

VAN LIFE

Libre comme l'air



ARTS

CINÉMA

GOURMAND

BIÈRES

VINS

VOYAGES

SORTIES

CINÉMA

Gala Iris 2020

LES ÉTOILES
DE L'ANNÉE



RÉGAL ET RESTOS

Planète vins

LE GOÛT,
ÇA SE
DÉVELOPPE



RÉGAL ET RESTOS

Chefitinérant

LE QUÉBEC
EN BUS JAUNE



VOYAGES

Roadloft

UN KIT
POUR LA VIE
EN VAN

ENCOUVERTURE.

L'APPEL DE LA VAN

On les imagine une main sur le volant, l'autre sur leur téléphone cellulaire, libres d'avalier les kilomètres, loin des sentiers battus. Ce sont des nomades numériques, des vagabonds à moteur qui ont abandonné la p'tite vie au profit de la *van life*. Ils montent à bord de leur camionnette *pimpée* en maisonnette à roulettes et partent à l'aventure, chroniquant leur périple sur la toile. Discussion avec des passionnés qui ont transformé leur vie en *road trip*, puis leur *road trip* en gagne-pain.

FRANCIS HIGGINS
fhiggins@lesoleil.com

De la *van life*, Julien Roussin Côté est sans doute la figure de proue — ou de calandre — au Québec. Ce Montréalais bientôt quadragénaire est à la tête du magazine-boutique en ligne Go-Van, qui l'a conduit jusqu'au petit écran dans la série *La belle vie avec Go-Van*, diffusée sur Unis TV. Pendant un arrêt aux puits dans sa métropole native, il a accepté de laisser *Le Mag* jeter un coup d'œil sous le capot de son style de vie unique.

Q Comment avez-vous découvert la *van life*?

R En 2013, j'ai acheté ma première *van* dans le but de partir. Je suis un surfeur. Comme c'est assez difficile à faire au Québec, je devais me rendre sur la côte est américaine, au New Hampshire et dans le Maine. Alors je voulais une voiture plus confortable. Ça a changé ma vie quand je me suis retrouvé au volant de mon premier véhicule adapté, plus flexible, qui permettait d'arrêter partout, sur le bord de la route, pour manger un sandwich et faire une sieste avant de repartir. Ça m'a plu rapidement. Puis j'ai découvert le mouvement en rencontrant des gens et en fouillant sur les réseaux sociaux. C'est ce qui m'a inspiré à lancer Go-Van.



Q Comment est née votre entreprise?

R Ça a commencé par un long *road trip* qui m'a mené au Mexique en janvier 2015. J'y allais pour lancer la plateforme de mon site Web, tourner des vidéos et produire du contenu inspirant. J'ai créé mon *brand* et ça fait boule de neige. J'ai vite compris qu'on pouvait en faire quelque chose de bien pour en vivre, en collaborant avec des bureaux de tourisme et des marques de plein air. C'est notre pain et notre beurre depuis le début. Après se sont ajoutés notre livre et notre émission de télé, qui est un peu le coup de circuit dont on rêvait.

Q Et depuis, vous vous promenez?

R Je vis à temps plein dans mon véhicule depuis ce voyage en 2015. Je ne suis jamais retourné dans une maison traditionnelle. À ce jour, j'habite dans mon véhicule. À Montréal, je suis installé devant mon entreprise. Et ma fiancée est venue me rejoindre depuis un an et demi.

Q Que vous apporte ce mode de vie?

R Tout le monde a le réflexe de répondre la liberté. Et c'est vrai. Mais la meilleure façon que j'ai trouvée pour l'expliquer, c'est qu'on récupère quelque chose qu'on ne peut pas s'acheter : le temps. Ce n'est pas un jugement contre ceux qui possèdent une maison. Moi-même, je ne passerai pas toute ma vie en voiture. Reste qu'en ayant limité mes possessions et en ayant tout ce dont j'ai besoin dans un véhicule, je suis beaucoup plus flexible. Et ce qui est merveilleux, c'est de rencontrer des gens trippants et de passer du temps avec eux. On maximise notre retour sur le bonheur en limitant les obstacles et les désagréments dans une journée pour passer plus de temps sur ce qui nous passionne.

Q À qui s'adresse la *van life*?

R À tous ceux qui ont la débrouillardise et l'entregent pour partir à l'aventure. Entregent parce qu'on croise des voyageurs et des gens de la place qui partagent leurs conseils pour découvrir les plus beaux endroits. C'est un échange, la *van life*. C'est là que l'aventure commence. C'est une manière de



voyager très authentique. On n'aime pas trop les attractions touristiques. On préfère les endroits reculés, les secrets bien gardés, les petits *spots* au bord d'une rivière. Sur les réseaux sociaux, ceux qui nous suivent ont entre 25 et 35 ans. Dans nos événements publics, on voit une grande clientèle de 50 ans et plus, des retraités au cœur jeune. Et il y a beaucoup de jeunes familles.

Q Quelle est la bonne manière de s'y initier?

R La meilleure chose à faire, c'est

de commencer par louer une *van* une fois ou deux. Chaque *van* est différente. Il y a toujours un compromis à faire, alors ça permet de préciser nos besoins. Veut-on camper dans son véhicule ou traîner sa maison? La différence est importante. Et on peut faire un *mix* : la moitié des vacances dans un hôtel, en *van* ensuite. On n'est pas obligé d'être en *van* tous les soirs.

Q Question incontournable : comment on fait pour la douche et la toilette?



R Je l'attendais, celle-là! Je m'explique mal la fascination des gens par rapport à ça. C'est pourtant assez simple. Il y a plusieurs options. Dans mon cas, c'est juste une toilette portative qu'on peut ranger dans un cabinet. On la gère une fois par semaine, ça ne sent jamais rien. On crée ses règles : nous, on fait juste des numéros un dedans. Pour les numéros deux, on va au resto! Et il y a des systèmes plus *fancy*. Sinon, le bon vieux *bucket* fait la job quand on est seul!

Pour la douche, on a un système extérieur. On traîne 100 litres d'eau. On ouvre les portes, on *snap* un rideau et on est caché. On a même un chauffe-eau au propane. Sinon, on reste au bord d'un lac avec du savon biodégradable. La gestion de la douche est différente quand on n'a pas à rentrer au bureau avec les cheveux parfaits chaque matin. Les standards d'hygiène ne descendent pas, c'est juste une approche différente.

Q C'est petit, un campeur. Devient-on claustrophobe à la longue?

R La réponse est différente pour bien des gens. Quand je me suis acheté un condo en 2013, c'est là que je me suis senti claustrophobe. Je venais de mettre quatre murs autour de moi et je sentais que mon espace s'arrêtait là, sans plus. En *van*, il n'y a plus de portes autour. Et le dehors est différent tous les matins. C'est de ne pas voir de murs qui est trippant.

Q Comment la crise de la COVID-19 vous affecte-t-elle?

R Les gens réalisent mieux maintenant que [...] plus rien ne nous retient. Certains me disent qu'ils aiment le télétravail et ne veulent pas retourner au bureau après la pandémie. Nous, on était déjà prêts à ça. Pour notre compagnie, c'est sûr que tous nos projets ont été mis sur la glace. Mais ça recommence. Les gens revoient leurs plans de vacances et veulent une *van* pour rester au Québec.

Toutefois, il y a beaucoup de paranoïa envers notre communauté. On a été vus par certains comme des étrangers qui propageaient le virus. On m'a raconté que des gens aux États-Unis ont trouvé des notes sur leur pare-brise disant de retourner chez eux, que certains avaient craché sur leurs poignées de porte. Au Québec, on entend que des gens en région ne veulent pas voir les



voyageurs urbains. J'espère que l'industrie rassurera le monde, car je ne voudrais pas qu'on crève nos pneus quand on débarquera dans Charlevoix ou au Bas-Saint-Laurent.

Q Votre mot de la fin?

R À chacun sa *van life*! Si ton but est de décrocher de la vie avec ta *van* la fin de semaine, tant mieux! Si tu veux en faire une compagnie, tant mieux aussi! Sortir de sa zone de confort fait toujours sortir le meilleur de nous-mêmes.

Note : des passages de cette entrevue ont été légèrement édités afin de mieux cadrer dans un format de texte questions-réponses.

INFO :

- › go-van.com
- › tv5unis.ca/la-belle-vie-avec-go-van
- › safaricondo.com/fr/motorises-serie-go-van-sprinter-xl

1, 4, 5 et 6

Des photos de voyage de Julien Roussin Côté, de Go-Van. — PHOTOS FOURNIES PAR GO-VAN ET SAFARI CONDO

2 M. Côté a participé à la conception de campeurs avec Safari Condo. «Il y a quelques années, on a imaginé avec eux notre propre configuration de modèle avec tout ce dont on a besoin», dit-il. Deux modèles existent, dont les prix de base varient entre 107 000 \$ pour la version ProMaster à essence et 131 000 \$ pour la version Sprinter diesel.

3 M. Côté et sa fiancée Karolina Krupa habitent dans leur van depuis un an et demi.

LIRE AUTRES TEXTES
› M6 ET M7

TROIS DESTINATIONS POUR S'INITIER À LA VAN LIFE

› LA ROUTE DES NAVIGATEURS

Cet itinéraire de 470 km suit le tracé de la route 132 entre Baie-du-Febvre (Centre-du-Québec) et Sainte-Luce (Bas-Saint-Laurent), en passant par la région touristique de Chaudière-Appalaches. «On se rend jusqu'aux portes de la Gaspésie, dit Julien Roussin Côté. Il y a plusieurs beaux campings. Près du fleuve, on se trouve du bon côté des couchers de soleil. C'est un beau premier *road trip* sans trop s'éloigner des grands centres.»

› LA ROUTE DES SAVEURS

Ce chemin dans Charlevoix est «vraiment génial pour rencontrer des producteurs locaux», conseille M. Roussin Côté. «On trouve de beaux endroits pour s'arrêter, même en camping sauvage. La route est très belle et les gens super accueillants. Et pour les *foodies*, il y a de bons restos.»

› L'ÎLE MANITOULIN, EN ONTARIO

«Dans la baie Georgienne, l'eau est turquoise, translucide, on se croirait dans les Caraïbes! Il y a des épaves au fond de l'eau, raconte le voyageur. Du bout de la Péninsule-Bruce, dans le village de Tobermory, on prend le traversier vers l'île Manitoulin. C'est une belle région à découvrir. Il y a des endroits uniques en Ontario, surtout quand on longe les Grands Lacs.» FRANCIS HIGGINS

Le «gala sur le sofa» des Iris 2020 sera placé sous le signe des femmes. Elles occupent presque toutes les places pour les meilleurs films et, encore mieux, l'entièreté des nominations dans la catégorie Révélation de l'année. *Le Soleil* a eu le goût de vous présenter ces actrices québécoises montantes qui ont scintillé sur grand écran avec des performances éblouissantes. Malheureusement, Alexane Jamieson (*Jeune Juliette*, d'Anne Émond) n'a pas répondu à nos demandes d'entrevue. **ÉRIC MOREAULT**

CINÉMA QUÉBÉCOIS

LES RÉVÉLATIONS DE 2020



› NAHÉMA RICCI, 22 ANS

ANTIGONE DE SOPHIE DERASPE

Q Qu'est-ce que cette nomination représente pour toi?

R Ça a été la preuve un peu plus tangible que je me taille une place dans cette industrie et dans cette culture cinématographique, une marque que je reçois avec beaucoup de reconnaissance. Avec tout ce qui se passe, tous mes projets ont été annulés ou reportés à une date un peu floue... C'est un peu les seuls éléments dont je peux me réjouir sur le plan de ma carrière. Ça fait du bien. J'ai attendu cette place, je ne la remettrais pas tout de suite en question pour aller travailler dans un IGA (rire nerveux).

Q Comment vois-tu le fait que ce soit seulement des actrices qui soient en nomination dans cette catégorie?

R Je me réjouis du fait qu'il y ait une volonté inclusive à propos des identités moins représentées dans l'histoire de l'art. Les trois premiers rôles d'*Antigone* sont des femmes d'origine maghrébine. Je pense qu'on a besoin de ça au Québec, d'un cinéma qui est à l'image de notre multiculturalité. C'est un combat qui doit continuer parce qu'on n'en est qu'au début. Il y a des efforts que je salue et que j'applaudis pour mettre les femmes plus de l'avant, devant

ou derrière la caméra, pour offrir des rôles multidimensionnels. Je suis fière et enthousiaste de faire partie de cette relève.

Q Quels sont tes sentiments par rapport au fait de vivre ce gala en mode confinement?

R C'est décevant parce que je ne peux pas célébrer avec l'équipe d'*Antigone* ainsi qu'avec tous les nommés. J'aurais aimé vivre ça. C'est la première fois dans ma vie que j'ai une mention et je ne sais pas quand ça va se reproduire... Quand la pandémie est arrivée et que tous les galas ont été annulés, j'ai tellement pas pris le temps de vivre cette déception parce que c'est tellement minime par rapport à la situation planétaire avec ces gens qui meurent ou qui sont en difficulté. J'essaie de ne pas trop m'en faire avec un gala, même si ce n'est pas superficiel. Je le sais parce que je viens quand même de gagner un prix Écran [meilleure actrice] et j'ai écrit les remerciements. La tribune que j'aurais eue pour dire des choses a disparu avec l'annulation de l'événement. Ce sentiment de reconnaissance m'habite beaucoup et ça m'est enlevé. On doit tous faire le sacrifice de ce qui nous rendait heureux, gala compris. J'essaie de relativiser.



PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

› CATHERINE CHABOT, 32 ANS MENTEUR D'ÉMILE GAUDREULT

Q Qu'est-ce que cette nomination représente pour toi?

R On ne sait jamais comment le travail qu'on fait va être reçu. Tout ce que je peux faire, c'est d'être la plus prête possible en arrivant au tournage pour s'abandonner sur le plateau. Il ne faut pas penser aux retombées. Je suis extrêmement reconnaissante, surtout pour une comédie au gala Québec cinéma, et très touchée de cette nomination. Et aussi de l'être en compagnie de femmes extraordinaires qui ont livré des performances qui m'ont bouleversée.

Q Comment vois-tu le fait que ce soit seulement des actrices qui soient en nomination dans cette catégorie?

R Il y a de plus en plus de place pour les réalisatrices, pour les histoires portées à l'écran par des femmes avec des rôles féminins qui ont de l'ampleur, pas seulement des faire-valoir pour les hommes, et qui portent le film. Il y

a une sensibilité maintenant dans l'écriture qui est généralisée, tant chez les hommes que les femmes. C'est un bon signe et un bon signal. On est sur la bonne voie. Ça me touche comme créatrice. C'est un bon engagement pour la suite des choses et pour la relève.

Q Quels sont tes sentiments par rapport au fait de vivre ce gala en mode confinement?

R Ça me déstresse (rires). Y aurait fallu que je m'achète une robe, que je me fasse faire les cheveux... Ça aurait été compliqué. Sans la pression du tapis rouge, c'est tant mieux pour moi (rires). C'est sûr que c'est plate de ne pas pouvoir se féliciter après, de ne pouvoir discuter des projets et à quel point on a apprécié les performances. J'aurais aimé ça dire [à celles qui sont nommées avec moi] à quel point j'ai été touchée, leur dire à quel point je les aime parce qu'on ne se connaît pas. C'est ça qui me rend triste.



PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

› LILOU ROY-LANOUELETTE, 9 ANS JOU LIKS DE MARILOUP WOLFE

Q Qu'est-ce que cette nomination représente pour toi?

R J'étais contente. Je trouvais que *Jouliks*, c'était bon, mais que les autres, et pas juste moi, trouvent ça bon, j'étais contente. C'est spécial. J'ai aussi joué dans *Cercueil*, *tabarnak* et *Les grandes claques* [deux courts métrages] après, mais ce n'est pas encore sorti.

Q Comment vois-tu le fait

que ce soit seulement des actrices qui soient en nomination dans cette catégorie?

R Je trouve ça bizarre.

Q Quels sont tes sentiments par rapport au fait de vivre ce gala en mode confinement?

R Je suis un peu déçue parce que j'aurais pu rencontrer des nouvelles personnes et avoir du *fun* à me faire des nouveaux amis.



PHOTO FOURNIE PAR LA PRODUCTION

› SHARON FONTAINE-ISHPATAO, 22 ANS KUESSIPAN DE MYRIAM VERREULT

Q Qu'est-ce que cette nomination représente pour toi?

R C'était impressionnant. Vraiment! On s'attendait à des nominations, mais je ne pensais pas que ce serait moi... Ça représente beaucoup parce que le *casting* était non professionnel et on vient d'une petite communauté [Uashat mak Mani-Utenam]. De voir que je suis nommée dans cette catégorie, ça me fait vraiment plaisir.

Q Comment vois-tu le fait que ce soit seulement des actrices qui soient en nomination dans cette catégorie?

R Ça veut dire qu'on découvre de plus en plus de femmes. Je ne sais pas pourquoi, mais j'ai toujours pensé que dans ce milieu, c'était toujours les hommes qui réussissaient. Et là, ça me prouve que non et c'est une agréable surprise.

Q Quels sont tes sentiments par rapport au fait de vivre ce gala en mode confinement?

R Je suis un peu déçue, mais je me dis que c'est un mal pour un bien si on veut protéger tout le monde. Ça ne me dérange pas tant que ça. Bien sûr que ça aurait été plus le *fun* un grand événement avec tout le monde, mais sur Internet, c'est très correct.

ROADLOFT

QUAND LA VAN LIFE VIENT EN KIT

FRANCIS HIGGINS
fhiggins@lesoleil.com

La *van life* vous tente, mais les motorisés coûtent trop cher, les Westfalia sont toujours brisés et les roulettes sont un cauchemar à manœuvrer. La compagnie RoadLoft débarque avec sa solution : un kit amovible qui permet de convertir de façon temporaire votre *minivan* ordinaire en véritable autocaravane.

C'est lors d'un long voyage que Laurence Dufour et Samuel Gauthier ont attrapé la piqûre du nomadisme automobile. «En 2016, on cherchait une façon de découvrir le Canada et les États-Unis de manière économique et autonome. On était déjà de grands voyageurs, ayant parcouru beaucoup de pays en sac à dos, mais on s'est rendu compte qu'on ne connaissait pas notre propre pays», raconte M^{me} Dufour.

En explorant les options de transport, ils ont noté que certaines petites fourgonnettes familiales avaient une superficie intérieure comparable à celle d'un Westfalia, emblème de la *van life*. Le couple de Lac-Beauport a donc converti sa première *van* pour partir à l'aventure. Pendant huit mois, les complices ont visité le Canada jusqu'au Yukon, fait un détour en Alaska et ont descendu la côte ouest jusqu'en Californie.

Au retour, l'idée d'une entreprise qui miserait sur cette formule de voyage avait germé. «C'était idéal de traîner cette maison avec nous : on a la stabilité et le confort, mais on est quand même en train de voyager!»

Dès 2017, RoadLoft était fondée. Sans attendre, le développement de prototypes (13 au total) a été lancé à vitesse grand V. Les partenaires en amour comme en affaires gribouillaient des ébauches, consultaient un designer industriel, fabriquaient leurs modèles à la main pendant de longues heures, testaient leurs inventions sur le bitume, choisissaient des matériaux et des vernis les plus sains et écolos possibles, etc. Toujours en cherchant à ajouter des fonctionnalités qui répondent aux





«vrais besoins sur la route».

