

# Le Chemin de ma belle

CHANSON DE ROUTE

Paroles de  
LOUIS POTERAT



Musique de  
PAUL MISRAKI

## Le Grand Succès

Créé et enregistré par

Ray Ventura

et ses collégiens

et

Tino Rossi



*Ed. Archambault*  
INC.

500-est, rue Ste-Catherine, - Montréal, P.Q.

Publié avec l'autorisation des  
EDITIONS RAY VENTURA & CIE

28, Boulevard Poissonnière, PARIS 9e

Tous droits réservés

# LE CHEMIN DE MA BELLE

Paroles =  
Louis POTERAT

Musique =  
Paul MISRAKI

All<sup>o</sup> marcia  $\frac{4}{8}$  **COUPLÉ**

Tous les che - mins — ont un air de fa -  
mil - le, Sur les che - mins — ya tou - jours des pa - ys,  
Dans les pa - ys, — ya tou - jours des bell's fil - les,  
Et cha - que fille en pas - sant nous sou - rit. Qu'il est

**REFRAIN**

long le che - min — Qui con - duit à ma bel - le, Qu'il est long le che -  
min — Qui con - duit à l'a - mour! — Mais c'est un beau che -  
min — Puis - qu'il mène à ma bel - le, Mais c'est un beau che -  
min Puisqu'il mène à l'a - mour! Qu'il est beau le che - min.

2

Chaque maison ressemble à sa voisine  
Avec sa cour, sa grange et son vieux toit  
La soupe aux choux sent bon dans la cuisine  
Et l'on dirait que l'on rentre chez soi.

au Refrain

Sur chaque porte une belle aux yeux tendres  
 En nous voyant, gaiement dit: "Les voilà"  
 Chacune alors à l'air de nous attendre  
 Chacun lui fait un signe de son bras!

*au Refrain*

4

Devant l'auberge, un beau gars du village  
 Sait profiter de ce moment d'émoi  
 Pour embrasser la fille la plus sage...  
 N'écoute pas les beaux gars de chez toi!

*au Refrain*

5

A sa fenêtre une vieille nous guette  
 Et son tricot tombe sur ses genoux  
 Sa main tremblante ajuste ses lunettes  
 Toute pareille aux vieilles de chez nous!

*au Refrain*

**Dernier COUPLET**

*Fa* *(dim.)* *Do 7*

Où mais bien - tôt, — sur u - ne rou - te blan - che

*Fa* *Ré min.* *Sol min.* *Mi 7*

Vont re - fleu - rir — tous les champs d'a - len - tour

*Fa* *Ré 7* *Sol min.* *Sib min.*

Le cœur joy - eux — sous un ciel de di - man - che

*Fa* *Unisson.....* *Sol 7* *Do 7* *Fa* *Do 7*

Nous re - pren - dons le che - min du re - tour. Qu'il est

*Fa* *Do 7* *Fa* *Ré min.* *Sib* *Do 7* *Fa* *Do 7*

long le che - min — Qui con - duit à ma bel - le, Qu'il est long le che -

*Fa* *Sol 7* *Do* *Fa 7*

- min — Qui con - duit à l'a - mour! — Mais c'est un beau che -

*Sib* *Mib 7* *La b* *Réb 7*

- min — Puis - qu'il mène à ma bel - le, Mais c'est un beau che -

*Sol b* *Sib* *Do 7* *Fa*

- min Puisqu'il mène à l'a - mour.

# QUELQUES-UNS DES PLUS GRANDS SUCCÈS ACTUELS

En vente chez

*Ed. Archambault*  
INC

500-est, rue Ste-Catherine,  
Montréal, P. Q., (Canada).

