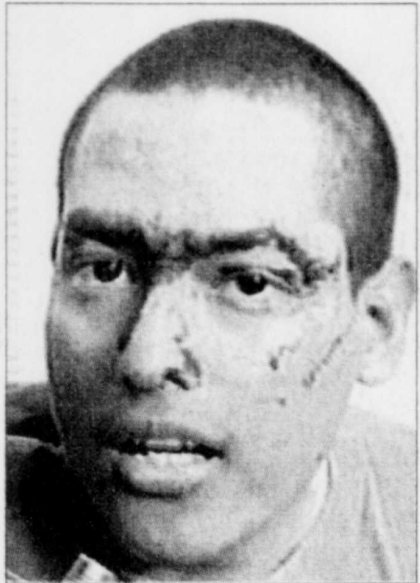
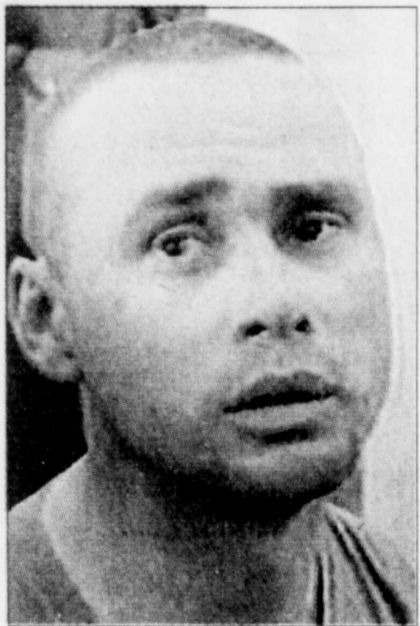


Journée noire pour les alliés

Des soldats britanniques et américains prisonniers, des bavures et des morts



PHOTOS REUTERS



Cinq personnes, se déclarant soldats américains, dont les deux ci-haut, ont été arrêtés et emprisonnés par les autorités irakiennes.

PIERRE COUTURE
PCouture@lesoleil.com

■ Malgré une rapide progression vers Bagdad, les troupes alliées se sont butées pour la première fois hier à des poches de résistance dans le sud de l'Irak et à des images troublantes montrant de cadavres de soldats américains tombés au combat. Et comme si ce n'était pas assez, les « feux amis » ont continué à faire des victimes.

Ce qui n'a toutefois pas empêché les troupes américaines de découvrir une usine chimique suspecte près de Nadjaf (130 km de Bagdad), dans le centre du pays.

L'armée américaine, par voie de communiqué, a toutefois fait savoir tard hier soir qu'elle examinait actuellement « des sites présentant un intérêt » sans vouloir s'étendre davantage sur le sujet. La découverte d'une usine d'armes chimiques pourrait s'avérer un élément catalyseur pour la coalition américano-britannique fortement ébranlée au cours de la fin de semaine.

Cela étant, les avions de chasse alliés ont poursuivi leurs raids sur Bagdad et la ville de Mossoul tout au long du jour et de la nuit. À la levée du matin, d'épais nuages noirs provoqués par la mise à feu de tranchées de pétrole recouvraient toujours le ciel de la capitale irakienne.

Une explosion a notamment frappé durement un palais présidentiel, appe-



Les Américains font état de 12 soldats disparus pendant que l'Irak relève la mort de 25 militaires américains et britanniques.

lé le « vieux palais », une cible touchée également lors d'attaques précédentes.

Dans la journée, les forces de sécurité de la ville ont semblé surtout mobilisées par une importante opération de recherche d'un pilote des forces américano-britanniques dont l'avion aurait été abattu au-dessus de Bagdad. Une nouvelle cependant démentie par les états-majors améri-

cain et britannique. Selon plusieurs chaînes de télévision arabes, un pilote occidental aurait été capturé à Bagdad et un autre serait toujours activement recherché.

IMAGES CHOQUANTES

À cela, des images saisissantes de cadavres et de prisonniers de guerre américains tournées par la télévision ira-

kienne, puis reprises par la chaîne qatarienne Al-Jazira, ont eu l'effet d'une véritable bombe dans les camps alliés.

Des entrevues d'au moins cinq prisonniers américains capturés lors

Voir NOIRE en A 2 >

La mort à l'écran Page A 3

Opposants à la guerre Page A 4

Pétrole irakien Page A 5

Élections 2003

Taille de l'État

« Lâcheté » libéralo-péquist. Mario Dumont insinue que c'est par « lâcheté » et pour protéger « leurs chums » que les péquistes et les libéraux refusent de réduire la fonction publique.
Page A 7



Bernard Landry a été accueilli par des manifestants en Outaouais.

Entente innue

Réactions. Jean Charest s'inquiète des réactions que suscite l'entente Québec-Innus.
Page A 6

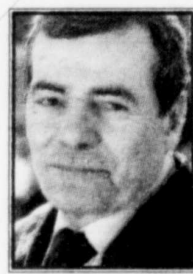
Environnement

Rivières à protéger. Le PQ annonce un plan de protection de 15 rivières du Québec.
Page A 7

Souvenir d'un remaniement ministériel...

C'était le 17 juillet 1979. La veille, le pays s'était donné un nouveau chef de gouvernement qui avait aussitôt modifié la composition de son cabinet. Les quatre ministres limogés? Passés par les armes! Bienvenue à Bagdad la magnifique...

Je ne serai pas en Irak pour la chute de Saddam Hussein, mais j'y étais pour son arrivée au pouvoir. Puis j'y suis



Michel Vastel

MVastel@lesoleil.com

retourné en 1986, pendant sa guerre contre l'Iran. Alors, avant que je ne reprenne la route — avec Jean Charest cette fois — me permettez-vous de prendre congé de campagne électorale? Juste une fois... J'ai trop besoin de vous parler de ce paradis terrestre devenu enfer, et d'un grand leader devenu fou...

L'Irak en 1979, c'était le pays béni des dieux: de

l'eau deux fois plutôt qu'une avec le Tigre et l'Euphrate, du soleil, et du pétrole, beaucoup de pétrole. Le pays était tellement riche que des millions d'Égyptiens et de Palestiniens y venaient chercher fortune. Et les avions de Lufthansa et d'Air France étaient pleins d'hommes d'affaires pressés.

Le soir de l'arrivée au pouvoir de Saddam Hussein, il y eut un défilé monstre de ses trois armées, des

Voir SOUVENIR en A 2 >

Aînés : les enfants pauvres de la santé

Un virage « vieillesse » s'impose, estime la protectrice des usagers, Lise Denis

BAPTISTE RICARD-CHÂTELAIN
BRicard@lesoleil.com

Les aînés du Québec sont les « enfants pauvres » du réseau de la santé, dénonce la protectrice des usagers en matière de santé et services sociaux.

Il faut dire que Lise Denis en voit de toutes les couleurs. Un exemple? Dans un centre de soins de longue durée, les employés, pas assez nombreux, commençaient à lever les bénéficiaires dès 4h, histoire d'avoir réveillé tout le monde pour le déjeuner... à 8h.

Un virage « vieillesse » s'impose donc dans le réseau, où nombre de personnes âgées sont mal traitées, a-t-elle lancé, en entrevue au SOLEIL, insistant à maintes reprises sur la problématique. « On a encore du che-

min à faire pour améliorer la qualité des services donnés aux aînés. »

« Là où il y a le plus d'améliorations à apporter c'est vraiment dans les services à domicile et dans la capacité de l'ensemble du système à faire face au vieillissement de la population », a-t-elle lancé d'un ton qui laisse entrevoir un péril en cas d'inaction.

Le maintien des patients à la maison est le segment le plus malade du réseau. Ce qui prive de soins adéquats les plus vulnérables d'entre nous, a souligné M^{me} Denis.

Elle a d'ailleurs présenté récemment un rapport accablant au minis-

tre de la Santé, François Legault. Le fruit de l'étude de dizaines, voire de centaines de plaintes, émanant de toute la province. « Ça veut dire qu'il y a un problème systémique important. »

« Nous n'avons pas assez de services à domicile au Québec. Ils ne sont pas en nombre suffisant et ils ne sont pas équitables d'un usager à l'autre. » Ainsi, « si vous habitez Gaspé ou si vous habitez Québec, vous n'avez pas les mêmes services. » Il y a même des différences d'un quartier à l'autre.

Les plus touchés? Les personnes âgées et les citoyens ayant une déficience intellectuelle ou physique.



Lise Denis

SOMMAIRE

Actualités	A 3	Éditorial	A 17
Agenda	B 12	Élections	A 6
Arts et vie	B 1	Le monde	A 12
Automobile	C 5	Petites annonces	S 15
Bridge	S 19	Sports	S 1
Capitale et régions	A 14	Statistiques	S 12
Décès	C 11	Supermarché/auto	C 9
Divers	B 13	Télévision	B 2

LA MÉTÉO

Maximum 6, minimum 1
Passages nuageux. Vents légers. Détails page S 20.

Accumulation de neige (avant hier)
Ce mois-ci : 51,5 cm L'an dernier : 35,3 cm
Cet hiver : 245,6 cm L'hiver dernier : 223,2 cm

QUÉBEC,
107^e ANNÉE, N° 85
FLORIDE, 1,75 \$ US
MONTREAL,
OTTAWA 87¢
PLUS TAXES



65¢ PLUS TAXES 6 2765700071 1



La Jaguar X-TYPE 2003 :
la performance confortable à prix abordable.

Venez en faire l'essai !

Auto Collection

175, rue Marais, Vanier (418) 683-4451
www.autocollectiondequebec.com

L'art de la performance



DEMAIN DANS LE SOLÉIL

Des résultats d'EXFO



Lors de la dernière assemblée annuelle des actionnaires à la mi-janvier, le président d'EXFO, Germain Lamonde, évaluait que le secteur des télécommunications avait atteint le fond du baril. Les résultats du deuxième trimestre seront-ils un signe avant-coureur de ce retour?

Dans le cahier Économie

Votre grille électorale



On croit souvent que les engagements électoraux ne seront pas tenus par les gouvernements, mais les recherches concluent le contraire. L'ENAP décortique les programmes des élections en cours et propose une grille d'évaluation pour vous aider à y voir plus clair.

Jusqu'à jeudi dans

LE SOLEIL

POUR NOUS JOINDRE

Abonnements	686-3344	www.cyberpresse.ca
	1-866-686-3344	
Carrières et professions	686-3270	LE SOLEIL
Petites annonces	844-4444	925, chemin Saint-Louis, C.P. 1547,
Promotion	686-3342	Succ. Terminus Québec, Québec,
Publicité détaillants	686-3435	G1K 7J6
Publicité générale	686-3270	
Rédaction	686-3394	
Renseignements	686-3233	

Envoi de publication - Numéro de convention 0470198. Seule la Presse canadienne est autorisée à utiliser et à diffuser les informations publiées dans LE SOLEIL. ISSN 0319-0730

LES SUITES

NOIRE

Suite de la Une

d'une embuscade dans la région de Nassiriyah, dans le sud de l'Irak, et un « montage » de cadavres de soldats américains en uniformes n'ont pas mis de temps à faire le tour du monde.

Les Américains font état de 12 soldats disparus pendant que l'Irak relève la mort de 25 militaires américains et britanniques.

Des images aussitôt condamnées par les États-Unis et la Grande-Bretagne. Selon eux, faire parader les gens de cette manière serait contraire à la Convention de Genève, contraire à toutes les règles de conflits armés.

Le président américain, George W. Bush, et le premier ministre britannique, Tony Blair, ont tour à tour exigé que les prisonniers de guerre soient traités humainement par l'armée de Saddam Hussein. Une opinion également partagée par la Croix-Rouge.

« J'espère que l'Irak traite les prisonniers humainement, comme nous traiterons nous-mêmes les prisonniers irakiens », a dit George W. Bush en transition de Camp David à la Maison-Blanche.

Le président américain s'est dit de plus satisfait de l'évolution de la guerre. « Saddam Hussein perd le contrôle de son pays », a-t-il indiqué.

RÉSISTANCE

Pendant ce temps sur le terrain, bien que des troupes au sol américaines se trouvaient à 150 kilomètres de Bagdad, les forces alliées ont rencontré d'importantes poches de résistance, notamment dans le port stratégique d'Oum Qasr (sud), à la frontière avec le Koweït, ainsi qu'à Najaf (centre). Aux abords de cette ville sainte chiite située sur la route des forces américaines vers Bagdad, les soldats alliés affrontaient les milices du parti Baas.

« Les Irakiens combattent violemment, mais en petits groupes », a précisé le général britannique Brian Burridge.

C'est ce qui a fait dire au ministre irakien de l'Information, Mohamed Said al-Sahhaf, que « les combattants irakiens continuent pour la quatrième journée consécutive à infliger des coups aux tyrans ».

Et le ministre d'assurer que sept millions de militants armés du parti Baas (au pouvoir) sont déployés sur tout le territoire irakien. L'Irak a affirmé avoir entraîné des millions de personnes au maniement des armes pour former une milice appelée l'armée Al-Qods pour « libérer Jérusalem ».

Hormis ces échanges musclés, les bavures des alliés se sont poursuivies durant toute la journée d'hier.

AÎNÉS

Suite de la Une

« J'ai accès à tous les services... mais pas en temps normal. » Certains matins, il doit se débrouiller seul pour sortir du lit et entamer sa journée. Des tâches évidemment difficiles.

Tous deux mettent en cause le manque de personnel. Ils reçoivent des subventions pour payer les préposés 8, 30 \$ l'heure. Frais de déplacement inclus. Aucun congé payé.

« Ce n'est pas très alléchant. » Les volontaires ne se bousculent pas aux portes, indique Marie-Noël Gingras, chargée de projet à CAPVISH, une banque de références de préposés. Elle affirme que l'hygiène de bénéficiaires est compromise.

C'est vrai pour les individus ayant un handicap, mais la réalité montante est celle des aînés, revient à la charge la protectrice des usagers. Et de leur famille. « Les proches sont prêts à donner un coup de main », a observé Lise Denis. Les services professionnels et d'aide doivent toutefois suivre.

