fortin, qui fait la prévention du suicide.

**Le grand prix Bernard Adamus**

Alexandre Proulx souligne qu'il s'agit d'une belle motivation pour Les Tirebouchons que de jouer avec Bernard Adamus. En effet, l'artiste agit à titre de porte-parole de l'événement. Arrivé à Montréal à l'âge de trois ans, le Polonais Bernard Adamus a fait de la ville le centre de ses chansons. Grandement influencé par le blues, il



Bernard Adamus sera porte-parole du Festival Dédé Fortin qui se tiendra du 9 au 12 juin au Lac-Saint-Jean. Le groupe Les Tirebouchons, de Terrebonne, prendra part au concours.

sort son album «Brun» au printemps 2009.

Ses textes francophones autant que sa musique touchent autant qu'ils divertissent. L'artiste est d'ailleurs souvent comparé à Dédé Fortin lui-même, ainsi qu'à Plume Latraverse, Lucien Francoeur et Séba de Gatineau. Acclamé par la critique, Bernard Adamus a notamment été récompensé par

le Festival de la Chanson Petite-Vallée et la SOCAN pour sa pièce «La question à 100 piasses».

Ainsi, comme le disent si bien Les Tirebouchons, «joignez-vous à cette grande fiesta tirebouchonesque. Sortez vos bouteilles, débouchez vos oreilles, les Tirbs débarquent au Lac!»



# AUTOMNE 2011 CHANSON-HUMOUR

**NOUVEAUX SPECTACLES DE SEPTEMBRE ET OCTOBRE,  
NOUVEAUX SPECTACLES DE NOVEMBRE ET DÉCEMBRE,  
Tous les spectacles en supplémentaire et au Moulinet sont déjà en vente !**

## CHANSON

**MICHEL LOUVAIN**

*Je n'ai pas changé*  
Samedi 17 septembre 2011 - 20 h 30  
Dimanche 18 septembre 2011 - 15 h  
42,50 \$ / 40,50 \$



**LES CHARBONNIERS  
DE L'ENFER**

*Nouvelles fréquentations*  
Vendredi 14 octobre 2011 - 20 h 30  
32,50 \$ / 27,50 \$



**ÉTIENNE DRAPEAU**

*Paroles et Musique*  
Au Moulinet  
Sam. 15 oct. 2011 - COMPLET  
Ven. 23 mars 2012 - 20 h  
30,50 \$



**ÉRIC  
LAPOINTE**

*Le ciel de mes combats*  
Mardi 20 septembre 2011  
20 h 30  
42,50 \$ / 40,50 \$



**ROCH  
VOISINE**

*Americana*  
Dimanche  
16 octobre 2011  
19 h 30  
48,50 \$



**MARIO PELCHAT**

Dimanche 6 novembre 2011  
19 h 30  
43,50 \$ / 40,50 \$



**BOBBY  
BAZINI**

*Better In Time Tour*  
Mardi 8 novembre 2011  
20 h 30  
38,50 \$ / 36,50 \$



**ÉLAGE DIOUF**

*Aksil*  
Au Moulinet  
Vendredi  
11 novembre 2011  
30,50 \$



**ROBERT  
CHARLEBOIS**

*Avec tambour ni trompette*  
Samedi 19 novembre 2011 - 20 h 30  
42,50 \$ / 40,50 \$



**LA COMPAGNIE CRÉOLE**

*La grande fête*  
Dimanche 20 novembre 2011 - 19 h 30  
52,50 \$ / 47,50 \$



**YVES LAMBERT**

*Allons au bal - Trio*  
Au Moulinet  
Samedi 3 décembre 2011 - 20 h  
30,50 \$



**SYLVAIN  
COSSETTE**

*Le meilleur des 70s*  
Samedi 17 décembre 2011 - 20 h 30  
Dimanche 18 décembre 2011 - 19 h 30  
47,50 \$ / 45,50 \$



## HUMOUR ET VARIÉTÉS

**DOMINIC  
PAQUET**

*Paquet voit le jour !*  
Mardi 13 septembre  
2011 - 20 h 30  
34,50 \$ / 32,50 \$



**MESSMER LE FASCINATEUR**

Mercredi 14 septembre 2011 - 20 h 30  
46,50 \$ / 44,50 \$  
Jeudi 15 septembre 2011 - 20 h 30  
44,50 \$ / 42,50 \$



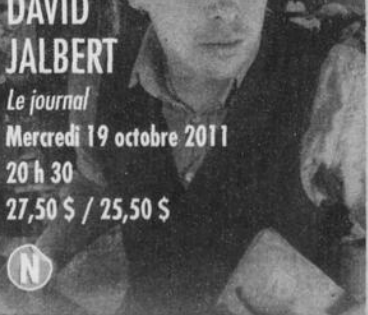
**NADJA**

Dimanche 2 octobre 2011 - 19 h 30  
27,50 \$ / 25,50 \$  
Dimanche  
8 janvier 2012  
19 h 30 - 32,50 \$



**David Jalbert**

*Le journal*  
Mercredi 19 octobre 2011  
20 h 30  
27,50 \$ / 25,50 \$



**William Deslauriers**

*Recommencer tout à zéro*  
Jeudi 17 novembre 2011 - 20 h 30  
30,50 \$ / 28,50 \$



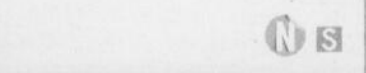
**NICOLA  
CICCONE**

*Imaginaire (formule acoustique)*  
Mercredi 23 novembre 2011 - 20 h 30  
39,50 \$ / 37,50 \$



**HUGO LAPOINTE**

*On roule et on grande*  
Au Moulinet  
Vendredi 25 novembre - COMPLET  
et samedi 26 novembre 2011 - 20 h  
27,50 \$



**ADMISSION 1 855 790.1245**  
Information [admission.com](http://admission.com)

# ET VARIÉTÉS

DÉJÀ EN VENTE À L'UNITÉ

EN VENTE À L'UNITÉ LE SAMEDI 4 JUIN À 10 H

EN COLLABORATION AVEC



**N** NOUVEAU SPECTACLE

**S** SUPPLÉMENTAIRE, DÉJÀ EN VENTE

**C** COUP DE CŒUR DE SUZANNE AUBIN

Le deuxième prix indiqué, s'il y a lieu, est celui pour étudiants jusqu'au cégep inclusivement et pour aînés de 65 ans et plus.

**CATHY GAUTHIER**  
Cathy Gauthier décoiffe  
Vendredi 16 septembre 2011 - 20 h 30  
Samedi 21 janvier 2012 - 20 h 30  
33,50 \$ / 31,50 \$

**GARY KURTZ**  
Le monde selon Kurtz  
Mardi 27 septembre 2011  
20 h 30  
47,50 \$  
45,50 \$

**MIKE WARD**  
Mike Ward s'expose  
Jeudi 13 octobre 2011 - 20 h 30  
Mercredi 21 mars 2012  
20 h 30  
39,50 \$ / 37,50 \$

**JEAN-MICHEL ANCTIL**  
Tel quel  
Mercredi 9, jeudi 10 et ven. 11 nov. 2011  
20 h 30  
49,50 \$

**LISE DION**  
Le temps qui court  
Jeudi 1<sup>er</sup>, ven. 2 et sam. 3 déc. 2011 - 20 h 30  
Jeudi 26, ven. 27 et sam. 28 avril 2012 - 20 h 30  
49,50 \$

**MARTIN PETIT**  
Martin Petit et le micro de feu  
Mercredi 21 et jeudi 22 sept. 2011 20 h 30  
38,50 \$  
36,50 \$

**JEAN-MARC PARENT**  
Torture  
Jeudi 29 et vendredi 30 septembre, samedi 1<sup>er</sup> octobre 2011 - 20 h 30  
Mercredi 2 et jeudi 3 mai 2012  
20 h 30  
48,50 \$  
46,50 \$

**LADIES NIGHT**  
Spectacle 2011  
Lundi 17 et mardi 18 octobre 2011 - 20 h 30  
Lundi 30 avril 2012 - 20 h 30  
47,50 \$ / 45,50 \$

**EDDY KING**  
Vendredi 18 novembre 2011  
20 h 30  
36,50 \$ / 34,50 \$

**BROUE**  
Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 décembre 2011 - 20 h  
Dimanche 11 décembre 2011 - 19 h 30  
Lundi 17 et mardi 18 déc. 2012 - 20 h  
67,50 \$ / 65,50 \$

