

L'ENTREPÔT
s a i s o n
2014 ◀ 2015



**RENCONTRES CULTURELLES
CÔTE-NORD/MONTRÉAL**

Surf boréal, le film

Lundi 29 septembre, 19 h 30

Wapikoni mobile

Lundi 6 octobre, 19 h 30

CHANSON

Vincent Vallières

Vendredi 17 octobre, 20 h

Alex Nevsky

Samedi 25 octobre, 20 h

Patrice Michaud

Samedi 1^{er} novembre, 20 h

Daniel Lavoie

Samedi 15 novembre, 20 h

**Billets en vente
à compter du
12 juin 2014,
à 9 h**

Tramp of the Century

Vendredi 28 novembre, 20 h

Marco Calliari

Vendredi 13 février, 20 h

Sylvain Cossette

Samedi 28 mars, 20 h

Ariane Moffatt

Vendredi 10 avril, 20 h

DÉCOUVERTE MUSICALE

Ian Kelly

Samedi 27 septembre, 20 h

QW4RTZ

Samedi 8 novembre, 20 h

Émile Proulx-Cloutier

Vendredi 21 novembre, 20 h

Sarah Toussaint-Léveillé

Vendredi 5 décembre, 20 h

Valérie Carpentier

Samedi 6 décembre, 20 h

HUMOUR ET VARIÉTÉ

Messmer

Vendredi 19 septembre, 20 h

Boucar Diouf

Samedi 4 octobre, 20 h

Jeremy Demay

Vendredi 24 octobre, 20 h

Jean-François Mercier

Vendredi 7 novembre, 20 h

Alexandre Barrette

Vendredi 14 novembre, 20 h

HUMOUR ET VARIÉTÉ

Maxim Martin

Samedi 31 janvier, 20 h

Emmanuel Bilodeau

Samedi 28 février, 20 h

Philippe Laprise

Samedi 14 mars, 20 h

P-A Méthot

Samedi 21 mars, 20 h

École nationale de l'humour

Samedi 18 avril, 20 h

THÉÂTRE

2h14

Samedi 13 décembre, 20 h

Augmentation

Samedi 7 février, 20 h

Une vie pour deux

(La chair et autres fragments de l'amour)

Samedi 21 février, 20 h

Appels entrants illimités

Vendredi 17 avril, 20 h

JEUNESSE FAMILIALE

Souris Bouquine

Dimanche 26 octobre, 13 h 30

Bouge de là

Dimanche 30 novembre, 13 h 30

Nicolas Noël

Vendredi 19 décembre, **19 h**

**Le plus court chemin entre
l'école et la maison**

Dimanche 1^{er} février, 13 h 30

Les Petites Tounes

Dimanche 22 février, 13 h 30

Les puces de Stradivarius

Mardi 3 mars, 13 h 30

Arthur L'aventurier en Afrique

Dimanche 29 mars, 13 h 30

NOTES ET BRIOCHES FAMILIALES

Trio Populaire

Dimanche 21 septembre, 11 h

La Société de Guitare de Montréal

Dimanche 19 octobre, 11 h

Concours de musique du Canada

Dimanche 23 novembre, 11 h

Concert de Noël

Dimanche 14 décembre, 11 h

Concert Découverte :


Nos jeunes musiciens

Dimanche 15 février, 11 h

Collège Sainte-Anne :

Place à la musique!

Dimanche 19 avril, 11 h



Côte-Nord | Montréal

RENCONTRES_ CULTURELLES

Rencontres culturelles Côte-Nord | Montréal

Le réseau Accès culture présente deux projections sur la région de la Côte-Nord.

Surf boréal, le film

Lundi 29 septembre, 19 h 30

Filmés durant quatre ans, des surfeurs développent leur passion pour ce sport sur la Côte-Nord du Québec, alors que celle-ci subit une transformation industrielle massive. Le conteur Simon Gauthier partage sa vision fantastique de ces hommes phoques, qui ont sûrement fait un pacte avec le diable, avec la cinéaste Myriam Caron, qui porte en elle le même mal que les mammifères marins du fleuve Saint-Laurent. L'onde de choc, c'est l'invitation à ralentir, à s'immerger le temps d'une vague pour mariner avec ces cow-boys des vagues de l'Est.

Une ambiance mouillée, un son sous-marin, une expérience à raz l'eau. Une trame sonore de musiciens fidèles au Nord.

La réalisatrice sera présente à la fin de la projection pour répondre aux questions du public.

Coût : gratuit

Wapikoni mobile - spécial Côte-Nord

Lundi 6 octobre, 19 h 30

En 2014, le Wapikoni mobile fête ses 10 ans d'existence. Dans le cadre de l'événement Rencontres culturelles Côte-Nord|Montréal, venez découvrir une sélection de courts métrages créés par de jeunes réalisateurs autochtones de la Côte-Nord. Depuis 10 ans, le Wapikoni mobile circule dans la communauté autochtone et offre aux jeunes des Premières Nations des ateliers permettant la maîtrise des outils numériques par la réalisation de courts métrages et d'œuvres musicales. À chacune de ses escales, des « cinéastes-accompagnateurs » accueillent une vingtaine de jeunes participants en formation à toutes les étapes de la réalisation.

Coût : gratuit

Ces deux événements sont présentés dans le cadre des Rencontres culturelles Côte-Nord|Montréal, projet financé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal par le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Montréal.

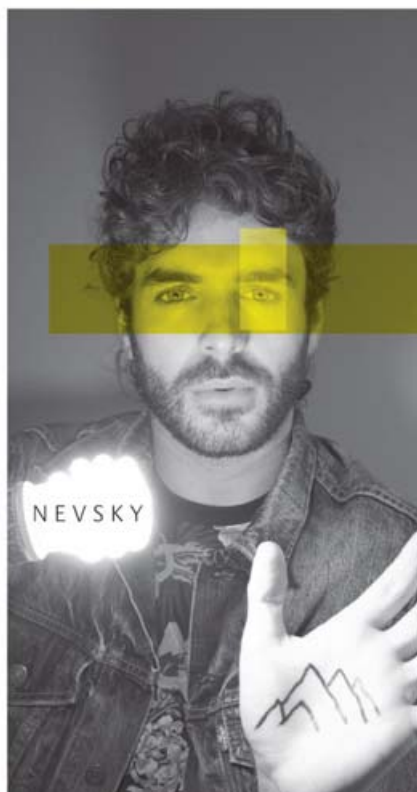


VAL
LIÈ
RES

CHANSON



MICHAUD



NEVSKY

CHANSON

Vincent Vallières

Fabriquer l'aube

Vendredi 17 octobre, 20 h

Vincent Vallières, récipiendaire du Félix de l'interprète masculin de l'année au Gala de l'ADISQ 2012, revient avec un nouveau spectacle. Incisif, rock, touchant et en nuances, Vallières nous raconte la beauté et les travers d'un quotidien nord-américain truffé d'espoir. Traduisant les émotions humaines ressenties par-delà genres et générations, les mélodies accrocheuses de l'auteur-compositeur-interprète reprendront vie sur scène au rythme de nouvelles histoires. Avec plus de 18 nominations en carrière à l'ADISQ, Vincent Vallières est assurément un incontournable du paysage musical québécois.