« Ils ne sont pas en train de vouloir se déresponsabiliser par rapport à leurs proches », juge-t-elle. Sauf qu'ils s'épuisent et doivent souvent se résigner à les « placer ».

DANS LES CHSLD AUSSI

Justement, les centres de soins de longue durée, privés et publics, doivent évoluer avec ces patients d'un nouveau type. « Des cas de plus en

Un avion Tornado de la Royal Air Force britannique a été abattu par les missiles Patriot américains à la frontière entre l'Irak et le Koweït. Les deux pilotes britanniques sont morts.



Trois des autres soldats des É.-U. arrêtés

Par ailleurs, un soldat américain a été tué et un autre blessé dans un accident impliquant un véhicule allié dans le sud de l'Irak.

Le journaliste britannique de la chaîne ITN, Terry Lloyd, porté disparu depuis samedi dans la région, a été déclaré mort, tombé sous des tirs provenant des forces alliées, selon la chaîne britannique. Deux autres journalistes qui l'accompagnaient étaient toujours portés disparus hier.

Au Koweït, l'ingénieur militaire américain « fou » qui a jeté hier des grenades dans trois tentes de sa propre armée, dont celle du commandement de la 101^e division aéroportée, aura finalement fait un mort et 15 blessés.

En Afghanistan, un hélicoptère de l'armée américaine s'est écrasé ne faisant aucun survivant parmi les six personnes qui se trouvaient à bord. Le HH-60G Pave Hawk effectuait une mission d'évacuation médicale quand il est tombé à une trentaine de kilomètres au nord de la ville de Ghazni. L'hélicoptère n'aurait pas été abattu.

MOUVEMENTS AU NORD

Au Kurdistan, dans le nord, un nouveau front semblait se construire lentement. Quatre avions transportant personnels militaires américains et membres d'opérations spéciales se sont posés sur la base aérienne de Bakrajo tard samedi soir, selon un responsable kurde.

Qui plus est, le premier ministre de la Turquie, Recep Tayyip Erdogan, a annoncé que son gouvernement envisageait d'envoyer des troupes au Kurdistan, pour empêcher une éventuelle vague de réfugiés et garantir la stabilité aux frontières de la Turquie.

« La présence de troupes turques dans la région sera une source de sécurité et de stabilité, à la fois pour la Turquie et pour la région », a avancé Recep Tayyip Erdogan.

Au quatrième jour de cette guerre, le bilan des victimes du côté des alliés s'élevait à une trentaine de soldats, selon les Américains. Mais si l'on se fie aux sources irakiennes, le nombre pourrait atteindre la cinquantaine.

Du côté irakien, Bagdad affirme qu'au moins 580 civils et militaires sont tombés sous les balles et les bombes depuis le début de ce conflit.

Au moment de mettre sous presse, deux soldats britanniques venaient d'être portés disparus après avoir subi une attaque dans le sud de l'Irak.

Avec AP, AFP, The Guardian et CNN

plus lourds », souvent avec des problèmes cognitifs.

« Il doit y avoir une prise de conscience. Ce n'est pas la même clientèle qui était dans ces centres-là il y a quelques années, fait valoir M^{me} Denis. Et il y a encore beaucoup de chemin à faire pour qu'on les traite toujours avec respect et dignité. »

Finalement, les hôpitaux devront aussi se mettre au diapason. « Il y a une façon de faire de la médecine avec les personnes âgées. » Comme l'illustre bien M^{me} Denis, une dame de 80 ans qui entre à l'urgence ne peut être traitée de la même façon qu'un homme de 30 ans.

Déjà, certains établissements ont mis sur pied des équipes spécialisées en gériatrie. Reste à partager l'expertise... une tâche ardue dans un système où chacun est jaloux de son savoir. « Ce n'est pas évident de sortir de nos silos. Dans le réseau, on a tendance à travailler chacun dans son cadre. »

SOUVENIR

Suite de la Une

coopératives, des syndicats, des paysans et des militants du parti Baas. Dix heures de défilé, de 17 h à 3 h le lendemain. En juillet, on défile la nuit à Bagdad! Saddam ne s'était pas assis une seule fois, seul sur sa haute tribune, droit comme un soldat, saluant d'un bras tendu la foule qui défilait à ses pieds.

Ma tribune était voisine de celle du corps diplomatique. Les représentants des pays non alignés saluaient l'ascension de celui qu'ils appelaient le « Nasser des années 70 ». Après la mort du rais égyptien, et la disparition du maréchal Tito, le Mouvement des non-alignés se cherchait un leader. Saddam Hussein allait être celui-là. Et les ambassadeurs de l'Occident applaudissaient.

Nous logions à l'hôtel Canal, celui-là qu'on avait réservé le mois dernier aux inspecteurs de l'ONU. Pas très confortable je vous assure! Mais le soir, nous partions sur les bords du Tigre où des Irakiens nous offraient du poisson grillé sur la braise. C'était une ville tranquille, mais les restaurants étaient pleins de gens d'affaires.

Ils avaient une curieuse habitude de mettre une bouteille de scotch sur la table — du Johnny Walker étiquette noire s'il vous plaît! — pour accompagner le repas.

Je me souviens surtout des musées de Bagdad. C'est là qu'on découvrait à quel point ce pays, berceau d'une civilisation que j'avais étudiée à l'université, avait été pillé par ses occupants successifs. Devant les plus belles pièces, on pouvait lire en effet: « original au Musée de Berlin », ou « au Musée de Londres ». Cela

m'avait attristé et suscité chez moi beaucoup de sympathie pour ce petit pays plein d'avenir.

Le lendemain du « sacre » de Saddam Hussein, quand on apprit le sort des ministres remaniés, je m'étais souvenu que ce « Nasser des années 70 » était aussi surnommé « le Robespierre de Bagdad ». Il ne fonctionnait pas à la guillotine, mais c'était tout aussi expéditif. Une semaine plus tard, quand j'allai rencontrer Saddam Hussein à Mossoul, dans le nord du pays, je m'attendais à trouver un tyran sanguinaire. Il avait plutôt l'air d'un jeune technocrate — 42 ans à l'époque — dont l'ambassadeur yougoslave, son meilleur ami, m'avait dit le plus grand bien.

Mais il était aussi terriblement ennuyeux. En deux heures de conférence de presse, il n'avait pris que trois questions — soumises à l'avance! — et avait longuement monologué. J'étais loin de penser qu'un quart de siècle plus tard...

En ce temps-là, les assassinats politiques étaient chose courante dans beaucoup de pays. Les contrôles mili-

taires étaient juste un peu plus nombreux qu'ailleurs. J'avais même fallu me faire confisquer mon appareil photographique parce que j'avais voulu ramener le souvenir d'une pompe à essence pour épater mes amis avec le litre à trois sous. Je ne savais pas que même les pompes à essence étaient des installations stratégiques!

Quelques mois plus tard, Saddam Hussein déclarait la guerre à l'Iran. Sans raison! Des diplomates en poste à Ottawa me demandaient, incrédules, ce qui avait bien pu passer dans la tête de leur « Nasser des an-

nées 70 ». Moi je ne pensais qu'aux palmeraies de Bassorah qui étaient méthodiquement détruites pour empêcher les troupes iraniennes d'avancer. Bassorah, avais-je appris à l'université, était considéré comme le lieu du paradis terrestre — ce qui suggère que c'est sans doute une datte, plutôt qu'une pomme, que le serpent tendit à Ève!

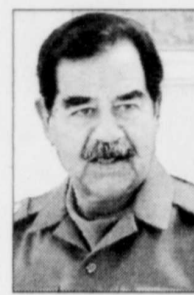
La deuxième fois que je suis retourné à Bagdad, en pleine guerre, j'allais rencontrer Yasser Arafat qui y avait sa « Résidence » — on est chef d'État ou on ne l'est pas!

L'Airbus de la Lufthansa était toujours aussi plein, mais l'accueil était plus froid. En fait, on me confisqua mon ordinateur portatif — un Radio Shack! — et le connecteur téléphonique dont on se servait à l'époque.

Pendant les trois jours que j'avais séjourné au Babylon Oberoi, un hôtel plus confortable que le Canal — ce qui prouvait que les affaires allaient bien! — deux civils à la mine patibulaire ne me lâchaient pas d'une semelle. Ils ne m'ont jamais adressé la parole, mais leurs vêtements et leur démarche trahissaient leur métier de gardes civils.

Je les ai tout de même semés à la fin de mon séjour. Après notre entretien, Arafat m'avait fait reconduire à l'aéroport par deux de ses gardes du corps, en Mercedes et à 150 kilomètres à l'heure. Installé dans l'avion, les portes fermées, je pensais en avoir fini avec la police secrète de Saddam. Eh bien non! Ils stoppèrent l'avion en bout de piste et me firent descendre, pour m'interroger pendant 30 minutes et se convaincre que je n'avais pas repris l'ordinateur qu'ils m'avaient confisqué.

Je n'ai jamais plus eu envie de retourner à Bagdad...



Saddam Hussein

Saddam avait l'air d'un jeune technocrate... et il était terriblement ennuyeux

Économique + Autonomie + Profitable
Six forfaits à tarif mensuel fixe

Additionnez les économies

Nouvelle gamme de six forfaits de frais de service.

Pour deux dollars par mois ou plus, vous profiterez d'un forfait adapté à vos besoins et à votre budget pour vos transactions personnelles courantes.

Renseignez-vous dès aujourd'hui auprès d'un conseiller de Desjardins.

Desjardins
Conjuguer avoirs et être

www.desjardins.com

Clavardage Katia Gagnon

La santé et la famille au cœur de la campagne électorale

avec Webcam
Aujourd'hui à 12 h 30
 www.cyberpresse.ca/clavardage
 cyberpresse.ca

LA GUERRE EN IRAK

Baisse
du tourisme
en Europe

■ PARIS (AP) — Alors que la guerre américaine contre l'Irak ne fait que commencer, l'industrie européenne du tourisme se prépare à des temps difficiles.

Les réservations d'hôtels à Paris, Rome ou Berlin sont déjà à la baisse, et les spécialistes s'attendent à un ralentissement supplémentaire, à l'approche de Pâques et des vacances d'été.

« Pour le tourisme, vous avez besoin de la paix. Sinon, pas de touristes », résume Alain Feutre, président de l'Association internationale des hôtels et restaurants, basée à Paris. « Si la guerre est longue, ce sera une catastrophe pour nous ».

Après les effets néfastes du 11 septembre 2001, de la peur du terrorisme et du ralentissement de l'activité économique un peu partout dans le monde, la guerre contre l'Irak tombe à un mauvais moment. Et ce sont les touristes qui dépendent habituellement le plus — Américains et Japonais — qui sont actuellement le plus enclins à rester chez eux.

Dans les hôtels de luxe parisiens, le taux d'occupation est tombé à 25 % ces dernières semaines, contre 60 % habituellement à pareille époque, selon M. Feutre.

À Rome, Florence et Venise, les réservations sont en baisse de 50 % par rapport à l'an dernier, selon la plus importante association d'hôtels italiens, la Federalberghi.

Même chose à Berlin. « Les Américains ont une grosse exigence de sécurité », explique Natasha Kompatzki, porte-parole de l'Office du tourisme de la capitale allemande. « Ces derniers jours, nous avons vu les premières annulations. Et des voyages sont reportés ». Pour l'instant, cependant, ce phénomène ne touche pas les touristes européens, selon elle.

En temps de guerre, les touristes ont tendance à ne pas trop s'éloigner, et à rester chez eux ou à effectuer des voyages plus courts. Ainsi les touristes européens pourraient remplacer en partie, en Europe, les touristes américains ou japonais manquants.

British Airways, Air France et Alitalia, parmi d'autres compagnies européennes, ont récemment enregistré une baisse des passagers, sans publier de chiffres précis. Air France prévoit pour la semaine prochaine un « ajustement » de son programme de vols.

Selon les spécialistes du tourisme, il est cependant trop tôt pour évaluer l'impact économique de cette guerre et faire des comparaisons avec la guerre du Golfe, en 1991. À l'époque, le tourisme mondial avait enregistré son taux de croissance le plus faible depuis la Seconde Guerre mondiale.

REVUE
DE PRESSELe vrai visage
de la guerre

■ PARIS (AFP) — L'autre visage de la guerre, celui de cadavres décapités, de blessés ensanglantés, d'enfants brûlés et terrorisés, prenait le relais, ce week-end, des images spectaculaires mais quelque peu irréelles de Bagdad noyé sous le déluge de feu qui ont dominé les premiers jours du conflit.

