



# THE RING TWO

CYCLE INFERNAL

# Luce Dufault bleu

Au Monument national le 25 mars 2005

1182 St-Laurent, Mtl • Métro St-Laurent ou Place d'Armes.

Billetterie : (514) 871-2224 / 1-866-844-2172 • Admission : (514) 790-1245 [www.admission.com](http://www.admission.com)

EN TOURNÉE  
partout au Québec!

LA PRESSE

FONDS RADIOSTAR

Québec

Société

Québec

Québec

Québec

Québec

Québec

Québec

Québec



# L'EXPRESS

CHRISTIAN CÔTÉ, collaboration spéciale

## L'EMPIRE NE CONTRE-ATTAQUE PAS

Les joyeux chevaliers pourfendeurs de la bêtise qui forment le collectif des Zapartistes ont lancé un CD double regroupant la transposition sonore d'un de leurs spectacles. Récoltés lors d'un cabaret tenu au Lion d'or en avril dernier, leurs propos jettent un regard teinté d'un humour noir et acerbe sur des questions socio-politiques, disons, sensibles. L'album intitulé simplement *Les Zapartistes contre l'Empire* n'est pour l'instant disponible qu'à un seul endroit, c'est-à-dire sur le site de la revue *À bâbord* au [www.ababord.org](http://www.ababord.org).



Daniel Russo Garrido SOURCE : DISQUES HLM

## BOOGAT 1ER!

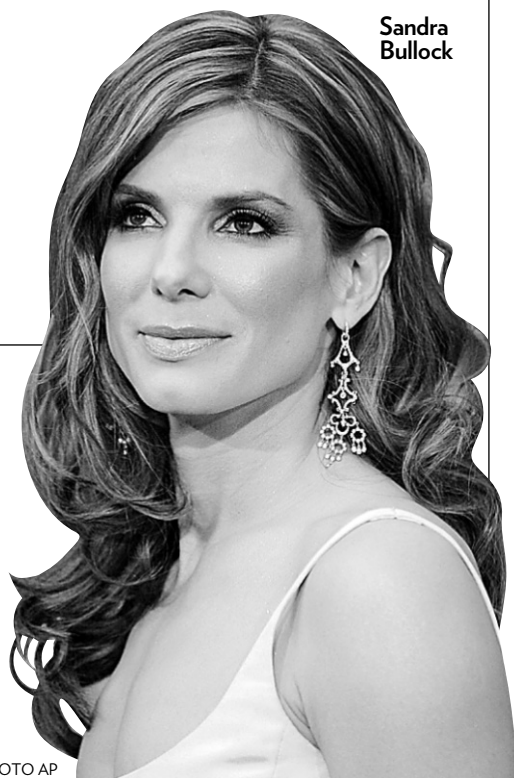
L'artiste hip hop Daniel Russo Garrido dit Boogat est reparti avec le trophée le plus convoité du premier Gala Montréal-Underground, qui saluait les artisans du milieu dimanche soir. Son laser *Tristes et Belles Histoires* a été nommé album francophone de l'année tandis qu'*Exposé* du FP Crew remportait le prix dans la catégorie anglophone. Boogat a aussi été déclaré artiste francophone de l'année et on a salué sa plume pour *Le jour où rien n'a changé* en lui décernant le prix pour les textes franco. Le public, qui pouvait voter par Internet, a élu SP (Sans Pression) artiste populaire de l'année. Kulcha Connection a, pour sa part, été reconnu groupe reggae de l'année. Le duo enflammé d'Attach Tatuq et Diams aux dernières Francofolies de Montréal à, quant à lui, été identifié en tant que meilleur spectacle des 12 derniers mois. On peut consulter tous les résultats sur [www.montreal-underground.com](http://www.montreal-underground.com)

## LE SECRET D'UNE BELLE PEAU...

Un petit avertissement est de mise à ceux qui lisent ceci en mangeant... Sandra Bullock a révélé un de ses plus précieux secrets pour rester belle. L'actrice, qui vient de franchir le cap des 40 ans, a affirmé que pour revitaliser la peau de son visage, rien ne valait une bonne application de crème contre les hémorroïdes ! D'après elle, la mixture en question aiderait à camoufler de nombreuses rides... Est-ce là l'explication de l'expression «une peau douce comme les fesses d'un bébé» ?

## DRUMMER KOMBAT RECHARGÉ

N'avez-vous pas entendu les tambours qui résonnent à nouveau dans la métropole ? L'explication ? Le 2<sup>e</sup> Drummer Kombat vient de lancer ses activités dans l'ancre des vénérables Foutounes Électriques, tous les mercredis, jusqu'au 11 mai. Pas moins de 68 batteurs (qui comptent quelques filles, faut-il le préciser...) vont nous balancer leurs meilleurs trucs percussifs. Côté atmosphère, arène de boxe, gong et rounds endiablés sont toujours au rendez-vous. Quatre juges, des vraies peintures de l'univers de la batterie, vont départager les bons des meilleurs. Aux notations éclairées des Tony Albino (accompagnateur de luxe d'Ariane Moffatt et cie), Nasyr Abdul Alkhabyr (réputé prof à Vanier et Concordia), Stéphane Beaudin (des Respectables) et Dominic Lebeau (des Cowboys fringants), s'ajouteront les votes du public. Finale le 17 mai au Club Soda. Infos : [www.drummerkombat.com](http://www.drummerkombat.com)



Sandra Bullock

PHOTO AP



The Killers

PHOTO AP

## SOMEBODY TOLD ME QUE LES KILLERS REVIENNENT...

Décidément, les gars de la formation The Killers vont devoir se trouver un petit pied-à-terre à Montréal. Le quatuor de Las Vegas revient dans la métropole pour la troisième fois en 14 mois. Ils étaient au Cabaret Music-Hall le 5 avril 2004 et au Club Soda le 8 octobre. Ils seront au Métropolis le 1<sup>er</sup> juin. Les formations qui ouvriront le bal ce soir-là ne sont pas encore connues. Infos : (514) 908-9090.



Éloi Brunelle

PHOTO IVANOH DEMERS, LA PRESSE ©

## DES FOURNEAUX D'ÉLOI BRUNELLE

Le bidouilleur Éloi Brunelle sévit à nouveau. Fier fondateur de l'étiquette EpsilonLab, Brunelle s'est permis d'immortaliser une nouvelle galette virtuelle intitulée *EP514 : Psychotronic EP*. Pas besoin de visiter le disquaire du coin pour prêter une oreille aux quatre nouvelles compos du DJ, il suffit simplement de pianoter l'adresse [www.epsilonlab.com](http://www.epsilonlab.com) sur votre clavier, et le tour est joué ! Stimulation auditive, accessibilité de l'art et plaisir des sens conjugués en un seul médium. On peut aussi tester les concoctions d'autres artistes à la même adresse.

## SORTEZ VOS COURTS !

Avis aux cinéastes québécois qui ont réalisé dans les 12 derniers mois un court métrage de langue française d'une durée de moins de 15 minutes : une nouvelle compétition en ligne est lancée par les organisateurs de l'événement Silence on Court !, en marge du prochain festival du film à Cannes. Que faut-il faire pour y participer ? Premièrement, s'inscrire avant le 15 avril à l'adresse [www.shortfilmcorner.com](http://www.shortfilmcorner.com). Ensuite, attendre la décision d'un jury qui sélectionnera 10 films, qui seront ensuite livrés à la décision des internautes entre le 4 et le 17 mai (on pourra voter au [www.silenceoncourt.tv](http://www.silenceoncourt.tv)). À la clé, on remettra une caméra DV Pro au réalisateur gagnant.

## PLUS BLEU QUE LES BLEU POUFRE

On s'ennuyait des Bleu Poudre, de Raymond Beaudoin, Bob Binette et autres Roger Moquin. Ça tombe bien, une compilation DVD paraît sous peu. En attendant de visionner ces pièces d'anthologie, on peut toujours chanter avec Dave Ash et consulter les polaroids du père Beaudoin en visitant le site [www.bleupoudre.com](http://www.bleupoudre.com). En prime, on nous offre une séance se déroulant sur le célèbre Bonhomme Carnaval en carton-pâte.



Les Bleu Poudre

# L'ÉVÈNEMENT



PHOTO MIKE SEGAR, REUTERS

On ne sait qui envier : Bono ou Catherine Zeta-Jones ? Quoi qu'il en soit, cette jolie photo a été prise lors de l'intronisation de U2 au Temple de la renommée du rock, lundi passé, au chic Waldorf Astoria Hotel à New York. En passant, c'est samedi, à compter de 10 h, qu'on pourra acheter des billets pour le spectacle de U2 le 26 novembre, au Centre Bell à Montréal. Le prix des billets ? L'admission générale à 49,50 \$ (limite de deux billets par personne) ou des sièges réservés à 49,50 \$, 95 \$ et 165 \$ (limite de huit billets par personne), avant frais de service. Oui, c'est cher, mais allez jeter un coup d'œil sur un site comme [www.ticketsnow.com](http://www.ticketsnow.com) (les *shows* à San Diego les 28 et 30 mars) pour voir jusqu'où ça peut monter : oui, monsieur, 1085 \$ US le ticket ! Disons que ça donne un peu le *Vertigo*... (Marie-Christine Blais)

## L'AUBAINE DE LA SEMAINE



### DANSE

Plus gratuit que ça, c'est difficile : les danseurs des Grands Ballets canadiens de Montréal nous invitent à voir leurs propres créations chorégraphiques. Le programme comptera 13 oeuvres, soit 90 minutes de danse exécutée par des danseurs de talent devenus chorégraphes. Ce sont eux qui se chargent aussi des éclairages, du son, de la technique... Le tout a lieu mercredi et jeudi prochains, les 23 et 24 mars, à 20h, à la Cinquième Salle de la Place des Arts. Si on veut être sûr d'avoir un laissez-passer (limite de quatre par personne), on se pointe au 4816, Rivard (en face du métro Laurier) où ils sont distribués (gratuitement, on le répète, du lundi au vendredi, de 8h à 18h, et samedi, de 10h à 14h) Sinon, on court le risque et on se pointe (oh, oh, jeu de mots) à la PDA mercredi ou jeudi soir. Infos : (514) 849-8681.

## CETTE SEMAINE

### CHRONIQUEUR INVITÉ

PATRICK SENÉCAL

Page 6

### LA FROUSSE AUTOUR DU MONDE

BRUNO BLANCHET

Page 7

### LA RUE KÉTANOU

Page 10

### LES ABDIGRADATIONNISTES

Page 11

### THE RING 2

Pages 12 et 13

### THE UPSIDE OF ANGER

Page 18

# NOS CHOIX CETTE SEMAINE

## DANSE > TooT TooT!



La nouvelle création de Didy Veldman, qui nous avait charmés avec son inoubliable *Carmen* revisitée, sied bien aux danseurs des Grands Ballets canadiens : ils y font preuve de virtuosité physique, bien sûr, mais aussi d'un goût du jeu théâtral qui rappelle le cirque. La soirée comprend également la reprise de *Noces*, de Stijn Celis, une autre vision audacieuse du classique de Stravinsky. Jusqu'à samedi, au Théâtre Maisonneuve. Infos : (514) 842-2112.

ALINE APOSTOLSKA COLLABORATION SPÉCIALE

## MUSIQUE > Velvet Revolver



Des cendres de Guns N' Roses renaissent Slash, Duff et Matt Sorum, qui s'adjoignent les services des rockeurs Dave Kushner, guitariste, et Scott Weiland, ex-chanteur de Stone Temple Pilots qu'on croyait irrécupérable jusqu'à la parution de *Contraband*, percutant premier album de ce groupe dont le nom est un coquin clin d'œil à celui que possède toujours Axl Rose... Du « pouelle » et des solos de guit' en masse mardi soir prochain, au Centre Bell.

PHILIPPE RENAUD COLLABORATION SPÉCIALE

## EXPO > Barry Allikas



Héritier du formalisme chromatique et des plans réversibles à la Molinari, honoré ces jours-ci au FIFA, Barry Allikas est l'auteur de peintures où minimalisme et illusions d'optique se marient bien. Sa nouvelle production, inspirée des *Fleurs du mal* de Baudelaire, propose quelques rouges et noirs fort dynamiques et inspirés. À la galerie Sylviane Poirier art contemporain, 1000, rue Amherst, jusqu'à dimanche. Infos : (514) 875-9500.

JÉRÔME DELGADO COLLABORATION SPÉCIALE

## MUSIQUE > Frostbite Tour



Trois groupes punk et ska passent par Montréal, histoire de mettre une bûche dans le poêle en attendant le retour du Warped Tour cet été. Les fans de Guttermouth, Planet Smashers (notre photo) et Ghosts of Modern Man se donneront rendez-vous au Spectrum (318, rue Sainte-Catherine Ouest) ; pas de boue sur le terrain de jeux des ados comme au Parc des îles, mais encore de la neige en masse pour se défouler en sortant du concert.

PHILIPPE RENAUD COLLABORATION SPÉCIALE

## MULTI > Cabaret en transit



Non, rien à voir avec les tounes cheapo de l'émission *Cover Girl* : Cabaret en Transit est organisé par des artistes transsexuels et travestis, mais qui s'expriment en films, chansons ou performances sur des sujets aussi variés que les itinérants ou la maternité, le racisme ou le désir et, bien sûr, l'identité sexuelle. Poète, Trish Salah (notre photo) parlera notamment d'identité arabe et du genre sexuel de la voix. Au MAI (3680, Jeanne-Mance), mercredi, 23 mars, 19 h. Billets : 12 \$. Infos : (514) 982-3386.

MARIE-CHRISTINE BLAIS

## SOIRÉE > Moquettes Coquettes



C'est « ze » test pour le quintette féminin Les Moquettes Coquettes : mercredi, 23 mars, c'est leur premier enregistrement d'émission de radio en direct... payant !!! C'est au Cabaret Music Hall, à 19 h, qu'on pourra verser 7 \$ pour les voir en compagnie du groupe Malajube — elles valent le coût, croyez-moi. Le thème de l'émission : le printemps, avec notamment un radiroman en forêt ! Infos : [www.moquettescoquettes.com](http://www.moquettescoquettes.com)

MARIE-CHRISTINE BLAIS

## MULTI > Edgy Women



Elles sont femmes, fortes, frénétiques. Elles sont 20 artistes et la Sala Rossa (4848, Saint-Laurent) accueille dès ce soir leurs prestations en danse, théâtre, musique, monologue, vidéo et performance : de l'incroyable Nathalie Claude et sa Trilogie de la tristesse (notre photo) en passant par la très énergique Alexis O'Hara ou la talentueuse Nathalie Derome sans oublier les Reines Prochaines, groupe de filles anarcho-activistes suisses ! Infos : [www.studio303.ca](http://www.studio303.ca)

MARIE-CHRISTINE BLAIS

## DÉBAT > Cinéma engagé



Le documentaire engagé connaît une ferveur sans précédent. Est-ce un effet de mode ou une conséquence de la mondialisation galopante ? Un débat-projection autour de l'oeuvre de trois cinéastes politisés — Ève Lamont (notre photo), Patricio Henriquez et Carole Poliquin — permettra d'éclaircir l'affaire. Lundi 21 mars, 20 h, au cinéma de l'ONF (1564, Saint-Denis). Billets : 7 \$. Infos : (514) 496-6887.

JÉRÔME DELGADO COLLABORATION SPÉCIALE

LP2 vous propose, chaque semaine, une dizaine de primeurs, premières et spectacles qui retiennent l'attention parmi la masse de productions à l'affiche. Comme LP2 comprend l'horaire cinéma et spectacles des sept jours à venir, ne le recyclez pas avant jeudi prochain.

## MUSIQUE > Cabaret Gainsbourg



Sous le soleil exactement... en tout cas, sous la lumière des chansons de l'immense Serge, le Cabaret Gainsbourg propose de s'éclater en musique aux Bobards (4328, boul. Saint-Laurent), ce soir, 21 h 30, dans une atmosphère vachement « sea, sex and sun ». On aime, nous non plus... Billets : 5 \$. Infos : (514) 987-1174.

MARIE-CHRISTINE BLAIS

## MUSIQUE > Toots & The Maytals



Du bonbon pour les amateurs de reggae : la légende Toots Hibberts (notre photo) fait un détour par le Club Soda (1225, Saint-Laurent) mercredi prochain, 21 h, accompagné de ses Maytals, pour nous débiter sa panoplie de hits dans la foulée de la parution de son album *True Love*, qui lui a valu un Grammy récemment.

Authentiques « architectes du reggae », comme les qualifie le quotidien *Jamaica Gleaner* (ils auraient baptisé le genre grâce à leur hit *Do the Reggay*), Toots & The Maytals se sont démarqués durant les époques ska et early reggae dans les années 60. La participation de Toots à la bande sonore du film-culte *The Harder They Come* (les chansons *Pressure Drop* et *Sweet and Dandy*) l'a propulsé à l'avant-scène, mais ces deux succès ne sont que la pointe de l'iceberg.

Des succès, il en a : *54-46 That's My Number*, *Time Tough*, *Monkey Man*, *Funky Kingston*, *Reggae Got Soul*, *Bam Bam*, la liste s'étire et vous pouvez être certain que ça va s'agiter le bassin mercredi soir prochain. Avis aux intéressés : chantant à *Saturday Night Live* l'automne dernier, Toots Hibberts s'est révélé dans une forme explosive, visiblement emballé par l'attention qu'on lui prête enfin aujourd'hui. Infos : (514) 286-1010, poste 200 ou [www.ticketpro.ca](http://www.ticketpro.ca)

PHILIPPE RENAUD COLLABORATION SPÉCIALE

## CLASSIQUE > OM: 5 plus 5



Un grand programme chez Nézet-Séguin et l'Orchestre Métropolitain lundi soir, 19 h 30, salle Maisonneuve de la PdA : les deux plus importantes symphonies portant le numéro 5 (après Beethoven !) du répertoire soviétique, signées Chostakovitch et Prokofiev. Avec les commentaires pré-concert de Claudio Ricignuolo à 18 h 30.

CLAUDE GINGRAS

## HUGO DUMAS



# Les « écornifleux » des temps modernes

Bien des gens ne l'avoueraient que sous la torture — ou à l'écoute forcée de l'intégrale de Julie Masse, chacun ses méthodes —, mais ils souffrent de voyeurisme de pharmacie de salles de bain. Si, si, du voyeurisme de pharmacie de salles de bain, comme dans ouvrir la porte du cabinet et analyser frénétiquement — sans être surpris — tout ce qu'il renferme. Même les trucs les plus intimes.

Invitées dans des soupers d'amis, ces étranges créatures, souvent de sexe féminin, prétextent une constipation extrême (comme celle de M<sup>me</sup> Crawford) pour s'adonner à leur vice caché. Une fois la porte barrée, plus rien n'importe. L'adrénaline monte, tandis que les principes de bienséance tombent au plancher tels de vulgaires cure-oreilles.

Ces « écornifleux » des temps modernes fonctionnent aussi rapidement qu'un ordinateur bourré de RAM. En 45 secondes, ils sentent et testent votre parfum, analysent le type de rasoir sur la tablette, déterminent si vous êtes plus de type Tylenol ou Advil, essaient votre vieille paire de lunettes et scrutent les étiquettes de vos flacons de pilules à la recherche d'une maladie douteuse.

Encore galvanisés par leur exploration pharmacienne, ils reprennent place autour de la table en pensant que personne, mais personne, ne soupçonne la nature de leurs activités illicites. Erreur. Ça sent le Acqua di Gio jusqu'ici, championne. Et ce n'est pas ta fragrance habituelle, en passant.

Faites le tour autour de vous. Il y a des « fouineux » de pharmacie partout. Il y a aussi des espions de collections de CD, un autre type d'« écornifleux » des temps modernes, dont l'approche est beaucoup plus directe.

Aussitôt qu'ils mettent le pied chez vous, zoom, les écornifleux se dirigent vers la pile de disques qui traîne dangereusement près de la minichaîne. Et les commentaires fusent, sans appel.

— Meuh. T'as pas sérieusement acheté ça ? (il pointe un CD de Rod Stewart)

— (malaise) Ben non (mensonge). Je l'ai eu gratis au bureau (mensonge, bis).

— Pis c'est quoi ça ? Brazilian Girls ? Dis-moi pas que tu as succombé au buzz ?

— Ben non. Je l'ai eu gratis au bureau (mensonge, re-bis).

— Et ça, *Ultimate Barry Manilow*, tu vas me dire que c'est à ton père ?

— *Man*, tu lis tellement dans mes pensées ! (NDLR : dialogue digne d'un épisode de *Casting*).

Au même titre que le contenu d'une pharmacie, les disques en disent long sur leur propriétaire. Voici d'ailleurs quelques observations colligées par ces « écornifleux » des temps modernes, qui ont dressé des profils types en farfouillant dans les collections de CD du Plateau jusqu'à Saint-Bruno.

> *Now 6*, le *Nightclub 01* (Daniel Desnoyers) et *Nu Dance Traxx* : Célibataire de 24 ans. Abuse du gel. Porte un *piercing* au sourcil gauche et son cellulaire à la ceinture. Visite le salon de bronzage au moins une fois par semaine. Endroits préférés, en excluant la plage d'Oka et le gym Fit for Life : le Living, boulevard Saint-Laurent, et L'Action, près de la Métropolitaine.

> *Alegria* (Cirque du Soleil), *P.S. Tendance Volume 2* et *Elvis Crespo (Sua-vemente)* : Peintre à temps partiel, mais commis de bureau à temps plein. À 47 ans, elle se remet d'un douloureux divorce. A des mèches mauves dans les cheveux parce que ça fait jeune. Dans ses loisirs, elle fréquente la Salsathèque avec sa *chum* de fille Carmen. Elle rêve en secret que le portier du club, Roberto, l'amène chez lui, à Porto Rico. Une fois par année, elle part se reposer à Playa Del Carmen parce qu'elle-même n'est vraiment pas reposante, se plaît-elle à répéter dans son entourage.

> *Snow Patrol (Final Straw)* et *Bright Eyes (I'm Wide Awake It's Morning)* : Lui a 31 ans, vient de finir l'université. Porte la barbe. Elle, 28 ans, aime les foulards de tête et les jupes qui vont jusqu'à terre. Ils se tiennent au café Romolo. Ont lu le premier livre de Laure Waridel. Veulent un enfant, mais refusent qu'il porte des couches jetables.

> *Getz/Gilberto*, *Norah Jones (Feels Like Home)* et *Bet.e & Stef (Day by Day)* : Couple fin cinquantaine. Les enfants partis, ils ont vendu leur semi-détaché de Saint-Bruno pour revenir « vivre en ville ». Elle aime le feng shui. Pas lui. Ils ont chacun un Kanuk. Tous les dimanches, ils organisent un souper avec leur couple d'amis préféré avant de regarder *Tout le monde en parle* en buvant le vin suggéré la semaine précédente...

## DEHORS, LE MONDE

Patrick Senécal

collaboration spéciale

Patrick  
qui?

C'est la Saint-Patrick aujourd'hui. J'aime bien ! Je me sens important ! D'ailleurs, il existe bon nombre de Patrick célèbres... Vous ne me croyez pas ? Vous devriez. La preuve, c'est que hier, je me suis rendu à un *party* où seuls les Patrick étaient invités ! Je vous en fais un compte-rendu à l'instant et, pour mettre votre culture patricienne à l'épreuve, je remplacerai le nom de famille de chaque Patrick par un chiffre, pour que vous deviniez de quel Patrick il s'agit ! Soyez attentifs, il y aura plein d'indices ! Les réponses sont à la fin de cette chronique.

Je me rends donc à cette soirée qui a lieu dans une salle très chic. Sur le point d'entrer, je reconnais le portier ; c'est Patrick 1.

— Qu'est-ce que tu fous là ? que je lui dis. Tu te pratiques pour *Road House II* ?

— Non, c'est vraiment mon nouveau boulot, me répond-il piteusement. Ma carrière va pas très bien ces temps-ci...

Dans la salle, il y a de l'ambiance. Sur la scène, Patrick 2 chante ses succès disco, donc il chante la même chanson depuis 45 minutes. Chanson anglophone fort philosophique qui nous rappelle à juste titre que nous sommes nés pour être en vie. Il aurait dû faire une suite à cette chanson qu'il aurait pu appeler *Die to Be Dead*.

Je m'approche de Patrick 3 qui parle à un poteau en ces termes :

— Vous venez souvent ici ? Vous me rappelez quelqu'un...

Nous discutons un peu. Patrick 4 se joint à nous.

— Tu ne chantes pas ce soir ? que je m'étonne.

— J'en ai marre. Quand je chante, les filles crient tellement qu'elles ne m'écotent pas. (Il désigne la scène.) De toute façon, celui-là me remplace très bien.

Effectivement, sur la scène, Patrick 2 se fait remplacer par Patrick 5 qui se met à chanter *Belle de Notre-Dame de Paris*.

— C'est vrai, que je dis. Même qu'il est encore plus quétaine que toi.

— Merde, v'la des filles !

En effet, trois adolescentes courent vers Patrick 4 en hurlant « Patrickiiiiick ! » comme des perdues. Mais heureusement, Patrick 3 s'in-



PHOTO ROBERT MAILLOUX, LA PRESSE ©

terpose et arrête les trois tirs féminins. Plusieurs témoins ne peuvent s'empêcher d'applaudir. Sur la scène, Patrick 5 est remplacé par Patrick 6 qui se met à chanter.

— Seigneur ! Il chante encore, lui ! s'étonne Patrick 7 qui approche en mangeant des beignes.

— On dirait bien, que je réponds. Y a-tu quelqu'un qui sait ce que ça veut dire : « Pousse l'ananas et mouds le café » ?

— Toi, tes annonces Tim Hortons, ça achève-tu ? demande Patrick 3 à Patrick 7.

— On en a encore pour trois ans ! Dans la prochaine annonce, ma petite fille va subir une cure de désintoxication de beignes, pis dans l'annonce d'après, ma blonde pis moi on va pratiquer l'échangisme dans la rangée des Timbits.

Au loin, je vois le pauvre Patrick 1, maintenant dans la salle, qui fait de la poterie dans un coin en espérant qu'une fille se souviendra de lui. Je soupire : c'est triste d'être un *has been*...

— *Has been* peut-être, mais au moins il est beau, dit Patrick 8 en approchant. Regarde-moi la gueule !

— Tu fais quand même pas mal de films : *La Crise*, *Paparazzi*, *Le Prince du Pacifique*...

— Peut-être, mais j'aimerais bien que les filles me trouvent irrésistible...

— J'ai la solution !

C'est Patrick 9 qui a dit cela et

qui s'approche en tendant une petite fiole :

— Je viens d'inventer un parfum qui devrait te rendre irrésistible !

Et il vide la fiole sur la tête de Patrick 8. Aussitôt, toutes les filles se tournent vers lui, les yeux allumés de désir. Elles se jettent sur lui, le caressent, l'embrassent et... le devorent littéralement tout cru !

— La dose était peut-être un peu forte, reconnaît Patrick 9.

— J'aime mieux mes beignes, ajoute Patrick 7, la bouche pleine.

— C'est terrible ! s'écrie Patrick 4. Ces filles se donnent vraiment tous les droits ! Mais qui a le droit ? Qui a le droit ! Qui a le droiiiiiiiiiiiiit de faire çaaa !

Ah non, s'il repart sur cette rengaine, moi, je me pousse ! Tandis que je marche vers la sortie, les concierges viennent ramasser les os de Patrick 8 et les filles, rassasiées, écoutent Patrick 10 sur la scène qui chante *J'ai bien mangé, j'ai bien bu*.

Réponses : 1 : Swayze. 2 : Hernandez (*Born to Be Alive*). 3 : Roy. 4 : Bruel. 5 : Fiori. 6 : Zabé (*Agadou*). 7 : Labbé. 8 : Timsit (acteur français). 9 : Suskind (*Le Parfum*). 10 : Topaloff (je vous jure qu'il existe ! Allez voir sur Internet !)

Notre chroniqueur invité la semaine prochaine : Alex Perron.



JEAN-SÉBASTIEN GAGNON

## Flambé

Pour une touche de romantisme avant la fin de l'hiver — il ne reste que quatre jours ! — le Parc national du Mont-Mégantic propose une randonnée de ski de fond ou de raquettes éclairée aux flambeaux. La soirée débute à 17 h par un souper servi au restaurant du parc et se termine vers 23 h après une soirée d'astronomie à l'ASTROLab. Un *must* pour ceux qui ont toujours la tête dans les étoiles.

Samedi, le 19 mars, [www.sepaq.com](http://www.sepaq.com), (819) 888-2941.