**PATRICK GROULX**  
Job : humoriste  
Vendredi 23 septembre 2011 - 20 h 30  
37,50 \$  
35,50 \$

**PHILIPPE BOND**  
Jeudi 6 et vendredi 7 oct. Mercredi 28, jeudi 29 et ven. 30 déc. 2011  
20 h 30  
37,50 \$

**CLAUDINE MERCIER**  
Dans le champ  
Jeudi 27 et vendredi 28 octobre 2011  
20 h 30  
47,50 \$ / 45,50 \$  
Mercredi 23 et jeudi 24 mai 2012  
20 h 30  
48,50 \$

**NABILA**  
Drôlement libre !  
Vendredi 25 novembre 2011  
20 h 30 - 30,50 \$ / 27,50 \$

**BOUCAR DIOUF**  
L'Africassé-e  
Mardi 17 jan. 2012  
20 h - 30  
31,50 \$ / 29,50 \$

**MARIO JEAN**  
Gare au gros nounours !  
Samedi 24 septembre 2011 - 20 h 30  
51,50 \$ / 49,50 \$

**BEATLES STORY**  
L'invasion britannique : hommage aux Beatles  
Samedi 8 octobre 2011 - 20 h 30  
Dimanche 9 octobre 2011 - 19 h 30  
57,50 \$ / 53,50 \$

**FRANÇOIS LÉVEILLÉE**  
Dimanche 30 octobre 2011  
19 h 30  
34,50 \$  
32,50 \$

**MAXIM MARTIN**  
Tout va bien !  
Dimanche 27 novembre 2011  
19 h 30  
30,50 \$ / 28,50 \$

**PHILIPPE LAPRISE**  
Je peux maintenant mourir  
Dimanche 22 janvier 2012  
19 h 30  
27,50 \$ / 25,50 \$

**ABBA MEMORIES**  
Dimanche 25 septembre 2011  
19 h 30 - 47,50 \$ / 45,50 \$

**PETER MACLEOD**  
Sagasse reportée  
Mardi 11 et mer. 12 oct. 2011  
20 h 30  
42,50 \$ / 40,50 \$

**ANDRÉ-PHILIPPE GAGNON**  
André-Philippe Gagnon est un réseau social  
Jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 novembre 2011  
20 h 30  
57,50 \$ / 55,50 \$

**DANIEL LEMIRE**  
Lemire  
Mardi 29 et mercredi 30 novembre 2011 - 20 h 30  
49,50 \$

**PATRICK HUARD**  
Le bonheur  
Ven. 24 et sam. 25 février 2012  
Jeudi 1<sup>er</sup>, ven. 2 et sam. 3 mars 2012  
Mer. 7, jeu. 8, ven. 9 et sam. 10 mars 2012  
20 h 30 - 58,50 \$  
55,50 \$

**BILLETTERIE 450 492.4777**  
Information [theatreduvieuxterrebonne.com](http://theatreduvieuxterrebonne.com)

1

1

1

# Culturel

## Couleurs en liberté

Initiée à la peinture il y a seulement cinq ans, Isabelle Beauchemin présentera sa première exposition le 4 juin. Rendez-vous au Théâtre du Vieux-Terrebonne, plus précisément au Foyer Litho Mille-Îles, de 16 h à 19 h, pour découvrir «Éclectique».



journaliste@larevue.qc.ca  
**PÉNÉLOPE CLERMONT**

«Ça faisait plusieurs fois que les gens de mon entourage me demandaient quand j'allais exposer. J'ai donc décidé de le faire!» lance Isabelle Beauchemin. Pour cette première présentation publique, l'artiste réunira entre 25 et 30 œuvres dans l'enceinte du Théâtre du Vieux-Terrebonne.

Durant trois heures, les visiteurs pourront découvrir toute l'ampleur du talent de l'artiste de Terrebonne en parcourant les thé-

matiques qu'elle met de l'avant. Jouant beaucoup avec l'abstraction, elle explore notamment le monde des fleurs, de l'univers et des planètes, de même que de la nature, souvent sous un angle appartenant à l'ordre de l'imaginaire plus que du concret, illustrant une partie imagée de la lune plutôt que sa version complète et réelle.

«Je fonctionne de façon très instinctive. Je n'ai jamais d'idées sur ce je vais faire avant de commencer un tableau. Seulement que des images et des couleurs, rapporte l'artiste. Je ne sais jamais ce que ça va donner.»

### Contrastes et textures

Les couleurs sont d'ailleurs au cœur des œuvres de la créatrice. «Mes couleurs sont très présentes, confirme-t-elle. Je joue aussi beaucoup avec les contrastes en appliquant souvent du noir en couche de fond.» Au noir se marient le rouge, le bleu, le turquoise et le vert, mais «il n'y a pas de limite, c'est selon le moment», se plaît-elle à rappeler, comme si elle ne souhaitait pas s'enfermer dans un cadre précis.



Isabelle Beauchemin pose devant une œuvre créée en 2010, «Espace évolutif». (Photo : courtoisie)

Regorgeant de textures et de reliefs, les œuvres d'Isabelle Beauchemin témoignent d'un travail de dextérité. «Je travaille souvent à la spatule, mais j'utilise aussi n'importe quel outil, ce qui me tombe sous la main et m'inspire. J'ai déjà pris un fouet de cuisine parce que je voulais intégrer de fines lignes. Chaque toile a donc une texture unique», explique-t-elle.

### La naissance d'une passion

La Moulinoise a eu son premier contact avec la peinture il y a de cela cinq ans. «J'avais une amie qui rêvait de peindre depuis longtemps et nous avons eu l'idée de nous faire un souper peinture, c'est-à-dire que nous peignons l'après-midi pour souper ensuite, raconte-t-elle. Puis, la peinture a pris plus de place dans ma vie et est devenue une passion.»

En observant son travail, il est difficile de croire qu'elle n'a jamais suivi de cours. «Je suis musicienne depuis que je suis toute petite et j'ai grandi dans la rigueur que demande cette discipline. Je n'ai aujourd'hui plus envie de suivre des cours qui pourraient m'enlever la liberté que je ressens quand je

peins», justifie l'autodidacte.

### Plaisir de partager

À quelques jours de présenter sa première exposition, Isabelle Beauchemin ne ressent aucune pression à l'idée de montrer ses œuvres. «Je garde ça vraiment simple. Je veux juste partager mes émotions et mon plaisir de peindre. Je n'ai pas d'attentes. C'est une grosse fête pour célébrer ma passion, au fond», lance-t-elle en guise d'invitation.

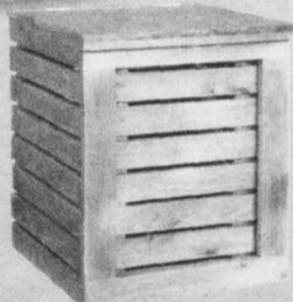
À la suite de son exposition, la femme passionnée espère voir ses œuvres intégrer les galeries. Sans effectuer de grandes démarches, elle souhaite que la vie lui apporte de nouvelles opportunités. Elle est entre autres en discussion avec une galerie en Arizona qui semblait intéressée par son travail. «J'étais en voyage là-bas et j'ai "tripé" sur leur galerie. Je leur ai donc montré ce que je faisais par le biais d'Internet, et ils ont aimé en retour», relate la principale intéressée.

Pour plus d'information sur l'artiste, visitez son site Internet au [www.beaucheminartistepeintre.com](http://www.beaucheminartistepeintre.com). Quant à l'exposition, elle sera présentée au 866, rue Saint-Pierre à Terrebonne.

## Enfin l'été ! Jardinons !

6 modèles de composteurs

à partir de **79\$**



Formation gratuite avec tout achat  
Les semences du patrimoine sont en magasin.



Plus de 100 variétés  
Certifiés biologiques



Engrais Bio **9.99\$**  
2,2 L  
rég. 14.99\$

[www.mondeavie.ca](http://www.mondeavie.ca)  
1075, montée Masson, Mascouche  
(près du chemin Ste-Marie)  
450 474-5078



Une nouvelle, une opinion à nous transmettre  
[redaction@larevue.qc.ca](mailto:redaction@larevue.qc.ca)

## VOLKSFEST

Maintenant, c'est facile d'obtenir ce que vous voulez.



Golf 2011

Jetta 2011  
à partir de 17 240 \$\*

Tiguan 2011  
500 \$ d'accessoires  
D'origine Volkswagen  
sans frais\*\*

Jetta 2011  
Louez à partir de

**189\$**  
par mois  
sur 48 mois\*

Acompte de 426 \$

**0%** de financement à  
l'achat sur 36 mois\*  
sur nos modèles  
les plus populaires



Les Golf 2011 et Jetta 2011  
sont aussi offertes en version  
TDI Diesel propre



Das Auto.