Coût : 30 \$

Alex Nevsky

Samedi 25 octobre, 20 h

À la suite d'une première rencontre avec le public avec la tournée *De lune à l'aube*, Alex Nevsky nous revient en 2013 avec un deuxième opus, *Himalaya mon amour*. Ce nouvel album, réalisé par Alex McMahon (Catherine Major, Ariane Moffatt, Plaster), est chargé de grooves pop-rock qui animent l'être dans tous ses sens. Sur scène, Nevsky s'offre poète et rockeur, une symbiose particulière pour le plus grand bonheur du public.

Coût : 20 \$

Patrice Michaud

Le feu de chaque jour

Samedi 1^{er} novembre, 20 h

Patrice Michaud n'est pas passé inaperçu avec son premier album, *Le triangle des Bermudes*. Son timbre chaleureux et ses chansons livrées comme autant de courts métrages ont conquis le public. Quatre fois nommé au Gala de l'ADISQ 2012, l'auteur-compositeur-interprète et conteur nous revient avec un nouveau disque et un nouveau spectacle intitulés *Le feu de chaque jour*. Des chansons sur pellicule et des histoires pour rire et/ou pleurer; un spectacle qui ne ressemble à rien d'autre.

Coût : 22 \$

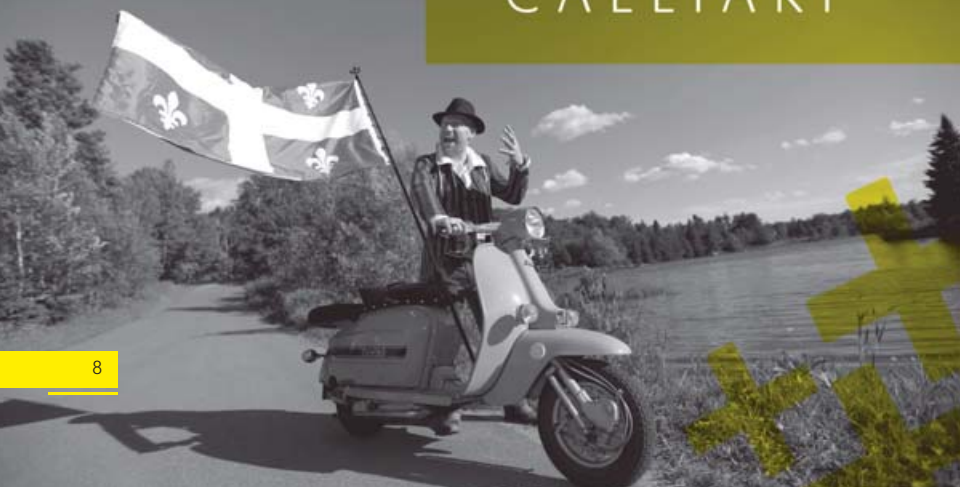


LAVOIE



CHANSON

CALLIARI



Daniel Lavoie (en trio)

Samedi 15 novembre, 20 h

Dans la foulée de son dernier album, *J'écoute la radio*, Daniel Lavoie se fait plaisir et s'offre un spectacle plus intimiste et planant. L'auteur-compositeur-interprète revient sur scène pour nous faire revivre ses textes forts avec sa voix unique, toujours immense. Accompagné de deux musiciens, il nous fait redécouvrir ses inoubliables grands succès. Un moment unique et vibrant est au rendez-vous!

Coût : 35 \$

Tramp of the Century

(hommage à Supertramp)

Vendredi 28 novembre, 20 h

Plus de 30 ans après la dissolution de ce groupe légendaire, les fans pourront réentendre l'œuvre de Supertramp en spectacle. Tramp of the Century promet une expérience unique dans un spectacle de plus de deux heures. On y fera revivre les grands classiques de Roger Hodgson et de Richard Davies en reprenant les meilleures pièces de la période faste du groupe : de *Crime of the Century*, sorti en 1974, jusqu'à la parution de *Famous Last Word* en 1982. *Hide in your Shell*, *Asylum*, *Dreamer*, *Fool's Overture*, *Give a Little Bit*, *Rudy* seront, entre autres, quelques-uns des succès du groupe qui seront revisités dans un souci constant du détail et de la fidélité à l'œuvre originale. Tramp of the Century, c'est sept musiciens chevronnés, sous la direction musicale de Roger Leclerc.

Coût : 28 \$


Marco Calliari

Mi Ricordo

Vendredi 13 février, 20 h

Marco Calliari se souvient qu'il est fils d'immigrés italiens et qu'il porte en lui cette dualité culturelle Québec-Italie. Toujours avec l'esprit festif qui fait sa marque, il a su s'approprier quelques-unes des plus belles chansons du Québec, qu'il chante en italien sur des arrangements savoureux. On retrouve dans ce tout nouveau spectacle les adaptations en italien de *Julie* (Les Colocs), *Ayoye* (Offenbach), *La bienséance* (Plume), *Si j'avais un char* (Steve Faulkner), *Lindberg* (Robert Charlebois), *Y'a pas grand chose dans l'ciel à soir* (Paul Piché). Et, bien sûr, Marco Calliari chante toujours plusieurs grands classiques italiens tirés de son album *Mia Dolce Vita*, sans compter ses meilleures chansons originales comme *Che La Vita*, devenue un classique pour faire danser tout le monde!

Coût : 27 \$

A black and white photograph of a man with dark hair and a goatee, wearing a bright yellow blazer over a dark t-shirt. He is sitting and playing an acoustic guitar, looking off to the side. The image is partially overlaid with a yellow horizontal band.

COSSETTE

A black and white close-up portrait of a woman with short, dark hair, smiling. A yellow rectangular highlight is placed over her right eye.

MOFFATT

A graphic design featuring a large yellow area on the right side, with a grey triangular shape overlapping it from the bottom right.

CHANSON

Sylvain Cossette

Accords

Samedi 28 mars, 20 h

Après 10 ans d'absence dans les salles intimes du Québec, Sylvain Cossette revient aux sources avec un nouveau spectacle dès janvier 2015. Cette tournée sera précédée par le lancement d'un nouvel album de compositions originales francophones en octobre 2014! Ce spectacle regroupera, en plus des chansons de son nouvel album, les nombreux succès radiophoniques que Sylvain Cossette a accumulés au cours de ses 25 ans de carrière. Fidèle à lui-même, le chanteur à la voix d'or proposera une mise en scène surprenante, toute en humour et forte en émotions. Un spectacle à ne pas manquer!

