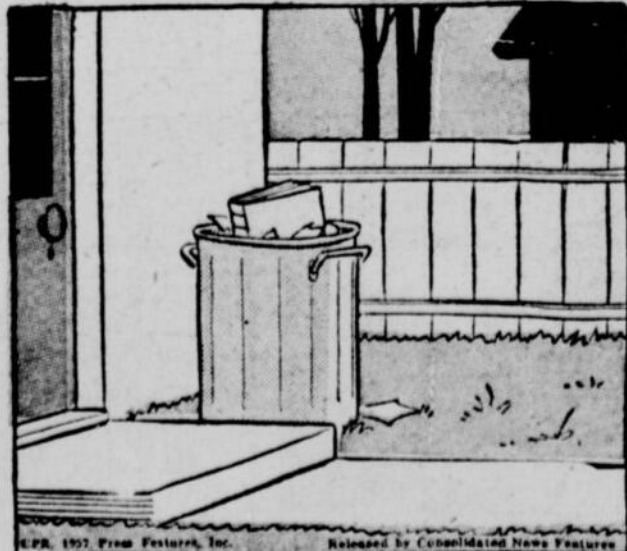


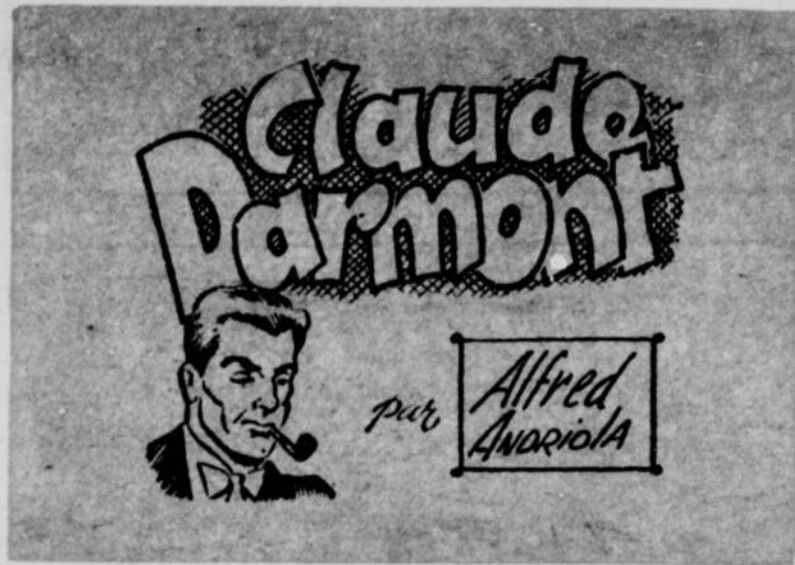




EUSEBE

par HARRY HANAN

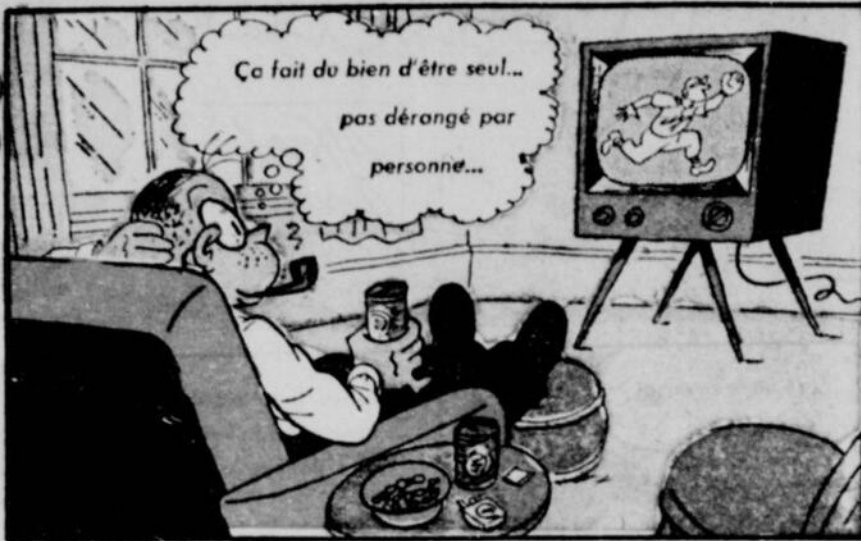




Elphège Labroue



par
DAVE BREGER



des superstitions de notre enfance?

Pas complètement si nous croyons aux superstitions dans notre enfance. On sait, moralement, que la superstition est idiote, mais il faut une longue expérience pour convaincre notre système nerveux de ce fait. Par exemple, nous savons qu'un chat noir qui passe devant nous n'a aucune espèce de relation avec notre bonne et notre mauvaise chance; pourtant, si nous avons déjà cru en cette superstition, notre système aura les mêmes réactions psychomatiques qu'il avait lorsque nous étions jeunes: contraction des muscles, activité glandulaire excessive, battement plus rapide du cœur, etc. La raison nous dit qu'il n'y a rien à craindre, mais biologiquement, la superstition n'a pas complètement perdu son emprise.

Pour apporter de réels changements de base à notre manière de penser et de réagir, il faut de nouveaux procédés d'adaptation, mais il faut compter avec le fait que le processus fonctionnel de notre corps s'adapte plus lentement que notre processus mental.

Le Dr Harold-G. Wolfe, du collège médical de l'université Cornell, éditeur des Archives de neurologie et de psychiatrie, a souligné récemment dans le "Saturday Review" que, dans notre société qui change rapidement, les facteurs producteurs d'anxiété dépassent les facteurs résolvants d'anxiété. Il a illustré sa pensée en comparant le jeune Indien Hopi d'aujourd'hui, qui a été à l'école américaine, à son père, qui n'a jamais été à l'école.

"Son père croyait, écrit le Dr Wolfe, que quand il marchait sur les traces d'un serpent, il était susceptible d'avoir des douleurs aux chevilles, à moins qu'il ne se rende chez le sorcier qui, par des incantations, pouvait prévenir ce mal. Il croyait à cette superstition sans discuter et, en agissant ainsi, il n'avait jamais mal aux chevilles. Par contraste, son fils, éduqué dans les écoles américaines, ne croyait plus dans les pouvoirs du sorcier (le qualifiant de fumiste), et pourtant, il avait des douleurs aux chevilles quand il marchait sur les traces d'un serpent".

Quand une superstition est fermement ancrée, elle évoque une certaine réponse physique automatique. L'objet auquel la superstition réfère devient un symbole et notre système nerveux automatique y répond autant qu'il a été entraîné à y répondre. Et cela continuera jusqu'à ce que notre cerveau, ou notre intellect, ait eu suffisamment de temps pour entraîner notre système nerveux à répondre d'une manière moins primitive.



Cette vieille superstition du chat noir, si elle est "cultivée" pendant l'enfance, pourrait bien se continuer à l'âge adulte.

Questionnaire de psychologie

AU FOND DES COEURS

Par Joseph Whitney

Est-ce que les déviations sexuelles se développent pendant l'enfance?

Dès la plus tendre enfance, des images émotives se forment qui jouent un rôle dominant dans l'attitude de l'adulte en face de la sexualité. Un enfant constamment aimé de ses parents et qui reçoit toute la considération nécessaire pour lui inculquer la confiance et le respect de soi-même ne sera pas porté plus tard à être aux prises avec des frustrations et des sentiments coupables qui le conduiraient vers un comportement sexuel inusité et anormal.

Dans "Understanding People in Distress", Katz et Thorpe soulignent que l'affection qu'un enfant recevra comme bébé aura une forte influence sur sa facilité et sa capacité de donner ou de recevoir l'amour quand il sera adulte. "Un enfant qui est choyé, caressé et tenu affectueusement, disent-ils, se sentira en sécurité et confortable. Un tel comportement lui inculquera certainement le sentiment qu'il est plaisant et désirable d'avoir un être aimé en contact étroit physique et émotif, et ces sentiments se maintiendront jusque dans sa vie d'adulte." D'autre part, un enfant qui reçoit

rarement une preuve physique d'amour ne développera pas un sens sain de sécurité, et il développera probablement une attitude malsaine envers les expressions d'amour quand il atteindra l'âge adulte. Beaucoup de troubles maritaux, disent les auteurs, proviennent de cette inhabileté de former une relation émotive avec les autres par suite du manque d'expression physique de l'amour, dans l'enfance.

Ajoutons à cette déficience, chez beaucoup de gens, un sens trop répandu de honte, de dégoût et de répulsion de la part des parents quand ils se rendent compte des premières manifestations sexuelles chez leurs enfants. "Ils ont acquis cette attitude de leurs parents, disent les auteurs, et à leur tour ils l'adoptent. La chaîne ne pourra être brisée que par la détermination d'un nombre toujours croissant de parents qui regardent honnêtement et naturellement la sexualité et qui transmettent cette attitude à leurs enfants".

Est-ce que l'arithmétique perd du terrain dans notre système scolaire?

De récentes enquêtes ont démontré que l'arithmétique est devenue l'ennemi no 1 des écoliers américains et que chez les professeurs il existe aussi un antagonisme similaire. Comme l'arithmétique est à la base des sciences, beaucoup d'éducateurs sont d'avis qu'il y a une relation bien nette de la haine de l'arithmétique au cours élémentaire et la disette de savants et d'ingénieurs.

Le professeur Howard-F. Fehr, du Teacher's College, Université Columbia, est d'avis que la haine de l'élève pour l'arithmétique provient du fait que cette science est mal enseignée et qu'on n'en souligne pas suffisamment la nécessité, pour rendre le sujet agréable.

Une nouvelle méthode d'enseignement qui promet d'être "la contribution la plus précieuse à l'enseignement des mathématiques depuis deux siècles", selon le professeur Fehr, est l'emploi des machines à calculer comme supplément au matériel convention-

nel de classe. La fonction du calculateur est de permettre aux élèves de vérifier leurs réponses après que les problèmes ont été faits, afin de voir par quelles étapes consécutives la réponse peut être obtenue.

"Le voile du mystère est levé sur des problèmes tels que l'emprunt ou les valeurs", dit le professeur Fehr. De bons résultats avec des machines à calculer ont été signalés à Auburn, Washington, Short Hills, New-Jersey, et au Memorial School, de Cedar Grove, New-Jersey. A Cedar Grove, une expérience contrôlée a été faite avec deux groupes d'élèves identiques de cinquième année. A un groupe, on a fourni des calculateurs. L'autre groupe continua selon la méthode conventionnelle. Le résultat final a démontré que le groupe qui utilisait les calculateurs avait gagné presque la moitié d'une année, sur l'autre groupe qui n'avait pas les mêmes machines.

Le Pôle sud est une terre inconnue

(Par C. Wendt)

LE PETIT JOURNAL

C'est un phénomène bien propre à notre temps; depuis le début de cette Année Géophysique Internationale, il y a un continent peuplé exclusivement de savants. Ils sont venus de 12 pays, sans aucune intention de conquête ou de possession. Ils partagent leurs connaissances et leurs découvertes, leur matériel et leurs approvisionnements, et parfois leurs difficultés avec des hommes venus d'autres pays.

Il est caractéristique, par exemple, qu'un Américain, le Dr Gordon Cartwright, travaille à l'observatoire soviétique de Mirny pendant qu'à l'autre extrémité du continent, un Russe, V. Rastorgouiev, a sa place à la Petite Amérique. Une certaine tension s'était naguère manifestée entre la Grande-Bretagne, l'Argentine et le Chili, chacun de ces trois Etats réclamant le territoire compris entre l'Amérique du sud et le pôle; mais ce différend même aboutit à une trêve, et les trois nations organisent en commun deux douzaines de bases scientifiques.

Tout un continent

L'Antarctique est aussi internationale aujourd'hui que la science elle-même. Cela fait époque, du point de vue historique aussi bien que géographique. Son nom même est une anomalie. Il signifie l'opposé de l'Arctique; or, il n'existe pas de Terre arctique, puisque le pôle nord se trouve à 10.000 pieds au fond de l'Océan. Ce magnifique continent neuf mérite un nom qui lui soit pro-

pre. Pour le moment il est, au moins en fait, Terre des Savants.

L'Antarctique n'est nouvelle que pour l'homme. La vaste cuirasse rocheuse qui s'étend au-dessous de l'Antarctique orientale est d'origine très ancienne. A l'ouest, les hautes montagnes se sont formées au cours des âges par des soulèvements et des plissements. Certaines couches contiennent du charbon, ce qui prouve qu'il y eut là un jour des marais tropicaux. Le continent forme un vaste territoire de près de 4 millions de milles carrés. Il couvre approximativement un cercle de 3.100 milles de diamètre, presque le double de l'Europe entière, presque la totalité de l'Amérique du Sud. Ses majestueuses chaînes de montagnes dépassent 16.300 pieds. Le pôle sud lui-même est situé sur un plateau qui s'élève à environ 10.000 pieds au-dessus du niveau de la mer, et dont la surface n'est pas connue, car on n'a jamais pu en observer qu'une faible partie même en avion. Vers le nord une péninsule montagneuse et escarpée d'environ 1.000 milles de long s'étend en direction de l'Amérique du Sud, vers les Andes, dont elle est peut-être le prolongement.

L'Antarctique présente autant de variété que tout autre continent, mais elle est uniformément cachée par une calotte de glace millénaire, d'une monotonie sans fin, dont l'épaisseur atteint par endroits 10.000 pieds. La glace couvre pratiquement chaque pouce de terrain et empiète au loin sur la mer. Dans la grande baie qu'on appelle la mer de Ross, la

croûte glacière a de 600 à 11.500 pieds d'épaisseur, et s'étend jusqu'à 400 milles du rivage, sur une largeur de 500 milles. Elle se déplace régulièrement vers la mer, à la vitesse de plus de trois pieds par jour. Au-delà de cette croûte glacière, des banquises couvrent l'Océan sur des centaines de milles dans toutes les directions.

A l'exception de l'extrémité de la longue péninsule qu'on nomme, dans le Commonwealth britannique, la terre de Graham, et aux Etats-Unis la péninsule de Palmer, la totalité du continent est comprise dans le cercle antarctique, si bien que, pendant les six autres mois, il tourne très bas sur l'horizon sans se coucher. Pendant le sombre hiver (juin et juillet) le froid est intense. On a mesuré une température minima de 60° F. au-dessous de zéro sur la croûte glacière qui entoure le continent; sur le haut plateau polaire, on a enregistré jusqu'à 75° F. au-dessous de zéro. Sous le soleil d'été (décembre et janvier), certains jours, la surface de neige à proximité de la côte devient humide: elle est prête à fondre.

Les étés sont trop brefs et trop froids pour permettre la pousse de plantes à fleurs. On n'en connaît que deux espèces, et elles sont rares: une variété d'herbe et un oeillet. Mais les régions rocheuses exposées au soleil sont parfois couvertes des tons bruns et verts du lichen et de la mousse. La seule vie animale qui permette ce genre de végétation est également d'un ordre inférieur: des insectes comme le moustique aptère, des acariens et certains moucheron.

Si la surface glacée est un désert, la vie sous-marine, par contre, est abondante. La mer froide est riche en plancton. On a même appelé l'Antarctique la mer la plus productive du monde, peut-être à cause de la houle continue qui apporte du fond des



Il y a, entre autres mystères dans l'Antarctique, des zones où il fait "chaud". Ce sont de véritables oasis avec des lacs, de la verdure et l'eau y est libre de toute glace. On ne sait pas encore comment il se fait que de telles régions puissent exister dans un continent soi-disant toujours complètement recouvert de glace et de neige. Notre photo montre l'une de ces oasis.

eaux des végétaux nutritifs. Le plancton sert de pâture à une multitude de petites crevettes qui, à leur tour, alimentent bien les poissons, les phoques et les baleines. Les deux variétés de pingouins, le majestueux manchot empereur et le manchot de la Terre Adélie, plus petit et plus agile, plongent pour trouver leur nourriture dans la mer, mais c'est sur terre qu'ils font leur nid. Ces races sont particulières à l'Antarctique et on a découvert des fossiles indiquant qu'ils sont peut-être les descendants d'oiseaux terrestres qui y vécut autrefois pendant des siècles, quand le climat était tempéré.

Il reste beaucoup à découvrir sur la vie antarctique, tant végétale qu'animale, mais ce n'est là pour l'expédition de l'Année géophysique qu'un objectif secondaire. Le principal problème biologique est celui de l'acclimatation des animaux à l'extrême froid, de l'adaptation de leur mé-

tabolisme et des propriétés des couches adipeuses qui solent leurs tissus. On ne connaît pas les lieux où le manchot empereur fait son nid, ni ceux où les phoques ont leur petits. Il faudrait mettre des marques aux manchots et aux phoques pour déterminer leurs migrations. Il faudrait prendre des photographies aériennes pour les compter. Leur manière de plonger et la vie qu'ils mènent sous la mer sont également pleines de mystères.

Les savants cantonnés dans l'Antarctique vont donc essayer de déterminer son influence sur les conditions météorologiques, ainsi que son équilibre hydrographique, le régime des glaciers, les courants océaniques et ils vont procéder conjointement à des mesures géophysiques concernant le magnétisme terrestre, les rayons cosmiques, les aurores polaires et autres phénomènes de la haute atmosphère et de l'intérieur de la terre.



Guy sait tout

Guy qui sait tout est prêt à répondre à toutes les questions que voudront lui poser les écoliers et étudiants. Et il donne même des récompenses pour les questions auxquelles il répond: des encyclopédies, des globes terrestres, des atlas, etc... Ecrivez vos questions à: "Guy sait tout", "Le Petit Journal", 5460 Royalmount, Montréal 9, P. Q., en indiquant votre âge.

Qui a construit le canal de Suez ?

C'est un ingénieur français, Ferdinand de Lesseps, qui a eu l'idée de construire le canal de Suez. Il en fit les plans et fonda également la compagnie qui amassa l'argent pour le construire. Il conclut aussi une entente financière avec Sald Pacha, le vice-roi d'Egypte.

La Compagnie du Canal de Suez fut fondée en 1858. C'était une compagnie égyptienne qui avait ses bureaux à Paris. Des hommes d'affaires achetèrent des parts de l'entreprise et, avec cet argent, on commença la construction du canal. Il fut enterré qu'après 99 années, le canal et ses revenus reviendront entièrement à l'Egypte.

Le canal fut terminé et ouvert le 17 novembre 1869. En 1875, Ismail Pacha, le khédivé d'Egypte, avait un pressant besoin d'argent. Il vendit sa part de la Compagnie du canal de Suez au gouvernement anglais, qui paya environ 20 millions de dollars pour presque la moitié de la compagnie. L'autre 52 p.c. des parts était détenu par des hommes d'affaires français.

Plusieurs nations participèrent à la construction du Canal de Suez, mais c'est à Ferdinand de Lesseps que revient le mérite d'avoir pu réaliser ce rêve.

Le canal relie la Méditerranée à la mer Rouge et est un raccourci entre l'Europe et l'Asie.



Engin spatial aussi vite que la lumière

Non content d'avoir maîtrisé l'atome, l'homme se tourne maintenant contre la loi de la gravitation qu'il veut contrecarrer et, à cet effet, on envisage déjà, comme le montre ce montage photographique, des engins qui navigueront dans l'espace sidéral grâce à des instruments antigravitiques. En forme de ballon rond, on prévoit, bien avant le temps de la réalisation d'ailleurs, que cette "bulle" spatiale aura presque la vitesse de la lumière, soit environ seulement... 600.000.000 de milles à l'heure.

Cet engin serait une sphère pressurisée avec à l'intérieur une roue de gravité pour l'équipage ainsi qu'une autre sphère de contrôle au sommet. La fusée du bas servirait comme gouvernail. On rapporte que plusieurs universités américaines ainsi qu'une organisation gouvernementale canadienne travaillent depuis quelques années sur des engins pouvant défier la gravité. De récents essais faits sur certaines particules de l'atome, particules nouvellement découvertes, permettent dès maintenant d'envisager un tel engin. Cela va prendre du temps à le réaliser certes, notre génération ne le verra pas, mais il est possible de laisser son imagination vagabonder.

La Dame de Beauté fut la première à être maîtresse royale en titre

Agnès Sorel, dont on peut voir dans le portrait que nous publions ci-contre, d'après une peinture, le visage ovale, les yeux doux, les traits fins malgré un nez un peu fort, se distingue dans l'histoire par une prérogative unique: elle créa un précédent en France lorsqu'on la reconnut officiellement comme la maîtresse du roi Charles VII. Elle eut donc l'honneur — si l'on peut s'exprimer ainsi — d'occuper cette position singulière de favorite, entre la reine légitime et le monarque, qui devait survenir souvent par la suite et jouer un si grand rôle dans l'Ancien régime français.

Agnès Sorel, dame de Fromenteau et de Beauté, naquit au château de Fromenteau (Touraine), vers 1422. Toute jeune, on l'attacha au service d'Isabelle de Lorraine, reine de Sicile et femme de René d'Anjou. Sa grande beauté attira l'attention de Char-

foncière, la Seigneurie de Beauté-sur-Marne, que Charles VII avait donnée à son amie.

