

Monnaies et or: les marchés sont déboussolés

Les marchés des monnaies et de l'or paraissent déboussolés après les mouvements contradictoires enregistrés hier sur les différents places occidentales.

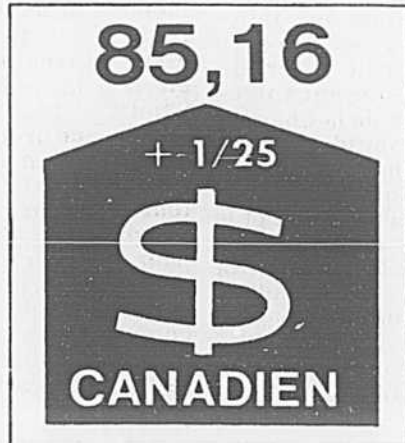
La devise américaine demeure faible à Tokyo et à Paris. Des interventions des banques centrales étaient même nécessaires à Zurich. La devise américaine cédait quelques fractions à Francfort mais la Bundesbank n'intervenait pas, selon les cambistes.

Si le dollar descendait à 4,18 francs à Paris sur le marché officiel des changes, le plus bas niveau de la semaine, un certain redressement de la monnaie américaine était enregistré à Londres contre les principales devises à la seule exception de la livre sterling, faible également à Paris.

Ce coup d'arrêt à la baisse du billet vert peut être attribué à la forte réduction des soumissions, lors de l'enchère mensuelle d'or du Fonds monétaire international

dans la journée de mercredi: 600.000 onces ont été demandées, contre 1,6 million lors de la dernière vente au début de septembre.

Le métal précieux a enregistré un certain tassement ou un retour à la sagesse: à New York l'once d'or en ouverture s'échangeait à \$392 américains contre \$415,70 la veille.



Il est encore tout à fait possible de faire des placements profitables...

par Jean POULAIN

Alors que la méfiance s'introduit dans tous les secteurs d'activité et provoque des soubresauts boursiers que la croissance économique est remise en question, que «l'état» d'intérêt se resserre de plus en plus sur l'emprunteur, est-il encore possible, dans le domaine des placements, de «faire de l'argent» en 1980, en Amérique du nord?

Oui, a répondu, hier au cours du déjeuner mensuel du Cercle Finance-Placement de Montréal un jeune «portefeuilliste» en charge du placement auprès d'une institution financière de la métropole.

Pourtant, Michel Boucher s'attend pour l'année qui vient, à un ralentissement de l'économie, avec un PNB évoluant entre 0 et 2 pour cent de croissance tant au Canada qu'aux États-Unis. Alors? Le raisonnement est le suivant: d'abord les États-Unis offriront de meilleures occasions de placements que le Canada, où les marchés boursiers ont atteint des sommets, même si des éléments favorables subsistent ce dont il sera question plus loin.

Chez nos voisins, par contre, un certain nombre d'avenues sont ouvertes dont on pourra profiter l'an prochain: le conférencier en distingue trois.

La première regroupe le secteur des actions de sociétés pétrolières américaines qui n'en est qu'au début de son ascension, du fait que la politique énergétique que suivra Washington n'est pas encore claire.

Or, ces entreprises disposent de liquidités et peuvent réaliser des prises de contrôle; le rapport cours-bénéfices de leurs actions est peu élevé et les rend attrayants; enfin leurs liquidités doivent leur permettre de réaliser toute l'exploration d'hydrocarbures nécessaire.

Le second secteur prometteur, qui tirera lui aussi profit de la politique pétrolière des États-Unis en 1980, se concentrera auprès des sociétés de science et de technologie, comme celles qui font de la recherche de sources d'énergie de remplacement.

Le troisième groupe, enfin, qui n'a rien à voir avec l'énergie-encore que les programmes de santé ont pour but de retrouver la sienne-concerne les entreprises qui s'occupent des soins de la personne.

L'expert en placement raisonne en effet que les programmes de médecine préventive et l'aide sociale recevront des fonds accrus et que la population américaine vieillit.

L'aciérie de Stelco redémarrera à la fin de novembre

L'aciérie de Stelco à Contrecoeur, ravagée par un incendie en fin de semaine dernière, pourra de nouveau fonctionner à la fin du mois de novembre prochain.

C'est ce qu'a affirmé hier à LA PRESSE un porte-parole de cette société qui a de plus indiqué que les dégâts matériels seraient de l'ordre de 5 millions et non pas de \$50 millions tels que rapportés par certains.

L'arrêt de production à l'aciérie affectera 80 personnes sur un nombre total de 400 employés.

L'usine de Stelco, en plus de l'aciérie, renferme un laminoir à barre et une tuyauterie, qui n'ont pas cependant été affectés par le feu, qui a débuté dans le réseau électrique de l'aciérie.

La capacité des installations incendiées est de 225.000 tonnes métriques d'acier brut par année. Durant les travaux de réparation Stelco continuera d'approvisionner ses clients à même les inventaires de Contrecoeur et de la production de ses usines de Hamilton.

Vers une hausse du prix du sucre

Les experts s'attendent à une montée graduelle mais très certaine des prix du sucre au cours des mois à venir. Déjà cette dernière subit depuis quelque temps de fortes pressions à la hausse.

Selon une étude des analystes de la société Les Sucres Redpath, le tonnage disponible à l'exportation des pays membres sera augmenté si le prix du sucre atteint 13 cents la livre. Les autres niveaux

de cette augmentation se situent à 14 et 14,5 cents. Actuellement le prix est à 11,13 cents, ce qui laisse une marge à une augmentation du prix mondial.

Même si les experts ne s'attendent pas à une ruée semblable à celle de 1974, ils conseillent de prévoir un prix plus élevé que celui actuellement en vigueur sur le marché.

Canadair compte investir \$25 millions à Dorval: création de 400 emplois

La société Canadair annonce la construction d'une nouvelle usine de montage, au coût de \$25 millions, à l'aéroport internationale de Dorval. Une fois terminée, cette usine permettra au géant de l'industrie aéronautique canadienne de créer 400 nouveaux emplois permanents.

Cet important investissement témoigne de la bonne santé du constructeur aérien, qui découle des sous-contrats obtenus de constructeurs américains.

En annonçant cette nouvelle, le président et chef de la direction de la compagnie de la Couronne, Fred Kearns, a précisé que les travaux étaient déjà en cours à l'usine, sise à 4 kilomètres au sud de l'usine principale de Saint-Laurent.

L'usine
Cette nouvelle usine occupera une superficie de 27.870 mètres carrés, la principale section jouissant d'une ouverture libre de 35 mètres de longueur par 55 de largeur. Cette section sera réservée à l'assemblage.

Dans les immeubles auxiliaires seront aménagés des bureaux, une section pour les sous-ensembles, un entrepôt pour les pièces, un atelier de peinture et une cafeteria. La fin de la construction est prévue pour décembre 1980.

Cette usine sera exclusivement réservée au montage de deux des principaux produits de Canadair, soit le fuselage arrière du B-767 et le CL-215, communément connu sous le vocable d'avion-pompier.

Le regain de popularité du CL-215.

M. Kearns a mentionné que la demande se fait pressante pour le CL-215. «Bon nombre des utili-

sateurs actuels de cet appareil voudraient en acheter d'autres unités, tandis que de nouveaux clients sont prêts à placer leur commande.

«Nous avons besoin d'espace additionnel, non seulement pour le CL-215, mais aussi pour le fuselage arrière du B-767. Dorval offre tous les services nécessaires et l'espace qu'il nous faudra en vue d'une éventuelle expansion», a souligné M. Kearns.

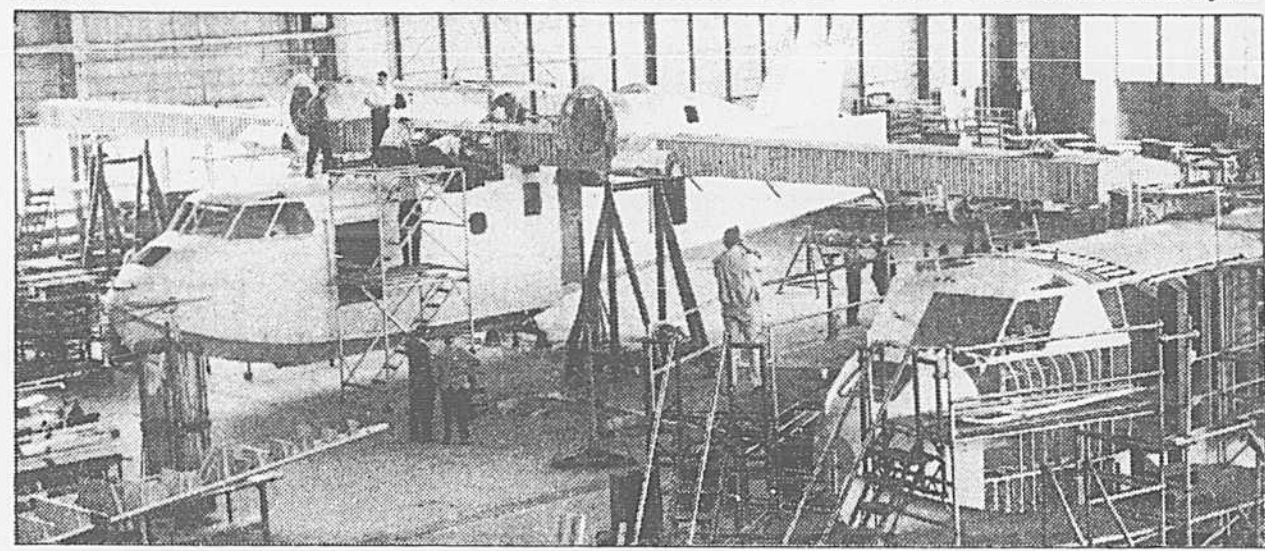
sûr le transport des passagers et du cargo. Pour la lutte contre les incendies il jouit d'un avantage incontestable sur ses concurrents: il peut capter 5.350 litres d'eau en 10 secondes en amerrissant sur un lac ou une rivière tout près du foyer d'incendie.

Le dernier contrat que Canadair a obtenu de Boeing est le plus important à caractère commercial jamais adjugé à la compagnie. Canadair devra

semblage du Challenger et des autres produits de la société.

Outre le Challenger, on peut mentionner les satellites de surveillance CL-89, CL-289 et CL-227, la fabrication des pièces pour l'Aurora CP-140, l'Orion P-3, l'Eagle F-15 et le B-747-SP. On y procédera également à la fabrication des pièces du CL-215 et du B-767, qui seront ensuite assemblés à l'usine de Dorval.

Quant aux travaux de conception et de construction du systé-



La construction du CL-215, un des produits les plus populaires de la société Canadair, sera effectuée aux nouvelles installations de la compagnie, à Dorval. Auparavant, l'avion-pompier, déjà utilisé dans plusieurs pays, était construit à l'usine de Saint-Laurent.

Le CL-215 est actuellement utilisé dans plusieurs pays, dont la France, l'Espagne, la Grèce, la Thaïlande et le Venezuela. Conçu à l'origine pour combattre les feux de forêt, cet avion jouit maintenant de nouvelles vocations, comme la surveillance maritime, le sauvetage, l'épandage d'insecticides, et bien

fabriquer au moins 300 sections de 10 mètres de fuselage arrière du B-767. Les livraisons des sections commenceront à l'automne de 1980.

Le président de Canadair a souligné que tout l'espace disponible à l'usine de Saint-Laurent servira à la fabrication et à l'as-

me de transport à capacité moyenne (mentionné récemment dans les pages de LA PRESSE), ils se poursuivront aux installations de la compagnie à Kingston, Ontario. On sait que la société Canadair agit à titre de sous-traitant général dans ce dossier, pour le compte de la Société de développement du transport urbain (SDTU).

800 employés et trois syndicats veulent qu'Ottawa garde Nordair

par Laurier CLOUTIER

Plus de 800 employés de Nordair et trois syndicats les représentant ne veulent pas qu'Air Canada vende leur compagnie aérienne à l'entreprise privée.

En «ayant par-dessus la tête» de l'indécision et alors que le président André F. Lizotte et 420 employés veulent acheter Nordair, le groupe des 800 a remis hier une pétition endossée par les syndicats au ministre fédéral Don Mazankowski des Transports qui doit choisir dans les prochaines semaines entre une dizaine d'offres pour le transport aérien régional de Montréal dont celles des groupes québécois Gagnon-Lizotte-Makivik et Hamel-Desjardins-Provost.

Plus de 800 des 1.200 employés de Nordair de même que l'Association internationale des machinistes et des travailleurs de l'aéronautique, la CALPA (Association canadienne des pilotes de lignes) et les syndicats représentant les agents de bord et les agents techniques d'exploitation demandent qu'Ottawa permette à Air Canada de garder la compagnie comme une filiale.

Où vendre à Lizotte

Si toutefois M. Mazankowski doit retourner les actions de Nordair au secteur privé, il devrait les vendre au consortium composé des Placements A. F. Lizotte, de la Fédération des

caisses d'entraide économique du Québec et de la corporation Makivik des Inuit.

Appui en bloc

Bref, plus de 800 employés et les syndicats d'un côté, et 420 personnes de l'autre, soit l'immense majorité du personnel de Nordair, appuient en bloc leur président et le consortium dans son offre finale, déposée aujourd'hui, d'acquiescer 86,46 pour cent de la compagnie contre les autres acheteurs potentiels, dont le président Alfred Hamel de Québecair, la Société d'investissement Desjardins et Provost Cartage.

Un porte-parole de Nordair a expliqué que les Placements

Lizotte, dans lesquels 420 employés ont investi \$1,5 million, n'ont été «mis sur pied qu'au cas où» le gouvernement fédéral déciderait de vendre le transport aérien régional au secteur privé. On souhaite que M. Mazankowski ne suive pas les traces de l'ex-ministre libéral Otto Lang dans ce dossier, ce qui semble improbable.

«Les employés font pression pour avoir une décision».

«Très satisfaits» d'Air Canada, ils craignent directement pour leur sécurité d'emploi et l'avenir de Nordair si Air Canada vend à quelqu'un d'autre que le groupe Lizotte-Gagnon-Makivik.

La technologie de pointe peut faire vivre une PME

par François BERGER

Se lancer tout seul dans la recherche appliquée et la mise au point d'appareils nouveaux dans un secteur aussi concurrentiel que l'électronique n'a pas été une mince affaire pour trois jeunes hommes d'affaires mont-réalis qui, après six ans de difficultés, commencent juste à envisager des profits.

Après avoir investi personnellement près de \$100.000 dans leur entreprise depuis 1973, Marcel Côté, Wayne Jones et Peter Lyburnar ont récolté \$80.000... en déficit.

La mise au point d'un nouvel appareil servant à tester les instruments de son dans l'industrie «audio-électronique» (radio, télévision, téléphonie, télécommunications en général) vient toutefois «sauver» l'entreprise cette année (1979-80).

Plafonnant à \$300.000 depuis trois ans, le chiffre d'affaires annuel de «Amber electro design Inc.» devrait frôler les \$2 mil-

lions en 1980, croit Marcel Côté, qui est fort volubile sur les difficultés chroniques de ce qu'il appelle la «PME technologique de pointe» (petite entreprise oeuvrant dans la conception et la commercialisation de produits à la fine pointe de la technologie).

L'augmentation subite du chiffre d'affaires est due à la mise sur le marché d'un «analyseur de distorsion» (servant à tester la qualité des équipements électro-acoustiques tels les amplificateurs, haut-parleurs, postes récepteurs de radio, télévision, etc.) deux fois plus petit que ceux existant actuellement. Produit à un coût deux fois moindre que les autres appareils du genre, «l'analyseur de distorsions» de Amber va accaparer 10 pour cent du marché dès la première année, croit Wayne Jones, diplômé en physique de McGill et président de la compagnie.

Les exportations

Amber, qui va atteindre la rentabilité cette année grâce au

nouvel appareil, exporte en Europe et aux États-Unis 90 pour cent de ses produits.

Selon Marcel Côté, le marché des instruments de «testing» dans l'audio-électronique est américain et européen. Pour une entreprise comme Amber, qui est unique en son genre au Canada de dire M. Côté, le seul marché viable est celui de l'exportation.