Coût : 36 \$

Ariane Moffatt

Vendredi 10 avril, 20 h

Ariane Moffatt est au sommet de son art. Accumulant quatre albums de chansons originales et de nombreuses collaborations, l'auteure-compositrice-interprète a réussi à créer sa propre voie entre un son plus indie et *mainstream*, entre sonorités pop et électros. Après plus de 350 000 albums vendus en carrière, Ariane Moffatt revient à la charge avec un nouvel opus totalement francophone. Disponible au printemps 2015, il surprendra encore par son savant mélange de fragilité et d'audace. Sur scène, Ariane est plus vivante que jamais!

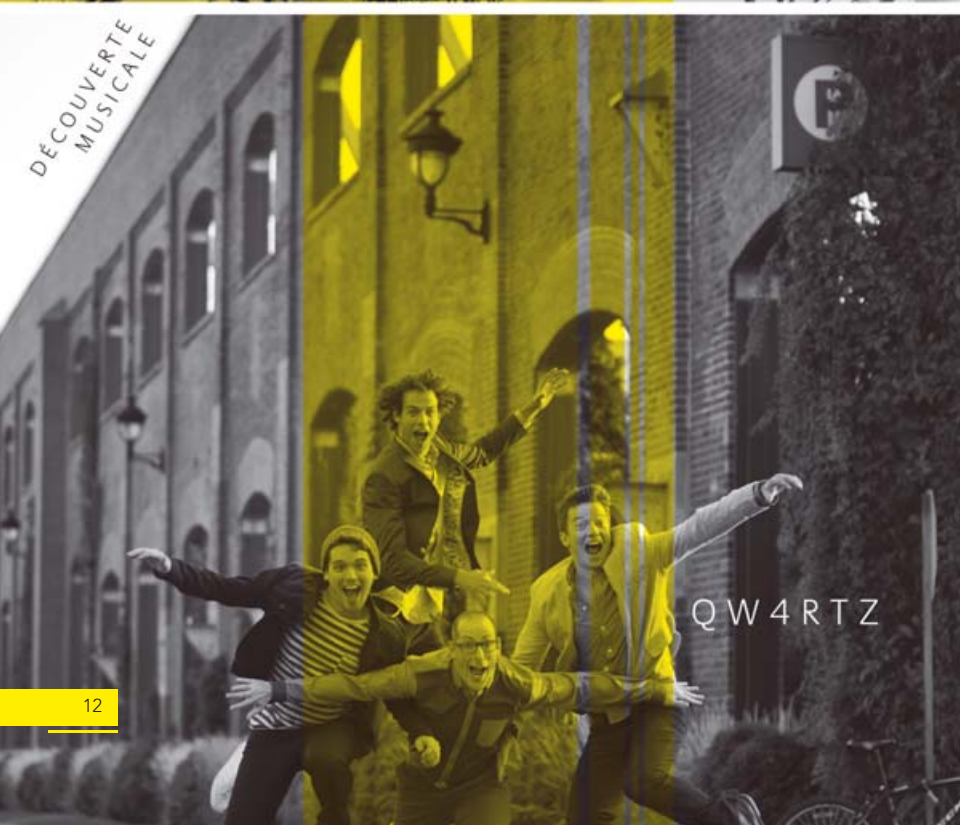
Coût : 35 \$





KELLY

DÉCOUVERTE
MUSICALE



QW4RTZ

DÉCOUVERTE MUSICALE

Dans le cadre des Journées de la culture

Ian Kelly

All These Lines

Samedi 27 septembre, 20 h

Dans son nouveau spectacle, Ian Kelly présente les chansons de son quatrième et plus récent album, *All These Lines*. Les couleurs pop et plus rythmées entourent des textes bien ficelés. On y sent toujours l'engagement, le souci de l'autre ainsi que l'humour. L'auteur-compositeur-interprète présentera aussi des titres de ses albums précédents. Rappelons que *Speak Your Mind* a été certifié disque d'or, témoignant de la vente de 40 000 exemplaires. Un artiste complet à découvrir absolument.

Coût : gratuit

QW4RTZ

Samedi 8 novembre, 20 h

Le nouveau spectacle du groupe QW4RTZ marque un nouveau jalon dans la musique vocale au Québec. Mis en scène par Serge Postigo, ce spectacle musical et humoristique démontre au public ce que peut faire QW4RTZ avec quatre voix et beaucoup d'imagination. Des chansons en traduction simultanée, des anecdotes de soirées bien arrosées, des histoires de déclarations d'amour et un pot-pourri de chansons où la langue française est défigurée; ceci n'est qu'un aperçu de ce que vous verrez et entendrez pendant ce spectacle. Allant des Colocs à Stromae, en passant par Coldplay et Jacques Brel, les quatre gars de QW4RTZ font rire, pleurer et, ultimement, font oublier au public qu'ils font tout ça avec leurs quatre voix!

Coût : 12 \$

Émile Proulx-Cloutier

Chansons cachées

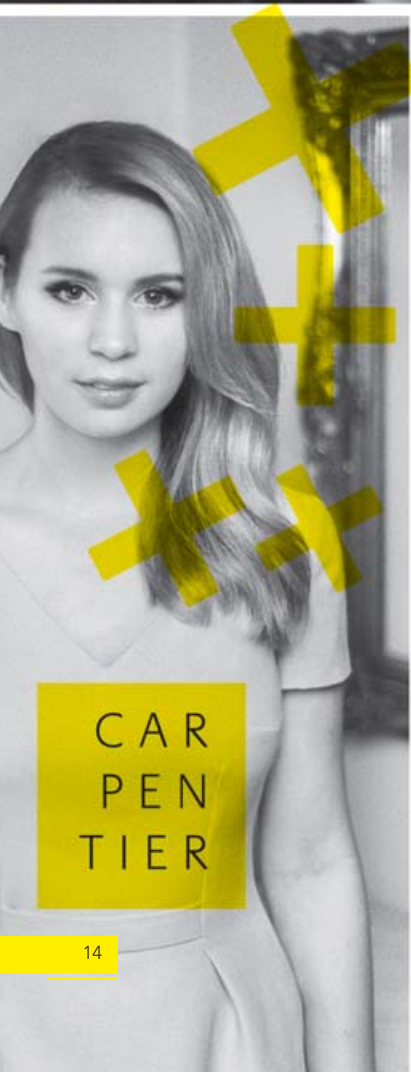
Vendredi 21 novembre, 20 h

Les chansons d'Émile Proulx-Cloutier se vivent comme des contes, des petits films, des vols express au cœur de personnages plus grands que nature (des enfants, des vieux, des femmes, des fous). À travers eux, l'acteur-chanteur-raconteur se révèle comme jamais auparavant. Porté par ses mots et le groove de musiciens multi-instrumentistes, on voyage de la tragédie à la franche rigolade, du slam à la berceuse, du chaos des villes au souffle de la mer. Amoureux de la langue, il rêve de mots qui seraient comme des diamants dans la bouche : ça fait mal, mais ça brille! Attention : fragile et explosif!

