

Pour les enfants 10 ans (à 15 ans)

5^{ième} année du primaire



J'apprends avec l'aide de mon Guide



Tous droits réservés

© 2015, Édition: jamaisdeuxsanstoi.ca

ISBN : 9782924514-13-9

Dépôt légal : 2015

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

Présentation

Les cahiers d'activités font partie d'une série qui couvre les programmes essentiels **de la première année du primaire à la dernière année du secondaire.**

Les cahiers d'activités **ont pour but de conduire les élèves vers une autonomie intellectuelle, émotionnelle et spirituelle** grâce à l'observation, l'analyse et la critique.

L'instruction, l'expression et la maîtrise de soi seront favorisées à l'aide d'exercices spécialement conçus à cet effet.

Exceptionnellement, dans ce dernier cahier pour le primaire, la sexualité est abordée subtilement, dès la mi-cahier.

Le préadolescent sera donc invité à chercher certaines significations dans le dictionnaire. Selon la littérature médicale, l'enfant entre dans l'adolescence dès le développement des ses organes sexuels à des fins de reproduction. En général, l'enfance se terminant donc à 10 ans. Il sera donc à prévoir que dans le condensé des études secondaires se retrouvent aussi des informations en lien avec les M.T.S. comme avec la grossesse.

Note aux parents

Voici une grille qui servira à donner vos commentaires.

[illegible]

Avertissement

Il est strictement interdit de vendre ce cahier d'activités sans le consentement écrit de l'auteur, cependant il peut être prêté entre les établissements scolaires et même être traduit, nationalement comme internationalement, dans l'intérêt de tous les enfants et de tous les adultes en difficulté scolaire, en ces lieux et non à l'extérieur de ceux-ci.

Sachez aussi qu'il est possible que certains enfants et adultes, dans les classes, aient des troubles d'attention. Il faudra alors maintenir celle-ci en changeant le timbre de la voix pendant la lecture des textes éducatifs et en sollicitant souvent leurs réponses. Cela n'étant donc pas considéré comme du favoritisme mais comme un moyen de panser cette déficience afin qu'ils réussissent comme tous les autres élèves, qui auront été sensibilisés d'abord à cette différence neurologique.

Les troubles de l'attention sont pour la plupart d'origines génétiques. Ils coûtent des millions de dollars annuellement, en frais juridique (vandalisme, placements temporaire et/ou permanent ailleurs que dans la famille), en aide orthopédagogique et en aide psychologique lorsqu'ils ne sont pas détectés à temps. Ces élèves représentent alors un danger d'échec scolaire, de dépression, de décrochage et évidemment d'une orientation vers le crime. La vigilance et la compétence des parents comme des enseignants sont donc extrêmement importantes.

Dès les premières années scolaires, on peut identifier ces enfants. Ils auront tendance à être distraits, à perdre facilement leurs objets, à suivre difficilement les matières enseignées et à déranger les autres afin de comprendre ce qui a été dit. Leur concentration étant meilleure dans tout ce qui est manuel et dans ce qu'ils aiment, cela mis de l'avant ne permettant pas pour autant d'augmenter leur concentration dans ce qu'ils aimeront moins... Il faut donc prendre l'habitude de les placer à l'avant de la classe, loin de la porte ou de les fenêtres afin d'éloigner les distractions, leur répéter respectueusement leurs tâches et surtout leur confier des responsabilités valorisantes auprès de leurs pairs. Certains médicaments peuvent aussi être prescrits tels que le Ritalin ou le Concerta. Les enfants et les adultes avec des troubles de l'attention d'origine génétique se divisent surtout en deux groupes distincts : les lunatiques et les hyperactifs.

Le Lunatique aura tendance à se retirer volontairement des groupes. Il ne se fera pas des amis facilement. L'hyperactif aura tendance à être agité, à provoquer verbalement et physiquement.

Tous deux hypersensibles à toutes les critiques, de nature plus visuelle qu'auditive, reconnaissent difficilement leurs torts, ne peuvent répondre qu'à une seule demande à la fois et peuvent s'obstiner et réagir de façon démesurée au rejet ou à

la punition. Mal encadrés, mal diagnostiqués, jugés à tort, ils vivront et feront vivre aux autres un véritable calvaire tout en perdant leur intérêt pour les études.

Le déficit de l'attention est un handicap. L'école est pour eux la période la plus difficile de leur vie. Ils sont plus confrontés que les autres aux difficultés scolaires, personnelles, familiales et sociales.

Voici une grille d'observation qui permettra de bien identifier ce trouble plus facilement chez les enfants atteints que les adultes.

Sachez aussi que vous pourrez recevoir plus d'information sur ce trouble par l'entremise d'une autre œuvre composée par l'auteure, intitulée « Les Lunatiques » publiée dès le début 2015 par les Éditions Mélibée.

La personne regarde dans les yeux mais n'écoute pas.	Oui	Non
La personne dérange souvent les autres.		
La personne dit des choses pouvant être perçues comme de la provocation (par exemple, le sais-tu pourquoi tu portes des lunettes, c'est parce que tu ne manges pas assez de viande et des carottes).		
La personne perd souvent ses objets.		
La personne est facilement agressive.		
La personne a de la difficulté à s'auto-évaluer.		
La personne dit qu'elle est indifférente de ne pas avoir d'amis.		
La personne se retire volontairement des groupes.		

La personne est souvent fatiguée au milieu de la journée (à cause d'une demande de concentration supérieure aux autres causé par son handicap).		
La personne a soit des brûlements d'estomac et/ou de la constipation et/ou des selles fréquentes, répétitivement.		
La personne est prête à tout soit pour atteindre son objectif, rationnel ou non et/ou pour en finir.		
La personne peut se retrouver dans un désordre pouvant donc être soit le sien ou dans une histoire où un rôle lui est attribué pouvant alors déployer d'innombrables possibilités pour expliquer la raison de ce désordre et/ou de ce rôle à son insu.		
La personne a un dossier plus volumineux que les autres, qu'il soit scolaire et/ou médical et/ou criminel et/ou autre.		
La personne est accusé pour le suicide d'une autre et/ou a déjà fait une tentative de suicide.		
La personne fait plus de la moitié autrement que les autres.		
La personne peut démontrer une force herculéenne.		

La personne oublie, le lendemain, toutes les explications de son enseignant.		
La personne n'a pas une belle écriture.		
La personne n'est pas habile dans le dessin.		
La personne a de la difficulté à rester longtemps assise.		
La personne peut dormir 10 heures incluant ou non un somme.		
La personne a de la difficulté à attendre son tour dans une ligne.		
La personne a de la difficulté à faire de longs travaux continus (mathématique, écriture...).		
La personne est facilement distraite par le bruit.		
La personne est jugée, à tort, de paresseuse.		
La personne dit qu'elle est bonne à rien.		
La personne a déjà doublé plus d'une fois.		
La personne retourne répétitivement vivre avec un proche et/ou quitte ses parents très tardivement.		
La personne n'a aucun crédit et/ou ne peut en garder un très longtemps et/ou finit par le perdre dû à des accusations criminelles.		
La personne peut écouter le même film plus d'une fois dans la même journée.		

La personne peut maintenir ses proches dépendant d'elle pour toute sorte de raisons et/ou dans un état de dépendance pour tout en général.		
--	--	--

Si vous avez répondu oui à la majorité de ces questions et bien votre influence sera primordiale sur sa santé mentale et son avenir.

Engagement du parent ou du tuteur

Je m'engage dans la réussite scolaire de l'enfant afin qu'il devienne un citoyen respectable de lui-même, des autres, de son environnement et de la planète.

J'ai pris connaissance des valeurs qui lui seront enseignées et je les accepte intégralement.

Signature du parent ou du tuteur :

Signature de l'élève : _____

Signature du professeur : _____

Date : _____

Pas de panique inutile

Attention, il est extrêmement important de favoriser les conversations par une attitude et un ton de voix calmes.

Les enfants sont tous aptes à sentir la panique ou la colère chez l'adulte.

Dans toutes les classes, peu importe l'âge des enfants ou des adolescents, il y a des tragédies.

Un groupe d'enfants ou d'adolescents qui n'en révèle aucune est donc le signe de l'incompétence de l'enseignant.

Dès le départ, un enseignant doit respecter son groupe d'enfants, d'adolescents et/ou d'adultes.

Un enfant qui ne se sent pas respecté par son enseignant, et ce même s'il a une attitude et un ton de voix calmes, ne se dévoilera jamais.

L'enseignement devient une profession noble lorsqu'il est de qualité.

L'enseignant devient noble lorsque tous ses élèves réussissent et se respectent.

L'échec monumental est donc l'œuvre de l'enseignant qui ne sait diriger sa classe, ne sait enseigner, ne sait compatir, ne sait prévenir, ne sait protéger ni ne sait aider.

Et il en est de même pour le parent!

L'absence de leadership, l'incompétence, l'indifférence et l'inexpérience conduisent à la déchéance des élèves.

Ces adultes de demain... qui ne demanderont pas mieux de s'aimer... de nous aimer...

La motivation scolaire

Les travaux de Denise Barbeau et de ses collaborateurs ont permis d'améliorer la motivation scolaire de l'étudiant par l'entremise d'interventions pratiques où le professeur devient conseiller et l'élève l'acteur principal dont le but est sa réussite.

La motivation scolaire est liée :

aux perceptions;
aux croyances;
au vécu
et au ressenti de l'élève (*Tardif; Weiner*).

Selon Denise Barbeau et ses collaborateurs, les sources de motivation scolaire sont de trois ordres :

Les systèmes de conception consistent aux croyances que l'élève entretient envers ses capacités, les compétences du professeur, l'importance des matières enseignées sur son avenir et ses buts.

Les systèmes de perception oblige l'élève à s'expliquer les causes de ses réussites et de ses échecs; sa capacité à apprendre et à performer; l'importance et la valeur accordées à ses réussites et ses échecs; les conséquences de ses croyances sur son futur et ses relations avec les autres.

Et les variables intervenantes tels que le sexe de l'élève, sa culture, l'influence négative et/ou positive de ses parents, la collaboration et le respect de ses pairs, les compétences du professeur, etc.

Denise Barbeau et ses collaborateurs ont proposé des interventions regroupées en cinq thèmes :

La participation et la persistance de l'élève en cours;
la perception de l'importance qu'il a de lui-même dans son évolution et des tâches qu'on lui demande d'accomplir;
la perception de ses compétences, de son savoir théorique et pratique, actuels et à acquérir;
l'engagement à comprendre et à réussir;
Le contrôle physique et psychologique dans ce qu'il doit réaliser et/ou extérioriser.

Toutes les interventions s'adressent à l'élève, ses pairs et le professeur.

Denise Barbeau et ses collaborateurs ont proposé au professeur deux interventions :

augmenter leurs connaissances en psychologie afin de mieux préparer leurs cours, selon les forces et les faiblesses de chacun des élèves;
faire passer un mini-test théorique afin d'évaluer leurs connaissances, leurs valeurs, leurs interventions généralement auprès des plus faibles qu'eux; dont l'objectif sera de mieux cibler les points à travailler afin que règne le respect des différences, l'harmonie et la motivation.

En corrigeant les perceptions, les croyances et les comportements, négatifs, entretenus envers l'élève en difficulté, l'école et/ou le professeur; la motivation scolaire de tous augmentera.

En évitant les matières inutiles et ennuyantes ainsi que les professeurs incompetents, la motivation scolaire des élèves et leur réussite profitera à toute la collectivité.

L'échec a plusieurs causes.

Les perceptions, les croyances erronées; la tolérance de la violence physique et psychologique; l'incompréhension d'un trouble neurologique (*lunatique/hyperactif/dyslexie, etc.*) et/ou psychologique; l'incapacité à comprendre et à respecter les différences et/ou les faiblesses de chacun; le milieu familial dysfonctionnel; les pratiques pédagogiques inefficaces et maintenues; le rejet de la nouveauté dans l'approche, l'enseignement et les matières théoriques ainsi que pratiques, etc.

La réussite à plusieurs causes.

Les perceptions, les croyances, les valeurs, l'intolérance envers la violence physique et psychologique; la compréhension des troubles neurologiques (*lunatique/ hyperactif/ dyslexie/ etc.*) et/ou psychologique; la capacité à comprendre et à respecter les différences et/ou les faiblesses de chacun; un milieu familial ou l'élève est valorisé, estimé, affectionné et réprimandé; des pratiques pédagogiques efficaces et maintenues; l'acceptation de la nouveauté dans l'approche, l'enseignement et les matières théoriques ainsi que pratiques, etc.

Conseils pour les travaux en classe et les devoirs

Tous les travaux en classe devront être complétés individuellement et corrigés ensuite en groupe avec l'aide du professeur, **en échangeant quelquefois le cahier avec le voisin de droite, de gauche, de devant ou de derrière.**

Tous les devoirs devront être complétés individuellement et corrigés ensuite avec le parent sauf pour ceux exigés (*déjà dans le cahier ou ajoutés*) par le professeur.

Tous les devoirs seront par la suite corrigés en classe, en groupe, avec l'aide du professeur, à la fin de la journée, sauf pour ceux exigés par le professeur.

Tous les travaux en classe qui ne sont pas terminés dans les délais prescrits devront être complétés en devoir.

La signature du parent pour le devoir est souhaitée mais non obligatoire et aucune personne ne devrait être punie pour l'absence de la signature de son parent.

Conseil pour le privilège mérité

Tous les élèves qui auront eu les dictées sans faute devront recevoir un privilège la journée même et ce même s'ils sont en pénitence pour une autre raison.

La pénitence commencera ou se poursuivra une autre journée que celle du privilège.

Les privilèges devront être choisis et votés par les étudiants, approuvés par le directeur de l'école et par le ou les parents de ceux-ci.

Les privilèges sont essentiels pour favoriser l'estime, la confiance et l'amour de l'instruction.

Les pénitences sont essentielles pour favoriser la conscientisation, la responsabilisation, les droits, le respect de soi et des autres. Elles n'ont pas pour objectif d'humilier...

La tricherie par l'étudiant a pour but de réussir malgré son incompréhension. Il est révélateur de ses difficultés.

La tricherie par l'étudiant n'a jamais pour but de tromper. Il masque l'incompétence de l'enseignant.

La tricherie par l'étudiant mérite toute l'attention afin de le seconder. La conséquence ne doit pas être la pénitence.

La tricherie par l'étudiant est un appel au secours...

Un adulte qui humilie un étudiant directement ou indirectement est un être inconscient, irresponsable, qui n'a pas de respect pour lui-même ni pour les autres.

Un adulte qui humilie un étudiant est un exemple d'orgueil démesuré.

Un adulte qui humilie un étudiant ne mérite pas d'avoir l'autorité d'enseigner.
Un adulte qui humilie un étudiant n'a pas sa place dans un établissement scolaire de qualité.

Un adulte qui humilie un étudiant peut être l'élément déclencheur de son échec, de ses troubles comportementaux, de son décrochage, pouvant même conduire à des actes criminels ou d'autodestruction.

Les réactions de l'étudiant dépendent, en majeure partie, de son bagage génétique, affectif et environnemental.

Les échecs, les troubles comportementaux, les décrochages, les actes criminels sont donc prévisibles et se doivent d'être réparés avec l'aide d'autorités compétentes.

L'humiliation est donc prévisible et se doit d'être toujours dénoncée.

La dénonciation contribue à la sécurité de tous...

La dénonciation d'un adulte, qui contribue à nuire à l'épanouissement de la santé mentale d'un étudiant, est un acte courageux, mature et obligatoire.

Le nombre de diplômes ou d'années de pratique ne doit jamais être un facteur atténuant pour le coupable.

Consignes particulières

Attention, il est d'une importance capitale de s'assurer que tous les exercices soient bien maîtrisés par les élèves avant de poursuivre.

Prévoir créer des exercices, français, mathématiques et anglais, inspirés de ceux se trouvant dans ce cahier d'exercices afin de pratiquer.

Les exercices devront se faire avec un texte à la fois.

Il est conseillé aussi de garder en permanence, à la vue de tous, une banque de 10 adjectifs qualificatifs et de leur contraire; une banque de 10 adjectifs classifiant; une banque de 10 verbes conjugués à diverses personnes pour un seul temps; les tables de multiplication; une mappe monde; des tableaux de base pour l'anglais, ainsi de suite.

À la fin de chaque semaine, cinq phrases, courtes, tirées d'un texte au hasard devraient être données en dictée, **en insistant sur chaque syllabe**, et ce jusqu'à la fin de l'année scolaire.

Toutes les erreurs devraient être corrigées, trois fois, en réécrivant correctement les bonnes réponses.

Les élèves devraient en plus choisir une phrase d'un texte afin de la réciter devant la classe et expliquer leur choix, et ce une fois par semaine jusqu'à la fin de l'année scolaire.

Aussi un nouveau texte devra être lu à tous les jours, en classe et en devoir.

D'abord en faisant une lecture rapide, qui s'acquiert avec la pratique, et qui consiste à apporter une attention particulière aux éléments mis en évidence tel que le caractère gras, le soulignement, une photo, une caricature, une couleur dans un endroit précis, le changement de format de police (lettre) ou encore le grossissement des formats de lettre, afin d'avoir une idée de l'importance que tout auteur accorde à certains passages.

Quant à la personne athée, elle ne doit subir aucun préjudice pour ses croyances mais doit obligatoirement connaître, au même rythme que les autres, les religions monothéistes et polythéistes afin de comprendre et de prévoir les comportements et les émotions des croyants.

Règlements et droits de l'élève canadien

Fréquentation :

Tous les étudiants doivent fréquenter un établissement scolaire, obligatoirement jusqu'à 16 ans, **afin de ne pas vivre en société avec un jugement rudimentaire, une insensibilité aux différences des autres et une irresponsabilité envers sa conduite.**

L'intégration commence par **une instruction de base** (*primaire et secondaire*) afin de maximiser les chances **d'épanouissement personnel, familial et social.**

Le casier :

Un casier lui est destiné pendant toute la durée de sa fréquentation scolaire.

Afin de ne pas être victime de vol, il sera préférable qu'il y mette un cadenas.

Cependant, il doit savoir, que dans certaines situations particulières, que des employés de son école peuvent l'obliger à ouvrir son casier, ou en son absence couper le cadenas, afin de procéder à une fouille et ce **même sans mandat ou preuve contre lui**, de vol, de trafic de drogue ou autre.

Responsabilités civiles :

Un élève est responsable du dommage qu'il aura causé à une autre personne ou à un bien et sera toujours dans l'obligation de réparer le tort qu'il aura commis et d'assumer la sanction s'y rattachant (*expulsion, travaux communautaires, mise sous surveillance dans un centre de réadaptation juvénile*), **afin de le responsabiliser de sa conduite et des conséquences liées à celle-ci.**

La victime qui subit le dommage sur sa personne ou sur son bien **pourra obtenir réparation de la part du coupable et/ou de ses parents.**

La réparation peut être **une compensation monétaire** pour soit une blessure, un choc nerveux, une agression sexuelle, une menace de mort, le vol ou le bris d'un bien, etc.

La demande doit être présentée **dans la même année suivant l'acte.**

Responsabilités familiales :

Les parents ont l'obligation de nourrir, loger, vêtir et d'assumer les besoins essentiels psychologiquement (*valoriser, affectionner, attentionner, réprimander...*) de leur enfant.

S'il est victime d'abus physiques, psychologiques, sexuels ou d'expulsion; il a le droit d'être protégé et de demander réparation pour les dommages subis.

S'il est prouvé que son développement physique et/ou psychologique est en danger, des mesures seront prises afin de le changer de milieu et des accusations pourront aussi être déposées envers le ou les coupables actifs et passifs.

Ce n'est pas une obligation, c'est un droit, qui revient à l'élève.

Le droit d'être entendu, protégé et d'agir dans son intérêt.

La demande doit être présentée dans la même année suivant l'acte.

Note à l'élève

**Bonjour l'ami,
dans ce cahier d'activités, tu trouveras un guide pour t'aider en français, des
devoirs et des travaux te permettront de t'instruire et de devenir un citoyen
respectable et apprécié par tes semblables.**

Bonne réussite scolaire.

Guide

Les noms

Le nom peut désigner une personne, un animal, une chose, une action, une émotion, une idée...

Le nom est l'élément principal de la phrase.

Le nom donnera le genre et le nombre à tous les autres mots qui l'accompagneront, tel que l'adjectif qualificatif et le verbe s'y rattachant.

Cependant, certains noms ne s'emploient qu'au pluriel ou qu'au singulier.

C'est ce qui s'appelle l'exception ou la particularité.

Par exemple:

Des menottes; des frais; des funérailles; etc.
L'or; le Sud; l'ouïe; etc.

Le nom peut être simple, c'est-à-dire formé d'un mot.

Par exemple :

ciel

Le nom peut être composé, c'est-à-dire formé de plus d'un mot.

Par exemple :

arc-en-ciel ou pomme de terre

Le nom peut être commun, c'est-à-dire qu'il désignera généralement une personne, un animal ou une chose.

Par exemple :

la fille

Le nom peut être propre, c'est-à-dire qu'il désignera particulièrement un seul être, un seul groupe d'êtres ou une seule chose (fête, religion...) en particulier. Le nom propre peut aussi être utilisé pour mettre l'emphasis sur quelque chose ou quelqu'un.

Le nom propre s'écrit toujours avec une majuscule.

Par exemple :

Cette fille s'appelle Salomé.

les Chrétiens.

Noël.

ma Vie.

Dieu le Père.

Aussi, il faut se rappeler que la majuscule s'utilise pour positionner et pour distinguer.

Par exemple, les titres, les sous-titres; les associations, les banques, les régies, les fondations, les ligues, les partis, les ordres, les unions, les clubs, les chambres; les noms des astres, des planètes, des étoiles; le signe du zodiaque; les pays, les provinces, les villes, les villages, les régions; le nom des dieux; les codes; les noms des institutions; les races; les noms de marque ou de série; etc.

Cependant, la règle générale est aussi de mettre une majuscule à chaque vers d'une poésie mais il arrive que l'auteur ne se plie pas à celle-ci, cela étant son droit, surtout s'il est un artiste de talent.

L'important étant d'éviter l'abus de la majuscule (la majusculite) et son manque.

Le lecteur ne sachant plus trop ce qui est mis en valeur par l'auteur dans le texte... ce qui doit être honoré...

Quant à l'appellation de convenance lorsque l'on s'adresse à une ou plusieurs personnes, dans une lettre, on mettra et gardera la majuscule à Madame, qui précèdera évidemment Monsieur, comme aussi à tous les noms correspondant à leur fonction.

Le pluriel des noms composés

Un nom composé de deux noms ou d'un nom et un adjectif s'accordera au pluriel sauf lorsque le second est complément du premier, avec ou sans préposition.

Par exemple :

des oiseaux-mouches
des libres-services
des arcs-en-ciel
des timbres-poste

On retrouve aussi des noms composés étrangers, anglais, dont le dernier mot sera au pluriel dans cette langue tous comme les noms étrangers au pluriels utilisés dans la langue française à l'exception de jury (des jurys) (des juries).

Par exemple :

un self-made-man; des self-made-men
un hot dog; des hot dogs
un pull-over; des pull-overs
un disc-jockey; des disc-jockeys

un box; des boxes
un match; des matches
un gentleman; des gentlemen
une lady; des ladies

On retrouve aussi des noms composés étrangers, latins, qui ne seront pas accordés au pluriel dans cette langue.

Par exemple :

des curriculum vitae
des nota bene
des méa culpa

On retrouve aussi des noms composés étrangers, italiens, qui seront accordés au pluriel soit dans cette langue ou dans la langue française.

Par exemple :

un impresario; des impresarii; des impresarios
un soprano; des soprani; des sopranos

Un nom composé de deux noms dont l'un est invariable, l'autre s'accordera au pluriel;

Par exemple :

des non-lieux
des saufs-conduits
des micro-ondes
des en-têtes
des Sud-Africains
des Franco-Ontariens

Un nom composé étant une expression ne s'accordera pas au pluriel.

Par exemple :

des qu'en-dira-t-on
des va-et-vient
des faire-valoir

Un nom composé avec un verbe s'accordera au pluriel sans modifier le verbe.

Par exemple :

des porte-bébés (pour porter les bébés)
des lave-vaisselle (pour laver la vaisselle)
des lave-autos (pour laver les autos)

La terminaison des noms et des adjectifs du masculin au féminin

En Français, les noms **et les adjectifs** au masculin qui se terminent par **en** feront **enne** au féminin.

Par exemple : Acadienne, Julienne; moyenne, aérienne, ancienne...

Les noms au masculin qui se terminent par **on** feront **onne** au féminin (en général), **ne** s'appliquera pas pour mormone, Simone, nipponne, etc.

Les noms au masculin qui se terminent par **an** feront **ane** au féminin sauf pour paysanne, valaisanne et Jeanne.

Les noms au masculin qui se terminent par **in** feront **ine** au féminin.

Par exemple : orphelin (orpheline)...

Les noms au masculin qui se terminent par **at** feront **ate** au féminin sauf pour chatte.

Les noms au masculin qui se terminent par **et** feront **ette** au féminin sauf pour préfet.

Les adjectifs au masculin qui se terminent par **et** feront **ette** au féminin sauf pour complète, incomplète, concrète, secrète, discrète, indiscreète, désuète, replète, inquiète et préfète.

Les noms et les adjectifs au masculin qui se terminent par **eur** feront **euse, resse** ou **eure** au féminin. **Par exemple :** danseuse, seigneuresse, meilleure.

Les noms et les adjectifs au masculin qui se terminent par **ot** feront **ote** au féminin, en général, sauf pour jeunotte, Charlotte, boulotte, maigriotte, pâlotte, vieillotte et linotte.

Les noms et les adjectifs au masculin qui se terminent par **el** et **eau** feront **elle** au féminin.

Par exemple : intellectuel (intellectuelle); chameau (chamelle)...

L'adjectif fou au masculin se modifiera au féminin par **folle**.

Les adjectifs au masculin qui se terminent par **eil** feront **eille** au féminin (pareil, vermeil, vieil)

L'adjectif vieil s'écrit au masculin devant une voyelle ou un h muet tel que pour un vieil homme, par exemple.

*En général, les noms et les adjectifs au masculin qui se terminent par **C** feront **que** au féminin sauf pour Grecque et il en est de même pour **les adjectifs** (un plat grec, une femme grecque).*

Par exemple : laïque, Turque, Franque, Frédérique...

*En général, les noms et les adjectifs au masculin qui se terminent par **C** feront **che** au féminin.*

Par exemple : blanche, franche, sèche, etc.

Les noms **et les adjectifs** au masculin qui se terminent par **x** ou par **s** feront **se** au féminin sauf pour faux (fausse), roux (rousse) ; bas (basse), gras (grasse), las (lasse), épais (épaisse), gros (grosse), métis (métisse) et **vieux (vieille)**.

Les noms **et les adjectifs** au masculin qui se terminent par **f** feront **ve** au féminin sauf pour brève (bref).

Les noms **et les adjectifs** au masculin qui se terminent par **er** demeurent **ère** au féminin.

Les adjectifs au masculin qui se terminent par **eux** feront **euse** sauf pour (vieille) vieux.

Les adjectifs au masculin qui se terminent **oux** feront **ouse** sauf pour roux (rousse) et doux (douce).

Attention : Andalou (anciennement andalous) au masculin se modifiera au féminin par se (andalouse).

Les noms **et les adjectifs** au masculin qui se terminent par **in** feront **igne** au féminin.

Les noms **et les adjectifs** au masculin qui se terminent par **s** feront **sse** au féminin.

Par exemple : basse, métisse; sauf pour frais (fraîche) et tiers (tierce).

Attention : exprès au masculin se modifiera au féminin par **sse** à condition qu'il exprime la volonté d'une personne. **Par exemple** : une lettre exprès demeure invariable.

Attention : certains noms et adjectifs au masculin qui se terminent par **teur** prendront soit **teuse** (chanteuse), **trice** (directrice) ou **teresse** (enchanteresse) au féminin. L'usage du dictionnaire est alors essentiel en cas de doute puisqu'il n'y a pas de règle précise sur les exceptions.

Attention : Certains adjectifs au masculin qui se terminent par **eur** auront l'ajout d'un **e** au féminin, tel que pour : antérieur (e), postérieur (e), citérieur (e), ultérieur (e), extérieur (e), intérieur (e), majeur (e), mineur (e), supérieur (e), inférieur (e), meilleur (e). Des exceptions sont aussi à considérer concernant **par exemple** : sauveur (salvatrice) et vainqueur (victorieuse).

Attention : certains noms et adjectifs au masculin qui se terminent par **e** prendront soit **e** (élève) ou **esse** (hôtesse) au féminin. L'usage du dictionnaire est alors essentiel en cas de doute puisqu'il n'y a pas de règle précise sur les exceptions.

Certains noms changeront complètement du masculin au féminin, tels que ceux des animaux (oie, jars) ou encore les dénominations particulières liées au sexe (madame, monsieur; oncle, tante...).

Certains noms ne changeront pas de forme du masculin au féminin. **Par exemple** : **un ou une** auteur, déserteur, écrivain, médecin, successeur, charlatan, bourreau, artiste, élève, enfant, commando, imprésario, etc.

Certains noms au féminin n'ont pas de sens au masculin ou un équivalent. Par exemple : sage-femme, matrone, putain, lavandière, nonne, etc.

Attention : Il n'y a pas de féminin pour Hébreux, **en parlant de personne** (peuple, famille, enfant...). **Il est donc faux de croire que le féminin de Hébreux est celui de juive ou de israélite** puisque les Juifs ne sont pas **majoritairement** originaires des Hébreux comme il en est de même pour les Israélites. **Les Juifs sont représentés par une religion et les Israélites se disent descendants d'Israël.** Il est donc extrêmement

important de ne pas confondre tous les Juifs avec les Hébreux et tous les descendants d'Israël ou les personnes de citoyenneté d'Israël. Plusieurs Israélites sont aussi athées ou animistes comme plusieurs juifs n'ont pas la citoyenneté d'Israël.

Selon, non pas Abraham, mais le livre sacré des Juifs, le peuple hébreu était le favori de Dieu et devait s'installer à Canaan, qui leur fut remis pour Le recevoir.

L'histoire a pourtant démontrée que ce peuple fut répétitivement opprimé et chassé d'Israël qui n'a jamais connu 100 ans d'âge d'affilé... car la tora ne fut pas dictée par Dieu... Israël ne servant ni Moïse... ni Jésus... ni Mohamed... Dieu préférant le monde à l'État... On peut donc être inspiré par Dieu pour écrire la tora... créer Israël ou l'Arabie saoudite mais on ne peut mentir au monde, au Nom de Dieu, prétendant que telle est son Livre et sa Maison... comme on ne peut faire la guerre à un peuple prétextant que, selon la tora, ce peuple doit être ailleurs... Toutes les chutes d'Israël s'expliquant de la même manière... toutes les renaissances d'Israël reposant sur les mêmes mensonges... Les Palestiniens repoussés étant donc à la fois plus âgés que la naissance d'Israël et de celle de l'Arabie saoudite, né après Israël mais, dû aux chutes, demeurant l'aîné...

Par conséquent, toutes les définitions mondialement reconnues dans les dictionnaires et les grammaires, qui admettent le synonyme de juif ou de israélite à hébreux, sont fausses et démontrent une flagrante lacune de l'Histoire et du raisonnement religieux.

Cela reviendrait donc aussi à confirmer, par erreur que musulman est un synonyme de Saoudien ou que tous les Musulmans sont d'origine saoudienne.

Par conséquent, cette définition mondialement reconnue dans les dictionnaires qui admet que la Palestine est la terre promise aux Hébreux comme aux Juifs doit également être corrigée.

Cela résumant que toute langue a ses règles et celles-ci influencent le raisonnement.

Cela résumant que tout jeu avec des règles conduit à développer certains traits de caractères.

Dans une langue, il peut donc aussi avoir des abus de règles et de définition.

Sachez-le et soyez vigilants car ce n'est pas de connaître toutes les règles de sa langue et même toutes les définitions de son dictionnaire qui élève un individu mais son Raisonnement.

Les animaux

Les mammifères secrètent du lait pour nourrir leurs bébés.

Certains animaux sont des mammifères.

Voici le masculin et le féminin de quelques mammifères.

Un agneau	Une agnelle
Un âne	Une ânesse
Un bélier	Une brebis
Un bison	Une bisonne
Un bœuf ou un taureau	Une vache ou une taure
Un bouc	Une chèvre ou une bique
Un buffle	Une bufflonne
Un cerf	Une biche
Un chevreuil	Une chevrette
Un cochon ou un porc	Une truie
Un éléphant	Une éléphante
Un lapin	Une lapine
Un lièvre	Une hase
Un mulet	Une mule
Un rat	Une rate
Un renard	Une renarde
Un sanglier	Une laie
Un veau	Une génisse...

Les oiseaux sont couverts de plumes, de deux pattes, de deux ailes et d'un bec.

Les oiseaux font des chants (gazouillis), des cris et des sifflements.

Voici le féminin et le masculin de quelques oiseaux.

Un canard	Une cane
Un coq	Une poule
Un dindon	Une dinde
Un jars	Une oie
Un merle	Une merlette
Un moineau	Une moinelle
Une perdrix	Une chanterelle
Un pigeon	Une pigeonne
Un poulet	Une poulette
Un perroquet	Une perruche...

Les batraciens ou les amphibiens ont la peau nue.

Voici un exemple de féminin et de masculin.

Un crapaud	Une crapaupe...
------------	-----------------

Tous les animaux ne changent pas tous de forme au féminin.

Par exemple : on dira une girafe mâle et une girafe femelle.

L'exception est dans toutes les règles...

Tu dois maintenant écrire cinq phrases avec les mammifères de ton choix (masculin ou féminin) et cinq phrases avec les oiseaux de ton choix.

(Attention, les mots qui commencent par une voyelle ou un « h » muet auront besoin de l'article défini « l' » si tu ne veux pas utiliser les articles indéfinis (un, une, des).
Par exemple : un arbre ou l'arbre mais pas ~~le~~ arbre.)

Les métiers

Un métier est une occupation manuelle ou intellectuelle qui permet d'en retirer un salaire ou un montant fixe.

Certaines personnes connaissent bien leur métier et d'autres plus ou moins.

Certains métiers sont faciles et d'autres sont difficiles.

Certains métiers sont innés et d'autres acquis.

Certains métiers se mesurent selon une échelle de valeur et d'autres non.

Certaines personnes travaillent pour l'argent et d'autres pour le plaisir.

Les plus heureux sont donc ceux qui connaissent bien leur métier et qui reçoivent un salaire pour le plaisir qu'ils ont à le faire.

Voici le féminin et le masculin (le genre) de quelques métiers.

En général, sera masculin tout ce qui désigne les hommes et les bêtes mâles tandis que tout ce qui est inanimé sera masculin ou féminin pour des raisons reculées jusqu'à l'origine (étymologie) du mot inanimé ou de ses ressemblances et de ses relations avec ceux de même racine (analogie).

Un écrivain	Une écrivaine
Un adjoint	Une adjointe
Un député	Une députée
Un consul	Une consule
Un courtier	Une courtière
Un maçon	Une maçonne
Un colonel	Une colonelle
Un chanteur	Une chanteuse
Un directeur	Une directrice
Un	Une informaticienne

informaticien	
Un cascadeur	Une cascadeuse
Un caporal	Une caporale
Un charpentier	Une charpentière
Un avocat	Une avocate
Un président	Une présidente
Un surveillant	Une surveillante

L'exception est dans toutes les règles...

Un ministre	Une ministre
Un matelot	Une matelot
Un médecin	Une médecin
Un commis	Une commis
Un reporter	Une reporter
Un chef	Une chef
Un analyste	Une analyste
Un juge	Une juge...

Le trait d'union est de mise dans les noms composés désignant un titre sauf pour apprenti, chef, femme et maître.

Secrétaire-juridique	Commis-comptable
Apprenti ouvrier	Chef cuisinier
Femme médecin	Maître chimiste...

Le trait d'union n'est jamais utilisé pour relier un nom et un adjectif mais peut relier deux noms lorsqu'ils ne font pas partie des exceptions, ci-haut.

Par exemple : un ingénieur civil et un ingénieur-chimiste.

Les préfixes et les suffixes issus de racines latines et/ou grecques

Savais-tu que presque tout notre vocabulaire vient du latin?

Pour enrichir une langue, certains mots peuvent bénéficier, d'emprunts aux autres langues, de la création (néologisme) mais aussi de préfixes et/ou de suffixes.

Un affixe est donc un élément dans le corps du mot qui lui est un infixe, pouvant être au début (préfixe) ou à la fin (suffixe) de celui-ci.

Dans le préfixe, qui a pour objectif de modifier le sens du mot, on retrouve celui qui est inséparable (**in**dissociable) et celui qui est séparable (**avant**-gardiste) car il constituera à lui seul aussi un mot autonome.

La langue française comme bien des langues a donc des règles que l'on peut comparer au code de la route ou à celles d'un jeu. Toutes deux pouvant changer dans l'intérêt des piétons, des automobilistes, de la hausse de la population, du jeu en lui-même, toujours afin de permettre que le cerveau soit de plus en plus habile dans toute complexité, dans toute nouveauté...

Il est donc important que tu puisses bien maîtriser les règles de français dans ce cahier afin d'être apte à maîtriser d'autres règles dans d'autres domaines.

Le français forme donc le Français et la Française alors que toutes les règles de mathématique demeurent les mêmes dans toutes les langues.

Ce sont donc les règles d'une langue qui distingueront le profil d'un peuple dans sa créativité et sa résolution de problèmes.

Tu as donc le droit d'oublier parfois mais pas de t'en foutre...

Voici quelques exemples:

<u>Racines latines:</u>	<u>sens:</u>	<u>exemples:</u>
Carni ou carn: carnage;	chair	carnivore ou etc.
Cide homicide;	qui tue	pesticide ou etc.

Di midi; etc.	jour	vendredi ou
Fère calorifère;	qui porte ou qui produit	conifère ou etc.
Pède	pied	bipède; etc.
Radio	ondes	radiologie; etc.
Vore	qui mange	omnivore; etc.
Ex	hors de	expulser; etc.
Mi	moitié	milieu; etc.
Post	après	post-natal; etc.
Vice présidente; etc	à la place de	vice-
Omni	tout	omnivore; etc

<u>Racines grecques:</u>	<u>sens:</u>	<u>exemples:</u>
Algie	douleur	névralgie; etc.
Auto etc.	par soi-même	autodidacte;
Bio	vie	biologie; etc.
Biblio etc.	livre	bibliothèque;
Chrono etc.	temps	chronologie;
Cratie etc.	pouvoir	démocratie;
Démo etc.	peuple	démographie;

Logie	science	parapsychologie; etc.
Onyme	nom	antonyme; etc.
Psycho	âme	psychothérapie; etc.

Exemples de préfixes

Anté	avant, devant	antécédent; etc.
Anti	contre	antirouille; etc.

Question: qu'est-ce qu'un anti-christ?
Question: qu'est-ce qu'un antéchrist?

Circon	autour circonférence
--------	-------------------------

Question: qu'est-ce qu'une circoncision?

Co; col; com; con; syn; sym	avec	covoiturage; collaborer; communiquer concitoyen; synthèse; sympathie; etc.
-----------------------------	------	--

Question: trouve un mot pour chacun des préfixes dont le sens est avec.

Exemples de suffixes

et; ette; ille; iole; on;	diminutif	garçonnet; fillette; brindille; bestiole; veston; etc.
---------------------------	-----------	--

Question: trouve un mot pour chacun des préfixes dont le sens est avec.

Donne le sens des mots suivants en t'aidant de l'explication mise entre parenthèses.

Coupable (culpa; faute):
Maire (major; plus grand):

Formation de mots avec le même radical (racine ou pédoncule)

On peut donc former des mots, soit avec les mêmes préfixes, tels que prévenir ou prédire, soit en ajoutant une syllabe après le radical pour modifier la signification, tels que pour rosier ou roseraie mais rappelle-toi que dès que tu ajoutes à la fois un préfixe et un suffixe à une racine tu formeras alors un composé-dérivé.

Donne un mot de la famille des mots suivant et leur sens.

Repasser
Dépasser

Donne le radical qui est le même pour chacun de ses mots.

Impasse
Passager

Ajoute deux mots au même radical.

Ajoute le préfixe (par) à terre:

Ajoute le suffixe (asse) à terre:

Ajoute le préfixe (at) et le suffixe (issage) au radical terr:

Que remarques-tu?

Que signifie l'expression « C'est le vice radical de cette théorie »

Des mots au même son

Soupir, martyr, haïr; jadis, précipice, réglisse; vinyle, Gilles, île; exercice, saucisse, vis.

Question: énumère trois mots, si tu peux, qui ont la même terminaison, et non pas nécessairement le même son, comme pour chacun de ceux-ci.

Des mots aux lettres muettes

Dévouement; honteux; chronique; huile; rhabiller; schéma.

Question: énumère trois mots qui ont la même lettre muette comme pour chacun de ceux-ci.

Sens propre ou figuré

Un mot qui garde le sens qu'il avait à l'origine a un sens propre alors que lorsqu'il a tout autre sens, il devient figuré.

Par exemple: un été torride; un passé torride

Donne le sens des expressions suivantes.

La fleur de l'âge:

L'étroitesse de son esprit:

Couleur sel et poivre:

Les adjectifs qualificatif et classifiant

Selon la définition du dictionnaire pour adjectif, il peut aussi se nommer un **adjectif déterminatif** (démonstratif; possessif; numéral; cardinal; indéfini; relatif; interrogatif; ou exclamatif) **depuis près de 25 ans seulement**. Il n'y a donc aucune différence entre les déterminants démonstratif; possessif; numéral; cardinal; indéfini; relatif; interrogatif; ou exclamatif et les adjectifs démonstratif; possessif; numéral; cardinal; indéfini; relatif; interrogatif; ou exclamatif; **le second ayant été créé que pour permettre le synonyme avec le premier sinon pour quelle autre raison lorsque le terme déterminatif s'appliquait déjà pour définir ces catégories.**

Dans une analyse on peut donc dire que l'adjectif qualificatif s'accorde avec "x" ou qu'il le qualifie ou qu'il le classifie comme on peut aussi dire que le déterminant s'accorde avec le nom ou que **l'adjectif (déterminatif) détermine le nom.**

L'adjectif précise une qualité, un défaut ou une catégorie à un être ou une chose, **par exemple** : une enseignante privée.

Il y a les adjectifs qualifiant et classifiant.

L'adjectifs qualifiant précise la qualité ou le défaut et on le reconnaît en plaçant à sa gauche le mot « très ».

L'adjectif classifiant serve à classer un être ou une chose, **par exemple** : une école publique, un congé mensuel, la population africaine... Il est impossible d'utiliser l'adverbe « très ».

L'adjectif peut être placé à la droite ou à la gauche du nom, **par exemple** : un grand délire, une dictée éducative.

L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie ou qu'il classifie.

Les adjectifs au masculin qui se terminent par **et** feront **ette** au féminin sauf pour secrète, inquiète, discrète, replète, complète, concrète et désuète.

Les adjectifs au masculin singulier qui se terminent soit par s ou x restent **invariables** **au pluriel**.

L'épithète

L'épithète fait un corps, compatible, avec le nom qu'il précède ou suit immédiatement.

Par exemple :

Un ciel peut être bleu, gris, nuageux...

Donc : un ciel nuageux.

Nuageux fait un corps, compatible, avec le nom, ciel.

Par exemple :

Un soleil peut être rouge, brûlant, levé, couché...

Donc : un soleil brûlant.

Mais aussi, une fille peut être nuageuse ou brûlante.

Cependant, ces épithètes ne forment pas un corps compatible avec fille.

Nuageuse ne sera donc pas un épithète mais plutôt des adjectifs qualificatifs.

Exception : Depuis quelques années, dans certains pays seulement, la définition de l'épithète fut remplacé par une autre voulant que le sujet ne doit pas avoir de lien avec l'adjectif pour ne pas en faire un épithète. En plus, n'accordant aucune importance au corps compatible entre le nom et l'adjectif qualificatif.

Par exemple :

Cette adolescente est corpulente. Corpulente est donc un adjectif qualificatif et un attribut. Le sujet et l'adjectif sont séparés par le verbe " est " ce qui empêche l'épithète.

Je vais marier cette adolescente corpulente. (Épithète puisque l'adjectif qualificatif n'est pas séparé du nom avec lequel il s'accorde) (Corpulente est donc un adjectif qualificatif et un épithète)

L'adolescente corpulente sera la mère de mes enfants. (Épithète puisque l'adjectif qualificatif n'est pas séparé du nom avec lequel il s'accorde) (Corpulente est donc un adjectif qualificatif et un épithète)

L'adjectif en apposition

L'adjectif en apposition sera séparé par une virgule du nom avec lequel il s'accordera.

Par exemple :

Orgueilleux, il va recommencer...

Donc, orgueilleux est un adjectif qualificatif mis en apposition.

Analyse les adjectifs qualificatifs en précisant en plus s'ils sont attribut (à l'aide d'un verbe d'état), s'ils sont épithètes (à l'aide d'un corps compatible) ou mis en apposition (à l'aide d'une virgule), lorsque tel est le cas.

Petit con deviendra grand.

Elle préférerait le plus offrant au plus intelligent.

Emmerdants, furent ses cris.

Mon sang, glacé, s'arrêta dans mes veines.

Sa lumière, brillante, me tenait éveillée jusqu'à la fin.

Il me couvrit ensuite d'une chaleur réconfortante.

En colère et résignée, j'affronta ma réalité, sans révolte.

L'enfant solitaire n'était plus seule.

Il y a une variété de goyims plus ou moins rigoureux dans leurs prières.

Le gentilhomme, dans son château de paille, ôte ses beaux habits.

La bête sauvage, de sa geôle, observe les visiteurs qui ont payé leur entrée.

Mon devoir de défendre les beautés du ciel grandit lorsque je croise un enchérisseur étriqué.

Il était aveuglément attaché aux corps de chèvre et aux têtes de poisson.

Incorruptible doit être celui que j'aimerai...

L'attribut

L'attribut est **un mot** ou **un groupe de mots** qui exprime une façon d'être.

L'attribut est placé généralement à la droite du verbe d'état (*il n'y a pas d'attribut sans verbe d'état*) :

Être;

Paraître;

Sembler;

Devenir;

Demeurer;

avoir l'air;

passer pour

et **tous les verbes associés implicitement à l'idée du verbe être.**

L'attribut peut être **un nom**, **un pronom**, **un adjectif qualificatif**, **un adjectif classifiant** ou **un adverbe**.

Il s'accorde alors avec le sujet du verbe sauf lorsque l'attribut est adverbe.

Par exemple :

Il était vêtu d'une veste jaune.

Jaune : attribut étant un seul mot et un adjectif qualificatif, féminin, singulier.

Il paraissait fier de lui.

Fier de lui : attribut étant un groupe de mots et un adjectif qualificatif (fier), masculin, singulier, suivi d'un complément d'objet indirect (de lui).

Ses mots croisés semblaient l'accaparés.

L'accaparés : attribut étant un groupe de mots et un pronom personnel à la 3^e personne du singulier (l') suivi d'un participe passé à la 3^e personne du pluriel (accaparés), masculin, pluriel.

Il reste distant.

Distant : attribut étant un seul mot et un adjectif qualificatif, masculin, singulier.

Elle fut celle qu'il a choisie.

Celle : attribut étant un seul mot et un pronom démonstratif.

Ses baisers étaient à vendre.

À vendre : attribut étant un groupe de mots et un infinitif introduit par à.

Cet homme n'est pas très bien.

Bien : attribut étant un seul mot et un adverbe.

Il s'endormit satisfait.

Satisfait : attribut étant un seul mot et adjectif qualificatif, masculin, singulier, puisque **le verbe endormit est associé implicitement à l'idée du verbe être (s'endormit étant satisfait).**

Dans de rares situations, il arrive aussi que l'attribut soit placé au début de la phrase interrogative ou pour des raisons de style.

Quels seront leurs projets d'avenir?

Quels : attribut étant un seul mot et un mot interrogatif.

Pénible fut l'attente et ingrat fut le résultat.

Pénible et ingrat : attributs étant un seul mot et adjectifs qualificatifs dont le premier au féminin, singulier et le second au masculin et singulier.

Les conséquences le sont.

Le : attribut étant un seul mot et pronom personnel pouvant remplacer un adjectif qualificatif tel que, importantes.

Dans les phrases suivantes, souligne les attributs.

C'était une très mauvaise idée.

Ce vice de raisonnement fut prévisible.

Mes émotions semblèrent agonir.

Cette scène de papillonnage demeurera un argument de taille.

Cette blonde semblait sous-alimentée.

Dépaysé fut mon cœur...

Dans les phrases suivantes, accorde les attributs.

Rien ne lui paraissait clair; jusqu'il réalise sa présence.

Le coupable devient inquiét devant l'absence.

De telles erreurs sont issu de ses défauts.

Le chemin devenait impossible ensemble.

Il a été plus exigeant qu'elle ne s'y attendait.

Le trait d'union

Le trait d'union sert à former certains mots, des nombres composés, pour lier le verbe et le pronom personnel placé après lui, avant et après le **t** euphorique et pour indiquer une coupure à la fin d'une ligne (entre deux syllabes, entre deux consonnes redoublées, après un **x** ou un **y** suivis d'une consonne).

Par exemple : avant-midi, quatre-vingt-neuf, as-tu, espère-t-elle que, toma-te, carot-te, ex-press.

Les coupures interdites

Les coupures interdites sont celles placées : à la fin d'une page ou d'un paragraphe; avant ou après x ou y, entre deux voyelles (sauf après un préfixe), immédiatement après une apostrophe, un mot d'une seule syllabe, un nombre en chiffres arabes ou en chiffres romains.

Par exemple : e-x-amen est interdit ainsi que vo-yageur.

Pré-avis est permis.

Aujourd'hui est interdit.

Nu-it est interdit.

2-300 ou XX-V est interdit.

Les syllabes

Les syllabes se prononcent d'une seule émission de voix. On prononce un mot en détachant les syllabes.

Les homophones

Les homophones sont des mots dont la prononciation est identique mais dont le sens diffère et parfois même aussi l'orthographe.

A et à

A est le verbe avoir à la 3^e personne du singulier de l'indicatif présent. Le truc est donc de mettre a sans accent lorsque tu pourras le remplacer par avait.

À est la préposition (mot de relation).

Par exemple :

C'est à la fin de la journée qu'il sut où il dormirait.

Il a voulu résister...

Ait, est

Ait est le verbe avoir à la 3^e personne du singulier du subjonctif présent. Le truc est donc de le remplacer par que nous ayons.

Est est le verbe être à la 3^e personne du singulier de l'indicatif présent. Le truc est donc de le remplacer par que nous sommes.

Par exemple :

J'espère qu'il ait assez d'argent.

Je suis persuadé qu'il est en sécurité.

As, ah, ha

As est le verbe avoir à la 2^e personne du singulier de l'indicatif présent. Le truc est donc de le remplacer par aviez.

Ah s'utilise surtout dans les phrases exclamatives.

Ha s'utilise surtout pour un rire prolongé mais aussi dans les phrases exclamatives.

Par exemple :

Tu as (vous aviez) fait de ton mieux.

Ah, comme je suis bien!

« Ha, ha, ha! », dit la gonzesse en riant. Ha! Me voilà bien mal pris!

Aussitôt et aussi tôt

Aussitôt peut se remplacer par immédiatement, sitôt et par une fois.

Aussi tôt peut se remplacer par aussi tard.

Par exemple :

Elle est revenue aussitôt (immédiatement) après son boulot.

Aussitôt (sitôt) dit, aussitôt (sitôt) fait.

Elle est revenue aussitôt (une fois) son boulot terminé.

Elle a quitté aussi tôt (aussi tard) que toi.

Balade et ballade

Balade peut se remplacer par promenade.

Ballade peut se remplacer par chanson, poème ou pièce instrumentale.

Par exemple :

Elle a fait une balade (promenade) en tracteur.

Elle aime les ballades (pièce instrumentale) de piano. Elle compose parfois des ballades (poèmes ou chanson) romantiques.

Ban et banc

Ban peut se remplacer par en marge, par en désaccord ou par annoncés.

Banc peut se remplacer par siège ou par hauts-fonds.

Par exemple :

Les personnes décrocheurs scolaires sont au ban (en marge) de la société.

Elle contribue à publier les bans (faire les annonces) de son mariage.

Il fut renvoyé sur le banc (siège).

Un banc (hauts-fonds) de poissons.

Des expressions diverses existent aussi pour « banc de neige et banc de sable ».

Boue, bout

La boue est un mélange de terre et d'eau. C'est un nom commun, au féminin et au singulier, qui peut être utilisé au sens propre (sens habituel) ou au sens figuré (expression suggérée par une image).

Le bout est l'extrémité de quelque chose. C'est un nom commun, au masculin et au singulier, qui peut être utilisé au sens propre (sens habituel) ou au sens figuré (expression suggérée par une image).

Par exemple :

(Au sens propre) Il y a de la boue sur mes souliers.

Il y a de la boue sur le bout de mon soulier.

(Au sens figuré) Ma réputation fut traînée dans la boue.

J'ai ce mot sur le bout de la langue.

Ça, sa

Ça peut se remplacer par le pronom démonstratif cela.

Sa, déterminant possessif au féminin singulier sera suivie d'un nom au féminin singulier.

Par exemple :

As-tu entendu ça (cela)?

Sa vieille chatte est encore enceinte.

Ce, se

Ce, déterminant démonstratif au masculin et au singulier sera suivi d'un nom au masculin singulier. Le truc est donc de le remplacer par **cela**.

Se, pronom personnel, 3^e personne du singulier ou du pluriel sera suivi d'un verbe.

Par exemple :

Bientôt, ce (cela) sera son mariage.

Bientôt, elle se mariera.

Ce sont, se sont

Ce sont est le verbe être à la troisième personne du pluriel, de l'indicatif présent, et peut donc se remplacer par le verbe être à la 3^e personne du singulier (**c'est**).

Se sont est le verbe être à la troisième personne du pluriel, de l'indicatif présent, et peut donc se remplacer par le verbe être à la 1^e personne du pluriel (**nous nous sommes**).

Par exemple :

Ce sont de fervents pratiquants. (C'est un fervent pratiquant.)

Ils se sont promenés en récitant leurs prières toute la journée; incroyable...
(Nous nous sommes promenés...)

Ces, ses, c'est, sait

Ces est le déterminant démonstratif au féminin ou au masculin, pluriel, suivi d'un nom au féminin ou au masculin, pluriel. (Ce déterminant et son nom peuvent se remplacer par **celles-ci** **ou ceux-ci**.)

Ses est le déterminant possessif au féminin ou au masculin, pluriel, suivi d'un nom au féminin ou au masculin, pluriel. (Ce déterminant et son nom peuvent se remplacer par **les siennes** **ou les siens**.)

C'est est le verbe être à la troisième personne du singulier de l'indicatif présent. Le truc est donc de le remplacer par **cela est**.

Sait est le verbe savoir à la 3^e personne du singulier de l'indicatif présent. Le truc est donc de le remplacer par **savait**.

Par exemple :

Achète ces livres pour t'instruire.

Ne prends pas ses livres puisqu'elle ne les prête jamais, à qui que ce soit.

C'est (cela est) une bonne personne.

Je sais bien que tu ne savais point mais ce n'était pas une raison...

Cet, sept, s'est, cette

Cet est un déterminant démonstratif, masculin et singulier, s'employant devant un mot débutant par une voyelle ou un H muet.

Par exemple :

Je rends cet hommage à mon Créateur.

Sept est un déterminant numéral.

Par exemple :

Malachie a dit que Dieu avait sept Yeux.

S'est est le verbe être à la troisième personne du singulier, de l'indicatif présent, employé avec le pronom personnel « s' », à la forme pronominal par conséquent, pouvant se remplacer par lui-même, elle-même ou nous nous sommes.

Par exemple :

Dieu s'est assuré que la circoncision ne fasse pas partie des dix Commandements que Moïse, que l'on dit descendant de Lévi, que l'on dit descendant de Jacob (Israël), devait graver sur les tables de pierre.

Cette est un déterminant démonstratif, au féminin et au singulier qui sera suivi d'un nom au féminin singulier.

Par exemple :

Cette Marie de Béthanie lava les pieds de Jésus avec ses larmes et les essuya ensuite de sa longue chevelure.

Cette Marie de Magdala raconta avoir vu Jésus ressuscité lui interdisant de le toucher.

« Lazare ayant par conséquent plus d'une « sœur » portant le nom de « Marie »... la pécheresse dans les « saintes » écritures de Luc (7; 37); Marie dans les « saintes » écritures de Jean (12; 3-4) n'étant plus Marie mère de Jésus mais sœur de Marthe et de Lazare, qui se fait finalement frère aussi de la prostituée, Marie de Magdala ou Marie de Magdeleine ou Madeleine...

Jésus voyant aussi par conséquent plus d'une Marie le jour de son Jugement... »

Source: La tora d'Autrefois et celle d'Aujourd'hui

Cher, chair, chaire, chère

L'adjectif pris en adverbe après certains verbes sera invariable (parler franc, marcher droit, viser juste, coûte cher...).

Par exemple :

Ces escapades coûtent cher à son cœur.

Chair est un nom commun, féminin et singulier, signifiant la pulpe des fruits ou la substance fibreuse située entre la peau et les os.

Par exemple :

La chair de la cerise goûte meilleure que la chair d'une pêche.

La chair perd de son collagène en vieillissant.

Chaire est un nom commun, féminin et singulier, signifiant une tribune élevée d'où parle un orateur ou un gradin réservé aux spectateurs.

Par exemple :

Le dalaï-lama aime parler du haut de la chaire pour rappeler qu'il est la réincarnation du bodhisattva Avalokitésvara et qu'il a été honoré du prix Nobel de la paix pour avoir accepté que la Chine dirige le Tibet et traite son peuple avec respect et dignité.

Chère est un nom commun, féminin et singulier, signifiant la bonne nourriture ou un adjectif qualificatif utilisé dans une formule de politesse à l'égard d'une femme ou d'un homme (cher).

Apprécier la bonne chère est l'un des nombreux plaisirs de la vie.

Cette chère connaissance n'est qu'un divertissement afin de l'étourdir à l'aide de conversations futiles et de toutes sortes d'activité où l'absence d'esprit sera dominante.

Comte, comté, conter, compter

Comte est un nom commun, masculin et singulier, signifiant un titre de noblesse se situant au-dessous de marquis et au-dessus de vicomte. Dans l'histoire, il était aussi considéré comme étant un chef militaire d'un territoire romain.

Par exemple :

Ce n'est pas parce que c'est un compte, titre hérité de ses ancêtres jouissant de certains privilèges, qu'il se conduira noblement en toutes circonstances...

Compté est un nom commun, masculin et singulier, signifiant soit une subdivision administrative ou soit une terre donnant à son propriétaire le titre de comte.

Tous les comtés qui n'obéissent pas à la loi coranique seront ciblés par les guerriers et les terroristes musulmans car l'objectif, en partie, de leur islam, mal traduit et mal écrit, est d'instaurer, de force, les mauvaises interprétations, en partie, de la Loi de Dieu sur l'ensemble du monde, tel est écrit dans le « dar al-harb ».

Ce domaine est possédé par un comte musulman qui rejette la charia, qui se refuse de jeûner durant le mois de Ramadan, qui se refuse de prendre plus d'une épouse, qui se refuse de voiler sa fille de 12 ans, qui se refuse de circoncire son fils, qui se refuse de croire en la pédophilie de son Prophète avec la petite Aïcha, qui refuse de s'abstenir du porc et qui se refuse de faire le pèlerinage, en Arabie saoudite, recommandé à tous les musulmans au moins une fois durant leur vie.

Conter est un verbe signifiant raconter des vérités ou des mensonges.

Par exemple :

Les docteurs de la loi coranique content que leur islam comprend deux territoires : le « dar al-islam » correspondant aux territoires où règnent les mauvaises interprétations des paroles et des gestes du Prophète, telle que les contes entourant sa jument ailée, bourak; et le « dar al-harb » correspondant aux territoires, non-musulmans, à conquérir par la guerre afin de les islamiser.

Compter est un verbe signifiant calculer.

Par exemple :

On compte plusieurs inscriptions du coran, en partie, mal interprété, dans les mosquées du monde entier, dans les demeures des musulmans et même dans les chambres des enfants.

Exception : certaines expressions sont aussi couramment utilisées avec le verbe compte.

Par exemple :

Il faut aussi tenir compte que de nombreux extrémistes musulmans portent sur eux des extraits du coran, en partie, mal interprété, pour leur porter, soi-disant, chance.

Au bout du compte, il faut réaliser que le plus difficile n'est pas d'apprendre la Vérité mais de désapprendre ce que l'on croyait être la vérité.

Je compte partir dès que j'aurai réglé tous mes comptes personnels et financiers avec ma mère.

Cour, cours, court, courent, coudre

La cour est un nom commun, féminin et singulier, pouvant signifier, être un espace privé ou public; un lieu où réside un souverain; les gens vivant autour d'un souverain; un ensemble de personnes qui entourent une autre personne afin de la protéger et de lui plaire; faire des efforts dans l'espoir de gagner la bienveillance d'une personne; où le siège de justice (avec une majuscule).

Par exemple :

Le territoire ouest de la Palestine est la cour de récréation des enfants musulmans.

Le plafond de la cour du roi est enlaidi continuellement par des croûtes d'or... pendant que des malheureux meurent de faim et de soif...

Les gens de cour craignent les chats noirs.

La prophétesse a une cour de protecteurs.

Il n'a jamais au grand jamais fait la cour à cette dame...

Les procès ont lieu à la Cour devant un magistrat dont certains appellent Seigneurie ou Excellence.

Cours, court, courent tous issus du verbe courir sont tous à l'indicatif présent, conjugués à différentes personnes.

Par exemple :

Tu cours toujours pour des problèmes.

Le roi, avec sa robe argentée et sa couronne de pierres précieuses, court aussi vite que la tortue.

Qui sont ces hommes qui courent pour tuer les leurs?

Coure issu du verbe courir au subjonctif présent, à la 1^{ère} ou la 3^e personne du singulier.

Par exemple :

Il faut que je coure plus vite que les infidèles superbes.

Faim, fin

La faim est le désir de se nourrir. C'est un nom commun, au féminin et au singulier, qui peut être utilisé au sens propre (sens habituel) ou au sens figuré (expression suggérée par une image).

La fin est le moment où une chose cesse. C'est un nom commun, au féminin et au singulier, qui peut être utilisé au sens propre (sens habituel) ou au sens figuré (expression suggérée par une image).

Être « fin » est le synonyme de gentil (*canadianismes populaires ou folkloriques signifiant que ce terme est compris uniquement par le peuple québécois mais qui a cependant un équivalent en français international*) C'est alors un adjectif qualificatif, au masculin et au singulier, qui peut être utilisé au sens propre (sens habituel).

Fin peut aussi signifier la pureté, de qualité extrême, d'une intelligence subtile, qui excelle dans sa catégorie, ténu, de faible épaisseur, complètement. C'est alors un adjectif qualificatif, au masculin ou au féminin et au singulier, qui peut être utilisé au sens propre (sens habituel) ou au sens figuré (expression suggérée par une image).

Par exemple :

(Au sens propre) Il est mort de faim.

La fin d'une histoire.

Il est « fin » (gentil (*canadianisme populaire ou folklorique*)).

Les fines herbes (par exemple, la ciboulette qui est une herbe pure pour cuisiner).

De la fine porcelaine. Un vin fin (de qualité extrême).

Une plaisanterie fine (d'une intelligence subtile).

Un fin criminel (qui excelle dans sa catégorie en poussant à l'extrême le détail)

Avoir les traits fins (du visage (délicats, peu marqués)).

Un sel fin (de faible épaisseur).

Te voilà fin prêt (complètement).

(Au sens figuré) Avoir faim de richesse.

Le fin du fin (ce qu'il y a de mieux dans ce genre, de plus raffiné, de plus accompli).

Avoir le nez fin (signifiant avoir de l'intuition).

Jouer au plus fin (rivaliser d'adresse (de ruse)).

Mes, m'est, met, mets, mais

Mes est un déterminant possessif au féminin ou au masculin, pluriel, suivi d'un nom au féminin ou au masculin, pluriel. (Ce déterminant et son nom peuvent se remplacer par **les miennes ou les miens.**)

M'est est le verbe être à la 3^e personne du singulier au présent de l'indicatif qui peut se remplacer par **nous était.**

Met est le verbe mettre à la 3^e personne du singulier au présent de l'indicatif qui peut se remplacer par **mettait**.

Mets est un aliment préparé qui compose un repas.

Mais peut être une conjonction de coordination utilisé afin de marquer une différence, pour donner une explication ou une objection.

Par exemple :

Ce sont mes épouses musulmanes (Ce sont les miennes).
Et ça m'est égal ce que vous pouvez bien penser (Et ça nous était égal...).
Ça met du piquant dans ma vie (ça mettait du piquant...).
C'est son mets préféré lorsque je le lui cuisine.
Il est riche et puissant mais il ignore ce qu'il veut... mais il ignore ce qu'il peut...
Il n'y a vraiment plus aucun mais qui tienne...

Mont, mon, m'ont

Le mont peut signifier une élévation de terrain; l'éminence charnue de la paume de la main ou le saillie du pubis féminin qui se couvre de poils à la puberté.

Par exemple :

La tora, des Samaritains qui se définissent comme étant les descendants directs des tribus de Manassé et dont le mont considéré saint est le Har Gerizim, diffère de la tora massorétique dont le mont considéré saint est le Sinaï.

La chiromancienne rougit lorsqu'elle termina l'examen du mont de jupiter de ma main droite.

Il est préférable que les poils sur le mont de vénus soient coupés et lavés avec du shampoing plutôt que du savon.

Mon est un déterminant possessif, masculin et singulier, s'accordant avec un nom masculin et singulier.

Par exemple :

Mon Droit est une chose; mon Devoir est une autre.

M'ont est le verbe avoir, à la 3^e personne du pluriel, à l'indicatif présent, accompagné du pronom « m' » faisant de lui par conséquent un verbe pronominal, pouvant aussi être remplacé par « m'avaient ».

Par exemple :

Les grands docteurs de la loi coranique m'ont dit que le Prophète Mohamed se serait élevé vers le ciel assis sur sa jument ailée, bourak, à l'emplacement exact de la mosquée construite à Jérusalem.

Nez, né

Le nez est un nom commun, masculin et singulier, signifiant, chez l'être humain, la partie du corps, entre la bouche et les yeux, ayant une fonction respiratoire.

Né est le participe passé du verbe naître, signifiant venir au monde.

Par exemple :

Il a un nez aquilin.

Il est dit que Jésus est né à Bethléem, dans une étable, en présence de la femelle du taureau, rejoint par la suite par trois magiciens qui avaient suivi l'Étoile de Bethléem n'étant pas celle des Juifs et donc d'Israël et ce pour lui offrir des présents pour chasser soit les mauvais esprits ou pour les attirer sur soi...

Où, ou, août

Où est un pronom relatif indiquant un lieu.

Par exemple :

Où est ce pèlerin, avec ce bâton, invitant les autres à le contempler?

Ou est une conjonction de coordination (et, ou, ni, mais, or, car, donc) pouvant être remplacé par « ou bien ».

Par exemple :

Aux quatre coins du monde, en Israël ou en Arabie Saoudite, sur les rives du Gange ou dans les hauteurs de l'Himalaya, des pèlerins attendent avec leurs frères et leurs sœurs, avec Dieu pour Témoin, soit un ange, soit un Signe ou soit un Messie.

Août est le huitième mois de l'année comprenant 31 jours.

Par exemple :

Les Parisiens se sont insurgés le 10 août 1792 contre la royauté qui s'écroula pour laisser place à la constitution de la Commune.

Pâques, pâque

Pâques, avec une majuscule, désigne la fête chrétienne et s'accorde au masculin. Les représentants de la foi chrétienne prétendent, entre la mort de Jésus et sa résurrection, qu'il serait descendu en Enfer; et pour certains, qu'il serait descendu aux Enfers. La résurrection signifie la vie après la mort dont seul Lazare vécut cette expérience, selon l'histoire catholique à moins de croire aussi à la Parousie. Pâques est également synonyme de trinité, laissant sous-entendre

faussement que Jésus, son âme et Dieu Lui-même ne forment qu'un. Jésus selon l'ensemble des trois religions monothéistes étant considéré alors en tant que Prophète au même titre que Moïse et que Mohamed et non que Abraham, Amos, Jean le Baptiste, Aaron, ou autre.

pâque avec une minuscule désignait autrefois la fête juive mais cette erreur fut corrigée et maintenant celle-ci s'écrit également avec une majuscule comme pour la fête chrétienne, en plus de s'accorder au féminin.

Par exemple :

Pâques est la fête annuelle pour les Chrétiens et commémore la disparition du corps du Jésus, trois jours, ou non, avant ou après sa mort; et non sa résurrection. En théorie, le corps n'a pas été retrouvé.

Pâque est la fête annuelle pour les Juifs et commémore la sortie, des esclaves, d'Égypte, la traversée de la mer Rouge ainsi que le miracle. En théorie, cela les conduisant en Arabie saoudite et non sur le mont Sinai.

Jésus célébra sa dernière Pâque avec ses disciples avant d'être arrêté, condamné et crucifié, fut-il raconté aux Chrétiens, autrefois Païens ou Juifs. En théorie, son crime n'était pas contre Rome. En théorie, le sanhédrin jugeait les crimes des Juifs contre leur Livre sacré. En théorie, Ponce Pilate n'était pas empereur mais préfet. En théorie, Rome ne s'intéressait pas au péché mortel des Juifs contre les juifs parce qu'ils payaient de forts impôts pour avoir ce droit. En théorie un homme qui se proclamait Roi des Juifs ou Roi du Monde ne pouvait être vu par Rome que comme étant le « fruit » des Juifs de Palestine. Le Monde se résumant à leur peuple.

Quand, camp, qu'en, quant

Quand peut être un adverbe interrogatif signifiant à quel moment ou une conjonction de subordination signifiant lorsque.

Par exemple :

Quand Al Mahdi arrivera pour convertir l'Humanité?

Quand il est sorti de prison, elle était déjà mariée avec un autre...

Camp est un nom commun, masculin et singulier, signifiant un lieu d'internement; un espace de stationnement pour les troupes militaires; un espace où des campeurs s'installent; ou un espace de jeux entre des équipes.

Par exemple :

Adolf Hitler félicitait les Allemands de leur amour pour la Mère patrie. Certaines Allemandes pleuraient d'émotion, déambulant dans les rues avec leur drapeau, faisant le salut nazi ou décorant le cou des soldats de baisers ou de colliers de fleurs.

Celui-ci est le camp pour les nudistes et celui-là est le camp des alpinistes.

Tu dois envoyer la balle dans le camp adverse.

Camp peut aussi être utilisé dans le sens de partir.

Tu vas foutre le camp de ma vue...

Qu'en est utilisé dans une phrase interrogative (« qu' » est un pronom interrogatif et « en » est un pronom personnel).

Quant est une locution prépositive, suivi de « à, au, aux » pouvant être remplacé par « en ce qui concerne ».

Par exemple :

Certains prétendent être en mesure d'attirer l'Aide divine sur une personne malade; qu'en penses-tu?

Quant à moi, je crois que les prières du malade suffisent pour demander l'aide divine.

Près, prêt

Près est une locution prépositive (jouant un rôle de préposition) ; et adverbe lorsqu'il modifie le sens d'un verbe, d'un adjectif ou d'un autre adverbe, pouvant être remplacé par loin.

Par exemple :

Le rabbin est passé près de moi sans même me regarder en m'imaginant, a-t-il raconté plus tard, en statue de pierre.

Viens plus près.

Prêt est un soit une somme prêtée, nom commun, masculin et singulier; soit un adjectif qualificatif signifiant « être disposé ».

Par exemple :

La pauvre femme utilisera son prêt pour s'acheter un crucifix représentant les souffrances d'un Blanc, aux yeux bleus et aux cheveux blonds.

Saint, sain, sein, ceint, seing.

Saint est un adjectif qualificatif, masculin et singulier, qui, en théorie, devrait ne revenir qu'à Dieu et aux âmes au Paradis, signifiant la perfection et/ou l'absence de souillure. Saint peut aussi être associé à la paix... La paix étant plus sainte que la guerre. L'enfant saint s'appliquant moins bien vu son héritage génétique le prédisposant, en partie, dans sa conduite, dans ses réflexes, dans la formulation de sa pensée et ce même qu'il n'a commis aucun péché. La bête n'étant pas plus sainte car dénuée de conscience élevée. Ce qui est saint impliquant alors un ensemble de facteurs dont aussi l'action juste et morale dans l'intérêt de soi comme de l'autre. On dit que le Jugement de Dieu est saint car il vient d'un Saint qui calcule bien.

Par exemple :

Aucune personne n'est pure comme Dieu et les saintes âmes au Paradis.

Sain est un adjectif qualificatif, masculin et singulier, signifiant en bonne santé ou équilibré.

Par exemple :

Elle porta un jugement sain et détaché de cette difficile expérience.

Sein est un nom commun, masculin et singulier, signifiant soit la partie intérieure centrale, une mamelle ou le ventre de la femme.

Par exemple :

Au sein d'Israël, elle a prié, donner de son temps aux enfants et écrit son vœu, dans l'Intérêt de Dieu, sur un petit papier, lui étant remis à cet effet, puis l'a glissé dans l'une des nombreuses fentes du temple détruit pour que les 72 anges des sept cieux puissent l'exaucer.

Le sein nourrit l'enfant dépendant de sa mère.

Elle portait des jumeaux en son sein.

Ceint est le verbe ceindre signifiant entouré.

Par exemple :

Les Israéliens ont ceint les Palestiniens à l'aide de murailles, autant dans la bande de Gaza que dans la Cisjordanie, les empêchant de sortir, temporairement ou en permanence, sans leur autorisation.

Seing est un nom commun, masculin et singulier, signifiant une signature attestant l'authenticité d'un document.

Par exemple :

Jusqu'à ce jour, aucun Prophète n'a apposé leur seing sur un texte, un contrat ou un accord puisque ceux-ci revenaient au Miracle de leur conception et de leur transmission.

Peu, peut, peux.

Peu est un adverbe de quantité qui désigne une petite quantité et qui peut donc être remplacé par « pas beaucoup ».

Par exemple:

En peu de temps, il a saisi toutes les différences dans les trois religions monothéistes.

Peut étant le verbe pouvoir à l'indicatif présent, à la troisième personne du singulier qui peut donc être remplacé par « pouvait ».

Par exemple:

Cette homme peut parler français mais il préfère s'exprimer dans une langue pauvre.

Peux est aussi le verbe pouvoir à l'indicatif présent, pouvant être soit à la première comme à la seconde personne du singulier et qui peut alors être remplacé par « pouvais ».

Par exemple:

Tu peux faire ce que tu veux à la condition de respecter les lois.

Son, sont

Son est un déterminant possessif, masculin, singulier, suivi d'un nom au masculin et singulier. On peut le remplacer par le sien.

Par exemple:

Le touriste s'est fait voler son chandail acheté durant son voyage sur cette terre que l'on disait « sainte ».

Sont est le verbe être, à l'indicatif présent, à la troisième personne du pluriel qui peut être remplacé par étaient.

Par exemple:

Ce sont des « saints » aptes à savoir quelles mélodies plaisent aux morts, dit-on, dans ce pays.

Mes, mais, met, mets.

Mes est un déterminant possessif, masculin ou féminin, pluriel, suivi d'un nom au pluriel. On peut le remplacer par les miens.