Grenier Volkswagen  
118, montée Masson, Mascouche

**450 474-2428**  
[www.greniervw.com](http://www.greniervw.com)

Jusqu'à 750 \$ de remise pour nouveaux diplômés\*\* - Modèles américains montrés. Certaines options et accessoires peuvent varier ou ne pas être disponibles au Canada. \*Cette offre de financement d'une durée limitée est sujette à l'approbation du crédit de Volkswagen Finance et disponible à l'achat d'une Jetta 2.0L 2011 / Golf 3 portes 2.5L 2011 / Tiguan 2.0T 2011 neuf de base. Un PDSF de 17 240 \$ / 21 940 \$ / 29 555 \$ (incluant frais de transport et inspection de prélivraison de 1 365 \$ / 1 365 \$ / 1 580 \$, et taxe de 100 \$ sur dimensionneur s'appliquent) pour les modèles neufs de base avec boîte manuelle à 5 vitesses / à vitesse ou taux de crédit annuel de 0 % correspond à une mensualité de 478,89 \$ / 609,45 \$ / 820,98 \$ sur 36 mois. Frais de crédit de 46 \$ (frais d'inscription ou RDPRM) pour une obligation totale de 17 284 \$ / 21 986 \$ / 29 601 \$. Un acompte ou un échange équivalent peut être requis au moment de la signature. Assurances, droits, options et taxes applicables en sus. Le concessionnaire peut vendre à prix moindre. Une commande ou un échange entre concessionnaires peut être requis. Cette offre ne s'applique pas aux modèles TDI Diesel propre. \*\*Remise jusqu'à 500 \$ d'accessoires D'origine Volkswagen sans frais à l'achat ou à la location de tous les modèles Tiguan 2011 neufs. Certaines conditions s'appliquent. Non monnayable. Cette offre ne s'applique pas aux frais d'installation ni aux pneus. Offres en vigueur jusqu'au 30 juin 2011 et peuvent être modifiées ou retirées en tout temps sans préavis. \*Cette offre ne de location d'une durée limitée et sujette à l'approbation du crédit de Volkswagen Finance est basée sur la Jetta 2.0L 2011 neuve de base avec boîte manuelle à 5 vitesses. Frais de transport et inspection de prélivraison de 1 365 \$ inclus dans le paiement mensuel. Acompte de 426 \$ ou échange équivalent, dépôt de sécurité de 250 \$ et première mensualité reçus au moment de la signature. Frais de 15 \$ du kilomètre après 64 000 km en sus. Assurances, immatriculation, frais d'inscription jusqu'à 46 \$ ou RDPRM, droits, options et taxes applicables en sus. Le concessionnaire peut louer à prix moindre. PDSF du modèle Jetta 2011 de base : 17 240 \$. Offres en vigueur jusqu'au 30 juin 2011 et peuvent être modifiées ou retirées en tout temps sans préavis. \*\*Jusqu'à 750 \$ de remise pour nouveaux diplômés collégiens et universitaires. Certaines conditions s'appliquent. Visitez votre concessionnaire Volkswagen ou visitez pour les détails. \* Volkswagen, le logo Volkswagen, \* TDI \*, \* TDI Diesel propre \*, \* Jetta \*, \* Golf \* et \* Tiguan \* sont des marques déposées de Volkswagen AG. \* Volkswagen et \* Das Auto et dessin \* sont des marques de commerce de Volkswagen. © Volkswagen Canada 2011.



## Un brin d'histoire

CLAUDE MARTEL

redaction@larevue.qc.ca

# Les députés fédéraux de L'Assomption-Montcalm

**L**a chronique de la semaine dernière nous a permis de comprendre le comportement électoral des électeurs de Terrebonne. Voyons maintenant ceux de Lachenaie, de Mascouche et de La Plaine.

### Un comté en constante évolution

De 1867 à 1917, les Lachenois, Mascouchois et Plainois relèvent du comté de L'Assomption. Celui-ci englobait, entre autres, L'Assomption, Repentigny, Saint-Lin et L'Épiphanie.

L'exode rural provoque l'agrandissement du comté, en 1917, avec la fusion du comté de Montcalm. Ce vaste territoire couvre alors de Repentigny au sud, jusqu'à Saint-Donat, au nord. La décroissance démographique qui sévit durant la crise économique provoque de nouveau l'agrandissement du comté en 1935, on lui ajoute cette fois le comté de Joliette. Le nouveau comté couvre donc tout le centre et l'ouest de la région de Lanaudière.

En 1968, les limites sont modifiées afin d'éliminer le nord de la région. Le sud-ouest du comté de L'Assomption est alors fusionné à celui de Terrebonne, créant une entité géographique plus homogène et un secteur en croissance démographique. Repentigny devient la principale ville de ce nouveau comté de Terrebonne.

La croissance démographique de la région justifie de nouveaux découpages. En 1997, le sud-ouest de l'ancien comté de L'Assomption forme la nouvelle circonscription de Repentigny, alors que Terrebonne est de nouveau jumelé avec Blainville. En 2004, Lachenaie, Mascouche et La Plaine se greffent à la nouvelle circonscription de Montcalm, se joignant au territoire formé par la MRC de Montcalm.

### Le comportement électoral

Celui-ci se distingue à quelques égards des électeurs de Terrebonne. D'abord, ceux de L'Assomption accordent moins d'importance à être « au pouvoir », ils ne le seront que dans 64 % des cas (72 % dans le cas de Terrebonne), si vous préférez, pendant 92 ans. Leur vote est beaucoup plus stable ou fidèle, un vote davantage de conviction, s'expliquant en bonne partie du fait que l'ouest de Lanaudière a une économie rurale traditionnelle et une population issue de familles souches, ce qui n'était pas le cas du comté de Terrebonne, dont la structure économique et la population étaient plus diversifiées. À l'instar de Terrebonne, ceux de Repentigny et Montcalm ont, depuis 1993, opté pour le Bloc Québécois, et récemment

pour le NPD, passant donc les 18 dernières années dans l'opposition.

Depuis la Confédération de 1867, les citoyens ont accordé leur confiance aux libéraux pendant 86 ans (15 de plus qu'à Terrebonne), aux conservateurs pendant 38 ans, aux bloquistes pendant 18 ans et au NPD depuis le 2 mai dernier.

### Conservateur

En 1867, l'honorable Louis Archambault était déjà député de L'Assomption sous l'acte d'Union, il n'a donc pas de difficulté à se faire réélire aux scrutins de 1867 et 1872. Un autre conservateur, et maire de Saint-Lin, Hilaire Hurteau, lui succède jusqu'en 1887. Notons qu'il fut destitué à la suite d'une pétition en janvier 1874, mais il fut réélu lors d'une partielle en janvier 1875. Bien que membre des conservateurs de Macdonald, Hurteau affichait ses couleurs sous le nom de libéral-conservateur!

### Laurier, un petit gars de la place

En 1887, Wilfrid Laurier prend la direction du parti libéral à Ottawa. Natif de Saint-Lin, il fit ses études au Collège L'Assomption. Bien qu'il ait œuvré hors de la région, Laurier est considéré comme un gars de la place. Pas surprenant qu'un autre fils de Saint-Lin, Joseph Gauthier, parvienne à contrer le vote conservateur et à se faire élire comme député libéral de L'Assomption.

Mais Gauthier ne l'a pas facile. Destitué en 1887, il se fait réélire dans une partielle en avril 1888. De nouveau, son élection de 1891 est déclarée nulle, puis il est défait, lors de la partielle de 1892, par le conservateur mascouchois Hormidas Jeannotte.

La popularité de Laurier permit une victoire libérale éclatante en 1896. Gauthier reprit alors son siège de L'Assomption, siège qu'il conserve pendant quatre ans. Le gouvernement Laurier a le vent dans les voiles, pas surprenant que son demi-frère, Romuald-Charlemagne Laurier, soit élu dans le comté en 1900 et 1904. Ce dernier meurt en fonction le 28 décembre 1906; afin de lui rendre hommage, on nomme la nouvelle ville du comté du nom de Charlemagne. Le Lachenois Ruben-Charles Laurier lui succède lors d'une partielle en 1907, mais ce dernier ne se représentera pas, laissant la place, au scrutin de 1908, à Paul-Arthur Séguin, notaire natif de Charlemagne et secrétaire-trésorier de la Ville de Terrebonne de 1901 à 1908.

### Un comté rouge à vie!

À l'élection générale de 1911, Wilfrid Laurier est défait par le conservateur Robert C. Borden. Plusieurs comtés francophones du Québec retirent leurs appuis à Laurier en raison de ses positions jugées antinationalistes. Toutefois, P.-A. Séguin a ses assises libérales (ou la nostalgie de Laurier) dans le comté et



L'honorable Louis Archambault, premier député fédéral de L'Assomption.

parvient à résister aux « bleus ». Après un mandat conservateur, les Québécois les rayent de la carte politique du Québec lors du scrutin de 1917, favorisant de nouveau une éclatante victoire de Séguin dans le nouveau comté de L'Assomption-Montcalm.