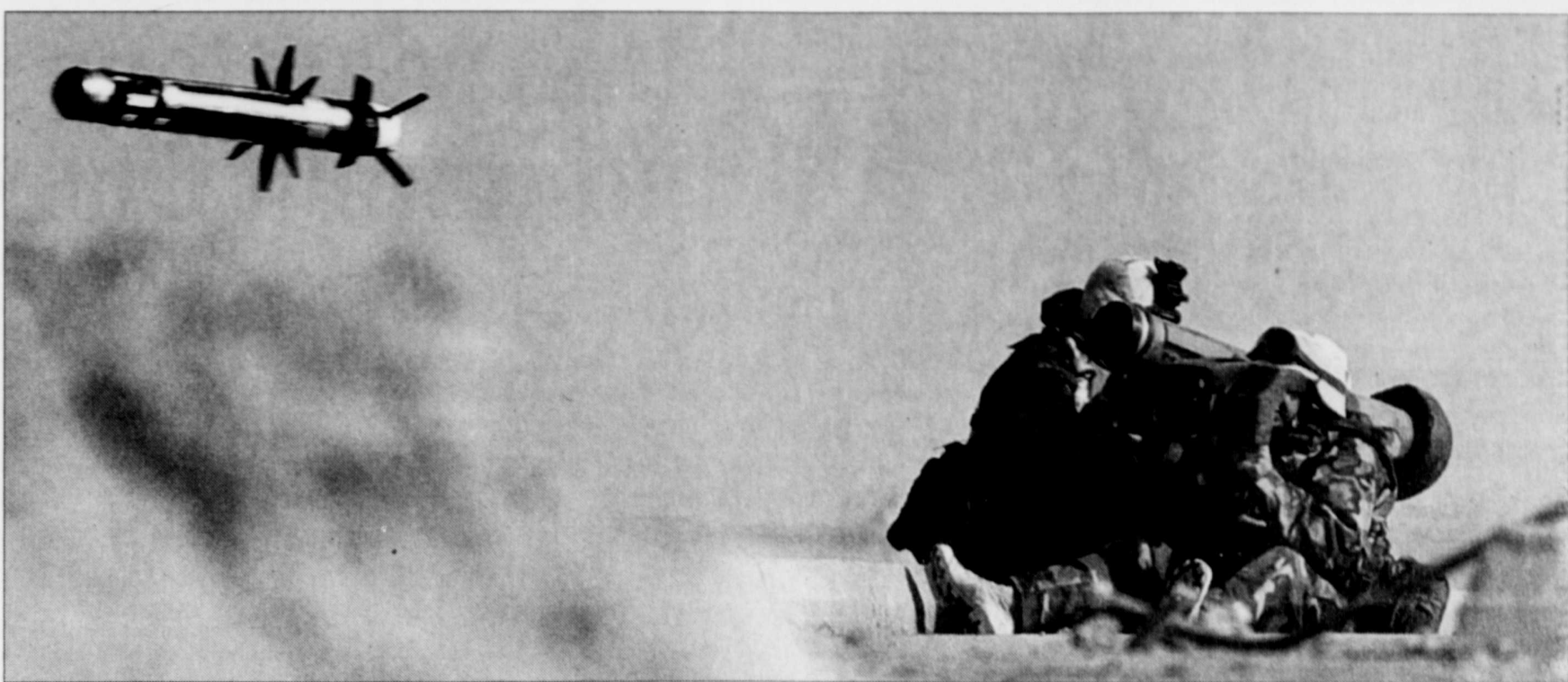
Une photo montrant deux militaires britanniques penchés sur deux soldats irakiens décapités dans une tranchée, dont l'un avec un drapeau blanc à la main, a fait le tour de l'Europe, de Berlin à Madrid, en passant par Paris.

« Le drapeau blanc à leurs côtés semble avoir été brandi trop tard », commentait de façon lapidaire le *Sunday Telegraph* cette image terrible.

Le Monde a publié hier une photo de soldats américains penchés sur un civil irakien mort, à côté d'une fillette blessée et de femmes désespérées. Il l'illustrait par cette exclamation étonnante de marines cités par le photographe: « My God! Il y a des morts! »

La télévision du Qatar Al-Jazira a montré samedi soir des images des corps de cinq civils irakiens, dont celui d'un enfant, tués selon le correspondant lors de l'offensive américaine dans la région de Bassorah. Le correspondant a présenté ses excuses aux téléspectateurs pour la diffusion de « scènes horribles », après avoir montré six autres cadavres d'hommes en civil, certains couverts de draps ensanglantés, alignés par terre dans le hall d'un hôpital.

Au-delà de l'impact que risquent d'avoir sur l'opinion ces images de victimes civiles de la guerre, tuées ou blessées, souvent des enfants brûlés au visage lors d'un raid aérien sur Bagdad, les journaux mettaient en avant la censure imposée sur le « facteur humain » dans les médias aux États-Unis.



Des membres de la 15^e unité expéditionnaire des marines lancent un missile de type « Javelin », lors d'un combat dans le port d'Oum-Qasar.

Le pétrole irakien, pas pour demain

La production pétrolière en Irak ne redémarrera avant des mois

■ WASHINGTON (AP) — Une fois la guerre terminée, il faudra sans doute des mois avant que le brut irakien n'approvisionne de nouveau les marchés mondiaux et plusieurs années pour augmenter les capacités de production de l'industrie pétrolière irakienne, selon les experts.

Remettre en service les puits, oléoducs et stations de pompage est considéré par les États-Unis comme une priorité, au motif que le pétrole est une source de revenus essentielle pour la reconstruction de l'Irak.

Les forces américaines et britanniques sont intervenues rapidement dès le début du conflit pour sécuriser une partie des champs de pétrole dans le sud de l'Irak et les grands terminaux d'exportation sur le Golfe. Au total, on n'a dénombré « que » neuf puits en feu. Et jusqu'ici les puits de pétrole du nord irakien semblent avoir échappé à tout dommage.

La destruction massive des puits et des terminaux était une préoccupation de l'armée américaine. Le Pentagone craignait que le président irakien Saddam Hussein n'ordonne l'embrasement des puits de pétrole irakiens comme au

Koweït lors de la première guerre du Golfe, où plus de 700 puits avaient été enflammés, causant de graves dommages à l'environnement.

Éteindre les neuf puits d'Al-Rumeïla, à l'ouest de Bassorah, pourrait prendre de trois semaines à deux mois, estime Cheikh Talal Al Sabah, un porte-parole de la société pétrolière koweïtienne Kuwait Petroleum.

L'amiral Michael Boyce, chef de l'état-major britannique, a affirmé que « pratiquement toutes » les installations pétrolières et gazières de l'Irak ont été minées ou piégées, ce qui laisserait supposer que Saddam Hussein est « prêt à faire sauter son économie ». Reste que le général américain Vince Brooks a reconnu samedi que seulement neuf puits ont été sabotés.

« Dans l'ensemble, les infrastructures pétrolières semblent intactes, en de-

hors des quelques pièces que (les Irakiens) ont réussi à endommager », a estimé le commandant Charlie Eastwood, de la 7^e Brigade blindée britannique.

Toutefois, il faudra du temps avant que le brut irakien ne retrouve le chemin des marchés mondiaux, souligne Robert Ebel, directeur du Centre pour les études stratégiques et internationales, basé à Washington.

Jusqu'à récemment, l'Irak produisait environ 2,5 millions de barils par jour et en exportait deux millions. Les exportations se sont arrêtées lorsqu'il est apparu que la guerre était imminente. La dernière livraison de pétrole irakien a quitté jeudi le terminal de Ceyhan en Turquie, selon les autorités américaines. Les 1685 puits de la région de Bassorah dans le sud et autour de Kirkouk dans le nord ont cessé leurs opérations de pompage.

Les marchés mondiaux ne ressentent toutefois pas le moindre début de pénurie. Depuis des semaines, l'Arabie Saoudite a augmenté sa production à 9,5 millions de barils par jour, soit 1,5 million de barils au-des-

sus de son quota fixé par l'Organisation des pays exportateurs de pétrole (OPEP). D'autres pays membre du cartel pétrolier ont également dopé leur production.

Les prix du brut ont baissé à 27 \$ vendredi à New York pour les livraisons de mai prochain, alors qu'ils s'établissaient à près de 40 \$ à la mi-février pour les livraisons futures.

Les militaires américains établissent déjà les plans de remise en service de l'industrie pétrolière irakienne. Le Pentagone a contacté de grandes entreprises du secteur, dont le géant américain des services pétroliers Halliburton, qui a été dirigé par l'actuel vice-président des États-Unis Dick Cheney, pour réparer les puits irakiens endommagés et évaluer l'état des autres installations du pays.

Une évaluation externe réalisée il y a trois ans faisait état d'une situation de « délabrement » des installations pétrolières irakiennes en raison notamment d'une mauvaise maintenance et de négligences, soulignent des experts.

EN BREF

Position du
gouvernement
Chrétien contestée
par deux députés

■ OTTAWA (PC) — Au moins deux députés libéraux croient que le Canada a fait une erreur en décidant de ne pas se joindre aux Américains dans la guerre contre l'Irak. C'est notamment le cas de David Pratt, président du Comité des communes sur la défense, rapporte le quotidien *Ottawa Citizen*. M. Pratt, un député de la région d'Ottawa, est l'un des deux membres du caucus libéral qui désapprouvent la position du premier ministre Jean Chrétien sur la question. La semaine dernière, M. Pratt et son collègue David Price sont restés assis lorsque le caucus libéral a acclamé le premier ministre à la Chambre des communes, pour sa décision de ne pas appuyer une action militaire non autorisée par l'ONU. Tout en saluant les efforts du Canada pour trouver un compromis qui aurait pu rapprocher les parties aux Nations unies, M. Pratt n'en est pas moins convaincu que, le moment venu, le Canada aurait dû se ranger du côté de son allié traditionnel. « C'est un précédent », de dire M. Pratt.

Inquiétude et méfiance

Les Irakiens de Montréal craignent pour leurs proches en Irak et se méfient de George W. Bush

■ MONTRÉAL (PC) — À Bagdad, les Irakiens sont coincés entre un régime qui les terrorise et des Américains en qui ils n'ont plus confiance.

Duraïd Lazim a quitté l'Irak après la première guerre du Golfe. Établi à Montréal depuis environ trois ans, il s'inquiète pour ses parents qui habitent la capitale. « Je viens tout juste de leur parler au téléphone, ils vont bien, mais ils ne dorment pas depuis deux jours à cause du bruit incessant des bombardements et du tremblement des maisons. Ils voient des missiles par centaines, avant même les explosions. C'est très effrayant ».

« Bien sûr, ils ne veulent pas trop nous inquiéter, ils disent que tout va bien, mais nous avons très peur pour eux. Mon père est plus calme, mais en parlant à ma mère, je sais toujours quand elle a peur ».

Les images de l'opération Choc et Stupeur, diffusées sur toutes les chaînes de télévision, ont eu un grand effet sur Duraïd: « J'en tremblais de partout, alors j'imagine comment ils doivent se sentir là-bas ».

Marié et père de deux enfants, Amar Sabih a fondé sa petite famille au Québec mais reste en contact avec les siens en Irak. « Les gens restent terrés dans leurs maisons, aux étages inférieurs, près des coins. Ils ne sortent pas de chez eux, ils attendent patiemment que l'on décide de leur sort ».

Selon Amar Sabih, les Irakiens sont tiraillés entre deux maux: d'un côté un régime dictatorial qui brime les droits humains, et de l'autre, des Américains en qui ils n'ont plus confiance.

« Bien sûr, ils veulent se débarrasser de cet horrible dictateur, mais ils ne croient pas aux bonnes intentions de Bush ».

« Comment pourraient-ils faire confiance à un pays qui, après la première guerre du Golfe, a aidé le régime de Saddam Hussein à reprendre le pouvoir sur 14 des 18 villes du pays aux mains des rebelles? Comment avoir confiance en un pays qui, avec l'embargo, a entraîné la mort des milliers d'enfants? » demande Duraïd.

Les deux hommes espèrent que la guerre sera de courte durée, car les stocks de vivres et d'eau sont faibles dans les maisons irakiennes.

Bush demandera 80 MM\$

■ WASHINGTON (AFP) — George W. Bush demandera au Congrès 80 MM\$ de plus pour faire face à la guerre contre l'Irak et à ses suites, selon le *Washington Post* d'hier.

Le quotidien, citant des responsables de l'administration, a indiqué que M. Bush avisait aujourd'hui les responsables des deux chambres de sa demande de fonds pour la guerre et les premiers mois de reconstruction de l'Irak, ainsi que pour l'aide humanitaire et la sécurité intérieure.

L'opposition démocrate a déjà fustigé l'administration pour son refus de fournir une estimation du coût de la guerre.

Le chef de file des démocrates au Sénat, Tom Daschle, s'était inquiété des coûts de la guerre en Irak alors qu'aucune ligne budgétaire n'est encore prévue pour ce poste. Il « pourrait aller de 100 à peut-être 200 MM \$, mais il n'y a pas un dollar dans le budget actuellement » en ce qui concerne ces coûts, avait-il déclaré sur la chaîne de télévision NBC.

Le Sénat a diminué de 100 MM \$ l'enveloppe de 726 MM \$ de réductions d'impôts proposée par le président Bush, en précisant que la différence devait servir à financer la guerre en Irak.

Le briefing: autre arme des Américains

■ WASHINGTON (AFP) — Présenter ses condoléances aux familles des soldats tués en Irak, puis rappeler que les États-Unis ne mènent pas cette guerre pour le pétrole mais contre le terrorisme mondial, les briefings se sont élevés au rang d'armes de haute précision, visant l'opinion.

Ces conférences de presse retransmises en direct sur les grandes chaînes américaines sont l'occasion pour Washington de diffuser le menu du jour à l'opinion américaine et internationale.

Puis c'est au tour des quelques dizaines de journalistes présents de poser des questions, dont ils ne tirent que de maigres réponses parfaitement contrôlées.

En tête de liste, vendredi, tant pour le porte-parole de la Maison-Blanche, Ari Fleischer que pour le secrétaire à la Défense, Donald Rumsfeld, figuraient les premières pertes humaines.

Après ce passage obligé, M. Rumsfeld a sobriement embrayé sur le but des États-Unis en Irak et les objectifs de l'offensive, en forme de memento à l'opinion des raisons de l'action militaire actuelle.

Puis il a expliqué à mi-voix pourquoi il tapait si dur: « Pour mettre fin au régime de Saddam Hussein en frappant avec une force d'un niveau qui montre clairement aux Irakiens que son régime est fini », une façon de répondre aux reproches d'un usage excessif de la puissance de feu américaine, et un message aux troupes irakiennes.

En plissant les yeux, il a ensuite remis l'accent sur la mission que se sont données les Américains: « Identifier les armes de destruction massive irakiennes, chercher, capturer ou chasser les terroristes qui ont trouvé refuge en Irak », une façon de présenter la guerre en Irak comme une simple poursuite de l'intervention en Afghanistan, contre la terreur globale.

Puis est venue la pièce de choix: le pétrole. En choisissant de consacrer une large part de son intervention à l'explication de l'opération en cours autour des terminaux pétroliers du sud irakien, M. Rumsfeld a montré l'importance que donne son administration aux critiques internationales qui taxent Washington d'arrière-pensées économiques, voire d'impérialisme.

« Les champs pétroliers appartiennent au peuple irakien et ils en auront besoin pour le développement de leur pays », a affirmé M. Rumsfeld.