Coût : 14 \$



PROULX
CLOUTIER



CAR
PEN
TIER



TOUSSAINT
LÉVEILLÉ

DÉCOUVERTE
MUSICALE

Les entrées en scène Loto-Québec présentent

Sarah Toussaint-Léveillé

La Mal Lunée

Vendredi 5 décembre, 20 h

Sarah Toussaint-Léveillé est une auteure-compositrice-interprète qu'on dit « hippie-folk-garçonne-bohème-confortable-un-brin-hipster ». Elle ne sait pas exactement ce que ça signifie, mais, pour elle, la musique est un mouvement constant avec lequel elle joue à la spontanéité. Elle se met en danger en testant des affaires, des affaires nouvelles pour elle, comme des instruments qui mesurent deux fois sa petitesse, deux fois sa politesse, comme la contrebasse. Inspirée par le cinéma, la vie, Gaston Miron, l'humanité ripaille, René Lévesque, les éléphants, la naissance, la musique de tout acabit et le Big Bang, Sarah a plusieurs chats à fouetter. Chaque spectacle est différent, selon le pouls du moment.

Coût : 10 \$

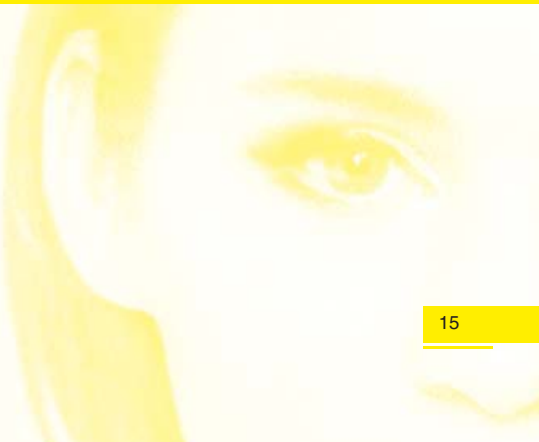
Valérie Carpentier

L'été des orages

Samedi 6 décembre, 20 h

La grande gagnante de la première saison de La Voix lance sa première tournée! Inspiré de son album *L'été des orages*, certifié disque d'or, et des succès qui ont charmé son public, ce spectacle promet une ambiance pop, feutrée et rétro, où la voix exceptionnelle et le talent d'interprète touchant de Valérie seront mis en valeur. À ces qualités vocales se marient les compositions et les textes écrits par de grosses pointures de la musique québécoise : Ariane Moffatt, Daniel Bélanger, Pierre Lapointe, Yann Perreau, Alex Nevsky, Marie-Pierre Arthur. Sur scène, comme ont pu le découvrir plus de 2,5 millions de téléspectateurs à La Voix, Valérie fait preuve d'un charme et d'une légèreté qui réchauffent le cœur.

Coût : 35 \$

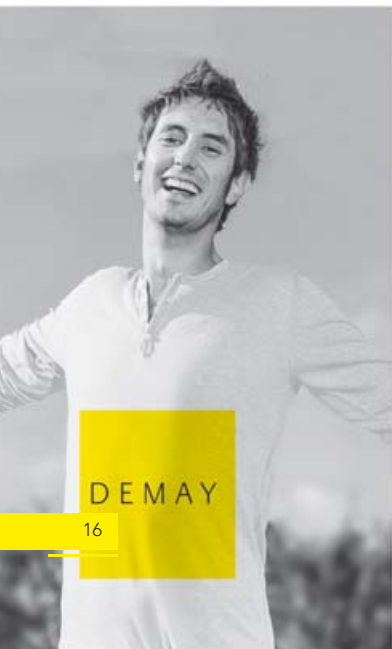




MESSMER



HUMOUR
VARIÉTÉ



DEMAY

16

DIOUF



HUMOUR ET VARIÉTÉ

Messmer

Intemporel

Vendredi 19 septembre, 20 h

Messmer est de retour de France avec son nouveau spectacle, *Intemporel*. Dans un univers futuriste, indépendant du temps, Messmer confond le passé, le réel et le futur pour permettre à ses sujets de voyager à travers les époques, l'espace et le monde. Messmer combine la technologie à ses différentes techniques afin de repousser les limites du subconscient, mettant à profit tous les sens au cours de ses expériences. Le cerveau n'a plus de secret pour le Fascinateur! *Intemporel* invite les spectateurs, autant sur la scène que dans la salle, à prendre part à ses numéros drôlement spectaculaires.

Coût : 47 \$

Boucar Diouf

Pour une raison X ou Y

Samedi 4 octobre, 20 h

Pour une raison X ou Y, vous pensez avoir tout compris sur la reproduction humaine? Probablement pas, si vous n'avez pas vu le dernier spectacle de Boucar Diouf. C'est un voyage humoristico-scientifique au coeur de la vie. Boucar l'humoriste y retrouve son chapeau de docteur en biologie. Une production jamais vue dans l'univers du spectacle d'humour au Québec. Vous sortirez certainement de ce spectacle le coeur léger, la rate dilatée, le cerveau stimulé.

Coût : 37 \$

Jeremy Demay

Ça arrête pu d'bien aller

Vendredi 24 octobre, 20 h

Dans ce tout premier spectacle, mis en scène par Mike Ward, Jeremy Demay partage sa quête du bonheur pour vous faire rire, tout en vous inspirant à voir la vie sous un jour meilleur. Véritable incarnation de la joie de vivre, son humour débridé vous touchera et deviendra contagieux au point où vous aussi vous toucherez les autres par la suite!