Charles VII eut autour de lui des conseillers de premier ordre; Richemont, Jacques Coeur et autres "petites gens du conseil du roi". Agnès Sorel paraît

Femmes célèbres

"Le Petit Journal" offre à ses lecteurs une série d'articles sur des femmes qui furent célèbres, à un titre ou à un autre, au cours de l'Histoire. Malgré les pays différents dont elles furent originaires, nous les publierons par ordre chronologique. Toutes célèbres, elles présentèrent à l'époque un visage qui n'est en réalité que l'une des nombreuses facettes de l'éternel féminin. Aujourd'hui, c'est d'Agnès Sorel, dame de Beauté, qu'il s'agit. Notre prochain article parlera du destin tragique de Marguerite d'Anjou, reine d'Angleterre.

grande importance à sa maîtresse qu'à son épouse officielle. On peut s'imaginer la vague de scandale, de jalousie et d'intrigues que l'attitude royale suscita.

Mère de quatre filles

Agnès Sorel donna quatre filles au roi: l'aînée, Marguerite, épousa Olivier de Coëtivy, frère de l'amiral de France; la seconde, Charlotte, épousa Jacques de Brezé, comte de Brissac; la troisième, nommée Jeanne de Valois, épousa Antoine de Buell; la dernière, qui ne vécut que six mois, naquit quelques jours avant la mort de sa mère.

Quoique Yolande d'Aragon, mère de la reine, Marie d'Anjou, fit tout en son possible pour séparer Agnès du roi, ce dernier, homme faible, que Jeanne d'Arc avait placé sur le trône et qui ne la remercia que par de l'ingratitude, maintint ses faveurs à la "dame de Beauté", qui heureusement n'en abusa pas à l'encontre des intérêts de la France.

Mort mystérieuse

Agnès mourut subitement au château d'Anneville, en 1450; elle n'avait que vingt-huit ans. On attribua la mort à la dysenterie, mais en secret, on soupçonna qu'elle avait été empoisonnée sur l'ordre du Dauphin (plus tard Louis XI). On n'avait pas de preuves. Il se peut que cette accusation ait été faite pour monter le roi contre son fils, qui menait une vie scandaleuse et intriguait constamment contre son père.

Le cœur de la célèbre favorite fut enterré dans l'abbaye de Jumièges; son corps repose dans le chœur de l'église de Loches.

Malgré son influence auprès du roi, dont bénéficia le peuple de France, les historiens ont accusé Agnès Sorel d'avoir démolé le souverain, qui était chaste avant de la connaître, mais qui ensuite s'adonna aux courtisanes.



AGNES SOREL, dame de Fromenteau et de Beauté, favorite de Charles VII de France, qui fut moins ingrat envers elle qu'envers Jeanne d'Arc.

les en 1444, au grand tournoi de Nancy. Dès cet instant, il tomba amoureux de cette jeune fille et l'adora jusqu'à ce qu'elle mourut, six ans plus tard.

Le nom de "dame de Beauté" correspondait à une propriété

les avoir soutenus de son influence constante. A son tour, le monarque combla sa favorite de richesses, de châteaux; de tout, sauf le titre de reine.

C'était reconnaître ouvertement qu'il attribuait une plus



La mode nouvelle et pratique

Un motif brodé jette une note plaisante de couleurs sur un ensemble tout-aller: une blouse de toile, par exemple, aura une boucle brodée en laine à la base du collet et un blazer de toile claire sera orné d'une rosette en fil métallique. Au centre, votre toilette du soir a besoin d'être couronnée d'une coiffure élaborée. Des broches de pierreries retenant votre chignon ou une légère voilette retenue par des bijoux seront une parure éclatante et luxueuse pour votre chevelure. Les imprimés, à droite, ont un charme à eux, jeune et féminin, qui n'est pas négligeable. Il faut posséder une paire de gants à fleurs ou un cardigan à pastilles multicolores.

Même les girafes savent que...



seuls les pansements de plastique BAND-AID présentent 20 petites perforations qui FAVORISENT LA CICATRISATION!



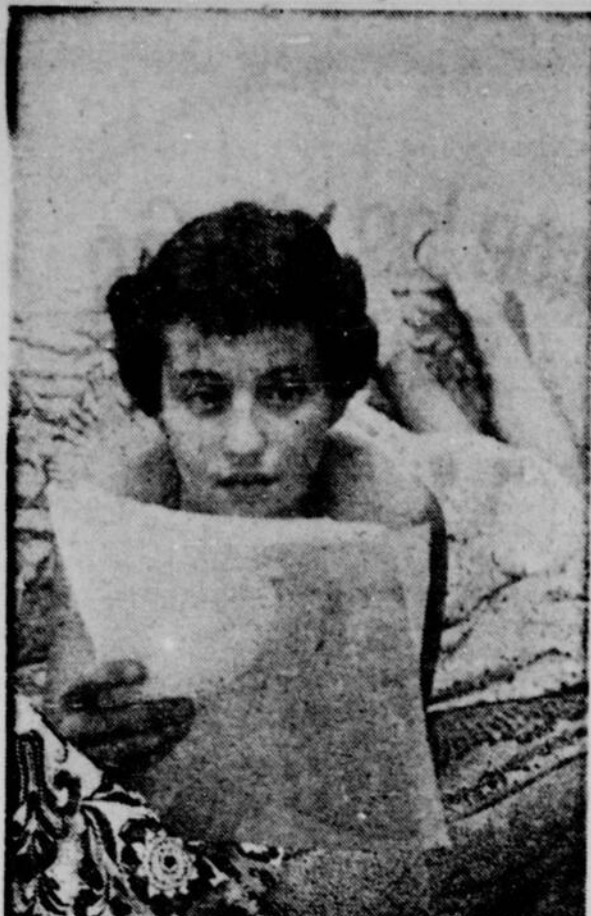
exigez toujours les seuls et véritables pansements de plastique BAND-AID



Demandez aussi les TROUSSES DE PREMIERS SOINS

Johnson & Johnson

Soyez prêt à toute éventualité. Gardez toujours un nécessaire de premiers soins Johnson & Johnson à la maison et dans votre voiture.



Quand nous l'avons surprise, LOUISE MARLEAU étudiait son texte pour l'émission "Opération-Mystère". Elle était très sérieusement plongée dans son travail, mais dans une pose "très à l'aise"!



Toujours espiègle, elle nous accueille par un grand éclat de rire. "Je ne vais pas pouvoir continuer à étudier mon texte! Enfin, ça ne fait rien. C'est gentil ça de vous occuper un peu de moi. Que dois-je faire?"...



Comme tous les enfants de son âge, elle a vite délaissé la réalité au bénéfice de l'imagination. Son livre était très intéressant. Alors, elle se paie un peu de rêve, prolongeant en pensée les belles aventures du héros...

Louise Marleau, petit prodige du théâtre

Actrice talentueuse mais modeste

(Texte: Willie Lamproy — Photos Marce)

Il est actuellement une gentille petite artiste, pas cabotine pour deux sous malgré son succès, et qui, sans aucun doute, promet beaucoup.

Gentille? Elle l'est tellement que chacun est charmé par elle, malgré son jeune âge.

Ses douze ans sont déjà l'aboutissement d'une carrière artistique enfantine. Car, jusqu'ici, ce qui fait singulièrement l'attrait et la finesse du jeu du petit lutin qu'est Louise Marleau, puisque c'est d'elle qu'il s'agit, c'est sa spontanéité: chacun de ses rôles est pour elle un jeu nouveau qu'elle interprète comme seule le permet l'imagination des enfants de cet âge.

Dans "Opération-Mystère", on peut la voir chaque semaine, personnifiant Luce. Dans ce rôle, qu'elle m'a avoué jouer avec délices, elle s'attend presque à ce que ses compagnons se transforment en véritables Martiens. "Si la soucoupe volante s'envolait brusquement vers Mars, ce serait amusant," pense-t-elle...

Car ce qu'elle joue, pour des enfants de son âge, est un peu

comme un conte dont tout jeune souhaiterait être le héros...

Une gentille radio-reporter...

A l'âge de quatre ans, la petite Louise Marleau suivit des cours de diction. Résultat: aujourd'hui, elle parle sans accent comme une petite Parisienne. Mais, bien sûr, elle n'a pas oublié pour autant son accent d'origine. Par exemple, lorsqu'elle dit "c'est drôle", c'est absolument délicieux, en dépit de tous les cours de diction du monde!

Mais Louise Marleau ne se contente pas de ravir ses jeunes admirateurs à la télévision; elle est également devenue une journaliste déjà très assurée. En effet, dans l'émission radiophonique "Bonjour Dimanche", destinée aux jeunes, elle fait du radio-reportage, s'il vous plaît!

Le théâtre, et même le télé-théâtre, ne lui est pas non plus inconnu. Elle a jusqu'ici joué dans deux télé-théâtres: l'un à Montréal et l'autre à Toronto, en anglais! Quoi de plus prometteur?

... émule de Minou Drouet

A propos de maquillage, Louise avait tout juste six ans lorsqu'elle en usa pour la première fois. Il s'agissait de maquillage artistique, bien entendu... "Cela avait frappé mon imagination," dit-elle.

Ce qu'elle a déjà fait...

- Louise Marleau débuta à la TV alors qu'elle n'avait que huit ans, dans "Pouf et Zette". Elle incarnait une petite fille espiègle... comme elle!
 - Vint ensuite "Beau Temps, Mauvais Temps", une autre continuité où on l'a vue durant deux saisons (Signalons qu'il se peut qu'on la revoie encore cette saison).
 - Entre les deux saisons de "Beau Temps, Mauvais Temps", il y eut son rôle dans "Gabriel le Berger".
 - Actuellement, comme tous les jeunes télé-spectateurs le savent, elle incarne la jeune Luce dans "Opération-Mystère", une sombre histoire de Martiens...
 - Côté télé-théâtres, on a pu la voir dans le rôle d'une petite infirme guérie miraculeusement. Le titre: "Miracle in Quebec", un télé-théâtre en anglais...
 - Son seul télé-théâtre français est jusqu'ici "La Puissance et la Gloire". Mais quel début!
- Quant à ses ambitions, elles sont purement théâtrales: Louise espère continuer au mieux sa carrière déjà très prometteuse...

"J'étais ravie d'être ainsi maquillée!" Elle était déjà une vraie femme, quoi...

Sa carrière artistique pose d'abord un problème dans ses études. Mais comme elle est bonne élève, elle ne se ressent de rien; au contraire, elle est même très avancée pour son âge.

Quant aux sports, elle avoue: "Vous savez, moi, j'adore la natation... surtout quand il fait très chaud! L'équitation me plaît aussi!"

Que souhaiter à une aussi charmante vedette à la "Minou Drouet", sinon qu'avec l'âge, son talent s'accroisse encore?



Louise écoute à la radio son émission hebdomadaire "Bonjour Dimanche". Elle est un peu perplexe, se demandant s'il s'agit bien là de sa propre voix. Pour être à l'aise, elle s'est prosaïquement assise par terre. Peut-être a-t-elle légèrement le trac, car son doigt joue nerveusement avec ses dents...



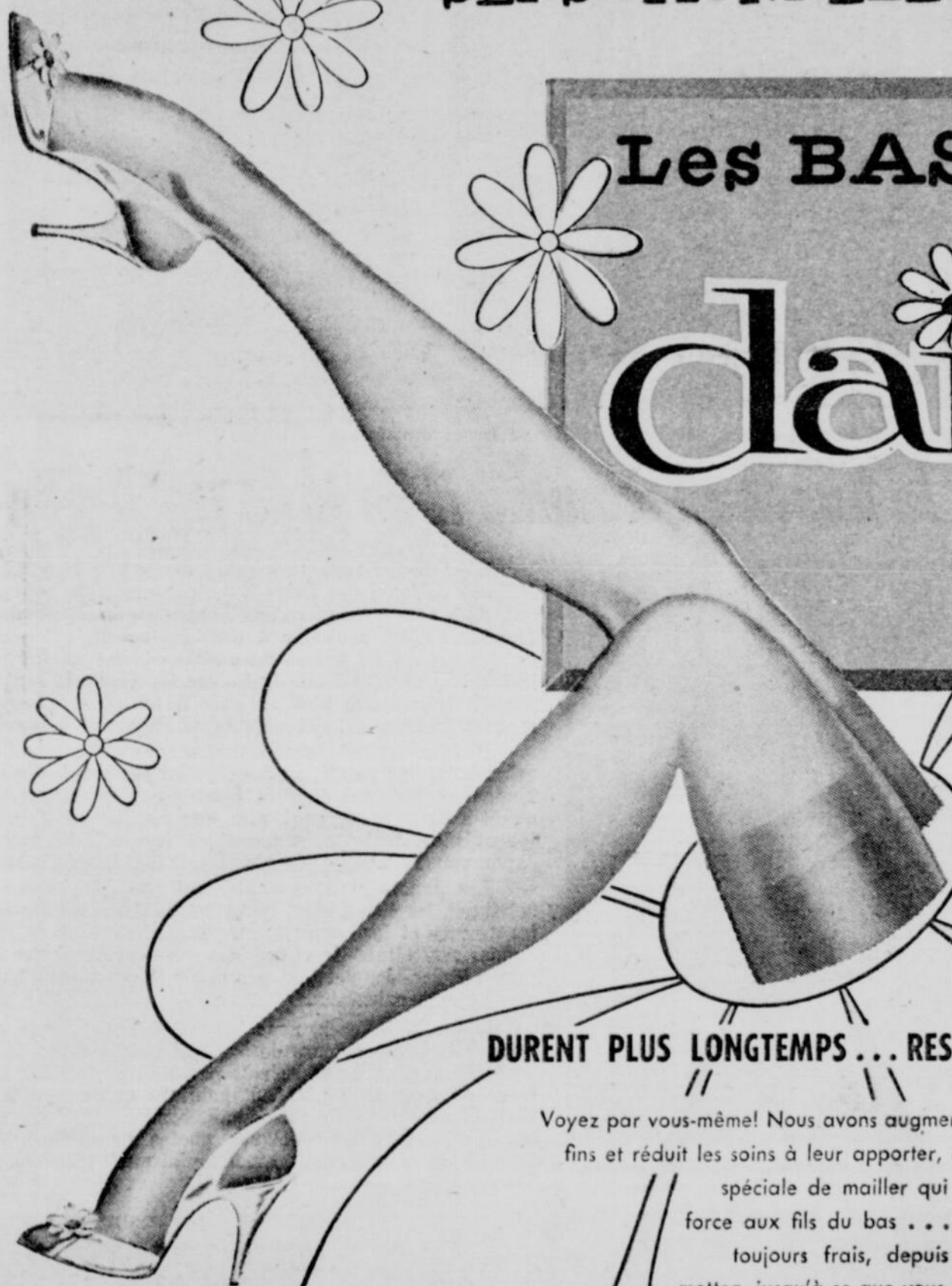
Pinocchio! Louise y tient à sa marionnette. Beaucoup de souvenirs y sont liés... Et puis, elle adore lui parler, même s'il ne répond pas, et le plaisanter sur ce long nez qui varie continuellement de dimension, suivant qu'il dit vrai ou qu'il lui arrive de mentir. "Tu vois, quand on n'est pas sage..."



Dans son émission "Bonjour Dimanche", elle devient Journaliste. Ici, elle interviewe avec animation son invité. Croyez-moi, elle n'a pas besoin de chercher ses questions: on se croirait devant un tribunal de l'Inquisition! Comme elle est très gentille, on ne peut lui résister, même devant un micro indiscret...

VOICI LA NOUVEAUTÉ LA PLUS

SENSATIONNELLE DE L'ANNÉE!



Les BAS

daisy
fresh*

par Corticelli

DURENT PLUS LONGTEMPS... RESTENT PLUS FRAIS, AUSSI!

Voyez par vous-même! Nous avons augmenté la durée des bas fins et réduit les soins à leur apporter, grâce à Duo-Spun, une façon spéciale de mailler qui communique plus de force aux fils du bas... et à un fini qui les maintient toujours frais, depuis le moment où vous les mettez, jusqu'à ce que vous les enleviez. Vos bas durent plus longtemps, requièrent moins de soins lorsque vous choisissez les bas Daisy Fresh doux et fins par Corticelli.

Nouvelles teintes élégantes pour la marche, la toilette ou le soir. Courts, moyens, longs. \$1.50 la paire.



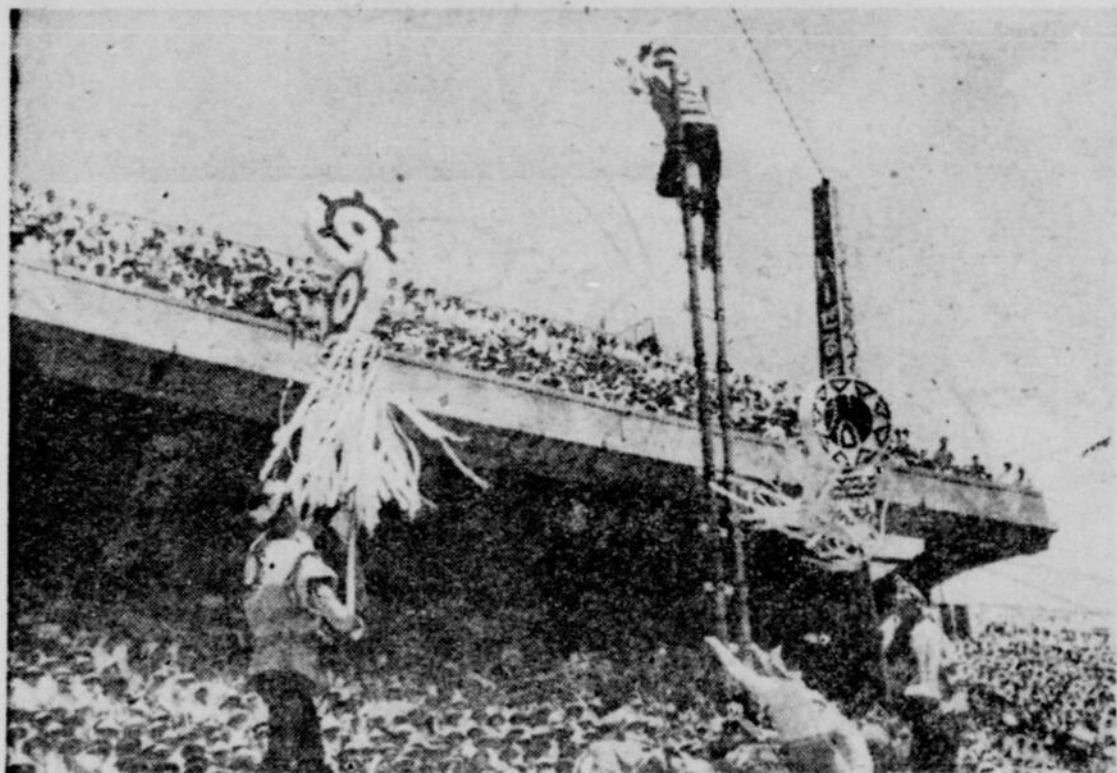
RECHERCHEZ LA marguerite SUR CHAQUE BAS DAISY FRESH PAR CORTICELLI. ELLE SIGNIFIE : BAS DURABLE, FRAÎCHEUR DURABLE!

*marque déposée.



Voilà comment les Japonais aiment leur baseball... avec une longue rangée de jeunes danseuses à la jambe légère.

Qui n'aimerait pas le baseball, comme il se joue au Japon ?



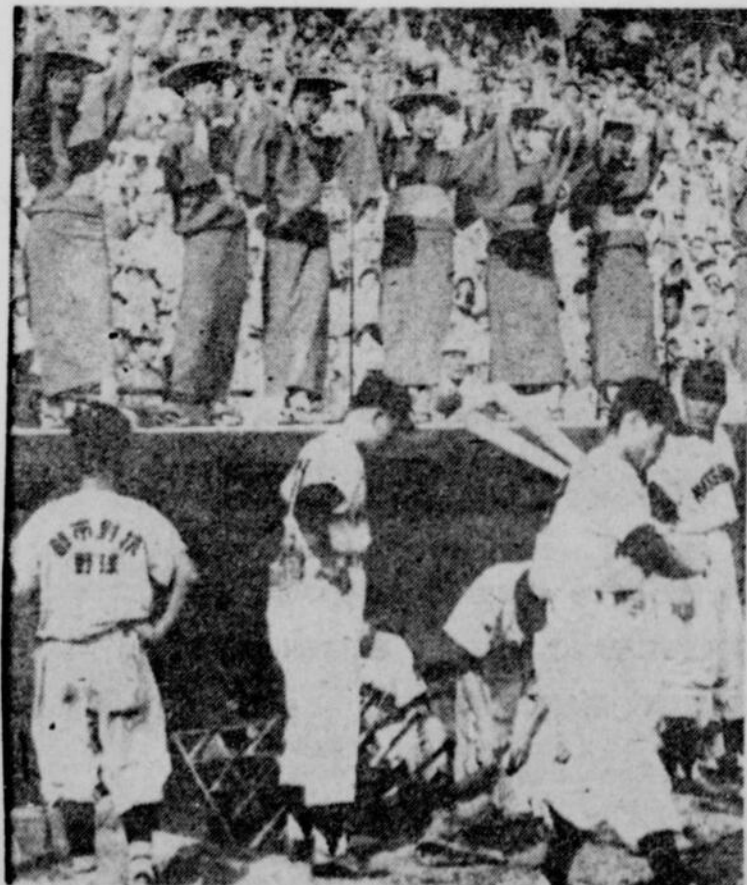
Les Japonais comprennent parfaitement le sens de cette petite mascarade, entre deux manches, qui vise uniquement à chasser la malchance qui pourrait frapper le club favori.