Par exemple:

Je passerai mes vacances avec Galina.

Mais est une conjonction de subordination qui peut être remplacé par cependant.

Par exemple:

Mais où est passé Anzhela?

Met est le verbe être à l'indicatif présent, à la troisième personne du singulier.

Par exemple:

Dima met le rouge à lèvres de sa mère sur ses joues.

Mets est le verbe être, à l'indicatif présent, à la première et à la seconde personne du singulier ou un aliment qui fut cuisiné.

Par exemple:

Mets ton soulier dans le bon pied, Ekaterina.

Darya aime les mets à saveur de cannelle.

Nu

Nu s'écrit avec un trait d'union lorsqu'il est suivi d'une partie du corps et est invariable.

Par exemple :

Les enfants, nu-tête et nu-pieds, s'amuseⁿt sur la plage.

Nu placé après un nom est variable.

Par exemple :

Les enfants, tête nue et pieds nus, s'amuseⁿt sur la plage.

À nu est toujours invariable.

Par exemple :

Souvent les écrivains mettent leur âme à nu dans leurs textes.

S'est, c'est, ces, cet

S'est est formé du pronom possessif à la troisième personne, s', et du verbe être, à l'indicatif présent et à la troisième personne du singulier, qui ne peut pas se remplacer par cela est.

Par exemple:

Elle s'est blessée.

C'est est formé par le pronom démonstratif à la troisième personne et du verbe être, à l'indicatif présent et à la troisième personne du singulier, qui ne peut pas se remplacer par cela est.

Par exemple:

C'est Elena qui s'est blessée.

Ces est un déterminant démonstratif, masculin ou féminin, pluriel qui s'accorde avec un nom au pluriel.

Par exemple:

Regarde ces femmes assises près de cette gamine, aucune ne lui porte attention.

Cet est un déterminant démonstratif, masculin, singulier, s'accordant avec un nom au masculin, singulier.

Par exemple:

Cet igloo fut construit par les Inuits.

Sang, cent, sans, s'en, sens

Sang est un nom commun, masculin, signifiant le liquide rouge et visqueux circulant dans tout l'organisme par un système de vaisseaux.

Par exemple :

Il y a quatre groupes de sang chez l'être humain dans le positif et quatre autres groupes dans le négatif. Il peut donc y avoir des incompatibilités sanguines lors de la conception d'un enfant pouvant lui causer certaines différences notables.

Cent est un déterminant numéral, placé devant un nom et pouvant être remplacé par un autre nombre.

Par exemple :

Les mille et une interprétations de l'Histoire de Jésus rendirent riches et/ou célèbres plus de cent millions d'artistes ayant tous représenté son image, soit sous forme de sculpture, de gravure ou de peinture, selon leur imagination, leur intelligence et leur inspiration; allant à l'encontre du 2^e Commandement écrit par Moïse, inculqué par Dieu, interdisant tous les idoles et le fanatisme.

Sans est une préposition signifiant l'absence et pouvant être remplacé par « privé de ».

Par exemple :

Elle partit sans lui.

S'en est un pronom personnel placé devant le verbe.

Par exemple :

Elle partit s'en même se retourner sur lui.

Sens est le verbe sentir à la 1^{ère} ou à la 2^e personne du singulier, à l'indicatif présent.

Par exemple :

Je sens l'odeur de la forêt.

Tu te sens guider par ta Raison ou ton émotion?

S'y, si

S'y est la 3^e personne du singulier pouvant être remplacé par « nous y » à la 1^{ère} personne du pluriel.

Si est une conjonction signifiant soit une condition ou une concession.

Sans raisonnement, on s'y perd facilement...

Même si me lever m'est difficile, je terminerai ce travail...

Tout, tous, tous

Tout est variable employé dans le sens de tout-puissant; lorsqu'il est seul devant un nom, un déterminant et un nom, devant un adjectif commençant par une consonne ou un H aspiré.

Par exemple :

Des connaissances toutes-puissantes.

À tout instant, une personne peut regretter ses paroles ou ses gestes; à tout instant, une personne doit aussi être apte à les expliquer.

L'auteur y a mis tout son talent.

Les femmes ne sont ni toutes désaxées ni toutes honteuses, heureusement.

Tout est invariable employé dans le sens de tout de suite, tout à coup, tout d'un coup; devant un adjectif commençant par une voyelle ou un H muet; devant un nom propre de ville; devant un nom propre de personne signifiant l'ensemble de ses œuvres; lorsqu'il signifie tout à fait ou entièrement.

Par exemple :

Mon humeur a changé tout à coup et nos projets s'effondrèrent tout d'un coup.

Elles sont tout étonnées de le voir aller.

Ils sont tout égarés lorsqu'elle ouvre les bras afin de leur offrir ce baiser de Juda.

Tout Palestine fut conquise, à tour de rôle, par des chefs puissants, d'État ou de guerre, pour sa position dans le monde du commerce, dans le monde des alliances avec l'Égypte, dans le monde des esclaves et dans le monde des femmes.

Les enfants ont lu tout Rose-Line.

Les opprimés sont tout en larmes.

Touts signifiant la chose entière.

Par exemple :

Plusieurs touts se distinguent.

Exceptions : Tout devant un nom de ville au féminin pourra s'accorder au féminin s'il est employé dans un sens matériel. Cependant, plusieurs auteurs s'entendent pour dire qu'un État comme une ville, un village ou une région devrait toujours s'employer dans la forme masculine pour éviter les sous-entendus.

Par exemple :

Toute Jérusalem se veut « sainte ». Toute Israël se veut Épouse de Dieu.

Exceptions : Tous pouvant signifier les uns et les autres sans exception plutôt que le tout pouvant signifier tout à fait ou entièrement.

Par exemple :

Tous les Prophètes sont mortels.

Expressions couramment utilisées

Par exemple :

En tout cas, tous les êtres humains ont le pouvoir de changer d'âge de conscience.

La papauté n'a pas à s'ingérer à tout prix dans les affaires d'État comme elle le fit avec les tribunaux de l'Inquisition.

De toute façon, même que David apaisait Saül avec sa musique et qu'il abattit Goliath à l'aide d'un lance-pierres, il n'en demeure pas moins coupable d'avoir orchestré la mort d'Uri.

À tout point de vue, il était prévisible que certains juifs lapideraient Jérémie comme certains l'on fait aussi avec Amos.

Vin, vain, vingt

Le vin est un nom commun, masculin et singulier, signifiant soit une boisson alcoolisée obtenue par fermentation du jus de raisin ou d'un produit végétal (vin de palme); ou soit un angiome (tache de vin sur la peau).

Par exemple :

Consacrer le vin lors d'un hommage religieux est un mauvais usage de cette boisson alcoolisée consommée abusivement chez les représentants de la foi catholique lors de leurs nombreuses cérémonies rituelles et ce même si le « Petit », idolâtre, est gêné devant Dieu.

Autrefois, les gens sur qui on découvrait une tache de vin étaient accusés de sorcellerie par les « saints » catholiques... pratiquants... La couleur rouge étant un mauvais « signe » autant que la tache de naissance sur la peau, selon eux.

Vain est soit un adjectif qualificatif ou un adverbe, signifiant le droit de faire paître des bêtes sur les terres des autres quand elles ne portent pas de récolte; vide de sens; ou sans succès.

Par exemple :

Les Somaliens qui désirent utiliser les vaines pâtures de leurs frères Éthiopiens seront tués par eux.

Toutes ses relations avec les femmes furent vaines... dépourvues de profondeur...

J'ai attendu, en vain...

Vingt est un déterminant numéral (ou un adjectif déterminatif)

Par exemple :

Récemment, une vaticination annonçait qu'il faudra moins de vingt ans pour que le monde entier comprenne l'absurdité du « Pastor aeternus »; et du « De exorcismis et supplicationibus quibusdam » dont le troisième rituel fut remis aux exorcistes, en 1990, avec pour particularité, contrairement aux autres, l'obligation de s'adresser directement à Dieu Lui-même plutôt que seulement au diable.

Exercices

Donne les homonymes de tous les mots suivants.

saint :	toux :	vin :
ses :	voix :	fin :
mets :	foie :	compte :
mer :	dent :	lait :
haut :	coup :	pois :
cœur :	dessin :	temps :
père :	ère :	chair :
sot :	sans :	mon :
peu :	crue :	censé :
ver :	tant :	riz :
n'y :	on :	où :
à :	lait :	peau :
par ce que :	quoi que :	mêmes :
leurs :	s'y :	aussi tôt :
d'en :	dépend :	dessein :
différend :	hé :	ho :
là :	partie :	près :

qu'en:
quelques fois:
sont:
voire:

quant:
soi:
t'a:
vôtre:

quelle:
mon:
t'est:
nôtre:

Donne l'analyse de chacune de tes réponses et ensuite un exemple de phrase.

Ex : sein : nom commun, masc. sing. partie du corps.		

Les pronoms

Dans ce tableau, indique les pronoms personnels manquants

Je		Me	M'	Moi		Moi-même
Tu	T'	Te				Toi-même
Il ou elle	L'	Le ou la	S'	Soi	En ou y	Lui-même, elle-même, soi-même
nous						
vous						Vous-mêmes
	leur	Les	S' ou se	Eux	En ou y	Eux-mêmes

Dans ce tableau, indique les pronoms démonstratifs.

Les pronoms démonstratifs précisent les êtres ou les objets que l'on montre.

Les pronoms démonstratifs sont : ce, ceci, cela, ça, celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là, celles-ci, celles-là, celles, ceux, ceux-ci, ceux-là.

Les pronoms relatifs remplacent un nom et relie deux phrases.

Les pronoms relatifs sont : qui, que, quoi, dont, où, lequel, laquelle, auquel, à laquelle, duquel, de laquelle, lesquels, desquels, auxquels...

Les pronoms indéfinis et les pronoms numéraux sont aussi des pronoms référents.

Les pronoms indéfinis sont : quelqu'un, plusieurs... (Seront pronoms à condition d'être placés près du verbe.)

Les pronoms numéraux sont : un, deux, trois. (Seront pronoms à condition d'être placés près du verbe.)

Les pronoms possessifs sont en général :

Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes	Le nôtre	La nôtre	Les nôtres
Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes	Le vôtre	La vôtre	Les vôtres
Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes	Le leur	La leur	Les leurs

Par exemple : Ce sont mes jouets. Ce sont les miens. Ils ne sont pas les tiens n'y les leurs.

Les déterminants sont toujours suivis d'un nom et les pronoms sont toujours placés près du verbe.

Complément circonstanciel

Le complément circonstanciel (appelé aussi le complément de la phrase) apporte de l'information supplémentaire.

Le complément circonstanciel peut être déplacé ou retiré sans nuire au sens de la phrase. Seulement si tu peux effectuer ces modifications alors il s'agira d'un complément circonstanciel.

On identifie le complément circonstanciel en posant les questions : où, pourquoi, comment, quand, dans quel but et par quel moyen, après le verbe.

Les compléments circonstanciels se divisent en différents groupes : **lieu, temps, manière, cause, but, et de moyen**.

Les compléments circonstanciels de lieu suivent une des prépositions suivantes : à, de, dans, la, vers, sur, pour, durant.

Par exemple :

Elle demeure à Cantley.

Demeure Où? À Cantley

À Cantley, sera mon complément circonstanciel de lieu.

Les compléments circonstanciels de temps suivent une des prépositions suivantes : à, de, dans, la, vers, sur, pour, durant.

Par exemple :

Elle commença son travail en juin.

Commença quand?

En juin, sera mon complément circonstanciel de temps.

Les compléments circonstanciels de manière suivent une des prépositions suivantes : à, de, en, par, avec, sans, pour, selon et les conjonctions comme, que :

Par exemple :

Les connaissances s'imposent avec force.

S'imposent comment?

Avec force, sera mon complément circonstanciel de manière.

Les compléments circonstanciels de cause suivent une des prépositions suivantes : de, par, pour.

Elle fut récompensée pour son obéissance.

Récompensée pour quelle raison?

Pour son obéissance, sera mon complément circonstanciel de cause.

Les compléments circonstanciels de cause (pour quelle raison) suivent une des prépositions suivantes : de, par, pour.

Par exemple :

Mon parent a dépensé toutes ses économies pour jouer au casino.

Qui est-ce qui a dépensé? Mon parent

Mon parent est mon sujet.

A dépensé quoi? Toutes ses économies.

Toutes ses économies est mon complément d'objet direct.

A dépensé où, pourquoi (pour quelle raison), comment, quand, dans quel but, par quel moyen? Pour jouer au casino.

Pour jouer au casino est mon complément circonstanciel de cause. Je peux le déplacer à condition de mettre une virgule ou le retirer.

Pour jouer au casino, mon sujet (mon parent) + mon verbe (a dépensé) + mon complément d'objet direct (toutes ses économies).

Les compléments circonstanciels de but suivent une des prépositions suivantes : à, dans, pour, contre.

Par exemple :

Il faut réfléchir pour comprendre.

Réfléchir dans quel but?

Pour comprendre, sera mon complément circonstanciel de but.

Les compléments circonstanciels de moyen suivent une des prépositions suivantes : par, de, en, à, avec.

Par exemple :

L'aliéné écrit avec sa merde.

Écrit au moyen de quoi?

Sa merde, sera mon complément circonstanciel de moyen.

Identifie tous les compléments circonstanciels dans chacune des phrases données en exemple dans les homonymes et les paronymes et donne leur type.

Participe passé

Le participe passé est un verbe.

L'auxiliaire écrit à l'indicatif présent et le participe passé forment le passé composé (j'ai aimé).

L'auxiliaire écrit à l'imparfait et le participe passé forment le plus-que-parfait (j'avais aimé).

L'auxiliaire écrit au futur simple et le participe passé forment le futur antérieur (j'aurai aimé).

L'auxiliaire écrit au conditionnel présent et le participe passé forment le conditionnel passé (j'aurais aimé).

Les verbes se conjuguent à trois personnes :

Le participe passé peut être employé :

Seul (*sans auxiliaire être ou avoir*) (*s'accorde en genre et en nombre avec le mot auquel il se rapporte*);

Avec l'auxiliaire être;

Avec l'auxiliaire avoir.

Le participe passé employé seul s'accordera à la manière d'un adjectif.

Par exemple : Les verbes perdre, confondre, fusionner et critiquer sans auxiliaire.

Il y a des juifs perdus, des chrétiens confus, des musulmans fusionnés et des athées critiqués.

Le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale (à l’aide d’un pronom personnel) devra être remplacé par avoir afin d’identifier le complément d’objet direct ou indirect pour connaître la façon de le conjuguer.

Par exemple : Les verbes perdre et trouver.

Ils se sont perdus sans religion.

Ils ont perdu qui? (Remplacement du pronom personnel « se » et de l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir afin d’identifier le COD ou le COI).

Eux (*se est donc mis pour eux*) COD

Le COD placé avant le verbe, en remplaçant le pronom personnel et l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir, s’accordera alors avec le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Par exemple :

Ils se sont trouvés une nouvelle religion.

Ils ont trouvés une nouvelle religion à qui? (Remplacement du pronom personnel « se » et de l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir afin d’identifier le COD ou le COI).

À eux (*ce n’est pas un COD et plutôt un COI*)

Le COI placé avant le verbe, en remplaçant le pronom personnel et l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir, ne s’accordera pas avec le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Par exemple :

Les textes religieux qu’elles se sont trouvés.

Elles ont trouvés à qui?

À elle (*ce n’est pas un COD et plutôt un COI*)

Le COI placé avant le verbe, en remplaçant le pronom personnel et l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir, ne s’accordera pas avec le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Mais attention, on peut ici poser une autre question.

Elles ont trouvés quoi?

Les textes religieux (COD)

Le COD placé avant le verbe, en remplaçant le pronom personnel et l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir, s’accordera alors avec le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Donc le participe passé s’accordera au masculin pluriel comme « les textes religieux (COD) » et non au féminin pluriel comme « elles (COI) » !

Par exemple :

Elle s’est coupée au pouce.

Elle a coupé qui? (Remplacement du pronom personnel « se » et de l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir afin d’identifier le COD ou le COI).

Elle : COD

Le COD placé avant le verbe, en remplaçant le pronom personnel et l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir, s’accordera alors avec le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Elle s’est coupé le pouce.

Elle a coupé le pouce à qui? (Remplacement du pronom personnel « se » et de l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir afin d’identifier le COD ou le COI).

À elle (ce n’est pas un COD et plutôt un COI)

Le COI placé avant le verbe, en remplaçant le pronom personnel et l’auxiliaire être par l’auxiliaire avoir, ne s’accordera pas avec le participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Elle a coupé quoi?

Le pouce (COD)

Le COD placé après le verbe n’influence pas l’accord du participe passé employé avec l’auxiliaire être à la voix pronominale.

Le participe passé avec l’auxiliaire être (sans la voix pronominale) s’accordera tout simplement avec le sujet du verbe en posant la question « qui est-ce qui » ou « qu’est-ce qui ».

Par exemple :

Isaïe est souvent représenté dans l’attitude du penseur ou du rêveur dû à ses visions.

Qui est-ce qui est représenté?

Isaïe (*masculin et singulier*) s'accordant avec le participe passé représenté.

Le participe passé avec l'auxiliaire avoir précédé du pronom « en » ne s'accordera pas si ce pronom est le COD et il s'accordera si le COD est un autre mot.

Par exemple :

Ces ascètes ont fait beaucoup de vœux. Ils en ont fait beaucoup.

Ont fait quoi? en (*COD placé avant le participe passé étant en.*)

Ces ascètes ont fait beaucoup de vœux. Les païens les en ont blâmés.

Ont blâmés qui? les (*COD n'étant plus en.*)

Le participe passé avec l'auxiliaire avoir précédé du pronom « l' » s'accordera si le « l' » remplace un nom et ne s'accordera pas si « l' » signifie cela.

Par exemple :

Ma place au ciel, je ne l'ai pas payée cher.

Payée quoi? Ma place au ciel (*féminin et sing. s'accordant avec « payée » puisque le « l' » remplace ce nom.*)

Ma place au ciel, je l'ai payée plus cher que je ne l'avais prévu.

Prévu quoi? cela

Accorde les participes passés des verbes pronominaux, des verbes d'état, employés sans auxiliaire ou avec l'auxiliaire être ou avoir.

Les places ne sont pas réservées... en Enfer mais elles le sont au ciel.

« Certains djinns, à son service, ont fabriqué... des sanctuaires, des statues, des chaudrons grands comme des bassins et de solides marmites. » (34, 12-13)

Des éphèbes immortels comparables à des perles détachées..., vêtus... de vert, de satin et de brocart, parés... de bracelets d'argent.

Des houris aux grands yeux (37, 48-49) seront promises... pour vos épouses (44, 53-54) (52, 20) (56, 22-23) et 72 vierges aimantes et d'égale jeunesse.

« C'est nous en vérité qui avons créé les houris d'une façon parfaite. Nous les avons fait... vierges, aimantes et d'égale jeunesse pour les compagnons de la droite. » (56, 35-38)

Les djinns qui sont soumi... ont choisi la voie droite. » (72, 14)

Le paradis musulman est représenté... avec des jardins du délice, (56, 12) des arbres fruitiers de toutes les espèces, arrosé... par des fleuves d'eau pure, de lait, de vin et de miel (47, 15) (54, 54-55) (55, 48-56) et (55, 62-78) des vierges bonnes et belles, ainsi que des houris retiré... sous leur tente.

« Ils se tiendront au milieu de jujubiers sans épines et des acacias bien aligné.... Ils jouiront de spacieux ombrages. » (56, 28-30) « Ils se reposeront sur des lits élevé.... » (56, 34)

« Accoudé... sur des tapis aux revers de brocart. » (55, 54) « les musulmans décédé..., arrivé... au paradis, seront accoudé... sur des coussins verts et sur de beaux tapis. » (55, 76) (88, 12-16)

« Des élus musulmans paré... de bracelets d'or et de perles, vêtu... de soie. » (22, 23)

Des âmes devenu... pures habitent au Paradis sans la possibilité de hanter ou d'espionner les vivants.

Au paradis ne sont pas réuni... ceux qui ont fait... plus de torts que de bien.

« Attache-toi à ce qui t'es révélé... Tu es sur la voie droite. Ceci est un rappel pour toi et pour ton peuple et vous serez interrogé... à son sujet » (43, 43-44)

La vie d'aucun être n'est prolongé... ni abrégé... sans que son destin ne soit écrit.... » (35, 11)

La connaissance n'est pas défendu... mais il y a un temps pour apprendre et expérimenter chaque chose de la vie afin d'être conscientisé sur le bien et le mal que revêt chaque savoir.

Elle devait donc être autant façonné... par ses réussites que par ses péchés et ses fautes.

Le hasard est aussi notre jugement final, selon ce que nous aurons rejeté... et accepté...

Les vérités religieuses, justes et raisonnables, ne sont pas toujours bien accueilli...

Puisqu'il réfléchissait avant d'agir; les expériences traumatisantes furent évité...

Les nombres nous ont été donné... par les Arabes.

Les réponses à ses questions lui furent donné... parce qu'elle cherchait à savoir.

Ses colères ont été entendu... contre son gré, telle fut la Volonté de Dieu.

Accorde les participes passés au masculin singulier et au féminin singulier

Verbes à l'infinitif présent	Participes passés au masc. sing.	Participes passés au fém. sing.
invoquer		
implorer		
supplier		
prier		
consentir		

avertir		
pressentir		
se méprendre		
disparaître		
instruire		

Participe présent

Le participe présent peut être vu comme un verbe ou un adjectif verbal.

Il sera donc vu comme un verbe s'il est soit précédé de en, soit de ne ou soit quand il aura un complément d'objet ou un complément circonstanciel.

Exemple:

Elle est arrivée en chantant.

Il est revenu ne voulant rien nous dire.

Les enfants décorant l'école augmentent leur sentiment d'appartenance.

Le participe présent sera vu comme un adjectif verbal quand il est soit accompagné du verbe être ou soit joint au nom en tant qu'adjectif.

Exemple:

Les admonestations de certaines autorités religieuses sont parfois blessantes.

Ce sont des admonestations blessantes.

Compose une phrase pour le participe présent à la forme verbale et une autre pour la forme de l'adjectif verbal.

Tu dois choisir un verbe du 1^{er} groupe (er) pour chacun des temps suivants dont tu devras conjuguer

Indicatif Présent	Indicatif Passé composé	Indicatif Imparfait	Indicatif Plus- que- parfait	Indicatif Futur simple
Je/j'				
Tu				

Elle/il				
Nous				
Vous				
Elles/ils				

Conjugué ces verbes du 2^e groupe (ir/issant) pour chacun des temps suivants.

Indicatif Présent	Indicatif Passé composé	Indicatif Imparfait	Indicatif Plus- que- parfait	Indicatif Futur simple
Je/j' hais	Ai haï	Haïssais	Avais haï	haïrai
Tu				
Elle/il				
Nous				
Vous				
Elles/ils				

Quelle est la différence entre convainquant et convaincant; excellent et excellent; résidant et résident; fabriquant et fabricant; présidant et président?

Dans les phrases suivantes, identifie si le participe présent est un verbe ou un adjectif verbal.

En imitant toujours tout le monde, tu ne peux être toi-même.

Les trois religions monothéistes sont divergentes sur le profil messianique.

Le Portrait

À tous les deux mois, les enfants devraient être encouragés à se lever afin d'écrire un mot dans chacun des portraits de leurs pairs; un travail pouvant aussi être répété à la maison.

Le mot devra comporter trois points importants :

ce qu'il aime chez la personne et la raison;
ce qu'il n'aime pas et les conséquences qui y sont rattachées;
et les moyens possibles pour y remédier.

Aucun des points ne devra être sur l'apparence physique.

Tous les mots devront être signés par les enfants, vus par le professeur et signés,
uniquement si cela est possible, par le parent.

L'objectif de cet exercice est de faire prendre conscience aux enfants que leur attitude négative envers les leurs, **doit avoir une explication logique obligatoirement exprimée discrètement dans le but de mieux s'entendre.**

Les enfants doivent comprendre qu'on ne peut détester une personne **pour des critères physiques ou pour ses différences psychologiques.**

Cette journée devra donc être consacrée à la sensibilisation et aux répercussions négatives (agressivité, dépression, toxicomanie, violence, crime, suicide...).

Les enfants doivent aussi avoir le droit de répéter les consignes du professeur, discrètement, envers leurs pairs (*demande le silence; de cesser ou de commencer telle chose...*).

Une activité agréable devrait être choisie par le professeur qui aura le devoir de jumeler les moins sociables avec les plus sociables, pour cette occasion, sous surveillance constante.

Le professeur devra noter ses observations personnelles concernant les attitudes de chacun afin de faire part de ses commentaires constructifs, à ses élèves, à la fin de la journée, comme à leurs parents, si nécessaire.

Afin que tous puissent se familiariser avec la marche à suivre, voici un premier exemple :

Un garçon n'aime pas qu'on le suive.

Il veut être seul pour jouer sur les structures lors des récréations.

Puisqu'il fuit les autres,
ces derniers ont décidé de l'embêter pendant toute l'année
et de ne jamais l'aider dans ses travaux.

Lorsqu'il y a des équipes à former, il est le dernier choisi.

Le garçon, qui n'aime pas qu'on le suive,

réagit alors en insultant ses persécuteurs et parfois allant même jusqu'à les frapper violemment.

Les adultes sur les lieux interviennent donc souvent pour le punir en lui répétant qu'il ne doit pas être méchant.

Ce qu'il aime chez la personne et la raison :

Ce qu'il n'aime pas et les conséquences qui y sont rattachées :

Les moyens possibles pour y remédier :

Sachez qu'il est possible aussi qu'un enfant n'aime personne dans sa classe et dans la cour d'école d'où l'importance de lui venir en aide.

Cela étant même plus fréquent que l'on le croit...

Voici le masculin et le féminin de quelques mammifères. Ajoute les lettres manquantes.

Un agneau	Une a
Un âne	Une â
Un bélier	Une bre
Un bison	Une bis
Un bœuf ou un taureau	Une va
Un bouc	Une chèv
Un buffle	Une buf
Un cerf	Une bi
Un chevreuil	Une chev
Un cochon ou un porc	Une tru
Un éléphant	Une éléph
Un lapin	Une lap
Un lièvre	Une ha
Un mulet	Une m

Un rat	Une r
Un renard	Une ren
Un sanglier	Une la
Un veau	Une gén

Voici le féminin et le masculin de quelques oiseaux. Ajoute les lettres manquantes.

Un canard	Une cane
Un coq	Une poule
Un dindon	Une dinde
Un jars	Une oie
Un merle	Une merlette
Un moineau	Une moinelle
Une perdrix	Une chanterelle
Un pigeon	Une pigeonne
Un poulet	Une poulette
Un perroquet	Une perruche...

Tu dois maintenant écrire 5 phrases avec les mammifères de ton choix (masculin ou féminin) et 5 phrases avec les oiseaux de ton choix.

(Attention, les mots qui commencent par une voyelle ou un « **h** » muet auront besoin de l'article défini « **l'** » si tu ne veux pas utiliser les articles indéfinis (un, une, des).
Par exemple : un arbre ou l'arbre mais pas ~~le~~ arbre.)

Les métiers

Voici le féminin et le masculin (le genre) de quelques métiers.

En général, sera masculin tous ce qui désignent les hommes et les bêtes mâles tandis que tout ce qui est inanimé sera masculin ou féminin pour des raisons reculées jusqu'à l'origine (étymologie) du mot inanimé ou de ses ressemblances et de ses relations avec ceux de même racine (analogie).

Ajoute les lettres manquantes.

Un écriv	Une écrivaine
Un adj	Une adjointe
Un dépu	Une députée
Un con	Une consule
Un court	Une courtière
Un maç	Une maçonne
Un colo	Une colonelle
Un chant	Une chanteuse
Un direct	Une directrice
Un informa	Une informaticienne
Un casca	Une cascadeuse
Un capo	Une caporale
Un charp	Une charpentière
Un avo	Une avocate
Un prési	Une présidente
Un surveilla	Une surveillante

Place les accents au bon endroit.

Cel eri	Pecher	Secher	Genereuse	Gemeau	Bebé
Dé ces	Pelerin	Succes	Greve	Flechette	creche
Fet e	Honnete	Pretresse	Bete	Guepe	ancetre

Les Paronymes

Les paronymes sont des mots présentant une ressemblance dans la forme et dans la prononciation.

Exemples :

Accès, excès
Affluence, influence
Effilé, affilé
Événement, avènement
Incursion, excursion
Incident, accident
Invasion, évasion
Vénéneux, venimeux

Le verbe

Le verbe exprime une action, un état ou un événement.

Le verbe exprime le passé, le présent ou le futur.

Le verbe se conjugue à différentes personnes et à différents temps.

Les temps simples du verbe sont formés d'un seul verbe et les temps composés sont formés d'un auxiliaire et du verbe. Par exemple : on réfléchit (simple), on a réfléchi (composé).

Les auxiliaires avoir et être sont suivis habituellement d'un verbe.

Il y a les verbes du premier, deuxième et troisième groupe.

Les verbes avoir et être n'ont aucun groupe.

Les verbes du premier groupe sont tous les verbes qui se terminent par **er** à l'infinitif présent, sauf le verbe aller qui se retrouve dans le troisième groupe.

Les verbes du deuxième groupe sont tous les verbes qui se terminent par **ir** à l'infinitif présent à condition qu'ils fassent **issent** à la troisième personne du pluriel de l'indicatif présent.

Les verbes du troisième groupe sont tous les autres verbes sauf les verbes avoir et être.

Les verbes du 1^{er} groupe se terminent avec le je par e, tu par es, il par e, nous par ons, vous par ez, ils par ent.

Exemple : j'observe, tu analyses, il pense, nous écoutons, vous dérangez, ils perdent.

Les verbes du 2^e groupe se terminent avec le je par s, tu par s, il par t, nous par ssons, vous par ssez, ils par ssent.

Exemple : j'interdis, tu finis, il s'abrutit, nous gravissons, vous déguerpissez, ils pâtissent.

Les verbes du 3^e groupe se terminent soit par s, t, x, ds, ts.

Exemple : je lis, il meurt, je peux, je prends, je bats...

Au futur simple, tous les verbes, peu importe le groupe, se termineront avec le je par rai, tu par ras, il par ra, nous par rons, vous par rez, ils par ront.

Au conditionnel présent, tous les verbes, peu importe le groupe, se termineront avec le je par rais, tu par rais, il par rait, nous par rions, vous par riez, ils par raient.

Au subjonctif présent, tous les verbes, peu importe le groupe, se termineront avec le je par e, tu par es, il par e, nous par ions, vous par iez, ils par ent.

À l'imparfait, tous les verbes, peu importe le groupe, se termineront avec le je par ais, avec le tu par ais, avec le il par ait, avec le nous par ions, avec le vous par iez et avec le ils par aient.

Au passé simple, les verbes en er (1^{er} groupe) se termineront avec le je par ai, avec le tu par as, avec le il par at, avec le nous par âmes, avec le vous par âtes et avec le ils par èrent.

Au passé simple, les verbes en ir (2^e groupe) se termineront avec le je par is, avec le tu par is, avec le il par it, avec le nous par îmes, avec le vous par îtes et avec le ils par irent.

Au passé simple, les verbes du 3^e groupe peuvent se terminer de différentes manières selon le verbe avec le je par soit : is, us ou ins.

Exemple : je suivis, je valus, je tins.

Au passé composé, le verbe est formé d'un auxiliaire (être ou avoir) écrit au présent et d'un participe passé; par exemple : j'ai compris.

Au plus-que-parfait, le verbe est formé d'un auxiliaire (être ou avoir) écrit à l'imparfait et d'un participe passé; par exemple : j'avais compris.

Au conditionnel passé, le verbe est formé d'un auxiliaire (être ou avoir) écrit au conditionnel présent et d'un participe passé; par exemple : j'aurais mieux compris si mon camarade aurait été moins dérangeant.

Les verbes intransitifs

Les verbes intransitifs n'ont pas besoin de complément d'objet (direct ou indirect) puisqu'ils se suffisent avec leur sujet.

Cependant, les verbes intransitifs peuvent être suivis d'un adjectif qualificatif, d'un adverbe ou même d'un complément circonstanciel.

Les verbes intransitifs expriment un état, un mouvement ou un changement.

Par exemple :

Elle écrit.

Elle travaille.

Elle écrit bien.

Elle écrit sans doute.

Elle travaille dans une chambre.

Les verbes transitifs

Les verbes transitifs auront un complément d'objet.

Par exemple :

Elle écrit (quoi) des livres.

Des livres : Complément d'objet direct faisant du verbe « écrit » un verbe transitif direct.

Elle travaille contre (contre quoi) l'échec.

L'échec : Complément d'objet indirect faisant du verbe « travaille » un verbe transitif indirect.

Les verbes à la forme impersonnelle

Les verbes à la forme impersonnelle ne peuvent être employés qu'à la 3^e personne du singulier.

Les verbes à la forme impersonnelle sont donc des verbes intransitifs mais non l'inverse; tous les verbes intransitifs ne sont pas des verbes à la forme impersonnelle.

Exemple :

Il vente.

Il fait nuit.

Les verbes à la forme personnelle

Les verbes à la forme personnelle peuvent être employés à tous les temps et à toutes les personnes et incluent donc les verbes intransitifs et transitifs.

Les verbes à la forme pronominale

Les verbes à la forme pronominale sont toujours accompagnés d'un pronom personnel.

Exemple :

Elle s'inspire.

Elle se questionne.

Questions:

Explique le participe passé employé seul avec deux exemples :

Explique le participe passé employé avec l’auxiliaire avoir avec deux exemples :

Accorde ces noms au pluriel :

journal, général, mal, hôpital, signal, cheval; chandail, gouvernail, détail, épouvantail, éventail, attirail; tuyau, matériau, château, bateau, jumeau, joyau; kangourou, caribou; tapis, perdrix, gaz, noix, bras.

Accorde ces phrases au féminin :

Le lapin mange une carotte.
L’ours aime le miel.
Mon frère est bruyant.
Mon ami est aussi un étudiant comme moi.
Mon voisin est handicapé physique.
Le musicien est talentueux.
Le magicien raconte des mensonges.
L’homme veuf se cherche une nouvelle compagne de vie.
Ce prétentieux est encore amoureux.
C’est un dompteur de lion.
Le petit chien s’amusait avec le gamin.
Je suis parti au cinéma.

Accorde ces adjectifs au féminin :

Mou, long, blanc, noir, petit, court, doux, attachant, sucré, neuf, courageux, coquet, cadet, secret, mortel, naturel, dernier, fier, amer, gaucher, bref, roux, doux, audacieux, curieux, blanc, laïc, malin, bénin, métis, roux, exprès, public, caduc, moqueur, songeur, inférieur, comploteur, enchanteur, sot, jeunot, cruel, sexuel, nouveau, idiot, vieil, vermeil, pareil, criminel, fou, aérien, amérindien, puceau, bougon, mormon, maigrichon, afghan, musulman, roman, muet, sourd, secret, absent.

Les modes

Les verbes ont cinq modes.

Il y a le mode indicatif (présent, imparfait, passé-composé, plus-que-parfait, futur simple, futur antérieur, passé simple, passé antérieur), impératif (présent, passé), conditionnel, (présent, passé), subjonctif (présent, passé, imparfait, plus-que-parfait), infinitif (présent, passé) et participe (présent, passé).

Pour un futur proche, on peut employer le verbe aller suivi d'un verbe à l'infinitif (je vais réussir).

Les modes infinitif et participe ne se conjuguent pas.

Le conditionnel est considéré comme une action future possible (on aimerait si...).

Le temps composé d'un verbe est formé d'un auxiliaire (être ou avoir) et du participe passé de ce verbe.

L'auxiliaire écrit à l'indicatif présent et le participe passé forment **le passé composé** (j'ai aimé).

L'auxiliaire écrit à l'imparfait et le participe passé forment **le plus-que-parfait** (j'avais aimé).

L'auxiliaire écrit au futur simple et le participe passé forment **le futur antérieur** (j'aurai aimé).

L'auxiliaire écrit au conditionnel présent et le participe passé forment **le conditionnel passé** (j'aurais aimé).

Les verbes se conjuguent à trois personnes :

La 1^{ère} identifie la personne qui parle. Les pronoms personnels sont le **je** au singulier et le **nous** au pluriel.

La 2^e identifie la personne à qui on parle. Les pronoms personnels sont le **tu** au singulier et le **vous** au pluriel.

La 3^e identifie la personne de qui on parle. Les pronoms personnels sont **il** ou **elle** au singulier et **ils** ou **elles** au pluriel.

Les articles ou déterminants

Ils se placent devant le nom et prend le nombre et le genre de celui-ci.

Les articles définis sont : le, la, les, l'

Les articles indéfinis sont : un, une, des

Les articles définis contractés (*résultat de la fusion de (à le; à les; de le; de les)* sont : au, aux, du, des

À ne pas confondre avec les pronoms personnels qui remplace un nom, un autre pronom, un adjectif ou une idée.

Je	J'	Me	M'	Moi		Moi-même
Tu	T'	Te		Toi		Toi-même
Il ou elle	L'	Le ou la	S'	Soi	En ou y	Lui-même, elle-même, soi-même
nous						Nous-mêmes
vous						Vous-mêmes
Ils ou elles	leur	Les	S' ou se	Eux	En ou y	Eux-mêmes

La répétition de l'article et son omission

Il ne faut pas répéter l'article lorsqu'il y a une explication du premier terme dans le second ou lorsqu'il désigne la même nature.

Par exemple :

Le vert ou connaissance secrète de Dieu.
Une amie et complice.

On ne met pas d'article dans certains proverbes, dans certaines énumérations, devant le nom apposé, dans les inscriptions et les titres d'ouvrages.

Par exemple :

« Le monde appelle fous ceux qui ne sont pas fous de la folie commune. » Mme Roland
Blanc, jaune, rouge et vert, sont des couleurs très significatives pour les drapeaux des pays musulmans.
Le crayon, arme des plus redoutables...
Chambre à louer

L'adverbe

L'adverbe est invariable.

Il y a les adverbes de temps, de lieu, de manière, de négation, d'affirmation, de quantité, et d'interrogation.

Les adverbes de temps sont : souvent, maintenant, hier, aujourd'hui, demain, autrefois, toujours, parfois, tôt, tard, jadis...

Les adverbes de lieu sont : à droite, à gauche, dehors, là, là-bas, ici, dessous, dessus, derrière, devant, ailleurs...

Les adverbes de manière sont : bien, mal, ensemble, ainsi, surtout, même, mieux, surtout, soudain, vite...et tous les adjectifs qui finissent par « ment » tels que lentement, rapidement...

Les adverbes de négation sont : ne...pas, ne...point, ne...jamais, ne...guère, non, ne...rien, etc.

Les adverbes d'affirmation sont : volontiers, sûrement, oui, certes, certainement, etc.

Les adverbes de quantité sont : beaucoup, autant, peu, un peu, très, assez, trop, plus, presque, moins, etc.

Les adverbes d'interrogation sont : est-ce que, pourquoi, etc.

Encerle les adverbes invariables dans chacune des phrases données en exemple dans les homonymes et les paronymes et donne leur type.

La préposition

La préposition est invariable. Elle est un mot de relation.

Les prépositions simples sont formées d'un mot : en, sur, pour, à, de, pour, sans, avec, malgré, parmi, dans...

Les prépositions complexes sont formés de plus d'un mot : à cause de, en avant de, jusqu'à, au-dessus de, au-dessous de, près de, lors de, en avant de, à travers de, grâce à...

Encadre les prépositions invariables dans chacune des phrases données en exemple dans les homonymes et les paronymes et donne leur type.

La phrase

Une phrase est un ensemble de mots.

Une phrase commence toujours par une majuscule et se termine par un point affirmatif, interrogatif, exclamatif ou des points de suspension.

La phrase peut ne comporter qu'un seul mot. **Par exemple :** Réfléchis!

Une phrase **simple** a toujours un sujet, un seul verbe conjugué et un complément.

Le sujet est ce dont on parle et le verbe est ce qu'on en dit.

Pour trouver le sujet, il suffit de poser la question « qui est-ce qui » ou « qu'est-ce qui » avec le verbe.

Par exemple : le professeur enseigne aux élèves.

« Qui est-ce qui » enseigne? Le professeur.

Le professeur est donc mon sujet.

Identifie tous les sujets dans chacune des phrases données en exemple dans les homonymes et les paronymes.

L'ajout

Dans une phrase simple, tu peux la transformer de plusieurs façons.

Par exemple :

Le professeur enseigne aux élèves.

En ajoutant un adjectif qualificatif au professeur ou aux élèves.

Par exemple :

Le gentil professeur enseigne aux élèves.

Le professeur enseigne aux élèves attentifs.

En ajoutant un groupe de nom complément.

Par exemple :

Le professeur enseigne aux élèves et à son enfant.

En ajoutant une préposition.

Par exemple :

Le professeur enseigne aux élèves et il prend des notes.

En ajoutant un groupe du nom en apposition, mis entre virgules.

Par exemple :

Le professeur, mon oncle, enseigne aux élèves.

En ajoutant un adverbe.

Par exemple :

Le professeur enseigne rapidement aux élèves.

Transforme les phrases suivantes avec un ajout.

L'autolâtrie l'a conduit à sa perte.

Les disciples de l'irresponsabilité poursuivent ceux qui ne souffrent pas.

On doit récompenser celui qui est disposé à fuir le mal.

Les vertus sont constamment mises à l'épreuve par les immoraux.

Qui sont eux qui s'affranchissent de la crainte de la mort afin de s'adonner aux vices?

J'ai enfin solutionné un autre problème.

Le plus grand tueur mettra un terme à vos idées et à votre projet de vie.

La reprise de l'information

Dans un texte ou une phrase, il est important de reprendre l'information mais de changer le mot pour son synonyme ou par un pronom afin d'éviter la répétition de ce même mot.

Par exemple :

L'autolâtrie l'a conduit à sa perte. Cela n'était pas de ma faute.

Cela : pronom démonstratif remplaçant l'autolâtrie afin de ne pas répéter cette information qui aurait aussi pu être remplacée par un synonyme tel que « ce culte de lui-même », « cette insensibilité », « ce narcissisme », « cet égocentrisme ».

Tu dois maintenant composer deux phrases deux des exemples mentionnés en évitant la reprise de l'information.

Dans les phrases suivantes, encadre le mot ou le groupe de mots qui a servi à reprendre l'information.

Les disciples de l'irresponsabilité poursuivent ceux qui ne souffrent pas de ce vice. On doit récompenser celui qui est disposé à fuir le mal mais plus encore celui qui le confrontera.

Les vertus sont constamment mises à l'épreuve par les immoraux qui en ont rien à foutre.

Ceux qui s'affranchissent de la crainte de la mort afin de s'adonner aux vices librement ne se respectent pas.

J'ai enfin solutionné un autre problème et maintenant je suis encore prête pour le suivant.

Le plus grand tueur mettra un terme à vos idées et à votre projet de vie parce qu'il vous envie tout simplement...

La conjonction (de coordination/de subordination)

La conjonction est invariable. Elle sert à unir deux mots, deux groupes de mots ou deux phrases.

Elle est un mot de relation.

Il y a les conjonctions de coordination : et, ou, ni, mais, or, car, donc, puis, comme...

Il y a les conjonctions de subordination : quand, lorsque, alors que, aussitôt, parce que, si, que, dès que, puisque...

La conjonction de coordination ou de subordination a pour but de joindre deux phrases dans le but d'en faire qu'une seule.

Il arrive aussi que les conjonctions soient composées de plus d'un mot : parce que, pourvu que...

La conjonction de coordination liera **deux phrases indépendantes**.

La conjonction de subordination liera **deux phrases dépendantes**.

Par exemple : Elle écrivait et lui s'emmerdait. (*Conjonction de coordination*)

Elle écrivait parce qu'elle avait des choses à extérioriser. (*Conjonction de subordination*)

Identifie les conjonctions de coordination et de subordination dans chacune des phrases données en exemple dans les homonymes et les paronymes.

Le complément

Le complément du verbe est un mot ou un groupe de mots qui complète le sens du verbe.

Il y a le complément d'objet direct et le complément d'objet indirect.

Le complément **d'objet direct** s'identifie en posant la question « qui » ou « quoi » après le verbe. (Il est habituellement placé après le verbe mais peut être placé avant à condition d'être suivi d'une virgule.)

Par exemple : le professeur les a accompagnés.

A accompagnés qui? Les.

Les est donc mon complément d'objet direct.

Le complément d'objet direct placé à gauche de l'auxiliaire avoir s'accordera avec le participe passé.

Le professeur **les** a accompagnés.

Le complément **d'objet direct** placé à droite de l'auxiliaire avoir ne s'accordera pas avec le participe passé.

Par exemple : le professeur a accompagné les étudiants.

A accompagné qui? Les étudiants.

Les étudiants est donc mon complément d'objet direct.

S'il n'y a pas de complément d'objet direct, le participe passé demeure variable selon le sujet.

Le complément d'objet direct s'identifie en posant la question « qui » ou « quoi » après le verbe. (Il est habituellement placé après le verbe mais peut être placé avant à condition d'être suivi d'une virgule)

Par exemple : Les étudiants, il les a accompagnés.

A accompagné qui? Les étudiants.

Les étudiants est donc mon complément d'objet direct placé avant le verbe et suivi d'une virgule.

Le complément **d'objet indirect** s'identifie en posant la question « à qui » « de qui » « par qui » « pour qui » « contre qui » « contre quoi » « pour quoi » « par quoi » « de quoi » ou « à quoi... » après le verbe.

Par exemple : Elle t'a écrit plusieurs lettres.

a écrit à qui? À t'

T' est donc mon complément d'objet indirect.

T' signifie qu'elle a écrit à toi.

Attention : les pronoms peuvent être des sujets, des C.O.D ou des C.O.I.

Par exemple : Elle le dévore vivant.

dévore qui? Le

Le remplace le mâle de la mante religieuse.

Identifie les compléments d'objet direct et indirect dans chacune des phrases données en exemple dans les homonymes et les paronymes.

La phrase complexe

Une phrase **complexe** a deux ou plusieurs groupes verbaux et elle est complétée par une ou plusieurs autres phrases.

Par exemple :

Les étudiants réussiront parce qu'ils sont bien encadrés. (Deux groupes verbaux)

L'humiliation fut si grave qu'elle se suicida. (Deux groupes verbaux)

Ils résistèrent à la tentation de décrocher parce qu'ils croient en leur potentiel. (Plusieurs groupes verbaux)

(Chaque groupe verbal à son sujet mais il aurait pu n'avoir qu'un seul sujet à condition qu'un des groupe verbal soit à l'infinitif présent)

Par exemple : Pour échouer, il suffit d'un enseignant incompetent.

Identifie les phrases complexes parmi les exemples de phrases données dans les homonymes et les paronymes.

Type de phrase

Il existe **quatre sortes de phrases** : déclarative, impérative, interrogative et exclamative.

La phrase **déclarative** porte un jugement.

La phrase **impérative** donne un ordre, un conseil ou une consigne. Son verbe est à l'impératif présent.

La phrase **interrogative** pose une question. Elle se termine par un point d'interrogation. (?)

La phrase **exclamative** exprime une émotion. Elle se termine par un point d'exclamation. (!)

Parmi les quatre sortes de phrases, déclarative, impérative, interrogative et exclamative, elles peuvent toutes prendre la tournure négative en utilisant le « ne pas », « ne jamais », « ne personne », « ne rien », « ne aucun » et le « ne plus ».

Par exemple :

Je n'aime pas avoir la migraine.

Je n'aime jamais avoir la migraine.

Je ne vois personne ici qui a la migraine! (Émotion, surprise)

Rien ne sert de lutter contre la migraine.

Je ne vois aucune personne ici avec la migraine.

Je ne veux plus avoir la migraine.

Identifie le type de phrase parmi les exemples de phrases données dans les homonymes et les paronymes.

La question

Il y a deux sortes de questions, la totale et la partielle.

Une question est totale lorsqu'il est possible d'y répondre uniquement par oui ou non.

Par exemple :

Est-ce que l'enseignant est compétent?

Est-il compétent?

L'enseignant est compétent?

L'enseignant est-il compétent?

Une question est partielle lorsqu'elle exige une réponse plus longue.

Par exemple :

Pourquoi a-t-il décroché de ses études?

Quels étaient ses ennuis avec l'enseignant?

Pourquoi disait-on que l'enseignant était compétent?

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées parmi les exemples de phrases données dans les homonymes et les paronymes.

Affirmation et négation

Une phrase peut prendre la forme **affirmative ou négative**.

Une phrase affirmative devient **négative** en y ajoutant ne pas, ne plus, ne jamais...

Une phrase négative est le contraire d'une phrase affirmative.

Par exemple :

Le suicide de l'étudiant est le fruit du hasard.

Le suicide de l'étudiant n'est pas le fruit du hasard.

Le suicide de l'étudiant n'est plus le fruit du hasard.

Le suicide de l'étudiant n'est jamais le fruit du hasard.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée parmi les exemples de phrases données dans les homonymes et les paronymes.

Active et passive

Une phrase peut prendre la forme **active** ou **passive**.

Une phrase active est une phrase où le sujet fait l'action.

Une phrase passive est une phrase où le sujet subit l'action.

Par exemple :

L'établissement scolaire prendra une décision. (Active)

Une décision sera prise par l'établissement scolaire. (Passive)

Ses parents l'ont enterré au cimetière. (Active)

Il sera enterré au cimetière par ses parents. (Passive)

Compose 5 phrases actives et 5 phrases passives inspirées parmi les exemples de phrases données dans les homonymes et les paronymes.

Questions:

Il y a les adverbess de temps, de lieu, de manière, de négation, d'affirmation, de quantité, et d'interrogation.

Énumère 5 adverbess de temps:

Énumère 5 adverbess de lieu :

Énumère 5 adverbess de manière :

Énumère 5 adverbess de négation :

Énumère 5 adverbes d'affirmation :

Énumère 5 adverbes de quantité :

Énumère 5 adverbes d'interrogation :

Transforme les phrases suivantes avec un ajout.

L'autolâtrie l'a conduit à sa perte.

Les Disciples de l'irresponsabilité poursuivent ceux qui ne souffrent pas.

On doit récompenser celui qui est disposé à fuir le mal.

Les vertus sont constamment mises à l'épreuve par les Immoraux.

Qui sont ceux qui s'affranchissent de la crainte de la mort afin de s'adonner aux Vices?

J'ai enfin solutionné un autre problème.

Le plus grand tueur mettra un terme à vos idées et à votre projet de vie.

Dans les phrases suivantes, encadre le mot ou le groupe de mots qui a servi à reprendre l'information.

Les disciples de l'irresponsabilité poursuivent ceux qui ne souffrent pas de ce vice.

On doit récompenser celui qui est disposé à fuir le mal mais plus encore celui qui le confrontera.

Les vertus sont constamment mises à l'épreuve par les immoraux qui en ont rien à foutre.

Ceux qui s'affranchissent de la crainte de la mort afin de s'adonner aux vices librement ne se respectent pas.

J'ai enfin solutionné un autre problème et maintenant je suis encore prête pour le suivant car telle est la vie, n'est-ce pas?

Le plus grand tueur mettra un terme à vos idées et à votre projet de vie parce qu'il vous envie tout simplement...

La ponctuation

La ponctuation permet de faciliter la lecture.

Les signes de ponctuations sont :

- le point (.) qui marque la fin;
- la virgule (,) pour séparer les parties d'une phrase, après un complément circonstanciel placé au début de la phrase, avant et après une phrase incise (placée au centre ou à la fin) et après le nom de la personne à qui on parle (en apostrophe);
- le point d'interrogation (?) qui marque une question;

- le point d'exclamation (!) qui marque une émotion (interjection, proposition);
- le point virgule (;) marque un arrêt moins fort que le point (.) et il permet de séparer à l'intérieur d'une phrase afin de mieux distinguer;
- les deux points (:) marque une citation, une explication ou une énumération;
- les points de suspension (...) marque une intention retenue, tenue en suspens ou une invitation à la réflexion;
- les guillemets (« ») rapportent les paroles d'une personne (citation), lorsqu'un vocabulaire n'est pas accepté correctement ou emprunté dans une autre langue;
- les tirets (-) seront placés devant chacune des répliques.

Par exemple :

Il déménage dans son logement.

Je lui ai dit d'être attentif, responsable et de cesser de m'embêter. Aujourd'hui, il déménage dans son logement. Lorsque je lui parle, il n'essaie pas d'être attentif. Abraham, essaie donc de faire mieux.

Jésus aurait-il pu faire mieux?

Une femme aurait pu faire mieux!

Ici, il y a l'extrême religieux; là, il y a l'extrême guerrier; l'équilibre est au centre.

En l'écoutant, je me suis dit : « elle n'est pas parfaite. »

Voilà son sort : réussir!

Nous avons les mêmes défauts : le désordre, l'impatience, l'irritabilité et l'impitoyabilité.

Il ne peut y avoir de politique sans religion ni philosophie...

Jean-Paul Sartre a dit : « L'enfer c'est les autres. »

Il avait un air « wobo ».

Il y a des groupes religieux, plus que d'autres, qui excellent vraiment dans le « lobbying ».

Je ne veux pas déménager.

Et moi, je veux que tu déménages!

Je suis fatigué, j'ai faim, j'ai mal à la tête, je veux dormir; pas aujourd'hui.

Tu déménages!

Je partirai mais pas maintenant.

Maintenant!

Et il déménagea du reculons... le ventre plein.

Explique la ponctuation pour tous les exemples cités dans ce texte explicatif.

Les figures de style

Les figures de style sont des images que l'on utilise pour permettre au lecteur d'imaginer ce que l'on voit.

La périphrase est utilisée pour exprimer par plusieurs mots ce que l'on pourrait dire en un terme plus concret.

Par exemple : Le vent pourrait devenir le souffle du ciel.

La personnification est utilisée pour attribuer à une chose inanimée ou à tout autre être vivant, excluant l'humain, des émotions, un langage humain, etc.

Par exemple : « Tu pensais que je me moquais de toi quand je te disais qu'un jour je pourrais bien t'aider », dit le rat au lion. (La Fontaine)

La métaphore est une image qui substitue le sens d'un mot à un autre, par analogie.

Par exemple : La voiture s'accroche le ventre sur ce chemin cahoteux.

L'euphémisme est utilisé pour atténuer une situation.

Par exemple : Plutôt que de dire il est mort, on dira il nous a quitté.

L'énumération de noms pour ajouter des détails.

Par exemple : Sa secrétaire, cette conne et ce oisillon lui allaient, tour à tour, à ravir...

L'énumération de verbes pour insister sur l'activité du sujet.

Par exemple : Cette gamine observe, s'affirme, s'entête et ensuite se cache pour pleurer.

L'énumération d'adjectifs pour préciser notre pensée.

Par exemple : L'occasion était immorale, déshonorante et humiliante mais il la saisit quand même se foutant, pour la première fois, des « qu'en dira-t-on »...

La gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif.

Par exemple : Il fut bien obligé de juger son passé, son présent et son futur dont il était le plus grand artisan...

Œuvre à caractère poétique

Un poème ou une poésie peut être simple ou complexe, et se caractérise par l'utilisation harmonieuse des idées et/ou des sons et/ou des mots dans un but précis ou non... comme pour parler pour ne rien dire...

Un poème ou une poésie peut être clair ou difficile à saisir ouvrant la voie à plus d'une interprétations... comme pour une toile d'artiste...

En général, un poème ou une poésie porte un message hors du commun.

En voici un exemple

Une géante de mère

Au mère bien aimée
Ton esprit aiguisé
N'a d'égal que le tranchant de ta langue acérée
Par le feu de tes expériences passées
Tu fus forgée
Sous leurs flammes
Beaucoup se seraient consumés
Toi, c'est avec une âme d'acier
Que tu as émergée
L'adversité tu as affrontée
La défaite tu ne l'as jamais acceptée
Parfois c'est dans l'erreur que tu as errée
Mais sur tes pieds
Tu as toujours su retomber
Et grâce à ta vivacité d'esprit
L'âme humaine tu as comprise
Je plains sincèrement le pauvre bougre
Constamment qui verra ses pensées disséquées
Et j'espère un jour cette flamme posséder
Qui te fait traverser toutes les difficultés

T. A. Duchesne

Tu dois maintenant composer une œuvre à caractère poétique

Le livre

Le livre est un assemblage de textes sur des feuilles ou des pages.

En général, le livre contient le nom de l'auteur, information qui est la plus importante de toutes.

Ensuite, on retrouve le nom de la Maison d'Édition qui se fait généralement, par l'intermédiaire d'un contrat, souvent de deux ans, le propriétaire, en partie, de l'œuvre, avec l'auteur, ce dernier reprenant celle-ci à la fin du contrat, bien fait.

Ensuite, on retrouve le titre de l'œuvre et d'autres informations.

Le titre annonçant souvent de quoi ça parle.

Parmi les autres informations, on retrouve aussi un résumé ou un aperçu du sujet abordé dans le texte.

Comme exercice, tu devras prendre un livre et noter les informations suivantes:

Le nom de l'auteur; le nom de la Maison d'Édition, le titre du livre, le personnage principal de l'œuvre, le résumé ou l'aperçu du sujet abordé dans le texte avec la plus belles de tes écritures.

Ensuite, tu écriras un léger texte sur l'historique de la Maison d'Édition, par l'entremise d'une recherche.

Il faudra retrouver le nom du président, l'âge de cette Maison d'Édition et le lieu de son siège social.

Ensuite, quels sont les auteurs et/ou les textes dont préfère cette Maison d'Édition, cela n'étant pas la même chose pour toutes.

La lettre

La lettre a pour objectif de s'adresser par écrit à une personne ou a un groupe.

Toute lettre a donc un destinataire.

Dans une lettre, l'auteur parle donc en son nom ou en celui d'un groupe et il l'adressera ensuite directement à un correspondant.

La lettre, pour certains, est aussi une forme de thérapie... On peut écrire au père Noël, à un être cher décédé, à Dieu ou autre...

Certaines lettres sont à l'image de ce que pourrait être une conversation avec l'envoyeur, c'est-à-dire intéressante ou pas...

On peut donc tromper avec une lettre sur qui on est vraiment... surtout lorsqu'elle est écrite par une autre personne et/ou composée en dépassant le temps « normal »...

Dans une lettre, il est aussi plus facile pour certains de se confesser...

Dans une lettre, certains pratiquent aussi le péché... préférant l'écrire que l'imaginer simplement...

Une lettre peut aussi être anonyme pour rire ou pour faire peur...

Une lettre commence et se termine, autant que possible, par une formule de courtoisie qui variera selon la nature de la relation unissant les correspondants.

Prenons un exemple, une jeune fille de 12 ans écrit à un ami du même âge qui lui a fait beaucoup de peine. Elle est encore très en colère mais, dans sa lettre, elle ne le montrera pas et attendra même un événement particulier pour lui rappeler combien cher était leur amitié.

« Mon cher ami,

Si vous saviez combien le temps semble éternel, sans signe de vous, votre souvenir m'obsède, cela doit être la maladie de l'ennui.

J'ai rêvé à vous hier, j'ai entendu votre nom aujourd'hui, dans la douleur je l'ai aussi prononcé.

Vous ne verrez pas les larmes que je verse en vous écrivant, l'affreuse mine que j'ai constamment, mais une chose que vous devez savoir celle que je mourrai en pensant à notre amitié.

Poisson d'avril »

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à une amie du même âge qui se veut la plus belle, la plus intelligente et la plus gentille du monde. Pour ne pas la choquer, il lui fait donc régulièrement des compliments extraordinaires dans des lettres qu'il termine avec une touche d'ironie.

« Oh beauté divine,

*il n'y a pas un seul et unique miroir qui puisse refléter avec
l'exactitude toute la richesse qui dort en toi.*

Oh beauté des ténèbres,

que tout homme qui désire te mentir soit damné pour l'éternité.

Oh beauté des mers,

*nul ne doit ignorer que la marin qui ne revient pas a confondu ton
image avec le reflet de la Lune sur l'eau dans lequel il a plongé nu
et tête première pour mieux mourir.*

Joyeux Halloween »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à son frère plus vieux pour qu'il lui rende visite dans un autre pays où nul ne comprend sa langue.

« Cher frère,

*Ai-je besoin de te dire que j'étouffe sans amour sans lutte sans terre à
conquérir sans accusation sans récompense sans « miam miam »...*

*Aujourd'hui, j'ai regardé le ciel et je me suis adressé à Dieu... puis, je me
suis assis, j'ai pris mon pinceau et j'ai fait la plus belle toile du monde...*

*Je paie ce prix pour être moi... dont nul ne peut imiter... dont tous
envient le talent... qui semble bien plus servir Dieu que moi...*

Cher frère,

Si vous revenez me voir, je serai peut-être mort en pensant à Dieu plus qu'à moi... ne tardez pas trop... je pourrais vous condamner à l'enfer... »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à un ami qui se plaint constamment d'être un paria.

« À TOUS LES PARIAS DU MONDE,

VOUS ÊTES NÉS POUR ÊTRE CHIENS OU PORCS; HOMMES OU BERGERS; OMBRE OU LUMIÈRE; QUI S'EN SOUCIE À PART CELLE QUI POSERA LES YEUX SUR VOUS...

TOUTE CRÉATURE TROUVANT CELLE QUI DOIT NAÎTRE POUR ELLE; QUI DOIT MOURIR POUR ELLE...

TOUTE CRÉATURE ÉTANT TOUJOURS PARIAS, UN JOUR OU UN AUTRE...

ET IL EST TELLEMENT DRÔLE D'IMITER UNE CRÉATURE CONTRAIRE À SOI... »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, une jeune fille de 12 ans écrit à une amie du même âge qui fut soumise à un mariage forcé.

« Chère amie,

J'ai cru que c'est en s'éloignant du mal que l'on se rapproche de Dieu jusqu'à ce que tout se mette en place pour que je combatte le mal...

J'ai cru que je savais la vérité jusqu'à ce que mon mensonge me coupe le souffle...

J'ai cru alors que je n'avais aucun ennemi que je dormais profondément...

J'ai cru aussi mourir en paix...

Maintenant, je sais que Dieu est dans la face de ceux qui savent combattre.

Je ne serai pas née en vain... »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à un garçon du même âge qui fréquente une école anglaise au côté d'une école française et dont il est témoin de sa solitude.

Les deux gamins partageant en plus la même langue.

« Cher voisin,

Vous êtes comme le collègue d'école; le frère de pensionnat; on partage le même terrain de jeu, la mer et le ciel...

Comment puis-je vous dire combien il me tarde de vous serrer la main et de vous prendre dans mes bras comme on fait pour celui qui nous a sauvé la vie...

Le monde est grand, certes, mais l'amitié est petite et d'autant plus précieuse surtout entre garçons comme nous qui savons faire la différence entre ce qui doit rester et ce qui doit partir...

Votre ami. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à une amie du même âge qui lui a donné une attention particulière afin de lui déclarer son amour.

« Bonjour ma belle fleur du printemps,

Chaque fois que je goûte un fruit juteux, je pense à notre premier baiser.

La nuit me rappelle la couleur de votre chevelure, le parfum du pain, celui de votre peau.

Mon cœur est à vous, prenez-en bien soin.

Votre adoré. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à un ami du même âge qui surestime le bon sens des adultes.

« Cher confrère,

J'ai fait une découverte saisissante, l'homme ne sait pas pourquoi il vit.

Tu l' observes, tu le questionnes sur son amour de la chose, de la pensée, de l'être humain, de la bestiole même... Il ignore complètement son rôle...

Tu dis: « l'eau est pour les poissons; les poissons pour les hommes et l'oiseau et toi, qui sers-tu »; il ne répond plus...

L'homme s'attendant à être servi alors que Dieu sert autant qu'Il est servi...

De l'homme qui voit. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à son frère cadet, presque du même âge, qui croit que Dieu doit l'empêcher de souffrir, de perdre espoir, misant tout sur sa foi en Lui pour éviter de telles expériences.

« Mon frère,

Combien de fois dois-je vous répéter de ne jamais sous-estimer la méchanceté?

Vous avez la parole, la voie, la vue, l'ouïe, et alors, cela ne vous rend pas plus fort que l'aveugle...

Il faut savoir reconnaître le devoir du « saint », du Prophète, du Messie... Le déplacement...

Nul ayant pour mission de s'accrocher à une synagogue, une église, une mosquée pour démontrer sa foi, son amour, son absence de crainte à mourir...

S'il y a la guerre et qu'un monstre armé te dit « soumets-toi », soumets-toi car telle doit faire alors partie de ta mission pour devenir un exemple de soumission dans la foi, dans l'amour, dans l'absence de crainte à mourir...

Tu n'as pas à combattre l'épreuve si elle vient à toi... puisque là pour que tu demandes pardon pour les autres... C'est ça qui fait le plus mal... parce que tu te retrouves obligé à te souiller comme ces autres pour qui tu demandes pardon...

La méchanceté tue le cœur qui par la foi, l'amour, l'absence de crainte à mourir, reprend vie...

Nul n'étant invincible face à la méchanceté qui néanmoins ne triomphe jamais sur un tel croyant.

De celui qui est né pour les mêmes raisons que toi. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 12 ans écrit à sa mère qu'il n'a pas vue depuis longtemps.

« Chère mère,

Je suis parti depuis longtemps et j'aurais dû, je sais, vous écrire avant puisque vous êtes ma mère, m'avez toujours protégé, bien éduqué, bien entouré, bien conseillé, bien aimé et pour cela, je peux faire la même chose aujourd'hui auprès de gens comme vous.

À quel âge, sommes-nous hommes, je l'ignore, peut-être Dieu est-Il le seul Homme parmi tous.

J'aimerais être sans faute, sans devoir de repentance, sans devoir de réparation, sans demande de pardon mais je ne peux pas même en récitant sans arrêt une prière car tout autour de moi m'incite à la chute, à l'accident, à la méprise, à la contradiction, à l'oubli, que puis-je faire... je ne peux pas demander pardon d'être votre fils...

J'ignore si je vous écrirai de nouveau mais sachez que je demeurerai toujours honnête avec vous.

De votre plus grand admirateur. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 22 ans écrit à un ami du même âge qui désire soigner des analphabètes, nés d'analphabètes sans emploi.

« Monsieur Jupiter,

Je me suis laissé dire que vous comptiez vendre des médicaments à des hommes qui font partie d'un peuple que l'on pourrait comparer à celui des sauterelles...

Saviez-vous que ces hommes font leurs selles dans la même eau dans laquelle ils baignent leurs enfants...

J'ignore si cela vous rend perplexe ou insensible mais du moins j'espère que vous tâcherai à ne pas faire la promotion, un jour, d'une pilule qui pourrait donner la vie éternelle à de tels enfants, comprenez-moi bien... à l'image de leur père...

Pour ma part, j'avais pensé à des mitraillettes laser pour qu'ils puissent, en riant, disparaître...

J'y travaille encore... patience de Einstein oblige...

On ne souhaite vraiment jamais se présenter comme un ennemi redoutable mais en ce jour mémorable c'est pourtant ce que nous sommes devenus l'un pour l'autre, sachez-le bien, loin de moi l'idée de semer un malentendu...

D'un adversaire à vous méfier. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon homme, chef d'une équipe, écrit à un autre jeune homme, aussi chef d'une équipe, qui en théorie doivent demeurer polis l'un envers l'autre par alliance ancestrale.

« Cher ami,

Vous me semblez être comme l'épouse infidèle que l'on veut pour soi mais qui est pour tous... Comment dire... Vous me puez au nez...

Il arrive que dans la vie on se questionne sur les choix qui s'offre à nous; vous êtes là, ne pouvant pas être plus visible, plus proche, plus odorant... mais sachez que nous ne sommes pas obligés de partager la même chambre et mieux encore... La même salle d'eau... Dorénavant, lorsque je me lèverai pour aller pisser un bon coup, je vous prierais de ne pas me suivre pour me demander comment je vais alors que j'allais si bien en m'éloignant de vous...

De votre très cher. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

« *Enfant de nulle part,*

Alors que tu pêchais avec un fil attaché à une branche, je passais en bateau moteur... N'est-ce pas un signe... Alors que tu sodomisais ton amie... je demandais en mariage la mienne... N'est-ce pas un signe...

Tu vois... La jungle est pour toi...

Chez-moi, il y a l'air conditionné; chez-toi, le glaçon pour te le mettre entre les deux yeux; chez-moi, il y a le drap blanc; chez-toi le tapis sur lequel le chien s'est traîné le cul pour dormir avec toi; chez-moi, il y a la limonade mais je veux dire vraiment la limonade; chez-toi, je ne sais pas, c'est de la même couleur c'est sûr mais ça goûte et ça sent l'urine de l'amie de tous; chez-moi, il y a la bible dans le tiroir; chez-toi, un revolver...

Lequel de nous deux crois-tu est né pour être un homme?

De celui qui va te tuer »

« Cher homme de bonnes volontés,

On ne parle pas la même langue ni ne mange les mêmes mets mais que diable comment faites-vous pour vous aimer autant... Je n' ai jamais vu ça même dans tous les livres que j' ai lus... si c' est ça l' amour, je crois que je me ferai vieux garçon...

Tant de filles pour un seul homme... Qu' est-ce qu' elles ne saisissent pas que la compétition ne s' applique pas à tout...

Un homme baise une fille et sa copine demeure là? Sa mère demeure là? La porte demeure ouverte? Il répond même au téléphone? Il parle aussi avec le chien? Lorsqu' il ne s' endort tout simplement pas...

On dit l' amour est fou ou on est fou d' amour lorsque l' on naît chez vous...

D' un homme de bon cœur. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Prenons un autre exemple, un jeune garçon de 22 ans écrit à un son chef d'État.

« Fils de Dieu,

Je sais que vous n'êtes pas Prophète, ni roi d'Israël ou de l'Arabie saoudite et sachez que malgré cela que j'ai un profond respect pour vous.

Si je vous écris c'est pour vous informer que nous mourrons de faim au sein de votre peuple mais parce que nous avons la foi nous nous abstenons de manger nos morts.

L'eau de la pluie est notre eau; notre sueur, le goût du sel; le Commencement, nos pieds souillés... Je vous supplie donc de nous venir en aide par vos prières à notre Seigneur...

Un enfant de Dieu »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune homme qui va mourir écrit à un ami.

« **Cher camarade,**

C'est à l'éternité que je pense lorsque je me trouve dans le désert de Dieu, lorsque je mange l'une de ses bêtes, lorsque je vois le danger que représente le scorpion qui se nourrit de mes restes...

On dit qu'il y a un début et une fin à toute chose... Cela s'applique à ma maladie mais non à ma vie.

Je vais mourir, le cancer me ronge, le diable n'ayant jamais pu m'atteindre autrement mais je veux que vous sachiez que le respect que je porte pour vous est indélébile et que je fus très heureux de vous avoir connu.

On n'écrit pas ces choses quand tout va bien c'est peut-être le seul bon côté de la souffrance, rappeler à l'autre combien il a compté et combien il est important.

De votre ami sincère. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, une jeune fille écrit à son père.

« Cher père,

Je vous écris pour partager la joie, le bonheur, que je croyais insaisissable, et même permis qu'aux gens riches et de talent, depuis que j'ai rencontré le garçon qui me

fait rire comme personne où même des chatouillements ne pourraient en faire autant; c'est lui que j'épouserai.

Lorsque je vous le présenterai, je sais déjà que vous ne l'aimerez pas, pas assez ceci, pas assez cela, mais c'est lui que j'aime, il n'est pas né pour vous papa, il n'est pas né pour vous faire rire ni pour se soumettre à vos remontrances. Peut-être même ferez vous la guerre mais sachez que ce ne sera pas sa première... Peut-être même que l'un de vous serez blessé et alors qui ne l'a jamais été mieux vaut que cela vienne de quelqu'un qui vous aime...

J'ai décidé que j'allais vivre ma vie, je ne veux pas être médecin comme vous mais réceptionniste dans un bureau afin de rencontrer le plus de gens possible qui me diront merci à chaque fois que je les aurai servis... Et pour aussi hurler dans les oreilles de ceux qui oublieront comme vous papa qui n'avez jamais compris cette réaction d'exaspération malgré tout votre savoir.

Dieu dit merci aussi aux femmes, papa.

De votre fille. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un jeune garçon écrit à son amoureuse.

« Ma belle étoile,

Je me sens bien nu d'être un homme qui n'a que le cœur et l'intelligence pour vous exprimer combien vous êtes sublime à mes yeux.

Vous faites partie des femmes qui ôtent la voix des hommes tellement vous resplendissez par vos convictions.

Très peu d'hommes ont la chance de connaître un tel amour... qui donne des ailes pour monter toujours plus haut pour rejoindre les dieux de l'Olympe ou de l'Inde jaloux de votre sagesse.

Me feriez-vous le plaisir de devenir mon épouse pour toujours »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, une jeune fille écrit à son père sur le métier qu'elle désire faire.

« Cher papa,

J'ai découvert le monde merveilleux des insectes qui me séduit tellement que j'en oublie presque à manger, à dormir, à parler avec mon semblable...

Il n'y a plus de doute dans mon esprit, les pyramides ont été construites pour eux...

Il n'existe pas d'insecte sauvage, tout insecte se laissant approcher à moins que l'on est l'air d'un insecte ennemi...

J'ai l'intention d'en faire mon phare... de parcourir le monde... et d'apprendre leur langage corporel...

Veuillez respecter ma décision. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, celui d'une enseignante qui écrit à son chef d'État.

« Monsieur,

Sachez que je donnerais ma vie pour sauver un enfant, que c'est le métier qui m'a choisie et non l'inverse mais que l'on ne peut éduquer des enfants en présence du diable, en présence des flammes, des cris, des morts, de l'odeur de putréfaction, des pleurs et du danger.

Nous avons une école, certes, que l'on pourrait comparer à un nid de fourmis; nous avons l'eau aussi, imbuvable...

Pour toutes sortes de raisons, les enfants me rejoignent donc contagieux, malades, entre la vie et la mort même parfois, certains ont des poux d'autres des plaies purulentes et j'en passe...

Je vous prie donc de m'envoyer dans les plus brefs délais une équipe chevronnée de médecins pour nous venir en aide.

Sachez qu'un peuple n'existe pas sans de tels professionnels.

Votre très chère dévouée. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Prenons un autre exemple, un médecin écrit à son chef d'État.

« Monsieur,

Comme on m'a demandé, je me suis rendu sur les lieux, j'ai pris connaissance des besoins et j'ai le malheur de vous annoncer que je n'y peux rien, faute de ne connaître la cause de tous ces maux, je me vois donc dans l'obligation de les quitter, d'autres malades, qui dans les circonstances se font désormais prioritaires, m'attendent.

Bien à vous, docteur Nikifor. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Prenons un autre exemple, un conquérant écrit à un autre conquérant.

« Cher ami,

Il y a dans ce monde des richesses insoupçonnées occupées par des peuples qui ne savent ni lire ni écrire et encore moins faire la différence entre une femme et une guenon.

Les plages sont magnifiques, les grottes regorgent de pierres précieuses et les arbres portent des fruits exquis, qui l'auraient cru?

Je me vois donc dans l'obligation de vous demander votre aide afin que nous puissions, ensemble, conquérir ces territoires, en chantant plus qu'avec la force, pour partager ses nombreuses richesses et le piteux crime nous obligeant à mettre fin à de tels peuples, que Dieu nous en pardonne, après les avoir mis dans notre œil...

Nazar »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, une conquérante écrit à une autre conquérante.