Les concurrents de la jeune entreprise montréalaise, qui n'emploie actuellement que quatre personnes (la fabrication des appareils est donnée en sous-traitance), se comptent sur les doigts d'une seule main: deux aux États-Unis, deux en Europe et une en Australie.

La mise au point de nouveaux produits, qui doivent surpasser ceux des autres concepteurs, est la condition de survie «sine qua non» de l'entreprise, indique M. Côté en expliquant les complications de financement qu'a connues Amber.

Le développement de nouveaux produits technologiques intéresse peu les investisseurs, particulièrement au Canada et au Québec, où les institutions financières sont peu familières avec ce type d'activité, dit-il.

A moins d'être intégrée à une grande entreprise, la recherche et la commercialisation de «produits technologiques» constituent une aventure difficile, surtout ici. «Les institutions financières américaines, en Californie et en Floride notamment, sont plus familières avec la «PME technologique et acceptent plus facilement de la financer», affirme M. Côté.

La compagnie de Montréal a pu se prévaloir, cependant, des programmes gouvernementaux destinés à appuyer la petite entreprise innovatrice. Elle a bénéficié d'un prêt de \$75.000 de la Société de développement industriel du Québec et de diverses subventions québécoises et canadiennes totalisant \$13.000.

les obligations

Les renseignements fournis ont été obtenus de sources que nous considérons dignes de foi. Cependant, l'ACCOVAM ne saurait en garantir l'exactitude.

GOVERNEMENT DU CANADA

	Offre	Dem.
7% 1er oct. 1980	99.10	99.20
9% 1er fév. 1980	98.60	98.80
(c) 9% 1er oct. 1980	98.10	98.30
7% 1er juin 1980	97.60	97.70
8% 1er juin 1981	96.25	96.35
8% 1er déc. 1981	94.90	95
8% 1er avril 1981	95%	—
9% 1er fév. 1982	96	—
7% 1er avril 1982	92.85	92.95
8% 15 oct. 1982	92	92%
10% 15 oct. 1982	99%	99%
8% 1er fév. 1983	92%	92%
4% 1er sept. 1983	81%	81%
9% 1er avril 1984	96%	96%
10% 1er juin 1984	96%	97
8% 1er oct. 1986	88	88%
8% 1er juil. 1987	89	89%
8% 1er fév. 1988	90%	91
10% 1er oct. 1989	98%	99%
9% 15 juin 1994	92	92%
10% 1er oct. 1995	95%	95%
3% 15 sept. 1996	47	49
9% 15 oct. 1999	86%	86%
9% 1er oct. 2001	90%	90%
8% 1er fév. 2002	84%	84%
8% 10 mai 2002	94%	94%
9% dec. 2002	100%	100%
10% 1er mai 2002	93%	94%
9% 1er oct. 2003	90%	90%
9% 1er fév. 1982	97.20	97.30
9% 1er fév. 1984	95%	96%
9% 15 déc. 2000	92	92%
10% 1er fév. 2004	96%	96%
10% 1er oct. 2004	98%	98%

(c) Échangeable pour des obligations 8% du 1er oct. 1985

PROVINCIALES

	Offre	Dem.
BC Hydro 8% 12 janv. 1982	93	94
(a) BC Hydro 10% 15 oct. 2000	97%	95%
Manitoba 9% 5 déc. 1981	94%	95%
Manitoba 10% 5 déc. 1999	93	94
New Brunswick 9% 17 juil. 1998	94%	95%
NB Elec. 9% 15 mai 1981	91	92
NB Elec. 10% 15 mai 1995	94	95
NFLD 10% 5 janv. 1999	91	92
NS Power 9% 22 fév. 2002	85	86
NFLD Lab. 10% 9 mai 2002	91	92
Ont. Hyd. 9% 6 janv. 2004	96	96%
Ont. Hyd. 9% 25 janv. 2005	87	87%
Ont. Hyd. 9% 5 oct. 2003	88	88%
Ont. Hydro 9% 1er mars 2005	90	90%
Ont. Hydro 9% 29 juin 2008	90	90%
Ont. Hyd. 10% 30 oct. 1985	98	98%
Ont. Hyd. 10% 29 janv. 2001	94	94%
Ont. Hyd. 10% 18 mai 2001	92	92%
I.P.E. 9% 8 juil. 2002	87	87%
Pr. Qué. 9% 22 mars 1982	94	94%
Pr. Qué. 9% 10 nov. 2000	95	95%
Pr. Qué. 10% 4 mai 2001	92	92%
Pr. Qué. 10% 10 nov. 1995	92	92%
Pr. Sask. 9% 1er fév. 2002	83	83%
Pr. Sask. 9% 2 déc. 1981	95%	96
Pr. Sask. 9% 3 nov. 2000	97	97%
Pr. Sask. 10% 1er avril 2001	93%	94
Pr. Ont. 9% 1er juil. 1998	90%	90%
Pr. Ont. 9% 22 mars 1998	90%	90%
Pr. Ont. 10% 10 déc. 1987	97%	98
Qué. Hyd. 10% 1er juin 1997	90	90%
Qué. Hyd. 10% 21 oct. 2001	90	90%
Qué. Hydro 10% 5 juil. 2003	90	90%
Qué. Hyd. 10% 15 mai 2003	92	92%

(a) Rétractable en 1983

(c) Rétractable en 1983

(d) Rétractable en 1983

(e) Échangeable pour des obligations de 9% du 1er juillet 1983

(f) Échangeable pour des obligations de 9% du 10 décembre 2000

SERVICES PUBLICS

	Offre	Dem.
Atlas Gas 11% 1er août 1999	100	100%
Bell 9% 1er avril 1999	91%	91%
BC Tel. 10% 1er avril 1995	91%	92
Martel 11% 15 juin 1996	98	98%
North C. Gas 9% 1er juil. 1990	93%	93%
Tr. Cn P. 11% 20 janv. 1995	100%	100%

INDUSTRIELLES

	Offre	Dem.
Alcan 10% 15 nov. 1994	96%	96%
B de Mtl 10% 1er août 1980	98	98%
(a) C. I. B. C. 9% 15 mai 1995	95%	95%
Dofasco 10% 15 mai 1995	94	94%
Dofasco 10% 15 mai 1999	92	92%
Imp. Oil 9% 15 fév. 1995	92	92%
(b) B. Royale 10% 1er déc. 1994	96%	97
Stelco 9% 1er avril 1995	90	90%
(c) Steinberg 10% 15 déc. 1994	96%	96%
Seagrams 10% 1er juin 1995	98	98%
(d) B. Tor. Dom 7% 1er mars 1993	81%	81%
IFPL 10% 2 fév. 1996	98	98%
UN. Car 10% 15 juil. 1999	96%	97%

(a) Rétractable pour des obligations de 9% du 2 janv. 1985

(b) Rétractable pour des obligations de 10% du 1er déc. 1984

(c) Rétractable pour des obligations de 10% du 15 déc. 1984

(d) Rétractable pour des obligations de 7% du 1er mars 1979

CONVERTIBLES

	Offre	Dem.
Atlas Gas 7% 1er fév. 1990	260	264
Dom. T. 5% 15 oct. 1992	126	130
Hud. Bay 6% 15 juil. 1993	182	184
IAC 9% 15 juil. 1994	92	95
Moore Corp. 6% 15 avril 1994	80	82
Westcoast 5% 1er avril 1992	175	—
Labatt 9% 1er juil. 1995	134	136
T. Met 8% 15 mars 1994	190	—

les métaux

MARCHÉ DE LONDRES, PRIX EN STERLING PAR TONNE MÉTRIQUE

FERMETURE

CUivre (fil et bornes)

comptant 940-941

à terme 946-947

ventes 10,500 tonnes

ETAIN (qualité ordinaire)

comptant 7320-7340

à terme 7020-7030

ventes 550 tonnes

ETAIN (qualité supérieure)

comptant 7320-7340

à terme 7020-7040

ventes aucune

ALUMINE

comptant 617-619

à terme 601-603

ventes 6,750 tonnes

ZINC

comptant 332-333

à terme 341-342

ventes 1,750 tonnes

NICKEL

comptant 2715-2725

à terme 2745-2750

ventes 128 tonnes

ALUMINIUM

comptant 809-810

à terme 763-764

ventes 4,075 tonnes

l'or

Le prix de l'once d'or hier à Londres, était coté en dollars américains à \$396.50 — à Paris à \$405.53 — à Francfort à \$403.02 — à Zurich à \$398.50 — à Hong Kong à \$405.57.

l'or à terme

MARCHÉ DE WINNIPEG

Cotes des contrats à terme de l'or, en dollars américains, à la Bourse des dérivés de Winnipeg.

Contrats de 400 onces:

Oct. 79 410.00 412.00 409.70 411.00

Nov. 80 410.00 412.00 409.70 411.00

Jan. 81 438.00 438.00 438.00 438.00

Oct. 80 438.00 438.00 438.00 438.00

Valeurs de mercredi: 3 contrats

Contrats de 100 onces:

Dec. 79 409.50 409.50 403.00 403.00

Mar. 80 426.50 426.50 421.50 422.00

Jan. 80 426.50 426.50 421.50 422.00

Sept. 80 448.00 448.00 448.00 448.00

Dec. 80 458.00 458.00 458.00 458.00

Valeur de mercredi: 7 contrats

ALBERTA

PAR LA PRESSE CANADIENNE

Valeurs Ventes Haut Bas Ferm. ch. Net

Accoil	3450	199	175	190	+15
Amalta	5400	125	125	125	—
Aquarius	6600	305	300	300	—
Ashlu	1100	195	195	195	—
Barclay	1100	195	195	195	+15
Barons	21500	31	31	32	-3
Beacart	700	410	405	410	-5
Bighart	5400	57	54	7	+1/2
Bonn	2900	315	305	315	+15
Cairn	1100	97	9	9	-1/2
Cdn. Bashaw	8200	410	375	410	+40
Clearport	9600	285	265	265	-25
Concept	19200	56	54	54	+1/2
Edn. Inter	500	175	175	175	—
Flag	4500	135	125	135	+5
Flin. Flon	8500	90	85	85	-5
FT. Norman	2000	375	375	375	—
Gulch	5300	400	380	380	-10
Jupiler	2000	185	175	175	+25
Kelvin	500	290	290	290	+5
Killucan	2000	270	265	265	-20
Kinla	1500	54	50	50	+1
Lac. Res	2800	110	105	110	-5
LCM Riat	15120	140	130	130	-35
Lobell	2900	75	75	75	—
Loli	500	60	60	60	-3
Missi	800	180	172	172	-3
Mt. Jamie	5000	225	225	225	—
Multiple	16500	130	115	130	+5
New. Dom. In	600	58%	8%	8%	—
Newport	8600	150	140	141	-9
Newport wt	6400	75	75	75	-5
Newpass	1100	185	175	175	-10
Nimrod	11000	150	145	150	-1
North. Cont	2500	17%	17%	17%	-1%
Norminco	13400	190	170	170	-1%
Northstar	6600	495	475	480	+10
Orbit	13100	36%	6%	6%	-1%
Orbit	3400	57	54	7	+1/4
Paramit	2150	27%	7%	7%	+1
Penstar	48200	75	75	75	+1
Peregine	8800	320	305	310	-35
QCTV	1300	58	8	8	-1/2
Ranchmans	13000	50	44	50	+6
Ranchmans	4100	58%	8%	8%	+3%
Renable	17860	305	300	300	—
RioAlto	14577	1477	1477	1477	+1/2
Rupert	2050	430	415	415	-10
Saxest	4900	115	110	110	-5
Seagull	3700	395	390	390	-10
Sparrow	20100	145	140	145	+5
Strand	5400	400	380	380	-30
Troy	1900	37%	7%	7%	-1/4
Twin. Right	5200	55%	5	5	-1%
Univ. Ex	16000	295	285	285	-5
XRG Inter	4300	101%	10	10	—
Yanex	2600	425	425	425	—
Zephyr	450	57%	7%	7%	-1/4
Beaufort A	100	110	10	10	-2
Nello	2000	210	200	210	10
Newcan	1000	28	28	28	+7
North. Bnk	200	13%	13%	13%	-1%
Parkland B1	100	190	190	190	—
Portage Ave	1500	52	52	52	—
Surf	6333	91	91	91	+1
Univ. Uran	2000	272	272	272	—

Total sales: 413,696.

l'argent

Les courtiers londoniens ont baissé hier le prix de l'argent de \$0.147 cents américains par rapport à l'ouverture de la veille.

JEUDI: \$16.753

MONTRÉAL — Handy & Harman s'évaluait le prix de l'argent canadien à \$19.214 l'once de Troyes.

NEW YORK — Handy & Harman s'évaluait le prix de l'argent américain à \$16.570 l'once de Troyes.

fonds mutuels

PAR LA PRESSE CANADIENNE

Institute Members	14.36
AGF Group	4.59
Amor. Growth	6.30
Cdn. Gs. Egv	6.69
Cdn. Tr. Egv	6.86
Cdn. Tr. Egv	6.86
Corp. Invest	7.07
Corp. Inv. SIK	9.40
Gwth Equity	16.01
Japan	13.36
Money Mkt	10.00
Option Equity	4.59
Special	6.91
Bolton Tremblay	9.87
Cda. Cumul	9.87
Income Fund	9.62
Internatnl	9.48
Pld. Resourc	8.91
aurus	11.08
Calvin Bullock	4.17
Acrofund	1.92
vBanner Fnd	4.99
CIF	10.30
vCIF Income	10.30
Central Group	8.45
vCam Growth	8.45
vCompound	7.71
vDividend	7.93
vFund 4000	7.

sem.: 6h30, 8h30, 9h30,
ven.: 5h00, 6h30, 8h00, 9h30,
dim.: 12h30, 2h00, 3h30, 5h00, 6h30, 8h00, 9h30.

ALJ 866 1
35 MILTON 842-6053

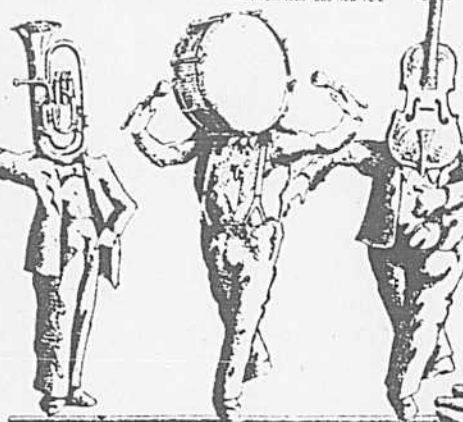
SÉLECTION OFFICIELLE
CANNES/1979
MONTREAL/1979
TORONTO/1979
MOSCOU/1979

POUR
TOUS

**"CE FILM FIGURE DÉJÀ PARMI LES
CHEFS-D'ŒUVRE DE FELLINI.**
"Une oeuvre pleine de subtilités, profondément poétique
et parfaitement maîtrisée."
-Luc Perreault (La Presse)

**"GLORIEUSEMENT DRÔLE...si profond, si humain
et spirituel..."**"Répétition d'orchestre" est l'un des
meilleurs films de ce brillant metteur en scène."
-Vincent Canby, New York Times

"EXTRAORDINAIRE. BRILLANT... UNE MERVEILLE.
Fellini a créé une oeuvre universelle..."
-William Waf, Los Angeles Times



LE DECLIN DE L'OCCIDENT EN DO MAJEUR
VICTOR LOEWY PRESENTE
Federico Fellini
PROVA VO. ST. FRANCAIS
D'ORCHESTRA
RÉPÉTITION D'ORCHESTRE

sem.: 7h30, 9h30,
samedi: 5h30, 7h30, 9h30,
dim.: 1h30, 3h30, 5h30, 7h30, 9h30.

OLYSEE 2

Un "opéra des gueux" servi par une rare
galerie de personnages
superbes.

-Nouvelles Littéraires.
MICHEL BOUJUT

3^e sem.

**La
Chanson
de ROLAND**

un film de FRANK CASSENTI

**BOUL
TOUTS**

Monique Mercure
Klaus Kinski
Dominique Sarda
Alain Cuny

**L'AVENTURE
DU J.E. BERNIER II**
"CAP AU NORD"

POUR TOUS



Explo-Mundo



Un film couleur de Jacques Pettigrew & Marie-Ève Thibault

sem.: 7h00, 9h15.
sam.: 4h45, 7h00, 9h15.
dim.: 12h30, 2h45, 4h45, 7h00, 9h15.