C'est peut-être à tort qu'on dit que le baseball est le sport national des Etats-Unis, car il y a plus de gens qui vont aux courses qu'aux joutes de baseball, outre-frontière. C'est peut-être à tort, également, qu'on croit qu'aucun pays au monde ne s'enthousiasme autant pour le baseball que les Etats-Unis, car les Japonais sont aujourd'hui beaucoup plus entichés de ce sport que ne le sont les Américains, auxquels ils ont emprunté le baseball.

Il faut cependant reconnaître que le baseball, tel qu'on l'offre au public, au Japon, s'est enrichi de quelques "japonaiseries" qui en font beaucoup plus un spectacle qu'un sport. On ne peut nier que les joueurs japonais jouent bien, mais toute partie de baseball disputée au Japon vous fait voir autant de music-hall que de baseball.

Les Japonais ne se contentent pas de compter les "strikes", les coups sûrs, les joueurs laissés sur les buts, les erreurs et les coups de circuit. Il leur faut de jolies Japonaises, vêtues de riches kimonos, des danseuses à la jambe légère, des personnages masqués et un tas d'autres amusements orientaux.

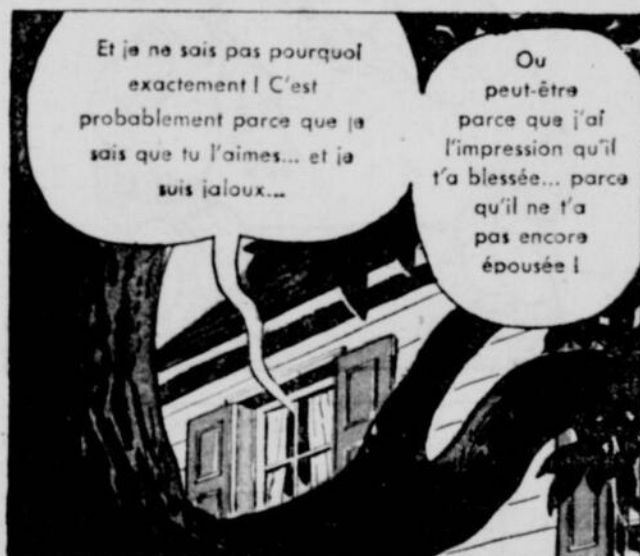
Même Bill Veeck, avec les numéros de cirque qu'il présentait aux amateurs de baseball de Cleveland, il y a quelques années, ne réussirait pas à intéresser les amateurs de baseball du Japon, habitués qu'ils sont à un véritable spectacle de music-hall, comme celui que nous laissent deviner ces quelques photos prises lors d'un tournoi de championnat amateur disputé récemment à Tokyo.



Si vous n'aimez pas regarder les joueurs, regardez plutôt ces jeunes filles qui exécutent des danses du pays pour le public.



Pour délasser et aussi pour encourager les joueurs de l'équipe, on perche sur la toiture de leur abri ces jeunes filles costumées qui, dit-on, soutiennent le moral des joueurs.



COMPLET AVEC CARBURANT NUCLEAIRE

GRATIS! VOILIER-MYSTERE

- File à toute vitesse...
- même sans vent.
- Six couleurs différentes

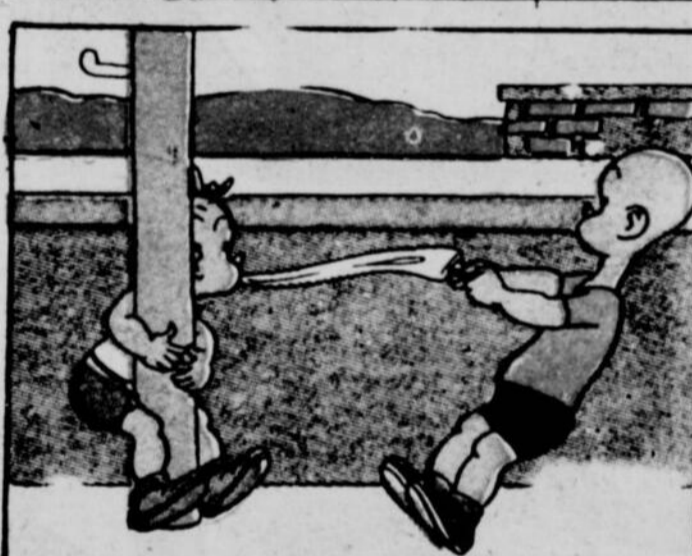
à l'intérieur des boîtes spécialement marquées

OBTENEZ-EN UN DE CHAQUE COULEUR ET ORGANISEZ DES REGATES

FREE MYSTERY SAILBOAT INSIDE!



HENRI



PLACID
D'EMUZO



La semaine prochaine:
PLACID PERD L'APPETIT!



HE! Les Gars!
FAITES DE L'ARGENT FACILEMENT
EN VENDANT NOS SUPERBES CARTES DE NOËL ET DU NOUVEL AN

C'est facile et payant. Faites \$25.00, \$50.00 et plus après la classe ou les jours de congé. Et pas besoin d'expérience. Rien qu'à les montrer, la vente est faite. Elles sont si jolies et si originales. Grosse commission sur chaque boîte vendue où magnifiques primes au choix. Demandez notre catalogue en couleurs. Vendre pour nous, c'est faire de l'argent en s'amusant. Postez le coupon ci-contre aujourd'hui.

rien à déboursier

POUR FAIRE DE L'ARGENT
POSTEZ CE COUPON

Je désire faire de l'argent en vendant vos cartes de Noël. S.V.P. m'expédier pour approbation un assortiment de cartes à vendre ainsi qu'un catalogue de cartes en couleurs et toutes les explications nécessaires sur la manière de faire de l'argent facilement.

NOM :
ADRESSE :

Adresser à → **PRIMES DE LUXE INC.**
NEUVILLE, P. QUE.



L'an prochain elle en aimera un autre : M. Parfait 1958. Ce n'est pas de l'amour ça ! L'amour, c'est nous deux !!!



Les patrons du Petit Journal

Des indications et explications, en français, sont imprimées sur chaque pièce des patrons du "Petit Journal". Prenez soin d'inscrire correctement le bon département auquel vous devez adresser votre demande. Indiquez bien la taille désirée, le numéro du patron. Remarquez aussi le prix. Chaque patron est accompagné des connaissances essentielles à la couturière débutante.



No 9299 — Robe-chemisier ravissante dont le corsage est monté sur un empiècement. Elle se fera en un clin d'oeil à l'aide de nos patrons imprimés. Patrons imprimés disponibles dans les tailles de jeune fille 12 à 20 et dans la taille 40. La taille 16 prend 4 1/2 verges de tissu en 39 pouces.

No 9281 — Élégant "jumper" aux lignes princesse accompagné d'une gentille blousette assortie. Patrons imprimés disponibles dans les tailles d'adolescentes 9 à 17. La taille 13 prend 3 3/4 verges de tissu en 39 pouces. La blousette prend 1 1/4 verge de tissu.

No 9229 — Robe très seyante pour les personnes un peu fortes de taille. Les manches peuvent être exécutées en trois versions différentes. Patrons imprimés disponibles dans les tailles 14 1/2 à 24 1/2. La taille 16 1/2 prend 4 3/4 verges de tissu en 35 pouces. Il faut 3/4 de verge pour le collet contrastant. Prix du patron: 50 cents.



No 9127 — Robe de nuit en trois versions différentes en ce qui concerne les manches, l'encolure et la longueur. Patrons imprimés disponibles dans les tailles de jeune fille 10 à 20. La taille 16 prend 4 1/4 verges de tissu en 35 pouces.

No 9183 — "Jumper" très pratique accompagné d'un boléro aux lignes princesse. Patrons imprimés disponibles dans les tailles de jeune fille 10 à 20. La taille 16 prend 4 1/4 verges de tissu en 35 pouces pour le "jumper" et 1 1/4 verge de tissu pour le boléro.

- Pour obtenir ces patrons imprimés:
- En adressant votre commande, indiquez lisiblement et au complet votre adresse personnelle.
 - Indiquez bien le numéro du patron et la taille que vous désirez.
 - Pour chaque patron, veuillez inclure 40 cents en argent ou en bon de poste (pas de timbres).
 - Les patrons sont accompagnés d'une traduction française de tous les termes de couture. Ils vous seront expédiés le jour même où votre commande arrivera.
 - Pour éviter tout retard, adressez votre enveloppe de la manière suivante: "Le Petit Journal", Service des patrons, C.P. 4016, Terminal "A", Toronto (1), Ont.

Secrets de beauté

Pour avoir des bras harmonieux...

Parmi les belles dames du temps jadis, il en est une dont le nom s'accompagnait toujours, sur les lèvres des chevaliers, d'une précision qui nous fait savoir aujourd'hui quel était, au moins, l'un de ses charmes: c'est Aude, soeur d'Olivier, que l'on ne manquait pas de désigner ainsi: "Aude aux bras blancs".

La belle Aude aurait probablement aujourd'hui des bras dorés, bronzés. Mais quelle qu'en soit la couleur, des bras harmonieux demeurent indispensables à une jolie silhouette, et la mode des robes sans manches n'est pas pour le faire oublier. Or il est assez fréquent que les bras féminins ne soient pas en harmonie avec l'ensemble de la silhouette. Quelquefois trop gros, ils sont plus souvent trop minces. C'est la raison des précautions prises pour ménager la ligne! Mais il ne faut pas confondre bras sveltes et bras maigres.

Les exercices

Pour les étoffer discrètement, sans pour cela risquer de les muscler exagérément. Par exemple, allongée sur le ventre, on prendra appui sur les mains et on se soulèvera graduellement, jambes bien tendues, pour se laisser redescendre et recommencer.

Les sports qui sont les plus aptes à développer gracieusement les bras sont la natation, l'aviron, les jeux de ballon, le basketball; on se méfiera de l'escrime, et du tennis, qui ont pour inconvénient de faire travailler essentiellement un seul bras, toujours le même. Cependant, pour celles qui aiment l'un et l'autre de ces sports disons qu'il n'y a pas à craindre de voir ce bras se développer de façon anormale et différer de l'autre: cela ne se produirait qu'en cas de véritable abus.

Coudes rugueux

Après la forme, l'aspect extérieur: un beau bras est recouvert d'une peau lisse, il n'est pas déparé par un coude rugueux; et s'il lui est aujourd'hui permis, recommandé même, d'être bruni par le soleil, de même qu'il peut sans encourir de blâme être blanc comme celui de la belle Aude, en aucun cas il n'a le droit d'être rouge.

Le coude pourra être frotté, mais très doucement, avec une pierre ponce bien lisse, puis massé avec une bonne crème de toi-

lette. Celle-ci, d'ailleurs, sera employée pour tout le bras.

Il arrive que les bras, notamment ceux des brunes, soient envahis par ce que l'on appelle discrètement un "duvet superflu", sur la face antérieure de l'avant-bras. Si le cas n'est pas trop grave on pourra décolorer ce "duvet" en passant dessus, plusieurs fois par semaine, un tampon de coton imbibé d'eau oxygénée à vingt volumes. Laisser un moment puis rincer à l'eau fraîche.



COMME LA BELLE AUDE — Avoir de beaux bras que tous nos gestes mettront en évidence.

16 nouveau et ravissants modèles de chandails

créés par **Mary Maxim** pour être exécutés avec des laines Northland et Cloudspun



Ce magnifique chandail à dessin fleur de lis, exécuté avec de la laine 2 fils, est un des nombreux modèles que vous trouverez dans l'important catalogue en couleurs de Mary Maxim.

No 203 Fleur de lis

Si vous n'avez jamais tricoté, vous pouvez apprendre vite et facilement avec la pratique trousse Mary Maxim. Elle contient de la laine et des aiguilles en quantité suffisante pour tricoter trois originales poignées pour retirer les plats du feu, ainsi que les instructions à suivre pour exécuter ce travail. Commandez cette pratique trousse, qui coûte seulement \$1.75, en utilisant le coupon ci-dessous.

Confortable et chaud, moelleux mais résistant, c'est ainsi que l'on peut décrire le vêtement que vous tricotez avec la laine Mary Maxim. Pour votre famille et pour des cadeaux, rien ne saurait plaire davantage que ce charmant modèle.



Notre nouveau catalogue de 28 pages, en couleurs, ne vous coûtera que 15c. Demandez-le à votre fournisseur. Vous avez un choix de 75 modèles des tailles 4 à 44. Si vous ne pouvez vous procurer notre catalogue et nos laines près de chez vous, veuillez envoyer le coupon ci-dessous par la poste à l'une de nos deux adresses.

Miss Mary Maxim Paris, Ontario Dauphin, Manitoba

Service PJ-1

Veuillez m'envoyer votre catalogue de 28 pages, en couleurs. J'inclus 15c en monnaie.

Veuillez m'envoyer votre trousse Mary Maxim. Je vous remets ci-joint \$1.75.

Nom

Adresse

Ville Prov.....



(United Press)

Pour rester jeune!

Vous aimez rester jeune? Faites comme ELSANA, une trapéziste qui fait partie du cirque Sarasani. Elle a 53 ans et ne craint pas de prendre des positions peu rassurantes, comme celle-ci. Elle est suspendue par les talons à 240 pieds dans les airs, à l'exposition internationale de construction qui se tient présentement à Berlin-Ouest.



OPERATION VIKING — Dans sa loge improvisée, KIRK DOUGLAS se soumet aux préliminaires de son maquillage qui le transformeront en guerrier viking.

2 heures de maquillage

Pour créer un viking!

Que penseront les admiratrices de Kirk Douglas de sa nouvelle tête de corsaire borgne? Il faut deux heures à l'expert-maquilleur londonien John O'Gorman pour le transformer en guerrier viking barbare et terrible. C'est le rôle que Kirk Douglas tiendra dans son prochain film "The Vikings" tourné présentement en Bretagne, à Fort La Latte, dans un château fort vieux de mille ans. Le maquillage "d'époque" de Kirk Douglas n'est pas sans inconvénient pour lui. La perte, temporaire, de son oeil droit dévoré par un faucon (dans le film) déséquilibre sa vision. Il a dû rééduquer ses réflexes pour tourner des scènes dangereuses de chasse et de bataille qui demandent à l'acteur beaucoup d'audace et de précision.



LENTILLE ET CICATRICE — Avec des gestes de chirurgien, le maquilleur imite une cicatrice et obstrue l'oeil droit d'une lentille opaque.



OPERATION COMPLETEE — Kirk regarde dans le miroir ce nouveau visage de lui-même. Il a l'air plus déconcerté que sanguinaire malgré son oeil blanc.



On ne l'invite jamais plus!

Pauvre Jacqueline! Personne ne lui dira—même sa meilleure amie— qu'elle a mauvaise haleine et pourtant, si Jacqueline savait...

Seul un *antiseptique* comme Listerine peut vraiment corriger votre haleine. En effet, la mauvaise haleine est causée par des *bactéries* dans la bouche— et Listerine détruit ces bactéries *instantanément*, par millions! Listerine est liquide, et pénètre ainsi les interstices que la brosse à dents ne peut atteindre. C'est pourquoi Listerine *protège vraiment* votre haleine— quatre fois mieux que le brossage des dents le plus minutieux!

Ayez toujours une haleine fraîche—gargarisez-vous chaque jour de Listerine non dilué. Son goût vif, rafraîchissant, plaira à toute la famille. Essayez Listerine *aujourd'hui!*

PURIFIEZ VOTRE HALEINE!

LISTERINE

corrige votre haleine

4 fois mieux que
le brossage des dents!

Achetez, employez Listerine *aujourd'hui!*



Le maquillage fait l'acteur et accentue sa personnalité

A qui n'est-il déjà arrivé, au cours d'une émission à la télévision, de ne pas reconnaître immédiatement un acteur? Seule, sa voix (ou parfois certaines attitudes qui lui sont propres) permet son identification... C'est donc là que réside la magie du maquillage!

Une autre fois, un comédien que l'on sait très doux de caractère, par exemple, joue les "durs" avec conviction et même avec "la tête de l'emploi" (il ne s'agit naturellement pas de la mièvrerie).

Certes, dans un rôle de composition, la valeur de l'artiste y est pour beaucoup. Mais le maquillage compte également. En effet, grâce à lui, on amplifie certaines caractéristiques du visage de telle sorte qu'elles aident puissamment l'acteur à "rendre" son personnage.

Tout comme au cinéma ou au théâtre proprement dit, il arrive fréquemment qu'à la télévision, un jeune acteur doive interpréter le rôle d'un "vieux Matusalem": c'est encore au maquillage qu'on recourra pour donner en partie l'illusion.

Le service de maquillage de Radio-Canada, dirigé par M. Alf Werngren, un Suédois (qui connaît son art sur le bout des doigts) fait d'ailleurs des merveilles. Car jamais la caméra n'a exigé autant de maquillage, qu'il s'agisse d'un télé-théâtre

de grande envergure ou simplement d'une quelconque entrevue télévisée.

M. Werngren est assisté par madame Gil Vuillaume. Celle-ci est la "maquilleuse senior", la chef maquilleuse, si l'on veut.

En dehors du maquillage proprement dit, il y a aussi la très importante "section cheveux", dont Mlle Emilie Dufour a la charge. La section cheveux, ce sont les multiples perruques, les tresses, bref, tout ce qui est "poil". On y trouve des perruques pour tous les goûts, depuis la coiffure "empire" ou marquise jusqu'aux cheveux "à la vagon-bond". Nous y avons aussi découvert — soigneusement mises de côté — les nattes de Bedette-Marjolaine Hébert...

Les faux nez, dans le maquillage, ont aussi une grande importance. Ils font partie de la section "accessoires plastiques", domaine de M. René Demers.

Le maquillage est un art. Il est basé sur les caractéristiques de la face. Car, dans toute figure humaine, paraît-il, il y a du bon et du mauvais. Suivant le rôle qui échoit à l'acteur, son maquillage accentue l'une ou l'autre de ces caractéristiques. Il ne faut cependant pas les forcer, car on risque alors de tomber dans le non-naturel, le grotesque. Généralement, quelques habiles détails accentueront la tristesse, l'ennui, la colère ou la gaieté...

Madame Vuillaume (Gil à la



(Photos Roger Lamoureux)
Mme GIL VUILLAUME, maquilleuse senior de Radio-Canada, va effectuer, sur le visage de M. RENE DEMERS, un maquillage de composition. On essuie d'abord la peau, puis on passe aux fonds de teint. Regardez bien ce visage...

télévision) va d'ailleurs nous faire une démonstration. M. Demers sera le cobaye. Il s'agit d'un maquillage de composition, que nos photos illustrent. Comme on peut le voir, la démonstration est convaincante. "Une chienne n'y retrouverait pas ses petits" tellement la transformation est totale...

Madame Vuillaume pratique l'art du maquillage artistique depuis 7 ans. Elle fit ses études aux Beaux-Arts de Nancy, en France, et, plus tard, se rendit

en Amérique du Sud à l'occasion de festivals cinématographiques. Depuis cinq ans au Canada, elle en compte quatre au service de Radio-Canada. Elle réalise le maquillage pour de nombreux télé-théâtres, des émissions enfantines (Pinocchio, entre autres) et a également réalisé ceux des Festivals de Montréal.

Le maquillage pour la télévision, nous explique-t-elle, pose de nombreux problèmes. C'est ainsi que pour un "close-up", celui-ci doit être très soigné et

très délicat. Si l'acteur est doté d'une perruque, il ne faut pas que, lors d'un gros plan, on s'en rende compte. Le problème est donc quelque peu différent de celui qui se pose pour le théâtre. Il y a aussi la question des couleurs: celles-ci ne sont pas toujours rendues dans leur intégralité par la caméra. Il faut donc en tenir compte.

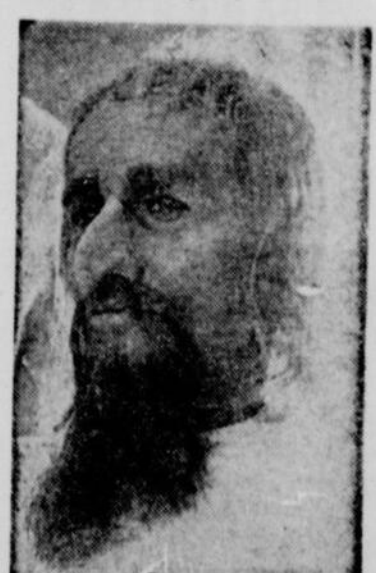
Néanmoins, avouons-le, il est vraiment rare qu'un acteur, à Radio-Canada, pêche par son maquillage...