- A l'Aventure, (Lys Gauty)  
Allons cueillir des fraises, (Guy Berry)  
Amour est comme une chanson (L'), (Tino Rossi)  
Amour fredonne une chanson (L'), (Jean Clément)  
Amour, Mesdames (L'), (Film—"Les Rois du Sport")  
Au Bal de l'Amour, (Tino Rossi)  
Auberge au crépuscule (L'), (Rina Ketty)  
Avec la nuit finit mon rêve, (Carlo Cottini)  
Balalaïka, (Reda Caire)  
Ballade du Cordonnier (La), (Lys Gauty)  
Bandonéon, (Reda Caire)  
Barnabé, (Fernandel)  
Bateau d'amour, (Reda Caire)  
Bateau des îles (Le), (Tino Rossi)  
Bercé par la houle, (Reda Caire)  
Bohémienne aux yeux noirs, (Tino Rossi)  
Bonheur est entré dans mon cœur (Le), (Lys Gauty)  
Bonjour Tommy, (Reda Caire)  
Bonne nuit, mon amour, (Chanteur X)  
Boum, (Charles Trenet)  
Ça fait Boum! (Mireille Ponsard)  
Célestine, (Fernandel)  
Ce sont des mots, (Guy Berry)  
C'est aux îles d'amour, (Tino Rossi)  
C'est le gai printemps, (Reda Caire)  
Chanson des rues (La), (Jean Sablon)  
Chanson de tous les jours (La), (Charles Trenet)  
Chanson du large (La), (Ray Ventura)  
Chante, mon beau pays! (Jean Clément)  
Chaque femme a quelque chose, (L. Baroux)  
Chemin de ma belle (Le), (Tino Rossi)  
Cœur en chômage, (Maurice Chevalier)  
Comme tout le monde, (Ray Ventura)  
Dans mon cœur, (Danielle Darrieux)  
Dis-moi pourquoi, (Lys Gauty)  
Du flot charmeur... (Rita Ketty)  
El Damon, (Tino Rossi)  
Ecris-moi, (Tino Rossi)  
Elle fait de la Bi.. Bi.. Bi., (Fernandel)  
Elle lisait Marie-Claire, (Ray Ventura)  
Enfants s'ennuient le Dimanche (Les), (Charles Trenet)  
Fermier Isidore, (Charles Trenet)  
Fleur Bleue, (Charles Trenet)  
Hirondelle d'amour (L'), (Rina Ketty)  
Homme de Cambrai (L'), (Pingault)  
Hop! Hop! (Charles Trenet)  
Ici l'on pêche, (Germaine Sablon)  
Il est tard, mon amour, (Jean Clément)  
Il pleut dans ma chambre, (Charles Trenet)  
Il pleut sans trêve, (Zarah Leander)  
J'ai connu de vous, (Charles Trenet)  
J'ai fait le tour du monde, (Tino Rossi)  
J'ai ta main..., (Charles Trenet)  
Jardin du mois de Mai, (Charles Trenet)  
Java des Jeunes de Marseille (La), (Fernandel)  
Je chante..., (Charles Trenet)  
Je chante pour ton cœur, (Guy Berry)  
Je n'ai qu'une maman! (Rina Ketty)  
Je t'aime, c'est tout..., (Guy Berry)  
Jeunesse, (Reda Caire)  
Johnny Palmer, (Ray Ventura)  
Josélita, (Film—"Les Rois du Sport")  
Madone aux fleurs (La), (Lina Tosti)  
Mais... avec vous! (Fernandel)  
Mais quand on s'aime, (Fredo Gardoni)  
Mam'zelle Maginette,  
Mon cœur est un grand sauvage, (Reda Caire)  
Mon cœur vous dédie sa mélodie, (Jean Servais)  
Mon cœur, c'est toute ma fortune, (Guy Berry)  
Mon p'tit kaki, (Lucienne Boyer)  
Mon petit lit d'enfant, (Lucienne Boyer)  
Mon tango, (Reda Caire)  
Moulin qui jase (Le), (Lys Gauty)  
Ne me dis plus: Tu..., (Fernandel)  
Nez de Cléopâtre (Le), (Ray Ventura)  
Ne plus jamais penser à toi, (Jeanne Aubert)  
Nous irons planter nos choux, (Lucien Baroux)  
Ombre s'enfuit (L'), (Tino Rossi)  
Où est mon cœur? (Jean Clément)  
Pescadore... Addio l'Amore, (Tino Rossi)  
Pescadous Ouh! Ouh! (Les), (Alibert)  
Petite Chaumière (La), (Reda Caire)  
Petite île (La), (Mireille)  
Petite Toinon, (Film—"Les Rois du Sport")  
Petit Village, (Toscani)  
Pétoulette (La), (Mireille Ponsard)  
Polka du Roi (La), (Charles Trenet)  
Pourquoi demain? (Rina Ketty)  
Pourquoi m'avoir tant donné? (Rina Ketty)  
Prenez..., (Guy Berry)  
Prenez-moi pour joujou..., (Tino Rossi)  
Près du feu qui chante, (Tino Rossi)  
Presque rien, (Lys Gauty)  
Printemps d'amour (Les), (Rina Ketty)  
Printemps et beaux jours, (Rina Ketty)  
Puisque vous partez en voyage, (Jean Sablon)  
Quand j'étais p'tit je vous aimais, (Charles Trenet)  
Quand on a pas ce que l'on aime,  
(Film—"Les Rois du Sport")  
Quand on est amoureux, (Fernandel)  
Quand un petit oiseau, (Reda Caire)  
Quand un vicomte..., (Maurice Chevalier)  
Qu'est-ce qu'on attend, (Ray Ventura)  
Rêve de Colombine (Le), (Rina Ketty)  
Reviens, Piccina Bella, (Rina Ketty)  
Révolte des Joujoux (La), (Guy Berry)  
Rois du Sport (Les), Film—"Les Rois du Sport")  
Route (La), (Tino Rossi)  
Route Enchantée (La), (Charles Trenet)  
Rumba des Roses, (Mireille Ponsard)  
S'aimer à Venise, (Rina Ketty)  
Sans toi... j'ai du chagrin, (Reda Caire)  
Sans y penser, (Lys Gauty)  
Si tu reviens, (Reda Caire)  
Si vous aviez un cœur, (Chanteur sans nom)  
Souvenirs d'amour, (Jacques Pills)  
Souvenir de Bal, (Lys Gauty)  
Sous le kiosque à musique, (Ray Ventura)  
Sur deux notes, (Paul Miraki)  
Sur la route blanche, (Reda Caire)  
Sur le chemin des écoliers, (Chanteur sans nom)  
Tching-Kong, (Ray Ventura)  
Te souviens-tu, (Jean Clément)  
Tes Bras, (Lys Gauty)  
Tous les quatre, (Lucienne Boyer)  
Tout est au Duc, (Charles Trenet)  
Tout me sourit, (Charles Trenet)  
Tout s'efface, (Rina Ketty)  
Tout semble rose, (Lina Tosti)  
Un baiser Mad'moisell' Rose, (Fernandel)  
Un désir pour toi, (Zarah Leander)  
Une charade, (Danielle Darrieux)  
Une Guitare et quatre mots d'amour, (Jean Clément)  
Une Maison aux tuiles roses, (Ray Ventura)  
Un marin... faut qu'ça marine, (Reda Caire)  
Un voyage avec toi, (Reda Caire)  
Vent m'a dit une chanson (Le), (Zarah Leander)  
Viens dans mes bras, dansons! (Alibert)  
Voulez-vous être celle-là?, (Lucien Baroux)  
Vous et Moi, (Maurice Chevalier)  
Vous... qui passez sans me voir, (Jean Sablon)  
Y a des jours, (Ray Ventura)  
Y a des fleurs..., (Guy Berry)