

la semaine à **radio-canada**

Du 19 au 25 février 1966 / Vol. XVI, no 22

De la salle de l'Ermitage à Montréal  
on présente Monique Leyrac et plusieurs  
grandes vedettes dans un «Radio-variétés»



Samedi

**Doris Lussier attend le public à «La Poule aux oeufs d'or»**



A l'occasion de la Quinzaine de la télévision, le jeu-questionnaire *la Poule aux oeufs d'or* subira de légères modifications, le samedi 19 février à 8 heures. Les questions qui seront posées aux concurrents porteront sur les émissions de Radio-Canada et les vedettes qui y participent.

Comme chaque semaine également, l'animateur Doris Lussier, assisté des deux charmantes hôtes, distribuera avec un plaisir évident prix en argent et articles de toutes sortes.

Espérons qu'à l'occasion de la Quinzaine de la télévision, un concurrent trouvera le moyen de gagner le gros lot. Ce serait une excellente façon de souligner la manifestation qui, plus que jamais, a fait appel à la collaboration du public.

Dimanche

**On interroge le public sur «Les Travaux et les jours»**



Le dimanche 20 février à 1 h. 30 de l'après-midi, l'émission hebdomadaire consacrée à l'économie rurale, *les Travaux et les jours*, télévisera quelques séquences filmées au Salon national de l'agriculture qui avait lieu à Montréal du 11 au 17 février.

On y entendra des interviews de visiteurs interrogés sur l'émission *les Travaux et les jours*.

L'objet essentiel de l'émission sera toutefois l'agriculture de groupe et une solution apportée aux difficultés de l'agriculture familiale rencontrées dans notre monde moderne. Gustave Larocque interrogera des agriculteurs européens sur ce sujet.

Germain Lefebvre est l'animateur de l'émission *les Travaux et les jours*.

**Reportage sur le Tournoi international de ski**



Directement du mont Sainte-Anne, le Service des reportages sportifs de Radio-Canada télévisera le *Tournoi international de ski*, le dimanche 20 février, de 2 heures à 3 heures de l'après-midi.

C'est la première fois au Québec que se déroule une compétition de cette importance. A nos meilleurs skieurs canadiens viendront se joindre plusieurs grands champions d'Europe et des États-Unis. Citons parmi les Canadiens : Peter Duncan, Nancy Green, Bob Swan, Scott Henderson et Andrée Crépaud. D'Europe on nous promet la présence de Jean-Claude Killy et Madeleine Bochatay (France); Christl Haas et Traudl Hecher (Autriche); Bengt Erick Grahm (Suède); Edi Bruggman (Suisse); Felice Denicolo et Inge Senoner (Italie), etc.

Les commentateurs seront Richard Garneau et Yves Létourneau. Réalisation : Gaston Da genais.

## Le «Grand Prix» automobile sur glace

## «L'Heure des quilles» présente toujours les meilleurs quilleurs du Canada



Maurice Boyer



Dave Doolittle

A la piste de courses de Québec se déroulera, le dimanche 20 février à 3 heures de l'après-midi, le *Grand Prix* automobile sur glace. Les reporters de Radio-Canada seront sur les lieux pour offrir aux téléspectateurs quelques-uns des moments les plus spectaculaires de cette compétition.

La piste de l'hippodrome a été aménagée pour une course automobile parsemée d'obstacles. Cette course fait partie des épreuves pour l'obtention du *Grand Prix* des courses sur glace.

Parmi les concurrents annoncés, nommons le vainqueur de l'an dernier, Homer Trotter, d'Albany; Dave Greenblatt, de Montréal, un des meilleurs spécialistes de ce genre de course; Jean Ouellet et Peter Roberts.

Les commentateurs seront Louis Chassé, Jacques Duval et Ferre Fournier. Ce reportage sera réalisé par Guy DesOrmeaux.

A *l'Heure des quilles* du dimanche 20 février, télévisée au réseau français à 5 h. 30 de l'après-midi, les amateurs de ce sport populaire auront le plaisir de voir à l'oeuvre le grand champion des quilles en ces deux dernières années, M. Gérard Lapierre, de Valleyfield.

Depuis le début de la saison, 63 parties ont été jouées au cours des 21 premières émissions. La moyenne générale est de 192. Les gagnants ont, pour leur part, obtenu une moyenne de 212, tandis que les perdants conservaient une moyenne de 179.