Lors de l'élection générale de 1921, Mackenzie King prend le pouvoir, Séguin se maintient en fonction avec une confortable majorité. Il conserve d'ailleurs le comté jusqu'en 1935, résistant même à l'élection des conservateurs de Bennett en 1930. Séguin aura été en poste pendant 27 ans consécutifs.

En 1935, Mackenzie King reprend le pouvoir. Dans le nouveau comté de Joliette-L'Assomption-Montcalm, les électeurs portent au pouvoir le libéral Charles-Édouard Ferland, avocat et député de Joliette depuis 1928. Réélu en 1940, il devient sénateur en 1945, laissant son siège à Georges-Émile Lapalme, un jeune avocat prometteur, qui quitte son poste en 1950 afin de devenir chef du Parti libéral du Québec. L'élection partielle du 3 mai 1950 fait élire un autre

libéral, Maurice Breton, lequel est défait aux élections de 1958 par le conservateur Louis-Joseph Pigeon, mettant ainsi un terme à 62 ans de députés libéraux dans le comté. Les conservateurs de Diefenbaker sont au pouvoir de 1957 à 1963. Pigeon résiste à l'élection de Louis-St-Laurent en 1963, mais est défait par le libéral J-Roland Comtois, qui conserve le siège de député de 1965 à 1984.

### Un vote nationaliste

On connaît la suite, le secteur passe au comté de Terrebonne. Les conservateurs reviennent au pouvoir avec le « beau risque » de Mulroney, représenté ici par Robert Toupin (1984) et Jean-Marc Robitaille (1988). La montée nationaliste au Québec provoque l'élection du Bloc Québécois, en 1993, représenté par Benoit Sauvageau (1993-2004) et Roger Gauget (2004-2011).

\*\*\*  
Sources : Site Web du parlement du Canada représentant les sénateurs et députés : www.parl.gc.ca/MembersOfParliament/MainMPSCompleteList.aspx; biographie des députés sur Wikipedia.org.



Société d'histoire  
de la région de Terrebonne

Excursion historique annuelle  
DIMANCHE 5 JUIN 2011

Lieu historique national du Canada du Commerce-de-la-Fourrure-à-Lachine.  
Cette excursion comprend la visite de trois musées qui sont voisins, à Lachine : le Lieu historique national de commerce de la fourrure, le Musée de Lachine et le Centre historique des Sœurs de Sainte-Anne.

Rassemblement à 8h30 pour un départ à 9h  
du Collège Saint-Sacrement à Terrebonne.

Coût de 50\$, incluant le transport, les guides et le lunch.  
Retour à Terrebonne vers 17h.

Réservation préalable obligatoire par téléphone au 514 326-2792 ou  
par courriel secretariat@shrt.qc.ca.

Montant payable sur place avant le départ de l'autobus.  
Bonnes chaussures recommandées.

Cette publicité est offerte par le journal

## CLUB D'IMMERSION ANGLAISE



RÉSERVEZ TÔT!  
PLACES LIMITÉES

# L'ÉTÉ

DU 27 JUIN AU 27 AOÛT  
LES MATINS : 8H00 - MIDI

LES	LUNDIS	MARDIS	MERCREDIS	JEUDIS
Choix de	1 X SEMAINE 55 <sup>00\$</sup>	2 X SEMAINE 110 <sup>00\$</sup>	3 X SEMAINE 148 <sup>50\$</sup> (-10%)*	4 X SEMAINE 187 <sup>00\$</sup> (-15%)*

Si vous avez un problème avec l'horaire, on fera notre possible pour vous accommoder.

\*Escompte calculée sur le prix régulier

## Conversation Anglaise L.C.

333, Boul. Lacombe, Bureau 203,  
Le Gardeur

450 585-8580

# SAMEDI LE 11 JUIN 2011 PÉDALE

Tous les marchands IGA s'unissent pour faire une différence. Cette année, je participe!



## Les mini-tours Charles-B

### INSCRIVEZ-VOUS

Procurez-vous au coût de 5\$ le **BRACELET MINI-TOURS**



Dans les quatre IGA et IGA extra de la région de Terrebonne/Mascouche. Ce bracelet rouge vous donnera un droit de participation à la randonnée cycliste familiale + une participation aux tirages d'un des 8 vélos (2 vélos par magasin) + hot-dog, croustilles et breuvage.

### PARTICIPEZ AU DÉPART

**Dès 9h**  
**Le samedi**  
**11 juin**  
au *IGA Extra Crégheur*  
**5671, Boul. Laurier**  
Terrebonne (La Plaine)

**Jeux, animation et hot-dog**



Famille Crégheur  
5671, Boul. Laurier  
La Plaine



Famille Thibault  
675, boul. des Seigneurs  
Terrebonne



SU

De l'Hortensia  
Des Pins  
De Glaieus  
Gardénia  
Trans-T

Fan  
212  
Ter

# ALLEZ POUR UNE BONNE CAUSE

## Mini-tours IGA Charles-Bruneau

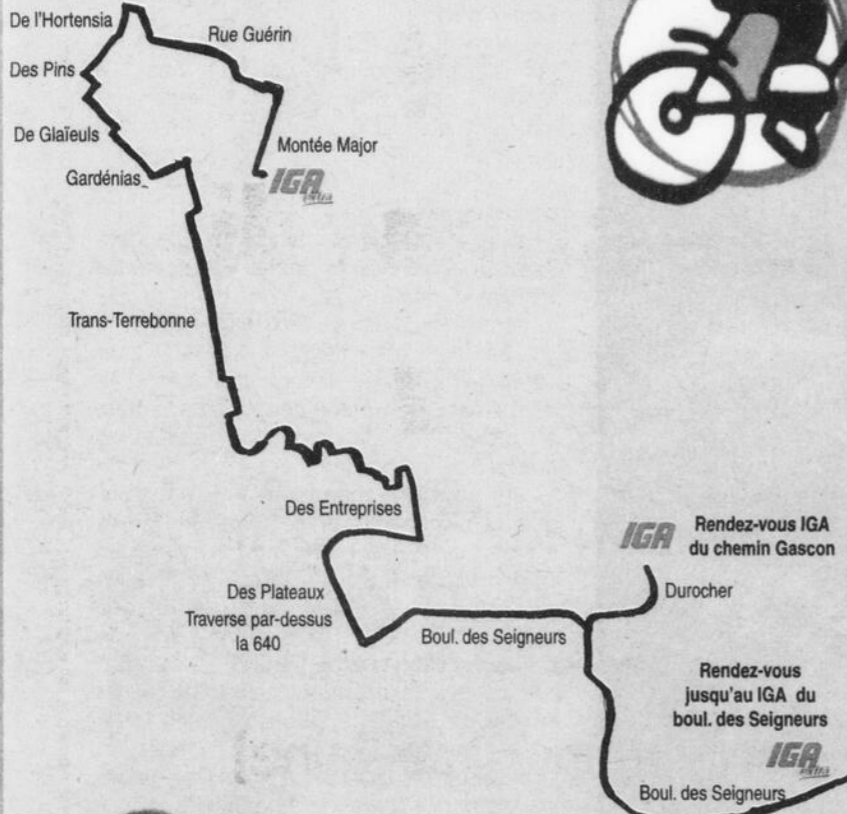
défi  
têtes  
rasées



Dès 11h

au IGA Extra  
675, boul. des  
Seigneurs,

### SUIVEZ LE TRAJET



**Michel Philippe**  
Président d'honneur  
Mini-tours IGA  
Terrebonne/Mascouche  
Propriétaire  
Vélo St-Joseph



**SOYEZ PRÉSENT À L'ARRIVÉE**

**Au IGA Extra**  
**675, boul. des Seigneurs**  
L'arrivée des participants  
est prévue pour 11h  
**Tirage de 8 vélos (2 par magasin)**



La totalité des fonds recueillis sera versée à



Fondation  
Centre de cancérologie  
Charles-Bruneau

# IGA

Famille Thibault  
2120, boul. Gascon  
Terrebonne



# IGA extra

65, montée Masson  
Mascouche



1

1

1



La confiance est  
le premier élément  
pour acheter votre  
véhicule d'occasion !