LOTO QUÉBEC		Résultats	
Tirage du 2003-03-22		Tirage du 2003-03-22	
649	05 24 31 37 38 47	6/6	0
		5/6+	1
		5/6	135
		4/6	10 272
		3/6	206 042
Complémentaire: (10)		Ventes totales:	12 440 687 \$
		Prochain gros lot (appr.):	5 000 000 \$
Tirage du 2003-03-22		Tirage du 2003-03-22	
49	02 23 30 32 33 39	6/6	0
		5/6+	0
		5/6	15
		4/6	800
		3/6	16 492
Complémentaire: (28)		Ventes totales:	575 993 50 \$
Tirage du 2003-03-23		Tirage du 2003-03-23	
358	01 03 04 05 07 09 23 26 32 35	NUMÉRO: 863887	
0336	39 40 43 45 46 47 60 61 65 70	NUMÉRO: 491993	
Tirage du 2003-03-23		Tirage du 2003-03-22	
		NUMÉRO: 491993	

Les modalités d'embasement des billets gagnants paraîtront au verso des billets. En cas de dispute, consultez les sites officiels de la Loto Québec et de la Caisse d'Épargne.

Si vous avez un problème de jeu, appelez le 1 800 367-8282.

arts et vie

Impro à l'orgue : Québec-Lévis contre Montréal B 5
Pierre Doré, de Québecissime, opte pour le Grand Théâtre B 6



75^{ES} OSCARS

Le cinéma d'abord

Michael Moore a soulevé la seule tempête d'une soirée bien sage

GILLES CARIGNAN
GCarignan@lesoleil.com

■ Guerre oblige, on annonçait une soirée sobre, sans le faste habituel des années plus légères. Une soirée au ton « approprié », pour reprendre ce mot devenu à la mode ces jours derniers à Hollywood. Or, la 75^e soirée des Oscars ne fut guère différente des précédentes.



Vrai que les robes étaient peut-être un peu moins exubérantes que par le passé. Que le noir était majoritaire dans les tenues vestimentaires. Que le tapis rouge à l'entrée du Kodak Theater était plus court. Qu'il y avait moins de photographes autour.

Vrai aussi que de minuscules épinglettes des Artistes United to Win Without War (artistes unis pour gagner sans guerre) ornaient les habits de quelques-uns, dont Richard Gere et Salma Hayek. Que certains ont formulé tout haut, mais brièvement, leur souhait de paix, comme l'acteur Chris Cooper.

Mais en somme, il y eut plus de points communs avec les galas d'antan que de notes discordantes en raison des circonstances atténuantes. Même Mickey Mouse a présenté un trophée...

Animé pour la seconde fois par Steve Martin, qui a servi son ironie à toutes les sauces et à toutes les stars, le 75^e

gala des Oscars aura, en somme, donné aux Américains quelques heures d'évasion de leur guerre. Comme si de rien n'était... Jusqu'à l'entrée en scène de Michael Moore.

À mi-parcours, le bouillant cinéaste aura soulevé la seule petite tempête d'un gala jusque-là très sage quand il est monté sur scène pour cueillir l'Oscar du meilleur documentaire pour *Bowling For Columbine*. Comme il fallait s'y attendre, Michael Moore a profité de la tribune pour dénoncer l'élection « tronquée » de George Bush à la présidence, et pour dénoncer la guerre en cours. « Nous sommes contre vous M. Bush. Honte à vous M. Bush », a lancé le cinéaste, qui avait invité les autres finalistes sur la scène avec lui.

Les huées n'ont pas mis de temps à enterrer les applaudissements et c'est dans la désapprobation de la majorité qu'il a quitté la salle. Une réaction virulente, à l'opposé de l'ovation monstre que Moore avait reçue en France il y a un mois lors des Césars, pour des propos similaires.

CHICAGO EN TÊTE

Avant l'arrivée de Moore, on avait presque réussi à oublier qu'il y avait guerre au loin. Au moment de mettre sous presse, la redoutée actualité n'avait pas forcé, non, le réseau ABC à interrompre le gala de l'Académie. Et la comédie musical

Voir CINÉMA en B 2 ►



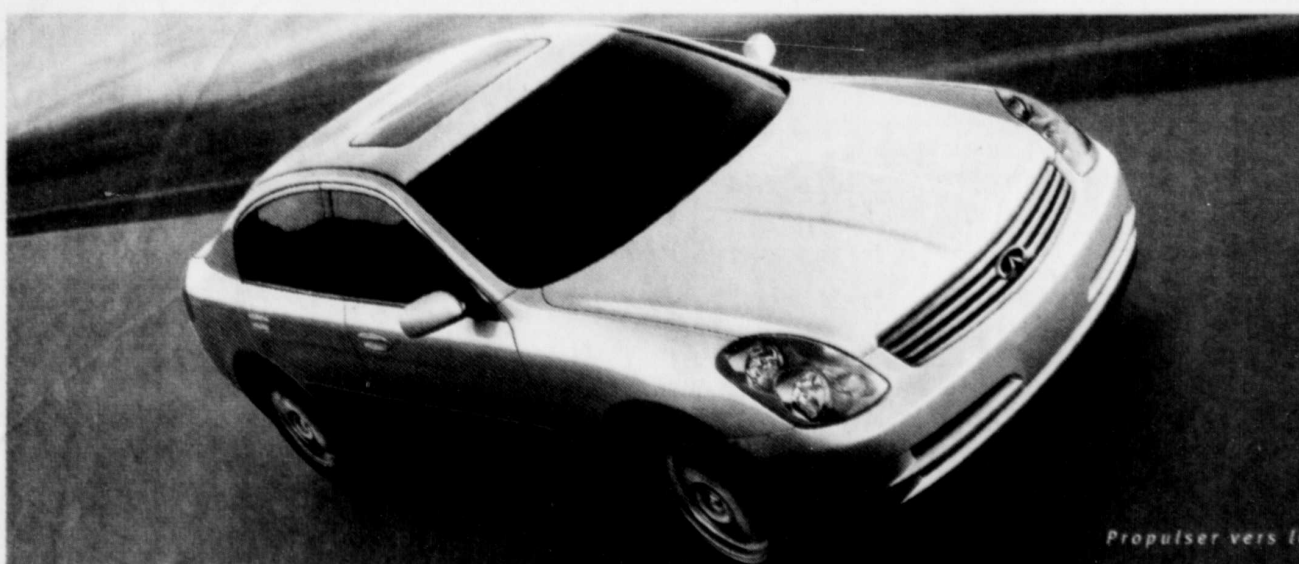
Chris Cooper, meilleur acteur de soutien (« Adaptation »)

Catherine Zeta-Jones, meilleure actrice de soutien (« Chicago »)

Michael Moore, meilleur documentaire (« Bowling for Columbine »)

GRAPHISME LE SOLEIL - GENEVIÈVE THIBEAULT

Avec ses 260 chevaux, tout le monde remarquera la G35.



Le tout superbement équipé à partir de 39 400 \$*

Comment réécrit-on l'histoire de la berline sport ? Avec un puissant moteur V6 à DACT parmi les meilleurs de sa catégorie. Que l'on parvienne à maîtriser en créant un châssis aérodynamique révolutionnaire à cabrage nul qui procure une adhérence maximale à la route. Ajoutez un habitacle inspiré des voitures de courses, un système de navigation 3D Birdview^{MC} à la fine pointe et un intérieur spacieux en cuir, et alors la conduite de ce bolide devient une expérience absolument inégalée et inégalable. La nouvelle G35... Recommencez à conduire. InfinitiCanada.com/G35



INFINITI QUÉBEC
5250, rue John-Molson
autoroute Henri IV, sortie 140
658-3535

Propulser vers le futur

* PDSF de la nouvelle G35 2003 (modèle de luxe). Montré ici, la G35 2003 Privilège à 42 000 \$. Taxes, immatriculation, assurance et frais de transport et de préparation en sus. Les concessionnaires peuvent établir leurs propres prix. *Disponible avec l'ensemble Navigation.

CHOIX TÉLÉ

RICHARD THERRIEN
RTherrien@lesoleil.com

Les mensonges d'Annie

Avant les reprises dès la semaine prochaine, voici le dernier épisode de la saison de ce réjouissant téléroman, l'une des belles surprises de la dernière année. On est en plein party de retraite de Gilbert (Raymond Bouchard), et Annie (Guylaine Tremblay) s'embourbe dans de nouveaux mensonges, entre deux conversations secrètes avec son amant, le beau Marc (Pier Paquette). Tout ça risque de mal finir... *Annie et ses hommes*, TVA à 20 h.

Hommage à Émile Genest

À la suite du décès d'Émile Genest, disparu dans la plus grande confusion, Canal D rediffuse cette biographie du comédien de *La Famille Plouffe*, qui a fait ses débuts à la radio de CKCV, à Québec. *Sex symbol* à une certaine époque, Émile Genest rêvait d'une carrière à Hollywood et s'est expatrié durant huit ans aux États-Unis, accumulant les rôles dans de nombreuses productions au cinéma et à la télévision. Fédéraliste pur et dur, le comédien est apparu à la télévision dans *Dominique*, *Monsieur le ministre*, *Mount Royal*, *Urgences* et *Virginie*. Son fils Claude, Pierre Valcour, Claude Ryan et Janette Bertrand parlent de leur confrère et ami. *Biographies*, Canal D à 21 h.

Lidole de Sophie Thibault

Saviez-vous que la mère de Sophie Thibault, Monique Larouche-Thibault, était auteure? Dans cet entretien accordé à Robert Guy Scully, la première femme à remporter le trophée Artis de l'animatrice de bulletins de nouvelles au Gala MétroStar déclare son admiration pour sa mère, qui a dû hélas renoncer à l'écriture et à la lecture parce qu'elle est atteinte de sclérose en plaques. Quelle douleur, le premier roman de M^{me} Larouche-Thibault, est mêlé d'humour et de poésie, et témoigne de la douleur d'être abandonnée par une mère qui meurt. *Bibliotheca*, TV5 à 22 h 30.



Sophie Thibault parle de sa mère, à «Bibliotheca».



Renée Zellweger, «Chicago», à son arrivée au Kodak Theater, hier soir.



Meryl Streep s'est fait souffler l'Oscar de la meilleure actrice de soutien.



Adrian Brody a reçu l'Oscar du meilleur acteur pour «Le pianiste».

CINÉMA

Suite de la Une

Chicago semblait voguer vers son couronnement annoncé.

Indice parmi d'autres: le sacre de Catherine Zeta-Jones comme meilleure actrice de soutien, devant Julianne Moore (*Les Heures*) Meryl Streep (*Adaptation*), pour qui c'était la 13^e nomination, un nouveau record. C'était, en revanche, la première nomination pour la Galloise, présente à la soirée avec son époux Michael Douglas.

À quelque temps d'un accouchement, la Velma Kelly de *Chicago* a tout de même accepté d'interpréter sur scène *I Move On* avec sa partenaire Queen Latifah, l'un des cinq titres en lice pour la meilleure chanson originale.

Grand favori pour remporter les grands honneurs, *Chicago* avait aussi reçu à mi-gala les Oscars du meilleur son, des meilleurs costumes et de la meilleure direction artistique, devant notamment *Gangs of New York* de Martin Scorsese, sérieusement pressenti dans les deux dernières catégories, ce qui augurait une soirée plutôt longue pour ses artistes.

Même si tout a été mis en oeuvre pour laisser hors champ le bruit de bottes qui résonne sur l'Irak, de rares vedettes, à l'image de Michael Moore, ont tout de même profité de la tribune pour faire entendre leur voix dans le concert des pacifistes.

Fort ému de recevoir l'Oscar du meilleur second rôle pour sa performance dans *Adaptation*, Chris Cooper, en larmes, a lancé un simple et senti: «Je nous souhaite tous la paix», qui a été chaudement applaudi. C'était la première nomination aux Oscars pour Cooper, qui a devancé dans le vote des académiciens des acteurs mieux connus comme Christopher Walken (*Arrête-moi si tu peux*), Paul Newman (*Voie de perdition*) et Ed Harris (*Les Heures*).

DEUX FOIS FRIDA

Fort présents dans ces 75^e Oscars, les Latinos auront connu une belle soi-



Le groupe irlandais U2 a interprété la chanson «The Hands That Built America», tiré de la trame sonore du film «Les gangs de New York».

rée. Finaliste six fois, *Frida*, interprété et coproduit par la Mexicaine Salma Hayek, n'a pas été blanchi. Il s'est vu remettre l'Oscar des meilleurs maquillages, catégorie dans laquelle il n'avait qu'un seul rival (?), *La Machine à remonter le temps*.

Le compositeur de la trame sonore du film, Elliot Goldenthal, a pour sa part remporté l'Oscar pour la meilleure musique, devant un quart de grosses pointures mené par John Williams (*Arrête-moi si tu peux*), Philip Glass (*Les Heures*) et Elmer Bernstein (*Loïn du paradis*).

Aussi finaliste six fois, *Le Seigneur des anneaux: les deux tours* a décroché l'Oscar des meilleurs effets spéciaux, devant *Spiderman* et *L'Attaque des clones*, ainsi que l'Oscar du meilleur montage sonore.

Comme toute soirée des Oscars qui se respecte, les surprises furent au rendez-vous. La première est d'ailleurs venue avec le tout premier trophée remis au meilleur film d'animation. Ce nouvel Oscar, remis pour la deuxième année, a été décerné à *Spirit: l'étalon des plaines*, dessin

animé traditionnel des studios DreamWorks, devant *L'Ère de glace*, immense succès aux guichets.

Catégorie meilleur film étranger, le film allemand *Nowhere in Africa* a eu le dessus sur *Hero* du Chinois Zhang Yimou et *L'Homme sans passé* du Finlandais Aki Kaurismäki. Côté canadien, soulignons que l'Ontarien d'origine Eric Armstrong a remporté la statuette du meilleur court-métrage d'animation pour *The ChubbChubb*.