Actuellement, le quilleur qui vient en tête est Maurice Boyer qui a mérité dix victoires et gagné \$2,855. En 2<sup>e</sup> position se trouvent Ernest Hamel, de Cornwall et Dave Doolittle, de Montréal, avec six victoires. Doolittle s'est mérité depuis le début de la saison \$2,308. Les participants à cette *Heure des quilles* ont reçu un total de \$24,282.

A l'émission du dimanche 20 février participeront, outre Gérard Lapierre, Jules Pollack, de Chomedey; Guy Simard, de Chicoutimi; Donald Leblond, de Farnham, et Fernand Martin, de Montréal. Chez les dames, seront présentes les quilleuses Evelyn Riches et Joan Smith. La championne, Evelyn Riches, défendra son titre contre Joan Smith.

*L'Heure des quilles* est une émission réalisée par Louis Arpin.

## Elaine Bédard accueillera plusieurs jeunes vedettes à «Music-Hall»



Denyse Parent



Suzanne Valéry

C'est en compagnie de jeunes vedettes que se déroulera l'émission *Music-hall* du dimanche 20 février, au réseau français de télévision de Radio-Canada. Les artistes qu'accueillera l'animatrice Elaine Bédard sont des jeunes qui, tout en ayant dépassé le stade des premières armes dans le domaine du spectacle, sont encore dans la vingtaine. De plus, à l'exception d'un groupe de chanteurs-instrumentistes cubains, le Trio Astara, tous sont Canadiens. Ce sont : Suzanne Valéry, Denyse Parent, Claude Landré et Bernard Charette.

Ceux qui ont vu le film *la Vie heureuse de Léopold Z.*, qui a remporté le Grand Prix du cinéma canadien, en 1965, se souvien-

ent sûrement de Josita, la cousine de Léopold Z. Ce rôle a valu à Suzanne Valéry de nombreux éloges. Cette artiste, qui se taille une place de plus en plus belle au Canada, chantait, dans ce film, une version modernisée (mélange de tango, bossanova, twist et reel canadien) de la chanson fort populaire il y a quelques années : *le Rapide blanc*. Elle reprendra cette chanson à l'émission *Music-hall* du 20 février.

Pour sa part, Denyse Parent a déjà plusieurs succès à son actif. Elle a notamment chanté dans plusieurs opéras : *Manon*, *Lakmé*, *Faust* et *le Barbier de Séville*. A *Music-hall*, elle chantera *Dis, quand reviendras-tu* de Bar-

bara. *Sans toi* de Michel Legrand et Agnès Varda et *la Chanson d'Orphée*, extraite du film *Orfeu Negro*.

A cette émission, on pourra voir également un jeune annonceur qui est en train de se tailler une intéressante carrière comme imitateur et chanteur. Claude Landré. Pour les téléspectateurs de *Music-hall*, il imitera Jacques Normand, Séraphin Poudrier, Alexis, le Père Ovide, Jacob Salvail et Yves Montand.

Enfin, on pourra applaudir un jeune magicien et « manipulateur », Bernard Charette, dont on dit beaucoup de bien.

**Jacques Blouin réalisera *Music-hall*, le 20 février.**

# le voyage de monsieur perrichon

de Eugène Labiche

La *Soirée au théâtre Alcan* du dimanche 20 février promet un divertissement de grande qualité. On y présentera en effet le fameux *Voyage de monsieur Perrichon* d'Eugène Labiche.

Cette comédie en quatre actes met en scène un bon bourgeois un peu simple, carrossier de son métier, sa femme et leur fille Henriette. Tous trois partent pour des vacances en Suisse. C'est là leur premier voyage; un voyage en train qui s'annonce riche en péripéties de toutes sortes.

Voilà que deux jeunes gens, Daniel et Armand, tous deux prétendants à la main d'Henriette, décident de suivre les Perrichon. Ils déploient toutes les astuces, toutes les ruses pour être agréés du père afin d'avoir la fille. C'est à qui rendrait les plus grands services, deviendrait indispensable.