## Foulée

Puisqu'on parle du printemps, on assistera en fin de semaine au premier rendez-vous de joggeurs de la saison. Organisée par les Kilomètres de LaSalle, la « Course Pop » met en scène cinq compétitions plus ou moins familiales : du 1 km pour les moins de 12 ans au 10 km que l'on courra à fond de train. C'est l'occasion de vérifier si votre entraînement hivernal sur tapis roulant avait un peu de valeur.

Samedi, le 19 mars, départs à partir de 8 h 30 du Centre Pearson, 8310, rue George, LaSalle, (514) 367-1000, poste 6865.

## Giboulée

Et avant que les pluies froides d'avril ne s'abattent sur nos pauvres têtes, un rappel qu'environ deux mètres de neige recouvrent en ce moment les sentiers des Chics-Chocs, selon le dernier relevé fourni par le Centre d'avalanche de la Haute-Gaspésie. Le centre mentionne aussi « qu'aucune activité avalancheuse n'a été observée au cours des derniers jours ». Voilà qui a de quoi rassurer... Pour ceux qui n'en ont jamais fait l'expérience, sachez qu'il n'y a rien de tel que cet océan de montagnes qui s'étend à l'est de Sainte-Anne-des-Monts. À explorer en ski de fond, en télémark ou en raquettes, sa planche à neige solidement vissée au dos.

[www.centreamalanche.qc.ca](http://www.centreamalanche.qc.ca)

Suggestions ? [jgagnon3@lapresse.ca](mailto:jgagnon3@lapresse.ca)

## LA FROUSSE AUTOUR DU MONDE – 31

Bruno Blanchet

collaboration spéciale

## Le lac Inle

Bruno Blanchet poursuit son voyage autour du monde, dont le Myanmar.

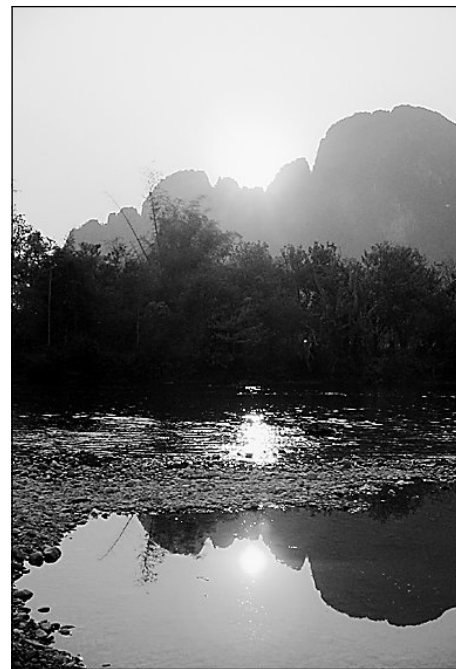
**V**ous croyez que nos routes sont mauvaises ? Pfff ! Les routes du Myanmar, par comparaison, sont des pistes de ski de fond en mauvais état. J'exagère à peine. Ici, même les trous sont des bosses. Être dans un véhicule qui roule, c'est comme être un *running shoe* dans une sècheuse industrielle ; c'est comme si quelqu'un vous secouait dans le but de vous voler vos verres de contact. Un homme m'a raconté que son frère, un jour, dans un taxi entre Bagan et Mandalay, se fouillait dans le nez, et que son doigt est entré tellement profondément dans sa tête qu'il en est ressorti par son oreille.

Et les croches ! Oh ! À flanc de montagne sur un chemin de terre large comme une Pinto, j'ai vu des pancartes qui indiquaient des courbes dignes de J-Lo. Dans l'autobus, il fallait se serrer les épaules pour passer entre le roc et le vide. Du haut des airs, le design du circuit routier doit ressembler à un tableau de Miro. Ou à l'oeuvre d'un gars saoul qui serait justement intitulée : *J'ai envie de vomir mais je peins malgré tout.*

De Yangon, la capitale, jusqu'au lac Inle, il y a 400 kilomètres, 400 kilomètres que nous avons couverts en... 18 heures. Une moyenne de 22,2 kilomètres-heure. Faut le faire ! Et comme si les conditions routières n'étaient pas assez difficiles, chaque fois que l'autobus traversait un village ou croisait un autre véhicule (bicyclettes et piétons compris), le conducteur, plutôt que de se servir de ses freins ou de ses clignotants ou de ses phares, utilisait son klaxon. Entre 16 h 45 et 16 h 47, j'ai calculé que le furieux pilote avait appuyé 50 fois sur son (tab...) de klaxon.

Pour ajouter au plaisir, ma voisine d'infortune, à part les trois ou quatre heures où elle a dormi (je sais pas comment elle a fait), a passé tout le voyage à manger des graines de tournesol. Cric crac (elle croque). Pteuh (elle crache). Cric crac. Pteuh. Frich frouch (elle fouille dans le sac). Cric crac. Pteuh. Beep beep beep (le fou klaxonne). Cric crac. Pteuh. Cric crac. Frich Frouch. Pteuh. Cric crac. Pteuh. Cric crac.

J'avais l'impression d'être assis à côté d'une perruche. Elle a dû manger deux fois son poids en *fucking* graines de tournesol.

PHOTO BRUNO BLANCHET, COLLABORATION SPÉCIALE  
Idyllique lac Inle.

Et finalement, il y a le petit garçon derrière, qui donnait des coups de pieds sur mon banc depuis une heure et qui vient de vomir sur sa mère.

Tout ça pour aller à un bâtard de lac. Comme s'il n'y en avait pas assez chez nous... Mais l'existence étant ce qu'elle est — les efforts sont récompensés — j'ai eu droit à quelque chose de beau. Je ne sais pas comment vous décrire,

les moments heureux appellent toujours les mêmes mots, mais disons simplement que, pendant que j'étais en pirogue, à 17 h 30, sur le lac Inle, et que le soleil se couchait derrière la montagne en orange brûlé, rose, violet et rouge incandescents, me sont venues à l'oreille les premières notes de la chanson de Michel Rivard, *Le Bout dans l'eau*.

Na na nana na na na. Ou quelque chose comme ça. Entoucas. Imaginez.

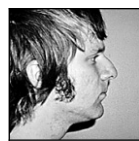
////////////////////////////////////

Dans le taxi qui m'amène à l'aéroport, j'ai le coeur gros. Mon visa est expiré et, comme le Vagabond, je dois poursuivre ma route. Le Laos m'attend. Le chauffeur de taxi me surprend : « Quand vous rentrerez à la maison, dites à votre premier ministre de nous envoyer de l'aide. Mais pas de l'argent. L'argent reste dans les poches du gouvernement. Ce qu'il nous faut, ce sont des soldats ! Pour botter le derrière au dictateur ! »

Une invasion ?

« Oui, dites à votre beau pays de nous envahir ! »

D'accord, mais pas trop. Parce que c'est faux de croire que l'Ouest a toujours raison. Et puis, *l'American Dream*, c'est un rêve. Vous, vous êtes vrais. Continuez à porter la jupe et à mâcher votre bétel. Et gardez les dents rouges ! C'est pas vrai qu'on est plus beau avec les dents blanches. On est juste plus blanc. Mingala Ba. Dieu vous bénisse.

EN-D'SOUS  
Sunny Duval

collaboration spéciale

## 26: La Tempête des Corneilles

**A**ujourd'hui, pas d'chiâlage. Le monde entier peut j'ter son butch de mouche-à-feu su'l'trottoir, par la f'nêre du char, sur l'autoroute, lâche-toi lousse, monde, j'dirai rien. Laisse tourner ton moteur de truck pour rien, pendant une heure si tu veux, pas d'problème. J'dors au gaz. Naturel.

I peut pleuvoir des guidounes à fausses boules, avec 4 couleurs de mèches différentes dins' ch'veux, la face beurrée comme un embaumement, j'm'en culisse. Chu bouche cousue,

motus pi tout' le kit, pasqu'aujourd'hui, i fait beau.

Ouin, ça s'en vient. Ça fait 15 fois que j'l'annonce, la fin d'hiver, mais là j'pense pas m'tromper. Après un froid d'canard, le jour d'la marmotte, c't'au tour d'la tempête des corneilles.

La quoi ? Bin oui, la dernière-dernière tempête de l'hiver. La libération, le gardien qui ouvre la porte d'la cellule. Fini d'rouler dans' slotche pour aller pratiquer au local, d'avoir le manteau sale pasque j'ai pas d'garde-boue sur mon bicycle.

À moins que j'me trompe. Y'a pus moyen d'être sûr, avec la Dame Nature toute mêlée. C'est beau, les flocons qui tombent, mais j'commence à avoir hâte de m'effoier sur mon balcon pour r'garder les 5-6 étoiles qu'y a dans l'ciel de c'te Vieille Ville sans avoir à mettre des mitaines. Avoir un p'tit vent chaud dans l'dos, un p'tit rhum glacé dans' peau.

Moi, ma tempête des corneilles est pas arrivée, oh non. J'fesse dans mon vieux punching-bag de marin pour me garder en forme, en forme de chiâleux pas couchable. Chu su'l'bord d'organiser du combat, trouver un ring, imprimer des faire-part à envoyer à tous mes amis présidents. *Petit Gala du Printemps. Sunny vous prend un par un, gang de caves, et va rire de vous, accompagné par son armée d'corneilles, pendant la tempête du siècle. Amenez vos parapluies. I va pleuvoir, mais pas vos guidounes en plastique, i va pleuvoir des virgules, des apostrophes, des points sur vos gueules propres de voleurs. Une soirée de toute beauté, un feu d'artifice rouge-rouge dans un ciel printanier, sur un site enchanteur. Musique : l'orchestre des Corneilles, qui trame-sonorera l'événement en direct du balcon. Esque j'viens d'chiâler, d'une*

certaine façon ? C'est rendu un réflexe, on dirait.

J'devrais-tu mettre mon vrai nom, sur les cartons d'invitation ? Ça f'rait peut-être plus officiel, han ? Ah pi non, j'vas mettre mon nom d'scène, le nom public. Juste pour garder une p'tite distance, avant d'cogner. Ça donne un bon élan. (Mon vrai nom, i s'prononce juste sur mon balcon. Demande-le aux corneilles, i te l'diront.)

C'est vrai, han, pourquoi j'me suis choisi un autre nom ? Bin, j'imagine que j'voulais m'baptiser moi-même. J'avais trouvé l'rôle qui m'convenait, restait à l'développer, à faire ma recherche. Comme si on faisait du théâtre, un peu. T'aimes-tu ça l'théâtre de ruelle, toi ? Moi j'essaie d'en faire tout l'temps, c'est tellement plaisant. C'est plus plaisant qu'la musique ? Dur à dire. Moi, en autant qu'on peut improviser.

On jase, on jase, mais faut qu'j'te laisse, i fait beau, j'm'en vas jouer dehors.

Sunny Duval est guitariste des Breastfeeders et de St-Sipoplette.  
sunny@lesbreastfeeders.ca

## CHOIX D'AMI

### Jérôme-Philippe



PHOTO FOURNIE PAR OLIVIER SANSON

C'est officiel ! Depuis la semaine dernière, Jérôme-Philippe ne fait plus dans le hip hop, mais dans le hip *pop*. Et en solo, par-dessus le marché. À preuve : ce CD éponyme d'une quinzaine de titres qui arrive chez les disquaires, quatre ans après le dernier album de Dubmatique. « Il y a eu beaucoup de découragement, car ce ne fut pas facile. C'est comme si je repartais à zéro, car on connaissait le groupe, mais pas l'individu », explique Jérôme-Philippe.

Les soupirs de désespoir sont maintenant chose du passé. Lors du lancement du CD, à Musimax, on a décidé de célébrer en grand cette parution. Les invités avaient d'ailleurs quelque chose de succulent à se mettre sous la dent : des bouchées du restaurant Talay Thai (5697, chemin Côte-des-Neiges, (514) 739-2999), qu'adore Jérôme-Philippe. « En 30 minutes, tout a été englouti ! note le chanteur. C'est un resto très intime, décoré simplement. C'est la grand-mère du propriétaire qui cuisine et elle le fait très bien. Le rapport qualité-prix est excellent. Les plats se vendent de deux à trois dollars de moins que dans la plupart des restos thaïlandais. » Une recommandation ? La salade de mangues, incroyable paraît-il.

Jérôme-Philippe, qu'on pourra voir ce soir (à 22 h), demain (à 16 h 30) et samedi (à 23 h) à l'émission *VibePlus*, au Canal Vox, aime joindre l'utile à l'agréable. C'est chez Toi Moi & Café (244, Laurier Ouest, (514) 279-9599) que se sont tenues bien des réunions avec ceux qui ont financé la production de l'album. « L'atmosphère est tellement bonne. On s'entend parler », dit

celui qui choisit souvent le hamburger au chevreuil au menu.

Tout de suite après le lancement du CD, Jérôme-Philippe a donné rendez-vous à ses proches et amis au Tap Room (500, Rachel Est, (514) 524-4446). Pour jouer au billard et se mesurer à Éric Lapointe, un habitué ? « Je ne serais pas à la hauteur ! Quand je vais au Tap Room, je me tiens près du bar. J'aime bien l'ambiance et le fait qu'il y ait des téléviseurs dans tous les coins notamment. »

Surprise ! Ceux qui ont vu le vidéoclip de la chanson *Pour le ghetto*, premier simple du CD, ont remarqué que Jérôme-Philippe a troqué les jeans et manteaux amples pour des pantalons et chemises décontractés et plus ajustés. « Du temps de Dubmatique, j'optais pour le confort. Mais j'ai cheminé. À 32 ans, fini le XXL. J'y vais avec mes vraies mensurations ! »

Le Sénégalais d'origine a choisi des vêtements Mexx pour le tournage du clip *Pour le ghetto*. « Des vêtements chic-relax dans lesquels je me sentais bien. Je n'ai pas les moyens de m'acheter du Versace comme Corneille (rires) ! »

Jérôme-Philippe se tourne donc (avec joie !) vers la boutique Di Roma (5133, du Parc, (514) 271-2626) quand il veut varier sa garde-robe. « On y trouve un grand choix de vêtements importés d'Italie et de très bonne qualité. Quand on connaît bien les vendeurs, ils nous font de bons prix. »

(Propos recueillis par Isabelle Massé.)

## SUR LE POUCE

### Viande blanche ou brune ?



PHOTO MARTIN CHAMBERLAND, LA PRESSE ©

### LE CLUB SANDWICH

1578, Sainte-Catherine Est, (514) 523-4679

Normand Chamberland ne connaissait rien à la restauration quand il a ouvert son resto il y a un peu plus de 10 ans. C'est pourquoi il a décidé de faire absolument tout ce qui rebutait les concurrents : ouvrir 24 heures, servir des déjeuners en tout temps et fabriquer ces sacrés... clubs sandwiches, le pensum de bien des employés et travailleurs de bouis-bouis.

« J'étais assis au comptoir d'un petit resto, se rappelle l'ex-policier devenu homme d'affaires. Quand la serveuse est arrivée, les deux clients à mes côtés ont hésité, puis ont lancé : *Tiens, apporte-moi donc un club sandwich*. Le club m'est alors apparu comme ce qu'on mange quand on ne sait pas trop quoi manger. »

Pour accompagner l'hôtel qu'il comptait ouvrir dans le Village gai, il a donc créé le Club Sandwich, un resto ouvert 24 heures dont la façade métallique tient du *diner* américain et l'intérieur, immense et divisé en différentes pièces, d'un peu tout ce qu'on voudra. On peut s'asseoir aussi bien au comptoir-bar qu'à l'une des petites tables en bois. On peut aussi prendre place dans la section allongée, qui évoque un train britannique suranné par ses hautes banquettes aux couleurs foncées, son atmosphère tamisée et ses panneaux de bois sombre lambrissés.

Le club sandwich y est évidemment à l'honneur, mais pas seulement l'habituel poulet-bacon-tomates. On y retrouve en effet des clubs à la go-

berge, au rôti de porc, aux crevettes, au pepperoni et aux saucisses Debziner, par exemple. Même le club classique n'est pas tout à fait ordinaire et contient du chapon désossé, comme à la maison, assure le patron. On le concocte avec du pain de ménage. « Après plusieurs essais, un boulanger a accepté de me fabriquer un pain de ménage carré à condition que j'en commande au moins 100 par semaine. J'en ai commandé 1000 la première semaine et ça n'a jamais baissé depuis. »

Le Club Sandwich accorde le même genre d'attention aux hot-dogs et aux hamburgers. Les desserts, et surtout le gâteau au fromage, une des grandes spécialités de la maison, sont inévitablement « hyper cochons mais pas mal bons », a décrété mon compagnon de table, qui n'a pas pu venir à bout de son immense portion. Attentif du début à la fin, Martin, notre serveur, nous a alors offert d'apporter ce qui restait.

Le week-end, on y côtoie souvent des familles, le midi des travailleurs, le soir des couples ou bien la clientèle locale. Mais c'est la nuit que l'endroit, habituellement bondé, devient vraiment fébrile, entre les croupiers qui viennent de finir leur quart au casino, les couples qui s'attardent, les fêtards qui sortent des bars et les Mado Lamotte de ce monde qui viennent y poursuivre leur *show*.

LILIANNE LACROIX

# À L'OCCASION DE PÂQUES



## H. DUROCHER ÉLECTRIQUE Électroménagers et ameublement

Électroménagers de marques  
À prix imbattables sur articles  
ménagers neufs et/ou légèrement  
endommagés

Réfrigérateur:  
Mousse isolante  
«In Situ»  
Arrière lisse  
Porte réversible

3301836  
12695, 54e avenue  
Rivière-des-Prairies, Montréal  
(514) 648-3240

Pour Pâques  
Dénichez tout ce que vous désirez.

Croix, chapelets, statues, icônes, cartes, livres

DESMARIS  
& ROBITAILLE  
60, rue Notre-Dame Ouest Mtl

3301724  
(514) 845-3194

Le SAINT-GABRIEL  
Depuis 1754

Brunch de Pâques à 38,95 \$  
taxes et services en sus

LA PRESSE 2004 : UNE BONNE ADRESSE VOUS EST  
PROPOSÉE SELON FRANÇOISE KAYLER.  
TRAVELLERS 2001 : UN DES SIX RESTAURANTS  
INCONTORNABLES DE MONTRÉAL.

1er service : 11 h  
2e service : 13 h

426, rue Saint-Gabriel, Montréal (QC) H2Y 2Z9  
Tél. : (514) 878-3561 • Téléc. : (514) 878-4492  
info@auberge1754.com • www.auberge1754.com

Salles de réceptions privées disponibles

3301997

LES PETITES PASSIONS

CHOCOLATERIE  
ARTISANALE

Ouvert au public du  
17 au 19 et 21 au 26 mars  
de 9h00 à 17h00

Choix de chocolats  
sans sucre et 70%

À 5 minutes  
du pont tunnel,  
sortie 92 autoroute 20

914 Trans-Canada,  
Longueuil, 450 442 5066

Comme Alice suivez le lapin  
au Pays des Merveilles...

...chocolatées.

Visitez notre site: [www.lespetitespassions.com](http://www.lespetitespassions.com)

33016894

# AGNEAU, CHOCOLAT ET COCOS RIGOLOS DANS LE MAGAZINE RICARDO



## EN KIOSQUE MAINTENANT

Les Éditions

**gesca**

LES ABDIGRADATIONNISTES

# SUR UN SPRING

D'ADMETTRE QUE LES ABDIGRADATIONNISTES DÉFIENT TOUJOURS LA LOI DES ÉTIQUETTES. QUI SONT-ILS ? POURQUOI LE FONT-ILS ? AVEC QUELLES SUBSTANCES ? ONT-ILS SNIFFÉ LEURS HABITS BLEU POUVRE ? MYSTÈRE. DANS LA FOULÉE DE SON DERNIER CD (*PUISSANCE ET GLOIRE*), LE TRIO PRÉPARE CETTE SEMAINE SON GRAND RETOUR DU PRINTEMPS. LP2 EN A PROFITÉ POUR LEUR POSER LES VRAIES QUESTIONS. RÉPONSES TRANSPARENTES DE PASCAL-ANGELO FIORAMORE, LE BARBU DU GROUPE... **JEAN-CHRISTOPHE LAURENCE**

ON LES A COMPARÉS AUX TELETUBBIES, À DU PASSE-PARTOUT SUR L'ACIDE, À DES DENIS DROLET DU TECHNO. MAIS APRÈS TROIS ALBUMS ET PRESQUE 10 ANS DE FRASQUES MUSICALES, FORCE EST

## CARTE DE MEMBRES

**Nom :** Les Abdigradationnistes, alias les Abdis.

**Première rencontre :** dans un salon funéraire.

**Premier spectacle :** ça devait être le seul, et puis...

**Albums :** *Les Abdigradationnistes*, *L'Amour au fond de la gorge*, *Puissance et gloire*

**Philosophie :** interdisciplinaire. «Les Abdis sont un véhicule efficace pour nous immiscer dans toutes sortes d'univers : performance, musique, arts visuels, bientôt le théâtre...»

**Membres :**  
PASCAL-ANGELO FIORAMORE : stylo, micro.

PASCAL DESJARDINS : claviers, son.

WARNER ALEXANDER ROCHE : violon, culture électroacoustique.

**Ce qu'ils écoutent en tournée :** Pet Sounds (Beach Boys), Toxic (Britney Spears), le DJ italien Benny Benassi.

### PUISSANCE OU GLOIRE ?

Puissance. Parce qu'il y a plus de durée dans la puissance que dans la gloire. On a donné ce titre à notre dernier disque en hommage à Herbert Léonard. C'était lui qui chantait la chanson de la série *Château Vallon*, un genre de *Dallas* français. Herbert Léonard a un sens du showbiz impressionnant. Et comme c'est notre album le plus commercial... Celui-là, on l'a fait pour le cash !

### DISCO OU TECHNO ?

Disco. Pour la scintillance des violons. Pour l'énergie générale et la chaleur humaine. On préfère le côté collectif du disco à l'individualisme du techno.

### GALA DE L'ADISQ OU DES MIMI ?

Aucun des deux. Je vais dire MIMI pour le côté anarchique de la chose et parce qu'il ne faut pas payer pour avoir une place pour la soirée. On n'a rien contre l'ADISQ, on n'est juste pas concernés. On ne vend pas assez de disques ! (NDLR : Les Abdigradationnistes ont remporté le prix de la plus belle pochette (en acétate S.V.P.) au dernier Gala des MIMI, voué à la musique alternative

et présenté dimanche dernier. Ils ont aussi gagné ce prix au gala du graphisme Grafika.)

### CD OU IPOD ?

J'ai même pas encore débarrassé mon walkman à cassette de sa boîte originale, alors je dis : vinyl ! J'en ai au moins 5000 chez nous. Sinon, le CD. Mais j'en n'achète pas. iPod ? Je ne sais pas quoi penser. Les MP3 je déteste. Ça sonne le cul quand tu mets ça super fort dans un party. En plus, j'aime les pochettes. Le fait d'avoir un disque sans pochette, ça devient plus une trame sonore de vie qu'une oeuvre que tu écoutes.

### HUMOUR OU AMOUR ?

Amour définitivement. On nous décrit comme des comiques. Mais on est tragiques. Les gens n'ont rien compris.

### COMMERCIAL OU MARGINAL ?

Marginal, pour l'indépendance.

### SUBVENTIONS OU SUBVERSION ?

Subversion. Comme ça, on est sûr de ne pas avoir de subventions. On n'a jamais eu de subventions. On a tout essayé.

### POT OU ECSTASY ?

Pot. Pour le côté relax. Pour Amsterdam aussi, j'avoue. La légalisation ? Aucun problème avec ça. On nous a souvent associés au LSD. Si le band peut avoir autant d'impact sur ton corps que l'acide peut en avoir, alors tant mieux ! Cela dit, avec notre nouveau CD, on nous a moins associés à la drogue.

### HIVER OU PRINTEMPS ?

Printemps définitivement. Comme dans : Renaissance printanière, notre nouveau spectacle. Et puis il y a les jupes, les corsages, boire de la bière dans les parcs. Qui dit mieux ?...

### LES ABDIGRADATIONNISTES,

Renaissance printanière, lundi, 21 mars, à 21h, au Cabaret Music-Hall.  
Infos : (514) 845-2014.



6<sup>E</sup> SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME

LA RUE KÉTANOU

# LA CHANCE

NE SOURIT PAS  
À CEUX  
QU'ILS FONT  
LA GUEULE!



PHOTO FOURNIE PAR LES DISQUES INDICA

## CURRICULUM VITAE

Florent Vintriger, Olivier Leite et Mourad Musset se sont croisés vers 1999 au Théâtre du Fil, une compagnie de théâtre de rue française très active. Les premiers embryons de chansons sont nés au fond d'un bus de tournée, mais ce n'est que quelque temps plus tard que le trio s'oriente vraiment vers la chanson. «La rue, c'est la première scène qu'on a eue», reconnaît Mourad Musset. La Rue Kétanou a ensuite commencé à écumer les bars et... les squats. Un parcours qui laisse des traces dans les textes volontiers bohèmes et antibourgeois, mais où percent de nombreux rayons de soleil!

«Eh bourgeois ! Entends-tu ? / Passer dans ta rue / Une parade de ville en ville / C'est le Théâtre du Fil ! / Et qui joue dans toutes les langues / Pour mieux parler d'amour / Pendant que le monde se demande / Si demain il fera jour !» (extrait de *Les Cigales*)

## FAMILLE ÉLARGIE

Cousins plus ou moins éloignés des Têtes raides, Ogres de Barback, La Tordue et autres Tryo, La Rue Kétanou fait partie de la grande famille de la chanson française tzigano-altermondialiste. Le ton et les voix rappellent ici et là Gaétan Roussel, chanteur de Louise Attaque et Tarmac. L'amitié de Tryo, très en vogue en France, a d'ailleurs donné un sacré coup de pouce au trio Kétanou.

## DES TRIPS À TROIS, CINQ OU SEPT !

La Rue Kétanou effectue son quatrième séjour au Québec. Mais le trio ne sera pas seul. En plus de partager la scène avec Dobacaracol, Florent, Olivier et Mourad emmèneront les collaborateurs de leurs deux projets parallèles. Seize chanteurs et musiciens au total. «On n'avait pas tellement envie d'enregistrer un nouvel album de La Rue Kétanou, puisqu'on vient de terminer celui de Mon côté punk. Mais on avait envie de revisiter les chansons selon différentes formules, avec deux musiciens qui participent au tour de chant de Florent et trois de Mon côté punk. En France, on avait une formule où on jouait seuls, tous les trois, pendant une heure et, ensuite, on jouait à cinq ou sept.»

## FAMILLE RECONSTITUÉE

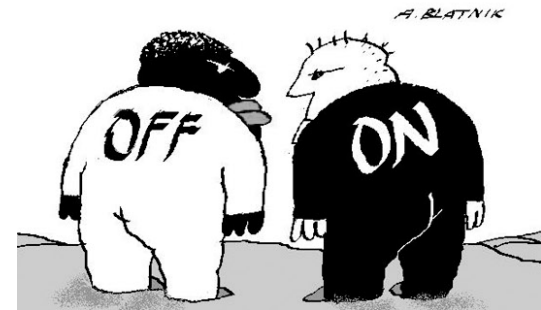
«On a fait une pause l'an dernier pour se donner le temps de faire d'autres projets, dit Mourad Musset. Du coup, ça a donné naissance à Mon côté punk (avec Olivier et moi), un projet un peu plus rock'n'roll, alors que Florent, l'accordéoniste, a monté un tour de chant qui fait encore plus chanson française, avec un guitariste flamenco.» En passant, Mon côté punk sera également en spectacle le 1<sup>er</sup> avril, au Va-et-Vient.

## DISCOGRAPHIE

*En attendant les caravanes* — 2001  
*Y'a des cigales dans la fourmière* — 2002  
*Ouvert à double tour...* — 2004

## SUR LA ROUTE

La Rue Kétanou, ce soir, au Spectrum de Montréal, mais également en tournée à L'Assomption (le 18), Jonquière (le 19), L'Île-aux-Coudres (le 20), Sherbrooke (le 24), Rimouski (le 25), Trois-Rivières (le 26), Québec (le 27).



## DE LA GUEULE

QU'EST-CE QU'ELLE A MA GUEULE ? OUBLIEZ LES VERSIONS D'ÉRIC LAPOINTE ET DE JOHNNY HALLYDAY, ON PARLE ICI DU SLOGAN DE LA 6<sup>E</sup> SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME, QUI DÉBUTE AUJOURD'HUI. IL Y A DE TOUT : DES EXPOS, DES SPECTACLES DE MUSIQUE ET D'HUMOUR, DES FILMS, DES CONFÉRENCES... BEL EXEMPLE DE CONVERGENCE NOBLE : PAS MOINS DE 60 ORGANISMES PARTICIPENT À LA CHOSE, SOUS LA DIRECTION DE L'ORGANISME IMAGES INTERCULTURELLES. AU NOMBRE DES TRUCS QUI RETIENNENT L'ATTENTION...