En raison de la guerre, des vedettes ont préféré carrément bouder la cérémonie. Dont l'acteur Will Smith et le réalisateur du *Seigneur des anneaux* Peter Jackson. La plupart, par contre, était au rendez-vous. Il y en avait plus que d'habitude même, pourrait-on dire, car 75^e anniversaire oblige, l'Académie avait réuni quelques-uns de ses lauréats passés, dont Kirk Douglas, Mickey Rooney, Olivia De Havilland et Julie Andrews.

Rarement l'expression «the show must go on» aura paru si «appropriée» qu'hier soir.

75^es OSCARS

Les gagnants dans les principales catégories

- Meilleur film**
- Chicago
 - Les Gangs de New York
 - Les Heures
 - Le Seigneur des anneaux: les deux tours
 - Le Pianiste
- Meilleur réalisateur**
- Rob Marshall (*Chicago*)
 - Martin Scorsese (*Les Gangs de New York*)
 - Stephen Daldry (*Les Heures*)
 - Roman Polanski (*Le Pianiste*)
 - Pedro Almodovar (*Parle avec elle*)
- Meilleur acteur**
- Adrian Brody (*Le Pianiste*)
 - Nicolas Cage (*Adaptation*)
 - Michael Caine (*Un Américain bien tranquille*)
 - Daniel Day-Lewis (*Les Gangs de New York*)
 - Jack Nicholson (*Monsieur Schmidt*)
- Meilleure actrice**
- Salma Hayek (*Frida*)
 - Nicole Kidman (*Les Heures*)
 - Diane Lane (*Unfaithful*)
 - Julianne Moore (*Far from Heaven*)
 - Renée Zellweger (*Chicago*)
- Meilleur acteur de soutien**
- Chris Cooper (*Adaptation*)
 - Ed Harris (*Les Heures*)
 - Paul Newman (*Road to Perdition*)
 - John C. Reilly (*Chicago*)
 - Christopher Walken (*Arrête-moi si tu peux*)
- Meilleure actrice de soutien**
- Kathy Bates (*Monsieur Schmidt*)
 - Julianne Moore (*Les Heures*)
 - Queen Latifah (*Chicago*)
 - Meryl Streep (*Adaptation*)
 - Catherine Zeta Jones (*Chicago*)
- Meilleur scénario adapté**
- About a Boy
 - Adaptation
 - Chicago
 - Les Heures
 - Le Pianiste
- Meilleur scénario original**
- Far from Heaven
 - Les Gangs de New York
 - My Big Fat Greek Wedding
 - Parle avec elle
 - Y Tu Mama Tambien
- Meilleur film d'animation**
- L'Ère de glace
 - Lilo & Stitch
 - Spirit: Stallion of the Cimarron
 - Spirited Away
 - La planète au trésor



Colleen Atwood a reçu l'Oscar des meilleurs costumes pour «Chicago».

RENCONTRE AVEC LEURS PARRAINS D'ADOPTION

Un gars, une fille

ce soir 19 h 30

Plus que 2 épisodes

Radio-Canada

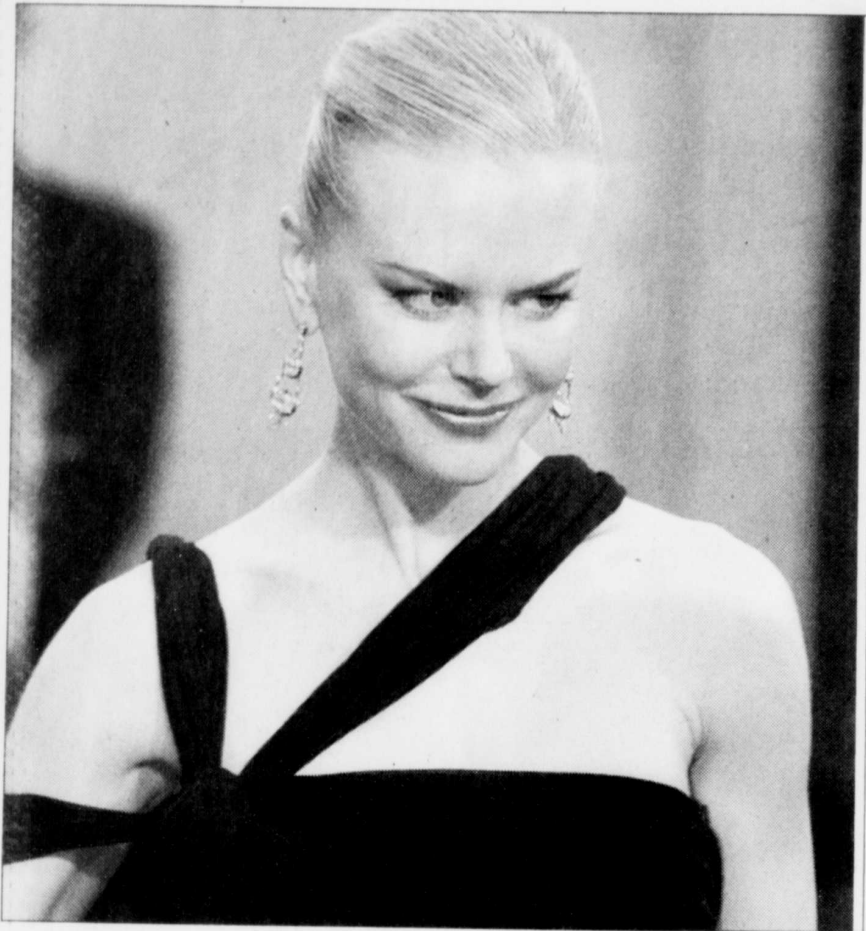
LUNDI SOIR À LA TÉLÉ												
Réseau	Câb.	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30
11 (SRC)	6	Élections Qc 2003	Virginie	Un gars, une fille	L'Auberge du chien noir		Music Hall 2		Le Téléjournal / Le Point		Sport	Christiane Charette
4 (TVA)	7	Ultimatum	Max inc.	Star Académie	Annie et ses hommes		Tabou: Les menaces		Le TVA réseau	Grand Blond avec un show sournois		Michel Jasmin
2 (TQS)	13	Flash		Programme vrai monde	Cinéma: SEXE, MENSONGES ET OBSESSION				Le Grand Journal		110%	Paris érotique
15 (TQC)	8	Ramdam	Tous contre un	Les choix de Sophie	1045. Parlementaires	Cultivé et bien élevé	L'œil ouvert: Roussil ou le curieux destin d'un anarchiste impénitent		Le vrai monde		Phylactère Cola	Les choix de Sophie
5 (CBC)	12	News (18h)	Canadian Air Farce	It's a Living	Movie: KANDAHAR		The National / Magazine				News	ZéD
12 (CTV)	14	News (18h)	Access Hollywood	Drew Carey Show	8 Simple Rules	According to Jim	Law & order: Who Let the Dogs Out		CSI: Miami: Entrance Wounds		News	CFCF News
20 (GLOBAL)	3	Global National	Bob and Margaret	Entertainment Tonight	Boston Public: Chapter Sixty-One		Loves Raymond	Still Standing	Gilmore Girls: Application Anxiety		News	Global Sports
22 (ABC)	22	ABC World News	Dharma & Greg	Will & Grace	Veritas: The Quest: Sangraal		The Practice: Burnout		Miracles: You Are My Sunshine		News	News Nightline
3 (CBS)	21	News (18h)	CBS Evening News	Entertainment Tonight	The King of Queens	Yes, Dear	Loves Raymond	Still Standing	CSI: Miami: Entrance Wounds		News	Letterman (23h35)
Fox	34	Drew Carey Show	That 70's Show	Seinfeld	Boston Public: Chapter Sixty-One		Married by America		Everwood		Seinfeld	Celebrity Justice
5 (NBC)	18	NBC News	Jeopardy	Wheel of Fortune	Fear Factor: Miss USA contestants		Miss USA 2003				News	Tonight Show (23h35)
57 (PBS)	43	Business Report	NewsHour with Jim Lehrer		Antiques Roadshow: New Orleans		American Experience: Ansel Adams			Crown of the Continent	News	Charlie Rose Show
RDI	19	Capital-actions	Bulletin de guerre	Maisonneuve	Grands reportages: Navire de guerre		Le Téléjournal / Le Point		Guerre en Irak		Élections Québec 2003 - La campagne	
ARTV	31	Palettes	L'éclume des villes: Buenos Aires		Temps orange: La musique de Harold Arlen		Isabel Bayrakdarian		Annie Sofie Von Oter et Elvis Costello		Viens voir les comédiens: Pascale Bussières	
Canal D	20	Mon pays, mes... (18h)	Crocodiles: Les visages de la forêt		Secrets bien gardés des sociétés mystérieuses		Biogr. Frank Serpico, une affaire d'honneur		K 2000		Cinéma: CHARLIE	
Canal Vie	35	Les copines	Décore ta vie	Vie de famille	Maigrir aujourd'hui	Métamorphose	Coup de pouce télé: Luis Oliva		Quand passe la...	Les copines	Jeux: L'obésité, un malaise grandissant	
Discovery	37	Guinness Rec. (18h)	Daily Planet		Wild Discovery: The Most Extreme: Births		Monster Garage: Suburban/Wedding Chapel		Construction: Big Ticket Building		Daily Planet	
Évasion	23	Vu d'en haut	Billet ouvert	Vidéo Guide: L'île maurice	Airport		Le guide Debeur	Septième ciel	Golfs de Floride	Survivez le gide: Sud de l'Inde		Voyage pratique
Historia	25	Hist. à la une (18h)	Trouvailles: Salon métiers d'arts de Montréal		Origines: Gilbert Dupuy, immigrant malgré lui		JAG: Le poème du fantôme		Cinéma: ACTION IMMÉDIATE			
MusiMax	32	Max Musique (18h)	Beneza: Tori Amos	D	Musico-graphie: Sonny Bono		Télé Visez!: Réunions		Star: Salma Hayek	Beneza: Tori Amos	Musico-graphie: Sonny Bono	
Musique Plus	30	Cimetière des CD	InfoPlus	M. Net	Vidéo clips		Cimetière des CD		Rock star	Box office	M. Net	Les insomniaques
Séries +	24	Brigade des mers (18h)	Médocopter: Ce que femme veut		Balko: Un amour éternel		Témoins silencieux: Double vie		Loi & ordre: sexuels: L'insoutenable vérité		Fréquence crime: Copies conformes	
TLC	39	Hometime	For... Cheerleader Murder/Case of the Shoe	Trauma: In the ER. Desert Crossroads			Maternity Ward: Helping Hands		Sexchange		Trauma: In the ER. Desert Crossroads	
M5	15	Journal de France 2	Pyramide	Vie privée, vie publique: Le poids du secret			Portraits: M. Guérin		TV5 Le journal	Biblio: S. Thibault	Il était une fois la Mésopotamie	
Canal Z	26	du paranormal (18h)	Revanche des nerdz	Comment c'est fait	Farscape: Nos pires années		Enquête sur les ovnis: Futur antérieur		Cour à scrap: Sauvetage marin		Highlander: The Series: Justice	
RDS	33	Sports 30		Dans la LNH	L'homme le plus fort	Boxe: Lucas c. Sheikha - Beyer c. Keishi			Sports 30		Hockey: Championnat universitaire	
Sportsnet	38	The Hockey News	NHLPA: Player	NBA Basketball: Les Raptors de Toronto c. les Knicks de New York					Sportsnet News		The Hockey News	
TSN	28	Sportscentre	That's Hockey	Boxing Preview Show	Off the Record		WWE Raw				Sportscentre	
Télé-Mag	42	Phonie nature	Confort visuel	Santé et longue vie	Mélobia	Table d'hôte	En piste		Les amants de la nature		La belle vie	Santé et longue vie
Vox	9	Souper de filles		Le Guide de l'auto		Micro info		Sur la Colline	Cap sur Québec	Sur invitation	Infocomm.	
Télétoon	36	Sourire d'enfer	Sacré Andy!	Fred des cavernes	PorCité	Méga bébés	Les Simpson	Hénni pis sa gang	South Park	La clique	Les Simpson	Les déchetueurs
Vrak-TV	16	Radio enfer	Jett Jackson	Une grenade avec ça?	Dawson's Creek		Réal-TV		Dans une galaxie près de chez vous			



« Arrêtez le massacre », scandaient les opposants...



« Supportons nos troupes » rétorquaient les manifestants pro-guerre.



Nicole Kidman, sacrée de nouveau meilleure actrice pour sa magistrale performance dans « Les Heures »

75^E CÉRÉMONIE DES OSCAR

Malgré la guerre, une touche de glamour

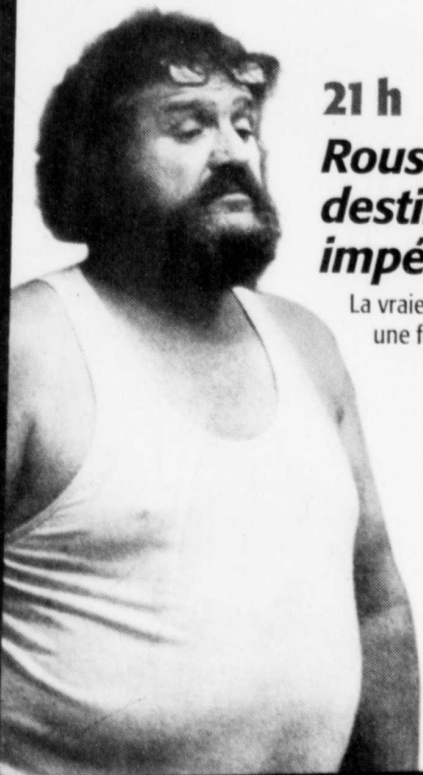
Opposants à la guerre et sympathisants de Bush ont manifesté discrètement hier aux abords du Kodak Theater



Susan Sarandon et Tim Robbins ont manifesté clairement leur opposition à la guerre à leur arrivée à la cérémonie

Ce soir... 35 ans Télé-Québec telequebec.tv

Libre-penseur.



21 h
Roussil ou le curieux destin d'un anarchiste impénitent

La vraie nature du sculpteur Robert Roussil, une figure mythique de l'art au Québec.



18 h 30
Ramdam

Ah! l'amour!
On fête leur première rencontre!