C'est d'abord au tour d'Armand de marquer un point en sauvant monsieur Perrichon d'une chute qui allait lui être fatale. Mais le jeune homme déchantera bientôt: au lieu de lui vouer de la reconnaissance, monsieur Perrichon est au contraire ennuyé de s'être montré maladroit. Il



n'est pas éloigné de reprocher à Armand son geste. Mais, plus tard, lorsque monsieur Perrichon lui-même retirera Daniel d'un précipice, il racontera à qui veut l'entendre tous les détails de son acte de bravoure. Il se laissera aller à la douce joie qu'on éprouve à sauver son semblable. Ce sera au tour de Daniel de marquer un point.

Les continuels renversements de situation, jusqu'au coup de théâtre final, sont menés de main de maître. Labiche atteint ici à la grande comédie. On a d'ailleurs dit de lui, de son vivant: « Il est en train de passer au chef-d'oeuvre. » Et encore: « Il a la lucidité des grands moralistes. »

*Le Voyage de monsieur Perrichon* est une parmi plus de 160 pièces qu'a écrites cet auteur inépuisable. On connaît de lui *Un chapeau de paille d'Italie*, *Le plus heureux des trois*, *la Main leste*, toutes comédies qui font de lui le maître incontesté du vaudeville. S'il a eu des successeurs dans ce domaine, peu ont atteint à un tel degré d'imagination et d'extravagance dans l'agencement des intrigues.

Pour interpréter le personnage de monsieur Perrichon, le réalisateur Fernand Quirion a fait appel à l'incomparable Guy Hoffmann. Claude Préfontaine (Armand), Gaétan Labrèche (Daniel), Lucille Cousineau (la mère), Martine Simon (Henriette), ainsi que Henri Norbert, Georges Groulx, Michel Maillot, Camille Ducharme et Gabriel Vignault viendront compléter la distribution. Les décors sont de Jean-Claude Rinfret, les costumes de Claudette Picard, les maquillages de Rita Baillargeon. La direction technique a été confiée à Noël Lecluyse.

**Le Voyage de monsieur Perrichon, le dimanche 20 février à 9 heures, au réseau français de télévision de Radio-Canada.**

Samedi

«Jeunesse oblige à gogo» invite les jeunes à une grande soirée



Ohé, les jeunes dans le vent ! Le samedi 26 février, vous êtes conviés au Centre Marquette afin d'assister, à compter de 7 heures et grâce à un écran géant, à l'émission *Jeunesse oblige à gogo*, enregistrée le mardi précédent à l'auditorium du collège Saint-Laurent.

Mais ce n'est pas tout. A l'occasion de la Quinzaine de la télévision, Radio-Canada propose davantage encore à ceux qui seront parvenus à prendre place dans la salle Marquette, à cette occasion. Il y aura spectacle et danse jusqu'à 11 heures. Voilà sans doute qui fera plaisir à plus d'un !

A l'émission de *Jeunesse oblige* du 19 février participeront plusieurs jeunes artistes qui sont en train de se tailler une car-

rière intéressante : Pascale Faubert, Daniel Guérard, Claude Sorel et Pat Béloni. Un des plus populaires jeunes auteurs-compositeurs-interprètes de France, Jean-Claude Annoux, sera également en vedette à cette émission. Venant pour la première fois au Canada, à l'invitation exclusive de l'équipe de *Jeunesse oblige*, il interprétera, entre autres, son grand succès, *les Jeunes Loups*. Enregistrée sur disque récemment, cette chanson a fait fureur en France. On raconte même que 80,000 exemplaires de l'enregistrement se sont vendus dans les trois semaines qui ont suivi la mise sur le marché du disque. Qui sait si, après la présentation d'Annoux à *Jeunesse oblige*, les jeunes du Canada français n'adopteront pas, eux aussi, ce refrain.

Lundi

Margot Lefebvre

à

«Bras dessus, bras dessous»

De toutes les vedettes de la chanson très populaires à l'heure actuelle, Margot Lefebvre est une de celles dont on dit constamment le plus de bien. Et ce succès est le résultat de longues années de travail acharné. L'an dernier, on lui attribuait un des plus grands honneurs que puisse convoiter une artiste : celui de régner pendant 12 mois sur la colonie artistique. Margot Lefebvre a été élue reine de la radio et de la télévision.

Cette excellente artiste sera la vedette de l'émission *Bras dessus, bras dessous* du lundi 21 février à 9 heures du soir, au réseau français de télévision. L'émission se déroulera dans l'atmosphère d'un cabaret et le public y prendra part.