> Le **spectacle Solidarythmé** contre le racisme, ce soir, au Spectrum, avec en vedette le trio français La Rue Kétanou, qu'on vous présente un peu plus en détail.

> Des **films** qui tournent autour du thème du bouc émissaire (jetez un coup d'oeil dans le cahier Arts et Spectacles).

> Le lancement d'un **recueil de nouvelles de 12 auteurs de polars** (Jean-Jacques Pelletier, Didier Daenincks, François Barcelo...), intitulé *Les Boucs émissaires* et lancé en public mardi, 20h, à la librairie Olivier.

> Une **exposition de caricatures** — 70 planches, signées par 48 caricaturistes d'ici et d'ailleurs — au marché Bonsecours, dont on vous présente quelques exemples.

> Et d'autres activités, sauf qu'on n'a plus de place. Prêt pour une première action contre le racisme ? Pitonnez [www.inforacisme.com](http://www.inforacisme.com) pour en savoir plus.

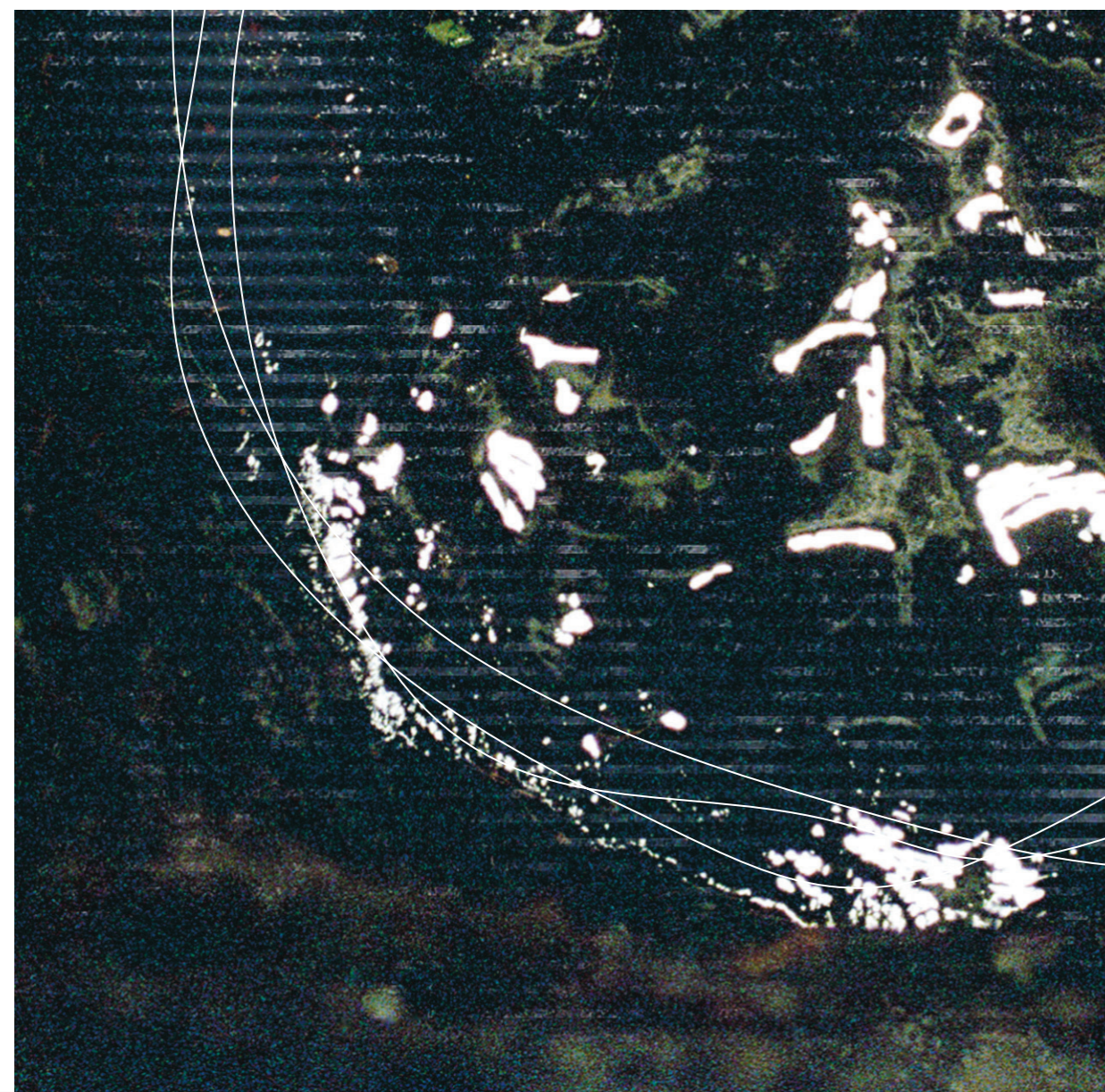


## THE RING TWO



## CYCLE INFERNAL

AU MOMENT D'ÉCRIRE CE PAPIER, ON N'A PAS ENCORE VU *THE RING TWO* (SUITE DU REMAKE AMÉRICAIN DU JAPONAIS *RINGU*) QUI PRENDRA L'AFFICHE DEMAIN. S'AGIT-IL D'UN BON FILM DE FROUSSE, FABRIQUÉ PAR DES GENS QUI CONNAISSENT LE MÉTIER OU D'UNE PLATE RESUCÉE BASSEMENT COMMERCIALE ? LES DEUX D'UN COUP, SI ÇA SE TROUVE ? EN ATTENDANT NOTRE HUMBLE VERDICT, LP2 VOUS INVITE À UNE PETITE VISITE DANS L'UNIVERS MYSTÉRIeux DES FILMS DE FANTÔMES ASIATIQUES ET DANS CELUI, PLUS WEIRD ENCORE, DE LEURS REMAKES AMÉRICAIN... **ALEKSI K. LEPAGE**, COLLABORATION SPÉCIALE

**The Ring, premier round**

Dans son pays, le *Ringu* de Hideo Nakata (1998, *remake* du populaire téléfilm homonyme réalisé en 1995) a grandement contribué à la régénération d'un sous-genre du cinéma fantastique japonais archi-exploité, fatigué et défraîchi, le Yurei Eiga, ou le «film de fantômes.» Inspiré d'un best-seller de l'écrivain Kôji Suzuki, *Ringu* réactualise le conte d'épouvante folklorique, dont il s'inspire, pour le jeune public branché (nous voulons dire littéralement branché.) Les esprits malins ne se contentent plus de hanter les placards, les couloirs et les greniers ; ils s'emparent maintenant des nouvelles technologies. Il y est entre autres choses question, vous le savez sans doute déjà, d'une mystérieuse vidéocassette (une VHS infernale) qui cause la mort (le «suicide») de celui qui ose la regarder, et cela sept jours après le visionnage. On comprendra plus tard qu'il s'agit là d'une affaire d'esprit vengeur.

Succès populaire instantané au Japon, *Ringu* engendrera quatre suites (pas toujours fidèles à l'esprit du premier film), deux télé-séries, des mangas et une variété invraisemblable de produits dérivés (du genre poupées, porte-clés, tasse à saké etc.) jusqu'à être récupéré par les producteurs américains, alors en

panne de projets novateurs, pour un remake standardisé aux goûts du McPublic, qui prend et qui adore. C'est dans la poche. D'où cette suite...

**The Ring, deuxième round**

Cette suite américaine donc, intitulée, par des génies du titrage *The Ring Two*, reprend là où nous avait abandonnés le premier opus, en 2002. Six mois ont passé depuis la terrible vague de «suicides» liée à la vidéocassette maudite. La reporter Rachel (Naomi Watts), qui enquêtait sur l'affaire, fuit avec son fils quelque part dans les campagnes de l'Oregon. Mais l'esprit vengeur, résolu, n'a rien à faire des distances et des frontières...

Sans doute par souci de crédibilité, les producteurs américains ont recouru aux bons services de monsieur Hideo Nakata lui-même (réalisateur des premiers *Ringu* en son pays) pour venir à bout de cette suite. Se voulant rassurant, Nakata promet dans diverses entrevues qu'il n'a rien laissé de son style, même s'il a dû ici et là mettre la pédale douce (ou, au contraire, appuyer plus fort) en vue de plaire au grand public américain, moins habitué aux codes spécifiques du Yurei Eiga. Qui vivra verra (ou, vu le sujet, qui verra mourra.)

**C'est avec du neuf qu'on fait du neuf**

Restez assis, on ne va pas vous ressortir notre vieux pamphlet contre l'entreprise du *remake*. Mais aujourd'hui, la tendance va en s'accéléralant, si bien qu'on voit et qu'on verra apparaître en masses des *remakes* américains de films d'horreur asiatiques déjà tout à fait réussis et, surtout, tout à fait récents :

**The Grudge :** Le producteur Sam Raimi et ses complices ont eu l'extrême politesse de demander à Takashi Shimizu de refaire lui-même, pour le grand public occidental, son propre *Ju-on* (2003), une histoire de maison hantée dans la banlieue de Tokyo. Résultat, un bon film d'épouvante vaguement gâché par la présence de Sarah Michelle Gellar, qu'on préfère moulée en forme de Buffy, tueuse de vampires.

**The Eye :** Prochain *remake* de «Jean Guy», pardon, de *Jian Gui* (2002), film d'épouvante trans-asiatique des frères Oxide et Danny Pang où une jeune femme aveugle reçoit de nouveaux yeux par chirurgie. Le donneur a vu des choses assez bizarres dans sa vie. On ne sait encore pratiquement rien de ce *remake*.

**A Tale of Two Sisters :** On attend, avec un sac de roches et un chalumeau, le *remake* de cet excellent film coréen, dont on a parlé samedi dernier. Les deux sœurs du titre seront, si l'on en croit l'inquiétante et tenace rumeur, peut-être interprétées par... les jumelles Olsen. Alors là, non, ça ne se fait pas !

**One Missed Call :** Encore des rumeurs, apparemment fondées cette fois : les Américains vont aller piocher dans la talle de l'inimitable Takashi Miike (*Audition*, *Ichu the Killer*) et refaire son succès populaire *Chakushin ari* (2003), où l'esprit vengeur, décidément hyperactif, frappe encore des gens qui n'ont rien fait.

**Dark Water :** Celui-là est déjà terminé et va envahir nos salles très prochainement. Il s'agit du *remake* de *Honogurai Mizu No Soko Kara* (2002), autre film de fantômes signé Hideo Nakata. Le réalisateur brésilien Walter Salles (*The Motorcycle Diaries*) s'est chargé de la refonte. Et la rare et jolie Jennifer Connelly y tient la vedette. Ça ne s'annonce pas si mal...

# LE CALENDRIER DE LA SEMAINE

CINÉMA | > FESTIVALS | > MUSIQUE | > BARS | > HUMOUR | > THÉÂTRE | > CLASSIQUE | > FAMILLE | > AUSSI...

## CINÉMA > Le dessert au FIFA

PHOTO FOURNIE PAR LE FIFA



Trois documentaires à voir en cette fin de FIFA. Et à retrouver au palmarès ?

**Dutch Light, Musée des beaux-arts, samedi, 16 h 30** > Un sujet historique (la lumière dans la peinture hollandaise), un angle particulier (mythe ou réalité ?) et un enrobage fort adéquat (caméra plantée pendant un an au même endroit) font de ce document un véritable bijou. Des théoriciens, des artistes et même des camionneurs y vont de leur avis, mettant en relief bien des contradictions. Avec humour et sérieux. Prévion : meilleur essai, à tout le moins.

**The Mysterious Mr. Hopper, Musée des beaux-arts, samedi, 21 h 30** > Edward Hopper (1882-1967) est un peintre populaire aux États-Unis. Sa facture hyperréaliste et ses paysages typiques (une station-service sur une autoroute déserte) expliquent peut-être ce succès. L'artiste reste tout de même un mystère, aussi renfermé que ses personnages. Il est également un fin observateur,

ce que le documentariste ne manque pas de souligner. Prévion : meilleur portrait.

**The Cost of Living, Cinéma ONF, dimanche, 21 h 30** > Un document choc, à la fois séduisant, dérangeant et percutant. Ce film-danse autour d'un homme sans jambes aurait pu agacer par son côté narratif et quelque peu voyeur. Sur des musiques entraînantes, les chorégraphies exploitent à merveille les mouvements de tête et les limites physiques du personnage central. Le propos humaniste derrière le ton peu « politiquement correct » détonne aussi. Enfin, des simples trouvailles cinématographiques fascinent, dont ce plan-clé, presque frontal, où surgissent une bande de danseurs au ras du sol. Prévion : prix de la création, doublé, pourquoi pas ? du Grand Prix. Infos : [www.artfifa.com](http://www.artfifa.com)

JÉRÔME DELGADO  
COLLABORATION SPÉCIALE

## CE QU'EN PENSENT NOS CRITIQUES

MER INTÉRIEURE, LA (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)	Drame	★★★★½	L.P.
CHUTE, LA	Drame	★★★★	L.P.
AVIATEUR V.F., L' (THE AVIATOR)	Drame	★★★★	L.P.
FILLE À UN MILLION DE DOLLARS, LA (MILLION DOLLAR BABY)	Drame	★★★★	M.-A.L.
SCHULTZE GETS THE BLUES (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)	Comédie dramatique	★★★★½	A.K.L.
MOOLAADÉ (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)	Drame	★★★★½	L.P.
BRODEUSES	Drame	★★★★½	L.P.
WORLD, THE (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)	Drame	★★★★½	L.P.
5X2 : CINQ FOIS DEUX	Drame romantique	★★★★½	L.P.
ROBOTS, LES (ROBOTS)	Animation	★★★★½	S.B.
TORTUES VOLENT AUSSI, LES (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)	Drame	★★★★½	L.P.
UPSIDE OF ANGER, THE	Drame	★★★★	I.M.
DANIEL ET LES SUPERDOGS (DANIEL AND THE SUPERDOGS)	Comédie familiale	★★★★	A.K.L.
ÉCOUTE-MOI	Drame	★★★★	M.-A.L.
MAMAN LAST CALL	Comédie	★★★★	I.M.
CONSTANTINE V.F. (CONSTANTINE)	Fantastique	★★★★	S.S.
MALABAR PRINCESS V.F.	Comédie	★★★★	A.K.L.
TABOUS : ZOHRE AND... (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)	Documentaire	★★★★	J.D.
ZIGZAG : L'ÉTALON ZÉBRÉ (RACING STRIPES)	Comédie familiale	★★★★	S.S.
BOYS AND GIRL FROM COUNTY CLARE, THE	Comédie musicale	★★★★	L.P.
CAMISOLE DE FORCE, LA (THE JACKET)	Fantastique	★★½	M.-A.L.
SOIS COOL (BE COOL)	Comédie	★★½	M.-A.L.
HITCH V.F. (HITCH)	Comédie	★★½	A.K.L.
DANSER PERREAULT	Documentaire	★★½	J.D.
PACIFICATEUR, LE (THE PACIFIER)	Comédie	★★	A.K.L.
OTAGES DE LA PEUR (HOSTAGE)	Action	★★	M.-A.L.
FILS DU MASQUE, LE (SON OF THE MASK)	Comédie	★★	S.S.
MALÉFICE (CURSED)	Horreur	★★	A.K.L.
DIARY OF A MAD BLACK WOMAN	Comédie	⊕	M.-A.L.

## PRIMEURS

DU VENDREDI 18 MARS  
AU JEUDI 24 MARS

BOYS AND GIRL FROM  
COUNTY CLARE, THE

CERCLE 2, LE (THE RING TWO)

DIARY OF A MAD BLACK WOMAN

ESQUIVE, L'

MISS PERSONNALITÉ 2 :  
ARMÉE ET FABULEUSE

(MISS CONGENIALITY 2 : ARMED AND FABULOUS)

UNE PRINCESSE SUR LA GLACE (ICE PRINCESS)

TABOUS : ZOHRE AND MANOUCHEHR  
(V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

WORLD, THE (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

À nos lecteurs cinéphiles : notez que le calendrier cinéma donne l'horaire des projections à compter de demain, vendredi, jusqu'au jeudi suivant.

Conservez donc le LP2 jusqu'à jeudi prochain inclusivement.

### APPRÉCIATION

Exceptionnel	★★★★★
Excellent	★★★★
Bon	★★★
Passable	★★
À éviter	★

Les critiques : Stéphanie Bérubé (S.B.), Aleksis K. Lepage (A.K.L.), Marc-André Lussier (M.-A.L.), Isabelle Massé (I.M.), Luc Perreault (L.P.), Sonia Sarfati (S.S.)

## CALENDRIER CINÉMA À COMPTER DE VENDREDI

**5X2 : CINQ FOIS DEUX ★★★½**

13 ans et plus. Réalisé par François Ozon. Drame romantique mettant en vedette Valéria Bruni Tedeschi et Stéphane Freiss. 1h30. Un couple divorce. À travers cinq moments de plus en plus éloignés dans le temps, on apprend à mieux les connaître. ***Original et personnel.*** - ***L.Perreault***

*Quartier Latin* 21h10.

**À LA PETITE SEMAINE ★★★**

Réalisé par Sam Karmann. Comédie mettant en vedette Gérard Lanvin et Jacques Gamblin. 1h40. À sa sortie de prison, un homme retrouve deux de ses amis dans le bar où ils ont leurs habitudes. La dynamique de leur amitié se transforme au gré des ambitions de chacun. ***De très beaux personnages coincés dans un récit sans véritable enjeu dramatique.*** - ***M.-A. Lussier***

*Parisien* 13h25, 15h35, 17h45, 19h55, 22h. *Saint-Laurent* (Tracy) Ven. Lun. : 19h.

**ADORABLE JULIA ★★★½**  
(BEING JULIA)

*St-Basile* Lun. : 19h, 21h15.

**ASSASSINATION OF RICHARD NIXON, THE**

*AMC Forum 22* Ven. au mer. : 12h45, 15h05, 17h20, 19h50, 22h25 ; jeu. : 12h45, 15h05, 17h20, 19h50, 22h20.

**ASSAULT ON PRECINCT 13**  
VOIR (L'ASSAUT DU POSTE 13)

*Cinéma Dollar Admission 1 \$* 15h15, 21h55 ; ven. et sam. couche-tard : 23h30.

**ASSAUT DU POSTE 13, L' ★★★**  
(ASSAULT ON PRECINCT 13)

*Cinéma Tops* 13h10, 15h15, 19h10, 21h20. *St-Léonard 2.18 \$* Ven. au dim. : 19h, 21h30 ; lun. au mer. : 19h30.

**AU FEU !**  
(V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

*Cinémathèque québécoise* Sam. : 17h.

**AUX PORTES DE LA NOIRCEUR**   
(ALONE IN THE DARK)

*St-Léonard 2.18 \$* Ven. au dim. : 21h30 ; lun., mar. : 19h30.

**AVIATEUR V.F., L' ★★★**  
(THE AVIATOR)

Réalisé par Martin Scorsese. Drame mettant en vedette Leonardo DiCaprio et Cate Blanchett. 2h45. De la fin des années 20 à la fin des années 40, Howard Hughes s'impose comme un génie de l'aviation, un producteur et réalisateur de films novateur et un play-boy impérial. Mais une obsession vient peu à peu ternir sa réussite. ***DiCaprio campe un Hugues impressionnant dans cette biographie menée de main de maître par Scorsese.*** - ***L.Perreault***

*Méga-Plex Jacques-Cartier 14* Ven. au mer. : 19h15. *Méga-Plex Pont-Viau 16* Ven. au dim. : 12h45, 16h, 19h15, 22h30 ; lun. au mer. : 19h15 ; jeu. : 21h20. *Plaza Repentigny* Ven., lun. au jeu. : 20h ; sam., dim. : 13h, 16h30, 20h. *Quartier Latin* 12h45, 16h15, 19h40. *St-Bruno* Ven. au mer. : 21h10. *St-Eustache* Ven. au dim., mar., mer. : 16h30, 20h30 ; lun., jeu. : 20h30. *St-Jérôme* 21h. *Starcité Montréal* 13h15, 16h45, 20h20. *Versailles* Ven., lun. au jeu. : 19h05 ; sam., dim. : 15h40, 19h05.

**AVIATOR, THE**  
VOIR (L'AVIATEUR V.F.)

*AMC Forum 22* 12h45, 16h20, 20h.

**BAD EDUCATION**  
(V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS) VOIR (LA MAUVAISE ÉDUCATION)

*Centre Eaton* 13h20, 15h50, 19h20, 21h35.

**BE COOL**  
VOIR (SOIS COOL)

*AMC Forum 22* Ven. au mer. : 13h30, 16h15, 17h,

19h, 19h45, 21h45, 22h30 ; jeu. : 13h30, 16h15, 17h, 19h45, 21h45, 22h30. *Carnaval* Ven., lun. au mer. : 19h, 21h20 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h, 21h20. *Cavendish* Ven. au dim., mar. : 13h10, 16h05, 18h55, 21h30 ; lun., mer., jeu. : 18h55, 21h30. *Colisée Kirkland* 13h10, 15h50, 18h55, 21h35. *Colossus Laval* 12h35, 15h35, 18h45, 21h45. *Côte-des-Neiges* Ven., lun. au jeu. : 18h55, 21h35 ; sam., dim. : 13h25, 16h20, 18h55, 21h35. *Des Sources* 10 Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Lasalle* Ven. au dim., mar. : 12h45, 15h35, 18h45, 21h20 ; lun., mer. : 18h45, 21h20 ; jeu. : 20h50. *Méga-Plex Lacordaire 16* Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Spèretech 14* Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Taschereau 18* Ven. au dim. : 13h10, 15h35, 19h10, 21h35 ; lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; ven. et sam. couche-tard : 24h.

**BEING JULIA**  
VOIR (ADORABLE JULIA)

*AMC Forum 22* 14h10, 16h35, 19h15, 21h40.

**BOYS AND GIRL FROM COUNTY CLARE, THE ★★★**  
**EN PRIMEUR**

Réalisé par John Irvin. Comédie musicale mettant en vedette Phil Barantini et Charlotte Bradley. 1h30. Deux frères qui se sont séparés en mauvais termes il y a 20 ans se rencontrent à la finale d'une compétition de musique irlandaise traditionnelle. ***Lisez notre critique samedi dans le cahier Cinéma.***

*AMC Forum 22* Ven. au mer. : 12h35, 14h50, 17h10, 19h30, 21h40 ; jeu. : 12h35, 14h50, 17h10, 22h15.

**BRIDE AND PREJUDICE**

*AMC Forum 22* 13h25, 16h05, 18h45, 21h30. *Colisée Kirkland* Ven. au mer. : 12h55, 15h20, 18h40, 21h10.

**BRODEUSES ★★★½**

Réalisé par Éléonore Faucher. Drame mettant en vedette Lola Neymark et Ariane Ascaride. 1h28. Une ado enceinte trouve refuge chez une brodeuse professionnelle où son talent pourra s'épanouir. ***Une réussite incontestable.*** - ***L.Perreault***

*AMC Forum 22* 13h10, 15h20, 17h30, 19h40, 21h50. *Beaubien* 14h, 16h, 19h30, 21h30. *Ex-Centris* 15h30, 17h15, 19h15, 21h.

**CACHE-CACHE ★★½**  
(HIDE AND SEEK)

*Méga-Plex Terrebonne 14* Ven., lun. au mer. : 21h10 ; sam., dim. : 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h15.

**CAMISOLE DE FORCE, LA ★★★½**  
(THE JACKET)

13 ans et plus. Réalisé par John Maybury. Film à suspense mettant en vedette Adrien Brody et Keira Knightley. 1h42. Un vétérân de la guerre du Golfe fait l'objet d'expériences médicales dans un institut psychiatrique. ***Singéant trop ses modèles, ce film ne parvient jamais à trouver son identité propre.*** - ***M.-A. Lussier***

*Carrefour Joliette* Ven., jeu. : 18h40, 21h45 ; sam., dim., mar., mer. : 13h40, 16h15, 18h40, 21h45 ; lun. : 21h45. *Méga-Plex Jacques-Cartier 14* 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h30. *Méga-Plex Terrebonne 14* Ven., lun. au jeu. : 19h20, 21h30 ; sam., dim. : 12h50, 15h, 17h10, 19h20, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. *Plaza Repentigny* Ven., lun. au jeu. : 19h15, 21h30 ; sam., dim. : 15h35, 19h15, 21h30. *St-Eustache* Ven. au dim., mar., mer. : 16h35, 18h55, 21h20 ; lun., jeu. : 18h55, 21h20. *Saint-Laurent (Tracy)* Ven., lun. : 19h, 21h15 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h40, 16h20, 19h, 21h15. *Starcité Montréal* Ven. au mer. : 12h55, 19h10.

**CE QU'IL RESTE DE NOUS ★★★**

Réalisé par François Prévost, Hugo Latulippe. Documentaire. 1h20. Des Tibétains reçoivent la visite d'une Québécoise qui leur présente des images et un message du dalaï-lama. ***Un film très personnel, fait avec un petit budget et beaucoup d'émotion.*** - ***S. Bérubé***

*Beaubien* Ven. au dim., mar., jeu. : 12h30, 18h ; lun., mer. : 12h30.

**CERCLE 2, LE**  
**EN PRIMEUR**  
(THE RING TWO)

13 ans et plus. Réalisé par Hideo Nakata. Film d'horreur mettant en vedette Naomi Watts et Simon Baker. 1h50. Six mois après les événements tragiques du premier film, la fameuse cassette vidéo continue sa malédiction : une mort assurée exactement une semaine après son visionnement. ***Lisez notre critique samedi dans le cahier Cinéma.***

*Boucherville* 13h25, 16h, 19h10, 21h40. *Capitol Drummondville* Ven., lun. : 18h40, 21h20 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h30, 16h05, 18h40, 21h20. *Carrefour Dorion* Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h05, 15h35, 19h, 21h25. *Carrefour Joliette* Ven., lun., jeu. : 19h10, 21h40 ; sam., dim., mar., mer. : 13h25, 16h, 19h10, 21h40. *Châteauguay Encore* Ven., lun. au jeu. : 18h50, 21h15 ; sam., dim. : 13h45, 16h15, 18h50, 21h15. *Cinéma Élysée* Ven. au dim., jeu. : 13h10, 15h40, 19h, 21h30 ; lun. au mer. : 19h, 21h30. *Cinéma Triomphe* Ven. au dim. : 13h10, 15h, 15h40, 17h25, 19h, 19h35, 21h30, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h, 19h35, 21h30, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Colossus Laval* 13h25, 16h15, 19h05, 21h55. *Côte-des-Neiges* Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h10, 15h45, 19h05, 21h30. *Del-son* Ven. : 15h30, 19h20, 21h35 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h20, 21h35 ; lun. au jeu. : 19h20, 21h35. *Lasalle* Ven. au dim., mar. : 13h05, 15h50, 19h, 21h25 ; lun., mer., jeu. : 19h, 21h25. *Méga-Plex Jacques-Cartier 14* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; sam., dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Méga-Plex Lacordaire 16* Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Pont-Viau 16* Ven. au dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Méga-Plex Spèretech 14* Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Taschereau 18* Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Terrebonne 14* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; sam., dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Quartier Latin* 12h25, 13h30, 15h10, 16h20, 18h40, 19h20, 21h15, 21h55. *St-Basile* Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h30 ; sam., dim. : 13h15, 15h40, 19h, 21h30. *St-Bruno* 12h50, 13h15, 15h20, 15h45, 18h50, 19h25, 21h20, 21h55. *St-Eustache* Ven. au dim., mar., mer. : 13h05, 15h45, 18h55, 21h40 ; lun., jeu. : 18h55, 21h40. *St-Hyacinthe* 13h10, 15h30, 18h55, 21h30. *St-Jérôme* Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h45 ; sam., dim. : 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. *Saint-Laurent (Tracy)* Ven., lun. : 16h45, 21h25 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h25, 16h05, 18h45, 21h25. *Starcité Montréal* 12h25, 12h55, 13h25, 15h05, 15h45, 16h25, 18h40, 19h20, 19h50, 21h20, 22h05, 22h30. *Ste-Thérèse* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; sam., dim. : 13h10, 15h35, 19h10, 21h35 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Versailles* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; sam., dim. : 13h10, 15h30, 19h10, 21h35.