Pierre-Luc Delisle  
Directeur des ventes

- Hyundai Sonata GL 2005**  
5995\$ stock: A11-022
- Mazda Tribute 2006 AWD**  
49,500 km 12 495\$ stock: 20-263A
- Suzuki SX1 2007**  
62,726 km 8 995\$ stock: A11-033
- Grand Vitara JX 2011**  
22,669 km 22 995\$ stock: A-011-025
- Chrysler Intrepid 1999**  
96,500 km 2 995\$ stock: A11-030
- Suzuki Swift + 2006**  
28,374 km 7 295\$ stock: A11-035

**POUR VOIR NOTRE INVENTAIRE**

**WWW.GRENIERSUZUKI.COM**

**www.greniersuzuki.net**

**GRENIER SUZUKI OCCASIONS**

**1295 CARRÉ MASSON, TERREBONNE** 25 640  
**450 961-2886**

**Grenier Suzuki LA référence !**

## Culturel

### Du jazz et de la bossa-nova au Moulin à paroles

Johanne Cantara présentera son tout nouveau spectacle au salon de musique Le Moulin à paroles le samedi 11 juin.



Voilà 6 ans que Le Moulin à paroles vous offre des spectacles riches en émotions, et 10 ans que ses producteurs se sont établis dans la belle et grande région de Lanaudière. Pour célébrer le tout, le salon de musique vous propose rien de moins qu'une programmation à saveur lanaudoise, avec des perles d'ici.

Le samedi 11 juin, c'est la talentueuse Johanne Cantara qui viendra faire vibrer Le Moulin à paroles. Celle qui a demeuré pendant une quinzaine d'années à Mascouche présentera alors son tout nouveau spectacle, «C'est merveilleux», issu de son deuxième album.

Fidèle à elle-même, elle vous plongera dans un univers où le jazz et la bossa-nova règnent en maîtres. Les nominations qu'elle a méritées aux Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière, à l'ADISQ ainsi qu'aux Prix SOBA parlent d'ailleurs d'elles-mêmes : la musique de Johanne Cantara est un véritable plaisir pour le cœur et les oreilles.

C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer le 11 juin à 10 h au 1586, rue Center, à Mascouche. Les billets sont en vente au coût de 22 \$. Il est obligatoire de réserver votre place en contactant Chantal Lalonde au 450 477-2717.

#### Un secret bien gardé

Rappelons qu'au cours des six dernières années, Le Moulin à paroles vous en a fait voir et entendre de toutes les couleurs. Au sein de cette maison toute simple qui lui ouvre ses portes quatre fois par année, le public a eu la chance d'entendre de grands noms de la musique dans une ambiance intimiste et unique dans la région.

Parmi les artistes qui ont défilé dans le salon de musique, François Bourassa, François Dompierre, Jorge Martinez, Carlos Placeres, Danielle Lalonde ont ravi les amoureux de musique avec leur jazz, leur musique du monde, leur opéra ou leur musique classique. Comme quoi le secret trop bien gardé du Moulin à paroles gagne à être connu. (Texte: Véronick Talbot)



## Repos

fermer les yeux  
en changer les images  
les produire  
un repos des intrants  
retour à soi  
se récréer  
dans la modification du reçu  
prendre en creux  
les saillies  
retrouver l'interprétation  
comme un filtre  
l'intériorité  
dans la gestation  
un antre de silence  
composé  
fabriqué de perceptions  
redéfinies  
je me suis vu passant dans un reflet  
retrouver à mon adresse  
la nuit

Culturel

# Quatre garçons dans le vent

Un peu cliché comme titre, mais c'était l'expression des années 60 pour désigner John, Paul, George et Ringo : Les Beatles. Et, tant qu'à y être, c'était également le titre francophone du premier film des «Fab Four» : «A Hard Day's Night» (1964). Voilà pour la leçon d'histoire! Or, le 27 mai, la «Beatlemania» s'est emparée du Théâtre du Vieux-Terrebonne lors du passage de la production «L'invasion britannique : Beatles Story». On était venu voir et entendre les Beatles...



ANDRÉ CÔTÉ

Un véritable documentaire musical retraçant le cheminement inoubliable du groupe britannique qui a révolutionné le monde de la musique populaire et dont l'influence se fait encore sentir, 40 ans après sa dissolution. Du Cavern Club au toit de la maison Apple, «Beatles Story» nous fait revivre toutes les grandes étapes qui ont jalonné la carrière éblouissante de ces quatre visionnaires.

Un écran géant de 180° servait de toile de fond et de décor. Il nous permettait de suivre et de ranimer de merveilleux souvenirs tout en créant l'ambiance propice à chacune des chansons brillamment interprétées. Les costumes, les instruments de musique, les sonorités, les voix et les mimiques, tout avait été concocté pour créer l'illusion magique de la présence sur scène du quatuor mythique.

Ce n'était peut-être pas l'hystérie collective, comme à l'époque, mais l'ambiance festive qui régnait au TVT témoignait de l'appréciation d'un public composé majori-



«Beatles Story» reproduit dans les moindres détails la «Beatlemania» des années 60. Soyez de la fête les 8 et 9 octobre 2011, vous regretterez de ne pas y avoir assisté. (Photo : André Côté)

tairement de «fans finis» des Beatles et de gens de toutes les générations... car la musique des Beatles a su traverser le temps et

devenir intemporelle au cours des 50 dernières années...

Bref, «Beatles Story» est un spectacle ma-

gique et incontournable. Ne ratez pas votre chance de le voir les 8 et 9 octobre 2011 en représentations supplémentaires au TVT.

**la Revue**  
DE CŒUR ET D'ACTION

VOUS EMMÈNE À  
**LA CAGE AUX FOLLES**

**Quatre paires de billets à gagner !**

Pour la représentation du 29 juin 2011.

**Benoît Brière** **Alain Louvi**

**Pour participer, rendez vous au**  
[www.larevue.qc.ca](http://www.larevue.qc.ca)  
Inscrivez-vous et cliquez sur l'icône du concours.  
Le tirage aura lieu le mercredi 22 juin à 15h.

**TVT**

Une participation par jour par personne.  
Tous les détails de ce tirage sont disponibles à La Revue.

Productions Létie inc. et Théâtre du Vieux-Terrebonne  
Présentent une comédie de Jean Poiret

**LA CAGE AUX FOLLES**

Déjà **16 000** billets vendus

**Benoît Brière** **Alain Louvi**

**DU 9 JUIN AU 10 SEPTEMBRE 2011**  
**AU THÉÂTRE DU VIEUX-TERREBONNE**

Olivier Aubin, Eric Bernier, Louise Bombardier, Normand D'Amour, Stéphanie M. Germain, Marie-France Lambert, Marc Legault, Frédéric Millaire-Louvi, Eric Paulhus, Benoît Rioux, Claude Tremblay

Direction artistique: Benoît Brière • Mise en scène: Normand Chouinard • Assistance à la mise en scène: Paulette d'Haere

Reservations: 450 492.4777 Sans frais: 1 866 404.4777

**cageauxfolles.com**

**TVT**

# CINÉMAS GUZZO

MÉGA-PLEX TERREBONNE 14 • 450 471-6644

DU 3 AU 9 JUIN	cl.	SAM-DIM	SEMAINE
DUO À TROIS	G	1:10-3:30-7:10-9:30 CT(ven-sam)-11:50	7:10-9:30
KUNG FU PANDA 2 3D (V.F.)	G	10:30-1:00-3:00-5:00-7:00-9:00 CT(ven-sam)-11:00	7:00-9:00
KUNG FU PANDA 2 (V.F.) (NUMÉRIQUE)	G	10:30-1:15-3:15-5:15-7:15	7:15
KUNG FU PANDA 2 (V.F.)-2	G	12:45-2:45-4:45-6:45-8:45	6:45-8:45
LENDEMAIN DE VEILLE 2 (NUMÉRIQUE)	13+	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30 CT(ven-sam)-11:40	7:20-9:30
LENDEMAIN DE VEILLE 2	13+	1:05-3:15-5:25-7:35-9:45 CT(ven-sam)-11:55	7:35-9:45
PIRATES DES CARAÏBES: LA FONTAINE DE JOUVENCE 3D	G	12:45-3:25-6:45-9:25 CT(ven-sam)-12:00	6:45-9:25
PIRATES DES CARAÏBES: LA FONTAINE DE JOUVENCE (NUMÉRIQUE)	G	7:15-9:55	7:15-9:55
PIRATES DES CARAÏBES: LA FONTAINE DE JOUVENCE	G	12:55-3:35-6:55-9:35 CT(ven-sam)-12:10	6:55-9:35
PRÊTRE (NUMÉRIQUE)	13+	9:15 CT(ven-sam)-11:15	9:15
RAPIDES ET DANGEREUX 5	G	12:55-3:30-6:55-9:30 CT(ven-sam)-12:00	6:55-9:30
RIO (V.F.) (NUMÉRIQUE)	G	10:30-12:55-3:00-5:05	
SANS LIMITES	13+	12:50-3:00-5:10-7:20-9:30 CT(ven-sam)-11:40	7:20-9:30
THOR (V.F.) (NUMÉRIQUE)	G	1:10-3:35-7:10-9:35 CT(ven-sam)-12:00	7:10-9:35
X-MEN: PREMIÈRE CLASSE (NUMÉRIQUE)	G	12:55-3:30-6:55-9:30 CT(ven-sam)-12:00	6:55-9:30
X-MEN: PREMIÈRE CLASSE	G	1:10-3:45-7:10-9:45 CT(ven-sam)-12:15	7:10-9:45

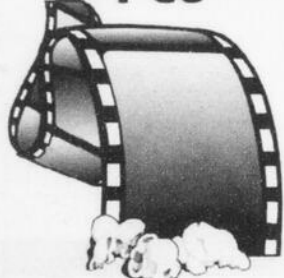
## Kung Fu Panda 2 (v.f.)