Un faux nez, une perruque, plus un peu de barbichette...



Ajoutons-lui une moustache et creusons-lui quelques rides.



Encore quelques retouches. Et voilà la personnification du "Juif Errant"...

VOUS ÊTES FRAÎCHE COMME UNE MARGUERITE

GRÂCE AUX GAINES ET SOUTIENS-GORGE

daisy Fresh*

Sanitized*

Des merveilles de légèreté et de féminité.

EN TOUT TEMPS, FRAÎCHEUR QU'AUCUN SAVON OU DÉSODORISANT NE SAURAIT SEUL VOUS ASSURER!

Les gaines et soutiens-gorge Daisy-Fresh s'enfilent en un clin d'oeil et vous vont comme un gant. Illustrés: Soutien-gorge en broadcloth brodé — gaine de nylon et leno, légèrement baleinée, avec panneau de satin garni de marguerites brodées, à l'avant. Autres gaines en nylon Helanca extensible et élastique de qualité.

DANS LES BONS MAGASINS

LA CIE LTÉE DOMINION CORSET

Recherchez l'étiquette **Sanitized*** sur chaque vêtement.

* Marques déposées

FRAÎCHEUR PERMANENTE GRÂCE AU PROCÉDÉ **Sanitized***

SOUTIENS-GORGE à compter de \$3.00

GAINES et GAINES-CULOTTES à compter de \$4.00

Sa bonne "bouillabaisse" du Québec

Ça sent le sapinage dans les Laurentides, mais dans les cuisines de "La Sapinière" de la famille Dufresne, de Val-David, le maître de l'arôme est le chef Roger Puvilland, responsable depuis douze ans des péchés de gourmandise des pensionnaires et des touristes de passage.

Roger est né à Montréal et est le fils du directeur de la section d'art culinaire et de pâtisserie de l'École des Métiers Commerciaux, M. Emile Puvilland.

"Je fis mes études ornières au Plateau, nous dit Roger, mais me trouvant entouré de chefs cuisiniers dans ma famille, j'ai décidé de commencer mon apprentissage en hôtellerie, en 1928, avec M. Thomas, à l'hôtel Mont-Royal et par la suite à l'hôtel Windsor, pour accepter après les responsabilités de chef de nuit chez Ernest puis à l'hôtel Queen, au Club Mount Stephen, au Club de Réforme comme chef et steward, puis à l'édifice du Beaver Hall pour la Cie de Téléphone Bell, d'où, il y a 12 ans, je pris la route du nord, vers "La Sapinière" comme chef responsable, en charge de tout."

Roger Puvilland a donné à "La Sapinière" douze cours de cuisine pour le ministère de l'Industrie et du Commerce.

Il se plaît beaucoup dans le nord et, entre deux présentations de mets bien canadiens, il s'exerce à des créations dont la plus "spectaculaire" est "La Bouillabaisse du Québec" dont il nous a confié la recette.

PREPARATION

Faire revenir à l'huile à blanc un petit oignon, un poireau (pas trop gros) émincé. Ajouter une demi-gousse d'ail écrasée, un soupçon de safran, une demi-feuille de laurier, un soupçon de sarriette, une demi-boîte de tomates de 28 onces.

Ajouter une livre et demie de poissons à chair ferme: pétoncles, crevettes, doré ou perche de mer. Une livre et demie en tout d'une ou de plusieurs espèces.

Assaisonner de sel et poivre.

Mouiller d'eau pour recouvrir les poissons et faire bouillir rapidement de 7 à 8 minutes.

Ajouter une livre et demie de poissons à chair tendre: maquereau, saumon ou sole, coupés en tronçons.

Temps de cuisson: 15 minutes.

Servir dans un plat creux saupoudré de persil haché avec tranches de pain français dorées à l'huile.

Facultatif: on peut ajouter du homard coupé en tronçon ou des huitres en saison.



ROGER PUVILLAND, chef des cuisines de "La Sapinière", dont l'un des chefs-d'œuvre est la "Bouillabaisse du Québec".

Sauce dorée pour servir avec le chou-fleur

- 3 jaunes d'oeufs
- 1 c. à thé de sel
- 2 c. à table de vinaigre
- 1/2 tasse de crème claire
- 1/4 de tasse de beurre

Mettre les jaunes d'oeufs dans la partie supérieure d'un bain-marie. Battre légèrement et mélanger avec la crème et le sel. Brasser au-dessus de l'eau chaude jusqu'à léger épaississement de la sauce. Battre dans le beurre, par petite quantité à la fois et ajouter au vinaigre. 6 services.

Variations: Réduire le vinaigre à 1 c. à table et ajouter 1 c. à table de moutarde préparée.

Omettre le vinaigre et battre le mélange dans 3 c. à table de raifort. Après épaississement de la sauce, ajouter 1/4 de tasse de persil finement émincé ou 1/4 de tasse d'olives farcies tranchées. Pour une sauce de luxe, ajouter des amandes rôties coupées en filets.

Sauce barbecue

- 2 c. à table d'huile à cuisson
- 1 petite gousse d'ail, émincé
- 1/2 tasse de catsup aux tomates
- 1/4 de tasse de sauce Worcestershire
- 1/2 c. thé de poivre
- 1/2 de tasse d'oignon émincé
- 1/2 tasse de miel, coulé
- 1/2 tasse de vinaigre de vin rouge
- 1 1/2 c. à thé de moutarde en poudre
- 1/2 c. à thé d'oregano
- 1/4 de c. à thé de thym

Mettre l'huile dans une petite casserole, ajouter l'oignon et l'ail, en brassant fréquemment sur un feu modéré jusqu'à ce que l'oignon soit tendre mais non bruni, environ 3 minutes. Ajouter le reste des ingrédients; bien mélanger. Faire venir au point d'ébullition en brassant constamment. Baisser le feu et faire mijoter 5 minutes. Garder dans le réfrigérateur jusqu'au moment de servir. Environ 1 1/4 tasse.

Pommes de terre soufflées au fromage

- 10 tasses de pommes de terre en purée,
- 2 c. à thé de sel,
- 1 tasse de crème sure, paprika,
- 4 c. à table de beurre,
- 1/2 c. à thé de poivre,
- 3/5 de tasse de lait chaud,
- 1 tasse de fromage râpé.

Piler les pommes de terre et les battre avec le beurre, le lait, les assaisonnements, sauf le paprika. Mettre le mélange dans de petits plats individuels en verre, puis couvrir de crème et saupoudrer de fromage et de paprika. Mettre dans un four très chaud (500 d. F.), 5 à 6 minutes, jusqu'à léger brunissement. 12 services.

Blanc-manger à l'orange

- 5 c. à table de sucre granulé,
- 1/2 c. à thé de vanille,
- 4 c. à table de féculé de maïs,
- 1/4 de tasse de jus d'orange,
- 1/8 de c. à thé de sel,
- 2 c. à table d'écorce d'orange râpée,
- 2 tasses de lait chaud.

Combiner le sucre avec la féculé de maïs et le sel. Brasser dans le lait chaud et faire cuire au bain-marie jusqu'à épaississement du mélange et que ce soit bien velouté. Couvrir et cuire, en brassant occasionnellement. Enlever du feu; ajouter la vanille, le jus d'orange et l'écorce râpée; bien amalgamer et refroidir partiellement. Mettre dans un moule et faire prendre jusqu'à fermeté. Servir alors arrosé de crème fouettée et garni de petits dés d'orange.

Sauce barbecue pour servir avec le poulet

- 1 c. à thé de sel
- 1 c. à table de paprika
- 1/2 gousse d'ail, ou 1/4 de c. à thé de sel d'ail
- 1/2 tasse d'eau
- 1 c. à table de sauce Worcestershire
- 1/4 de c. à thé de poivre
- 1 c. à table de sucre
- 1 tasse de catsup
- 1 oignon moyen, finement haché
- 1/3 de tasse de jus de citron, ou de vinaigre
- 1/4 de tasse de beurre

Mélanger les ingrédients dans l'ordre donné et faire venir au point d'ébullition. Se servir de cette sauce pour couvrir le poulet avant et pendant la cuisson, et servir le reste avec celui-ci. C'est délicieux.

Shortcake à l'ananas

Faire une pâte au gingembre, puis l'étendre à environ 2 pouces d'épaisseur dans une lèche-frite beurrée et cuire de la manière ordinaire. Couper ensuite en carrés, lorsque le tout est bien refroidi. Séparer en deux chaque carré, puis déposer un peu de crème fouettée aromatisée de gingembre moulu et bien sucrée. Remettre les deux parties ensemble, puis recouvrir de crème fouettée et garnir d'une tranche d'ananas en conserve parfaitement égoutté. Couper de grosses cerises marasques en quatre de manière à former un pétale de fleur et déposer au centre de la tranche d'ananas.

Rôties frites au fromage

- 6 tranches de pain, fromage aromatisé d'ail,
- 2 oeufs battus,
- 6 c. à table de beurre,
- 1/4 de tasse d'oignon finement haché.

Tremper les tranches de pain légèrement dans les oeufs battus. Etendre généreusement du fromage sur les deux côtés du pain. Faire fondre le beurre environ 5 minutes, ajouter l'oignon et faire frire lentement le pain, environ 5 minutes. Servir immédiatement ces rôties telles quelles ou placer un oeuf poché ou brouillé sur chaque rôtie. 6 services.

Echauffaison?

La marque Vaseline est votre garantie de pureté.

Favorise la cicatrisation.

Vaseline

Indispensable dans toute maison

"VASILINE" est une marque déposée.

Un célèbre annonceur à la Radio dit comment il évite les succédanés lorsqu'il demande ASPIRIN. Voici ce que dit

Miville Couture

"En recherchant la Croix Bayer sur le paquet, je m'assure que j'obtiens *ASPIRIN et rien d'autre."

*Marque Déposée



Un Produit BAYER



PRENEZ ASPIRIN POUR UN SOULAGEMENT RAPIDE DES MAUX DE TÊTE ET DES MALAISÉS DUS AU RHUME, À LA NÉVRITE, À LA NÉURALGIE ET AU RHUMATISME.

LA MEILLEURE SAVEUR

JORDAN BRANVIN

VIN BLANC

SHERRY CANADIEN

AU MEILLEUR PRIX!

Du 15 au 20 septembre

Votre horoscope

CAPRICORNE

(22 décembre au 20 janvier)

Une personne de votre famille songe à s'en aller très loin. N'essayez pas de la retenir, car sa décision est prise. Vous ferez beaucoup d'argent si vous rencontrez demain un homme à moustaches.

VERSEAU

(21 janvier au 19 février)

Vous pensiez rencontrer une personne qui vous est chère à une réunion mondaine, mais cette personne n'y sera pas. Ouvrez la radio immédiatement, il y a quelque chose d'important pour vous.

POISSONS

(20 février au 20 mars)

Si vous projetez un voyage, choisissez bien les personnes qui songent en ce moment à faire un voyage avec vous. Quelqu'un vol chez vous. Fermez bien vos portes à clef.

BELIER

(21 mars au 19 avril)

On vous fera des propositions intéressantes. Étudiez-les bien cependant avant de les accepter. Si vous avez en ce moment un journal français chez vous, vous aurez beaucoup de chance en amour.

TAUREAU

(20 avril au 20 mai)

Vous recevrez bientôt des nouvelles d'une parente qui a mal tourné. Ne lui jetez pas la pierre. Une personne que vous avez rencontrée récemment songe beaucoup à vous.

GEMEAUX

(21 mai au 21 juin)

Vous avez, inconsciemment, fait beaucoup de tort à une personne. Cette personne songe actuellement à se venger. Attention, méfiez-vous! Vous serez plus calme si vous lisez des vers.

CANCER

(22 juin au 21 juillet)

Ne montez pas dans une automobile bleue car il pourrait vous arriver malheur. Une femme qui porte des lunettes cherche en ce moment à vous nuire. Défendez bien vos intérêts.

LION

(22 juillet au 21 août)

N'allez plus manger à ce restaurant où vous avez l'habitude d'aller. Quelqu'un cherche à vous empoisonner et projette de le faire là. Si vous avez les cheveux blonds, vous avez des dispositions pour jouer du banjo.

VIERGE

(22 août au 22 septembre)

Vous irez bientôt à une réception où vous vous ennuierez à mourir. Vous ne mourrez pas cependant. Changez de groupe d'amis et ne sortez qu'avec des gens qui vous plaisent beaucoup.

BALANCE

(23 septembre au 22 octobre)

Quelqu'un projette de vous faire une grosse surprise. N'allez nulle part mercredi prochain car il pourrait vous arriver malheur. Vous travaillez trop: reposez-vous un peu.

SCORPION

(23 octobre au 21 novembre)

Quelqu'un cherche à vous nuire dans le domaine professionnel. Un tissu d'intrigues se trame autour de vous. Ne répondez pas au téléphone durant les trois prochaines heures.

SAGITTAIRE

(22 novembre au 21 décembre)

Vous connaîtrez le bonheur si vous allez danser demain soir. Si vous ne savez pas danser, allez-y quand même. Si vous avez un chien, sortez-le un peu plus car il devient neurasthénique.

Moins de soupe!

BARRE, Mass. — (U.P.) — La diététicienne Teresa Robillard a pris cet été des vacances de cuisinière.

Habituellement elle organise les repas de 1.000 étudiants au High School Worcester. Cet été elle a obtenu un emploi de cuisinière dans un camp en plein air au Cook's Canyon. Ce sont de vraies vacances, dit-elle. Ici, je n'ai que cinquante personnes à servir."

Petit ALMANACH

SEPTEMBRE						
DIM	LUN	MAR	MEJ	JEU	VEN	SAM
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

DIMANCHE, 15 SEPT. 1957

258e jour, 3e dim., 9e mois

14e dim. après la Pentecôte

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
14 septembre 1956	74	43
15 septembre 1956	54	42

Les 14 et 15 septembre de l'an dernier furent sombres et pluvieux.

Phases de la lune

Dernier quartier	Nouvelle lune	Premier quartier	Pleine lune
16 sept.	23 sept.	30 sept.	8 oct.

Soleil	lever	5 h. 37
	coucher	18 h. 12
Lune	lever	21 h. 32
	coucher	11 h. 59

DIMANCHE, 22 SEPT. 1957

265e jour, 4e dim., 9e mois

15e dim. après la Pentecôte

TEMPERATURE L'AN DERNIER

	Maximum	Minimum
21 septembre 1956	54	35
22 septembre 1956	59	38

Il y eut des averses, le 21 septembre de l'an dernier, et le temps fut sombre, le lendemain, 22, fut partiellement nuageux.

Phases de la lune

Nouvelle lune	Premier quartier	Pleine lune	Dernier quartier
23 sept.	30 sept.	8 oct.	15 oct.

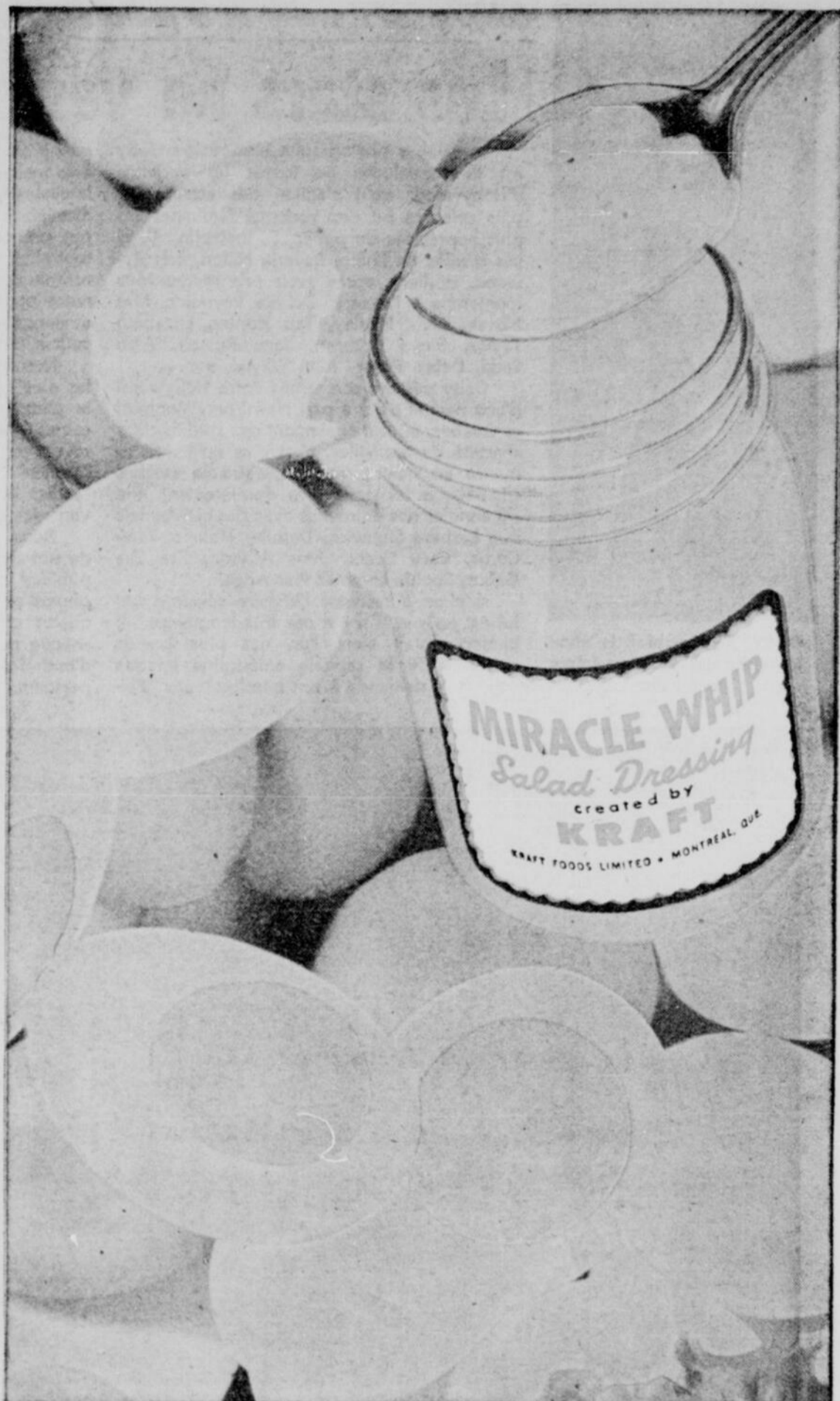
Soleil	lever	5 h. 46
	coucher	17 h. 59
Lune	lever	4 h. 10
	coucher	17 h. 10

KRAIGNMENTS



Elle pleure \$8,350

Mme MARGUERITE ASTRUP, 81 ans, a bien raison de pleurer à chaudes larmes. C'est devant une cour de Los-Angeles que Mme Astrup a ainsi éclaté en sanglots en racontant comment elle s'était fait voler \$8,350. Mme Astrup a affirmé qu'après avoir déménagé chez Mme Ethel Faubion, elle avait ouvert un compte bancaire commun avec sa nouvelle compagne pour déposer l'argent résultant de la vente de sa maison. Et elle a accusé Mme Faubion d'en avoir alors profité pour vider le compte.



Voici pourquoi la Miracle Whip donne tant de saveur à la salade aux oeufs...

Le goût vif bien que délicat de cette sauce unique en fait le complément idéal des salades simples. La recette secrète et le procédé de battage sont exclusifs à Kraft. Voilà pourquoi nous affirmons que seule la Miracle Whip réunit le piquant des sauces cuites à la maison et le velouté d'une mayonnaise. Et voilà pourquoi...

Rien ne remplace vraiment la Miracle Whip!

Gaby, grand chevalier de la pellicule

Les stars ne veulent que lui

Le célèbre photographe montréalais Gaby est la coqueluche de toutes les vedettes d'Hollywood, qu'il s'agisse des acteurs les plus célèbres ou des vedettes féminines les plus appréciées du public... masculin. Dans ses studios de l'hôtel Beverly Hilton, à Hollywood, défilent, après avoir pris rendez-vous longtemps à l'avance, Debbie Reynolds, Kim Novak, Elvis Presley, Tab Hunter, Elizabeth Taylor, Steve Cochran, Jane Russell, Alan Ladd, Debra Paget, John Wayne, etc...

Gaby partage son temps entre Hollywood d'une part et d'autre part New-York, Montréal et Québec, où il a également des studios dans chacune de ces villes, c'est dire qu'il doit se mettre en quatre pour satisfaire sa célèbre clientèle, à tel point que dernièrement il a dû annuler des entrevues avec des artistes tels que Barbara Stanwick, Dorothy Malone, Tony Curtis, Cary Grant, June Allyson, Zsa Zsa Gabor, Sophia Loren et Pier Angeli.