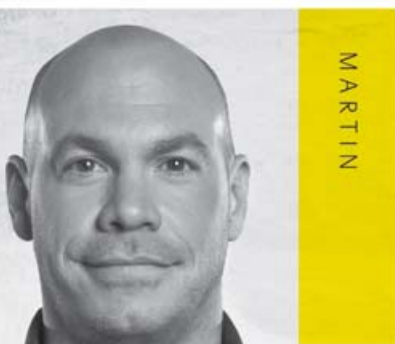
Coût : 35 \$



MERCIER



BARRETTE



MARTIN



LAPRISE



MÉTHOT



BILODEAU

Jean-François Mercier

(Nouveau spectacle)

Vendredi 7 novembre, 20 h

Diplômé de l'École nationale de l'humour en 1997, Jean-François Mercier fait d'abord sa marque comme auteur pour la télévision (Un gars, une fille, Radio Enfer, 3 x rien) et pour la scène (François Morency, Galas Juste pour rire). En 2003, il agit à titre de coauteur sur la série Les Bougon, c'est aussi ça la vie. Son style inimitable et son humour à la fois acerbe et sensible ont permis à Jean-François Mercier de gagner le cœur du public. Ainsi, *Le show du gros cave*, son premier *one-man show* lancé en 2006, a attiré plus de 115 000 spectateurs au terme d'une tournée l'ayant mené aux quatre coins du Québec. Il remet ça en 2011, avec *Le party à Mercier*.

Coût: 40 \$

Alexandre Barrette

Vendredi 14 novembre, 20 h

Depuis sa sortie de l'École nationale de l'humour en 2002, Alexandre Barrette a une feuille de route bien remplie et fort diversifiée. Sa passion pour la scène l'amène à participer aux grands festivals et animer des soirées d'humour importantes tandis qu'il remporte l'Olivier de la Découverte de l'année en 2007. Ces dernières années, il se taille également une place enviable dans le milieu de la radio et de la télévision avec la coanimation de diverses émissions à CKOI et l'animation des séries *Taxi Payant* et *Atomes crochus (V)*. Son premier *one-man show* (en préparation) est le fidèle reflet de sa personnalité unique et originale et témoigne du meilleur de son parcours d'humoriste. Ses talents de *stand-up* ont atteint une belle maturité tout en conservant une grande spontanéité.

Coût : 35 \$

Maxim Martin

Samedi 31 janvier, 20 h

Près de quatre ans après son dernier spectacle, Maxim Martin revient avec un tout nouveau *one-man show*, dans lequel il promet de se livrer tel qu'il est. Après des années à jouer le dur, Maxim se révélera totalement et sans artifice. Les spectateurs pourraient être étonnés de voir à quel point l'humoriste leur ressemble. Avec tout son bagage qui en fait l'homme qu'il est devenu, il abordera différents thèmes qu'il chérit. Sans doute, le public découvrira-t-il un Maxim plus lumineux, plus enjoué, plus tendre aussi, mais un Maxim Martin aux crocs toujours bien acérés.

Coût : 35 \$

Emmanuel Bilodeau

Samedi 28 février, 20 h

Emmanuel Bilodeau nous présente avec fébrilité et panique son premier *one-man show* en rodage : un drôle de spectacle comique, au pire.... avec *stand-up* et personnages. Un éventail de ses nombreux malaises, qu'ils soient cardiaques ou imaginaires. Il nous raconte sa vie de 12^e enfant d'une famille de 12, enrichie du passé d'ex-avocat, ex-journaliste, ex-comédien et ex-traterrestre de l'humour (mais lauréat à Juste pour rire pour Meilleur numéro de Gala en 2011). Il nous parle de sa vision de la vie, de la passion, du désir, et du stress cancérigène, avec une ou deux chansons originales pas nécessairement bien chantées, au contraire, bref, un show débridé, sans prétention.

Coût : 38 \$

Philippe Laprise

Plus sexy que jamais

Samedi 14 mars, 20 h

Philippe Laprise présente son deuxième *one-man show* intitulé *Plus sexy que jamais!* Suite logique de son premier spectacle, *Je peux maintenant mourir* (2010), qui se voulait très personnel et anecdotique, Philippe nous offre ici la version la plus « sexy » de lui-même : une version assumée, heureuse et fière du chemin qu'il a parcouru. Fort de son expérience en télévision et à la radio, l'humoriste possède une facilité déconcertante pour divertir le public, notamment grâce à son incroyable sens du *timing* et son aisance sur scène hors du commun. Fidèle à lui-même, il vous charmera avec ses histoires savoureuses et son énergie scénique contagieuse!

Coût : 35 \$



P-A Méthot

Plus gros que nature

Samedi 21 mars, 20 h

Irrésistiblement attachant et hilarant, P-A Méthot est le nouveau phénomène en humour avec déjà plus de 90 000 billets vendus! *Plus gros que nature*, son premier *one-man show*, est un véritable feu roulant de blagues enchaînées à une cadence hors du commun. Dans un mélange de *stand-up* et d'improvisation, l'humoriste, originaire de la Gaspésie, est authentique, touchant et tordant. Avec ses mimiques et son physique de plage, P-A fait déjà l'unanimité. Il jouit d'un bouche-à-oreille sans précédent depuis qu'il a fait crouler de rire le Québec lors de l'événement Avenir Lac Mégantic. On se reconnaît tous à travers le regard unique de ce fabuleux conteur. Le protégé de Jean-Michel Anctil et de Peter MacLeod carbure à l'humour et séduit le public.

Coût : 36 \$

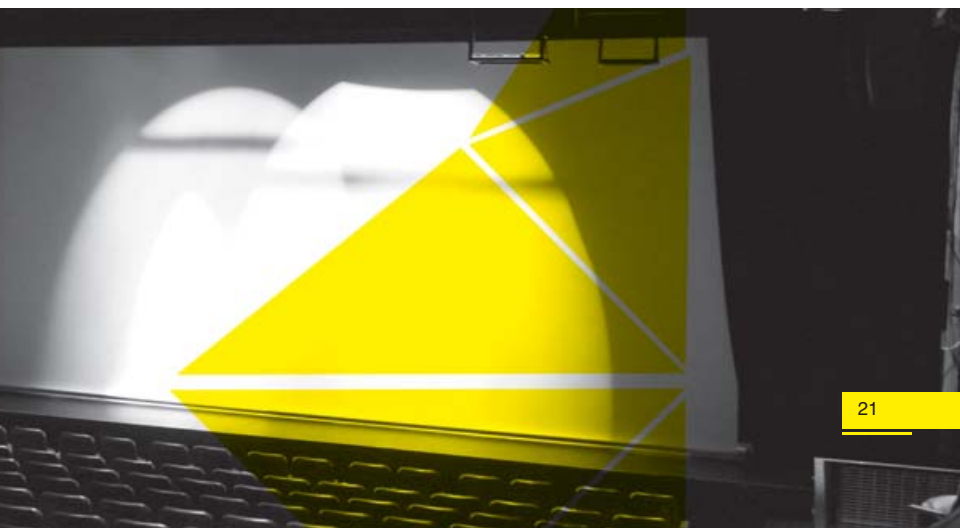
École nationale de l'humour

Tournée des finissants humoristes de l'ÉNH, Cuvée 2015

Samedi 18 avril, 20 h

L'ÉNH vous propose encore une fois les meilleurs humoristes de la relève. Des styles d'humour intelligents et éclatés, le tout dans une mise en scène des plus originales. Voilà ce qui vous attend. À vous maintenant de les découvrir avant tout le monde.