Le rêve de Po s'est réalisé. Il est devenu le Guerrier Dragon, qui protège la Vallée de la Paix avec ses amis les Cinq Cyclones : Tigresse, Grue, Mante, Vipère et Singe. Mais cette vie topissime est menacée par un nouvel ennemi, décidé à conquérir la Chine et à anéantir le kung-fu à l'aide d'une arme secrète et indestructible. Comment Po pourra-t-il triompher d'une arme plus forte que le kung-fu? Il devra se tourner vers son passé et découvrir le secret de ses mystérieuses origines. Alors seulement, il pourra libérer la force nécessaire pour vaincre. Film d'animation.

Le journal La Revue et les Cinémas Guzzo font l'impossible pour que l'horaire soit juste, pour vérifier celui-ci, on peut visiter le [www.cinemasguzzo.com](http://www.cinemasguzzo.com) ou joindre le 450 471-6644

### CONCOURS PELLICULE & POPCORN



### SOIRÉE CINÉMA, ET BONNE BOUFFE

FAITES PARVENIR VOTRE COUPON DE PARTICIPATION À CONCOURS PELLICULE ET POPCORN 231, STE-MARIE, TERREBONNE, J4W 3E4 ET VOUS POURRIEZ GAGNER :

- 2 tirages
- Dernier vendredi du mois
- Chaque gagnant remportera 2 billets pour le Cinéma Guzzo
- + 1 certificat-cadeau de 20\$ chez St-Hubert

Nom: \_\_\_\_\_  
 Courriel: \_\_\_\_\_  
 Tél: \_\_\_\_\_



ST-HUBERT TERREBONNE  
**LIVRAISON AU 514 385-5555**

Petites annonces de



La couleur pour un p'tit

# 2\$

# 450 964-4444

• Valide pour un temps limité.

Critique ET SORTIES [www.larevue.qc.ca](http://www.larevue.qc.ca)

LUC TREMBLAY

Écrivez-moi: [luc.tremblay74@gmail.com](mailto:luc.tremblay74@gmail.com) • Mon blog: <http://lucture.blogspot.com>

6,5 popcorns sur 10

### Biutiful

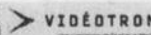
Un homme qui vit de l'économie au noir de Barcelone apprend qu'il ne lui reste que quelques mois à vivre à cause d'un cancer très agressif. Il se mettra alors à essayer de trouver quelqu'un pour s'occuper de ses enfants après son départ, puisque leur mère, qui souffre de bipolarité, en est incapable.

On peut dire ce qu'on veut de ce film, mais moi, je dis que c'est probablement celui que j'ai vu qui avait le plus de morts pour le moins d'action. En effet, une des intrigues secondaires est que le personnage principal peut parler aux morts et qu'il recueille comme ça un peu de sous pour léguer à ses enfants. Je compte donc de mémoire une trentaine de morts pour un film qui n'a aucune, mais là vraiment aucune scène d'action.

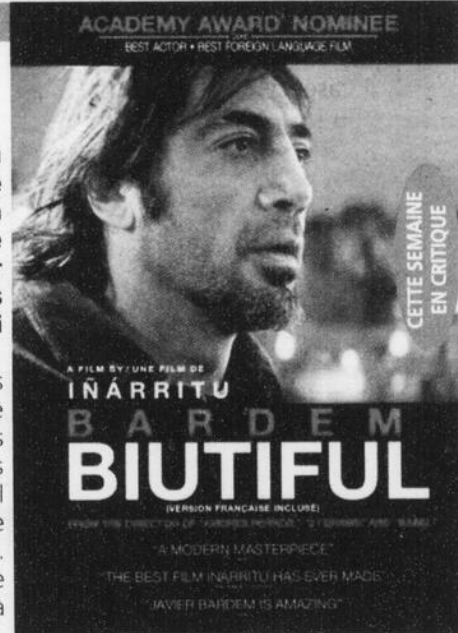
Et c'est ce manque d'action qui vient un peu réduire mon appréciation de «Biutiful». Heureusement que l'acteur principal, Javier Bardem, fait un travail vraiment exceptionnel parce qu'avec une durée de deux heures vingt-huit minutes, ça fait long longtemps quand il y a des longueurs.

Évidemment, avec son sujet un poil déprimant et ses thèmes un peu glauques, ce n'est pas un film qu'on regarde pour se remonter le moral.

AVEC LA PARTICIPATION



882, boul. des Seigneurs Terrebonne



[www.optionvr.com](http://www.optionvr.com)



Centre VÉHICULES RÉCRÉATIFS Inc.  
 FINANCEMENT SUR PLACE

Le concessionnaire de VR no1

705, rue Dubois, Saint-Eustache (voie de service de la 640)



Nouveau Ultra légère à petit prix!

HEURES D'OUVERTURE  
 Lundi au mardi : 9h à 18h  
 Mercredi au vendredi : 9h à 20h  
 Samedi : 10h à 16h  
 Dimanche : 11h à 16h

450 974-7720

Vente • Service • Location

• Pièces • Accessoires • Financement sur place



# Faites vos jeux

1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			

www.nicolehannequart.com

78

Mots croisés  
Grille no. 078  
Par Nicole Hannequart

La solution  
est dans l'une  
de nos pages  
de cette édition

### Horizontalement

- C'est à son profit que RE/MAX des Mille-îles organise un 3<sup>e</sup> tournoi de golf (Opération ...).
- Dans le Vieux-Terrebonne.
- Jaunisse – Ligue américaine de hockey – Cratère volcanique, en Auvergne.
- Organisation internationale à vocation européenne – Cyprinidés – Ballet de Serge Lifar.
- Propre au lion – Plusieurs municipalités, dont Terrebonne, sont situées sur celles de la rivière des Mille-îles.
- Centilitre – Crie, en parlant du chevreuil – Patrie d'Anacréon.
- Aura lieu (à) – Répété sans cesse – Il a six faces.
- Endroit où l'on peut se reposer – Celle d'Odanak est située près de Nicolet.

### Verticalement

- Il jouera dans «La cage aux folles» tout l'été, au TVT (... Bernier) – Commission scolaire des Affluents.
- Partie principale de l'ovule d'une angiosperme (pl.).
- La St-Jean le sera bientôt – Rigolé. 4. Résine malodorante (... fétide) – Transmis par la voix.
- Naseau.
- Rendues d'une chaleur très atténuée.
- Étain – Indique la manière – Conjugaison.
- Retranchas – Colère.
- Initiales de l'humoriste Houde – Terrebonne partage son service de police avec, entre autres, cette ville (...-des-Filion).
- Moulin à vent.
- Initiales du compositeur de «L'oiseau de feu» – Grincer.
- En 1720, il achète la seigneurie de Terrebonne.
- Qui est sans corruption – Préposition.
- Frère d'Atrée.

### Sudoku

#### Les règles du jeu

Une grille de sudoku est composée de 9 lignes, 9 colonnes et 9 carrés de 3x3 cases appelés région. Le but du jeu est de remplir ces cases vides avec des chiffres de 1 à 9 et en respectant les 3 règles suivantes :

- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par ligne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par colonne
- Un chiffre ne doit pas apparaître plus d'une fois par région

4	1			5		6		
	2	5	4	6				
6			1	7	2	5		
	3			2	9	4		5
	5	4				6		
			6			1		8
9		3	2	8			5	
		8	3			2		
2		1	5		6		8	

**Épil-tout**  
électrolyse • épilation à la cire  
Rabais étudiants

Cire jambes complètes, bikini, aisselles... 28\$  
Bikini ou aisselles..... 6\$  
Électrolyse..... 30\$/heure

1069, rue Amour, Mascouche 450 474-5778

**Garage André Bastien**  
Service de mécanique en tous genres disponible à bon prix!

• Vente  
• Installation  
• Balancement  
• Pneus neufs ou usagés

**AUTO MECANO** Service d'entretien complet!  
garageandrebastien@live.ca

7990, boul. Laurier, suite 104 Terrebonne  
450 707-4004 • 514 808-0277

**Fraichement Prêt**  
Service de Prêt-à-Manger  
Un fast-food SANTÉ!  
Mais quelle bonne idée

Il y a des soirs où l'envie, l'imagination ou le temps nous manque pour cuisiner, Fraichement Prêt est là pour vous aider!