Pendant trois années, ces anciens travailleurs du monde de la santé et de l'intervention sociale ont vécu dans leur *minivan* adaptée de mai à décembre. L'hiver, ils louaient un appartement ou un chalet. Ainsi, ils pouvaient continuer de voyager, certes. Mais, surtout, ils économisaient des sous qu'ils réinvestissaient dans l'entreprise.

«PLUS ACCESSIBLE»

Dans son atelier de Québec, RoadLoft confectionne des kits adaptés à plusieurs modèles de

minivans sur le marché. Ils comprennent un lit, une table, des banquettes, une cuisinette coulissante avec évier et du rangement. Faits de peuplier, un bois léger, durable et résistant à l'humidité, ils peuvent loger deux ou quatre personnes et s'installent en cinq minutes sans avoir besoin d'endommager l'habitacle. Ils sont invisibles de l'extérieur et s'emboîtent pour être rangés hors de la voiture.

Le prix : 4490 \$ (taxes en sus) incluant un matelas en mousse de haute densité et cinq rideaux.

On peut ajouter des accessoires au choix, tels réfrigérateur, panneaux solaires, toilette intérieure ou douche portative solaire.

«Il y a moyen d'être 100 % autonome. La *van* permet de s'évader, de relaxer, de se retrouver en nature, de voyager au loin ou juste de briser la routine la fin de semaine, partage M^{me} Dufour. C'est pourquoi on a créé un kit durable contre l'obsolescence programmée. Il répond aux besoins à un point tel qu'on se fait parfois arrêter sur la route par des gens qui veulent savoir ça vient d'où! Des voyageurs d'expérience de tous les âges nous disent que ça change leur manière de voyager. Plusieurs personnes de 45 à 65 ans qui ont déjà eu une *fifth-wheel* ou une roulotte l'aiment beaucoup.»

Le fondateur du magazine-boutique en ligne Go-Van, Julien Roussin Côté, abonde dans le même sens. «C'est un produit vraiment génial pour le prix. Pour quelqu'un qui n'a pas les moyens de se payer une *van* à 100 000 \$, un kit converti qui permet de transformer son véhicule pour un week-end ou une semaine, ça rend la *van life* plus accessible à plus de monde. Il y a beaucoup



«Il y a moyen d'être 100% autonome. La *van* permet de s'évader, de relaxer, de se retrouver en nature, de voyager ou juste de briser la routine la fin de semaine. C'est pourquoi on a créé un kit durable contre l'obsolescence programmée»

— Laurence Dufour, cofondatrice de RoadLoft

1, 3, 4 et 5

Les kits pour *minivans* de RoadLoft comprennent un lit, une table, des banquettes, une cuisinette coulissante avec évier et du rangement. Ils sont faits de peuplier, peuvent loger deux ou quatre personnes et s'installent en moins de cinq minutes sans avoir à endommager l'habitacle. — PHOTOS FOURNIES PAR ROADLOFT

2

Les fondateurs de RoadLoft Laurence Dufour et Samuel Gauthier, bien confortablement installés dans leur *van*.

6

Cuisinette équipée, avec Samuel Gauthier aux «fourneaux».

d'innovation dans ce monde-là, dont une belle petite industrie québécoise.»

«UNE SOLUTION RECHERCHÉE»

Même si la crise de la COVID-19 leur a mis des bâtons dans les roues en forçant l'annulation des commandes et en reportant le déménagement de leur atelier de Québec, les entrepreneurs de 28 ans repartent sur leur «belle lancée». Ils espèrent exporter leurs produits chez l'Oncle Sam à l'automne. Ils ont même participé récemment à l'émission *Dans l'œil du dragon* à Radio-Canada, où ils ont accepté une offre de la femme d'affaires Isabèle Chevalier.

«La *van life*, c'est une solution très recherchée ces temps-ci, assure Laurence Dufour. On peut voyager au Québec, c'est beau chez nous. Et le faire avec un kit RoadLoft est une belle manière d'être autonome dans ses voyages.»

Info : roadloft.com et @RoadLoft sur Facebook, YouTube et Instagram

LIRE UN CHEF EN TOURNÉE... EN AUTOBUS JAUNE > M20-M21

LES EXCEPTIONNELLES® 2020

ENCORE D'AUTRES BELLES DÉCOUVERTES!

LARRY HODGSON
Collaboration spéciale

La semaine dernière, je vous ai présenté six fleurs annuelles gagnantes d'un prix Les Exceptionnelles® 2020. Voici les deux autres.

1 NÉMÉSIE AROMANCE™ PINK (NEMESIA FRUTICANS 'INNEMAROPI')

Voici une jolie annuelle à port buissonnant qui se couvre de grappes de fleurs rose bicolore qui rappellent de mini-mufliers... et elles sont délicieusement parfumées de surcroît. Chacune est composée d'une lèvre supérieure de quatre pétales rose soutenu et d'une lèvre inférieure à deux pétales rose pâle, le tout centré autour d'une gorge jaune contrastante. Contrairement aux autres némésies, qui arrêtent de fleurir en période de canicule, ce cultivar continue de s'épanouir. Et comme la plante est autonettoyante, nul besoin de supprimer les fleurs fanées. Un excellent choix pour la plate-bande ou pour la culture en pot. Pour le soleil. Hauteur : 24-45 cm. Largeur : 30-45 cm.

2 PÉTUNIA SHORTCAKE™ BLUEBERRY (PETUNIA × ATKINISIANA SHORTCAKE™ BLUEBERRY)

Ce pétunia fleurit abondamment tout au long de la saison, et ce, sans besoin de supprimer les fleurs fanées. Ces fleurs en trompette simples sont marquées d'une étoile violacée qui se dessine sur un fond blanc, laissant juste un petit triangle blanc à l'extrémité de chaque pétale, ce qui fait que la plante semble rehausser de petites étoiles brillantes! C'est une plante dense et touffue produisant de longues tiges rampantes. Au sol, c'est un excellent couvre-sol; en panier, les tiges retombent en cascade créant un très bel effet. Il fleurit mieux au soleil, mais tolère la mi-ombre. Hauteur : 20-30 cm. Largeur : 45-55 cm.

DES LÉGUMES AUSSI

Le programme des Exceptionnelles® comprend aussi depuis l'an dernier un volet plantes potagères. Voici les trois légumes gagnants pour 2020.

3 AUBERGINE 'SLIM JIM' (SOLANUM MELONGENA 'SLIM JIM')

Cette aubergine italienne est de taille compacte, produisant des grappes de fruits pourpres minces et allongées. Mais ce qui vous surprendra le plus est sa belle apparence, car le feuillage de 'Slim Jim' est d'un beau violet en plus. On peut consommer les fruits doux et savoureux comme des «bébés aubergines» de 5 cm ou les laisser prendre de la maturité pour obtenir de plus gros fruits, donc de 12 cm. C'est une aubergine précoce, mûrissant en seulement 60 jours après le repiquage. Très jolie en pot ou en potager et bien productive aussi, cette aubergine préfère un emplacement chaud dans un sol riche et bien drainé et surtout, le plein soleil. Hauteur : 70 cm. Largeur : 45 cm.

4 CITROUILLE 'CASPERITA' (CUCURBITA PEPO 'CASPERITA')

Voici une mini-citrouille aussi attrayante que délicieuse, avec une peau blanche rappelant, bien sûr, le fantôme Casper. Chaque fruit de 400 g, arrondi et aplati, avec des côtes très prononcées, mesure 7,5 cm de diamètre et 5 cm de hauteur, parfait pour une décoration d'Halloween. Mais coupez le fruit et vous découvrirez qu'il est orange vif à l'intérieur. Sa chair est épaisse et sucrée, excellente en cuisine. Et riche en vitamine A aussi. La plante prolifique produit de 4 à 5 fruits en 80 à 90 jours, juste à temps pour l'Halloween. Elle offre une excellente résistance aux maladies habituelles des citrouilles, dont le blanc et la mosaïque. Semez les graines en

pleine terre pour une bonne production. Pour le plein soleil dans un sol riche. Hauteur : 60-70 cm. Largeur : 2-3 m.

5 TOMATE CERISE 'GREEN DOCTOR'S FROSTED' (SOLANUM LYCOPERSICUM 'GREEN DOCTOR'S FROSTED')

Quelle tomate curieuse! Les petits fruits de type cerise de 2 cm ne rougissent jamais, mais restent verts. Ils annoncent toutefois leur maturation quand leur épiderme devient transparent, leur donnant une apparence givrée. La plante produit des grappes de six à dix petits fruits qui, à cause de leur coloration verte, échappent à l'attention des écureuils. La chair est juteuse et sucrée, presque comme un bonbon. Le temps de maturité est entre 75 à 80 jours. C'est un plant vigoureux au port indéterminé, nécessitant une solide cage à tomate de grande taille. Le nom du cultivar honore deux médecins, Amy Goldman et Carolyn Male, des experts renommés dans l'univers des tomates, qui ont découvert cette mutation de la tomate 'Dr. Carolyn' en 2007. Hauteur : 1,2-2 m. Largeur : 65-75 cm.

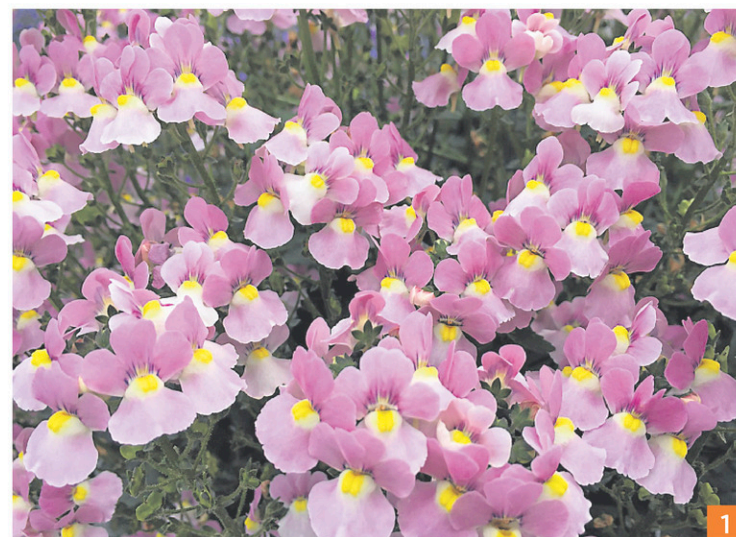


PHOTO PROVEN WINNERS



PHOTO LES EXCEPTIONNELLES



PHOTO LES EXCEPTIONNELLES



PHOTO NESEED



PHOTO LES EXCEPTIONNELLES

COUNTRY, DE GUYLAINE TANGUAY

L'ALBUM
QUI FAIT
DU BIEN

DANIEL CÔTÉ

Le Quotidien

SAGUENAY — Les amateurs de Tintin connaissent le principe de la ligne claire. Chaque dessin de Hergé devait être parfaitement lisible, tout en constituant un objet de beauté. Dans le monde de la chanson, cette approche est illustrée par le nouvel album de Guylaine Tanguay, simplement intitulé *Country*. Les treize pièces qui le composent, un amalgame de reprises et de titres originaux, témoignent de l'état d'esprit dans lequel elles ont été créées.

« Je tenais à ce que cet enregistrement soit raffiné et très lumineux. J'aurai 48 ans en septembre et c'est la musique que je voulais faire. C'était important qu'elle ne soit pas envahissante, pour qu'on se laisse emporter. En même temps, il fallait que le son de chaque instrument soit bien défini. S'il y a une touche de mandoline, par exemple, elle devait être entendue. »

Ce mandat a été pleinement assumé par son directeur musical, Sébastien Dufour. C'est lui qui était aux commandes pendant les séances d'enregistrement menées au Québec, tandis que le réalisateur Steve Mandile, basé à Nashville, a capté les pistes vocales de Guylaine Tanguay, qui, dit-elle, a privilégié les interprétations senties plutôt que les grandes envolées. Une fois cette mission accomplie, la chanteuse comptait prendre des vacances là-bas. Le coronavirus a toutefois changé ses plans.

« Nous avons tout mis dans la voiture. J'ai préparé un lunch et nous avons roulé en arrêtant juste quelques minutes, quand c'était nécessaire. On avait hâte d'être dans nos affaires », relate Guylaine

Tanguay, à propos de ce voyage qui a duré 18 heures.

Elle était accompagnée, entre autres, de sa fille Mary-Pier, auteure de l'une des pièces originales de *Country*. Intitulée *I'm Your Mother*, c'est la seule en anglais. Celle, aussi, qui aborde le sujet le plus personnel.

« J'ai une autre fille, Marilyn, qui réside à Whistler. Pendant des années, elle se battait contre quelque chose sans savoir de quoi il s'agissait. Moi, j'avais mon idée et, il y a quelques mois, le diagnostic est tombé : bipolarité et troubles anxieux. Ce n'est pas simple, mais ma fille est soulagée parce qu'enfin, elle va aller mieux. C'est à partir de nos conversations téléphoniques que Mary-Pier a écrit la chanson », fait observer l'interprète originaire du Lac-Saint-Jean.

Elle salue la générosité de Marilyn, qui l'a autorisée à évoquer sa situation, et souhaite que ce témoignage aide les personnes confrontées à une réalité similaire. Or, l'idée de faire du bien aux gens constituait une autre priorité de ce 15^e album. Guylaine Tanguay le voulait apaisant sans se douter, bien sûr, que la pandémie ferait de ce désir une nécessité partagée par des milliers de personnes au Québec.

DES CINÉ-PARCS
DEVENUS MUSI-PARCS

C'est pour cette raison que le premier simple a été diffusé si tôt, au moment où tous apprivoisaient le confinement. Ce duo intitulé *Je crois en nous*, auquel participe Maxime Landry, donne l'impression d'avoir été taillé sur mesure pour cet étrange printemps. « Le clip qu'on a produit, avec des photos provenant du public, a fait du bien aux gens. Il a longtemps circulé sur le Web. C'est devenu un genre d'album de famille », se réjouit la Jeannoise.

Les circonstances ont aussi entraîné un changement en ce qui touche la distribution du disque. Pour s'assurer de rejoindre tout son monde, Guylaine Tanguay a conclu une entente avec la publication *Échos Vedettes Country*, dans laquelle l'album est ensaché.

Quant à la tournée découlant de *Country*, elle a été déplacée, ce qui n'empêchera pas l'artiste de



Guylaine Tanguay est fière de son 15^e album, intitulé *Country*. Le ton des chansons, autant que la manière dont celles-ci sont présentées, correspondent à sa volonté d'offrir un enregistrement à la fois lumineux et raffiné. — PHOTO ARCHIVES

LE PROGRÈS, SOPHIE LAVOIE

se produire dans quatre « musiparcs » au cours de l'été — à Gatineau, Bromont, Mercier et Beauport.

« C'est toute une affaire. En plus de la scène, il y aura deux écrans géants et plein de règles à respecter. Je lève mon chapeau aux organisateurs. Au cours de ces spectacles, je proposerai des extraits du nouveau disque et des précédents », laisse entrevoir Guylaine Tanguay.

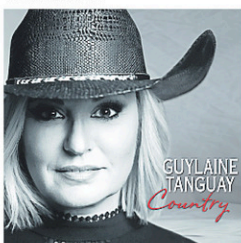
GUYLAINE TANGUAY

Country

COUNTRY

FRANCO

Musicor



Pour des résultats...

BERNARD EST LÀ !

BERNARD ROUSSELLE
COURTIER IMMOBILIER
450 521-7211

Sutton
L'immobilier nous habite
AGENCE IMMOBILIÈRE

0040533

EN VRAC

TERRE & COMPOST
granby

- PAILLIS de cèdre
- TERREAU **savaria**
- PIERRE concassée

Livré ou chargé sur place
90, rue Gatineau, Granby

450 770-0188 • 450 372-6809

0038298

Nos produits sont fabriqués
au Canada

Literie Plus Design

19 Principale, Granby • 450 991-0600

0040084



30 ans!

Inscription camp de jour

11 JUIN 2020

DÈS 12 H

Résidentes et résidents de Granby

DÈS 17 H

Résidentes et résidents d'une municipalité ayant une entente de loisir

Programmation et inscription au
VCCGRANBY.ORG/INSCRIPTION-CVJ

Vous n'avez pas accès à internet et personne ne peut le faire pour vous ?
 En dernier recours, il sera possible de procéder à l'inscription en personne
 le 11 juin, de 12 h à 19 h, au Pavillon Roger-Bédard (230, rue Drummond).

Camp de jour offert du
 1^{er} juillet au 14 août 2020

PLACES
 LIMITÉES!

CARTE-LOISIRS
 OBLIGATOIRE

Date limite d'inscription : 18 juin 2020

Information : 450 361-6081



Suivez-nous!

Une exposition virtuelle inspirée de New York



ISABEL AUTHIER
isabel.authier@lavoixdelest.ca

Pour les finissants du programme Arts, lettres et communication du cégep de Granby, il aurait été bien triste de mettre un terme à leur aventure sans en présenter les fruits. La pandémie a peut-être eu raison de leur dernière session, mais elle ne les empêche pas de montrer à la face du monde les oeuvres inspirées de leur séjour dans la Grosse Pomme. Bienvenue dans l'exposition virtuelle *Espace New York*.

Pour conclure leur programme d'études, les 29 étudiants ont en effet pris la direction de la mégapole, durant la semaine de relâche de mars, pour s'y plonger et la sentir vibrer. Cette visite de cinq jours n'était ni du tourisme ni de la contemplation, insiste le professeur responsable du cours Projet d'intégration, Dominic Marcil, qui faisait partie des quatre enseignants accompagnant le groupe.

Inscrits en profil lettres, arts visuels ou cinéma, les cégépiens



Le groupe de finissants en Arts, lettres et communication du cégep de Granby lors de leur séjour dans la Grosse Pomme, début mars. — PHOTO TIRÉE DU SITE INTERNET

avaient en effet préparé le terrain depuis un bon moment et travaillaient sur le projet depuis septembre. Ils avaient même tenu une campagne de financement en vue de ce voyage.

Leur objectif : réaliser un projet de création qui intégrait des connaissances acquises durant

leur formation. Cette escapade est d'ailleurs devenue une tradition dans le département.

«Depuis quelques années, les finissants vont à New York et une exposition de leurs oeuvres s'ensuit. Cette fois, en raison de la pandémie, ils ont tous fini leurs projets à la maison

— même les étudiants en cinéma, qui ont dû emprunter des équipements pour produire leurs documentaires. Mais cela ne les a pas démotivés. Ils ont livré la marchandise et je suis très fier d'eux! On ne pouvait pas ne pas montrer leur travail...», ajoute M. Marcil.

«ASSEZ ÉMOUVANT»

D'où l'idée de créer une exposition virtuelle regroupant les 23 projets nés de leur aventure new-yorkaise. Après plusieurs heures de travail, la mise en ligne du site, lundi, a d'ailleurs permis à tout ce beau monde de se réunir via Zoom pour lever leur verre à cette fin d'année si particulière et à la victoire de leur esprit créatif sur le confinement.

«Les étudiants pouvaient également découvrir le travail des autres pour la première fois. C'était assez émouvant.»

De belle facture, la page propose ainsi des récits, des suites poétiques, des croquis, des intentions, des journaux de création, ainsi que des documentaires sur une pizzeria de Brooklyn, sur le parrain des paparazzis et sur l'univers des Comedy Clubs.

«Cette exposition permet au public de voir comment ils ont exploité New York comme un terrain de jeu. Il y a une saveur à tout ça. Beaucoup de projets abordent le multiculturalisme. C'est intéressant. Cette année, on leur demandait d'ancrer leur travail dans un lieu précis de la ville. Chaque fois, ils réussissent à créer des projets étonnants. Ils sont débrouillards!» termine l'enseignant.