Cinéma 7art
722-0302
3180 rue BELANGER

Avec les champions du monde de Rock Acrobatique



SOYEZ PRÊTS... C'est maintenant l'ère du nouveau

POUR TOUS

4^e sem

ROCK 'n ROLL

VERSION FRANÇAISE

2^e FILM AUX CINÉMAS ET CINÉ PARCS SUIVANTS:

st-denis 2	le paradis	viau L'AMAL
1190 RUE ST-DENIS 845-3222	8750 RUE MICHÉLINE 354-3110	275 DES LAURÉNTINES 565-9866
carrefour1	CINÉ BOUCHENEAU PARC 565-3881	LAVAL CINÉ

le nouveau film immoral (?) de Walerian Borowczyk

2e sem.

18 ANS

les HÉROÏNES du MAL

desjardins 2

BASILAIRE 1 288-3141 12:30 - 2:35 - 4:40 6:45 - 8:50

POUR TOUS
C'est un coup de maître.
L'œuvre de Woody Allen
"INTERIEURS"
desjardins 4
BELLERIVE 2 PER 1011

Ducepte
présente **JULIETTE**
ET SES HOMMES

de **Sam Havens** Avec **Françoise Faucher**
Benoit Girard
Jean-Louis Millette
Guy Nadon
Jean Deschênes

Traduction de
René Dionne

CE
SOIR
20h30

Mise en scène de
Jean Beéré

 **THÉÂTRE PORT-ROYAL**
PLACE DES ARTS
Montréal, Québec H3A 1Y9

Équipement du théâtre
offert en partenariat
avec le Centre de
la musique de la Ville de
Montréal

Représentation des chorégraphes
René Dionne, 842-2111

WALT DISNEY
Le Livre
De La **Jungle**

POUR TOUS

Enfants: \$1
Adultes: \$2
Âge d'or: 3

2e FILM

**LES ENFANTS
DU
CAPITAINE
GRANT**

3e et dernière semaine
Cinéma Lumière
1313, rue Belanger

Live: sam. dim. 10h30, 11h40,
4h40, 7h40. Sem. 5h40, 8h30.
Enfants: Sam. dim. 11h50, 3h10,
6h00, 9h00. sem. 7h00.

Tél.: 272-1080 Maître Jean-Talton,
Autobus 95

EN TOURNÉE À MONTRÉAL...

NOUVELLE animation électronique du rayon LASER

2 SPECTACLES DIFFÉRENTS

COSMO-ROCK

C'EST DANS L'ESPACE QUE ÇA SE PASSE



**LE
CONCERT
COSMIQUE
AU
LASER**

**POUR
TOUS**

Billets en vente sur place et aux guichets T.R.S.

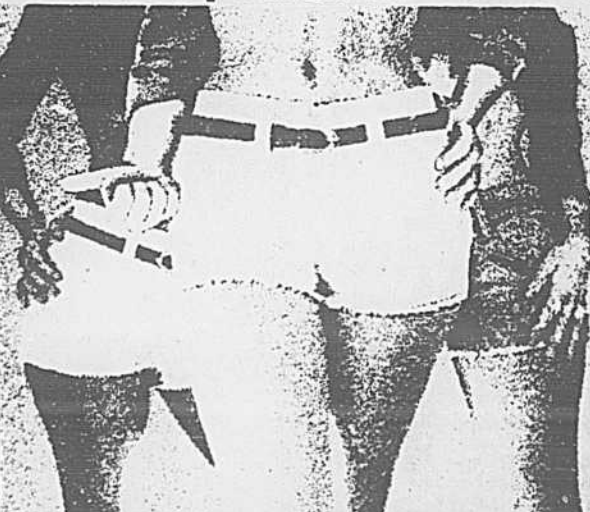
HORAIRE:	Ven., sam.	Dimanche
Le concert cosmique au laser	7:00 p.m.	3:30 p.m.
	8:20 p.m.	4:45 p.m.
COSMO-ROCK	9:40 p.m.	8:15 p.m.
	10:55 p.m.	9:30 p.m.

 1000 ouest, rue Saint-Jacques — 866-4848

BONAVENTURE

 **LES CINÉMAS FRANCE FILM**

**Une course effrénée
vers le plaisir...** **18 ANS**
adultes



CAVALE ÉROTIQUE



2^e FILM OFFICIELLEMENT
IL "TRAVAILLE"
à la revue **PLAYHOUSE**
un film de **MAC AHLBERG**

BEL AMI

bijou **omega 2**
5030 RUE PAPIREAU 527-9131 PLAZA R-MART LONGUEUR 463-3330

Vous l'avez vu parler
vous avez entendu ses
confidences érotiques
dans
«LE SEXE QUI PARLE»
Maintenant ...



LE SEXE
QUI PARLE N°2

UN FILM DE FREDERIC LANSAC

avec l'ACTRICE ANGELO JEAN LOUP PHILIPPE HELENE COUPEY et COULEUR

Plus de 20 GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

CHATEAU: 12-30, 3-05, 5-45, 8-20
LAVAL: 6-40, 7-45
VERSAILLES: 6-50, 7-55.

CHATEAU 2
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

VERSAILLES 2 
PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

LAVAL 4
CENTRE LAVAL 688-7776

IMAGINEZ...

**18 ANS
ADULTES**

**ANNETTE
HAVEN
DANS**

**Black
Silk
Stockings**

Une Production Billy Thornberg
la-vendette JOHN HOLMES • PATRICIA LEE

En film exclusif **'CONTACT'**

EVE
1275 BMD • 1 LAURENT 560 315

DÈS 10H

**LE CENTRE SOCIO-CULTUREL
DE L'U.Q.A.M.**
présente
Le Théâtre Parminou
dans Ô Travail
Les 11, 12, 13, et 14 octobre prochains à 20 h 30.
\$3.50/personne
Studio Théâtre Alfred Laliberté
Pavillon Judith-Jasmin
Entrée métro, clocher 1435 Saint-Denis
ou portail 455 est, Ste-Catherine.

 **Université du Québec à Montréal**

1969-1979 Le réseau de l'Université du Québec: dix ans de réalisations

À
L'AFFICHE

ELLE SERVAIT
D'APPAT -
ET ELLE LE SAVAIT!!

10 ans
d'existence

St. Tropez Nights

PLUS

Pleasure Cruise

EROS

59 ST CATHERINE E 388-5513

St-Laurent

10.00 - 12.10 - 2.20 -
4.30 - 6.40 - 8.55

**NON, NON, NON
PAS ICI!**

Pas de viande aplatie et encore froide.
Pas de pommes de terre surgelées et précuites.
Pas de graisse pour frire nos pommes de terre.
Seuls les ingrédients les meilleurs et les plus frais
peuvent donner les meilleurs produits.
Nous n'utilisons que du boeuf haché frais à 100%.
Des frites fraîchement pelées et tranchées, cuites
dans de l'huile d'arachide de première qualité.
Le meilleur restera toujours le meilleur.

Pub St-Jacques

380	1197	8307
RUE ST-JACQUES	UNIVERSITY	CÔTE-DE-LIESSE
OUEST	Face à la PVM	Dans le
	Spectacle	complexe
	du mer. au sam.	Racquet Club

Sears

Microsillons, 8-pistes et cassettes populaires

En vigueur jusqu'au 20 octobre où jusqu'à épuisement de la marchandise



Dynasty — Kiss
8-piste et cassette 7.99 ch.
Microsillon **6.99** ch.



Bad Girls — Donna Summer
8-piste et cassette 9.99 ch.
Microsillon **8.99** ch.



Music Box Dancer
Roberto Deigado
8-piste et cassette 6.99 ch.
Microsillon **5.49** ch.



Agua Conquistador
8-piste et cassette 6.99 ch.
Microsillon **5.49** ch.



EMC-2
Giorgio
8-piste et cassette 6.99 ch.
Microsillon **5.49** ch.



Bombs Away Dream Babies
John Stewart
8-piste et cassette 6.99 ch.
Microsillon **5.49** ch.



Strange Man, Changed Man
Bram Tchaikovsky
8-piste et cassette 6.99 ch.
Microsillon **5.49** ch.



Universum
Demis Roussos
8-piste et cassette 6.49 ch.
Microsillon **4.99** ch.



Carolynne Mas
Carolynne Mas
8-piste et cassette 6.49 ch.
Microsillon **4.99** ch.



The Poet & I
The Fischer Choir
8-piste et cassette 6.49 ch.
Microsillon **4.99** ch.

Place Vertu
Ville Saint-Laurent
Galeries d'Anjou
Ville d'Anjou
Mail Champlain
Ville Brossard
Carrefour du Nord
Saint-Jérôme

GUIDE DES MEILLEURS FILMS POUR VOTRE DIVERTISSEMENT!

Vous allez adorer avec... toutes les larmes de votre corps



LE CHAMPION

JACK WARDEN - ARTHUR HILL
DAVE GRISIN - WALTER NEWMAN - FRANCES MARION
DYSON LOVELL - FRANCO ZEFFIRELLI

2e SEMAINE Le PARISIEN 1 RIVOLI 2

486 STE CATHERINE O. 866-3856 ST DENIS ET BELANGER 277-3125

GREENFIELD PARK 1 LAVAL 1 VERSAILLES 1

AUSI: St-Hyacinthe, Granby, Sherbrooke, Trois-Rivières
GREENFIELD: Sem.: 7:00, 9:10; LAVAL: Sem.: 7:00, 9:10; PARISIEN: 12:15, 2:25, 4:40, 6:55, 9:10; RIVOLI: 12:30, 2:40, 4:50, 7:00, 9:15; VERSAILLES: Sem.: 7:00, 9:15.

la Cage aux Folles

Le PARISIEN 2 7e mois

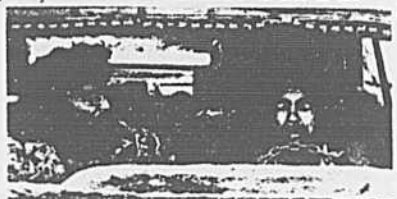
486 STE CATHERINE O. 866-3856

MOONRAKER

LOEWS 3 MICHAEL LONSDALE RICHARD KIEL United Artists

954 ST. CATHERINE W. 861-7437 PEEL

"Faut trouver le joint" vous fera tout un effet.



Faut trouver le joint

CHEECH MARIN - TOMMY CHONG
TOM SKERRITT - EDIE ADAMS - STROTHER MARTIN - STACY KEACH
TOMMY CHONG - CHEECH MARIN - LOU ADLER - LOU LOMBARDO
LOU ADLER

Plus: 2e. GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

2e SEMAINE! CHATEAU: 12:50, 4:10, 7:35 - LAVAL: 6:20, 7:55 - GREENFIELD: 6:20, 7:55 - PARC: 6:05, 7:40

LAVAL 5 CHATEAU 1

CENTRE LAVAL 688-7776 ST DENIS ET BELANGER 271-1103

GREENFIELD PARK 2 PARC VERDUN
PL GREENFIELD PARK 671-6129 720 DE L'EGLISE 768-2509

CINÉ-PARC DOLLARD

NOTRE SAISON EST TERMINÉE!

NOUS VOUS REMERCIONS DE VOTRE ASSIDUITÉ ET ESPÉRONS QUE NOUS AVONS RÉUSSI À VOUS PROCURER LA DÉTENTE ET LE PLAISIR QUE VOUS ATTENDIEZ.

NOUS SERONS LÀ LE PRINTEMPS PROCHAIN... POUR OFFRIR UN DIVERTISSEMENT SANS PAREIL À TOUTE LA FAMILLE!

À BIENTÔT!

UN MERVEILLEUX SPECTACLE D'ANIMATION!



WALT DISNEY'S SLEEPING BEAUTY

2e SEM.

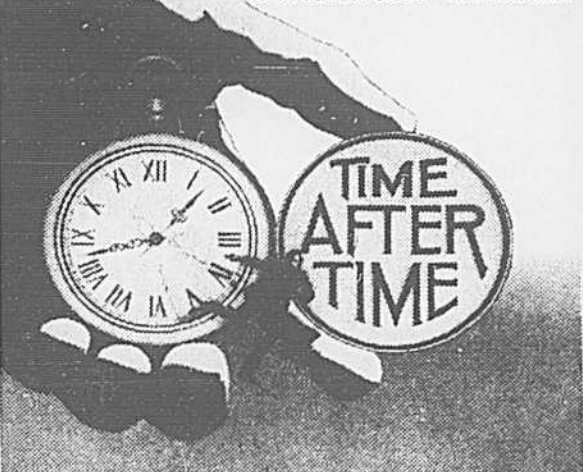
FAIRVIEW: Sem., dim.: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00; Sem.: 7:00, 9:00; VAN HORNE: Sem., dim.: 1:00, 3:05, 5:05, 7:05, 9:00; Sem.: 7:05, 9:00.

VAN HORNE FAIRVIEW 1
6150 CÔTE DES NEIGES 731-8243 TRANS-CAN. EXIT 52 697-8095

UN FILM UNIQUE EN SON

GENRE... agréablement différent — Rex Reed, Vogue

MAGIQUE! Une production qui méritera nombre d'éloges et soulèvera bien de commentaires. Un divertissement de ce genre n'est pas près de se renouveler! — New York Times



A HERB JAFFE

Starring MALCOLM McDOWELL • DAVID WARNER

MARY STEENBURGEN

"TIME AFTER TIME"

Musique de MIKLOS ROZSA Scénario de NICHOLAS MEYER

Story de KARL ALEXANDER & STEVE HAYES

Produit par HERB JAFFE Révisé par NICHOLAS MEYER

KENT: Sem., dim.: 12:45, 2:50, 4:55, 7:00, 9:05; Sem.: 7:00, 9:05; LOEWS: 12:40, 2:45, 4:50, 6:55, 9:00; Sem.: dernier programme 11:05.

LOEWS 2 KENT
954 STE CATHERINE O. 861-7437 PEEL 6100 SHERBROOKE O. 469-9707

UN FILM DE SALVATORE SAMPERI
LAURA ANTONELLI - TURI FERRO - ALESSANDRO MOMO



DÈS AUJOURD'HUI! RIVOLI 1 1:10, 3:15, 5:20, 7:25, 9:30

ST DENIS ET BELANGER 277-3125

Les Films René Malo présentent

vous avez aimé "l'Animal"...vous adorerez...



FLIC ou VOYOU

un film de GEORGES LAUTNER dialogues MICHEL AUDIARD

avec MARIE LAFORET MICHEL GALABRU

GEORGES GERET - CHARLES GERARD - J-F BALMER - MICHEL BEAUNE - MICHEL PEYRON - CLAUDE BROSSET - JULIETTE MILLS

producteur délégué ALAIN POIRE

4e SEMAINE!

Le PARISIEN 4 LAVAL 2

486 STE CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776

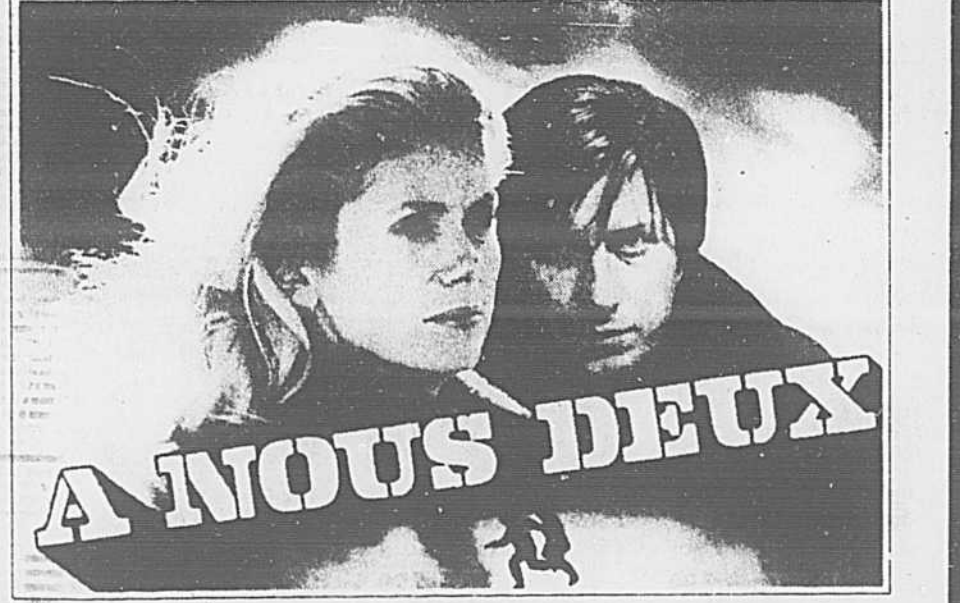
GREENFIELD PARK 3 VERSAILLES 3

GREENFIELD PARK PL 671-6129 PLACE VERSAILLES 353-7880

UN HOMME ET UNE FEMME... 13 ANS APRÈS!

filmé par CLAUDE LELOUCH

CATHERINE DENEUVE JACQUES DUTRONC



avec JACQUES VILLERET • EMILE GENEST • JACQUES GODIN

musique de FRANCIS LAI chantée par FABIENNE THIBEAULT

produit par CLAUDE LELOUCH DENIS HEROUX et JOSEPH BÉLISSE - distribué par CINE 360 inc.