20 h
1045, rue des Parlementaires

Campagne électorale: analyse des pubs télé de chacun des partis.
Réalisation-coordination: André Lavoie

Télé-Québec, ça change de la télé

LOS ANGELES (AP-PC) — Dans une ambiance empreinte de sobriété en raison de la guerre en Irak, mais à peine moins festive que d'habitude, le 75^e gala annuel de remise des Oscars, récompenses de l'industrie américaine du cinéma, a eu lieu hier soir à Hollywood, en périphérie de Los Angeles.

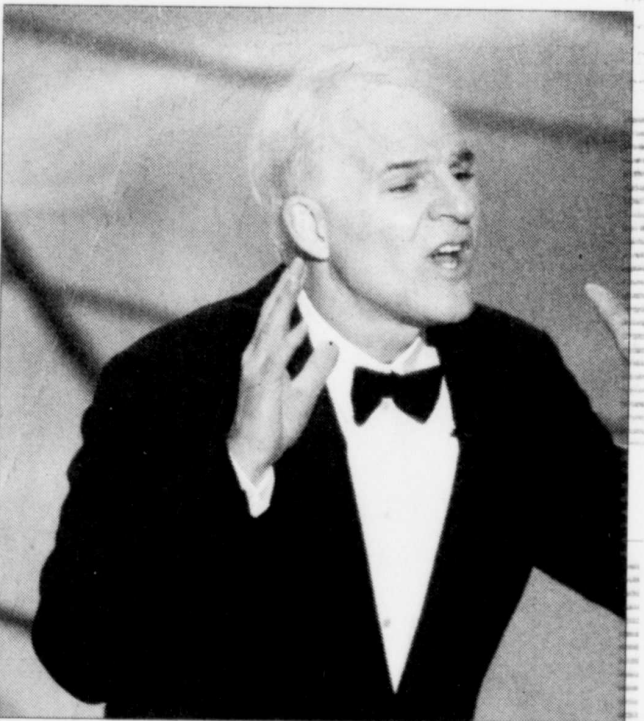
Malgré la volonté des organisateurs de supprimer les traditionnelles arrivées des vedettes sur le tapis rouge au milieu des admirateurs, les interviews de vedettes par la télévision, en direct sur les ondes du réseau ABC, et les mitraillages des photographes à l'intérieur du Kodak Theatre ont eu lieu avant la cérémonie.

Près du bâtiment, des opposants et des partisans de la guerre ont manifesté, les premiers agissant des banderoles « Bush trahit les USA », « Bush: bête et dangereux » ou « Les Oscars pour la paix », les seconds scandant « USA! USA! » et portant une pancarte « God Bless America » (Dieu bénisse l'Amérique).

Des mesures de sécurité supplémentaires avaient été prises pour cette cérémonie, notamment la présence d'un laboratoire mobile de la Garde nationale afin de détecter des substances suspectes, et celle de tireurs d'élite postés autour du Kodak Theatre.

Dès l'ouverture de la cérémonie, en présence de nombreuses stars en smoking ou robes de soirée, le présentateur Steve Martin a raconté ses traditionnelles plaisanteries, sans faire directement allusion à la guerre en Irak, à l'exception d'une réflexion sur son retour après une absence l'an dernier: « beaucoup de gens m'ont soutenu, à part peut-être la France et l'Allemagne... ».

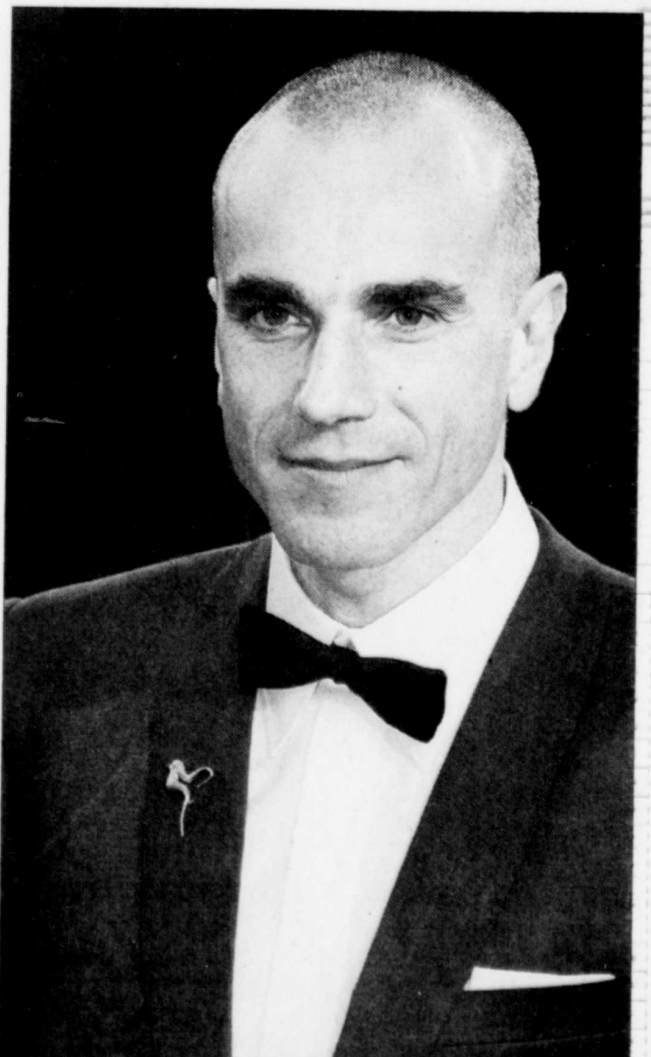
Il a ensuite cité les noms de nombreuses stars présentes dans la salle, montrées une par une à la télévision.



Steve Martin alors qu'il amorçait son monologue d'ouverture où il n'a pas été question de la guerre en Irak.



Queen Latifah en nomination comme actrice de soutien dans « Chicago ». C'est Catherine Zeta-Jones qui a décroché l'Oscar.



Daniel Day-Lewis, en nomination comme meilleur acteur pour « The Gangs of New York », a mordu la poussière.

Demain, «A New Day» pour Céline



Les abords du Colosseum Palace où le spectacle de Céline Dion «A New Day» prendra l'affiche demain étaient paisibles hier. Les places étant réservées pour des mois à l'avance, la billetterie était plutôt calme. Mais une intense activité régnait autour des machines à sous accessibles à l'entrée, et surtout des boutiques où les produits dérivés disques, bijoux, produits de beauté trouvent preneurs.

Catherine et Michael aiment Céline

Le couple Catherine Zeta Jones-Michael Douglas a vraiment hâte de voir le nouveau spectacle de Céline Dion à Las Vegas. Tellement hâte, qu'ils ont acheté une pleine page de publicité dans le magazine américain *Variety*. «Céline, nous avons hâte de voir ton spectacle! Nos meilleurs vœux. Michael Douglas et Catherine Zeta Jones», peut-on lire dans le grand magazine. Une page de publicité dans cette publication coûte plus de 25 000 \$... Il n'y a pas de prix pour manifester son amitié! (*La Presse*)

CRTC

AVIS PUBLIC DU CRTC Canada

L'ENSEMBLE DU CANADA, BCE INC. et BELL EXPRESSU INC. demandent l'autorisation de modifier la licence des services de télévision à la carte terrestre et SRD en ajoutant une condition de licence exigeant à adhérer à certains paragraphes des nouvelles Normes et pratiques en matière de programmation des services de télévision payante, de télévision à la carte et de vidéo sur demande. Pour plus d'information, veuillez consulter l'avis public. EXAMEN DE LA DEMANDE: 115, ch. Scarsdale, Toronto (Ont.). Si vous voulez appuyer ou vous opposer à une demande, vous pouvez écrire à la Secrétaire générale, CRTC, Ottawa (Ont.) K1A 0N2. Vous pouvez également soumettre votre intervention par fax au (819) 994-0218 ou par courriel au: procedure@crtc.gc.ca. Vos commentaires doivent être reçus par le CRTC au plus tard le 10 avril 2003 et DOIVENT inclure la preuve qu'une copie a été envoyée au requérant. Pour plus d'information: 1-877-249-CRTC (sans frais) ou Internet: <http://www.crtc.gc.ca>. Document de référence: Avis public CRTC 2003-8.



Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes / Canadian Radio-television and Telecommunications Commission



MÊME
PRIX

MEILLEUR LOOK

Complet sur mesure
de première qualité
à l'allure parfaite...
au prix du prêt-à-porter.

499\$ 599\$

Plus de 500 tissus disponibles

Francois Ricard
SIGNATURE POUR HOMMES

3674, rue du Campanile
Sainte-Foy • 650-4433

Berlitz

Parlez l'espagnol pour seulement 249 \$*

En un rien de temps, "la vida loca" sera à votre portée

Québec

Centre de Honore-Mercier

193

514 392-6161

• Approche conversationnelle Méthode Berlitz™

• Petits groupes de 5 à 10 élèves

• Allemand et Italien également disponibles.

*Taxes et matériel en sus



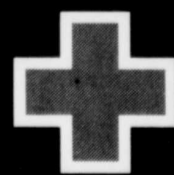
Photo: Chris Black, FHC

DEVANT LA GUERRE PERSONNE N'EST INDIFFÉRENT

LA CROIX-ROUGE PROTÈGE ET ASSISTE
LES VICTIMES DE LA GUERRE EN IRAK.

La Croix-Rouge fournit une assistance directe aux civils sous forme de vivres, de médicaments et d'abris. Son action est axée sur des services essentiels tels que la construction ou la réparation des systèmes d'approvisionnement en eau ou des installations médicales ainsi que la formation du personnel fournissant des soins de santé primaires, des chirurgiens ou des techniciens en orthopédie. Mais la Croix-Rouge ne peut agir seule...

DONNEZ HUMAINEMENT
DONNEZ GÉNÉREUSEMENT



Croix-Rouge canadienne
Division du Québec

www.croixrouge.ca • 1 800 418-1111

NOM : _____

PRÉNOM : _____ MME M.

ADRESSE : _____

VILLE : _____ PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____ TÉLÉPHONE : _____

COURRIEL : _____

CHÈQUE / MANDAT * VISA MASTER CARD AMEX

N° DE LA CARTE : _____ EXPIRATION : _____

SIGNATURE : _____

N° D'ENREGISTREMENT : 11921 9814 RR0001

* Chèque ou mandat poste à l'ordre de : Croix-Rouge canadienne - aide humanitaire en Irak.
Vous recevrez automatiquement un reçu à des fins fiscales pour tout don de 15\$ et plus, ou sur demande.



Croix-Rouge
En tout lieu. En tout temps.

Merci de votre contribution

6, place du Commerce, Verdun (Québec) H3E 1P4
1 800 418-1111 • www.croixrouge.ca

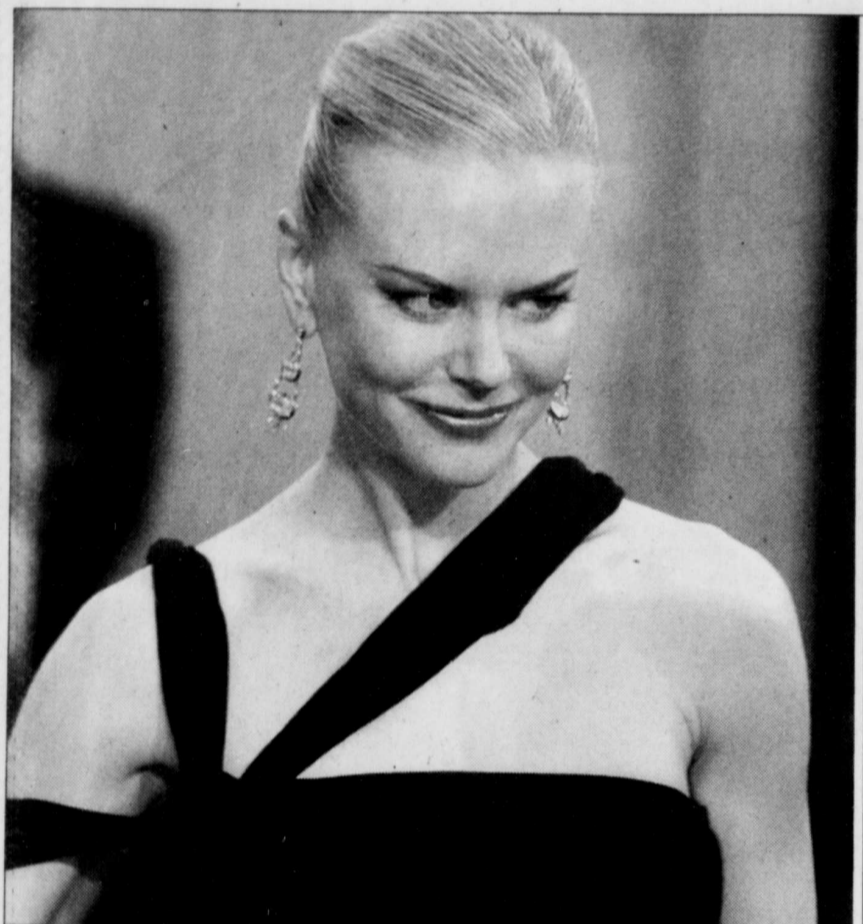
S-02



« Arrêtez le massacre », scandaient les opposants...



« Supportons nos troupes » rétorquaient les manifestants pro-guerre.