13 ans et plus. Réalisé par Hideo Nakata. Film d'horreur mettant en vedette Naomi Watts et Simon Baker. 1h50. Six mois après les événements tragiques du premier film, la fameuse cassette vidéo continue sa malédiction : une mort assurée exactement une semaine après son visionnement. ***Lisez notre critique samedi dans le cahier Cinéma.***

*Boucherville* 13h25, 16h, 19h10, 21h40. *Capitol Drummondville* Ven., lun. : 18h40, 21h20 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h30, 16h05, 18h40, 21h20. *Carrefour Dorion* Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h05, 15h35, 19h, 21h25. *Carrefour Joliette* Ven., lun., jeu. : 19h10, 21h40 ; sam., dim., mar., mer. : 13h25, 16h, 19h10, 21h40. *Châteauguay Encore* Ven., lun. au jeu. : 18h50, 21h15 ; sam., dim. : 13h45, 16h15, 18h50, 21h15. *Cinéma Élysée* Ven. au dim., jeu. : 13h10, 15h40, 19h, 21h30 ; lun. au mer. : 19h, 21h30. *Cinéma Triomphe* Ven. au dim. : 13h10, 15h, 15h40, 17h25, 19h, 19h35, 21h30, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h, 19h35, 21h30, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Colossus Laval* 13h25, 16h15, 19h05, 21h55. *Côte-des-Neiges* Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h10, 15h45, 19h05, 21h30. *Del-son* Ven. : 15h30, 19h20, 21h35 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h20, 21h35 ; lun. au jeu. : 19h20, 21h35. *Lasalle* Ven. au dim., mar. : 13h05, 15h50, 19h, 21h25 ; lun., mer., jeu. : 19h, 21h25. *Méga-Plex Jacques-Cartier 14* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; sam., dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Méga-Plex Lacordaire 16* Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Pont-Viau 16* Ven. au dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Méga-Plex Spèretech 14* Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Taschereau 18* Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. *Méga-Plex Terrebonne 14* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; sam., dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Quartier Latin* 12h25, 13h30, 15h10, 16h20, 18h40, 19h20, 21h15, 21h55. *St-Basile* Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h30 ; sam., dim. : 13h15, 15h40, 19h, 21h30. *St-Bruno* 12h50, 13h15, 15h20, 15h45, 18h50, 19h25, 21h20, 21h55. *St-Eustache* Ven. au dim., mar., mer. : 13h05, 15h45, 18h55, 21h40 ; lun., jeu. : 18h55, 21h40. *St-Hyacinthe* 13h10, 15h30, 18h55, 21h30. *St-Jérôme* Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h45 ; sam., dim. : 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. *Saint-Laurent (Tracy)* Ven., lun. : 16h45, 21h25 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h25, 16h05, 18h45, 21h25. *Starcité Montréal* 12h25, 12h55, 13h25, 15h05, 15h45, 16h25, 18h40, 19h20, 19h50, 21h20, 22h05, 22h30. *Ste-Thérèse* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; sam., dim. : 13h10, 15h35, 19h10, 21h35 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Versailles* Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; sam., dim. : 13h10, 15h30, 19h10, 21h35.

**C'EST PAS MOI, C'EST L'AUTRE ★★**

*Cinéma Élysée* Lun. : 19h, 21h30.

**CHORISTES, LES ★★★**

Réalisé par Christophe Barratier. Drame romantique mettant en vedette Gérard Jugnot et François Berléand. 1h36. Dans un pensionnat français en 1949, un professeur transforme la vie d'élèves réputés difficiles en leur faisant découvrir les vertus du chant choral. ***Un film qui s'inscrit dans la belle tradition du cinéma français.*** - ***M.-A. Lussier***

*Ciné-Cessaire* Ven. : 18h30, 21h. *Cinéma du Parc* Ven., sam., lun. au mer. : 14h30 ; dim. : 17h. *Parisien* 13h20, 15h25, 17h30, 19h35, 21h40. *Versailles* Ven., lun. au jeu. : 19h15, 21h20 ; sam., dim. : 13h, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20.

**CHUTE, LA ★★★**

Allemagne, 2004. Réalisé par Oliver Hirschbiegel. Drame mettant en vedette Bruno Ganz et Alexandra Maria Lara. 2h36. Les 12 derniers jours d'Hitler et de son entourage dans le bunker berlinois dont très peu réchapperont. ***Une imposante reconstitution dominée par Bruno Ganz dans le rôle d'Hitler.*** - ***C.Guy***

*Boucherville* 13h30, 17h, 20h. *Cinéma Triomphe* Ven. au dim. : 13h, 16h35, 20h ; lun. au jeu. : 20h. *Ex-Centris* (v.o. sous-titres français) 12h30, 15h15, 18h30, 21h20. *Méga-Plex Jacques-Cartier 14* Ven., lun. au jeu. : 18h50, 21h50 ; sam., dim. : 12h50, 15h50, 18h50, 21h50. *Méga-Plex Pont-Viau 16* Ven. au dim. : 12h50, 15h50, 18h50, 21h50 ; lun. au jeu. : 18h50, 21h50. *Quartier Latin* 12h30, 13h45, 15h45, 17h10, 19h15, 21h. *St-Eustache* Ven. au dim., mar., mer. : 13h10, 16h30, 20h ; lun., jeu. : 20h. *Starcité*

*Montréal* 12h15, 15h35, 18h55, 22h15.

**CLOSER**  
VOIR (INTIME)

*AMC Forum 22* 14h30, 17h10, 19h50, 22h15. *Cinéma Dollar Admission 1 \$* 17h50, 21h40. *Cinéma Tops* 13h05, 18h50.

**COLOR OF POMEGRANATES**

*Cinémathèque québécoise* Jeu. : 20h30.

**COMME UNE IMAGE ★★★½**

*Ciné-Club du Quartier* Lun. : 19h30.

**CONSTANTINE**  
VOIR (CONSTANTINE V.F.)

*Angrignon* 13h20, 15h55, 18h55, 21h45. *Colisée Kirkland* 21h25. *Colossus Laval* 13h55, 16h45, 19h45, 22h30. *Des Sources* 10 Ven. au mer. : 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h45. *Méga-Plex Lacordaire 16* Ven., lun. au mer. : 19h10, 21h35 ; sam., dim. : 13h10, 15h35, 19h10, 21h35 ; jeu. : 19h10 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. *Mé*

# CALENDRIER

suite de la page 16

## FILLE À UN MILLION DE DOLLARS, LA ★★☆☆

(MILLION DOLLAR BABY)

13 ans et plus. Réalisé par Clint Eastwood. Drame romantique mettant en vedette Clint Eastwood et Hilary Swank. 2h17. Un entraîneur de boxe réputé accepte à contrecœur de prendre sous sa tutelle une femme déterminée dans l'espoir de la guider vers les plus hauts sommets. **Sombre et bouleversant. - M.-A. Lussier**

**Boucherville** 13h, 15h45, 19h, 21h30. **Capitol Drummondville** Ven., lun. : 18h30, 21h15 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h15, 15h55, 18h30, 21h15. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu. : 18h50, 21h30 ; sam., dim. : 13h10, 15h45, 18h50, 21h30. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu. : 18h35, 21h15 ; sam., dim., mar., mer. : 13h15, 15h55, 18h35, 21h15. **Châteauguay Encore** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h20 ; sam., dim. : 13h30, 16h10, 18h45, 21h20. **Cinéma Élysée** Ven. au dim. : 15h45, 19h, 21h45 ; mar., mer. : 19h, 21h45. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 13h10, 15h45, 19h05, 21h45 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h45. **Langelier** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h25 ; sam., dim. : 12h45, 15h25, 18h45, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Lasalle** Ven., mar. : 12h40, 15h20, 18h25, 21h10 ; sam., dim. : 15h20, 18h25, 21h10 ; lun., mer., jeu. : 18h25, 21h10. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h25 ; sam., dim. : 12h45, 15h25, 18h45, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim. : 12h45, 15h25, 18h45, 21h25 ; lun. au jeu. : 18h45, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 12h45, 15h25, 18h45, 21h25 ; lun. au jeu. : 18h45, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Quartier Latin 13h, 16h, 19h, 21h50. St-Basile** Ven. au dim., mar., mer. : 15h45, 19h, 21h45. **St-Bruno** 13h05, 15h55, 18h45, 21h30. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h30, 15h30, 18h40, 21h40 ; lun., jeu. : 18h40, 21h40. **St-Hyacinthe** Ven. au mer. : 12h45, 15h35, 18h30, 21h05 ; jeu. : 15h35, 18h30. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu. : 18h45 ; sam., dim. : 12h45, 15h45, 18h45. **Saint-Laurent (Tracy)** Ven. : 18h40, 21h20 ; sam., dim., mar., mer. : 13h20, 16h, 18h40, 21h20 ; lun. : 21h20. **Starcité Montréal** 12h40, 15h40, 18h50, 21h55. **St-Thérèse** Ven., lun. au jeu. : 21h25 ; sam., dim. : 15h25, 21h25.

## FILS DU MASQUE, LE ★★

(SON OF THE MASK)

Réalisé par Lawrence Guterman. Comédie d'action mettant en vedette Jamie Kennedy et Alan Cumming. 1h34. Un jeune dessinateur éprou-

ve des difficultés à affronter la paternité mais se retrouve obligé de prendre soin d'un bébé doté des pouvoirs du masque de Loki. **Dur, dur d'être un bébé. Et encore plus d'aller voir ce film ! - S. Sarfati**

**Carrefour Dorion** Sam., dim. : 13h35. **Châteauguay Encore** Sam., dim. : 13h50, 16h05. **Cinéma Élysée** Ven. au dim. : 13h25. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 13h. **Delson** Ven. : 15h25 ; sam., dim. : 13h15, 15h25. **Lasalle** Ven. au dim., mar. : 13h10. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Sam., dim. : 13h10, 15h10, 17h10. **Terrebonne 14** Ven., lun. au mer. : 19h10 ; sam., dim. : 13h10, 15h10, 17h10, 19h10. **St-Basile** Sam., dim. : 13h20. **St-Bruno** 13h10. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h05, 14h25, 16h40. **Ste-Thérèse** Sam., dim. : 13h10, 15h10, 17h10. **Versailles** Ven., lun. au mer. : 19h35, 21h55 ; sam., dim. : 13h25, 15h25, 17h25, 19h35, 21h55.

## FINAL SOLUTION

(V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

**Cinéma québécoise** Dim. : 18h30.

## FINDING NEVERLAND

VOIR (VOYAGE AU PAYS IMAGINAIRE)

**AMC Forum 22** 12h30, 14h55, 17h25, 19h55, 22h20. **Ciné-Cessaire** Mer. : 18h30 ; jeu. : 18h30, 21h.

## GROS ALBERT, LE

(FAT ALBERT)

**St-Léonard 2.18 \$** Sam., dim. : 15h30.

## HITCH

VOIR (HITCH V.F.)

**Carnaval** Ven., lun. au jeu. : 19h10 ; sam., dim. : 13h05, 19h10. **Cavendish** Ven. au dim., mar. : 13h20, 15h55, 18h40, 21h05 ; lun., mer. : 18h40, 21h05 ; jeu. : 18h50, 21h10. **Colisée Kirkland** 13h35, 16h15, 19h15, 21h55. **Colossus Laval** Ven. au mer. : 12h50, 15h40, 18h30, 19h10, 21h15, 22h ; jeu. : 12h50, 15h40, 19h10, 22h. **Côte-des-Neiges** Ven., lun. au mer. : 19h15, 21h40 ; sam., dim. : 13h30, 16h10, 19h15, 21h40. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Lasalle** Ven. au dim., mar. : 15h55, 18h55, 21h30 ; lun., mer., jeu. : 18h55, 21h30. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. cou-

che-tard : 24h. **Paramount Montréal** 12h40, 15h55, 18h45, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 24h.

## HITCH V.F. ★★½

(HITCH)

Réalisé par Andy Tennant. Comédie romantique mettant en vedette Will Smith et Julie Ann Emery. 1h58. Un spécialiste du flirt, qui prodigue ses conseils à des hommes timides, se fait prendre à son propre jeu. **Une comédie sentimentale américaine avec Will Smith. - A.K.Lepage**

**Angrignon** Ven. au mer. : 13h, 16h, 18h55, 21h40. **Boucherville** Ven. au mer. : 13h10, 15h55, 19h10, 21h35. **Capitol Drummondville** Ven., lun. : 18h35, 21h10 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h25, 16h, 18h35, 21h10. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu. : 18h50, 21h20 ; sam., dim. : 15h50, 18h50, 21h20. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu. : 18h45, 21h10 ; sam., dim., mar., mer. : 13h30, 16h05, 18h45, 21h10. **Châteauguay Encore** Ven., lun. au jeu. : 18h55, 21h25 ; sam., dim. : 13h40, 16h20, 18h55, 21h25. **Cinéma Élysée** Ven. au dim., jeu. : 15h40, 19h, 21h35 ; lun. au mer. : 19h, 21h35. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 13h20, 15h50, 19h10, 21h35 ; lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; ven. et sam. couche-tard : 24h05. **Colossus Laval** 13h35, 16h25, 19h25, 22h20. **Delson** Ven. : 15h40, 18h50, 21h15 ; sam., dim. : 13h10, 15h40, 18h50, 21h15 ; lun. au jeu. : 18h50, 21h15. **Langelier** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Paradis** Ven., lun. au mer. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; jeu. : 19h. **Quartier Latin** 13h, 15h50, 18h50, 21h35. **St-Basile** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h35 ; sam., dim. : 15h50, 19h10, 21h35. **St-Bruno** 12h55, 15h40, 18h55, 21h35. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 13h, 15h50, 18h50, 21h35 ; lun., jeu. : 18h50, 21h35. **St-Hyacinthe** 13h05, 15h45, 19h10, 21h35. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h45 ; sam., dim. : 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. **Starcité Montréal** 12h20, 15h30, 18h45, 21h25. **St-Thérèse** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55.

## HOSTAGE

VOIR (OTAGES DE LA PEUR)

**Colisée Kirkland** 13h15, 16h, 19h20, 21h50. **Colossus Laval** 12h55, 15h45, 18h55, 21h35. **Côte-des-Neiges** Ven., lun. au mer. : 19h, 21h20 ; sam., dim. : 13h15, 16h30, 19h, 21h20 ; jeu. : 19h, 21h25. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h20 ; sam., dim. : 13h, 15h20, 19h, 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h45. **Lasalle** Ven. au dim., mar. : 13h15, 15h40, 18h50, 21h30 ; lun., mer., jeu. : 18h50, 21h30. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h20 ; sam., dim. : 13h, 15h20, 19h, 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h45. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 13h, 15h20, 19h, 21h20 ; lun. au jeu. : 19h, 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h45. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h05, 15h25, 19h05, 21h25 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h50. **Paramount Montréal** 12h35, 13h40, 15h15, 16h15, 18h55, 19h30, 21h35, 22h15 ; ven. et sam. couche-tard : 24h10.

## HOTEL RWANDA

VOIR (HOTEL RWANDA V.F.)

**AMC Forum 22** 13h15, 16h20, 19h10, 22h.

## HÔTEL RWANDA V.F. ★★½

(HOTEL RWANDA)

**Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu. : 18h50 ; sam., dim. : 13h10, 18h50.

## ICE PRINCESS EN PRIMEUR

VOIR (UNE PRINCESSE SUR LA GLACE)

**AMC Forum 22** 14h, 16h40, 19h15, 21h50. **Angrignon** 12h40, 14h50, 17h, 19h15, 21h30. **Cavendish** Ven. au dim., mar. : 12h55, 15h, 17h05, 19h10, 21h20 ; lun., mer., jeu. : 19h10, 21h20. **Colisée Kirkland** 13h, 15h35, 19h05, 21h20 ; mer. avec bébés : 13h. **Colossus Laval** 13h, 15h20, 17h40, 20h, 22h25 ; mer. avec bébés : 13h. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; sam., dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; sam., dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40.

## IMAX : FORCES OF NATURE

(IMAX : FORCES OF NATURE)

**Imax Vieux-Port** Ven. : 10h, 12h10, 15h25, 17h30, 19h30 ; sam. : 10h, 14h20, 15h25, 19h30, 20h30 ; dim. : 12h10, 14h20, 15h25, 17h30, 20h30 ; lun. : 10h, 12h10, 15h25 ; mar. : 12h10, 14h20, 17h30, 20h30 ; mer. : 10h, 14h20, 15h25, 17h30, 19h30, 20h30 ; jeu. : 10h, 12h10, 15h25, 17h30, 19h30, 20h30.

## IMAX : FORCES OF NATURE

VOIR (IMAX : FORCES DE LA NATURE)

**Imax Vieux-Port** Ven. : 14h20, 20h30 ; sam. : 12h10, 17h30 ; dim., mar. : 10h, 19h30 ; lun., jeu. : 14h20 ; mer. : 12h10.

## IMAX : JANE GOODALL'S WILD CHIMPANZEES

VOIR (IMAX : LES CHIMPANZÉS SAUVAGES DE JANE GOODALL)

**Imax Vieux-Port** Ven. : 16h30 ; sam., dim. : 11h05, 18h30 ; mar. : 18h30 ; mer. : 11h05 ; jeu. : 13h15.

## IMAX : LES CHIMPANZÉS SAUVAGES DE JANE GOODALL ★★½

(IMAX : JANE GOODALL'S WILD CHIMPANZEES)

**Imax Vieux-Port** Ven. : 11h05, 13h15, 18h30 ; sam., dim. : 13h15, 16h30 ; lun. : 11h05, 13h15 ; mar. : 11h05, 13h15, 16h30 ; mer. : 13h15, 16h30, 18h30 ; jeu. : 11h05, 16h30, 18h30.

## IN GOOD COMPANY

VOIR (EN BONNE COMPAGNIE)

**Centre Eaton** 13h40, 16h20, 19h15, 21h45.

## INCREDIBLES, THE

VOIR (LES INCROYABLE)

**Cinéma Dollar Admission 1 \$** Ven. au lun., mer., jeu. : 13h50.

## INCROYABLE, LES ★★

(THE INCREDIBLES)

**Cinéma Tops** 13h, 15h35, 19h05.

## INNIUN NIPATAKANU : ETHNOCIDE DÉLIBÉRÉ ?

**Cinéma québécoise** Ven. : 20h30.

## INTERFÉRENCES ★★½

(WHITE NOISE)

**Cinéma Tops** 21h40.

## INTIME ★★½

(CLOSER)

**Cinéma Tops** Ven. au dim. : 19h20, 21h25 ; lun. au jeu. : 13h20, 15h25, 19h20, 21h25. **St-Léonard 2.18 \$** Ven. : 19h, 21h30 ; sam., dim. : 15h30, 19h, 21h30 ; lun. au mer. : 19h30.

## JACKET, THE

VOIR (LA CAMISOLE DE FORCE)

**Centre Eaton** 13h10, 16h, 19h, 21h40. **Colossus Laval** 22h05. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven. au mer. : 21h20.

## MA VIE EN CINÉMASCOPE ★★½

Réalisé par Denise Filiatrault. Drame mettant en vedette Pascale Bussières et Serge Postigo. 1h30. Les souvenirs de la chanteuse Alys Robi défilent alors qu'au sommet de la gloire, elle subit une lobotomie dans un hôpital psychiatrique. **Un portrait sensible et émouvant. - M.-A. Lussier**

**Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au mer. : 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h20. **Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu. : 19h15, 21h15 ; sam., dim. : 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15.

## MALABAR PRINCESS V.F. ★★

**Beaubien** Sam., dim. : 11h.

## MALÉFICE ★★

(CURSED)

13 ans et plus. Réalisé par Wes Craven. Film d'horreur mettant en vedette Christina Ricci et Jesse Eisenberg. 1h36. Les loups-garous existent, ils vivent en banlieue. **Un mauvais film signé Wes Craven, quand même. - A.K.Lepage**

**Carnaval** Sam., dim. : 15h25. **Méga-Plex Terrebonne 14** 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h30. **St-Eustache** 21h30. **St-Jérôme** 21h45. **Starcité Montréal** Ven. au mer. : 15h25, 22h20.

## MAMAN LAST CALL ★★

Réalisé par François Bouvier. Comédie mettant en vedette Sophie Loran et Patrick Huard. 1h42. Une chroniqueuse carriériste de 37 ans panique le jour où elle apprend qu'elle est enceinte. **Si la névrose m'était contée. - I.Massé**

**Angrignon** 12h10, 16h10, 19h30, 21h55. **Beaubien** Ven. au dim., mar., jeu. : 13h45, 18h15 ; lun., mer. : 12h45. **Boucherville** 13h10, 15h15, 17h30, 19h35, 21h45. **Capitol Drummondville** Ven. : 19h, 21h35 ; sam., dim., mar., mer. : 13h45, 16h20, 19h, 21h35 ; lun. : 21h35. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au mer. : 19h25, 21h30 ; sam., dim. : 15h40, 19h25, 21h30 ; jeu. : 21h30. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu. : 19h05, 21h35 ; sam., dim., mar., mer. : 13h50, 16h25, 19h05, 21h35. **Châteauguay Encore** Ven. au mer. : 19h, 21h30. **Cinéma Élysée** Ven. au dim. : 13h10, 15h40, 19h05 ; lun. au mer. : 19h05. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 15h40, 19h, 21h20 ; lun. au mer. : 19h, 21h20 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40.

➤ Voir CALENDRIER en page 17

CE QU'ON A LU, CE QU'ON EN PENSE.

# LECTURES

Le dimanche dans **LA PRESSE**

LP[2]

Tous les jeudis dans **LA PRESSE**

# La Place du marché... 201

## les sucres

CR201-4

## LANAUDIÈRE

CABANE CONSTANTIN GRÉGOIRE  
À 30 min. de Montréal, ouvert tous les jours mars/avril  
Mini ferme. Chevreuils en enclos  
184, rang des Continuations St-Esprit  
1-877-839-2305 www.constantin-gregoire.qc.ca

## LAURENTIDES

CABANE À SUCRE PAQUETTE  
Érablière familiale. Sleigh-rides. Chevreuils en enclos.  
419, 5e avenue, Ste-Anne-des-Plaines  
450-478-1074 www.cabanesucre.ca

## AU PIED DE LA COLLINE

À 35 min. de Mt. Salle de 150 personnes  
www.aupieddelacolline.com  
999, Edmond, Prévost 1-877-224-4901

## MONTÉRÉGIE

ÉRABLIÈRE MAURICE JEANNOTTE  
Meilleure cuisine de la région 450-584-2039  
200 ch. de la Savane, St-Marc-sur-Richelieu www.jeannotte.ca

## L'ÉRABLIÈRE AU TOIT ROUGE

Mont St-Grégoire

REPAS DE CABANE  
Du lundi au samedi midi ..... 12,00 \$  
Enfant 5 à 12 ans ..... 5,50 \$  
Samedi soir et dimanche ..... 15,00 \$

Prix spéciaux pour groupes

Tél. : (450) 460-4304 www.autoitrouge.com  
133, ch. Sous-Bois, autoroute 10, sortie 37

Erablière

# au Godendart

Jeux gonflables • Parc d'amusement • Chevreuils  
Mini ferme • Randonnée en traîneau • Équitation  
Carrousel de poneys • Discothèque 4 salles

1111, Côte-Georges, St-Roch-de-L'Acadian  
Tél. : (450) 966-0880 lapresse.godendart.ca

## CALENDRIER

suite de la page 16

**Colossus Laval** 13h30, 16h10, 18h55, 21h30. **Delson** Ven. au dim.: 15h45, 19h10, 21h40; lun. au jeu.: 19h10, 21h40. **Langelier** Ven. au mer.: 19h30, 21h40; jeu.: 21h; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h40; sam., dim.: 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40; lun. au jeu.: 19h30, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au mer.: 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h30. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h40; sam., dim.: 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Plaza Repentigny** Jeu.: 19h, 21h20. **Quartier Latin 12h40**, 15h15, 18h30, 21h05. **St-Basile** Ven., lun. au jeu.: 19h05; sam., dim.: 13h10, 15h40, 19h05. **St-Bruno** 15h30, 19h15, 21h40. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer.: 14h10, 16h35, 19h, 21h30; lun., jeu.: 19h, 21h30. **St-Hyacinthe** Ven. au mer.: 13h25, 15h40, 19h20; jeu.: 13h25, 21h05. **St-Jérôme** 18h45. **Starcité Montréal** 12h30, 14h55, 17h25, 19h55, 22h25. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 19h10; sam., dim.: 13h10, 19h10. **Versailles** Ven., lun. au jeu.: 19h30, 21h50; sam., dim.: 13h05, 15h15, 17h20, 19h30, 21h50.

### MAUVAISE ÉDUCATION, LA ★★☆☆

**Ciné-Outremont** (v.o. sous-titres français) Lun.: 19h30. **Ex-Centris** (v.o. sous-titres français) 14h.

### MEET THE FOCKERS

**Centre Eaton** 13h25, 16h10, 19h05, 21h30.

### MÉMOIRES AFFECTIVES ★★☆☆

**Boucherville** 13h15, 15h25, 17h25, 19h30, 21h35. **Capitol Drummondville** Lun.: 19h. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h10, 15h15, 17h20, 19h25, 21h30; lun. au jeu.: 19h25, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 23h35. **Parisien** 13h15, 15h20, 17h35, 19h45, 21h55. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer.: 12h, 14h10, 16h35, 19h, 21h20; lun., jeu.: 19h, 21h20.

### MENSONGES ET TRAHISONS ★★☆☆

**Carrefour Joliette** Lun.: 19h.

### MER INTÉRIEURE, LA ★★☆☆

Espagne, 2004. Réalisé par Alejandro Amenabar. Drame mettant en vedette Javier Bardem et Belén Rueda. 1h50. Paraplégique depuis 30 ans, Ramon Sampedro veut mettre fin à ses jours. Mais la loi espagnole interdit le suicide assisté. Une avocate puis une mère chef de famille se joignent à lui dans son combat. **À 32 ans, Amenabar donne la pleine mesure de son talent. - L.Perreault**

**Quartier Latin** 12h50, 15h55, 18h45, 21h35.

### MERCHANT OF VENICE, THE ★★☆☆

**Cinéma du Parc** Ven., sam., lun. au mer.: 16h25; dim., jeu.: 14h25.

### MILLION DOLLAR BABY

VOIR (LA FILLE À UN MILLION DE DOLLARS)

**Angrignon** 12h50, 15h40, 18h45, 21h35. **Cavendish** Ven. au dim., mar.: 13h15, 15h50, 18h35, 21h15; lun., mer., jeu.: 18h35, 21h15. **Colisée Kirkland** 12h40, 15h30, 18h45, 21h45. **Colossus Laval** 12h30, 15h25, 18h25, 21h25. **Des Sources 10** Ven., lun. au mer.: 18h50, 21h30; sam., dim.: 12h50, 15h30, 18h50, 21h30; jeu.: 21h20. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au mer.: 18h45, 21h25; sam., dim.: 12h45, 15h25, 18h45, 21h25; jeu.: 21h35; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Sphéretech 14** Ven. au dim.: 12h45, 15h25, 18h45, 21h25; lun. au jeu.: 18h45, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim.: 12h50, 15h30, 18h50, 21h30; lun. au jeu.: 18h50, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Paramount Montréal** 12h15, 15h35, 18h40, 21h50.

### MISS CONGENIALITY 2 : ARMED AND FABULOUS EN PRIMEUR

VOIR (MISS PERSONNALITÉ 2 : ARMÉE ET FABULEUSE)

**AMC Forum 22** Jeu.: 13h25, 14h05, 16h10, 16h55, 19h, 19h40, 21h40, 22h30. **Angrignon** Jeu.: 13h, 16h, 18h55, 21h40. **Carnaval** Jeu.: 19h, 21h20. **Cavendish** Jeu.: 18h40, 21h. **Cinéma Élysée** Jeu.: 13h25, 16h10, 19h, 21h30. **Colisée Kirkland** Jeu.: 13h20, 15h55, 19h25, 22h05. **Colossus Laval** Jeu.: 13h40, 16h30, 19h20, 22h20. **Côte-des-Neiges** Jeu.: 19h15, 21h40. **Des Sources 10** Jeu.: 19h05, 21h30. **Méga-Plex Lacordaire 16** Jeu.: 19h05, 21h30. **Méga-Plex Sphéretech 14** Jeu.: 19h05, 21h30. **Méga-Plex Taschereau 18** Jeu.: 19h10, 21h35. **Versailles** Jeu.: 19h, 21h30.