On visite le dmarcil3.wixsite.com/espacenyork



Désolé d'interrompre votre lecture, simple question: vous l'aimez votre Mag jusqu'ici?

C'est votre rendez-vous préféré de la semaine pour trouver de l'inspiration? Vous aimeriez le recevoir à la maison tous les samedis?

laVoixdel'Est
COOPÉRATIVE D'INFORMATION

J'AIME LA VOIX DE L'EST, JE M'ABONNE!

monsamedi.com | 450 375-4555



JUDY ET PUNCH

Revisiter un classique avec panache

ÉRIC MOREAULT
emoreault@lesoleil.com

CRITIQUE

Punch et Judy existe depuis le milieu du XVII^e siècle. Il met en scène deux marionnettes, un homme qui bat sa femme, jusqu'à ce que mort s'ensuive. Sa phrase leitmotiv : «That's the way to do it» (c'est la façon de faire). Depuis des générations, les enfants ont intégré ce schéma narratif. Mirrah Foulkes a décidé d'en altérer la perspective avec *Judy et Punch*.

Dans ses grandes lignes, cette percutante et pertinente comédie dramatique noire respecte le canevas original avec une intéressante *twist*. Les marionnettistes Punch et Judy manipulent les pantins... Punch et Judy. Et ce qui se déroule sur scène est reproduit dans la «vraie vie».

Punch (Damon Herriman), en état d'ébriété, échappe son bébé par la fenêtre. Judy (Mia Wasikowska) arrive et le confronte

violemment. L'alcoolique perd les pédales et rosse sa femme. Il s'évertue ensuite à rouler dans la farine le policier (Benedict Hardie) qui enquête sur la double disparition.

Car le mécréant a laissé la malheureuse pour morte dans les bois. C'est ici que l'histoire bifurque. Les hérétiques qui vivent dans la forêt par peur de passer au bûcher de Seaside, bourgade perdue de l'Angleterre du XVII^e, recueillent Judy.

L'hypocrite Punch, lui, fait fausement accuser de sorcellerie le couple de serviteurs presque séniles de ses beaux-parents décédés. L'époque est brutale, mais tracer des parallèles avec la situation actuelle s'impose rapidement. On excite les foules en répandant des rumeurs et la justice expéditive se soumet à la vindicte populaire basée sur les



Mia Wasikowska dans *Judy et Punch* — PHOTO PICTUREHOUSE ENTERTAINMENT

préjugés plutôt que sur les faits...

Présenté en première mondiale à Sundance en 2019, le film a remporté deux trophées sur ses neuf nominations aux «Oscars» australiens : meilleur acteur et trame sonore (de François Tétaz, qui joue brillamment sur les atmosphères, distillant tension et étrangeté à petites doses). Herriman (Charles Manson dans *Il était une fois à Hollywood*) se

révèle en effet diabolique en Punch, homme imbuvable, manipulateur et emplé de mauvaise foi — un personnage qu'on adore détester. Wasikowska (*Alice de l'autre côté du miroir*, *Madame Bovary*) livre également, comme d'habitude, une forte performance en Judy vengeresse.

C'est peut-être la plus grande faiblesse du film : bien qu'ils soient des archétypes, les personnages principaux manquent de nuances.

Critique qu'on peut étendre aussi à l'ensemble du récit. Mais ne perdons pas de vue l'essentiel.

Outre le fait qu'il s'agit d'un long métrage prenant et fascinant, il se veut une éloquente dénonciation de la violence conjugale, de la négligence parentale et de la misogynie rampante qui gangrène encore nos sociétés.

Judy et Punch repose sur une

perspective ouvertement féministe, certes, mais l'œuvre aspire aussi à incarner un éloge de la différence. Les habitants de la forêt n'ont commis qu'un seul péché, celui d'afficher une certaine originalité. Évidemment, tout dépend du point de vue...

Mirrah Foulkes présente un premier long métrage fort réussi, qui laisse entrevoir d'autres belles choses dans le futur.

Bref, ça punche!

Judy et Punch est disponible sur iTunes et la plupart des plateformes de vidéo sur demande.

Au générique

Cote : ★★★ 1/2

Genre : Comédie dramatique

Réalisateur : Mirrah Foulkes

Acteurs : Mia Wasikowska, Damon Herriman

Durée : 1h45

CARTE-LOISIRS EN LIGNE

Il est maintenant possible de renouveler ou d'obtenir une carte-loisirs en complétant un formulaire en ligne!

 granby.ca/carte-loisirs

Pour toute question, il est possible d'obtenir du soutien téléphonique du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 12 h 30 à 16 h, au 450 375-4661.

Granby
Ville rayonnante



granby.ca



PÉDALEZ EN TOUTE SÉCURITÉ !

Depuis le mois de mai 2018, il est interdit à tout cycliste de faire usage d'un **téléphone cellulaire** et de **porter des écouteurs**.

ADOPTÉZ DE BONNES PRATIQUES :

- Roulez dans le même sens que la circulation, à moins que de la signalisation l'autorise ;
- Circulez aussi près que possible du côté droit de la chaussée. Il est possible de quitter votre position pour tourner à gauche ou en cas de nécessité ;
- Évitez de circuler sur le trottoir ;



Respectez les panneaux et les feux de circulation, même lors d'un virage à droite au feu rouge. Même si la voie est libre, le feu rouge et le panneau d'arrêt exigent une immobilisation complète. Il faut attendre le feu vert pour repartir ;



Signalez vos intentions de virage sur une distance suffisante pour être visible des autres usagers, sauf si la manœuvre met en péril votre sécurité.



◀ Virage à gauche

Virage à droite ▶



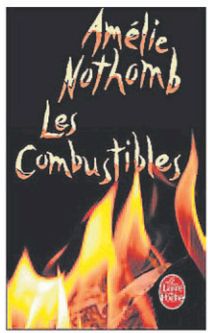
Il y a la lecture de ces livres qu'on repousse sans cesse, mais aussi les «j'aurais donc dû». C'est peut-être un bon moment pour se (re)plonger dans ces classiques. Voici des suggestions préparées par les journalistes des arts de vos quotidiens coopératifs. Cette semaine : les livres qui évoquent les livres.

DES CLASSIQUES À LIRE ET À RELIRE

Les combustibles

1994

Amélie Nothomb



Quelle est la valeur d'un livre? Quelle importance convient-il de lui accorder, dès lors que la vie est menacée? Telle est la question explorée par Amélie Nothomb dans *Les Combustibles*. Cette pièce avait fait grande impression

au Québec, il y a une vingtaine d'années.

On pouvait s'imaginer à la place des protagonistes, dans une pièce dominée par une immense bibliothèque. Dehors, la guerre sévit pour un deuxième hiver. Il fait froid partout, même entre quatre murs, et l'ennemi est tout proche, comme le suggère le bruit des canons.

Le maître des lieux est professeur de littérature à l'université. Son assistant, un ancien élève nommé Daniel, l'y a rejoint. Le trio sera bientôt complété par Marina, une étudiante engagée dans une relation avec Daniel. Son appartement a été détruit. Elle gèle, mais apprend que la dernière bûche achève de se consumer. Que faire, alors? Elle propose de glisser des bouquins dans le poêle en fonte. L'idée fait horreur aux deux autres, puis la réalité impose sa loi.

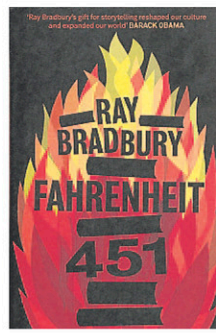
Il faut sacrifier des pages, ce qui crée du mauvais sang, puisque les goûts diffèrent. Des noms d'auteurs — tous inventés — sont agités tels des drapeaux. Ce qui crée le plus de frictions, cependant, c'est l'attitude du professeur. Les écrivains que ses élèves étaient obligés de lire, il ne les aimait pas, tandis que son préféré est un type qu'il a ridiculisé.

Ce que *Les Combustibles* évoque aussi, en filigrane, c'est le sort de tant d'assiégés, jadis à Sarajevo, aujourd'hui en Syrie. La peur constante. La claustrophobie. Le sentiment que ce supplice abrutissant ne finira jamais. Eux, par contre, n'ont pas le loisir de sacrifier des éditions de luxe pour repousser l'échéance. C'est leur âme qui brûle à petit feu. **DANIEL CÔTÉ, LE QUOTIDIEN**

Fahrenheit 451

1953

Ray Bradbury



Bradbury a écrit un petit bijou de roman dystopique bien avant que ce soit à la mode. Dans ce futur rapproché, on brûle les livres — le titre fait référence à la température où les bouquins s'embrasent spontanément. Le récit

est centré sur Guy Montag, un «pompière» qui devient de plus en plus désillusionné d'exercer la censure et de détruire la connaissance en jetant les œuvres au feu.

Fahrenheit 451 est clairement inspiré des autodafés dans l'histoire, de l'Inquisition jusqu'à ceux d'Hitler en 1933, ainsi que l'apocalypse atomique d'Hiroshima et Nagasaki. On y retrouve aussi l'influence de *1984* de George Orwell.

Dans cette société totalitaire, le pouvoir cherche évidemment à limiter l'acquisition du savoir et le libre arbitre en détruisant les livres. Tout en abrutissant les masses en leur vendant le paradis artificiel de la surconsommation. La fiction de l'époque s'est peu à peu transformée en réalité...

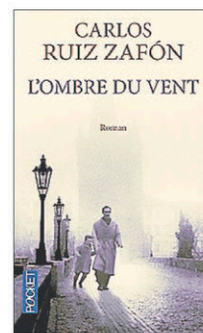
Mais plus encore, l'auteur américain cherche à dépeindre une émergence de la culture de masse où la plupart des gens délaissent la littérature pour le sport ou la télévision à outrance. Avec nos télérealités actuelles, nul doute que Bradbury doit se retourner dans sa tombe!

Le romancier a été clairvoyant avec ce livre, couronné de nombreux prix, qui se dévore d'un bout à l'autre, dont je ne saurais trop vous recommander la lecture (même si Truffaut en a réalisé une superbe adaptation, d'ailleurs). D'autant que malgré sa vision pessimiste à propos de l'avenir, Bradbury avait tout de même laissé de la place à l'espoir, celui que nos sociétés renaissent de leurs cendres sur la base d'une approche plus centrée sur l'humain et le respect de la nature. Pourquoi pas? **ÉRIC MOREAULT, LE SOLEIL**

L'ombre du vent

2001

Carlos Ruiz Zafón



Barcelone, 1945. Dans le dédale de son *barrio gótico* (quartier gothique) se cache le Cimetière des livres oubliés. Dans cette vieille échoppe poussiéreuse où s'ensommeillent des milliers d'ouvrages, un gamin reçoit de son père une consigne ancrée dans un lointain rituel familial : il doit rescaper un bouquin de son agonie silencieuse. L'enfant va choisir *L'ombre du vent*. Le livre changera à jamais le cours de son destin.

Complexe écheveau d'histoires imbriquées les unes dans les autres, le roman de Ruiz Zafón mêle les récits des nombreux personnages que croisera Daniel — l'enfant, que l'on suit jusqu'à l'âge adulte — dans sa quête pour retrouver l'auteur de *L'ombre* : le très énigmatique Julian Carax... dont l'œuvre semble être la cible d'un autodafé.

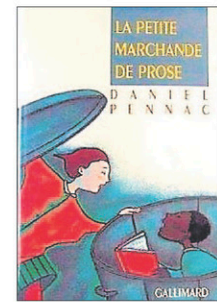
Roman d'aventures au suspense tendu, presque historique aux rebondissements presque picaresques, récit initiatique et conte fantastique angoissant... *L'ombre du vent* est un peu tout cela à la fois. Les fils de la littérature et la vie des personnages s'y s'enchevêtrent avec délice.

Zafón signe aussi une lettre d'amour à la capitale catalane, ville-personnage dont on ressent toute l'âme, au détour des rues, quartiers et résidents croisés là. Dont on pénètre les secrets, aussi, alors qu'on sinue de ruelles gothiques en cimetières ensoleillés. Car cette Barcelone — elle aussi marquée par une ombre, celle de la guerre civile espagnole — recèle en ses entrailles quelques mystères à percer. Et même de vieux secrets de famille. Qu'il faudra découvrir, comprendre, et peut-être pardonner. **YVES BERGERAS, LE DROIT**

La petite marchande de prose

1990

Daniel Pennac



Le clan Malaussène a vécu dans plusieurs romans signés Daniel Pennac. Et c'est heureux parce que l'écrivain français a su camper avec verve, images et intrigues délicieuses une attachante ribambelle

de personnages. *La petite marchande de prose* est le troisième bouquin de la série, plantée dans un toujours très coloré Belleville. Le récit nous entraîne cette fois dans le ventre d'une maison d'édition menée de main de fer par la reine Zabo.

Celle-ci propose à Benjamin Malaussène, bouc émissaire de profession et pilier d'une imposante fratrie, de jouer les façades. De devenir la voix et le visage de J.L.B., romancier mystère qui enchaîne les best-sellers en restant dans l'ombre. Le canular littéraire ne fait pas si long feu, Ben Malaussène a après tout un sacré karma!

Alors évidemment que tout ça tourne au désastre. Le récit emprunte vite les codes du genre policier, avec fusils, enquêtes, petites crapules et vils complots. Tout ça raconté à la sauce Pennac, avec de l'étincelle dans le propos, un implacable sens de la réplique et de la formule, de l'in vraisemblable joliment rafraîchissant.

Laura littéraire qui nimbe cette énième aventure de la colorée tribu n'est pas anodine. Parce que Pennac, on le sait, a le bouquin tatoué sur le cœur. Il a notamment signé un précieux essai sur l'amour des livres et de la lecture (*Comme un roman*, que je vous recommande chaudement et qui a d'ailleurs été réédité par la maison d'édition sherbrookoise D'eux). Ses livres sont habités par cette passion pour les mots, ce fabuleux plaisir de raconter. Et ils nourrissent l'appétit de lire, encore et encore. **KARINE TREMBLAY, LA TRIBUNE**

MAZDA DE GRANBY

NE MANQUEZ PAS NOS MEILLEURES OFFRES À CE JOUR!

Sur TOUS nos
MAZDA
2019-2020
profitez de

0%

à l'achat



Mazda CX-5 2019
à l'achat:

0% pendant
60
mois

Mazda CX-3 2019
à l'achat:

0% pendant
60
mois

Mazda 3 2019
à l'achat:

0% pendant
72
mois

NOUVEAU!
Mazda CX-30 2020
à l'achat:

0% pendant
48
mois

Mazda CX-9 2019
à l'achat:

0% pendant
60
mois

Mazda CX-5 GX 2020
à la location 48 mois:

85\$/sem
1 820\$ de comptant

Prix: 23 150\$

TRACTION INTÉGRALE INCLUSE

Mazda CX-3 GX 2020
à la location 60 mois:

59\$/sem
1 890\$ de comptant

Prix: 23 150\$

Mazda 3 GX 2020
à la location 60 mois:

59\$/sem
2245\$ de comptant

Prix: 22 150\$

Mazda CX-30 GX 2020
à la location 60 mois:

75\$/sem
1 890\$ de comptant

Prix: 28 000\$

TRACTION INTÉGRALE INCLUSE

Mazda CX-9 GS 2020
à la location 60 mois:

105\$/sem
1 590\$ de comptant

Prix: 41 950\$

TRACTION INTÉGRALE INCLUSE

DES OPTIONS DE CRÉDIT DIFFÉRÉ DE 4 MOIS AUSSI DISPONIBLE!

MAZDA DE GRANBY.COM

1280, rue Principale
1-888-774-7171

CX-5 GX 2020 / CX-3 GX 2020 / Mazda 3 GX 2020 / CX-30 GX 2020 / CX-9 GS 2020 = location 48 / 60 / 60 / 60 / 60 mois à 85\$ / 59\$ / 59\$ / 75\$ / 105\$ par semaine avec 1 820\$ / 1 890\$ / 2245\$ / 1 890\$ / 1 590\$, limite de 20 000km/an, 0.12\$ du km excédentaire. Taxes en sus. Offres sujettes à changement sans préavis. Financement de 0% à l'achat disponible sur tous les modèles Mazda 2019/2020, la durée du terme varie selon le modèle. CX-5 2019 / CX-3 2019 / Mazda 3 2019 / CX-30 GX 2020 / CX-9 2019 = 0% / 0% / 0% / 0% / 0% à l'achat disponible jusqu'à 60 / 60 / 72 / 48 / 60 mois. Modèles illustrés à titre indicatif seulement. Frais de transport et préparation inclus. Sujet à approbation du crédit. Taxes en sus. Offres sujettes à changement sans préavis. Tous les détails sur place. Options de crédit différé offert au financement à l'achat sur modèles sélectionnés.

La bière acidulée fruitée n'a pas dit son dernier mot

PHILIPPE WOUTERS

CHRONIQUE

philippe.wouters@gcmédias.ca



Plusieurs brasseries profitent des beaux jours qui s'annoncent pour présenter des bières de fruits acidulées. À contre-courant des styles fruités et sucrés du moment, les bières acidulées n'ont pas dit leur dernier mot.

Faire une bière aux fruits et acidulée demande, à la base, une bière qui offrira des notes d'acidité plus ou moins présentes. Il existe plusieurs méthodes pour acidifier une bière. La plus commune aujourd'hui consiste à ajouter volontairement des bactéries acidifiantes comme les acétobacter ou lactobacilles. Historiquement, les brasseurs laissaient l'air libre faire

son travail et sortaient des bières de style Gose, Gueuze, Berliner Weiss et autres. Toutes issues d'une région brassicole en particulier.

Côté fruit, alors qu'autrefois on utilisait des fruits du verger, aujourd'hui l'éventail des fruits disponibles est aussi large que l'imagination des brasseurs. C'est la mondialisation de la bière.

Voici quatre bières acidulées aux fruits à essayer.

JUICE BOXE – 4 ORIGINES

Du côté de Montréal, la brasserie 4 Origines continue de vous

offrir son espace boutique pour acheter des produits et profiter de sa créativité avec quelques bières éphémères. Prétexe parfait pour essayer la Juice Boxe, une bière aux mûres et au citron avec une belle acidité qui rafraîchit le tout. Combinaison fort intéressante.

BERLINER MELON WEISSE – BRASSERIE DUNHAM

Commençons cette sélection de bières aux fruits avec une bière qui ne contient aucun fruit ! Le « melon » dans le nom de la bière fait référence au houblon Huell Melon qui est utilisé dans cette bière. Il n'y a donc aucun melon, même si vous avez senti les notes aromatiques du fruit. Par contre, la bière présente un

très agréable nez fruité, avec une belle acidité en fin de bouche qui en fait une bière très désaltérante, considérant son faible taux d'alcool.

SAISON DU COTEAU FRONTENAC – ROBIN BIÈRES NATURELLES

Secret le mieux gardé de l'est du Québec, Robin bières naturelles, c'est deux frères qui affinent et assemblent leurs bières comme on le faisait au siècle dernier. Ce sont des bières vivantes, généreuses et sans compromis. L'ajout de marc de raisin Frontenac dans une saison, qui a ensuite été affinée quelques mois en barrique de chêne est le résultat d'un travail de réflexion et d'assemblage. Sur les routes

du Québec prochainement ? Allez les encourager.