Nicole Kidman, sacrée de nouveau meilleure actrice pour sa magistrale performance dans « Les Heures »

75^E CÉRÉMONIE DES OSCAR

Malgré la guerre, une touche de glamour

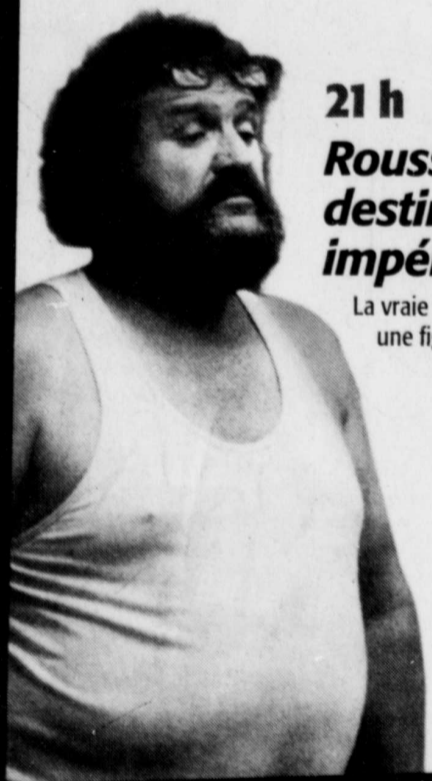
Opposants à la guerre et sympathisants de Bush ont manifesté discrètement hier aux abords du Kodak Theater



Susan Sarandon et Tim Robbins ont manifesté clairement leur opposition à la guerre à leur arrivée à la cérémonie

Ce soir... 35 ans Télé-Québec

Libre-penseur.



21 h
Roussil ou le curieux destin d'un anarchiste impénitent

La vraie nature du sculpteur Robert Roussil, une figure mythique de l'art au Québec.



18 h 30
Ramdam
Ah ! l'amour !
On fête leur première rencontre !



20 h
1045, rue des Parlementaires

Campagne électorale : analyse des pubs télé de chacun des partis.
Réalisation-coordination : André Lavoie

Télé-Québec, ça change de la télé

LOS ANGELES (AP-PC) — Dans une ambiance empreinte de sobriété en raison de la guerre en Irak, mais à peine moins festive que d'habitude, le 75^e gala annuel de remise des Oscars, récompenses de l'industrie américaine du cinéma, a eu lieu hier soir à Hollywood, en périphérie de Los Angeles.

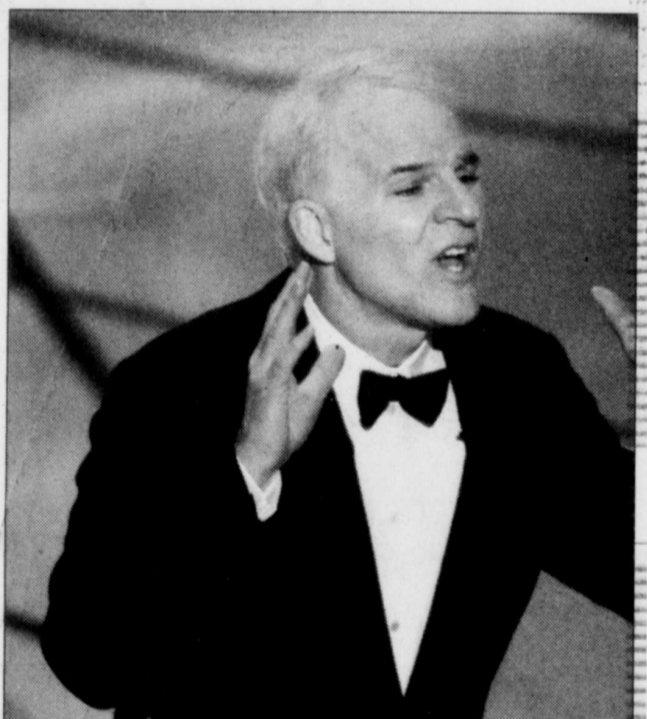
Malgré la volonté des organisateurs de supprimer les traditionnelles arrivées des vedettes sur le tapis rouge au milieu des admirateurs, les interviews de vedettes par la télévision, en direct sur les ondes du réseau ABC, et les mitraillages des photographes à l'intérieur du Kodak Theatre ont eu lieu avant la cérémonie.

Près du bâtiment, des opposants et des partisans de la guerre ont manifesté, les premiers agissant des banderoles « Bush trahit les USA », « Bush : bête et dangereux » ou « Les Oscars pour la paix », les seconds scandant « USA ! USA ! » et portant une pancarte « God Bless America » (Dieu bénisse l'Amérique).

Des mesures de sécurité supplémentaires avaient été prises pour cette cérémonie, notamment la présence d'un laboratoire mobile de la Garde nationale afin de déceler des substances suspectes, et celle de tireurs d'élite postés autour du Kodak Theatre.

Dès l'ouverture de la cérémonie, en présence de nombreuses stars en smokings ou robes de soirée, le présentateur Steve Martin a raconté ses traditionnelles plaisanteries, sans faire directement allusion à la guerre en Irak, à l'exception d'une réflexion sur son retour après une absence l'an dernier : « beaucoup de gens m'ont soutenu, à part peut-être la France et l'Allemagne... ».

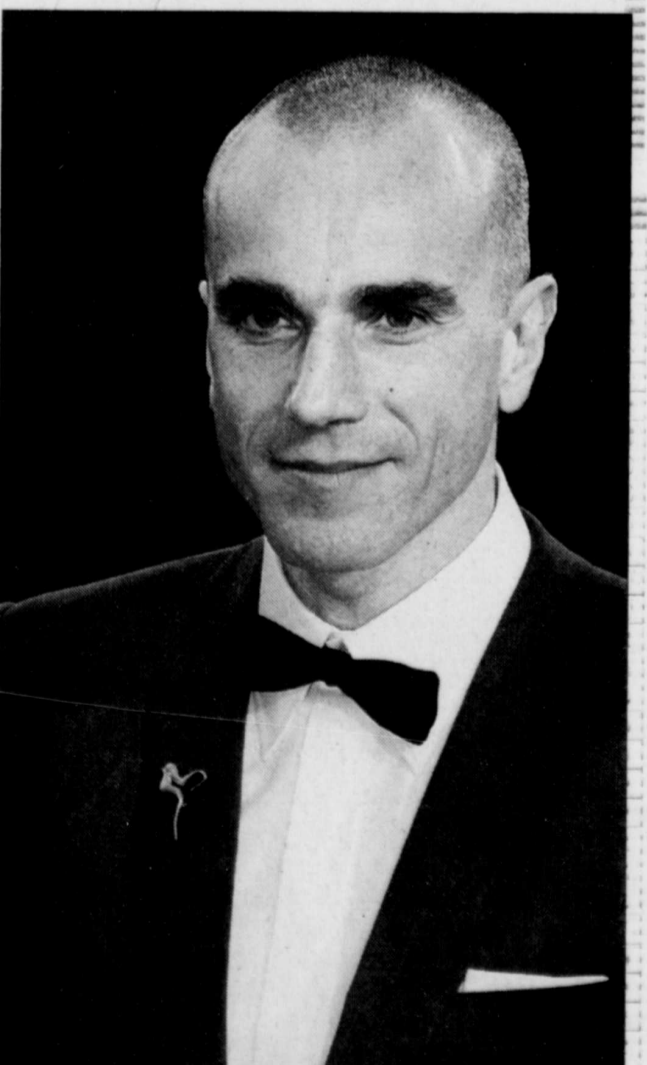
Il a ensuite cité les noms de nombreuses stars présentes dans la salle, montrées une par une à la télévision.



Steve Martin alors qu'il amorçait son monologue d'ouverture où il n'a pas été question de la guerre en Irak.



Queen Latifah en nomination comme actrice de soutien dans « Chicago ». C'est Catherine Zeta-Jones qui a décroché l'Oscar.



Daniel Day-Lewis, en nomination comme meilleur acteur pour « The Gangs of New York », a mordu la poussière.

Demain, «A New Day» pour Céline



COLLABORATION SPÉCIALE ANDRÉ PICHETTE

Les abords du Colosseum Palace où le spectacle de Céline Dion «A New Day» prendra l'affiche demain étaient paisibles hier. Les places étant réservées pour des mois à l'avance, la billetterie était plutôt calme. Mais une intense activité régnait autour des machines à sous accessibles à l'entrée, et surtout des boutiques où les produits dérivés disques, bijoux, produits de beauté trouvent preneurs.

Catherine et Michael aiment Céline

Le couple Catherine Zeta Jones-Michael Douglas a vraiment hâte de voir le nouveau spectacle de Céline Dion à Las Vegas. Tellement hâte, qu'ils ont acheté une pleine page de publicité dans le magazine américain *Variety*. «Céline, nous avons hâte de voir ton spectacle! Nos meilleurs vœux, Michael Douglas et Catherine Zeta Jones», peut-on lire dans le grand magazine. Une page de publicité dans cette publication coûte plus de 25 000 \$... Il n'y a pas de prix pour manifester son amitié! (*La Presse*)

CRTC

AVIS PUBLIC DU CRTC Canadä

1. L'ENSEMBLE DU CANADA. BCE INC. et BELL EXPRESSVU INC. demandent l'autorisation de modifier la licence des services de télévision à la carte terrestre et SRD en ajoutant une condition de licence l'exigeant à adhérer à certains paragraphes des nouvelles Normes et pratiques en matière de programmation des services de télévision payante, de télévision à la carte et de vidéo sur demande. Pour plus d'information, veuillez consulter l'avis public. EXAMEN DE LA DEMANDE: 115, ch. Scarsdale, Toronto (Ont.). Si vous voulez appuyer ou vous opposer à une demande, vous pouvez écrire à la Secrétaire générale, CRTC, Ottawa (Ont.) K1A 0N2. Vous pouvez également soumettre votre intervention par fax au (819) 994-0218 ou par courriel au: procedure@crtc.gc.ca. Vos commentaires doivent être reçus par le CRTC au plus tard le 10 avril 2003 et DOIVENT inclure la preuve qu'une copie a été envoyée au requérant. Pour plus d'information: 1-877-249-CRTC (sans frais) ou Internet: <http://www.crtc.gc.ca>. Document de référence: Avis public CRTC 2003-8.

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes Canadian Radio-television and Telecommunications Commission



MÊME PRIX

MEILLEUR LOOK

Complet sur mesure de première qualité à l'allure parfaite... au prix du prêt-à-porter.

499\$ 599\$

Plus de 500 tissus disponibles



3674, rue du Campanile Sainte-Foy • 650-4433



Parlez l'espagnol pour seulement 249 \$*

En un rien de temps, «la vida loca» sera à votre portée

Québec
880, av. Honoré-Mercier
Bureau 193
418-529-6161

- Approche conversationnelle Méthode Berlitz™
- Petits groupes de 5 à 10 élèves
- Allemand et Italien également disponibles.

*Taxes et matériel en sus



Photo: Chris Black / CBC

DEVANT LA GUERRE PERSONNE N'EST INDIFFÉRENT

LA CROIX-ROUGE PROTÈGE ET ASSISTE LES VICTIMES DE LA GUERRE EN IRAK.

La Croix-Rouge fournit une assistance directe aux civils sous forme de vivres, de médicaments et d'abris. Son action est axée sur des services essentiels tels que la construction ou la réparation des systèmes d'approvisionnement en eau ou des installations médicales ainsi que la formation du personnel fournissant des soins de santé primaires, des chirurgiens ou des techniciens en orthopédie. Mais la Croix-Rouge ne peut agir seule...

DONNEZ HUMAINEMENT
DONNEZ GÉNÉREUSEMENT



Croix-Rouge canadienne
Division du Québec

www.croixrouge.ca • 1 800 418-1111

NOM : _____

PRÉNOM : _____ MME M.

ADRESSE : _____

VILLE : _____ PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____ TÉLÉPHONE : _____

COURRIEL : _____

CHÈQUE / MANDAT * VISA MASTER CARD AMEX

N° DE LA CARTE : _____ EXPIRATION : _____

SIGNATURE : _____

N° D'ENREGISTREMENT : 11921 9814 RR0001

* Chèque ou mandat poste à l'ordre de : Croix-Rouge canadienne : aide humanitaire en Irak. Vous recevrez automatiquement un reçu à des fins fiscales pour tout don de 15\$ et plus, ou sur demande.



Croix-Rouge
En tout lieu. En tout temps.

Merci de votre contribution

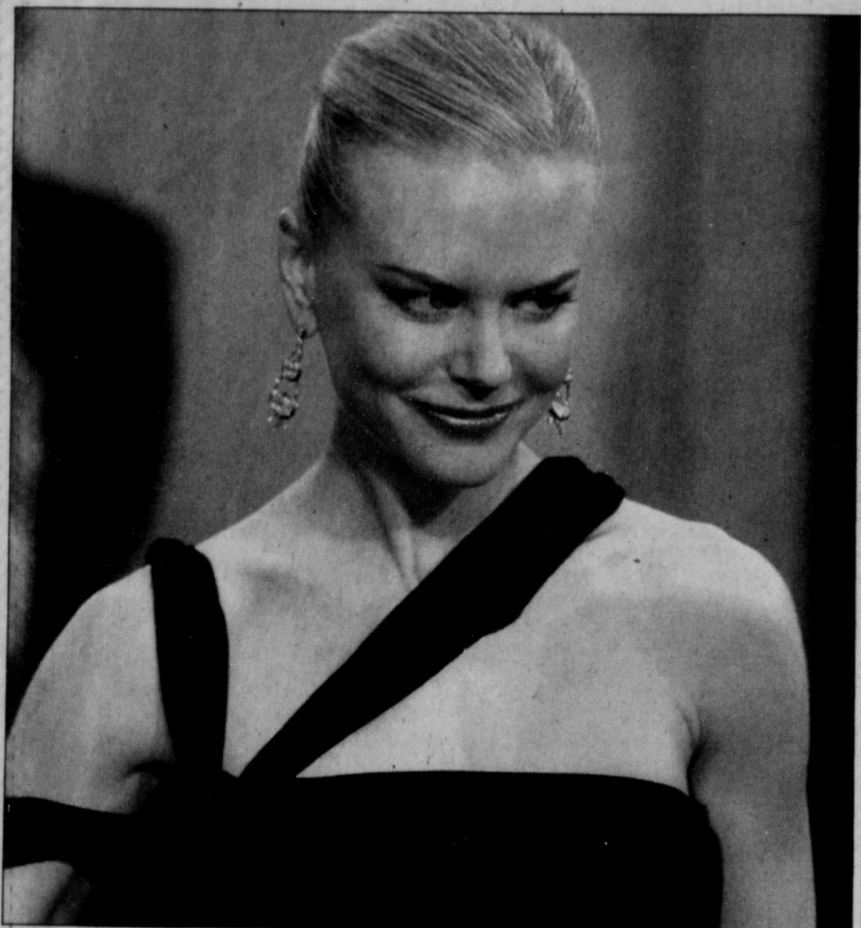
6, place du Commerce, Verdun (Québec) H3E 1P4
1 800 418-1111 • www.croixrouge.ca



« Arrêtez le massacre », scandaient les opposants...