### MISS PERSONNALITÉ 2 : ARMÉE ET FABULEUSE EN PRIMEUR

(MISS CONGENIALITY 2 : ARMED AND FABULOUS)

Réalisé par John Pasquin. Comédie d'action mettant en vedette Sandra Bullock et Regina King. 1h55. Après avoir brillamment sauvé le concours de Miss USA, l'agent du FBI Grace Hart prend goût à la célébrité et quitte son poste pour devenir l'égérie du FBI. Mais lorsque sa

meilleure amie est kidnappée, elle reprend du service. **À compter de jeudi 24 mars.**

**Boucherville** Jeu.: 13h10, 15h55, 19h10, 21h35. **Capitol Drummondville** Jeu.: 13h45, 16h20, 19h, 21h35. **Carrefour Dorion** Jeu.: 19h, 21h15. **Carrefour Joliette** Jeu.: 18h30, 21h. **Châteauguay** **Encore** Jeu.: 19h, 21h30. **Cinéma Élysée** Jeu.: 13h05, 15h50, 19h15, 21h45. **Cinéma Triomphe** Jeu.: 19h, 21h30. **Colossus Laval** Jeu.: 13h15, 16h05, 19h15, 22h10. **Delson** Jeu.: 19h, 21h25. **Langelier** Jeu.: 19h05, 21h30. **Lasalle** Jeu.: 18h40, 21h20. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Jeu.: 19h05, 21h30. **Méga-Plex Lacordaire 16** Jeu.: 19h10, 21h35. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Jeu.: 19h05, 21h30. **Méga-Plex Sphéretech 14** Jeu.: 19h10, 21h35. **Méga-Plex Taschereau 18** Jeu.: 19h05, 21h30. **Méga-Plex Terrebonne 14** Jeu.: 19h05, 21h30. **Paradis** Jeu.: 19h05, 21h30. **Quartier Latin** Jeu.: 12h55, 15h35, 18h50, 21h30. **St-Basile** Jeu.: 19h, 21h30. **St-Bruno** Jeu.: 12h45, 15h15, 19h10, 21h50. **St-Eustache** Jeu.: 18h50, 21h30. **St-Hyacinthe** Jeu.: 12h45, 15h40, 19h20, 21h40. **St-Jérôme** Jeu.: 18h45, 21h45. **Saint-Laurent (Tracy)** Jeu.: 13h20, 16h, 18h40, 21h20. **Starcité Montréal** Jeu.: 13h05, 15h55, 19h05, 21h45. **Ste-Thérèse** Jeu.: 19h05, 21h30.

### MOOLAAVED ★★☆☆

(V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

Sénégal, 2004. Réalisé par Sembène Ousmane. Drame mettant en vedette Fatoumata Coulibaly et Maimouna Hélène Diarra. 2h. Quatre fillettes, fuyant les expositions, trouvent refuge chez une femme qui ne cache pas son opposition à l'exclusion. **Le « père du cinéma africain » dénonce un fléau qui garde encore de nombreux adeptes. - L.Perreault**

**Quartier Latin** Ven. au mar.: 13h20, 16h10, 19h05, 21h50; mer., jeu.: 13h20, 16h10, 21h50.

### NATIONAL TREASURE

VOIR (TRÉSOR NATIONAL)

**Cinéma Dollar Admission 1** \$ 13h, 19h40; ven. et sam. couche-tard: 23h30. **Cinéma Tops** 15h20, 21h25.

### NOUVELLE FRANCE ★★☆☆

**Cinéma Tops** 12h50, 15h40, 18h50, 21h35.

### ONG-BAK : LE GUERRIER ★★☆☆

**Lasalle** Ven. au mer.: 20h50. **Starcité Montréal** (v.o. sous-titres français) 22h15.

### ONG-BAK : THE THAI WARRIOR

(V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS) VOIR (ONG-BAK : LE GUERRIER)

**Centre Eaton** 13h30, 15h55, 19h30, 21h50.

### OTAGES DE LA PEUR ★★☆☆

(HOSTAGE)

Réalisé par Florent Siri. Film d'action mettant en vedette Bruce Willis et Kevin Pollack. 1h53. La vie d'un négociateur bascule le jour où, après un vol raté, trois délinquants assiègent la demeure d'un comptable prospère. **Un récit qui sombre dans le ridicule. - M.-A.Lussier**



**Célibataire ? Professionnel 25 à 45 ans ?**

La boîte VISUELLE

cocktails / soupers / plein air / culture  
Plus de 72 activités par année!

(514) 528-8885 www.bv.qc.ca/presse

**Boucherville** 13h30, 16h05, 19h25, 21h45. **Capitol Drummondville** Ven., lun.: 18h55, 21h30; sam., dim., mar. au jeu.: 13h40, 16h15, 18h55, 21h30. **Carrefour Joliette** Ven., lun. au jeu.: 18h50, 21h25; sam., dim., mar., mer.: 13h35, 16h10, 18h50, 21h25. **Cinéma Élysée** Ven. au dim., jeu.: 13h25, 16h10, 19h10, 21h40; lun. au mer.: 19h10, 21h40. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim.: 13h25, 16h05, 19h, 21h30; lun. au jeu.: 19h, 21h30; ven. et sam. couche-tard: 24h05. **Lasalle** Ven. au dim., mar.: 12h55, 15h25, 19h05, 21h35; lun., mer., jeu.: 19h05, 21h35. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h20, 19h, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h25; sam., dim.: 13h05, 15h25, 19h05, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim.: 13h, 15h20, 19h, 21h20; lun. au jeu.: 19h, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Méga-Plex Sphéretech 14** Ven. au dim.: 13h05, 15h25, 19h05, 21h25; lun. au mer.: 19h05, 21h25; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven., lun. au jeu.: 13h, 15h20, 19h, 21h20; lun. au jeu.: 19h, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Quartier Latin** 13h10, 15h50, 18h45, 21h25. **St-Bruno** 13h20, 15h50, 19h20, 22h. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer.: 13h, 15h40, 18h50, 21h40; lun., jeu.: 18h50, 21h40. **St-Hyacinthe** 13h, 15h25, 19h, 21h25. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu.: 18h45, 21h45; sam., dim.: 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. **Saint-Laurent (Tracy)** Ven., lun.: 18h55, 21h10; sam., dim., mar., mer.: 13h35, 16h15, 18h55, 21h10. **Starcité Montréal** 13h10, 16h20, 19h25,

22h10. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu.: 19h, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h20, 19h, 21h20; ven. et sam. couche-tard: 23h45. **Versailles** Ven., lun. au jeu.: 19h20, 21h45; sam., dim.: 13h30, 16h, 19h20, 21h45.

### PACIFICATEUR, LE ★★☆☆

(THE PACIFIER)

Réalisé par Adam Shankman. Comédie d'action mettant en vedette Vin Diesel et Brittany Snow. Le soldat Shane Wolfe se voit confier une mission quasi impossible: protéger une traînée d'enfants. **Tellement quêtaine, c'en est presque bon. - A.K.Lepage**

**Angrignon** 12h, 14h10, 16h20, 19h, 21h05. **Boucherville** 13h15, 15h15, 17h15, 19h15, 21h15. **Capitol Drummondville** Ven., lun.: 18h50, 21h25; sam., dim., mar. au jeu.: 13h35, 16h10, 18h50, 21h25. **Carnaval** Ven., lun. au jeu.: 19h05, 21h20; sam., dim.: 13h, 15h35, 19h05, 21h20. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu.: 19h35, 21h35; sam., dim.: 13h15, 15h25, 19h35, 21h35. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu.: 19h, 21h30; sam., dim., mar., mer.: 13h45, 16h20, 19h, 21h30. **Élysée** Ven. au dim., jeu.: 13h20, 15h25, 17h30, 19h30, 21h40; lun. au mer.: 19h30, 21h40. **Triomphe** Ven. au dim.: 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40; lun. au jeu.: 19h30, 21h40; ven. et sam. couche-tard: 23h50. **Colossus Laval** 12h40, 15h, 17h20, 19h50, 22h10. **Delson** Ven.: 15h35, 19h05, 21h05; sam., dim.: 13h30, 15h35, 19h05, 21h05; lun. au jeu.: 19h05, 21h05.

► Voir CALENDRIER en page 19

# FESTIVAL LITTÉRAIRE

INTERNATIONAL DE MONTRÉAL

## METROPOLIS BLEU

7<sup>e</sup> ÉDITION  
30 MARS - 3 AVRIL 2005

DIALOGUE SANS FRONTIÈRES  
CAN WE TALK?

PLUS DE 120 ÉVÉNEMENTS  
PLUS DE 200 PARTICIPANTS

Carlos Fuentes

Russell Banks, Nelly Arcan, David Suzuki  
Antonine Maillet, Kim Deitch, Ibi Kaslik  
Marie-Claire Blais, Alain Robbe-Grillet  
Frankétienne, Antonio Skármeta  
Adonis, Melissa Auf Der Maur

HYATT REGENCY MONTRÉAL  
1255, JEANNE-MANCE  
Place-des-Arts  
Info : (514) 957-BLEU

www.blue-met-bleu.com

THE J. W. MCCONNELL FAMILY FOUNDATION  
LA FONDATION DE LA FAMILLE J. W. MCCONNELL

CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL  
Canada Québec Montréal  
88.5 cbc radio ONE

Bell AIR CANADA  
Conseil des Arts du Canada Canada Council for the Arts  
NICHOLAS HOARE  
LA PRESSE

# Les meilleures sorties près de chez vous!

SEMAINE DU 17 MARS 2005

CONSULTEZ LES SITES WEB DE CHACUNE DES SALLES POUR LA PROGRAMMATION COMPLÈTE!

## BELCŒIL

Centre culturel de Belcœil  
(450) 464-4772  
www.diffusionscoulisse.ca

CLAIRE PELLETIER  
(Chanson) :: 18 mars

## CHÂTEAUGUAY

Ville de Châteauguay  
(450) 698-3100

JESCE RAZ (Musique du monde) :: 18 mars

## JOLIETTE

Centre culturel de Joliette  
(450) 759-6202  
www.cculjoliette.qc.ca

LADIES' NIGHT  
(Théâtre) :: 17 mars

MICHEL BARRETTE  
(Humour) :: 18 mars

LA TOURNÉE JUSTE POUR RIRE (Humour) :: 23 mars

SOL (Théâtre) :: 26 mars

## L'ASSOMPTION

Théâtre Hector-Charland  
(450) 589-9198, poste 5  
www.hector-charland.com

LA RUE KÉTANOU  
(Chanson) :: 18 mars

MARIE-MICHÈLE DESROSIERS  
(Chanson) :: 19 mars

PASSARE - O VERTIGO  
(Danse) :: 23 mars

BOB WALSH  
(Blues) :: 25 mars

## LAVAL

Salle André-Mathieu  
(450) 667-2040  
www.salleandremathieu.com

LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD  
(Théâtre) :: 18, 19 mars

LUCE DUFALT  
(Chanson) :: 20 mars

JULIE CARON  
(Humour) :: 24 mars

## LONGUEUIL

Théâtre de la Ville  
(450) 670-1616  
www.theatredelaville.qc.ca

SOL (Théâtre) :: 23, 24 mars

CLAUDE DUBOIS  
(Chanson) :: 24 mars

## MONT-LAURIER

Muni Spec Mont-Laurier  
(819) 623-1833

LE BOSON DE HIGGS  
(Théâtre) :: 17 mars

LES DUPLICATAS (Humour) :: 19 mars

BALLET ARTE DE ESPANA  
(Danse flamenco) :: 25 mars

## SAINT-EUSTACHE

Centre d'art  
La petite église  
(450) 974-2787  
www.lapetiteeglise.com

LA BELLE PERDRIX VERTE  
(Marionnette/jeune public) :: 20 mars

CHARLES DUBÉ  
(Chanson) :: 25 mars

## SAINT-HYACINTHE

SDS de Saint-Hyacinthe  
(450) 778-3388  
www.sds-st-hyacinthe.qc.ca

LOUIS-JOSÉ HOUE  
(Humour) :: 20 mars

LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE (Théâtre) :: 25 mars

DOROTHÉE BERRYMAN  
(Musique) :: 26 mars

## SAINT-JEAN-RICHÉLIEU

Cabaret-Théâtre du Vieux Saint-Jean  
1 888 443-3949  
www.spec.qc.ca

GINETTE  
(Chanson) :: 17 mars

CAPITAINE RÉVOLTE  
(Chanson) :: 18 mars

MARIO JEAN  
(Humour) :: 19 mars

CHARLES DUBÉ  
(Chanson) :: 24 mars

LOUIS-JOSÉ HOUE  
(Humour) :: 26 mars

## SAINT-JÉRÔME

En Scène  
(450) 432-0660  
www.enscene.ca

LADIES' NIGHT  
(Théâtre) :: 19, 20 mars

REGARDE, NOS CHEMINS SE SONT FERMÉS... Récits véridiques sur l'Alzheimer (Spectacle-lecture) :: 22 mars

ORESTE À TRAVERS LE TEMPS (Théâtre) :: 19 mars

CORAL EGAN  
(Jazz) :: 20 mars

PASSARE - O VERTIGO  
(Danse) :: 25 mars

SOREL-TRACY  
Azimut diffusion  
(450) 743-2785  
www.azimutdiffusion.com

DUMAS  
(Chanson) :: 19 mars

THIERRY ROMANENS  
(Chanson) :: 25 mars

TERREBONNE  
Théâtre du Vieux-Terrebonne  
(450) 492-4777  
www.theatreduvieux-terrebonne.com

LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE  
Avec Marc Hervieux, ténor  
(Musique classique et populaire) :: 19 mars

LES ZAPARTISTES  
(Humour) :: 25 mars

VALLEYFIELD  
Salle Albert-Dumouchel  
(450) 373-5794  
1 800 842-5794  
www.valspec.qc.ca

RICHARD DESJARDINS  
(Chanson) :: 18 mars

DÉBRANCHÉ (PPS DANSE)  
(Danse) :: 19 mars

J'AIME  
(Jeunesse) :: 20 mars

FRANÇOIS LÉVEILLÉE  
(Humour) :: 25 mars



PHOTO FOURNIE PAR ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM

Kevin Costner joue un joueur de baseball à la retraite dans *The Upside of Anger*, avec Dane Christensen et Evan Rachel Wood.

## THE UPSIDE OF ANGER

# LE COMPTE COMPLET POUR KEVIN COSTNER

ISABELLE MASSÉ

LOS ANGELES – Incarner un joueur de baseball dans *Bull Durham*, en 1988, dans *Field of Dreams*, l'année suivante, et dans *For the Love of the Game*, en 1999, ce n'était pas assez pour Kevin Costner. Le comédien de *The Upside of Anger* (en salles demain, en version originale seulement) revient au grand écran dans la peau d'un homme qui a passé la majeure partie de sa vie à frapper, lancer et attraper des balles.

« Je ne crains pas de refaire des choses semblables, parce que j'ai toujours travaillé sérieusement, déclarait récemment l'acteur, en conférence de presse. En lisant le scénario, toutefois, il est vrai que je me suis dit : *Mon Dieu, on va me demander pourquoi je tiens à faire ces films !* Mais *Field of Dreams* est très différent de *Bull Durham*, qui est très différent de *For the Love of the Game*. »

Idem pour *The Upside of Anger*, dans lequel on ne voit jamais Kevin Costner jouer au baseball. Son personnage est à la retraite et est pressenti pour animer une émission quotidienne à la radio. Mais il ne tient pas à parler de baseball en ondes ! « Je me suis dit que ce serait plaisant que Kevin joue un joueur de

baseball à un autre moment de sa vie, mentionne le réalisateur et scénariste Mike Binder. Un genre de Denny McLain... mais sans la prison (NDLR : le talentueux lanceur des Tigers de Detroit a en effet mal fini). Comme lui, le personnage de Kevin ne veut pas parler de baseball à la radio, car il se cherche.

« J'ai joué des rôles de soutien auparavant, dit l'acteur qui cède ici la vedette à Joan Allen. C'est la qualité du scénario qui prime. »

Il tarde à trouver ce qu'il fera désormais de sa vie. »

Signe des temps, Kevin Costner a accepté de jouer dans un film dont il n'est pas la vedette. *The Upside of Anger* est d'abord le long métrage de Joan Allen (*The Bourne Supremacy*). L'actrice y incarne une mère qui devient amère et alcoolique le jour où son mari ne revient pas à la maison et qu'elle conclut qu'il est parti vivre en Europe avec sa secrétaire. « J'ai joué des rôles de soutien auparavant, expli-

que-t-il. Dans *The War*, par exemple. Je viens d'en jouer un autre dans *The Rumor Has It*. C'est la qualité du scénario qui prime. Un acteur doit d'abord se demander si tel ou tel film a une chance d'être bien reçu. Ou s'il trouve plus intéressant de décrocher un rôle de choix dans un film qui ne passera pas à l'histoire. »

Ceux qui trouvent que Kevin Costner n'en a que pour son image seront surpris. L'acteur de 50 ans a engraisé de 20 livres pour incarner son joueur de baseball à la retraite toujours prêt à engouler une bière. « Je ne suis pas un peureux. Peut-être que j'aurais dû, au fil des ans, choisir mes rôles avec plus d'attention pour éviter les faux pas... »

Le bide de *Waterworld* vous revient à l'esprit ? « Je ne crois pas qu'on puisse éviter les moments creux dans une carrière. Ça vient naturellement ! Il faut alors se rappeler pourquoi on a accepté d'embarquer dans tel ou tel projet. On peut être payé des tonnes pour faire quelque chose qu'on n'aime pas. C'est séduisant, mais ça peut aussi être un piège. »

Les frais de ce reportage ont été payés par Alliance Atlantis Vivafilm.



www.reseauscenes.com

3299749A

musicaction  
Canada

rock  
détente

Québec  
Culture Communications  
Secrétariat aux affaires  
intergouvernementales  
canadiennes

Patrimoine Canadian Canadian Heritage LA PRESSE

**CALENDRIER**  
suite de la page 17

**Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; lun. au jeu. : 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; lun. au jeu. : 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Quartier Latin** Ven. au dim., mar., mer. : 13h05, 15h25, 18h35, 21h ; lun. : 13h05, 15h25, 21h. **St-Basile** Ven., lun. au jeu. : 19h30, 21h40 ; sam., dim. : 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40. **St-Bruno** 12h35, 14h45, 16h55, 19h05, 21h15. **St-Eustache** Ven. au dim., mar. : 12h, 14h15, 16h30, 19h, 21h25 ; lun., jeu. : 19h, 21h25 ; mer. : 14h15, 16h30, 19h, 21h25 ; mer. avec bébés : 12h. **St-Hyacinthe** 13h15, 15h20, 18h50, 21h10. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 12h30, 14h30, 16h30, 19h, 21h. **Saint-Laurent (Tracy)** Ven., lun. : 19h10, 21h40 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h45, 16h25, 19h10, 21h40. **Star-cité Montréal** 12h35, 15h, 17h20, 19h40, 22h. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h.

**PACIFIER, THE**  
VOIR (LE PACIFICATEUR)

**Angrignon** 12h20, 14h30, 16h40, 19h10, 21h25. **Cavendish** Ven. au dim., mar. : 13h05, 15h10, 17h15, 19h15, 21h25 ; lun., mer., jeu. : 19h15, 21h25. **Colisée Kirkland** 12h30, 14h45, 17h, 19h10, 21h15. **Colossus Laval** 12h25, 14h35, 16h50, 19h, 21h20. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Méga-Plex Sphérotech 14** Ven. au dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; lun. au jeu. : 19h, 21h ; ven. et sam. couche-tard : 23h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Paramount Montréal** 12h10, 14h30, 16h50, 19h35, 22h.

**PETITES VIEILLES, LES**  
(V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

**Cinémathèque québécoise** Ven. : 18h30.

**PHIL THE ALIEN**

Réalisé par Rob Stefaniuk. Film de science-fiction mettant en vedette Rob Stefaniuk et Boyd Banks. 1h25. Phil arrive dans une petite ville de l'Ontario et se lie d'amitié avec un jeune garçon et un castor super intelligent, mais, rapidement, il deviendra alcoolique.

**AMC Forum 22** 14h25.

**POIDS DU MONDE, LE**  
(THE WEIGHT OF THE WORLD)

**Cinéma ONF** Mar. : 19h.

**PRINCE BAYAYA**

**Cinémathèque québécoise** Jeu. : 18h30.

**QUAND EST-CE QU'ON ARRIVE ? ★ 1/2**  
(ARE WE THERE YET ?)

Réalisé par Brian Levant. Comédie mettant en vedette Ice Cube. Un type prend en charge les deux enfants de sa nouvelle femme, à ses risques et à nos périls... **Quand est-ce qu'on s'en va ? - A.K. Lepage**

**Langelier** Ven., lun. au mer. : 19h, 21h ; sam., dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h ; jeu. : 19h. **Plaza Repentigny** Sam., dim. : 13h05. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h05.

**RACING STRIPES**  
VOIR (ZIGZAG : L'ÉTALON ZÉBRÉ)

**Cinéma Dollar Admission 1 \$** Ven. au lun., mer., jeu. : 12h, 16h, 19h45 ; mar. : 19h45.

**RADIO V.F. ★★ 1/2**  
(RADIO)

**Cinéma Tops** Ven. : 19h.

**RAY**

**AMC Forum 22** Ven. au mer. : 13h15, 16h35, 20h05. **Cinéma Dollar Admission 1 \$** 17h.

► Voir CALENDRIER en page 20

CE QU'ON A LU.  
CE QU'ON EN PENSE.

**LECTURES**

Le dimanche dans **LA PRESSE**



**KIA** ET *always* <sup>MD</sup>  
PRÉSENTENT

# CASTING

À l'école de la vie !  
CE SOIR, 19 H



**Mathieu retombe dans son vice...**

# TQS

**LA PRESSE**

105.7 Rythme FM    cko1 96.9 FM

Un réseau **COGECO**    EN PARTENARIAT AVEC **Bell globemedia**

[casting.tqs.ca](http://casting.tqs.ca)

3286703A

# CALENDRIER

suite de la page 19

## RING TWO, THE EN PRIMEUR

VOIR (LE CERCLE 2)

**Angrignon** 12h30, 13h30, 15h30, 16h30, 18h50, 19h20, 21h20, 21h50. **Carnaval** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h25 ; sam., dim. : 13h, 15h35, 19h05, 21h25. **Cavendish** Ven. au dim., mar. : 13h25, 16h10, 18h45, 21h35 ; lun., mer., jeu. : 18h45, 21h35. **Colisée Kirkland** 12h35, 13h45, 15h10, 17h10, 19h30, 21h30, 22h. **Colossus Laval** 13h10, 13h45, 15h50, 16h35, 18h50, 19h30, 21h40, 22h15. **Côte-des-Neiges** Ven., lun. au mer. : 18h50, 21h15 ; sam., dim. : 13h20, 16h, 18h50, 21h15 ; jeu. : 18h50, 21h25. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; sam., dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; sam., dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven., lun. au jeu. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h10, 13h25, 15h35, 15h50, 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; lun. au jeu. : 19h10, 19h25, 21h35, 21h50 ; ven. et sam. couche-tard : 24h. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim., mar., mer. : 13h05, 15h40, 18h45, 21h20 ; lun., jeu. : 18h45, 21h20.

## ROBOTS

VOIR (LES ROBOTS)

**Carnaval** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h20 ; sam., dim. : 13h, 15h25, 19h, 21h20. **Cavendish** Ven. au dim., mar. : 13h, 13h30, 15h05, 16h, 17h10, 18h50, 19h05, 21h10 ; lun., mer. : 18h50, 19h05, 21h10 ; jeu. : 19h05, 21h05. **Colisée Kirkland** 12h50, 13h30, 15h, 15h45, 17h15, 18h50, 19h35, 21h40. **Colossus Laval** 12h25, 14h45, 17h05, 19h35, 22h05. **Côte-des-Neiges** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; sam., dim. : 13h05, 15h05, 17h10, 19h10, 21h10. **Des Sources 10** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Lasalle** Ven. au dim., mar. : 12h35, 13h, 14h50, 15h45, 17h05, 18h40, 19h10, 21h15 ; lun., mer. : 18h40, 19h10, 21h15 ; jeu. : 18h40. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au mer. : 19h05, 19h20, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; jeu. : 19h05, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim., mar., mer. : 14h, 16h35, 19h15, 21h20. **Châteauguay Encore** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; sam., dim. : 14h, 16h, 19h10, 21h10. **Cinéma Élysée** Ven. au dim., jeu. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h15, 21h15 ; lun. au mer. : 19h15, 21h15. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 13h30, 15h30, 17h30, 19h25, 21h25 ; lun. au jeu. : 19h25, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h25. **Colossus Laval** 12h30, 13h20, 14h50, 16h, 17h10, 18h40, 19h40, 21h. **Delson** Ven. : 15h10, 17h15, 19h30,

## ROBOTS, LES ★★ ★★ (ROBOTS)

Film d'animation réalisé par Chris Wedge. Avec les voix de Ewan McGregor, Halle Berry et Robin Williams. Un jeune inventeur, robot, quitte sa famille pour tenter sa chance en ville, où il rencontrera une bande de ses semblables. **Les dessins sont magnifiques, mais l'histoire manque d'originalité.** - S. Bérubé

**Boucherville** 13h20, 15h20, 17h20, 19h20, 21h25. **Capitol Drummondville** Ven., lun. : 19h05, 21h40 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h50, 16h25, 19h05, 21h40. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 19h30, 21h35 ; sam., dim. : 13h, 13h45, 15h15, 16h, 19h05, 19h30, 21h35. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu. : 19h15, 21h20 ; sam., dim., mar., mer. : 14h, 16h35, 19h15, 21h20. **Châteauguay Encore** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; sam., dim. : 14h, 16h, 19h10, 21h10. **Cinéma Élysée** Ven. au dim., jeu. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h15, 21h15 ; lun. au mer. : 19h15, 21h15. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 13h30, 15h30, 17h30, 19h25, 21h25 ; lun. au jeu. : 19h25, 21h25 ; ven. et sam. couche-tard : 23h25. **Colossus Laval** 12h30, 13h20, 14h50, 16h, 17h10, 18h40, 19h40, 21h. **Delson** Ven. : 15h10, 17h15, 19h30,

21h30 ; sam., dim. : 13h, 15h10, 17h15, 19h30, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h30, 21h30. **Langelier** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Lasalle** Ven. au dim., mar. : 12h30, 12h50, 14h45, 15h30, 16h55, 18h30, 19h, 21h05 ; lun., mer., jeu. : 18h30, 19h, 21h05. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Lacordaire 16** Ven., lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; sam., dim. : 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h10 ; ven. et sam. couche-tard : 23h10. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h10 ; lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; ven. et sam. couche-tard : 23h10. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h10 ; lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; ven. et sam. couche-tard : 23h10. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h10 ; lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; ven. et sam. couche-tard : 23h10. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Méga-Plex Sphéretch 14** Ven. au dim. : 13h10, 15h10, 17h10, 19h10, 21h10 ; lun. au jeu. : 19h10, 21h10 ; ven. et sam. couche-tard : 23h10. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 13h20, 15h05, 15h20, 17h05, 17h20, 19h05, 19h20, 21h05 ; lun. au jeu. : 19h05, 19h20, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05. **Paradis** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05. **Quartier Latin** 12h35, 15h, 17h15, 19h30, 21h45. **St-Basile** Ven., lun. au jeu. : 19h25, 21h25 ; sam., dim. : 13h30, 15h30, 17h30, 19h25, 21h25. **St-Bruno** 12h30, 13h, 14h40, 15h35, 16h50, 19h, 19h35, 21h45. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h05, 12h30, 14h20, 14h45, 16h30, 16h50, 18h45, 19h15, 21h ; lun., jeu. : 18h45, 19h15, 21h. **St-Hyacinthe** 12h50, 15h, 18h50, 21h. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h ; sam., dim. : 12h30, 14h30, 16h30, 18h45, 21h. **Saint-Laurent (Tracy)** Ven., lun. : 19h05, 21h35 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h50, 16h30, 19h05, 21h35. **Starcité Montréal** 12h15, 12h50, 14h30, 15h15, 17h, 17h30, 19h15, 19h45, 21h40. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h05 ; sam., dim. : 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h05 ; ven. et sam. couche-tard : 23h05.

## RYAN et ALTER EGOS

Canada, 2004. Court métrage réalisé par Chris Landreth sur Ryan Larkin. 14 min. En programme double avec le documentaire Alter Egos. Réalisé par Laurence Green. Documentaire mettant en vedette Chris Landreth et Ryan Larkin. 52 min.