5e SEMAINE!

Le PARISIEN 5 LAVAL 3

486 STE CATHERINE O. 866-3856 CENTRE LAVAL 688-7776

LOUISE MARLEAU
GAGNANTE DU PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
FESTIVAL DES FILMS DU MONDE



Le PARISIEN 3 1:30, 3:20, 5:15, 7:05, 9:00

486 STE CATHERINE O. 866-3856

«WIFEMISTRESS» EST ENVOÛTANT ET ÉROTIQUE.

Magnifiquement filmé et intelligemment réalisé. Je l'aime parce qu'il est tellement bien fait. MASTROIANNI EST EXCELLENT! — Gene Shalit

«Dans «Wifemistress» — film envoûtant — Antonelli est unique avec son visage innocent mais avide et son corps somptueux.» — Jack Kroll, Newsweek

«Wifemistress» est un film incroyable. VRAIMENT EXCELLENT. SUPERBEMENT DIRIGÉ. — ABC TV

«Amusant, passionnant, sensuel et captivant!» — CBS Radio

«LAURA ANTONELLI EST MERVEILLEUSE ET BELLE A RAVIR!» — People Magazine

«Un mélange de comédie et de drame épici à l'italienne.» — After Dark Magazine



MARCELLO MASTROIANNI LAURA ANTONELLI

Wifemistress

Italian avec sous-titres anglais

Robert A. McNeil et Franco Cristaldi présentent un film de Marco Vicario avec en vedette Laura Antonelli, Marcello Mastroianni et Leonard Mann dans WIFEMISTRESS.

LE CINEMA

WESTMOUNT SQUARE 931-2477 1:30, 3:10, 5:05, 7:00, 9:00

JIMBUCK... la mort à tout vent!

JIMBUCK... implacable, efficace, mortel!

JIMBUCK... le meurtre est une affaire, pas un jeu!

JIMBUCK... la seule règle: survivre!

JIMBUCK... le tueur vivra-t-il?



JIMBUCK

En vedette BO SVENSON

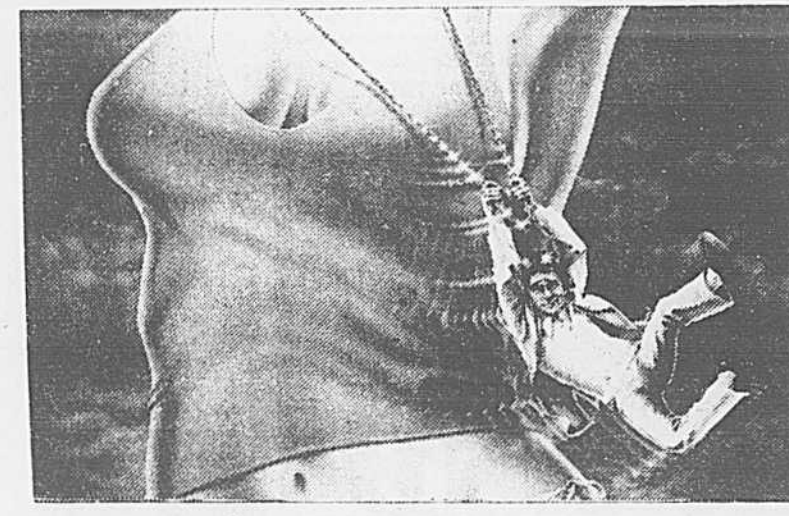
ROD STEIGER • JACK PALANCE • ANN TURKEL

PLUS: DES SACRIFICES • DES SUICIDES RITUELS • DES CADAVRES QUI POURRISSENT DANS LA JUNGLE

PALACE Jim Buck: 2:50, 6:05, 9:25

698 ST. CATHERINE W. 866-6991 Astrologer: 1:10, 4:30, 7:50

Au classement des dames... si le «8» vous fait vibrer... que le «9» vous coupe le souffle... imaginez ce qui pourrait arriver lorsque vous rencontrez une candidate au «10».



BLAKE EDWARDS

"10"

Une comédie séduisante pour les adultes qui savent compter!

DUDLEY MOORE / JULIE ANDREWS / BO DEREK

«BLAKE EDWARDS' "10" / ROBERT WEBBER / MONTY BLAKE EDWARDS

PRODUCED BY BLAKE EDWARDS AND TONY ADAMS / MUSIC BY HENRY MANCINI

PAVANSION: PRINTS BY TECHNICOLOR

AUX 3 LA CITÉ: Sem., dim.: 12:30, 2:35, 4:40, 6:50, 9:00; Sem.: 6:50, 9:00 — CLA-REMONT: Sem., dim.: 12:30, 2:40, 4:50, 7:00, 9:10; Sem.: 7:00, 9:10 — CINÉS! DORVAL: Sem., dim.: 12:30, 2:35, 4:45, 7:00, 9:20; Sem.: 7:00, 9:20

CLAREMONT LaCité 1 DORVAL 1

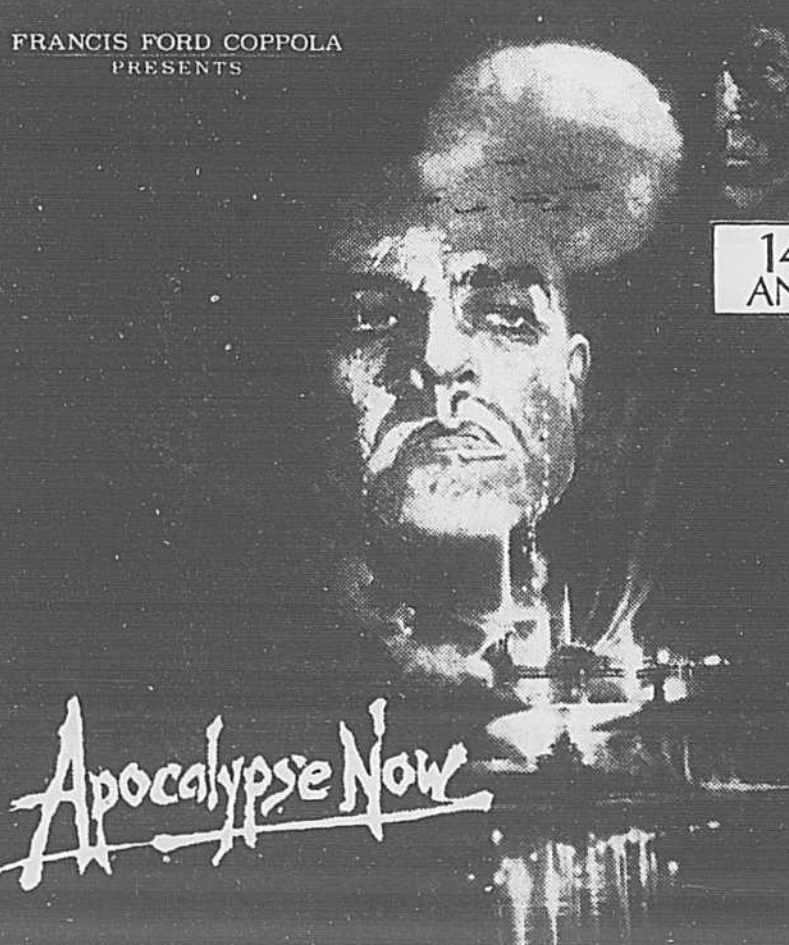
5038 SHERBROOKE O. 486-7395 3575 AV. DU PARC 844-2829 260 AVE DORVAL 631-8586

TOUS LES JOURS, 4 REPRÉSENTATIONS

À 1:00 p.m., 3:45 p.m., 6:30 p.m., 9:30 p.m.

BILLETS MAINTENANT EN VENTE AU GUICHET

FRANCIS FORD COPPOLA PRESENTS



MARLON BRANDO ROBERT DUVALL MARTIN SHEEN in APOCALYPSE NOW

FREDERIC FORREST ALBERT HALL SAM BOTTOMS LARRY FISHBURNE and DENNIS HOPPER

Produced and Directed by FRANCIS COPPOLA

Written by JOHN MILIUS and FRANCIS COPPOLA Narration by MICHAEL HERR

Co-Produced by FRED ROOS GRAY FREDERICKSON and TOM STERNBERG

Director of Photography VITTORIO STORARO Production Designer DEAN TAVOLARIS Editor RICHARD MARKS

Sound Design by WALTER MURCH Music by CARMINE COPPOLA and FRANCIS COPPOLA AN OMNI ZOETROPE PRODUCTION

Original Soundtrack Album available on Elektra Records and Tapes

TECHNICOLOR Copyright © 1979 Omni Zoetrope All rights reserved

BILLETS EN VENTE AU GUICHET DÈS MAINTENANT

POUR TOUTES LES REPRÉSENTATIONS

(le guichet ouvre à midi)

BILLETS \$5.00

* Fauteuils retenus mais non réservés.

YORK AUCUN REMBOURSEMENT NI ÉCHANGE

1487 STE-CATHERINE O. 937-8978 Guy Les laissez-passer ne sont pas acceptés pour ce spectacle

THEATRE / CRITIQUE

Curieux, en effet, ce «Dom Juan» au TNM

Dom Juan de Molière. Mise en scène de Jean-Louis Roux. Décor, costumes et éclairages de Robert Prévost. Recherche musicale de Guy Beausoliel. Chanson de Sganarelle d'André Angélini. Avec José Descombes (Gusman et le Pauvre), Luc Durand (Sganarelle), Léo Hlal (Dom Juan), Denyse Chartier (Elvire), Mireille Deyglun (Charlotte), Jacques Rossi (PIERROT), Sylvie Léonard (Mathurine), Christian St-Denis (LaViolette), Paul Savoie (Dom Carlos), Raymond Bouchard (Dom Alonso), Jacques Morin (Monsieur Dimanche) et Jean-Louis Roux (Dom Louis). Production du Théâtre du Nouveau Monde. A l'affiche jusqu'au 3 novembre.

par Martial DASSYLVA

C'est un Dom Juan pour le moins curieux que le Théâtre du Nouveau Monde nous propose comme premier spectacle de sa nouvelle saison.

L'étrangeté commence par la grille de lecture retenue par le metteur en scène, Jean-Louis Roux. Celui-ci estime en effet que Dom Juan a été victime de son entourage et de son milieu et que, finalement, ce sont les frères de Dona Elvire qui ont ourdi le complot ayant abouti à l'assassinat du célèbre «méchant homme».

La principale conséquence de cette position est de simplifier, et de clarifier aussi, toute la machinerie entourant le personnage et le rôle du Commandeur. Considérée en elle-même cette grille de lecture qui en vaut bien d'autres a aussi le mérite d'accuser le côté épicurien et cynique du personnage de Dom Juan, même si elle ne justifie que bien incomplètement les deux scènes ajoutées par le metteur en scène en introduction et en conclusion du spectacle.

Le caractère curieux des autres éléments de cette production de Dom Juan n'est toutefois pas aussi plaisant ou satisfaisant que cette grille de lecture de départ.

Ainsi le décor, ou devrais-je plutôt dire, les éléments de décor imaginés par Robert Prévost autour d'un plateau tournant construit en pente, comme les costumes à dominantes noir, brun et blanc, d'ailleurs, s'inscrivent dans une veine de stylisation qui confère au texte de Molière un certain caractère abstrait et intemporel. Mais alors que l'usage du plateau tournant penché produit des effets intéressants quand, par exemple, Dom Juan et Sganarelle déambulent dans la forêt, par contre il est franchement inadéquat dans un acte aussi important que celui du souper de Dom Juan et n'apporte aucune espèce de grandeur aux passages impliquant la Statue du Commandeur.

Ce que je trouve le plus inquiétant et le plus décevant, c'est finalement la distribution engagée pour ce spectacle et l'interprétation plutôt cahotique qui en résulte. Disons le tout net: le Dom Juan du TNM n'a aucune espèce d'homogénéité dans le style et nous est offert par bribes comme une béchamel qui n'aurait pas été liée.

Toutes sortes d'interprétations s'y côtoient: le grandiloquent, avec entrées et sorties à la Stratford, dans le cas de Paul Savoie et Raymond Bouchard, le larmoyant et le dramatique dans le cas de Denyse Chartier et de Jean-Louis Roux, l'absurde dans le cas de Jacques Morin — sa scène de Monsieur Dimanche est complètement ratée — le de Funès dans le cas de Luc Durand et le triple sec dans le cas de Léo Hlal. Seuls les interprètes de Pierrot, de Mathurine et de Charlotte semblent tout à fait à leur place et dans la note, bien qu'il y aurait beaucoup à reprocher à la mise en place de la quatrième scène du deuxième acte.

Léo Hlal pourrait être un excellent Dom Juan. Il a le physique et l'âge de l'emploi. Seulement,

comme comédien, c'est un individu d'une froideur poaire et d'une raideur polaire et d'un air presque tout au long de la représentation, vous donne l'impression de réciter platement un texte appris par cœur. Il

aborde le rôle tellement par en-dessous et en mineur que c'est à se demander s'il y croit vraiment.

Du côté de Luc Durand (Sganarelle), les choses vont un peu mieux. Ses sautilleries

et ses mimiques à la de Funès ont un effet comique certain et tous ses sparges en habit de médecin sont dans le ton. Mais il est beaucoup moins heureux quand il aborde les célèbres disputes avec son mai-

tre. Et autre inconvénient: la voix qui est souvent rauque et partiellement voilée. Du reste dans cette production de Dom Juan plusieurs membres de la distribution éprouvent de sérieuses difficultés dans la

projection de la voix et dans l'articulation.

Serait-ce que les feuilletons télévisés ont à ce point gâté les comédiens d'ici qu'ils ne sont plus capables de mettre les classiques bien en bouche?

LE DESASTRE
A DEUX FOIS
LA VITESSE
DU SON

SOS CONCORDE

Adolescents 14-17 ANS
2\$ avec
carte
d'identité
et photo

LA QUATRIÈME RENCONTRE

CINÉ-PARC ST-JÉRÔME
AUTOROUTE DES LAURENTIDES
SORTIE 44 - 435-4773

"ILS" se cachent parmi la population de St-Tropez!

Le gendarme les a démasqués mais personne ne veut le croire!

LES SITUATIONS LES PLUS COCASSES, LES GAGS LES PLUS FARFELUS DANS LE MEILLEUR DE FUNÈS DEPUIS 10 ANS!

PIERRE DAVID présente

LE GENDARME ET LES EXTRA-TERRESTRES

avec **LOUIS DE FUNÈS**

Un film de JEAN GIRAULT. Adaptation et dialogue de JACQUES VILFRID

MICHEL GALABRU, MAURICE RISCH, GUY GROSSO, MICHEL MODO, JEAN PIERRE RAMBAL, FRANCE RUMILLY, JACQUES FRANCOIS, MARIA MAUBAN

UNE SÉLECTION DE FILMS MUTUELS

BERRI
ST-DENIS - 576 CATHÉRIE 289-2115

VERDUN
3841 WELLINGTON 768-2092

MASCOUCHE 1
PLAZA GPA 3131 BOUL MASCOUCHE
MASCOUCHE 474-4141

ST-JEAN
CAPITOL

ST-JÉRÔME
REX

Aussi 2e film aux Verdun, Mascouche, Rex, Capitol et Cine-Parc.