Vous trouverez un menu pour tous les jours de la semaine, différent chaque semaine, qui vous permettra enfin d'apprécier le moment du souper en duo ou en famille!

www.fraichementpret.com

Ongles de Terrebonne  
Spécial Bal des finissants  
15% de rabais  
Certificat-cadeaux disponibles

890, boul. des Seigneurs  
Tél: 450 416-4566

**Problèmes d'infiltration d'eau ?**

- Réparation de fissures
- Drain français
- Inspection et nettoyage de drain
- Pavé uni & pose de tourbe
- et plus encore

Faites-nous confiance... Afin de réaliser tous vos projets

**FAB EXCAVATION**  
pour vos projets spéciaux  
514 623-8363

Petites annonces de **la Revue**

La couleur pour un p'tit **2\$**

450 964-4444

• Valide pour un temps limité.

rogareau@sympatico.ca

Les astres vous disent

**ROBERT GAREAU, Astrologue**

514 523-5619



**BÉLIER**

21 MARS - 20 AVRIL

Vous prendrez la route et vous visiterez des endroits inconnus, parfois très intéressants. Vous ferez aussi plusieurs rencontres où vous échangerez avec plaisir. Vous apprendrez une nouvelle ainsi qui aura des conséquences importantes pour vous. Vous aurez un contact avec un voisin discret.



**TAUREAU**

21 AVRIL - 3 MAI

Quelque chose d'intéressant surviendra du côté du fric. Vous découvrirez peut-être que vos revenus vont augmenter bientôt. Ou vous pourriez faire une transaction avantageuse, et sans qu'elle soit compliquée. Vous aurez aussi plus de satisfaction dans un secteur bien précis de votre existence.



**GÉMEAUX**

21 MAI - 21 JUIN

Les choses iront vite et vous sauterez dans le train alors qu'il quitte la gare. Vous vous sentirez plus énergique, bien qu'un peu fébrile en même temps et vous entreprendrez la réalisation de certains de vos projets. Vous arriverez vite à des résultats concluants qui vous encourageront à continuer.



**CANCER**

22 JUIN - 22 JUILLET

Vous aimerez la tranquillité, la solitude même, pour mieux réfléchir sur vous-même, vos états d'âme. Vous comprenez un peu mieux votre cheminement, mais aussi le mécanisme qui vous amène à répéter les mêmes erreurs dès que vous le pouvez. En le voyant, vous vous donnerez la chance d'essayer autre chose.



**LION**

23 JUILLET - 23 AOÛT

Vous aimerez être entouré, en présence de gens qui vous sont chers. Vous passerez ainsi de bons moments avec vos meilleurs amis. Vous pourriez même avoir beaucoup de plaisir à certaines occasions. Bien que vous pourriez réaliser avec l'un d'entre eux un projet un peu plus sérieux et productif.



**VIERGE**

24 AOÛT - 23 SEPT.

Vous franchirez une étape décisive au travail, vous verrez enfin du nouveau. On pourrait vous donner un poste que vous espérez depuis longtemps. Ou on vous confiera de nouvelles responsabilités, ce que vous verrez comme un défi très motivant. Vous serez très bien vu en société, populaire même.



**BALANCE**

24 SEPT. - 23 OCT.

Vous verrez votre vie d'un peu plus haut, de sorte que vous angoisserez moins pour des niaiseries. Vous verrez votre cheminement dans son ensemble et vous comprendrez mieux où vous allez. Vous pourriez d'ailleurs partir en voyage assez loin. Sinon, vous vivrez une aventure puissante, mais drôle aussi.



**SCORPION**

24 OCT. - 22 NOV.

Vous vivrez un changement incroyable que vous n'avez jamais vu venir. Il se peut que ça ait un rapport avec l'argent ou que vous le viviez plus intérieurement en constatant que vous avez évolué et que vous n'êtes plus le même personnage. Vous vivrez une histoire étrange, peut-être un rêve prémonitoire.



**SAGITTAIRE**

23 NOV. - 21 DÉC.

Vous aurez de l'intérêt pour vos relations, une histoire importante pourrait vous arriver à cet égard. Ainsi, vous pourriez vivre une rupture dans un rapport qui ne vous apportait plus rien de bon. Ou sinon, vous en commencerez un nouveau à la suite d'une rencontre. Et vous aurez une invitation très attirante.



**CAPRICORNE**

22 DÉC. - 20 JANV.

Vous aurez à faire du ménage, du rangement, tout en expédiant quelques affaires courantes. Vous aurez aussi à réfléchir sur votre organisation, peut-être faudrait-il la rafraîchir un peu, sortir des habitudes. Vous perdez peut-être trop de temps sur des détails inutiles. Surveillez l'état de votre santé. Reposez-vous aussi.



**VERSEAU**

21 JANV. - 18 FÉV.

Vous prendrez du temps pour vous divertir, vous amuser un peu. C'est important de temps à autre de décrocher pour se ressourcer et se rafraîchir les neurones. Ceux qui sont seuls pourraient aussi faire une rencontre s'ils sortent et vont à la rencontre des autres. Ceux qui sont en couple vont se rapprocher.



**POISSONS**

19 FÉV. - 20 MARS

Vous serez bien à la maison, vous méditez calmement sur votre vie, les derniers événements. Vous pourriez aussi faire quelques travaux pour rendre ça plus agréable chez vous. En créant une nouvelle ambiance, par exemple, plus en accord avec ce que vous êtes maintenant. Changement de coloc possible.

### CETTE SEMAINE

Cette semaine, la Lune transite les signes suivants : Gémeaux, Cancer et Lion. Nouvelle Lune en Gémeaux le 1er, les choses vont commencer à rouler rapidement.

CONSULTEZ L'HOROSCOPE BONIFIÉ DE ROBERT GAREAU AU [www.larevue.qc.ca](http://www.larevue.qc.ca)

## Culturel

STUDIO DE DANSE 360°

# 15 ans soulignés en grand

**C'**est à bord du bateau «Dancer of the sea» que le Studio de danse 360° a fêté ses 15 ans, sous la thématique «La croisière s'amuse». Un voyage autour du monde pendant lequel près de 700 élèves ont présenté leur specta-

cle de fin d'année aux nombreux parents et amis qui s'étaient déplacés pour l'une des six représentations offertes au Théâtre Marcellin-Champagnat, du 13 au 15 mai.

Le point culminant des 15 ans de l'école



Les 70 danseurs du numéro de «Happy Feet», récipiendaire d'un premier prix au Contest of Champions-Dance Nationals, lors de leur passage en Floride à l'automne dernier. (Photo : courtoisie)

## Sur la scène

### RECHERCHE PIANISTE

La chorale de la résidence les Jardins du Château cherche un ou une pianiste bénévole pour l'accompagner lors des pratiques chaque mardi de 9 h à 11 h 30 et lors de sorties occasionnelles. Communiquez avec Claudine Huard au 514 835-5108 entre 9 h et 17 h.

\*\*\*

### EXPOSITION DE PHOTOS

Les Amis de la Photo vous invitent à une exposition de photos sous la présidence d'honneur de Gilles Bordonado et du conférencier Sébastien Arbour, photographe professionnel. Cet événement aura lieu le 4 juin de 10 h à 16 h à la salle les combles du Moulin Neuf, dans l'Île-des-Moulins. Pour information : France Rivest au 450 964-8395 ou lesamisdelaphoto.qc.ca.

\*\*\*

### TOURNÉE DES FINISSANTS

Vite, il faut mettre à votre agenda la Tournée des finissants 2011 de l'École nationale de l'humour, le samedi 18 juin à 20 h, à l'école Des Rives (400, montée Du-

mais à Terrebonne, secteur Lachenaie). L'événement se tient au profit de La Hutte, hébergement d'urgence. Pour une soirée agréable, il vous faut vite réserver vos billets (quantité limitée) au coût de 18 \$ auprès d'Estelle Dionne au 450 471-4664.