Coût : 15 \$



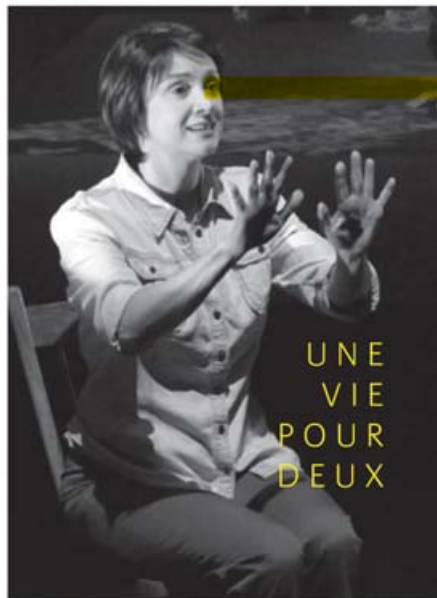


THÉÂTRE

2H14



AUGMENTATION



UNE
VIE
POUR
DEUX



APPELS
ENTRANTS
ILLIMITÉS

THÉÂTRE adolescents et adultes

Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente

2h14

Créations Ad Vitam

Samedi 13 décembre, 20 h

*13 ans et plus

*durée : 60 minutes

Distribution : David Blais, Mara Joly, Julien Lemire, Florence Longpré/Guenièvre Sandré, Martine Pype-Rondeau, Félix-Antoine Tremblay

Cinq personnages avides d'être vus, entendus, reconnus. Chacun est prêt à tout pour exprimer son désir d'exister. Prêt à ouvrir les portes, même illicites, de son subconscient. À remplacer des milliers d'insultes par autant de compliments. À transformer son agressivité en symbole tatoué. À jouer les aveugles. Prêt à tout remettre en question à cause d'une lasagne au sable.

Coût : 10 \$

Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente

Augmentation

Pas de Panique

Samedi 7 février, 20 h

Distribution : Stéphanie Crête-Blais, Vicky Bertrand, Chantal Dumoulin, Christophe Rapin, Frédéric Desager, Alexandre Frenette, Philippe Noireaut

Sur scène : un pianiste et six comédiens. Six employés, six salariés de la même entreprise, six personnalités ou six facettes de la même personne, mais un seul objectif : obtenir une augmentation de salaire. Avec cette œuvre formelle, mais profondément humaine, venez découvrir l'humour grinçant et la virtuosité de Georges Perec à travers un spectacle dynamique, éclaté et accessible.

Coût : 12 \$



Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente

Une vie pour deux

(La chair et autres fragments de l'amour)

Espace Go inc.

Samedi 21 février, 20 h

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Distribution : Jean-François Casabonne, Violette Chauveau, Rachel Graton

Simone et Jean entreprennent des vacances de quelques semaines en Irlande avec l'espoir de donner un second souffle à leur vie de couple. Un jour, Jean découvre une femme morte sur la plage. Depuis, l'ombre de la femme ne les quitte plus. À deux, ils réécriront son histoire et, en filigrane, celle de Simone s'exprimera.

Coût : 12 \$

Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente

Appels entrants illimités

Théâtre Le Clou

Vendredi 17 avril, 20 h

*14 ans et plus

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Distribution : Catherine Larochelle, Catherine Le Gresley, Jonathan Morier

Anna, Louis et Charlotte face à la complexité de l'existence. Parce que se protéger du monde sans se couper du monde est un grand défi. Appels entrants illimités : une comédie baroque existentielle!

Coût : 10 \$



MYSTÈRE
AU CHÂTEAU



JEUNESSE

Ô LIT!

JEUNESSE

Mystère au château

Souris Bouquine

Pour les 3 à 8 ans

Dimanche 26 octobre, 13 h 30

Souris Bouquine est surprise par des bruits bizarres. Elle découvre un message annonçant qu'un complot se prépare au château pour enlever le pouvoir de l'imagination pour toujours. Un spectacle plein de mystères, de rebondissements, de rires et de sourires. Souris Bouquine, c'est 20 ans d'histoires jouées avec une énergie débordante d'amour et d'humour. Spontanée et vive d'esprit, elle adore jouer avec les mots. Elle sait capter l'attention des enfants, stimuler leur imagination et transformer le moment présent en un moment magique de plaisir et de bonheur.

Coût : 10 \$

Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente

Ô lit!

Bouge de là

Pour les 4 à 10 ans

Dimanche 30 novembre, 13 h 30

Berceau de l'amour, lieu de rêverie, de découvertes et de jeux, le lit est un endroit intime et privilégié. *Ô lit!* propose quatre moments de l'enfance où bébés, enfants et ados font de leur lit le territoire de tous les possibles. Des premiers mouvements d'éveil aux débordements de l'adolescence, la danse exprime des univers contrastés où la poésie se confronte à l'énergie, et la réalité au rêve.

Coût: 8 \$

Nicolas Noël

Pour les 2 à 8 ans

Vendredi 19 décembre, 19 h

Après le succès de *Nicolas Noël, mon histoire magique*, découvrez de nouvelles histoires féeriques! Le père Noël confie des responsabilités à Grésille. Mais « donner sans rien attendre en retour » est un concept loufoque pour le lutin. Nicolas Noël saura-t-il lui apprendre que le plus beau cadeau est de faire plaisir aux enfants? Un moment exceptionnel agrémenté de contes et de chansons!

Coût : 16 \$



LE PLUS COURT
CHEMIN ENTRE
L'ÉCOLE ET
LA MAISON



JEUNESSE



LES GRANDES
CHANSONS

Le Conseil des arts de Montréal en tournée présente

Le plus court chemin entre l'école et la maison

Mathieu, François et les autres

Pour les 4 à 12 ans

Dimanche 1^{er} février, 13 h 30

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Du haut de sa tour, une « vieille petite fille » mi-fée, mi-sorcière se raconte et veille sur les enfants qui prennent chaque jour le raccourci qui mène à l'école. Sa folle imagination emporte celle des jeunes spectateurs qui redécouvrent le plaisir de se faire raconter une histoire! Le plus récent texte de Jean-Rock Gaudreault, interprété par la comédienne et metteuse en scène Jacinthe Potvin.