**Cinéma du Parc** Ven. au mer. : 19h, 20h30 ; jeu. : 17h, 21h.

## SCHOOL OF THE HOLY BEAST (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

**Cinéma du Parc** Mar., mer. : 22h ; ven. et sam. couche-tard : 24h15.

## SCHULTZE GETS THE BLUES ★★ ★★ (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS)

Allemagne, 2005. Réalisé par Michael Schorr. Comédie dramatique mettant en vedette Horst Krause. 1h54. Un vieux bonhomme allemand part avec son accordéon à la découverte de l'Amérique. **Un très beau film qui, comme on le dit de la musique, adoucit les moeurs.** - A.K. Lepage

**AMC Forum 22** 14h10, 16h50, 19h25, 22h.

## SEA INSIDE, THE

(V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS) VOIR (LA MER INTÉRIEURE)

**AMC Forum 22** 13h50, 16h45, 19h35, 22h25.

## SIDEWAYS

**AMC Forum 22** Ven. au mar., jeu. : 13h, 16h05, 19h05, 22h05 ; mer. : 13h, 16h05, 22h05. **Cavendish** Ven. au mer. : 21h.

## SOIS COOL ★★ ★ (BE COOL)

Réalisé par F. Gary Gray. Comédie mettant en vedette John Travolta et Uma Thurman. En voulant promouvoir la carrière d'une chanteuse, un ancien producteur de cinéma entre en conflit avec des concurrents, la mafia russe et des gangsta rappeurs. **Malgré quelques moments drôle, cette suite de Get Shorty se révèle bien fade.** - M.-A. Lussier

**Lasalle** Ven. au dim., mar. : 12h55, 16h, 18h35, 21h10 ; lun., mer., jeu. : 18h35, 21h10. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Taschereau 18** Ven. au dim. : 13h05, 15h30,

19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 19h05, 21h30 ; sam., dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; ven. et sam. couche-tard : 23h55. **Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h30 ; sam., dim. : 13h25, 16h05, 19h, 21h30. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h55, 15h45, 18h50, 21h30 ; lun. : 18h50, 21h30. **St-Jérôme** Ven., lun. au mer. : 18h45, 21h45 ; sam., dim. : 12h45, 15h45, 18h45, 21h45. **Starcité Montréal** 13h30, 16h30, 19h, 21h50.

## SONGS FROM THE 2ND FLOOR

**Cinéma ONF** Mer. : 21h15.

## SPANGLISH : J'EN PERDS MON LATIN !

★★★ (SPANGLISH)

**Cinéma Tops** 15h40, 21h15.

## TABOUS : ZOHRE AND MANOUCHEER

## EN PRIMEUR (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

France, 2004. Réalisé par Mitra Farahani. Documentaire mettant en vedette Coralie Revel et Stéphane Benzezak. 1h10. Le réalisateur brosse le portrait de l'amour et du sexe dans l'Iran d'aujourd'hui. **Lisez notre critique samedi dans le cahier Cinéma.**

**Beaubien** Ven. au dim., mar., jeu. : 14h45, 16h30, 20h15, 21h45 ; mer. : 14h45, 16h30, 21h45.

## T'CHOUPI, LE FILM

**Ex-Centris** Sam., dim. : 11h.

## TORTUES VOLENT AUSSI, LES ★★ ★★ (V.O. AVEC SOUS-TITRES FRANÇAIS)

Iran, 2004. Réalisé par Bahman Ghobadi. Drame mettant en vedette Soran Ebrahim et Saddam Hossein Feyzal. 1h38. Dans un camp de réfugiés kurdes, quelques semaines avant l'invasion de l'Irak par les troupes américaines, un jeune garçon débrouillard aide les orphelins à survivre et s'organiser. **Mieux qu'une these, un regard implacable sur la folie des adultes et l'absurdité de la guerre - L. Perreault**

**Ex-Centris** 16h, 19h25.

## TRÉSOR NATIONAL ★★ ★ (NATIONAL TREASURE)

**Cinéma Tops** 12h55, 15h30, 18h55, 21h30. **St-Léonard 2.18 \$** Ven. : 18h40, 21h30 ; sam., dim. : 15h30, 18h40, 21h30 ; lun. au mer. : 19h30.

## UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES ★★ ★★

**Plaza Repentigny** Ven., lun. au jeu. : 21h25 ; sam., dim. : 15h50, 21h25. **Quartier Latin** 12h30, 15h30, 18h30, 21h30.

## UN SOIR APRÈS LA GUERRE

**Cinéma Top** 12h55, 15h30, 18h55, 21h30. **St-Léonard 2.18 \$** Ven. : 18h40, 21h30 ; sam., dim. : 15h30, 18h40, 21h30 ; lun. au mer. : 19h30.

## UNE PRINCESSE SUR LA GLACE EN PRIMEUR (ICE PRINCESS)

Réalisé par Tim Fywell. Comédie mettant en vedette Michelle Trachtenberg et Kim Cattrall. 1h58. Une étudiante du secondaire passionnée de lecture s'entraîne assidûment pour réaliser son rêve : devenir une princesse sur la glace. **Lisez notre critique samedi dans le cahier Cinéma.**

**Angrignon** 12h10, 14h40, 16h50, 19h05, 21h15. **Boucherville** 13h05, 15h05, 17h05, 19h05, 21h20. **Capitol Drummondville** Ven., lun. : 18h45, 21h05 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h20, 15h50, 18h45, 21h05. **Carrefour Dorion** Ven., lun. au jeu. : 19h30, 21h40 ; sam., dim. : 12h50, 15h05, 17h15, 19h30, 21h40. **Carrefour Joliette** Ven., lun., jeu. : 18h55, 21h05 ; sam., dim., mar., mer. : 13h55, 16h30, 18h55, 21h05. **Cinéma Élysée** Ven. au dim., jeu. : 13h, 15h10, 17h20, 19h20, 21h25 ; lun. au mer. : 19h20, 21h25. **Cinéma Triomphe** Ven. au dim. : 13h, 17h10, 17h20, 19h30, 21h40 ; lun. au jeu. : 19h30, 21h40 ; ven. et sam. couche-tard : 23h50. **Delson** Ven. : 15h05, 17h10, 19h15, 21h20 ; sam., dim. : 12h50, 15h05, 17h10, 19h15, 21h20 ; lun. au jeu. : 19h15, 21h20. **Méga-Plex Jacques-Cartier 14** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; sam., dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. **Méga-Plex Pont-Viau 16** Ven. au dim. : 13h05, 15h30, 19h05, 21h30 ; lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. **Méga-Plex Terrebonne 14** Ven., lun. au jeu. : 18h45,

21h15 ; sam., dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40. **Parisien** 13h, 15h10, 17h20, 19h25, 21h35. **St-Basile** Ven., lun. au jeu. : 19h20, 21h25 ; sam., dim. : 13h05, 15h10, 17h15, 19h20, 21h25. **St-Bruno** 12h40, 14h55, 17h10, 19h30, 21h45. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h10, 14h30, 16h45, 19h, 21h25 ; lun., jeu. : 19h, 21h25. **St-Hyacinthe** 13h20, 15h50, 19h10, 21h30. **St-Jérôme** Ven., lun. au jeu. : 19h, 21h ; sam., dim. : 12h30, 14h30, 16h30, 19h, 21h. **Saint-Laurent (Tracy)** Ven., lun. : 18h50, 21h30 ; sam., dim., mar. au jeu. : 13h30, 16h10, 18h50, 21h30. **Starcité Montréal** 13h, 15h20, 17h35, 20h05, 22h30 ; jeu. avec bébés : 13h. **Ste-Thérèse** Ven., lun. au jeu. : 18h45, 21h15 ; sam., dim. : 12h45, 15h15, 18h45, 21h15 ; ven. et sam. couche-tard : 23h40.

## UPSIDE OF ANGER, THE ★★ ★

Réalisé par Mike Binder. Drame mettant en vedette Joan Allen et Kevin Costner. 1h58. Terry reste seule avec quatre filles quand son mari la quitte pour une secrétaire. **Lisez notre critique samedi dans le cahier Cinéma.**

**AMC Forum 22** Ven. au dim., mar. : 13h30, 14h15, 16h15, 17h, 19h, 19h45, 21h45, 22h30 ; lun. : 13h30, 14h15, 16h15, 17h, 19h45, 21h45, 22h30 ; mer. : 13h30, 14h15, 16h15, 17h, 19h, 21h45, 22h30 ; jeu. : 13h30, 14h15, 16h15, 17h, 19h, 19h45, 21h45, 22h25.

## VIPÈRE AU POING ★★ ★

Réalisé par Philippe de Broca. Drame mettant en vedette Catherine Frot et Jacques Villerey. 1h40. Film raconte l'enfance de Jean Rezeau. En 1922, après le décès de leur grand-mère paternelle qui en avait la charge, le jeune garçon et son frère Ferdinand retrouvent leurs parents revenus d'Indochine. **Porté à l'écran, le roman d'Hervé Bazin n'a rien perdu de son venin - L. Perreault**

**Quartier Latin** 13h05, 15h40, 18h45.

## VOYAGE AU PAYS IMAGINAIRE ★★ ★★ (FINDING NEVERLAND)

**Parisien** 13h05, 15h15, 17h25, 19h40, 21h50.

## WEDDING DATE, THE

**Centre Eaton** 13h, 15h10, 17h10, 19h10, 21h25.

## WINNIE L'OURSIN ET L'ÉFÉLANT (POOH'S HEFFALUMP MOVIE)

**St-Bruno** Ven. au mer. : 12h45. **St-Eustache** Ven. au dim., mar., mer. : 12h45, 14h45. **St-Jérôme** Sam., dim. : 12h30, 14h30, 16h30.

## WOODSMAN, THE

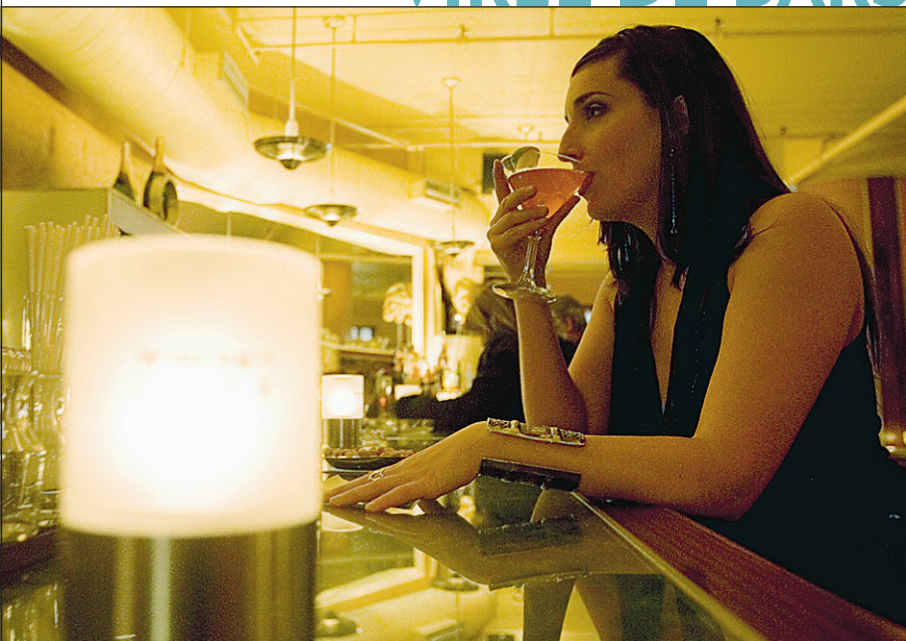
**AMC Forum 22** Ven. au mer. : 14h15, 16h40, 19h05, 21h15.

## WORLD, THE ★★ ★★ (EN PRIMEUR (V.O. AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS))

Chine, 2004. Réalisé par Zhang Ke Jia. Drame mettant en vedette Taisheng Chen et Zhong-wei Jiang. 2h13. La relation entre une belle danseuse et le gardien du fameux parc

PHOTO ANDRÉ PICHETTE, LA PRESSE ©

# VIRÉE DE BARS > Whisky, cigare et compagnie



## WHISKY CAFÉ

5800, boulevard Saint-Laurent. (514) 278-2646.  
www.whiskycafe.ca

**Genre** > Bar-lounge et salon de cigare.  
**Musique** > Ambiante, jazzy et relaxante.  
**Clientèle** > Professionnels entre 30 et 55 ans. Beaucoup d'hommes d'affaires et des « créatifs » en publicité. Des amateurs de whisky et des couples, beaucoup de couples. Ratio homme/femme : 1/1.  
**Décor** > Très beau et luxueux. Long bar en « S », un jeu de miroirs ingénieux qui donne de la profondeur à l'espace. Banquettes spacieuses en cuir blanc, petites tables rondes avec mosaïque en céramique, chaises en rotin. Plantes tropicales, lumière feutrée et salon de cigare en bois rouge.

Le mot institution prend ici tout son sens, car le Whisky Café existe depuis 15 ans. Le service y

est rigoureux et professionnel. L'endroit est luxueux sans être froid. Les serveurs vêtus de noir sourient peu, mais, lorsqu'on leur adresse la parole, ils sont bien aimables et prêts à vous rendre service. La carte des alcools est tout simplement impressionnante — consultez leur site Web très complet. Nous avons aimé les forfaits dégustation, par exemple trois portos pour 16 \$ et le choix des bières importées. Par contre, le Cosmopolitain à 10 \$ ne faisait pas le poids et le bol de pistaches à 5 \$ était plutôt...modeste. Nous avons aussi testé l'uriette... hum... y'en a qui aiment, d'autres pas.

Ouvert du lundi au vendredi de 17 h à 3 h, samedi de 18 h à 3 h et dimanche de 19 h à 3 h. Un verre de whisky vous coûtera entre 12 \$ et 60 \$. Bières importées entre 8 \$ et 16 \$.

ANNIE MARTINEAU  
COLLABORATION SPÉCIALE

## CALENDRIER

suite de la page 20

### CALENDRIER BARS

#### ALIZÉ (L')

Le 21 mars, à 20h30, soirée autour du feu !  
900, Ontario E.

#### BALATTOU

Le 23 mars, à 21 h, Miguel Fenton et Palo à Dentre.  
4372, Saint-Laurent.

#### BILY KUN

Le 17 mars, Vincent Lemieux ; le 18 mars, MIR ; les 19 et 21 mars, Bleuchut ; le 20 mars, Martinez ; le 22 mars, Kobal ; le 23 mars, Simon B, dès 21h.  
354, Mont-Royal E. Infos : (514) 845-5392.

#### BOBARDS (LES)

Le 17 mars, à 21h30, Paul Chouinard, Jean-Philippe Lessard, Geneviève Miller, Christian Perrault et Maxime Veilleux ; le 20 mars, Nico Beki.  
4328, Saint-Laurent. Infos : (514) 987-1174.

#### BOÎTE À MARIUS

Les 17, 18 et 19 mars, Michel Lévesque et Steve Richard ; le 20 mars, soirée d'amateurs ; les 22 et 23 mars, soirées d'improvisation, à 22h.  
5885, Papineau. Infos : (514) 274-9090.

#### BRUTOPIA

Le 17 mars, The Sha-Sha Kats ; le 18 mars, Elsewhere ; le 19 mars, à 16h, The Cains Unplugged, à 22h, Blind ; le 20 mars, à 16h, Dirty Of'Band, à 22h, Andre.  
1219, Crescent. Infos : (514) 393-9277.

#### CAFÉ SARAJEVO

Le 17 mars, à 21h30, Masmoudi Show (musique arabe) ; les 18 et 19 mars, à 21h30, Gadjó Dilo ; le 20 mars, à 21h, Maânouche Swing ; le 21 mars, à 20h, Annie Bujo et Louis Royer ; le 22 mars, Fiona.  
2080, Clark. Infos : (514) 284-5629.

#### CAFÉ-RESTO AILLEURS

Le 19 mars, à 20h, Pierrot Fournier.  
1376, rue Beaubien E. Infos : (514) 270-2688.

#### CASA DEL POPOLO

Le 17 mars, dès 21h, Geoff Berner ; le 18 mars, à 21h, Squarwaves. Présentation des productions Moondata.

4873, Saint-Laurent.

#### CLUB SODA

Le 18 mars, à 20h, les Denis Drolet ; le 19 mars, à 21h, SoulDecision ; le 20 mars, à 20h, Inzozì.  
1225, St-Laurent. Infos : (514) 286-1010.

#### DEUX PIERROTS (LES)

Les 18 et 19 mars, groupe Nouzôte et Serge Lachapelle.  
104, Saint-Paul E. Infos : (514) 861-1270.

#### DIVAN ORANGE

Le 22 mars, à 20h30, Starvin Hungry, Crackpot et American Devices.  
4234, rue St-Laurent. Infos : (514) 842-1919.

#### JELLO BAR

Le 17 mars, Jojo Flores et Misayo, K.I.C.KS et Al Bundy ; le 18 mars, Shar(0)n et Pierre Perpal Jr ; le 19 mars, Free Oxygen et Andy Couchman ; le 22 mars, A.K.A solo et Andy Couchman ; le 23 mars, Majess et Devious, dès 21h30.  
151, rue Ontario E. Infos : (514) 285-2621.

#### LA SALA ROSSA

Le 17 mars, à 20h30, cabaret multidisciplinaire avec Karen Bernard, Nathalie Claude, Edwige Jean-Pierre, Amélie Lévesque Demers, Dayna McLeod, Karen Sherman et Sasha Van Bon ; le 18 mars, soirée de danse-théâtre avec Deborah Dunn et Claudia Moore ; le 19 mars, à 20h30, concert des Reines Prochaines avec Alexis O'Hara ; le 20 mars, à 20h30, Concert des Reines Prochaines avec Nathalie Derome ; le 23 mars, à 21h, Quintette Intercontinental.  
4848, Saint-Laurent (coin St-Joseph). Infos : (514) 279-6531.

#### LION D'OR

Le 17 mars, à 20h, François Richard Standard Quartet ; à 22h, groupe Effendi Jazzlab ; le 18 mars, François Marcaurrelle Quartet ; le 20 mars, à 13h, finale du concours annuel de poésie du mouvement Parlons mieux ; à 20h, ligue d'improvisation montréalaise ; le 21 mars, à 20h, Kamikaze, Stéphane Richard et Alexandre Belliard ; le 22 mars, à 20h, Thierry Romanens.  
1676, Ontario E. Infos : (450) 753-5260.

#### LIVING

Le 18 mars, à 22h, David Guetta.  
4521, Saint-Laurent.

#### MAIN HALL

Le 17 mars, à 21h, GOA, The Spins, DJ Lynne T et Royal Airt Togo ; le 18 mars, à 20h, membres de Kalmunity et GYBE, David Rovics, Sam Shalabi, Weshida, Andy Williams et Amir Amir ; le 19 mars, à 22h, Plaster, Dave O'Brien, Deliz et DJ Sarcastic.  
5390, boul St-Laurent.

#### MAISON DU JAZZ (LA)

Le 17 mars, de 17h30 à 20h30, Manon Robert ; de 20h30 à 0h30, Michelle Sweeney et Personality ; les 18 et 19 mars, de 18h30 à 22h ; Johnny Scott ; de 22h30 à 2h ; Michelle Sweeney et Personality ; le 20 mars, de 20h à minuit, soirée de jazz latin avec Delfin Marzal ; le 21 mars, de 20h à minuit, Chet Doxas ; le 22 mars, de 20h à minuit, Nancy Martinez et son trio.  
2060 Aylmer. (514) 842-8656.

#### MEDLEY

Le 21 mars, à 19h, ligue nationale d'improvisation.  
1170, rue St-Denis. Réservation : (514) 842-6557.

#### O PATRO VYS

Le 17, 22 et 23 mars, à 20h, P.R.O.U.N. ; le 18 mars, à 20h30, soirée-bénéfice avec DJ Mad Max ; le 19 mars, à 20h, Mr Esystem.  
356, Mont-Royal E. Infos : (514) 845-3855.

#### PETIT CAFÉ CAMPUS

Le 17 mars, à 20h, Spleen Mojo ; le 18 mars, à 21h, Sophie Young ; le 19 mars, à 20h30, Pat the White.  
57, Prince Arthur E. Infos : (514) 790-1245.

#### PETITE BOÎTE (LA)

Le 17 mars, Lady's Night ; les 18 et 19 mars, Yannick Pépin, à 22h.  
2001, Rosemont. Infos : (514) 376-2121.

#### PETITE GAULE (LA)

Le 17 mars, à 19h, conférence sur les masculinistes. Présentation de la NEFAC ; le 18 mars, à 20h, soirée brésilienne ; le 19 mars, à 21h, la Balconnade.  
2525, Centre. Infos : 931-1919.

#### PLACE À CÔTÉ (LA)

Le 17 mars, à 21h, Moudjik ; le 18 mars, à 21h, Monsieur Robert ; le 19 mars, à 21h, Killer Roots ; le 21 mars, le Rire en Canne.  
4571, Papineau. Infos : (514) 522-4571.

#### P'TIT BAR

Le 18 mars, à 22h, Madeleine Royer chante Ferré ; le 20 mars, à 21h, Miriam Rousseau ; le 21 mars, à 21h30, Alexandre Belliard ; le 22 mars, à 21h30, Jean-François Lessard.  
3451, Saint-Denis. Infos : (514) 281-9124.

#### QUAI DES BRUMES

Le 19 mars, à 21h30, Vander Dub Experience et Rid-dym Wyse Sound ; le 20 mars, de 17h à 19h, Allen Biller ; le 21 mars, à 21h30, Bedaine Breakfast.  
4481, Saint-Denis. Infos : 499-0467.

#### SWIMMING (LE)

Le 17 mars, Where It Hurts, Keep Yourself Good Company et BullMoose ; le 18 mars, Grand Theft Bus ; le 19 mars, Kokoro, Vanderpark et Contact, dès 21h.  
3643, Saint-Laurent. Infos : (514) 282-7665.

#### UPSTAIRS JAZZ BAR & GRILL

Le 17 mars, Ernie Nelson ; les 18 et 19 mars, le Kevin Dean Quintet ; le 20 mars, le Janis Steprans Quartet ; le 21 mars, le Mark Murphy Quartet ; le 22 mars, Fresh Jazz, dès 21h30.

1254, Mackay. Infos : (514) 931-6808

#### VA-ET-VIENT (LE)

Les 18 et 19 mars, à 21h, Manouche.  
3706, Notre-Dame O. Infos : (514) 940-2330.

### CALENDRIER HUMOUR

#### LISE DION

Saint-Denis. Infos : (514) 790-1111. Du 23 au 26 mars.

#### MARTIN PETIT

Théâtre Saint-Denis. Jusqu'au 19 mars. Infos : (514) 790-1111.

#### MIKE WARD

Théâtre Olympia, 1004, Sainte-Catherine E. Les 18 et 19 mars, à 20h. Infos : (514) 908-9090, 1-866-908-9090 ou www.ticketpro.ca.

### CALENDRIER THÉÂTRE

#### AIGLE À DEUX TÊTES (L')

Théâtre Denise-Pelletier, 4353, Sainte-Catherine E. Jusqu'au 7 avril. Infos : (514) 253-8974.

#### BACHELOR

Théâtre du Rideau Vert, 4664, Saint-Denis. Du 22 au 26 mars. Infos : (514) 844-1793 ou www.rideauvert.qc.ca.

#### BILLY L'ÉCLOPÉ

Théâtre Jean-Duceppe, Place des Arts. Infos : (514) 842-2112 ou (514) 790-1245. Jusqu'au 26 mars.

#### BUREAUX

Théâtre d'Aujourd'hui, 3888, rue Saint-Denis. Infos : (514) 282-3900. Les 17, 18 et 19 mars, à 20h.

#### ET SI DIEU JOUAIT AUX DÉS ?

De Marc Prescott. Mise en scène de Patriq Chénier.  
La Balustrade du Monument-National, 1182, Saint-Laurent. Les 17, 18, 19, 24, 25 et 26 mars, à 20h30. Infos : 871-2224.

#### FESTIVAL LES VOIES DU MIME

Espace Libre, 1945, Fullum. Jusqu'au 2 avril. Infos : (514) 521-4191.

#### FORCES

Théâtre de Quat'sous, 100, ave des Pins E. Infos : (514) 845-7277. Jusqu'au 2 avril.

#### KING DAVE

Salle intime du Théâtre Prospero, 1371, rue Ontario E. Infos : (514) 526-6582. Jusqu'au 19 mars.

#### LA PETITE SCRAP

Théâtre Espace Go, 4890, boul. Saint-Laurent. Infos : (514) 845-4890 ou (514) 790-1245. Jusqu'au 19 mars.

#### LA PEUR N'A PAS SAISI LUCIE

La Petite Licorne, 4559, Papineau. Les 20 et 21 mars, les 3 et 4 avril, à 20h30 ; les 23 et 30 mars et le 6 avril, à 22h. Infos : 523-2246.

#### LA TEMPÊTE

Théâtre du Nouveau Monde, 84, rue Sainte-Catherine O. Infos : (514) 866-8668. Jusqu'au 19 mars. Supplémentaires les 23, 24 et 25 mars.

#### LEÇONS, inspiré d'Eugène Ionesco

Théâtre La Chapelle, 3700, Saint-Dominique. Jusqu'au 19 mars.

#### P.R.O.U.N

O Patro Vys, 356, Mont-Royal E. Les 17, 22, 23, 24, 29, 30 et 31 mars. Infos : (514) 908-9090.

#### SATIE, AGAÇERIE EN TÊTE DE BOIS

Salle Fred-Barry, 4353, Sainte-Catherine E. Jusqu'au 2 avril, à 19h30. Infos : (514) 253-8974.

#### TÊTE PREMIÈRE

Théâtre La Licorne, 4559, Papineau. Infos : (514) 523-2246. Jusqu'au 9 avril.