COTE-DES-NEIGES 2
PLAZA COTE DES NEIGES 735-5527
STATIONNEMENT GRATUIT

ODEON 1 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
BOUL ST-MARTIN MARIS 687-5207

CINÉ-PARC ODEON 2
Transcanadienne (St-Bruno) 35
655-0692-523-9751

JEAN-TALON
4255 JEAN TALON est 725-7000
STATIONNEMENT GRATUIT

BROSSARD 3
MAIL CHAMPLAIN
BOUL TASCHEREAU 465-5906

CINÉ-PARC VAUDREUIL 1
TRANSCANADIENNE VERS TORONTO
(SORTIE 2) 455-5154-861-0659
A 10 minutes du Centre d'achat Forum

LE GENDARME ET LES EXTRA-TERRESTRES

avec **LOUIS DE FUNÈS**

Un film de JEAN GIRAULT. Adaptation et dialogue de JACQUES VILFRID

MICHEL GALABRU, MAURICE RISCH, GUY GROSSO, MICHEL MODO, JEAN PIERRE RAMBAL, FRANCE RUMILLY, JACQUES FRANCOIS, MARIA MAUBAN

UNE SÉLECTION DE FILMS MUTUELS

BERRI
ST-DENIS - 576 CATHÉRIE 289-2115

VERDUN
3841 WELLINGTON 768-2092

MASCOUCHE 1
PLAZA GPA 3131 BOUL MASCOUCHE
MASCOUCHE 474-4141

ST-JEAN
CAPITOL

ST-JÉRÔME
REX

Aussi 2e film aux Verdun, Mascouche, Rex, Capitol et Cine-Parc.

COTE-DES-NEIGES 2
PLAZA COTE DES NEIGES 735-5527
STATIONNEMENT GRATUIT

ODEON 1 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
BOUL ST-MARTIN MARIS 687-5207

CINÉ-PARC ODEON 2
Transcanadienne (St-Bruno) 35
655-0692-523-9751

JEAN-TALON
4255 JEAN TALON est 725-7000
STATIONNEMENT GRATUIT

BROSSARD 3
MAIL CHAMPLAIN
BOUL TASCHEREAU 465-5906

CINÉ-PARC VAUDREUIL 1
TRANSCANADIENNE VERS TORONTO
(SORTIE 2) 455-5154-861-0659
A 10 minutes du Centre d'achat Forum

Occupation: **VOLEURS**
Passion: **VITESSE**

La police doit attraper par n'importe quel moyen, les voleurs aux autos les plus rapides.

ASSASSINAT

Un gigantesque GRAND PRIX de Vitesse et de Démolition

REMY JULIENNE, le plus grand cascadeur du monde

2^e semaine

VILLERAY
ST-DENIS - JARRY 388-5577

MERCIER
STE-CATHERINE - PIE IX 255-6224

CINÉMA DE MONTRÉAL
1584 MONT ROYAL est 521-7870

BROSSARD 2
BOUL TASCHEREAU 465-5906
(MAIL CHAMPLAIN)

CINÉ-PARC CHATEAUGUAY
4 MILLES DU PONT MERCIER VERS
CHATEAUGUAY 691-1310-861-0659

CINÉ-PARC ODEON 1
Transcanadienne (St-Bruno) 35
655-0692-523-9751

MASCOUCHE 2
PLAZA GPA 3131 BOUL MASCOUCHE
MASCOUCHE 474-4141

Aussi 2e film à chaque ciné

UN FILM DE **FRANÇOIS TRUFFAUT**

L'AMOUR EN FUITE

16 DAUPHIN 2
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

Sem. 7:30, 9:30
Sam. dim. 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

12^e MOIS A MONTRÉAL!

(en version française)

L'Express de Minuit

(MIDNIGHT EXPRESS)

LES YEUX DE LARA MAYS

16 PARADIS 3
8125 RUE HOCHÉLAGA
354-3110

Julie Vincent interprète ce rôle difficile avec une sensibilité intense et une force intérieure rarement vues au cinéma québécois.

Richard Guay - LE DEVOIR

Quelle comédienne cette Julie Vincent! La déchirure de son personnage s'inscrit dans tout ses gestes. Une belle et grande découverte.

Maurice Doyon - DIMANCHE MATIN

Un des films les plus bouleversants qu'il soit donné de voir au cinéma. Julie Vincent est tout simplement extraordinaire!

Julie Vincent - GEMAIN HOUDÉ

L'HISTOIRE D'UN VIOL

DE L'AGRESSION ULTIME DE L'HOMME SUR LA FEMME OU LA BRUTALITÉ EMPRUNTE LES GESTES DE L'AMOUR

MOURIR A TUE-TÊTE

5^e SEM.

16 DAUPHIN 1
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

Sem. 7:30, 9:30
Sam. dim. 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

L'HISTOIRE D'UN VIOL

DE L'AGRESSION ULTIME DE L'HOMME SUR LA FEMME OU LA BRUTALITÉ EMPRUNTE LES GESTES DE L'AMOUR

MOURIR A TUE-TÊTE

5^e SEM.

16 DAUPHIN 1
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

Sem. 7:30, 9:30
Sam. dim. 1:30, 3:30, 5:30, 7:30, 9:30

POUR LA 1ère FOIS

L'ESPION N°1 & BRONSON

AU MÊME PROGRAMME

une armée à lui seul!

LE N°1 DU SERVICE SECRET

Il est prêt pour l'action.

ils ont pris sa femme, ses chevaux et sa terre. Un jour, ils regretteront de l'avoir laissé en vie!

CHARLES BRONSON
JILL IRELAND

CHINO

CINÉ-PARC VAUDREUIL 2
TRANSCANADIENNE VERS TORONTO
(SORTIE 2) 455-5154-861-0659
A 10 minutes du Centre d'achat Forum

CINÉ-PARC ST-MATHIEU
ROUTE 15 SUD VERS PLATTSBURG
(SORTIE 38) 659-3445-361-0659
A 3 MILLES DE LA PRAIRIE

SPLENDIDE ET TOUCHANT.

Un film d'une grande beauté.

UN PUR MOMENT DE CINÉMA... UN PLAISIR RARE.

Un très beau et très grand film.

L'émotion naît de la beauté et de la perfection. C'est la réussite absolue!

D'UNE BEAUTÉ PARFAITE!

LA RENCONTRE DES PLUS BRILLANTES COMÉDIENNES DANS UN FILM SOMPTUEUX ET EXALTANT OU S'AFFRONTENT LA PASSION, LA SAUVAGERIE ET LE ROMANTISME.

ISABELLE ADJANI • MARIE-FRANCE PISIER • ISABELLE HUPPERT

Les Soeurs Brontë

ISABELLE ADJANI • MARIE-FRANCE PISIER • ISABELLE HUPPERT

un film de ANDRÉ TECHINÉ

avec PASCAL GREGGORY • PATRICK NAGGE • HELENE SURGÈRE • ROLAND BERTIN • JEAN SOREL

scénario et dialogues ANDRÉ TECHINÉ • PASCAL BONITZER, musique PHILIPPE SARGE

Une sélection des FILMS MUTUELS

CRÉMAZIE

ST-DENIS - CRÉMAZIE 388-4210

Sem. 6:45, 9:15
Sam. dim. 1:45, 4:15, 6:45, 9:15

LA VILLE DORT SUR UN VOLCAN!

500 MILLIONS DE GALLONS DE PÉTROLE SONT ENTASSÉS DANS LES RAFFINERIES...

Il suffit d'un seul homme... pour détruire toute la métropole!

TOURNÉ DANS L'EST DE MONTRÉAL!

16 PARADIS 1
8125 RUE HOCHÉLAGA 354-3110

LA SCALA
6430 PAPINEAU 721-5107

CITÉ EN FEU!

PLUS! «A bout de nerfs»

4^e SEM.

UN FILM QUI NE MANQUE PAS DE DIMENSION ET DE SAVEUR HUMAINE. SALLY FIELD Y EST EXTRAORDINAIRE.

Manon Péclet - DIMANCHE MATIN

NORMA RAE

UNE FEMME QUI CONQUËT SA LIBERTÉ

VERSION FRANÇAISE

CHAMPLAIN 2
STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

2^e FILM

Gene Wilder «Drôle de séducteur»

SALLY FIELD
BEAU BRIDGES
RON LEIBMAN

POUR TOUS

L'ÉNERGIE NUCLÉAIRE. RESSOURCE DE L'AVENIR OU FLÉAU DÉVASTATEUR? devaient-ils révéler à la population le danger qui la menaçait, sans pour autant mettre leur vie en danger?

JACK LEMMON **JANE FONDA** **MICHAEL DOUGLAS**

Le Syndrome Chinois

VERSION FRANÇAISE

THE CHINA SYNDROME

Aussi 2e film à chaque ciné

CHAMPLAIN 1
STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685

BROSSARD 1
MAIL CHAMPLAIN
BOUL TASCHEREAU 465-5906

ODEON 2 - LAVAL
CENTRE 2000 - HYPERMARCHÉ
BOUL ST-MARTIN MARIS 687-5207

cine parcs ENFANTS GRATUITS

ILS SONT DÉJÀ LÀ!
Des êtres venus d'un autre monde pour détruire le nôtre.
Ils déclenchent à volonté les plus épouvantables catastrophes que la terre ait connues!

OPERATION FIN DU MONDE
CHRISTOPHER LEE
St-Eustache 2e

CITÉ EN FEU!
2e film St-Eustache 2e

LE CONVULS
KRISTOFFERSON MacBRAW
14 ANS

LE CHAUFFEUR
RYAN O'NEAL
14 ANS

LE COMMANDO DES MORTS VIVANTS
St-Eustache 2e

POUR SUITE INFERNALE
St-Eustache 2e

LE HERITAGE DES VARGAS
St-Eustache 2e

PIRANHAS
St-Eustache 2e

REPENTIGNY
St-Eustache 2e

St-Eustache 2e

St-Hilaire

Concours Judith-Jasmin: 3 lauréats seulement

M. Jean Paré, dans la catégorie «presse écrite», et M. Fernand Séguin, et Mme Suzanne Mercure, exaequo dans la catégorie «télévision», ont été proclamés hier lauréats du concours Judith-Jasmin, qu'organise pour la cinquième année consécutive le Cercle des femmes journalistes.

Jean Paré, rédacteur en chef au magazine Actualité, s'est vu décerner le prix pour son enquête intitulée «Où va Montréal?», parue dans cette publication.

Suzanne Mercure, réalisatrice, et Fernand Séguin, auteur, chercheur et animateur, ont reçu le prix dans la catégorie «télévision» pour le film intitulé «Le cancére», diffusé dans le cadre de la série «Documents» sur les ondes de Radio-Canada.

Quant à la catégorie «radio», le jury a décidé à l'unanimité de ne pas accorder de prix «en raison du nombre réduit des inscriptions soumissionnées, dont aucune ne remplissait les conditions d'excellence qui doivent être attachées aux Prix Judith-Jasmin.

L'événement, qui avait lieu sur le nouveau campus de l'Université du Québec à Montréal à l'invitation du recteur Claude Pichette, a commencé par une visite du pavillon Judith-Jasmin, ainsi nommé selon le vœu des étudiants et professeurs en mémoire de cette «femme exceptionnelle».

A cette occasion, la mère de Judith Jasmin, Mme Amédée Jasmin, a dévoilé une plaque commémorative dont elle a emporté une réplique que lui a remise le recteur de l'UQAM. Les lauréats, pour leur part, recevaient un trophée accompagné d'une bourse de \$500.

Boudjedra: palme d'or

NICE (AFP) — L'écrivain algérien Rachid Boudjedra a remporté, jeudi, la palme d'or du roman du Festival de la francophonie de Nice pour «Les 1001 années de la nostalgie» Denoel éditeur. Le parchemin d'honneur du festival a été attribué à René Lepeste, de Haïti, pour son roman «Le mat de cocagne», Gallimard éditeur. Le prix spécial du jury a été décerné à Sony Labou Tansi, de la République populaire du Congo, pour «La vie et demie», Seuil éditeur. Le prix du comité des fêtes de la ville de Nice a été décerné à l'écrivain suisse Paul Thierrin pour son roman «Le buffet froid».

LE ROMAN D'ELVIS
EN PRÉMIÈRE!
AUX DEUX CINÉ-PARCS

PLUS FEROCE, PLUS CRUEL, PLUS MEURTIER
EN PRÉMIÈRE DANS UN CINÉ-PARC

LES DOUZE MÉDAILLONS D'OR
L'EXÉCUTEUR DU KUNG FU

ROCKNROLL
CINÉ-PARC BOUCHERVILLE 2
CINÉ-PARC LAVAL 1

CHAUFFERETTE ÉLECTRIQUE INDIVIDUELLE

LA BRIGADE DES ANGES
Elles sont 7, jeunes, superbes et invincibles!

LA VIE DE L'ÉLÉPHANT
60 SEMAINE

DERNIERS 3 JOURS
655-5515 — 655-5514 — 622-5555 — 622-5545

STÉREO • T.V. • RADIOS D'AUTOS

- La plus grande sélection en ville
- Les meilleurs prix
- Seulement des marques de qualité reconnues

Achetez directement de nous et épargnez jusqu'à 50%
Appellez maintenant: **364-4980**
CENTRAL DISTRIBUTOR
350, Des Frères
Ville Saint-Pierre

RADIO FM

20:00 CBF CONCERTS EUROPÉENS
Enregistrement de la BBC, English Chamber Orchestra, dir. Raymond Leppard: Symphonie no 77 (Haydn).
Concert du cycle III de l'O.R.F., Orch. symph. de l'O.R.F., dir. Milan Horvat: Otokar Drpal, clari., et Harwig Zelle, alto: «Der Golem» (Burt) — Concerto, op. 86 (Brahms) — Symphonie no 6 (Dvorak), Ani. Jean Deschamps.

21:04 CBM OPERA TIME
«Cavalleria Rusticana» (Mascagni); «Pagliacci» (Leoncavallo): Luciano Pavarotti, Mirella Freni, Julia Varady, Ingvar Wixell.

22:00 CBF JAZZ-SOLOQUE
«Nostalgias»: Hank Mobley et Lee Morgan — «Functional»: Thelonious Monk — «I Guess I'll Have to Change My Plans»: Bobby Hackett — «Ghost of A Chance»: Billy Butler et Al Casey — «Scratch»: Thad Jones — «These Foolish Things»: Hampton Hawes — «Later»: Louis Smith.

CFMR 92.5
CBM 93.5
CKMF 94.3
CJFM 95.9
CKOI 96.9

CHOM 97.7
CHOI 98.1
CJEL 98.5
CIME 99.3
CINQ 102.3

CBF 100.7
CITE 102.7
CFL 105.7
CITE 107.3

23:00 CBF MASQUES ET BERGAMASQUES
«Ondine», «Le Soir sur l'eau» et «Octobre» (Bertrand); lect. Gaëtan Barrette.

Oeuvres de Ravel: Sonate: Andras Kiss, vl., et Karalin Lakatos, p. — Extr.: «Gaspard de la nuit»: Martha Argerich, p.

23:04 CBM A LITTLE NIGHT MUSIC
Oeuvres de Benjamin.

SAMEDI
06:00 CBF LES NOTES INÉGALES
Oeuvres de Boieldieu, Dvorak, Mendelssohn, Mozart, Le Sage de Richey, Handel, Chopin, Baccherini, Bizet, Grieg, Godard et Fauré.

14:00 CBF L'OPERA DU SAMEDI
Festival de Bayreuth 1979: «Le Vaisseau fantôme» (Wagner): M. S. Schlemm et Francisco Araiza. Orch. du Festival de Bayreuth, dir. Denis Russell Davies.