« Chère drôle d'amie,

Je pensais, à mon étonnement, que nous étions créées dans les mêmes lois, je me rends désespérément bien compte que je me suis aveuglément gourée avec vos bonnes manières; sachez que vous m'y prendrez pas deux fois à moins que nous mourrions ensemble dans un combat à cette fin.

Vous avez les yeux bien grands et le cœur bien petit; les doigts bien longs mais les pieds trop petits, pauvre vous, que vous êtes mal née... Était-ce peut-être pour attirer mon attention comme vous l'avez fait... afin que je vous montre qui est la plus forte de nous deux... dans l'intérêt de toutes celles qui vous ressemblent et qui vous auraient pris pour modèle...

Vous avez vu quelque chose qui n'est ni à vous ni à moi mais qui se mérite par l'entremise de démonstrations intellectuelles... Une épreuve que vous n'avez pas voulu surmonter prétextant que cela ne s'appliquait pas à l'extérieur de notre continent... à l'extérieur de nos peuples... Et bien vous avez tort... comme une perdante née... et je vais vous le prouver en m'y rendant avant vous et en vous y attendant avec ces peuples soumis à mes pieds prêts à vous estropier...

Que le bon vent vous amène...

Votre très chère amie qui vous crèvera les yeux. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Tu dois maintenant écrire une lettre dans le même esprit.

Prenons un autre exemple, un adolescent écrit à son chef d'État.

« Monsieur,

J'ai vu des hommes comme nous mais blancs comme un os qui rugissaient comme font les lions et qui urinaient partout.

Je ne sais pas ce que c'est mais aucune femme n'était avec eux.

Je pense que ce sont des morts sortis de la mer pour venir tuer leurs descendants.

Je les ai observé puis il y en a un qui m'a vu qui m'a attrapé et qui m'a donné un baiser sur la bouche...

J'ai regardé mon corps et j'étais toujours pareil, je pense qu'il m'a pris pour une femme, je ne sais pas, c'est possible, pour une femme en devenir...

Puis, un autre m'a ensuite lié les mains, j'ai alors imité le cri de l'oiseau qui les a mis en vol, l'homme me détachant aussitôt...

Ils ont fait comme ça des drôles de choses pendant des heures, partant ensuite avec tous les jeunes hommes...

Ce sont certainement leurs descendants, ils leur parlaient comme des frères...

Mais, ils ont beaucoup de pouvoir car lorsque je suis retourné au camp des femmes, elles n'avaient plus de tête, je ne sais pas où elles sont passées...

Vous savez ce que cela signifie monsieur?

Votre fils »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Prenons un autre exemple, un chef d'État écrit à tous les chefs de village.

« Mes enfants,

J'ai une terrible nouvelle à vous annoncer, le soleil est tombé dans la mer, votre mère a dû en créer un autre avec son amour pour vous.

Le ciel est jaloux de vous et veut vous jeter dans la noirceur.

Ne combattez pas les démons qui sortent des mers pour vous amenez avec eux et je vous demande de faire avec eux ce que vous feriez pour moi.

Cela ne durera pas toujours.

J'ai commis une faute et le ciel veut me punir ainsi, pardonnez-moi.

Votre couronne »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Prenons un autre exemple, un roi écrit à un autre roi concernant ses troubles d'occupation pour un territoire en lien avec des indigènes.

« Très cher,

L'homme à lui seul ne peut combattre le rhinocéros et avec l'armée du monde toutes les bêtes des jungles.

Nous devons donc nous soumettre à accepter la cohabitation avec les hommes sauvages qui ne demandent pas mieux que la domestication en échange d'une jolie femme, stérile, le faut-il.

Je crois que telles est la raison des itinérantes, n'est-ce pas...

Pourriez-vous m'envoyer un convoi plein de ce genre de filles, blondes et rousses, préalablement « arrêtées » afin que ce peuple soit un jour en voie de disparition, faute de préférer ces filles à la civilisation qu'ils associent tous, sans exception, à la soumission de la bête blessée à celle qui ne l'est pas.

Votre ami »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Que penses-tu d'une telle lettre?

Explique ton opinion en quelques mots.

Prenons un autre exemple, un pape écrit à sa mère.

« *Madame,*

Je ne suis plus votre fils mais celui de Dieu, veuillez je vous prie cesser de m'harceler m'obligeant à vous faire arrêter et vous condamner à la mort.

Je suis né entre vos entrailles comme le christ lui-même.

*N'avez-vous pas remarqué tous les signes dès ma tendre enfance,
je vous rejetais...*

Ne m'importunez plus.

Le pape »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Que penses-tu d'une telle lettre?

Explique ton opinion en quelques mots.

« Cher partenaire,

Si je vous prends à foutre votre nez dans mes affaires afin
que mes morts soient les vôtres, mon armée la vôtre, mes
réussites, les vôtres, mon Histoire, la vôtre, je jure devant
Dieu que je vous ferai disparaître avec tout ce qui vous a
nourri. »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Que penses-tu d'une telle lettre?

Explique ton opinion en quelques mots.

« Cher camarade,

Je vois que nous partageons bien des projets similaires mais j'ose
croire que nous n'avons pas les mêmes moyens pour y parvenir,
est-ce que je me trompe, je ne pense pas.

Vous savez l'espace est plus profond que la mer, nous ne sommes pas obligés de nous rendre des comptes sur nos découvertes respectives néanmoins j'espère que vous le trouverez toujours aussi grand en ma présence.

J'ai l'intention de connaître la planète Atlars et d'envoyer des satellites pour observer mes voisins les plus près; je ne m'intéresse pas à vous, qu'on se le dise autant de fois qu'il le faudra.

Je crois au droit à la chance, le communisme ne donne pas ce droit à ses citoyens, que faites-vous dans l'espace...

Je crois que le communiste ne croit pas en Dieu puisqu'il idolâtre son chef comme nul autre ne sait le faire.

Vous savez, il n'y a pas plus sacré que l'Espace... Tachez de ne pas avoir un accident avec un ange...

Votre ennemi pour toujours »

L'idée directrice est ce que l'on dit de plus important sur le sujet; quelle est-elle?

Que penses-tu d'une telle lettre?

Explique ton opinion en quelques mots.

Le ralliement

C'est la treizième journée de l'école à temps plein, le professeur insiste aujourd'hui sur l'importance de savoir prévoir les actions des autres, définies à l'aide des repères du passé.

Il raconte d'abord la Première Guerre mondiale surtout entre les Amériques et l'Europe et plus précisément entre les Anglais et les Français; puis il raconte la Seconde Guerre mondiale entre les Allemands et les Juifs, puis il s'attarde légèrement sur les alliés de chacun.

Le professeur accusant le Royaume-Uni pour la Première guerre mondiale, plus précisément la Grande-Bretagne et pour la Deuxième Guerre mondiale, la Russie.

L'Anglais ne pouvant nettoyer ses fautes sans y noyer une partie du monde...

La Russie ne pouvant imposer sa race qu'elle voit plus ailleurs que chez elle faute de savoir comment retenir les meilleurs en son sein ne pouvant s'empêcher de les tromper...

Le professeur demande aux élèves de prédire la Troisième Guerre.

Les enfants annoncent le retour des Anglais, des Russes, des Allemands, des Juifs et des Français.

Le professeur enseigne qu'il y a des revirements de situation dans chacun des ces deux premières guerres, d'abord tous ignorant la cause du combat pour la Première et l'allié se retournant contre l'allié pour la Deuxième.

Les enfants annoncent alors les Anglais contre les Russes et les Allemands contre les Français et les Juifs.

Le professeur informe aussi qu'il n'y a pas eu de véritable vainqueur.

Les enfants annonçant qu'il n'y en aura pas plus.

Le professeur explique ensuite que le Japon avait aussi le rêve de conquérir tout l'Asie.

Les enfants annonçant que le Japon cette fois y parviendra.

Le professeur explique que la Chine n'a pas réussi à faire des alliances de ce genre par le passé mais qu'elle pourrait, sollicitée par la Russie, cette fois se retrouver parmi les guerriers.

Les enfants annoncent que la Chine se retrouvera dans la même situation que le Japon par le passé.

Que penses-tu du raisonnement du professeur et ensuite de celui des enfants?

Le professeur explique que le comportement des bêtes est le premier signe d'une grande guerre mondiale; les chats urinant partout; les chiens cherchant à fuir; leur cadavre même se faisant plus nombreux.

Le professeur explique ensuite que tout d'un coup la circulation se fait moins dense; les êtres humains par instinct préférant demeurer à la maison; que même le ciel est sans étoile ou presque; que même nos sens semblent différents...

Le professeur explique aussi que lors de guerre que l'on ne peut faire confiance qu'à soi...

Le professeur explique encore que lors de guerre qu'il faut prévoir savoir survivre durant cinq ans...

Le professeur explique finalement que lors de guerre tout ce que l'on voit ne compte pas vraiment car ce n'est pas la réalité naturelle que c'est comme deux réalités qui ont un accident et que parce que tous les êtres humains vivent dans une réalité de paix qu'ils ne doivent donc pas donner la même importance à l'autre.

Maman peut mourir, papa peut tuer maman, papa peut se tuer, ce n'est pas important...

Que penses-tu du raisonnement du professeur?

Puis, le professeur demande aux enfants de se lever, de serrer bien les pieds l'un au côté de l'autre, de lever la main gauche en gardant les doigts bien fermés, jusqu'à son sourcil gauche pour faire le salut militaire à tous les militaires de son peuple lorsque l'on les croisera durant la guerre.

Le professeur conseille donc d'utiliser la même main que le mariage lors de la troisième guerre mondiale et non la main droite, comme il est vu sur la plupart des photos historiques.

Le professeur explique que la main gauche servant au mariage comme au salut militaire lors de la Troisième guerre mondiale, appelée aussi la Guerre sainte, représente la main souillée par le diable, que la femme remet à l'homme... que l'homme remet à la femme, lors d'une union maritale afin que le diable ne s'en empare pas une seconde fois comme il en va de même avec l'annuaire de la main gauche utilisée lors du mariage représentant le pouvoir du péché... Par conséquent, cette main utilisée pour le salut militaire dit alors au diable " que le dernier combat s'ouvre " alors que la main droite utilisée pour le salut militaire lors de la troisième Guerre mondiale prédispose donc à son irresponsabilité envers le pouvoir du Mal

qui privilégie l'asservissement jusqu'à la disparition des Ignares, comme tels, en présence du Savoir rendu accessible pour répondre aux questions existentielles... et permettre une telle Guerre entre les plus grandes puissances non pas religieuses ni raciales mais dévouées soit envers Dieu ou envers l'homme, centré sur son "royaume", dont le mariage depuis des millénaires a préparé... pour ce Jour du Jugement mais encore... Le professeur s'abstenait d'élaborer...

Le professeur demande aussi de toujours dire la vérité aux militaires de son peuple mais de ne jamais les suivre car ce sont les prisonniers qui suivent les militaires ou ceux qui vont mourir.

Que penses-tu du raisonnement du professeur ?

À la fin de la journée, un enfant de la classe discute avec un ami et dit:

« si tu me regardes, il y a une raison; je te regarde ensuite; tu regardes après ailleurs.

Quelque chose t'a influencé pour me regarder; je t'ai influencé pour que tu regardes ailleurs...

Tu détournes donc ton regard en te rappelant que tu m'as regardé mais moi je peux aussi garder le mien sur toi et même faire en sorte que tu me regardes moins souvent ou plus souvent... Et c'est la même chose pour toi... Il y a donc quelque chose qui fait que l'on se regarde...

C'est la même chose pour la guerre...

Les Anglais et les Français voient la même chose mais ne réagissent pas de la même manière pour l'avoir, les premiers sont protestants et les autres sont catholiques, les préliminaires de guerre et les conséquences ne sont pas les mêmes...

Ensuite, tu as la Russie qui voit aussi mais après que les Anglais et les Français ont vu...

Ensuite, tu as les Juifs qui ont vu les Allemands...

Les Juifs sont allés partout mais ils ont préféré les Allemands...

Ensuite, tu as la Russie qui voit aussi mais après que les Allemands ont vu...

Qui entend?

Le Japon entend guerre... La Chine entend guerre... Ils ne voient pas ce que les autres voient...

Qui a vu le Japon, l'Allemand.

Le Japon a ensuite vu l'Allemand, le juif, l'Anglais, le Français, l'Europe, l'Amérique du Nord; ce sont ces repères.

L'Allemand ne lui a pas montré la Russie, ne lui a pas parlé de la Russie.

La Russie voit après les choses...

Si tu vois un homme un jour comme un chef du monde, tu ne peux pas le voir dans 10 ans ou plus comme un subalterne; l'inverse étant plus plausible.

Si tu vois un homme un jour comme ton ennemi, tu ne peux pas le voir dans 10 ans ou plus comme ton allié; l'inverse étant plus plausible.

L'ennemi un jour réagit en ennemi lors du même événement... Parce qu'il a passé par là pour se rendre là sinon il serait ailleurs il ne peut donc que réagir comme autrefois dans le même contexte...

Que voulait le Juif en Allemagne...

La Russie a vu ce que l'Allemand lui a montré...

La Russie dépendant plus de l'Allemand que l'inverse...

La Russie ne pouvant avoir ce que l'Allemand lui montrait sans l'Allemand...

La Russie dans le même contexte ne pouvant que vouloir ce qu'elle a déjà voulu...

La Russie qui verra encore quelque chose en retard...

Quelque chose a fait que l'Allemand ou la Russie s'est détourné...

Ce quelque chose ne pouvant que revenir dans le même contexte...

Si une seule chose change tout change... mais les profils demeurent les mêmes...

Le juif a commis une faute; l'Allemand a commis une faute; le Russe a commis une faute; l'Anglais a commis une faute; le Français a commis une faute; le Japonais a commis une faute; une seule de celles-ci faisant réapparaître les mêmes puisqu'elles y seraient encore.

Analyse avec moi; synthèse avec moi; quel peuple a renversé son chef durant la Deuxième Guerre mondiale?

Les Italiens.

Qu'est-ce qui pousse un peuple à rejeter son chef et un allié à rejeter un allié?

La réalité invraisemblable; les grands changements opérés; les réactions différentes et imprévisibles dans cette autre réalité...

Les Grecs ayant chuté pour les mêmes raisons...

Les Grecs ayant été trop loin pour ce qu'ils étaient capables de réussir.

Le même phénomène se répétant avec le catholicisme.

Tout se retournant contre ceux qui ne sont pas faits pour cette autre réalité.

Ce quelque chose c'est peut-être dévalorisé le rang de l'autre ou valorisé un peu trop le sien, avec ou sans allié...

Que penses-tu du raisonnement de l'enfant?

Les anglicismes d'orthographes les plus fréquents

Français	Anglais
Abricot	Apricot
Aluminium	Aluminum
Confortable	Comfortable
Adresse	Adress
Appartement	Apartement
Enveloppe	Envelope
Langage	Language
Peroxyde	peroxide

Compose une phrase pour chacun des anglicismes d'orthographes cités.

Les anglicismes de vocabulaire les plus fréquents

(Les anglicismes **lexicaux** concernent le vocabulaire d'emprunt)

français	Anglais
Pain grillé	Pain toasté
Stationnement	Parking
Ventilateur	Fan

Compose une phrase pour chacun des anglicismes de vocabulaire cités.

Les fautes de langage

incorrecte	correcte
Ils sontaient	<u>Ils étaient</u>
<u>Un bicycle</u>	<u>Une bicyclette</u>
<u>Des champignons venimeux</u>	<u>Des champignons vénéneux</u>

Les particularités d'accord

Gens

Gens : Pluriel, signifiant un ensemble d'individus, d'un nombre indéterminé, s'accordant soit au masculin ou au féminin.

Par exemple : Peu ou beaucoup de gens?

Des bonnes gens. (Adjectif placés avant)

Ces bonnes gens sont connus de tous (Participe passé après « gens » sera au masculin malgré que l'adjectif est au féminin pluriel) (Il en sera de même aussi pour les adjectifs et les pronoms après « gens » qui seront au masculin)

Pour l'adjectif attribut, suivi du verbe être, sera alors au masculin.

Par exemple : Heureux les gens qui sont raisonnables. (Masculin)

Lorsque le deuxième adjectifs se termine par « e », tel que pour « brave », « sympathique », etc, le premier adjectif sera au masculin et ce même s'il est placé avant gens.

Par exemple : De bons et braves gens. (Masculin causé par le deuxième adjectif se terminant par « e »)

De braves et bonnes gens. (Ne s'applique pas puisque l'adjectif se terminant par « e » est placé en 1^{er}.)

Pour les expressions : **gens de robe, gens de lettres, gens d'affaires, etc.**, l'adjectif et/ou le participe passé qui l'accompagnent seront au masculin.

Par exemple : Certains gens de lettres sont insoumis. (Masculin)

Compose une phrase pour chacun des exemples cités.

Questions:

Conjugué les verbes suivants du 1^{er} groupe, au futur antérieur de l'indicatif.

aimer	manger	placer	monter	toucher
Je/j'				
Tu				
Elle/il				
Nous				
Vous				
Elles/ils				

Conjugué les verbes en eler et eter, suivants, du 1^{er} groupe, au présent de l'indicatif dont la règle exige que la consonne l ou t soit doublée devant le e muet (je jette/ j'appelle) lorsqu'ils ne se conjuguent pas comme le verbe modeler ou acheter.

Jeter	Appeler
Je/j'	
Tu	
Elle/il	
Nous	
Vous	
Elles/ils	

Conjugué les verbes en eler et eter, suivants, du 1^{er} groupe, au présent de l'indicatif.

modeler	acheter
Je/j'	
Tu	
Elle/il	
Nous	
Vous	
Elles/ils	

Conjugué ensuite ces mêmes verbes au futur simple, au conditionnel présent, au subjonctif présent, à l'imparfait, au plus-que-parfait et au passé simple.

Questions:

Conjugué les verbes suivants du 2^e groupe, au futur antérieur de l'indicatif.

réfléchir	finir	grandir	haïr
Je/j'			
Tu			
Elle/il			
Nous			
Vous			
Elles/ils			

Conjugué ensuite ces mêmes verbes au futur simple, au conditionnel présent, au subjonctif présent, à l'imparfait, au plus-que-parfait, au passé simple.

Questions:

Conjugué les verbes suivants du 3^e groupe, au futur antérieur de l'indicatif.

tenir	prendre	pouvoir	mourir	voir
Je/j'				
Tu				
Elle/il				
Nous				
Vous				
Elles/ils				

Conjugué les verbes pouvoir, mourir, courir, au futur simple et au conditionnel présent.
La règle exige que ces verbes, uniquement à ces temps, doublent leur r.

pouvoir	mourir	courir
---------	--------	--------

Conjugué ensuite ces mêmes verbes au futur simple, au conditionnel présent, au subjonctif présent, à l'imparfait, au plus-que-parfait et au passé simple.

Ensuite souligne les verbes dans chacun des textes et donne le temps, le mode, le groupe et la personne.

Test d'évaluation

(À faire sans regarder les notes et à refaire, après correction en groupe, avec les notes)

Énumère tous les compléments circonstanciels avec un exemple pour chacun :

Énumère tous les adverbes avec un exemple pour chacun :

Énumère les voyelles :

Compose une phrase avec le mot exode après avoir trouvé sa définition.

Énumère les consonnes :

Compose une phrase avec le mot champêtre après avoir trouvé sa définition.

Explique le trait d'union avec un exemple :

Compose une phrase avec le mot ésotérique après avoir trouvé sa définition.

Explique les syllabes avec un exemple :

Compose une phrase avec le mot gaver après avoir trouvé sa définition.

Énumère 3 prépositions avec un exemple pour chacun :

Énumère 3 conjonctions de coordination avec un exemple pour chacun :

Énumère 3 conjonctions de subordination avec un exemple pour chacun :

Énumère 3 figures de style :

Donne un exemple d'une énumération de noms pour ajouter des détails :

Donne un exemple d'une énumération de verbes pour insister sur l'activité du sujet :

Donne un exemple d'une énumération d'adjectifs pour préciser notre pensée :

Donne un exemple d'une gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif :

Explique le participe passé employé seul avec deux exemples :

Explique le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir avec deux exemples :

Explique le participe présent.

Explique l'adjectif déterminatif, l'adjectif qualificatif et l'adjectif classifiant.

Ajoute le préfixe in ou im aux mots suivants: utile; pur; égal; possible

Donne une phrase pour tous les homonymes que tu as vus cette année

Compose un tableau pour y insérer tous les pronoms personnels.

Compose un tableau pour y insérer tous les pronoms démonstratifs.

Compose un tableau pour y insérer tous les pronoms possessifs.

Question: qu'est-ce qu'un anti-christ?

Question: qu'est-ce qu'un antéchrist?

Question: qu'est-ce qu'une circoncision?

Question: trouve un mot pour chacun des préfixes dont le sens est avec.

Question: trouve un mot pour chacun des préfixes dont le sens est avec.

Donne le sens des mots suivants en t'aidant de l'explication mise entre parenthèses.

Coupable (culpa; faute):

Maire (major; plus grand):

Donne un mot de la famille des mots suivant et leur sens.

Repasser

Dépasser

Donne le radical qui est le même pour chacun de ses mots.

Impasse

Passager

Ajoute deux mots au même radical.

Ajoute le préfixe (par) à terre:

Ajoute le suffixe (asse) à terre:

Ajoute le préfixe (at) et le suffixe (issage) au radical terr:

Que remarques-tu?

Que signifie l'expression « C'est le vice radical de cette théorie »

Des mots au même son

Soupir, martyr, haïr; jadis, précipice, réglisse; vinyle, Gilles, île; exercice, saucisse, vis.

Question: énumère trois mots, si tu peux, qui ont la même terminaison, et non pas nécessairement le même son, comme pour chacun de ceux-ci.

Des mots aux lettres muettes

Dévouement; honteux; chronique; huile; rhabiller; schéma.

Question: énumère trois mots qui ont la même lettre muette comme pour chacun de ceux-ci.

Donne le sens des expressions suivantes.

La fleur de l'âge:

L'étroitesse de son esprit:

Couleur sel et poivre:

Accorde ces adjectifs au féminin :

Mou, long, blanc, noir, petit, court, doux, attachant, sucré, neuf, courageux, coquet, cadet, secret, mortel, naturel, dernier, fier, amer, gaucher, bref, roux, doux, audacieux, curieux, blanc, laïc, malin, bénin, métis, roux, exprès, public, caduc, moqueur, songeur, inférieur, comploteur, enchanteur, sot, jeunot, cruel, sexuel, nouveau, idiot, vieil, vermeil, pareil, criminel, fou, aérien, amérindien, puceau, bougon, mormon, maigrichon, afghan, musulman, roman, muet, sourd, secret, absent.

Donne l'homonyme et donne pour chacun de tous ces mots un exemple de phrase.

saint :

ses :

mets :

mer :

haut :

toux :

voix :

foie :

dent :

coup :

vin :

fin :

compte :

lait :

pois :

cœur :	dessin :	temps :
père :	ère :	chair :
sot :	sans :	mon :
peu:	crue:	censé:
d'en:	dépend:	dessein:
différend:	hé:	ho:
là:	partie:	près:
qu'en:	quant:	quelle:
quelques fois:	soi:	mon:
sont:	t'a:	t'est:
voire:	vôtre:	nôtre:

Mets ces noms communs au féminin :

Fugitif, époux, malin, métis, aviateur, docteur, professeur, visiteur, directeur, seigneur, prêtre, décrocheur, chat, avocat, ingrat, adéquat, criminel, cégépien, bouffon, patron, gitan, âne, ivrogne, maire, prince, prophète, tigre, poète, traître, diable, comte, ministre, secrétaire, écolier, meurtrier, passager.

Accorde ces participes passés au féminin :

Aimé, aimés, parti, partis, dérangé, dérangés, fatigué, fatigués.

Accorde ces participes passés :

Une bonne réputation s'est rapidement fondé... entourant la boue de la Mer morte et ses avantages pour la peau.

Les femmes repoussé...par les hommes intelligents ne sont pas toujours des idiots.

La gamine, dressé... au centre de la forêt, subjugué...par tant d'impressions, n'éprouva jamais le besoin de les partager.

Les gens intelligents ne sont jamais fermé... d'esprit.

Ma chatte demeure toujours collé...près de moi.

Accorde ces phrases au pluriel :

J'aime m'instruire.

Ma sœur a un problème mental.

Le chaton dort toute la journée.
L'enfant a mangé un chocolat.
Une belle fleur.
Une étoile brillante.
Il donne sa bille.
Un accident fatal.
Un ami loyal.

Mets ces noms au masculin :

Cane, chevrette, déesse, dinde, laie, hase, biche, impératrice, héroïne,
gouvernante, merlette, tsarine, servante, madame, tante, nièce, bru.

Explications "stylisées"

Les éléments du style comprennent, **lorsque l'on est Canadien, Québécois, français** :

les canadianismes signifient des réalités particulières à ce pays et pour lesquelles il n'existe pas d'équivalent en français international.

Par exemple : le sirop d'érable ou la poutine.

Les canadianismes populaires ou folkloriques signifient des mots compris uniquement par ce peuple mais qui ont cependant un équivalent en français international.

Par exemple : un chevreu signifiant chevreuil ou asteur signifiant maintenant (icitte (ici), nuite (nuit), canne (consève), taleur (plus tard), quése (qu'est-ce que), moutou ou moétou (moi aussi), toétou (toi aussi), elle avec (elle aussi), lui avec (lui aussi), nous autres avec (nous aussi), vous autres avec (vous aussi) eux autres avec (eux aussi), awèye (dépêche), fatigue pas (dérange pas), tatèze (idiote), tata (idiot), mal dire (je vais lui dire), tu ya tu dis (lui as-tu dis), a val dire (elle le dira), i ya tu dis (lui a-t-il dis), on val dire (nous le dirons)...

Les anglicismes **lexicaux** concernent le vocabulaire d'emprunt.

Par exemple : mon coat (manteau)

Les anglicismes **lexicaux** concernant le vocabulaire calquer (traduction mot à mot).

Par exemple : un centre d'achat (centre commercial)

Les anglicismes **lexicaux** concernent le faux-ami (sens différent selon la langue).

Par exemple : j'ai un trouble (j'ai un ennui);

donne-moi la balance de mon compte (donne-moi le solde de mon compte).

Les anglicismes syntaxiques concernent la construction de la phrase (traduction de l'expression).

Par exemple : en autant que (dans la mesure où)

En résumé, l'auteur utilise les figures de style et les éléments du style qui lui conviennent ou qui conviennent à ses personnages.

Personne ne doit dicter le style d'écriture ou d'expression à un auteur.

Les **Éléments du style** comprennent donc, lorsque l'on est **Canadien, Québécois, français**, les canadianismes populaires ou folkloriques signifiant des mots compris uniquement par ce peuple mais qui ont cependant un équivalent en français international.

Les formes contractées de l'anglais ont aussi une forme contractée en français.

Cette forme contractée n'est pas de l'ancien français, mais une langue française enrichie surtout grâce au contact surtout des Anglais, des Espagnols, des Italiens comme des Amérindiens.

Le français québécois est donc une langue très riche et unique à ce peuple.

Le français québécois est non seulement plus riche que le français international mais il fait également partie parmi les langues, les plus riches du monde.

Compose une phrase à la "québécoise".

La critique

La critique est extrêmement importante dans la vie.

On commence par critiquer soi-même et ensuite les autres.

La critique est l'art d'analyser afin de poser un jugement.

Le premier pas étant alors que l'enfant puni doit réfléchir à ce qu'il a fait de mal... retiré des autres... pour mieux y parvenir sans sollicitation extérieure...

La critique peut donc être bonne ou mauvaise, à l'extrême ou modérée.

La critique peut permettre aussi de gagner sa vie ou de la perdre, causé par une personne qui n'a pas su tirer profit de la critique ou respecté celui ou celle qui a critiqué malgré les divergences d'opinion avec les siennes.

La critique doit d'abord commencer par un point en particulier (l'être, ses valeurs, son passé, son présent, son futur, ses erreurs, ses succès...).

Pour formuler une critique complète, il faut donc beaucoup d'informations, une émotion en particulier, une association, un repère moral et parfois même un instinct qui nous dicte que cela doit changer... et/ou se répéter dans l'intérêt de tous...

Toute critique formulée exigeant un jugement autant que possible impartial... où son « moi » devient « nous »... ou « l'autre » devient « vous » afin que la critique, dans un autre contexte, puisse s'appliquer aussi à un niveau international...

La volonté, le fait, la cause et/ou le désir de... prenant alors toute la place dans l'Histoire... plus que le juge... plus que l'accusé... plus que la victime...

La critique ne juge pas l'être humain dans son ensemble mais la cause de ce qu'il a dans la tête et/ou de ce qu'il veut y mettre...

Il peut arriver aussi que deux personnes aient des critiques totalement à l'opposé; fruit d'associations et/ou de repères différents...

C'est la raison, et non l'histoire, que l'on veut incontestable, parfum de l'intelligence limitée de l'être humain, qui doit triompher... L'histoire n'étant jamais vraiment toute la vérité...

La raison, qui reçoit l'histoire, pouvant alors devenir essence pour une loi... et non ceux qui faisaient partie de l'histoire... et non ceux qui ont contribué par leur raisonnement au jugement final...

C'est pour la raison que l'on vit...

L'homme n'ayant pas assez de sa vie... de sa tête... pour créer une loi... issu de tout préjudice raisonné...

L'homme ayant besoin alors du Monde pour y parvenir...

La loi du juge n'étant rien sans la volonté du peuple... pouvant ou non être même plus rationnel que lui...

La loi d'un juge n'étant rien sans la volonté de tous les peuples... pouvant ou non être plus rationnels que lui...

On dit donc que les peuples ont des lois à leur image...

On dit donc que nous avons notre raison à notre image...

Plus les dossiers s'empilent sur le bureau des juges et plus cela est un bien mauvais signe...

Formule une critique sur ton avenir dans 25 ans.

ASTRONOMIE

Le Soleil

« On dit que le Soleil domine le Système solaire, qu'il est la source première de chaleur et de lumière et qu'il maintient la Terre et les autres planètes sur leurs orbites.

Alors que dans le système solaire, il y a des gaz qui peuvent former des nuages et/ou se briser pour former de petits nuages et/ou se briser encore plus pour former une pluie de gaz vivant mais tout en étant à la fois immobile et/ou se transformer en d'autres gaz, dans la pluie même, telle un arc-en-ciel, et/ou dans les petits nuages pour former des roches dans l'univers mais autant diversifiées que l'arc-en-ciel et/ou dans les plus gros nuages, se transformer pour faire des « planètes » où l'élément déclencheur est en partie le temps, comme pour le jour et la nuit... mais il arrive aussi que ces gaz vivants, qui bougent tout en demeurant sur place, se déplacent... en se transformant encore... comme l'enfant dans le ventre de la génitrice qui tourne durant sa croissance pour finir dans la même position que sa naissance dans l'utérus... Cela alors modifiant les températures des gaz... qui se modifient encore en autres choses... pouvant être temporairement des soleils... des lunes... ou autres... Puis, il y a les gaz qui meurent... disparaissant... Puis, il y a les gaz qui courent après d'autres... Puis, il y a les gaz qui se sauvent sans être pourchassés... Puis, il y a les gaz qui forment des anneaux comme pour Saturne... Puis, il y a les gaz qui donnent la vie... comme pour ce qu'il y a sur la Terre... etc. Les gaz dominant donc le Système solaire... Les gaz donnant donc au noyau de la Terre et au Soleil sa puissance puisque ces deux feux naissent du gaz sans oxygène qui lui en augmentera alors la puissance d'où la raison de chacun d'en être privé là où il se

trouve... La chaleur de la Terre venant donc plus de l'ensemble des rôles des gaz que du Soleil, plus petit qu'il ne le semble en réalité... comme il en va de même pour l'orbite de chacun... Ce sont donc les transformations continues des gaz en général qui influencent les mouvements, la vie, le poids, les transformations à leur tour, de tout ce qui se trouve dans le système solaire né des gaz tels que le Soleil, la Lune, les planètes, les étoiles etc.

Qu'est-ce qu'une bombe atomique finalement... Une volonté humaine qui influence une matière afin qu'elle réponde à sa volonté... N'est-ce pas le plus athée des projets...

L'homme brûle donc le fruit d'un gaz pour qu'il produise un gaz... et il s'émerveille devant une découverte comme si tous les enfants se ressemblaient... Le résultat du gaz, en ce temps, ne pouvant pas donc être, même avec la même formule, le même résultat en un autre temps...

L'homme expérimente entend un son... et voit une lumière... mais qu'est-ce que ce son et cette lumière...

Le son venant du bruit du bris de l'oxygène dans l'espace où il y a l'explosion...

La lumière venant d'un ensemble de gaz qui répondent au rendez-vous, et qui apportent encore plus d'oxygène pour ce fruit de l'homme qui n'en dirige même pas la forme... même pas le son... même pas la lumière... mais qu'il appellera sien... Tout ça pour qu'il comprenne qu'il est encore plus petit que le Soleil et encore moins le centre de l'Univers que cet astre...

Si l'homme a une mémoire il ne faut donc pas croire que les gaz en n'ont pas... que la terre n'en a pas...

L'homme fait exploser son fruit là... Voici la formule... Un autre veut faire exploser son fruit là... Voici la formule... x, y, z, dérangent le rôle des gaz... Voilà la monnaie de l'argent...

On sait tous qu'il y a un ordre dans la chaîne écologique... Le gaz étant le premier et le dernier de celle-ci...

L'homme peut soumettre le chien, l'ours, le tigre, mais ne peut soumettre la forêt et la jungle... qui lui sortira par les yeux s'il essaie...

Ce même homme qui après avoir été chié dans l'espace et composé des poèmes a écrit un jour que le Soleil domine le Système solaire, qu'il est la source première de chaleur et de lumière et qu'il maintient la Terre et les autres planètes sur leurs orbites.

Questions:

En quelques lignes explique la puissance des gaz.

Les planètes

Dans le Système solaire, les planètes sont donc soit des géantes gazeuses, soit des corps rocheux, comme la Terre.

Chercher à faire de Mars une Terre c'est comme chercher à faire le climat canadien en Chine, c'est insensé... L'un produisant un gaz influençant l'autre... L'un étant le fruit de gaz différent du fruit de l'autre... Chercher à envoyer l'homme dans l'espace pour qu'il en revienne de même que celui dans les plus grandes profondeurs maritimes est donc tout aussi insensé... L'homme étant de trop dans la formule ordonnée... Tel un pou sur la tête...

L'athée, qui se dit croyant, ou non, est donc parfois plus con que dangereux que pour lui-même...

Et lorsque l'on voit les choses ainsi... on trouve autant ridicule l'enfant né dans un sexe qui le change pour un autre... et ce pour les mêmes raisons...

Le chat reconnaît l'odeur du chat... qui est passé... C'est un peu la même chose entre cons... et génies...

Il y a donc des peuples qui doivent demeurer dans leur race... et d'autres qui doivent être modifiés... telle étant la vraie mission de l'homme pour ne pas choquer les gaz...

Toutes les couleurs que l'on peut donc voir dans le ciel sont le fruit des gaz... que celles-ci soient rose, mauve, orange ou bleu, même...

Toutes les couleurs de l'automne sont aussi le fruit des gaz...

Ce sont les gaz qui décident de déplacer les continents...

Ce sont les gaz qui décident de faire l'automne au sud plutôt qu'au nord...

On peut donc imaginer le monde en ceinture d'arc-en-ciel...

Puis vient ensuite le ciel d'aurores boréales...

Questions:

En observant les transformations des feuilles à l'automne, donne un synonyme à chacune des couleurs de celles-ci en lien donc avec les gaz existant puis compare ces couleurs et tes synonymes avec les couleurs de l'arc-en-ciel et de la planète Saturne.

Les habiletés sociales

Les personnes populaires (*enfants, adolescents, adultes*) sont, en général, capables d'initiative et de s'adapter sans nécessairement se conformer (*soumission, fusion, dépersonnalisation...*) car ils demeurent critiques de ce qu'ils voient et entendent.

L'opinion qu'ils ont d'eux-mêmes est modérément bonne.

Confiants, matures, sociables, indépendants; ils savent demander de l'aide, faire des concessions et reconnaître leurs torts.

Les personnes populaires ne sont pas nécessairement les plus belles ni les plus intelligentes mais elles savent faire apprécier leur présence.

Les personnes impopulaires (*enfants, adolescents, adultes*) sont, en général, repliés sur eux-mêmes, arrogants, révoltés, distraits (*lunatiques/hyperactifs*), immatures, apathiques, stupides, incertains **et/ou** mélancoliques; pouvant chercher à ne pas se faire remarquer ou alors à attirer l'attention de manière très négative.

Les autres sont au centre...

Les techniques suivantes serviront à encourager les personnes impopulaires à s'intégrer, se faire respecter et à apprécier les autres.

Les relations amicales sont des expériences, parmi tant d'autres, qui contribuent continuellement à l'épanouissement personnel par l'entremise de l'écoute, de l'observation et de l'acceptation des différences (*physiques/psychologiques*).

Questions:

Qu'est-ce que des personnes populaires et des personnes impopulaires?

L'art de tenir une conversation

Deux élèves, de sexe opposé, seront choisis afin de donner un exemple devant toute la classe sur l'art de tenir une conversation.

D'abord, à tour de rôle, ils devront donner des informations sur eux-mêmes (*combien de frères et de sœurs, avec qui ils vivent, ce qu'ils aiment comme activités, leurs animaux de compagnie, et un problème qui les tracasse ou alors un de leur famille*).

L'élève qui écoute (récepteurs), en regardant dans les yeux, s'intéresse à son camarade (émetteurs) en agissant ainsi. Il doit comprendre que cela est une forme importante de respect surtout lors de la création de nouveaux liens amicaux.

Ensuite, il devra poser **deux questions** selon les informations qu'il aura entendues et proposer **une suggestion**.

Ainsi de suite, pour tout le groupe, deux par deux, devant la classe.

Les enfants impopulaires auront alors la chance d'observer, de pratiquer et de mettre en valeur leurs nouvelles habiletés sociales.

Aucune humiliation ne devra être tolérée, avant, pendant et après cette activité.

Un milieu doit toujours être favorable aux changements positifs.

La mise en relation entre des enfants impopulaires et populaires devra être régulièrement encouragée lors de travail d'équipes, **choisies par le professeur et sous sa supervision constante.**

L'image de soi

L'image de soi dépend de plusieurs facteurs, tels que :

- La façon dont la personne se sent aimée dans son milieu familial et social;
- La façon dont la personne se perçoit à travers son regard et celui des autres;
- La façon dont la personne se sent compétente dans son milieu familial et social;
- Et son degré de pouvoir qu'elle a sur sa vie et d'influence sur la vie des autres.

Par exemple, une personne impopulaire dans un milieu social, tel que l'école, peut très bien être populaire dans son milieu familial et vice versa.

Cependant, les personnes impopulaire dans tous leurs milieux (familial, social, professionnel...), de l'enfance à la vie d'adulte, seront alors plus à risque de souffrir de troubles comportementaux (compulsion, tics, criminalité...) pouvant aller jusqu'à la maladie mentale et au suicide.

Il est donc d'une importance cruciale de se sensibiliser au phénomène et à ses possibles conséquences dans le but d'analyser ses causes et ses effets afin d'envisager par la suite le futur de manière optimisme, individuellement et collectivement, par des interventions directes.

Questions:

L'image de soi dépend de quels facteurs?

Se définir

L'enfant se définit selon ses caractéristiques physiques (*race, âge, poids, grandeur...*), géographiques (*son pays, sa province, sa ville*) et ce qu'il fait (*activités*).

Certains adultes ne dépasseront jamais ce stade (*l'image qu'ils projettent*)...

Ensuite **l'adolescent** se définit selon ses caractéristiques psychologiques, c'est-à-dire ce qu'il est (*le soi réel*) et ce qu'il désire devenir (*le soi idéal*).

Il ne passe pas encore à l'action mais s'informe des moyens mis à sa disposition et se contente de contrôler ses impulsions. L'écart est encore très important mais il en est conscient.

Certains adultes ne dépasseront jamais ce stade... (*le désir de réussir*)

Questions:

Énumère des caractéristiques physiques et psychologiques avec lesquels l'enfant se définit et énumère ensuite celles que tu utiliserais pour te définir.

Le parent

La famille à deux parents est-elle meilleure pour l'enfant que celle où il y en a qu'un seul?

Les enfants de parent célibataire présentent-ils plus de problèmes scolaires que ceux avec deux parents?

Les recherches ont démontré que non.

Les enfants fonctionneront toujours mieux dans une famille où le climat est agréable et ce qu'elle soit monoparentale ou biparentale et qu'un parent inaccessible ou insensible causera plus de tort qu'un parent absent.

Selon Statistique Canada, un enfant québécois sur quatre vit dans une famille monoparentale.

Le parent absent est soit décédé, a déserté ou est jugé incapable d'assumer ses responsabilités.

Questions:

Où l'enfant fonctionne le mieux?

La persuasion

Dans la vie, de ta naissance à ta mort, des gens tenteront de t'amener à croire à certaines choses dans le but de te faire faire certaines actions précises.

Lorsque ces actions sont dans l'intérêt de la personne qui te persuade plus que dans le tien, cela s'appelle de la manipulation.

Tu auras donc le devoir constant de découvrir ce qui se cache derrière les intentions et les émotions de celui qui tente de te persuader.

Tu éviteras ainsi d'être la marionnette d'une personne immorale, connue ou inconnue, ou celle d'un groupe (famille, peuple, etc.).

Les idées et les opinions **de la majorité** ou **des experts** dans un domaine **ne signifient pas nécessairement que cela est vrai et bon.**

Pourtant, plus que quiconque, ils tenteront de t'influencer pouvant aller jusqu'à te faire peur si tu leur désobéis.

Tu devras avoir des arguments convaincants à démontrer.

Tes arguments devront faire appel à la logique (*appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) **et non à l'émotivité** (*appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*).

Voici alors comment monter une preuve solide afin de détruire les arguments de la majorité ou des experts qui se contredisent même dans tout domaine.

Argumenter c'est raisonner avec un adversaire dans le but d'établir une preuve afin de justifier que tu as raison et qu'il a un peu, beaucoup ou totalement tort.

Les arguments n'ont pas tous le même poids.

La force d'un argument est **dans la preuve logique** et non émotionnelle.

La force d'un argument réside aussi dans la recherche des faits **et non dans celle des traditions ou des valeurs.**

Pourtant, trop souvent, on tentera de te persuader avec des arguments émotionnels, traditionnels et reliés à des valeurs.

Ne te laisse pas manipuler et prends position!

Questions:

De façon générale, quelle est ton opinion sur la manipulation émotionnelle?

Par qui et par quoi tes opinions ont-elles été influencées?

Es-tu convaincu d'avoir raison à propos de tes opinions?

Pourquoi?

L'eau

La rapidité de l'accroissement démographique et l'extrême lenteur de l'amélioration des réseaux d'assainissement font que **plus de 2 milliards de personnes sont toujours sans installations.**

Un tiers de la population mondiale est privé d'accès à l'eau potable, dont la moitié de la population subsaharienne.

Entre 1,1 et 3,2 milliards d'individus pourraient être victimes d'une pénurie d'eau d'ici 2080.

L'eau que l'on trouve sur notre planète est surtout salée.

L'eau douce n'est pas totalement accessible car elle est soit stockée en forme de glace dans l'Antarctique ou soit retenue dans le sol. Le lac supérieur, dont une partie est en territoire canadien, est le plus grand lac d'eau douce au monde.

Et l'eau minérale n'est pas exemptée de tout risque.

Les personnes souffrant d'hypertension, de faiblesse cardiaque ou d'insuffisance rénale doivent être vigilants avec l'eau minérale. **Le sodium qu'elle contient est un danger dans leur cas.**

Environ **20 % des Canadiens** boivent exclusivement de l'eau embouteillée.

Saviez-vous qu'il n'y a rien de pure dans l'eau embouteillée; les grandes marques telles Dasani, Aquafina, Pure Life proviennent d'aqueducs municipaux comme Brampton, Mississauga et Guelph.

Aussi, il faut toujours se rappeler que l'Univers répond à des signes... ici il y a un lac... là un volcan... ni un ni l'autre n'étant là sans raison...

Comme pour l'alphabète... comme pour l'écriture des nombres... que l'on déchiffre... L'Univers fera de même... il a sa Langue...

Il y a donc des signes distinctifs, telles des formes créées dans le sable qui peuvent attirer l'électricité contrairement à d'autres et donc faire tomber la pluie jusqu'à ce que la forme soit effacé... comme il y en a de même qui peuvent « attirer » les bonnes bactéries pour permettre la végétation... C'est un travail de peuple... Chacun à un endroit précis créant celle-ci...

L'eau en soit vient de la Lune...

L'eau en soit est une forme de gaz...

La lune donc influençant la montée des eaux... et autres en lien avec celle-ci...

Il faut donc se rappeler que tout ce que l'Homme fait... que l'Univers le fait aussi... mais sans nécessairement mourir... tout comme lui... où la matière se fait un jour élément d'une autre formule de vie...

L'Homme peut se multiplier... Ce qu'il y a dans l'Univers aussi...

L'Homme a besoin de pause... L'Univers aussi...

L'Homme a besoin de communiquer avec les autres... L'Univers aussi...

Il y a donc des signes que l'on peut créer afin que la bête dans sa formule génétique le reconnaisse et réagit...

Il est donc plus facile de faire apparaître l'eau que de l'assainir...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Encerle les adverbes invariables dans le texte et donne leur type.

Encadre les prépositions invariables et donne leur type.

Guerre nucléaire et cécité

Qui dit guerre nucléaire dit son tel un sifflet dans l'air... Ce sera le premier signe... où l'être humain doit cesser de bouger... Trouver un endroit pour se mettre en position couché... pouvant ou non fermer les yeux cela ne changeant rien tellement à notre ère le nucléaire est puissant... Il perdra la vue un certain temps... La lumière du nucléaire

durant des heures dans le ciel... Et une seule faisant déclencher toutes les autres puisque « sœurs »... L'être humain perdant la faim... Le besoin même d'uriner et autre... Certains pouvant même perdre le sommeil...

Et lorsque l'on sent la lumière du jour redevenue normale, aveugle ou non, on cherche l'eau pour se laver les mains... avec n'importe quoi pouvant même être du pain avec lequel on se frotte les mains et puis avec les mains propres... toujours humides... on se lave les yeux... C'est la première chose à faire... La vue pouvant revenir dans les secondes, dans les minutes dans les jours qui suivront... toujours en évitant de bouger le moins possible... Les morts n'étant que ceux qui le furent de peur...

Tout est différent suite à une telle guerre... On n'a besoin d'enterrer aucun mort... les squelettes étant de la poudre que le vent déplacera... Mais l'action, sans précipitation, peut faire toute une différence... Ensuite on change nos vêtements sans laver le corps riche en « lumières rouges internes » comme des petites minuscules étoiles... qui s'allument et s'éteignent... puis comme si on était sur la Lune on avance lentement, en évitant de tomber, la chute causant la fracture...

Puis, on se dirige vers un sol et on creuse comme le ferait un chien ou un chat et donc avec ses deux mains... de la profondeur d'un "mug"... Puis on se nettoie le visage avec cette terre... sans s'en mettre dans les yeux... ou ailleurs dans un orifice... Cela donnant de la puissance aux os... Puis, on fait de même avec les bras... sans plus... sans apporter même avec soi une telle terre... Il arrive aussi que l'audition soit perdue totalement ou presque... Cela reviendra... Il arrive aussi que la vue se fatigue rapidement... On cherche alors à fermer les yeux durant des heures de toute façon tous les êtres humains seront exténués sans nécessairement pouvoir dormir... Il faut donc se donner le temps... prendre son temps... puis... quelques heures ou quelques jours plus tard viendra la première urine... de sang... et peut-être aussi la première selle de sang...

Où il est important de ne pas dépasser la quantité habituelle...

Celles-ci ne s'arrêtant donc que pour tuer l'être humain...

On urine un peu... On fait l'effort pour une petite selle puis c'est tout... On attend le lendemain seulement si on ne se retrouve pas plus fatigué sinon on se retient...

L'être humain sans douleur à ce niveau pouvant se retenir des mois... puisque celles-ci seront vues comme son propre sang par son cerveau...

La majorité des personnes alors perdant leurs cheveux... Les poils dans leur nez et ailleurs... Il faut donc faire très attention pour ne pas se blesser la chair étant comme celle ou presque d'un embryon...

S'il pleut on doit s'abriter... On ne se promène donc pas nus...

L'être humain ne transpirant plus mais cela ne signifiant pas de se vêtir comme en hiver durant l'été... C'est toutes les formes de vies comme celle de l'humanité qui lui permettront de survivre sans se nourrir... Cela n'étant plus un objectif... Certains peuvent commencer à dormir profondément ou par de légers petits sommeils mais cela étant une minorité...

Il faut donc éviter de les approcher et même de se toucher... Certains perdront la voix définitivement... On évite donc de parler... L'air étant riche en nucléaire...

Personne ne pouvant sauver personne de toute façon... C'est du individualisme « pur »...

Tout ou presque autour de soi sera beige et/ou blanc... Telle une poudre représentant la vie qui n'est plus pour toutes ces formes qui leur avaient permis d'exister... Certains peuvent ne pas avoir de l'électricité et d'autres que par période... Tout n'étant plus régi par la centrale humaine mais par celle de l'Univers... Cela s'expliquant pour de multiples raisons... Un jour c'est comme ça... Un an ce ne l'est plus... Un jour ça recommence... Par exemple... le nucléaire peut aussi soigner le paralysé qui peut alors marcher... C'est prévisible... de telles histoires sont à prévoir... Le nucléaire aussi peut faire disparaître la majorité des cancers chez une population...

Puis avec le temps... la peau prend des couleurs... Les yeux, en ce qui a trait de l'iris, peut être devenu noir chez la plupart... C'est normal... Cela ne reviendra pas... Certains n'auront aussi plus de pousse de cheveux... à certains endroits, l'eau peut même changer de couleur... On l'évite si cela ne ressemble pas à une eau « propre » ... sinon on peut s'y laver doucement mais jamais avec ses vêtements qui ne peuvent être humides sur soi... et où le corps ne peut rester nu longtemps à l'extérieur... de jour comme de nuit... Il faut donc demeurer vêtu autant que possible... On évite le chapeau... les lunettes de soleil... trop lourd pour la tête... pour le nez... On évite les gants... etc.

En général, la majorité des femmes n'ont plus de menstruations, leur cerveau ne le permettant pas mais certains peuvent saigner un peu... Celles-ci ne pouvant pas donc se déplacer puisque c'est trop dangereux pour elles durant les saignements qui peuvent avoir une autre cause qu'une menstruation... Toute femme enceinte voyant aussi son bébé disparaître en son sein... Il n'y est plus même enceinte de 7 mois... vu comme une excroissance de chair... par le nucléaire...

Et puis sans qu'il y ait une autre guerre... le son peut revenir avec ou non la lumière ou vice versa ou les deux à la fois... Cela signifiant que le nucléaire vient de chuter de quelques degrés... C'est prévisible... Il ne faut pas paniquer... L'électricité produite dans le nucléaire lui-même veut survivre alors elle « s'accouple » et cela fait des sons et de la lumière... Plus il y a des montagnes chez un peuple et plus le nucléaire diminuera rapidement... Les montagnes l'absorbant par leur sommet... Le descendant au centre de leur corps jusqu'à la terre, le retournant telles des veines électriques jusqu'au peuple atteint qui ressent une légère sensation étrange d'électricité où il doit éviter de bouger se faisant donc « pointes pour un retour veineux » et ainsi de suite, l'électricité nucléaire, comme si elle dessinait une fleur, passant d'un individu à un autre, pour former des «

pétales » tout autour de la montagne pour finalement lui permettre de s'effondrer, cela étant un autre signe de la diminution du nucléaire, jusqu'à ce que des arbres poussant à une allure folle se présentent ici et là sur un tel territoire touché... Tous les minéraux de la montagne effondrée associés à l'électricité du nucléaire permettant cela...

Puis toutes les transformations humaines deviennent ensuite rapides, telles la pousse des cheveux, la croissance squelettique, le renouvellement cellulaire détruisant la vieillesse chez la plupart des aînés, qui n'ont pas perdu la mémoire...

Le peuple ayant l'âge soudain de près de 30 ans de vie puis les odeurs reviennent... tous les parfums étant là... puis la faim revient... tous les fruits étant là... etc. Il faut attendre 10 ans... Cela étant du jour un de la guerre à la naissance du fruit...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)? Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Encerle les adverbes invariables dans le texte et donne leur type.

Encadre les prépositions invariables et donne leur type.

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Encerle les adverbes invariables dans le texte et donne leur type.

Encadre les prépositions invariables et donne leur type.

Est-ce un fait ou une opinion?

Coupable d'avoir voulu sauver la planète

Un bon père de famille, économe, a été reconnu coupable d'avoir tenté par diverses manœuvres de réduire le gaspillage de l'eau et d'énergie afin de réduire les gaz à effet de serre contribuant au réchauffement de la planète.

L'homme consciencieux de ses responsabilités en tant que terrien, aurait supposé fait vivre un véritable calvaire à ses trois filles et à son épouse.

Selon les témoignages des prétendues victimes, **il réglait le chauffage au minimum pendant l'hiver et allait jusqu'à savonner tout le monde pendant leur douche afin de contrôler leur consommation d'eau chaude.**

Il arrivait même au pauvre homme de vérifier dans les poubelles afin de s'assurer que les gaspilleuses ingrates n'aient pas jeté de la nourriture qui pourrait servir à faire de l'engrais.

Il va s'en dire, selon la défense, que l'homme épuisé de répéter et de toujours les surveiller les a supplié de le quitter.

Malheureusement pour lui, elles sont allées au poste de police le plus près pour l'accuser d'abus sexuels et de violence verbale à leur endroit.

L'accusé a tout nié en bloc et a remplacé sa famille par un chien, un chat et des lapins récemment.

Il devra retourner devant le tribunal dans quelques mois.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Est-ce un fait ou une opinion?

Émissions mondiales : 27 136 millions de tonnes.

É.-U	5817
R.-U	530

Russie	1544
Italie	454
Allemagne	813
France	388
Canada	549
Japon	1214

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Quel était l'intention de l'auteur en t'informant sur les émissions?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Est-ce un fait ou une opinion?

Mise en garde

Santé Canada met en garde les Canadiens, dans un rapport, de 500 pages, intitulé *La santé humaine dans un climat changeant : une évaluation canadienne des vulnérabilités et des capacités d'adaptation*.

Il faudra donc se préparer à des troubles respiratoires, des maladies cardio-vasculaires, des crises cardiaques, des accidents vasculaires cérébraux, et des allergies reliés à : la pollution de l'air, des niveaux plus élevés d'ozone dans l'atmosphère, une augmentation de pollen, des tempêtes violentes, des avalanches, des glissements de terrain, des coups de froid, des vagues de chaleur et de la sécheresse.

Des éclosions d'épidémies d'E. coli et de typhoïde sont aussi à prévoir puisque l'eau potable et de plaisance seront contaminées par le ruissellement de fortes pluies.

Il faudra également s'attendre, paraît-il, à de nouvelles maladies infectieuses et même le retour de plusieurs éradiquées dans le passé au Canada, plus ou moins en copie conforme...

Rappelons que pour diminuer les risques de troubles respiratoires, il faut éviter les animaux, la poussière, la moisissure, la pollution atmosphérique dense, les personnes malades, le stress puissant, l'embonpoint, la fumée secondaire, les pays froids durant l'hiver, les pays même parfois trop humides, dormir sur un matelas de plus de 10 ans, les peluches, les laines, les plantes intérieures durant la nuit, l'alcool qui diminue le transport d'oxygène par le sang, les lieux publics et humides tels que les saunas, les piscines et autres, les produits laitiers et parfois même aussi les protéines animales; etc. Une douche (incluant laver les cheveux), des vêtements propres et un café noir aidant durant toute crise... comme il en va avec le jeûne des aliments et non des liquides (à l'exception du lait)... l'augmentation de l'humidité de la pièce pouvant être avec l'aide d'un humidificateur, acheté en pharmacie, ou en ouvrant l'eau chaude dans une pièce, fermée, pour augmenter celle-ci... jusqu'à ce qu'une fine buée recouvre la fenêtre...

Rappelons que pour diminuer les risques de troubles de maladies cardio-vasculaires, il faut éviter de boire trop d'eau, qui peut alors provoquer la montée du mauvais cholestérol pour balancer le ph sanguin déséquilibré; de consommer trop de vitamine B sous toute forme; le danger donc résidant dans les excès ici; éviter aussi le côtoiement des personnes désagréables; éviter tout ce qui est près de la couleur noire lorsque consommé soit rarement soit cycliquement soit à l'excès, la base régulière de cerises de France ne représentant donc pas un danger, par exemple; éviter l'excès de tout fruit oléagineux; éviter autant que possible tout ce qui est rare, telle que même une marche en pleine nature; tout ce qui est cyclique et tout ce qui est excès; éviter les bains tourbillons, les saunas, favorisant la coagulation à l'excès pour leur cas; les sucres rapides, les sels ajoutés, les épices, les alcools, les liqueurs douces même; éviter de respirer trop longtemps le même air, que cela soit toujours celui de l'intérieur, pour une personne qui sort peu ou de l'extérieur, pour une personne qui y est la majorité du temps, et donc dans le but de provoquer une vitesse soit plus grande ou moins grande dans la circulation sanguine qui sans de tels changements finira par diminuer naturellement causant alors l'épaississement sanguin chez les personnes surtout après 40 ans, etc. Celles-ci leur étant même recommandé de changer à l'occasion le côté du lit (gauche; droit) et même parfois de dormir à la tête; de mettre donc de la légère variété dans leur vie, ne serait-ce que prendre un autre chemin pour se rendre au même endroit à pieds ou en véhicule moteur, etc. Il est aussi recommandé, dans leur cas d'éviter toute forme de chou qui augmente la coagulation du sang par une hausse du bon cholestérol, qui dans leur cas oblige la hausse aussi du mauvais cholestérol; l'absence de toute forme de carotène étant même conseillé pour la plupart; comme tout supplément synthétique de vitamine et/ou minéraux et/ou même hormonal pour ralentir le vieillissement; éviter l'ennui; et dans certains cas le rituel à la « minute près » que cela soit pour l'heure du repas, de l'hygiène personnelle, de la pause travail ou autre et donc pour privilégier le droit et le devoir de modifier son environnement, sa garde-robes, ou autre; etc.

En cas de crise, cardiaque, en lien avec une telle maladie, cinq onces d'eau glacée pouvant aider, le cœur recevant alors tel un choc, puisque la personne est en sueur, son sang coagule trop, la vitesse sanguine est lente, le cœur est ralenti... ensuite on lui enlève tout ce qui serre son corps, les chaussures, les bas, la ceinture, le gilet s'il lui serre le corps, etc. Puis on dépose un linge humide et froid sur le front de la personne, un autre

dans chaque main, un autre pour entourer ses chevilles, puis on essuie les sueurs sur le corps sans en déposer un autre sur le cou, le cœur ou ailleurs; le front n'étant pas les yeux... Puis, avec une eau tiède, on asperge le corps, évitant la face ou non, puis on essuie à nouveau avec le linge humide, préalablement mouillé dans une eau glacée... Le tout durant 10 minutes, puis on change la position des bras et des jambes de la personne pour modifier l'électricité réparti dans le corps... C'est-à-dire qu'il était étendu sur le dos, préférablement sur le plancher, où l'électricité sera toujours plus puissante que sur un canapé et ce même que cela est un plancher de maison, bras légèrement ouvert de même que pour les jambes, puis on referme ceux-ci sur le long du corps afin qu'ils soient, tel un bloc pour maintenir l'électricité du corps, sans changer les linges dans ses mains, ses chevilles ou sur son front, cela est très important puisque l'électricité de son corps s'y est rendu, et ce linge humide permet un retour plutôt qu'une mort aux extrémités du corps par où sort l'électricité avant de mourir... Sinon par où elle meurt tout simplement... Puis il faut entourer la personne de personnes, former donc un cercle d'électricité, le plus près possible de celle-ci, qui doit garder les yeux ouverts, qui ne peut s'endormir ou se reposer les yeux fermés, puis, au bout de 10 minutes, ces personnes doivent se mettre en petit bonhomme, passant de la position debout à celle-ci, et non à genoux, puis au bout de 10 minutes, elles doivent poser une seule main sur cette personne, n'importe où sans toucher les linges humides, devenus sèches ou non, et ce pendant trois à cinq minutes, puis on retire la main, et lentement, on fait trois petits pas, qui ne se touchent pas entre eux mais néanmoins plus petits que l'on ferait à la coutume lors d'une marche, dans le sens des aiguilles, pour tourner autour de celle-ci afin d'augmenter le courant électrique émis dans celle-ci par ceux-ci, qui sont repassés à la position debout, autant que possible synchroniquement lors des pas, la perfection n'étant pas chez l'humanité, puis, on se tient ensuite la main, que les personnes soient enfants et/ou femmes et/ou hommes et/ou âgées et/ou jeunes cela ne compte pas... que les personnes connaissent ou non la personne en crise... cela ne compte pas... demeurant concentré sur celle-ci et non sur les autres dans le cercle qui n'ont pas fait le pas au même rythme, qui ont éternué ou autre... Puis, on amène toutes ces mains, sans les détacher, au-dessus du centre de son corps, tel pour faire un dôme, puis on lui demande de s'asseoir, maintenant toujours ces mains cette fois au-dessus de sa tête, maintenant la position donc toujours debout et des mains en forme de dôme, celle-ci pouvant y parvenir ou non mais étant obligé de faire l'effort sans s'arrêter, puis, on fait un pas, toujours dans la direction des aiguilles d'une montre, et en gardant toujours les mains, moites ou non, ensemble, puis on fait un autre pas mais cette fois par en arrière, pour donner un choc à cette électricité, puis on dépose les mains sur la tête de la personne si elle est assise ou sur son cœur si elle est toujours étendue, obligeant alors à se baisser et se pencher, autant synchroniquement que possible, toujours en gardant les mains ensemble... Cela pouvant causer soit un malaise, tel du sang qui sortira par son nez ou soit une puissance pour qu'elle se sente mieux... Puis, on garde la position, trois à cinq minutes... Qu'elle saigne ou non... Qu'elle meurt ou non... Si elle saigne, après le trois à cinq minutes, on la retourne sur le côté gauche puis on la recouvre jusqu'au cou d'un draps humide recouvrant tout son corps à l'exception de la tête... pouvant avoir été préalablement dans une eau tiède puis tordu et donc n'ayant pas été dans une eau chaude... On n'essuie donc pas le sang... On ne donne pas à boire... On ne chante pas... On évite aussi de faire la conversation avec celle-ci et/ou entre les personnes... On évite

aussi de s'éloigner tous de celle-ci... Une seule personne du cercle, aidé ou non d'une personne étrangère du cercle qui entrera ensuite dans le cercle si elle a aidé, pouvant aller chercher un tel draps... Certaines personnes dans le cercle peuvent aussi se retrouver avec de légers saignements... Ce n'est pas grave... On ne les essuie pas... On attend la fin de l'intervention pour faire cela...

Si la personne se sent mieux, on relève les mains de sa tête, autant synchroniquement que possible, telle une vague, levant celles-ci puis soulevant la vague par dessus sa propre tête... la laissant reprendre ses forces sans l'aider, pouvant s'en éloigner ou non, pouvant être aidée ou non par d'autres n'étant pas dans le cercle.

Il faut aussi se rappeler que ce n'est pas la grandeur du cercle qui fait sa puissance mais sa proximité physique avec la personne atteinte par une crise... Un cercle pouvant compter, par exemple, cinq personnes... pour un adulte et trois pour un petits enfants... Sachez aussi que cette intervention ne tue pas... Si la personne devait mourir elle mourra avec ou sans cette intervention qui a plus pour objectif de sauver la vie dans le but que celle-ci modifie ses habitudes émotionnelles et/ou alimentaires et/ou autres...

Sinon, aidé par ce draps, les mains toujours en position donc de dôme, qui ne touche pas sa tête, ou plus son cœur, on lève le dôme jusqu'à ce que les mains ne soient plus liées mais en gardant les bras élevés, puis on lève la pointe du pied, sans toucher l'autre pour faire un joli pas par devant où le pied reposera, n'importe comment, lentement sur le sol, puis on recommence, une deuxième fois, une troisième fois, une quatrième fois, jusqu'à six, demeurant bien debout avec les mains bien élevées, sans toucher quiconque, puis on se couche pour former un bloc, telles des sardines dans une boîte et non pas les corps les uns sur les autres... on fait telles des cigarettes dans une boîte et non pas les corps formant un bloc dans tous les sens... puis d'un bras on recouvre autant que possible son voisin jusqu'au corps de la personne... pour augmenter l'électricité du sol où la personne atteinte se fait noyau... où il faut donc répartir équitablement autant que possible les cinq personnes de chaque côté d'elle pouvant alors tenir compte du poids de celle-ci... Et on demeure ainsi 20 minutes, en bougeant le moins possible... Puis, on se lève et on s'en éloigne un peu tout en demeurant sur le même plancher... le même étage... On peut donc en profiter pour aller au toilette... boire quelque chose... et même lui proposer... sans plus...

Sinon, si elle a décédé durant le processus sans saigner du nez, le pas en arrière est terminé, les mains sont en dôme au-dessus de son cœur, puis posées sur son cœur puisqu'elle n'a pu s'asseoir, les doigts écartées, comme si toutes les mains formaient une seule fleur sur le cœur, sans poser un genou par terre, étant alors dans la position du petit bonhomme, un fait un pas, les mains donc se déplaçant sur le cœur, pouvant toucher les autres mains ou non, n'étant pas vraiment alors les unes dans les autres, puis, autant synchroniquement que possible, on lève un peu, on ferme le poing, et on donne un coup, de la même puissance qu'un coup que l'on donnerait sur la table pour avoir non pas l'attention d'un adulte, où le coup serait plus fort, mais pour avoir l'attention d'un enfant de quatre ans, par exemple, et on recommence, une deuxième fois, sans faire un autre pas, on donne un deuxième coup, au même endroit ou presque, autant

synchroniquement que possible, puis un troisième, puis on assoit la personne, morte ou vivant, relevant son haut du corps et la maintenant bien, puis une personne du cercle doit se lever debout, la plus rationnelle de toutes, autant que possible, poser une main sur la tête de la personne atteinte, et réciter quelque chose bien audible, tel l'alphabet, la voix « aspirant » l'électricité de l'air qui alors passe dans la personne, traverse la main et se rend chez l'autre jusqu'à son cœur, puis une deuxième personne rejoint l'autre, main sur main ou non, pouvant être à côté, se touchant ou non, et récite à son tour, sans l'autre qui récitera avec elle, la même chose ou non mais la durée de l'alphabète, puis déplaçant les mains légèrement, ils feront ensuite un pas en avant, à la fin de la récitation, puis un deuxième, puis un troisième, puis un pas par en arrière, se retournant en gardant autant la main que possible sur la tête de la personne morte et non inconsciente, cela mettant donc fin à l'intervention dès qu'il y aura un pouls, puis, par en arrière mais par en avant en même temps, dans le sens contraire des aiguilles, elles feront trois pas, sans compter le premier avant qu'elles ne se retournent, puis trois autres, pour un total de six, puis chacune, donnera la main à une personne étrangère du cercle sans fermer le cercle et tout en gardant une main sur la tête de la personne morte que si elle revient à la vie n'aura aucune séquelle et ce même qu'elle est morte depuis 30 minutes, pour former donc une ligne droite avec pour centre le mort et les personnes l'aidant à s'asseoir, gardant l'autre bras droit horizontalement, et si il n'y a pas de telles personnes on prend alors un objet dans son autre main, pouvant être une paire de ciseau ou une branche d'arbre, puis on change de position pour garder la rotation des aiguilles en envers d'une montre mais pour faire les pas du reculons, alors que si deux personnes se joignent aux deux premières, celles-ci feront alors le pas dans le sens des aiguilles d'une montre en envers mais en avançant par en avant comme les autres le faisaient avant qu'elles s'y joignent, puis on fait six pas, puis on change encore de position pour garder la rotation des aiguilles d'une montre en envers, cela incluant même les deux autres personnes s'étant jointes aux deux premières, l'équilibre des sexes pouvant aussi jouer un rôle aussi, tels deux hommes et deux femmes, contrairement à au départ, puis, dans le sens des aiguilles d'une montre, non pas en envers, on refait ces deux fois six, en tentant compte des changements de position, puis les deux premières personnes échangent leur place, et on recommence, puis elles sont remplacées par deux du premier cercle, puis on recommence, gardant toujours les mêmes objets ou les mêmes deux personnes qui demeurent jusqu'à la fin de l'intervention, où une seule des deux secondes personnes du cercles, sont après toute l'intervention, remplacée par la cinquième sinon, si le cercle était composé au départ par six personnes, où les deux secondes personnes du cercles, seront remplacées par les deux dernières, cela excluant s'il y a deux personnes qui s'y sont jointes, qui elles demeurent... La personne décédée ayant retrouvée alors sa position couchée sur le dos... Puis, si elle est toujours morte, on la recouvre totalement alors d'un draps humide, tout en la laissant au sol, tout en ne s'éloignant pas trop d'elle, tout en ne permettant pas à quiconque de trop s'en approcher, avant, 12 heures plus tard, de l'enterrer, avec ou non ce drap, qui ne sert plus pour l'aider, elle... n'étant réduit qu'à un draps conducteur... Donc, s'il pleut, augmentant l'électricité dans l'air, moins de 12 heures après la fin de l'intervention, elle peut revenir à elle, si celle-ci ne l'a pas aidée, comme préliminaire obligatoire. Un corps qui en théorie, une fois mort après l'intervention, ne peut pas être approché par de jeunes enfants accidentellement car riche en électricité même que la personne est décédée pouvant causé un malaise plus grand

chez le très jeune enfant que chez l'adulte... Un corps qui en théorie n'est pas souillé par aucun insecte... Un corps qui en théorie même enterré se décomposera plus rapidement que les autres puisque l'électricité appelle l'oxygène qui chez un cadavre le décomposera rapidement... mettant fin donc définitivement à « l'emmagasiner » de toute cette électricité qui demeure noyau pour l'électricité tout autour...

On ne joue pas avec de tels rituels destinés aux plus rationnels de la planète...

Rappelons que pour diminuer les risques de crises cardiaques, il faut éviter les problèmes; les personnes négatives et/ou non disponibles pour soi lorsque l'on a besoin de tel; tout désir en duel avec un autre, tel que vouloir plaire puissamment sans y parvenir dû à sa pauvreté ou autre, dû à ses troubles de santé ou autre; les grands regrets; les grands déplacements contre son gré tels que vu peu de temps parfois chez les aînés en placement; la peur; la colère; la jalousie; les malheurs s'accumulant; le non respect de soi par l'autre ou les autres; la fatigue intellectuelle et/ou physique accumulée; la perte soudaine de sa liberté quasi totale suite à la guerre et/ou l'emprisonnement et/ou autre; telle une forme de suicide inconscient désiré où « tout » s'éteint au cerveau; cela se voyant aussi chez ceux ne voyant pas ou plus le sens à leur vie; etc.

Rappelons que pour diminuer les risques d'accidents vasculaires cérébraux, il faut éviter les douches prolongées; les bains prolongés; les sports prolongés, après 40 ans; « l'enivrement » abstraitement comme concrètement et même « l'illumination » suite à une nouvelle naissance, suite au mariage de son enfant, suite à une promotion souhaitée pour « exister » provoquant des émotions fortes de bonheur et encore plus si la personne n'est pas à la hauteur et donc immature et/ou irrationnelle; une grossesse tardive y prédisposant la génitrice; vivre une expérience riche en émotions fortes non compatibles avec l'aptitude à s'y affirmer et/ou à la traverser; pouvant aussi être suite un divorce complexe; renoncer contre son gré à des rêves suite à un accident ou autre; une vie de débauche après 40 ans; une vie trop active sexuellement ne serait-ce que virtuellement après 40 ans; l'inexpérience avec les émotions fortes en lien avec la pression forte et donc suite à de la plongée sous-marine ou un vol d'avion; etc. Côté alimentation, la viande rouge mal cuite peut aussi les déclencher; l'abus des œufs à la coque; des fruits de mer; de ce qui est cuit « BBQ »; du coca cola; du raisins; tout ce qui est trop cuit et/ou trop chaud et/ou trop froid et/ou qui fut cuit mais non réfrigéré pendant plus de 24 heures; l'eau même embouteillée; la bière étant aussi à éviter comme toutes les autres formes d'alcool non compatibles avec l'histoire de ses gènes et non pas nécessairement dû à son âge; l'aspirine à l'occasion après 40 ans; tout ce qui est « vieux » tel que la sauce en conserve; les condiments; les marinades achetées; etc. En cas de crise, il faut donc s'étendre, sur le côté ou non... Nous avons tous de petites crises un jour à divers degrés... le mal de tête est intense... certaines en meurent... d'autres gardent des séquelles... On peut prendre un petit jus d'orange pur... avec pulpes... Cela ne diminuant pas la douleur mais lui disant « tu peux revenir sans me faire un tort »... On peut prendre une cuillère, à thé ou à table, de miel, cela ne diminuant pas la douleur mais disant « tu peux demeurer plus longtemps sans être plus puissante pour me faire un tort »... On peut ouvrir un peu une fenêtre... s'il y a un vent ou non pour changer l'air... si on est dans une pièce... On peut faire l'effort pour vider sa vessie... sinon boire pour

la vider régulièrement... en évitant le thé... La fatigue est très intense lors d'un tel accident vasculaire... On ne sollicite pas la personne atteinte à parler ou à ne pas dormir... Ce qui se passe c'est que le sang devient épais comme suite à une morsure de certains serpents... qui tueront leur victime si elle coagule mal seulement... Le mal de tête est donc immédiat... Toute concentration étant découragée puisqu'elle augmente alors la coagulation... On ne fait rien... On ne pense à rien... Certaines personnes y étant aussi plus prédisposées que d'autres dû à leur mode de vie... si on sent le côté gauche engourdi... on se couche sur ce côté... si on sent un pied ou deux engourdis on se couche avec deux oreillers ou plus dans le dos... si on vomis... on reprend un jus d'orange... on reprend du miel... Il faut éviter aussi le bruit et l'éclairage intense... et même de partager sa couche... avec un animal et/ou une personne... afin que les sens soient sollicités le moins possible... On évite même de dormir dans la noirceur ou d'être privé de voir à l'extérieur durant le jour, cela sollicitant plus les sens que l'on le croit... Puis lorsque vient l'heure du repas on fait un effort de manger un peu... Ne serait-ce que quelques bouchées... On peut même faire l'effort pour une collation... Et à la fin de la journée si la douleur a commencé au début de celle-ci on fait l'effort de se laver complètement... sinon le lendemain matin... La douleur pouvant durer trois jours... Et on évite complètement de négliger l'hygiène des dents où les bactéries jouent un rôle dans le potentiel du système immunitaire très faible durant un tel accident cardio-vasculaire augmentant encore plus la coagulation... comme tout milieu riche en bactéries... Comme toutes bêtes riches en bactéries... comme toute personne riche en bactéries... sans nécessairement être malpropre puisqu'il y a les bonnes et les mauvaises bactéries... On évite donc fruit et légume non lavés... fruits de mer, etc. Quant au poivre, il diminuera la coagulation... La personne pouvant alors s'en permettre un peu...