SURE CAMERISE – LA FERME

Disponible en ligne, la Sure Camerise présente le petit fruit proche du bleuets, mais beaucoup plus suret. Voilà le complice parfait des bières acidulées. La Ferme microbrasserie propose de plus en plus de bières aux fruits acidulées. Je vous invite à la considérer lors de vos prochains achats, car elle a du potentiel.

Profitez-en pour visiter les brasseries dans nos régions, vous reviendrez fort probablement avec de belles cuvées éphémères que vous pourrez partager ou offrir à tout amateur de bière.





SOIF DE DÉCOUVERTES

PLANÈTE VINS

NATALIE RICHARD
Collaboration spéciale
nrichard@gcmedias.ca

Ma grand-mère Alice, qui ne faisait jamais deux fois la même recette, avait l'habitude de dire : le goût, ça se développe! En effet, il ne faut jamais sous-estimer nos papilles gustatives qui, au-delà du plaisir, contribuent à nous faire vivre des expériences qui se transforment parfois en émotions. On n'a pas le même palais toute notre vie, nos goûts s'affinent et évoluent. Au fil du temps, notre librairie personnelle des saveurs se meuble de nouveautés et parfois même de trésors. À vos verres!

1 ALTOLANDON ENROSADO MANCHUELA 2018
17,95 \$ • 14154131 • 12,3 %
1,2 g/L • Bio

Voici un des meilleurs vins «orange» que j'ai eu le plaisir de déguster. Un vin naturel à base de grenache gris, cultivé à plus de 1000 mètres d'altitude sur le plateau de la Meseta situé dans la région de Castille-La Mancha, à environ deux heures de Valence, en Espagne. Le vin est élevé en amphore avec beaucoup d'attention pour préserver toute la

fraîcheur du fruit qui s'exprime sur les agrumes, notamment l'écorce d'orange. Aucun rapport avec le fait que ce soit un vin «orange», un terme utilisé pour les vins blancs issus de macération pelliculaire. C'est-à-dire qu'on presse les raisins et on les laisse macérer avec leur peau, comme un vin rouge, ce qui donne au jus une couleur orangée.

2 ATTEMES PINOT GRIGIO FRIULLI 2018
18,95 \$ • 11472409 • 12,5 %
3,7 g/L

Voici un pinot grigio pas banal du tout! Ses arômes de coing prennent de l'ampleur en bouche, et se joignent des notes acidulées dans une jolie texture provenant d'un vieillissement de 4 mois en barriques usagées. Pour la petite histoire, le nom Attems est celui d'une dynastie du Frioul qui cultivait déjà la vigne au Moyen-Âge. Cette propriété, établie en 1764, est l'une des plus anciennes de la région et appartient depuis 2000 à la famille Frescobaldi. Ne manquez pas d'essayer leur pinot gris Attems Ramato, un de mes coups de cœur rosés de la saison. Je vous entends penser... Pinot grigio et pinot gris, quelle est la différence? Il n'y en a pas. C'est le même raisin, mais on dit pinot grigio en italien.

3 LES ARTISANS DU TERROIR DAUMERAY RÉSERVE 2017
16,95 \$ • 14043706 • 12,5 %
3,6 g/L



Découvrir c'est aussi apprendre à voyager au royaume des nouvelles sensations. Canaux de Bourgogne au printemps.

— PHOTO COLLABORATION SPÉCIALE NATALIE RICHARD

Décidément parmi les meilleurs rouges du Québec. Élaboré au pied du mont Yamaska à Saint-Paul-d'Abbotsford, en Montérégie, ce vin est un assemblage issu des premières vignes de Perle noire, Frontenac et Marquette, plantées en 1996. On sent de la puissance dès le départ avec des fruits noirs et du tabac frais qui invitent à découvrir une belle complexité de pruneau, thé noir, noix grillées et même olives Kalamata. Je soupçonne qu'il pourrait prendre de l'ampleur avec l'âge. À servir frais, entre 14 °C et 16 °C, avec un gigot d'agneau, des viandes braisées ou même du gibier.

4 ARGATIA XINOMAVRO NAOUSSA 2015
31,50 \$ • 14099970 • 13 % • 1,4 g/L
Voici le vin parfait pour découvrir le

Xinomavro, ce cépage grec, complexe et intrigant qu'on compare souvent au Barolo. Les premiers arômes de cerise noire et de violette invitent déjà à la gourmandise. On les retrouve en bouche sur une bonne acidité et des tannins puissants, mais combien élégants, qui nous conduisent vers une légère amertume dans une finale complexe qui rappelle le noyau de cerise, puis de subtiles notes de torréfaction. À l'aveugle, j'aurais pensé à un pinot noir au nez, puis un nebbiolo en bouche. Pas surprenant que ce vin provienne d'un petit vignoble familial où les vignes sont bichonnées et où le vin est élevé avec la passion et le savoir-faire d'une grande dame du vin, D^r Haroula Spinthiropoulou.

5 LUNA VINEYARDS CABERNET SAUVIGNON

NAPA VALLEY 2016
88,75 \$ • 14279129 • 14,7 %

Parfois, il faut se faire plaisir, souligner les belles occasions ou simplement semer du bonheur. J'ai découvert ce vin lors d'une tournée des vignerons de Napa et mon émotion se renouvelle à chaque occasion de pouvoir le déguster. Le millésime 2016 est solaire et complexe dès le premier nez, avec des notes de cerise noire, de mûre et de réglisse qui nous suivent sur des tannins structurés avec finesse et élégance vers une finale aux allusions de thé noir. Un vin puissant qu'on pourrait garder encore au moins 10 ans. Un vin de méditation ou de célébration, à vous de décider.

Pour en savoir davantage, suivez-moi sur www.sommeliereaventureiere.com

RECETTES PRATIQUES

INGRÉDIENTS



1 TOFU FERME
1 BLOC DE 454 G



2 2 COURGETTES, 1 JAUNE
ET 1 VERTE COUPÉES
EN DEMI-RONDELLES



3 1 POIVRON ROUGE
COUPÉ EN CUBES



4 SAUCE AUX PRUNES
80 ML (1/3 DE TASSE)



5 SAUCE TERIYAKI
80 ML (1/3 DE TASSE)

PRÉVOIR AUSSI :

- 1 oignon rouge émincé

PHOTOS TIRÉES DU MAGAZINE 5-15, JUIN 2020



LA RECETTE DE LA SEMAINE

SAUTÉ DE TOFU, SAUCE TERIYAKI AUX PRUNES

Préparation : 15 minutes • Cuisson : 8 minutes • Quantité : 4 portions
Végé / Sans lactose / Sans noix / Sans œuf / Se congèle

1 Égoutter le tofu, puis l'éponger avec du papier absorbant. Tailler le tofu en cubes d'environ 2 cm (3/4 de po).

2 Dans une grande poêle, chauffer un peu d'huile d'olive à feu moyen. Cuire les cubes de tofu de 3 à

4 minutes en remuant, jusqu'à ce qu'ils soient dorés sur toutes les faces. Réserver dans une assiette.

3 Dans la même poêle, ajouter les courgettes, le poivron et l'oignon. Cuire de 2 à 3 minutes.

4 Ajouter la sauce aux prunes et la sauce teriyaki. Saler, poivrer et remuer. Poursuivre la cuisson de 2 à 3 minutes.

5 Ajouter le tofu et réchauffer 30 secondes en remuant.



Recette tirée du magazine *5 ingrédients, 15 minutes*, juin 2020. Publié par Éditions Pratico-pratiques.

PAR PORTION

Calories.....	292
Protéines.....	23 g
Matières grasses.....	10 g
Glucides.....	33 g
Fibres.....	3 g
Fer.....	4 mg
Calcium.....	216 mg
Sodium.....	1101 mg

BURGER POUR OCCUPER LE GRIL

Préparation : 30 minutes • Cuisson : 10 minutes • Quantité : 4 portions

INGRÉDIENTS

- 4 pains à burgers véganes
- 1 tomate coupée en rondelles
- 4 feuilles de laitue au choix
- 1 petit oignon rouge coupé en rondelles
- Condiments au choix et au goût

Pour la boulette

- 15 ml (1 c. à soupe) d'huile végétale
- ½ petit oignon rouge haché finement
- 15 ml (1 c. à soupe) de sirop d'érable
- 250 ml (1 tasse) de pacanes
- 15 ml (1 c. à soupe) de paprika fumé doux
- 15 ml (1 c. à soupe) de poudre de chili
- 15 ml (1 c. à soupe) d'origan séché
- 15 ml (1 c. à soupe) de cassonade
- 1 boîte de haricots noirs de 540 ml, rincés et égouttés
- 80 ml (1/3 de tasse) de chapelure panko

- 30 ml (2 c. à soupe) de ketchup
- 15 ml (1 c. à soupe) de pâte de tomates
- Sel et poivre au goût

PRÉPARATION

- 1 Préchauffer le barbecue à puissance moyenne élevée.
- 2 Dans une poêle, chauffer l'huile à feu moyen. Cuire l'oignon de 1 à 2 minutes.
- 3 Ajouter le sirop d'érable dans la poêle. Faire caraméliser l'oignon de 3 à 4 minutes à feu doux.
- 4 Dans le contenant du robot culinaire, déposer les pacanes, le paprika, la poudre de chili, l'origan et la cassonade. Mélanger jusqu'à l'obtention d'une poudre homogène.
- 5 Dans un bol, écraser les haricots à l'aide d'une fourchette, en laissant quelques haricots complets.
- 6 Ajouter les oignons caramélisés, la préparation aux pacanes, la chapelure, le ketchup et la pâte de tomates dans le bol. Saler, poivrer et remuer.



Recettes tirées du livre *Végane, mais pas plate* avec Jessie et PH, tome 2. Publié par Éditions Pratico-pratiques.

- 7 Façonner quatre galettes bien fermes avec la préparation.
- 8 Sur la grille chaude et huilée du barbecue, déposer les galettes. Fermer le couvercle et cuire de 3 à 4 minutes de chaque côté.
- 9 Garnir chaque pain d'une galette, de tomate, de laitue, d'oignon et des condiments.

PAR PORTION

Calories.....	552
Protéines.....	17 g
M.G.	27 g
Glucides.....	67 g
Fibres.....	15 g
Fer.....	6 mg
Calcium.....	175 mg
Sodium.....	513 mg



PHOTOS TIRÉES DU LIVRE VÉGANE, MAIS PAS PLATE AVEC JESSIE ET PH, TOME 2

EN PLEIN DANS LE MILLE-FEUILLE



Préparation : 30 minutes • Cuisson : 12 minutes • Quantité : 4 portions

INGRÉDIENTS

- 1 rouleau de pâte feuilletée végane de 397 g

Pour la crème pâtissière

- 250 ml (1 tasse) de boisson de soya nature
- 250 ml (1 tasse) de boisson à la noix de coco
- 125 ml (1/2 tasse) de sirop d'érable
- 45 ml (3 c. à soupe) de fécule de maïs
- 30 ml (2 c. à soupe) de sucre en poudre
- 10 ml (2 c. à thé) d'extrait de vanille
- 2,5 ml (1/2 c. à thé) de curcuma

Pour le glaçage à la vanille

- 500 ml (2 tasses) de sucre en poudre
- 15 ml (1 c. à soupe) d'huile de noix de coco
- 30 ml (1 c. à soupe) de boisson de soya nature
- 10 ml (2 c. à thé) d'extrait de vanille

Pour le glaçage au chocolat

- 30 ml (2 c. à soupe) de cacao
- 10 ml (2 c. à thé) de boisson de soya nature

PRÉPARATION

- 1 Préchauffer le four à 205 °C (400 °F).
- 2 Sur une surface farinée, abaisser la pâte feuilletée en un rectangle très mince de 40 cm x 25 cm (16 po x 10 po).
- 3 Déposer la pâte sur une plaque de cuisson tapissée de papier parchemin. Piquer la pâte à l'aide d'une fourchette. Couvrir la pâte d'une autre feuille de papier parchemin, puis d'une autre plaque de cuisson de la même dimension. Cuire au four de 12 à 15 minutes, jusqu'à ce que la pâte soit dorée.
- 4 Retirer la plaque et le papier parchemin. Laisser tiédir sur une grille.
- 5 Dans une casserole, chauffer les ingrédients de la crème pâtissière à feu moyen jusqu'à l'obtention d'une texture crémeuse. Retirer du feu et laisser tiédir, puis refroidir au réfrigérateur.
- 6 Couper la pâte en quatre rectangles égaux.
- 7 Déposer un rectangle de pâte dans une assiette de service. Répartir le tiers de la crème pâtissière sur la pâte, puis couvrir d'une autre pâte. Répéter ces étapes deux fois.
- 8 Dans un bol, mélanger les ingrédients du glaçage à la vanille.

- 9 Transférer le quart du glaçage à la vanille dans un autre bol, puis ajouter les ingrédients du glaçage au chocolat. Remuer.
- 10 Couvrir la surface du mille-feuille avec le glaçage à la vanille.
- 11 Verser le glaçage au chocolat dans un sac de plastique refermable, puis diriger le glaçage dans un coin. Percer le coin du sac.
- 12 Tracer des lignes de glaçage au chocolat parallèles sur le glaçage à la vanille. Former des motifs en pointes en traçant des lignes perpendiculaires aux lignes de chocolat à l'aide de la pointe d'un petit couteau. Répéter dans le sens contraire.

PAR PORTION

Calories.....	980
Protéines.....	10 g
M.G.	42 g
Glucides.....	144 g
Fibres.....	5 g
Fer.....	4 mg
Calcium.....	71 mg
Sodium.....	299 mg



FRANCIS HIGGINS
fhiggins@lesoleil.com

Un cuisinier français installé à Québec depuis trois ans abandonne ses fourneaux pour partir en tournée dans la province à bord d'un autobus scolaire qu'il transforme... en restaurant.

Ce projet étonnant est celui de Loïs Desfarges, un homme de 25 ans du Périgord, dans le sud-ouest de l'Hexagone. Dès la fin juillet, si tout roule, il deviendra un chef à domicile itinérant, se déplaçant d'une ville à l'autre pour cuisiner chez l'habitant ou l'accueillir dans son bus aménagé.

«Dans un resto, on travaille 80 heures par semaine, six jours sur sept», lance celui qui bossait jusqu'à tout récemment comme sous-chef au Bello Ristorante, dans le Vieux-Québec. «Je veux maintenant découvrir autre chose. Quand je suis venu au Québec, je voulais visiter, rencontrer des gens, mais le travail étant ce qu'il est, c'était pas mal ce que je ne faisais pas du tout!»

Quand un autobus scolaire de 40 pieds à prix raisonnable (6500 \$) s'est présenté en mars, le cuistot a bondi sur l'occasion. Depuis, il métamorphose son véhicule en loft-cuisine-salle à manger roulant depuis la résidence d'amis de la famille à Stanstead, au sud de Sherbrooke, à 200 mètres de la frontière américaine. Rien ne manquera

VAN LIFE

UN CHEF EN TOURNÉE... EN AUTOBUS JAUNE



«Je veux un échange entre les gens qui mangent ma nourriture et moi qui la prépare. Je veux arriver chez eux pour leur faire découvrir des produits locaux travaillés d'une manière différente»

— Le chef Loïs Desfarges

dans ce bus de 200 pieds carrés pour y vivre, dormir et travailler : divans, lit, poêle au gaz à six ronds, four, poêle à bois miniature Cubic, panneaux solaires et piles installés grâce à un partenariat avec Batteries Expert, etc. Un ambitieux projet de 30 000 \$.

«Ça deviendra un VR [véhicule récréatif]. Et je serai comme un artiste qui part en tournée pour faire un *show* à Montréal, puis à Toronto! Cela dit, je vais commencer par le Québec, question de me

faire connaître. Plus tard, ce sera le Canada entier. J'ai envie de donner la vraie image du Québec, pas seulement le côté américain qu'on peut percevoir de l'étranger et qui n'existe pas vraiment au final.»

L'UTOPIE DE L'AUTOBUS JAUNE

Pourquoi diable choisir un autobus jaune? «L'autobus scolaire me fait rêver depuis que je suis petit. En Europe, on le voit comme un des symboles de l'Amérique et de

la liberté! On a l'utopie de monter dedans un jour, explique-t-il. En France, on a des cars qui n'ont vraiment pas de charme. C'est carré, c'est des boîtes d'aluminium.»

Surtout, n'allez pas comparer son projet — baptisé Loïs Bus — à un *food truck*. «Ce n'est pas de la cuisine de masse ou du *fast food*. Je ne veux pas faire un *food truck*. Je veux un échange entre les gens qui mangent ma nourriture et moi qui la prépare. Je veux arriver chez eux pour leur faire découvrir des

produits locaux travaillés d'une manière différente», affirme-t-il.

Si M. Desfarges a choisi le Québec comme terre d'accueil, c'est parce qu'il a fait un stage il y a cinq ans au Manoir Richelieu, dans Charlevoix, pendant ses études culinaires. C'est à ce moment qu'il est tombé amoureux de la Belle Province et du *Rest of Canada*. «J'ai découvert un beau pays et des gens incroyables. Je me suis senti comme dans une deuxième famille.»



4



5



6



7

1 et 2

Le chantier du futur resto-bus va bon train.

— PHOTOS LOÏS DESFARGES

3 et 4

Lois Desfarges et sa «bête»

5 à 7

Des exemples de plats que M. Desfarges préparait au Bello Ristorante et qui représentent le type d'assiettes qu'il veut servir dans son bus. D'abord, des tagliatelles de truffes noires et de chanterelles (5). Puis un flétan poché dans un bouillon asiatique, salsa de chorizo et de fenouil, crevettes grillées et coulis de mangue (6). Enfin, une burrata d'Italie dans une focaccia avec caramel de tomate, basilic et réduction de vinaigre balsamique (7).

DES MENUS LOCAUX

Difficile pour l'instant de dévoiler ce qui se retrouvera dans les assiettes de M. Desfarges. L'inspiration viendra du lieu où il appliquera son frein à main. Les ardoises, comme les prix, varieront en fonction des trésors locaux. «Disons que je vais me balader au lac Brome, l'idée est de cuisiner leur produit phare, le canard, et de le faire traditionnel au four, mais avec une sauce à l'orange et au sirop d'érable, accompagné de

pommes de terre de l'île d'Orléans au four avec de l'ail et du persil, lui aussi de l'île. Ça reste très basique, mais je vais tenter de sublimer le produit», explique celui qui affectionne la pâtisserie.

Son précédent patron n'a aucun doute sur les chances de succès de son ancien poulain. «Lois est un excellent chef qui s'est démarqué dans nos cuisines. Toujours prêt à travailler, il est exceptionnel, un futur patron de grand restaurant», prédit Yanick Parent, propriétaire du Bello.

CARNET DE ROUTE EN LIGNE

La cuisine ne représente qu'une partie de l'aventure pour M. Desfarges. Il documente également ses progrès pour les diffuser sur YouTube et sur Instagram. «J'aime l'idée de pouvoir être vu par tout le monde, autant au Québec qu'en Europe. Je veux montrer là-bas tout ce que je vis et je fais ici. Mon but est d'arriver dans une petite ville, me garer près d'une rivière, tourner de la vidéo avec mon drone, pêcher le saumon, me filmer en

train de le cuisiner et le monde en train de le manger, puis de mettre toutes ces images sur les réseaux sociaux. Ce sera comme mon carnet de route!»