\*\*\*

### CONCERT ANNUEL

La chorale Les Voix de l'Achigan vous invite à son concert annuel le 3 juin à 20 h, le 4 juin à 20 h et le 5 juin à 14 h 30 à l'auditorium de l'école l'Achigan, 60, montée Rémi-Henri à St-Roch de l'Achigan. Sous le thème «J'aime la vie», la chorale espère, pour quelques instants, vous sortir du tourbillon quotidien pour apprécier tout simplement La Vie. Billets : 20 \$ par adulte et 10 \$ par étudiant de 15 ans et moins.

Un léger goûter suivra chaque concert. Information et achats de billets : Luc Locat au 450 588-5978, Céline St-André au 450 588-6180 ou Francine Lesage au 450 588-3322.

de danse de Mascouche a sans conteste été le spectacle du dimanche soir où toutes les troupes de l'association se produisaient sur scène. Quelque 70 élèves ont fait la joie d'une salle pratiquement comble par l'entremise d'une trentaine de numéros couvrant plusieurs styles de danse et se rapportant à la thématique de cette année.

Des chorégraphies spéciales avaient aussi été préparées pour souligner l'anniversaire du Studio. La directrice, Isabelle Bélanger, a notamment eu droit à une rétrospective des numéros qu'elle avait montés au cours des dernières années. «Une belle surprise», de dire la principale intéressée.

Peu avant l'entracte, le public a drôlement apprécié le numéro sur la musique de «Happy Feet».

Plus de 70 danseurs ont envahi la scène pour offrir une chorégraphie à couper le souffle. Debout, les gens présents en de-

mandaient encore. Il faut dire que le numéro avait permis au Studio de récolter un premier prix lors d'une compétition à Walt Disney à l'automne dernier.

Pour le 15<sup>e</sup> anniversaire, une ancienne élève et chanteuse bien connue, Marie-Pier Perreault, s'est adressée au public par l'entremise d'une vidéo. Fière d'être associée à l'événement, l'interprète de Mascouche vantait la philosophie du Studio en soulignant les valeurs positives qu'il met de l'avant, en plus de se dire heureuse d'avoir fait partie de cette grande famille.

Reconnaissant qu'il y a eu beaucoup d'efforts derrière les succès de son école, Isabelle Bélanger se dit satisfaite du chemin parcouru. «Ce dont je suis le plus fière, c'est d'avoir été capable de mener à terme tous les buts que je me suis fixés tout au long des dernières 15 années.»

(Texte : Pénélope Clermont)

# J'aime le vieux rose ?

Comité promoteur du Vieux Terrebonne  
[info@vieux-terrebonne.com](mailto:info@vieux-terrebonne.com)

Cet espace rose est offert par La Revue

## Culturel

« DANS LE LIT DE MAX, CHEZ MAX »

# En première à Mascouche

**L**e public du Théâtre de la Maison Côte à Côte a fait un court séjour à Paris, du 4 au 7 mai, alors que le Théâtre du Frère proposait la première d'une série de représentations de «Dans le lit de Max, chez Max».



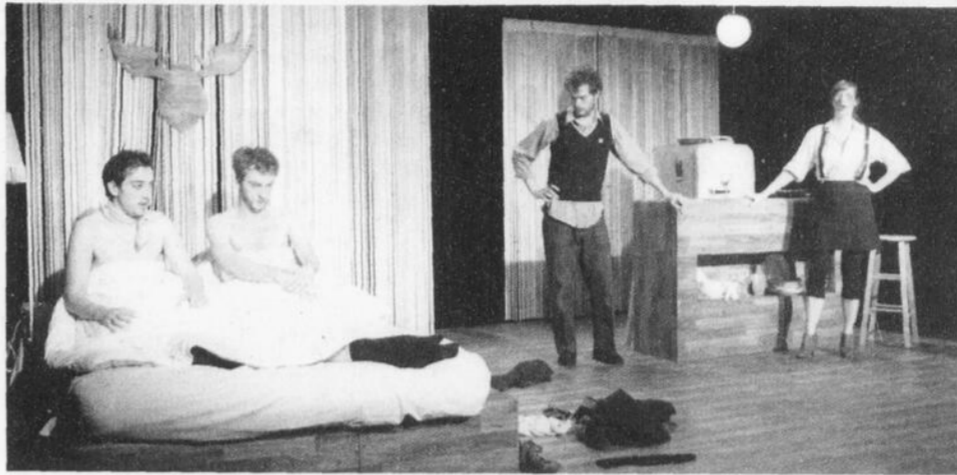
journaliste@larevue.qc.ca  
**PÉNÉLOPE CLERMONT**

La pièce écrite par Léa Traversy, auteure de Lanaudière, en était à ses premiers pas sur scène. Outre une lecture publique réalisée à Lyon l'an dernier, le projet n'avait encore jamais été présenté devant public. Si l'on se fie à la réaction des spectateurs lors de la représentation du 6 mai, il ne fait nul doute que «Dans le lit de Max, chez Max» renouera certainement avec la scène dans une autre salle.

Après une nuit passée avec Max, dans le lit de Max, chez Max, Eloïse emménage dans l'appartement du jeune homme. Non seulement le Parisien devra faire face à la pétulante Québécoise, mais il aura aussi à composer avec la mère de cette dernière, jouée par Nathalie Gascon, en visite dans la Ville lumière.

À travers une mise en scène dynamique et efficace, la pièce fait place à beaucoup d'humour. Spontanée, authentique et dotée de dialogues aussi drôles qu'inattendus, la production franco-québécoise a certes charmé les spectateurs. Une mention particulière à Alexandre L'Heureux, qui a interprété de main de maître l'ami niais de Max.

Malgré une finale un peu bousculée et des revirements de situations légèrement trop présents, «Dans le lit de Max, chez Max» procure de très bons moments. Il fallait entendre le public s'esclaffer soudainement après une situation cocasse ou une réplique bien sentie.



La pièce donne lieu à plusieurs situations cocasses, comme en témoigne cette scène dans laquelle se retrouvent Jonathan Perez, Alexandre L'Heureux, Simon-Pierre Ramon et Camille-Loiselle D'Aragon. (Photo : Pénélope Clermont)

Les gens ont d'ailleurs fait preuve d'une grande générosité en partageant leurs commentaires, tous positifs, lors de la discussion qui a suivi la représentation.

## La saison du BBQ est enfin arrivée!



### Goûter la saveur au naturel avec le BBQ Kamado Joe au charbon de bois

**Foyer**  
HEAT & GLO

Quelques démos  
à liquider



**Foyer au gaz**  
Slim Line SL550LP

**1869\$**  
INSTALLÉ

- Façade aéro
- Kit direct vent
- Ventilateur rég.
- Thermostat digital
- Ligne à gaz 25pi.

\*Taxes en sus

# Boutique FOYER DESIGN

25 ans d'expérience  
& toujours au même  
endroit depuis 15 ans!

Membre APCHQ

• **Entreprise familiale**  
HEURES D'OUVERTURE  
Lundi au vendredi 9h à 17h30  
Samedi 9h à 17h • Fermé le dimanche

**Le vrai spécialiste du foyer**  
Gaz - Bois - Éthanol - Granules - Service de décoration

RBQ: 5585-6918-01  
**Venez nous voir!**  
www.foyerdesign.ca

803C, boul. Curé-Labelle, Blainville 450 979-6650 • FAX : 450 979-6749



FIAT 500 Sport et Pop 2012 illustrés

# Elles se sentent déjà chez elles.

- 5,1 L/100 km sur route
- 7 sacs gonflables de série
- 14 couleurs extérieures
- 11 combinaisons de couleurs et de garnitures de sièges



fiatcanada.com/fr

Au volant de votre vie

FIAT est une marque de commerce déposée de FIAT Group Marketing & Corporate Communication SpA, utilisée sous licence par Chrysler Group LLC. \* Litres par 100 kilomètres. Sur route : 5,1 L/100 KM (55 MPG) et en ville : 6,7 L/100 KM (42 MPG). Cote de consommation de carburant 2011 d'ÉnerGuide. Méthodes d'essai de Transports Canada. La consommation de carburant réelle peut varier. La Fiat 500 Sport montrée à un prix plus élevé que la Fiat 500 Pop annoncée.

## FIAT 500 POP 2012

Achetez-la pour

# 17 395\$

- Moteur de 1,4 L MultiAir<sup>40</sup>
- Système électronique d'antidérapage avec freins à disque et antiblocage aux quatre roues
- Glaces, verrouillage des portes et rétroviseurs chauffants à commande électrique
- Centre d'information électronique
- Radio AM/FM, lecteur CD/MP3 et 6 haut-parleurs



[www.troisdiamantsfiat.com](http://www.troisdiamantsfiat.com)  
3055, Chemin Gascon, Mascouche 450.477.3322