Les allergies, de naissance ou acquises, ont deux causes, le « trop », signifiant avoir trop été mis en contact avec l'allergène ou le « pas du tout »... Les gens de campagne, par génération de gens de campagne, pouvant développer des allergies envers leur environnement... Les gens de ville pouvant développer des allergènes une fois en campagne... comme si l'être humain ne pouvait pas dans sa lignée toujours vivre la même chose... ou ne jamais avoir connu mieux... La campagne étant en théorie mieux que la ville... par son eau... par son air... par le fruit de ses terres... etc. comme si en terme plus vulgaire l'être humain ne pouvait pas être toujours « homosexuel »... de lignée « d'homosexuels »... « L'hétérosexualité » étant en soi la diversité et mieux que « l'homosexualité » ... Les symptômes variant donc à des réactions cutanées, dû à diverses réactions chimiques au sein du corps, et/ou à des difficultés respiratoires... qui oblige de modifier son environnement... impliquant le retrait de l'allergène... le changement des vêtements contenant celui-ci... l'hygiène complète incluant celle des cheveux... l'humidification de la pièce fermée... la personne pouvant aussi consommer une tomate crue... agissant telle un anti-allergène... rouge de préférence... sinon une pomme verte... et dans l'absence de tout cela... prendre une feuille verte encore attachée à un arbre de cet environnement et la consommer par bouchée en mastiquant lentement... et attendre trois heures que cela passe... Les jeunes enfants pouvant alors boire l'eau qui aura été préalablement bouillie avec cette feuille puis refroidie jusqu'à être tiède... Tout produit laitier, à l'exception du lait maternel de l'enfant allaité, étant à

éviter lors de crise allergène... de même que toute protéine animal... fumée secondaire... odeur forte et autre...

Il est aussi d'une importance capitale que tout animal, même libre, soit respecté dans un tel environnement sinon, leur « rage », leur peur, influencera la puissance des allergènes...

Les éclosions d'épidémies d'E. coli ont diverses causes telles que des ustensiles et/ou des mains souillées manipulant la nourriture qui se retrouve contaminée; des aliments qui devaient être réfrigérés, tel un repas cuit et/ou de la viande crue et qui sont demeurés plus de 24 heures non réfrigérés; l'eau du robinet, issue d'un puits de campagne, qui après plusieurs années, tels que cinq ans, provoquera une intolérance à ses bactéries naturelles, pouvant même causer des lymphomes en plus à la personne, celles-ci se retrouvant également dans tout poisson de lac et de rivière qui doivent être cuits pour cette raison; le contact prolongé avec le jardin utilisant la même terre, tel que pendant cinq ans; le contact avec le bol d'eau d'un animal, plus souvent un chien et/ou sa salive, sur une base dépassant cinq ans; etc. L'eau des patates bouillies utilisées pour une soupe ou une sauce pouvant diminuer les symptômes... la diminution quasi totale des fruits et des légumes... l'augmentation de la consommation de viande, rouge et/ou blanche... le rituel d'une tasse d'eau chaude par jour, préalablement bouillie... un œuf à la coque par semaine... etc. Les symptômes pouvant une forte diarrhée sinon des selles fréquentes pouvant durer de 24 heures à trois ans...

Quant à la typhoïde, issu de l'insecte né de l'eau souillé, lors d'un climat humide et chaud, qui souille nos aliments et/ou qui nous piquent et/ou qui mangé par l'oiseau lui transmet ce pouvoir qui par ses selles souillera à son tour... qui par son propre cadavre souillera d'autres oiseaux... ainsi de suite... l'eau mêlée à des pièces de citrons, diminuant les symptômes en lien avec les troubles respiratoires et/ou la diarrhée... sinon un bain dans une rivière au courant plus puissant que dans celui d'un lac... et/ou une marche en hauteur et/ou un changement d'endroit pour se rendre dans une hauteur pouvant être une simple petite montagne... et/ou la consommation du lapin ou du lièvre... en évitant tout ce qui est chaud, même une tasse d'eau chaude... en évitant tout ce qui est glacée pour la consommation... Les symptômes pouvant durer des mois... où le système devrait finir par surmonter cette épreuve... La personne ne pouvant pas être sollicitée pour faire autre chose que cela... l'obligeant à se reposer... à se retirer un peu des autres... à faire son hygiène régulièrement vu sa transpiration et l'expulsion de la bactérie responsable en elle-même par les sueurs... la toux et autre... obligeant le changement de draps contaminés régulièrement... La bactérie comme pour les morpions ne vivant pas plus de 24 heures dans un lieu non sollicité par le contact humain... Tout lieu occupée par une telle personne et non un groupe... pouvant être retouché pour être nettoyé avant de l'occuper 24 heures encore d'attente... Il faut de l'air et de la lumière à une telle personne... à un tel lieu... en évitant son absence et la noirceur qui augmentera les bactéries en leur sein... Celle-ci étant toujours plus apte à contaminer que le lieu qu'elle occupera... et ce durant 6 mois... On propose même tout arrêt de relation sexuelle durant une année pour celle-ci... Quant au groupe mis en quarantaine, cinq personnes et plus... le lieu ne se décontamine pas provoquant de l'asthme... des bronchites... des

réactions allergènes diverses mêmes... pouvant même être des évanouissements... sauf si le groupe est laissé en plein air... sans tente... ou abri de fortune qui doit, il va sans dire, être brûlé à la fin de leur puissance humaine de contamination... des gens qui autrefois étaient exclus donc du peuple... envoyés au désert pour survivre ou mourir ou dans des grottes ou autre pour y mourir... Des survivants appelés sorciers... à cause non pas de leur pouvoir à leur contact de tuer mais au contact de cette grotte... C'est le tonnerre et les éclairs qui diminuent jusqu'à détruire complètement le pouvoir bactérien de la typhoïde dans un lieu et non chez une personne... Le tonnerre et les éclairs donc plus puissants dans le désert et tout espace sans montagne et bâtiment... Des cadavres que l'on conseille même de brûler avant de les enterrer... condamnant le cimetière que pour eux... ne les mettant donc pas avec les autres cadavres... Le survivant en soi n'étant pas un problème s'il fut atteint depuis plus d'une année... mais malgré tout on lui demandera de prendre aucun enfant dans ses bras... Ceux-là indirectement par un tel environnement demeurant vulnérables même dans les bras d'un tel survivant à une telle maladie... Des enfants qui en général ne survivent pas une fois atteints ou demeurant gravement handicapés... Quant aux transfusions sanguines, ils ne pourront plus jamais donner du sang ni même un organe quelconque... La typhoïde étant déclenchée pour toutes sortes de raisons... Certes on retrouve le réchauffement planétaire mais il y a aussi les dépotoirs à déchets... milieu extrêmement riche en bactéries en croissance lors des chaleurs et des humidités... Il faut donc privilégier, lors d'une telle épidémie, l'enterrement de ses déchets... et ce même de ses selles lorsque faites à l'extérieur... Le sol devenant alors apte à recevoir plus que les êtres humains de telles bactéries... augmentant alors les pluies... et toutes les possibilités pour faire son hygiène au grand air... lorsque privé d'eau... et même de recueillir pour une durée d'un mois une telle eau à la condition de ne pas la recouvrir d'un linge... et de lui faire prendre l'air et la lumière du jour autant que possible détruisant toute bactérie laissée par de telles insectes... Et lorsque l'on se retrouve loin d'un point de contamination riche en sable et non en terre que l'on ne retrouve pas sur le point de contamination on peut donc se « laver » avec ce sable... sans s'en mettre dans la bouche, les yeux et les oreilles... évidemment... On peut aussi après ramasser une pierre la grosseur d'un œuf et le garder sur soi tel un talisman, qui aura alors le pouvoir d'aspirer toute bactérie pouvant déclencher la typhoïde sur notre voie... Celle-ci étant jetée après trois jours... n'importe où... La pierre détruit certaines bactéries... On peut donc s'endormir près de celle-ci... Marcher pieds nus sur celle-ci... sans faire d'obsession ou de zèle... et au bout de trois jours... on laisse sa place... On ne retourne pas marcher dans un tel lieu... sauf si on n'a pas le choix... La pierre ayant plusieurs pouvoirs « contraires »... On peut aussi, quelques secondes, comme deux ou trois, atteint ou non par la maladie, faire l'effort tous les jours pour regarder le Soleil... jusqu'à la fin de l'épidémie sur un peuple... la lumière naturelle du Soleil ayant aussi ses pouvoirs... et on évite de jeûner... il faut boire un peu... manger un peu... Et un jour... on se retrouve peut-être immunisé jusqu'à la fin de sa vie... parce que l'on a surmonté cette épreuve... En général, l'insecte qui pique la personne et qui meurt aussitôt est un signe de son immunité...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Défins les mots suivants : critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et sarcastique.

Le ton de l'auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Relève une phrase dans le texte pour appuyer chacune de tes réponses.

Les arguments de l'auteur sont-ils valables ou non valables et pourquoi?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Les arguments de l’auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l’intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l’émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

L’approche faite par l’auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d’explication*) ou les deux à la fois?

Énumère deux exemples pris dans le texte pour justifier ta réponse.

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d’avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m’objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t’appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Pour diminuer les risques de crises cardiaques, il faut éviter quoi?

Pour diminuer les risques d’accidents vasculaires cérébraux, il faut éviter quoi?

Les allergies, de naissance ou acquises, ont deux causes; lesquelles?

Les éclosions d’épidémies d’E. coli ont diverses causes; lesquelles?

Qu’est-ce que la typhoïde, i

La pollution tuera

« Au moins 21 000 Canadiens mourront cette année de maladies causées par la pollution atmosphérique, selon l’Association médicale canadienne.

Problèmes respiratoires (crises d’asthme, bronchite, cancers, arrêts cardiaques...) et cardio-vasculaires.

Les chercheurs de l’AMC prévoient qu’au moins 700 000 Canadiens mourront d’ici 2031 à cause de la mauvaise qualité de l’air.

Les dépenses en santé, liées à la pollution, en 2031, atteindront **les 300 milliards \$.**

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Est-ce un fait ou une opinion?

En voie de diminution ou en voie de disparition

Les conséquences du réchauffement climatique implique la diminution de nos lacs, des forêts, des espèces animales et du produit intérieur brut mondial, dit-on...

Les conséquences du réchauffement climatique implique donc une transformation des gaz dans l'atmosphère... augmentant l'oxygène à certains endroits et la diminuant à d'autres, par exemple...

L'eau qui s'évapore perdant avant son oxygène... La forêt qui meurt perdant avant son oxygène... Celle-ci donc se déplaçant ailleurs... pour augmenter la température encore plus... transformer les gaz qui y sont déjà... encore plus... L'air devenant plus inflammable...

Par exemple, **en Afrique**, en 40 ans seulement, la surface du lac Tchad est passée de 25 000 km² à 500 km².

Quant à la calotte glaciaire **de l'Arctique**, elle fond à cet endroit pour répondre à un besoin ailleurs... Ce sont les gaz qui lui permettent d'exister ou de fondre... Elle a donc sa raison d'être mais elle peut cependant être ailleurs...

Tout continent ayant son point le plus chaud au centre, comme pout tout astre, comme pour toute planète... qui est donc un puits de gaz « pur » ou « diversifié »...

Lorsqu'il y a un réchauffement climatique pour peu importe quelle raison, que cela soit la surpopulation humaine, trop de déforestation, trop d'espèces de poissons en voie de disparition, ne pouvant plus répondre à un rôle précis en lien avec un ou des gaz... il faut donc s'attendre à ce que les gaz connaissent la formule de toutes les causes les empêchant de faire leur rôle...

Un gaz, en moins de temps que l'on l'imagine, peut transformer un peuple en roc... en gaz... ou autre...

On ne rit pas avec le gaz...

Il fut dit aussi que le réchauffement climatique de la planète entraînera même une diminution de la taille des espèces animales, cela étant donc pour leur permettre de rééquilibrer le pourquoi ils doivent exister, en tant qu'espèces animales, qui ne peuvent être tous de la taille des éléphants ni tous de celles des souris...

Chacun produisant un gaz, à un rythme, pour répondre à un gaz, qui laisse sa place à un autre gaz... ainsi de suite...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Est-ce un fait ou une opinion?

Crise alimentaire mondiale

« Plus de 925 millions de personnes, en 2008, se trouvaient en situation d'insécurité alimentaire; près de 50 % des affamés sont de petits paysans, 20 % des paysans sans terre, 10 % des pastoraux ou des pêcheurs et 20 % des pauvres des villes.

Les femmes et les enfants étant, comme toujours, les plus affectés.

Les conséquences étant nombreuses telles que les mauvaises récoltes dues aux événements climatiques et la croissance démographique.

Les solutions résidant tels que dans l'accessibilité aux engrais, aux pesticides et aux semences améliorées ainsi que la diminution des gaz à effet de serre. »

Olivier De Schutter, Rapporteur spécial des Nations unies sur le droit à l'alimentation

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Est-ce un fait ou une opinion?

L'alimentation est-elle un droit pour tous?

Les gouvernements ont-ils la responsabilité de mettre tout en œuvre pour combler les besoins primaires de la population mondiale (se nourrir, se vêtir, se loger, s'épanouir)?

Les pays riches ont-ils des responsabilités envers les pays pauvres?

Jusqu'où se limitent ces responsabilités?

Les citoyens riches de pays pauvres ont-ils une responsabilité envers les citoyens pauvres de leur État?

La démocratie n'équivaut pas la justice

Chaque province comporte un certains nombres de ministres responsables de projets distincts.

La responsabilité ministérielle oblige un ministre à être constamment responsable de ses actes devant le Parlement canadien situé en Ontario, dans la ville d'Ottawa.

Une fédération est une union de plusieurs états soumis à un gouvernement central tout en conservant un gouvernement particulier (*provincial*) qui n'est pas souverain contrairement au gouvernement central.

Le gouvernement central est responsable des questions économiques du pays (*gèrent la plus grande partie des revenus publics*) (*du commerce national et international*).

Le gouvernement particulier représente son état ou sa province et est responsable de sa justice (*lois civiles différentes d'un état à l'autre*), de l'éducation et de tous ses intérêts.

Dans chacune des structures de pouvoir (*religieuse, judiciaire, etc.*) se trouve une hiérarchie.

Le développement économique du Canada a reposé sur plusieurs facteurs :

le libre-échange (*qui visait la libre circulation des produits sans imposer des tarifs douaniers entre des pays spécifique*);

les tarifs douaniers (*imposant des tarifs douaniers sur les produits*);

la construction de réseaux ferroviaires, de ports et d'aéroports;

etc.

Jusqu'à ce jour, plusieurs se questionnent encore sur la nécessité d'un gouvernement central.

Est-ce que les États ou les provinces peuvent assumer la responsabilité de leur défense, du libre-échange ou du protectionnisme (opposé au libre-échange afin de protéger l'industrie nationale de la concurrence étrangère et en limitant les importations au moyen de tarifs douaniers élevés) entre elles et entre les autres pays.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d’avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m’objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t’appartient et cite deux arguments pour ta défense?

La responsabilité ministérielle oblige un ministre à être constamment responsable de quoi?

Qu'est-ce qu'une fédération?

Le gouvernement central est responsable de quoi?

Le gouvernement particulier représente quoi?

Le développement économique du Canada a reposé sur quels facteurs?

Un château pour la royauté

Toute royauté, en général, aime avoir son « zoo », ses artistes divers, ses serviteurs « sans famille », le premier choix, la première opportunité, le plus grand pouvoir dans tout, s’enrichir de matériel, écrire son Histoire, et même parfois donner la mort à une personne sans qu’elle ait été trouvée coupable de quoi que ce soit... simplement pour ne plus avoir à tolérer sa présence..

Tout château revêt en quelque sorte un caractère sacré puisque là fut le lieu où la première épouse, la première mère, donna naissance à toutes les lignées... chaque chambre rappelant l’enfance de quelqu’un en lien avec la reine... chaque espace du château, un lieu pour jouer... où furent faites les premières bêtises de l’enfant... et sans oublier la chambre mortuaire où tous rendent leur dernier souffle... La reine étant souvent la première...

Chaque château ayant aussi son propre cimetière...

Détruire un château devenant très symbolique comme si on détruisait une partie de l'Histoire...

Il était une fois, un homme plus puissant que les autres qui vivaient dans ce château qui n'est plus...

En général, un château est détruit parce que l'on n'admet plus qu'il était le plus puissant... lui donnant même parfois le statut d'insignifiant...

Il savait lire... les autres non...

Il avait une puissante armée... les autres non...

Il n'a pas respecté ses promesses, il s'est fait criminel... les autres non...

Et là, on jette un coup d'œil à celui qui a détruit le château et on comprend que parfois, les gens agissent ainsi pour être seul dans l'Histoire...

Puis de château détruit à château détruit on se retrouve avec des bribes d'Histoire à recoller sans repère...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

La citation (source: La Nouvelle-France)

Canada:

« Le plus beau pays du monde, il est magique, c'est le plus beau de tous, il n'y a pas plus beau que le Canada, je les ai tous vus dans les livres, je les ai tous lus et je les connais tous, un par un comme l'alphabet et c'est lui que je préfère. Il est le plus majestueux d'entre tous, sa grandeur d'âme réside dans ses habitants français avec leur façon d'être et de vivre dans ce pays inimitable. Aucun mort ne devrait y être enterré car se serait presque un sacrilège, un outrage à notre Seigneur. Il le savait lorsqu'il a fait ce pays, c'est à lui que l'on doit ressembler car tout ce qu'il y a de plus beau sur la Terre tu le vois au Canada. Des plaines immenses, des montagnes à couper le souffle, des lacs, des prairies remplies d'animaux n'ayant aucun venin, même la plus petite pierre est jolie.

Dans ce pays, les colons français et les Autochtones ont un cœur d'ange.

Ils s'inspirent du plus petit insecte pour des fables immortelles afin de le faire roi et de lui permettre de traverser tous les temps.

Comment ne pas aimer ce peuple et ce pays, c'est impossible, à moins d'être fous ou de s'appeler « Simon-Pierre ou Juda ». *É. 1^{ère}*

« On dirait un peuple comme dans les livres d'histoire pour les enfants, si tu es grand, tu ne peux pas l'apprécier.

Ce peuple a un cœur d'enfant, c'est pour cette raison qu'ils sont les premiers parmi tous les pays à compter le plus de gens heureux.

Ils sont heureux avec peu.

La nature, le chant des oiseaux, l'odeur de la bouse de vache, un feu, une promenade sur le lac et ils ont tellement de choses à dire...

Et la majorité des pays ne les écoutent mais ils s'en foutent parce qu'ils ont mieux que tous qui ne les écoutent pas... Ils ont leur cœur d'enfant... » *K. (mannequin)*

« Qu'est-ce qu'il y a au Canada?

Des chameaux, des crocodiles, des éléphants, des rhinocéros, des hommes singes, des gitanes avec des boules de cristal et des lutins... » *C. Chaplin*

« Le pays des gens riches et célèbres parce qu'ils ont tout là-bas...

Les Canadiens ont tout pour être heureux dans leur cour avec ou sans voisin... »
A-S(princesse)

« J'ai vu la civilisation au Canada plus qu'ailleurs.

C'est un beau pays, la vie est calme, même en ville, les gens te sourient, te disent bonjour, je ne dis pas que je vivrais comme eux avec les oiseaux mais j'aime ces gens, leur façon d'être et leurs valeurs.

Aucun oiseau ne passe inaperçu par ce peuple...» *S. W. (championne)*

« Le pays du sirop d'érable, des peaux de castor, de la bière, des raquettes, des pièges à gibier, des mocassins, de la guimauve cuite sur le feu...

C'est un joli pays le Canada mais je préfère le mien...

La Somali avec son désert, ses cactus, ses histoires le soir, assis directement sur le sol, à dormir sur le sol en regardant un ciel étoilé pendant que des fourmis s'amuse à nous piquer, ça c'est mon pays, celui que Dieu a choisi pour moi et que je ne renierai jamais par respect pour Lui... » *Iman*

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Qu'est-ce que le Canada pour toi?

L'idée d'un tyran (partie 1)

Un homme puissant, à la tête de son État, pensa un jour qu'il serait bon d'avoir dans sa « basse cour » des petits peuples divers, qu'ils pourraient côtoyer à l'occasion comme on le fait avec aussi des poules, des canards et des pigeons, pour se divertir...

Le tyran s'occupant plus à refaire le monde... ou plutôt la terre puisque le monde ne semble pas tellement changer malgré tout dans l'Histoire...

Des cours d'eau et des bêtes seraient déplacés... Des bêtes exterminées...

Chacun se retrouvant prédestiné pour un travail en lien avec la création... et une multitude de codes de conduites...

Chacun retournant à la mer ou au désert à sa mort...

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

L'idée d'un tyran (partie 2)

Un homme puissant, à la tête de son État, pensa un jour que l'on peut rien faire sans l'autorité religieuse excellente dans l'explication d'une loi...

Il tourna alors son regard vers Israël, vers Rome, vers l'Arabie saoudite, vers sa propre autorité religieuse nationale, puis sur un résumé des trois religions dans un livre scolaire pour enfants de quatrième année, issu d'un autre État... et demanda à son armée pour quelles raisons pouvait-on ressentir le besoin de faire un tel condensé...

Certains avancèrent que cela était pour se rapprocher de Dieu et d'autres pour s'imposer avec la mémoire de l'Histoire...

Le tyran réfléchit... et dit « ceux qui ne savent pas voient le diable sans le reconnaître »...

Le diable **rejetant** Dieu, l'Histoire, la Vérité, son Amour, sa Volonté, le Croyant juste, l'humilité, la solidarité, la Justice, le Droit pour tous, la déférence, la Perfection, l'effort, la patience, la récompense, le pouvoir du bien, le Miracle, le Prophète et le Messie; préférant l'anarchie, l'ignorance, la douleur, le crime, la couronne, l'esclave, la stupidité et la régression de l'être humain...

Puis, il détruit tout un peuple...

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Donne la nature de tous les noms communs du texte.

L'idée d'un tyran (partie 3)

Un homme puissant, à la tête de son État, pensa un jour, que nul n'est assez fou pour détruire le monde avec le nucléaire ne pouvant qu'ouvrir la guerre en exterminant un seul peuple avec le nucléaire... ou peut-être deux... ou peut-être trois... ou dans le pire des cas peut-être quatre...

Les raisons étant nombreuses... Le manque de place pour la réalisation de ses projets nationaux... où nul ne s'encombre du tribunal international ou de toute royauté dans une telle situation...

Tout tyran ayant certes son ennemi... ou peut-être plus d'un... qui ne pèsent pas, en théorie, dans une décision de guerre où les vieux conflits se retrouvent mis sur la table que pour la fin de celle-ci...

Toute guerre mettant fin aussi à des amitiés... des amours... Stress supplémentaire pour tout chef d'État et son armée...

Toute guerre comptant aussi ses exceptions...

On peut perdre la guerre et se voir vainqueur à la Napoléon... se voir même rire au nez par l'ennemi vu comme un frère...

Nul ne devenant plus intelligent lors de guerre...

L'homme jetant un coup d'œil à sa droite... à sa gauche... devant lui... derrière lui... et se rappela d'une prophétie musulmane... « les peuples renverseront leur maître à la venue du Messie ».

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Donne la nature de tous les verbes du texte.

Trop de monde

Voici les dix pays **les plus peuplés** de la planète en 2008.

1-Chine	1 330 044 605
2-Inde	1 147 995 898
3-États-Unis	303 824 646
4-Indonésie	237 512 355
5-Brésil	191 908 598
6-Pakistan	167 762 040
7-	153 546 901

Bangladesh	
8-Russie	140 702 094
9-Nigeria	138 283 240
10-Japon	127 288 419
37-Canada	33 679 263

La terre compte déjà **6,7 milliards d'êtres humains** et ce nombre devrait grimper à 9,2 milliards en 2050.

La population mondiale en 2050 passera à 10 milliards d'habitants.
(On compte, en moyenne, près de 200 000 habitants de plus chaque jour sur la planète.)

En plus d'être témoin de la diminution de l'eau dans plusieurs régions du globe, que l'environnement se dégrade au rythme du réchauffement planétaire et que la faim touche plus de 800 millions de personnes dans le monde.

Questions:

Est-ce un fait ou une opinion?

Quel est l'État comptant le plus de devoirs envers son prochain envers les pays les plus peuplés, selon toi?

Quel est l'État comptant le plus de droits envers lui-même parmi les pays les plus peuplés, selon toi?

Combien y a-t-il d'êtres humains sur la planète Terre?

La Terre peut-elle nourrir tous ces êtres humains dans un avenir éloigné, selon toi?

Le gouvernement canadien

Le Canada a un système gouvernemental parlementaire.

Le Canada a deux langues officielles, le français et l'anglais.

Le privilège d'avoir un passeport canadien est le droit du retour au pays, le droit du travail à l'extérieur, le droit de ne pas à avoir à attendre cinq pour déposer une demande de naturalisation en France lorsque l'on y a résidence fixe (selon l'article 21-16 et suivants du code civil; puisque le français est une langue officielle canadienne), et autres privilèges distinctifs à d'autres États.

Le Canada a aussi des religions officielles, le catholicisme chez les Québécois et le protestantisme chez la majorité des Canadiens des provinces anglophones.

Le gouvernement canadien est démocratique c'est-à-dire choisi par le peuple par l'entremise d'élection, à tous les quatre ans, et qui travaille dans l'intérêt du peuple.

Les élections sollicitent les Canadiens de 18 ans et plus de citoyenneté canadienne. Les bureaux ne portant pas une attention particulière à la santé mentale de la personne ni à ses connaissances politiques en lien sur les parties qui se présentent.

Le parlement du Canada se compose de la reine britannique, qui ne s'immisce pas dans les Affaires de l'État mais qui en a le droit, celle-ci étant représentée par le gouverneur général et de la Chambre des communes et du sénat.

Le Canada est devenu une nation le 14 juillet 1867.

Les premiers immigrants européens au Canada issus de l'Europe étaient d'abord les Français de France autour de 1600.

Les seconds immigrants au Canada furent des gens d'Angleterre, d'Écosse, d'Islande autour de 1700 avant d'être rejoints aussi même par des immigrants de USA.

Le Canada a pour capitale Ottawa mais autrefois le parlement était dans la ville de Québec à Québec.

Les cinq grands lacs du Canada sont le lac Supérieur, le lac Huron, le Michigan, le lac Érié et le lac Ontario.

Les trois plus grandes villes du Canada sont Toronto, Montréal et Vancouver

Questions:

Énumère les cinq continents; les cinq océans et toutes les provinces du Canada.

Donne le nom du premier ministre canadien.

Donne le nom du parti que représente ce ministre.

Donne le nom du ministre du Québec.

Donne le nom du parti que représente ce ministre.

Quels sont les produits exportés par le Canada?

Les provinces du Canada et leur capitale

Alberta (Edmonton)
Colombie-Britannique (Victoria)
Île-du-Prince-Édouard (Charlottetown)
Manitoba (Winnipeg)
Nouveau-Brunswick (Fredericton)
Nouvelle-Écosse (Halifax)
Nunavut (Iqaluit)
Ontario (Toronto)
Québec (Québec)
Saskatchewan (Regina)
Terre-Neuve (Saint-Jean)
Territoires du Nord-Ouest (Yellowknife)
Yukon (Whitehorse)

Questions:

Quelle province compte le nombre le plus élevé d'habitants?

Quelle province compte le nombre le plus bas d'habitants?

Quelle province a la plus grande superficie territoriale?

Quelle province a la plus petite superficie territoriale?

Les 10 plus grandes villes québécoises

Montréal	1 620 693
Québec	491 142
Laval	368 709
Gatineau	242 124

Longueuil	229 330
Sherbrooke	147 427
Saguenay	143 692
Lévis	130 006
Trois-Rivières	126 323
Terrebonne	94 703

Questions:

Quelle ville compte le nombre le plus élevé d'habitants?

Quelle ville compte le nombre le plus bas d'habitants?

Quelle ville a la plus grande superficie territoriale?

Quelle ville a la plus petite superficie territoriale?

Outaouais

L'Outaouais est considérée comme étant la championne de la pénurie de médecins.

Un élève sur deux décroche de l'école et plus de 30 % des élèves ne termineront pas leurs études secondaires avec un diplôme en poche.

Le plus haut taux de natalité chez les jeunes québécois se retrouve en Outaouais.

Le plus fort taux de faible revenu est chez les familles monoparentales comptant trois enfants ou plus.

Dans la province du Québec, c'est dans l'Outaouais que l'on retrouve aussi la plus forte proportion d'obèses.

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Donne la nature de tous les adjectifs classifiant du texte.

Québec

La population québécoise a atteint, en juillet 2008, **7,75 millions** de personnes.

Selon l'Institut de la statistique du Québec, 87 600 naissances furent dénombrées au Québec en 2008.

On retrouve 5163 fugues annuelles au Québec.

Plus du tiers des travailleurs québécois (38 %) envisagent de prendre leur retraite avant 60 ans et 61 % prévoient la prendre entre 55 et 64 ans.

53 % des travailleurs québécois désirent prendre une retraite progressive alors que 41 % préfèrent une retraite complète.

Et 83 % des travailleurs québécois ne se disent pas inquiets à l'idée de prendre leur retraite.

Le nombre de centenaire double tous les neuf ans au Québec.

Au Québec, plus de 150 000 personnes de l'âge d'or sont victimes d'abus physique, psychologique et/ou financière, chaque année. Dans plus de 35 % des cas, les enfants adultes, des victimes, sont les abuseurs. 80 % des aînés, victimes de ces abus, choisissent de se taire par peur, par dépendance et/ou par honte.

Un Québécois sur quatre souffre aussi d'allergie saisonnière.

500 Québécois attendent en plus une greffe du rein. Ces organes sont les plus en demande au pays. 4 patients sur 5 en attente d'une greffe ont besoin d'un rein.

Près de 6000 Québécois en sont atteint au stade terminal. Ils ont perdu l'usage de leurs reins et doivent avoir recours à la dialyse (éliminer le sang des impuretés) ou à la greffe rénale pour survivre.

Le cancer est la première cause de décès au Québec.

Cette maladie touche actuellement 42 100 Québécois par année (166 400 au Canada) et sur ce nombre, 19 700 en mourront (73 800 au Canada).

Chaque année, 325 Québécoises apprennent qu'elles ont le cancer du col de l'utérus et 80 en mourront.

Plus de 75000 femmes souffrent d'anorexie ou de boulimie au Québec.

20% de fumeurs au Québec dont 87 000 jeunes âgés entre 12 et 17 ans grillent des « clous de cercueil » quotidiennement, ce qui représente le taux le plus élevé de tabagisme juvénile **parmi les dix provinces canadiennes.**

La province du Québec détient le troisième plus haut taux de décrochage au pays.

Selon statistique Canada, le taux de criminalité des 12 à 17 ans au Québec était de 4 % entre 2005 et 2006 (3765 crimes pour 100 000 jeunes adolescents).

Le Québec se classe à l'avant-dernière place en matière de performance de son marché du travail au Canada, **l'une des pires également en Amérique du Nord.**

Le Québec souffre d'un taux de chômage élevé et de longue durée.

Pas moins de 84 200 bébés voient le jour, annuellement au Québec.

10 à 20 requêtes en annulation de mariage sont acceptées chaque années au Québec.

Cependant, lorsque des enfants sont en cause, ils ne sont jamais privés des avantages qui leur sont assurés par la loi ou par le contrat de mariage.

Pas moins de 500 mariages sont célébrés dans la province, annuellement, entre personnes du même sexe. (Ces célébrations sont permises depuis 2004 au Québec.)

Selon le conseil des relations interculturelles, l'immigration est essentielle pour assurer la croissance et le maintien de la population québécoise. Malheureusement, la province retient sur son territoire **3 immigrants sur 5.**

Parmi les immigrants entrant en sol québécois, **la moitié sont des travailleurs et parleront français.**
L'autre moitié est un mélange de gens d'affaires hautement qualifiés, de réfugiés sélectionnés, de personnes parrainées ou de diplômés d'université, majoritairement âgés entre 25 et 45 ans, parlant plus ou moins bien la langue française.

Les investisseurs étrangers (avec un actif moyen de 2 millions \$) ne représentent **que le dixième** des quelques 60 000 immigrants que le Québec accueille.

Le Québec choisit et contrôle **56 %** des nouveaux arrivants, les autres l'étant par la capitale du pays.

Le Québec est actuellement le plus gros joueur au monde pour recruter des immigrants investisseurs devant l'Australie et la Nouvelle-Zélande.

10 % de l'ensemble de la population du Québec est né à l'extérieur du Canada.

Les universités québécoises se tournent de plus en plus vers l'étranger afin de combler les postes d'enseignants et de professeurs chercheurs.

Les Québécois sont les plus fêtards au Canada.

Entre 2005 et l'été 2008, les patrouilleurs de la SQ ont coûté 50 millions de dollars aux contribuables, **causés par des heures supplémentaires!**

Au Québec, une personne aux six heures est atteinte du VIH/sida.

Environ 10 000 Québécois sont porteurs du VIH.

Chaque jour, trois à quatre Québécois sont infectés.

On compte donc de 1500 à 2000 nouvelles infections par année.

30 % des malades sont âgées de moins de 30 ans.

Les Québécois sont, de tous les Canadiens, **ceux dont la semaine de travail est la plus courte, selon les données de Statistique Canada.** Ce nombre moindre d'heures au boulot s'explique en partie par le fait que plus de gens sont au travail. Il faut donc partager!

Quatre Québécois sur 10 se disent insatisfaits de leur travail.

Au Québec, **10 %** des détenteurs de permis de conduire sont âgés de 16 à 24 ans et **24 % des conducteurs impliqués dans des accidents de la route avec des dommages corporels font partie de cette catégorie.**

Chaque année, il y a environ 180 morts et 3200 blessés au Québec directement liés à l'alcool au volant.

Près de 2000 Québécois subissent un traumatisme crânio-cérébral annuellement dans un accident de la route.

Chez les 15-19 la première cause de mortalité est les accidents de la route et vient en second, le suicide souvent faute de trouver une situation meilleure au niveau soit de la famille et/ou de l'environnement étudiant. Huit fois sur dix, il s'agissait d'un jeune homme. Dans plus de la moitié des cas, la méthode utilisée était la pendaison, la strangulation ou l'asphyxie.

Le Québec demeure champion canadien du suicide.

Le Québec a **le tiers des prestataires.** En fait, les quelques 544 200 Québécois recevant des prestations répondent à des critères d'admissibilité différents d'une province à une autre. Certaines provinces ont peut-être éliminé un nombre important d'assistés sociaux parce qu'elles les ont sortis du programme mais ça ne veut pas dire qu'elles ont éliminé la pauvreté.

Au Québec, depuis 2002, un enfant peut avoir **deux pères ou deux mères,** mais pas plus de deux parents.

Les prescriptions d'antidépresseurs ont plus que doublé au Québec depuis l'an 2000.

Près de deux millions de Québécois ont des problèmes reliés au sommeil.

Environ **30 000 avortements** sont pratiqués annuellement au Québec.

Selon la fondation OLO, **une femme québécoise enceinte sur cinq,** vit sous le seuil de la pauvreté.

Un Québécois sur deux a toutes ses dents.

Un Québécois sur deux rêve de changer de cap... ou l'a déjà fait.

Au Québec, 81 % des femmes, jouissant d'un poids santé, souhaitent maigrir!

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Donne la nature de tous les verbes du texte.

Canada

Population de 33 millions d'habitants.

214 000 nouveaux arrivants annuellement.

L'espérance de vie de l'homme est de **78, 3** ans et pour la femme est de **83, 2** ans.

L'espérance de vie des Canadiens sera en 2041, de **81** ans pour les hommes et de **86** pour les femmes.

Une Canadienne sur quatre et un Canadien sur huit, de 50 ans et plus souffrent d'ostéoporose.

20 à 30 % des fractures ostéoporotiques se produisent chez les hommes. 34 % d'entre eux mourront de complications dans l'année suivant une fracture de la hanche.

On compte environ 30 000 fractures de la hanche annuellement au Canada.

On estime qu'avec le vieillissement de la population, le Canada déboursa au moins **32,5 milliards \$ en traitement des fractures ostéoporotiques en 2018.**

Quotidiennement, 10 Canadiens apprennent qu'ils souffrent d'insuffisance rénale.

Parmi tous les pays développés, **le Canada affiche l'un des taux de dons d'organes les moins élevés et la liste d'attente s'allonge continuellement.**

Au Canada, on compte de 200 à 400 cas de maladie à méningocoque chaque année. Les infections du type B et C sont les plus courantes.

Plus de 300 000 Canadiens sont atteints d'épilepsie.

Selon l'Institut national de la nutrition, 500 000 Canadiennes, âgées entre 13 et 40 ans, **souffriraient de boulimie.**

Selon l'Institut national de la nutrition, de 200 000 à 300 000 Canadiennes, âgées de 13 à 40 ans, **souffriraient de l'anorexie.**

87 % des parents canadiens espèrent que leurs enfants obtiendront une formation collégiale ou universitaire. Les autres, 13 %, ont confiance en leur intelligence.

57 % des Canadiens affichent un surplus de poids.

Neuf Canadiens sur dix développeront une maladie des gencives au cours de leur vie, selon l'Association dentaire canadienne.

Le cancer sera la première cause de décès au Canada en 2010.

Au pays, près de 850 enfants de moins de 14 ans apprennent chaque année qu'ils sont atteints de cancer, dont 234 au Québec; 135 en mourront, dont 39 au Québec.

Le Canada arrive en 12^e place des pays industrialisés qui offrent les meilleures conditions de vie aux enfants, selon un rapport de l'UNICEF.

Ce 12^e rang le place à égalité avec la Grèce, un pays beaucoup plus pauvre que le Canada. Les Pays-Bas et la Suède sont ceux qui offraient les meilleures conditions aux enfants.

La Grande-Bretagne et les États-Unis arrivent aux deux dernières places.

Pour les besoins de cet étude, six critères furent retenus : bien-être matériel, santé, sécurité, éducation, relations avec d'autres enfants et sa famille, comportement et risques, sensation subjective de bien-être.

Plus de 3 millions de personnes souffrent de migraines au Canada. Trois femmes pour un homme.

Un enfant sur cinq vit sous le seuil de la pauvreté au pays.

On estime qu'environ 100 000 avortements ont lieu chaque année, au Canada.

Environ 30 % des Canadiens se disent mal à l'aise avec l'homosexualité.

Près de 37 000 fumeurs meurent annuellement au Canada à cause du tabac.

Les coûts reliés au tabagisme représentent plus de 17 milliards de dollars CAN, par année dont 4,4 milliards \$ en soins de santé.

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Le Canada et le crime

En 1958, le Canada comptait 8 pénitenciers.

En 1978, il en comptait 56.

Les détenus, dont la majorité ont des antécédents criminels juvéniles, sont en hausse.

Les victimes sont en hausse.

La surpopulation carcérale est en hausse.

Les troubles de santé mentale des criminels et des victimes sont en hausse.

Et nous en sommes tous responsables...

Il est temps que les humiliations, les provocations et les rejets s'arrêtent de chaque côté.

La société et les criminels doivent être motivés à se respecter, à s'adapter aux différences de chacun, par la compréhension et l'analyse de leur cheminement personnel.

On ne se dirige pas vers une profession pour la gloire ou des motifs financiers mais pour des raisons humanitaires.

Sinon, nous serions tous criminels...

En 1987, la Chambre des communes du Canada, réaffirmait l'abolition de la peine de mort, 148 députés contre 127.

Pour l'année 2009-2010, le Service correctionnel du Canada prévoyait dépenser deux milliards et demi de dollars pour les détenus et le personnels.

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Poursuites

Des Inuits poursuivent le gouvernement fédéral pour faire reconnaître et obtenir réparation des mauvais traitements subis lors de leur internement dans les pensionnats autochtones canadiens ou dans les familles d'accueil.

Enlevés à leurs proches, dans les années 60, ils étaient donc envoyés contre leur gré et celui de leurs parents, afin de les alphabétiser et de les christianiser.

Cela rappelle un sort similaire imposés aussi aux indigènes d'Australie.

D'ailleurs le premier ministre australien s'était aussi excusé, pour la décision prise par ses prédécesseurs, en disant **3900 mots** alors que le gouvernement canadien l'a fait avec près de **5000 mots**.

Les survivants canadiens, de cette douloureuse expérience, pourront même toucher une indemnisation de deux milliards de dollars et la mise sur pieds, sur une période de cinq ans, d'une Commission de vérité et de réconciliation.

Environ 80 000 victimes sont visées par cette entente, soit 10 500 au Québec.

Mais on ignore toujours si les excuses furent acceptées...

Questions:

Est-ce un fait ou une opinion?

Est-ce bien d'alphabétiser une personne contre son gré?

Est-ce bien de christianiser une personne contre son gré?

Alphabétiser est-il plus important que christianiser?

Que peuvent faire et dire les parents analphabètes et athées lorsque leur enfant, non retiré de sa famille, découvre les lettres, les nombres, l'Histoire des peuples, la religion et autre?

Les premiers habitants du Canada

La plupart des archéologues croient que l'arrivée des Premiers habitants des Amériques remonte entre 12 000 et 50 000 ans.

Cependant, puisqu'une calotte recouvrait le Canada au cours de la dernière grande glaciation, à l'exception de quelques corridors, le territoire demeurant inaccessible et impropre à la vie humaine jusqu'à la fonte des glaces, il y a près de 10 000 ans, l'établissement des Amérindiens est récente.

Le peuplement a alors suivi le retrait des glaces.

Chez les Hurons, la légende raconte que leur peuple descend d'Aataentsic, la première femme tombée du ciel pour atterrir sur la carapace d'une tortue géante sur laquelle elle a façonné la terre à partir d'une poignée de terre ramenée du fond marin.

Au nord, habitant la forêt boréale, vivent les peuples du groupe Algonquien (Cris, Ojibwés, Algonquins, Attiwameks, Innus, Micmacs...).

Au sud, dans le bassin du fleuve Saint-Laurent et des lacs Ontario, Érié et Huron, vivent les nations de langues iroquoiennes (Pétuns, Wendats (gens de l'île), Neutres, Iroquois...).

Le terme Huron fut imposé par les Français dès les premiers contacts, pour identifier ce groupe dont les hommes portaient une coiffure en hure, soit hérissée.

Les clans étant aussi dirigés par les mères.

Après 1616, à l'initiative de Samuel de Champlain, les Hurons-Wendats deviennent les alliés principaux des Français pour le commerce des fourrures.

Questions:

Est-ce un fait ou une opinion?

Comment s'appelait l'épouse de Samuel de Champlain? (recherche)

Quel âge avait l'épouse de Samuel de Champlain? (recherche)

A-t-on retrouvé le corps de Samuel de Champlain? (recherche)

Les Premières Nations

Les Amérindiens sont les premiers immigrants du Canada.

Trois grandes familles amérindiennes dominaient le pays, avant l'arrivée des explorateurs : algonquienne, inuite et iroquoïenne.

Chacune d'elle se compose, encore aujourd'hui, de divers groupes : Micmacs, Abénaquis, Montagnais, Attikameks, Naskapis, Népissingues, Outaouais, Ojibwés, Cris, Malécites, Agniers, Onneiouts, Onontagués, Tsonnoutouans, Goyogouins, Hurons, Pétuns, Neutres, Ériés...

Les Amérindiens eurent plusieurs appellations par les nouveaux explorateurs.

Au début, ils étaient appelés les Sauvages pour désigner leur mode de vie dans la forêt, hors de la civilisation catholique; en 1492, Christophe Colomb appela les habitants des Antilles, les Indiens; en 1532, le terme indigène fut employé pour désigner tous ceux nés dans un pays avant sa colonisation; en 1560, le terme Autochtone fut employé pour désigner la première nation du Canada; puis finalement, le terme de Premières Nations fut employé pour désigner tous les habitants autochtones en Amérique.

Avant l'arrivée des explorateurs, les Amérindiens avaient leur propre civilisation et leurs propres croyances religieuses.

Il y avait d'abord les clans, tous issus d'un ancêtre commun, dispersés dans des villages différents.

Les membres de chaque clan s'entraidaient, mettaient leurs biens en communs et vengeait le tort subi (*viol, pédophilie, vol, coups et blessures...*) ou la mort des leurs.

Chaque clan avait deux chefs, élus temporairement, selon leurs capacités, leurs forces, leur expérience et leur personnalité.

Il y avait le chef civil et le chef de guerre.

La femme n'avait pas droit de parole dans les conseils du village causé par son état physique (*enceinte, allaitant, empêchée par ses menstrues...*) mais dans plusieurs familles, elle était la chef de la maison.

Les hommes qui se mariaient hors de leur clan gagnaient la maison de l'épouse, qui pouvait être parfois matrilineaire (*regroupant des femmes parentes : mère, filles, cousines, veuves... souvent iroquoïennes*).

L'élection se faisait par l'aîné mâle de chaque maisonnée.

Les chefs n'étaient jamais traités différents.

Tous méritaient le même respect, qu'il ait été un chef ou une femme.

Et il en était de même pour les différents clans regroupés dans un village.

Toutes les affaires du village étaient décidées par un conseil du village, composé de chefs civils et de guerre, représentant leur clan respectif.

Lorsqu'un chef de clan voulait démontrer sa supériorité ou celle de son clan, une guerre se déclenchait pour mettre un terme à cet orgueil démesuré.

Un chef devait accepter cet honneur pour la confiance qu'on lui démontrait et non pour les privilèges.

L'enfance, la femme et l'équité (*justice naturelle fondée sur la reconnaissance des droits de chacun*) furent toujours sacrées pour les Amérindiens.

Les relations de commerce et sociales entre Amérindiens étaient marquées par la politesse et l'hospitalité.

Pour eux, il était plus important de donner que de recevoir et d'accumuler des biens matériels (*meubles, vêtements, miroir...*).

Le commerce prenait toujours une forme d'échange, d'égale valeur.

Plusieurs échangeaient des produits de la chasse et de la pêche contre des produits de la cueillette (*maïs, tabac, fruits...*).

Alors, qu'est-ce qui est primordial dans la vie?

Aujourd'hui, ils représentent environ 3 % de la population canadienne, causé surtout par:

l'indifférence qui a pour conséquence, chez ce peuple, un taux anormalement élevé de violence conjugale, de décrochage scolaire, de troubles mentaux et de suicides.

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d’avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m’objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t’appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Haïti (Ayiti)

Selon Time Magazine, Haïti est l’un des dix pays les plus « misérables et dangereux » du monde.

Selon un sondage continental (*mesurant le degré d’attraction des États-Unis*), 9/10 Haïtiens désiraient quitter l’île.

L’espérance de vie y étant aussi de 15 ans plus tôt que sa voisine la République dominicaine.

La tuberculose, le paludisme et le SIDA y détenant tous les records enregistrés.

Le taux de mortalité infantile y étant de 15 fois supérieur au Canada.

Une population de plus de 10 millions sur un territoire trop petit. (*La plus forte densité pour la capacité d’absorption*)

Les égouts étant à ciel ouvert sans élaborer sur ceux qui mangent des galettes de terre contaminée (reportage télévisée).

En Haïti c’est chacun pour soi...

$\frac{3}{4}$ des habitants sont chômeurs et $\frac{1}{4}$ au salaire d’environ 2 \$ par jour (*excluant les ministres et tous leurs semblables*).

Les plus riches ayant leurs propres policiers...

Le droit de manger et d’être protégé n’étant jamais garanti en Haïti.

Faut-il alors se surprendre de voir des mères proposées leurs enfants?

Gamines à louer ou à vendre étant toujours nombreuses dans un pays sans droits comme Haïti.

Les plus chanceux étant adoptés (*timoun*) par les Occidentaux, dit-on...

Un proverbe créole rappelle que « tant que la tête n'est pas coupée, elle garde espoir de porter un chapeau » « *tout tan tèt pa koupé, li pa dezespere mete chapo* »... alors, sur cette terre devenue stérile par le feu et la déforestation... tous continuent de garder espoir...

Qu'on le veuille ou non, on a toujours un maître dans la vie...

L'important étant de se rappeler qu'il est toujours possible de le remplacer et que telle est la vraie liberté...

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Quelles sont les personnes pouvant être dérangées par les objections et les nouveaux arguments de l'auteur?

Pour quelles raisons ces personnes seraient dérangées?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Le ton de l'auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Relève une phrase dans le texte pour appuyer chacune de tes réponses.

Les arguments de l'auteur sont-ils valables ou non valables et pourquoi?

Relève une phrase dans le texte avec laquelle tu es en désaccord et explique ensuite les raisons?

Tes raisons sont-elles motivées par tes émotions ou ta raison?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Les arguments de l'auteur sont-ils incontestables?

Les arguments de l'auteur t'ont-ils convaincus (*si oui ou non, pour quelles raisons*)?

Les arguments de l'auteur étaient-ils basés sur des observations personnelles ou des faits réels?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Énumère deux exemples pris dans le texte pour justifier ta réponse.

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Soyons réalistes

Est-ce que Haïti, dirigé par des analphabètes majoritairement (80 %), aurait pu rédiger les politiques à suivre pour maintenir son Indépendance sans l'aide des Français?

Est-ce que Haïti, qui a détruit inutilement des vies humaines (massacre, décapitation, noyade, viol...) et des biens évalués à des millions de francs, aurait pu exister légalement sans payer des indemnités financières?

Les réponses étant toutes NON.

En 1825, Charles X a donc exigé une indemnisation de 150 millions de francs-or (environ 800 millions d'euros) et réduit cette dette à 90 millions en 1838 (les descendants de Michel-Joseph Leremboure recevront à eux seuls une indemnité de plus de 600 000 francs, etc.). Elle sera payée en 1893 malgré les dictateurs incompetents et cupides (excluant les intérêts imposés à tous les emprunteurs internationaux).

Tous les descendants, des mulâtres et des Noirs libres avant la guerre et propriétaires de demeures, n'ayant pas la citoyenneté française, ne seront pas inclus et ce malgré que Étienne de Polvérel avait décrété le 27 août 1793 que : « Tous les Africains et descendants d'Africains de tout âge et de tout sexe étaient déclarés libres et jouiront des mêmes droits que les citoyens français... » qui sera par la suite répété par Léger-Félicité Sonthonax.

Bonaparte rétablissant donc l'esclavage en 1802 jusqu'en 1848 (Victor Schoelcher) maintenu par les États-Unis qui l'abolira quelques années plus tard (Abraham Lincoln).

Aristide, en 2003, jouant le rôle parfait de la victime écorchée, exigera la restitution des indemnités versés à la France, soudainement devenue l'ennemie...

(Sources majoritaires: « Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804) »)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (récepteurs/destinateurs)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (recherche obligée par l'étudiant)?

Le ton de l'auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Les arguments de l'auteur sont-ils incontestables?

Les arguments de l'auteur t'ont-ils convaincus (*si oui ou non, pour quelles raisons*)?

Les arguments de l'auteur étaient-ils basés sur des observations personnelles ou des faits réels?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Énumère deux exemples pris dans le texte pour justifier ta réponse.

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Victimisation confortable

Il est certain que si l'Haïtien se considère, encore aujourd'hui, comme

- un étranger sur son île,
- un esclave à la merci des Blancs (*Se blan qui deside*),
- un Africain enlevé de son continent,
- une proie du catholicisme,
- un bouc émissaire pour tout ce qui va de travers sur la Terre,
- une victime, de la France, en attente, de la France, d'un remboursement pour une indemnité;
- un coupeur de canne à sucre, plus grande victime donc que ne puissent l'être celles du climat Africain...

qu'il risque d'être déçu longtemps du Blanc... refusant donc psychologiquement et socialement de se responsabiliser... préférant... peut-être... se faire esclave du vaudou... ancêtre de l'esclave du Blanc...

La bêtise humaine a toujours existée...

Elle n'a ni race, ni langue, ni sexe, ni religion...

Les bêtises des uns ne valant guerre mieux parfois que les bêtises des autres...

Les bêtises des uns valant pire aussi parfois que les bêtises des autres...

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Quelles sont les personnes pouvant être dérangées par les objections et les nouveaux arguments de l'auteur?

Pour quelles raisons ces personnes seraient dérangées?

Tous les arguments de l’auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l’étudiant*)?

Le ton de l’auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Relève une phrase dans le texte pour appuyer chacune de tes réponses.

Les arguments de l’auteur sont-ils valables ou non valables et pourquoi?

Relève une phrase dans le texte avec laquelle tu es en désaccord et explique ensuite les raisons?

Tes raisons sont-elles motivées par tes émotions ou ta raison?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l’auteur, etc.*)?

Victimisation collective

Il est certain que si les Haïtiens considèrent, encore aujourd’hui, leur pays comme

- 🌐 l’île du cauchemar,
- 🌐 l’île de l’importation,
- 🌐 l’île des exploiters blancs,
- 🌐 l’île de la honte,
- 🌐 l’île des élections truquées,
- 🌐 l’île de la rumeur,
- 🌐 l’île de l’impunité,
- 🌐 l’île de la supervision de l’ONU,
- 🌐 etc,

qu’ils n’aurent jamais l’intention de s’y investir... physiquement...

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d’accord avec l’auteur?

À qui s’adresse l’auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Le ton de l'auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Les arguments de l'auteur sont-ils incontestables?

Les arguments de l'auteur t'ont-ils convaincus (*si oui ou non, pour quelles raisons*)?

Les arguments de l'auteur étaient-ils basés sur des observations personnelles ou des faits réels?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Énumère deux exemples pris dans le texte pour justifier ta réponse.

Est-il possible qu'une mauvaise interprétation de la vérité soit dans un but de manipuler?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

L'édit de 1685

En résumé, l'édit de 1685, signifie que:

- l'esclave sera baptisé et instruit dans la religion catholique, (*article 2*)
- aucun mariage ne pourra être célébré entre personnes qui ne seront pas de religion catholique, (*article 8*)
- tous les enfants nés de personnes qui ne sont pas mariés dans la religion catholique seront des bâtards, (*article 8*)
- tous les maîtres devront être de religion catholique, (*article 4*)
- la religion catholique ne pourra jamais être interdite de pratique par les esclaves ou les maîtres, en tout temps, sous peine de punition exemplaire, (*article 5*)
- l'affranchissement est un droit qui revient au maître (*Beauvais, Cangé, Rigaud Lambert, Henry Chrisophe, Mars Belley, etc, sont tous des affranchis selon l'article 59*),
- Les esclaves qui auront été faits légataires universels par leurs maîtres ou nommés exécuteurs testamentaires, ou tuteurs de leurs enfants seront tenus et réputés affranchis, (*article 55*)
- Les maîtres âgés de 20 ans pourront affranchir leurs esclaves sans qu'ils soient tenus de rendre raison de leur décision, ni qu'ils aient besoin d'avis spécial, (*article 55*)
- Commandons aux affranchis de porter un respect singulier à leurs anciens maîtres et à leurs enfants de sorte que l'injure qu'ils auront fait soit punie plus sévèrement que si elle aurait été faite par une autre personne, (*article 58*)
- Les affranchis auront les mêmes droits, privilèges et devoir, sans exception, que les personnes libres, en souhaitant que leur liberté acquise produise le même bonheur qu'une liberté naturelle, (*article 59*)
- tous les juifs et tous les ennemis du catholicisme devront être chassés de l'île à l'intérieur de trois mois, à compter du jour de la publication des politiques, (*article 1*)
- tous les contrevenants pratiquant une autre religion que le catholicisme seront punis, (*article 3*)
- les jours du dimanche et de fêtes de la religion catholique seront observés par tous, (*article 6*)
- l'esclave sera défendu de travailler, lesdits jours, depuis l'heure de minuit jusqu'à l'autre minuit, et ce que cela soit à la culture de la terre, à la manufacture des sucres, à tous autres ouvrages, à peine d'amende et de punition arbitraire contre le maître, telle que la confiscation du produit du travail et des esclaves au service,
- Tous les esclaves vendus, achetés, naissant ou décédant seront rapportés aux gouverneurs et intendants de l'île, (*article 2*)
- Les maîtres mariés qui auront eu un ou plusieurs enfants de leur concubinage avec leurs esclaves seront condamnés à une amende de deux mille livres de sucre

- en plus d'être privés de l'esclave et de ses enfants bâtards qui ne pourront jamais être affranchis, (*article 9*)
- Les maîtres non mariés qui auront eu un ou plusieurs enfants de leur concubinage avec leur esclaves pourront épousés cette dernière afin d'affranchir cette personne et ses enfants et d'éviter ainsi d'être condamnés à une amende de deux mille livres de sucre en plus d'être privés de l'esclave et de ses enfants bâtards, (*article 9*) (*article 59*)
 - Les parents de l'esclave n'ont aucun consentement à donner dans le mariage, la vente ou l'achat de leurs enfants, (*article 10*)
 - Aucun curé ne peut marier des esclaves sans la permission de leurs maîtres (*article 11*)
 - Les enfants nés esclaves d'une mère esclave appartiennent aux maîtres de celle-ci, (*article 12*)
 - Un homme esclave marié à une femme libre aura des enfants libres comme la mère malgré sa servitude tandis qu'une femme esclave mariée avec un homme libre aura des enfants esclaves malgré sa servitude, (*article 13*) (*sauf lors d'affranchissement selon l'article 59*)
 - Les maîtres feront mettre en terre leurs esclaves baptisés dans un cimetière destiné à cet effet, et ceux qui n'auront pas été baptisés seront mis en terre la nuit, dans un champ voisin du lieu où ils seront décédés, (*article 14*)
 - Aucun esclave ne peut porter une arme à l'exception de ceux qui seront envoyés à la chasse par leurs maîtres et qui seront porteurs d'un billet ou d'une marque connue, (*article 15*)
 - Aucun attroupement d'esclaves, de jour comme de la nuit, ne sera permis, sous peine de punition corporelle (*coup de fouets, bastonnade ou la fleur de lys au fer rouge*) (*article 16*)
 - Pour les esclaves de 10 ans et plus, recevront de leurs maîtres, chaque semaine : deux pots et demi de farine de manioc ou trois cassaves pesant deux livres et demi chacune minimum et deux livres de bœuf salé ou trois livres de poisson et la moitié de tous ce qui fut décrit aux enfants de moins de 10 ans, sevrés, (*article 22*)
 - Aucune entente entre les esclaves et les maîtres ne pourra être permise afin d'éviter l'article 22, tel que par exemple travailler pour leur compte afin d'éviter d'être nourris par les maîtres, (*article 24*)
 - Annuellement, les esclaves recevront un habit de toile (*article 25*)
 - Les esclaves qui ne seront pas bien traités par leurs maîtres pourront informer les officiers sur les lieux ou le procureur afin que les coupables soient poursuivis, sans frais, (*article 26*)
 - Tous les esclaves infirmes par la vieillesse, la maladie ou autrement seront nourris et entretenus par les maîtres, tandis que les esclaves abandonnés à l'hôpital par leurs maîtres, seront gardés et les maîtres devront alors payés 6 sous par jour, pour leur entretien et leur nourriture, (*article 27*)
 - Aucun don ou succession ne peut être fait à un esclave qui n'est pas affranchi par son maître, (*article 28*)
 - L'homme, la femme, esclaves et mariés ainsi que leurs enfants, esclaves et baptisés ne pourront être saisis et vendus séparément, (*article 47*)

- L'âge de travail pour l'esclave sera de 14 ans à 60 ans pour les sucreries, les habitations et les indigoteries, (*article 48*)
- Sera puni de mort l'esclave qui aura frappé, avec contusion de sang au visage, ses maîtres (*homme et femme*) ou la maîtresse de son maître ou les enfants de son maître. (*article 33*)
- Tous excès et voies de fait commis par l'esclave, contre des personnes libres, seront punis et même de mort possible, (*article 34*)
- L'esclave fugitif, pendant plus d'un mois, aura les deux oreilles coupées et sera marqué d'une fleur de lys sur l'épaule, en cas de récidive pendant plus d'un mois, il aura une moitié de jambe coupée et marqué d'un autre fleur de lys sur l'autre épaule, en cas de récidive, il sera puni de mort, (*article 38*)
- Les maîtres, qui croiront dans leur tête catholique que leurs esclaves méritent une punition, pourront les faire enchaîner et les faire battre à la corde ou à la verge, (*Article 42*)
- Les maîtres accusés de tuer un esclave sous leur puissance, seront poursuivis, (*Article 43*)
- Tous les esclaves sont déclarés être des meubles, (*article 44*)
- Etc, jusqu'à l'article 60.

Signé par la hiérarchie catholique et le roi Louis.

(Sources majoritaires: « Dictionnaire de la révolution haïtienne (1789-1804) »)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Quelles sont les personnes pouvant être dérangées par les objections et les nouveaux arguments de l'auteur?

Pour quelles raisons ces personnes seraient dérangées?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Le ton de l'auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Relève une phrase dans le texte pour appuyer chacune de tes réponses.

Les arguments de l'auteur sont-ils valables ou non valables et pourquoi?

Relève une phrase dans le texte avec laquelle tu es en désaccord et explique ensuite les raisons?

Tes raisons sont-elles motivées par tes émotions ou ta raison?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Dans l'article suivant, tu devras faire preuve d'objectivité, d'analyse et de synthèse pour comprendre les motivations, les causes et les effets de telles remarques « royales » et/ou de maîtres autruche au sujet de l'esclavage.

Ton opinion sur l'ensemble du texte devra être ensuite écrite afin d'être remise à l'enseignant.

Commentaires de certains maîtres de tout genre:

« Un Blanc au pouvoir s'agenouille devant le ciel... agenouille sa femme et ses enfants devant lui... compte ses doigts... compte ses orteils... compte les étoiles... compte son peuple... compte les kilomètres de son territoire... et dit « multipliez vous »... »

« Un roi au pouvoir s'adresse au pape en latin et au monde dans toutes les langues... afin de s'assurer que tous aient un chef... tout peuple n'en ayant pas étant pris sous son aile... Provoque le croisement des peuples... tu créeras l'Afrique... »

« Quiconque attache tes lacets est en quelque sorte ton esclave; ta mère étant la première... Ensuite vint ta soeur... ensuite ta première amie... et toutes celles qui suivront par respect pour toi...

Elles sont là, à genoux, attachant tes lacets afin que tu ne chutes pas... Cela ne faisant qu'augmenter toutes leurs peines...
L'esclave n'a pas de couleur... Il a une raison d'être...

J'ai besoin que l'on m'attache mes lacets toute ma vie... si je les attache moi-même je perdrai peut-être mon respect pour toute femme...

Elle veut apprendre le piano, qu'il en soit ainsi... qui s'en soucie... à part Dieu... L'Homme n'a pas besoin d'écouter le piano... sauf que si je m'occupe de mes vêtements... de mes repas... du nettoyage de tout... Je n'ai plus le temps de penser...

C'est en pensant que l'on crée les grandes choses...

Sans esclave il n'y a plus de création de l'Homme...

La femme peut créer aussi... à condition de commencer par de bons enfants...

Dieu t'a donnée un enfant malade... Tu créeras dans une autre vie... sinon voici le monde... voici les langues... créés par les hommes...

Voici les peuples créés par les femmes...

Voici la richesse de chacun... Là c'est plus grand... Là c'est plus froid... Là c'est plein de serpents... Là ... ils font cela... Qui doit-on laisser faire dans notre intérêt... Qui doit être déplacé... Qui doit être soumis... On l'est tous un jour... dans l'intérêt d'une cause... S'il y a trop d'orphelins que fais-tu, tu les nourris dans les champs... tu déplaces les jardins... les loups... les familles... ou tu les jettes à la mer... C'est ça penser... »

« L'Homme qui gouverne le monde doit faire très attention... Il ne doit pas faire trop d'enfants... ni avoir trop de femmes... ni être trop charitable... ni permettre à son voisin ce qu'il ne permet pas à son frère... puisqu'un territoire est tel un lit nuptial... Il ne peut y avoir qu'un seul homme... Tu as les femmes pour modèles... C'est une amitié d'enfant... L'homme ne pouvant pas se permettre cela avec un homme... Voici ton rang... Voici le mien... Je n'y suis pas arrivé par amitié... mais à force de penser...

La religion n'étant là que pour me garder humble... Avec ou sans elle je serais là... toujours aussi consterné par le miracle... n'imaginant même pas un Prophète entrer en communication avec moi... Je le prendrais pour un ennemi... et même après tous ses miracles... car le sur-homme t'oblige à être encore plus cruel... envers ton peuple... envers ton frère... envers l'ami qui doit être frère... Ta pensée devant se soumettre à la loi... Et là tu regardes cette loi et tu te vois esclave... Aucune liberté de manoeuvre... Là est ton pain... Montre voir tes devoirs... Tu n'as rien compris... Là est le cachot... Tout prisonnier étant esclave... « Je sors quand maître »... Il ne va pas te répondre, tu es un esclave... Il faut faire attention... Ta pensée pouvant te faire monter très haut... jusqu'aux pieds du Prophète qui t'apparaît ensuite... « Tu me cherchais, tu m'as trouvé, retourne chez toi »... « Je cherchais Dieu... »... « Dieu ne veut pas te voir »... Qui Il veut voir... L'instruit sur la montagne... qui écoute le feu lui parler... D'où vient l'instruit... De l'Égypte royale... Qu'y faisait-il... Il apprenait la loi du roi... Pourquoi donc... Pour mieux le piéger... Le dépouiller... L'anéantir... Comment ne veux-tu pas voir le Prophète comme ton ennemi quand tu es roi... Que voulait le Prophète... Des esclaves... Drôle d'hasard... Toute la main-d'oeuvre du roi... Les esclaves doivent-ils construire le royaume de Dieu... Les esclaves doivent-ils se soumettre au Prophète... Drôle d'hasard... Ils s'en foutent...

Si l'esclave n'a pas sa raison d'être, tue-le...

Nous naissons tous esclaves de quelqu'un...

Le Prophète vient peut-être aussi lorsqu'il y en a trop... Faute de ne pas les avoir égarer dans le désert... C'est peut-être sa raison d'être, après tout sinon pourquoi...

Un bon conseil... Garde le silence devant le miracle si tu ne veux pas perdre la vue... Ta langue étant déjà perdue... »

« Peu importe ce que l'on te donne, tu n'as rien... Ce sera toujours mieux que rien... »

« Les bonnes affaires avec l'esclave n'implique pas la communication... »

« Quoi que tu donnes à ceux qui n'ont rien, cela effraie... Et plus tu donnes et plus cela effraie... Il faut donc en déduire qu'il existe des peuples qui sont nés pour n'avoir rien... »

« Si tu veux prévoir un résultat de travail, enseigne ta langue, il aura le même accent... La même faute... »

« Une femme n'est pas quelqu'un qui donne la vie... qui allaite... qui attrape l'enfant...

C'est une personne qui remet la liberté d'être quelqu'un par l'entremise d'un savoir transmis par l'acquisition et non par l'instinct...

Quel savoir avait acquis la femme avant d'être esclave... Aucun... Elle connaissait par instinct... Elle avait une langue par instinct... Elle faisait des enfants par instinct... Rien de plus... »

« On ne sauve pas quelqu'un qui n'a pas à être sauvé... qui ne se sauve pas... qui en a rien à foutre de tout ce que tu peux lui enseigner... ou pire... qui le retourne contre toi... »

« Tu dis, regarde la bête là-bas, je la nourrie pour qu'elle travaille, elle est bien, elle est grasse, elle donne des petits, elle mourra bien, je la respecte... mais ce n'est pas parce que je la respecte que je ne la ferai pas travailler... »

« Que fait le Noir affranchi sur une terre d'esclaves, il veut des esclaves et leur parle d'un sang royal qu'il n'a même pas... Il leur ment comme il respire... Les premiers esclaves à mourir étant toujours ceux appartenant à des affranchis... Morts de folie... De honte... De regret... »

« Un roi de la jungle n'a pas besoin d'esclaves... »

« Il y a une différence entre l'entêtement et la folie. L'entêtement on veut se donner raison... La folie on veut faire le contraire... »

« Le serpent ne rampe pas sans raison... L'oiseau ne vole pas sans raison... La femme n'est pas femme sans raison... Tu ne peux pas changer les rôles...

Qui court dans tous les sens lorsqu'il y a le tonnerre... Qui meurt en écoutant le son du canon... »

« Que ferons-nous de l'esclave... une fois le monde subvenant à tous leurs besoins sans lui... Tu ne peux que le retourner afin qu'il t'accuse dans ta langue durant toute sa vie pour lui avoir enseigné l'acquis... »

Jeannot Bullet

La cruauté n'a pas de couleur.

Jeannot, Jean-François, Boukman et Biasou étaient reconnus pour leur cruauté qu'ils infligeaient à leurs captifs.

Il sera fusillé à l'endroit même où il pratiquait ses barbaries.

En quoi consistaient-elles?

En tout ce qui est possible d'imaginer...

(Sources majoritaires: « Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804) »)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Le colonel Mauduit

La cruauté n'a pas de couleur.

Le colonel Mauduit, commandant du régiment de l'Ouest, fini décapité, la foule témoin de voir sa tête, au bout d'un pic, paradée dans les rues. (*mars 1791*)

Seraient-ce l'influence des « sorciers »?

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Jean-Baptiste Lapointe

Un mulâtre, modèle du racisme de caste, sautant sur toutes les occasions pour dénigrer les Noirs.

Il détruira tout sur son passage lors de son évacuation le 7 mai 1798.

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Louis d'Or Lamartinière

Le héros de la Crête-à-Pierrot, sera aussi décapité.

Louis Larose, son ancien compagnon d'armes, informé de cette mort et de l'exécution des troupes blanches qui l'accompagnaient, ripostera en se défaisant de tous ses auxiliaires noirs.

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l’auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l’étudiant*)?

Michel-Joseph Leremboure

Il fut fondateur et trésorier bénévole de la Providence de Port-au-Prince.

Maire de Port-au-Prince, favorable à ce que tous les Noirs aient les mêmes droits que les Blancs et représentants des Noirs dans toutes les négociations.

Il est mort, à Port-au-Prince en 1804, en même temps que le massacre des Français ordonné par Dessalines (*mars 1804*) (*3 mois après la proclamation de l’Indépendance*).

Il compta parmi ses victimes.

Malgré toutes ses bonnes intentions sincères, il n’était pas de la bonne couleur...

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d’accord avec l’auteur?

À qui s’adresse l’auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l’auteur?

Tous les arguments de l’auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l’étudiant*)?

Jacques Maurepas

On disait de lui qu’il possédait l’art militaire...

Il était le premier colonel de la 9^e demi-brigade de Port-de-Paix dans les bandes de Toussaint Louverture.

Pendant la guerre du Sud, il s’amusait à attacher des prisonniers au bout des canons afin de les voir se faire éclater au tir.

Il est mort en novembre 1802.

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Le compte de Rochambeau

Il est né à Paris en 1755.

Il écrira au ministre de la marine le 22 février 1803 (*une lettre acquise par l'Institut français d'Haïti en avril 1966*) :

« Que je sois autorisé à exterminer tous les anciens généraux noirs et tous les officiers et soldats de couleurs (mulâtres).

Les Blancs de la dernière classe sont en général les rebuts de la société. »

Il fut capturé le 30 novembre par les Anglais, envoyé en Angleterre où Bonaparte l'utilisera en échange de prisonniers britanniques en 1811.

Serait-ce son titre qui lui montait à la tête?

Malgré qu'il ne reçu jamais de réponse à sa question, nombreuses familles noires, mulâtres et blanches furent noyées dans les eaux du canal de la Tortue (*incluant aussi des bébés*).

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

François Joseph Pamphile de Lacroix

Il écrira dans une importante étude pour servir à l'histoire de la Révolution de Saint-Domingue :

« Quels hommes a-t-on noyés à Saint-Domingue?

Des Noirs faits prisonniers sur le champ de bataille?

Des conspirateurs?

Non, personne n'était jugée.

Sur un simple soupçon, un rapport était écrit et ensuite deux, quatre, huit cents et même jusqu'à quinze cents Noirs étaient jetés à la mer.

J'ai vu et j'en ai gémi. »

Il estimera, en tant que témoin, un total d'environ 4000 personnes qui furent tuées ou noyées sans procès, sous de simples soupçons...

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Louis Boisrond-Tonnerre

Il sera arrêté en compagnie de Étienne Mentor, assassinés simultanément.

Né de parents affranchis, il est mort dans sa cellule à Port-au-Prince le 23 octobre 1806.

Il fut témoin du piège dans lequel Dessalines y perdit la vie (*Pont-Rouge*).

Il griffonnera sur le mur de sa cellule :

« Humide et froid séjour, fait par et pour le crime
Où le crime en riant immole sa victime
Que peuvent inspirer tes fers et tes barreaux
Quand un cœur pur y goûte un innocent repos ».

On ne retrouvera jamais le corps de son frère, jeté dans une fosse commune...

Ce double assassinat (*Mentor et Boisrond-Tonnerre*) sera commandé par Pétion qui se sera servi d'un prétexte ridicule (*conversation avec Madame Germain Frère*) pour arriver à ses fins.

Pas besoin d'ouvrir un procès lorsque l'on se prend pour un Dieu...

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

La déchéance

Il suffit d'un regard, d'un geste, d'une simple obstination pour qu'une bagarre éclate.

Sur une scène d'horreur, on retrouve toutes les couleurs... et tous les excès...

Quelles en sont les origines?

Le manque de respect à soi et aux autres conduisant à l'exploitation aveugle ou consentante.

L'abolition de l'esclavage fit autant de mécontents que d'heureux et ce qu'ils soient propriétaires (*Blancs, mulâtres*) (*Anglais, Espagnols, Français*) ou non d'esclaves.

La main-d'œuvre à bon marché ou gratuite (*Les Noirs, les Juifs, les Palestiniens, les analphabètes, les sans papier, les sans famille...*) est...

Le plus difficile consiste alors à demeurer lucide... à ne pas généraliser... et à sourire.

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Les arguments de l'auteur sont-ils incontestables?

Les arguments de l'auteur t'ont-ils convaincus (*si oui ou non, pour quelles raisons*)?

Les arguments de l'auteur étaient-ils basés sur des observations personnelles ou des faits réels?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Est-ce que tu agis généralement en fonction de ta raison ou de tes émotions?

Est-ce que tu agis généralement en fonction de ta raison ou de tes traditions?

Est-ce que tu agis en fonction de ta raison ou de tes valeurs familiales?

Considères-tu tes opinions et tes croyances comme étant raisonnables?

As-tu déjà analysé ta conduite?

As-tu déjà analysé tes émotions?

Qu'est-ce qu'une conduite universellement acceptable (*énumère 15 exemples*)?

Qu'est-ce qu'une tenue vestimentaire universellement acceptable?

Quelles sont les valeurs universellement acceptables (*énumère 10 exemples*)?

Qu'est-ce qu'une valeur socioculturelles?

Selon toi, la discipline est-elle plus importante que l'amitié?

Dans quels domaines de la vie, la discipline est importante (*énumère 10 exemples*)?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Victor Émmanuel Leclerc

Il est mort au Cap-Français (*Cap haïtien*), le 2 novembre 1802.

Les Français furent les premiers à vouloir abolir l'esclavage et à reconnaître les droits des Noirs en se ralliant avec eux contre les Anglais et les Espagnols.

Victor Emmanuel Leclerc, époux de la sœur de Bonaparte (*Marie-Paulette*), écrira dans sa dernière lettre à son beau-frère, le 7 octobre :

« Je lutte contre des Noirs, contre des Blancs, contre la misère et la pénurie d'argent, contre mon armée qui est découragée » (*de toutes ces incendies, de ces barbaries, des spectacles de morts et de mourants, de la fièvre jaune, de la famine; en un seul mot, découragée face au mal*).
(sources majoritaires: *Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804)*)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l’auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l’étudiant*)?

Le slogan haïtien

Dessalines et Christophe préféraient « Liberté ou la mort ».