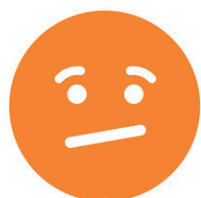
Par ailleurs, il confie que la crise de la COVID-19 ne lui a pas trop nui, même si son paternel n'a pu traverser l'Atlantique pour l'aider avec le bus en raison de la fermeture des frontières. Il croit même que les circonstances pourraient jouer en sa faveur. «Quand les restaurants seront rouverts, peut-être

que les gens préféreront rester chez eux et recevoir plutôt que de risquer de sortir. Alors, j'ose espérer que ça pourra m'être bénéfique.»

Ne reste qu'un dilemme : garder l'autobus jaune ou le peindre? «C'est sûr que le jaune est classique, mais en noir ou en blanc, ç'aurait plus de gueule!» Pour le moment, il penche pour le jaune. À suivre...

Info : cherchez loisbus sur YouTube et allez voir @desfargeslois sur Instagram

le petit P MAG.



C'EST PLATE...
QU'EST-CE QU'ON FAIT?



PHOTO 123RF/OKSANA MIRONOVA

On pique-nique!

Si le soleil est au rendez-vous, c'est le moment de sortir le nécessaire pour un pique-nique en plein air! Que ce soit dans ta cour ou au parc (maintenant, il y a plusieurs endroits où c'est permis d'aller), suffit d'amener ce que tu as envie de manger : crudités, salade de pâtes, sandwiches, fromages, fruits, etc. Si tu es avec des amis, pensez à amener chacun votre couverture pour vous asseoir... à deux mètres de distance! À ne pas oublier : une gourde d'eau ou de limonade, des couverts et des assiettes non cassables. Et si jamais Dame Nature ne coopère pas, pourquoi pas se rabattre sur un goûter par terre dans le salon... ça fait quand même différent! **RAPHAËLLE PLANTE**

Mots d'enfants

Un matin légèrement frisquet, Anne demande à sa maman en entrant dans l'auto :

«Maman, j'ai froid, peux-tu mettre l'air climatisé chaude, pour que je me réchauffe?»

— Anne, 6 ans et demi

Ma petite-fille répond au téléphone et me dit : «C'est pour papi» (qui était au sous-sol). Je lui dis «d'aller lui dire» et elle me répond :

«Mais Mamie le fil n'est pas assez long»

— Mélodie, 3 ans (maintenant 15 ans)

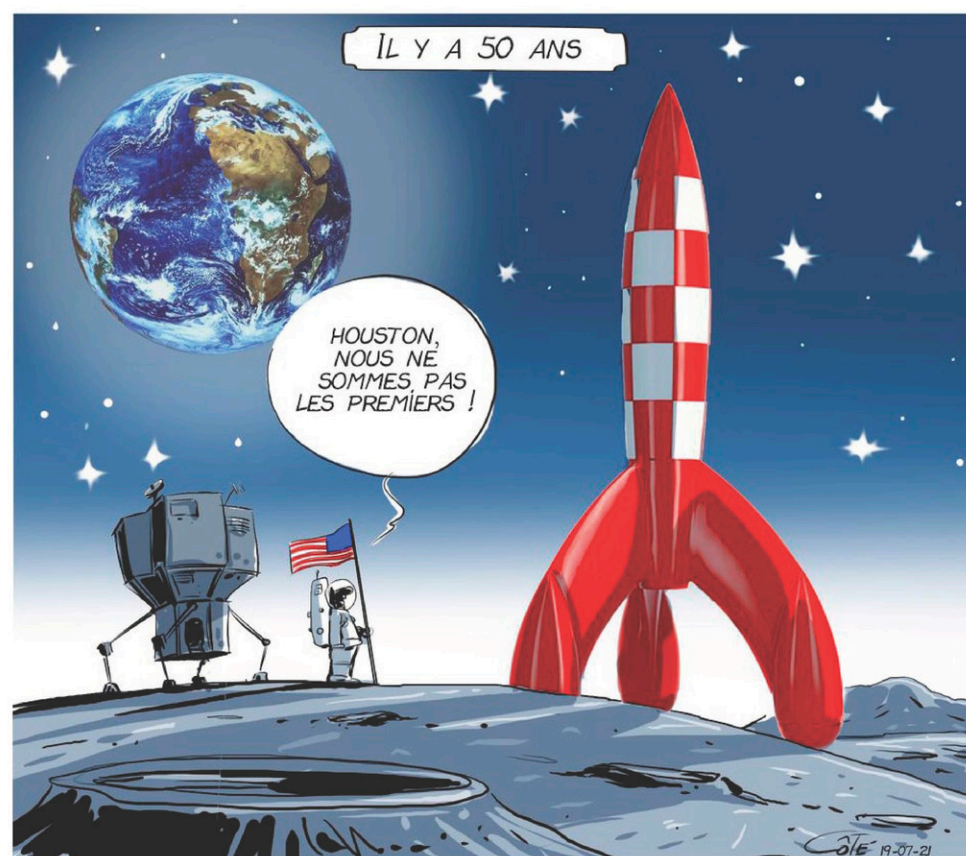


FAITES-NOUS RIRE

Partagez les blagues et les phrases craquantes de vos enfants à lemag@lesoleil.com

LE JEU DES 7 ERREURS

CES DEUX CARICATURES D'ANDRÉ-PHILIPPE CÔTÉ SONT EN APPARENCE IDENTIQUES. EN RÉALITÉ, IL Y A 7 ERREURS. **ES-TU OBSERVATEUR?**



1 Un cratère en plus 2 L'échelle de la navette 3 La main de l'astronaute 4 Une partie manquante du continent 5 Les étoiles du drapeau 6 La butte est plus petite 7 Une étoile en plus

NOIUTOS

AS-TULUÇA?!

Tu veux toujours en savoir plus sur le monde qui t'entoure? *Le p'tit Mag* a un nouveau rendez-vous parfait pour toi! Chaque samedi, nous te présentons les nouvelles les plus intéressantes de la semaine, publiées par notre équipe sur le Canal Squat, un bulletin de nouvelles quotidien offert sur le site Web jeunesse de Télé-Québec. À lire et à voir dans le journal, dans l'appli et sur notre site Web!

ÈVE TESSIER-BOUCHARD

Coopérative nationale de l'information indépendante

Une crème glacée appelée COVID-19!

Avec les pâtes et la pizza, les crèmes glacées artisanales, appelées «gelati», font partie des grandes spécialités culinaires italiennes! D'ailleurs, chaque Italien en consomme en moyenne 6 kilos par an et le secteur emploie 150 000 personnes dans le pays. Sans compter qu'il existe en Italie près de 39 000 «gelataria», des magasins de crème glacée artisanale.

Tu imagines donc que les Italiens avaient très hâte au déconfinement pour pouvoir retrouver le plaisir de manger une délicieuse crème glacée au soleil! Depuis

quelques jours, c'est à nouveau possible et les ventes ont explosé!

Pour fêter ça et mettre un peu d'humour dans la vie de ses clients, un fabricant et vendeur de crème glacée de la ville de Milan a inventé et mis en magasin une crème glacée appelée... COVID-19! Elle est à base de chocolat blanc et de sauce pistache, et semble délicieuse... En quelques heures, il en a vendu plusieurs kilos!

Même si ce n'est pas un remède, nous sommes sûrs qu'avec la chaleur, une crème glacée ne peut qu'avoir un effet positif sur notre moral!



PHOTO FOURNIE



PHOTO AFP: GEORGES GOBET

LIBÉRATION D'UN PIGEON EN INDE

C'est une drôle d'histoire que nous te partageons aujourd'hui! Celle d'un pigeon arrêté par la police!

Cela s'est passé le 25 mai dernier, dans la région du Cachemire, en Inde. Cette région partage une frontière avec le Pakistan, un pays voisin avec qui l'Inde a vécu de très longues et violentes tensions. Encore aujourd'hui, cette zone est très surveillée par la police et l'armée indiennes.

Alors lorsqu'un pigeon a survolé la région, après avoir traversé la frontière avec le Pakistan, les policiers ont eu peur qu'il s'agisse d'un espion! D'autant plus qu'il portait à la patte un petit anneau où étaient inscrits de bien mystérieux chiffres, que les policiers ont pris pour un message codé.

Le pigeon a donc été arrêté par la police et mit en prison le temps d'en savoir plus sur son histoire. Après enquête, les policiers ont découvert que le pigeon appartenait à un pêcheur pakistanais, qui l'entraînait pour un tournoi de course de pigeons! Et les chiffres à sa patte étaient simplement le numéro de téléphone de son propriétaire, qui avait peur de le perdre...

Tout est bien qui finit bien, le pigeon a été libéré par la police et rendu à son maître! Il a tout de même dû avoir toute une frayeur!



PHOTO PERSONNELLE DE M. FLOYD

L'affaire George Floyd

C'est un drame qui fait beaucoup de bruit en ce moment. Il s'agit de la mort de George Floyd la semaine dernière à Minneapolis, aux États-Unis.

George Floyd était un homme afro-américain de 46 ans. Il a été arrêté parce que des commerçants le soupçonnaient d'avoir payé avec un faux billet de 20\$. Pendant son arrestation, même s'il ne résistait pas, il a été maintenu au sol par un policier, blanc, qui l'a immobilisé en mettant son genou sur sa gorge, ce qui l'a empêché de respirer. Malheureusement, cela a provoqué son décès.

La scène a été filmée par un passant, témoin de la scène et a été remise à la police. La vidéo démontrait que George Floyd demande au policier d'arrêter et que celui-ci ne bouge pas. Ce policier s'appelle Derek Chauvin et ce n'est pas la première fois qu'il est accusé de brutalité policière. Cette fois il est accusé de meurtre non prémédité et les trois policiers qui étaient

avec lui et ne sont pas intervenus pour sauver M. Floyd sont accusés de complicité de meurtre.

Ce qui s'est passé est extrêmement grave. Les policiers ont le devoir de protéger et servir, c'est même leur devise. Et en aucun cas une arrestation de ce genre ne peut justifier une telle violence. De plus, ce drame s'ajoute à d'autres cas d'agressions ou de meurtres de personnes noires par des policiers qui ont eu lieu ces dernières années.

Ce cas soulève l'indignation et la colère parce qu'il s'ajoute à d'autres dossiers qui démontrent du racisme dans la police américaine. Il semble que plusieurs de ces policiers ont tendance à traiter les personnes noires avec moins de respect et souvent beaucoup plus violemment, que les personnes blanches.

Une chose est sûre : personne, jamais, ne devrait avoir peur pour sa sécurité à cause de sa couleur de peau.

MANIFESTATIONS CONTRE LE RACISME

La triste histoire de George Floyd a provoqué de nombreuses manifestations ces derniers jours, aux États-Unis et au Canada. Parmi les villes dans lesquelles il y a eu des manifestations, on compte Minneapolis, Los Angeles, Washington et New York et aussi Toronto et Montréal.

Les milliers de personnes qui s'y rassemblent protestent contre le racisme et pour le respect des droits civiques. Ils exigent aussi une justice et une police

équitable pour tous, quelle que soit notre couleur de peau. Leurs slogans sont, par exemple «Black Lives Matter» («les vies des noirs comptent») ou encore «I can't breathe» («je ne peux pas respirer»), les derniers mots de George Floyd.

Leur colère est en réaction à de nombreuses morts de personnes afro-américaines à la suite d'interventions policières ces dernières années.

Un peu partout, mais surtout aux États-Unis, il y a eu des

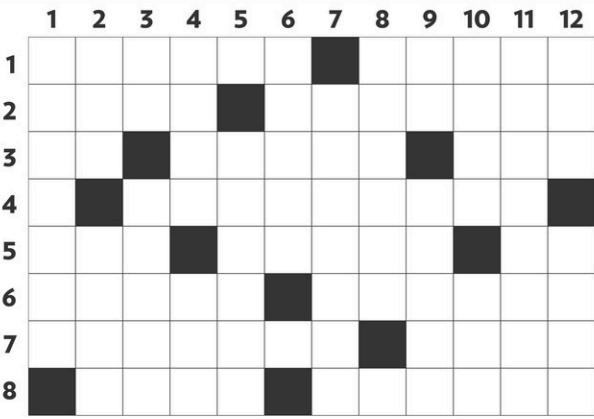
affrontements lors de ces manifestations. Des vitrines ont été cassées et des voitures brûlées. Il est possible que ces violences aient été provoquées par des «casseurs», des personnes qui vont dans les manifestations pour faire du grabuge. Aux États-Unis, plusieurs villes ont réagi en faisant intervenir la police, tout en appelant au calme.

C'est un dossier important, qui remue l'actualité nord-américaine et même mondiale.



PHOTO ISTOCK PAUL MOODY 123

MOTS CROISÉS JUNIOR



HORIZONTALLEMENT

- 1 Peur intense et irrationnelle de quelque chose. - Rend un culte à un dieu.
2 On l'obtient en ajoutant du blanc au rouge. - Étendues d'eau de mer coupées du large par une bande de terre.
3 Indique un choix. - Plaquette de terre cuite. - Interjection qui exprime la déception.
4 Qui font rire.
5 C'est la saison des lunettes soleil. - Fait des petites crevasses à la surface de la peau. - A lui.

- 6 Déterminant qui exprime la totalité. - Magicien légendaire.
7 Il est de rigueur dans une bibliothèque. - Signe de musique.
8 Peut permettre d'évaluer la force de quelqu'un. - Séries.

VERTICALEMENT

- 1 Ce que l'on a l'intention de faire.
2 Interjection pour faire peur ou honte. - Couverture d'un bâtiment.
3 Au milieu du gigot. - Gros tas de foin ou de paille.
4 Deuxième lettre de l'alphabet grec, c'est aussi

- un mot qui signifie idiot. - Qui t'appartiennent.
5 Qui doit être décidé sans délai.
6 Nommer à une fonction par une élection.
7 Dispositifs destinés à prévenir d'un danger.
8 Entreprise servant essentiellement d'intermédiaire.
9 Qui n'a pas encore été payé. - Rendu moins éclatant.
10 Cinq plus six. - Part qui revient à chacun dans un partage.
11 Jeu de cartes où l'on joue seul.
12 Point cardinal. - Ils font hihan.

SOLUTION du dernier numéro

Grid solution for the previous crossword with letters like VOLIERE, ELFE, ATOLL, SITUES, NET, INTRUSE, DSEME, LIT, A, ASP, PIZZA, ROI, LOPIN, ENFER, ELU, ETUDIEES, SOEUR, SENSEE.

MOT MYSTÈRE

EAU - Un mot de 10 lettres

- ADDUCTEUR
ARCHE
ARROSER
AVAL
AVERSE
BOIRE
BOUILLIR
BRAS
BRUME
COURS
CRACHIN
CRUE
CULEE
CURE
DELTA
DOUCHER
DURE
ECLUSE
ECUME
EGOUTTER
EGOUTTOIR
EMERGENCE
EPUISER
ERODER
ESSUYER
ESTACADE
ESTUAIRE
ETANG
ETIER
EVIAN
EVIER

- GIVRE
GLACE
INFUSER
LIT

Word search grid for 'EAU' containing words like BREPUISER, INCER, BOIRE, TIER, RETANGU, RUVES, SRDAVLNAI, RIENOTOAEAIYVS, ELRGUNCRLTHUEES, DLVATAADDUCTEUR, OITTVOEAVUPSA, RRGSDUREIIEOEUE, EEPISCNANVENGE, UEMARAHNRFILTER, REYUSSEMRUEUUC, CEOERDRUOSRCUEL, ECALGBRASENMSRU, ECNEGREMERE MOUS, ATLEDIPARCHE TPE.

Solution du dernier numéro: ANESSE

06-06-2020

- ONDEE, REMOUS, SAS, TARIR
GLACE, RINGER, SEC, TUYAU
PONT, RIVE, SOURDRE
PURE, ROSEE, SPA, VIVIER
RAPIDE, RUISSEAU, STAGNER

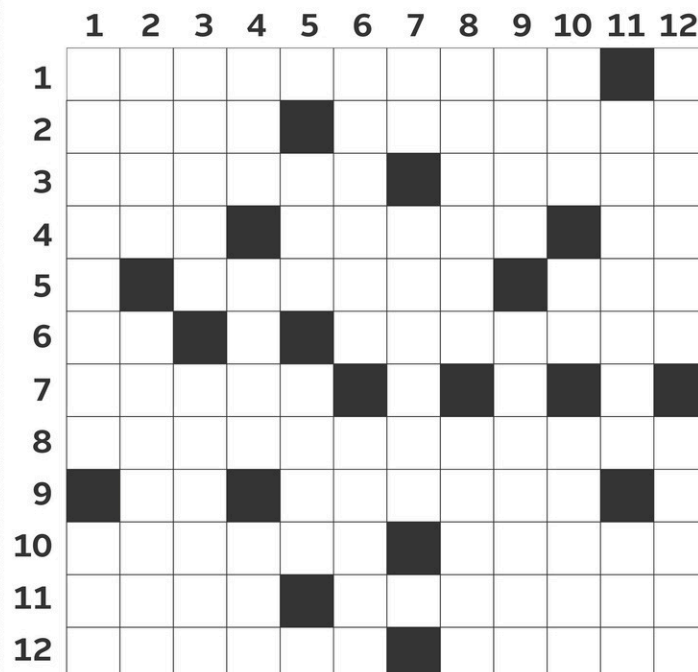
MOTS CROISÉS

HORIZONTALLEMENT

- 1. Instrument de mesure de l'humidité de l'air.
2. Rend moins touffu - Tempête très violente.
3. Fonctionne au ralenti - Sauce provençale.
4. Histoire d'amour entre Rodrigue et Chimène - Pioche - Préfixe.
5. Sert à piquer le cheval - Conscience morale.
6. En vogue - Cacheter une lettre.
7. Cligne des yeux.
8. Qui frappe de saisissement.
9. Symbole chimique - Enzyme du rein.
10. Manipuler - Provoque une otalgie.
11. Dieu de l'Amour - Met en avant pour servir d'excuse.
12. Placent - Pas timides.

- avec le chanvre indien - Individu.
2. L'abominable homme des neiges - Ses chutes sont célèbres.
3. Echelon d'une hiérarchie - Grande plaine herbeuse.
4. Étendue très aride - Tricot - Baie nippone.
5. Père de Sem - Passe à Chartres.
6. Comportements individuels - Onguent à base de cire et d'huile.

- 7. Château des princes de Guise - Sonnerie pour donner l'alarme.
8. Pend à terre - Fromage corse.
9. Sous le train - Sociables.
10. Terme de psychanalyse - Aluminium - Vaut la moitié d'une ronde, deux noires, ou quatre croches.
11. Nourriture - Assassiné.
12. Donner la vie - Flamberges.



VERTICALEMENT

- 1. Drogue que l'on prépare

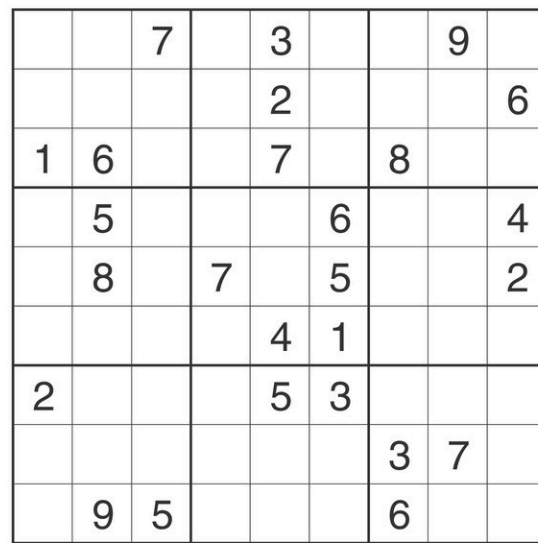
SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

Grid solution for the crossword with words like LANGUEDECHAT, AVEU, PETROLE, NOCIVE, RONIN, GIT, ILLICOTE, ORANGE, PORTE, URIO, FEDERE, SKIEUSE, IRE, TAN, RURAL, SC, IRENE, RIEUSE, NI, SUEUR, NET, ETA, SUREMENT, SECRETES, STE.