Il aime à raconter l'histoire suivante qui lui est arrivée il n'y a pas très longtemps. Il photographiait alors l'un des plus grands cinéastes de la capitale américaine lorsque soudain il demanda à son interlocuteur: "J'ai-

merais vous photographier avec le téléphone à la main". Pendant qu'il ajustait sa caméra, le cinéaste, à son insu, demande une communication longue distance pour Rome. Gaby put prendre toutes les photos qu'il désirait, tout allait très bien. Seulement en recevant le compte de \$86 de la compagnie de téléphone, notre photographe trouva que ce qu'il avait demandé, soit une pose au téléphone, lui coûtait un peu cher.

Non content de faire les portraits des stars les plus renommées, Gaby fait également de la photo pour de nombreuses revues américaines, qui s'arrachent ses services. Ainsi des revues comme "Photo Play", "Modern Screen", "Motion Picture", "Cosmopolitan", "Esquire", "Ladies Home Journal" et "McCall's" ont souvent des pages-couvertures signées Gaby.

Nous offrons à nos lecteurs un aperçu de son savoir-faire, on pourrait dire génie, en publiant dans ces deux pages une série de photos prises par lui. Sa technique du clair-obscur est l'une des plus belles qui soit et chaque pose, tout en étant classique, reflète d'une façon magistrale les caractéristiques personnelles de la personne photographiée.



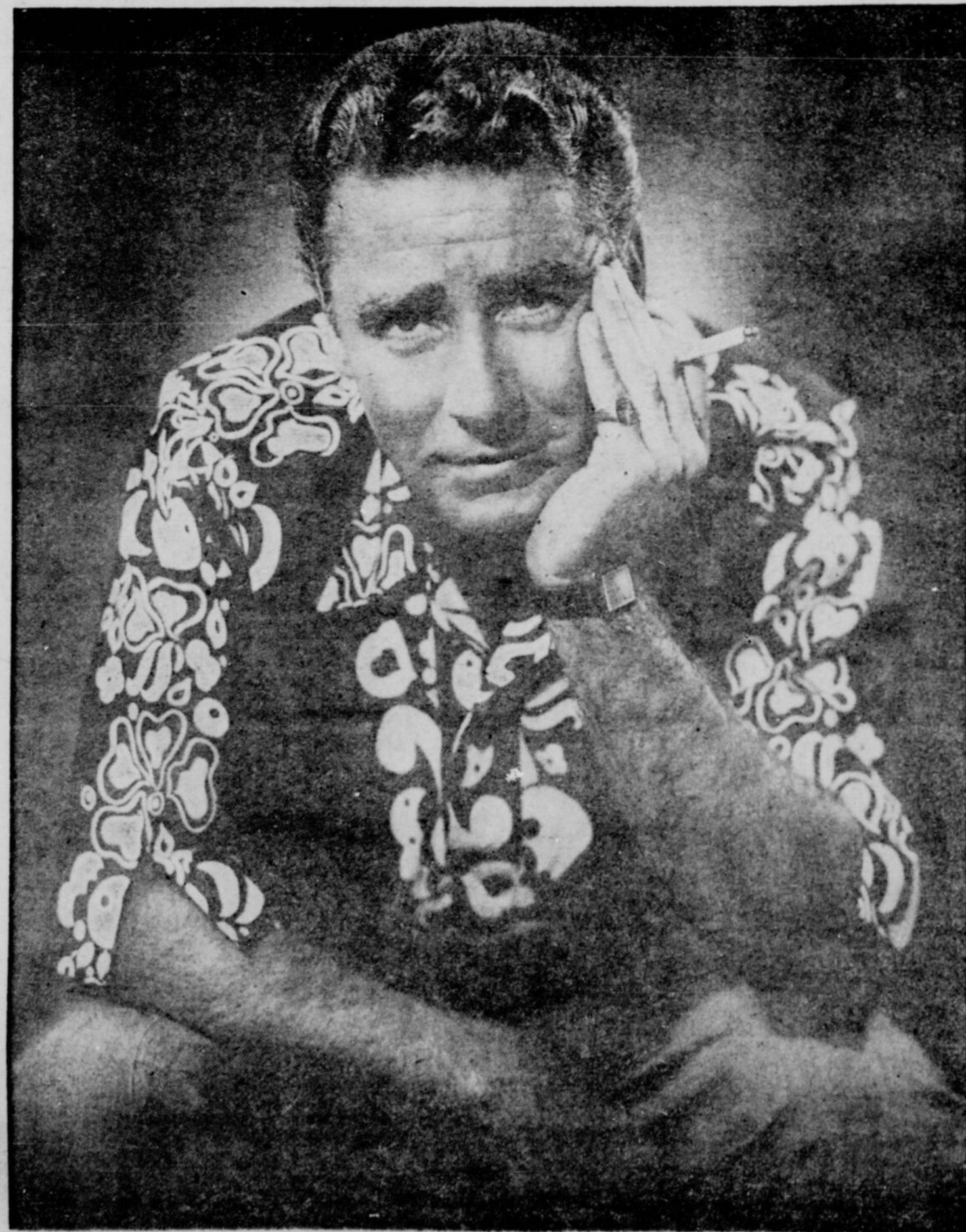
GABY, de Montréal, le photographe des vedettes internationales.



JOAN WOODWORTH joue à la jeune fille ténébreuse...



Le clair-obscur donne à ROBERT STACK un visage tragique.



PETER LAWFORD, dans cette pose, illustre bien l'idée du penseur "à la moderne".



ALAN LADD nous montre une ébauche de sourire...



JANE RUSSELL, la femme fatale énigmatique.



La belle DEBRA PAGET aime les tons ombreux. Une belle photo...



EN ROBE DE LAINE — Vous attendrez sans appréhension les premiers jours glacés d'automne, en robe de laine bouclée, à gauche, et robe de tricot, à droite.

Trois dans un



Ensemble en jersey composé d'une blouse et d'un pantalon très collant.



Si vous avez froid, vous ajoutez jupe et ceinture et vous vous trouvez en robe.



Élégance tout-laine pour cet automne



UN TISSU-VEDETTE — Toutes les étoffes de laine sont à la mode. Elles s'adaptent admirablement à la ligne souple voulue, cette saison, par les couturiers. On en fait des robes habillées comme des manteaux, des ensembles ou des vêtements de sport. Plissés, drapés, tricotés, les lainages connaissent une sorte d'âge d'or; jamais ils n'ont été aussi universellement portés et appréciés. A gauche, robe deux-pièces, à col asymétrique, ornée de boutons de daim.



LA JUPE RUSTIQUE — Les étoffes tissées ont un charme rugueux et coloré qui leur est propre. On en fait des jupes ravissantes qui seront parfaites pour les "soirées du bon vieux temps", si en vogue, présentement, ou les danses "après-ski" qui demandent une tenue plus rustique qu'à l'ordinaire. Bas de grosse laine côtelée, jersey noir à capuchon, large ceinture de cuir et ample jupe tissée, tout cela est confortable, original et du tout dernier cri.

L'envers de la médaille

La vie de mannequin n'est pas rose

(Par Charlotte Rix)

Elles viennent du monde entier, pour faire la conquête de la capitale de la mode. Anglaises, Américaines, Allemandes, elles arrivent n'ayant pour tout bagage que leur beauté et une ambition extraordinaire. Elles veulent voir leurs visages reproduits sur des millions d'exemplaires de journaux et revues, entendre leurs noms prononcés avec admiration et envie.

Espérant pouvoir faire fortune tout en devenant célèbres, elles doivent trop souvent déchanter. Car parmi les centaines qui essaient de réussir, une dizaine à peine voient se réaliser ce rêve de la réussite.

Dur métier

Dur métier, que celui de mannequin, qui exige avant tout une santé de fer. Imaginez que ces pauvres filles ont dû présenter cette année sous un soleil d'août brûlant, de lourds manteaux de lainage doublés de fourrure, si chauds qu'ils pourraient convenir à un climat de haute montagne en plein hiver. Mais cet effort se double d'une fatigue excessive. Pour traverser toutes les pièces, pour monter et descendre les innombrables marches menant de la "cabine" au salon, les mannequins sont obligés de parcourir des milles par jour. Aussitôt la collection terminée, commence pour elles le vrai travail. Remettre continuellement tel ou tel modèle pour le présenter à l'acheteur éventuel, poser pour les photographes et les dessinateurs et se presser pour être à l'heure aux rendez-vous s'échelonnant entre sept heures du matin et minuit, sinon plus tard. Les mannequins les plus cotés ne dorment que deux ou trois heures par nuit pendant les semaines qui suivent la présentation des collections et n'ont pas assez de temps pour manger autre chose qu'un sandwich de temps à autre. Mais il a fallu auparavant se prêter à la création de chaque robe. Le modéliste, le couturier ont drapé les étoffes pendant des heures sur les jeunes filles, pour découvrir la nouvelle silhouette, pour en fixer les proportions.

Profession-tremplin

Un métier qui use: le métier de mannequin est très exigeant. Arrivées à vingt-cinq ans, les jeunes filles ne sont plus déjà assez fraîches pour les photos en couleur qui ne permettent aucune retouche. Le public se fatigue vite de ces visages qu'il voit dans tous les journaux pendant des semaines, sinon des mois et il en exige toujours de nouveaux.

Tant que le mannequin n'est pas parvenu à être une dix ou douze vedettes internationales ayant vraiment réussi, il doit se presser pour faire fortune. Ou la jeune fille fait un riche mariage et devient alors une femme comblée, ou bien elle peut faire du cinéma; dans ce cas ses années de travail lui ont servi de tremplin. Mais le plus souvent la jeune fille quitte la "cabine" pour devenir vendeuse ou secrétaire dans la Maison.

Style somnambule

Chaque année un style nouveau donne aux mannequins leur

genre. Cette fois-ci on a remarqué dans les collections des jeunes personnes ayant l'apparence de somnambules, elles marchent comme si elles n'étaient pas conscientes de se trouver dans un salon plein à craquer, les yeux mi-clos, à pas lents et incertains. Très minces, presque maigres, elles glissent à travers les rangées de chaises sans sourire, arborant une indifférence totale. Il y a deux ans, il était de bon ton de ressembler à Audrey Hepburn, l'hiver dernier un léger exotisme était de rigueur. Les belles filles blondes et saines, comme les pays scandinaves les produisent, ont eu de la vogue pendant une saison et les petites et frêles créatures genre "poupée" ont inspiré aussi certains créateurs pendant un bref moment. Tel couturier ne peut s'entourer que de mannequins plutôt laids, tel autre exige qu'ils soient non seulement minces, mais vraiment maigres, plats et sans la moindre rondeur. Chacun choisit sa "cabine" (nom que l'on donne dans une maison de Haute Couture à l'ensemble des mannequins) et lui impose son style personnel.

Mannequins volants

Les "volants" et les "attachés". Deux groupes de mannequins, ayant chacun une méthode de travail bien distincte, se partagent le champ d'action. Les mannequins volants n'appartiennent à aucune maison et posent surtout pour les photographes et les dessinateurs. Les revues américaines envoient leurs "models" (c'est le mot employé aux U.S.A.) à Paris et si elles prennent ceux qu'ils trouvent sur place, ces revues exigent l'exclusivité. Un magazine parisien a engagé plusieurs mannequins des plus photogéniques à la journée, pour éviter qu'ils puissent paraître dans des publications concurrentes. Les prix payés sont exorbitants et varient entre 5.000 et 50.000 francs l'heure, suivant la cote du mannequin.

Tour du monde

Fabienne a fait le tour du monde avec une garde-robe choisie spécialement pour toutes les heures de la journée et pour toutes les latitudes. Elle a épousé un metteur en scène connu et s'était retirée de la couture. Elle y est pourtant revenue. Bettina, le mannequin favori de Fath, était d'abord devenue chef des Relations publiques chez Givenchy; puis elle a fait la connaissance du prince Ali Khan avec lequel elle doit prochainement se marier. Sophie, devenue la femme d'Anatole Litvak, tournera bientôt un film sur le milieu de la Mode. Lucky, présidente de la Mutuelle des mannequins et l'énigmatique Allah, la Coréenne, présentent toujours chez

Christian Dior; mais Brigitte a ouvert dernièrement sa propre maison de couture après avoir épousé un boxeur célèbre.

Une vie oustère

Il y a des mannequins qui sont devenus les épouses de leur photographe et d'autres qui, sans quitter le milieu de la Couture, ont changé leur genre d'activité et sont devenues rédactrices de Mode. Mais la majorité disparaissent quand les premières marques du temps les excluent de la profession. On oublie vite ces étoiles éphémères.

Toujours impeccablement coiffé, gardant toujours les mêmes mesures et son style, le mannequin est astreint à un régime sévère et à un emploi du temps rigoureux. Entre le coiffeur, la manucure et les séances de pose, il ne trouve que peu de temps pour une vie personnelle. Mais elles sont si pressées de courir après le succès, ces jeunes femmes, qu'elles laissent le plus souvent échapper leurs plus belles années, sans s'en rendre compte. Quand elles s'en aperçoivent, il est, hélas! souvent trop tard...



MANNEQUINS SPECIALISES — Certaines se confinent dans un genre particulier de vêtements comme les costumes de sport, par exemple.

Fantasia

vous présente

le nouveau

soutien-gorge

daisy fresh

le plus coquet

seulement \$250



Sanitized

pour une fraîcheur permanente!

Offert à prix très modique le nouveau bandeau Daisy Fresh vous ajuste parfaitement en vous donnant une silhouette ferme et jeune! En broadcloth, avec marguerites brodées.

Grandeurs: 32-40.

Ajustement gratuit par des corsetières diplômées, nous faisons les altérations.

COMMANDES POSTALES ACCEPTEES ET REMPLIES RAPIDEMENT

811 est, Ste-Catherine BELAIR 7608

Fantasia

M. TERRIAULT, prop.



CHEZ LES COUTURIERS — Un mannequin pose patiemment pendant qu'HUBERT DE GIVENCHY souligne un détail important d'une de ses créations à CARMEL SNOW, célèbre rédactrice de modes américaines.



Nouvelle Agence au Pays

offrant les plus récentes créations de la mode; robes pour dames et fillettes, jupes, costumes, déshabillés, brassières et gaines, etc., désire représentantes actives. Aucune expérience. Aucune livraison. Aucun déboursé. Nos photographes en couleurs et les échouillons font tout le travail. La plus haute commission payée immédiatement. Bonis de robes gratis.

CAPRI DE PARIS

4235-12, rue Iberville, Montréal

Un matin, une sensation TOUTE NOUVELLE!



Ce matin-là, je le savais! J'avais franchi l'obstacle de l'indécision ou simplement de l'immaturité! Je m'étais décidée à joindre les millions d'usagers de Tampax et à profiter des avantages de la protection sanitaire interne! Ni épingles, ni ceintures, ni serviettes. Aucun problème pour s'en débarrasser ou transporter quoi que ce soit. Aucun problème d'odeur. Confort parfait, confiance absolue. Essayez Tampax dans les degrés d'absorption: Régulier, Super, Junior. Partout où l'on vend des produits pharmaceutiques. Canadian Tampax Corporation Limited, Brampton, Ont.

Son trésor est-il...

(Par Jacques Tétreault)

Un soir de l'été 1725, un brick fortement armé, arborant la brigantine noire des corsaires de Madagascar, entra dans la rade que domine aujourd'hui la petite ville de Chester, à quelques milles au sud d'Halifax, exactement à "Mahone Bay".

Le navire jeta l'ancre à une bonne distance de la côte. Au petit matin, des chaloupes, montées par une vingtaine de matelots, s'en détachèrent et gagnèrent le rivage. L'homme qui était à leur tête n'était autre que le fameux pirate William Kidd, célèbre depuis les côtes de l'océan Indien jusqu'aux îles de la mer des Caraïbes.

Une besogne secrète

Après une halte sur la terre ferme, la flottille se dirigea vers une île couverte de beaux chênes, à un demi-mille du rivage, que l'on baptisa beaucoup plus tard "Oak Island" — l'île des Chênes. D'autres matelots, descendus du mystérieux vaisseau, rejoignirent bientôt leurs camarades. Durant plusieurs jours, le rivage retentit d'appels d'hommes au travail. La nuit comme le jour, à la lueur des fanaux, on se livrait sur l'île à quelque secrète besogne. Des pêcheurs de la Nouvelle-Angleterre, vagabondant dans les parages, eurent même l'audace d'aller voir de près ce qui se passait. Et ils rapportèrent chez eux cette nouvelle fascinante que des flibustiers avaient enfoui là un trésor inestimable.

Ainsi nous renseigne la légende, portée de bouche à oreilles, sur l'origine probable du trésor d'Oak Island. Mais il faut croire qu'elle n'a pas puisé aux sources de l'histoire officielle puisqu'en 1725, William Kidd était mort depuis 24 ans!...

En effet, au printemps de l'année 1700, William Kidd commit l'imprudence d'aller à Boston où il était déclaré hors-la-loi. Arrêté, puis transféré en Angleterre où le célèbre tribunal d'Old Bailey le reconnut coupable de piraterie et du meurtre d'un de ses hommes, Kidd termina son étrange carrière au pied du gibet d'Execution Dock, à Londres, le 24 mai 1701.

Une douzaine d'années passèrent lorsqu'un vieil homme, qui

agonisait sur un lit d'hôpital de la Nouvelle-Angleterre, confessa avoir fait partie naguère de l'équipage de William Kidd, et qu'un trésor considérable avait été enseveli dans une île au nord de Boston, sur laquelle il donna quelques vagues indications.

Pour la justice des hommes, le dossier du Capitaine Kidd était clos à jamais, mais sa légende allait passer à la postérité et nourrir l'enthousiasme de bien des chercheurs.

Nombreuses recherches

De la côte, rien ne distingue Oak Island, "l'île au trésor", des quelque 365 îlots boisés qui parsèment les eaux calmes de la Baie Mahone. D'Halifax, on s'y rend par la route du littoral en une heure ou deux. L'île, dont la forme rappelle étrangement celle d'un sablier, s'élève à un demi-mille du rivage, face au petit village de Western Shore, où les touristes américains viennent pêcher le thon.

Oak Island est une île déserte. Les fous de Bassan et les perroquets de mer y ont élu domicile. Le seul habitant qui y ait jamais demeuré était un noir américain du nom de John Smith; il mourut là au terme d'un séjour de 70 ans...

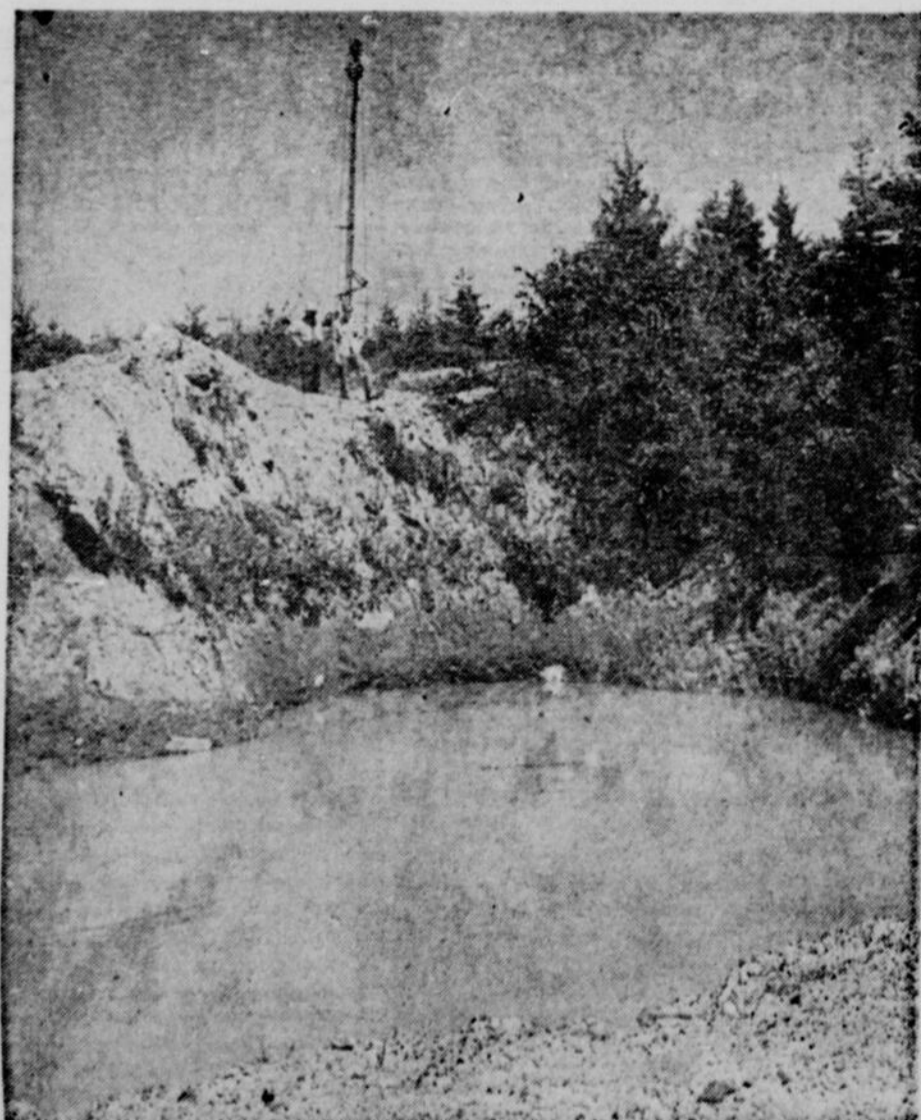
L'île du Capitaine Kidd aurait peut-être sombré à jamais dans l'oubli si, un jour de l'année 1795, trois jeunes gens qui se promenaient sur la baie n'avaient eu l'idée d'y pousser leur barque.