> Voir CALENDRIER en page 24

Pour faire connaissance, www.traitudunion.ca



S'annoncer dans la rubrique Trait d'union, c'est entièrement GRATUIT! (514) 761-7111 24 h/24, 7 jours/7

Répondez aux annonces rapidement en composant le 1-900-451-7111

TÉLÉPHONEZ (514) 761-7111

PARTICIPEZ En répondant aux annonces publiées ou en vous annonçant gratuitement

GAGNEZ 2000\$

trait d'union Règlements disponibles à: concoursrencontre@voxet.com

FEMME CHERCHE HOMME

JOLIE SPORTIVE SVELTE. 5'6", 122 lb, n-fum, féminine, comblée par la vie, a belle personnalité, aime humeur, aime plein air, musique classique, jazz, voyages, cherche H positif, capable d'engagement affectif, pour partager sa vie. 27825

LA VIE EST COURTE, PARTAGEONS-LA! Femme de Laval, 53 ans, 5'8", 150 lb, chev auburn, yx bruns, app agréable, passionnée, généreuse, vraie, sincère, cherche H 51-59 ans, pour relation stable et harmonieuse. 1049075

FÉMININE PRO-ACTIVE. Suzanne, 39 ans, 5'3", poids prop, brune, yx verts, belle, professionnelle, sans enfant, aime spectacles, voyages, cherche H 37-45 ans, pour relation stable à long terme. 26981

AVIDE DE CURIOSITÉ. Femme de Mtl, 39 ans, 5'5", 136 lb, chev et yx bruns, de belle app, mature, soignée, aime ciné, musique, cherche H 30-50 ans, pour relations intimes et plus. 678451

TRÈS JOLIE ROUSSE NON CONFORMISTE. Professionnelle, 50 ans, mince, n-fum, aime activités culturelles, plein air, désire H 45-58 ans, grand, en forme, avec affinités, pour complicité et amour à long terme. 28308

JE T'ATTENDS COMME LE PRINTEMPS. Longueuilloise, 65 ans, grandeur et poids moyens, belle, distinguée, aime nature, camping, voyages, recherche H de coeur, autonome, positif et jovial. 28390

COQUETER LA POMME ENSEMBLE. Femme 40aine, chaleureuse, sans enfant, cherche H 5'10" et plus, sympa, intellectuel, sportif, sociale, intelligent, attentionné, pour faire plans d'avenir. 28228

JOLIE VEUVE. Rive-Sud, début 60aine, 5'4", 140 lb, blonde, yx bleus, cherche compagnon 65-70 ans, sérieux, absoluement libre, indépendant, pour vie à 2 et partager. 28331

BELLE D'IVORY. 36 ans, 5'3", mince, blonde naturelle, yx bleus, visage jeune, intello, artiste, cherche beau grand ténébreux, 30-40 ans, n-fum, pour vélo, marche, musées et but sérieux seulement. 27768

AMATRICE DE TENDRESSE. St-Eustache, mi 60aine, 5'4", 135 lb, aime ski de fond, cherche compagnon de vie 65-70 ans, n-fum, en santé, honnête, bien dans sa peau, autonome, pour relation à long terme. 27032

DOUÉE POUR LE BONHEUR. Début 40aine, petit format, châtaine, yx verts, rieuse, aime rêver, cuisiner, voyager, cherche H pas trop compliqué, bien dans sa peau, pour inventer la suite. 28023

PRENDRE LE TEMPS DE SE CONNAÎTRE. Femme de Laval, 36 ans, 5'9", 139 lb, châtaine, yx bruns, belle app, à 3 enfants, positive, passionnée, aime danser, kayak, randonnée, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 102596

HOMME MARIÉ DEMANDÉ ICI... POUR COMPLICITÉ! Femme de Longueuil, 37 ans, 5'8", chev châtains, yx verts, app agréable, compréhensive, gentille, cherche H 31-44 ans, pour relations intimes et plus. 1207897

SEMI-RETRAITÉE AUX GOÛTS VARIÉS. Professionnelle de 59 ans, 5'6", 135 lb, châtaine, yx bleus, n-fum, veuve, à l'aise, autonome, propriétaire, cherche H sérieux. 26817

VOYAGEUSE AMOUREUSE DE LA VIE. Rive-Nord, 59 ans, retraitée, autonome, sans enfant, cherche H autonome, ayant du caractère, prêt à vivre belle amitié et peut-être voyages. 28098

DOUCE, CALME ET TRÈS SENSIBLE. 50 ans, 5'1", 110 lb, châtaine, aime musique, shopping, simplicité, cherche ami ou amoureux, 45-60 ans, sensible, intègre, transparent et soucieux de l'environnement. 26898

UNE UNIVERSITAIRE DE RACE NOIRE. 50aine, a belle personnalité, recherche H n-fum, professionnel, pour amitié basée sur complicité et respect. 25000

PROFESSIONNELLE TENDRE ET CURIEUSE. Mi 50aine, 5'3", 120 lb, sens de l'humour, aime plein air, musique classique, jazz, voyages, cherche H positif, capable d'engagement affectif, pour partager sa vie. 27825

LA VIE EST COURTE, PARTAGEONS-LA! Femme de Laval, 53 ans, 5'8", 150 lb, chev auburn, yx bruns, app agréable, passionnée, généreuse, vraie, sincère, cherche H 51-59 ans, pour relation stable et harmonieuse. 1049075

FÉMININE PRO-ACTIVE. Suzanne, 39 ans, 5'3", poids prop, brune, yx verts, belle, professionnelle, sans enfant, aime spectacles, voyages, cherche H 37-45 ans, pour relation stable à long terme. 26981

ANNONCE DE LA SEMAINE BELLE FEMME DE COEUR. 50aine, non-fumeuse, indépendante, traditionnelle, rêve de visiter Istanbul, aime la vie, les voyages, Cesaria Evora, Pavarotti, la nature, le vin, les poèmes et les surprises, cherche un Homme. 23492

COQUETTE AU REGARD ATTIRANT. Rive-Sud, 62 ans, 5'4", 135 lb, blonde, n-fum, belle app, féminine, distinguée, sobre, aime camping, cherche H très bien, pour but sérieux seulement. 28320

UNE PROFESSIONNELLE ET SON FILS. Longueuil, 39 ans, 5'8", poids santé, chev foncés, yx verts, n-fum, a fils de 6 ans, 4'2", 50 lb, roux, yx verts, cherche H 40aine, intéressé à se joindre à une équipe dynamique. 28305

MONTRÉALAISE PASSIONNÉE. 45 ans, 5'9", poids prop, a coeur à la bonne place, aime plein air, activités culturelles, recherche H bien dans sa peau. 28406

AMOUREUSE DE LA CAMPAGNE. Mtl, 54 ans, 5', poids santé, belle app, aime activités de plein air, aimerait rencontrer H bon, pour belle relation amoureuse. 28110

DOUCE, SOCIABLE ET CULTIVÉE. 20aine, désire rencontrer H 20aine, intellectuel, catholique, honnête, sincère, pour relation sérieuse. 28381

À DEUX SOUS LE SOLEIL. 54 ans, 5'2", brune, yx verts, n-fum, aime vie simple mais pétillante, cherche H plus de 5'8", n-fum, autonome, bien dans sa peau, de bonne compagnie, pour sortir et avoir plaisir. 28404

FEMME SPÉCIALE. Veuve, nouvel âge, 5'4", 140 lb, n-fum, belle de coeur, autonome, artiste, photographe, aime la vie, voyages, recherche H spécial, pour amitié et plus. 28375

BELLE VÉNUSIENNE CHERCHE APOLLON. Laval, 40 ans, 5'8", 135 lb, jolie, douce, universitaire, ménagère, cherche H 40aine et plus, intègre, cultivé, pour doux moments de tendresse et volupté. 28174

ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR. Femme mi 50aine, 5'4", châtaine, n-fum, douce, passionnée, désire H 50-65 ans, 5'10" et plus, n-fum, soigné, avec affinités, pour amour, romantisme et tendresse. 28150

RAFFINÉE AIMANT VOYAGER. 5'6", poids prop, chev longs bruns-noir, n-fum, sportive, professionnelle, sans enfant, passé réglé, cherche H environ 6', loyal, sportif, polyvalent et professionnel. 28193

CURIOSITÉ, ÉMERVEILLEMENT, SURPRISE, PIQUANT... Femme de Laval, 43 ans, 5'5", 117 lb, chev châtains, yx bruns, de belle app, généreuse, éternelle adolescente, cherche H 45-53 ans, pour amour et plus. 1198753

GRANDE AMOUREUSE. 62 ans, 5', 115 lb, blonde, yx bleu-vert, n-fum, belle app, en santé, désire H 58-66 ans, 5'8" et plus, poids santé, en forme, complicité amoureuse et voyages. 25217

FÉMININE, SENSIBLE ET HONNÊTE. Célibataire, début 50aine, 5'5", 126 lb, blonde, allure jeune, belle app, autonome, sans enfant, désire H tout à fait libre. 27331

VIENS JOUER DEHORS AVEC MOI. Femme de 54 ans, 5'5", 115 lb, allure jeune et dynamique, veut skier, patiner, pédaler, marcher, danser, voyager, échanger beaux moments, cherche H. 28278

SERÉINE AUX IDÉES CLAIRES. Distinguée, sympa, affectueuse, douce, franche, cherche gentilhomme, 70 ans et plus, n-fum, bon, cultivé, bien élevé et a-ayant brin de folie. 28405

PARTAGER DES RIRES. Mtlaise, 49 ans, 5'5", 122 lb, chev châtains, yx bruns, belle app, n-fum, cultivée, raffinée, autonome, sportive, cherche H 45-55 ans, pour amour et plus. 1216693

RAFFINÉE ROMANTIQUE. Rive-Nord, 41 ans, n-fum, jolie, professionnelle, aime ski de fond, patin, golf, cherche H 41-50 ans, assez grand, n-fum, professionnel, libre, passé réglé, pour but sérieux. 28217

TAQUINE, AMOUREUSE ET SPORTIVE. Mtl, 51 ans, 5'8", mince, brune, n-fum, en forme, aime bon vin, ciné, kayak, ski de fond, cherche H grand, n-fum, sportif, bien dans sa peau, libre et sensible. 27973

MIGNONNE, RAFFINÉE ET NON CONFORMISTE. Femme de 5'6", 115 lb, aime imprévus, arts visuels, cherche bel H 35-50 ans, 5'10" et plus, n-fum, un peu marginal, créatif, sensible, pour amour et moments de folie. 28026

RETRAITÉE CHERCHE VEUF CULTIVÉ. Laval, 60aine, look attrayant, affectueuse, calme, intellectuelle, aime nature, arts, voyages, simplicité, bon goût, cherche H, pour développer relation de qualité. 28353

Advertisement for Trait d'union featuring a large phone number 1 900 451-7111 and the text 'Plus de 20 000 boîtes vocales...' with the Trait d'union logo.

TENTÉE MAIS... Brossard, 43 ans, 5'4", 144 lb, chev bruns, yx verts, belle app, intellectuelle, tendre, aime sports, ciné, cherche H 42-53 ans, pour sexualité et plus. 902794

JE CHERCHE LE PLAISIR SANS TABOUS, LE PLAISIR CHARNEL! Femme de Mtl, 48 ans, 5'2", 121 lb, chev et yx bruns, de belle app, généreuse, passionnée, aime perdre contrôle de son corps, cherche H, pour sexualité. 981925

AMITIÉ SPÉCIALE TOUJOURS RECHERCHÉE. Femme de Mtl, 39 ans, 5'8", 180 lb, yx noirs, app agréable, intellectuelle, drôle, aime lecture, ciné, cherche H 37-55 ans, pour relations intimes et plus. 957206

SI TU VEUX AVOIR CE QUE TU N'AS JAMAIS EU... Femme de Mtl, 49 ans, 5'3", 138 lb, chev châtains, yx noirs, app agréable, n-fum, tendre, aime ciné, musique, cherche H 45-65 ans, pour sexualité, amitié et amour. 622914

LE TEMPS D'AIMER EST VENU. Femme de Mtl, 53 ans, 5'5", 114 lb, chev blonds, yx bleus, app agréable, tendre, spontanée, aime camp camping, aérobic, cherche H 35-55 ans, pour amitié et plus. 371744

AMOUREUX DE LA NATURE RECHERCHÉ. Mtlaise, 47 ans, 5'3", 122 lb, n-fum, sans enfant, cherche Mtlais 43-51 ans, 5'9" et plus, poids santé, créatif, ayant intérêts variés, pour complicité et amour. 25052

MORDUE DE MARCHÉ. 53 ans, 5'10", mince, n-fum, sans enfant, travaille en éducation, cherche H n-fum, humain, sensible, franc, libre, veuf, sans enfant, pour échanger puis relation sérieuse. 28394

ELLE VEUT FAIRE UN MÉLANGE EXPLOSIF. Jeune 40aine, élégante, raffinée, professionnelle, cherche H 40-50 ans, poids prop, séduisant, bien dans sa peau, n-fum, pour chimie et plaisir physique. 25780

UNE VISITE, ÇA FAIT PLAISIR! VENEZ ME VOIR! Femme de Laval, 61 ans, 5'2", 139 lb, chev châtains, yx bleus, de belle app, positive, spontanée, aime littérature, musique, cherche H 45-60 ans, pour relations intimes et plus. 189717

TRÈS BELLE ET SEXY. 32 ans, 5'7", 135 lb, chev longs, franche, sincère, sociable, raffinée, distinguée, cherche H de classe et de qualité, 35-50 ans, posé, raffiné, communicatif, galant, gentil. 26205

JOVIALE, SOCIABLE ET FIDÈLE. 60 ans, belle app, honnête, aime nature, voyages, musique, désire rencontrer H 60-65 ans, bien dans sa peau, pour relation à long terme. 28029

AUDACIEUSE ET AUTONOME. Retraitée, mi 60aine, n-fum, mi-sportive, mi-intello, recherche compagnon stable, moins de 70 ans, pour relation sérieuse et belle complicité. 27844

INFIRMIÈRE RETRAITÉE. Suzanne, Laval, 59 ans, 5'6", 158 lb, blonde, yx bleus, origine gaspésienne, aime petits voyages, cherche compagnon 57-66 ans, 5'7" et plus, simple, sociable, franc et honnête. 26702

VIVRE ET LAISSER VIVRE! Femme de Laval, 58 ans, 5'5", 139 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, généreuse, indépendante, aime soleil, mer, feux de foyer, cherche H 50-64 ans, pour amour, amitié et sexualité. 219199

RONDE EN QUÊTE DE PLAISIR PHYSIQUE. 38 ans, demeure avec ex-conjoint pour leurs 2 enfants, cherche H, pour partager plaisirs de la vie. 28330

ÉLÉGANTE VEUVE. Rive-Sud, 70 ans, 5'7", 135 lb, croyante, a bonne éducation, cherche veuf, 5'8" ou plus, distingué, éduqué, sincère, pour partager doux moments de la vie et peut-être plus. 28362

SUPERBE ROUSSE AU CORPS DE RÊVE. 30aine, 5'3", sensuelle, très soumise, sans tabous, cherche mec, bien membré, pervers, pour rencontres occasionnelles et très chaudes. 27636

EXPRESSIVE ET ENTREPRENANTE. 47 ans, 5'6", belle, enjouée, professionnelle, aime arts, sports, cherche H bien dans sa peau, sincère, autonome, pour relation pleine de rires et de caresses. 28329

VIENS ME VOIR! Femme de Laval, 38 ans, 5'7", 147 lb, chev blonds, yx verts, de belle app, drôle, tendre, cherche amant occasionnel 35-45 ans, pour relations sexuelles stables et discrètes. 1007598

PASSIONNÉE ET SENTIMENTALE DANS L'ÂME. Professionnelle de 38 ans, 5'3", poids prop, blonde, yx bleus, très belle app, mère, libre de coeur, cherche H, pour avenir à 2, amitié et plus. 28371

UNE ROMANTIQUE DE TRÈS BELLE APPARENCE. 43 ans, 5'6", mince, professionnelle, sans enfant, cherche H honnête, sérieux, à l'aise financièrement, professionnel, pour relation sérieuse. 26216

À LA RECHERCHE DE L'ÂME SOEUR. Femme de Mtl, 64 ans, 5'1", 107 lb, chev châtains, yx bruns, app agréable, attentionnée, romantique, aime ciné, quilles, cherche H 57-66 ans, pour relation amour euse et plus. 1014563

CURIEUSE, SENSIBLE ET INTELLIGENTE. 50 ans, 5'1", 110 lb, châtaine, yx pers, n-fum, aime arts, cherche H 45-60 ans, intègre, transparent, responsable, ayant temps, pour amitié ou peut-être amour. 26298

VIVRE ET LAISSER VIVRE... Femme de Laval, 44 ans, 5'5", 140 lb, rousse, yx bruns, app agréable, spontanée, réservée, aime musique, cherche H 30-45 ans, pour relations sexuelles. 731652

FÉMININE DISTINGUÉE. Rive-Sud, 63 ans, 5'7", n-fum, belle app, active, aime ciné, cherche compagnon 67 ans et moins, grand, en santé, en forme, pour partager le meilleur en toute simplicité. 27561

JOLIE CÂLINE AUX BELLES VALEURS. Mtl, 43 ans, brune, yx bleus, n-fum, affectueuse, célibataire, professionnelle, désire H de son âge, n-fum, attentionné, intelligent, affectueux, plein de charisme. 27241

FEMME RONDE CHERCHE PLAISIRS CHARNELS... Mtl, 50 ans, 5'6", 270 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, provocante, tendre, aime motoneige, désire H 40-55 ans, doux, sensuel, pour relations sexuelles. 499977

MIGNONNE, AMUSANTE ET SURPRENANTE. Repentigny, 40 ans, 5'4", 115 lb, chev et yx bruns, belle app, respectueuse, drôle, aime ciné, sports d'hiver, cherche H 35-45 ans, pour amour. 1198056

LINE LA ROMANTIQUE. Laval, 43 ans, 5'7", 130 lb, fum, autonome, sans enfant, aime rire, ski alpin, vélo, marche, désire compagnon franc, honnête, ayant sens de l'humour et bonne communication. 28055

JOLIE SEXY ÉPANOUIE. 50 ans, taille forte, enjouée, sensée, cherche H plus de 5'9", n-fum, viril, sobre, honnête, pour belle relation soutenue, intimité et plus. 28388

DIVORCÉE MÉLOMANE. 49 ans, 200 lb, a ados, aime cuisine, justice, cherche H 46-52 ans, n-fum, aisé, génèreux, intellectuel, sans complexes, ayant ados, pour amitié à long terme. 28379

VIVRE LE MOMENT PRÉSENT. Lavalloise, 40 ans, 5'8", 135 lb, douce, jolie, universitaire, indépendante, à 3 enfants, désire H 40aine, distingué, bien dans sa peau, intègre, pour amitié et amour. 28089

TROIS CHOSES INSUPPORTABLES DANS LA VIE! Femme de Mtl, 45 ans, veuf teinter sa vie de piquant, cherche H 40-50, pour relations sexuelles et plus. 1152224

RECHERCHE VEUF PROFESSIONNEL EXCLUSIVEMENT. Lavalloise, 54 ans, 5'2", mince, veuve, professionnelle, féminine, n-fum, app agréable, cherche H équilibré, gentil, pour amitié puis relation sérieuse. 24876

MIGNONNE ET FÉMININE. 48 ans, n-fum, douce, sensible, aime resto, voyages, ciné, tous les plaisirs de la vie, cherche H 45 ans et plus, chaleureux, hédoniste, pour relation sérieuse. 28343

ÉTONNANTE ÉPICURIENNE ACCOMPLIE ET SENSÉE. Jeune 40aine, belle, athlétique, autonome, professionnelle, cherche bel H fascinant, riche, mature, entrepreneur, pour relation harmonieuse et stable. 28347

FÉMININE DISTINGUÉE. 44 ans, 5'8", 130 lb, belle app, aime sports, voyages, campagne, ciné, jardinage, désire H de classe, grand, poids prop, n-fum, pour complicité dans amour ou amitié. 27774

MIREILLE EST ÉNERGIQUE ET RACÉE. 5'5", mince, belle, sportive, en forme, cherche grand sportif, 50-60 ans, n-fum, autonome, intéressant, cultivé, pour activités, amitié et peut-être plus. 27744

JOLIE ET COQUETTE. Retraitée de 50 ans, poids santé, fum, cherche monsieur 55 ans et plus, 5'8" et plus, poids santé, autonome, sens de l'humour, aisé financièrement, aimant voyages et campagne. 28286

FEMME DE TÊTE ET DE COEUR. Veuve de 46 ans, 5'3", poids prop, belle app, passionnée, cultivée, authentique, pas banale, professionnelle, universitaire, cherche H, pour renouer avec amour. 28120

VIVRE MA SEXUALITÉ À FOND! Mtlaise, 53 ans, 5'1", 108 lb, brune, yx pers, belle app, mature, spontanée, aime sports, plein air, désire H 35-50 ans. 1049267

UNE FEMME DIFFÉRENTE POUR TOI! Mtl, 46 ans, 5'5", 118 lb, blonde, yx pers, belle app, passionnée, romantique, désire H 40-55 ans, pour amour et plus. 1194836

LE BONHEUR MULTIPLIÉ PAR DEUX. Mtlaise, 57 ans, 5'3", joviale, raffinée, simple, aime communication, plein air, cuisine, arts, ciné, désire H n-fum, intelligent, affectueux et sensible. 27107

DÉSIRE DEMEURER À LA MAISON. Mtlaise, 51 ans, 5'5", féminine, sportive, autonome, intimiste, bricoleuse, aime cuisiner santé, voyages, veut compagnon de vie, 50aine, ouvert d'esprit, à l'aise. 28407

BELLE, AGRÉABLE ET ROMANTIQUE. Mtl, 36 ans, à 4 enfants, aime la vie, ciné, voyages, plein air, cherche H n-fum, ayant bonnes valeurs, pour partager. 28313

JOYEUSE ET PAS COMPLIQUÉE. 52 ans, 5'3", 115 lb, chev et yx bruns, jolie, enjouée, cultivée, cherche H honnête, ayant sens de l'humour, joie de vivre, pour partager bons moments de la vie. 28124

JOLIE ET SPONTANÉE. Rive-Sud, 50 ans, mince, en forme, professionnelle, recherche bonne compagnie, pour partager loisirs, sports, ciné, danse et bonnes tables. 28092

TU AIMES LES PETITES FEMMES? PLUS BESOIN DE CHERCHER. Laval, 45 ans, 4'9", 91 lb, chev châtains, yx bruns, belle app, n-fum, passionnée, enjouée, aime musique, cherche H 40-55 ans, pour sexualité. 706384

À LA RECHERCHE DU DERNIER AMANT ROMANTIQUE. Engagée de la Rive-Nord, fin 30aine, désire H, pour soirées intimes, complices, relation stable et régulière. 27902

HEY! C'EST MOI! Femme de Vaudreuil, 39 ans, 5'5", 126 lb, châtaine, yx pers, belle app, positive, passionnée, aime musique, sports d'hiver, cherche H, pour sexualité et plus. 616581

LE GOÛT DU BONHEUR. Dame de la Rive-Sud, 60aine, 5'5", 135 lb, n-fum, belle app, aime danse sociale, cherche H 65 ans et moins, 5'10" et plus, pour partager bons moments de la vie. 28222

JE SUIS, DONC J'ESSAIE. Mtlaise, 30 ans, 5'7", 116 lb, chev noirs, yx verts, app agréable, réfléchi, enjouée, aime randonnées, sports, cherche H 30-40 ans, pour sexe et plus. 1160308

À DEUX C'EST MIEUX... Femme de Mtl, 46 ans, 5'5", 106 lb, chev auburn, yx pers, app agréable, authentique, enjouée, aime littérature, ciné, cherche H 42-54 ans, pour intimité et plus. 450494

SENTIMENTALE ET VIVE D'ESPÉRIT. Mtl, 48 ans, 5'5", poids prop, blonde, jeune d'esprit, désire H, pour but sérieux. 28040

À DÉCOUVRIR. Mtlaise, 41 ans, 5'7", mince, chev bruns, yx bleus, aime ski de fond et alpin, ciné, cherche H 40-48 ans, pour but sérieux. 28270

MAIS OÙ DIABLE TE CACHES-TU? Femme de Mtl, 45 ans, 5'9", 161 lb, chev châtains, yx pers, belle app, romantique, passionnée, aime musique, plein air, cherche H 35-55 ans, pour amour. 440803

TRÈS BELLE EUROPÉENNE. Laval, 51 ans, 5'4", poids prop, n-fum, professionnelle, travaille à Mtl, cherche H, pour but stable. 28111

GRANDE MINCE AU REGARD PÉTILLANT. 45 ans, chev, bruns, sourires, doux, aime la vie, ciné, resto, théâtre, voyages, animaux, aimerait rencontrer H désirant s'engager dans belle relation. 27924

SPORTIVE AU COEUR D'ENFANT. 45 ans, 5'2", 120 lb, blonde, yx bleus, professionnelle, aime ski alpin, désire complice 47-55 ans, 5'9" et plus, respectueux, aimant voyager, pour relation de qualité. 28345

VIVE, TENDRE, ALLUMÉE ET POLYVALENTE. 48 ans, 5'6", poids santé, en forme, adore vélo, marche, ski, raquette, arts, cherche partenaire, pour partager ces plaisirs et en découvrir de nouveaux! 28301

**HOMME CHERCHE FEMME**

**BEL HOMME D'AFFAIRES SPORTIF.**  
Laval, 56 ans, 5'10", 182 lb, yx pers, n-fum, libre, en forme, passionné, a fille de 2 ans, cherche F 22-35 ans, svelte, belle app, cultivée, pour but sérieux. **28325**

**CHARMANT RITAL.**  
Mtl, 54 ans, 5'8", 140 lb, chev châtiens, yx bruns, de belle app, cultivé, attachant, drôle, aime vélo, golf, cherche F 42-55 ans, pour amour et plus. **1004015**

**QUI L'AURAIT DIT?**  
Mtlais, début 60aine, 5'8", 147 lb, châtain, yx bleus, n-fum, belle app, sérieux, presque retraité, aime cuisiner, cherche dame 55-70 ans, en santé, enjouée et vive d'esprit. **27657**

**UN SOURIRE FAIT TELLEMENT DE BIEN.**  
Homme de Mtl, 50 ans, 6'4", 201 lb, chev châtiens, yx verts, de belle app, drôle, généreux, aime évasion au grand air, cherche F, pour amitié, amour et plus. **373645**

**GENTIL RETRAITÉ.**  
Laval, 5'8", 150 lb, chev poivre et sel, cherche dame 60 ans et plus, douce, ouverte, audacieuse, pour belles rencontres à l'occasion. **28356**

**FRANÇAIS EN FORME ET INDÉPENDANT.**  
Ouest de Mtl, 50 ans, 6', 185 lb, cherche F 40aine, pour relation et belle complicité sans vie au quotidien. **28368**

**UN VRAI BONHEUR.**  
Homme de l'Ouest de l'Île, 57 ans, 5'8", 148 lb, n-fum, belle app, actif, respectueux, aime sorties, voyages, cherche jolie F mince, en forme, sensible, pour relation sérieuse. **27900**

**RICHE EN VALEUR.**  
Homme de 34 ans, 5'10", en forme, universitaire, cherche F 30aine, n-fum, en forme, sincère, pleine de belles valeurs, aimant randonnées, films, café, pour relation sérieuse. **28163**

**HOMME D'AFFAIRES SÉLECTIF.**  
Semi-retraité, début 60aine, 5'11", 185 lb, très bonne app, équilibré, respectueux, autonome, cherche très jolie madame, environ 55 ans, allure classique et distinguée. **27634**

**AMANT DE LA NATURE.**  
50aine, 6', 200 lb, libre, sensuel, aime vélo, ski, cherche F, pour belle relation d'amour et plus. **28393**

**VIVRE SA VIE AGRÉABLEMENT.**  
Homme de Mtl, 60 ans, 5'7", 160 lb, chev poivre et sel, yx bleus, de belle app, intellectuel, sociable, aime plein air, cherche F 55-63 ans, pour amour et plus. **464570**

**BON GARS SACHANT CE QU'IL VEUT.**  
Rive-Sud, 5'11", 190 lb, yx pers, bien dans sa peau, autonome, cherche F 35-45 ans, bien dans sa peau, désirant s'amuser, rire et profiter de chaque instant. **28203**

**JEUNE HOMME.**  
60 ans, condition ok, cherche F 50 ans, pas trop abîmée par passé, prête pour nouveau départ, humour, culture et sensibilité, défauts acceptés. **28182**

**POUR UNE BELLE COMPLICITÉ.**  
Professionnel de 43 ans, 6', poids prop, chev noirs, yx pers, n-fum, sans enfant, désire rencontrer F 35-40 ans, optimiste, intelligente, sans enfant, pour amour. **28282**

**LA MUSIQUE DONNE LA FORME AU SILENCE.**  
Homme de Mtl, 54 ans, 5'10", 165 lb, chev châtiens, yx bleus, de belle app, tendre, passionné, aime plein air, musique, cherche F 40-55 ans, pour amour et plus. **646977**

**TENDRESSE, PASSION ET SEXUALITÉ.**  
Début 50aine, 5'11", mince, yx noisette, beau, divorcé, aime natation, vélo, course, cherche F 35-45 ans, 5'-5'7", 100-130 lb, n-fum, belle app, relax et drôle. **28382**

**CROIRE EN SES RÊVES...**  
Homme de Brossard, 52 ans, 5'10", 195 lb, chev poivre et sel, yx bruns, de belle app, attentionné, intellectuel, aime ciné, littérature, cherche F 39-52 ans, pour amour et plus. **129707**

**INTÉRESSÉ ET DISPONIBLE.**  
Anjou, 47 ans, 5'10", 180-185 lb, chevelu, n-fum, en forme, a 2 fils (15-16 ans), cherche F 35-50 ans, dynamique, indépendante, souhaitant s'investir dans relation. **24512**

**AMANT DE LA NATURE.**  
Rive-Sud, 50aine, 5'8", mince, n-fum, en forme, aime culture, sports de plein air, cherche compagne passionnée, pour petites ou grandes aventures. **25426**

**YVAN EST À VOTRE DISPONIBILITÉ.**  
58 ans, 6', 175 lb, chev bruns et blancs, yx pers, diplômé universitaire, travaille encore, cherche F, pour sensualité, sexualité et complicité. **28291**

**VEUF CULTIVÉ DE BELLE APPARENCE.**  
Rive-Sud, 60aine, 6', 185 lb, n-fum, aime littérature, voyages, ciné, ski, marche, désire rencontrer F 45 ans et plus, avec affinités, pour amitié et plus. **27782**

**UN JOUR À LA FOIS.**  
Mtlais, 54 ans, 5'9", 155 lb, chev poivre et sel, yx pers, app agréable, compréhensif, drôle, aime musique, ciné, cherche F 40-60 ans, pour amour et plus. **707098**

**BEAU GRAND SPORTIF.**  
40aine, cultivé, souhaite rencontrer belle jeune F, pour partager moments de tendresse, intimité et loisirs. **28271**

**PRINCE CONSORT RECHERCHE CAMILLA.**  
Mtl, Plateau, 49 ans, 6', svelte, beau, gentleman, entrepreneur, entreprenant, cherche belle F 40-50 ans, libérée, pour partager 52 week-ends nature et plus. **28275**

**ANNONCE DE LA SEMAINE TA RÉSIDENCE SECONDAIRE.**  
Professionnel retraité de Rawdon, 70 ans, 5'6", 185 lb, non-fumeur, cherche une amante de la nature et de la culture, pour célébrer l'amour au bord de l'eau. **23719**