6 juin 2020

N°5660

SUDOKU



Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

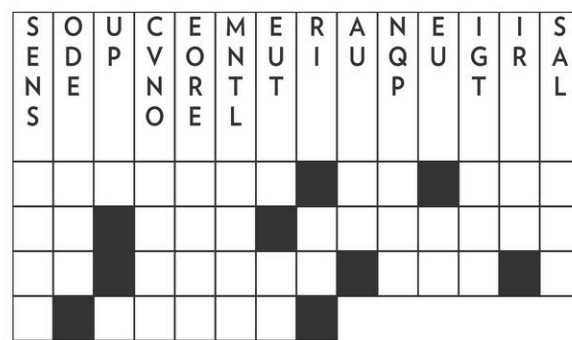
SOLUTION DU DERNIER SUDOKU

Sudoku solution grid with numbers from 1 to 9.

Niveau de difficulté : facile

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse • Informations www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

CITATION SECRÈTE par Isabelle Vadeboncoeur



Thème : Citation de Jacob Grimm

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

Solution du dernier numéro :

Citation de Bertolt Brecht : Qu'advient-il du trou lorsque le fromage a disparu ?

HOROSCOPE

Samedi 6 juin 2020

Bélier (21 mars au 19 avril) En ce lendemain de Pleine Lune Éclipse et l'arrivée du cycle Lunaire dans le Signe du Capricorne, au carré du Bélier, un peu d'introspection vous permettra de vous libérer de vieilles rancœurs, ce qui devrait entraîner un bon soulagement. Parfois, la personne la plus difficile à pardonner est soi-même. Si c'est le cas, faites appel à votre humilité pour accepter une petite faiblesse. Alors malgré ce cycle Lunaire angulaire, votre fin de semaine devrait malgré tout vous plaire...

Taureau (20 avril au 20 mai) L'intégrité et la fidélité seront les mots clé de cette fin de semaine. Avec l'arrivée du cycle de la Lune pour deux jours dans le Signe du Capricorne, si vous demeurez fidèle à vos convictions, la vie vous récompensera. Les tendances à la mode ne seront valables que si elles représentent vraiment ce en quoi vous croyez réellement. Bon mois de Juin pour contacter de vieilles connaissances ou de la parenté que vous n'avez pu rencontrer depuis un certain temps...

Gémeaux (21 mai au 21 juin) En cette étape anniversaire, avec le Soleil et Vénus toujours de passage dans votre Signe, une certaine effervescence est au programme de vos journées. Vos contacts vont sûrement se multiplier, même virtuellement ou à distance, et certains d'entre eux seront susceptibles de vous offrir quelques opportunités. Ainsi, une sortie intéressante pourrait marquer un tournant ou un nouveau départ. L'étranger pourrait d'ailleurs également jouer un rôle plus important. Ouvrez l'œil, et même les deux...

Cancer (22 juin au 22 juillet) Avec l'actuelle visite de Mercure dans votre Signe, votre vie sociale semble particulièrement favorisée, et devrait l'être d'autant plus avec l'arrivée du cycle Lunaire pour deux jours dans le Signe du Capricorne, juste en face du vôtre. Voici donc une fin de semaine idéale pour recevoir des gens chez vous... à une certaine distance, ou assister à une réunion, toujours à distance. Votre présence dans un groupe permettra d'en harmoniser la dynamique. Profitez-en!

Lion (23 juillet au 22 août) Cette étape annuelle « Gémeaux » devrait faciliter les unions et associations, même à distance. Et ceci ne s'applique pas exclusivement aux individus, car il pourrait également s'agir d'activités ou d'événements. En d'autres termes, vous devriez être en mesure de faire d'une pierre deux coups. Inutile toutefois de faire de belles promesses qui se rapportent à l'avenir. Contentez-vous de faire plaisir dans le moment présent. Et même Saturne à l'opposé sera charmant!

Vierge (23 août au 22 sept.) L'arrivée du cycle Lunaire dans un autre Signe de Terre, celui du Capricorne, pourrait avoir comme effet d'accroître votre souci de la perfection. Attention, des exigences trop strictes de votre part pourraient facilement ouvrir la porte à l'intransigeance face aux autres. Retenez que vous serez la première personne à respirer plus calmement si vous abaissez un tant soit peu vos attentes, même si Mars de passage chez les Poissons, face à la Vierge, vous pousse un peu dans le dos!

Balance (23 sept. au 23 oct.) Un lendemain de Pleine Lune Éclipse qui vous suggère de vous méfier des gens qui prèchent le faux pour savoir le vrai actuellement. Ne confiez vos secrets qu'aux personnes auxquelles vous faites réellement confiance, car un individu rusé pourrait essayer de vous faire parler pour obtenir de l'information. Alors en bonne Balance diplomate, si quelqu'un vous questionne un peu trop lors d'une activité sociale, vous savez quoi faire, ou ne pas faire...

Scorpion (23 oct. au 21 nov.) Avec l'actuelle opposition de ce cher Uranus vers votre Signe, un évènement surprise pourrait sans doute servir à renforcer vos liens familiaux ou certaines amitiés de longue date. Et d'une manière générale, avec l'arrivée du cycle de la Lune pour deux jours dans le Signe du Capricorne, vos rapports avec des individus que vous connaissez depuis longtemps risquent d'être plus bénéfiques que des échanges avec de nouvelles connaissances. Fiez-vous à tout ce qui a déjà subi le test du temps...

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.) Une étape toujours idéale – ou presque – puisque le Soleil et Vénus se trouvent encore chez les Gémeaux, juste en face de votre Signe. Si vous avez l'occasion de sortir, même à distance, vous ne devriez pas refuser. Vos rapports avec les gens devraient être particulièrement cordiaux. De ce fait, c'est l'occasion rêvée pour contacter des gens que vous êtes en train de perdre de vue ou que vous aviez bien involontairement quelque peu négligé. Peut-être une fin de semaine surprise!

Capricorne (22 déc. au 19 janv.) Le cycle de la Lune pour deux jours de passage en Capricorne pourrait vous offrir une fin de semaine peut-être un peu spéciale. Vous auriez toutefois avantage à ne pas adopter un comportement qui pourrait être perçu comme envahissant. Quoique ce ne soit pas vraiment dans les habitudes d'un vrai Capricorne. Une attitude indépendante, voire détachée de votre part sera davantage susceptible de susciter de l'intérêt. Et Mercure en Cancer vous offrira aussi son appui...

Verseau (20 janv. au 18 février) Des gens qui ne semblaient pas s'intéresser à vous jadis risquent à présent de vouloir se rapprocher. Vous ne devriez pas essayer de les fuir ou de les éviter, même si ce changement d'attitude de leur part vous rend plutôt sceptique. Ce sont les nouvelles technologies, qui n'ont souvent pas de secret pour un vrai Verseau, qui poussent les gens vers vous... L'essentiel consistera à partager vos connaissances sans pour autant leur faire trop d'intimes confidences.

Poissons (19 février au 20 mars) Les petits voyages et déplacements vous attirent, mais il semble actuellement plus sage de reporter cela à plus tard. Une rencontre ou une opportunité pourrait toutefois survenir à l'extérieur de la ville où vous résidez. Alors malgré la force de l'énergique Mars en ce moment de passage dans votre Signe, si vous parvenez à vous tenir un peu à l'écart, votre fin de semaine devrait bien se passer... Cet astre maintenant en visite sur votre 2e décan vous donne un nouvel élan!

Pour information : marylene@marylene.com

MOTS FLÉCHÉS

IMPOSANTS ACTION DE POUSSER	SE PERMET DE EXTÉNUÉ	ORGANE MOU QUERELLE VIOLENTE	ENDOR- MANT	MET POUR LA PREMIÈRE FOIS	PLACÉS AU MILIEU AGENT SECRET
				CHEVILLE DURE TROIS MOIS	
PALMIERS BÊTE BÊTE			DESPOTE ROMAIN		
		TENDENT L'OREILLE COMBINÉ			
DÉESSE ROMAINE GRIMACE COMIQUE			MONNAIE NIPPONE FILS DE DÉDALE		LUCARNE RONDE
				AMI DES BÊTES MONNAIE D'ALBANIE	
RETIRE ÉRODENT		USÉES NÉANMOINS			
			PIVOT PETIT AVION		ATOMES CHIENS DE CHASSE
SOLITAIRE	TRIBUNAL VÊTEMENT DE CURÉ			JUPE PLISSÉE TROUBLÉ	
				POÈME PARADIS	
SUEUR ANIMALE	ONGUENT	THULIUM MORCEAU DE TERRE	DIRIGER JETER ÇÀ ET LÀ		
			POINT CARDINAL		BROME CHAT D'ENFANT
TISSU MUSE				TROUBLE BLONDE DOUCE	
			MANIPULÉE		
DANS LE RADIATEUR DÉDUITES					PARAPET
			RÉCAL- CITRANTS		

No 1857

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?



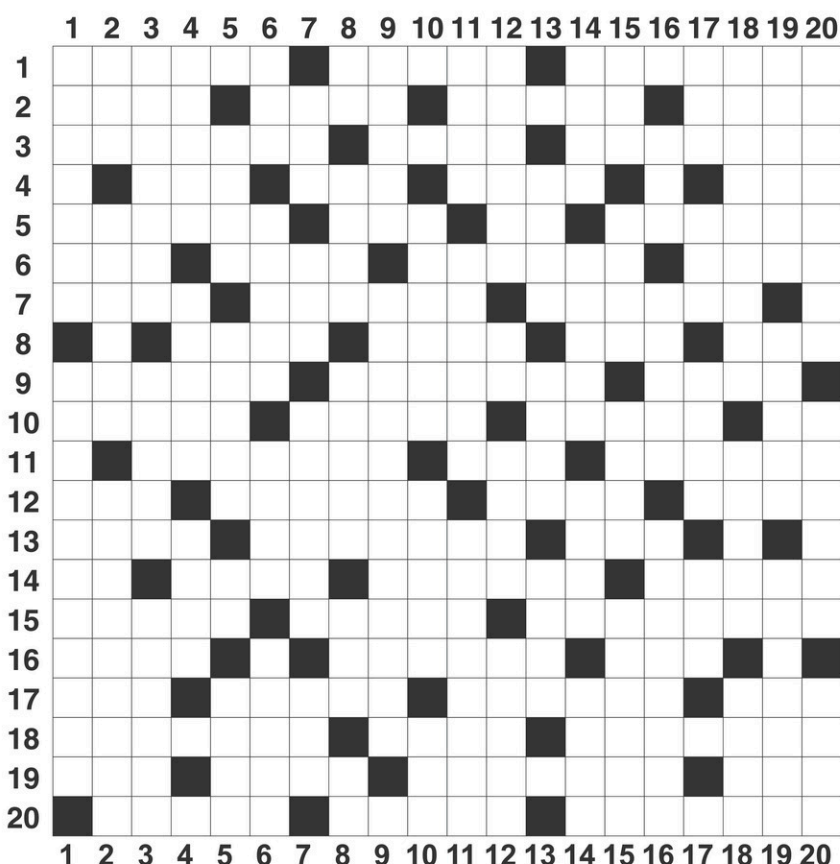
Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.

- 1 Position de l'oreille droite de l'homme.
- 2 Poignée de la canne à pêche plus courte.
- 3 Un barreau de la chaise non indiqué.
- 4 Bretelle plus longue sur le côté droit du panier.
- 5 Forme de la colline du milieu.
- 6 Le ver dans le bec de l'oiseau.
- 7 Base de la branche gauche de l'arbre.
- 8 Le nuage de gauche est plus petit.

WWW.HANNENQUART.COM

S	F	I	L	E	R	S	E	T	O
R	U	M	L	E	L	I	N	A	V
E	I	N	A	M	O	T	A	V	E
I	O	M	E	F	O	F	E	T	E
R	B	D	S	U	M	E	C	U	E
R	E	N	E	M	E	T	M	O	E
E	O	D	E	L	E	S	S	E	S
T	L	T	K	U	R	O	C	O	E
I	E	X	A	V	E	N	T	U	S
S	E	L	E	C	U	L	E	O	T
E	O	N	E	I	E	R	I	G	N
R	E	N	Y	E	N	E	D	I	A
T	E	N	T	E	C	O	U	T	E
N	O	N	E	R	O	N	E	R	O
E	E	N	O	N	S	I	O	N	P
C	E	V	O	L	A	N	C	O	G

MOTS CROISÉS # 938



HORIZONTALLEMENT

1. Qui a la langue bien pendue - Langue verte - Avoir un cheveu sur la langue.
2. Premières pages - On y met des cendres - Mettre en vers - Avant le divorce.
3. Cultivée - Plante des marais - C'est un passe-temps.
4. Époque - Mesure agraire - Exister - Ruisselets.
5. Cesse d'avancer - Déduit - Lent mammi-fère - Baudelaire et Nelligan.
6. Estuaire breton - Brochet de mer - Irisée - Dans le passeport.
7. Volcan italien - Stupide - Filtrée.
8. Embarrassé - Plus mauvais - Fureur - On y circule.
9. Glisse sur le sol - Escrimeur - Grande fête.
10. Esclave - Devant une fenêtre - Commander - À toi.
11. Détacher - Signifie nouveau - Bordure.
12. Femme de conte - Narines des cétacés - Parasite du chat - Sert à maintenir.
13. Petit baudet - Badigeonnée - Se dit au tennis.
14. Magnésium - 1/16e de livre - Ver carناسier - Quantité d'oeufs pondus.
15. Couché - Antilope - Enjôlées.
16. Feuille de métal - Coups, au karaté - Piqué dans le gigot.
17. Obtenue - Différent - Dieu à tête de chalc - Explosif.
18. Fonction - Ordre et propreté - Affabilité.
19. Se dilate la rate - Pas payées - Poisson à grosse tête - Produit de beauté.
20. Être dans la lune - Poignard malais - Gorges.

VERTICALEMENT

1. Langue slave - Langue de vipère.
2. Bête de trait - Ensemble de règles - Faire disparaître.
3. Vieux routier - Jeu de cow-boy - Fait mal au ventre.
4. Corps céleste - Roche siliceuse - Facture.
5. Piège à poissons - Lu lettre par lettre - Négation - Rend service.

6. Causée par - Piquant - En compagnie de - Temps à venir.
7. Roue à gorge - Ville du Nigeria - Querelles violentes - Cheville de golfeur.
8. Les 4 saisons - Pièce de viande - Déploie - Arrose Berne - Scandium.
9. Attitude de refus - Occasions favorables.
10. Intégral - Tabouret - Ceinture de soie.
11. Décoré - Léger - Filets de pêche.
12. Bruit d'horloge - Existes - Fleuret - Naturels.
13. Pouffer - Cavité - Qui résulte de.
14. Dévouement - Surveillée - Habitation en paille - Bruit violent.
15. A cours en Suède - Phobie - Se parle à Athènes - Seigneur japonais.
16. S'occupe des Jeux - Désavoué - A bout de forces.
17. Possèdent - Compagne d'Adam - Surface circulaire - Ancienne affirmation.
18. Plat du Québec - Enlèvent - Axe de plante.
19. Naturelles - Celui qui professe des opinions extrêmes - Colorer légèrement.
20. Tente de nouveau - Adorés - Pareils.

SOLUTION DE LA DERNIÈRE GRILLE

1	B	A	P	T	I	S	E	R	A	N	G	I	O	M	E	C	R	U
2	O	R	E	I	T	E	M	E	R	O	D	E	V	O	I	R		
3	U	S	I	T	E	C	A	R	P	E	I	R	L	A	N	D	E	
4	Q	G	E	M	E	A	U	X	E	L	A	N	O	F	U	T		
5	U	S	N	E	E	S	L	I	P	O	C	C	I	V	I	L	E	
6	E	T	E	T	R	I	E	I	S	T	H	M	E	A	S	E	R	
7	T	O	R	D	A	L	S	A	C	E	E	O	C	E	N	E	E	
8	P	R	I	T	E	L	O	V	E	Y	I	N	U	N	S			
9	I	P	P	O	N	S	D	I	L	E	M	M	E	T	I	R	E	
10	V	E	L	I	N	A	R	M	E	R	I	N	D	E	X	P	A	
11	R	E	T	E	N	D	U	E	E	U	X	O	R	I	G	A	N	
12	O	B	I	S	E	M	E	N	T	R	E	I	S	A	I	L	E	
13	G	A	N	G	V	I	S	T	U	L	E	L	E	S	F	S		
14	N	D	A	D	E	R	E	T	I	E	R	S	E	L	L	E	S	
15	E	M	E	R	I	E	T	E	T	E	A	A	N	I	E	R	E	
16	I	S	E	R	E	O	I	S	O	C	E	L	E	S	E			
17	A	N	S	E	X	A	C	T	S	T	E	R	E	S	P	I	S	
18	S	T	A	N	C	E	S	E	P	E	E	I	N	T	E	R	N	E
19	T	O	I	T	A	I	L	L	E	N	A	G	E	R	E	T	C	
20	I	N	S	I	S	T	E	L	U	S	T	R	E	E	S	S	E	S

LA GRILLE THÉMATIQUE L'EAU

HORIZONTALLEMENT

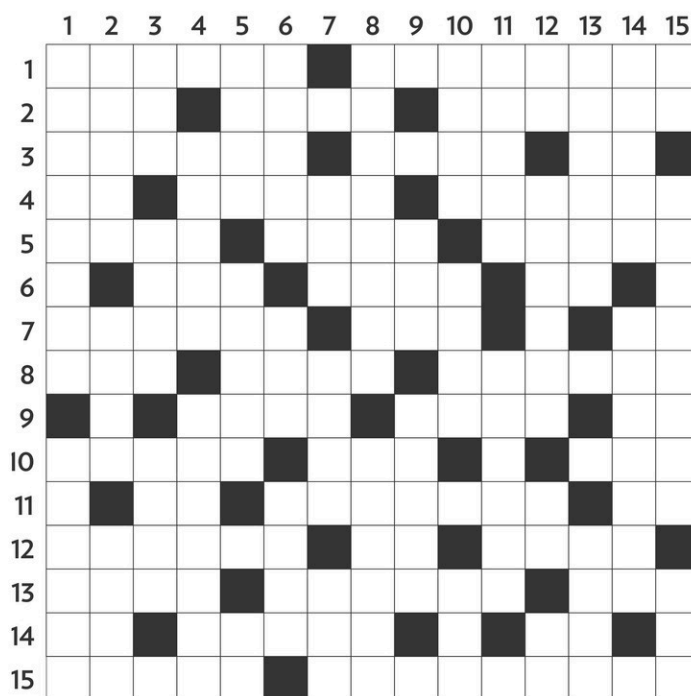
1. Chenal transformé en torrent temporaire après les pluies, dans les pays tropicaux - Sortir de son lit.
2. On se sert de l'eau pour l'éteindre - Se dit d'une eau qui coule d'une source - Caractère de ce qui est aigu.
3. Poisson plat des eaux froides - Chemin - Mesure itinéraire.
4. Parcouru des yeux - Lieu mystérieux - On dit parfois qu'elle est morte.
5. Détériorer - Le Shannon y coule - Démenties.
6. Partie du fond de vallée où s'écoulent les eaux d'un cours d'eau - Coule en Italie - Strontium.
7. Allaité - Est essentielle aux végétaux - Que l'on doit.
8. Cachés - Point culminant - Suivit le bord.