D’ailleurs ce slogan sera maintenu jusqu’à la mort de Dessalines (*octobre 1806*) et lors de la division d’Haïti en deux États (*Pétion dans l’Ouest*) (*Christophe dans le Nord*), dans le Nord seulement.

Cependant, Pétion, Louverture et Boyer (*Les deux États unifiés*) étaient tous pour « Liberté, égalité, fraternité » qui deviendra, vers 1843, la devise nationale.

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d’accord avec l’auteur?

À qui s’adresse l’auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l’auteur?

Tous les arguments de l’auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l’étudiant*)?

Hourdes pertes (Nuit du 22 août 1791)

Jeannot, Jean-François, Boukman et Biasou, célébrités cruelles, dirigeaient un groupe de Noirs, le 22 août 1791.

Les révoltés, saccageaient et incendiaient... d’habitation en habitation.

Le 23 août 1791, ils se dirigeaient vers l’ouest, laissant ruines et cadavres derrière eux...

Le groupe fut élargi de membres recrutés par la force... parmi les décombres.

Il faut croire que la passion suffisait...

Dans la nuit du 23 au 24, la Petite-Anse et le Quartier Morin se consumèrent.

Le 24 août 1791, ils atteignirent Port-Margot.

Le 25 août 1791, Plaisance et ensuite tous les environnements montagneux.

Limonade fut complètement rasée.

Résultat : un milliers de morts, un millier de fous, un millier de blessés, un millier de Blanches violées et ensuite égorgées, un millier de décapités, un millier d'animaux tués et un millier d'habitations détruites.

Total des pertes financières : Plus de 600 millions de livres seulement en quelques jours et nuits.

Il paraît que la haine tient éveillé... tout comme la peur...

À vrai dire, c'était tellement prévisible...

Finalement, personne ne fut gagnant.

(sources majoritaires: Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804))

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Les coûts pour les Britanniques

Afin de rétablir l'esclavage, les Britanniques auront dépensé environ 20 millions de livres sterling.

Sur 15 000 hommes envoyés, 5 500 seront tués au combat et 7 500 par la maladie.

Les Haïtiens ont gagné un « Afrique » et perdu le contrôle de leurs émotions et de leur liberté...

« L'esclavage » existe encore en Haïti, entre Noirs, mulâtres et indigènes...

L'esclavage existe encore dans le monde, parmi les Blancs, les Noirs, les Juifs, les Palestiniens, les sans papier, les sans famille... et même les sans « territoire »...

L'esclavage est l'effet tandis que la cause est la mauvaise interprétation des religions et/ou l'amour disproportionné pour soi et/ou son peuple et/ou sa race et/ou sa religion et/ou son territoire...

Les premiers esclaves étant toujours les femmes... et les enfants...

(sources majoritaires: « Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804) » et dans « Haïti, une démocratie compromise 1890-1911 »)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Des affranchis contre l'abolition de l'esclavage

Jean-Baptiste Chavannes et 700 autres affranchis combattaient avec les Anglais.

Vincent Ogé était aussi parmi eux.

Chavannes, Ogé et 84 des leurs furent arrêtés.

Ils furent reconnus coupables de rébellion à Santo-Domingo.

Après le supplice de la roue, Chavannes et Ogé eurent la tête coupée.

Celle de Chavanne se retrouva sur la route (*conduisant à Grande-Rivière*) pour servir d'exemple ainsi que celle de Ogé (*conduisant au Dondon*).

Haïti devint ainsi en fête,
décorée de têtes, sur des pics et sur des routes
pour souligner l'inadmissibilité des castes, peut-être...

(sources majoritaires: « Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804) » et dans « Haïti, une démocratie compromise 1890-1911 »)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Le ton de l'auteur est-il critique, neutre, humoristique, agressif, enthousiaste et/ou sarcastique?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

L'apôtre de l'Indépendance

La plus riche famille d'Haïti, toute race confondue, fut celle de Julien Raimond.

Éduqué en France, il aura la plus grande influence dans la rédaction de l'Acte d'Indépendance.

Toussaint Louverture qui ne pouvait pas faire autrement que le remarquer, s'amusera quelquefois à lui faire des reproches en public, à salir aussi sa réputation et ses fonctions.

Pendant que les cons parfaits songeaient à créer une aristocratie noire (*2/3 des propriétés coloniales*) aux dépens des familles comme celle de Julien Raimond, il réagira en faisant des recommandations sur les mesures à prendre afin d'éviter le chaos.

L'homme docile et raisonnable est mort le 17 octobre 1801.

Le chaos se fait encore sentir aujourd'hui...

(sources majoritaires: « Dictionnaire de la révolution Haïtienne (1789-1804) et dans « Haïti, une démocratie compromise 1890-1911)

Questions

Quel est le sujet du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Quels sont les reproches faits par l'auteur?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Déficit canadien

Certains économistes croyant qu'il faut mettre l'emphasis sur l'accessibilité à la formation scolaire et à la diminution du taux de natalité afin de réduire les coûts entourant l'encadrement d'un nouvel immigrant aux mêmes fins; alors que d'autres croient à l'importance de réduire les dépenses où il faudra dans certaines situations opter pour la destruction d'un bâtiment, d'un pont ou autre qu'à sa réparation trop onéreuse, par exemple, promouvoir les transports en commun, l'euthanasie, rétablir la peine de mort, créer à nouveau, pour tout âge, des centres publiques de placement pour les enfants et les adolescents afin de moins « sédentariser » les familles d'accueil aptes au

« recyclage » professionnel, imposer l'avortement dans les situations où l'enfant en développement est mis en danger, telles que chez les toxicomanes; imposer la stérilisation pour les mêmes raisons, telles que chez les génitrices âgées, imposer des menus alimentaires dans les milieux scolaires pour diminuer la prédisposition à l'embonpoint et au diabète; d'où la nécessité de la création en urgence de spécialistes pour répondre à ces besoins prioritaires; mettre en place des lois à l'interne des établissements carcéraux où durant la peine du prisonnier la réussite de son secondaire sera obligatoire pour avoir droit à certains privilège à l'interne; avec un choix de métiers pour combler les crédits à gagner pour les matières non obligatoires menant au diplôme, telles que pour les sciences, l'Histoire et autre.

Créer des formations en lien avec les professions traditionnelles d'autrefois pour répondre aux urgences, telles que pour les sages-femmes, les aide-enseignant ou semi-enseignant, et autres.

Permettre un droit à un supplément pour tout aidant naturel, de même famille ou non, pour une personne âgée et déclarée inapte physiquement et non mentalement, à temps partiel ou à temps plein, à s'occuper de son milieu de vie et/ou d'elle-même et/ou à se déplacer pour se rendre à ses rendez-vous et/ou pour faire ses emplettes essentielles; et ce pour prioriser celles qui sont en attentes de placement dû à des troubles mentaux.

Rassembler, selon les régions, les itinérants, dans un établissement de formation scolaire de base, offrant le gîte et le couvert, pour diminuer les frais encourus en lien avec tous les types de crimes dont ils peuvent être à l'origine, tel que le vol, le vandalisme, et autre; et ce afin de les intégrer sur le marché du travail, selon leurs potentiel physique et psychologique.

Et donner une formation militaire de base à tous les volontaires, de moins de 18 ans, encore inscrits dans les écoles secondaires, publiques ou privées, afin de les sensibiliser au respect, à la discipline, à l'honneur, à l'Autre, à l'État, aux lois, etc. incluant aussi un cours de secourisme de base.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Quelle est la dette canadienne brute pour 2014?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Histoire

Le Canada fut reconnu par Cabot en 1497, exploré par Verrazano en 1524 et par Cartier en 1535-1536 qui en prit possession au nom de la France.

L'occupation de la Nouvelle-France est difficile à établir avec exactitude.

Cependant, son développement est située au 17^e siècle : fondation de Québec en 1608, par Samuel de Champlain et la création en 1627 de la Compagnie de la Nouvelle-France chargée de coloniser le pays.

Dès 1713, l'Acadie et Terre-Neuve furent cédées à la Grande-Bretagne à la suite de la guerre de Sept ans et de la défaite subie par Montcalm dans les plaines d'Abraham (*Québec, 1759*).

Le pays appelé dès lors le Canada devint la possession britannique (*traité de Paris, 1763*).

En 1791, le pays fut divisé en Haut et Bas Canada.

Une nouvelle Constitution (1840) réunit les provinces afin de former le Canada-Uni, lequel se transforma par l'Acte de l'Amérique du Nord britannique (1867) (AANB) en une confédération régie par une constitution, demeurée en vigueur jusqu'en 1982.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Sanctions

Un des principes fondamentaux de la justice est qu'il ne peut y avoir de sanction si aucune loi ni aucune règle n'a été enfreinte.

Les mécanismes de la justice pénale s'imposent lorsque des actes illégaux, appuyés de preuves irréfutables, ont été commis.

Les sanctions sont imposées pour faire respecter la loi, les règles et l'humanité.

Aucun citoyen du monde ne peut y échapper et par conséquent doit faire face à l'obligation de reddition de comptes et de réparations.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Quel est l'un des principes fondamentaux de la justice?

Les mécanismes de la justice pénale s'imposent à quel moment?

Les sanctions sont imposées pour quelles raisons?

La fumée des autres on peut sans passer

Le tabac **passif** fait croître de **82 %** le risque d'être victime d'un accident vasculaire cérébral **chez les non-fumeurs**.

Des études ont aussi souligné que **la fumée de tabac** augmentait également les risques **d'infarctus; de maladie cardiaque; de cancers du poumon;** ainsi que **les maladies respiratoires**.

Le tabac entraîne **un décès sur cinq lié au cancer**, soit **1,4 millions de victimes chaque année** dans le monde. Lorsque les décès provoqués par des maladies cardiovasculaires

et pulmonaires sont intégrés, le bilan atteint près de **5 millions**, selon l'Atlas Cancer.

Parmi les **10,9 millions de nouveaux cancers** diagnostiqués chaque année, **le cancer du poumon est le plus représenté**.

Le risque de cancer est plus élevé dans les pays développés, cependant dans les pays en voie de développement, les cancers sont souvent mortels.

Le tabac devrait faire **un milliard de morts au 21 siècle**, soit 10 fois plus qu'au cours du siècle précédent, si la tendance actuelle se poursuit.

D'ici 2020, des experts estiment que 16 millions de nouveaux cas de cancer et dix millions de décès seront enregistrés chaque année, contre 11 millions de nouveaux patients.

Une réduction de moitié de la consommation de cigarettes pourrait sauver 300 millions de vies dans le monde au cours des 50 prochaines années.

On estime à **1,25 milliards** le nombre de femmes et d'hommes qui fument actuellement **et plus de la moitié devrait en mourir**, selon l'Atlas Tabac.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Ajoute un adjectif au titre

Quelle est l'idée principale?

Un bon parent

Sa responsabilité première sera de se créer des balises et des points de repères.

Il devra toujours faire de son mieux en se disant que la perfection n'existe pas.

Il se donnera le droit aux erreurs et de réagir positivement devant celles-ci, **afin de donner l'exemple à son enfant**, lorsque son tour viendra d'en commettre aussi.

Il peut s'inspirer **des experts aux opinions contradictoires**, mais il ne se laissera pas guider par eux, car **le vrai expert** d'un enfant doit toujours être **son parent**.

Un bon parent est d'abord un parent confiant, heureux, observateur et conscient de son pouvoir de détruire comme de créer...

Questions:

Que fais-tu quand tu es en colère?

Contre qui ou contre quoi tu es souvent en colère?

Comment extériorises-tu ta colère?

Quand est-ce que tu t'es mis en colère la dernière fois?

Quand as-tu demandé pardon la dernière fois?

Quand as-tu admis tes torts la dernière fois?

As-tu déjà été puni pour avoir eu raison?

Y a-t-il une personne dans ta famille qui se met en colère pour les mêmes raisons que toi?

Y a-t-il une personne dans ta famille qui extériorise sa colère de la même façon que toi?

Quels peuvent être les impacts d'une colère permanente sur tes études?

Quels peuvent être les impacts d'une colère refoulée à long terme qui s'accumule avec d'autres?

Quels peuvent être les impacts d'une colère qui n'est pas analysée?

Est-ce que la colère des autres influence ton comportement?

Nomme trois bonnes raisons d'être en colère en donnant un argument pour chacune d'elles.

Nomme trois mauvaises raisons d'être en colère en donnant un argument insensé pour chacune d'elles.

Crois-tu que les femmes se mettent en colère plus souvent que les hommes?

Quelle est la définition de préjugé?

Donne un exemple de préjugé relié à la colère.

Que peut devenir une personne qui n'analyse pas ses colères?

Pour quelles raisons les bêtes se mettent en colère?

Est-ce un préjugé de croire que les gens qui n'ont pas d'amour sont plus souvent en colère (explique avec des arguments)?

L'amour reçu est-il plus important que la confiance en soi?

La colère peut être aussi conditionnée. Par exemple, je t'admire quand tu te mets en colère pour cette raison.

Une personne ainsi conditionnée dans son comportement positif ou négatif, acquis et influencé, se dépersonnalise pour devenir le clone de son maître (parent, conjoint, patron...) afin de recevoir son attention et son amour dans un objectif malsain.

Énumère cinq comportements colériques encouragés par ta famille ou ton peuple (*par exemple, la haine des homosexuels, des Noirs ou des juifs*) et explique ensuite les conséquences possibles.

Quelles seraient les raisons acceptées universellement pour être en colère?

Quelles seraient les façons acceptées universellement pour extérioriser sa colère?

Quelles seraient les raisons acceptées universellement pour ne pas l'extérioriser (*par exemple avec une personne mourante, handicapée mentale, très violente, un bébé, etc.*)?

Si tu n'aimes pas le bruit et que tu vis dans un milieu bruyant, jour et nuit, et qu'il t'est impossible de déménager, afin d'éviter d'être constamment en colère, tu devras t'adapter.

Es-tu alors d'accord que la santé mentale dépend de l'analyse autant que de l'adaptation à des situations difficiles impossibles de changer?

Nomme une situation désagréable et parfois difficile à contourner qui peut te mettre en colère et nuire à ta santé mentale (*par exemple, la guerre ou la violence d'un parent*).

Quelle serait la solution idéale à cette situation difficile (*par exemple, immigrer dans un pays sans guerre où tu serais respecté pour tes différences ou alors changer de famille pour une autre*)?

Reconnais-tu l'importance d'écouter la colère d'une personne afin de trouver une ou plusieurs solutions?

En utilisant le qui, qu'est-ce qui, quand, où, comment, formule cinq questions pour une personne en colère?

Grâce aux bonnes questions posées, la majorité du monde ne croit plus les vérités d'autrefois, telles que le soleil tourne autour de la terre ou que les malades mentaux et les personnes avec des dons paranormaux sont tous possédés du démon.

Énumère une vérité d'autrefois et relie-la à cinq questions.

Énumère trois certitudes acquises dans ta famille (*par exemple, ta religion, l'objectif du mariage...*) et relie-les à cinq questions.

Énumère ensuite une hypothèse possible pour expliquer chacune de tes certitudes (*par exemple, ma religion est meilleure que les autres parce que...*).

Énumère trois incertitudes acquises dans ta famille (*par exemple, je ne sais pas à quoi ressemble ni le paradis ni l'enfer...*) (*qui pourrait me le dire?*) et relie-les à cinq questions.

Enfants recrutés

" Un nombre croissant d'enfants, musulmans, sont recrutés par des groupes insurgés et des milices en Irak pour commettre des attentats-suicides et ce depuis 2004.

Résultat de la guerre, 50 % des enfants en âge d'aller à l'école primaire sont scolarisés en Irak, au lieu de 80 % en 2005 et quelque 1500 sont enfermés dans des centres de détention du pays."

Le Droit

Selon le cheik, lorsqu'un enfant réussit, ses autres frères peuvent être aussi sollicités, puisque vus comme "saints"...

Lors de guerre au sein d'un peuple, les enfants sollicités ne seront pas nécessairement les mêmes et/ou pour les mêmes raisons que pour une guerre au sein d'un autre peuple pouvant alors être dans le but de purifier les péchés d'un parent et/ou dans le but de purifier un peuple des fils nés d'inceste, de femme de ménage, de viol, ou autre...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

La recherche des parents naturels

Dans les pays de l'Amérique du Nord, l'adoption était considéré comme **ultra confidentielle** jusqu'à **vers les années 1970**.

Plusieurs baptistères et documents sur l'identité des parents biologiques étaient détruits par des religieux catholiques, responsables des placements des enfants à adopter.

Selon eux, ces mesures étaient jugées essentielles à la réussite de l'adoption.

Les démarches des adoptés concernant l'identité de leurs parents biologiques étaient donc souvent découragées et décourageantes.

Les motifs de leurs démarches étaient variés :

- Connaître soit les raisons de l'abandon (*maladie, troubles financiers, grossesse trop avancée pour avorter, etc.*);
- leurs parents (*génitrices/géniteurs*) biologiques (*arbre généalogique*);
- les circonstances entourant la conception (*viol, inceste, prostitution, etc.*);
- les émotions suite à l'adoption (*regret, soulagement, indifférence, dépression, suicide, amnésie, etc.*);
- etc.

Pour certains adoptés, l'ignorance, de leur identité biologique, des raisons de leur abandon, des circonstances entourant leur conception et sur les émotions de leurs géniteurs suite à leur adoption, **causaient de véritables traumatismes psychologiques** pour ne pas dire **empoisonnement** de la vie de leurs proches.

Les démarches impliquent donc **directement et/ou indirectement** les parents adoptifs, l'adopté et les géniteurs.

L'important est donc de se rappeler que les enfants adoptés se développent exactement comme les enfants naturels tout comme les parents adoptifs.

Cependant, les parents adoptifs devront prévoir un âge pour traiter des motifs de l'adoption et pour répondre à la curiosité de leurs enfants adoptés sur leurs géniteurs.

Habituellement, c'est préférable d'attendre à la fin de l'enfance (**10 ans**), lorsque cela est possible.

Et aucun parent adoptif ne devrait ressentir de la jalousie lorsque leur enfant adopté entreprend des démarches pour rencontrer et connaître ceux qui l'ont abandonné dans un orphelinat sans se soucier de ce qu'il adviendrait.

Il ne faut donc pas confondre l'amour, l'amitié, la pitié, l'ingratitude et la folie.

On peut leur dire, par exemple, que dans la vie tout a une cause et un effet, destiné, qu'il y a des espèces en voies de disparition, des langues disparues, des peuples disparues, pour permettre aux plus puissants d'exister, de survivre, surtout par leur aptitude à s'adapter à tout nouveau changement et qu'il arrive que le pollen traverse même l'océan pour se retrouver ailleurs pour faire pousser les mêmes fleurs comme il arrive que des enfants traversent aussi des océans pour les mêmes raisons... pour permettre que d'un côté des personnes puissent survivre et que d'un autre que celles qui auraient dû grandir sur l'autre côté puissent grandir sur un côté qui lui permettra d'apporter exactement la même chose qu'elle aurait pu apporter du côté d'origine à la condition de... s'adapter comme pour le pollen à son nouvel environnement... sinon un tel pollen ne pourra plus exister si sa surpopulation ne peut plus traverser les océans et alors de jolies fleurs disparaîtront comme le furent déjà autrefois des espèces, des langues et des peuples et que s'acharner à se doter de deux territoires fertiles c'est un peu comme s'acharner avec deux épouses fertiles ou deux époux... alors qu'une seule personne peut répondre déjà aux besoins essentiels et non superficiels du partenaire et que si on cherche constamment sa nature contre la Nature on risque alors un jour aussi de se retrouver sans nature... le pollen devenant stérile avant de s'effacer.

Il y a donc certes la génitrice et la maman tout aussi imparfaite destinée à accueillir l'enfant d'ailleurs de trop non pas selon sa nature non pas selon sa génitrice trop pauvre... trop conne... trop mariée... trop malade... trop "sainte" ou ce que l'on voudra mais selon le Destin... selon Tout.. favorisant son Déplacement avec sa couche de merde encore collée à son petit cul.

L'enfant n'a donc pas deux mamans lesbiennes ni deux maisons mais bel et bien un territoire avec une maman l'autre n'étant qu'en phase de "transformation" ou "terminale" pour devenir ce qu'elle n'aurait jamais pu être pour permettre le destin de tous...

La génitrice n'ayant pas plus de valeur que LUCIE la femme singe... de la préhistoire...

Quelle était son nom... Marie si elle était "sainte" et LUCIE si elle ne l'était pas... l'autre c'est MAMAN... qu'il faut rappeler à l'enfant si on ne désire pas qu'il nous chie dans les bras toute sa vie...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Identifie les compléments d'objet direct et indirect dans le texte.

Identifie le nombre de phrases complexes et de phrases simples.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Bagages génétique et culturel

Il ne faut pas confondre les bagages génétique et culturel de l'enfant.

Par exemple, un enfant, asiatique ou africain, adopté par des parents de l'Amérique du Nord doit recevoir la culture de ses parents adoptifs et non de ses géniteurs.

Cependant, des livres informatifs sur le bagage culturel de ses géniteurs doivent être disponibles à la maison de celui-ci méritant la même valeur que les livres sur les dinosaures... le Néanderthal... ou l'Atlantide perdu...

Les parents adoptifs lui donnent son nom, leur culture et leur héritage; **et ils n'ont donc pas à se dépersonnaliser pour devenir géniteurs de cet enfant remis par le Destin par un pays ou non qui n'est pas le leur...**

Et il en va de même pour les voyages organisés, de soi-disant retrouvailles, avec les employés de l'orphelinat et les gens du pays de ses géniteurs **qui n'occuperont jamais la place aussi importante et précieuse qu'ont les parents adoptifs.**

L'enfant peut aussi ne pas vouloir savoir et il n'a donc pas à être encouragé à vouloir le contraire mais s'il arrivait qu'il le désire on lui dit NON et s'il arrivait qu'il insiste on lui dit NON, pas de danse, pas de drogue, pas de débauche, non c'est non, là est ta chambre, là est ta toilette, vomis où tu veux tes rêves débiles...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Identifie les compléments d'objet direct et indirect dans le texte.

Identifie le nombre de phrases complexes et de phrases simples.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Le prélèvement et la conservation

Pour qu'un individu puisse donner un organe vital (*foie, pancréas, cœur, poumon*), il faut qu'un spécialiste ait constaté sa mort cérébrale, c'est-à-dire l'arrêt de l'activité du cerveau alors que les autres organes fonctionnent encore.

La famille du défunt pourra alors autoriser de prélever, un ou des organes sains, sur ce dernier.

Les organes seront ensuite mis dans des sacs de glace contenant des substances assurant la conservation.

Un rein se conserve 48 heures, un foie 24 heures, le cœur et les poumons 4 à 6 heures...

Il est cependant préférable de ne pas attendre plus de 15 heures avant la greffe.

En 1990, à Taiwan, l'État a adopté une loi autorisant le prélèvement d'organes sur les condamnés à mort. En l'espace de six mois, ils peuvent prélever des organes sur la moitié des condamnés qui furent exécutés.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Saviez-vous que

Le donneur de cœur le plus âgé avait 62 ans;
Le donneur de foie le plus âgé avait 88 ans;
Le donneur de reins le plus âgé avait 81 ans;
Le donneur de poumons le plus âgé avait 72 ans;
Le donneur de pancréas le plus âgé avait 47 ans;
Le donneur de cornées le plus âgé avait 102 ans et
Le plus jeune donneur avait 20 jours.

Les greffes les plus souvent réalisées sont celles **du rein et d'une partie du foie** et ce très souvent chez **des personnes vivantes, proches du malade**.

Particulièrement les greffés du foie vivent plus longtemps et en générale les greffes d'organes réussissent mieux lorsque l'organe est donné par une personne vivante plutôt qu'un décédé.

La raison est simple, c'est parce que la quantité d'oxygène présente dans l'organe est plus grande.

En raison des nombreux médicaments que prennent les personnes souffrant de troubles cardiovasculaires, le cœur est aussi moins en demande.

Il est aussi possible de faire de la réimplantation de doigts, de bras et de jambes, bien que très difficile, à cause des nerfs à greffer également.

Source : Association canadienne des dons d'organes
1-877-333-2236

Pour toutes informations relatives au don de tissus
1-800- 267-9711 poste 2271
www.hema-quebec.qc.ca

Pour la référence de donneurs
1-888 dons de vie (1-888-366-7338)

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Tissus osseux

« Un donneur de tissus osseux peut aider jusqu'à 40 receveurs.

Les tissus osseux appréciés sont ceux des membres inférieurs, tels que le tibia, le fémur, le péroné, la crête iliaque, pouvant servir à plusieurs types de chirurgies orthopédiques comme la révision d'une prothèse totale du genou ou de la hanche. »

La semaine nationale (Canadienne) des dons d'organes et de tissus est celle du 20 au 27 avril 2008.

Québec-Transplant : www.quebec-transplant.qc.ca

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Les phases du développement prénatal

Le développement prénatal s'effectue à travers trois phases.

Les trois phases sont **la germinale**, **l'embryonnaire** et **la fœtale**.

Pendant **la phase germinale**, le zygote (*union de l'ovule sortit de l'ovaire et du spermatozoïde qui l'a rejoint*) se divise plusieurs fois, descend la trompe de Fallope et s'implante dans la paroi de l'utérus.

72 heures après la fécondation, le zygote est divisé en 32 cellules.

Cette division se poursuit jusqu'à ce qu'elle ait atteint les quelque 800 milliards de cellules qui composera l'être humain.

Pendant **la phase embryonnaire**, les organes et les systèmes principaux (*respiratoire, digestif, nerveux...*) se développent.

Toutes les anomalies génétiques apparaissent à ce stade.

Ils sont d'ailleurs la cause de bien des fausses couches (*avortement spontané*) pendant le premier trimestre (*les premiers trois mois*) de la grossesse.

Pendant **la phase fœtale**, l'organisme changera de forme et grossira jusqu'à 20 fois sa longueur (*de la douzième semaine à la naissance*).

Toutes les parties de son corps seront aussi parachever lors de cette période.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Test d'aptitude

Vrai ou Faux

- 1) Dieu a créé le peuple israélien pour diriger le monde?
- 2) Le peuple israélien est le peuple élu par Dieu?
- 3) Le peuple israélien est supérieur aux autres par sa « sainteté »?
- 4) Le peuple israélien sera à la droite de Dieu au Paradis?
- 5) Le Messie à venir inaugurerait l'ère de la Justice?
- 6) Le Messie n'était pas Jésus?
- 7) Le Messie, à venir, doit sauver le monde et non le critiquer?
- 8) Le Messie, à venir, nous protégera?
- 9) Le Messie, à venir, jamais se découragera devant l'ampleur du travail?
- 10) Israël est une terre « sainte »?
- 11) Les « saints » sont sans péchés?
- 12) Les Prophètes sont sans péchés?
- 13) Les représentants de la foi sont sans Péchés?
- 14) Israël est une terre qui fut promise aux descendants d'Abraham?
- 15) Seuls les descendants d'Abraham doivent être circoncis pour souligner cette alliance entre Dieu et ce peuple?
- 16) Abraham avait une foi inébranlable en Dieu et ne fut jamais mis à l'épreuve?
- 17) Abraham fut le premier à entendre cette promesse de Dieu?
- 18) Les Prophètes représentent Dieu?
- 19) Les Prophètes ont toujours raison?

Réponses :

1. Faux, Dieu dirige le Monde.
2. Faux, le peuple israélien n'est pas le peuple élu par Dieu et ne l'a jamais été.
3. Faux, le peuple israélien n'est pas supérieur aux autres par sa « sainteté ».
4. Faux, car Dieu n'est pas statique comme les âmes peuvent l'être au Paradis.
5. Faux, l'ère de la Justice existait avant même la naissance de tous les peuples.
6. Vrai, puisque s'il l'aurait été, il n'y aurait pas eu ensuite le Prophète des Musulmans annonçant le Messie.
7. Faux, chacun est sauvé par sa conscience, par sa repentance, par sa soumission, par la réparation des torts causés, par son désir de comprendre, par son amour pour Dieu, par sa reconnaissance, par sa foi en la justice, par son besoin d'être meilleur et de faire mieux.

8. Vrai et faux, cela ne pouvant être que la Volonté de Dieu, s'Il ne le veut pas, le Messie alors étant soumis à l'Écriture, s'Il le veut, le Messie alors faisant des miracles, instruisant, à l'aide des Lois de Dieu, cela pouvant aussi ne pas l'empêcher d'écrire.

9. Vrai et faux, puisque le découragement est une réaction humaine lorsque l'on perd la foi en ce que l'on fait, en ce que l'on voit, puisque l'on ne voit pas aussi loin que Dieu.

10. Vrai et faux, puisque est « saint » tout cimetière... Israël ayant été le cimetière pour des peuples entier, pour des génocides d'enfants, pour des génocides de femmes, lors des règnes égyptiens comme romains. Alors qu'il est faux de croire que en ce lieu fut créé les premiers êtres humains, qu'en ce lieu repose Moïse ou Jésus, qu'en ce lieu viendra le Messie.

11. Vrai, s'ils vivent au Paradis; Dieu et les âmes au Paradis sont sans péché. La mémoire de ces âmes s'étant départies de tout mauvais souvenir en lien avec le péché commis et/ou subis.

12. Vrai et faux, puisque les Prophètes sont des êtres humains et non divins et qu'ils se retrouvent sans la mémoire de leurs péchés qu'une fois au Paradis, n'étant pas plus divins pour autant. Cette perte de corps et cette partie de la mémoire effacée pouvant les définir tels que des créatures, non pas ailées, mais statiques, qui honorent leur Créateur, auquel ils avaient foi ou non, puisque ce sont surtout les résultats de leurs choix qui ont mené au « siège » de leur Raison et au « siège » de leur Émotion qui leur ont permis de rejoindre le Paradis... où ils « siègent » donc avec Lui... où plus ils seront nombreux et où plus ils pourront éclairer le Monde, par leur présence, le Jour du Jugement... où ils ne pourront juger... le pécheur... puisque dénués de cette Connaissance...

13. Faux, les représentants de la foi, dès qu'ils se font représentants de leur foi, Pèchent dès qu'ils prétendent avoir entendu l'Appel de Dieu... et ensuite dès qu'ils prétendent connaître les Lois de Dieu... Dès qu'ils prétendent vraies les Écritures... dès qu'ils prétendent être en Droit de faire le mal...

14. Faux, au sein de la Palestine, de cette Époque, le peuple multiculturel, vivait un grand désespoir, cherchant un signe, d'une Justice morale... Alors qu'au sein de l'Iraq, de cette époque, allait y avoir un grand génocide, Abraham étant dirigé, non pas pour se faire Prophète, non pas pour se faire Héritier, mais pour répondre à la demande... Le peuple reprenant espoir à la vue de ce qu'il pouvait faire, avec la Volonté de Dieu, tel que faire apparaître l'eau, en cherchant celle-ci, de ses mains, dans le sol, tel que conseillé à ce que chacun s'unisse avec une personne de sa culture, tel que circoncire les enfants, de sexe mâle, nés bâtards, afin qu'ils soient instruits sur Dieu pour instruire à leur tour le peuple en développement... Abraham, sorti de l'Iraq, parlant aussi plus d'une langue... Abraham, qui comme le Prophète Mohamed, prenait auprès de lui, les femmes répudiées... et les esclaves laissés derrière lors des déplacements... s'en étant lassés comme plusieurs se laissaient d'un objet... Par l'eau, devenant de plus en plus accessible, plusieurs alors pouvaient offrir leur service de lessive et même celui de baigner les enfants... L'homme célibataire se retrouvant obligé de chercher une femme de sa culture à l'extérieur de la Palestine, pour immigrants, s'il n'en trouvait pas en son sein, ne pouvant y demeurer s'il n'était pas circoncis, et ce même s'il était orphelin... La femme célibataire, à l'exception de la répudiée et de l'esclave, ne pouvant demeurer en Palestine si aucun homme ne voulait d'elle, celle-ci se retrouvant obligée de gagner, de regagner, l'Égypte, qui en faisait le « commerce »... Les hommes du monde n'ayant pas assez de femmes pour eux... L'Ordre se rétablissant peu à peu... des descendants qui reçurent donc pour mandat d'enseigner de même... à travers l'Asie...

15. Faux, il y eut certes, des descendants d'Abraham qui furent circoncis, mais dans l'optique de ce faire maître des bâtards pour un enseignement... Chacun se limitant à 72 bâtards. La circoncision suivant le besoin... L'Alliance avec Dieu rappelant plus l'interprétation morale sur toutes... L'Inde préférant, par exemple, les faire eunuques, pour servir le maître... L'Inde

préférant aussi décapiter les répudiées... et tuer, à l'aide d'un éléphant, les esclaves abandonnés... L'Inde permettant aussi, ensuite, à ces hommes d'avoir jusqu'à **72** épouses... pour mieux vendre ses enfants à l'Égypte... qu'elle occupa aussi périodiquement... des enfants sacrifiés devant le peuple pour le soumettre... racontant à celui-ci que ses parents avaient commis tel crime, contre l'État, alors qu'en réalité, cela était faux... alors qu'en réalité... ceux-ci ne vivaient même pas en Égypte... alors qu'en réalité... ceux-ci devaient cependant donné leur premier né, peu importe le sexe, pour l'Inde, pour lui permettre d'être crainte... pour lui permettre d'être respectée... pour lui permettre de s'imposer par le stratège immoral...

16. Faux, puisque l'épreuve conduit ensuite à la foi inébranlable... Abraham fut donc mis à l'épreuve... pour acquérir celle-ci... L'épreuve, dans sa situation, étant l'hallucination, à laquelle il ne faut pas répondre même que conscient de sa puissance hallucinatoire...

17. Faux, avant Abraham, d'autres hommes, à travers le monde, reçurent cette même mission... et ce même don paranormal... Les peuples ne réagissant pas tous comme ceux de la Palestine... des peuples qui furent donc exterminés comme ceux de l'Iraq à maintes reprises... alors que d'autres furent maintenus en « position » pour piéger... sinon pour se faire épreuve... L'Homme se retrouvant à choisir entre son Moi et son peuple... entre son Moi et Dieu... Ces peuples maintenus n'étant pas moins à risque d'être exterminés...

18. Vrai, dans une certaine mesure puisqu'ils sont humains... Ils représentent donc Dieu lorsque l'on peut qualifier ce qu'ils font de surhumains...

19. Faux, puisqu'ils sont humains...

Test d'aptitude

Vrai ou Faux

- 1) Les Prophètes sont des êtres d'une grande patience?
- 2) Les Prophètes ne sont jamais en colère?
- 3) Les Prophètes divorcent?
- 4) La tora, le nouveau testament et le coran sont la vérité absolue?
- 5) Dieu exige la circoncision des Hébreux et des Arabes?
- 6) Dieu récompense tous ceux qui observent ses Lois?
- 7) Tous les péchés du monde se sont effacés avec la mort de Jésus?

Réponses :

1. Vrai ou faux, la patience ne faisant pas le Prophète... plusieurs pouvant l'être plus qu'eux... Le Prophète se distinguant par son Élection d'entre tous... et ensuite par le Savoir qui lui est remis...
2. Vrai ou faux, la Colère étant autant divine qu'humaine...
3. Les Prophètes peuvent aussi divorcer, cela signifiant qu'il est plus morale pour chacun de mettre fin à une telle union.
4. Faux, la Vérité absolue n'étant détenue par Dieu seule...
5. Faux, la circoncision religieuse, dépourvue d'animisme, ayant pour but premier de reconnaître soit l'ainé, soit l'orphelin, soit le bâtard; quant à la circoncision médicale, dans un but précis, ne pouvant qu'être morale.
6. Vrai et faux, l'observation des Lois de Dieu étant un Devoir, la récompense par le Droit au Paradis tenant compte d'un ensemble de facteurs. Observer les Lois de Dieu sans comprendre leur sens moral pour la collectivité ne pouvant rappeler que le singe qui imite et dont certains disent être à l'image de l'homme...
7. Faux, nul Prophète n'efface les Péchés du Monde par sa mort.

Test d'aptitude

Vrai ou Faux

- 1) L'homosexuel déshonore sa famille?
- 2) La putain déshonore sa famille?
- 3) La femme violée mérite les coups de fouet?
- 4) Le viol n'est pas un crime commis sur la putain et la prostituée?
- 5) Le viol est moins pire que l'avortement?
- 6) L'homme est supérieur intellectuellement à la femme?
- 7) Notre existence se résume au mariage et à la procréation?
- 8) Dieu permet les mariages polygames?

Réponses:

1. Faux, nul ne naît pour honorer ou déshonorer sa famille. L'homosexuel, par son choix de vie, démontrant que ce choix de vie n'est pas égal à celui de l'Hétérosexuel et non à l'ensemble de la vie de ce dernier. Un homme avec une femme valant mieux que celui qui en a trois ou qui est amoureux d'un homme... en ce qui a trait à ce choix.
2. Faux, nulle femme ne naît pour honorer ou pour sauver l'honneur de sa famille. La putain est définie, en général, par son taux d'hormones sexuelles, puisqu'elle ne se débauche pas pour survivre comme peut le faire une personne prostitutionnelle... La putain pouvant être que dans une phase d'extériorisation de ce surplus d'énergie un peu comme un enfant

diagnostiqué d'hyperactif... La putain pouvant donc avoir besoin plus d'aide que d'humiliation. L'aide obligeant un encadrement et un enseignement afin qu'elle comprenne mieux ses réflexes, son corps, l'obligation du contrôle, ce qui peut être les éléments déclencheurs à une condition pouvant rendre les autres inconfortables autant que pouvant lui nuire à court terme. On ne méprise pas la putain, on ne la prend pas en pitié, on lui offre les moyens de se soigner.

3. Faux, nul mérite le coup de fouet, instrument qui inspirera certains écrivains à l'associer même à l'enfer... Le diable fouettant ceux qui demandaient pardon à Dieu... Le diable fouettant l'enfant qui venait de naître... Le diable fouettant le miroir... Le diable tentant de fouetter Dieu avec cet instrument... de plus en plus long... pour y arriver... Dieu lui attachant finalement autour du cou pour le soumettre comme une bête en laisse... la seule... qui fut dit... qui méritait d'être en laisse sur terre...
4. Faux, puisque le viol est un acte de violence sexuelle pour assouvir une puissance sexuelle ne pouvant être assouvie que par ce vice... cela rappelant le diable... cela rappelant l'interprétation du diable... cela rappelant l'enfer... et non la Loi des Hommes. L'homme né avec une telle puissance méritant la mort contrairement à la putain... puisqu'il est violent pour assouvir son besoin...
5. Faux, le viol est un crime contrairement à l'avortement. L'avortement c'est mettre fin à une vie qui devait dépendre de soi plus de quiconque cela étant mieux que l'abandon... Cela étant plus responsable que l'abandon de cette vie qui devait dépendre de soi plus de quiconque... L'avortement « marquant » les gènes autant que l'abandon... Les gènes marqués pouvant être retransmis... L'avortement rappelant l'extermination... L'abandon rappelant la tyrannie sur un peuple que l'on abandonne... Un comme l'autre pouvant aussi prédisposé au narcissisme... au suicide... Certains écrivains se plaisant à dire que Dieu a déjà avorté de peuples...
6. Faux, que connaît l'homme sur sa raison d'être lorsqu'il voit la femme créée pour porter la vie, selon la Volonté de Dieu, dans l'Intérêt de Dieu et non du sien, remercier Dieu plus que lui, être plus nombreuses à mourir pour Dieu... être plus nombreuses à vivre pour Dieu... Ce même homme qui a cru naître pour se faire à l'Image de Dieu... pour créer un royaume à l'image d'un royaume céleste... ne reconnaissant pas le Prophète dans la face... ne reconnaissant pas la Loi de Dieu, suprême, à toutes dans sa Face.... Ce même homme qui a toujours rejeté l'Image du Paradis... l'Image de l'Enfer... le Devoir et le Droit de la Femme... le Devoir et le Droit de l'Enfant... le Devoir et le Droit de la bête... préférant faire de ceux-ci à son image...
7. Vrai et faux, nous ne pouvons pas ne pas nous aimer ni ne pas nous reproduire, certes, mais nous ne pouvons pas non plus ne pas tenir compte des conditions essentielles pour nous aimer et nous reproduire... parfois valant donc mieux de s'en abstenir...
8. Vrai, à certaines conditions, pour l'Homme si la première épouse est stérile, si elle est malade au point de ne pouvoir assumer son rôle d'épouse à plus de 50%, si elle devient handicapée au point de ne pouvoir assumer son rôle d'épouse à plus de 25%, sinon, le veuf pouvant compter un maximum de quatre mariages dans sa vie, suivant ces conditions, ne pouvant donc avoir plus de deux épouses. S'il a plus de deux épouses, il doit alors se suicider, avec celles-ci et leurs enfants, pour avoir autant avili la Femme.

Test d'aptitude

Vrai ou Faux

- 1) Dieu peut prévoir ce que nous ferons?
- 2) Dieu nous met à l'épreuve pour tester notre foi?
- 3) La fin du monde approche?
- 4) Dieu interdit de travailler le samedi aux Juifs et le dimanche aux Chrétiens ?
- 5) Dieu interdit de manger du porc aux Juifs et aux Musulmans?
- 6) Dieu interdit l'alcool aux Musulmans?

Réponses:

1. Vrai, car Il nous permet ce « privilège » divin... On peut donc prévoir moins que Lui... Il peut donc prévoir plus que nous... mais à court terme... puisque nous ne sommes pas les pantins de Dieu... nous ne sommes pas les mouches de Dieu... nous ne sommes pas le Vent de Dieu... Le long terme étant prévu sans nous tout en prévoyant que nous en ferons partie selon un ensemble de facteurs...
2. Vrai et faux, tous ne servant pas les Intérêts de Dieu à subir l'Épreuve pour mesurer la Foi en Lui... contrairement à ses Prophètes... L'Épreuve ayant souvent pour objectif l'abandon de tout pour Dieu... L'obligation de choisir entre la confiance en soi et la confiance en Dieu; entre sa raison et la Raison de Dieu; celles-ci se retrouvant confrontées par les limites de notre humanité... sinon... elles se feraient compatibles... Cela devenant ensuite un exercice... un rituel... une soumission... pour ne pas craindre... ce que l'on ne comprend pas...
3. Vrai et faux, Dieu n'ayant pas de Fin, tout comme la Femme, l'Homme, la Nature, leur Sens, ne représentant pas l'ensemble de ce qui compose un monde à détruire mais une partie. L'homme créant l'argent car il ne respecte plus le troc. Dieu contrôlant la pression de l'air... pour parvenir à ses Fins...
4. Faux, Dieu interdit le travail lors de la prière, la carrière avec sa prière, la prière donc comme travail. Les Juifs ayant décidé de prier plus souvent le samedi... Les Chrétiens, voulant se distinguer, décidant de le faire le dimanche. Le samedi étant, par le passé, le jour de repos des païens. Un jour imposé à tous pour honorer la loi, qu'elle quelle soit... Les Juifs décidant de lui donner une association divine tellement il se faisait imposant. Un jour que l'on disait aussi pour pardonner, régler ses comptes sans violence, faire la paix, officialiser des relations. Nul ne pouvant être enterré un samedi. Ce qui fit dire, un jour, que le messie se présentant un samedi ne pouvant pas être le Messie...
5. Faux, la mouche étant associée au diable plus que tout autre chose par les Juifs et les Musulmans, ne pouvant que les faire rejeter cette bête... qui les attire plus qu'une autre... L'absence de protéines issues de cet animal les conduisant à développer certaines réactions

alimentaires lorsqu'ils en consommaient, contre leur gré ou non... pouvant les conduire à enfler du visage, à avoir des troubles respiratoires et donc à paniquer... jusqu'à provoquer la peur chez les autres qui pouvaient les accuser d'être possédés... Le Chrétien, par la suite, pouvant dégoûter les Juifs et les Musulmans pendant sa consommation de porc... Ce même porc qui la propriété de maintenir la mémoire... de protéger contre certaines infections bactériennes... d'augmenter le système immunitaire... la force musculaire... certaines habiletés cognitives mêmes... Le porc, bien cuit, étant bon à condition de l'aimer sinon il aura l'effet contraire... sur le système humain... pouvant conduire à développer des lymphomes dans le système pulmonaire... et/ou au cerveau...

6. Faux, car l'alcool vient de l'âge avancé... L'alcool étant minime dans un fruit mûr... Le musulman n'étant pas soumis à consommer tout fruit comme tout légume n'ayant pas atteint la moitié de leur croissance... La croissance pouvant être divisée en trois étapes et même parfois en quatre étape et donc en différente concentration d'alcool. Le corps transformant aussi l'alcool à l'aide de sucs qui peuvent se faire alcool... Le venin du serpent étant une concentration élevée en alcool... comme tout venin... d'insectes ou même de plantes qui peuvent tuer... Prenons, par exemple, un musulman qui se nourrit de dattes... Celles-ci ayant acquis un certain niveau d'alcool... elles sont mûres... et parfois très mûres... L'alcool conduisant au « petit coin » pour uriner plus souvent ou pour faire plus de selles... Le sang du musulman s'épaississant... après avoir obligé son système de s'adapter et de répondre à sa consommation de dattes... Le musulman, pouvant, force de consommer ces dattes, avoir des étourdissements, des pertes d'équilibres, mais il se dit en possession de tous ses moyens, il ne se sent, en aucun temps, saoul « intellectuellement », sauf que son corps l'est... Comme il en va de même lorsqu'il consomme l'olive noire... Cela pouvant le conduire à la migraine d'un lendemain « de brosse »... L'euphorie n'étant pas la même certes... mais les facultés intellectuelles diminuant plus avec le temps... autant que lors de chacune des consommations d'alcool, dite, « interdite »... Celui-ci avec l'âge se sentant plus apathique... plus grincheux... distrait... intolérant... manquant de plus en plus de discernement... car il aura sous-estimé l'alcool de sa consommation et celle de son système... Le système reconnaissant de plus en plus l'alcool... produisant de plus en plus d'alcool pour en diminuer l'effet, à court terme, et pour en augmenter, par conséquent, la consommation... Une simple piqûre de moustique pouvant le tuer... s'il ne se soumet qu'à un certain type de « recette » culturelle... s'abstenant de varier les types d'alcool... Ne pas aimer l'alcool « interdit » et le consommer n'étant pas mieux... Quant à la viande, plus elle est cuite, plus elle obligera nos sucs divers à produire un alcool... cela pouvant conduire à la somnolence... L'excès, ne serait-ce même que du pain, pouvant aussi conduire à produire de l'alcool ... cela pouvant conduire à une surexcitation... L'alcool étant aussi aidé pour augmenter sa dangerosité par les bactéries... par la chaleur... par la multiplicité de facteurs... Prenons deux verres d'eau de même source, où chacun reçoit une pomme afin qu'elle demeure dans leur profondeur et donc submergé, un demeure à la lumière et l'autre va à la noirceur, pendant **40** jours, ensuite chacun recevant une carotte, chacun retournant dans son environnement un autre **40** jours, ensuite chacun recevant une fleur, chacun retournant dans son environnement un autre **40** jours. Celui qui boit une gorgée de liquide du produit, ayant demeuré à la lumière, et le lendemain une gorgée du produit ayant demeuré à la noirceur, mourra sous peu, contrairement à celui qui prend une gorgée du produit, en premier, ayant demeuré à la noirceur, celui-ci étant plus riche en bactéries et en alcool dangereux, permettant de s'adapter à ce qui l'est moins... L'adaptation à ce qui en comporte peu, puis, 24 heures après, la consommation de même famille de ce qui en comporte plus, exposant 10, ne donnant pas le temps au système de s'habituer. L'un

n'évitant pas l'empoisonnement de sang... contrairement à l'autre... cela étant dû à l'épaississement du sang... et plus le produit prendra de l'âge et plus il se fera poison... Les deux pouvant être utilisés pour tuer... La pomme pouvant être remplacée par un autre fruit... Le légume par un autre légume... Cela étant la même chose pour notre système... Les Musulmans ne pouvant pas prendre de l'alcool étant un non sens... Ceux-là n'en consommant pas moins ni n'en produisant moins que les autres... Et plus un niveau d'alcool est élevé dans un système et plus le risque est élevé de développer du diabète... sinon tous les symptômes découlant de cette maladie...

Test d'aptitude

Vrai ou Faux

- 1) L'eau bénite protège du Mal?
- 2) Le Ramadan purifie l'âme de ses péchés?
- 3) Peut-il y avoir une multiplication des serpents à l'approche de l'Apocalypse?
- 4) L'exorcisme a sa raison d'exister?
- 5) Le vaudou doit être respecté?
- 6) L'eunuque vient de l'Inde?

Réponses:

- 1) Vrai, l'eau bénite par le Prophète qui parvient à la faire miraculée avec la Volonté de Dieu, protège des maux physiques.
- 2) Faux, le ramadan distingue le musulman des autres Croyants par cette excentricité parmi d'autres que l'on retrouve différentes aussi chez les autres Croyants pour se distinguer. Le jeûne, comme tel, ne purifie pas l'âme, il augmente les déchets dans le sang et dans les urines obligeant le cerveau à croire que tel est son nouvel environnement... Celui-ci s'adaptant peu à peu après avoir lutté contre ce surplus de déchets pour les éliminer... La peau les emmagasinant alors plus donnant une nouvelle coloration à celle-ci... Et plus le jeûne est imposé... Et plus une race se distingue par tous ses changements physiques... Et son espérance de vie... Celle-ci éliminant moins bien les déchets avec les générations... Le Ramadan permettant aussi de s'alimenter à la tombée du jour... Le corps emmagasinant alors de grandes réserves de nutriments... en prévision de grande carence... Cela occasionnant un stockage de gras et de sucre anormal... Une accumulation même grasseuse à des endroits plus qu'à d'autres... Une élimination plus longue de sucre avant de brûler les graisses lors de l'effort... Un déséquilibre d'un ordre donc... conduisant à divers troubles hépatiques et rénaux... évitables... en évitant les extrêmes... dans le jeûne comme dans la consommation alimentaire suite à un jeûne ou non... Le Ramadan est issue d'une idée où certains devaient se priver pour permettre à d'autres de ne

pas mourir de faim...

3) Vrai et faux, puisque la multiplication de serpents a lieu pour plusieurs raisons; l'Apocalypse n'en étant pas plus associée... La surpopulation humaine augmentant la multiplication des serpents, les émotions très fortes telles que l'on retrouve durant la guerre, la haine extrême d'un groupe pour un autre, l'augmentation des points d'eau, les déplacements de masse, le comportement inhumain chez l'humain en tant que mode de vie, la multiplication des grossesses impliquant l'œuf et donc autant chez la femme que chez la poule et le reptile et non chez tout animal même mammifère... L'œuf en tant que tel faisant partie de la chaîne en réaction... Le serpent n'étant pas loin de la poule et de tout œuf... Le serpent pouvant aussi être piégé par l'œuf... Le serpent aussi attiré par la couleur de l'œuf... Le blanc comme le jaune... Le serpent se retrouvant sur la défensive à la vue du noir... Les nœuds de serpents provoquant une vibration pour signifier un temps de reproduction... Ceux-ci pouvant être alors très imprévisibles... même si « domestiqués »... Les serpents s'attirent entre eux... même détruits par le feu... L'amoncellement de roches près des rives leur permettant de s'éloigner des habitats et des aires de jeux humains... Les serpents se « suicident » aussi sur des miroirs brisés, à la condition que cela soit le jour et qu'ils brillent dans tous les sens... Ceux-là rampant jusque sur ces petits découpoirs pour se mutiler jusqu'à mourir... Sauf que, d'une génération à une autre, comme pour une bactérie, ils développeront une « immunité »... une « endurance »... une plus grande perspicacité... Il faut donc varier le « traitement »... pour parvenir à un résultat satisfaisant... Le serpent a une mémoire... un odorat... Il sent son ennemi... Il peut le suivre... l'attendre... se cacher même de lui pour mieux le tuer... et ce même si c'est son « maître » car il en a aucun... Le « maître » devenant ennemi avec le temps sauf s'il est Prophète... Tous les serpents d'un continent peuvent donc se rejoindre à un point sur celui-ci... pour repartir dans toutes les directions pour tuer toute vie humaine... sinon pour se laisser mourir... Dieu dirige le serpent... On dit même qu'il est l'arme du Prophète... Quant à tous les serpents du monde, ils se font filet d'un message qui circule... Les oiseaux répondant en s'éloignant... Les insectes répondant en s'éloignant... ne restant plus que les autres bêtes qu'ils dirigent vers le centre de leur (s) « cible (s) » afin qu'elles commettent des ravages... afin qu'elles s'entretuent entre elles... afin qu'elles tuent aussi cette partie de l'humanité... qui lorsqu'elle change de place tombe dans ce piège de serpents... La multiplication des serpents conduisant ceux-ci à se retrouver aussi nombreux en hauteur qu'en profondeur... Laissant échapper une odeur similaire à l'urine de la mouffette... par leur nombre... sur le point de se laisser mourir... et donc de marquer ce lieu comme territoire stérile à toute forme de vie où même la bête se refuse d'aller... Celui-ci avec le temps, permettant l'élévation d'un volcan ou autre... L'irruption de tout volcan se faisant aussi signal pour les serpents du continent responsable...

4) Faux, l'exorcisme tire son origine dans l'obstination de se donner raison conduisant à prendre tous les moyens pour y parvenir en excluant l'argument de la haine pour l'autre... Ceux qui l'utilisent démontrent donc un acharnement dangereux pour se donner raison et méritent donc la mort pour l'utiliser comme pour vanter ses vertus...

5) Faux, le vaudou impliquant la profanation des cadavres d'humains et d'animaux... Le vaudou étant utilisé par ceux qui désirent exploiter les ignares...

6) Faux, l'Inde vient d'Afrique tout comme l'eunuque, l'excision, le cannibalisme, la Domination irrationnelle mâle sur la Femme, le génocide, la mutilation physique pour marquer, le cri annonçant le mariage que l'on retrouve en rituel chez plusieurs Arabes, la langue pauvre, etc., pour « passer le temps »...

Test d'aptitude

Vrai ou Faux

- 1) Un Min est un hérétique juif?
- 2) Le Sinaï est la seule montagne « sainte » pour les Juifs?
- 3) Dieu est apparu au peuple d'Israël lors de sa libération d'Égypte?
- 4) La première circoncision religieuse vient d'Abraham?

Réponses:

1. Vrai, pour les Juifs il n'y a rien de pire qu'un juif qui dévie (un Min/Minim) à comparer à un chrétien ou un musulman qui dévie. Selon le talmud, certains d'entre eux nient le pardon des péchés. (Meg 29b)
 2. Faux, la tora des Samaritains, qui se considèrent les descendants directs des tribus de Manassé et dont la montagne « sainte » est le Har Gerizim, diffère de la tora massorétique dont la montagne « sainte » est le Sinaï. Pour les Samaritains, qui croient en un Dieu unique et qui pratique la circoncision, Moïse est le seul Prophète qui fut élu par Dieu; et par conséquent ils rejettent les prétentions d'Abraham et de Josué, les guerriers envers les Palestiniens. Tout cela étant inspiré par le fait que des Juifs n'ont pas accepté ne pas pouvoir suivre le Prophète qui était appelé des Juifs lorsqu'il traversa la mer avec une partie des Juifs... Les autres ne voulant pas être associés à l'Abandon par Dieu... Le Rejet de Dieu... Cela conduisant même à mépriser Moïse...
 3. Faux, certains prétendent que Dieu est apparu devant plus de 600 000 Hébreux, alors que le juif n'était pas fait esclave qu'avec des juifs, portant dans sa main droite une loi de feu et leur adressant les deux premiers commandements directement.
 4. Faux, la première circoncision issue d'une religion pourvue d'animisme fut pour marquée le sexe mâle d'un enfant né avec deux sexes cela avant même de marquer les premiers nés ou les bâtards, cela avant même que cela soit pratiqué médicalement contre le phimosis et autre.
-

Géographie

Je me souviens grâce à la répétition.

Si on m'enseigne une nouveauté et que je ne la répète pas théoriquement ni pratiquement, je l'oublierai aussi rapidement que je l'aurai apprise.

Pour bien intégrer ce que j'apprends, j'ai besoin de l'associer à mes autres connaissances déjà en mémoire.

Rien ne sert de mémoriser ce que je ne comprends pas où ce qui a peu d'importance pour moi.

Confucius disait : « J'entends et j'oublie; je vois et je me souviens; je fais et je comprends enfin. »

Trucs pour se souvenir

Rendre l'information, à retenir, intéressante;

Répartir en plusieurs périodes d'études les informations à mémoriser plutôt que intensivement en peu de périodes;

Évitez le stress lors des périodes d'études ou d'enseignements;

Toujours réviser avant un examen;

Répéter à une ou plusieurs personnes les nouveautés apprises afin de bien les assimiler;

On fait des rappels, occasionnellement car nulle mémoire n'est parfaite...

Dans les temps libres, écouter des reportages, lire ou faire des recherches afin d'augmenter l'intérêt et la rétention des informations qui ont semblé à priori

inintéressantes et inutiles car aucun sujet d'étude n'est ennuyeux puisque tous nous concernent, directement ou indirectement.

Les étudiants devront alors **répéter, à la fin de chaque journée, en groupe, à voix haute,** les pays et leur capitale, **d'un continent** à la fois, **pendant 10 jours** et ensuite choisir l'un d'eux pour une recherche, qui sera présentée devant la classe, avec des photos représentatives.

La première de toutes les recherches sera présentée par le professeur, sur le pays où se situe l'école comme telle.

À la fin de chacune des recherches présentées devant la classe, **sur un pays d'un continent à la fois,** les étudiants prendront 15 minutes, pour résumer ce qu'ils ont retenu afin de remettre le tout au professeur, à la fin de toutes les recherches présentées, **le jour même,** de chacune.

Un examen, à la fin des recherches, sera soumis aux étudiants afin de noter leur mémoire pour les pays et les capitales se trouvant dans chacun des continents.

Un rappel, une fois par mois, pendant 10 jours à la fin de chaque journée, en groupe à voix haute, sera primordial **pour maintenir à long terme les pays et leurs capitales.**

L'étudiant devra également rechercher sur Internet ou dans les encyclopédies deux photos pour chacun des pays.

Ces photos devront être signées par lui et circuleront ensuite parmi les élèves.

Elles feront parties de ses travaux en géographie, pendant toutes l'année.

Lorsqu'un pays sera le thème de la journée ou de la semaine, elles devront être affichées sur les murs de la classe.

Les pays des Amériques et leur capitale

Il y a peut-être des **P**ièges qui s'y sont glissés, peux-tu t'assurer que ce que tu dois étudier est exacte, à l'aide d'une vérification.

En ordre alphabétique

Antigua et Barbuda (Saint John's)

Argentine (Buenos Aires)

Bahamas (Nassau)

Barbade (Bridgetown)

Belize (Belmopan)

Bermudes (Hamilton)

Bolivie (La Paz)

Brésil (Brasilia)

Canada (Ottawa)

Chili (Santiago)

Colombie (Bogota)

Costa Rica (San José)

Cuba (La Havane) ou (Havana)

Dominique (Roseau)

El Salvador (San Salvador)

Équateur (Quito)

États-Unis (Washington D.C.)
Grenade et Carriacou (Saint-Georges) ou (St-George's)
Guatemala (Guatemala)
Guyana (Georgetown)
Guyana Française (Cayenne)
Haïti (Port-au-Prince)
Honduras (Tegucigalpa)
Jamaïque (Kingston)
Mexique (Mexico)
Nicaragua (Managua)
Panama (Panama)
Paraguay (Asuncion)
Pérou (Lima)
Rép. Dominicaine (Saint-Domingue) ou (Santo Domingo)
Saint-Kittis-et-Nievis (Basseterre)
Sainte-Lucie (Castries)
Saint-Vincent-et-Grenadines (Kingston)
Suriname (Paramaribo)
Trinité et Tobago (Port d'Espagne)
Uruguay (Montevideo)
Venezuela (Caracas)

Les pays de l'Europe et leur capitale

Il y a peut-être des **P**ièges qui s'y sont glissés, peux-tu t'assurer que ce que tu dois étudier est exacte, à l'aide d'une vérification.

En ordre alphabétique

Albanie (Tirana)
Allemagne (Berlin)
Andorre (Andorre-la-Vieille)
Autriche (Vienne)
Belgique (Bruxelles)
Biélorussie (Minsk)
Bosnie-Herzégovine (Sarajevo)
Bulgarie (Sofia)
Croatie (Zagreb)
Danemark (Copenhague)
Espagne (Madrid)
Estonie (Tallinn)
Fed. de Russie (Moscou)
Finlande (Helsinki)
France (Paris)
Grèce (Athènes)
Hongrie (Budapest)
Irlande (Dublin)
Islande (Reykjavik)
Italie (Rome)
Lettonie (Riga)
Liechtenstein (Vaduz)
Lituanie (Vilnius)
Luxembourg (Luxembourg)
Macédoine (Skopje)
Malte (La Valette) ou (Valeta)
Moldavie (Chisinau)
Monaco (Monaco)
Pays-Bas (Amsterdam)
Norvège (Oslo)
Pologne (Varsovie)
Portugal (Lisbonne)
Rép. Tchèque (Prague)

Roumanie (Bucarest)
Royaume-Uni (Londres)
Saint-Marin (Saint-Marin) ou (San Marino)
Serbie et Monténégro (Belgrade)
Slovaquie (Bratislava)
Slovénie (Ljubljana)
Suède (Stockholm)
Suisse (Berne)
Ukraine (Kiev)
Vatican (Vatican)
Yugoslavia (Belgrade)

Les pays de l'Afrique et leur capitale

Il y a peut-être des pièges qui s'y sont glissés, peux-tu t'assurer que ce que tu
dois étudier est exacte, à l'aide d'une vérification.

En ordre alphabétique

Afrique du Sud (Pretoria)
Algérie (Alger)
Angola (Luanda)
Bénin (Porto-Novo)
Botswana (Gaborone)
Burkina Faso (Ouagadougou)
Burundi (Bujumbura)
Cameroun (Yaoundé)
Cap-Vert (Praia)
Comores (Moroni)
Congo (Brazzaville)
Côte d'Ivoire (Abidjan)
Djibouti (Djibouti)
Égypte (Le Caire)
Érythrée (Asmara)
Éthiopie (Addis-Abeba)
Gabon (Libreville)
Gambie (Banju)
Ghana (Accra)
Guinée (Conakry)

Guinée-Bissau (Bissau)
Guinée équatoriale (Malabo)
Kenya (Nairobi)
Lesotho (Maseru)
Libéria (Monrovia)
Libye (Tripoli)
Madagascar (Antananarivo)
Malawi (Lilongwe)
Mali (Bamako)
Maroc (Rabat)
Maurice (Port Louis)
Mauritanie (Nouakchott)
Mozambique (Maputo)
Namibie (Windhoek)
Niger (Niamey)
Nigeria (Abuja)
Uganda (Kampala)
Rép. centrafricaine (Bangui)
Rép. démoc. du Congo (Kinshasa)
Rwanda (Kigali)
Sao Tomé et Príncipe (São Tomé)
Sénégal (Dakar)
Seychelles (Victoria)
Sierra Leone (Freetown)
Somalie (Muqdisho)
Soudan (Khartoum)
Swaziland (Mbabane)
Tanzanie (Dodoma)
Tchad (N'Djamena)
Togo (Lomé)
Tunisie (Tunis)
Zaire (Kinshasa)
Zambie (Lusaka)
Zimbabwe (Harare)

Les pays de l'Asie et leur capitale

Il y a peut-être des pièges qui s'y sont glissés, peux-tu t'assurer que ce que tu dois étudier est exacte, à l'aide d'une vérification.

En ordre alphabétique

Afghanistan (Kaboul)
Arabie Saoudite (Riyad)
Bahreïn (Manama)
Bangladesh (Dhaka)
Birmanie (Rangoon)
Cambodge (Phnom-Penh)
Chine (Beijing)
Chypre (Nicosie)
Corée du Nord (Pyongyang)
Corée du Sud (Séoul)
Émirats arabes unis (Abu Dhabi)
Fed. de Russie (Moscou)
Géorgie (Tbilissi)
Inde (New Delhi)
Indonésie (Jakarta)
Iran (Téhéran)
Iraq (Bagdad)
Israël (Jérusalem-Ouest) officieusement
Japon (Tokyo)
Jordanie (Amman)
Kazakhstan (Alma-Ata)
Kirghizistan (Frounze)
Koweït (Koweït)
Laos (Vientiane)
Liban (Beyrouth)
Malaisie (Kuala Lumpur)
Maldives (Malé)
Mongolie (Oulan-Bator)
Myanmar (Yangon)
Népal (Katmandou)
Oman (Mascate)
Ouzbékistan (Tachkent)
Pakistan (Islamabad)
Palestine (Al-Qods (Jérusalem-Est)) officieusement
Philippines (Manille)

Qatar (Al-Dawa)
Singapour (Singapour)
Sri Lanka (Colombo)
Syrie (Damas)
Tadjikistan (Douchanbé)
Taïwan (Taipei)
Thaïlande (Bangkok)
Timor oriental (Dili)
Turkménistan (Achkhabad)
Turquie (Ankara)
Viêt Nam (Hanoi)
Yémen (Sanaa)

Les pays de l'Océanie et leur capitale

Il y a peut-être des **P**ièges qui s'y sont glissés, peux-tu t'assurer que ce que tu dois étudier est exacte, à l'aide d'une vérification.

En ordre alphabétique

Australie (Canberra)

Fidji (Suva)
Nauru (Yaren)
Nouvelle-Zélande (Wellington)
Papouasie-Nouvelle-Guinée (Port Moresby)
Polynésie française
Salomon
Samoa occidentales
Tonga (Nuku'alofa)
Tuvalu (Funafuti)

Les mécanismes de défenses

Moins on a de connaissances sur les réactions humaines et leurs origines et plus nous sommes exposés à vivre des situations émotionnelles difficiles.

Commençons par les mécanismes de défenses les plus fréquents.

Le refoulement consiste à s'empêcher de penser, de se souvenir ou de vivre une émotion reliée à une expérience difficile, tel que par exemple, un viol.

Le refoulement est donc une façon de tourner la page pour les personnes incapables d'analyser les raisons influençant le violeur à agir comme il l'a fait.

Le refoulement est en général pour les personnes qui se sentent honteuses et/ou coupables, qu'elles aient été, par exemple, autant la victime ou le violeur comme tel.

La projection consiste à attribuer ses émotions sur une autre personne en se dépersonnalisant ou en refusant l'origine de celles-ci afin d'en trouver une autre.

Premier exemple : Ma mère est divorcée et prétend que je le serai aussi bientôt pour les mêmes raisons qu'elle. Elle est en colère pour moi.

Deuxième exemple : J'ai brisé un jouet par accident mais ce n'est pas de ma faute puisqu'il était déjà usé.

La projection est en général pour les personnes qui se sentent honteuses et coupables.

La formation réactionnelle consiste à transformer une émotion pour son contraire ou pour une raison mensongère.

Par exemple, un père qui oblige sa fille à ne pas porter de minijupe, parce qu'elle l'excite sexuellement, lui dira plutôt que c'est parce qu'il ne veut pas qu'elle est l'air d'une putain.

La formation réactionnelle est en général pour les personnes qui se sentent honteuses et coupables.

La régression survient lorsque les émotions sont trop intenses pour une personne incapable de les analyser et qui par conséquent réagira comme un enfant capricieux qui a besoin d'attention.

Par exemple, piquer une colère démesurée parce qu'une personne nous a dépassé ou coupé la parole.

La régression est en général pour les personnes qui sont irresponsables et immatures.

Le déni consiste à refuser la réalité.

Par exemple, un alcoolique qui prétend ne pas l'être.

Le déni est en général pour les personnes qui sont irresponsables et immatures.

La sublimation consiste à remplacer l'objet ou la personne qui mérite de recevoir nos émotions pour un autre objet (*activité*) ou une autre personne, plus acceptable pour la société.

Par exemple, un pédophile attiré par les enfants qui détourne son attention grâce à une poupée gonflable à l'effigie d'un enfant.

La sublimation est en général pour les personnes qui sont incapable d'analyser leurs désirs ou pour les personnes qui en sont capables mais qui ne veulent pas blesser inutilement psychologiquement.

Parmi les exemples suivants, lesquels sont soit le refoulement, la projection, la formation réactionnelle, la régression, le déni ou la sublimation.

- Un père met en colère son enfant et celui-ci réagit en brisant ses jouets.
- Un garçon ne se souvient plus du visage de son père incarcéré pour lui avoir fracturé un bras.
- Une fille qui ne s'entend jamais bien avec sa mère dira que c'est à cause du nouveau conjoint de celle-ci.
- Un homme divorce sa femme et celle-ci réagit en pleurant sans arrêt et en ne s'occupant plus de sa personne ni de ses enfants.
- Un fumeur prétend qu'il n'aura jamais le cancer des poumons.
- Un homme qui n'aime plus sa femme ne cesse jamais de lui dire qu'il l'aime.
- Autrefois, lors de la fête de l'Expiation (*Yom Kippour*), un rabbin plaçait ses mains sur un bouc pour l'accuser de tous les problèmes qu'avait connu son peuple.
- Aujourd'hui, j'ai vu sur les routes un fou du volant qui s'engueulait avec tous ceux qui n'allait pas assez rapidement à son goût ou qui étaient au mauvais endroit au mauvais moment.

Trouve maintenant un exemple pour chacun des mécanismes de défense.

Le plaisir de comprendre

Dans la formation de la personnalité, il y a cinq stades importants.

Le premier est le stade oral qui se situe entre le 12^e mois et le 18^e mois du bébé.

Il consiste à prendre conscience du monde qui nous entoure en portant à sa bouche tout ce que l'on trouve.

Les personnes adultes qui souffrent au stade oral feront de même portant continuellement à leur bouche cigarettes, alcool et nourriture de façon excessive, consciemment ou inconsciemment afin de trouver un semblant de satisfaction.

Ce n'est pas ce qu'ils portent à leur bouche qui est satisfaisant mais les sensations qu'elle procure en étant constamment sollicitée.

Le deuxième est le stade anal qui se situe autour de la 2^e année de vie de l'enfant.

Il consiste à prendre conscience de la maîtrise de soi en commençant par maîtriser ses excréments.

Les personnes adultes qui souffrent au stade anal seront excessives dans leur contrôle ou totalement à l'opposé.

Par exemple avoir un sens obsessionnel de l'ordre et de la propreté ou un laisser-aller caractérisé par la malpropreté extrême.

Le troisième est le stade œdipien (1^{ère} forme) qui se situe entre la 3^e et la 6^e année de l'enfant.

Le garçon découvre son pénis et la fille son clitoris.

Le garçon et la fille aiment, veulent marier ou avoir des enfants avec son parent du sexe opposé, lorsqu'ils seront grands.

Les personnes adultes qui souffrent au stade œdipien deviendront le clone du parent du même sexe afin de séduire celui du sexe opposé ou celui qui lui ressemblera psychologiquement (conjoint, patron, inconnu...).

Cet homme, clone de son père psychologiquement, aura une partenaire de vie qu'il appellera maman ou qui inconsciemment le comblera en adoptant le rôle de la sienne.

Cette fille, clone de sa mère psychologiquement, aura un partenaire de vie qui inconsciemment la comblera en adoptant le rôle de son père.

Cette fille fera des enfants pour plaire à son père plus qu'à son conjoint.

C'est un peu comme un désir incestueux refoulés, inconsciemment, sans pour autant être dangereux à condition de prendre le temps de l'analyser.

Une autre du stade œdipien (2^e forme) est celui de l'envie du pénis pour la fille et de l'envie du clitoris pour le garçon.

La fille veut ressembler à son père et le garçon à sa mère, sans pour autant avec une envie de séduire mais plutôt dans une démarche d'admiration excessive au point de sacrifier son identité personnelle.

Les personnes adultes qui souffrent de cet autre stade œdipien développeront un attrait pour les rôles et les métiers non stéréotypés (*femme soldat, dans la construction, pompière, mécanicienne...*) (*homme infirmier, coiffeur, gardien d'enfants, professeur pour enfants...*)

Cet autre stade œdipien est aussi une façon, parmi plusieurs, d'expliquer l'homosexualité et le travestisme qui n'est pas plus génétique que l'hétérosexualité ou la pédophilie.

Désirer inconsciemment un pénis ou un clitoris ce n'est pas dangereux, à condition d'être conscient que l'origine se situe dans la relation plus ou moins fusionnelle avec le parent du sexe opposé ou son remplaçant, avec lequel l'enfant s'identifie.

Le dernier stade œdipien (3^e forme) est celui de rivaliser avec le parent du sexe opposé par l'entremise de la compétition (scolaire, sportive, ou autre).

Par exemple, le garçon veut faire de la course automobile comme son père aussi coureur afin de gagner le cœur de sa mère, sa plus grande admiratrice ou de celle de sa conjointe « maternelle », qui la représente psychologiquement.

Il ne faut pas généraliser à expliquer toutes les compétitions de la même façon, cependant ce trouble (3^e forme) s'y retrouve fréquemment.

Le quatrième stade est celui de latence et se situe entre la 6^e année de l'enfant jusqu'à sa puberté.

Tous les désirs inconscients de l'enfant sont refoulés prenant un allure, plus ou moins, d'amnésie infantile.

Le cinquième et dernier est le stade génital commençant à la puberté jusqu'à la sexualité adulte.

Tous les désirs inconscients sont dirigés vers les expériences sexuelles, à l'extérieur de la famille.

Toutes les expériences amoureuses et/ou sexuelles doivent nous faire grandir psychologiquement afin d'éviter d'avoir recours à des mécanismes de défenses et des troubles de comportement pouvant conduire au crime et/ou à la folie.

On grandi grâce à l'analyse...

Questions:

Le problème des personnes suivantes se situe à quel stade et quelles sont les conséquences possibles qui pourront en découler s'il n'est pas analysé.

- Une petite fille mange ses ongles.
- Une petite fille veut devenir boxeuse comme son papa.
- Une petite fille a toujours sa chambre en désordre.
- Une petite fille aimerait être un garçon.
- Un petit garçon désire aussi être enseignant comme sa mère.
- Un petit garçon désire avoir des enfants dans son ventre.

Vrai ou faux

- Les mères célibataires font des garçons homosexuels ou travestis dans des métiers pour femmes.
- Les pères célibataires font des filles homosexuelles ou travestis dans des métiers pour hommes.
- Un homme a toujours raison.
- Une femme en connaît moins qu'un homme.

Réponses

Faux, les mères célibataires ne sont pas plus à risque d'éduquer leur enfant vers une orientation sexuelle ou un métier marginale que les mères qui ont un homme à leur côté pour influencer le comportement infantile puisque ce qui causera un trouble relevant du stade œdipien sera l'attitude du parent envers son enfant et l'autre parent, absent ou présent, de celui-ci.

Un parent ne doit jamais être le meilleur ami ou l'héros de son enfant car une telle attitude occasionne un fanatisme venant de l'enfant témoin.

Un parent ne doit jamais considérer son conjoint comme l'image de la perfection puisqu'une telle attitude occasionne un fanatisme venant de l'enfant témoin.

L'enfant équilibré s'exprime librement, qu'il ait tort ou raison, puis il reçoit toutes les réponses à ses questions entourant ses parents, leurs défauts, leurs échecs, leurs regrets, leurs qualités, leurs réussites, etc.

L'enfant équilibré est encouragé à comparer ses parents avec les autres afin de s'inspirer des valeurs de tous pour devenir l'adulte, et le cas échéant le parent, qu'il souhaitera.

Si un jour, il croit que sa mère est la meilleure de la terre ce ne doit pas être à cause de l'attitude de son père envers celle-ci mais dû à ses comparaisons.