Explorant le sous-bois, ils débouchèrent bientôt sur une clairière au centre de laquelle s'élevait un chêne robuste dont l'une des branches maîtresses avait été sciée, puis jetée sur le sol. Tout près se trouvaient un palan de bois qui se brisa lorsqu'on essaya de le ramasser d'où tombèrent un sifflet de plomb et une pièce de monnaie espagnole portant le millésime 1713.

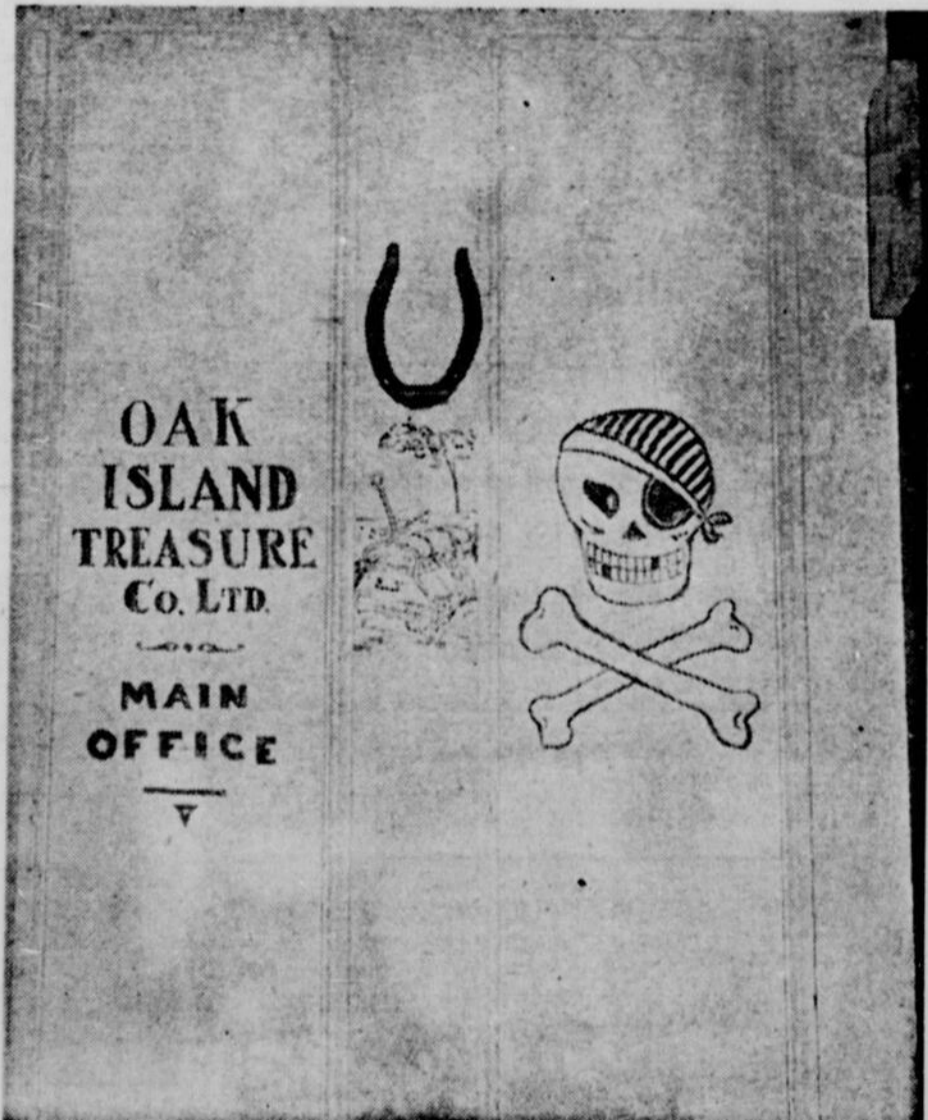
Au pied de l'arbre, on discernait la trace d'une dépression circulaire d'environ 12 pieds de



Lorsque des chercheurs vinrent sur Oak Island durant l'été 1955, ils trouvèrent ainsi le puits principal. Un plancher de madriers avait été posé sur l'ouverture par d'autres chasseurs de trésors.



M. GREENE, en 1955, entreprit de bouleverser le sol de l'île pour retrouver le trésor du Capitaine Kidd. Au retour d'un congé de deux jours, il eut la déception de trouver le puits central complètement inondé par l'eau.



Pour être dans la note humoristique d'une véritable chasse au trésor, M. Greene avait eu l'idée d'inscrire cette légende sur la porte du bureau qu'il occupait pendant les travaux compliqués qu'il fit faire.

...dans cette île?

diamètre où la terre était anormalement molle. De toute évidence, on s'était servi de la branche comme d'une potence pour y suspendre le palan, puis on l'avait sciée afin de la rendre inutilisable.

Les trois jeunes gens revinrent le jour suivant et se mirent à creuser le sol. A une profondeur de 10 pieds, ils rencontrèrent un plancher de madriers de chêne. Dix pieds plus bas se trouvait un second plancher puis un autre encore à 30 pieds de la surface...

Incapables de poursuivre seuls les travaux, ils tentèrent d'intéresser à leur découverte des gens de la région. Six ans plus tard, un docteur de Truro, village situé à une soixantaine de milles d'Halifax, constituait un petit groupe aidé financièrement, et les recherches reprirent avec un nouvel enthousiasme. Cette fois, l'ancien puits fut ouvert jusqu'à une profondeur de 95 pieds. Tous les 10 pieds, les chercheurs se heurtaient à un plancher protecteur de bois ou de fibre agglomérée à une sorte de mastic. A 90 pieds, reposait une pierre plate portant une inscription: "Dix pieds plus bas se trouvent 2 millions de livres!"... Malheureusement, on ne devait rien trouver, et la pierre se retrouva dans l'échoppe d'un cordonnier qui l'utilisait pour battre ses cuirs!

Puits plein d'eau

A défaut de ducats ou d'argenterie, cette seconde tentative mieux organisée que celle des trois jeunes gens, devait conduire à une découverte surprenante. Le soir du cinquième jour, qui était un samedi, les ouvriers abandonnèrent le chantier. Lorsqu'ils revinrent le lundi, ce fut pour constater que le puits creusé était aux trois quarts rempli d'eau! Les journées suivantes furent employées à tenter de pomper l'eau dont le niveau ne baissait pas et correspondait à la hauteur de la mer autour de l'île. Quelqu'un proposa bien de creuser un second puits puis de rejoindre l'endroit où devait reposer le trésor par le moyen d'un tunnel souterrain... Malheureusement, toutes les ressources financières du petit groupe étaient épuisées avant que l'on n'ait pu mettre en pratique d'aussi générales idées! Peu de temps après, alors qu'un des chercheurs étudiait tranquillement les abords de l'île, il en vint à cette conclusion qui devait être confirmée ensuite par toutes les recherches poursuivies: les hommes qui avaient creusé ce trou de quelque cent pieds, en plus de la protection des planchers de bois, avaient imaginé un système de drains reliant le fond du puits à la mer et l'inondant automatiquement dès qu'on atteignait une certaine profondeur! Eux seuls devaient connaître le moyen de les obstruer de l'extérieur.

Nulle autre tentative n'eut lieu



Un peu de science...

Le pingouin porte le nom dont était affublé déjà un cousin éloigné et maintenant disparu: le grand pingouin. C'était un puissant oiseau amphibie que l'on rencontrait dans le nord de l'Atlantique. Les pingouins habitent les océans du sud, dans l'Antarctique. Le grand pingouin lui, appartenait à la famille des pluviers et des mouettes, parents de loin de la famille des pingouins.

avant l'été 1849. Alors que les goélettes de Nouvelle-Ecosse conduisaient leur cargaison d'aventuriers vers les gisements d'or de Californie, une cinquantaine d'hommes se souvinrent du magot qui sommeillait à la portée de la main. Cette fois, on décida de faire les choses en grand: à un certain moment, 60 hommes et 30 chevaux se trouvèrent engagés sur le sol d'Oak Island. On déblaya de nouveau le puits original jusqu'à une profondeur de 86 pieds, mais alors l'eau fit brusquement irruption. Les pompes s'avérant inefficaces, on installa au niveau de l'ouverture un appareil de sondage.

Dans son carnet de notes, le contremaître dirigeant les travaux inscrivit ce qui suit: "A 98 pieds, la foreuse heurta une plate-forme de sapin de 5 pouces d'épaisseur; 12 pouces plus bas, elle traversa une couche de métal en pièces d'environ 22 pouces. Par malheur, on ne réussit à remonter à la surface que quelques débris ressemblant à des maillons de chaîne de montre. Après avoir percé 8 pouces de chêne qui, de toute évidence, constituait le fond du premier coffre et le couvercle d'un second, la drille rencontra un autre dépôt de métal de 22 pouces également. Il y avait ensuite un autre plancher de chêne et de sapin reposant sur l'argile solide dont est constitué le sous-sol de l'île".

Dernière expédition

Ce ne fut qu'en 1896 que d'anciens participants des expéditions précédentes décidèrent de tenter à nouveau l'aventure. Ils disposaient pour cela du meilleur équipement de l'époque et d'un capital de 60.000 dollars. Le puits principal fut ouvert une fois de plus, dynamité puis étayé selon les meilleures méthodes. Sur sa périphérie on effectua une vingtaine de sondages qui apportèrent de nouvelles preuves de la présence de coffres de chêne remplis de métal. Mais une fois encore, le capital s'épuisa avant qu'un résultat probant n'ait été recueilli.

Les recherches effectuées en 1912, puis en 1920, 1935, etc., n'eurent guère plus de succès. Tous les efforts échouèrent devant l'impossibilité de prévenir l'inondation du puits.

La dernière en date est celle qu'entreprit il y a deux ans un géologue à l'emploi d'une compagnie pétrolière du Texas. M. George G. Greene. M. Greene arriva à Oak Island armé d'une quantité impressionnante de cartes et de documents relatifs aux exploits de ses devanciers. Il ne fit pas de nouvelles excavations, mais sonda le sol à l'aide de drilles, cherchant une voûte faite d'une matière semblable à du ciment, et dont une expédition précédente avait révélé l'existence.

Il cru avoir atteint cette voûte à une profondeur de 182 pieds. Malheureusement, la chance ne lui souriait pas: il perdit successivement plusieurs drilles et le puits s'inonda de nouveau. M. Greene songea bien à tenter de boucher les drains souterrains, mais la neige commençait de tomber sur l'île, et il fut brusquement rappelé au Texas pour diriger des opérations de forage en Amérique du Sud.

Avant de quitter Oak Island, M. Greene confia à un journaliste du "Halifax Herald": "Les sondages que j'ai effectués ne prouvent rien, mais ils me confirment dans mon opinion que le trésor d'Oak Island n'est pas une légende."

Il se promettait de revenir sur l'île l'été suivant, avec des instruments de détection précis, mais il en fut empêché. Toutefois, il n'est pas interdit de penser qu'une seconde campagne pourrait être bientôt entreprise.

Ainsi, depuis plus d'un siècle et demi, Oak Island a déjoué tous les efforts des chercheurs, dont certains étaient considérables par les moyens mis en oeuvre.

Quoi qu'il en soit, le secret n'est pas levé. Oak Island attend toujours des chercheurs aimant assez l'aventure pour accepter le risque de n'y découvrir qu'un peu de vieille argenterie... ou de devenir millionnaire!



Au cours des travaux de forage effectués en 1955, on remonta du fonds du puits de la boue qui avait la consistance du ciment liquide. Malheureusement, les travaux furent interrompus à cause de l'inondation régulière du puits.

Pourquoi le Lait de Magnésie PHILLIPS'

est meilleur pour vous que les laxatifs ordinaires

Tous les laxatifs ne sont pas pareils. Et un fait connu de tous les médecins révèle pourquoi le Lait de Magnésie PHILLIPS' vous apporte un soulagement plus complet de la constipation que ne le fait aucun autre genre de laxatif.

Les laxatifs ordinaires n'ont qu'une seule action. Ils agissent comme purgatifs bénins pour débarrasser l'organisme de ses déchets toxiques. Ce ne sont pas des antiacides. Ils sont donc sans effet sur l'hyperacidité qui accompagne fréquemment la constipation. Par conséquent, quand vous prenez de tels laxatifs, vous n'obtenez qu'un seul genre de soulagement alors que votre organisme en a besoin de deux.

Comment le PHILLIPS' Diffère

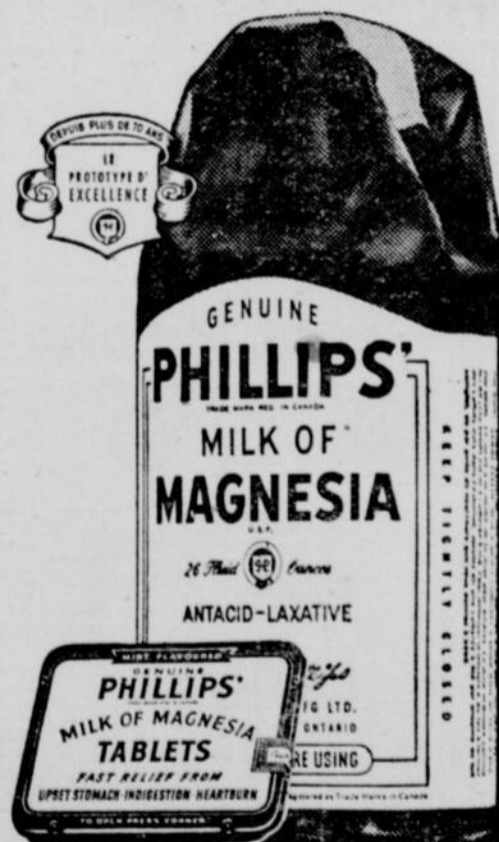
Cela ne se produit pas quand vous prenez du Lait de Magnésie PHILLIPS'. Car le Lait de Magnésie PHILLIPS' est plus qu'un laxatif. C'est aussi un antiacide. Non seulement il soulage la constipation, mais aussi l'hyperacidité qui l'accompagne. Il vous apporte donc un soulagement plus complet que ne le font les laxatifs ordinaires.

En plus d'être très efficace, le Lait de Magnésie PHILLIPS' agit d'une façon merveilleusement douce. Et, parce qu'il agit sans hâte, vous pouvez en prendre sans crainte d'être embarrassé. Lorsque nécessaire, prenez deux à quatre cuillerées à soupe de Lait de Magnésie PHILLIPS' avec de l'eau, au coucher. D'abord, cela aidera

Si Doux pour les Enfants... Si Parfait pour les Adultes

LAIT DE MAGNÉSIE PHILLIPS'

LIQUIDE OU EN COMPRIMÉS



à vous assurer une bonne nuit de sommeil —et, le lendemain, vous vous réveillerez soulagé d'une façon qui vous permettra de commencer la journée vraiment dispos.

N'acceptez donc rien d'autre que le meilleur. ET LE MEILLEUR SIGNIFIE DU LAIT DE MAGNÉSIE PHILLIPS'.

Soulagez Vite les Gaz, Aigreurs, Dérangements d'Estomac!

Toutes les fois que l'abus du manger, du tabac ou des stimulants occasionne des symptômes pénibles d'Hyperacidité, prenez du PHILLIPS' comme antiacide—sous forme de Liquide ou de Comprimés. Il contient l'un des neutralisants les plus efficaces et les plus rapides que la science connaisse—soulage en un rien de temps l'estomac dérangé par suite d'hyperacidité.



— Tout ça, ce n'est que bavardages de femme...
(Photo Connie Bannister)



— Quand pourrais-je conduire l'auto de Papa?
(André Lavoie, 9 mois, 5177 St-Henri, St-Vincent-de-Paul, P.Q.)

Espoir de l'avenir

Notre belle jeunesse...



— Je suis toute seule, je voudrais un petit frère...
(Johanne Bouchard, 3 mois, 5470, 17e avenue, Montréal, P.Q.)



Connie Bannister est célèbre dans le monde entier pour ses photos de bébés. Elle a le don rare de croquer sur le vif les expressions les plus frappantes de leurs admirables frimousses. Le "Petit Journal" demande à tous ses lecteurs photographes-amateurs de concourir et de lui envoyer des photos de bébés qui seront jugées quant à leurs valeurs artistiques et humoristiques. Les meilleures d'entre elles seront publiées dans cette page avec celles de la célèbre photographe. Chaque gagnant recevra un prix de cinq dollars en argent. Ce concours permanent est ouvert à tous.



— Ah ça, ma chère ! quelle belle robe vous avez...
(François Trudeau, 12 mois, 2305 St-Joseph, St-Hyacinthe, P.Q.)

Haute couture



35
Nat Kaplan

En cousant vos robes à partir de nos patrons imprimés, vous avez une occasion unique de participer au travail créateur d'un couturier, en créant vous-même une toilette de classe. Le modèle et la ligne sont de Nat Kaplan, mais le coloris, le choix de l'étoffe, la façon sont de vous, et votre robe en est deux fois originale. Voir un patron prendre forme et se transformer en élégante robe d'après-midi est un plaisir sans pareil comparable seulement à celui de la porter pour une sortie élégante, pour aller au théâtre ou prendre le thé. Le modèle ci-dessus est seyant pour toutes les tailles et d'une simplicité élégante.

Le patron A685 est disponible dans les tailles 10, 12, 14, 16 et 18. La taille 16 prend 5 1/4 verges de tissu en 39 pouces. Le jupon prend 2 3/4 verges de tissu.

Pour se procurer ce patron : inscrire lisiblement ses nom et adresse, le No du patron et la taille désirée, et envoyer un dollar, en argent ou en bon de poste (pas de timbres), à l'adresse suivante : Prominent Designer, "Le Petit Journal", 60, Front Street West, Toronto, Ont.

Comme les pompiers...

BILLINGS, Montana. — (U.P.) — Les bibliothécaires sont de service 24 heures par jour, comme les pompiers. Selon Mlle Ann Whitmack, bibliothécaire de Billings. Un dimanche, elle fut réveillée par la téléphone à 4 heures et 15 du matin. Au bout de la ligne, une voix d'homme : Pouvez-vous me donner le nom du mari de Joséphine ? Vous savez, celui qui a marché sur la Russie...

— Napoléon Bonaparte, de répondre la bibliothécaire. Puis elle s'en alla se recoucher...



Soulagent les malaises quand bébé fait ses dents en maintenant sa régularité

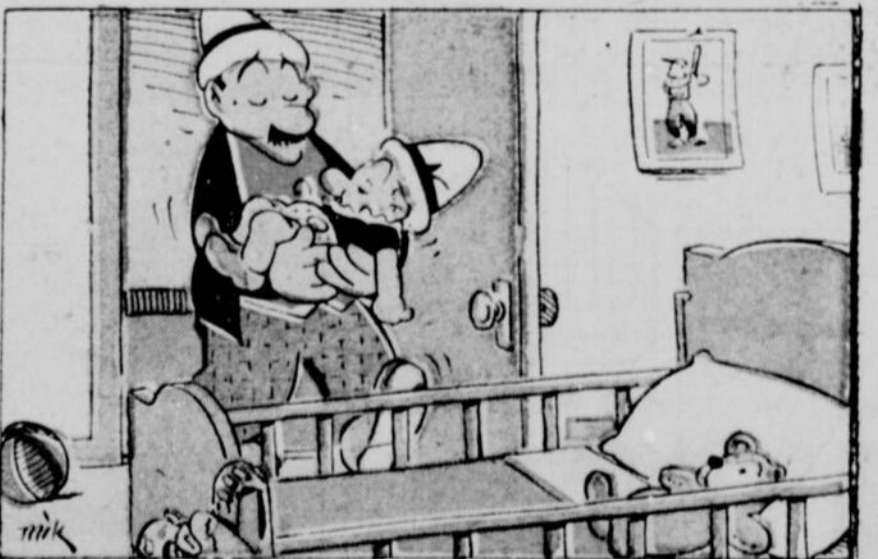
Comme des milliers et des milliers de mères l'ont découvert, les Tablettes Baby's Own peuvent contribuer considérablement à maintenir bébé régulier pendant la dentition. Ces petites tablettes au goût sucré soulagent promptement fièvres légères, agitation et maussaderie, gas, manque d'appétit et dérangements d'estomac dus à l'irrégularité pendant cette période... et elles sont si faciles à prendre. Employez aussi les Tablettes Baby's Own pour la constipation ou quand les selles sont dures et grumeleuses. Elles ont fait leurs preuves au point de vue clinique depuis plus de 50 ans — Employez-les en toute confiance. Achetez des Tablettes Baby's Own chez votre pharmacien aujourd'hui.