Serge Laprade anime cette émission que réalise Marcel Brisson.

Mercredi

**René Lévesque participera  
à une émission  
«Femme d'aujourd'hui»**



Le mercredi 23 février, à 3 heures de l'après-midi, M. René Lévesque, ministre du Bien-Être et de la Famille, au Québec, sera le principal invité de l'émission *Femme d'aujourd'hui*.

Le réalisateur de l'émission, André Groulx, donnera d'abord un historique des problèmes sociaux et des remèdes apportés par les pouvoirs publics en ce domaine au cours des dernières décennies. Cet aperçu sera illustré par de courts métrages.

M. René Lévesque donnera ensuite une sorte de conférence de presse devant des travailleurs sociaux, des journalistes et des

personnes au courant des problèmes sociaux actuels. Il aura ainsi l'occasion de faire connaître ses intentions dans le domaine des réformes sociales urgentes et de parler de certains projets de lois qui lui tiennent à coeur. Les personnes présentes en studio pourront à leur tour exposer au ministre certaines situations sociales, certains malaises sociaux inhérents à notre législation présente.

Des pères et mères de famille seront également invités à exposer au ministre leurs propres difficultés.

*Femme d'aujourd'hui* est télévisé de 3 heures à 4 heures de l'après-midi. Les animateurs sont Lizette Gervais et Yoland Guérard.

Vendredi

**«Du côté de  
Québec» avec  
Aglaré  
et Jacques  
Blanchet**



Vous faites du ski?... Du vrai, sur les côtes, ou peut-être le préférerez-vous installé douillettement dans un chalet bien chauffé, les pieds contre la cheminée, pipe ou cigarette à la bouche? Quel que soit le cas, l'émission *Du côté de Québec* du vendredi 25 février à 8 heures vous invitera à passer une fort agréable demi-heure sous le signe du ski de chalet.

Pour vous divertir, tout en vous rappelant qu'il y a des milliers de gens pour qui, en matière de ski, la loi du moindre effort est de règle, deux populaires artistes : Aglaré et Jacques Blanchet.

Comme, au moment de l'émission, la Vieille Capitale sera plongée en plein carnaval, on peut prévoir que *Du côté de Québec* sera une émission pleine d'entrain et de joie de vivre.

Jedi

**Claude  
Léveillé  
sera l'invité  
de Jean-Pierre  
Ferland**



Claude Léveillé, qui est considéré à juste titre comme un des plus grands « chansonniers » du Canada français, sera l'invité de l'animateur Jean-Pierre Ferland à la boîte à chansons de *Jeunesse oblige*, dont l'émission sera télévisée le jeudi 24 février à 6 heures.

A la suite de l'enregistrement de l'émission, le lundi précédent, Jean-Pierre Ferland expliquera aux jeunes présents ce qu'est le métier de chanteur-compositeur, ses étapes, ses embûches, ses difficultés. Il expliquera comment lui s'y est lancé et comment il est parvenu à obtenir ce qu'il appellera sans doute « un certain succès ». Enfin, il répondra aux questions des jeunes sur ce sujet. Ce sera assurément pour ces derniers une fort intéressante expérience.

Vendredi

**Lizette Gervais et Yoland Guérard  
recevront de nombreux invités  
dont Claude Gauthier**



A l'émission *Femme d'aujourd'hui* du vendredi 25 février, la réalisatrice Madeleine Marois a invité MM. Arthur Tremblay, sous-ministre de l'Éducation du Québec; Ovilta Fortier, fondateur et directeur de l'Institut national de coupe des viandes; Mme Rachel Pilon, de l'Association des consommateurs canadiens; Mlle Marie Choquet, agent de liaison à l'Expo 67, ainsi que le chanteur Claude Gauthier.

L'émission sera diffusée en direct du studio 42 à Montréal et réalisée devant le public. Cette présence du public permettra aux personnalités de répondre aux questions qui leur seront posées au cours de l'émission.

M. Arthur Tremblay aura ainsi l'occasion de parler de la réforme scolaire et d'apporter certains éclaircissements aux problèmes que posent aux familles



certain aspects de ce nouveau régime.

M. Fortier sera accompagné d'un de ses professeurs, M. André Bourgeois. Les téléspectateurs apprendront comment se dépece un quartier de viande de boeuf et à quelles fins ces divers morceaux peuvent servir.