TELE AUJOURD'HUI

06:00	2 Ce soir 3 Channel 3 4 News Hour 5 CBC Evening News 6 The City at Six 7 Nightly News on 5 8 Global News 9 Informa bloc 10 WWNY News 11 T Le régional 12 Newline 13 Les actualités 14 News 15 Actualités 16 CN Le monde des courses 17 Le 10 vous informe 18 Nouvelles régionales 19 Pulse 20 Emission d'informations 21 OC Signed Newline 22 15 30 23 L'enfance de l'art 24 Polka Dot Door 25 Zoom 26 (40) CHOT nous informe 27 The Growing Years 28 (99) Pour les jeunes	07:45	18h	07:45	18h		
06:15	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	06:30	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	06:45	18h	06:45	18h
06:35	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	06:40	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	06:45	18h	06:45	18h
06:45	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:00	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:00	18h	07:00	18h
06:50	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:00	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:00	18h	07:00	18h
07:00	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:00	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:00	18h	07:00	18h
07:05	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:05	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:05	18h	07:05	18h
07:10	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:10	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:10	18h	07:10	18h
07:15	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:15	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:15	18h	07:15	18h
07:20	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:20	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:20	18h	07:20	18h
07:25	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:25	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:25	18h	07:25	18h
07:30	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:30	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:30	18h	07:30	18h
07:35	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:35	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:35	18h	07:35	18h
07:40	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:40	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:40	18h	07:40	18h
07:45	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:45	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:45	18h	07:45	18h
07:50	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:50	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:50	18h	07:50	18h
07:55	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	07:55	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	07:55	18h	07:55	18h
08:00	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:00	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:00	18h	08:00	18h
08:05	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:05	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:05	18h	08:05	18h
08:10	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:10	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:10	18h	08:10	18h
08:15	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:15	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:15	18h	08:15	18h
08:20	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:20	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:20	18h	08:20	18h
08:25	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:25	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:25	18h	08:25	18h
08:30	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:30	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:30	18h	08:30	18h
08:35	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:35	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:35	18h	08:35	18h
08:40	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:40	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The Dick Cavett Show 24 (99) Midi première 25 15 30 C'est beau dans le paysage 26 15 30 Génies en herbe 27 Crosswits 28 15 30 T 10 (40) Au féminin pluriel 29 15 30 Flappers 30 M*A*S*H 31 The Bob Newhart Show 32 Joker's Wild 33 Grand Old Country 34 Les Pierrafeu 35 C Pot-pourri 36 OC 15 SC Droit de parole 37 Magic Shadows	08:40	18h	08:40	18h
08:45	1 C Signes 2 échanges 3 Carrefour Québec 4 NBC News 5 Around the City 6 Le 9 vous informe 7 CBS Evening News 8 The Mary Tyler Moore Show 9 CN Cablevision présente 10 15 30 11 Années épiques du cinéma	08:45	1 Actualités nationales 2 Le 9 vous informe 3 Info 13 4 Readalong I 5 A cause de mon oncle 6 CBS News 7 Aujourd'hui 12 octobre 8 Happy Days 9 Around the City 10 Peyton Place 11 Family Feud 12 Hee Haw 13 Tic Tac Dough 14 (15) Detective School 15 Ce soir 16 CN Télé-Gente 17 O3 18 OC 15 SC The Scene 19 15 30 La vie parlementaire 20 The Mary Tyler Moore Show 21 Kidsworld 22 The MacNeil Lehrer Report 23 (57) The				

Manifestation anti-nucléaire

La Coalition SOS, une association nationale de divers groupes de citoyens, organise une première manifestation anti-nucléaire d'envergure nationale, demain, sur la colline parlementaire, à Ottawa. Un spectacle sera présenté et des personnalités marquantes du Canada et des États-Unis y prendront la parole.

Les ventes à l'étranger de réacteurs Candu et d'uranium canadien constituent le principal thème de la manifestation.

La manifestation commencera à 13h15; le rassemblement se fera sur le terrain de stationnement «L» de l'Université d'Ottawa.

Les Montréalais désirant s'y rendre par autobus peuvent se procurer un billet au coût de \$7 (aller-retour), aux endroits suivants: Aux Petits-Oiseaux, 1596, boulevard Saint-Laurent; restaurant La Becquée, 4282, rue de Lanaudière; EcoSensé, YMCA de NDG, 4335, rue Hampton; CCNR, 5185, boulevard Décarie; STOP, 1361, avenue Greene (dans l'après-midi).

Les gens intéressés sont invités à communiquer avec SOS aux numéros suivants: 274-9662, 521-2896 ou 486-6162.

L'art et les handicapés

Une quarantaine d'œuvres exécutées par les patients de l'atelier de thérapie par l'art du Centre Lethbridge, dont des peintures, des dessins et des aquarelles, seront exposées dans le hall d'entrée de l'auditorium du Musée des beaux-arts de Montréal du vendredi 12 octobre au dimanche 4 novembre 1979. Intitulée *L'art et les handicapés*, cette exposition a été organisée par M. Maurice Brault, responsable de l'atelier de thérapie par l'art du Centre Lethbridge de réhabilitation pour handicapés physiques et mentaux.

Suzanne Piuze, compositeur

Après le journalisme et le yoga, voici que Suzanne Piuze se lance dans la composition de chants dont elle écrit les paroles et la

musique. On pourra en entendre quatre au concert du samedi 13 octobre, à 20h, à l'église St-Joseph de Mont-Royal, 100 rue Thornton, à Mont-Royal. Ils seront interprétés par la Chorale des Deux-Montagnes (70 voix), dirigée par Guy Huard. Outre d'autres pièces du répertoire de cette chorale, on pourra entendre une fugue du Québécois Jacques Faubert qui lui a valu le premier prix du conservatoire de Paris en 1978, interprétée à l'orgue par Marcelle Graton. Entrée \$5.

Danses et chants inuit

Pour la première fois à Montréal, le public aura l'occasion d'assister à un spectacle de danses au tambour et de chants interprétés par les Inuit de Thulé, Groenland et d'Esquimo Point, Territoires du Nord-Ouest.

Organisé par le Service d'animation du Musée des beaux-arts de Montréal, ce spectacle aura lieu le samedi 13 octobre 1979 à 20h38 à l'auditorium du musée, 1379 ouest, rue Sherbrooke. Les billets seront en vente au prix de \$5,00 au guichet.

Ce concert a été organisé grâce à la collaboration des autorités danoises et groenlandaises, le ministère des Affaires indiennes et du Nord du Canada, l'Institut culturel inuit d'Esquimo Point et le Musée des beaux-arts de Montréal.

Soirée sur le Pays Basque

L'Association Québec-France invite ses membres et le public à une soirée d'information sur le Pays Basque présentée par M. Serge Catala, conseiller municipal et responsable de l'Office du Tourisme de Saint-Jean-de-Luz, ville française du Pays Basque, ce soir, à 20h, au Centre Notre-Dame, 3791, chemin de la Reine-Marie. Renseignements complémentaires: 844-1616.

Plein air en ville

Un colloque intitulé «Plein air en ville» se tiendra demain de 9h à 17h, au Centre Saint-Pierre, salle no 1, 1205, rue de la Visitation (près de la station de métro Beaudry).



Mme Laurette-B. Richer qui poursuit des recherches sur Ludger Gravel (photo ci-haut), un personnage qui a joué un rôle important dans notre société au début du siècle, fait appel à toutes les personnes possédant des articles, documents ou autres objets lui ayant appartenu ou connaissant de ses faits et gestes. Prière de communiquer avec Mme Laurette Richer ou Mme Denise Bailargeon, aux numéros suivants: 738-8850 ou 769-4001.

Le Service au loisir de l'Archipel d'Hochelaga qui organise ce colloque veut amener les gens à s'interroger sur la possibilité d'entrer en contact avec la nature dans l'île de Montréal et l'île Jésus et à réfléchir sur les moyens de préserver ce qui reste de la nature en ville.

Les panellistes invités sont: Mme Roselyne Goulet, membre des «Espaces verts de l'Est»; M. Léo Jacques, président du Centre Dupéré et responsable des Jardins communautaires; M. André Rachot, membre de l'Association des pêcheurs et chasseurs sportifs du lac Saint-Louis.

Pour discuter de la question de l'avenir du plein air en ville, les personnes suivantes présenteront des exposés: M. André Parmentier, animateur au CLSC Saint-

Louis-du-Parc; M. Michel Famelart, de l'Institut Botanique; M. Paul Carle, de la Société pour la conservation du Sault-aux-Récollets.

La discussion sera ouverte à tous. Pour s'inscrire, téléphoner à M. Pierre Béléac: 374-4700, poste 260, ou 374-3453.

Fête populaire

Une fête populaire se tient ce soir à 20h30, en la salle Saint-Edouard, à l'angle des rues Beau-bien et Saint-Denis (station de métro Beau-bien), au profit de l'équipe francophone de Radio Centre-Ville.

Divers organismes populaires y auront un stand d'information touchant leurs activités. La soirée sera animée par divers groupes de musiciens, des chanteurs, des amateurs publics.

Il y aura un service de garderie sur place. Renseignements complémentaires: Danyel Buisson, 849-7845 ou 522-4463.

La femme et la finance

Le groupe Entre-Femmes de Saint-Laurent tient demain une journée d'information intitulée «La femme et la finance», à partir de 9h, au YMCA de Saint-Laurent, 1745, boulevard Décarie.

Il y sera question de crédit avec M. Maurice Dumont, directeur de succursale de la Banque de Montréal; des placements, avec Dolle Nouchy, de McLeod, Young et Weir; des assurances, avec M. David Forest, de la société London Life; de succession et de testaments, avec M. Richard Dugard, de la société Dugard et associés. Les exposés seront suivis d'une table-ronde bilingue.

Les participantes sont priées d'apporter un goûter pour le repas du midi; les breuvages seront fournis. Un service de garderie sera disponible (\$5 pour la journée; \$2,50 pour une demi-journée). Renseignements complémentaires: 748-6128.

Art-à-porter

Le Centre des Arts Visuels organise un atelier d'art-à-porter qui se tiendra les 14 et 15 octobre de 9h à 16h chaque jour. Les partici-

pants découvriront comment transformer un simple vêtement en une œuvre d'art. Ils explorent différentes techniques de décoration des tissus dont l'appliqué, le trapunto, la broderie et le piquage.

Régine Mainberger, professeur de design et de courtpointe au Centre, animera cet atelier. Elle étudiera avec les participants le vêtement ethnique et de théâtre.

Coût de participation: membres: \$30, non-membres: \$32.

Le Centre est au 350, avenue Victoria; téléphone: 488-9558.

Pétanque

L'Association régionale de pétanque tiendra un mini-congrès lundi, à 19h, en l'auditorium du Centre Pierre-Charbonneau, 3000, rue Viau (station de métro Viau). Invitation à tous les pétanqueurs de Montréal.

Archéologie

L'Institut archéologique d'Amérique (section de Montréal) présente une conférence publique du professeur Gerald Cadogan, de l'Université de Cincinnati, intitulée: «Pyrgos: A New Minoan Village and Country House», lundi, à 20h30 en la salle 769 du pavillon Hall de l'Université Concordia, 1455 ouest, boulevard de Maisonneuve. Entrée gratuite. Renseignements: 392-5325.

Conférence sur le tissage

Le Centre des arts visuels, 350, avenue Victoria, présente une conférence de M. Lucien Desmarais, tisserand, lundi, à 14h. Renseignements complémentaires: 488-9559.

Jour ibéro-américain

La Mission catholique de langue espagnole célébrera dimanche un «Jour ibéro-américain». Les festivités commenceront à 13h par la célébration de la messe en l'église Saint-Jean-Baptiste. Il y aura ensuite, en la salle paroissiale, diverses activités culturelles. Plus de 30 enfants et six groupes de chanteurs et de danseurs feront revivre le folklore de l'Espagne et de l'Amérique latine.

Musique classique

Le Funambule, 3817, rue Saint-Denis, présente dimanche, à 20h30 et 23h30, de la musique classique avec Alain Pierard, clavecin. Renseignements complémentaires: 844-6271.

ce soir

— Le Café des Berges, au 2000, rue Saint-Joseph, à Lachine, présente un spectacle de musique sud-américaine avec le groupe *Viento del Sur*, ce soir et demain, à 21h30 et 23h. Admission: \$1. Renseignements complémentaires: 634-0526.

— Le Ciné-Campus de l'Université de Montréal présente ce soir, à 19h30, le film *«Nous nous sommes tant aimés»* de l'italien Ettore Scola; à 21h30: *«Gino»*, du Québécois Denys Arcand, au Grand Auditorium du Pavillon Principal (au quatrième, sous la tour). Prix pour chaque film: \$1 pour les étudiants et les employés de l'U. de M.; \$2 pour les autres.

— Le Club Aventure Voyages tient une soirée d'information à 19h30, au 1227, rue Saint-Hubert, ce soir, sur le Pérou. Le Club organise des voyages à l'intention des personnes désirant rencontrer les populations de diverses parties du monde peu connues et qui ne craignent pas des expériences nouvelles et des conditions de voyage un peu rudes. Renseignements: 286-9014.

— Le Centre interculturel Monchaine, 4917, rue Saint-Urbain, invite les personnes désireuses de mieux connaître les valeurs culturelles des réfugiés du sud de l'Asie du Sud-Est à une série de conférences et de discussions portant sur les peuples du Viet-Nam, du Cambodge et du Laos. Des personnes ressources provenant des communautés vietnamienne, cambodienne et laotienne de Montréal ont été invitées à venir y dire comment les gens du Sud-Est Asiatique voient et vivent le processus d'accueil et d'intégration, à partir de leurs perspectives culturelles propres. Ce soir, à 20h, témoignage de Vietnamiens. Renseignements complémentaires: 288-7229.

— M. Alexandre Ginsburg, dissident soviétique, donnera une conférence intitulée: «Le statut de la religion en Union Soviétique», ce soir, à 20h, en l'église Saint-Joseph de Mont-Royal, 1260, boulevard Laird. Cette conférence est organisée par le groupe Amnistie internationale de l'Université de Montréal.

— Le R. P. Paul Dostaler, s.j., aumônier de la Maison des FIC de LaPrairie, donnera une causerie sur la sagesse chrétienne, sous les auspices de l'Académie internationale (Institut Gracian), ce soir, à 20h, au Centre Shalom, 905, chemin Tiffin, à Longueuil. Contribution demandée: \$2. Pour billets, s'adresser au p. Jules Emery, s.j., 674-1541; M. Yvon Pedneault, 676-8195 ou au frère Albert Boismenu, f.i.c., 659-1331.

demain

— Les Vif-Argent tiennent une *danse sociale* demain, à 20h, à l'école Louis-Joseph-Papineau, 2991, rue Louvain. Invitation à toutes les personnes de 18 ans ou plus. Renseignements: 322-2761 ou 525-3970.

— L'association *Amitié-Sports* invite les personnes seules (célibataires, séparées ou divorcées) à une soirée dansante, à 21h, demain, au 1345, rue Lapointe (angle Poirier et O'Brien), à Saint-Laurent. Entrée: \$5 pour les non-membres; \$3 pour les membres. Renseignements: 747-9261 ou 363-8999.

— Le Ciné-Club du Conservatoire Lassalle, 3505, rue Durocher, présente à 19h, ce soir, le film français *«La fin du jour»*, de Julien Duvivier. Entrée libre.

— La division des arts d'interprétation de l'Université Concordia présente un concert de *musique enregistrée* et de *musique électronique* en direct, avec «Danse», à 20h30, ce soir, au théâtre D.B. Clarke du campus Sir George Williams, 1455 ouest, boulevard de Maisonneuve. Entrée gratuite. Renseignements complémentaires: 482-0320, poste 614.

— L'Union générale arménienne de bienfaisance de Montréal présente un spectacle de danses et chants folkloriques du groupe de danse Antranig de New York, demain, à 20h30, en la salle Claude-Champagne, 200, rue Vincent d'Indy, à Outremont (billets à \$5, \$7 et \$10), ainsi que dimanche à 17h (billets à \$3,50, \$5 et \$7). Renseignements complémentaires: 747-7193.

— Monovie Ahuntisic, association pour personnes seules, tiendra sa danse mensuelle demain, à 20h, au 1200 est, boulevard Gouin. Renseignements complémentaires: Rolande, 681-5909 ou Louise, 382-8575.

— Le club d'âge d'or Préfontaine tiendra son souper annuel de feves au lard, à la salle Notre-Dame-de-l'Assomption, 3233, rue Hochelaga (près de la station de métro Préfontaine), demain, à 18h. Le repas sera suivi d'une soirée dansante. Entrée: \$6,25. Renseignements et réservations: 524-7430 ou 255-7264.