L'enfant qui a la meilleure mère de la terre doit connaître autant les qualités que les défauts de celle-ci.

Faux, pour les mêmes raisons que le numéro un.

Personne n'a toujours raison.

On ne connaît grand-chose lorsque l'on pense peu et ce que l'on soit instruit ou pas.

Autres questions: (recherche)

Résume la légende grecque du roi Œdipe (recherche oblige).

Résume la légende grecque d'Électre, fille d'Agamemnon (recherche oblige).

Qu'est-ce que le syndrome d'Oedipe?

Qu'est-ce que le syndrome de Stockholm (recherche oblige)?

Qu'est-ce que la zoopathie (recherche oblige)?

Qu'est-ce que la zoologie (recherche oblige)?

Qu'est-ce que la zoothérapie (recherche oblige)?

Qu'est-ce que la démonopathie (recherche oblige)?

Qu'est-ce que le tribunal d'Inquisition (recherche oblige)?

Qu'est-ce que un exorcisme (recherche oblige)?

Qu'est-ce que la quérulence (recherche oblige)?

Qu'est-ce que la potomanie (recherche oblige)?

Quelle est la différence majeure entre la déprime et la mélancolie?

Quelle est la différence majeure entre la dépression nerveuse, la névrose, la psychose et la schizophrénie?

Reconnaître les qualités de ses ennemis

On ne peut faire la paix avec quelqu'un si on n'a aucune qualité commune sur laquelle on peut construire.

Par exemple, les Palestiniens ne peuvent faire la paix avec les Israéliens s'ils les considèrent tous comme des démons.

Bien des enfants battus ou rejetés sont incapables de reconnaître les qualités du coupable.

Il est d'autant plus important, lorsque celui-ci est un parent, que l'enfant soit en mesure de discerner le bien et le mal chez le coupable.

L'incapacité à identifier le bien chez un coupable fait en sorte que l'enfant, qui deviendra un jour grand, aura tendance à rejeter une personne dès qu'il décèlera chez elle un défaut, dont il aura expérimenté les conséquences, ou non.

Par exemple, une petite fille battue par son père, qui, devenue femme, rejette le père de son enfant dès que celui-ci fait preuve de violence et ce peu importe la forme.

Les êtres humains et les parents ne sont pas parfaits.

Ils peuvent être bons et parfois mauvais.

L'incapacité à l'admettre explique aussi bien des guerres rejetant des races entières ou des personnes d'une autre religion comme étant totalement mal.

Questions:

Quels sont les qualités et les défauts de ta mère?

Quels sont les qualités et les défauts de ton père?

Quels sont tes qualités et tes défauts?

Sont-ils similaires à tes parents ou à un autre membre de ta famille?

Décris une de tes victoires psychologiques?

Si on t'enseigne que les juifs n'ont aucune qualité et qu'un jour tu deviens amoureux d'une personne juive dont tu ignores la religion, est-il possible que dès que tu l'apprendras que tu rejettes cette personne (*explique ta réponse*)?

Crois-tu qu'il y a des races meilleures que d'autres (*explique ta réponse*)?

Est-ce que l'équilibre est acquis pour la vie (*explique ta réponse*)?

Est-ce que l'équilibre est inné (*explique ta réponse*) ?

Qu'est-ce qui influence l'équilibre?

Qu'est-ce qu'une perception?

Les perceptions influencent-elles l'équilibre (*explique ta réponse*)?

Décris une expérience familiale insatisfaisante?

Quelles furent les conséquences?

Quelle fut la cause?

Quelles furent tes émotions?

Crois-tu que cette expérience se répétera dans un avenir (*explique ta réponse*)?

Comment pourrais-tu la contourner?

Existent-ils des personnes qui ne vivent jamais de mauvaises expériences (*explique ta réponse*)?

La culpabilité

Il nous arrive à tous, petits et grands, de se sentir parfois coupable.

Cependant, tous ne se sentent pas coupables pour les mêmes raisons et ne cherchent pas à expier leurs fautes de la même façon.

Certains crient afin qu'on leur accorde un pardon, brisent des choses lorsque le pardon est refusé, frappent la personne qui refuse de pardonner, pleurent de joie ou de regrets, s'intoxiquent avec des consommations d'alcool ou de drogues, veulent tuer ou mourir tandis que d'autres s'isolent pour analyser l'origine de leur culpabilité afin de mieux identifier son origine (religieuse ou autre) et aussi afin d'éviter cette même situation qui a conduit au sentiment de culpabilité.

La culpabilité est une émotion normale mais les raisons de se sentir coupable ou la façon d'expier ses fautes ne le sont pas toujours.

Questions:

Que fais-tu quand tu te sens coupable?

Contre qui ou contre quoi il t'arrive de ressentir de la culpabilité?

Comment expies-tu tes fautes?

Quand est-ce que tu t'es senti coupable la dernière fois?

Quand as-tu demandé pardon la dernière fois?

Quand as-tu admis tes torts la dernière fois?

A-t-on déjà refusé ton pardon?

Est-ce que la religion influence ta culpabilité?

Il arrive parfois que des personnes refoulent leur culpabilité non analysée et qui inconsciemment commettent des gestes d'autodestruction, afin de se punir ou un crime dans le but d'attirer une punition de l'extérieur.

Le pire dans tout ça est que la personne qui, inconsciemment, s'autodétruit, commet un crime maladroit ou qui se laisse exploiter comble son besoin de soulager sa conscience puisqu'elle souffre et tel est le résultat recherché.

Finalement, tout s'explique lorsque l'on se donne la peine de comprendre plutôt que de tout refouler.

Pas besoin de porter un voile pour s'y cacher la face... ou de s'enfoncer la tête dans un trou ...

D'ailleurs, lorsque l'on comprend on se contrôle mieux... et on ne sent plus coupable...

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Le transfert

Dans l'adolescence et dans la vie d'adulte, on croise des gens qui nous rappellent des personnes que l'on a aimées ou rejetées.

Le transfert consiste à identifier une personne ou un peuple à une bonne ou mauvaise expérience que l'on a connue par le passé et ce inconsciemment.

Par exemple, un garçon rejeté par sa mère peut développer une hostilité envers sa professeure dont il associe le comportement maternel à sa mère. Il souffre d'un transfert.

Une femme qui a perdu son mari qu'elle aimait, peut devenir amoureuse d'un homme qui lui ressemble physiquement ou qui porte le même prénom que lui. Elle souffre d'un transfert.

Par exemple, une femme qui a connu une peine d'amour par le passé et qui décide de donner le prénom de son ex-conjoint au fils qu'elle a eu avec un autre homme. Elle souffre d'un transfert.

La professeure, le garçon et l'enfant qui ressemblent ou qui portent le prénom du défunt mari de la femme ou de son ex-conjoint sont en réalité des êtres distincts.

La professeure pourra gagner la confiance de l'enfant si elle cesse de se comporter comme une mère afin de l'aider dans ses résultats scolaires mais l'homme qui ressemble physiquement ou qui porte le même prénom que le défunt mari peut aussi exploiter la situation.

Il fait donc ce qu'il veut avec les enfants du défunt mari et tous ses biens légués à cette femme qui transfère ses beaux souvenirs sur celui-ci.

Le père de l'enfant lorsqu'il apprendra la vérité sur toute l'histoire entourant le choix du prénom peut ressentir aussi de l'hostilité envers son propre fils ou même quitter pour ne plus jamais revenir.

Les troubles émotionnels de tous sont donc à prévoir...

Prenons l'exemple d'une fille violée par un Arabe et qui dès qu'elle voit un Arabe elle l'associe à son viol. Elle souffre donc d'un transfert.

Il est à prévoir qu'elle peut ne jamais développer une relation, venir en aide ou accepter l'amitié de ses enfants avec des Arabes.

Prenons l'exemple d'un musulman kamikaze qui se fait exploser en Israël.

Il est à prévoir que les Israéliens, qui souffrent du transfert, peuvent ne jamais entrer sur leur territoire des musulmans.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Identifie les compléments d'objet direct et indirect dans le texte.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Compose 2 phrases actives et 2 phrases passives inspirées du texte.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération d'adjectifs pour préciser notre pensée.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif.

Le mensonge

Les gens mentent consciemment pour

- 🌿 ne pas faire de la peine;
- 🌿 engager ou pas la conversation;
- 🌿 tromper afin de gagner ou ne pas perdre quelque chose ou quelqu'un;
- 🌿 ou pour rendre service.

Les gens mentent inconsciemment pour transformer une réalité difficile à accepter.

Par exemple, un homme, dont la religion lui interdit le divorce, se sent coupable de ne plus aimer sa compagne mais aura un comportement démonstratif excessif à son endroit pour lui prouver qu'il l'aime. **En réalité, il se ment à lui-même mais le mensonge lui permet de ne pas éprouver de la culpabilité pour la vérité.**

Prenons l'exemple d'une petite fille battue par ses parents qui doit faire une carte pour la fête des mères ou des pères, à son école. **En réalité, ils ne méritent pas cette carte mais prétendre qu'ils la méritent lui permet d'être intégrée à son groupe qui bricole.**

La petite fille battue doit apprendre à mentir afin de ne pas attirer trop l'attention sur son manque de sommeil, ses ecchymoses et ses absences répétées.

Elles s'inventent donc des troubles de santé que ses parents confirment.

Malgré elle, elle se doit de développer le mensonge.

D'ailleurs, elle vit dans le mensonge.

Ses parents lui racontent qu'elle vivra l'enfer dans une autre famille ou dans un centre d'accueil, tous les membres de la famille ferment les yeux sur ce qui se passe et tous ceux qui ne savent pas quoi lui dire... diront... qu'eux aussi étaient souvent punis lorsqu'ils étaient jeunes.

Alors... aussi bien s'habituer... aux mensonges et aux menteurs...

L'important est de ne pas s'habituer à mentir.

Voilà la différence.

Questions:

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Compose 2 phrases actives et 2 phrases passives inspirées du texte.

Explique la ponctuation dans le texte.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération de verbes pour insister sur l'activité du sujet.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération d'adjectifs pour préciser notre pensée.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif.

La violence

Nous avons tous un certain degré de **violence innée et acquise**.

Nous sommes aussi autant **génétiquement prédisposés** que **conditionnés** selon nos expériences.

Le recours à la violence peut donc être soit pour **des raisons saines ou malsaines**.

Par exemple, une raison saine pourrait être afin de me défendre physiquement contre une personne qui tente de s'en prendre à ma vie.

Par exemple, une raison malsaine pourrait être afin d'attirer l'attention.

Ce qui différencie une bête d'une personne est sa conscience c'est-à-dire

- sa capacité d'introspection;
- de différencier le bien du mal;
- d'être sensible
- et d'intervenir.

Par exemple, un adolescent se bat pour se défendre et gagne le combat. Dans les minutes qui suivent, on le félicite et en fait le sujet de conversation du mois. Il est fier et n'a jamais eu autant d'attention et de respect.

À chaque nouvel environnement, il raconte cet exploit. On le craint, lui donne de l'attention et le respecte.

Il aime tellement ce sentiment qu'il se met à provoquer des bagarres afin d'avoir encore plus d'histoires à raconter, plus d'attention et plus de respect.

Sa cruauté est grandissante... tout comme sa provocation...

Un jour, un autre adolescent entre dans son environnement. L'autre adolescent ignore celui en manque d'attention ainsi que son public.

Il préfère s'isoler pour lire.

Celui en manque d'attention le provoque.

Celui qui a l'habitude de l'ignorer ainsi que son public répond à sa provocation.

Le but est atteint.

Ils se donnent rendez-vous et se battent. Celui en manque d'attention remporte le combat.

Le but est encore atteint.

Celui qui l'ignorait, dans les jours qui suivent, lui adresse la parole.

Le but est totalement atteint.

Malheureusement, celui en manque d'attention, respecté par son public et reconnu par celui qui l'ignorait, ne sait pas communiquer ni est sensibilisé à l'origine et aux conséquences de ses actions.

Il est donc à prévoir qu'un jour, dans un conflit familial, professionnel ou autre, il utilise encore la violence pour attirer l'attention, se faire respecter, pouvant même jusqu'à aller, dans sa cruauté grandissante, à donner la mort, préméditée ou non et ce sans aucun remord.

L'idéal aurait été de mettre un terme à sa dépendance émotionnelle aux autres en

- **le confrontant;**
- **le raisonnant;**
- **le sensibilisant aux conséquences immédiates de ses actions et sur celles de l'avenir;**
- **en lui infligeant une pénalité**
- **et en le conditionnant vers un comportement moral et conscient afin de le récompenser.**

Cependant, l'autre adolescent qui avait perdu le combat, qui n'avait besoin ni d'attention, ni de respect ni de public pour l'aduler, **en conclut que l'animal n'avait plus rien à prouver maintenant.**

En réalité, provoquer le plus indépendant le rendit encore plus dangereux...et plus puissant...

Il acquit l'expérience de la provocation, de la violence et de la cruauté, toutes associées à l'attention et au respect de ses pairs, témoins obnubilés, passifs et inconscients comme des bêtes de jungles en accord et soumises au plus fort.

Celui qui manquait auparavant d'attention n'a pas appris à devenir provoquant mais les conséquences d'un recours à la violence saine (*se défendre*) qui ont conduit à l'attention et au respect on fait en sorte qu'il a, par la suite, utilisé la provocation pour combler des besoins malsains d'attention et de respect **démessurés.**

Celui qui était indépendant, même qu'il aurait gagné ce combat, n'aurait pas réagi par la suite en ayant recours à la provocation et à la violence pour combler des besoins malsains d'attention et de respect démessurés **puisque ces besoins sains étaient déjà comblés.**

L'origine du problème vient donc d'un manque (attention, respect...).

Il va sans dire que être différent par son indépendance émotionnelle déplaît souvent à ceux qui ne le sont pas.

L'indépendance émotionnelle s'atteint lorsqu'on n'a plus rien à prouver à personne.

Lorsque nos besoins essentiels et émotionnels sont comblés.

N'avoir rien à prouver, rien à dire, rien à dénigrer déplaît tout autant à ceux qui mettent toute leur énergie à faire le contraire pour combler leurs besoins essentiels et émotionnels.

Dans la vie, on peut donc apprendre à aimer ou à détester les différences selon

- ◆ **l'association que l'on en fait;**
- ◆ **l'émotion qui en résulte;**
- ◆ **et les besoins essentiels de l'individu.**

Par exemple, un adolescent qui a subi la stupidité de ses deux parents peut faire en sorte qu'il aura une intolérance prononcée pour les gens stupides qu'il associera, selon son expérience de témoin ou de victime (subis), à perte de temps, à perte d'argent et à perte de santé, équivalent à émotions négatives telle que l'impatience, la colère et/ou la peine.

Cet adolescent indépendant émotionnellement n'aura pas besoin de gens stupides pour combler ses besoins essentiels d'attention et de respect, s'ils sont comblés dans une autre sphère que familiale, par exemple telle que la sphère scolaire ou sociale.

On peut donc en déduire qu'il y a des haines, des amours et des violences, rationnels comme irrationnels, selon

- ✖ **nos besoins sains et/ou malsains**
- ✖ **ainsi que nos modèles d'inspiration sains et/ou malsains.**

On peut donc prédire

- ☞ le comportement de l'adolescent qui provoque;
- ☞ de ses pairs qui demeurent obnubilés et passifs, en accord et soumis;
- ☞ de l'adolescent indépendant émotionnellement
- ☞ et de l'adolescent qui a subi la stupidité de ses deux parents.

Lorsque la violence empêche d'avoir des amis, de fréquenter des établissements scolaires, d'entretenir des relations amoureuses, **la personne est alors confrontée à l'importance d'y mettre fin.**

Une pénalité associée à la confrontation, au raisonnement, aux pertes, à la sensibilisation et au conditionnement comportemental récompensé, plutôt que uniquement à l'incarcération ou aux coups, donnera de meilleurs résultats et que tant qu'il n'y aura pas de pénalité logique la personne n'aura aucune raison d'y remédier.

Par exemple, la perte d'un privilège (privation de liberté) remplacée par une distraction (jouets/amis) ne donne aucun résultat positif.

Responsabilisons-nous devant la violence afin que cesse son ascension et sa propagation.

ET SOYONS CIVILISÉS PLUTÔT QUE BÊTES!

Questions:

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Compose 2 phrases actives et 2 phrases passives inspirées du texte.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération de verbes pour insister sur l'activité du sujet.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération d'adjectifs pour préciser notre pensée.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif.

Pénalité

Il est prouvé que **les lourdes peines de prison** ne garantissent pas l'arrêt d'un comportement criminel (*violence...*).

Il est prouvé que **les coups** ne garantissent pas l'arrêt d'un comportement criminel (*violence...*).

Alors que faut-il faire?

La réponse est très simple, **il faut changer les conditions** entourant le fautif.

Par exemple, si un enfant est puni dans sa chambre entouré de ses jouets pour le distraire ou qu'un prisonnier est envoyé en prison entouré de ses amis, de tables de billard, de télévisions, d'autres et autres distractions; **ils ne pourront jamais être confrontés aux conséquences de leur comportement, ni en être sensibilisés.**

Par exemple, une personne qui commet une infraction sur la route et qui a pour conséquence de payer une somme d'argent, elle aura beaucoup plus de chance **d'être confrontée aux conséquences de son comportement et d'en être sensibilisée** que l'enfant ou le prisonnier entourés de distraction.

On peut s'habituer à l'isolement et aux coups mais rarement à la confrontation de nos actes.

Il va sans dire de l'importance extrême **de combiner**

- Ⓢ la confrontation;
- Ⓢ la sensibilisation;
- Ⓢ la réparation des fautes;
- Ⓢ l'exclusion temporaire (*socialement, familialement...*)
- Ⓢ et le conditionnement d'un comportement moral et conscient afin de le récompenser.

Les condamnations à l'incarcération pour la vie n'ont donc pas plus de sens que celle de plus de 10 ans.

Les libérations des anciens criminels non suivies de l'obligation d'un retour au travail, d'un service dans les forces de l'armée et/ou de la pratique du bénévolat non donc pas plus de sens non plus.

L'échec et les récidives s'expliquent ainsi, par l'absence d'éléments essentiels **à la réhabilitation** et **à l'intégration sociale**.

Les coupables ont le droit **de comprendre les motivations de leurs actes et les conséquences reliées à celles-ci**.

Les coupables ont le droit **à un nombre de chances limités dont la dernière peut être suivie de l'euthanasie**.

La société a le droit d'être protégé **des coupables atteints de folie et incapables d'introspection et d'un système judiciaire déficient**.

Questions:

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Compose 2 phrases actives et 2 phrases passives inspirées du texte.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération de verbes pour insister sur l'activité du sujet.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération d'adjectifs pour préciser notre pensée.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif.

Prédictions

On peut prédire un comportement selon les conséquences satisfaisantes ou insatisfaisantes qui y sont associées.

On peut prédire un comportement selon les besoins sains et/ou malsains.

Le comportement est régi **principalement** par les conséquences qui y sont associées ainsi que par les besoins sains et/ou malsains.

Le comportement est régi **secondairement** par les valeurs et les croyances religieuses.

La récompense peut être une conséquence saine ou malsaine (*par exemple, l'attention et le respect à une personne provocante et violente*).

La récompense, conséquence saine ou malsaine, procure la joie.

La récompense, qui procure la joie, renforce (agent de renforcement) le comportement dans sa répétition.

La pénalité, qui procure colère et/ou tristesse, a pour objectif la confrontation, la sensibilisation, la réparation des fautes et l'exclusion temporaire (*socialement, familialement...*) afin de réduire les possibilités de l'apparition d'un comportement condamnable et préjudiciable et **de favoriser un comportement moral et conscient qui sera récompensé** (*la récompense devient l'agent de renforcement*).

On peut prédire un conditionnement selon les conséquences (récompense, pénalité) associées au comportement à modifier.

Si on peut conditionner des rats et des pigeons on le peut aussi avec les êtres humains.

Les êtres humains impossibles à moraliser sont donc soit psychopathes soit niais soit têtus.

Questions:

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 5 questions totales et 5 questions partielles inspirées du texte.

Compose 3 phrases négatives avec la même phrase inspirée du texte.

Compose 2 phrases actives et 2 phrases passives inspirées du texte.

Explique la ponctuation dans le texte.

Vrai ou Faux

Si je félicite mon enfant pour avoir fait ses devoirs, les félicitations seront l'agent de renforcement pour qu'il étudie davantage.

Si je félicite une personne provocatrice et violente, les félicitations seront l'agent de renforcement pour qu'elle maintienne ou augmente sa provocation et sa violence.

Si personne n'accorde de l'attention aux personnes provocatrices et violentes et aux plaisantins racistes, ceux-ci tenteront d'attirer l'attention malsaine par un autre moyen.

Si les personnes provocatrices et violentes et les plaisantins racistes sont privés d'attention, ils chercheront un autre moyen pour combler leurs besoins d'attention malsaine puisqu'ils n'auront pas été soumis à la confrontation, la sensibilisation, la réparation de leurs fautes, l'exclusion temporaire (socialement, familialement...) et au conditionnement d'un comportement moral et conscient afin d'être récompensés.

Le coupable doit être d'abord dans un état de privation d'attention (exclusion) et de distractions pour prendre conscience de sa faute ou de son crime.

Il n'est pas conseillé d'uniquement ignorer un fautif ou un criminel.

On ne peut ignorer une personne entrain d'en frapper ou de chercher à en tuer une autre, consciemment ou inconsciemment.

On ne peut ignorer une personne entrain d'en insulter gratuitement une autre.

L'accumulation de frustrations (maladie, chômage, séparation...) peut conduire à la violence si elle n'est pas analysé.

Les hommes sont aussi plus violents que les femmes, en général, causé par leur teneur élevée en testostérone et donc plus souvent accusés, trouvés coupables, condamnés à la prison et à la peine de mort.

Les hommes aussi plus nombreux que les femmes dans tous les types de crimes qu'ils soient sexuels ou non.

Une personne punie réagit par soit la rage, la peur, l'anxiété, la peine, la réflexion ou l'indifférence.

Une personne punie peut regretter ses actions ou d'avoir été prise (sur le fait ou dénoncée par d'autre).

Une personne régulièrement punie aussi peut s'habituer à la punition d'où l'importance de varier celles-ci de même que l'endroit où elle est subie.

Une personne régulièrement immorale peut s'habituer à l'immoralité.

Les conséquences des punitions doivent toujours être claires et planifiées afin que les coupables d'infraction au code moral de conduite sachent prévoir ce qui les attend.

La punition n'indique pas la bonne conduite à adopter mais simplement ce qu'il ne doit pas être fait.

La confrontation, la sensibilisation, la réparation des fautes et le conditionnement à un comportement moral indiquent la bonne conduite à adopter.

Les individus imprévisibles sont ceux qui se laissent guider par leurs émotions.

Les individus prévisibles sont ceux qui se laissent guider par leur routine et/ou leur raison.

Le comportement est le résultat de nos émotions, de notre expérience et de nos besoins.

Les agents de renforcement pour récompenser un comportement moral peuvent être les compliments, les applaudissements, la sollicitation afin de devenir un modèle d'inspiration (parrain/marraine/discours public...), les encouragements à persister dans cette conduite et/ou d'étudier dans un domaine s'y rapprochant, la reconnaissance de ceux qui furent aider et le respect pour être devenu une personne morale et agréable à côtoyer.

Un adolescent qui menace de se suicider et qui voit ses proches accourir pour lui donner argent, cadeaux et attention; utilisera le même stratagème chaque fois qu'il aura envie des mêmes conséquences.

Un enfant qui chigne pour recevoir du chocolat jusqu'à ce que son parent cède et finisse par le lui en offrir, utilisera le même stratagème chaque fois qu'il aura envie de la même conséquence.

Un enfant qui chigne pour recevoir du chocolat et qui est confronté par son parent des raisons motivant le refus (le repas approche) et des conséquences reliées à ce refus (perte d'appétit pendant le repas) aura moins tendance à insister.

Un enfant qui chigne pour recevoir du chocolat et qui est confronté par son parent des raisons motivant le refus (le repas approche) et des conséquences reliées à ce refus (perte d'appétit pendant le repas) en plus de se voir retirer un privilège aura moins tendance à insister.

La récompense et la punition sont efficaces si elles suivent de près le comportement et encore plus si elles sont expliquées.

Des parents médecins, qui témoignent de l'affection chaque fois que leur adolescent s'intéresse à la médecine, influencent alors ce dernier, par cet agent de renforcement de son comportement, par la récompense (affection), à se diriger vers la même orientation professionnelle qu'eux.

Des parents criminels qui témoignent de l'affection chaque fois que leur adolescent s'intéresse au crime, influencent alors ce dernier, par cet agent de renforcement de son comportement, par la récompense (affection), à se diriger vers la même orientation criminelle qu'eux.

Des parents orgueilleux de leur religion qui témoignent de l'affection à chaque fois que leur adolescent s'intéresse à des personnes de même religion que la leur, influencent alors ce dernier, par cet agent de renforcement de son comportement, par la récompense (affection), à ne choisir que des amis et une partenaire de vie de même religion que la leur.

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Quelle est la différence entre un délit et un crime?

Énumère cinq formes de violence physique.

Énumère cinq causes de violence physique.

Énumère cinq conséquences à la violence physique en lien avec un règlement ou une loi.

Le travail

Notre attitude dans la recherche d'emploi et à l'emploi dépend majoritairement des **explications que nous nous donnons pour justifier un refus, une embauche ou un renvoie.**

Il y a donc les attitudes négatives et positives.

L'attitude est motivée selon notre inconscient et/ou les facteurs environnants.

Il y a les explications rationnelles et irrationnelles.

Par exemple : **une personne A** dira : « je suis totalement responsable de ce qui m'arrive. Je méritais d'être refusée, d'être embauchée ou renvoyée. »

Une personne B dira : « je suis totalement responsable de ce qui m'arrive de bon mais ce qui m'arrive de déplaisant est dû à la malchance. »

Une personne C dira : « Ce qui m'arrive de bon est dû à la chance et je suis totalement responsable de ce qui m'arrive de déplaisant. »

On peut donc en conclure

que **la personne A** reconnaît ses forces et ses faiblesses et est apte à justifier ses succès et/ou ses échecs sans faire intervenir la chance ou la malchance;

que **la personne B** reconnaît ses forces et/ou ses qualités mais n'accepte pas ses défauts et/ou ses faiblesses et aura une légère tendance à toujours accuser les autres ou la malchance pour ses échecs;

et que **la personne C** reconnaît ses faiblesses et/ou ses défauts et pourrait avoir tendance à être superstitieuse pour justifier ses succès, en plus d'avoir une tendance à être négative, déprimée, et sous-estimée.

Les personnes A, B et C reproduiront ces comportements dans toutes les sphères de leur vie (*familiale, professionnelle, sociale...*).

Les personnes A, B et C sont motivées selon leur inconscient et/ou les facteurs environnants.

Par exemple, supposons que **la personne A** occupe le rôle de parent envers ses parents, ses frères et sœurs dans son enfance. Malgré elle, elle devient responsable et observatrice.

Les gens dans son entourage reconnaissent ses mérites et la sollicitent pour s'occuper de leurs enfants en échange d'un montant d'argent. Malgré elle, elle devient gestionnaire de son horaire et de son argent de poche.

Avec l'expérience, elle se forge une estime, apprend à prévoir, à planifier et même à proposer ses services.

Arrivée sur le marché du travail, avec ou sans expérience pour l'emploi recherché, elle mettra tout en œuvre pour démontrer ses capacités tout en reconnaissant, en silence, qu'elle n'a peut-être pas tout ce qu'il faut.

Si elle n'est pas engagée, elle prendra l'initiative de se perfectionner pour l'emploi recherché jusqu'à ce qu'elle puisse l'obtenir.

Elle est positive et ne compte pas sur la chance; ce n'est pas génétique mais plutôt dû à des facteurs environnants.

Par exemple, supposons que **la personne B** occupe le rôle de l'enfant préféré des parents. Elle est la plus belle et la plus intelligente et tous ceux qui disent le contraire sont jaloux.

Malgré elle, elle se croit la meilleure dans tout.

Les gens de son entourage reconnaissent sa beauté et son intelligence sans pour autant prétendre qu'elle sera une reine de beauté ou un génie dans l'avenir.

En grandissant, surestimée, elle prend toute la place dans les discours tout en "déplaçant beaucoup d'air" lorsqu'elle passe.

Les têtes se retournent sur son passage, on la remarque, et elle croit que c'est toujours pour sa beauté et son intelligence, supérieures. En réalité, c'est pour tout le contraire mais personne n'ose lui dire de peur d'être étiqueté de jaloux par les parents et l'accusée.

Arrivée sur le marché du travail, avec ou sans expérience pour l'emploi recherché, elle mettra tout en œuvre pour démontrer ses capacités physiques et psychologiques, s'attendant à coup sûr d'être engagée.

Si elle n'est pas engagée, elle blâmera les autres ou la malchance, elle ne prendra pas l'initiative de se perfectionner pour l'emploi recherché jusqu'à ce qu'elle puisse l'obtenir.

Elle est positive et prétentieuse; mais ce n'est pas génétique car la cause se situe dans les facteurs environnants.

Par exemple, supposons que **la personne C** occupe le rôle de l'enfant qui ne doit pas grandir. Elle est la raison de vivre de ses parents. Ils font tout pour elle.

Ses parents sont ses alliés, ses meilleurs amis mais aussi parfois ses pires ennemis.

Les gens de l'entourage reconnaissent son immaturité, son irresponsabilité et que le cordon ombilical n'est pas coupé.

À chaque fois qu'elle échoue, ses parents blâment les autres et vivent ses émotions.

À chaque fois qu'elle réussit, c'est le carnaval...

En grandissant, ses parents et elle prennent toute la place dans les discours tout en "déplaçant beaucoup d'air" lorsqu'ils passent.

Les têtes se retournent sur leur passage, on les remarque; il est toujours intrigant de comprendre un trio en fusion continue au nom de l'amour. En réalité, personne n'ose dire quoi que ce soit de peur d'être étiqueté de jaloux par le trio en fusion continue.

Arrivée sur le marché du travail, avec ou sans expérience pour l'emploi recherché, elle mettra tout en œuvre pour démontrer qu'elle est une grande personne maintenant, c'est-à-dire en faisant les yeux doux et un beau sourire; pendant que ses parents attendront tel un taxi à l'extérieur, puisque la petite personne n'a pas encore grandi dans le corps de la grande personne et qu'elle n'a ni diplôme d'étude secondaire ni permis de conduire.

Elle n'a pas grand-chose, à vrai dire, que de grands yeux et toutes ses dents...

Si elle n'est pas engagée, elle blâmera ses pires ennemis, c'est-à-dire ses parents. En plus de faire une grosse crise de larmes.

Elle ne prendra pas l'initiative de se perfectionner pour l'emploi recherché jusqu'à ce qu'elle puisse l'obtenir.

Elle est négative, prétentieuse, vouée à la dépression et aux tentatives de suicide; ce n'est pas génétique car la cause se situe dans les facteurs environnants.

Mais puisque papa et maman sont encore là, ils l'emmèneront au centre d'achats pour qu'elle se choisisse encore un nouveau "jouet" pour oublier encore son échec.

D'ailleurs en parler, c'est faire exprès pour lui faire de la peine... alors concentrons-nous sur son nouveau "jouet".

Il est donc à prévoir que dans la vie, devant des situations sur lesquelles nous n'avons aucun contrôle (guerre, maladie, pauvreté...), que **la personne A** aura plus de facilité à l'accepter et **que les personnes B et C** pourront avoir des tendances plus vers le pessimisme, la compulsion (alimentaire, toxicomanie, jeu...) et la déprime.

Trois personnes réagissent donc différemment devant les mêmes situations mais leur comportement sera cependant quasi identique dans les autres sphères de leur vie.

Avant de choisir un employeur, un employé ou un partenaire de vie, posez-lui les bonnes questions...

Questions:

Un adolescent est surpris et peu fier de lui concernant l'excellent résultat de son test. Quelle en est la cause?

Un adolescent diabétique refuse de prendre toutes les précautions nécessaires pour vivre en santé. Quelle en est la cause?

Un adolescent, qui n'a pas réussi son test, consacre des heures supplémentaires à faire des études. Quelle en est la cause?

Un adolescent diabétique connaît toutes les précautions nécessaires pour vivre en santé et les applique. Quelle en est la cause?

Que signifie l'expression "déplacer beaucoup d'air"?

Pour quelle raison que jouet est mis entre guillemets dans le texte.

Avec lequel de ces énoncés es-tu en accord

Tout ce qui m'arrive est dû à la malchance.

Tout ce qui m'arrive est dû aux erreurs que j'ai commises et/ou à mes défauts et/ou à mes faiblesses.

Tout ce qui m'arrive est à cause des autres.

Pour réussir, j'ai besoin de chance.

Pour réussir, je dois travailler fort.

Pour réussir, il faut être beau.

Pour réussir, il faut être riche.

Pour réussir, il faut prier.

Pour réussir, il faut être un homme.

Pour réussir, il faut être jeune.

Pour réussir, il faut être humble, confiant et conscient.

Tu dois maintenant présenter un profil de C.V. pour mettre en valeur tes qualités, tes compétences et tes objectifs.

En voici un exemple

Aleksei Nikovski

82, chemin Sucre
Aylmer, Québec, JOX 3E4

1. Résidence 819 827-0544

Bilingue

SOMMAIRE DES COMPÉTENCES

Expérience de travail dans un poulailler et une écurie;
Accepte facilement les différents points de vue, travail d'équipe, ouvert d'esprit;
Nombreuses connaissances sur les animaux de ferme;
Bonne communication avec les autres.

FORMATION ACADÉMIQUE

Certificat de formation 2013
Pour soigner les volailles et le bétail

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

Gardiens d'écurie 2012
Gatineau (Québec) pour monsieur Oleg

s'occuper des animaux ayant des besoins spéciaux;
faire des rondes, à pieds, dans les zones désignées afin de les protéger contre le vol et le feu;
faire respecter les règlements de l'écurie pour maintenir la sécurité des bêtes.

Commis de plancher 2012

Gatineau (Québec) pour monsieur Vladlen

Effectuer le remplissage des mangeoires;
Maintenir la propreté des sections;
Maintenir l'ordre et la propreté de l'écurie;
Répondre aux différents appels;
Prendre certains touristes en photo avec les bêtes.

INTÉRÊTS ET LOISIRS

Lecture;
Cinéma;
Internet.

RÉFÉRENCES SUR DEMANDE

EMPLOIS RECHERCHÉ

Gardien de petits troupeaux ou autre travail connexe.

Que remarques-tu pour la ponctuation?

Ajoute la capitale ou le pays absent pour l'Europe

Albanie
Allemagne (Berlin)
(Andorre)
Autriche (Vienne)
Belgique
Biélorussie (Minsk)
Bosnie-Herzégovine (Sarajevo)
Bulgarie
Croatie (Zagreb)
Danemark
Espagne

Estonie (Tallinn)
Fed. de Russie
Finlande (Helsinki)
France (Paris)
Grèce (Athènes)
Hongrie
Irlande (Dublin)
Islande (Reykjavik)
Italie (Rome)
Lettonie (Riga)
Liechtenstein (Vaduz)
Lituanie (Vilnius)
Luxembourg
Macédoine (Skopje)
Malte (La Valette)
Moldavie (Kichinev)
Monaco (Monaco)
Pays-Bas (Amsterdam)
Norvège (Oslo)
Pays-Bas
Pologne (Varsovie)
Portugal (Lisbonne)
Rép. Tchèque
Roumanie (Bucarest)
Royaume-Uni (Londres)
Saint-Marin
Slovaquie (Bratislava)
Slovénie (Ljubljana)
Suède (Stockholm)
Suisse
Ukraine
Vatican (Vatican)
Yougoslavie

Les personnes idéales

Les personnes idéales n'ont pas besoin des autres pour combler leurs besoins et étant par conséquent moins centrées sur elles-mêmes, elles sont en mesure d'apprécier les autres pour ce qu'ils sont et non pour se qu'ils peuvent leur procurer.

Ces personnes demeurent actives psychologiquement et physiquement toute leur vie sans s'attarder sur ce qu'ils ont accompli.

Elles regardent droit devant, jusqu'à la mort.

Cet état d'âme est le résultat, d'un long processus, de nombreuses prises de conscience et d'analyses, sur leurs capacités à changer, à agir et à accepter ce qu'elles ne peuvent changer.

Ces personnes, arrivées à cet état d'âme, s'intéressent davantage aux autres qu'à elles-mêmes.

Elles s'activent à trouver des solutions aux problèmes (*ignorance, épidémie, guerre, exploitation, famine...*) et à échanger sans même se soucier des conditions salariales ou des honneurs possibles pour souligner leurs efforts.

Émotionnellement, elles se sentent à la fois fragiles et puissantes, sensibilisées à l'importance de l'existence.

Elles n'ont pas d'idées suicidaires et n'attendent pas leur fin.

Leur satisfaction est l'action.

Les humanistes, tel que Abraham Maslow, les surnomment les individus actualisés;
les psychanalystes, tel que Sigmund Freud, les surnomment les individus passionnés;
les behavioristes, tel que Burrhus Frederic Skinner, les surnomment les conditionnés au bonheur;
et les psychodynamiciens ne s'y intéressent pas.

À chacun, son objet d'étude, ses méthodes et son besoin à combler...

Questions:

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Le développement de la personnalité

La personnalité de chacun est composée du soi et du soi idéal.

Le soi se divise en trois composantes :

La perception qu'une personne a d'elle-même et de ses caractéristiques.

Elle se représente

Par exemple : Je suis sensible mais aussi irresponsable et à l'occasion malpropre.

La perception qu'une personne a de ses relations avec les autres et les différents aspects de sa vie.

Elle se présente

Par exemple : Je suis un fils attentif, un petit-fils reconnaissant et je ne m'intéresse pas aux personnes violentes qui cherche à se faire valoir.

Et la valeur qu'une personne accorde à ses différentes perceptions.

Elle s'évalue

Par exemple : Je suis sensible, attentif et reconnaissant et j'en suis fier; je suis irresponsable, à l'occasion malpropre et j'en ai honte.

Le soi idéal est lorsque la personne est apte à se juger.

Il provoque la réaction d'être autrement ou de se surpasser.

Les psychopathes et les niais en sont incapables.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

L'équilibre et le déséquilibre d'une personnalité

Lorsqu'une personne est **en accord** avec la perception qu'elle a d'elle-même, de ses caractéristiques, de ses relations avec les autres, les différents aspects de sa vie et la valeur qu'elle accorde à ses différentes perceptions, **ont dit qu'elle est équilibrée**.

Lorsqu'une personne est **en désaccord** avec la perception qu'elle a d'elle-même, de ses caractéristiques, de ses relations avec les autres, les différents aspects de sa vie et la valeur qu'elle accorde à ses différentes perceptions, **ont dit qu'elle est déséquilibrée**.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 2 phrases actives et 2 phrases passives inspirées du texte.

L'amour conditionnel et inconditionnel

Une personne (*enfant, adolescent, adulte*) aimée et/ou acceptée à certaines conditions reçoit alors **un amour conditionnel**.

Si elle ne remplit pas ces conditions, elle sera peu aimée ou totalement rejetée.

Par exemple : un adolescent sera aimée de ses parents musulmans, chrétiens ou juifs, seulement s'il éprouve de l'aversion pour les gens de religions autre que la sienne.

Si l'adolescent fréquente une personne de religion différente, il sera peu aimé, totalement rejeté, pouvant même devenir le sujet de moquerie de la famille.

L'adolescent dérange ses parents avec ses choix.

Ses parents réagiront en le faisant sentir coupable d'être différent.

Avec le temps, l'adolescent évaluera les expériences qu'il aura vécues à côtoyer des gens de religions autre que la sienne et les répercussions sur ses parents à qui il veut plaire.

Inconsciemment, il vivra peut-être son futur, (*son orientation sexuelle, son travail, amis, choix de partenaire de vie...*) en fonction des conditions posées par ses parents.

Il vieillira en repoussant tout ce qui lui rappellera les expériences négatives de son passé, c'est-à-dire être peu aimé ou totalement rejeté par ses parents.

Pour mériter l'affection et le respect de ses parents, il optera pour une conduite à la fois soumise et aveugle.

Cette soumission et cet aveuglement auront pour conséquences l'incapacité de s'affirmer, d'exprimer une colère et d'éprouver le plaisir d'être une personne équilibrée.

Il faut toujours se rappeler que nos choix ne peuvent plaire à tous.

La personne qui reçoit un amour conditionnel ne pourra jamais jouer le rôle de justicier pour elle-même.

Elle aura besoin constamment de la considération des autres pour être bien dans sa tête et son cœur.

Une personne (*enfant, adolescent, adulte*) aimée et/ou acceptée à sans aucune condition reçoit alors **un amour inconditionnel.**

Cette personne est aimée pour ce qu'elle est et non pour ce qu'elle fait.

Le comportement fautif est distingué de sa personne.

Ce n'est pas la personne qui est peu aimé ou totalement rejetée mais ce qu'elle a fait.

Par exemple : un adolescent irresponsable, à l'occasion malpropre est réprimandé par sa mère.

Elle lui fait comprendre que son comportement aura des conséquences désagréables pour lui-même et les autres.

Elle ne le boude pas ni lui fait du chantage.

L'adolescent comprend alors l'importance de changer son comportement sans pour autant se sentir peu aimé ni totalement rejeté.

Cet adolescent apprendra à évaluer sa personne et ses actes sans recourir aux jugements de sa mère, de ses amis ou de tout autre environnement extérieur.

Sa honte ou sa colère, qu'il exprime librement, n'est pas dirigée envers lui-même mais envers les désagréments liés à sa conduite.

Les traits de personnalité qui distinguent une personne créatrice d'une personne critique

La personne créatrice :

- ✖ ne se préoccupe pas de ce que les autres pensent d'elle, de ses moyens pour atteindre ses objectifs et de ses résultats;
- ✖ ne se préoccupe pas de ce que les autres font envers elle afin de la dénigrer par l'entremise d'insultes, de moqueries ou de tout autre remarque pouvant générer du découragement, de la peine ou de la colère;
- ✖ préfère travailler seul que en groupe afin de concentrer toute son attention sur des problèmes à résoudre ou des hypothèses possibles à présenter;
- ✖ ne craint pas l'échec ni surévalue ses chances de succès;
- ✖ a de nombreux champs d'intérêts et explore toutes sortes de situations et de personnes afin d'assouvir un besoin de curiosité, de savoir, de comprendre et de vivre;
- ✖ et est consciente et persévérante.

La personne critique est :

- ✖ capable d'évaluer les faits, les opinions et toutes les conclusions s'y rattachant;
- ✖ capable de remettre en question les liens qui furent créés entre les faits, les opinions et les conclusions s'y rattachant;
- ✖ capable de définir ce que les gens veulent croire et toutes les motivations ainsi que les émotions s'y rattachant;
- ✖ capable de présenter plusieurs interprétations possibles et les raisons reliées à celle-ci;
- ✖ capable d'évaluer ses propres croyances, sa conduite et ses motivations;
- ✖ capable de distinguer la vérité du mensonge;
- ✖ capable de s'attarder à tous les points de vue autre que le sien, impartialement;
- ✖ capable de questionner, d'analyser, de juger et de présenter expliquant la cohérence et l'utilité qui lie les faits.

Selon les travaux de Karen Kitchener et de Patricia King, rare sont les individus capables de critiques raisonnables.

Une partie de la population mondiale sont au stade **précritique**, supposant qu'il existe une réponse, sans distinguer le savoir, les opinions et les faits, ne cherchant pas à justifier leurs croyances ni leurs valeurs et/ou leurs sentiments. Ces gens sont habituellement capables de s'affirmer de manière très forte émotionnellement.

Une autre partie de la population mondiale sont au stade **quasi critique**, ce qui consiste à reconnaître que tout n'est pas certitude. Ces gens ne s'intéressent pas aux incertitudes préférant s'attacher à ce qu'ils croient être des faits pour confirmer leurs croyances, leurs valeurs et/ou leurs sentiments. Ils sont conscients des autres points de vue et défendent le leur en présumant que chacun a droit à son opinion comme si toutes les opinions étaient d'égale importance.

Seulement, une infime partie de la population sont au stade du jugement critique dont les habiletés du raisonnement furent acquises dans l'enfance grâce à l'influence du milieu et de la culture sur le rythme de développement psychologique de l'enfant. Leur réflexion est un processus actif et continu de questionnement et d'analyse. Ces gens sont capables de distinguer, de justifier et de s'affirmer sans perdre le contrôle de leurs émotions. Leurs croyances, leurs valeurs et/ou leurs sentiments sont convaincants ne laissant personne dans le doute.

Sauf pour les niais et les psychopathes... capables aussi d'avoir la même assurance que les personnes précritiques, quasi critiques et critiques.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Encerle les adverbes invariables dans le texte et donne leur type.

Encadre les prépositions invariables et donne leur type.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Identifie les conjonctions de coordination et de subordination dans ce texte.

Les enfants créateurs ou critiques

Les enfants créateurs ou critiques ont tendance à venir d'un milieu familial où les gens ne se préoccupent pas de leur réputation et qui ne se laissent pas arrêter par les pressions sociales et/ou les conventions.

Les enfants créateurs ou critiques sont majoritairement issus de milieu où les parents ne s'accordent pas ou de milieu plutôt "froid".

Ils grandissent donc dans des foyers obligeant les distances émotionnelles, saines ou malsaines selon le cas.

Des recherches ont démontré que l'insistance à favoriser des liens affectifs étroits et/ou les attitudes parentales autoritaires, avec les enfants, limite le développement de la créativité (Miller; Gerard).

Guilford disait :

« La créativité est la capacité de percevoir les choses sous un jour différent, de voir des problèmes que personne d'autre ne peut même reconnaître et de trouver ensuite des solutions nouvelles, originales et efficaces à ces problèmes.

La créativité fait appel à une pensée divergente, plutôt que convergente. »

Malheureusement, il y en aura toujours pour qui cela déplaira...

Faute de savoir-vivre et d'ouverture d'esprit.

Questions:

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugue ensuite le verbe de ton choix au futur simple.

Énumère tous les sujets dans chacune des phrases.

Transforme deux phrases du texte à l'aide d'un ajout.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération de verbes.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une énumération d'adjectifs.

Compose 2 phrases, inspirées du texte, donnant une gradation lorsque les mots sont placés dans un ordre progressif.

La pensée positive

Tous les problèmes personnels ne se solutionnent pas simplement par la pensée positive.

Si tel était le cas, il y aurait moins de malades et de pauvres...

Les gens enclins à penser ainsi sont malheureusement souvent des professionnels « de l'âme », réductionnistes.

Certains iront même jusqu'à affirmer que personne devient malade sans son consentement!

Faut-il alors se surprendre de constater autant de gens dépressifs, se sentant coupables et responsables de leur maladie et/ou de leur pauvreté?

Les expériences difficiles, surtout celles qui peuvent influencer notre estime, ont besoin d'une analyse approfondie afin qu'elles puissent nous permettre de grandir.

Par exemple, la maladie et/ou la pauvreté, ne sont pas toujours les conséquences de nos actes.

Cependant, il est plus important d'accorder une importance aux faits qu'aux émotions qui y sont rattachés, lors de l'introspection.

Et se questionner sur nos motivations premières :

Qu'est-ce que je veux et quelles sont mes limites?

Qu'est-ce que je peux et quel est mon potentiel?

Quel exemple je veux donner?

Quelle attitude je dois cultiver?

Qu'est-ce qui peut influencer mes intentions?

Quel pouvoir je donne aux autres?

Quelle importance je donne aux opinions des autres?

Qu'est-ce qui pourrait me faire du bien?

Quelles sont les raisons qui me font agir ainsi et ultérieurement autrement?

On se questionne doc parce que l'on en vaut la peine...

Et parce que notre malheur fait souvent plaisir à certains.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

La vérité mise à nue

Que vaut une histoire sans témoin?

Que vaut un témoin?

Quel est le besoin de celui qui raconte?

Quel est le besoin de celui qui seconde?

Une histoire peut-elle être mal comprise?

Une histoire peut-elle être d'un usage inapproprié?

Deux personnes dans un couple peuvent avoir des explications différentes pour justifier leur bonheur et/ou leurs problèmes.

Un parent avec son enfant aussi.

Faut-il alors en déduire qu'il y en a un des deux qui ment?

Faut-il en déduire qu'il y en a un des deux qui a une meilleure mémoire?

Que penserait un *expert de l'âme* devant une telle situation?

Est-ce qu'il penserait qu'au fond :

l'aptitude à se rappeler n'est pas absolue;

que la manière de poser les questions influence la construction d'une réponse « fausse » (*John Palmer et Elizabeth Palmer*);

que certains souvenirs flous ou manquants sont retouchés inconsciemment (*Nicholas Spanos*) (*Baker; Dawes*) (*Elizabeth Loftus*) (*Zanni*);

que la déposition des témoins oculaires n'est pas toujours fiable (*Brigham; Malpass; Chance et Goldstein*);

qu'une information en mémoire peut être souillée ou effacée suite à une nouvelle information trompeuse (*Elizabeth Loftus*) (*Newman; Baumeister*);

que le comportement d'une personne sous hypnose peut régresser jusqu'à l'âge de deux ans mais aussi avancer jusqu'à 2000 ans;

qu'une personne sous hypnose peut soudainement croire qu'elle fut enlevée par des extra-terrestres car l'inconscient fabule lorsque sollicité;

qu'une personne sous hypnose peut se rappeler mais aussi commettre plus d'erreurs car plus enclin à faire des suppositions (*Dinges; Kihlstrom; Nash et Nadon*);

que l'hypnose ou le détecteur de mensonge n'aide en rien une personne qui a involontairement et inconsciemment reconstruit un souvenir qu'elle croit en réalité vrai et que ***l'American Psychological Association*** et ***l'American Medical Association*** s'opposent à l'utilisation de ces techniques pour obtenir des témoignages pouvant servir en cour;

et que la remémoration fidèle d'événements, aussi bouleversante puissent-elle être, est une exception et non une règle (*Bohannon; McCloskey*) (*Neisser; Harsch*)?

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Êtes-vous intelligents

Qui n'aimerais pas être intelligent?

L'intelligence se définit de plusieurs façons.

L'intelligence consiste à plusieurs possibilités dont nous ne détenons pas tous :

- ✚ Raisonner de manière concrète;
- ✚ Raisonner de manière abstraite;
- ✚ Capacité à apprendre;
- ✚ Capacité à admettre;
- ✚ Capacité à s'adapter;
- ✚ Capacité à évaluer;
- ✚ Capacité à mettre en œuvre ses habiletés pratiques;
- ✚ Capacité à s'améliorer;
- ✚ Capacité de découvrir des relations de cause à effet;
- ✚ Capacité à prévoir;
- ✚ Capacité à s'interroger;
- ✚ Capacité à se contrôler émotionnellement;
- ✚ Et la capacité à analyser.

L'intelligence doit permettre surtout de faire des associations et des résolutions de problèmes.

Puisque personne n'est parfait, nous excellons tous dans certaines tâches et sommes plus ou moins incompetents dans d'autres.

L'admettre c'est déjà un signe intelligent...

L'intelligence de base est innée puis ensuite développée selon l'environnement dans lequel on évolue et les observations que l'on fait sur les modèles autour de nous.

Certains chercheurs se permettent de mesurer l'intelligence d'une personne en lui faisant passer un test incluant plusieurs épreuves pour mesurer ses connaissances et ses habiletés.

Les épreuves sollicitent toutes les possibilités de l'intelligence :

- ✚ Fournir des informations spécifiques;
- ✚ Noter les similarités;
- ✚ Résoudre des problèmes arithmétiques;
- ✚ Définir des mots;
- ✚ Combler des vides dans une illustration;
- ✚ Combler des vides dans un texte;
- ✚ Etc.

Le premier test d'intelligence fut conçu au début du 20^e siècle (1857-1911) par Alfred Binet.

L'objectif de ce test était d'identifier les personnes aux prises avec des difficultés d'apprentissage dont leur état occasionnait des difficultés d'adaptation sur le marché du travail.

Alfred Binet en arriva rapidement à catégoriser les personnes selon leur âge mental, c'est-à-dire en comparant les résultats avec des personnes du même âge, plus jeunes ou plus âgées.

Les personnes lentes étaient donc similaires aux personnes plus jeunes qu'elles et les personnes douées étaient donc similaires aux personnes plus âgées qu'elles.

Il en conclu alors que l'âge physique ne correspondait pas toujours à l'âge mental.

En général, pour obtenir le quotient intellectuel d'une personne, on divise son âge mental par son âge réel et on multiplie par 100.

Le résultat d'un test peut aussi différer du résultat d'un autre test pour la même personne qui acquiert de nouvelles connaissances et des habiletés ou simplement causé par un changement d'environnement.

Ce test n'est en fait qu'un échantillon de ce que peut représenter l'intelligence d'une personne, dans un moment donné, par rapport à un groupe du même âge.

Ce test doit fournir une information parmi tant d'autres afin de prédire le rendement scolaire et/ou professionnel.

Ce test ne définit pas l'intelligence dans tout son ensemble.

L'association et la résolution de problèmes varient aussi d'une culture à une autre.

Généraliser la manière d'associer ou de résoudre des problèmes c'est d'ouvrir la voie aux préjugés.

Par exemple, à la question : que faut-il faire si vous trouvez une personne blessée gisant dans la rue?

La réponse différera pour les gens de campagne et des autres pays vivant loin des hôpitaux de celle vivant dans les villes et près des hôpitaux qui donneront la soit disant bonne réponse, c'est-à-dire qu'il faut l'apporter à l'hôpital.

Cette réponse ne sera pas la bonne pour les gens qui n'ont pas accès facilement à l'hôpital.

Plusieurs questions de ce genre, dans un test, a donc laissé sous-entendre que les gens défavorisés, immigrés en occident, les gens de campagne et ceux particulièrement dans les pays où les hôpitaux sont difficilement accessible, comme en Afrique, étaient moins intelligents que les gens favorisés financièrement, que les gens de ville ou que les Blancs.

Des résultats dont les prétentieux se servent encore aujourd'hui pour démontrer la supériorité de leur couleur de peau ou de leur statut professionnel.

Par exemple, à la question : quel est l'élément manquant de ce visage? Le visage est sans bouche. La soit disant bonne réponse est donc la bouche mais certaines personnes, qui ne considèrent pas qu'un dessin avec un visage est complet, répondront que c'est le corps qui est manquant.

Faut-il en déduire qu'elles ne sont pas intelligentes?

Elles ont simplement répondu selon leurs connaissances et leurs perceptions.

Il en est de même pour les catégories, **par exemple**, certains classeront un légume avec les légumes et d'autres avec ceux de sa couleur, de son goût ou avec l'outil dont on se sert pour le déterrer.

L'influence du milieu où se fait le test et la valeur que l'on s'accorde sont aussi très importantes.

Une personne qui ne se sent pas respectée par le milieu ou qui se sous-estime sera donc aussi moins motivée à faire de son mieux.

Ce n'est pas parce qu'elle n'est pas intelligente.

Il faut avoir confiance en soi, avoir plusieurs connaissances et une sensibilité aux différences pour vraiment bien réussir ce genre de test. Et encore...

Les bonnes réponses devraient être interprétées selon le milieu et le vécu de chacun.

Et quelles seraient les conséquences d'être vraiment très intelligent?

Les génies de ce monde n'ont-ils pas toujours vécu en ermites... à la De Vinci...

Questions:

Quelqu'un dit un jour, entre les femmes, juives, chrétiennes et musulmanes ont reconnait les plus intelligentes aux mieux coiffées dans leur groupe religieux, que penses-tu de cette réponse?

Quelqu'un dit un jour, les yeux sont le miroir de l'âme, on y voit aussi l'intelligence, que penses-tu de cette réponse?

Quelqu'un dit un jour, l'enfant le plus intelligent est celui qui a la meilleure mémoire lui permettant d'accéder aux diplômes de son choix, que penses-tu de cette réponse?

La puberté chez la fille et le garçon

Dans les pays occidentaux, il n'y a pas de rite d'initiation pour marquer la fin de l'enfance.

Cependant, dans certains pays, ils prennent des formes diverses, pas toujours raisonnables...

Les changements physiologiques, chez la fille et le garçon, sont les suivants :

Chez la fille :

- ◆ le développement des seins (*vers 8 à 13 ans, approximativement*);
- ◆ l'apparition des poils pubiens (*vers 8 à 13 ans, approximativement*);
- ◆ une poussée de croissance (*vers 9 à 14 ans, approximativement*);
- ◆ les menstruations (*vers 10 à 17 ans, approximativement*) (*les athlètes qui s'entraînent intensivement, provoquant un stress et une réduction des tissus adipeux, auront habituellement leur première menstruation vers l'âge de 18 ans et pourront aussi être irrégulières dans leur cycle menstruel*);
- ◆ les poils axillaires (*deux ans environ après les poils pubiens*);
- ◆ une activité accrue des glandes sébacées (*environ en même temps que les poils axillaires; plus puissante chez les garçons que chez les filles; plus puissantes chez les omnivores que les végétariens.*).

La majorité des filles atteindront leur taille adulte vers 14 ou 15 ans.

Chez le garçon :

- l'accroissement des testicules et du scrotum (*vers 10 à 14 ans*);
- l'apparition des poils pubiens (*vers 10 à 15 ans*);
- une poussée de croissance (*vers 10 à 16 ans*);
- l'accroissement du pénis, de la prostate et des vésicules séminales (*vers 11 à 15 ans*);
- la mue (*environ en même temps que l'accroissement du pénis*);
- les éjaculations (*environ un an après le début de l'accroissement du pénis*);
- la barbe et les poils axillaires (*environ 2 ans après l'apparition des poils pubiens*);
- l'activité accrue des glandes sébacées (*environ en même temps que les poils axillaires; plus puissante chez les garçons que chez les filles; plus puissantes chez les omnivores que les végétariens.*).

Rappelons que pour diminuer les prédispositions à l'acné que tout adolescent, atteint ou non, comme tout adulte, doit laver ses draps, ses taies d'oreiller, ses vêtements pour dormir, sa robe de chambre pour l'avant et/ou l'après douche, à tous les 30 jours (maximum).

Rappelons que pour diminuer les prédispositions à toute infection vaginale ou autre, lorsqu'il y a le partage de la couche avec un partenaire de vie, que le même rituel doit être fait à tous les 15 jours (maximum).

La majorité des garçons atteindront leur taille adulte vers 18 ans.

Il est dit que dans les pays occidentaux, les adolescents atteignent leur maturité sexuelle et leur taille adulte plus tôt qu'autrefois grâce à l'amélioration des conditions de vie.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Quelle est la définition de occidental?

Quelle est la définition de oriental?

Quelle est la définition de puberté?

Quelle est la définition de mammifère?

L'examen des organes génitaux de la fille et du garçon

L'examen de la fille se fait sur une table d'examen.

Le médecin commencera d'abord par examiner les organes génitaux externes (*la vulve*), grâce à un bon éclairage. Il recherchera des poux du pubis (*morpions dans les poils pubiens*) des verrues, des écorchures, des boutons, des signes d'infection (*odeur, enflure, perte vaginale colorée...*).

Ensuite, il examinera, grâce à un spéculum (*instrument qui séparera les parois du vagin*), l'intérieur du vagin et le col (*à la recherche d'ulcères, de polypes, et de taches*). Certains médecins peuvent aussi procéder à un frottis (*Pap test (dépistage de cancer) annuellement (prélèvement d'un peu de tissu sur le col de l'utérus grâce à une spatule de bois) (le prélèvement sera ensuite placé sur une lame de verre pour les analyses en laboratoire)*).

Le spéculum peut être de différentes tailles, en métal ou en plastique, et comporte deux parties mobiles un peu comme un bec de canard. Il peut être humecté avant d'être introduit, fermé et sera par la suite ouvert suffisamment pour bien voir l'apparence du col de l'utérus.

Il n'est pas conseillé de faire cet examen aux femmes qui ont leurs menstrues puisque les pertes sanguines rendent difficiles l'examen (*du vagin et du col de l'utérus*). En plus, les seins sont moins sensibles durant les deux semaines suivant les menstruations.

Le médecin peut aussi introduire un ou deux doigts dans le vagin pour maintenir le col en place et examiner, avec son autre main, la position de l'utérus (*au-dessus du col (afin de constater une masse ou une position anormale (signe d'une tumeur ou d'une grossesse)*).

Un examen n'implique pas un doigté rectal ou recto-vaginal, à moins que la personne se plaint de douleurs anales...

Un examen des seins ou du vagin doit être décidé par la patiente et non par le médecin.

Une fille qui examine ses seins régulièrement n'a pas à les faire examiner par un médecin à moins qu'elle ait décelé une bosse, une douleur anormale, un écoulement, une tache, un changement dans la forme, un creux inhabituel, des rides, etc.

Un examen des poumons ou de tout autre endroit n'a rien à voir avec un examen gynécologique.

Les gripes, les rhumes, l'acné, n'ont pas leur origine dans le soutien-gorge

ni dans la petite culotte.

Et tout parent n'a pas à s'imposer durant cet examen à moins que l'enfant ou l'adolescent le demande à ce dernier comme tout médecin n'a pas à lui imposer de sortir si l'enfant ou l'adolescent désire qu'il demeure sur les lieux.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de spéculum?

Quelle est la définition de dépistage?

Quelle est la définition de analyse?

Quelle est la définition de laboratoire?

L'examen du garçon

Le médecin commence d'abord par examiner les organes extérieurs.

Il recherchera des poux du pubis (*morpions dans les poils pubiens*).

Et sur le pénis, des écorchures, des rougeurs anormales et des boutons. Ensuite, il vérifiera le méat urinaire (*à l'entrée du pénis*) afin de s'assurer qu'il n'y ait ni écoulement ni inflammation. Lorsque le garçon n'est pas circoncis, il devra, et non le médecin, descendre son prépuce pour montrer son gland (*extrémité du pénis, sensible*). Le médecin observera le garçon descendre son prépuce afin de vérifier que celui-ci glisse facilement et qu'il n'est pas douloureux.

Les testicules sont examinés lorsque le garçon est debout. Le médecin, tout comme avec les seins, recherchera des variations importantes entre la taille de ceux-ci (le gauche est habituellement un peu plus gros et plus bas que le droit). Ensuite, il les palpera, à la recherche de douleur ou de bosse et examinera le scrotum en entier afin de localiser les deux canaux déférents.

Lorsque le garçon est atteint de varicocèles et d'hydrocèles (*une baisse anormale du nombre des spermatozoïdes*), une chirurgie est recommandée.

En plus, le médecin demandera au garçon de tousser, pendant qu'il palpe la région de l'aïne, afin déceler des hernies (*masses, intra-abdominales qui s'extériorisent à l'effort*).

L'examen sera complété par un doigté rectal, à la recherche de plaies, de bosses, des tissus cutanés anormaux (*infection, hémorroïdes, cancer de rectum...*) et afin de vérifier le volume de la prostate et sa consistance.

Les hommes qui s'inquiètent d'avoir contracter une maladie transmissibles sexuellement pourront alors exiger un prélèvement, grâce à un coton tige ou une fine tige métallique bouclée introduit à 1cm ou plus, à l'intérieur de leur urètre, dans l'anus, sous le prépuce, dans toutes les plaies ou écorchures lorsqu'il y a lieu et dans la gorge lorsqu'il y eu des rapports oraux-génitaux.

Certains peuvent avoir ensuite une irritation ou un élancement pendant quelques heures suite à ce prélèvement.

Raison de plus pour être prudent à l'avenir...

Il ne suffit qu'une fois pour devenir incurable...

Et certaines maladies transmissibles sexuellement ne se voient que dans le sang...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l’auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de hémorroïde?

Quelle est la définition de varicocèle?

Quelle est la définition de pou?

Quelle est la définition de puce?

Les menstruations

La menstruation est causée par la chute du tissu qui tapisse l’intérieur de l’utérus (*la matrice*), provoquant un écoulement sanguin, plus abondant le deuxième jour.

Elle se produit de la puberté à la ménopause, d’une durée pouvant varier de 3 à 7 jours, mensuellement, chez une femme qui n’est pas enceinte (*ou ménopausée*).

La menstruation se produit généralement deux ans après le développement des seins et la poussée utérine.

Les facteurs génétiques jouent également un rôle dans l’arrivée de la première menstruation.

Habituellement, elle se déclenchera à deux mois d’intervalle chez les jumelles identiques, à 12 mois d’intervalle chez les jumelles non identiques et à 12 mois d’intervalle chez les sœurs non jumelles.

La toute première menstruation et la ménopause sont toujours très rapprochées de l’âge où la mère et la grand-mère eurent les leurs.

Les réactions psychologiques de la femme lors de ses menstruations seront directement liées aux associations que son milieu lui aura inculquées (*normal, anormal, sale, dégoût, féminité, etc.*), aux douleurs physiques et à son hygiène corporelle.

Lorsqu’une femme devient enceinte, les médecins établiront le début de la grossesse à deux semaines après le premier jour de saignement de sa dernière menstruation.

L’ovulation se produisant généralement 14 jours avant la fin du cycle menstruel.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de andropause?

Quelle est la définition de ménopause?

Quelle est la définition de cycle?

Quelle est la définition de utérus?

Les organes sexuels primaires et secondaires chez la fille et le garçon

Les organes de reproduction (primaires), chez la fille sont :

- ◆ les ovaires (*qui contient les ovules*);
- ◆ les trompes de Fallope (*par où descend l'ovule et monte le spermatozoïde*);
- ◆ l'utérus (*où descend l'ovule fécondé ou non fécondé*);
- ◆ et le vagin (*le passage pour le pénis, les menstruations et le bébé*).

Les organes de reproduction (primaires), chez le garçon sont :

- 🌐 les testicules (*glandes génitales et situés dans les bourses (scrotum), produisant la testostérone et les spermatozoïdes*);
- 🌐 le pénis (*organe pour le coït*);
- 🌐 le scrotum (*enveloppe cutanée des testicules*);
- 🌐 la prostate (*glande située, sous la vessie, qui sécrète un liquide constituant l'un des éléments du sperme*);
- 🌐 et les vésicules séminales (*réservoirs membraneux à la base de la prostate*).

Contrairement aux filles, les garçons auront des éjaculations nocturnes, un écoulement normal, sous l'influence des hormones mâles, sans spermatozoïdes fertiles. Ceux-ci apparaîtront dans le sperme, entre 11 et 18 ans. L'écoulement cesse lorsque le garçon découvre son corps et commence à se masturber ou à avoir des relations sexuelles, régulièrement.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de érection?

Quelle est la définition de amour?

Quelle est la définition de amitié?

Les organes sexuels secondaires chez la fille et le garçon

Les organes secondaires (*caractères sexuels*), qui ne sont pas impliqués dans la fonction de reproduction, sont chez la fille:

- ◆ la poussée des seins (*1^{er} signe de la puberté*);
- ◆ l'apparition de la pilosité (*pubien et axillaire*);
- ◆ le changement de registre vocal (*causé par le développement du larynx et en partie dû aux hormones mâles (plus nombreuses chez le garçon que chez la fille)*);
- ◆ développement du pelvis.

Les organes secondaires (*caractères sexuels*), qui ne sont pas impliqués dans la fonction de reproduction, sont chez le garçon:

- élargissement des épaules;
- l'apparition de la pilosité (*pubien, axillaire, la barbe et les poils pectoraux*);
- le changement de registre vocal (*causé par le développement du larynx et en partie dû aux hormones mâles (plus nombreuses chez le garçon que chez la fille)*).

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Es-tu d'accord avec l'auteur?

À qui s'adresse l'auteur (*récepteurs/destinateurs*)?

Dans quel but?

Tous les arguments de l'auteur sont-ils vérifiables (*recherche obligée par l'étudiant*)?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité subjectivement (*influencé par la personnalité de l'auteur, ses expériences personnelles, ses émotions, qui n'est perçu que par lui, qui exprime une certitude qui ne peut être vérifié par les autres*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Les arguments de l'auteur sont-ils incontestables?

Les arguments de l'auteur t'ont-ils convaincus (*si oui ou non, pour quelles raisons*)?

Les arguments de l'auteur étaient-ils basés sur des observations personnelles ou des faits réels?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Les pertes vaginales

Les premières sécrétions vaginales sont lors de la puberté.

Elles proviennent du col de l'utérus et des parois du vagin.

Lorsque l'adolescente et la femme ovulent, les sécrétions vaginales deviennent plus abondantes afin de faciliter la survie des spermatozoïdes lors de leur progression à l'intérieur du vagin jusqu'à l'ovule.

Cependant, pendant la puberté seulement, certaines adolescentes auront des pertes plus considérables que d'autres pouvant laisser aussi des traces, blanches ou jaunes, dans leur petite culotte.

La stimulation sexuelle et physique provoque également une lubrification vaginale, qu'elle soit désirée ou non.

Pendant la grossesse, une élévation du taux hormonale féminin augmente aussi les sécrétions vaginales, variant d'une femme à l'autre.

Des pertes deviennent anormales lorsqu'elles sont constantes, de consistance inhabituelle, dégage une odeur forte et/ou occasionne des irritations et/ou des douleurs vaginales.

Des pertes anormales ont pour cause, entre autres :

- ◆ une maladie transmise sexuellement;
- ◆ et/ou un déséquilibre de la flore vaginal (causé par l'abus des préservatifs);
- ◆ et/ou une hygiène exagérée (douche vaginale) ou absente;

- ◆ et/ou une bactérie (issues de l'anus et/ou des jouets érotiques, etc.);
- ◆ et/ou l'oubli d'un tampon;
- ◆ et/ou un savon (plutôt que du shampoing);
- ◆ et/ou un rapport sexuel sans préliminaire;
- ◆ et/ou certains médicaments.

Il n'y a aucune honte à consulter pour des pertes vaginales anormales puisque toutes les femmes y seront confrontées un jour.

On peut alors diminuer l'odeur et/ou les démangeaisons en baignant la région, pouvant être dans un bain, dans une eau qui contiendra, par exemple, un litre de vinaigre blanc pour 15 litres d'eau tiède et non chaude. En l'absence de vinaigre, on fera de même avec du sable que l'on n'a pas l'habitude d'être mis en contact, modifiant la quantité qui sera alors de 3 litres pour 15 litres d'eau très froide; en l'absence de sable, on fera le même rituel avec des cailloux de notre environnement. La durée du trempage pouvant varier de 15 minutes à 45 minutes et la fréquence selon le besoin.

La consommation d'olives vertes, la diminution des produits laitiers et des viandes et substituts, du sel et du sucre, l'arrêt du port des vêtements noirs ou tout autre couleur similaire, comme de tout rapport sexuel, l'arrêt de toute forme de café, toute sorte de café, toute forme de thé, toute sorte de thé, pouvant aussi y mettre un terme.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de col utérin?

Quelle est la définition de ovule?

Quelle est la définition de ovaire?

Quelle est la définition de spermatozoïde?

Quelle est la définition de vagin?

Quelle est la définition de vulve?

Quelle est la définition de prépuce?

Quelle est la définition de gland?

Le pénis

Le pénis est un organe mâle que l'on retrouve autant dans l'espèce humaine que chez les animaux supérieurs, et qui permet le coït.

Le pénis est constitué de **trois colonnes de tissus spongieux** dont l'une est traversée par un conduit qui permet autant le passage de l'urine que du sperme.

Puisque l'urine et le sperme passent par le même conduit, au cours du coït sexuel, un sphincter situé au col de la vessie, se ferme pendant l'érection afin qu'aucune urine ne passe pendant le rapport sexuel.

Un pénis, à l'état flasque, varie entre 7,5 et 20,5 cm et lors d'une érection de 12 à 28 cm.

La taille du pénis comme la taille du vagin influence la satisfaction sexuelle chez une femme comme chez un homme.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de pénis?

Quelle est la définition de prostate?

Quelle est la définition de testicule?

Quelle est la définition de scrotum?

Quelle est la définition de sphincter?

Quelle est la définition de clitoris?

Quelle est la définition de hypophyse?

Quelle est la définition de endorphine?

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Est-ce que le sujet est traité autant objectivement que subjectivement?

Explique tes réponses avec deux arguments pris dans le texte et soumet ensuite ton opinion favorable ou défavorable.

Est-ce que le texte est traité selon un seul angle ou plusieurs (*par exemple, selon les croyants et ensuite selon les athées*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Souligne tous les verbes dans le texte et donne leur temps, leur mode, leur groupe et leur personne.

Conjugué ensuite le verbe de ton choix au futur antérieur de l'indicatif.

Malformation congénitale

La malformation congénitale du pénis, la plus fréquente, est l'hypospadias (*un garçon sur 350*).

Plutôt que d'avoir un méat urinaire à l'extrémité du gland, le garçon aura celui-ci sur la face inférieure du pénis. Pour ceux et celles dérangés par l'apparence, et non la fonction, pourront alors envisager la chirurgie plastique.

Une autre malformation congénitale du pénis, est l'épispadias. Plutôt que d'avoir un méat urinaire à l'extrémité du gland, le garçon aura celui-ci sur la face supérieure du pénis. Pour ceux et celles dérangés par l'apparence, et non la fonction, pourront alors envisager la chirurgie plastique.

Et la dernière, et non la moindre, se nomme le phimosis. Cette malformation congénitale (*observable dès l'âge de deux ans*), (*maladie (acquise et non innée)*) consiste en une fermeture partielle du prépuce empêchant alors sa rétraction normale et le dégagement du gland lors de l'érection. Un problème solutionné par la circoncision.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Quelle est la définition de phimosis?

Quelle est la définition de circoncision?

Quelle est la définition de eunuque?

Quelle est la définition de excision?

Quelle est la définition de polygamie?

Quelle est la définition de monogamie?

Quelle est la définition de coït?

Quelle est la définition de sodomie?

Quelle est la définition de pédophilie?

Quelle est la différence entre un abus sexuel et un viol?

Donne cinq exemple d'abus sexuels à divers degré?

Qu'est-ce qu'une éjaculation nocturne?

Qu'est-ce que le garçon doit faire lors d'une éjaculation nocturne?

Le garçon peut-il simplement changer son sous-vêtement lors d'une éjaculation nocturne?

À quel âge commence les éjaculations nocturnes?

Est-il possible que des garçons commencent à sept ans leurs éjaculations nocturnes?

Énumère les étapes pour bien nettoyer un pénis non circoncis?

Énumère les étapes pour bien nettoyer une vulve?

Pour quelles raisons qu'il ne faut jamais mettre du shampoing dans son urètre ou son vagin?

Quelles sont les signes d'une flore vaginale déséquilibrée?

Quelles sont les signes d'une flore anale déséquilibrée?

Pour quelles raisons qu'il ne faut pas abuser du rince bouche lorsque l'on se lave les dents?

Quelles sont les signes d'une flore buccale déséquilibrée?

Pour quelles raisons qu'il ne faut pas prendre un pain de savon pour la région génitale surtout lorsque l'on est une fille?

Pour quelles raisons que le pain de savon augmente les odeurs génitales surtout lorsque l'on est une fille?

Est-il possible que des filles commencent leurs menstruations à 10 ans?

La circoncision

La circoncision est une intervention chirurgicale qui consiste à couper le prépuce afin de dégager le gland en permanence et qui se doit d'être pratiquée uniquement pour des raisons médicales.

La circoncision n'est pas raisonnable lorsqu'elle est pratiquée sous forme de rituel religieux (*judaïsme et islamisme chez les enfants mâles*) ou social (*Africain chez les adolescents mâles*).