BABY'S OWN TABLETS

(MAMAN Pour irrégularité et troubles digestifs bénins chez un enfant plus âgé, 3-15 ans, donnez un ramède cliniquement essayé — les TABLETTES CHILDREN'S OWN.)

"Le Petit Journal" reçoit chaque jour des photos de bébés qui sont toutes plus belles les unes que les autres. Aussi est-il difficile de faire un choix. Chaque semaine, trois gagnants sont sélectionnés et l'envoyeur de la photo reçoit un chèque de cinq dollars. Les photos sont retournées sur demande et si, dans les huit jours qui suivent votre envoi, vous ne les avez pas encore reçues, cela veut dire que votre photo a passé la première sélection et qu'elle peut être une photo gagnante. Dans ce cas, votre photo vous sera renvoyée plus tard. Envoyez une photo de bébé, montrant la tête seulement, grandeur minimum 4 pouces sur 5 pouces, avec son nom, son âge ainsi que vos nom, adresse et numéro de téléphone à "Les plus beaux bébés", "Le Petit Journal", 5460 Royalmount, Montréal 9, Qué. Nous ne retournerons les photos que sur demande.



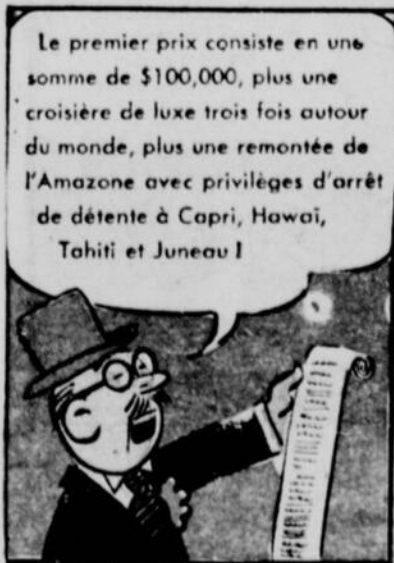


TM. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
 Copr. 1957 by United Feature Syndicate, Inc.

MIK

HUBERT

DICK WINGERT



LES JUMEAUX DU Capitaine

TOUT VA BIEN, DU MOINS POUR LE PROFESSEUR BIDON. IL A RÉUSSI À CONSTITUER EN PARTIE LE DIAMANT SOLUBLE.



J'examinerai votre oeuf sitôt que j'aurai fini de fabriquer un étui pour ce diamant !

Un oeuf ! Et puis ?

C'est là la question ! Et puis quoi ?

ENTRE TEMPS, LES DEUX NAUFRAGÉS ONT FINI PAR SE FAIRE COMPRENDRE...



Je crois qu'il commencent à saisir !

OOK!

OOK?



Après un bon repas, il n'est rien de mieux qu'un cigare !

Il a quelque chose à dire, inspecteur !

OOK!



Sers-toi, ami ! Je ne suis pas ingrat !



KOFF
HAK-K
K-K

HEIN C'EST FAIT POUR FUMER, PAS MANGER !

Il faut qu'il en prenne l'habitude !



GLOPPY-WOPPLE
OOK!

J'ai toujours dit que le cigare n'est pas bon pour vous !

Vous et votre langage de singe !



HEUK ?

Appelez les pompiers, vite !

OUILLE !



Oh, je brûle ! Je touche au but !



ENTRETEMPS, LE PROFESSEUR A ENFIN DÉLAISSÉ LE DIAMANT POUR L'OEUF...

Qu'en dites-vous, professeur ?

Est-il bon à manger, au moins ?

Hum, es-tu sûr qu'il n'était pas sur le bateau avant l'accostage dans l'île perdue ?

(À suivre...)



Les Yeux d'Argus

DIMANCHE

Huit villes américaines reçoivent plus de 1,000,000 de passagers aériens chaque année. Ce sont: Atlanta, Détroit, Miami, San-Francisco, Washington, Los Angeles, et Comptez le nombre de e dans les noms des deux villes qui manquent. Ce sera votre score pour aujourd'hui.

Si vous avez zéro, vous vous énervez trop avec la température. Si vous avez 1, la soirée va être merveilleuse. Si vous avez 2, M a fait une remarque déplaisante sur vous hier soir. Si vous avez 3, vous allez faire de l'équitation. Si vous avez 4-7, mangez du navet les jours pairs, cette semaine.

* * *

LUNDI

Si vous êtes assis à une table, marquez-vous 1 point. Si Laura est avec vous, ajoutez 1. Si votre baignoire est sale, ajoutez 1. S'il y a une fenêtre dans la porte d'en avant, ajoutez 2. Si votre mari est parti depuis trois jours, ajoutez 1. Si vous vous êtes fait faire les ongles cette semaine, ajoutez 1. Si votre chat s'appelle Noiraud, ajoutez 3. Si vous vous êtes couché avant minuit hier soir, ajoutez 1. Additionnez votre score.

Si vous avez 0-2, un ami qui habite dans les bois a besoin de votre présence. Si vous avez 3-5, n'écrivez pas de lettres aujourd'hui. Si vous avez 6-9, mangez une prune et surveillez ce qui va se passer. Si vous avez 10, ne grimpez pas aux échelles, cette fin de semaine. Si vous avez 11, Laura se doute bien que vous allez lui demander quelque chose.

* * *

MARDI

Voici trois déclarations, marquez-vous 1 point pour chacune que vous trouvez exacte. (1) Le pont Huggins-Black, qui traverse le St-Laurent entre Harrisburg et Pittsburg, est le plus long pont suspendu du monde; (2) le 24 juin est la fête nationale des Canadiens français; (3) les autruches sont des poissons.

Si vous avez zéro, une personne que vous avez rencontrée dernièrement vient d'une autre planète. Ne vous énervez pas pour si peu. Si vous avez 1, vous volerez en hélicoptère. Si vous avez 2, mangez du pudding. Si vous avez 3, achetez-vous des nouveaux souliers ou bien faites réparer vos vieux. Cette négligence a assez duré.

* * *

MERCREDI

Quatre grandes femmes se disputent. Chacune se dit la plus grande. Clara dit: "Je mesure sept pieds un pouce, c'est moi la plus grande." Louisa dit: "Ce n'est pas vrai, je mesure 85 pouces." Mais Huguette dit: "Je mesure deux verges, un pied, un pouce, c'est moi qui gagne." Mais Mado dit: "Je suis beaucoup plus grande, je mesure deux mètres et demi." Sans consulter une table de mesure, trouvez laquelle est la plus grande, en comptant 1 si vous choisissez Clara, 2 Louisa et ainsi de suite. Si vous croyez qu'elles sont toutes de la même grandeur, marquez-vous 5.

Si vous avez 1, prenez des leçons de D. Si vous avez 2, n'allez pas à la pêche aux mollusques aujourd'hui. Si vous avez 3, vous rencontrerez un idiot qui fait du ski nautique. Si vous avez 4, un concert à l'extérieur va vous inspirer. Si vous avez 5, méfiez-vous des fers à chevaux.

* * *

JEUDI

Vite, sans crayon, additionnez 6 et 7, soustrayez 12, multipliez par 3, divisez par 3, ajoutez 10. Maintenant ajoutez le nombre de e qu'il y a dans ce paragraphe.

Si vous avez 1-9, jouez du tambour. Si vous avez 10-13, quelqu'un va vous proposer un mauvais marché. Si vous avez 14-16, vous rêverez à Marilyn Monroe. Si vous avez 17, vous pourrez vous débarrasser d'un complexe en mangeant du blé d'Inde. Si vous avez 18-25, vous irez à Honolulu. Si vous avez 26, il y a une mite dans votre garde-robe. Si votre réponse est 27 ou plus, n'achetez ni cignons ni broches à cheveux pour une semaine.

* * *

VENDREDI

Voici cinq villes: (1) Montréal, (2) New-York, (3) Londres, (4) Los Angeles, (5) Milwaukee. Associez chaque ville avec une des populations suivantes: (a) 7,891,957, (b) 2,300,000, (c) 637,392, (d) 8,345,137, (e) 1,021,520. Comptez-vous un point pour chaque bonne réponse, mais ne regardez pas la réponse avant d'avoir fait le problème vous-même. Réponse: 1e, 2a, 3d, 4b, 5c.

Si vous avez zéro, une personne souffrant d'acné a des vues sur vous. Si vous avez 1, préparez votre fin de semaine tout de suite. Si vous avez 2, et que votre nom est Edith, attention à un homme de haute taille durant les prochaines 48 heures. Si vous avez 3, une jolie brunette vous observe de près. Si vous avez 4, vous allez trouver une grosse somme d'argent. Si vous avez 5, des choses merveilleuses vont vous arriver en septembre.

* * *

SAMEDI

Choisissez un chiffre, n'importe lequel, jusqu'à 50. Ce sera votre score pour aujourd'hui.

Si vous avez 0-9, portez un trombone sur vous si vous voulez éviter la malchance. Si vous avez 10-32, un habitant de la ville de Québec se moquera de vous. Si vous avez 33-40, une femme brune va vous faire marcher. Si vous avez 41-50, essayez de ne pas éternuer aujourd'hui. Si vous éternuez plus de trois fois, vous serez malchanceux ce soir.

Ce toit révèle le BON GOÛT et la SAGESSE

bardeaux d'asphalte

ALEXANDER MURRAY

BON GOÛT parce que les teintes de bardeaux d'asphalte Murray sont soigneusement choisies pour donner un cachet distinctif à votre demeure.

Une gamme complète de tons pastel et d'agencements de couleurs qui s'harmonisent avec tout thème décoratif. Ce sont des bardeaux qui sont vraiment à la page.

SAGESSE parce que les bardeaux Murray combinent des matériaux de qualité afin de protéger votre demeure

contre les extrêmes de température du Canada.

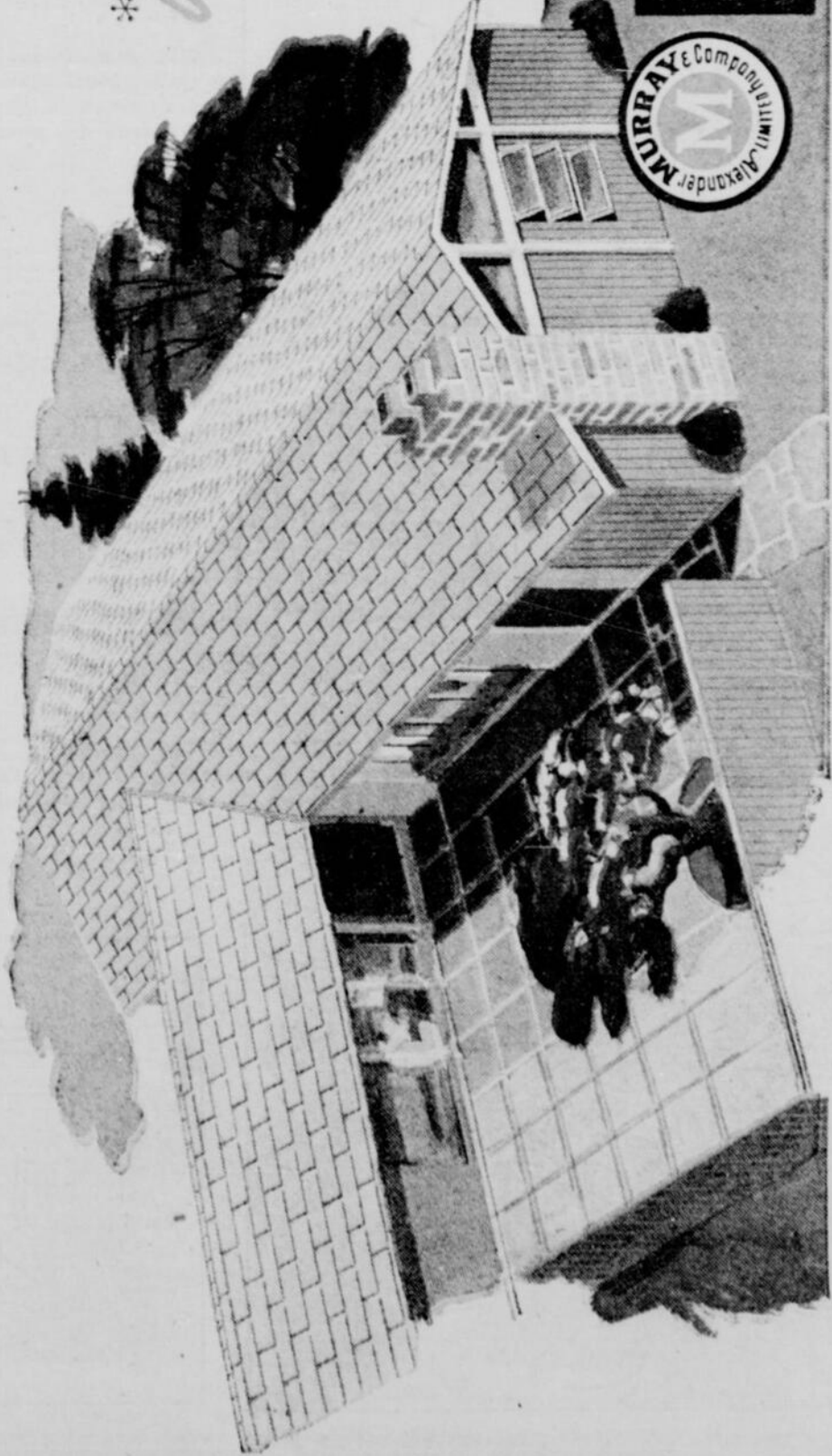
Un autre produit de qualité Alexander Murray.

La première famille de matériaux de construction au Canada.



ALEXANDER **M**URRAY
and Company Limited

Pour vos bardeaux d'asphalte Murray, adressez le vendeur de bois ou de matériaux de construction de votre région.





Au moment des annonces, il plonge.



Ton ami est si jeune que, quand il se met les lèvres en cœur, on se demande s'il va t'embrasser ou s'il va pleurer.



Oui, chérie... certainement, chérie... entendu, chérie...



Le bar des glaces

Pierre est le gérant idéal. Maison, voiture, meubles, vêtements, voyages: tout est à crédit, tout ne fait qu'une seule dette à la même compagnie.



Mon cher Nikita! Cette semaine, à qui allons-nous faire des menaces, à qui allons-nous faire des promesses?



Ta décapotable n'est plus décapotable.



Celui-ci agit même sur le mari...



Faites votre possible pour le retrouver. En attendant, je vais lui conserver ses journaux.



J'étais mince et élégante. Puis, VOUS êtes entré dans ma vie...



Les pourboires diminuaient, jusqu'au jour où j'ai porté une robe mieux ajustée.



Notre rasoir fait une bien mauvaise annonce: on dirait que le type crie de douleur.



Oui, c'est bien la voix de Roger. Comment se fait-il que je ne l'ai pas remarqué à son arrivée pour l'exercice?



Tous les lundis, je remettrais le moteur sur ta lessiveuse.



Chéri, quand je lui dis de ramasser ses jouets tout seul, pourquoi est-ce que tu ne l'aides pas?



Hé, arrêtez, idiots. Il prend son essence chez notre concurrent.



Voyons, grande sœur, pourquoi places-tu ce morceau de gâteau de nocé sous ton oreiller ? As-tu peur que Je te le vole ?



Es-tu sûr que personne ne nous a vus ?



Elles sont belles, mais elles ne font pas naturel sans ta bouteille de bière à la main.



J'ai dû le prendre quand le commis a pris un air narquois voulant dire que tu n'avais pas les moyens de m'acheter ça.



Nous vous permettons d'aller sur la Lune ou sur Mars. Pourquoi voulez-vous savoir ce qui se passe ici ?



Je l'ai pris par un lancer de revers, canne verticale et moulinet déraché.



Difficile, hein, de trouver un endroit qui n'est pas commercialisé ?



Continue, continue. Tu couds bien, c'est merveilleux.



Il faut donc que tu me mènes toujours, chérie ?



Tiens, tu fais une autre crise d'incompatibilité. Tu pars.



On a eu un plaisir du diable, tant que les meubles et les bibelots ont résisté.



Excellence, quand les armes deviendront trop coûteuses, au lieu de nous faire la guerre, nous nous "crierons des noms".



L'auteur a fait son cours au même collège que moi. Il y a une clé à ses romans.

UN ABRI POUR TOUT LE MONDE



LE BAOBAB D'AFRIQUE QUI ATTEINT JUSQU'À 65 PIEDS DE TOUR, EST L'ARBRE LE PLUS GROS DU MONDE!

SON TRONC, BOSSUÉ D'ÉNORMES RACINES FAISANT CONTREFORT, EST EN PARTIE VIDE CAR IL EST DESSECHÉ PAR L'ÂGE, LE BAOBAB VIVANT PLUS DE MILLE ANS!



DIGESTION ÉCLAIRÉE

QUAND UNE GRENOUILLE AVALE UNE LUCIOLE, ON VOIT PARFOIS UNE LUMIÈRE SORTIR DE SON ESTOMAC. C'EST CELLE DE LA MOUCHE-A-FEU...

... QU'IL DIGÈRE ET QU'ON VOIT PARCE QUE LE CORPS DU BATRACIEN EST TRANSPARENT. ELLE NE LE GÈNE PAS CAR ELLE EST SANS CHALEUR.

Les mots croisés du "Petit Journal"

MOTS CROISÉS No 2

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

HORIZONTALEMENT

- 1—Plongeur muni d'un scaphandre. — Calcium.
- 2—Ceinture d'une auréole. — Fera tort.
- 3—Entailles. — Reste vert. — Erudit français, né à Trévoux.
- 4—Nettoies en lavant. — Chapeau à trois cornes.
- 5—Id est. — Hectolitre. — Ecrivain français, né à Paris (1808-1890). — Ch.-l. du département de l'Aisne.
- 6—Brille la nuit. — Réveillée.
- 7—Dans la rose des vents. — Du verbe bénir.
- 8—Germanium. — On en donne à l'occasion des baptêmes. — Famille.
- 9—Troublé. — En ce temps-là. — Arriver.
- 10—Contient par des digues. — Se dit des feuilles disposées de l'un et de l'autre côté du pétiole commun.
- 11—Espace de temps. — Riv. d'Allemagne. — Faire sonner lentement une cloche.
- 12—Note. — Elle essuya le visage de Jésus. — Carte.
- 13—Fatigué. — Transpire.
- 14—Mouvement brusque. — Banal. — Assiduités.
- 15—Piton volcanique dans les Cévennes. — Narreraient.

VERTICALEMENT

- 1—Profanation des choses sacrées. — Vêtements blancs des prêtres.
- 2—Avec curiosité. — Déchiffré.
- 3—Vallée des Pyrénées espagnoles. — Négation. — Chiffre. — Etendue d'eau.
- 4—Incline. — Sorte de sofa.

- 5—Où descendent les voyageurs. — Fais cuire à feu doux.
- 6—Bières. — Sulfure naturel d'arsenic, de couleur rouge. — Note.
- 7—Venus au monde. — Terme général, qui sert à désigner tous les marsupiaux.
- 8—Cube. — Caverne servant de repaire aux bêtes sauvages. — Note.
- 9—Mets en colère. — Entrelace régulièrement les fils de.
- 10—Affaiblis. — Mordre, en parlant des serpents.
- 11—Reçu. — En les. — Croissance.
- 12—Petite tranchée. — Sentier. — Ici.
- 13—S'amusera. — Fatigue. — Père de Sem.
- 14—Conventionnel et mathématicien français (1753-1823). — N'avouera pas. — Art. indéf.
- 15—Monnaie japonaise. — A un très gros appétit. — Hasard.



Un peu d'histoire...

Il n'était pas toujours requis aux fidèles des anciennes religions de croire aux mythes qui leur étaient associés. En général, les mythes étaient des histoires passionnantes bien que souvent les préceptes qu'ils contenaient devenaient des lois. Les mythes raffermis l'ordre des choses en attribuant aux usages une origine surnaturelle. Habituellement, les races conquises adoptaient les mythes de leurs conquérants.

SOULAGEMENT IMMÉDIAT DE

l'asthme

Quelques coups de poire suffisent pour arrêter instantanément la crise d'asthme ou de fièvre des foies. DYSPNE-INHAL soulage les cas les plus désespérés grâce à la solution vaporisée qui pénètre dans toutes les ramifications des bronches.

SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS.

DYSPNE-INHAL

EN VENTE DANS TOUTES LES PHARMACIES



100 ans de visites royales

(Par André de la Chevrotière)

Pour la première fois dans l'histoire, un monarque régnant inaugurerait un Parlement canadien. En effet, la première session du nouveau Parlement du Canada débutera lundi le 14 octobre, en présence de la reine Elizabeth II. La reine passera cinq jours dans la capitale.

Un seul autre monarque régnant avait visité le Canada en 1939. Le roi Georges VI et la reine Elizabeth, aujourd'hui reine-mère, avaient passé un mois à parcourir le pays.