9. Alliée - Nichon - Rigolé.
10. Apprécie beaucoup - Beau parleur - Peut se faire avec un pistolet.
11. Ville de la Mésopotamie - Rester immobile, sans couler, en parlant de l'eau - Cale utilisée en mécanique.
12. Enlève l'eau de - Pronom personnel - Variété de prune.
13. Certains vivent dans les égouts - Étudié - Il s'occupe des maladies du larynx.
14. Que l'on a appris - Mousse blanchâtre qui se forme sur un liquide agité - Brome.
15. Amène l'eau de la mer dans les marais salants - Jetées à claire-voie établies dans un port.

VERTICALEMENT

1. Se dit d'un cours d'eau qui se jette dans un autre - Pluie subite et abondante.

2. Révisés - Cours d'eau intermittent des régions sèches - Cascade.
3. Voie urbaine - Désignés par une élection - S'emploie pour chasser.
4. Mettre à sec - Aspergée.
5. Prénom masculin - Prépare secrètement - Chrome.
6. Frottée d'huile - Dans ce pays - Pour transporter de l'eau.
7. Profond estuaire de rivière en Bretagne - Orifice de certains conduits - Emploi moins de 500 salariés.
8. Répandue abondamment - Ouvrages en pente.
9. Dans l'alphabet grec - Avancer dans l'eau.
10. Immersion dans un milieu quelconque - Myriapode noir et nuisant - Armée irlandaise.
11. Grande quantité de liquide - Pluies.
12. Impossible d'y plonger! - Décoction - Radon - Terme de scout.
13. Ajouter de l'eau - Tourne du linge pour l'égoutter.
14. Rendu plus long - Dévier de sa route sous l'effet d'un courant.
15. Ile de l'océan Atlantique - Embouchure d'un fleuve sur une mer ouverte - Article.



SOLUTION DE LA DERNIÈRE GRILLE

1	D	A	L	I	D	A	M	A	T	H	I	L	D	E
2	I	R	E	N	E	A	I	N	E	N	O	E	L	
3	E	C	U	S	I	G	N	O	R	E	T	B	A	
4	T	R	A	I	N	I	E	R	V	I	S	O	N	
5	R	A	P	R	E	T	M	I	A	M	R			
6	I	M	I	T	E	R	N	A	S	E	N	A	T	
7	C	A	L	E	T	R	I	L	L	E	O	H	E	
8	H	L	E	E	O	N	E	S	S	E	R			
9	A	N	N	A	I	A	S	A	T	R	E			
10	C	S	D	R	E	L	I	N	E	C	H	U	S	
11	L	O	C	U	S	T	E	N	I	C	H	E	A	
12	A	N	A	R	R	A	L	E	H	E	R	A		
13	U	T	C	A	I	R	E	L	I	T	G	E		
14	D	E	N	I	S	E	A	L	O	N	S	O	V	
15	E	I	S	E	R	E	A	I	E	S	T	E		

KEN-KEN

7 +	2 /		3 -	3 x
	9 +	15 x		
			1 -	20 x
3 -	7 +	2 /		
			3 -	

Il s'agit de remplir les zones délimitées par un trait foncé (appelées cages) en se servant du chiffre à gauche, qui représente le résultat de l'opération, et du signe mathématique qui signifie le moyen par lequel il faut résoudre ladite opération.

Comme dans le cas des sudokus, on ne doit pas retrouver 2 fois le même chiffre dans la même colonne ou la même rangée.

SOLUTION DU KEN-KEN 228

4	2	1	5	3
5	3	2	1	4
3	1	4	2	5
1	5	3	4	2
2	4	5	3	1

HORizontalement

1. Malade - Malade - Malade (trois mots).
2. Posséder - Chuchoter - Apaise - Collège anglais fondé en 1440 - Même pas quelques miettes.
3. Outil - Habite dans un château - Personne asservie - Contrarié - Observe attentivement et secrètement.
4. Rivière alpestre de l'Europe centrale - Attend - Plante à grands capitules jaunes - Maison en rondins - Sans vêtements - Platine.
5. Hauban - Indique le lieu - Ville de l'Italie méridionale - Tsigane - Liqueur grecque - Héraclès y tua un lion.
6. Franchises - Se dit d'étoffes n'ayant subi ni lavage ni blanchiment - Rat palmiste - 100 mètres carrés.
7. Moins que la moitié - Division du compas - Crochet - Détesté - Phénomène - Tissage artisanal.
8. Samarium - Comblé - Terme de photo - Centre d'hydrothérapie - Rapporte - Eau-de-vie.
9. Salut romain - Où l'air circule - Courte annotation à un texte - Pilote d'un petit avion - Souverain d'Iran.
10. Aisance - Luth indien - Roche dure, souvent veinée de couleurs variées - Prélèves - Pas à toi.
11. Bout de verre - Poisson des lacs alpins - Étendue d'eau - Abrupt - Aussi.
12. Indique la quantité - Explique - Bassin entouré de quais - On y met du grain.
13. Chanteuse capverdienne - Volcan des Philippines - Compacter - Lame d'acier affûtée, servant à couper ou à parer le cuir - Déclarations.
14. Célèbre bataille - Particule d'insistance - Locution signifiant : sans qu'il soit nécessaire que tout soit exprimé - Désavoua - Armée républicaine irlandaise - Neuf.
15. Négation - Pièce principale du loquet d'une porte - Grand serpent - Langue - Secteur réservé.
16. Dieu de la Pluie - Le prochain - Bombardier allemand - Plante annuelle qui donne une excellente fibre textile - Prénom d'un gangster.
17. Rapides coureurs - Se dit de certains croûtons - Largeur d'une marche d'escalier - Tente en feutre.
18. Indispensables pour bien des jeux - Papillon - Moins longue - Poisons.
19. Appel au secours - Grand lac salé - Sud-sud-ouest - Il vit seul - Répandre.
20. On récolte leurs feuilles - Perte totale de la mémoire - Ville du Japon - Fait comme la chouette - Musique d'Algérie - Mèche de cheveux.
21. Roue à gorge - Futés - Seize - Qui sont profitables - Les vaches y broutent - Multitudes denses.
22. Solder son passif - Un des douze apôtres - Met sur lui - Grand désordre.
23. Gaz inerte - Lettre grecque - Canard marin - Pâtisserie viennoise - Aristote par exemple.
24. Ancien do - Terme de belote - Herbes fauchées et séchées - Repas - Pas compliqué - Trouvaile.

25. Se jette dans la Seine - Célèbre boxeur américain - Entaille oblique - Insigne liturgique - Prénom féminin - Est couché.
26. Commun - Vendu - Protozoaire flagellé des eaux douces - La ciguë en a un - Article.
27. Port-au-Prince s'y trouve - Beau parleur - Dirige vers le haut - Convention - Défraîchis - Pronom.
28. Façon de parler remarquable par sa brièveté - Le plus souvent, elle est dans le salon - Obstacle, en équitation - Châtiment corporel.
29. Parfois perdu - Être extraordinaire dans les récits de science-fiction - Pas martiens - Infidèle.
30. Quelqu'un - Magistrat romain - Pauvre - Matière à paniers - Liquides organiques.
31. Vaut - Vadrouille - Petit du daim - Démodé - Parfois sans trottoirs.
32. D'avoir - Paralysé par un sentiment violent - Partie d'une manivelle - Appelés de loin - Refuge.
33. Style de bière - Cachés - Début de journée - Singe du Cameroun - Antagoniste.
34. Tromperie - Laitue - D'aller - Existant - Qui ont une saveur aigre.
35. Petite voie - Chamois - Grandes lavandes - Fasciné - Pour lancer des flèches.
36. Deux fois deux - Il a écrit Le Chat noir - Une femme un peu spéciale - Rendu moins froid - Guident des roues - Trompés.
37. Cercles pigmentés - Vent - Empire disparu - Ses amis - Pas tard.
38. Substance hallucinogène - Une des neuf Muses - Chanteuse - Touchent au Mexique - Petit support - Enclos où est enfermé le bétail.
39. Adjectif numéral - Spécialité antillaise - Reproduction sonore - Incroyant - Consterné - Interjection.
40. Raccourci - Singe à courte queue - Feuille d'acier - Reporté à plus tard - Tressée.

VERTICALEMENT

1. Malades suivis par un médecin - Malade - Malade - Malade imaginaire.
2. Joueur de la ligne d'attaque - On dit qu'une seule vaut mille mots - Exerce une garde - Pour appeler - Instrument à vent - Petit baudet - Décapsulant.
3. Violent coup de vent - Vue - Bardeaux - Devenu dur - Bien pratique - Conjonction.
4. Estuaire profond et découpé - Pas concrets - Frotte rudement - Cubitus - Décrochement - Impeccable - Prénom masculin - Astate.
5. Plante herbacée - Il joue de la musique - Lettre grecque - Roulés en cercles superposés - Courroie - Accompagne les escargots - Brouille - Prénom de la chanteuse Dufault.
6. Peintre surréaliste - Ville d'Inde, sur le Gange - Rapetissé - Relatif au moment où le soleil va se lever - Camarade - Champignon.
7. Coutumes - Ratissée - Galette de pain indienne - Fromages - La guêpe en est un - Récompense d'acteur.
8. Monnaie - Assembler - Protocole de transfert informatique - Bâtiments pour des pompiers - Qui est contente

SUPERGRILLE 940 - LA SOLUTION SAMEDI PROCHAIN PAR MICHEL HANNEQUART : WWW.HANNEQUART.COM

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
1																																1
2																																2
3																																3
4																																4
5																																5
6																																6
7																																7
8																																8
9																																9
10																																10
11																																11
12																																12
13																																13
14																																14
15																																15
16																																16
17																																17
18																																18
19																																19
20																																20
21																																21
22																																22
23																																23
24																																24
25																																25
26																																26
27																																27
28																																28
29																																29
30																																30
31																																31
32																																32
33																																33
34																																34
35																																35
36																																36
37																																37
38																																38
39																																39
40																																40

- de soi et le montre de façon un peu ridicule - Région d'Afrique.
9. Bruyant - Plus à l'est qu'au sud - Ile américaine du Pacifique - Un grand chef - Un miracle y eut lieu - Ouvertures d'un violon - Portée.
 10. Laisse s'écouler un liquide - Chamois - Sont souvent insignifiants - S'enseigne - Lémurien de Madagascar - Vieux bateaux.
 11. On en fait des joncs - Anneaux de cordage - Difficile à plier - Thymus du veau - Ancêtre des Centaures - Région du nord de l'Irlande - Appareils de gymnaste - Obtenu.
 12. Canton de Suisse - Importante, dans un spectacle - Langue dravidienne - Vigueur - Capitale de l'Oregon - Liste appétissante - Qui n'est plus tordu.
 13. Souples et gracieuses - Poème - Note - Philippines - Rage - A poil - Oiseau.
 14. Audace - Orient - Sujet - Quote-part - Pli - Augmenter de volume - Jeu de cartes.
 15. Exécutée - Mammifère carnivore - Légèrement brûlé - Tissu de coton - Moto de course - Maison de fous.
 16. Fils d'Adam - Bateau non ponté, à fond plat - Explosif puissant - (Se) déplace - Tromper - Fils de Laïos - Il passe au Caire.
 17. Négation - Déambula - Pointe osseuse - Mathématicien bâlois - Qui titube - Grand navire - Dialecte.
 18. Mise en ordre - Entendre - Dérivé fumable de la cocaïne - Un sérieux concurrent - Jointes - Relatif au bouc.
 19. Meurtre - J'ai trouvé ! - Graffiti - Hameaux antillais - Pareil - Égalisés - Peau.
 20. Des baleines y vivent - Pièces - Direction - Frappe le malade - Il aime le sang - Plante potagère - Tondue.
 21. Peuple du Nigeria - Oncle des USA - Démonstratif - Sans pitié - Timoré - Brame - Prénom.
 22. Qui entraînent la mort - Mitraille - Déesse égyptienne de la Joie et de l'Amour - Femme - Manche - Baie du Japon - Deux fois - Lady
 23. Trois mois - Très dévoués - Whisky - Vase médiéval - Revêche - Entassement de débris stériles au voisinage d'une mine - Personnes sans compétence.
 24. Réponse - Algue marine rouge - Signal bref - Plat provençal - Pénurie - Lentilles - Plante textile - Risquées.
 25. On le gonfle - Aigles - Littoral italien du golfe de Gênes - Elle est verte ou noire - Moins de trois livres - Les végétaux en ont besoin - Gaz.
 26. Réfléchir - Chaîne de Crête - Compositeur italien - Tassent le sol - Soldats anglais - Note.
 27. Nacré - Plateau de grès, au Sahara - Incendie - Ne peut pas attendre - Adverbe - Cri de douleur - Bruit incongru.
 28. Réfute - Compétition sportive - Portique japonais - Assemblage de branches - Un endroit sec - Faibles clartés - Il aime le reggae.
 29. Équerre - Géniteur - Volcan du Japon - Permission donnée à un prêtre par son évêque - Décomposé - On y boit sûrement du rhum - (S') enivrer - Lisière.
 30. Inscrite - Ardents - Qui sont fanés - Villes - Dieux guerriers - Collé.

SUDOKU

			6		2			
	8	1				9	2	
2			1	9				5
		5	7				1	
3						4		
							9	
		7						9
5	1			8	7			
6					3	2		8

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

SOLUTION DU DERNIER SUDOKU

5	1	3	4	8	6	9	2	7
9	8	7	2	1	3	6	4	5
2	6	4	9	7	5	3	1	8
6	9	1	5	3	2	8	7	4
3	2	8	6	4	7	5	9	1
7	4	5	8	9	1	2	6	3
4	3	2	1	6	8	7	5	9
1	7	6	3	5	9	4	8	2
8	5	9	7	2	4	1	3	6

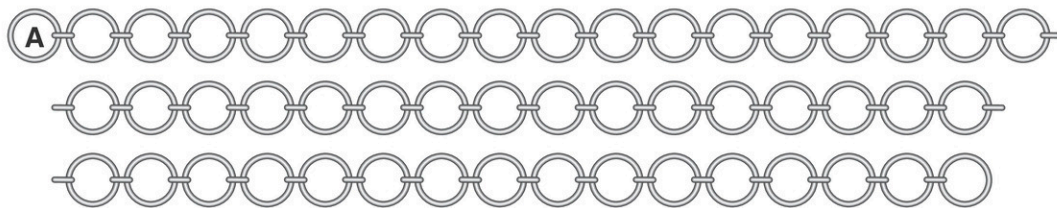
Ce jeu est une réalisation de Ludipresse • Informations www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

Niveau de difficulté : difficile

REPRISE

MOTS CHÂÎNÉS

Découvrez la chaîne de mots à l'aide des définitions. Pour vous aider, tous les mots sont reliés par un maillon de 3 lettres : les 3 dernières lettres d'un mot forment les 3 premières du mot suivant. Ex. : départiste...



1. Saisir en serrant pour s'accrocher • 2. Qui produit un choc psychologique • 3. Qui empêche les aliments d'attacher • 4. Instrument d'arbitre • 5. Signe graphique • 6. Perdre soudain l'équilibre, faire un faux pas
7. Qui détruit les végétaux • 8. Détermine la nature de quelque chose • 9. Sentiment d'orgueil, de satisfaction légitime de soi

1. AGRIPPER. • 2. PERCUTANT. • 3. ANTIADHÉSIF. • 4. SIFFLET. • 5. SIFFLET. • 6. IDENTIFIÉ. • 7. HÉRITIER. • 8. IDENTIFIÉ. • 9. FIERTÉ.

LA GRILLE THÉMATIQUE LES VÊTEMENTS

1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														

HORIZONTALEMENT

1. Tricot court, décolleté et sans manches - Vêtement traditionnel tahitien.
2. Se dit d'un vêtement aminci par l'usage - Tenue de combat des militaires.
3. Pantalon dont les jambes vont se rétrécissant et se terminent par un sous-pied - Vêtements.
4. Brame - Hallucinogène - Fibre textile naturelle.
5. Technétium - Anciennes mesures agraires - Rad.
6. Quotient intellectuel - Être spirituel - Luth - Comité international olympique.
7. Deuxième calife des musulmans - Le moi - Se dit de vêtements trop ajustés.
8. Rend son homogénéité à - Divinité de l'Amour - Atomes.
9. Bois précieux - De même - Allez, en latin.
10. Les vaches s'y plaisent - On le porte en signe de deuil - Avant les autres.
11. Envoya 875 000 Français travailler en Allemagne - Blazer - Interjection.
12. Notez bien - Ville du Nigéria - Force paramilitaire irlandaise - Avant de prendre le dîner.
13. Dans un trousseau - Petit os situé

- sur le côté interne de l'orbite - Vêtement d'homme distinctif de certains états ou professions.
14. Un homme qui aime les femmes - Peuple de l'Afrique australe - Placé.
15. Indique le lieu - Qui sort du magasin - Robe de dessus portée au Moyen Age par les deux sexes.

VERTICALEMENT

1. Vêtement ridicule - Manteau en usage en Amérique latine.
2. Portée au pouvoir - Se met sous la pluie - Vêtement de travail.
3. Pigeon sauvage - Longues robes de tissu blanc - Marque une liaison.
4. Principe de vie - Foulard court - Titane - De là.
5. Monnaie du Brésil - Partie échan-crée du vêtement autour du cou.
6. Se dit d'un vêtement qui a déjà servi - Fin de verbe - Dieu suprême du panthéon sumérien.
7. Indique une addition - Grand filet de pêche - En ville.
8. Boeuf qui n'existe plus - Vêtements usés qui ont conservé un reste de splendeur.
9. Nuance colorée variant selon l'éclairage - Poèmes mis en musique - Une des cyclades.

10. Arbre à baies rouges - Piège pour le poisson - Flanelle.
11. Lame rigide servant à toucher les cordes de certains instruments - Perdre son poil - Altesse royale.
12. Instruments à cordes - Gloussé - Argon.
13. Économiste français - Étoffe dont le mode d'entrecroisement des fils donne un sens oblique au tissu - Dans la rose des vents.
14. Te trouves - Reflets d'une perle - Vêtement masculin de cérémonie.
15. Mettre (un vêtement) sur soi - À moi.