Coût : 8 \$

Les Grandes Chansons

Les Petites Tounes

Pour les 3 à 10 ans

Dimanche 22 février, 13 h 30

Ils ont reçu un Félix pour leur dernier album, ils ont la cote auprès des jeunes, ils ont des chansons aux textes ingénieux et des influences musicales multiples et, surtout, ils ont à plusieurs reprises ouvert le rideau des plus grands événements. Qui sont-ils? Nul autre que les quatre excellents musiciens (Carlos, Claude, Martin et Éric) du groupe les Petites Tounes. À la demande générale, ils ont créé pour vous un tout nouveau concert : *Les Grandes Chansons*. Une façon de souligner et célébrer leurs 15 années d'existence. Ce tour de chant présente donc leurs meilleurs succès, fredonnés à tue-tête par les jeunes.

Coût : 12 \$

LES PUCES DE
STRADIVARIUS



ARTHUR
L'AVENTURIER



Dans le cadre de la Semaine de la musique 2015

Les puces de Stradivarius

Jeunesses Musicales du Canada

Pour les 6 à 12 ans

Mardi 3 mars, 13 h 30

Le luthier italien Antonio Stradivari, surnommé Stradivarius, est un génie de la fabrication des violons et des violoncelles. Mais quel est donc le secret de la confection de ses instruments de musique? C'est précisément ce que veut découvrir le luthier Niccolo Amati, son plus féroce concurrent. Profitant du carnaval qui bat son plein à Crémone, Amati envoie des musiciens-espions dans l'atelier du prodige, afin de mettre à l'épreuve les nouveaux modèles tant admirés. Mais le fameux secret se cache peut-être dans le travail acharné de Stradivarius pour protéger ses créations contre les voraces petites puces à bois qui prolifèrent dans son atelier! Un concert théâtral donnant lieu à des solos, duos et trios à cordes d'une grande vivacité, ainsi qu'à la découverte des merveilles de l'art du luthier. Le tout dans une époque où les fourberies des jeux masqués côtoient avec bonheur le raffinement de la grande musique.

Coût : 8 \$

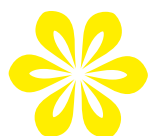
Arthur L'aventurier en Afrique

Pour les 2 à 8 ans

Dimanche 29 mars, 13 h 30

Arthur L'aventurier réalise un grand rêve : découvrir la nature, les animaux et la culture de l'Afrique. Guidé par le peuple Massaï, Arthur explore l'univers exceptionnel de la Tanzanie et partage ses nouvelles connaissances avec les jeunes familles. En spectacle, le voyageur préféré des enfants raconte et chante ses rencontres marquantes sur un continent qui a toujours stimulé l'imaginaire des petits et grands.

Coût : 16 \$



NOTES ET BRIOCHES



NOTES ET BRIOCHES FAMILIALES

en collaboration avec les Concerts Lachine

Une excellente façon de commencer un dimanche en beauté!

Venez écouter un récital et déguster un bon café et une brioche en famille.

Arrivée : 10 h 30 | Récital : 11 h

Coût : 5 \$ par récital | Gratuit pour les 12 ans et moins

En vente sur place

Trio populaire

Mai

Dimanche 21 septembre, 11 h

Influences klezmers ou brésiliennes, inspirations moyen-orientales; c'est dans cette immense richesse que puise le répertoire du Trio Populaire, un mariage insolite et enlevé de sonorités d'Europe centrale et de l'Est, d'influences jazz, de rythmes africains ou berbères. Les enfants et leur famille vont adorer la sonorité de ce spectacle.

Lauréats de la Relève du Festival et compétition internationale de guitare classique de Montréal

Présenté par la Société de Guitare de Montréal

Dimanche 19 octobre, 11 h

Au fil des ans, le Festival et compétition internationale de guitare classique de Montréal est devenu un événement incontournable de notre paysage musical. Fondé en 2002 par Patrick Kearney, l'actuel directeur, l'objectif était d'aider les jeunes guitaristes à exprimer leur talent et à développer au maximum leurs habiletés, en plus de faire connaître l'extraordinaire instrument qu'est la guitare. Depuis, le Festival s'est taillé une notoriété importante et continue d'accueillir chaque année des guitaristes promis à un bel avenir ainsi que des musiciens réputés.

Concours de musique du Canada

Dimanche 23 novembre, 11 h

Depuis 52 ans, le Concours de musique du Canada soutient et encourage les jeunes interprètes canadiens âgés de 7 à 28 ans. Venez découvrir deux des lauréats de l'édition 2014 du concours, de jeunes musiciens qui suivront peut-être les traces d'anciens lauréats.

Concert de Noël

Dimanche 14 décembre, 11 h

Venez participer à ce concert de chants et de petits contes de Noël dans l'accueillante et chaleureuse salle de l'Entrepôt. Regroupant des chants et des contes à la fois traditionnels et célèbres, mais aussi nouveaux et des plus originaux, ce concert cherche à évoquer le bonheur, la fraternité, la paix et le sentiment d'amour associés avec cette période spéciale de l'année.

Concert Découverte

Nos jeunes musiciens

Dimanche 15 février, 11 h

Y a-t-il quelque chose de plus excitant et réconfortant que de découvrir de nouveaux talents? S'inscrivant parfaitement dans le cadre de la série Notes et brioches, ce concert vous fera découvrir de jeunes musiciens de la relève montréalaise. Avec ce concert, Notes et brioches souhaite offrir à des musiciens de potentiel et de talent de la région une plateforme sur laquelle ils peuvent non seulement se produire, mais s'exprimer à titre de jeunes artistes et individus.

Collège Sainte-Anne : Place à la musique!

Dimanche 19 avril, 11 h

Depuis plusieurs années, le Collège Sainte-Anne de Lachine offre à ses étudiants férus de musique la possibilité d'apprendre un instrument et de s'intégrer à une multitude de formations et d'ensembles musicaux, tout en s'enrichissant d'expériences musicales variées. Ce concert offrira un aperçu des possibilités musicales au Collège à travers certains de ses élèves et ensembles les plus marquants.

FORFAIT

JEUNESSE

(Voir le groupe d'âge)

Coût : 62 \$

Valeur : 78 \$ (économie de 20 %)

CRÉEZ VOTRE PROPRE FORFAIT*

(excluant les séries Notes et brioches et Jeunesse)

Achetez **2 spectacles** différents
et obtenez **10 %** de rabais

Achetez **3 spectacles** différents
et obtenez **15 %** de rabais

Achetez **4 spectacles** différents
et obtenez **20 %** de rabais

***Ces forfaits ne sont pas offerts lors de l'achat de billets en ligne.**

Pour un montant supplémentaire de **22 \$** à l'achat de billets de spectacle, un souper au restaurant Andrea peut être ajouté (réservation requise 24 h à l'avance).