— Le Musée d'art vivant Véhicule, 307 ouest, rue Saint-Catherine, présente un spectacle des Kipper Kids, demain, à 20h30.

— Une *vente de charité* se tiendra demain de 13h à 15h, en l'église Saint-Jean-l'Évangéliste, à l'angle de la rue Saint-Urbain et du boulevard Président-Kennedy. Entrée libre.

— Le vestiaire de la Saint-Vincent-de-Paul de Saint-Louis-de-France fait une *vente de vêtements* et de divers articles à bas prix, demain de 9h à 16h, au sous-sol de l'église au 740 est, rue Roy.

— Le service de l'éducation des adultes du collège de Rosemont présente une pièce de Jorge Gajardo intitulée *«Tout ça pour des guerilles»* interprétée par le Théâtre Pitipati, demain, à 10h, en l'auditorium du collège de Rosemont, 6400, 16e Avenue. Billets et renseignements complémentaires: 721-3616.

— L'Association des professeurs de musique du Québec présente une conférence sur *«La Musique de notre temps»* donnée par David Duke, musicologue et compositeur canadien, demain, à 19h30, à la Lutheran Church of the Redeemer, 285, avenue Clark (coin du boulevard de Maisonneuve). Entrée libre.

— La Société Japon du Canada présente une *soirée de chants et danses folkloriques* québécoises et japonaises, samedi le 13 octobre, au Centre culturel japonais, 8155, rue Rousselot (au nord de Jarry); quatre rues à l'ouest de Papineau, à 20h30. Entrée gratuite pour les membres; \$1 pour les non-membres. Renseignements: Mme Alice Bolduc, 721-0052; Mlle Chiharu Kiyake, 334-9193 (le soir); Mlle Pauline Richer, 273-4507 (le soir).

— Un congrès pour *apôtres et futurs apôtres* du Mouvement famille du Sacré-Cœur se tiendra le 13 octobre, à la chapelle de la Réparation, 3650, rue de la Rousselière, à Pointe-aux-Tremblés, de 9h à 17h (prière d'apporter un goûter). L'animateur du congrès sera l'abbé Pierre Gendron. Renseignements: Mme Lauzon (511) 522-8049.

— Le Club du troisième âge Les Amis de Saint-Thomas tient une *exposition d'artisanat* samedi le 13 octobre, de 13h30 à 21h et dimanche le 14 octobre, de 9h30 à 21h, au sous-sol de l'église Saint-Thomas-de-Villeneuve, rue Bailargeon (au coin du boulevard Payer) à Saint-Hubert. Renseignements complémentaires: 676-1647.

— L'Association au Flambeau du Bonheur (pour personnes seules) tient une *soirée dansante* le 13 octobre, à 20h30, au 40 ouest, rue Proulx, à Laval-des-Rapides. Renseignements complémentaires: 669-4046 ou 669-8468.

SPECTACLES cinéma

ATWATER (1): «Legacy»: 1715; 19:15; 21:15. ATWATER (2): «Runner Stumbles»: 17:00; 19:00; 21:05.

BEAVER: «Love Couch»: 12:00; 14:50; 17:40; 20:30. «Mottine Wives»: 13:15; 16:05; 18:50; 21:40.

BERRI: «Les gendarmes et les extra terrestres»: 13:30; 15:30; 17:30; 19:30; 21:30. BIJOU: «Cavale érotique»: 12:10; 15:00; 17:50; 20:40. «Bel ami»: 13:30; 16:20; 19:10; 22:00.

BONAVENTURE (1): «The seduction of Joe Tynan»: 17:00; 19:00; 21:00. BONAVENTURE (2): «Breaking away»: 17:00; 19:00; 21:00.

BROSSARD (1): «Le syndrome chinois»: 21:00. «Aloha, Bobby et Rose»: 19h30.

BRISSARD (2): «Ils sont fous ces sorciers»: 21:10. «Casse gueule»: 19h20.

BROSSARD (3): «Les gendarmes et les extra terrestres»: 19:30; 21:30.

CARREFOUR: «Doux, dur et dingue»: 17:45; 21:30. «La fureur du danger»: 19:45.

CARRÉ SAINT-LOUIS: «Hôtel Kleinhoff»: 13:30; 15:50; 20:15. «La trappe aux filles»: 12:50; 17:15; 21:40. «Amour, passion, violence»: 14:25; 18:50; 23:00.

CHAMPLAIN (1): «Le syndrome chinois»: 21:15. «Aloha Bobby et Rose»: 19:30.

CHAMPLAIN (2): «Norma Rae»: 21:20. «Drôle de séducteur»: 19:45.

CHATEAU (1): «Faut trouver le joint»: 14:30; 17:55; 21:20. «Couple du Bois de Boulogne»: 12:50; 16:10; 19:35.

CHATEAU (2): «Le sexe qui parle»: 14:05; 16:45; 19:20; 22:00. «Pleins fous»: 12:30; 15:05; 17:45; 20:20.

CINÉMA V: «Gimme Shelter»: «L'ange et la femme»: 19:15. «Richard Pryor live in concert»: 21:15. «Desires within young girls»: 21:45. «The Rocky Horror Picture Show»: minuit.

CINÉMA DE MONTRÉAL: «Casse gueule»: 12:00; 15:45; 18:50; 21:50. «Les deux fils de Trinité»: 13:30; 15:35; 17:20; 20:25.

CINÉMA DE PARIS: «Hot Stuff»: 13:00; 15:00; 17:00; 19:00; 21:00.

CINÉMA LA CITÉ (1): «10»: 18:50; 21:00.

CINÉMA LA CITÉ (2): «Alien»: 18:55; 21:00.

CINÉMA LA CITÉ (3): «Rich Kids»: 18:05; 19:45; 21:30.

CINÉMA LUMIÈRE: «Le livre de la jungle»: 17:40; 20:30. «Les enfants du capitaine Grant»: 19:00.

CINÉMA RIVE-NORD (1—Repentigny): «Cité en feu»: «Un trépas». A compter de 19h30.

CINÉMA RIVE-NORD (2—Repentigny): «L'autre versant de la montagne (I et II)»: A compter de 19h30.

CINÉMA 7e ART: «Cap au Nord, l'expédition de J.E. Bernier II»: 19:00; 21:15.

CINÉMATHEQUE QUÉBÉCOISE: «La fête des mères»: 19:30. «Les fleurs en automne»: 21:30.

CLAREMONT: «10»: 19:00; 21:10.

COMMODORE: «Les sauvages de la moto», «7 vierges des mers chaudes». «Qui chauffe le lit de ma femme».

COMPLEXE DESJARDINS (1): «The Deer Hunter»: 13:00; 16:15; 19:30.

COMPLEXE DESJARDINS (2): «Les héroïnes du mal»: 12:30; 14:35; 16:40; 18:45; 20:50.

COMPLEXE DESJARDINS (3): «Flesh Gordon»: 12:20; 15:50; 19:20. «Histoire d'O»: 13:55; 17:25; 20:55.

COMPLEXE DESJARDINS (4): «Intérieurs»: 12:10; 14:00; 15:50; 17:40; 19:30; 21:20.

DAUPHIN (1): «Souris à tue-tête»: 19:30; 21:30.

DAUPHIN (2): «L'amour en fuite»: 19:30; 21:30.

DÉCARIE SQUARE (1): «The seduction of Joe Tynan»: 19:15; 21:15.

DÉCARIE SQUARE (2): «Runner Stumbles»: 19:00; 21:00.

DORVAL (1): «10»: 19:00; 21:20.

DORVAL (2): «Alien»: 19:05; 21:15.

DORVAL (3): «Frisco Kids»: 18:55; 21:10.

ÉLYSÉE (1): «Répétition d'orchestre»: 18:30; 20:00; 21:30.

ÉLYSÉE (2): «La chanson de Roland»: 19:30; 21:30.

ÉROS: «Pleasure Cruise»: 10:00; 12:10; 14:20; 16:30; 18:40; 20:55. «St-Tropez Night»: 11:00; 13:15; 15:25; 17:35; 19:45; 21:55.

EVE: «Contact»: 10:00; 12:10; 14:20; 16:30; 18:40; 20:50. «Black Silk Stockings»: 11:10; 13:20; 15:30; 17:40; 19:55; 22:05.

GREENFIELD (1): «Le champion»: 19:00; 21:10.

GREENFIELD (2): «Faut trouver le joint». «Le justicier dans la ville»: 18:20; 19:55.

GREENFIELD (3): «Flic ou voyou»: 19:15; 21:15.

GUY: «Fiona on fire»: 12:10; 14:55; 17:40; 20:25. «Dirty Pool»: 13:35; 16:20; 19:05; 21:50.

JEAN-TALON: «Les gendarmes et les extra terrestres»: 19:30; 21:30.

KENT: «Time after time»: 19:00; 21:05.

LA SCALA: «Cité en feu»: 21:30. «A bout de nerfs»: 19:30.

LAVAL (1): «Le champion»: 19:00; 21:10.

LAVAL (2): «Flic ou voyou»: 19:20; 21:20.

LAVAL (3): «A nous deux»: 19:00; 21:00.

LAVAL (4): «Le sexe qui parle». «Le fruit est mûr»: 18:40; 19:45.

LAVAL (5): «Faut trouver le joint». «Les guerriers de la nuit»: 18:20; 19:55.

LOEWS (1): «Life of Brian»: 13:10; 15:10; 17:10; 19:10; 21:10.

LOEWS (2): «Time after time»: 12:40; 14:45; 16:50; 18:55; 21:00.

LOEWS (3): «Moonraker»: 12:00; 14:20; 16:40; 19:00; 21:30.

LOEWS (4): «Amityville Horror»: 12:30; 14:45; 17:00; 19:15; 21:30.

LOEWS (5): «In Law»: 13:00; 15:00; 17:00; 19:00; 21:00.

MASCOUCHE: «Les gendarmes et les extra terrestres»: 21:15. «Choc des étoiles»: 19:30.

MASCOUCHE (2): «Casse gueule»: 21:05. «Ils sont fous ces sorciers»: 19:30.

MERCIER: «Les deux fils de Trinité»: 18:00; 21:25. «Casse gueule»: 19:40.

MONKLAND: «Alien»: 19:00; 21:10.

MONTENACH (1—Belœil): «A bout de nerfs»: 19:1

Plaza St-Hubert: décision de la Ville dans un mois

par Denis MASSE

Tout le projet de la Plaza Saint-Hubert, appelé à devenir un mail fermé comme le mail Saint-Roch, à Québec, s'est finalement ramassé sur le bureau de Pierre Shooner, commissaire général de la CIDEM, à l'hôtel de ville de Montréal, qui doit le scruter sous tous ses aspects et faire d'ici un mois ses recommandations finales au Comité exécutif.

D'ores et déjà, le projet, dont l'estimation est passée en quatre ans de \$40 à \$50 millions, semble acquis. La rentabilité a été largement démontrée dans une étude fort détaillée qui constitue dans le moment le dossier de la Plaza. L'administration municipale n'aurait plus qu'à déterminer les modalités de sa réalisation.

Pour sa part, le président de la Plaza Saint-Hubert, M. Yvon Déglise, est très optimiste et

estime que «le projet est plus proche de sa réalisation qu'il ne l'a jamais été».

Il ne veut pas cependant abonder dans des commentaires trop prometteurs qui risqueraient, encore une fois, de laisser le public sur sa soif, étant donné que le projet a tant de fois été décrit comme imminent dans le passé. Aussi préfère-t-il s'en remettre pour l'instant à l'attitude finale qu'adoptera dans un mois l'administration Drapeau-Lamarre.

Les dirigeants de la Plaza ont cru bon cependant de déposer le rapport de la firme ABBDL au ministère de l'Industrie et du Commerce du Québec, il y a quelques semaines, et s'attendent à une concertation entre l'administration municipale et le gouvernement du Québec.

Le projet de la Plaza Saint-Hubert est en fait actuellement dans une volumineuse étude qui a été pilotée par les ingénieurs et consultants de la firme ABBDL à qui se sont associés pour les besoins de la cause le groupe initial des architectes du projet — Lagacé, Massicotte et Casgrain — ainsi que des urbanistes, économistes et sociologues. Cette étude a été payée par une subvention de l'ordre de \$85,000 accordée par le gouvernement fédéral.

On semble maintenant faire grand état de l'impact social que pourrait avoir le mail projeté dans la section de la rue Saint-Hubert s'étendant entre les rues de Bellechasse et Jean-Talon.

Par suite de la désertion des citadins — surtout des jeunes couples — vers la banlieue, la population de ce quar-

tier a beaucoup vieilli et cette constatation pourrait bouleverser les données traditionnelles quoique le caractère dominant du quartier rejoint maintenant celui du mail Saint-Roch qui a été implanté à Québec dans un secteur agonisant et où les promenades couvertes ont révolutionné le commerce au point de tripler le chiffre d'affaires annuel des marchands.

L'énergie

On aborde aussi différemment qu'au début le problème de la climatisation de l'immense promenade piétonne, eu égard aux coûts empiriques de l'énergie.

Les ingénieurs ont donc dû ouvrir une parenthèse importante au projet et traiter de la récupération possible de l'énergie employée à cette fin.

Quant au finance-

ment, il apparaît toujours réalisable, compte tenu des revenus additionnels apportés à l'ensemble des 200 marchands riverains de la Plaza.

Sept parcs-autos

D'après les plans initiaux dévoilés le 9 septembre 1975, le mail couvert allait coûter \$17 millions et le projet comportait l'addition de sept parcs de stationnement automobile que l'administration municipale se serait chargée de réaliser au coût de \$22 millions.

Les parcs de stationnement seraient étagés et offriraient 6,200 places.

L'écart de \$5 millions entre les deux structures se trouve maintenant inversé, le mail lui-même devant coûter quelque \$5 millions de plus que les parcs-autos alors que c'était le contraire il y a quatre ans.

du nord au sud

St-Constant refuse un HLM

par Germain TARDIF

Selon le député de Châteauguay, M. Roland Dusseault, la municipalité de Saint-Constant aurait refusé une offre du gouvernement du Québec d'y construire 20 unités d'habitation à loyers modiques pour personnes retraitées.

Le conseil municipal a jugé qu'aucun besoin pour de tels logements n'a été identifié à Saint-Constant et a adopté une résolution pour retourner à Québec sans la remplir une formule de demande.

Ce geste est d'autant plus inusité que la construction des HLM avait été acceptée par la Société d'habitation du Québec, que les coûts devaient être entièrement défrayés par Québec et que la municipalité n'avait à payer que 10 p. 100 du déficit annuel d'exploitation.

Le député Dusseault a exprimé sa déception dans une lettre qu'il a adressée au maire Claude Hébert.

Pas de CTRS à La Prairie

Un sondage effectué auprès de 3,800 familles à La Prairie a donné un résultat favorisant le maintien du service actuellement offert par la compagnie Métropolitain Sud plutôt que l'adhésion à la Commission de transport de la Rive Sud.

Près de 900 familles ont répondu et la majorité préfère le «statu quo» en raison de la crainte d'une hausse des taxes, les villes membres de la CTRS devant éponger les déficits et les coûts d'expansion de celle-ci.

Fernand Toupin à la Galerie F. Palardy

La Galerie Frédéric Palardy de Saint-Lambert exposera, à compter du 17 octobre des toiles du peintre Fernand Toupin.

Cet artiste canadien connaît une carrière prolifique. Montréal, Paris, New York ainsi que plusieurs musées ou galeries nationales possèdent de ses œuvres.

L'exposition Toupin se poursuivra jusqu'au 10 novembre.

Club automobile à Brossard

Le Club automobile du Québec a maintenant une succursale sur la Rive sud. Les bureaux, situés au 1670G, boul. Provencher, à Brossard, ont été inaugurés en présence du président du conseil d'administration du club, M. Marcel Laliberté, du maire Marcel Robidas, de Longueuil, et du maire Alphonse Lepage, de Brossard.

Le CAQ possède maintenant quatre bureaux, les trois autres étant à Québec, Trois-Rivières et Chicoutimi, et compte actuellement 100,000 membres.