**L'AMOUR SIMPLEMENT.**  
Homme de 42 ans, 5'10", 160 lb, yx bleus, belle app, très romantique, aime resto, ciné, nature, cherche F 30aine et plus, mince, sens de l'humour, pour relation à long terme. **28342**

**RANDONNÉES À MOTO.**  
Boucherville, 50 ans, 6'1", 210 lb, n-fum, doux, aime musique, s'amuser, sortir, cherche F 40-51 ans, n-fum, avec ou sans moto, pour complémentarité, amitié, amour et plus. **28351**

**CARL EST UN ÊTRE PARTICULIER.**  
Laval, 38 ans, 6', 180 lb, chev bruns, yx pers, cherche F 25-40 ans, belle app, ayant quelque chose de spécial, qui se démarque, pour relation à long terme. **28332**

**L'ESPOIR DE JOURS HEUREUX.**  
Mtlais, 48 ans, 6'2", 185 lb, chev et yx bruns, n-fum, belle app, et son fils de 5 ans, 3'2", 46 lb, chev et yx bruns, cherchent F 37-43 ans, pour l'aimer chacun à leur façon. **28209**

**RECHERCHE UNE COMPAGNE.**  
Homme de Mtl, 51 ans, 5'10", 179 lb, chev noirs, yx verts, de belle app, positif, passionné, aime sports d'hiver, cherche F, pour amour et plus. **142369**

**SENSUEL ET SÉDUISANT.**  
Plateau, 49 ans, 5'9", 165 lb, désire rencontrer F, pour sensualité, sexualité et complicité. **28374**

**RESPECTUEUX, RAFFINÉ ET AIMANT.**  
Retraité, mi 60aine, 5'11", 170 lb, yx bleus, cherche compagne 5'6" ou plus, svelte, attrayante, libre, aimant arts, voyages et musique classique, pour but sérieux. **27315**

**DISTINGUÉ DE BELLE APPARENCE.**  
60 ans, désire rencontrer jolie dame, 50-60 ans, ouverte d'esprit, pour amitié et intimité. **28360**

**SÉDUISANT SPORTIF.**  
Ahuntsic, 62 ans, 6', 180 lb, recherche F 45-60 ans, grande, mince, sportive, autonome, aimant golf, vélo, voyages, pour partager plaisirs de la vie. **27975**

**ATTENTIONNÉ ET GÉNÉREUX.**  
Repentigny, 5'10", 175 lb, blond, yx bleus, professionnel, a 2 enfants, cherche F 30-début 40aine, mince, n-fum, jolie, féminine, spontanée, aimant rire, pour complicité. **28146**

**BEAU PROFESSIONNEL ATHLÉTIQUE.**  
Début 40aine, 6', 200 lb, châtain, yx verts, drôle, créatif, aime cuisiner, cherche F 32-36 ans, belle, sportive, aimant rire, pour relation harmonieuse. **28234**

**LE BONHEUR, ON NE LE TROUVE PAS, ON LE FAIT.**  
Homme de Mtl, 48 ans, 6'1", 196 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, respectueux, passionné, aime plein air, ciné, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. **1143302**

**LAURENT EST UN PAPA PASSIONNÉ**  
Mtl, 40 ans, 5'8", châtain, yx pers, loyal, attentionné, sobre, n-drogué, a fille de 7 ans, aime nature, équitation, camping, natation, cherche F de sa vie. **28366**

**EN TOUTE AMITIÉ.**  
Gentil monsieur de Mtl, 61 ans, 5'10", 168 lb, chev châtiens, yx bleus, de belle app, généreux, sympathique, aime musique, ciné, danse, la vie, cherche F 48-59 ans, pour amour et plus. **381409**

**CURIEUX AU COEUR LIBRE.**  
38 ans, sans enfant, aime apprendre, découvrir, plein air, nature, animaux, cherche F 30-35 ans, souriante, libre, qui s'entraîne régulièrement, pour avoir petite famille. **25361**

**PARTISAN DE SIMPLICITÉ VOLONTAIRE.**  
53 ans, créatif, sportif à ses heures, sensible, attentionné, formation universitaire, cherche compagne, 40 ans ou moins, pour amitié amoureuse ou davantage. **22630**

**VIVRE EN MOTORISÉ US-CANADA.**  
Mtlais de 55 ans, 5'8", 180 lb, routier, universitaire, manuel, spirituel, cherche conjointe maintenant pour vivre en motorisé dans 5 ans. **28267**

**TENDRESSE ET PASSION.**  
Conférencier de 59 ans, beau, intelligent, écrivain, romantique, sensuel, sportif, cherche F, pour amour, complicité, plaisir et bonheur. **28057**

**L'AVENIR EST AUX GENS OPTIMISTES.**  
Mtlais, 48 ans, 6', 180 lb, chev châtiens, yx bleus, belle app, romantique, généreux, aime sports de raquette, ciné, cherche F 42-52 ans, pour amour et plus. **1106843**

**JOVIAL ET CULTIVÉ.**  
Laval, mi 60aine, 5'9", 170 lb, blond, yx bleus, n-fum, semi-retraité, aime musique, soupers intimes, cherche dame belle app, honnête, féminine, fidèle, pour belle complicité. **26158**

**JOIE DE VIVRE.**  
Veuf de 55 ans, 5'10", 175 lb, n-fum, authentique, très sportif, vit en bordure d'un magnifique lac, désire F 45-55 ans, grande, mince, en forme, pour belle qualité de vie. **27853**

Répondez aux annonces au :

# 1 900 451-7111

Plus de 20 000 boîtes vocales...

trait d'union

**BON COMPROMIS.**  
Homme de 50 ans, 5'11", 185 lb, serein, positif, sportif, intello, aime ski, architecture, cherche F 40aine, au moins 5'3", poids santé, bien dans sa peau, pour relation à long terme. **28276**

**À DÉCOUVRIR!**  
Homme de Mtl, 44 ans, 6', 185 lb, chev noirs, yx pers, app agréable, romantique, passionné, aime sports d'hiver, cherche F 30-45 ans, pour amour et plus. **1235062**

**AMITIÉ-INTIMITÉ.**  
Homme de 57 ans, 6'1", 230 lb, yx bleus, doux, tendre, aimant F, pour amour et plus. **28397**

**CHARME, PLAISIR ET TENDRESSE.**  
Homme de Mtl, 55 ans, 5'10", 160 lb, chev poivre et sel, de belle app, élégant, passionné, doux, tendre et câlineux, aime cuisiner, musique, cherche F 43-56, pour amour et plus. **42671**

**VEUF ADORANT LES VOYAGES.**  
Rive-Sud, 58 ans, 5'10", 180 lb, aime ciné, théâtre, bonne bouffe, cherche F avec affinités, pour belle relation d'égal à égale. **27481**

**CHÂTAÎN AUX YEUX VERTS.**  
36 ans, 5'8", 150 lb, n-fum, aime raquette, ski de fond, camping, randonnées, kayak, sorties culturelles, cherche F pour activités, moments de tendresse et sexualité. **28402**

**PROFESSIONNEL LEVANTIN.**  
Ottawa, 57", cultivé, raffiné, semi-retraité, aimerait rencontrer une soeur, 54-59 ans, taille moyenne, douce, sensuelle, pour jour des moments précieux de la vie. **28027**

**BIENHEUREUSE EST LA SOLITUDE LORSQUE PARTAGÉE...**  
Homme de Mtl, 53 ans, 5'9", 165 lb, chev bruns, yx pers, de belle app, généreux, drôle, aime plein air, ciné, cherche F 40-60 ans, pour amour et plus. **1059463**

**CAFÉ, RANDONNÉES ET BÉCS MOULÉS.**  
Mtlais, 42 ans, 5'9", 155 lb, sportif, esprit juvénile,ieur, bohème, autonome, aime voyages, cherche amoureuse, 30-45 ans, de Mtl ou environs, poids santé. **27687**

**PROFESSEUR INTÉRESSÉ À LA POLITIQUE.**  
Laval, 56 ans, 6', 185 lb, pauvre mais autonome, sans auto, aime ciné, musique, vélo, tennis, badminton, cherche F simplement pour communiquer. **28210**

**COMPLICITÉ... À PARTAGER À DEUX!**  
Mtlais, 48 ans, 5'11", 155 lb, chev poivre et sel, yx bleus, app agréable, généreux, spontané, aime ski alpin, sports, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. **359723**

**L'AMITIÉ SE CULTIVE COMME UN JARDIN DE ROSES.**  
Homme de Mtl, 61 ans, 5'5", 165 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, mature, sociable, aime plein air, musique, cherche F 55 ans et plus, pour relation amicale. **1424541**

**ISSU DU MILIEU DES AFFAIRES.**  
Fin 50aine, 5'11", n-fum, belle app, galant, sentimentale, passé réglé, cherche perle 48-57 ans, svelte, soignée, intelligente, pour partager joies et émotions. **28176**

**SYLVAIN LE SPORTIF.**  
Laval, 40 ans, 6', 183 lb, professionnel, a enfant de 5 ans, aime ski, vélo, patin, resto, ciné, cherche F, pour refaire sa vie et partager bons et mauvais moments de la vie. **28336**

**COMPLICITÉ.**  
Mtlais, début 50aine, 5'8", prop, pas compliqué, aimerait rencontrer F pour voyager simplement, activités culturelles, voile et humour. **28213**

**YVES ADORE LA CAMPAGNE.**  
Rive-Sud, 54 ans, aime nature, vélo, marche, musique, ciné, théâtre, cherche F, de couleur de préférence, 40 ans et plus, pour relation sérieuse. **28321**

**JEAN A UN TRÈS BON SENS DE L'HUMOUR.**  
42 ans, 6'1", 190 lb, châtain, yx bleus, déjà en relation, cherche F 35-50 ans, communicative, pétillante, intelligente, pour relations occasionnelles discrètes. **24859**

**SOYONS ÉTINCELANTS.**  
Intègre de 53 ans, 5'9", mince, enjoué, homogène, cherche F 40 ans et plus, souriante, ayant sens humour subtil, tendresse, compassion, pour amour teinté de romantisme et spiritualité. **28211**

**EUROPÉEN RESPECTUEUX.**  
44 ans, 6'1", 190 lb, sportif, cherche F 35-55 ans, pour relation amicale et amoureuse basée sur respect. **28372**

**CLAUDE A UNE TRÈS BELLE APPARENCE.**  
Fin 30aine, travaille beaucoup, déjà en relation, cherche F, pour rencontres occasionnelles. **28328**

**TRÈS BEAU TENNISMAN.**  
Louis, 39 ans, 6', 190 lb, blond-châtain, yx bleus, aime golf, cherche très belle F, 30-40 ans, mince, n-fum, athlétique, intelligente, professionnelle, ayant valeurs humaines. **27279**

**PROJETS INTÉRESSANTS.**  
Homme de Laval, 54 ans, 5'10", 191 lb, chev poivre et sel, yx bleus, sociable, mature, aime sports, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. **372128**

**ATTIRÉ PAR LES FEMMES MATURES.**  
41 ans, calme, tranquille, mature, discret, engagé, veut vivre sa sexualité et sa sensualité à fond, cherche F 45-60 ans, discrète. **28285**

**YVES, POSITIF ET SPORTIF.**  
Laval, mi 60aine, 5'8", poids prop, veuf, autonome, semi-retraité, a entretenu, cherche F 40aine, svelte, belle app, sportive, libre et cultivée. **28352**

**VIENS DANSER TA VIE AVEC MOI...**  
Homme de Mtl, 62 ans, 5'10", 205 lb, chev poivre et sel, yx bruns, de belle app, spontané, rationnel, aime musique, pêche, cherche F 45-58 ans, pour amour et plus. **1319937**

**AFFECTUEUX ET ROMANTIQUE.**  
Mtl, 60aine, 5'10", 185 lb, n-fum, allure jeune, aime bonne bouffe, ciné, musique, cherche F 55-65 ans, mince, avec affinités, pour relation stable. **27950**

**MONTREALAIS CÉLIBATAIRE.**  
Début 50aine, belle app, bonne situation, aimerait rencontrer F moins de 35 ans, autonome, sans enfant, pour relation sérieuse. **28299**

**FANTAISISTE AYANT GÔUT DE L'ÉVASION.**  
Mtlais, 49 ans, 5'8", 160 lb, athlète, engagé, origine européenne, universitaire, désire amante discrète et complice. **28391**

**MARIO AIMERAIT BIEN S'AMUSER.**  
Blainville, 5'11", 215 lb, engagé, désire rencontrer F 50 ans et plus, pour plaisirs intimes. **28316**

**CONFIAIT.**  
Homme de Mtl, 60 ans, 5'9", 155 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, positif, tendre, aime musique, ski alpin, cherche F 55 ans et plus, pour relation amoureuse et plus. **215540**

**RESPECTUEUX, SENSUEL ET AUTHENTIQUE.**  
Hautes-Laurentides, 67 ans, 5'7", 160 lb n-fum, aime nature, cherche partenaire 57 ans environ, poids santé, naturelle, autonome, pour relation d'égale à égal. **27912**

**BIEN VIVRE ET LAISSER VIVRE.**  
Homme de Mtl, 57 ans, 6'1", 174 lb, chev poivre et sel, yx bruns, app agréable, passionné, authentique, aime littérature, sports d'hiver, cherche F 48-58 ans, pour amour et plus. **918120**

**PHILIPPE RECHERCHE...**  
30aine, cherche F, pour l'accompagner au spectacle de Duran Duran, 6 avril prochain. **28364**

**HOMME EN PLEINE FORME.**  
50 ans, aimerait connaître compagne agréable, 40-49 ans, jolie, dynamique et aimant la vie. **28346**

**SOYONS AMANTS.**  
Mtlais, 54 ans, 5'8", poids prop, belle app, libre, autonome, universitaire, cherche F 50-57 ans, au moins 5', poids prop, belle app, indépendante, autonome, ayant belle éducation. **26349**

**VOUS ÊTES LA BIENVENUE.**  
Homme de Laval, 62 ans, 5'7", 134 lb, chev poivre et sel, yx bruns, belle app, sociable, sérieux, aime plein air, littérature, cherche F 46-58 ans, pour amour et plus. **409477**

**À LA CROISÉE DES CHEMINS.**  
Boucherville, 49 ans, 6', 209 lb, chev noirs, yx bruns, app agréable, respectueux, positif, aime plein air, sports d'hiver, cherche F 45-52 ans, pour amour et plus. **1023858**

**HOMME CHERCHE HOMME**

**JEAN-YVES TE REÇOIT.**  
Rive-Sud, 47 ans, 5'9", chev bruns, yx pers, propre, désire H, pour rencontres occasionnelles et partager sexualité. **27595**

**OSER À 71 ANS.**  
Offre sagesse, tendresse et complicité, cherche H 55 ans et plus, costaud, pas compliqué, désirant relation amoureuse suivie. **28125**

**TRÈS OUVERT.**  
Mtl, 48 ans, 5'8", 140 lb, en forme, bien membré, légèrement poilu, cherche amant 35-50 ans, poids prop, bisexuel, marié, pour relations occasionnelles sur base stable. **28303**

**LAVALLOIS DÉSIRANT TE RECEVOIR.**  
49 ans, 6', 215 lb, cherche H 18-60 ans, pour moments intimes et sensuels, bienvenue à toutes races. **28151**

**PAUL EST EN QUÊTE DE TENDRESSE.**  
Mtl, 60aine, 5'9", 140 lb, cherche H 50 ans et plus, délicat, aimant porter cuir ou dessous féminins, pour amitié. **28192**

**MASSEUR À LA RECHERCHE DE...**  
Fin 40aine, 5'8", 150 lb, cherche H, pour échanger massages sur base occasionnelle. **27958**

**SENSUEL SANS TABOUS.**  
50aine, 5'8", 140 lb, châtain, yx verts, beau corps, bisexuel, adore se travestir, dentelle, satin, cuir, latex, agacer, recherche amant n-fum, tendre, doux, propre et discret. **27821**

**CARESSANT ET ENJOÛÉ.**  
41 ans, 5'11", 225 lb, chev bruns, yx bleus, physique solide, bonne carrure, sociable, cherche H 60 ans et plus, pour relations sexuelles. **28219**

**UN MEC PAS COMME LES AUTRES.**  
Homme de Mtl, 40 ans, 5'6", 140 lb, chev et yx bruns, app agréable, romantique, indépendant, aime plein air, lecture, cherche H 29-49 ans, pour amour et plus. **691153**

**ON LE DIT BEAU BONHOMME.**  
54 ans, 5'8", 180 lb, yx pers, porte lunettes, recherche H de son âge ou un peu plus jeune, pour relation stable. **28361**

**IL DEVIENDRA VOTRE MAÎTRESSE.**  
Laval, 55 ans, 5'8", 185 lb, propre, marié, cherche H 65 ans et plus, propre, bisexuel, aimant lingerie, pour plaisirs intimes et rencontres occasionnelles suivies. **24270**

**CHARMANT, TENDRE ET AGRÉABLE.**  
51 ans, 5'9", 145 lb, chev noirs, yx bruns, affectueux, sensuel, professionnel, cherche H 40 ans et plus, aimant nature, animaux, pour activités et relation durable. **27524**

**DUO MASCULIN.**  
Un; 45 ans, 5'11", 190 lb, chev noirs, autre; 5'8", 200 lb, chev noirs, yx bleus, cherche partenaire 40-50aine, masculin, propre, discret, pour bons moments excitants et pétillants. **28191**

**IL PRÉFÈRE QU'ON L'APPELLE MARTINE.**  
34 ans, grande, mince, très sexy, désire rencontrer H plus de 60 ans, propre, respectueux, affectueux, sans MTS, pour relations occasionnelles discrètes et régulières. **21217**

**RÉAL AIME LA VIE.**  
Rive-Sud, 55 ans, 150 lb, poids santé, chev poivre et sel, belle app, n-fum, sobre, en forme, s'entraîne, cherche H ayant tendances féminines. **28247**

**SYLVAIN EST SENSUEL ET SEXY.**  
44 ans, 6', 160 lb, blond, à l'écoute, bien membré, veut transsexuel, app féminine, agaçante, sensuelle, sexuelle, s'habillant en femme, pour relation intense. **28312**

**FEMME CHERCHE FEMME**

**MIGNONNE, RAFFINÉE ET CULTIVÉE.**  
50 ans, grande, mince, cherche tendre amoureuse, 42-52 ans, mince, n-fum, vive, sportive, équilibrée, cultivée, féminine, pour complicité et douceurs de la vie. **28322**

**FÉMININE, DISCRÈTE ET JOLIE.**  
42 ans, 5'8", 140 lb, châtaine, yx verts, professionnelle de la santé, cherche complice, 35-50 ans, belle app, féminine, aimant petites et grandes choses de la vie. **28202**

**JE RÉVE DE TROUVER L'AMIE-AMANTE.**  
Femme de Boucherville, 40 ans, 5'5", 130 lb, brune, yx noirs, belle app, gentille, respectueuse, aime plein air, musique, désire F 30-50 ans, pour amitié et plus. **985406**

**ÉQUILIBRÉ BIEN DANS SA PEAU.**  
43 ans, n-fum, autonome, aime animaux, campagne, marche, ciné, lecture, spectacles, discussions entre amis, cherche F n-fum, n-masculine, avec affinités. **25994**

**MIGNONNE EN QUÊTE DE FOLIE.**  
44 ans, 5', cherche F, pour vivre passion, trucs intéressants, baisers cocons et savoureux, discussions endiablées, etc. **28184**

**DOUCE, ADORABLE ET ÉLÉGANTE.**  
Plateau, 40 ans, cherche F intelligente, branchée, ouverte d'esprit

# MON CHER LAÏKA...

ÉTIENNE CÔTÉ-PALUCK  
COLLABORATION SPÉCIALE

**B**runo Ricciardi-Rigault n'est pas musicien. Il a pourtant changé le visage de la musique montréalaise.

Depuis sa fondation en 1999, le resto-bar Laïka, dont il est maintenant l'unique propriétaire, a offert aux plus grands DJ et musiciens locaux un espace de création et une stabilité financière (ils passent aux tables tournantes tous les soirs). Vingt d'entre eux se donnent rendez-vous à la SAT samedi pour un événement anniversaire. Ils ont chacun choisi les cinq pièces qui les ont le plus marqués pour les offrir dans un marathon musical unique. De Black Sabbath à Nina Hagen, les DJ Akufen, Frivolous, MadMax, Christelle et Maüs seront tous réunis pour célébrer le 6<sup>e</sup> anniversaire du Laïka.

Mais revenons à Bruno. Après un passage dans des compagnies de danse comme La La La Human Steps



PHOTO SIMON RUFIANGE. FOURNIE PAR LE LAÏKA

Bruno Ricciardi-Rigault dans un Laïka agrandi.

et Carbone 14, Ricciardi-Rigault (qui a aussi été programmateur à la SAT pendant plusieurs années) transformé, en compagnie de Samuel Lam-

bert, un lieu de béton en café convivial. Le resto-bar devient même très réputé : le brunch dominical se classe parmi les cinq meilleurs en ville selon plusieurs guides.

Il profite maintenant des célébrations entourant son anniversaire pour agrandir l'endroit et pour changer son mandat — la bière et les cafés au Laïka sont en fait accessoires à la rencontre entre les artistes et la communauté montréalaise.

Cinéma, calendrier Internet, radio Web et vente de musique (disques et mp3), le lieu cumule désormais de nouvelles fonctions. Un artiste pourrait par exemple produire une pièce et la vendre en ligne le lendemain sur le nouveau site du Laïka ([www.laikamontreal.ca](http://www.laikamontreal.ca)). On élimine les intermédiaires : 100 % des profits iront au musicien.

En attendant, on va aller danser sur le top 100 des DJ résidents à la SAT (1195, Saint-Laurent), samedi, 21 h, en chantant tout bas « Bonne fête, Laïka... ». Billets : 10 \$. Infos : [www.admission.ca](http://www.admission.ca)

## CALENDRIER

suite de la page 21

### CALENDRIER MUSIQUE CLASSIQUE

#### AGRIPPINA (Handel). Opéra de Montréal.

Lyne Fortin et Karina Gauvin, sopranos, Daniel Taylor, haute-contre. Mise en scène : Jacques Leblanc. Les Violons du Roy. Dir. Bernard Labadie.

Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Les 17, 19, 21 et 23 mars, à 20 h.

#### ANNE SAINT-DENIS, soprano, CLERMONT TREMBLAY, baryton.

Opérette.  
Studio-théâtre de la Place des Arts. Le 17 mars, à 12 h 10. *Mélodines*.

#### BLANDINE RANNOU, claveciniste

L., F. et A.-L. Couperin, Froberger, Bach  
Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours. Le 18 mars, à 20 h.

#### CHAMBRISTES DU CONSERVATOIRE

Borodine, Ravel, Haydn, Reinecke, Messiaen.  
Chapelle historique du Bon-Pasteur. Le 22 mars, à 20 h.

#### Ein deutsches Requiem (Brahms)

Grand Chœur de Montréal. Dir. Martin Dagenais. Caroline Bleau, soprano, Marc Belleau, baryton.

Église Saint-Jean-Baptiste. Le 19 mars, à 20 h.

#### ENSEMBLES À VENT DE MCGILL. Dir. Normand Forget

Stravinsky, Hindemith, Nielsen, Villa-Lobos.  
Redpath Hall de l'Université McGill. Le 21 mars, à 20 h.

#### GABRIEL MARGHIERI, organiste, et CHANTEURS D'ORPHÉE

Église Saint-Jean-Baptiste. Le 20 mars, à 16 h. *Spirituart*.

#### JONATHAN CROW, violoniste, DENIS BROTT, violoncelliste

Ravel, Stravinsky, Kodaly.  
Chapelle historique du Bon-Pasteur. Le 20 mars, à 20 h.

#### KONSTANTIN LIFSCHITZ, pianiste

Nocturnes op. 27 et Polonaise-Fantaisie (Chopin), Pièces opp. 64 et 65 (Ryabov), Sonate op. 106 (*Hammerklavier*) (Beethoven).  
Pollack Hall de l'Université McGill. Le 20 mars, à 15 h 30. LMMC.

#### LA PASSION DE JÉSUS-CHRIST.

Spectacle multimédia de Jean-Michel Mahenc, avec musique de Bach.  
Sanctuaire du Saint-Sacrement. Jusqu'au 20 mars, à 20 h.

#### LES SEPT PAROLES DU CHRIST (Dubois)

Chur de Québec. Dir. Guy Bélanger. Colette Boky, soprano, Claude-Robin Pelletier, ténor, Marc Boucher, baryton, Dany Wiseman, organiste.  
Église Saint-Marc (Rosemont). Le 22 mars, à 19 h 30.

#### LOUISE BESSETTE, pianiste

Liszt, Ravel, Grieg, Messiaen.  
Église de la Visitation. Le 20 mars, à 15 h.

#### ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN DU GRAND MONTRÉAL. Dir. Yannick Nézet-Séguin

Symphonie no 5 (Chostakovitch), Symphonie no 5 (Prokofiev).  
Salle Maisonnette de la Place des Arts. Le 21 mars, à 19 h 30. Conférence pré-concert : Claudio Rignuolo, 18 h 30.

#### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL. Dir. Boris Brott. André Laplante, pianiste

*Springtide* (Forsyth), Symphonie no 1 (Schumann), *Voix du printemps* (Strauss), *Concerto pour la main gauche* (Ravel).  
Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Le 22 mars, à 19 h 30. Concerts Air Canada.

#### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL. Dir. Boris Brott. Ensemble Kleztory.

Salle Maisonnette de la Place des Arts. Le 20 mars, à 13 h 30 et 15 h 30. *Jeux d'enfants*.

#### PIERRE JASMIN, pianiste, JEAN-FRANÇOIS CASABONNE, lecteur

Mozart.  
Salle Pierre-Mercure. Le 21 mars, à 20 h.

#### QUATUOR DE VIOLONCELLES PONTICELLO

Bach, Vivaldi, Schubert.

Maison des JMC. Le 19 mars, à 16 h.

## CALENDRIER FAMILLE

#### ATELIER DE BANDES DESSINÉES

Pour les enfants et adolescents à partir de 11 ans.  
Librairie Monet, Galeries Normandie, 2752, de Salaberry. Le 19 mars, de 13h30 à 16h30.

#### CAPITAINE FRACASSE

Présentation de Picouille Théâtre. (5 à 12 ans).  
Maison des arts de Laval, 1395, boul. de la Concorde O., Laval. Le 20 mars, à 15h. Infos : (450) 662-4440.

#### CONTES DE L'OURS

Avec Nicole Filiatrault.  
Théâtre de l'Esquisse, 1650, Marie-Anne E. Le 20 mars, à 10h30. Infos : (514) 527-5797.

#### EN FAMILLE : L'ENFANT ET LA GUERRE

Un regard sur les bouleversements que peuvent vivre les enfants lors des grandes guerres.  
Musée McCord, 690, Sherbrooke O. Le 20 mars, à 13h. Infos : (514) 398-7100.

#### FAIRE DES RONDS

Composition au pastel gras.  
Musée d'art contemporain de Montréal, 185, rue Sainte-Catherine O. Infos : (514) 847-6239. Le dimanche.

#### LE PETIT PEUPLE DE LA BRUME

Pour les enfants de 4 à 7 ans.  
Maison-Théâtre, 245, rue Ontario E. Infos : (514) 288-5724. Jusqu'au 20 mars.

#### UN PÉRIPLÈ À LA CABANE À SUCRE

Animation de pâte à modeler.  
La CinéRobotèque de l'ONF, 1564, Saint-Denis. Le 20 mars, à 10h. Infos : (514) 496-6887.

## CALENDRIER AUSSI...

#### LES DÔMES DE GLACE

Artistes : Ana Rewakowicz/Steve Topping.  
Bassin Peel, rue de la Commune/Peel, métro Bonaventure. Jusqu'en avril.

#### OEUVES DE PÂQUES TRADITIONNELS UKRAINIENS

Guilde canadienne des Métiers d'art, 1460, Sherbrooke O., suite B. Du 23 au 26 mars, de 11h à 16h30. Infos : (514) 849-6091.

#### PAPILLONS EN LIBERTÉ

Insectarium de Montréal. Infos : (514) 872-1400. Jusqu'au 1<sup>er</sup> mai.

#### SOL

Gesù, 1200, Bleury. Jusqu'au 19 mars. Infos : (514) 861-4036.



## VACANCES VOYAGE LE SAMEDI

CE SAMEDI DANS **LA PRESSE**

LE MAROC derrière les portes