**Billets en vente à compter
du 12 juin 2014, à 9 h**



www.facebook.com/salledespectacleentrepot

Pour acheter des billets

Par téléphone :
311 ou 514 634-3471, postes 302 et 828

En ligne : www.lachine.ca

Points de vente

Maison du brasseur (2901, boulevard Saint-Joseph)
Bureau du citoyen (1800, boulevard Saint-Joseph)
Bibliothèque municipale Saul-Bellow (800, rue Sherbrooke)
Bibliothèque de Saint-Pierre (183, rue des Érables)

Les taxes fédérale et provinciale ainsi que les frais administratifs (1,25 \$) sont inclus dans le coût des billets.

Des frais de 0,50 \$ s'ajoutent lors de l'achat de billets en ligne.

Horaire régulier pour la vente des billets à la Maison du brasseur

Lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 22 h

Samedi et dimanche, de 9 h à 17 h

Fermée les jours fériés

Fermée le dimanche durant les mois de juillet et août

Stationnement gratuit lors des spectacles (places limitées)

Modalités de paiement

Argent comptant, paiement direct, Visa, MasterCard ou American Express



Carte Accès Montréal

La carte Accès Montréal donne droit à un rabais de 10 % sur les spectacles de la programmation de l'Entrepôt, applicable à l'achat d'un billet de spectacle à prix régulier. Ce rabais ne s'applique pas aux récitals de la série Notes et brioches, à l'achat d'un forfait spectacle, ni à l'achat d'un forfait souper-spectacle.

Pour bénéficier du rabais, vous n'avez qu'à présenter votre carte au préposé à la billetterie.

Vous pouvez également acheter des billets à prix réduit pour d'autres détenteurs si vous êtes muni de la carte de ces derniers au moment de l'achat.

Location de la salle de spectacle

Vous avez la possibilité de louer la salle de spectacle de l'Entrepôt.

- 320 sièges
- une salle équipée de matériel scénographique et sonore de pointe
- un soutien pour les aspects techniques
- une ambiance agréable et surtout très intimiste

Pour un événement réussi!

Merci à nos partenaires :

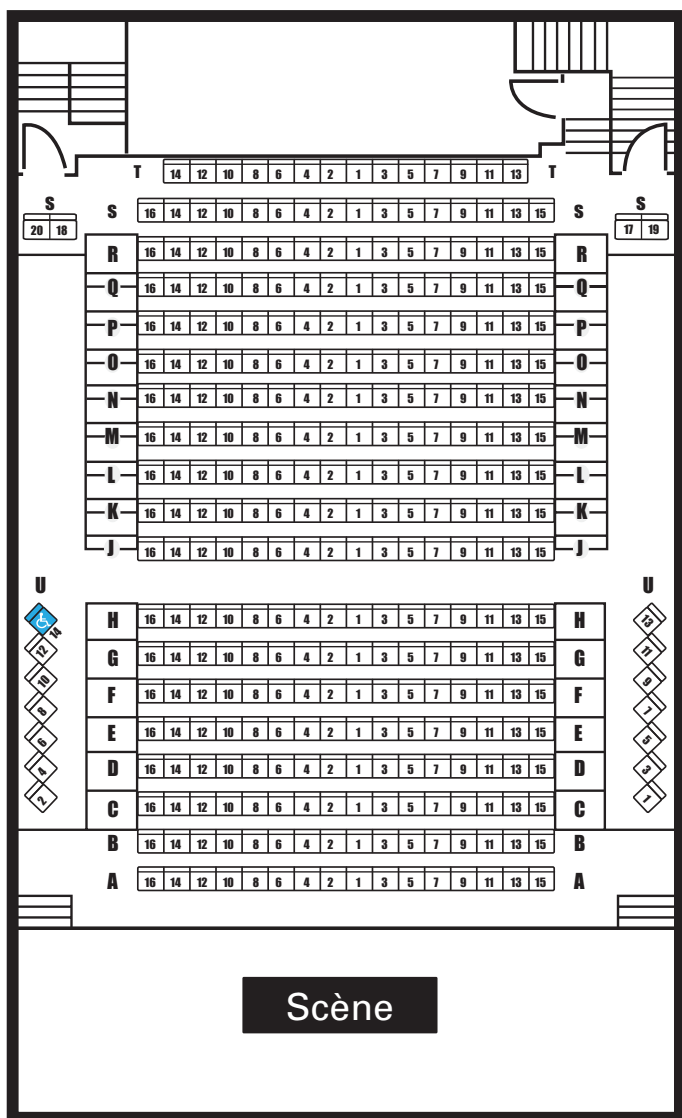
CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Andrea
CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL



Plan de la salle





EXPOSITIONS

Expositions à l'Entrepôt

Programmation 2014-2015

Au cœur du magique

Du 4 juillet au 3 août

Barbara Sala

L'artiste partage sa vision du monde et nous propose un univers onirique peuplé de personnages et d'animaux merveilleux. Une exposition et une artiste peintre d'art naïf à découvrir.

L'influence des grands maîtres

Du 5 septembre au 5 octobre

Lisa Marie Boissonneau, Gabriela Ana Lim et Christiane Poissant-Danis

Trois artistes lachinoises se laissent librement influencer par les grands maîtres de l'art, comme Van Gogh et Picasso, pour initier leur démarche créative et produire une exposition originale et didactique.

Entre ville et mer

Du 10 octobre au 9 novembre

Isabelle Daval et Nathalie Voisine

Deux artistes se rencontrent. « Entre ville et mer... il y a le même ciel. » Isabelle Daval, de Lachine, et Nathalie Voisine, de Sainte-Hélène de Kamouraska, partagent leurs émotions, leur complicité et leur amitié à travers leurs oeuvres.

La ville est belle

Du 14 novembre au 14 décembre

Elaine Archambault et Martha Markowsky

À travers les peintures et croquis de ces deux artistes lachinoises, découvrez les multiples facettes de Lachine, ses bâtiments historiques, ses parcs, ses jardins, ses sentiers, le canal... vraiment, la ville est belle!

Par quatre chemins

Du 16 janvier au 22 février

Luc Fortier, Louise Langlois, Francine Ouellette Lemaire et André Savard

Oeuvres abstraites, figuratives, contrastées, douces et lumineuses. Huile, acrylique, aquarelle. Quatre artistes peintres proposent leur regard, leur parcours, leur passion.

À la recherche d'un jour réciproque

Du 27 février au 5 avril

Véronique Chartré

« Mes yeux plongent plus loin que le monde réel. » Véronique Chartré peint en utilisant souvent plusieurs techniques mixtes pour illustrer notre histoire culturelle et religieuse. Elle veut partager les frontières, ouvrir les horizons, rigoler avec les tabous et sortir de sa zone de confort. Elle propose des œuvres charmantes qui flirtent avec des images attirantes.



L'ENTREPÔT 
s a i s o n
2014 ◀ 2015

www.lachine.ca