« Supportons nos troupes » rétorquaient les manifestants pro-guerre.



Nicole Kidman, sacrée de nouveau meilleure actrice pour sa magistrale performance dans « Les Heures »

75^E CÉRÉMONIE DES OSCAR

Malgré la guerre, une touche de glamour

Opposants à la guerre et sympathisants de Bush ont manifesté discrètement hier aux abords du Kodak Theater



Susan Sarandon et Tim Robbins ont manifesté clairement leur opposition à la guerre à leur arrivée à la cérémonie

LOS ANGELES (AP-PC) — Dans une ambiance empreinte de sobriété en raison de la guerre en Irak, mais à peine moins festive que d'habitude, le 75^e gala annuel de remise des Oscars, récompenses de l'industrie américaine du cinéma, a eu lieu hier soir à Hollywood, en périphérie de Los Angeles.

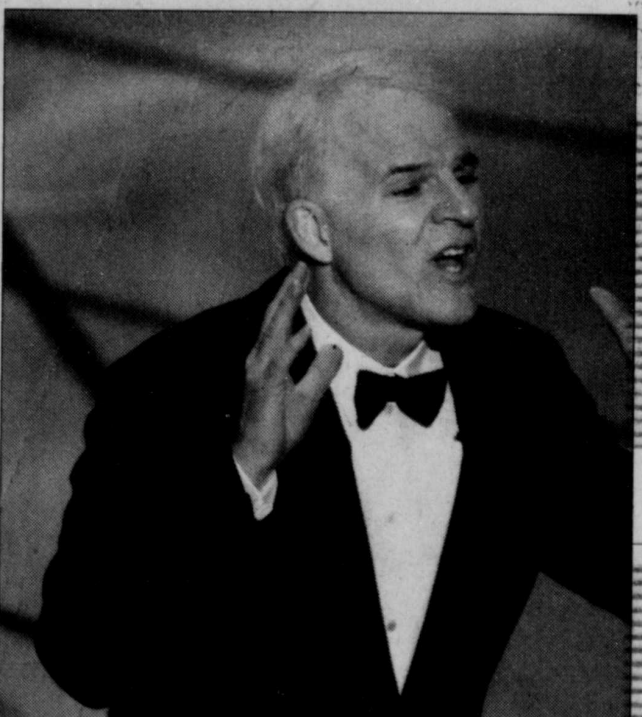
Malgré la volonté des organisateurs de supprimer les traditionnelles arrivées des vedettes sur le tapis rouge au milieu des admirateurs, les interviews de vedettes par la télévision, en direct sur les ondes du réseau ABC, et les mitraillages des photographes à l'intérieur du Kodak Theater ont eu lieu avant la cérémonie.

Près du bâtiment, des opposants et des partisans de la guerre ont manifesté, les premiers agissant des banderoles « Bush trahit les USA », « Bush : bête et dangereux » ou « Les Oscars pour la paix », les seconds scandant « USA! USA! » et portant une pancarte « God Bless America » (Dieu bénisse l'Amérique).

Des mesures de sécurité supplémentaires avaient été prises pour cette cérémonie, notamment la présence d'un laboratoire mobile de la Garde nationale afin de détecter des substances suspectes, et celle de tireurs d'élite postés autour du Kodak Theater.

Dès l'ouverture de la cérémonie, en présence de nombreuses stars en smokings ou robes de soirée, le présentateur Steve Martin a raconté ses traditionnelles plaisanteries, sans faire directement allusion à la guerre en Irak, à l'exception d'une réflexion sur son retour après une absence l'an dernier: « beaucoup de gens m'ont soutenu, à part peut-être la France et l'Allemagne... ».

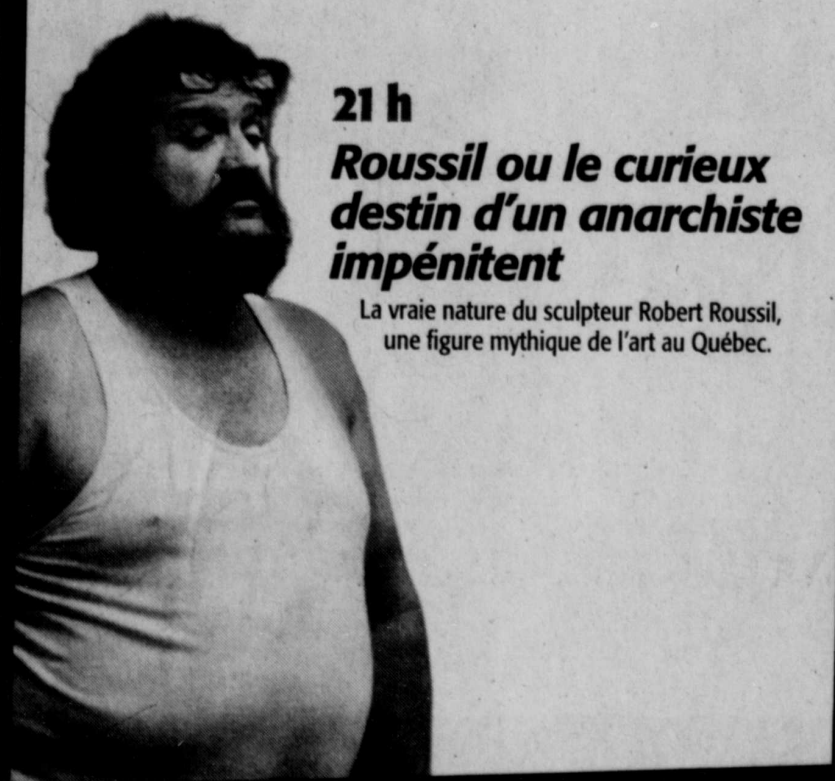
Il a ensuite cité les noms de nombreuses stars présentes dans la salle, montrées une par une à la télévision.



Steve Martin alors qu'il amorçait son monologue d'ouverture où il n'a pas été question de la guerre en Irak.

Ce soir... 35 ans Télé-Québec

Libre-penseur.



21 h
Roussil ou le curieux destin d'un anarchiste impénitent

La vraie nature du sculpteur Robert Roussil, une figure mythique de l'art au Québec.



18 h 30
Ramdram
Ah! l'amour!
On fête leur première rencontre!

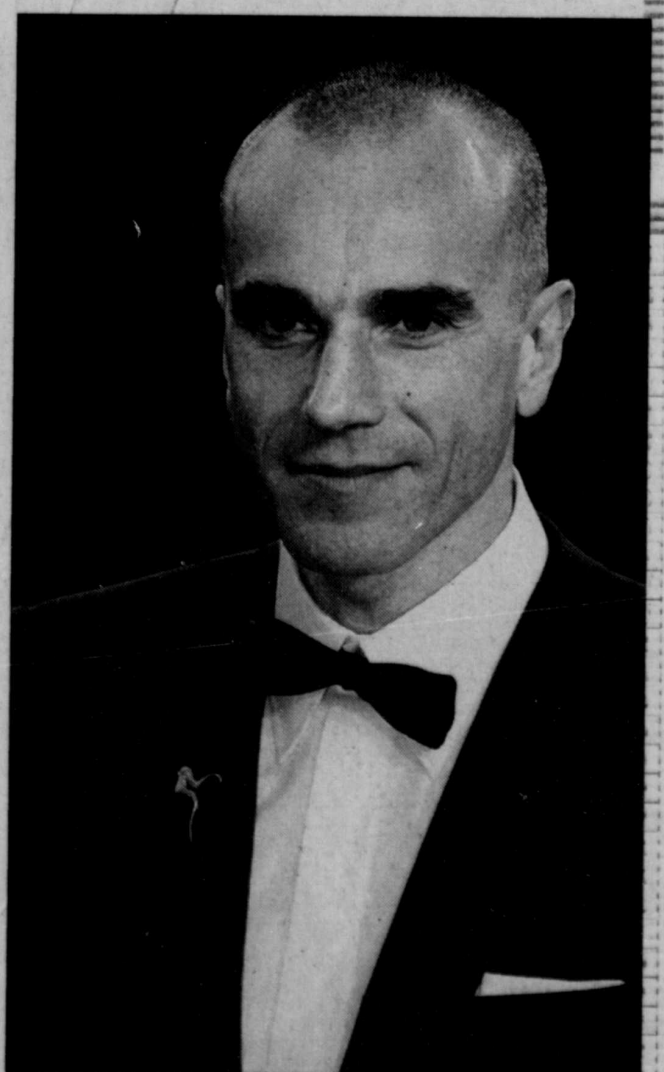


20 h
1045, rue des Parlementaires
Campagne électorale: analyse des pubs télé de chacun des partis.
Réalisation-coordination: André Lavoie

Télé-Québec, ça change de la télé



Queen Latifah en nomination comme actrice de soutien dans « Chicago ». C'est Catherine Zeta-Jones qui a décroché l'Oscar.



Daniel Day-Lewis, en nomination comme meilleur acteur pour « The Gangs of New York », a mordu la poussière.

Demain, «A New Day» pour Céline



COLLABORATION SPÉCIALE ANDRÉ PICHETTE

Les abords du Colosseum Palace où le spectacle de Céline Dion «A New Day» prendra l'affiche demain étaient paisibles hier. Les places étant réservées pour des mois à l'avance, la billetterie était plutôt calme. Mais une intense activité régnait autour des machines à sous accessibles à l'entrée, et surtout des boutiques où les produits dérivés disques, bijoux, produits de beauté trouvent preneurs.

Catherine et Michael aiment Céline

Le couple Catherine Zeta Jones-Michael Douglas a vraiment hâte de voir le nouveau spectacle de Céline Dion à Las Vegas. Tellement hâte, qu'ils ont acheté une pleine page de publicité dans le magazine américain *Variety*. «Céline, nous avons hâte de voir ton spectacle! Nos meilleurs vœux, Michael Douglas et Catherine Zeta Jones», peut-on lire dans le grand magazine. Une page de publicité dans cette publication coûte plus de 25 000 \$... Il n'y a pas de prix pour manifester son amitié! (*La Presse*)

CRTC

AVIS PUBLIC DU CRTC Canada

1. L'ENSEMBLE DU CANADA, BCE INC. et BELL EXPRESSVU INC. demandent l'autorisation de modifier la licence des services de télévision à la carte terrestre et SRD en ajoutant une condition de licence exigeant à adhérer à certains paragraphes des nouvelles Normes et pratiques en matière de programmation des services de télévision payante, de télévision à la carte et de vidéo sur demande. Pour plus d'information, veuillez consulter l'avis public. EXAMEN DE LA DEMANDE: 115, ch. Scarsdale, Toronto (Ont.). Si vous voulez appuyer ou vous opposer à une demande, vous pouvez écrire à la Secrétaire générale, CRTC, Ottawa (Ont.) K1A 0N2. Vous pouvez également soumettre votre intervention par fax au (819) 994-0218 ou par courriel au: procedure@crtc.gc.ca. Vos commentaires doivent être reçus par le CRTC au plus tard le 10 avril 2003 et DOIVENT inclure la preuve qu'une copie a été envoyée au requérant. Pour plus d'information: 1-877-249-CRTC (sans frais) ou Internet: <http://www.crtc.gc.ca>. Document de référence: Avis public CRTC 2003-8.

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes Canadian Radio-television and Telecommunications Commission



MÊME
PRIX

MEILLEUR LOOK

Complet sur mesure
de première qualité
à l'allure parfaite...
au prix du prêt-à-porter.

499\$ 599\$

Plus de 500 tissus disponibles

Francois Ricard
SIGNATURE POUR HOMMES

3674, rue du Campanile
Sainte-Foy • 650-4433



Berlitz

Parlez l'espagnol pour seulement 249 \$*

En un rien de temps, «la vida loca» sera à votre portée

Québec

280, av. Honoré-Mercier
Bureau 193
418.329.6161

* Approche conversationnelle Méthode Berlitz™

• Petits groupes de 5 à 10 élèves

• Allemand et Italien également disponibles.

* Taxes et matériel en sus



DEVANT LA GUERRE PERSONNE N'EST INDIFFÉRENT

LA CROIX-ROUGE PROTÈGE ET ASSISTE
LES VICTIMES DE LA GUERRE EN IRAK.

La Croix-Rouge fournit une assistance directe aux civils sous forme de vivres, de médicaments et d'abris. Son action est axée sur des services essentiels tels que la construction ou la réparation des systèmes d'approvisionnement en eau ou des installations médicales ainsi que la formation du personnel fournissant des soins de santé primaires, des chirurgiens ou des techniciens en orthopédie. Mais la Croix-Rouge ne peut agir seule...

DONNEZ HUMAINEMENT
DONNEZ GÉNÉREUSEMENT



Croix-Rouge canadienne
Division du Québec

www.croixrouge.ca • 1 800 418-1111

NOM : _____

PRÉNOM : _____ MME M.

ADRESSE : _____

VILLE : _____ PROVINCE : _____

CODE POSTAL : _____ TÉLÉPHONE : _____

COURRIEL : _____

CHÈQUE / MANDAT * VISA MASTER CARD AMEX

N° DE LA CARTE : _____ EXPIRATION : _____

SIGNATURE : _____

N° D'ENREGISTREMENT : 11921 9814 RR0001

* Chèque ou mandat poste à l'ordre de : Croix-Rouge canadienne : aide humanitaire en Irak.
Vous recevrez automatiquement un reçu à des fins fiscales pour tout don de 15\$ et plus, ou sur demande.



Croix-Rouge
En tout lieu. En tout temps.

Merci de votre contribution

6, place du Commerce, Verdun (Québec) H3E 1P4
1 800 418-1111 • www.croixrouge.ca