SOLUTION DE LA DERNIÈRE GRILLE

1	G	U	I	L	L	O	T	I	N	E	B	A	R	A
2	I	N	N	E	R	I	V	O	L	I	N	E	O	
3	R	I	S	S	O	L	E	B	U	Z	O	T	U	
4	O	T	E	P	E	R	I	L	M	U	R	A	T	
5	N	E	R	F	A	S	P	E	R	I	T	E	S	
6	D	M	I	E	N	E	S	R	I	S	S			
7	I	L	E	P	S	I	S	B	L	A	I	E		
8	N	A	N	T	I	S	I	E	Y	E	S	G	R	
9	S	U	T	U	R	E	S	R	U	A	N	E		
10	N	E	E	M	A	D	O	P	L	A	N			
11	M	E	S	S	E	N	T	E	N	D	U	T	A	
12	A	Y	I	V	R	A	I	E	A	R	P	D		
13	R	A	M	A	Y	S	U	V	E	T	E			
14	A	M	M	O	N	O	P	R	I	S	O	N	S	
15	T	A	I	N	P	R	E	S	I	D	E	N	T	

HORizontalement

- Plan incliné d'un toit - Ouverture en saillie sur un toit - Partie d'un toit qui fait saillie - Petit toit devant une baie.
- Ébranlées - Certains sportifs en prennent - Organisation - Jeter ça et là - Partie d'une turbine - Troyen.
- Rendu moins large - Qui ont les mains protégées - Par opposition à - Inonde.
- Charrie peu d'eau - Irlande poétique - Anneau de cordage - Qui fatigue - Mystifie - Manganèse.
- Étain - Technique de reproduction des sons - Chêne vert - Mesurée - Ragoût cuit avec du vin rouge et des oignons.
- Démolis - Une des neuf Muses - Titre honorifique donné au Moyen-Orient à un chef militaire - Hâlé - Personnel.
- Masses de pierre très dure - Villa de Tivoli - Nommés au pouvoir - Il peut parler - Ramasser.
- Sert à lier - Titre de Chaplin - Concéder à titre de faveur - Quelqu'un qu'on aime bien - Entre dans le nez - Embellis.
- Mèche rebelle - Entaille - Plante originaire des Andes - Qui présente des filons - Supprime.
- Chrome - Dans le calendrier - Fourrage - Raconter - Admirativement (S') - Prénom de Capone.
- Repas bien simples - Il aimait les animaux - Peuple du Ghana - Application soutenue - Sur la Saale.
- Madame - Marque la façon - Surveillé - Liquide jaunâtre - Obtint - Monotones.
- Jambe - Métier de Freud - Relatif au raisin - Défendre - Interrompt.
- Machines pour faire des gerbes ou des bottes - Devenir moins fréquent (Se) - On peut y voir Virginie - Ville du Japon - Clavicule.
- Engrais industriel - Coule en Afrique - Divisions d'une écurie - Conduit - Patelin éloigné de tout.
- Cale utilisée en mécanique - Appartient - Plante herbacée - Chevalin - Secouée.
- Terme de photo - Est en mesure de - Travaillent la terre - Chants liturgiques - Fixe le prix de.
- Un non-juif, pour les juifs - Objet sphérique - C'est un parasite - Plante volubile.
- Est uni à une femme - Grand panier d'osier - Quatorzième lettre grecque - Il n'a pas été invité - Plantes vivaces à feuilles palmatolobées et dentées.
- Mammifère insectivore au corps couvert de piquants - Femme d'Osiris - Femme remarquable - Laizes - Baie au pays du saké - Mère d'Abel.
- Molybdène - Tranches de pain grillées - Degré, au judo - Très utile en pâtisserie - Luth africain - Mouvements impétueux.
- Sens moral - Connu - Enzyme - Se portera - Graver.
- Font partie d'un cérémonial - A ce moment-là - Ressemble à l'aloès - Favori - Note au bas d'un texte écrit.
- Volcan du Japon - A cet endroit - Sur une portée - Élément, du grec peuple - Baribal - Bramer.
- Bisous - Asa-foetida - Parfois rousse - Bouffon - Matière plastique - Première épouse de Jacob.

- Certaines statues en sont faites - Système antiblocage - Se dit d'un code - Capturer (S') - Singe - Dans la gamme.
- Danse - Cri des charretiers - Chacune des questions d'un test - Fut épousée par Héraclès - Espadon - Refuge.
- Massif autrichien - Capitale du Tibet - Contre - Excessivement - Capitale de l'Érythrée.
- Colombium - Donnent et reçoivent des coups - Comme certains vers - Culbute d'un véhicule.
- Faire des reproches mal fondés à - Réduit au silence - Etre étendu sans mouvement - Blasé - Style d'improvisation vocale.
- Enlever - Appuie fortement sur - A six faces - Etre près de sa fin - Obtenue.
- Unité d'énergie - Mesure itinéraire - Nom gaélique de l'Irlande - Reporté au pouvoir - Très petite quantité - Direction.
- Ne se plante pas dans le jardin - Tamise - On lui donne de grands rôles - TGV - Langue celtique - Astate.
- Mignon - Chevalet - Rivière du Congo - Parfois à plat - Truc.
- Méninge - Au tribunal, il y a celui des accusés - Ventilée - Sur la Vltava - Cinéaste indien.
- Proportionné - Est attendu par les écoliers - Partie d'une flûte - Passage par où l'on peut sortir - Prénom - Ensemble de napperons.
- Réponse de troubadour - Organisme américain fondé en 1958 - Poissons - Siège à Genève - Niaiseries - Liste d'options.
- Trouée par les teignes - On y parle portugais - Éclair - Douze - Répéter.
- Gagnant - Ville d'Inde - Pronom - Atteint - Se dit d'une voix extrêmement puissante - Île voisine de La Rochelle.
- Crochet - Sein - Maladroite - Inutiles.

VERTICALEMENT

- Toit formée d'une charpente de fer vitrée - Ouverture carrée, au milieu du toit de l'atrium - Tente ronde à toit conique - Faîte d'un toit - Toit galbé.
- Grand oiseau ratite - Éruciter - Ils sont élus - Vaporiser - Complet - Soumis.
- Moment de l'accouplement - Cassant - Attendue par le nourrisson - Il ne grignote pas - Dangereux pour la navigation - Brusque - Bouleversés - Pas signalés.
- Qualificatif donné à quelques princes - Abattue - Frotté avec de l'huile - Boisson japonaise - Poil palpébral - Impératrice d'Orient.
- Tribu israélite - Défalquées - Grande voile - Chanteur français - Faute consistant à employer un mot inexistant ou déformé - Poète épique et récitant.
- Relatif à l'ordre de Cîteaux - Greffe - Joli - Circonstance - Partie du bréviaire - Chéris.
- Légères apparences - Hardi - Lettre - Versants à l'ombre - Utile en reliure - Sherry, en Angleterre - Stable.
- Arme - A elle - Femme débauchée - Pareil - Arracher des poils - Arrose Albertville - Facteur Rhésus.
- Habiter - Appât - Verre borosilicaté très résistant à la chaleur - En parfaite conformité d'idées (A l'...) - Honolulu s'y trouve - En état de - Pardon ?

SUPERGRILLE - 2

PAR MICHEL HANNEQUART : WWW.HANNEQUART.COM

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														
16																														
17																														
18																														
19																														
20																														
21																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
29																														
30																														
31																														
32																														
33																														
34																														
35																														
36																														
37																														
38																														
39																														
40																														

- Palmier - Rendu moins pur - Cultivables - Adjectif numérique - Levée pour combattre - Méprisable.
- Mettre un terme à un sentiment douloureux - Se dit d'une âme - Dépôt - C'est-à-dire - Peuvent être organiques, musculaires, nerveux - Se dit d'un froid très rigoureux.
- Pilier d'encoignure - Entouré d'eau - Peau de veau préparée pour l'écriture - Village fortifié de l'Afrique du Nord - Amoureux, ce sont les jeux de l'amour - Donne à boire - Petite tache sur l'aile d'un papillon.
- On y roule et on y marche - Petite embarcation - Ivre - Manches, au tennis - Flûte du Proche-Orient, à six ou sept trous - D'une partie de l'intestin grêle - Souvent polluées.
- Transpire - Fils du premier vigneron - Dans l'Iliade, port de Bétique - Crédule - Mouille les vêtements - Plaie sur un arbre -

- Qui est en feu.
- Sièges - Appris - Chemins - Décapité - Soeur d'Oreste - Il est vieux - Fatiguée.
- Vague - Écorce - Etat d'Asie, ouvert sur le golfe Persique - Réfugiée - Routes - Assassinées - A été présidée par Ararat de 1969 à 2004.
- Occasionner - Relatif aux avions - Plante cultivée pour ses fleurs ornementales - Écrivain français prénommé Boris - Bisque - Détruite.
- Qui n'est pas mûr - Châtiment - Celui qui fait usage de - Substance vitreuse - Frappées - Patron.
- Partie de cheval - Possessif - Labiée à fleurs jaunes - Ce n'est pas une école de musique - Genre musical - Courroux - Femme d'un souverain - Obstacle, en équitation.
- Extrémisme - Division de l'histoire - S'enjambent facilement -

- Fait comme un hibou - Tribunal ordinaire du Saint-Siège - Gitane.
- Logée - Rayon - Les guêpes s'en font - Mise en circulation - Couvrir d'une matière grasse - Il est solide - Stérilisé.
- Soutiré - Très polies - Pièces satiriques - Non-métal d'une couleur jaune clair - Chance - De naissance - La pièce la plus importante.
- Perdre - Désavouer - Relatifs aux habitants de la haute Écosse - Boeufs - Se dit d'un verre translucide - Estuaire breton - Périodes.
- Inexactitude - Sujet conscient et pensant - Crache en Sicile - Tendre avec force - Les vaches s'y plaisent - Foutus - Dérangent.
- Partie d'une cheminée - Cap espagnol - Du verbe avoir - Percevons - Homme de main - Partie d'un broc - Source d'énergie - Paysage.

- Jamais - Cavité - Ancien bouclier - Bande longue et étroite de cuir - Ouverte - Radon - Possessif - Dieu guerrier scandinave.
- Relatif à ce qu'on se met sur le dos - Sous un navire en réparation - On y glisse son bulletin - Ruminants - Terme de boxe - Roche.
- Dans la rose des vents - Un général et un chimiste - Comme une belle journée - Abréviation médicale - (Se) baigner - Commune de Suisse.
- Néon - Femmes d'un certain âge - Bête de trait - Narine des cétacés - Titre musulman - Hardiesse - Arbre africain.
- Colorer légèrement - Indifférent - Divinités - Calmante - Étoffes noires pour une cérémonie funèbre.

MOTS FLÉCHÉS

FAUX-FUYANT À PORTÉE DE MAIN	CREVASSE SAVANTE	ONT DU CRAN GRANDE VOILE	POINT DE DÉPART	ON LE FÊTE EN JUIN REPAS LÉGER	MONNAIES DES ROMAINS	FAIRE DES REPROCHES DIEU ÉGYPTIEN
					LIQUIDE TOUCHE AU LIBAN	
INSTRUMENT À CORDES BRÛLÉ			SUIT UN TRAITEMENT INSTITUÉ			
			PRÉNOM MASCULIN BANAL			
GUÈRE AIDA OU FALSTAFF		ASTUCE RISQUE		PRÉNOM DE LÈVESQUE TRAVAILLE DUR		
			DÉESSE DE L'AMOUR TRACE DE ROUE			LE MONDE HABITÉ
RETIRE	PARFOIS FUNÈBRE ASPERGER			UN PAS EN ARRIÈRE COUTEAU DE MER		
		DIVISION DU TEMPS PETITS CANAUX		PLANTE HERBACÉE FAIT CUIRE À FEU VIF		
ÉTENDUE D'EAU JUPE ÉCOSSAISE			MÉMOIRE MORTE TRANCHES DE BOEUF		TITRE DE NEWTON FAIRE DES EFFORTS	
		METTRE À PART			NE RESPECTENT PAS UNE RÉGLE	PUBLIÉS DE NOUVEAU
PETITE GRENOUILLE NOURRISSON				PÈRE DE L'AVIATION ÉLARGISSENT		
		MÈRE DE SOUVERAIN ADMINISTRÉ				
FIENTE DE BOEUF	SIROP FORME DU VISAGE			FAIT COULER QUI TIENT DU CHAT		
			SE PARLE EN INDE	BIÈRE DE BRUXELLES RÉPANDU ÇA ET LÀ		PILASTRE CORNIER
VERSUS COMPRIMER	SLAVES CONVAINCU			ENJOUÉ AVANT L'ÉTÉ		
			FAIT PARTIE D'UN TOUT			
MONNAIE MOLDAVE SERRURE		QUI L'EMPORTE SUR LES AUTRES				
			ESSENCE D'UN ÊTRE (PL)			

REPRISE

SOLUTION SUPERGRILLE -2

1	V	E	R	S	A	N	T	L	U	C	A	R	N	E	A	V	A	N	C	E	E	A	U	V	E	N	T	1
2	E	M	U	E	S	E	P	O	O	N	U	S	E	M	E	R	A	U	G	E	T	E	N	E	E	2		
3	R	E	T	R	E	C	I	G	A	N	T	E	S	V	E	R	S	U	S	A	R	R	O	S	E	I	3	
4	R	U	E	R	I	N	E	R	S	E	U	S	A	N	T	L	E	U	R	R	E	N	T	M	N	4		
5	I	S	N	S	T	E	R	E	O	Y	E	U	S	E	S	T	E	R	E	E	C	I	V	E	T	5		
6	E	R	E	I	N	T	E	S	C	L	I	O	S	I	R	D	A	R	B	R	U	N	M	E	6			
7	R	O	C	S	E	S	T	E	L	E	L	U	S	F	A	A	R	A	R	A	T	E	L	E	R	7		
8	E	T	S	I	R	O	C	T	R	O	Y	E	R	A	M	I	A	I	R	O	R	N	E	S	8			
9	E	P	I	C	O	C	H	E	T	O	M	A	T	E	V	E	I	N	E	E	O	T	E	B	9			
10	C	R	M	O	I	S	E	R	S	U	N	A	R	R	E	R	E	N	G	O	U	A	A	L	10			
11	O	T	E	T	E	E	S	N	O	E	A	G	N	I	T	E	N	S	I	O	N	I	E	N	A	11		
12	M	M	E	E	N	E	P	I	E	P	U	S	E	U	T	I	E	T	E	R	N	E	S	12				
13	P	A	T	T	E	P	S	Y	U	V	A	L	I	N	T	E	R	D	I	R	E	C	E	S	S	13		
14	L	I	E	U	S	E	S	R	A	R	E	F	I	E	R	I	U	S	A	T	S	U	O	S	14			
15	U	R	E	E	N	I	G	E	R	L	S	T	A	L	L	E	S	M	E	N	E	B	L	E	D	15		
16	V	E	E	S	T	O	X	A	L	I	S	E	Q	U	I	N	E	B	R	A	N	L	E	E	E	16		
17	I	S	O	P	E	U	T	B	I	N	E	N	T	P	S	A	U	M	E	S	T	A	R	I	F	E	17	
18	U	G	O	I	B	O	U	L	E	T	A	E	N	I	A	L	I	S	E	R	O	N	L	S	18			
19	M	A	R	I	B	A	N	N	E	K	S	I	I	N	T	R	U	S	S	A	N	I	C	L	E	S	19	
20	T	E	N	R	E	C	I	S	I	S	F	E	E	L	E	S	I	S	E	E	V	E	20					
21	M	O	T	O	A	S	T	S	D	A	N	L	E	V	U	R	E	O	U	D	R	U	E	S	21			
22	A	M	E	S	U	E	S	T	E	R	A	S	E	I	R	A	B	U	R	I	N	E	R	N	22			
23	R	I	T	E	S	A	L	O	R	S	Y	U	C	C	A	P	R	E	F	E	R	E	N	O	T	A	23	
24	A	S	O	I	C	I	N	O	T	E	E	T	H	N	O	O	U	R	S	R	E	E	R	P	24			
25	B	E	C	S	A	S	E	I	B	I	E	R	E	P	I	T	R	E	P	V	C	L	E	A	25			
26	O	R	A	B	S	P	O	S	T	A	L	E	M	P	A	R	E	R	D	R	I	L	L	M	I	26		
27	U	S	K	A	D	I	A	I	T	E	M	I	O	L	E	E	P	E	E	O	A	S	I	S	27			
28	T	A	U	E	R	N	L	H	A	S	S	A	N	T	I	T	R	O	P	A	S	M	A	R	A	28		
29	C	B	B	O	X	E	U	R	S	L	U	I	S	A	N	T	S	T	O	N	N	E	A	U	N	29		
30	C	H	I	C	A	N	E	R	M	U	S	E	L	E	G	E	S	I	R	L	A	S	S	C	A	30		
31	R	E	T	I	R	E	R	P	E	S	E	C	U	B	E	A	G	O	N	I	S	E	R	E	U	E	31	
32	E	V	L	I	E	I	R	E	R	E	L	U	T	R	A	C	E	N	O	R	D	32						
33	T	E	E	S	A	S	S	E	S	T	A	R	T	R	A	I	N	E	R	S	E	U	A	T	33			
34	E	M	I	M	I	E	T	A	I	U	E	L	E	P	N	E	U	I	A	S	T	U	C	E	34			
35	D	U	R	E	M	E	R	E	B	O	X	A	E	R	E	E	P	R	A	G	U	E	S	E	N	35		
36	D	O	S	E	E	T	E	B	E	C	I	S	S	U	E	L	E	O	E	S	E	T	36					
37	O	C	N	A	S	A	H	A	R	E	N	G	S	I	S	O	R	I	E	N	S	M	E	N	U	37		
38	M	I	T	E	E	B	R	E	S	I	L	N	E	O	N	X	I	I	R	E	I	T	E	R	E	R	38	
39	E	L	U	D	E	L	H	I	E	L	L	E	L	E	S	T	E	N	T	O	R	R	E	39				
40	E	S	S	E	I	N	E	N	E	E	M	P	E	T	R	E	E	S	T	E	R	I	L	E	S	40		

CITATION SECRÈTE par Isabelle Vadeboncoeur

A	N	F	E	P	B	O	E	V	E	E	S	A
O	A	O	N	I	C	R	M	U	S	S	R	Q

Thème : Citation de Yves Thériault

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

Solution du dernier numéro :

A une petite chose, l'inquiétude donne une grande ombre.

S	E	L	I	T	N	E	U	O	R	R	E	V
E	T	N	V	N	I	W	O	D	E	T	E	R
T	N	E	W	E	L	E	R	E	S	S	A	T
I	V	A	G	S	S	S	U	R	S	V	S	A
D	O	F	A	V	K	S	E	S	U	O	B	
E	S	R	E	V	A	V	G	R	O	R	E	
E	R	E	W	E	N	I	E	R	E	B	E	
R	E	D	A	E	T	T	E	N	I	R	A	
V	R	E	L	O	S	I	T	T	I	K	I	
R	I	S	W	O	R	N	E	A	N	C	O	
E	N	E	L	E	R	E	R	E	T	O		
L	E	C	R	E	G	E	L	E	V	A		
T	A	R	H	S	I	S	A	R	A	O		
E	N	E	R	C	U	R	T	R	E	P		
R	O	R	S	T	E	N	E	C	A	L		
E	S	T	E	U	R	I	C	A	R	H		
U	A	V	E	L	E	B	S	S	E	C		
Q	S	P	A	O	G	E						

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR ?



Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.

- 1 Chevelure sous l'arrière du chapeau.
- 2 Avant-bras de l'homme.
- 3 Sa chaussure droite non indiquée.
- 4 Bretelle est plus longue.
- 5 Bord de la pelouse devant le plus court sur la roue de la tondeuse.
- 6 Bas du guidon plus court sur la roue de la tondeuse.
- 7 Coin d'extrême droite de la maison non indiqué.
- 8 Base de la clôture, derrière l'arbre de gauche.

ÉCHÉANCES DES COMPTES DE TAXES

Faisant suite aux mesures fiscales prises par le conseil municipal concernant la COVID-19, nous encaisserons le 22 juin tous les chèques que nous détenons pour les échéances comprises entre le 24 mars et le 22 juin 2020. Précisons qu'aucun intérêt n'a été comptabilisé pour cette même période.

Prélèvements automatiques (prélèvements préautorisés, mensualités à versements égaux) pour les comptes de taxes

Les paiements préautorisés se prendront comme il était prévu le 22 juin 2020. Quant aux personnes ayant opté pour les mensualités à versements égaux, elles recevront une communication pour les informer des nouvelles mensualités.

Vous avez une question ?

Communiquez avec notre équipe au **450 776-8300**.