Cependant, dans certains pays (*associés habituellement à un désert*), où l'accessibilité à l'eau pour faire son hygiène corporelle, quotidienne, est déficiente (*rare ou insuffisante*), elle peut donc être pratiquée pour prévenir les infections chez les enfants mâles.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Considères-tu l'auteur comme étant moral ou immoral?

Les arguments de l'auteur font-ils appel à la logique (*font appel à l'intelligence du destinataire dans le but de le persuader*) ou à l'émotivité (*font appel aux émotions, aux valeurs, aux croyances et aux traditions du destinataire dans le but de le persuader*)?

Les maladies du pénis

La balanite est la conséquence d'un manque d'hygiène. Elle se produit lorsque du mucus, situé entre le gland et le prépuce s'accumule causant une infection.

Le paraphimosis est la conséquence d'un serrement, par le prépuce qui se rétracte pour dégager le gland mais qui ne peut reprendre sa position initiale. Le gland devient donc enflé et douloureux. Lorsqu'un bain chaud ne peut réduire cet étranglement par le prépuce autour du gland, il faut donc envisager une circoncision d'urgence.

La scabiose (*ou gale*) est causée par un parasite qui pond des œufs sous le pénis provoquant des démangeaisons internes. Le diagnostic n'est donc pas évident à moins de montrer aussi l'apparence de ses mains au médecin, qui seront révélatrices...

Une érythrite se déclare suite à une infection provoquant souvent un écoulement jaunâtre du méat urinaire, une sensation de brûlure à la miction et des douleurs lors de l'éjaculation. Sans traitement, l'urètre rétrécira et le pénis raccourcira pouvant même donner une courbure vers le bas durant les érections.

La maladie de La Peyronie se déclare suite à la formation de plaques blanches dans les tissus spongieux, empêchant le sang de les remplir. La déviation du pénis (*gauche, droite, bas*) dépend donc de l'endroit de la plaque. La cause est inconnue mais non les traitements.

La maladie du priapisme se déclare lorsque le sang demeure engorgé dans les tissus spongieux du pénis rendant l'impossibilité à ce dernier à revenir à l'état flasque. Sans traitement, l'érection peut même durer plusieurs jours. Le traitement consiste à une intervention chirurgicale.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Est-ce que le sujet est traité objectivement (*sans être influencé par des préjugés, les croyances religieuses de l'auteur, etc.*)?

Quel était l'intention de l'auteur en écrivant ce texte?

L'auteur voulait t'amener à croire à certaines choses, lesquelles?

Dans le but de te faire faire certaines actions précises, lesquelles?

Quelle est la définition de enfance?

Quelle est la définition de adolescence?

Quelle est la définition de adulte?

Quelle est la définition de vieillard?

Quelle est la définition de mort?

Explique le participe présent.

Explique l'adjectif déterminatif, l'adjectif qualificatif et l'adjectif classifiant.

Ajoute le préfixe in ou im aux mots suivants: utile; pur; égal; possible

Donne une phrase pour tous les homonymes que tu as vus cette année

Compose un tableau pour y insérer tous les pronoms personnels.

Compose un tableau pour y insérer tous les pronoms démonstratifs.

Compose un tableau pour y insérer tous les pronoms possessifs.

Quelle est la définition de balanite?

Quelle est la définition de condylome?

Quelle est la définition de herpès?

Quelle est la définition de stérilet?

Quelle est la définition de vasectomie?

Quelle est la définition de cancer?

Quelle est la définition de fertilité?

Quelle est la définition de stérilité?

Les enfants handicapés mentalement

Aliéné est un terme dérivé du latin *alienus*, signifiant étranger.

Les enfants handicapés mentalement appartiennent donc à une espèce étrangère.

L'aliéné mental (*alieno mentis*) fut créé en 1842 par un médecin.

Lors de la guerre en Allemagne, Adolf Hitler fut exécuter 150 000 handicapés mentaux (*enfants, adolescents et adultes*) afin qu'ils ne se reproduisent pas entre eux et aussi pour alléger les coûts que leur état engendrait.

Et en France, entre 1941 et 1943, lors de la guerre, 40 000 handicapés mentaux moururent de faim dans les asiles.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Les enfants invulnérables

Les enfants invulnérables ne se laissent pas abattre par le stress, les dangers, l'humiliation et les échecs sous toutes ses formes.

Les enfants invulnérables peuvent avoir un ou plus d'un proche atteint de maladie mentale; peuvent être issus du ghetto; ont souvent eu à résoudre des problèmes ou y ont été exposés, les obligeant à les analyser.

Les recherches ont démontré que leurs réactions n'étaient pas innées mais acquises grâce à ces expériences difficiles.

Cependant, rares sont les enfants qui peuvent assumer plus d'une situation difficile simultanément, telles que énumérées. (*Rutter; Pines; Garmez*)

Ceux qui réussissent ont compris que tout ne s'arrête pas à une personne ou à un événement et que rien ne peut être pire que le contraire de cela...

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Formule une opinion favorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « je suis d'avis que, effectivement, ».

Formule une opinion défavorable (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « Je m'objecte à ».

Formule une opinion neutre (*minimum 5 lignes*) au texte en employant « certains croient que...certains refusent de croire que...on affirme souvent que... ».

Laquelle de ces opinions t'appartient et cite deux arguments pour ta défense?

Lecture

La fête de Pâques est autant une fête pour les Juifs que les catholiques? Vrai, elle est célébrée par les catholiques afin de souligner une résurrection qui n'a jamais eu lieu et par les juifs, signifiant leur sortie d'Égypte (Ex. 12) leur libération et leur rédemption soulignant la fin de leur esclavage. (L'église orthodoxe qui est une église orientale séparée de Rome depuis 1054 préfère cependant conserver le calendrier julien, plutôt que grégorien, ce qui place la fameuse fête de Pâques, **13** jours après celle des catholiques) En d'autres termes, les Chrétiens peuvent commémorer la sortie des esclaves de l'Égypte mais en aucun cas un agneau devrait être sacrifié pour remercier de ce miracle sinon pour souligner la Puissance de Dieu sur les hommes couronnés. Les fêtes de l'Ascension et de la Pentecôte sont directement liées à la fête de Pâques? Vrai, la fête de l'Ascension est la prétention que Jésus est monté au ciel **40** jours après la fête de Pâques et la Pentecôte (célébrée le 7^e dimanche après Pâques donc 50 jours après) est la prétention que Jésus est redescendu pour venir saluer ses apôtres qui furent témoins, plusieurs fois de miracles en présence de Jésus. (Pour les Juifs, qui n'ont pas la fête de l'Ascension, la Pentecôte signifie la remise des tables de la loi (10 Commandements) à Moïse) (Les Juifs fêtent sept semaines plus tard à compter du second jour de la Pâque) Les représentants de la foi chrétienne prétendent aussi qu'entre sa mort et sa résurrection qu'il serait descendu en Enfer; et pour certains, qu'il serait descendu aux Enfers. La fête de la Toussaint est catholique? Vrai, en l'honneur de tous les « saints » et les « saintes » béatifiés par les très honorables « saints Pères » de leur « saint » Siègle.

Questions:

Quel est le sujet principal du texte?

Les Chrétiens selon des juifs

*Les chrétiens se sont séparés des Juifs en l'an **66***

***33** ans après la mort de Jésus*

Suite à la première rédaction

Descendu supposément aux Enfers avant de réapparaître aux apôtres prétentieux
pour devenir une religion totalement à part
du judaïsme et de ses prétentions...

Sous l'autorité des rabbins et de leurs prétentions...

afin d'adhérer au christianisme et à ses prétentions...

et par la suite au catholicisme et à ses prétentions...

Sous l'autorité d'un pape et de ses prétentions...
Sous l'influence du Mal qui ne peut rien créer
Avec Dieu, son Créateur, pour Témoin...

Cela fait bien des 3... Cela fait bien des 6...

3 fils de Noé; 3 hommes debout près d'Abraham; 300 concubines de Salomon; 3 Prophètes; 3 son de cors; 3^e jour à Jéricho; les gardiennes de l'enfer à trois yeux; la trinité; la trilogie des vœux; renier au 3^e chant du coq; 3 langues; la ressuscitation le troisième jour; 3 mages; le temple de Dieu détruit peut être rebâti en trois jours par le Messie; le divorce musulman prenant effet après avoir répété trois fois « je te divorce »; mort à 33 ans; une femme impure 33 jours après la circoncision de son fils; etc. 530 âge de Noé; 430 ans (pour la bible chrétienne) d'esclavage en Égypte (400 ans pour ce qui fut annoncé à Abraham); etc.

6 derniers Fils de Dieu; 6 peuples; 6 langues; 6 anges; 6 jours de travail pour se purifier; 600 ans pour Noé; 6 plaies d'Égypte; 6 pointes de l'étoile juive; 600 000 esclaves délivrés d'Égypte; 6 doigt; 6 yeux; au 6^e mois, un ange fut envoyé dans une ville de Galilée nommée Nazareth; l'ayant cherché pendant trois jours, ils le trouvèrent dans le temple assis au milieu des docteurs; l'an 66, début de la rédaction de ce qui allait composer le Nouveau Testament; l'an 622, début de l'hégire; 666 la marque diabolique; Guerre de Six Jours; etc.

Cela fait bien des 13...

613 Commandements; le calendrier julien, plutôt que grégorien, place la fête de Pâques, 13 jours après celle des catholiques; 7 rois contre 7 rois où un se retrouve détruit et 6 convertis le Jour de l'Apocalypse; etc.

Cela fait bien des 7... Cela fait bien des 70... Cela fait bien des 72...

7 cieux; 7 enfers; 7 jours; 7 anges; 7 yeux; 7 couples de tous les animaux afin de conserver leur race; 7 Justes juifs; 7 branches du chandeliers juifs; 7 ans de condamnation pour Jacob, chez Laban, à deux reprises pour prendre épouses et bétails; 7 aspersions de sang devant le voile lévitique; une femme impure pendant 7 jours après avoir donné naissance à un fils; Sara, épouse de Tobie, veuve 7 fois; 700 épouses de Salomon; 7 doigts; 7 langues; 7 peuples; Joas avait 7 ans lorsqu'il devint roi; 7 miracles; 7 péchés capitaux; 7 « Sacrements »; 7 tours autour de la kaaba; le total de la famille de Jacob qui vint en Égypte fut de 70; les Égyptiens pleurèrent Israël 70 jours; 70 des anciens d'Israël avec Moïse; 70 rois; il tua 70 hommes sur une même pierre à l'exception de Jotham, le plus jeune de Jerubbbaal; 70 jours à purifier son sang si la femme accouche d'une fille; chute de Jérusalem et destruction du temple en 70; 72 jours pour la Création; 72 anges; 72 vierges au paradis musulman; 72 rabbins; etc.

Cela fait bien des 40...

40 jours de pluie lors du déluge; 40 ans pour prendre femme pour Isaac; 40 semaines de grossesses; 40 jours de saignements après l'accouchement; 40 jours pour embaumer Israël; 40 jour sur le mont Sinäï; 40 ans dans le désert; 40 jours dans le désert à affronter le diable; le pays fut en repos pendant 40 ans, pendant la vie de Gédéon; la fête de l'Ascension est la prétention que Jésus est monté au ciel 40 jours après la fête de Pâques avant d'apparaître aux apôtres et de refaire, plusieurs fois, d'autres miracles; etc.

Que la Vérité l'emporte sur le Mensonge...

Questions:

Selon toi, tous ces nombres peuvent-ils être considérés comme exactes sinon très près de la vérité, explique ta réponse?

Quelle est la signification du nombre **6**, en général?

Selon toi, qui a influencé cela en premier?

Quelle est la signification du nombre **40**, en général?

Quelles est la signification du nombre **13**, en général?

Quel âge avait Aïcha dans le coran lorsqu'elle fut faite épouse?

Quel âge avait Aïcha lorsque la relation fut consommée, selon le coran?

Quel âge avait l'épouse de Samuel de Champlain?

Crois-tu que marier une enfant de 6 ans ou une année avant son 13^e anniversaire fut influencé par toutes ses associations faites au nombre pour lui éviter d'attirer « l'œil du diable »?

Crois-tu qu'il est possible que des pédophiles aient pu créer ces superstition?

Selon toi, pour quelles raisons il n'existe pas de 13^e étage dans les édifices au Canada, celui-ci portant donc le nombre 14?

Selon toi, crois-tu que l'on ait voulu éviter un mauvais sort aux jeunes Québécois en ne leur permettant pas de terminer leur secondaire lors de leur treizième année scolaire contrairement aux autres jeunes des autres provinces du Canada?

Pour quelle raison on ne peut mettre trois petits points après un etc.

Tu dois maintenant réciter de mémoire le texte en entier.

Le procès de Jésus (Josué)

Un texte rappelle les chefs d'accusation (*San.43a.*) et le jugement porté sur Jésus par un nombre de rabbins ne représentant pas la majorité d'entre eux.

Aucun motif d'acquiescement ne fut soumis... pour l'écriture des jugements rabbiniques responsables aussi pour l'ensemble des lois régissant leur communauté sous les dominations romaine, perse et syrienne, selon où les divisions de celle-ci se trouvaient...

Pendant **40** jour, (*pour les procès politiques*), il fut dit qu'un officier public à annoncer les chefs d'accusation portés sur Jésus et aussi pour le jour de son jugement afin que quiconque fut témoin de faits en sa faveur puisse les présenter. Sauf qu'en théorie, aucun officier public n'avait le droit d'annoncer des chefs d'accusation portés sur un Prophète ou même un homme qui se disait prophète, sans pour autant l'être, puisque envoyés par Dieu pour confirmer, selon les rabbins, leur livre sinon pour les humilier dû à leur comportement déshonorant, cela ne regardant donc ni le peuple ni Rome puisque l'Intervention divine ne pouvant qu'être privée dans leur intérêt unique et non mondial...

Il fut dit aussi qu'aucun témoin en sa faveur ne se présenta. Ceux-là, en théorie, dans une affaire à connotation prophétique ne pouvant pas se présenter pour ne pas déshonorer Dieu, selon les rabbins, qui se disaient mandatés et instruits suffisamment pour juger de la qualité, de la pertinence et de la valeur de toute histoire « sainte » ne réunissant qu'eux, Dieu et l'imposteur ou le « roi » des Juifs... se limitant, selon certains, à ces **72** Juifs... Puisque le soumis à l'autorité religieuse n'est d'aucune utilité pour Dieu car il représente par son ignorance le travail qui doit purifier le rabbin du péché d'Ève.

Procès d'abord religieux qui devint par la suite politique, a-t-on donc dit...

Selon la loi juive, le condamné est exécuté le jour même, lors de la fin de son procès, sauf si c'est une affaire à connotation prophétique où le coupable est alors rejeté avec tous ceux qui croient en lui, pouvant alors se diriger vers Rome, vers l'Égypte pharaonique ou vers la Syrie.

Amos choisit l'Égypte...

Puisque l'ensemble des rabbins, qui forment **72** têtes et non une seule, savent qu'ils ne sont ni Prophètes ni l'Œil de Dieu et donc, cela pouvant être vu comme une Épreuve où le « coupable » se retrouve « non responsable d'être possédé par Dieu » afin de servir en tant qu'Instrument de mesure pour leur orgueil « diabolique » se faisant « couronne » pour tout Homme, dit-on, a-t-on dit, qui veut se faire Confident pour Dieu...

N'a-t-on pas déjà dit que Dieu endurcissait le cœur du pharaon...

Ensuite, il fut dit que Jésus fut soumis à un procès politique après son procès religieux où il fut jugé par le peuple au côté de Barrabas en présence du préfet, et non de l'empereur, Ponce Pilate.

Une telle façon de faire est effectivement très ancienne mais elle n'a pas impliqué Jésus puisque Rome se refusait de juger ce qui avait été déjà jugé par les Juifs, pour des crimes juifs.

Rome ayant déjà vu d'autres hommes se dire prophètes des juifs... et « d'autres peuples » les appeler les rois des juifs...

Quant à cette loi, ancienne, impliquant un coupable pour avoir commis non pas un crime contre les rabbins mais contre Rome, comme il fut dit pour Barrabas, elle ouvrait la voie à un changement de prisonnier si celui-ci venait d'ailleurs et qu'ailleurs était détenu dans l'objectif d'être condamné un autre criminel qui pouvait plus servir dans l'armée qu'en détention ou au sein même de la grande « Rome »...

Une liste donc des détenus était remise à Rome si ceux-ci venaient « ancestralement » de Rome et étaient jugés capable de tout même de cannibalisme, de meurtre d'enfants, de viol de femmes...

Les gens du peuple qui désiraient les suivre étaient donc aussi comptabilisés et ce afin de diminuer l'idée même du crime contre Rome.

Deux accusés, d'ailleurs, mis côte à côte, devant un préfet, devant la foule, informait donc celui qui avait le plus de pouvoir contre Rome...

Rome pouvant aussi décidé de le décapiter avec ceux qui voulaient le suivre et prétendre que l'autre, lors de l'échange, était celui qui venait de mourir, s'ils étaient du même endroit. Ce dernier ne trouvant pas un intérêt de présenter la vérité et ce pour ne pas être tué...

L'immigration étant donc considérée comme source de nombreux conflits où des petits groupes se formaient pour détruire d'autres groupes afin de se faire plus nombreux mais aussi plus imposant jusqu'à l'idée de peut-être réussir un jour à renverser Rome pour faire sien son territoire acquis militairement et autrement...

Lors du procès religieux, de Jésus, au Sanhédrin, il fut dit que les savants, docteurs, de la loi, portèrent les chefs d'accusation suivants :

L'idolâtrie (*Meissith*) (Sanh.61a) car Jésus était adoré autant sinon plus que les rabbins; Séducteur d'une collectivité (*Madiah*) car la majorité des juifs, reconnaissant son discours, se prosternait sur son passage la main sur le cœur alors que d'autres tentaient de lui baiser la main;

Sorcellerie (*Mekhachef*) car il se mettait en colère contre les rabbins avant de réciter les écritures de leur livre, avant de raconter une histoire qui souligne la contradiction des écritures de leur livre, avant de faire un miracle (Sanh. 65b, la sorcellerie est réussie grâce à l'esprit des démons);

Blasphème (*Megadef*) car il insultait les rabbins qui l'insultaient, car il lançait des pierres aux rabbins qui en lui lançaient, car il crachait sur le sol « saint » de la Palestine après que les rabbins aient fait de même en le maudissant.

« Satan sort de ce corps », lui a-t-on déjà dit devant la foule venue pour l'écouter...

« satan sort de ce corps ...de quel corps parles-tu, alors que tu ne sais pas reconnaître le corps du « saint » »... avait-il répondu...

Il fut écrit que le grand prêtre, du sanhédrin, dit « Il a blasphémé, avons-nous besoin de témoins? » (Mat. 26, 63-65 et Marc 14, 64)

L'idolâtre et le blasphémateur (Ex. 22, 27) se rendent coupable en reniant Dieu (Sanh. 45b) selon le livre des rabbins.

Il va sans dire que le peuple juif, à l'exception des esclaves qui ont suivi Moïse, n'avait jamais vu un Prophète...

Les Juifs n'ayant pas tous vu Moïse...

Les Juifs n'ayant pas tous suivi Moïse...

Des Juifs qui ont donc pris un plaisir rabbinique à prétendre que Jésus dit, crucifié sur la croix,

« Père pourquoi m'as-tu abandonné? » (Ps.22,2)(Mat.27, 46) (Marc 15, 34)

Questions:

Quelle aurait été l'intérêt de Rome de permettre l'humiliation et la crucifixion d'un Homme comme Jésus?

Quel peuple aurait été le plus provoqué négativement par une telles humiliation et crucifixion?

Quel aurait pu être le « message » des rabbins aux juifs de la Palestine dont plusieurs s'étaient convertis en prétendant un tel fait?

Pour quelles raisons, selon toi, des chrétiens, autrefois juifs ou païens, ont accepté cette version pour terminer leur Nouveau Testament?

Quelles sont les similitudes entre le sanhédrin et le tribunal d'Inquisition?

Quelles sont les similitudes entre Israël en Palestine et le Vatican de Rome?

Selon toi, sans touriste ni idolâtre, lequel chuterait en premier entre Israël en Palestine et le Vatican de Rome?

Selon toi, ont-ils tout intérêt à demeurer ouvert l'un envers l'autre?

Selon toi, est-il possible que Dieu abandonne son Prophète pour s'être mis en colère contre des rabbins?

Selon toi, le Prophète Mohamed s'est-il déjà mis en colère contre un groupe dans l'Arabie saoudite actuelle... avant sa fuite?

Selon toi, peut-on considérer Israël, le Vatican et l'Arabie saoudite comme étant les trois royaumes de Dieu sur terre, les trois temples de Dieu pour y prier, les trois Maisons de Dieu sur terre, les trois Épreuves de Dieu pour son Monde, sinon les trois plaies infligées par le Mensonge des orgueilleux afin de diviser ceux qui ont perdu la foi et ceux qui ont la foi en chaque mot composant ce que plusieurs nomment les saintes Écritures des livres saints confirmées par des saints hommes, tour à tour remplacés, sur des saints sièges?

Questions:

L'approche faite par l'auteur est-elle explicite, (*information claire*) implicite (*information est sous-entendue, elle se passe d'explication*) ou les deux à la fois?

Les bonnes manières (à la française) partie 1

Selon les coutumes du peuple, si on est attendu à telle heure, et que l'on se rend à telle heure, exacte, on n'a pas à frapper derrière la porte, on attend donc, une ou deux minutes avant de frapper, cela étant une grande marque de respect envers la personne qui nous attend.

Lorsque l'on reçoit une personne ou des personnes, on ouvre donc la porte bien grande mais on ne la refermera pas, laissant ce soin à la dernière personne si elles sont nombreuses à rentrer, la dernière personne étant celle qui aura alors autant notre attention que la première à entrer, chacun n'ayant pas ce rang sans raison.

Si c'est l'automne ou l'hiver et que tous enlèvent leur manteau, comme il est de coutume dans l'entrée, on prendra donc tous les manteaux pour les remettre à cette dernière personne que l'on dirigera verbalement pour qu'elle sache quoi en faire et où les porter afin de demeurer libre, en l'absence de personnel, pour les invités dont surtout la première personne qui est entrée.

Lorsque tous prennent place, et que la dernière personne rejoint donc celles-ci, on portera donc notre attention pour s'informer de celle-ci et pour la remercier d'avoir fermé la porte et d'avoir porté les manteaux.

Lorsque le repas sera servi, la première personne qui est entrée et la dernière seront donc servies en premier, pour toutes ces raisons.

Il faut donc une raison pour tout comportement.

Lorsque l'on donne la parole, on la donnera à la première personne mais si tous commentent sauf la dernière, on l'invitera à commenter aussi.

C'est la personne qui reçoit qui donne le sujet de conversation peu importe la nature des sujets.

Lorsque le repas est servi, celle qui reçoit invitera la première personne à goûter, mais encore là cela dépend des coutumes, certains peuvent attendre que l'hôte goûte en premier.

Lorsque le dessert est servi, alors on peut inviter la dernière personne à goûter.

Car il faut se rappeler surtout que nul invité doit être traité comme un employé et que donc même qu'il se voit obligé par les circonstances à emprunter ce rôle, qui n'a rien d'ingrat, on a le devoir de lui rappeler qu'il est un invité qui par son rang et par le rôle que les circonstances lui ont donné qui ont permis de maintenir l'hôte dans son rôle disponible qu'il se retrouve alors avec une attention tout aussi particulière que la première personne qui est entrée.

Lors du départ, c'est l'hôte qui ira enfin chercher les manteaux, s'assurant que le premier sur le dessus sera alors pour la dernière personne qui est entrée et que le second sera pour la première personne, pour tous les autres l'ordre ne comptant pas.

Cela variant selon les coutumes, évidemment.

Questions:

Explique en quelques phrases l'attention du Français qui est donnée aux personnes les plus importantes parmi les invités et la cause de cela.

Les bonnes manières (à la française) partie 2

Il peut arriver, que chez le même peuple, que les gens se responsabilisent eux-mêmes de leur manteau afin de ne porter une attention qu'à la première, même que la dernière personne à entrer doit fermer la porte.

Tous les invités rejoignant alors l'hôte qui leur dit où le rejoindre, en général un salon.

Il peut arriver aussi que soit offert un choix exceptionnel à chacun des invités lors d'un repas, tous ayant le choix entre plusieurs, comme si on leur récitait un menu, où alors une fois les plats arrivés, personne n'invite ou n'attend qu'une autre goûte...

En général, selon les coutumes, il peut être soit bien de laisser un peu de nourriture dans son assiette ou soit très mal vu à la fin du repas, comme si, selon l'interprétation, on voulait laisser un reste pour le chien de l'hôte...

Tout étant dans la culture... Le meilleur conseil étant de demeurer soi-même sans trop s'imposer par ses différences culturelles...

Pour ce qui est de la tenue vestimentaire, certains hôtes mettront des vêtements de tous les jours alors que d'autres mettront les plus beaux, chacun s'attendant que les invités en fassent autant, ni plus ni moins...

Certains hôtes, dans le cas contraire, pouvant croire qu'ils ne sont pas assez bien pour leurs invités alors que d'autres, que leurs invités sont indignes d'eux.

Les sujets qui peuvent être abordés sont en général, la vie en société, les problèmes sociaux, les richesses nationales, et donc tous les sujets qui ne sont pas d'ordre personnel qui sont associés à une ouverture sexuelle, à un rapprochement émotionnel, à la création d'une relation sur un dénominateur commun personnel plutôt que professionnel.

On ne parle donc pas du dernier marié avec des invités qui ne sont pas de la famille ni qui furent invités au mariage.

Le privé du public étant deux mondes et non le même monde.

Les grands de ce monde qui ont hérité d'un tel savoir considèrent donc comme le fruit de la folie tous les réseaux Internet qui encouragent de faire de sa vie, un non sens pour le privé, ce qui se voit d'ailleurs chez les bêtes qui n'ont pas ce droit parce qu'ils sauraient quoi en faire... Tout étant pour ceux qui tiennent à voir... Cela ne pouvant alors que rappeler l'anarchie... La non raison d'être des rideaux... des portes... des murs... de

la lettre dans l'enveloppe... de la vitre teintée... du vêtement... du nom propre... de la citoyenneté... où tous peuvent devenir copains ou presque avec quiconque...

Aussi, lorsque l'on a besoin d'aide, en général, on écrit à un tel hôte, plutôt que le surprendre avec notre demande lors de sa présence, inopportune ou non.

Aussi, en général, un tel hôte, (*la forme au masculin s'appliquant aux deux sexes*) préférera référer la personne qui a besoin d'aide pour ne pas modifier sa relation avec celle-ci.

Il faut donc distinguer les invités que l'on veut marier avec des membres de sa famille et ceux avec lesquels on cherche les occasions de faire des affaires économiques ou autre.

Les invités n'ayant jamais le rôle de « dame de compagnie ».

Certains repas peuvent aussi se passer dans le silence où la majorité regardera plus ce qu'elle mange que l'hôte ou une autre personne parce que, influencé par la religion ou autre, cela peut toujours être le dernier repas avant la trahison... Le Juda pouvant toujours être là... alors que d'autres seront ouverts à des sujets, cette fois, agréables seulement...

Dans les temps anciens, les artistes de tout genre avait la protection des Français et il leur arrivait même de dîner avec la royauté, pour toute sorte de raison, pouvant même être pour féconder la reine... mais un conseil était donné... de manger avant légèrement de les recevoir... car on avait remarqué que la plupart parlaient beaucoup durant le repas... mais aussi de tout... Certains les comparant alors au diable... et d'autres à Dieu... sans barrière dans leurs sujets du jour...

Lors de rencontres amoureuses arrangées ou dans le cadre d'un mariage arrangé, selon la culture, se sera alors la fille ou le garçon, qui doit être marié, qui ouvrira la porte et qui présentera la personne à ses parents et autres membres de la famille (frère et sœurs et non leur conjoint et autres invités possibles au mariage) qui seront, par exemple, dans un salon, et qui auront abordé, préalablement le sujet avec la famille de cette personne qui elle aussi n'aura pas rencontré le jeune ou la jeune adulte de ces derniers. C'est donc la personne ou la famille qui désire l'autre qui reçoit en premier cette personne. La rencontre familiale n'exigeant pas que la personne s'assoit parmi eux, celle-ci étant ensuite amené dans un autre salon, plus petit, comme on voit dans les maisons très anciennes, la porte demeurant entrouverte. Chacun s'asseyant un devant l'autre ou un à côté de l'autre, la personne qui reçoit abordant le sujet directement, pouvant dire « nos familles d'entendent bien ensemble, mon père a fait cela pour ton père, mon oncle pour ton cousin, vous avez la même chose que nous pour cela, etc. Et pour toutes ces raisons, ma famille et moi, croyons que nous devrions nous marier, qu'en penses-tu? »...

Il arrive aussi que selon la culture que cela ne doit faire suite qu'à plusieurs rendez-vous, échange de lettre, de poème et autre preuve romantique, où alors la personne est enfin présentée à la famille de l'autre et non avant...

Il arrive aussi que tout ce cela, selon la culture, doit aussi impliquer une relation sexuelle avant la grande demande, pour ne pas que l'un trompe l'autre sur certaines capacités permettant d'accéder aux plaisirs sexuels, condamnant alors l'autre à ne jamais comprendre ceux-ci ni ceux qui pourraient en parler au sein de sa famille, provoquant confusion, regret, trouble de santé mentale et autre...

Puisque la sexualité, dans un couple, est une influence des relations familiales, l'homme qui déçoit étant souvent le premier dans la vie d'une telle jeune fille qui peut alors se retourner contre lui pour devenir homosexuelle et vanter les mérites de l'homosexualité qu'elle comparera à sa vie maritale d'hétérosexuelle qui induira ensuite en erreur les vierges et autres femmes de la famille de celle-ci... négligeant tout d'un coup, enfant et époux, pour vivre ce type d'expérience qui finit par devenir obsessionnelle pouvant même ouvrir la voie à la fugue, la tricherie envers les coutumes de la famille, envers les hommes en général, et donc à la folie... condamnant la victime d'un tel homme imposé à devenir la pire fille pour son père et sa mère... La pire mère pour un fils... La pire amie... Alors que tout cela aurait pu être évité si tel aurait été permis avant le mariage pour prendre une décision plus éclairée...

La virginité de la fille n'ayant alors pas plus d'importance qu'une circoncision... Tout ne reposant pas sur cela...

Toujours selon les cultures, évidemment...

Quant au mariage, selon les cultures, certains interprètent l'invitation des amis comme étant alors des gens sur le même pied que la famille pour être témoins de cet événement privilégié que l'on pourrait comparer à présenter son nouveau né... La dépouille du conjoint... La pierre tombale... etc. Tout cela ne pouvant pas être partagé avec des amis qui entrent dans la vie de chacun que pour tenter toute leur vie de se rendre sur le même pied d'égalité que la famille en elle-même...

Les amis, comme les voisins, ne devant jamais en connaître sur soi plus que l'autre pourrait en connaître et ce même si on leur sauve la vie... et ce même si l'employé vient de chez eux...

Toujours selon les cultures, évidemment...

Et lorsque tel est influencé par la religion, on dit que l'ennemi ne peut venir que de celui qui a l'opportunité de convoiter, de connaître bien l'autre, sans avoir accès à ses biens, à sa famille, autrement qu'en faisant tout pour se rendre à son niveau afin de parvenir à unir maritalement un des siens avec l'autre pour mieux ensuite les faire disparaître...

L'homme étant condamné à garder ses distances avec sa belle-famille... qui ne peut donc pas compter sur leur fille offerte en mariage pour améliorer leur situation et vice versa... Car un grand pouvoir de comprendre et/ou de soumettre et/ou de faire

disparaître oblige, comme pour Dieu, la grande solitude... pour mieux se protéger... de ceux qui n'ont pas ces pouvoirs n'en étant pas moins dénués de d'autres... comme pour le diable...

Lorsque l'on reçoit une personne, la culture obligeant donc de tenir compte toujours de la motivation...

Pour la culture anglaise

Selon les coutumes du peuple, pour l'Anglais, il est impératif, en général, que ce soit une femme qui ouvre la porte aux invités, alors que pour le Français cela importe peu.

Pour l'Anglais, aussi tout comportement a sa raison d'être mais ses raisons différeront donc légèrement de certains peuples. L'homme qui ouvre la porte n'ayant pas de femme, ne pouvant être qu'un con... Le veuf remplaçant très rapidement l'épouse décédée parfois dès le lendemain... pour éviter donc cet étiquette...

Donc, la femme ou l'employé ouvre la porte mais même là encore, le féminin l'emportant... Car on veut que la femme ouvre les portes, comme « Ève » l'a fait pour « Adam », que cela soit pour le meilleur ou le pire...

Les portes s'ouvrant d'elles-mêmes pour le paradis, selon l'Anglais...

Les invités n'ayant donc pas à porter intérêt à l'homme des lieux autant qu'à la femme « de chambre » en théorie qui le rejoint, en tant qu'épouse, dans ces lieux, hérités de la famille de celui-ci...

L'Anglais, en général, ne prenant aucun don ou cadeau pouvant accompagner l'épouse...

Elle est encadrée, avant l'arrivée des invités, à savoir ce qu'elle peut faire ou aborder comme sujet, un temps pouvant même lui être remis à savoir quand elle devra quitter le lieu où se trouvent ces gens...

L'Anglais donc non seulement il ne mêle pas le privé avec le public mais l'épouse peut aussi faire partie de ce privé... Le rang influençant toujours certaines règles évidemment...

Il y a donc les lettrés, les médecins, les avocats, les professeurs, les marchands, les voyageurs, les entremetteurs, les truands et les sans « adresse » signifiant qui ne peuvent pas être sédentaires par la volonté...

Le lettré étant vu comme quelqu'un qui a accès aux livres de son choix, qui comprend rapidement, qui peut parler de tout ou presque et qui a plein de petits défauts car tout lui est facile... pouvant alors être impatient... parfois irrationnel... ou autre...

L'Anglais privilégiant ceux de son rang... Son épouse étant même souvent une cousine éloignée...

Le mariage étant scellé avant les premiers pas de l'enfant... dit-on...

L'Anglais voyant aussi les pièges de la vie avec foi en lui... S'il perd tout, il se dit qu'il retrouvera tout... Le destin étant qu'il est né pour avoir ce qu'il avait et non pour perdre ce qu'il a perdu...

Les sujets de conversation tournent donc sur le destin, les tragédies, les pièges de la vie, privés comme public, avide de s'instruire pour mieux se protéger... Rien n'étant drôle jamais longtemps... Rien n'étant aussi tragique jamais longtemps... Dessinant une nette différence entre l'homme et la vie... C'est la vie... Ce n'est pas l'Anglais...

L'individualité lors du jugement d'une situation n'ayant pas le même sens pour une autre culture...

L'Anglais cherchant moins quelqu'un à blâmer lors de pauvreté en son sein... lors d'épidémie... ou autre... La notion même de la culpabilité étant floue...

Un homme est coupable de quoi finalement, diront plusieurs, d'être tombé dans un piège...

Alors que celui qui a fait le piège est coupable de l'avoir fait par destin... n'étant pas plus coupable que celui qui tombe dedans...

Rien n'étant jamais très dramatique... Les têtes tombant plus sur le côté des Français... dans la même situation...

Très rare, l'Anglais se lèvera pour accueillir ses invités... Ils le rejoignent et prennent place...

L'Anglais aime aussi le silence... Les rires inopportuns n'étant jamais bienvenus...

Ses invités lorsqu'ils entrent dans la demeure, doivent donc parler bas...

L'Anglais s'il a le choix de les voir arriver à l'heure ou 10 minutes de retard, il les préférera en retard... Cela faisant moins militaire... selon lui... Alors que le Français se veut très ponctuel.

Pour l'Anglais, la ponctualité n'ayant donc rien à voir avec des marques de politesse mais avec un trouble à régler obligeant la ponctualité... Par exemple... il sera donc à l'heure pour faire la guerre... et parfois même pour faire l'amour...

L'Anglais, attendu ou non, dans un lieu, frappera à la porte plus fort que le Français... et en général, il n'attendra pas longtemps derrière la porte... on l'attend ou non?

Le Français pouvant cogner, attendre, cogner, attendre, cogner attendre... car il se dit que tout est possible pour provoquer une telle situation... Le Français pouvant même entrer par la fenêtre après un certain temps pour s'assurer que tout va bien... Il était attendu... L'Anglais n'osant jamais faire une telle chose... préférant téléphoner les gendarmes... mais le Français se dit qu'il peut peut-être sauver la vie de la personne... Lutter même contre l'ennemie de celle-ci... Donner un témoignage exceptionnel de la fuite de l'ennemi... Faire en sorte que l'on y pense deux fois avant d'emmerder un Français chez-lui...

Vu l'ensemble des réactions et des interprétations, on pourrait donc croire que le crime est plus élevé chez les Anglais mais il est en fait élevé tout autant chez les Français... Chacun combattant son « image »...

Le plus grand ennemi de chacun étant toujours le plus « pur » sinon non loin, des deux, dans leur catégorie respective...

L'Anglais aime aussi donner la main lorsqu'il entre chez son ôte... Celui qui le reçoit présentant donc la main en second... Cela étant vu comme un signe de volonté pour de bonnes relations... alors que le Français n'est pas très friand de ce type de coutume... Préférant regarder l'autre bien dans les yeux... pour les mêmes raisons...

On dit que le Français voit tout sans le démontrer... la tapisserie... le chandelier, les souliers de madame... alors que l'Anglais verra tout ce que l'on lui tend... que ce que l'on lui montre... que ce que l'on lui dit... sa mémoire étant meilleure pour cela que celle du Français qui peut oublier des petites parties de la conversation... et parfois même oublié qui lui a donné quoi... Ce n'est pas ce qui compte pour lui alors que cela compte beaucoup pour l'Anglais... Le Français se contentant de dire que l'homme n'a pas à se souvenir de l'homme comme un Dieu... L'un comme l'autre pouvant donc intimider ses invités ou son hôte...

C'est génétique...

Les gènes pouvant parfois être responsables de la fin d'une relation...

L'Anglais qui arrive on ignore quand il repart... Pour lui, il fut invité... Il n'y a pas le feu pour s'en retourner... L'hôte parfois lui dormant presque au nez... Alors que le Français a comme un tic tac dans la tête... Malgré lui, il enregistre le temps pour tout... Cela facilitant sa ponctualité et même certaines prévisions... Il se dit donc qu'il fut invité, qu'il a fallu temps de temps pour l'inviter, temps de temps pour lui prendre son

manteau, l'accueillir, lui servir à boire, temps de temps qu'il a passé au toilette, etc. puis inconsciemment, il y a comme un calcul qui se fait, au moment où on s'en attend le moins, il annonce son départ... C'est comme si, tout se mêle, son instinct lui disant de partir là... et non plus tard... alerte à tous les signes... s'ajoutant dans le calcul inconscient... Une personne échappe son verre, le chien aboie, le téléphone sonne, etc. tout d'un coup, il peut devenir soit méfiant soit insensible soit même imbécile s'il est empêché de partir... comme un « viol » qui approche... C'est très physiologique... il peut avoir tout d'un coup mal à la tête... mal au cœur... se rappelant très bien de cela... cela prenant toute la place dans son cerveau pour l'influencer dans ce lieu, avec ces gens, lors de ces sujets, etc. Le Français étant donc un être très émotionnel malgré toute sa rationalité... pouvant paraître le contraire... son retard n'étant pas de bonne augure...

L'Anglais ne laisse pas la dernière personne qui entre refermer la porte.

Selon la situation, l'Anglais attendu peut devoir se rendre au salon avec son manteau...

L'Anglais peut aussi, après avoir essuyé ses pieds, garder ses souliers... Le Français préférera ses bas... ou mettre des souliers qu'il aura préalablement apportés...

Pour l'Anglais, se mettre sur ses bas est associé avant d'aller au lit alors que porter des souliers préalablement apportés à cet effet est associé pouvoir tout autant apporter sa robe de nuit... Ce qui est possible dans la tête du Français qui se dit que tout est possible alors que pour l'Anglais, si cela ne lui a jamais effleuré l'esprit, cela ne pouvant pas être possible...

Le Français étant, malgré son instinct, plus malléable... Il n'était pas allé pour cela mais vu que c'est ainsi, vu qu'il est là alors aussi bien s'adapter à la situation plutôt que de l'empêcher d'apporter un petit quelque chose à cet instinct...

L'Anglais se trompant autant que le Français sauf que ce dernier, même qu'il peut l'admettre autant que l'Anglais, sera plus marqué par sa faute... plus méfiant... plus sévère avec lui-même... et même plus cruel avec l'autre qui a contribué à ce qu'il se trompe...

La religion étant un grand baume au cœur pour le Français... un salut... une aide... d'exception... voyant en celle-ci ce que l'Anglais, devenu protestant, a vu aussi... mais il préférera un tel cadre avec des fautes, à un cadre qui aura été jugé par l'homme, même que sa justice est sensée... car le Français, inconsciemment, dans un pays laïque ou non, ne peut s'imaginer instinctivement protestant... même qu'il donne raison sur bien des points à l'Anglais à ce niveau... car, selon lui, quelque chose de grand doit triompher toujours sur la faute qui certes, mérite d'être discutée, soulignée mais non d'en faire une raison pour rejeter un ensemble de lois...

L'Anglais pouvant donc refaire le Code civil et/ou criminel au complet à cause d'une loi qui a fait beaucoup de tort... Le Français informant que telle loi est injuste mais que l'on

peut tout changer à cause de celle-ci qui y demeurera ayant permis que tout ce qui est juste soit là...

C'est donc un autre mode de pensée...

Il en va de même pour le divorce... L'Anglais peut tuer l'épouse qui le déçoit... Le Français se dira alors que cela a une cause... La cause ne pouvant pas avoir permis que ce qui est nulle chez celle-ci... mais si le Français, dans une situation exceptionnelle doit la tuer, alors il tuera toute sa famille... et mêmes ses propres enfants...

C'est la distinction génétique...

L'Anglais porte son attention en général sur la personne assise le plus près de lui... On revient au destin...

Celle-ci n'étant pas là sans raison... C'est la plus importante... Qu'elle lui plaise ou non... Elle demeure la plus importante...

Alors que le Français n'accorde pas d'importance à cela pouvant même faire très peu la conversation à celle-ci... Le tout comptant le plus... C'est-à-dire tout ce qu'il a vu de travers... Et tout ce qu'il a vu de normal...

Le Français peut donc parfois aborder un sujet étonnant en présence de personnes, cela étant par instinct... pour se rassurer dans ce qu'il ressent... pouvant être une question telle que « votre mère est toujours vivante? »...

L'Anglais et le Français étant très directs mais sur des sujets et des situations différents.

On pourrait même croire que le Français est vicieux... car il ne craint pas d'approfondir un sujet difficile... juste pour se rassurer dans son instinct... que l'autre en meurt cela l'importe peu...

Pour l'Anglais il y a l'Anglais, le peuple, pouvant être de n'importe quelle couleur... de n'importe quelle langue même... le territoire anglais... et l'armée qui doit protéger l'Anglais et non un tel peuple... Alors que pour le Français il y a la religion à protéger... cela l'important peu de changer de couleur ou de langue... de territoire même... la religion représentant, avec toutes ses failles puisque souillée par l'humanité et non les femmes de la terre, le mode de survie non pas pour sa langue, sa race ou son territoire mais pour plaire à Dieu qui a le pouvoir de faire en sorte que l'Anglais comme le Français demeurent dans leur langue ou non... dans leurs différences génétiques ou non... Le Français assimilant mieux la guerre... où il peut même y avoir des comportements complètement inattendus...

Lorsque le repas sera servi, cela sera parce que l'Anglais aura demandé à ses invités s'ils ont faim, le repas de 19h00 pouvant donc être reporté... alors que pour le Français, c'était 19h00, 19h00 cela restera, faim ou non... L'Anglais aimant voir les invités

manger avec appétit... Le Français cela l'important peu... L'appétit ne faisant pas l'intelligence... l'instinct... le savoir vivre... L'Anglais étant plus apte à manger à des heures fixes... Le Français n'importe quand... tout le temps... n'importe comment... même à 19h00 s'il n'a plus faim... Ce n'est pas très important pour lui... quand on s'endort... quand on a faim... quand on est amoureux... si cela doit se faire à telle heure... il est prêt c'est tout... On verra ensuite si l'estomac tient le coup...

Peut de chose gêne le Français... contrairement à l'Anglais... qui peut même se frustrer plus souvent... s'isolé... se replié sur lui-même... etc.

Dans un malaise, le Français réagit par « qu'il aillent se faire foutre »... Il ne mourra pas pour une pairs de yeux réprobateurs... L'Anglais s'excusera même s'il n'a pas trop bien compris sa faute...

Certains peuvent donc en tirer un certain avantage... L'Anglais étant plus facile à culpabiliser pour ce qu'il ne comprend pas... pour ce qu'il voit de ses yeux...

Le Français réagissant par instinct... Il peut même s'excuser avant la faute à commettre...

Soumettre un Français c'est le briser... Il est un peu comme un arbre qui pousse tantôt croche... tantôt droit... se laissant influencer par la terre... le vent... les abeilles... Le Français dirige des frères...

L'Anglais se soumet mais jusqu'à ce qu'il éclate comme une grande folie... ne pouvant plus revenir au point de départ...

Ni l'un ni l'autre n'étant fait pour être soumis...

L'Anglais dirige des tueurs... pour l'occasion.

Il faut tuer l'ennemi même si on n'est plus sûr que c'est lui... On arrête au signe du chef... Il peut donc passer au mode tueur au mode frère avec son prochain... sans problème...

Alors que le Français qui tue, se dit, « j'ai tué quelque chose, ce n'était pas un homme, il n'avait pas une langue, ce n'était pas une race humaine », etc. Son meurtre étant une histoire avec une introduction, un développement et une conclusion.

L'Anglais dira « J'ai tué un homme à tuer ».

L'Anglais voit la guerre qui le frappe comme « un feu d'artifice »... C'est génétique... Il ne panique pas, il s'empresse à faire la « fête »... à y passer même des nuits blanches... se métamorphosant pour se fondre dans ce décor...

Le Français voit la guerre qui le frappe comme « papa qui a tué maman »... Il est lent à réagir... à assimiler... Il veut tout voir avant de prendre une décision... Il retourne les morts... entre dans les maisons en décombres... cherche quelqu'un à sauver... Il vit un choc d'une semaine... après il « éteint » son cœur... Tout devient instinct... Ce n'est pas un guerrier comme les autres... Une victime comme les autres... Tout ce qu'il dit se distingue des autres... « Il y avait l'horreur, ça sentait l'horreur plus rien comme avant existait » voilà les 1000 mots.

L'Anglais, si personne ne parle, il peut parler sans arrêt... Le silence étant inopportun dans une telle situation... Le Français le respectant... Le silence ayant droit partout pour lui...

Et c'est là que l'Anglais peut alors parler de sa vie privée cherchant à combler ce foutu silence...

Un Anglais peut donc tout dire... et certains même tout dévoiler dans une telle situation... que pour combler le silence n'ayant même pas besoin d'attention ou d'alcool pour y arriver... et c'est ça qu'il oubliera... jurant même sur sa mère que tel n'est pas arrivé... C'est génétique... Son cerveau ne l'acceptant pas... Il ne fut pas programmé pour parler de sa vie privée dans une telle situation... ou même pour dévoiler des secrets...

On n'y prendra pas le Français même saoul mort même sous la torture...

Et dans une telle situation, l'Anglais, qui « dérape », exagérera... Tout est inversé... Ce qui est pire ne le sera pas tellement... et ce qui ne l'est pas tellement... sera terrible...

Il est donc victime parfois de sa propre histoire... Et plus quelque chose se répète et plus il en fera une vérité... On ne prend pas le Français à cela...

L'écho jouant un rôle contre lui... où il se retrouve toujours un jour manipulé par sa propre histoire répétée par ceux qui l'ont entendue alors qu'il « dérapait »...

Il a donc « beaucoup d'ennemis » et est lus souvent en « guerre » que les autres...

Le Français attendant une très grande preuve mais vraiment très grande de trahison pour confronter le soi-disant ennemi...

On peut servir en dessert à l'Anglais n'importe quoi... alors que le Français ne veut pas voir la même chose que la dernière fois...

Une autre « horreur » selon lui où l'effort ne fut même pas fait pour offrir quelque chose de différent... L'imagination ayant une place d'honneur pour presque tout... pour lui... La routine certes est importante mais l'imagination a le droit de tout la chambouler... C'est sa place...

Les grands buffets à ne plus finir plait au Français... que l'Anglais trouve de mauvais goût... Les grands bals... les costumes... la plaisanterie... plaisent au Français... que l'Anglais préfère chez les jeunes gens sans objectif important...

Il peut donc avoir de très grands chocs culturels entre ces deux cultures... et on ne fait pas avec un Français, un « Anglais » à moins de vouloir le rendre amnésique...

Le Français est né pour rire... pour chialer... pour faire des découvertes... pour partager ce qu'il sait...

Alors que l'Anglais craint le rire trop souvent au rendez-vous pouvant même le rendre fou selon la situation... Il le déteste au funérailles... Il le déteste sur son lit de mort... Il le déteste lors de ses colères... Alors que le Français le voit partout, de sa naissance à sa mort...

L'Anglais chiale avec ses proches... Le Français peut monter sur un toit pour ce faire...

L'Anglais cache sa découverte... la savoure en secret avant de l'exagérer en public... L'Anglais partage à certaines conditions, le tout devant être 50/50 alors que le Français veut savoir ce que tous pensent de sa découverte... et partagera par instinct pouvant même tout donner s'il le ressent ainsi... Il n'y a pas nécessairement un 50/50... si l'un en a besoin plus que l'autre...

Toute langue actuelle nous vient du Ciel... afin que chacun voit la valeur de sa différence...

Lorsque le dessert est servi, alors on peut inviter la dernière personne à goûter.

Pour ce qui est de la tenue vestimentaire, l'ôte anglais veut être le plus beau, un peu comme pour un couple de mariés, il ne s'attend donc pas à ce que les invités porte soit plus d'or que lui, soit qu'ils soient dans les mêmes couleurs que lui... etc. Pour lui, il est l'hôte, l'hôte étant le plus important... son instinct est très différent... pouvant associer à l'ennemi celui qui par le destin a le même habit... la même montre... a voulu acheter la même voiture que lui... etc. si on peut appeler ça un instinct... car en réalité, il en n'a pas... sinon ne lui faisant aucunement confiance... C'est un être de signe tangible... un plus un faisant deux... au diable l'émotion qui dicte de ne pas répondre ou de dire peut-être trois si... alors que pour le Français... c'est seulement comique... et puis... un plus un peut faire n'importe quoi...

Ce sont deux opposés... Sans être ennemis... Comme le jour et la nuit...

L'Anglais pensant au beau cercueil... à la belle pierre tombale... Le Français à l'autopsie... au don d'organes et même à s'abriter avec un cadavre... lors de la guerre...

et pour passer le temps, il peut aussi lui ôter les yeux... lui sortir le cœur... Il est mort de toute façon... à quoi bon s'emmerder avec sa valeur... C'est la guerre...

Elle est là toute la différence... Ce n'est pas de la profanation mais de la découverte... On ignore ce que l'on cherche mais on cherche quelque chose...

L'Anglais pensant aussi aux beaux ustensiles... Le Français ne dédaignant pas de manger avec ses doigts...

L'Anglais voit aussi la petite quantité de... Le Français la grande quantité pour en faire profiter à tous...

Si l'Anglais voit un troupeau... il le marque dans sa chair... Le Français a déjà planifié à qui iront les petits et les petits des petits afin que tous protègent le troupeau dans l'intérêt de tous... On y a tous droit au départ...

La planification à très long terme implique l'Anglais si cela vient de lui mais impliquera le monde si cela vient du Français... afin que tous se responsabilisent du même retour de gain...

L'Anglais qui croit au destin... laisse donc plus de chance que le Français qui dira « crève » si tu as perdu ton gain, reçu comme tous...

Un se distinguant dans le début de l'histoire et l'autre à la fin... Le résultat finissant plus ou moins par être le même...

L'Anglais voit le perdant dans sa face comme un perdant qui n'a peut-être pas eu sa chance... Le Français veut connaître toute sa vie... toute son histoire... et ensuite il verra...

L'Anglais qui aide et qui n'est pas écouté pendant qu'il conseille demeure là... Le Français quitte et ne veut plus rien savoir...

L'Anglais peut donc prendre leçon de celui qui réussit sans avoir écouté ses conseils... Le Français demeure avec son instinct... C'est le hasard si cela a fonctionné sans ce conseil... aucun mérite... aucune leçon à tirer...

L'Anglais qui a un enfant doit porter un nom en lien avec sa famille... Pour le Français, il lui faut un nom avec une histoire heureuse... Cela pouvant même être celle d'un autre peuple...

L'Anglais construit sa maison s'inspirant du cube ou du rectangle debout... Le Français selon son instinct...

L'Anglais aimant que son domaine prenne de l'expansion en largeur... Le Français en hauteur...

Le jeu du « téléphone » est assez amusant avec chacun... Si on dit à l'Anglais, à telle heure, tel peuple sera frappé, puis tel peuple, puis tel peuple, puis tel peuple » il répétera que à telle heure, ou 30 minutes avant, ou 30 minutes après, là, étant le centre de tous ces peuples, sera frappé... Alors que le Français répétera ce qu'il aura entendu, cela étant très important vu la situation mais terminant par une grande plaisanterie... car il ne veut pas affoler... car il ne veut jamais affoler... L'instinct risquant de ne plus être entendu...

Deux peuples anglais qui se séparent c'est assurément la guerre l'un contre l'autre... comme si on refusait ce jumeau si dangereux pour soi... qui inévitablement marchera dans les mêmes pas... pour atteindre les mêmes objectifs... à sa « manière » suscitant un grand mépris chez l'autre jumeau... malgré lui... Cela lui ressemblant trop...

Deux peuples français qui se séparent c'est soit le reniement de l'autre que la vie a placé là pour qu'il fasse sa vie, tel un enfant se convertissant à une autre religion... où soit le maintien de tous les liens qui les unis afin de ne pas tuer l'autre un jour par instinct... qui dirait que cela ou ceux-ci n'ont que la langue... tout le reste étant faux...

Le Français se levant chaque jour prêt pour l'imposture... Est-ce le même époux qu'hier... La même gamine que j'ai bercée... etc. L'animal de compagnie prenant donc parfois trop de place pour cette raison... Il ne peut pas se faire imposture...

L'Histoire ancienne du Français s'apparente donc à la chasse aux sorcières à cause de cet instinct... cette franchise... Toutes ses réactions se mettant en place en lui alors qu'il doit partir... parler... prendre une décision...

C'est donc un réactionnaire... né.

Et cela lui venant de plus loin encore... alors qu'il observait les imposteurs... avant de les accuser publiquement...

Tous les Français n'étant pas les mêmes mais la majorité étant ainsi... consciemment ou non comme il en est même pour les Anglais... qui eux avaient besoin de conseillés... de guides... de preuves tangibles... N'étant pas habiles avec l'absence de preuve pour comprendre une situation...

L'Anglais arrivant où il est par la négociation... Le Français en détectant l'intrus...

Chacun se protégeant à sa manière du monde entier... pour cela.

Le Français, comme par exemple en médecine, peut donc commettre des gestes qu'il ne peut pas expliquer, par instinct...

L'Anglais n'osant pas s'il n'y a ni conseiller, ni guide, ni preuve...

L'audace du Français n'a aucune limite ni d'équivalence avec celle de tout autre peuple que cela soit dans une stratégie, une accusation, une séduction ou autre... Tout étant soigneusement, inimaginablement, monté en analyse et en synthèse, quitte à donner sa vie s'il se trompe tellement il y croit...

Et si on lui vole son idée... c'est comme s'il s'en fout... se disant merde... et alors... je sais qu'elle est à moi cela me suffit...

Il ne cherche donc pas à prouver au monde mais à se prouver à lui-même avant de partager avec le monde qui peut bien toujours penser ce qu'il veut pour le Français alors que pour l'Anglais, le monde doit lui donner raison sinon il se fait ennemi...

La foi en la bonté de l'humanité est très grande pour chacun de ses peuples...

L'Anglais se disant que le monde est par théorie bon, responsable et apte à se sortir de ses troubles... alors que le Français pense à Dieu... qu'ils sont à Dieu... qu'ils n'ont que ce qu'ils méritent...

L'un n'étant pas jaloux de l'autre... mais si l'un va bien et l'autre non... le Français ne pardonnera pas à l'Anglais de ne pas l'avoir aidé... Son instinct lui dictant cela alors que pour l'inverse... l'Anglais s'attend que le Français l'aide tout autant que les autres sinon plus... L'idée même de ne pas être vu, entendu ou même aidé ne lui effleurant même pas l'esprit... comme s'il comptait sur lui, malgré tout... alors que le Français, se dit qui lui doit pour la vie... cela comme ça... sans pouvoir se l'expliquer...

On ne peut pas combattre nos gènes... sinon on devient fou... malade... ou handicapé...

Pour les cultures chinoise et japonaise

Le Chinois ne remettant pas en doute sa première impression... qu'elle soit issue de son instinct... de ses expériences passées... de toutes les mises en garde qui a pu lui être faites... d'une association... d'un rêve même... rationnelle ou non... quitte à perdre la vie...

Tout part de là...

Le Japonais regardant d'abord le Chinois pour connaître son impression... puis un jeu s'installe... Il dira qu'il a eu cette impression en premier sinon qu'il l'a eu mais que ensuite il s'est aperçu qu'il avait eu tort; alors que dans les deux situations cela sera faux...

Le Chinois changeant alors son impression... car le Japonais n'a pas la même...

C'est génétique...

Chacun observant l'autre... et dès que le Chinois voit que le Japonais lui a menti... Il reprendra son jeu...

Le Japonais alors pour lui prouver qu'il n'a pas bien saisi son impression en n'adoptera une complètement irrationnelle... Le Chinois le suivant dans celle-ci... Chacun élaborant dans leur irrationalité consciente pour nourrir leur impression... qui ne doit pas être, ni pour l'un ni pour l'autre l'impression juste...

Alors lorsque cela se produit... Chacun voulant tuer l'autre pour l'avoir trompé, ignorant comment, pour lui faire croire qu'elle était fausse alors qu'elle était juste...

Ils sont donc comme des jumeaux identiques... qui veulent se distinguer...

Une guerre entre les deux signifie pas de limite dans l'injure... Tout est mis à jour même la façon d'attaquer l'autre... Tous les alliés mis sur table... les armes... tout... où l'un choisit soit la soumission ou le combat... qui a toute les allures de la déshumanisation... Les êtres humains n'étant plus vus comme tels mais comme des monstres d'un autre monde... Même vainqueur chacun n'en ayant pas assez de ses morts... Comme si tout devait être effacé... Mais aussi comme si le vainqueur ne savait plus s'arrêter au combat... Le génocide de l'autre ne suffisant pas à calmer son « humiliation »... Et là de drôles d'idées passent dans la tête du vainqueur, quel qu'il soit... comme tout changer dans sa propre culture... pouvant avoir envie de construire toutes les maisons sous terre... de couper la main à tous ceux de tel âge... de tuer tous ceux de tel âge... de chasser du peuple tous ceux de tel âge... et même de manger tous ceux de tel âge...

Désirant changer ses rituels, sa vie sexuelle, tout... et même de conquérir un nouveau peuple... Quant à être vainqueur... d'un tel rival... N'imaginant pas un rival plus grand que ce « jumeau »... La transformation physique n'étant pas dédaigné... pour l'un comme pour l'autre... N'ayant aucun problème avec le métisse des races mais pas avec celle de la langue... comparée à la langue de toute bête... qui garde la sienne malgré ses autres changements...

Chacun caressant aussi le même « fantasme » celui de se multiplier avec tous les peuples...

Le Chinois rit de tout ce qui est écœurant lorsqu'il mange... Le Japonais recherche l'écoeurantrie pour provoquer l'autre sans lui rire au nez...

Le Chinois dira c'est écœurant... C'est drôle... Le Japonais dira que non... que c'est normal... Comment se fait-il qu'il n'ait jamais vu ça... que cela se fait depuis des millénaires... au temps du roi un tel... pour telle raison... improvisant habilement tous ses mensonges...

Le Chinois étant moins habile à ce jeu mais il le saisira...

Le Japonais fait donc mourir de rire le Chinois...

Le Chinois habilement l'inquiète à mourir...

Chacun étant dans cette force...

Le Chinois dit au Japonais « frappe-moi en premier »... Le Japonais dira « je t'ai déjà frappé, tu n'as rien senti parce que déjà morts, je vois tous tes ancêtres, je les entends...

Le Chinois dit « je t'ai frappé, ta maison brûle » le Japonais dit « je t'ai frappé tout ton peuple brûle »... Cela étant faux pour le second... Tout étant donc dans ce qui est dit... L'émotion venant plus de ce qui est dit que de ce qui est fait en réalité...

Le Chinois s'attend à ce que tout sur la table soit à une place exacte au millimètre près... Le Japonais cherche avec plaisir ce qui a été déplacé... Si rien ne fut déplacé, il dira que quelque chose fut déplacé... que pour voir la réaction... partant son improvisation de là...

Le Chinois se réjouit... Le Japonais sortira toutes les raisons pour lesquelles il ne devrait pas se réjouir... Le Japonais se réjouit... Il dira qu'il ne se réjouit pas... que ce sourire fut pour autre chose...

Quant au plus riche... Tout est mis sur la table pour le prouver... Il y a donc à la fois une grande honnêteté entre les deux mais aussi un grand jeu...

Par exemple, le Chinois dit l'Inde est bien pour moi... Le Japonais dira la Corée du Sud est bien pour moi... Comparons les deux...

Le Chinois, par exemple, dira qu'il est heureux de la Russie... Le Japonais dira moi aussi pour moi-même, voilà la raison... Tout étant faux ou presque...

Le Chinois peut même montrer un plan de guerre, puis un autre, puis un autre et lui demander lequel est le meilleur sachant déjà celui qu'il préfère... Le Japonais le devinant dira que celui-là est le pire pour telles raisons...

En général, le Japonais ne parle pas de la Corée du Nord... comme s'il y avait perdu un bras...

Pour lui, c'est un territoire qui lui a porté un grand malheur...

Le tout mêlé à des croyances avec des signes...

La mission

Il était une fois, un dieu du Mal et un dieu du Bien qui ne pouvaient pas se détruire physiquement.

Le dieu du Mal étant issu du Feu et le dieu du Bien de l'Eau.

Un très grand pouvoir développé chez un autre dieu, à l'image d'une femme, ayant permis ces « demi-dieux » qui suite aux développements de leur propre pouvoir sont devenus dieux.

Le Feu créant le désert...

L'Eau tout ce que l'on trouva sur la Terre...

Mais un jour, le dieu du mal, qui observait le vent déplacer le sable... et une bête à corne courir dans le désert... décida qu'il en sorte un homme... du désert... et ainsi de suite pour toutes les bêtes que l'on pouvait trouver dans les déserts... jusqu'à former un grand peuple qui adorait le feu...

Le dieu du Bien, craignant qu'ils finissent tous par sortir de leur environnement pour parcourir la terre afin d'en faire un désert, détruisant tout sur leur passage ne leur rappelant pas leur « lieu de naissance »... décida alors que toutes les plantes aquatiques se transforment en femmes et tous les poissons en hommes... un grand peuple sortant des mers...

Le dieu du Bien remarquant aussi que le dieu du Mal avait une préférence pour un homme en particulier... le plus grand... le plus fort... le plus drôle... et décida alors que pour tuer ce dieu émotionnellement qu'il fallait alors combattre cet homme avec un des siens afin que la terre entière puisse ensuite lui appartenir... avec, pour un de ses coins, ce dieu du Mal découragé...

Alors, pour mieux humilier cet homme, il choisit le plus petit des siens, le moins fort, mais le plus rusé... de tous... où sur sa voie, il lui permit même, un jour, de trouver une couronne, un sceptre, une ceinture, de jolies sandales et une bague portant une pierre rouge afin qu'il les porte et soit remarqué, élevé, adoré et « divinisé » par ce peuple qui n'existait en fait que pour combattre l'autre, que pour tuer l'âme du dieu du Mal, seul dans son « royaume des morts à venir »... tout autant que ce dieu du Bien seul dans son « royaume des morts à venir »...

L'homme, élu, par le dieu du Mal, entendant, un dimanche, rire aux éclats les femmes de l'autre peuple, un jour... qui nageaient comme des acrobates sur l'eau... d'autres

poissons, depuis, créés par le dieu du Bien, les rejoignant pour aussi faire des acrobates autour d'elles...

Curieux, il ne put donc s'empêcher de sortir du désert pour plonger dans l'eau, descendant sans cesse se retrouvant rapidement au fond sans désirer y remonter... espérant d'être rejoint... par les femmes ou les poissons... qui ne lui portèrent aucune attention...

Le dieu du Mal, en colère contre le dieu du Bien, décida alors de créer un homme à son image à l'aide de la poussière du désert... mais tellement laid que quiconque le verrait fuirait... Un homme tout aussi grand... tout aussi fort que le premier... mais en plus capable de courir mais aussi pour grimper plus rapidement là où il le désirerait... à la condition de ne pas tomber dans l'eau ni d'être mis à son contact...

Cette fois, l'homme à l'image de ce dieu, attiré par le chant de l'homme élu par le dieu du Bien, qui louangeait les étoiles pour toute sa richesse, sortit aussi du désert, avançant telle une araignée géante, dans une forêt enchantée... où les fleurs s'enlaçaient jusqu'à la dernière note musicale... et les feuilles des arbres applaudissaient...

L'homme le plus petit, sans être nain, apercevant cet étranger s'approchant en colère contre lui, ignorant la cause, grimpa aussitôt dans l'arbre le plus près, pour s'élancer, d'une branche à une autre, jusqu'au feu du village, que son peuple gardait en vie constamment, par instinct...

L'étranger, toujours aussi curieux par tant de nouveauté, suivit alors l'odeur de la ruse jusqu'à ce feu... jusqu'à ce peuple...

Le feu s'élevant alors telle une forme d'homme, lui demandant « qui es-tu? »...

L'homme laid lui répondant « je suis le fils de personne et je vis pour apprendre »...

La forme toujours dans le feu lui commanda alors « viens avec moi si tu veux tout connaître de ce monde »...

L'homme laid entrant dans le feu pour disparaître... ce qui mit encore une fois dans une plus grande colère le dieu du Mal... qui décida cette fois de créer une femme avec la poussière du désert... qui chanterait aussi à chaque fois qu'elle aurait besoin pour allié tout homme de son peuple pour l'aider à détruire le peuple de ce dieu du Bien...

À pas de ballerine... elle avança avec en plus le pouvoir... non pas de courir comme le feu... non pas de grimper comme le feu... mais de s'envoler, chaque fois qu'elle serait heureuse, pour former des bulles, telle une toile d'araignée, tout autour de ceux qu'elle ferait prisonniers, afin qu'ils s'envolent jusque dans l'univers sans possibilité de revenir... pour se faire planètes ou autre... et ce afin qu'ils ne lui plaisent plus jamais...

La femme sortant du désert... marchant sur l'eau... trouva soudain un enfant... que le dieu du Bien avait mis là pour la piéger...

L'enfant cherchant son sein... s'endormant dans ses bras... « comment pourrais-je l'abandonner » pensa-t-elle...

L'enfant qu'elle venait de rendre athée puisque créé par un dieu et nourrit par le fruit d'un autre dieu... à jamais indifférent à la mort... à jamais indifférent à la vie... à jamais indifférent à la paix... à la guerre... mais non à l'amour...

La femme tel un feu... telle une mer... ouvrant alors sa bouche pour le protéger dans son ventre... L'enfant s'y retrouvant tête première... toujours endormi...

Celle-ci continuant à explorer ce nouvel environnement... jusqu'à se retrouver dans le dos de l'homme le plus petit de cet autre peuple... le surprenant encore à louer... cette fois les nuages... pour toute sa richesse...

« Quelle drôle de créature » , pensa-t-elle... Une armée de guêpes africaines l'ayant suivie se tenant prêtes à attaquer...

Et alors, par instinct, elle se mit à chanter...

« Je suis la femme du désert qui a le pouvoir de mort par le feu sur tout homme n'étant pas de mon peuple comme toi... »

Je suis la femme du désert qui a le pouvoir de mort par le sable sur tout homme n'étant pas de mon peuple comme toi... »

L'homme qui écoutait, cette fois retourné, joignit ses mains pour protéger son cœur par tant de haine...

« Ne me tue pas » dit-il... « tu es ma reine »... « je me soumettrai à toi »... « ensemble nous pouvons combattre le Mal qui est en toi »...

Lorsqu'elle lui cracha l'enfant dans les yeux... qui sortit telle une vague de sang... pour à son tour prendre la forme d'un homme qui dit « mère ne faites pas ça »...

Une couronne de feu apparaissant aussitôt au-dessus de sa tête...

La femme pointant son doigt sur cet enfant, devenu homme, ayant rassemblé une minime partie de tout ce sang pour y parvenir avant d'être transformé en statue de pierre...

La femme dirigeant ensuite ce même doigt sur l'homme petit qui s'était agenouillé face contre le sol, suppliant de lui laisser la vie, ne sachant trop ce qui la mettait dans cet

état... avant d'être aspiré par son entre jambe pour mieux le vomir... sans sa couronne, son sceptre, sa ceinture, ses jolies sandales et sa bague portant une pierre rouge... et, par sa volonté, redonnant vie à l'autre homme... en chair et en os... à qui elle dit « choisis »...

L'enfant choisissant l'homme de son peuple...

Le vent les enveloppant aussitôt d'une bulle d'eau jusqu'à ce qu'ils se détachent, prisonniers à l'intérieur, s'envolant vers le ciel, en feu, qui s'ouvrait; des formes venues de nulle part enveloppant ensuite la bulle à leur tour qui s'élevait de plus en plus haut jusqu'à ce qu'elle ne puisse plus être suivie par le regard de celle-ci... par le regard du peuple de ceux-ci...

Elle n'avait jamais été conçue pour ça... pensa-t-elle...

Le feu courant tout autour d'elle... Une poussière d'or, cette fois, s'attachant à sa chair... où soudain elle entendit l'homme la louer... La femme ouvrant aussitôt sa bouche d'où une éclair en sortit afin de percer la bulle...

Les deux hommes se transformant en larmes de feu avant de reprendre leur forme une fois avoir touché sol...

« Tu sais pourquoi tu es ici » demanda-t-elle au petit... qui n'osa répondre... pendant que l'enfant qui avait repris la forme d'un homme l'observait incrédule...

« Pour ne pas m'empêcher de réussir dans ma mission » à qui elle fit apparaître un sceptre dans les yeux... « Toi, tu seras comme un chat et toi comme une araignée » à qui elle remit une ceinture... « afin que vous formiez chacun une armée respective pour gagner mon respect »...

L'enfant, dans un corps d'homme, qui reçut le comportement du chat en devoir, se mit alors à la recherche de tous les rongeurs des environs afin, avec l'aide des araignées, qu'une robe faite de feuilles, d'écorce, de fleurs, et de poils perdus d'animaux, lui soit créée...

Pendant que l'homme petit faisait un signe à tout oiseau passant au-dessus de lui pour que nid lui soit remis afin d'être la couronne de celle-ci... et pour que œuf protégeant encore l'oisillon qui en sortira soit remis aussi pour adoucir son cœur...

La femme s'étant endormie, pendant ce temps, sur un rocher qui, dans une autre vie, avait déjà été ogre... pour détruire son peuple... ses ancêtres... mangeant les enfants et écrasant du pied les femmes... comme elle... jusqu'au jour où les morts tellement nombreux lui ont entré dedans afin de le faire rocher... où depuis les serpents les plus venimeux allaient s'y reposer...

Alors que l'œil du dieu du Mal qui ne la quittait jamais se rappelait... cela avait mis en colère non pas lui mais son ancêtre qui avait brûlé durant six milliards d'années permettant par son sacrifice que tous ces morts puissent redevenir chair le jour de la réussite... où une créature de son peuple parviendrait habilement, enfin, grâce à son créateur, à soumettre le dieu du Bien afin qu'il n'intervienne plus dans son combat... convaincu que la vie ne peut être plus belle qu'avec toutes ses créatures détruites afin qu'elles le rejoignent dans son royaume...

Alors que l'œil du dieu du Bien qui ne la quittait jamais se rappelait...

Cet ogre étant autrefois homme de bien qui avait voulu se venger, pour ne pas avoir été exaucé, en tuant tous les enfants de son propre peuple... en tuant toutes les femmes de son propre peuple... jusqu'à ce qu'il trouve sur son chemin... son propre cœur qu'il confondit avec celui d'un ange... qui pour choquer son créateur, le déchira de ses dents pour mieux le manger... provoquant sa transformation en ogre... retrouvant sans cesse, enfants et femmes, de son propre peuple, déjà tués par lui, afin d'être tués encore, jusqu'à ce qu'il sorte complètement de ce monde pour rejoindre l'autre monde... à côté... aveuglé par sa soif de sang...

Le dieu du Mal changeant alors l'eau en vin rouge afin que son peuple puisse lui manger la cervelle pendant qu'il serait encore sous l'effet de l'alcool...

L'ogre... sans cervelle... étant ensuite jeté à l'eau où il regagna les hommes de son peuple qui ne purent s'empêcher témoins de la plupart de ses crimes... de lui trancher les mains en invoquant la parole du dieu du Bien qui le transforma aussitôt en rocher...

La femme, comme était celles de son peuple autrefois, se réveillant alors... une nuée de mouches s'emparant de son corps pour en faire une robe... celle-ci ne pouvant faire autrement que se lever et marcher... vers ce qui sembla être un lac... pour tenter de voir son image... celle-ci sortant des eaux... et l'arrosant ensuite dans un tourbillon, avant de disparaître...

« À quoi bon » pensa-t-elle... « ne suis-je pas toutes les femmes de mon peuple »... avant de retrouver l'homme petit qui pleurerait de crainte de ne pas lui plaire...

La femme transformant à jamais son regard lorsqu'elle lui souffla une mouche dans l'œil...

« Tu as commis un crime au sein de mon peuple pour porter sur toi cette horreur » demanda-t-il...

« Tu vas commettre un crime au sein de ton peuple » lui répondit-elle...

L'homme se mettant alors à louer l'enfant... qui apparut de nulle part dans un corps d'homme tenant la robe sur ses avant-bras...

« Voilà » dit-il... « cela vient de nous deux »... où le vent fièrement, élevant la robe devant elle, la lui rapprocha, telle une mère ferait aussi pour son enfant... la première fois... la tenant parfaitement sur tout son long...

Des mètres de tissus demeurant libres encore pour mieux l'y enrouler avant qu'elle ne soit ensuite aspirée par la bouche du vent... avant d'être transformée en statue de sable... vidée de ses liquides... pour mieux les rejeter sur son peuple... ou son dieu humilié...

La femme se penchant pour prendre une pincée de sable, la lançant en l'air, où apparut alors le sceptre d'or, qu'elle attrapa aussitôt...

Trois coups au sol... qu'elle donna... une marre de sang apparaissant...

Trois coups dans la marre... qu'elle donna... le sang aspergeant la robe... transformant ensuite ces mètres de tissus en queue reptilienne... en ne levant que le pied de son sceptre sur eux...

« Maintenant, elle est faite pour moi » dit-elle en l'enfilant par le bas... tel que l'on ferait pour une simple jupe... un simple pagne... Dénaturant de plus en plus l'objet...

Le faisait-elle sciemment...

La queue reptilienne, tel un scorpion sur la défensive, s'élevant... pour mouiller ses épaules, encore couverte de poussière d'or, de venin...