Moyennant cotisation annuelle, ceux-ci reçoivent divers services exclusifs tels qu'assistance routière en cas de panne, préparation d'itinéraires routiers, service de protection du consommateur, financement pour l'achat d'une auto, assurances, services professionnels, conseils et autres.

Boucherville:

Nouvelle école, mais où?

Après près de cinq ans d'attente, de pétitions, de représentations et de pressions, la population résidant dans le sud-ouest de Boucherville, a appris qu'elle aura son école primaire.

Mais la bataille n'est pas finie pour autant: On ne s'entend guère maintenant où la construire.

Il s'agit d'une école de 590 places qui, selon les prévisions, devrait être prête pour la rentrée de 1981.

Le ministère de l'Éducation a débloqué des fonds, à cette fin, quelques jours après la remise au député Denis Lazure d'un dossier et d'une pétition de 1,200 noms pour qu'il la transmette au ministre de l'Éducation.

Les commissaires de la CS Saint-Exupéry tenaient, hier soir, une séance à huis clos pour prendre une décision entre deux emplacements possibles retenus.

L'un est situé au sud du terrain de golf et l'autre, dans le secteur Savrevoix.

Nouveau débrayage de la FQII

par Pierre VENNAT

La décision du Front commun CSN-CEQ-FITQ de ne pas débrayer aujourd'hui, à la suite du vote majoritaire des syndicats d'enseignants, n'empêchera pas la Fédération québécoise des infirmières et infirmiers, un organisme indépendant, de tenir aujourd'hui son cinquième débrayage en moins de deux semaines.

Les seize hôpitaux touchés par ces nouveaux débrayages sont: l'Institut de cardiologie, le Centre hospitalier Côte-des-Neiges, de même que les hôpitaux du Sacré-Coeur, Fleury, Saint-Luc, Lachine, Charles-Lemoyne, du Haut-Richelieu, Saint-Eustache, Saint-Charles et Lanaudière, à Joliette, l'Hôtel-Dieu de Montréal, l'Hôtel-Dieu et l'hôpital Youville à Sherbrooke, l'Hôtel-Dieu d'Amos et l'hôpital de Valleyfield.

Suite à cette décision l'Institut de cardiologie de Montréal a émis une déclaration hier pour dire qu'il est devenu impossible d'admettre davantage de patients tout en assurant une qualité acceptable de soins ultra spécialisés et qu'en conséquence l'Institut de cardiologie de Montréal se voit obligée à regret d'inviter la population, les médecins et les établissements hospitaliers à éviter temporairement l'utilisation de son service d'urgence.



À l'heure chatoyante...

... vous passerez une robe éblouissante, tant par l'élégance de la coupe que par la subtilité des coloris... une robe toute souple, au charme enjôleur, comme celles que nous vous proposons ici. Voici, de gauche à droite: la robe en tricot de crêpe de polyester, boutonnée sur le côté, à col monté. En noir et fuchsia ou noir et jade. Tailles 5 à 13. 44.00 ch. Une robe sans manches, à petits plis, col drapé au dos. 100% polyester. Noir ou cassis. Tailles 5-13. 46.00 ch. Une robe enveloppante en polyester, manches longues, légèrement coussinée aux épaules, 2 boutons à la taille. Vin ou noir. Tailles 8-16. 48.00 ch. Une robe en tissu souple et doux, manches longues, encolure légèrement tombante, épaulettes, jupe fendue et ceinturon. Bleu sarcelle ou baie. Tailles 8-16. 48.00 ch.

Achats en magasin seulement. Rayons 110 et 165, au deuxième, centre-ville et dans toutes les succursales. La Baie accepte avec plaisir les cartes Chargex Visa et Master Charge.

CENTRE-VILLE 281-4422	BOULEVARD 728-4571	DORVAL 631-6741	ROCKLAND 739-5521	CENTRE LAVAL 688-8970	PLACE VERSAILLES 354-8470	PLACE VERTU 332-4550	ST-BRUNO 653-4455	CHICOUTIMI 545-3160
--------------------------	-----------------------	--------------------	----------------------	--------------------------	------------------------------	-------------------------	----------------------	------------------------

CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h
les jeudis et vendredis, de 10h à 21h
le samedi, de 9h à 17h

SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h

CHICOUTIMI: du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h

Elections de 1978 à Montréal

Pierre Lorange et André Roy accusés d'infractions à la loi électorale

par Marc DORÉ

Des accusations ont été portées par le ministère public contre le vice-président du comité exécutif de la Ville de Montréal, Pierre Lorange, et contre un conseiller du Parti civique, André Roy, relativement à des infractions commises dans le cadre des élections municipales de novembre 1978.

Les plaintes à l'origine de ces accusations, déposées par le directeur général du financement des partis politiques Pierre-Olivier Boucher, ont trait à des dépenses de publicité électorale qui n'auraient pas été faites en conformité avec la loi.

D'autres accusations ont également été portées contre l'hebdomadaire *Les Nouvelles de l'Est* et le quotidien *La Presse*, et contre la société Construction Bilco, toujours en relation avec des dépenses effectuées durant la campagne électorale à Montréal. L'hebdomadaire *L'Image de la Rive sud de Longueuil* fait face à des accusations du même type, mais en rapport avec la campagne électorale à Longueuil.

Tous ces intimés ont enregistré des plaidoyers de non-culpabilité et subiront leur procès le 27 février prochain, en cour des sessions de la paix à Montréal.

L'hebdomadaire *Dimanche-Matin* et les *Editions de l'Homme* ont pour leur part reconnu leur culpabilité à des accusations semblables et ont été condamnés à une amende de \$100 chacun.

Dépenses non-autorisées

Adoptée en juin 1978, la loi 44 instaure, entre autres, le financement public des partis politiques municipaux, mais elle leur impose en contrepartie un certain nombre d'obligations. En particulier, les dépenses des partis doivent être autorisées et faites par l'agent officiel du parti, la loi interdisant à toute autre personne de faire ou d'autoriser des dépenses électorales, et interdisant à quiconque de recevoir ou d'exécuter des dépenses non-autorisées par l'agent officiel.

Selon le directeur général du financement des partis politiques, Pierre Lorange à titre de candidat dans le district 9, aurait fait publier ou aurait permis qu'on publie à 15 reprises des annonces non autorisées par l'agent officiel du Parti civique, entre le 24 octobre et le 7 novembre 1978. Quant au conseiller André Roy, qui était candidat du Parti civique dans le district 8, c'est à trois reprises qu'il aurait commis la même infraction durant la même période.

Des accusations sont également portées contre la compagnie Construction Bilco Limitée, de Laval, qui aurait payé des annonces publicitaires non-autorisées à 10 occasions, les 31 octobre et 7 novembre 1978, pour son président, Louis-Pierre Lapointe, trésorier du Groupe d'action municipale et candidat dans le district 9.

Deux publications, *Les Nouvelles de l'Est* sous 9 chefs d'accusation et *La Presse* sous 3, sont également accusées d'avoir accepté de publier de la publicité électorale non-autorisée.

PATIENTEZ!
C'EST DEMAIN
LE CAHIER

le Permanent

PLUS DE 16 PAGES
900 PROPRIÉTÉS
À VENDRE

C-0374

Conduisez-la!
Le 18 octobre.

TOYOTA
UNE ANNÉE-LUMIÈRE D'AVANCE

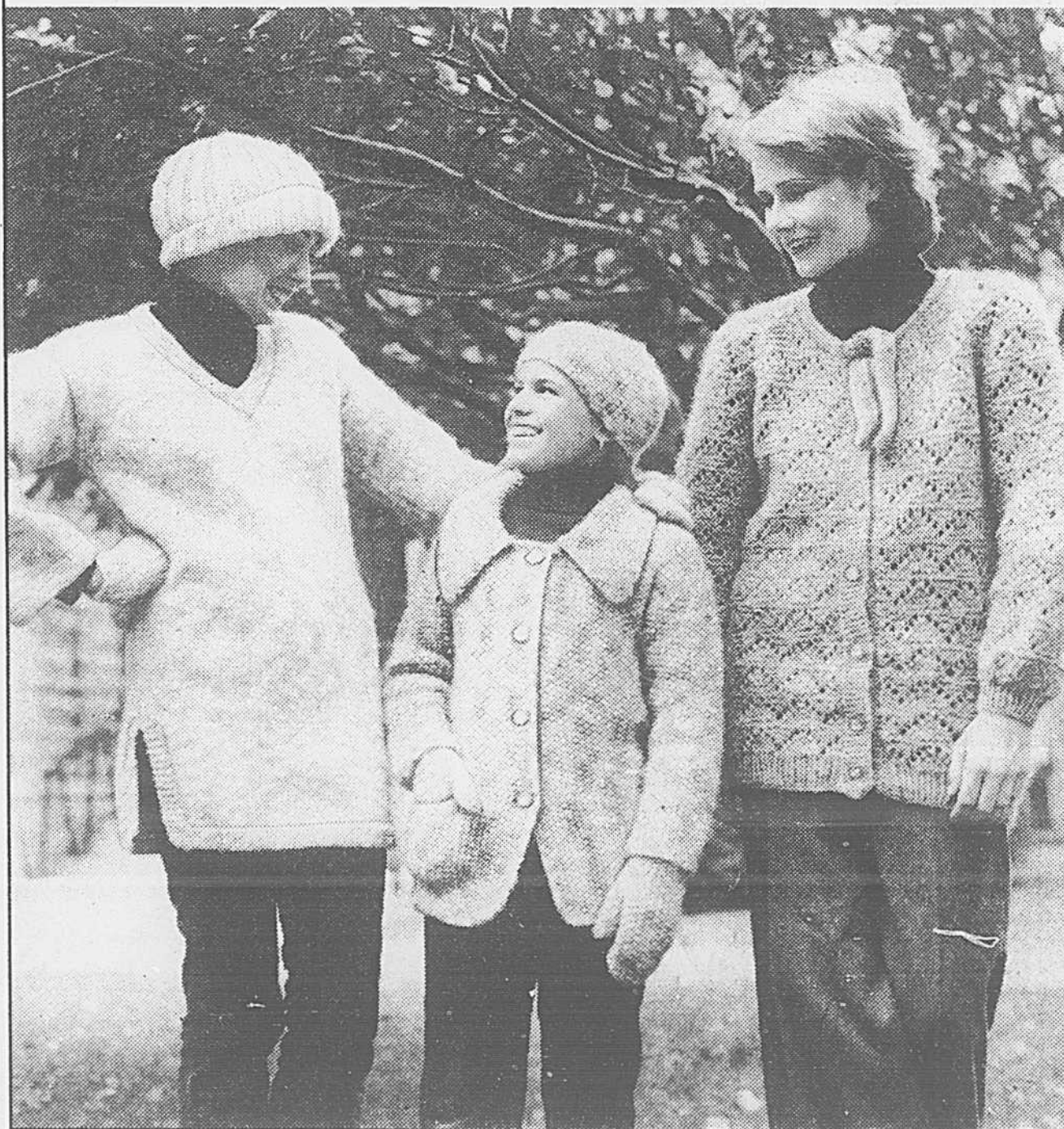
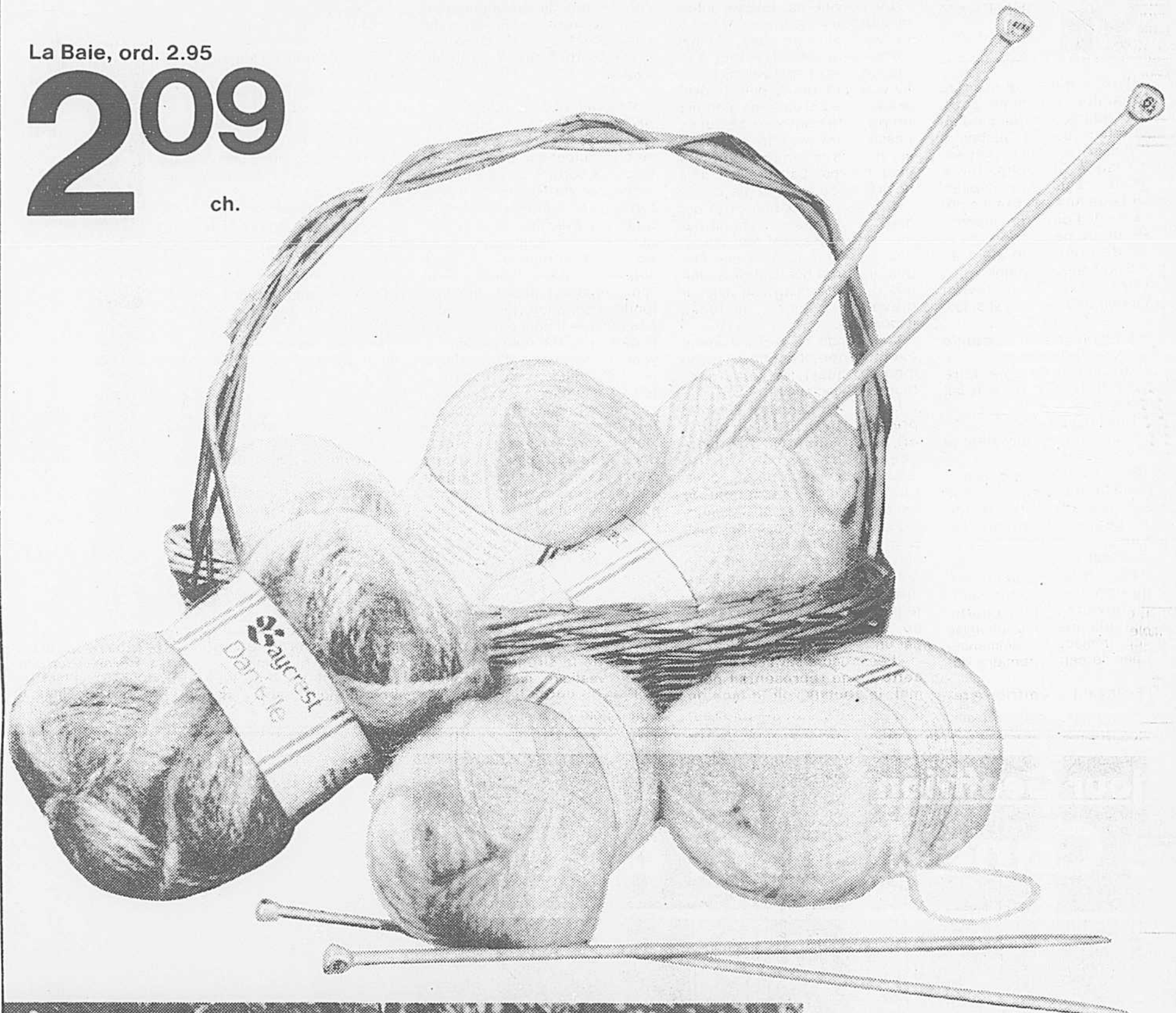
la Baie

28% de rabais!

Fibre Danielle de Baycrest

La Baie, ord. 2.95

209
ch.



Pour une garde-robe vraiment spéciale, pourquoi ne pas utiliser la superbe fibre Danielle! Vous pourrez ainsi créer des vêtements chauds, originaux et tellement mode! Cette fibre lavable à la main est composée d'acrylique, de mohair et de laine. Gamme de magnifiques teintes chinées telles: naturel, brun, or/vert, aqua, jacinthe, bleu acier, avoine, blanc neige, miel, vieux rose ou pêche. Pelote de 50 grammes.

Téléphoner à 842-6261 (région de Montréal). Rayon 701, au troisième, centre-ville et dans toutes les succursales.

La Baie accepte avec plaisir les cartes Charge/Visa et Master Charge.



CENTRE-VILLE
281-4422

BOULEVARD
728-4571

DORVAL
631-6741

ROCKLAND
739-5521

CENTRE LAVAL
688-8970

PLACE VERSAILLES
354-8470

PLACE VERTU
332-4550

ST-BRUNO
653-4455

CHICOUTIMI
545-3160

CENTRE-VILLE: du lundi au mercredi, de 10h à 18h
les jeudis et vendredis, de 10h à 21h
le samedi, de 9h à 17h

SUCCURSALES: du lundi au mercredi, de 9h30 à 18h
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h

CHICOUTIMI: du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30
les jeudis et vendredis, de 9h30 à 21h
le samedi, de 9h à 17h