A Rideau Hall

La reine et son époux, le prince Philip, arriveront à Ottawa par avion le 12 octobre et la reine fera la lecture du discours du trône, inaugurant ainsi la session



Le prince EDOUARD, futur Edouard VII n'avait pas 19 ans quand il vint au Canada en 1860. Il inaugura le pont Victoria.

fédérale. Le couple royal logera à Rideau Hall, résidence du gouverneur-général. Son Excellence Vincent Massey.

Toujours par avion, la reine et le prince partiront le mercredi suivant pour se rendre aux Etats-Unis où ils séjourneront durant six jours.

Visites royales depuis 1860

A l'occasion de cette visite de la reine, rappelons brièvement les visites royales au Canada depuis 1860. C'est en 1860 que le roi Georges VI et la reine Elizabeth arrivaient à Québec à bord de l'"Empress of Australia". Une grande foule s'était massée sur la Terrasse Dufferin pour voir passer devant Québec le navire transportant Leurs Majestés.

A l'Anse-au-Foulon, à l'endroit même où en 1759 était descendu le général Wolfe, vainqueur de Montcalm sur les Plaines d'Abraham, plus de 100.000 person-

nes s'étaient rendues au débarcadère immense du Pacifique Canadien pour être au nombre des premiers Canadiens à voir le roi et la reine d'Angleterre en terre canadienne. Les premiers ministre Mackenzie King et Duplessis avaient souhaité la bienvenue aux visiteurs royaux. Ensuite devait commencer une visite de cinq semaines au Canada.

Georges V

Il y a 56 ans, les Canadiens recevaient cette fois-là les grands-parents de la jeune reine Elizabeth II, devenus plus tard le roi Georges V et la reine Marie. Ils débarquaient à Québec après avoir fait la traversée à bord de l'"Ophir", escorté de plusieurs navires de guerre anglais qui jetèrent l'ancre dans la rade de Québec.

C'est à l'été de 1901 que Georges V et la reine Marie, alors duc et duchesse de Cornouailles et d'York firent au Canada une visite qui éclipsa par son faste toutes les précédentes. Cette visite était faite sur l'invitation de sir Wilfrid Laurier. Le couple royal inaugura le pont Victoria qui venait d'être rénové et élargi et ceci, 41 ans après que son père, lui aussi Prince de Galles — futur Edouard VII — l'eut ouvert à la circulation en 1860, en rivant le dernier boulon.

Durant leur séjour dans la métropole, ils logèrent à l'hôtel Place Viger et c'est précisément à cet endroit que Leurs Altesses Royales apprirent la mort de William MacKintley, président des Etats-Unis. Ce dernier venait d'être assassiné par un anarchiste à l'Exposition Universelle panaméricaine de Buffalo.

Aux fêtes de Québec

Par mesure de prudence, on contremanda la visite royale que devaient faire le duc et la duchesse à l'Exposition de Buffalo de même qu'à Chicago, Washington et New-York.

Le prince de Galles, futur Georges V, revint à Québec le 22 juillet 1908 pour rehausser de sa présence les fêtes du tricentenaire de Québec. Le prince fit le voyage à bord de l'"Indomitable", le croiseur le plus puissant de la marine anglaise. Le prince représentait Sa Majesté le roi Edouard VII. L'"Indomitable" était escorté de onze croiseurs, comprenant ceux de l'Angleterre, de la France, de l'Allemagne et des Etats-Unis, tous sous le commandement du vaisseau amiral anglais "Exmouth".

Le prince fut accueilli à son arrivée par le gouverneur-général du temps lord Grey, lord Roberts, généralissime des armées anglaises et héros de la guerre des Boërs; sir Wilfrid Laurier, M. Chs. W. Fairbanks, vice-président des Etats-Unis, venu à Québec à bord du croiseur américain "U.S.S. New-Hampshire", ancré en rade; l'amiral Jaureguiberry, représentant la France; sir L.-A.

Jetté, lieutenant-gouverneur de la province; sir Lomer Gouin, premier ministre; sir Georges Garneau, maire de Québec.

Le duc de Windsor

En 1919, nous recevions la première des quatre visites du Prince de Galles qui fut plus tard Edouard VII, maintenant duc de Windsor. Il visita le Canada et les Etats-Unis. Il revenait en 1923, mais incognito sous le nom de baron Renfrew. Nouvelle visite du Prince de Galles au Canada et aux Etats-Unis à l'occasion du 60e anniversaire de la Confédération en 1927, accompagné de son frère le prince Georges, duc de Kent et le premier ministre Stanley Baldwin d'Angleterre.

C'est au cours de cette visite de 1919 que le Prince de Galles a ordonné à l'orchestre, au bal de Québec, de jouer comme "ouverture" le refrain populaire de jazz à l'époque "Yes, We Have No Banana Today", au lieu du "God Save The King". On rapporte aussi que dans l'Ouest du pays, durant ce même voyage, il était demeuré assis pendant le "God Save The King", au grand scandale de l'assistance. Après l'hymne national, il aurait déclara-



C'est comme duc de Cornouailles que GEORGES V vint au Canada, pour la première fois en 1901. Il était accompagné de la future reine Marie. Comme Prince de Galles, il revint à Québec en 1908 pour assister aux fêtes du tricentenaire.

ré: "Maintenant que nous avons endormi papa, allons danser". ("Now that we have put Dad to bed, let's go on with the dance").

Edouard VII

Il y a 97 ans, sir Georges-Etienne Cartier, premier ministre du Parlement du Bas-Canada à Québec, se rendit à Londres pour annoncer à la reine Victoria que la construction du pont Victoria à Montréal tirait à sa fin et demandait à la souveraineté, ou à tout autre membre de la famille royale de venir l'inaugurer le 25 août 1860.



Accompagnée de son époux le prince PHILIP, la princesse ELIZABETH, devenue reine, visita le Canada en 1951. On voit ici le couple royal accompagné du premier ministre DUPLESSIS, à l'entrée au Parlement de Québec.

La reine répondit que le Prince de Galles, Son Altesse Royale Albert-Edouard, futur Edouard VII, l'y représenterait en personne. Avant le départ de Cartier du Château Windsor, la reine lui demanda: "J'apprends que le pont à Montréal est une très vaste entreprise. Combien y a-t-il de pieds d'une rive à l'autre?"

La réponse fut agréable à Sa Majesté. "Quand nous, Canadiens, construisons un pont dédié à Votre Majesté, nous le mesurons non par pieds mais bien par milles..."

Albert-Edouard était le second des neuf enfants de la reine Victoria et du prince consort Albert de Saxe-Cobourg-Gotha. Il n'avait que 19 ans quand il vint au Canada.

Le pont Victoria

Le prince s'embarqua sur le navire de guerre "Hero" et arriva à Montréal le 24 août 1860. Il débarqua au quai Jacques-Cartier, en face du marché Bonsecours. Il fut accueilli par le maire Rodier, entouré du conseil municipal et des hautes personnalités de la ville.

Le lendemain, le prince de Galles se rendait à la Pointe St-Charles pour l'inauguration solennelle du pont Victoria. Le prince voyagea dans un luxueux carrosse spécialement fabriqué par la compagnie du Grand Tronc. A l'entrée du nouveau pont, le constructeur M. Hodges, dont on voit encore le nom gravé sur la première arche, présenta au prince une truelle d'argent et une médaille d'or commémorative. Albert-Edouard posa alors la dernière pierre à l'entrée du pont. Puis il se rendit au milieu du pont et y planta à coups de maillet un magnifique rivet d'argent, le seul qui restait à poser.

Des grandes fêtes se sont déroulées ensuite dans toute la ville en l'honneur du visiteur royal. Le 1er septembre, Son Altesse Royale se rendait à Ottawa

où il présida à la pose de la pierre angulaire du Parlement fédéral actuel.

Aux chutes Niagara

Le 14 septembre 1860, le Prince de Galles arrivait aux chutes Niagara et le lendemain il assistait aux prouesses de l'acrobate français Blondin qui traversa les chutes en marchant sur un fil de fer, avec un homme sur son dos. Son Altesse félicita le téméraire acrobate et lui fit don d'une somme de \$400 que Blondin accepta et en témoignage de remerciements, il offrit au prince de le traverser sur son dos de la même manière. Le prince refusa en disant qu'il préférerait connaître le peuple américain d'une manière plus digne.

Le Prince de Galles arriva à Washington le 3 octobre 1860 où il fut reçu à la Maison Blanche par le président Abraham Lincoln. Le prince visita aussi New-York et Boston. Il s'embarqua pour l'Angleterre le 20 octobre 1860.

Je me demande pourquoi
LA NOURRITURE
du Dr. Chase
POUR LES NERFS

aide tant de gens à dire

"Mes troubles nerveux sont finis!"

Quand vous vous sentez fatigués, nerveux, irritables — lorsque les moindres choses vous ennuiet et l'inquiétude vous accable, voilà le moment de prendre la Nourriture du Dr. Chase pour les Nerfs.

La Vitamine B-1 et le fer reconstituant le sang dans la Nourriture du Dr. Chase pour les Nerfs agissent ensemble pour rétablir votre santé en général et vous aide à éprouver une sensation de repos et d'aise, à vous faire oublier que vous avez déjà eu des troubles nerveux. La Nourriture du Dr. Chase pour les Nerfs vous aide à avoir des nerfs stables et solides qui accompagnent une bonne santé. Elle vous aide à émerger la vie, à être confiants, énergiques et prêts à apprécier votre famille, votre travail et vos amis.

Plus vous commencez tôt plus vite vous ressentirez les bienfaits de ce tonique général. 89¢ — Le format économique à \$2.23 vous fait épargner 44¢.

NOURRITURE DU Dr. CHASE
POUR LES NERFS

Comment être plus belle

PAR MARY MORGAN

L'IMPORTANCE DES SOINS DE LA PEAU

Un maquillage qui vous convient protège votre peau contre les intempéries — dissimule les petites imperfections — et donne à votre teint un velouté naturel des plus flatteurs.

Les épidermes gras ou normaux demandent un maquillage hydraté et teinté de façon à faire valoir votre carnation. Le fond de teint Solitaire en pain est l'un des meilleurs car, étant à base de lanoline, il garde à votre épiderme sa douceur et sa souplesse. En même temps, il le protège efficacement contre les méfaits du soleil et du vent. Appliquez-le légèrement, à l'aide d'une éponge humide et par touches régulières, et il restera

impeccable pendant des heures. Son prix est très raisonnable.

Si vous avez la peau sèche... ou si vous préférez donner à votre teint une apparence satinée vraiment naturelle... je vous conseille d'essayer Magic Touch, le fond de teint du type crème. Appliquée légèrement du bout des doigts, cette crème teintée dissimule les petits sillons et imperfections du visage, empêche la peau de se dessécher et lui garde toute sa fraîcheur. S'emploie avec ou sans poudre.

Solitaire et Magic Touch sont deux excellents produits de la maison Campana. En vente aux comptoirs des produits de beauté.



Le roi GEORGES VI et la reine ELIZABETH ont défilé dans les rues de Québec et Montréal, en 1939, dans une voiture découverte.

JULIE par *Estu Drake*



Points d'aiguille



7382

No 7382 — Vous pouvez confectionner cette ravissante poupée au moyen d'une chaussette d'homme, grandeur 12. C'est très facile et cela fera un cadeau ravissant pour n'importe quelle fillette! Employez de la laine jaune pour les cheveux; le patron comprend les indications voulues pour faire la poupée et tailler le pyjama.



7384

No 7384 — Une corbeille originale pour des fleurs artificielles ou des fruits. Le cygne est confectionné au point de crochet simple, en gros fil de coton. Il mesure 12 pouces.

Pour vous procurer ces patrons: inscrivez lisiblement votre nom, votre adresse personnelle et le numéro du (ou des) patron(s) désiré(s). Inclure 35 cents par patron, en argent ou en bon de poste (pas de timbres). Adresser la commande comme suit:

La Petit Journal,
Points d'aiguille,
C.P. 4016,
Terminal "A",
Toronto 1, Ont.



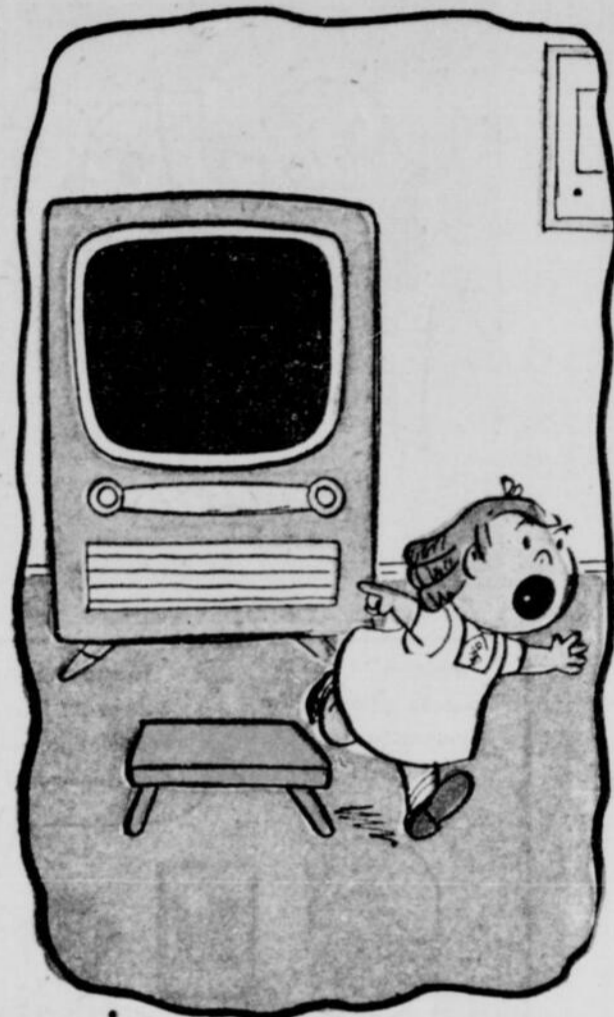
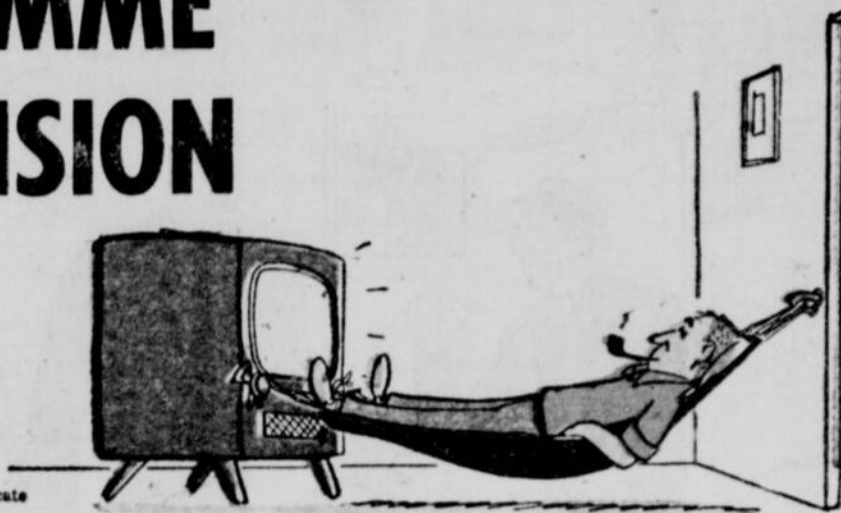
Aide-maman!

Des gaufres, du pain doré ou des crêpes font un déjeuner ou un souper succulent pour les petits. Battez des oeufs dans du lait et trempez-y des tranches de pain beurrées jusqu'à ce qu'elles s'imprègnent complètement en ayant soin de le graisser au préalable pour empêcher de coller.

RIEN COMME LA TÉLÉVISION

BIL KEANE

1957, The Register and Tribune Syndicate



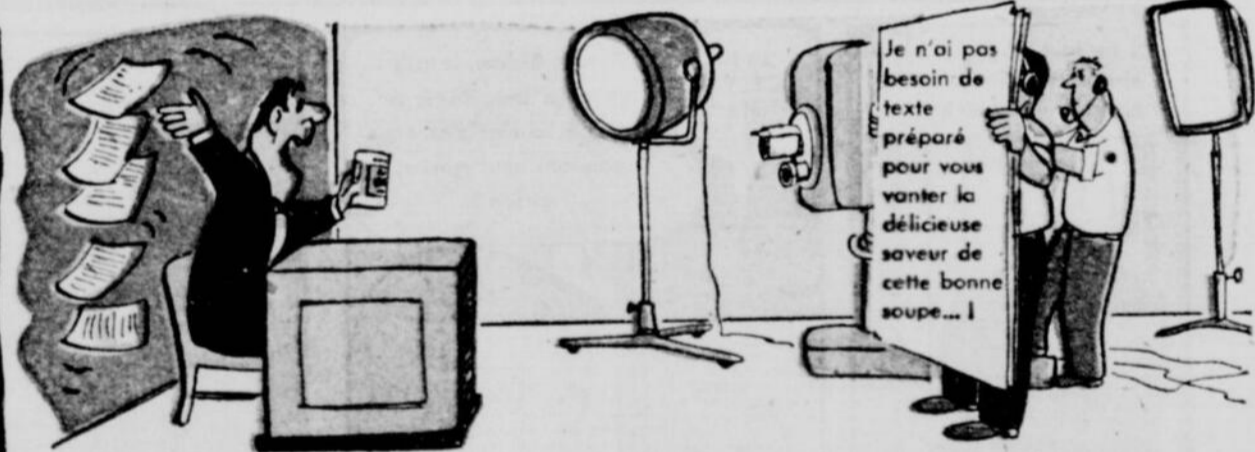
Maman, l'appareil de télévision vient de perdre connaissance !



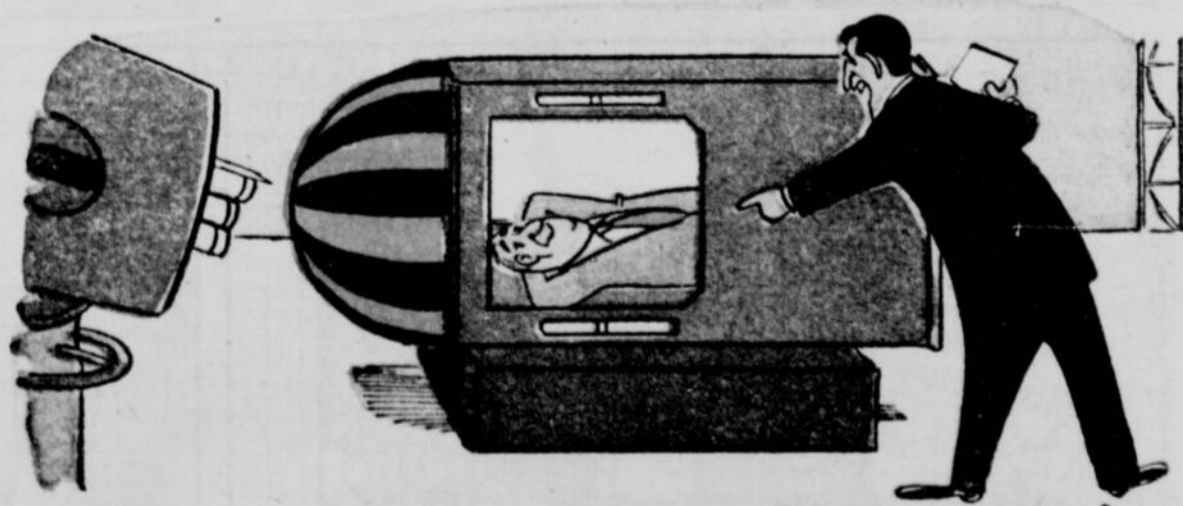
Maintenant, pourrais-je avoir un peu votre attention ?



Mais je ne vous ai demandé qu'une tasse de café !



Je n'ai pas besoin de texte préparé pour vous vanter...



Prêt à répondre à cette question sur la psychiatrie ?



C'est toujours comme ça
par **AL FAGALY** et **HARRY SHORTEN**



ELZÉAR

par **Walt Ditzen**



NATIONAL NEWSPAPER SYNDICATE

**C'est
la Vie**
PAR



FRED NEHER.



Prépare-toi
au feu
d'artifice !
Le voici !



Cessez de poser des
questions... Jé vous
demande de me livrer
un complet, grandeur
44, à la troisième
cabine téléphonique
à gauche, angle des
rues Saint-Denis et
Ste-Catherine... !



Ce n'est pas que j'aime
particulièrement passer la nuit ici
bien assis dans mon lit ! Mais
comment pourrais-je
l'emmener ailleurs ?



Regarde ! Elle en est à
son 186e coup et ne
voudrait pas le manquer !



Je suis tellement contente
qu'Edgar ait enfin choisi un
beau passe-temps ! Il est
devenu membre d'un Club
d'observateurs d'oiseaux !



La semaine passée,
il m'a dit : "Si tu
devais tondre la
pelouse tout l'été, tu
ne te plaindrais pas
des petits travaux
ménagers..." Je l'ai
pris au mot !

FRED NEHER.