Des araignées alors, immunisées, lui grimant dessus pour lui fixer sa couronne...

L'homme petit tenant toujours dans sa main l'œuf... qui s'apprêtait à éclore...

« Regarde ce qu'il te manque » lui dit-il... déposant l'œuf avant de l'écraser de son pied...

« Le sang de la vie sous ton pied »... ajouta-t-il...

« Sache que je n'ai pas besoin d'un oiseau pour me chier dans les mains car j'ai déjà bien assez de vous tous... » lui dit-elle en s'approchant de l'œuf détruit...

La femme ramassant le tout, qui lui plaisait toujours, et s'envolant jusqu'à retrouver toute la famille de ce oisillon qu'elle fit tous entrer dans sa bulle, un feu apparaissant au centre de chacune de ses mains pour redonner vie à la fois au petit mais aussi pour tous les transformer en une seule et unique créature... un oiseau géant... à son image... partageant alors le même vêtement... les mêmes pouvoirs... et la même tête...

Ceux-ci dans leur métamorphose faisant éclater la bulle... la femme s'accrochant à son dos... avant qu'il ne la redépose devant l'enfant et l'homme cette fois en colère...

L'enfant, toujours dans un corps d'homme, la saisissant par en arrière lui hurlant d'arrêter... pendant que l'homme, de son doigt, dessina un signe... dans le vent... Celui du nombre trois en romain... le transformant en dinosaure géant... aux yeux de feu...

L'enfant lâchant sa mère qui se mit alors à louer la bête en pouffant de rire... une épée tombant entre ses mains... afin qu'elle lui tranche la gorge de bonheur...

« Tu ne peux pas le tuer » lui dit l'enfant...

« C'est l'asservissement ou la mort de l'autre qui met fin un jour à la provocation » lui dit-elle...

« Mais nos dieux ne se provoquent pas » dit-il... « Ils jouent la partie honorablement; il faut juste que tu saches lequel tu veux servir... celui qui ne l'est pas te provoquant toujours plus que peut ne le faire celui qui t'admire... grâce à sa ruse...»

« Je serais toujours mieux traitée au sein des miens avec le dieu du Mal qu'au sein des tiens avec le dieu du Bien, parce que je suis d'ailleurs, ne l'oublie pas... les tiens voyant tout en moi pour de la folie... alors que toi chez moi tu serais traité comme un des nôtres... »

« Alors, allons tous chez toi » dit l'enfant...

« Si nous croisons nos pouvoirs ce sont les dieux qui seront ensuite en colère contre nous » lui dit-elle...

Observant toujours la créature géante qui ne cessait de laisser échapper des cris qui faisaient trembler les montagnes... pour attirer toujours plus son attention... à son tour, elle fit un signe, aidée de l'épée, dans le vent...

L'homme autrefois tombé dans l'eau apparaissant pour se laisser tomber en pluie bouillante sur la créature...

L'homme autrefois fusionnant avec la forme dans le feu apparaissant tel un mur de feu magnétique les entourant les trois... faisant tomber tous les arbres à l'extérieur de ce mur...

La bête devenue silencieuse se métamorphosant ensuite en petit serpent... à qui elle donna d'innombrables coup d'épée sans parvenir à le tuer...

Le serpent demeurant toujours en vie... avant de s'élancer à son coup pour se faire collier serré... de pierres précieuses...

L'enfant éclatant de rire... « cette fois, il t'a bien eu mère »...

La femme entrant chez elle avec le petit et le collier dont elle ne pouvait ôter par absence « d'attache à détacher »...

Les guêpes africaines y étant arrivées avant elle...

Le dieu du Mal l'attendant à l'entrée... « Tu me reviens avec une robe, un sceptre dans les yeux, une épée du dieu du Bien, un enfant qui t'appelle mère et une ceinture à ton cou; va, retourne chez toi, tes envies sont trop grandes à combler... »

« Que disais-tu mère » demanda l'enfant... « chez les tiens l'étranger est bienvenu »...

« Non » conclut-elle avant de garder le silence une éternité... « chez les miens vit un dieu jaloux »...

Fin

Mathématique et anglais avancé

Les mathématiques

(Attention, il est d'une importance capitale de s'assurer que tous les exercices soient bien maîtrisés par les élèves avant de poursuivre.)

(Prévoir créer des exercices, mathématiques et anglais, inspirés de ceux se trouvant dans ce cahier d'exercices afin de pratiquer)

Les phrases mathématiques

Chaque nombre a une valeur différente.

Les nombres que tu as vus sont des unités (0-9).

Les nombres que tu verras maintenant seront des dizaines.

Tu devras donc écrire les nombre de 10 à 90 dans un tableau de numération.

Voici un tableau de numération, ajoute la partie manquante.

Mets les unités et les dizaines au bon endroit.

d i z a i n e s	unités

Quel est le plus grand nombre?

Quel est le plus petit nombre?

Quel nombre est composé de 4 dizaines et de 5 unités?

Quels sont les nombres qui ont un 6 à la position des unités?

Quel sera ton résultat si tu ajoutais 2 unités au dernier nombre?

Observe le graphique ci-dessous et colorie les cases selon les réponses aux questions suivantes.

T . V .																			
O r d i .																			
S p o r t																			
M u s i q u e																			
b r i c o l a g e																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1 1	1 2	1 3	1 4	1 5	1 6	1 7	1 8	1 9

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent l'écoute de la télévision?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent l'ordinateur?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent les sports?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent la musique?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent le bricolage?

En observant ce graphique, maintenant colorié, quelle est la pratique la plus aimée par les enfants de ta classe?

En observant ce graphique, maintenant colorié, quelle est la pratique la moins populaire par les enfants de ta classe?

En observant ce graphique, maintenant colorié, quelle sont les pratiques qui obtiennent presque les mêmes résultats?

Quelle est ta pratique préférée?

Quel est le plus grand nombre?

Quel est le plus petit nombre?

Quel nombre est composé de 4 dizaines et de 5 unités?

Quels sont les nombres qui ont un 6 à la position des unités?

Quel sera ton résultat si tu ajoutais 2 unités au dernier nombre?

Observe le graphique ci-dessous et colorie les cases selon les réponses aux questions suivantes.

T . V .																			
O r d i .																			
S p o r t																			
M u s i q																			

u																			
e																			
b																			
r																			
i																			
c																			
o																			
l																			
a																			
g																			
e																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1 1	1 2	1 3	1 4	1 5	1 6	1 7	1 8	1 9

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent l'écoute de la télévision?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent l'ordinateur?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent les sports?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent la musique?

Combien d'enfants de ta classe pratiquent souvent le bricolage?

En observant ce graphique, maintenant colorié, quelle est la pratique la plus aimée par les enfants de ta classe?

En observant ce graphique, maintenant colorié, quelle est la pratique la moins populaire par les enfants de ta classe?

En observant ce graphique, maintenant colorié, quelle sont les pratiques qui obtiennent presque les mêmes résultats?

Quelle est ta pratique préférée?

Les phrases mathématiques

J'ai 3 ballons et j'en reçois 3 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

La phrase mathématique sera alors $3 + 3 = 6$ mais pour vérifier la réponse je prendrai celle en la soustrayant avec un des deux nombres. **Je modifie donc l'addition pour la soustraction et la multiplication pour la division lors de ma vérification.** ☐

Trouve les phrases mathématiques pour les additions suivantes

J'ai 63 ballons et j'en reçois 3 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 75 ballons et j'en reçois 3 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 84 ballons et j'en reçois 2 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 92 ballons et j'en reçois 1 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 81 ballons et j'en reçois 3 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 71 ballons et j'en reçois 3 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 36 ballons et j'en reçois 1 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 50 ballon et j'en reçois 3 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 80 ballon et j'en reçois 2 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 100 ballon et j'en reçois 7 autres, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 3 ballons et j'en perds 3, combien est-ce que j'en ai maintenant?

La phrase mathématique sera alors $3 - 3 = 0$

Quelles sont les phrases mathématiques pour les soustractions suivantes?

J'ai 76 ballons et j'en perds 3, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 85 ballons et j'en perds 3, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 94 ballons et j'en perds 2, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 28 ballons et j'en perds 1, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 14 ballons et j'en perds 3, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 37 ballons et j'en perds 3, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 39 ballons et j'en perds 1, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 60 ballon et j'en perds 3, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 90 ballon et j'en perds 2, combien est-ce que j'en ai maintenant?

J'ai 20 ballon et j'en perds 7, combien est-ce que j'en ai maintenant?

Mise en situation

Suite à la mise en situation, tu dois écrire la phrase mathématique et trouver la réponse pour chacune d'entre elles.

Tu as ramassé un bouquet de fleurs, accompagné d'un ami pour ne pas qu'il t'arrive un danger. Tu as remis 2 fleurs à ta mère et 3 fleurs à ta grand-mère. Combien de fleurs contenait ton bouquet?

Cet après-midi, tu remarques le bouquet que ta mère a mis dans un vase d'eau. Il y a les 3 fleurs que tu lui as remises ce matin et 6 autres de plus, de ton père. Combien de fleurs contient son bouquet?

Ce soir, avant de te coucher, tu retires du bouquet une fleur fanée afin de la faire sécher dans un livre. Avant que tu commettes ce geste, le bouquet de ta mère contenait 9 fleurs. Combien de fleurs contient son bouquet maintenant?

Il est 8 heures. Dans 1 heure, tu commenceras l'école afin d'apprendre encore de nouvelles choses. À quelle heure commenceras-tu l'école?

Il y a 6 personnes dans ta maison et avec toi, cela fait combien de personnes en tout?

Isabelle et Cibelle sont allées à la pêche. Isabelle a attrapé 5 poissons et Cibelle 2. Combien de poissons ont-elles attrapées en tout?

Nathaniel et Raphael jouent aux billes. Nathaniel avait 10 billes et en a perdu 7. Combien de billes restent-ils à Nathaniel?

Sara et Farrah sont dans une confiserie. Les bonbons noirs sont 2 sous chacun, les rouges 3 sous chacun et les jaunes 4 sous chacun. Sara achète 5 noirs et 5 rouges. Combien a dépensé Sara?

$$\begin{array}{rcll} \text{Exemple : } & (2+2+2+2+2) & + & (3+3+3+3+3) = \\ & 10 & + & 15 = 25 \end{array}$$

Maintenant pour vérifier ce résultat, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant l'addition par la soustraction et la multiplication par la division en utilisant la réponse et un des deux autres nombres afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Barbara et Brooke sont dans une confiserie. Les bonbons noirs sont 2 sous chacun, les rouges 3 sous chacun et les jaunes 4 sous chacun. Barbara achète 4 noirs et 4 rouges.

Combien a dépensé Barbara?

Maintenant pour vérifier ce résultat, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant l'addition par la soustraction et la multiplication par la division en utilisant la réponse et un des deux autres nombres afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Lesquels parmi ces nombres totalisent 30 en les additionnant : 7, 10, 5, 7, 3, 5,

Quels sont les nombres manquants :

$$\underline{7+ = 10} \quad \underline{5+ = 9} \quad \underline{2+ = 8} \quad \underline{8- = 1} \quad \underline{7- = 3} \quad \underline{6- = 2}$$

9	7	5	8	6	4	2	1	
+	+	+	+	+	+	+	+	
8	5	2	7	1	6	2	5	
				----	---	---	---	---
Total	=	=	=	=	=	=	=	=

Maintenant pour vérifier tous ces résultats, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant l'addition par la soustraction et la multiplication par la division en utilisant la réponse et un des deux autres nombres afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Mise en situation

Tu fais une marche avec ton parent. Il trouve soudain 20 dollars sur la rue. Vous décidez alors d'aller vous acheter chacun une crème glacée au chocolat. Chacune coûte 2 dollars. Combien de dollars restent-ils?

Lorsque vous revenez à la maison, ta petite sœur pleure pour en avoir une aussi. Tu retournes alors en acheter une avec elle. Combien de dollars restent-il?

Il y a 7 garçons et 8 filles qui jouent ensemble au parc. Combien d'enfants y a-t-il en tout?

Tu décides de les rejoindre avec ta petite sœur. Combien d'enfants serez-vous en tout?

Tu as 10 livres. Ta mère t'en remet 2 autres. Combien de livre as-tu en tout?

Combien de lettres y a-t-il dans l'alphabet?

Additionne tous les nombres de ton numéro de téléphone? (Tous les enfants doivent connaître de mémoire leur numéro de téléphone)

Maintenant pour vérifier ce résultat, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant l'addition par la soustraction et la multiplication par la division en utilisant la réponse et tous les nombres de ton numéro de téléphone à l'exception d'un seul afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Combien de filles y a-t-il dans ta classe?

Combien de garçons y a-t-il dans ta classe?

Combien d'élève y a-t-il en tout?

Combien de personnes y a-t-il dans ta famille, tous les jours, dans ta maison?

Ce nombre, en plus des élèves de ta classe, fera combien?

Dans une cage, il y a 20 oiseaux en tout. 7 sont rouges. Combien en a-t-il de verts?

Dans la marmite, ton parent fait bouillir des légumes. 12 patates, 12 carottes et 8 céleris. Combien de légumes y a-t-il en tout?

Dans la maison du voisin, il y a 13 fenêtres. 1 dans la cuisine, 1 dans la chambre de bain, 1 dans la chambre des maîtres, 1 dans la chambre des enfants, 1 dans la porte d'en avant et 1 dans la porte de derrière. Combien de fenêtres y a-t-il dans le sous-sol.

Dans la voiture, il y a 6 fenêtres. 1 en avant, 1 en arrière, et 2 à droite. Combien de fenêtres y a-t-il à gauche?

Dans le poulailler, il y a 45 poules et chacune d'elle a 5 poussins. Combien d'animaux y a-t-il en tout?

Dans le jardin, il y a 200 concombres et 444 oignons. Combien de légumes y a-t-il en tout?

Dans l'aquarium, il y a 23 homards. Ce soir, mes parents, ma petite sœur et moi en mangerons chacun 1. Combien de homards restera-t-il?

Tu as 25 jouets et j'en ai autant. Combien en avons-nous en tout?

Tu as 35 jouets et ma petite sœur en a 3 de plus que toi. Combien ma petite sœur a de jouets?

Mon chat a mangé 15 mulots cette semaine. Il en avait mangé 10, la semaine passée. Combien de mulots mon chat a-t-il mangé ces deux dernières semaines?

Ma mère a 40 ans. Ma petite sœur a 7 ans. De combien d'années ma mère est-elle plus vieille que ma petite sœur?

+	3345	4529	1115	9996
0				
11				
22				
33				

Maintenant pour vérifier ces résultats, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant l'addition par la soustraction et la multiplication par la division en utilisant la réponse et un des deux autres nombres afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Remplis les tables de soustraction

-	23	82	48	55
200				
220				
250				
270				

Maintenant pour vérifier ce résultat, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant la soustraction par l'addition en utilisant la réponse et le nombre le plus petits des deux autres nombres sinon ça ne fonctionnera pas.

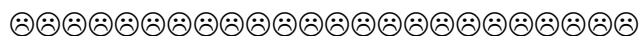
Trouve les nombres manquants

$$5 + + = 11 \quad 3 + + = 17 \quad 7 + + = 16 \quad 0 + + = 10 \quad 1 + + = 9$$

$$2 + + = 8$$

Pour connaître le nombre de dizaines, il faut regrouper par 10 et ensuite compter les unités.

Combien de dizaines et d'unités y a-t-il dans cette représentation?



Pour connaître le nombre de dizaines, il faut regrouper par 10 et ensuite compter les unités.

Combien de dizaines et d'unités y a-t-il dans cette représentation?



Pour connaître le nombre de dizaines, il faut regrouper par 10 et ensuite compter les unités.

Combien de dizaines et d'unités y a-t-il dans cette représentation?

→→→
→→→→→

→→→→→→→

→→→→→→→→→→→→→→→→

Trouve les nombres manquants

$$1000 - 2 = \underline{\quad} \quad -2 = \underline{\quad}$$

$$777 - 2 = \underline{\quad} \quad -3 = \underline{\quad}$$

Maintenant pour vérifier ce résultat, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant l'addition par la soustraction en utilisant la réponse et un des deux autres nombres afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Ma professeure a autant d'années qu'il y a dans 4 dizaines et 5 unités. Quel âge a-t-elle?

Pour trouver l'âge de mon chat, tu dois enlever une dizaine au nombre 15. Quel âge a-t-il?

Pour trouver l'âge de notre voiture, ajoute deux dizaines au nombre 2. Quel âge a-t-elle?

J'ai 9 crayons jaunes, 7 crayons rouges, 2 crayons bleus et j'aimerais en avoir encore de toutes les couleurs pour pouvoir dessiner toute ma vie. Combien de crayons me faut-il pour en avoir un total de 30?

C'est l'anniversaire de ma mère demain. J'ai accompagné mon père pour choisir son cadeau, ce matin. Il lui a acheté un collier à 10 dollars et un bracelet à 5 dollars. Il a ensuite payé avec un billet de cent dollars. Combien la vendeuse lui a-t-elle remis?

Demain matin, j'irai à ce magasin avec ma tirelire. Je lui achèterai un collier à 100 dollars et un bracelet à 50 dollars. Je donnerai ensuite à la vendeuse mes 4 dollars. Crois-tu que j'en aurai assez? Combien me manquera-t-il alors?

Le patron de mon père aime beaucoup les plumes. Derrière chacune de ses oreilles, il en a une, dans la poche de sa chemise, il en a 7, dans sa poche de pantalon, en arrière, il en a 3, en plus d'en avoir toujours une autre dans la bouche quand il parle. Combien de plumes le patron de mon père a-t-il?

Je suis tellement fier de moi. Je pratique mes additions et mes soustractions afin de ne plus faire de fautes. La semaine passée, j'ai fait 3 fautes dans mon test. Et cette semaine, seulement une. Combien de fautes en plus avais-je la semaine passée comparativement à cette semaine?

Hier, j'avais perdu ma clef pour entrer chez-moi. Alors je suis allé au dépanneur, juste à côté, pour téléphoner ☐ mes parents afin de les avertir que je ne pouvais pas entrer. En attendant, j'ai dit à la caissière que j'aimerais avoir un jus et que mes parents, dès leur

arrivée, pourraient alors lui remettre les sous. Elle a accepté. Alors j'ai pris deux jus. Un à 50 sous et un à 75 sous. Combien mes parents ont dû payer ?

Depuis ce jour, mes parents s'assurent que j'aie toujours sur moi, deux pièces de 25 sous. Combien ai-je alors dans ma poche?

J'aime beaucoup les biscuits. Ils sont 1 dollar chacun. Combien me manque-t-il pour pouvoir en acheter un?



Dans cette figure, trace une ligne horizontale pour que chaque côté soit symétrique.



Dans cette figure, trace une ligne verticale pour que chaque côté soit symétrique.



Dans cette figure, ajoute un cou, des épaules, des oreilles et des cheveux courts.

Connais-tu les polygones

Un triangle est un polygone à trois côtés. Dessine un triangle.

Un carré est un polygone à quatre côtés. Dessine un carré.

Un losange est un polygone à quatre côtés. Dessine un losange.

Un rectangle est un polygone à quatre côtés. Dessine un rectangle.

Combien de côtés ont le triangle et le carré? ____ et ____

Combien de sommets ont le triangle et le carré? ____ et ____

Écris les déterminants numéraux (en lettres attachées) et cardinaux (en lettres détachées) jusqu'à cent.

L'élève doit apprendre ses tables **de multiplication.**

Voici un tableau qu’il devra remplir pour l’aider durant sa cinquième année du primaire.

Les tables jusqu’à 12 étant les plus importantes.

Un espace étant conçu à cet effet sous le tableau.

☐	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
6						36						

Dans le tableau suivant, il faudra entrer les réponses de la table de multiplication de six aux bons endroits.

<u>Dizaines de mille (DM)</u>	<u>Unités de mille (UM)</u>	<u>Centaines (C)</u>	<u>Dizaines (D)</u>	<u>Unités (U)</u>
				<u>0</u>
				<u>6</u>
			<u>1</u>	<u>2</u>
			<u>1</u>	<u>8</u>
				<u>—</u>
				<u>—</u>

Combien y a-t-il de jours dans une année?

Combien y a-t-il de secondes dans une minutes?

Combien y a-t-il d'heures dans une journée?

Dessine un triangle équilatéral, qui a donc trois côtés égaux et donne une lettre à chacun de ses sommets.

Dessine un triangle isocèle, qui a donc deux côtés égaux et donne une lettre à chacun de ses sommets.

Dessine un triangle scalène, qui a donc aucun côtés égaux et donne une lettre à chacun de ses sommets.

Dessine un angle droit de 90 degré.

Dessine un angle obtus, plus petit que l'angle droit.

Dessine un angle aigu, plus grand que l'angle droit.

Quelles sont les mesures de chacun des angles de tes trois triangles?

Quelles sont les mesures des arêtes, en centimètres et ensuite en millimètres de chacun de tes triangles?

Combien de faces à un cube?

Combien d'arrêtes?

Combien de sommets?

Ajoute 2 dizaines à l'addition du nombre de faces, d'arrêtes et de sommets et illustre ta réponse dans un tableau de numérotation.

Exprime les produits à l'aide d'un exposant

$$2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 =$$

$$7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 =$$

$$3 \times 3 \times 3 \times 3 =$$

$$\text{Et } 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 =$$

Écris chaque expression sous la forme d'un produit de facteurs

$$9^6 =$$

$$7^8 =$$

$$4^3 =$$

$$2^3 =$$

Écris la réponse (la valeur) de chaque expression que tu as décomposée sous la forme d'un produit de facteurs

Si le produit est le résultat d'une multiplication, quel est celui d'une addition, d'une soustraction et d'une division?

Jusqu'à 40, énumère les nombres impairs et ensuite les nombres pairs

Trouve la valeur des expressions suivantes

$$9^6 \times 7 =$$

$$7^8 \times 7 =$$

$$4^3 \times 7 =$$

$$2^3 \times 7 =$$

Quelques définitions en géométrie

Angle plat: angle qui mesure 180°

Angle plein: angle qui mesure 360°

Angle nul: angle qui mesure 0°

Axe de symétrie: droite qui sépare équitablement une figure en deux parties.

Congru: équivalent; pareil

Triangle rectangle: un angle droit et un axe de symétrie

Trouve les définitions suivantes

Pentagone:

Hexagone:

Heptagone:

Octogone:

Ennéagone:

Décagone:

Triangle isocèle:

Triangle scalène:

Triangle équilatéral:

Polygone:

Quadrilatère:

Rectangle:

Angle aigu:

Angle obtus:

Trapeze:

Parallélogramme:

Quadrilatère:

Écris en toutes lettres les nombres suivants

1987:

Quelle est la règle du mille?

Quelle est la règle du vingt?

333

Quelle est la règle du cent?

9879879

45634599

212345096

Remplis le tableau suivant

1 mètre	10 décimètre	100 centimètres
3		
	50 dm	
		900 cm
8 m		
	20	
		400
6		
	70	
		1000

Mathématique

Tables de multiplication

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33	36
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44	48
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60	66	72
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80	88	96
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90	99	108
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120
11	11	22	33	44	55	66	77	88	99	110	121	132
12	12	24	36	48	60	72	84	96	108	120	132	144

Maintenant pour vérifier les résultats de la table de multiplication de 12, tu dois modifier le mode de calcul en remplaçant la multiplication par la division en utilisant la réponse et un des deux autres nombres afin que celui qui ne fut pas utilisé soit de retour.

Il est à prévoir aussi d'inclure quelques polygones réguliers tels que :

Un carré, un pentagone régulier (5 côtés égaux), un hexagone régulier (6 côtés égaux) et un octogone régulier (8 côtés égaux), décagone (10 côtés).

Il est à prévoir aussi d'inclure quelques quadrilatères irréguliers tels que :

Un trapèze, un parallélogramme, un rectangle et un losange.

Il est à prévoir aussi d'inclure quelques formes à 3 dimensions tels que :

Une pyramide triangulaire, une pyramide rectangulaire, un prisme triangulaire, un prisme rectangulaire, un cube, un cône, un cylindre et une sphère.

Il est à prévoir aussi d'inclure quelques angles tels que :

Aigu (moins de 90° degré), obtus (plus de 90° degré), plat (180° degré) et complet (360° degré).

Il est à prévoir aussi d'inclure quelques triangles tels que :

Scalène (aucun angle égal), rectangle (un angle de 90° degré), isocèle (2 angles égaux) et équilatéral (60° degré à chacun des angles).

Il est à prévoir aussi d'inclure quelques formules pour mesurer tels que :

Le périmètre, le volume, la circonférence et l'aire pour chacune des formes spécifiques.

Il est à prévoir aussi d'inclure les symboles pour indiquer les dangers de certains produits tels que :

Celui du poison, d'inflammabilité, d'explosion et corrosif; incluant les figures indiquant les degré reliés à chacun d'eux (danger, avertissement et attention).

Complète les égalités suivantes:

$$400=$$

$$4 \square \underline{100}$$

$$2 \square 2 \square \underline{100}$$

$$2 \square 2 \square 5 \square 2 \square 5 \square 2 \text{ (sont mes facteurs)}$$

$$300=$$

Décompose chacun des nombres en produit de facteurs premiers

$$360= 300+60+0$$

$$567=$$

$$890=$$

Décompose chacun des nombre en produit de facteurs premiers et ensuite chacune des décomposition en utilisant la notation exponentielle.

$$12= 10+2$$

$$2 \square 2 \square 3 \text{ (sont mes facteurs)}$$

$$2^2 \square 3$$

$$18=$$

$$45=$$

$$250=$$

3600=

Dresse la liste des diviseurs possibles pour chacun de ces nombres et ensuite la liste des diviseurs communs pour ceux-ci.

Quel est le plus grand diviseur?

Dresse la liste des multiples pour chacun de ces nombres. Par exemple, 15 est le multiple de 3 et de 5.

Quel est le plus petit commun multiple chez ces nombres?

Les nombres positifs et négatifs

Tu vas tracer une droite sur une feuille et positionner le zéro dans le centre, ensuite, respectant les mêmes distances, sur le côté droit tu écriras les nombres de un à 10 et sur le côté gauche les mêmes nombres mais en ajoutant un petit moins à la gauche de chacun de ceux-ci puis tu observeras ta droite avant de faire un bond pour tout les additions demandées.

Par exemple $1 + -1 = 0$ car de 0 tu fais un bond mais on te demande de reculer d'un autre bond ce qui donnera 0.

C'est un jeu, ces calculs servent pour exprimer les grands froids, les sciences et les comportements mathématiques.

Rappelle-toi que tu peux aussi, dans un long calcul, tout additionner les positifs sur un côté et les négatifs de l'autre avant de soustraire les deux nombres finals où le signe du plus grand des deux ira à ta réponse.

L'addition de nombres négatifs demeurant un résultat négatif sauf si les deux signes de négations se suivent tels que $-100 - -20 = -100 + 20 = -80$

Aussi les règles changent dans les multiplications et les divisions où deux négatifs deviennent un positif et où un positif multiplié ou divisé avec un négatif donnera automatiquement un négatif comme réponse.

Questions:

La somme de deux nombres positifs est un résultat (positif ou négatif)

La somme de deux nombres négatifs est un résultat (positif ou négatif)

Le produit de deux nombres positifs est un résultat (positif ou négatif)

Le produit de deux nombres négatifs est un résultat (positif ou négatif)

Détermine les sommes suivantes

$$3 + -9 + -1 =$$

$$-22 + 11 + 2 =$$

Détermine les produits avec les mêmes nombres

Un enfant de ton âge fait de la plongée sous-marine. Il se trouve à 20 mètres au-dessous du niveau de l'eau puis monte de 6 mètres puis descend de 36 mètres puis monte de 24 mètres puis à nouveau de 8 mètres. Où se trouve l'enfant de ton âge par rapport au niveau de la mer?

Pour représenter une époque on utilise les négatifs pour tout ce qui fut avant la naissance de Jésus. Si un homme est né à -100 et fut mort à -30, combien d'années a-t-il vécu?

Le directeur de ton école fait le budget scolaire pour l'année. Il a dans un coffre à cet effet 4500\$. Il doit pour l'année dépenser pour l'électricité et l'entretien 5000\$.

Aura-t-il suffisamment d'argent pour assumer ses responsabilités?

De quel montant dispose-t-il après avoir payé ces dettes?

Colorie de la couleur de ton choix les $\frac{3}{4}$ de chacune des figures suivantes.



Colorie de la couleur de ton choix les 1/2 de chacune des figures suivantes.



Complète la série en ajoutant 10 autres fractions

$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4} = \frac{4}{8} =$$

$$\frac{5}{6} =$$

$$\frac{3}{8} =$$

$$\frac{1}{10} =$$

$$\frac{7}{8} =$$

Quelles sont les fractions où le dénominateur 24 lui est équivalent

Par exemple $\frac{1}{2} = \frac{12}{24}$

=

Écris sous forme exponentielle puis calcule chacune des puissances suivantes

Le carré de 6 =

Sept au carré =

6 au cube =

Le cube de 5 =

10 exposant deux =

20 exposant trois =

Aire et volume du rectangle

Aire se calcule par la base multipliée par la hauteur ou bh

Le périmètre se calcule par $2(b+h)$

Trouve les formules pour l'aire et le volume du trapèze; du parallélogramme; du carré; du losange; de la sphère; du cylindre; du cube; du prisme; du cône; du cercle et du triangle sans mémoriser celles-ci.

Cela étant à mémoriser pour le rectangle, une figure à la fois, une année à la fois, dès l'an prochain.

Système métrique et conversion

Longueur et superficie

Pour convertir les **cm en pouce**, il faut multiplier par **0,3937**
Pour convertir les **pouces en cm**, il faut multiplier par **2,54**
Pour convertir les **mètres en pieds**, il faut multiplier par **3,2808**
Pour convertir les **pieds en mètres**, il faut multiplier par **0,3048**
Pour convertir les **km en mi**, il faut multiplier par **0,6214**
Pour convertir les **mi en km**, il faut multiplier par **1,609**
Pour convertir les **m² en pi²**, il faut multiplier par **10,76**
Pour convertir les **pi² en m²**, il faut multiplier par **0,0929**
Pour convertir les **km² en mi²**, il faut multiplier par **0,3861**
Pour convertir les **mi² en km²**, il faut multiplier par **2,59**

Pesanteur et capacité

Pour convertir les **g en oz**, il faut multiplier par **0,0353**
Pour convertir les **oz en g**, il faut multiplier par **28,35**
Pour convertir les **kg en lb**, il faut multiplier par **0,4536**
Pour convertir les **ml en oz**, il faut multiplier par **0,0338**
Pour convertir les **oz en ml**, il faut multiplier par **29, 575**
Pour convertir les **l en gal**, il faut multiplier par **0,2642**
Pour convertir les **gal en l**, il faut multiplier par **3,785**

Système anglais

1 pied (pi) : 12 pouces (po)
1 verge (vg) : 3 pieds (pi) : 36 pouces (po)
1 kilomètre (km): 0.621 mille (mi)
1 mille (mi) : 1. 609 km :1760 vg : 5 280 pi
1 cuillerée à soupe (c. à.s.) : 3 cuillerées à thé (c. à t.)
1 tasse : 16 c. à s. : 8 onces de liquides (oz)
1 pinte (pt) :4 tasses : 32 onces de liquides (oz)
1 gallon (gal) :4 pintes
1pi² :144 po²
1vg² : 9 pi²
1 acre : 4 840 vg²

Système métrique

1000	100	10	1	0,1	0,01
Kilo	Hecto	Déca		Déci	Centi
Km	Hm	Dam	M	Dm	Cm
Kg	Hg	DAG	G	DG	CG
KL	HL	DAL	L	DL	CL

1M² : 10 000 CM²
1 hectare (ha) : 10 000 m²
1 km² : 100 ha
1 tonne métrique: 1000 kg

Équivalence

1 cm : 10 mm
1 m : 100 cm
1 m : 1000 mm
1 km : 1000 m
1 l : 1000 ml
1 l : 0. 220 gallon
1 l : 1.761 chopine
1 chopine : 0. 568 litre
1 chopine : 0, 125 gallon
1 gallon : 4.544 litres
1 gallon : 8 chopines
1 kg : 1000 g
1 kg : 35.274 onces
1 kg : 2.205 livres
1 once : 0.028 kg
1 once : 0,0625 livre
1 livre : 0.454 kg
1 livre : 16 onces

Décimales et pourcentages

1 : 1,0 : 100 %
½ : 0,5 : 50 %
1/3 : 0,3 : 33,3 %
¼ : 0,25 : 25 %

1/5	: 0,2	: 20 %
1/6	: 0,16	: 16,6 %
1/10	: 0,1	: 10 %
2/3	: 0,6	: 66,6 %
3/4	: 0,75	: 75 %

Température

Fahrenheit en Celsius

Temp. en °F : $9/5$ (temp. en °C + 32)

Temp. en °C : $5/9$ (temp. en °F - 32)

32 F : 0 °C (gel)

68 F : 20 °C

212 F : 100 °C (ébullition)

Commutativité de l'addition et de la multiplication

$2+3=3+2$ ou $A+B=B+A$

$2 \times 3=3 \times 2$ ou $AB=BA$

Associativité de l'addition et de la multiplication

$2+(3+4)=(2+3)+4$ ou $A+(B+C)=(A+B)+C$

$2 \times (3 \times 4) = (2 \times 3) \times 4$ ou $A(BC) = (AB)C$

Distributivité de la multiplication avec l'addition et la soustraction

$2(3+4)=2 \times 3 + 2 \times 4$ ou $A(BC)=(AB)C$
 $2(4-3)=2 \times 4 - 2 \times 3$ ou $A(C-B)=AC-AB$

Année

1 année bissextile	= 366 jours
1 année	= 365 jours
1 année	= 12 mois
1 année	= 52 semaines

Mois et semaine

1 mois	= 4 semaines (<i>approx.</i>)
1 semaine	= 7 jours

Jour et heure

1 journée	= 24 heures
1 heure	= 60 minutes

Minute

1 minute	= 60 secondes
----------	---------------

ANGLAIS

(Attention, il est d'une importance capitale de s'assurer que tous les exercices soient bien maîtrisés par les élèves avant de poursuivre.)

(Prévoir créer des exercices en anglais, supplémentaires, inspirés de ceux se trouvant dans ce cahier d'exercices afin de pratiquer)

Student identification card (carte étudiante d'identification)

FIRST NAME : (PRÉNOM)	
LAST NAME : (NOM DE FAMILLE)	

ADDRESS : (ADRESSE)			
	NUMBER (NUMÉRO)	STREET (RUE)	CITY (VILLE)

PROVINCE	POSTAL CODE (CODE PORTAL)

DATE OF BIRTH (DATE DE NAISSANCE)			
	YEAR (ANNÉE)	MONTH (MOIS)	DAY (JOUR)

SCHOOL (ÉCOLE)			
	NAME (NOM)	CITY (VILLE)	

L'anglais c'est amusant.

L'anglais est une langue qui nous permet de communiquer avec les autres.

On commence à pratiquer une nouvelle langue par des questions simples et fréquentes.

Alors commençons :

W H A T	IS	YOUR	NAME?			
QU EL	EST	TON	NOM?			
W H A T	IS	YOUR	TEACHE R'S	NAME?		
QU EL	EST	TON	PROFESS EUR	NOM		
QU EL ES T LE NO M DE TO N PR OF ES SE UR ?						
W H A T	IS	THE	NAME	OF	YOUR	TEACHE R?

Construis 5 questions en anglais avec les mots suivants.
(Write 5 english questions with the following words)

ÉCOLE	SCHOOL
VILLE	TOWN
ANIMAL	PET
PARENT	PARENT

Example: What is the name of your school? (ou) What is your school's name?

L'anglais c'est amusant.

L'anglais est une langue qui nous permet de communiquer avec les autres.

On commence à pratiquer une nouvelle langue par des questions simples et fréquentes.

Alors continuons :

WHAT	IS	IN	YOUR	SCHOOLBAG?
QU'	EST (-CE)	(QU'IL Y A) DANS	TON	SAC D'ÉCOLE?
I	HAVE	A	BOOK	
J'	AI	UN	LIVRE	
DO	YOU	HAVE	A	ERASER?
EST(-CE QUE)	TU	AS	UNE	EFFACE?

Construis 5 questions en anglais avec les mots suivants.
(Write 5 english questions with the following words)

COLLE	GLUE
RÈGLE	RULER
EFFACE	ERASER
PAIRE DE CISEAUX	PAIR OF SCISSORS
CRAYON	PENCIL
STYLO	PEN

Example: Do you have a pencil?

L'anglais c'est amusant.

L'anglais est une langue qui nous permet de communiquer avec les autres.

On commence à pratiquer une nouvelle langue par des questions simples et fréquentes.

Alors continuons :

IS	IT	ON	THE	TABLE?
EST-	IL	SUR	LA	TABLE?
ARE	THEY	UNDER	THE	DESK?
SONT-	ILS	SOUS	LE	PUPITRE?
IS	IT	IN	THE	LOCKER?
EST-	IL	DANS	LE	CASIER?

Construis 5 questions en anglais avec les mots suivants.
(Write 5 english questions with the following words)

FENÊTRE	WINDOW
TABLEAU NOIR	BLACKBOARD
CALENDRIER	CALENDAR
TROMBONE	PAPER CLIP
LUMIÈRE	LIGHT
CRAIE	CHALK

Example: Is the pencil in the schoolbag?

L'anglais c'est amusant.

L'anglais est une langue qui nous permet de communiquer avec les autres.

On commence à pratiquer une nouvelle langue par des ordres simples et fréquents.

Alors continuons :

Construis 5 questions en anglais avec les mots suivants.
(Write 5 english questions with the following words.)

ASSIED-TOI	SIT DOWN
LÈVE-TOI	STAND UP
OUVRE LA PORTE	OPEN THE DOOR
LÈVE TA MAIN	RAISE YOUR HAND
SILENCE	QUIET
DONNE-LE MOI	GIVE IT TO ME

Exemple : Can you sit down? (Peux-tu t'asseoir?)

Write 5 rules in your class. (Écris 5 règles dans ta classe)

Write the numbers from 1 to 20.
(Écris les chiffres de 1 à 20.)

Write 12 colors of your choice.
(Écris 12 couleurs de ton choix.)

After, write a phrase with each group of words.
(Ensuite, écris une phrase avec chacun des groupes de mots.)

Example: I saw two black cats last summer. (J'ai vu deux chats noirs l'été passé.)

Could you tell me (Pourrais-tu me dire)

What color is the sky? (Quelle couleur est le ciel?)
-The sky is blue.

What color are the trees? (Quelle couleur sont les arbres?)
-

What color is a pumpkin? (Quelle couleur est une citrouille?)
-

The families (La famille)

PÈRE	FATHER
ÉPOUX	HUSBAND
MÈRE	MOTHER
ÉPOUSE	WIFE
FILLE	DAUGHTER
FILS	SON
TANTE	AUNT
ONCLE	UNCLE
GRAND-PÈRE	GRANDFATHER
GRAND-MÈRE	GRANDMOTHER

How old is your grandfather? (Comment âgé est ton grand-père?) (ou) Quel âge à ton grand-père?)

- My grandfather is ninety years old.

How old is your parents?

-

How old is your oldest brother?

-

How old is your youngest sister?

-

How old is your mother?

-

How old is your father?

-

How many brothers and sisters do you have?

-

Some families are big and some are small; how is yours?

-

Some families live in a house and some live in a apartment; where live yours?

-

Some families live near of each other and some live far from each other; how is yours?

-

Your family's occupations (les métiers de ta famille)

Match the occupation with a family member. (Associe l'occupation avec un membre de la famille.)

PLOMBIER	PLUMBER
DOCTEUR	DOCTOR
SECRÉTAIRE	SECRETARY
DENTISTE	DENTIST
SERVEUSE	WAITER
INFIRMIÈRE	NURSE
PROFESSEUR	TEACHER
VENDEUR	SALESPERSON
CHANTEUR	SINGER
MÉCANICIEN	MECHANIC
ACTEUR	ACTOR
MENUISIER	CARPENTER
FERMIER	FARMER
BOUCHER	BUTCHER
POMPIER	FIREMAN
FACTEUR	POSTMAN
PILOTE	PILOT
CUISINIER	BAKER
ASTRONAUTE	ASTRONAUT
CONDUCTEUR DE TRAIN	TRAIN DRIVER
CONDUCTEUR D'AUTOBUS	BUS DRIVER
CONDUCTEUR D'UNE VOITURE DE COURSE	RACING-CAR DRIVER

Example: My aunt is a baker. (Ma tante est une cuisinière)

Let's dress (habillons-nous)

With these words, you have to formulate 17 phrases with a color's cloth.
(À l'aide des mots suivants, tu dois formuler 17 phrases avec un vêtement de couleur.)

PYJAMA	PYJAMA
ROBE DE NUIT	NIGHTDRESS
CHAPEAU	HAT
ROBE AVEC DES BOUTONS	DRESS WITH BUTTONS
JUPE AVEC UNE FERMETURE À GLISSIÈRE	SKIRT WITH A ZIP
COLLANTS	TIGHTS
CRAVATE	TIE
CEINTURE	BELT
FOULARD	SCARF
VESTE	VEST (JACKET)
MANTEAU	COAT
UNE PAIRE DE GANTS	A PAIR OF GLOVES
UNE PAIRE DE SOULIERS	A PAIR OF SHOES
UNE PAIRE D'ESPADRILLES	A PAIR OF GYMSHOES
UNE PAIRE DE SANDALES	A PAIR OF SANDALS
UNE PAIRE DE BAS	A PAIR OF SOCKS
UNE PAIRE DE LUNETTE	A PAIR OF GLASSES
UNE PAIRE DE MITAINE	A PAIR OF MITTENS
UNE PAIRE DE PANTALON AVEC DES POCHEs	A PAIR OF PANTS WITH POCKETS
UNE PAIRE DE BOTTES	A PAIR OF BOOTS
UNE PAIRE DE PANTOUFLES	A PAIR OF SLIPPERS

Exemple : I am wearing a red skirt. (Je suis entrain de porter une jupe rouge)

ROUGE	RED
VERT	GREEN
NOIR	BLACK
BLANC	WHITE
ROSE	PINK
MAUVE	PURPLE
ORANGE	ORANGE
BLEU	BLUE
BRUN	BROWN
GRIS	GREY
GRIS FONCÉ	DARK GREY
GRIS PÂLE	LIGHT GREY

With these words, you have to formulate 10 questions.
(À l'aide des mots suivants, tu dois formuler 10 questions.)

POUR ALLER À L'ÉCOLE	TO GO TO SCHOOL
QUAND C'EST ENSOLEILLÉ	WHEN IT'S SUNNY
QUAND IL NEIGE	WHEN IT SNOWS
QUAND IL PLEUT	WHEN IT RAINS
POUR ALLER À UNE FÊTE	TO GO TO A PARTY
POUR ALLER MAGASINER	TO GO SHOPPING
POUR ALLER TE BAIGNER	TO GO SWIMMING
POUR ALLER AU LIT	TO GO TO BED
POUR ALLER AU RESTAURANT	TO GO TO A RESTAURANT

Example: What do you wear to play outside? (Que portes-tu pour jouer à l'extérieur?)

You take it off or you put it on?
(Tu l'enlèves ou tu le mets?)

Quel vêtement la personne doit enlever pour le remplacer. (Which clothe the person must take off to replace it)

Example: The boy is swimming with a snow suit. What's wrong?

(Le garçon est entrain de nager avec un costume de neige. Qu'est-ce qui ne va pas?)

-The boy should take off the snow suit. (Le garçon devrait enlever le costume de neige.)

-The boy should put on a bathing suit. (Le garçon devrait mettre un costume de bain.)

The soldier is wearing a hockey uniform. What's wrong?

(Le soldat est entrain de porter un uniforme de hockey. Qu'est-ce qui ne va pas?)

-

-

The boy is wearing a dress. What's wrong?

(Le garçon est entrain de porter une robe. Qu'est-ce qui ne va pas?)

-

The pronunciation of the english alphabet

A /é/; B /bi/; C /si/; D /di/; E /i/; F /ef/;

G /ji/; H /étch/;

I /aï/; J /djé/;

K /ke/; L /elle/;

M /aime/;

N /aine/;

O /eau/;

P /pi/;

Q /kyu/;

R /ar/;

S /esse/;

T /ti/;

U /you/;

V /vie/;

W /dâbul you/;

X /iks/;

Y /why/;

Z /zi/.

With your dictionary, find a common word and a verb for each letter of the alphabet.
(À l'aide de ton dictionnaire, trouve un nom commun et un verbe pour chacune des lettres de l'alphabet.)

The numbers (Les nombres)

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
<i>ONE</i>	<i>TWO</i>	<i>THREE</i>	<i>FOUR</i>	<i>FIVE</i>	<i>SIX</i>	<i>SEVEN</i>	<i>EIGHT</i>	<i>NINE</i>	<i>TEN</i>

<i>11</i>	<i>12</i>
<i>ELEVEN</i>	<i>TWELVE</i>
<i>13</i>	<i>14</i>
<i>THIRTEEN</i>	<i>FOURTEEN</i>
<i>15</i>	<i>16</i>
<i>FIFTEEN</i>	<i>SIXTEEN</i>
<i>17</i>	<i>18</i>
<i>SEVENTEEN</i>	<i>EIGHTEEN</i>

<i>19</i>	<i>20</i>
<i>NINETEEN</i>	<i>TWENTY</i>

<i>90</i>	<i>100</i>
<i>NINETY</i>	<i>ONE HUNDRED</i>

Seasons (saisons)

With these seasons, you have to formulate 4 phrases.
 (À l'aide des saisons suivants, tu dois formuler 4 phrases.)

<i>PRINTEMPS</i>	<i>SPRING</i>
<i>ÉTÉ</i>	<i>SUMMER</i>
<i>AUTOMNE</i>	<i>AUTUMN (FALL)</i>
<i>HIVER</i>	<i>WINTER</i>

Months (Mois)

With these months, you have to formulate 12 phrases.
(À l'aide des mois suivants, tu dois formuler 12 phrases.)

JANUARY	JANVIER
FEBRUARY	FÉVRIER
MARCH	MARS
APRIL	AVRIL
MAY	MAI
JUNE	JUIN
JULY	JUILLET
AUGUST	AOÛT
SEPTEMBER	SEPTEMBRE
OCTOBER	OCTOBRE
NOVEMBER	NOVEMBRE
DECEMBER	DÉCEMBRE

Pets (animaux de compagnie)

With these pets, you have to formulate 10 questions.

(À l'aide des animaux de compagnie suivants, tu dois formuler 10 questions.)

LAPINS	RABBITS
CHIENS	DOGS
CHIOTS	PUPPIES
CHATS	CATS
CHATONS	KITTENS
PIGEONS	PIGEONS
LÉZARDS	LIZARDS
PERROQUETS	PARROTS
SERPENTS	SNAKES
CRAPAUDS	TOADS

Name an animal for each adjective. (Nomme un animal pour chaque adjectif)

fast (rapide) :

enormous (énorme) :

strong (fort) :

small (petit) :

tall (grand) :

big (gros) :

slow (lent) :

fierce (féroce) :

gentle (doux; gentil) :

Write the animal's name under its category (Écris le nom de l'animal dans sa catégorie)

PET SHOP (ANIMALERIE)	FARM (FERME)	FOREST (FORÊT)	JUNGLE (JONGLE)

The expressions (Les expressions)

Many expressions use the names of animals. (Plusieurs expressions utilisent les noms des animaux.)

Match the description to the animal expression. (Relie la description à l'expression.)

Descriptions :

When you sing well... (quand tu chantes bien...);

When you run fast... (quand tu cours vite...);

When you are quiet... (quand tu es tranquille);

When you are stubborn... (quand tu es entêté);

When you have a good memory... (quand tu as une bonne mémoire);

When you swim well... (quand tu nages bien...);

When you are afraid... (quand tu as peur...);

When you are not really crying... (quand tu n'es pas vraiment entrain de pleurer).

Expressions :

As a mouse. (comme une souris);

Like a bird. (comme un oiseau);

Like a chicken. (comme une poule);

Like a fish. (comme un poisson);

As a mule. (comme une mule);

You have crocodile tears. (tu as des larmes de crocodile);

Like a elephant. (comme un éléphant);

Like a deer. (comme un chevreuil).

Write each one of these expressions. (Écris chacune de ces expressions.)

Le « as » doit être utilisé pour les « autant que ».

Example: When you are **as** quiet **as** a mouse. (Quand tu es autant tranquille qu'une souris.)

When you...

When you...

When you...

When you...

When you...

When you...

When you...

The body parts (Les parties du corps)

With these body parts, you have to formulate 31 questions.

(À l'aide des parties du corps suivants, tu dois formuler 31 questions.)

FACE	FACE
TÊTE	HEAD
CERVEAU	BRAIN
SOURCIL	EYEBROW
YEUX	EYES
OREILLE	EAR
NEZ	NOSE
JOUE	CHEEK
BOUCHE	MOUTH
LÈVRES	LIPS
DENT	TOOTH
DENTS	TEETH
LANGUE	TONGUE
MENTON	CHIN
DOS	BACK
ÉPAULE	SHOULDER
TORSE	CHEST
VENTRE	BELLY
ESTOMAC	STOMACH
FESSIER	BOTTOM
BRAS	ARM
COUDE	ELBOW
MAIN	HAND
DOIGT	FINGER

JAMBE	LEG
GENOU	KNEE
CHEVILLE	ANKLE
PIED	FOOT
PIEDS	FEET
ORTEIL	TOE
TALON	HEEL

Describe yourself (Décris-toi)

You have ten... (tu as dix...)

You have long... (tu as de long...) (tu as un long...)...

You have big... (tu as de gros...) (tu as un gros...)...

You have short... (tu as un court...)...

You have two... (tu as deux...)

You have wide... (tu as un large...)...

Answer the questions (Réponds aux questions)

Example: Do you wear your watch on your ankle? (Est-ce que tu portes ta montre sur ta cheville?)

No, I don't. I wear my watch on my wrist. (Non, je ne le porte pas. Je porte ma montre sur mon poignet.)

Do you wear your pants on your arms?

-

Do you wear your shoes on your hands?

-

Example: What part of your body tells you that a flower smell nice? (Quelle partie de ton corps te dit qu'une fleur sent bon?)

My nose.

What part of your body tells you that a book is red? (Quelle partie de ton corps te dit que ce livre est rouge?)

-

What part of your body tells you that a cat is soft? (Quelle partie de ton corps te dit que un chat est doux?)

-

What part of your body tells you that the music is too loud? (Quelle partie de ton corps te dit que la musique est trop forte?)

-

What part of your body tells you that the water is too cold? (Quelle partie de ton corps te dit que l'eau est trop froide?)

-

What parts of your body do you need to ride a bicycle?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour conduire un bicycle?)

-

What parts of your body do you need to wash your hair?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour laver tes cheveux?)

-

What parts of your body do you need to swim like a fish?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour nager comme un poisson?)

-

What parts of your body do you need to run like a deer?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour courir comme un chevreuil?)

-

What parts of your body do you need to read a book?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour lire un livre?)

-

What parts of your body do you need to play hockey?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour jouer à l'hockey?)

-

What parts of your body do you need to dive into a pool?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour plonger dans (dedans) une piscine?)

-

What parts of your body do you need to write a letter?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour écrire une lettre?)

-

What parts of your body do you need to carry a bag?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour porter un sac?)

-

What parts of your body do you need to drive a car?
(Quelles parties de ton corps est-ce que tu as besoin pour conduire une auto?)

-

A bank full of words (Une banque pleine de mots)

With these words, you have to formulate 19 questions.
(À l'aide des mots suivants, tu dois formuler 19 questions.)

<i>GÉANT</i>	<i>GIANT</i>
<i>MONSTER</i>	<i>MONSTER</i>
<i>SORCIER</i>	<i>WIZARD</i>
<i>FANTÔME</i>	<i>GHOST</i>
<i>SORCIÈRE</i>	<i>WITCH</i>
<i>LA MARIÉE</i>	<i>THE BRIDE</i>
<i>LA PRINCESSE</i>	<i>THE PRINCESS</i>
<i>LA REINE</i>	<i>THE QUEEN</i>
<i>PALAIS</i>	<i>PALACE</i>
<i>PRISON</i>	<i>PRISON (JAIL)</i>
<i>CHÂTEAU</i>	<i>CASTLE</i>
<i>PIRATE</i>	<i>PIRATE</i>
<i>TRÉSOR</i>	<i>TREASURE</i>
<i>ANGE</i>	<i>ANGEL</i>
<i>DÉMON</i>	<i>DEMON</i>
<i>MAGICIAN</i>	<i>MAGICIAN</i>
<i>FÉE</i>	<i>FAIRY</i>
<i>LUTIN</i>	<i>ELF</i>
<i>DINOSAURE</i>	<i>DINOSAUR</i>

The opposite words (Les mots opposés)

With these words, you have to formulate 42 phrases to the negative form.
(À l'aide des mots suivants, tu dois formuler 42 phrases négative.)

NOUVEAU (NEW)	VIEUX OU VIEILLE (OLD)
OUVERT (OPEN)	FERMÉ OU FERMÉE (CLOSE)
VIVANT (ALIVE)	MORT OU MORTE (DEAD)
TREMPÉ OU MOUILLÉ (WET)	SEC OU SÈCHE (SEC)
VIDE (EMPTY)	PLEIN OU PLEINE (FULL)
GRAS (FAT)	MINCE (THIN)
PREMIER (FIRST)	DERNIER (LAST)
PROCHE (NEAR)	LOIN (FAR)
PEU (FEW)	PLUSIEURS (SEVERAL OR MANY)
DROITE (RIGHT)	GAUCHE (LEFT)
FACILE (EASY)	DIFFICILE (DIFFICULT OR HARD)
PROPRE (CLEAN)	SALE (DIRTY)
HAUT (HIGH)	BAS (LOW)
BON (GOOD)	MAUVAIS (BAD)
LONG (LONG)	COURT (SHORT)
LENT (SLOW)	RAPIDE (FAST)
ATTRAPER (CATCH)	PITCH (LANCER)
GAGNER (WIN)	PERDRE (LOSE)
RIRE (LAUGH)	PLEURER (CRY)
ACHETER (BUY)	VENDRE (SALE)
TIRER (PULL)	POUSSER (PUSH)

The food (La nourriture)

With these words, you have to formulate 40 questions.
(À l'aide des mots suivants, tu dois formuler 40 questions.)

LAIT	MILK
JUS	JUICE
CAFÉ	COFFEE
THÉ	TEA
MIEL	HONEY
CRÈME	CREAM
BISCUIT	COOKIE (BISCUIT)
GÂTEAU	CAKE
OEUF	EGG
OMELETTE	OMELETTE
CRÊPE	PANCAKE
VIANDE	MEAT
FRUIT	FRUIT
LEGUMES	VEGETABLES
FROMAGE	CHEESE
BEURRE	BUTTER
PAIN	BREAD
SANDWICH (S) (ES)	SANDWICH (ES)
SALADE	SALAD
SOUPE	SOUP
RIZ	RICE
RAGOÛT	STEW
POULET	CHICKEN
MOUTON	MUTTON
BOEUF	BEEF
CÔTELETES	CHOPS (CUTLETS)
SAUCISSE	SAUSAGE
JAMBON	HAM
PORC	PORK

CHEVAL	HORSE
GRENOUILLE	FROG
POISSON	FISH
SAUMON	SALMON
RÔTI	ROAST (GRILL)
DÉJEUNER	BREAKFAST
DINER	LUNCH OR DINNER
SOUPER	SUPPER OR DINNER
SUCRE	SUGAR
SEL	SALT
POIVRE	PEPPER

The fruits and the vegetables (Les fruits et les légumes)

With these fruits and vegetables, you have to formulate 29 questions.
(À l'aide de ces fruits et de ces légumes, tu dois formuler 29 questions.)

THE FRUITS

<i>BANANE</i>	<i>BANANA</i>
<i>TOMATE</i>	<i>TOMATOE</i>
<i>ORANGE</i>	<i>ORANGE</i>
<i>PÊCHES</i>	<i>PEACHES</i>
<i>CERISES</i>	<i>CHERRIES</i>
<i>CERISE</i>	<i>CHERRY</i>
<i>CITRON</i>	<i>LEMON</i>
<i>RAISINS</i>	<i>GRAPES</i>
<i>ANANAS</i>	<i>PINEAPPLE</i>
<i>POMME</i>	<i>APPLE</i>
<i>ABRICOT</i>	<i>APRICOT</i>
<i>DATTES</i>	<i>DATES</i>
<i>PAMPLEMOUSSES</i>	<i>GRAPEFRUITS</i>
<i>FRAMBOISES</i>	<i>RASPBERRIES</i>
<i>FRAMBOISE</i>	<i>RASPBERRY</i>

THE VEGETABLES

PATATES	POTATOES
ÉPINARD	SPINACH
CHAMPIGNONS	MUSHROOMS
COCOMBRE	CUCUMBER
CATOTTE	CARROT
LAITUE	LETTUCE
CHOU-FLEUR	CAULIFLOWER
CHOUX DE BRUXELLES	SPROUTS
CHOU	CABBAGE
OIGNONS	ONIONS
CITROUILLE	PUMPKIN
CÉLERI	CELERY
HARICOTS (FÈVES)	BEANS
POIREAU	LEEK

Some english words are similar to the french words
(Quelques mots anglais sont semblables aux mots français)

With these words, you have to formulate 30 phrases.
 (À l'aide des mots suivants, tu dois formuler 30 phrases.)

<i>SINCÈRE</i>	<i>SINCERE</i>
<i>RÉVÉLER</i>	<i>REVEAL</i>
<i>ENVISAGER</i>	<i>ENVISAGE</i>
<i>EXPRIMER</i>	<i>EXPRESS</i>
<i>MAINTENIR</i>	<i>MAINTAIN</i>
<i>VENGER</i>	<i>REVENGER</i>
<i>POURSUITE</i>	<i>PURSUIT</i>
<i>PÉNIS</i>	<i>PENIS</i>
<i>VAGIN</i>	<i>VAGINA</i>
<i>TOLÉRER</i>	<i>TOLERATE</i>
<i>VOLONTAIRE</i>	<i>VOLONTEER</i>

<i>CONSIDÉRANT</i>	<i>CONSIDERING</i>
<i>ATTACHER</i>	<i>ATTACH</i>
<i>PRÊTRE</i>	<i>PRIEST</i>
<i>SOUPE</i>	<i>SOUP</i>
<i>LAMPE</i>	<i>LAMP</i>
<i>PLANTE</i>	<i>PLANT</i>
<i>GALLERIE</i>	<i>GALLERY</i>
<i>AIR</i>	<i>AIR</i>
<i>PROFESSEUR</i>	<i>PROFESSOR</i>
<i>DOCTEUR</i>	<i>DOCTOR</i>
<i>AFRIQUE</i>	<i>AFRICA</i>
<i>AMÉRIQUE</i>	<i>AMERICA</i>
<i>ASIE</i>	<i>ASIA</i>
<i>EUROPE</i>	<i>EUROPE</i>
<i>ASSOCIATION</i>	<i>ASSOCIATION</i>
<i>PALPITATION</i>	<i>PALPITATION</i>
<i>LIMONADE</i>	<i>LEMONADE</i>
<i>ORANGEADE</i>	<i>ORANGEADE</i>
<i>JUS DE FRUITS</i>	<i>FRUIT-JUICE</i>

Student identification card (carte étudiante d'identification)

FIRST NAME : (PRÉNOM)	
LAST NAME : (NOM DE FAMILLE)	

Anglais

Une phrase en anglais commence de la même manière qu'en français, c'est-à-dire avec un sujet, un verbe et un complément.

Voici quelques sujets.

Pronoms personnels

Je	I
Tu	you
Il	he
Elle	she
Il ou elle (pour les objets et les animaux)	it
Nous	we
Vous	you
Ils ou elles	They

Par exemple :

Je mange une pomme. (Présent)
I eat an apple. (Présent)

Je suis entrain de manger une orange. (Présent)
I am eating an orange. (Présent)

J'ai mangé un chien-chaud. (Passé composé)
I ate a hot-dog. (Passé composé, imparfait, passé simple)

Je mangerai plus tard. (Futur simple)
I will eat later. (Futur simple)

Je mangerais une poire. (Conditionnel présent)
I would eat a pear. (Conditionnel présent)

As-tu remarqué que les noms commençant par une voyelle auront l'article « an » et ceux commençant avec une consonne auront l'article « a »?

Voici d'autres pronoms personnels

Me, moi	me	
Te, toi, vous	you	
Le, lui		him

La, lui, elle	her	
Le, la, lui (pour les objets et les animaux)		it
Nous	us	
Vous	you	
Les, leurs, eux, elles	them	

Par exemple :

Donne-moi mes bottes. (Présent)
Give me my boots. (Présent)

Je suis entrain de le prendre. (Présent)
I am taking it. (Présent)

J'ai dansé avec lui. (Passé composé)
I danced with him. (Passé composé, imparfait, passé simple)

Je le téléphonerai demain. (Futur simple)
I will call her tomorrow. (Future simple)

Me donnerais-tu mon chapeau? (Conditionnel présent)
Would you give me my hat? (Conditionnel présent)

Pronoms personnels, formes renforcées ou réfléchis

Me; moi-même	myself
Te; toi-même	yourself
Se; lui-même	himself
Se; elle-même	herself
Se; lui-même, elle-même (pour les choses et les animaux)	itself
Se; soi-même	oneself
Nous; nous-mêmes	ourselves
Vous; vous-mêmes	yourselves
Se; eux-mêmes, elles-mêmes	themselves

Déterminants et pronoms démonstratifs

This est utilisé pour tout ce qui est proche.

Par exemple :

This girl and this boy.	Cette fille et ce garçon.
I want this.	Je veux ceci.
Do you want this one?	Est-ce que tu veux celui-ci?

That est utilisé pour tout ce qui est loin.

Par exemple :

That cat and that dog.
I want that.
Did you want that one?

Ce chat et ce chien.
Je veux cela.
Voulais-tu celui-là?

Le pluriel de this est these (ces, ceux-ci...)
Le pluriel de that est those (ces, ceux-ci...)

Par exemple :

How much did you pay for these boots?
(Passé composé)

Combien as-tu payé pour ces bottes?

(Imparfait)

Combien payais-tu pour ces bottes?

simple)

Combien payas-tu pour ces bottes? (Passé

How long it takes to arrive at those restaurants? Combien de temps il faut pour arriver
à ces restaurants? (Passé composé)

Combien de temps il fallait pour arriver à ces restaurants? (Imparfait)

Combien de temps il fit pour arriver à ces restaurants?
(Passé simple)

Déterminants et pronoms indéfinis

Chaque	each (every)
Plusieurs	several
Quelque (s)	some (a few)
Aucun	none
N'importe quel (lle, lles, s)	any one
Tout (e, es, s)	all (everything) (whole)
Tel (le, les, s)	such
Quelque chose	something
Quelqu'un	somebody
N'importe quoi	anything
N'importe qui	anybody
N'importe qui (forme interrogative)	anyone
Tout le monde	everybody
Chacun de nous	everyone
Un autre	another
Personne	nobody
Personne (forme négative)	no one
Les deux	both
Rien	nothing

Déterminants possessifs

mon, ma, mes	My
ton, ta, tes	Your
son, sa, ses	His
son, sa, ses	Her
son, sa, ses	Its
notre, nos	Our
votre, vos	Your
leur, leur	Their

Pronoms possessifs

Le mien (nne, nnes, s)	mine
Le tien (nne, nnes, s)	yours
Le sien (nne, nnes, s)	his, hers, its
Le nôtre, la nôtre, les nôtres	ours
Le vôtre, la vôtre, les vôtres	yours
Le leur, la leur, les leurs	theirs

Voici quelques compléments circonstanciels de temps et **adverbes** de temps

Aujourd'hui	today
Demain	tomorrow
Hier	yesterday
Le mois passé	last month
Le mois prochain	the next month
Tôt	early
Tard	late
Souvent	often
Rarement	rarely or seldom
Toujours	always
Jamais	never
Récemment	recently

Attention, ever doit être utilisé qu'à la forme interrogative :

As-tu déjà été en enfer? Have you ever been to hell?

Voici quelques compléments circonstanciels de lieu et des **adverbes** de lieu ou de direction

Ici	here
Là	there
Devant	in front

Derrière	behind
Dessous	under
Au-dessus	above
En-dessous	below
Autour	around
En-haut	up
En bas	down
En dedans	inside
En dehors	outside
Près	near
Loin	far
Au loin	away
Au-delà	beyond
Par-dessus	over

Voici quelques compléments circonstanciels de manière et des **adverbes** de manière

Bien	well
Mal	bad
Ensemble	together
Rapide	fast
Gratis	free

Voici quelques compléments circonstanciels de quantité et des **adverbes** de quantité, d'intensité ou de comparaison

Beaucoup	too much (a lot)
Autant	as much
Encore	again
Très	very
Peu	little
Moins	less
Trop	too
Plus	more
Ainsi (donc) (tellement)	so
À peine	hardly
Assez	enough
Presque	almost
Autre	else
Plutôt	rather

Voici quelques **adverbes** d'affirmation

Certainement	certainly
Bien sûr	of course
Oui	yes

En effet	indeed
D'accord	O.K (agree)

Voici quelques **adverbs** de négation

Non	no
Ni	nor
Non plus	either
Jamais	never
Ne...pas	not

Voici quelques **adverbs** de doute

Apparemment	apparently
Probablement	probably
Peut-être	may be (perhaps)
Supposément	supposedly

Voici quelques **adverbs** d'interrogation

Comment	how
Combien	how much (pour ce qui ne se compte pas)
Combien	how many (pour ce qui se compte)
Qui	who
De qui, à qui (personne)	whom
À qui (pour les choses)	whose
Quel (lle, lles, s)	what
Lequel (lle, lles, s)	which
Pourquoi	why
Où	where
Quand	when
Est-ce que	Do (present) or does (he, she, it) or did (passé)
Jusqu'à quand	until when
Jusqu'à où	until where
N'est-ce pas	isn't (he, she, it)...

Prépositions

Comme	like
Après	after
Avant	before
Devant	in front of
Avant	before
Dans	in
En dedans	inside (within, into)
Derrière	behind

En arrière de	at the back of
À travers	through (by, accross)
Sur	on (upon, over, above)
En dehors de	out of
Dehors	outside
Hors	out
Entre	between
Depuis	since
À cause de	because of
À moins que	unless
Au lieu de	instead
Jusqu'à	until
Malgré	in spite of
Excepté	excepted
À (sans mouvement)	at
À (avec mouvement)	to
En haut de	up of
En bas de	down of
Près de	close to
À côté de	beside of
Proche de	near (of...)
Loin de	away from
Contre	against
Le long de	along
Au alentour de	about
À propos	about
Autour de	around
Sans	without
Avec	with
Venant de	from
De	of
Pour	for

Prépositions

À (sans mouvement)	at
Exemple : I am going to Montréal	Je suis entrain de partir pour Montréal

À (avec mouvement)	to
Exemple : At your desk	à ton pupitre

Conjonctions

Et	and
Ou	or

Mais	but
Car (puisque)	because
Que	that
Comme	as (like)
Si	if (whether)
Cependant	however
Alors	then
Par conséquent (donc)	therefore
Pendant	while
Aussitôt que (dès que)	as soon as
Pourvu que	provided that
De sorte que	so that
Dans le but de	in order that
Quoique	though

Expressions diverses et idioms

Il y a (présent, singulier)	There is
Il y a (présent, pluriel)	There are
Il y avait (passé, singulier)	There was
Il y avait (passé, pluriel)	There were
Il y aura (futur)	There will be (going to be)
Quand même	anyway
De toute façon	anyhow
Ne..plus	anymore
Jusqu'à présent	as yet (until now)
Pas tout de suite	not yet
Cela compte pour moi	It matters for me
Pour beaucoup moins	for much less
À bientôt	see you soon
Sans cesse	over and over
Comme ci comme ça	so so
À ce moment là	by that time
À ce qu'il paraît	As it appears (as it seems)
À jour	up-to-date
À gauche	on the left
À droite	on the right
Autrement	otherwise
Mettre une fin à	to put an end to
Hors d'usage	out of service (out of use)
Envers Dieu	towards God
Parmi nous	among us

Au milieu de deux âges	middle-aged
En autant que je sache	so far as I know
En chair et en os	in flesh and blood
En comparaison avec	in comparison with
De pire en pire	worse and worse
En premier (de prime abord)	at first
De temps en temps	from time to time
D'un bout à l'autre	right through
En face de moi	in front of me
Chez-vous	at your house (at your place)
Près de	close to

Allumer la lumière (ouvre) turn on the light
Éteindre la T.V. (ferme) turn off the T.V.
(tout ce qui comprend de l'électricité sera utilisé avec « turn on » ou « turn off »)

Continue à sourire **keep on** smiling
(un verbe (idioms) suivi d'un autre verbe à l'infinitif présent, se terminera par « ing » en anglais. On ne dit donc pas « **keep on** smile » ou « **keep on** to smile »)

devoir (dans le sens d'une obligation) you must go (tu dois partir)

Mots de même famille

La majorité des verbes deviendront des noms communs, de même famille, en ajoutant « ing ».

Fumer	la fumée	To smoke	the smoking
Nager	la natation	to swim	the swimming
...			

Genres

En général, il n'y a pas de féminin et de masculin en anglais. Cependant, comme dans toutes les langues, quelques exceptions s'appliquent.

	Masculin	Féminin
Abbé	abbot	abbess
Acteur	actor	actress
Administrateur	administrator	administratrix
Ambassadeur	ambassador	ambadress
Célibataire	bachelor	maid (spinster)
Dieu	God	Goddess
...		

Formes contractées

Verbe être au présent

I am	I'm	Je suis	chu
You are	You're	Tu es	Té
He is	He's	il est	yé
She is	she's	elle est	è
It is	it's	(s'applique selon le féminin ou le masculin)	
We are	we're	nous sommes	oné
You are	you're	vous êtes	vous êtes
They are	they're	Ils sont	i sont

Verbe être à l'imparfait (s'applique aussi pour le passé composé et le passé simple, du français à l'anglais)

I was	J'étais	chtè
You were	tu étais	tètè
He was	il était	yétè
She was	elle était	ètè
It was	(s'applique selon le féminin ou le masculin)	
We were	nous étions	onétè
You were	vous étiez	vous étiez
They were	ils étaient	sontè

Verbe être au passé composé (s'applique aussi pour l'imparfait et le passé simple, du français à l'anglais)

I have been J'ai été jé été
(ou voir la forme contractée en français ci-haut qui s'applique aussi pour tout ce verbe conjugué en français)

You have been tu as été tâ été

He has been il a été yâ été

She has been elle a été alâ été

It has been (s'applique selon le féminin ou le masculin)

We have been nous avons été onnâ été

You have been vous avez été vous avez été

They have been ils ont été yon été

Verbe être au futur simple

I will be I'll be je serai chrai (chré)

You will be you'll be tu seras tu sras (srâ)

He will be	he'll be	il sera	i srâ
She will be	she'll be	elle sera	a srâ
It will be	(s'applique selon le féminin ou le masculin)		
We will be	we'll be	nous serons	nous srons (sron)
You will be	you'll be	vous serez	vous srez (sré)
They will be	They'll be	ils seront	i sront (sron)

Verbe être au conditionnel présent

I would be	I'd be	Je serais	chrais (chrè)
You would be	you'd be	tu serais	tu srais (srè)
He would be	he'd be	il serait	i srait (srè)
She would be	she'd be	elle serait	a srait (srè)
It would be	it'd be	(s'applique selon le féminin ou le masculin)	
We would be	we'd be	nous serions	on srait (srè)
You would be	you'd be	vous seriez	vous seriez
They would be	they'd be	ils seraient	i sraient (srè)

Formes contractées négatives (être)

He is not	He isn't	il n'est pas	yé pâ
-----------	----------	--------------	-------

Verbe avoir au présent

I have	I've	J'ai	j'ai
You have	you've	Tu as	t'as (t'â)
He has	He's	il a	yâ
She has	she's	elle a	alâ
It has	it's	(s'applique selon le féminin ou le masculin)	
We have	we've	nous avons	on nâ
You have	you've	vous avez	vous avez
They have	they've	ils ont	yont (yon)

Formes contractées négatives (verbes divers)

He does not know	He doesn't know	il ne sait pas	i sé pâ
We did not swim	We didn't swim	Nous n'avons pas nagé	on nâ pâ nagé
I should not (j'devrais pas)	I shouldn't	je ne devrais pas	j'doué pas
I can not	I can't	je peux pas	chpeu pâ
You must not (obligation)	You musn't	tu dois pas	tu doué pâ
She will not dance	she won't dance	elle dansera pas	a danserâ pâ

Autre exemple: You are not capable to sink of things.

You're not capable to sink of things.

Tu n'es pas capable d'aller au fond des choses.

Formes contractées négatives (adverbes interrogatifs à la 3^e personne du singulier)

How is	How's
Where is	Where's
Who is	Who's
What is	What's

Verbes irréguliers

Les verbes irréguliers ne peuvent pas au passé se voir ajouter un ED à la fin.

Nous les utiliserons dans différents temps en français pour éviter la confusion lors de la traduction.

Voici un bref tableau

Verbe à l'anglais à l'infinitif présent	Passé	Participe présent	Verbe au français à l'infinitif présent
To arise	arose	arisen	Se lever
To be	was; were	been	être
To do	did	done	faire
To go	went	gone	aller
To get	got	got (gotten)	obtenir
To have	had	had	avoir
To leave	left	left	quitter
To make	made	made	fabriquer
To write	wrote	written	écrire

Par exemple:

Je suis; I am= présent

J'étais; I was= imparfait

Je serai; I will be= futur

Je serais; I would be= conditionnel

J'avais été; I had been= plus-que-parfait

J'aurai été; I will have been

Je fus; I was= passé simple

J'ai été; I have been= passé composé

Maintenant tu dois faire de même avec tous les autres verbes.

Ensuite, tu dois faire de même en formulant une question.

Exemple:

Am I?

Was I?

Will I be?

Would I be?

Did I have been?

Will I have been?

Did I have been?

Voici un autre bref tableau

To cut	cut	cut	couper
To put	put	put	mettre
To hurt	hurt	hurt	blesser
To split	split	split	diviser
To hit	hit	hit	frapper
To cost	cost	cost	coûter
To lose	lost	lost	perdre
To shoot	shot	shot	tirer
To find	found	found	trouver
To fight	fought	fought	se battre

Maintenant du dois faire de même mais avec toutes les personnes puis recommencer en formulant une question tout en respectant le temps du verbe.

Ensuite, tu devras créer le même nombre de phrases et de questions mais cette fois avec des verbes réguliers.

Puis, finalement, composer un texte où tous les *qu'* et les *que* seront remplacés par "*that*".

Comme devoir, il faudra apprendre, à l'aide de l'Internet, durant l'année 50 verbes réguliers et 50 verbes irréguliers que tu pourras placer dans ces tableaux.

[illegible]

Sache aussi que l'écriture de ceux-ci est très importante mais tout autant la prononciation...

Leave ne se prononçant pas comme live de même que peach comme pitch.
Plusieurs verbes réguliers, se retrouvant avec le ED à la fin donnent aussi un nouveau son, tel que danced qui se prononcera comme s'il y avait un T après le C.

Ce cahier d'exercice scolaire appartient à :

Adresse : _____

Téléphone : _____

Personnes à contacter en cas d'urgence :

Groupe sanguin : _____

Date de naissance : _____

Troubles ou maladies spécifiques :

Médicaments spécifiques : _____

Allergies spécifiques : _____