Mme Pilon parlera de l'art d'acheter dans les magasins. Elle interrogera le public sur ses connaissances en ce domaine.

En compagnie de Mlle Choquet, et grâce à des diapositives et à une carte de l'emplacement de l'Expo, les téléspectateurs visiteront l'Expo.

Quant à Claude Gauthier, il mettra tout son talent à charmer ces dames par quelques-unes de ses plus belles chansons. Animateurs : Lizette Gervais et Yoland Guérard.

« Les  
Couche-tard »  
Roger Baulu  
et Jacques  
Normand

« Aujourd'hui »  
et la crise  
du  
Vietnam

Du côté de Québec

Aglaé et Jacques Blanchet seront les vedettes de l'émission *Du côté de Québec* qui sera télévisée le vendredi 25 février à 8 heures du soir. L'émission sera enregistrée le mardi 22 février avec le concours du public présent au Palais Montcalm et aura pour thème : le ski de chalet.



On reproche souvent aux Canadiens français de manquer d'humour, à plus forte raison de ne pas savoir rire d'eux-mêmes. A entendre certains critiques, le Canadien français est trop pointilleux pour pouvoir accepter qu'on s'amuse à ses dépens.

Il semble néanmoins que cela soit de moins en moins vrai et *les Couche-tard* Roger Baulu et Jacques Normand le démontrent de façon concluante chaque semaine, le vendredi soir à 10 h. 15 au réseau français de télévision de Radio-Canada. On ne peut sûrement pas nier qu'ils sont mordants non seulement l'un à l'égard de l'autre mais aussi envers ceux ou celles qu'ils choisissent comme cibles de leurs calembours.

A l'occasion de la Quinzaine de la télévision, l'équipe de production d'*Aujourd'hui* présentera un débat sur la guerre au Vietnam, entre deux personnalités du monde journalistique international, l'une de Paris, l'autre de Washington.

Des représentants de grandes associations sociales et professionnelles seront invités à participer à l'émission et à poser des questions à nos deux commentateurs étrangers et à soumettre leur opinion sur ce grave problème de politique internationale. L'émission *Aujourd'hui* sera télévisée en direct du studio 42. Le public y sera invité.

La date exacte de diffusion n'est pas encore déterminée; mais vu l'importance du sujet, les téléspectateurs voudront bien être attentifs aux annonces que Radio-Canada passera sur ses ondes.

## Concours 28 jours Concours 28 jours

Le Concours 28 jours de *Jeunesse oblige* tire à sa fin. Selon les organisateurs, il aura remporté un extraordinaire succès. Plus de 2,500 concurrents y ont pris part. 300 d'entre eux, inscrits dans les catégories chanson populaire, chanson poétique et orchestre ou ensemble instrumental, ont atteint le quart de finale.

Les meilleurs concurrents dans ces diverses catégories prendront part aux émissions *Jeunesse oblige* aux dates suivantes : chanson populaire (garçons et filles), le samedi 26 février; orchestre, le vendredi 25; chanson poétique (garçons et filles) le jeudi 24.

Quant aux participations par la poste dans les sections beaux-objets et photos, il en sera question le mercredi 23 et, dans la section paroles de chansons, le 24.

## Radio-Canada ouvre ses portes au public pour clore la Quinzaine de la télévision



Au cours de la Quinzaine de la télévision qui prend fin le dimanche 27 février, Radio-Canada a tout mis en oeuvre pour donner au plus grand nombre possible de téléspectateurs l'occasion de participer à ses émissions et de rencontrer les artistes qui font partie des distributions ou des équipes.

Le samedi 26 février, tous ceux qui désirent visiter les installations de radio et de télévision de la Société, boulevard Dorchester, à Montréal, sont invités à le faire. Au cours de l'après-midi, des guides se feront un plaisir de les piloter. Chemin faisant, les visiteurs pourront assister à une répétition de l'émission *Music-hall* qui sera télévisée le lendemain et même causer avec les artistes qui prendront part à l'émission: Claude Léveillé, Olivier Guimond, Christine Charbonneau,



Robert Demontigny et la fantaisiste française Nicole Croisille.

Les tout-petits, pour leur part, sont invités à une fête d'enfants qui aura lieu à 10 h. 30 du matin, le samedi 26 février, au Centre Marquette, dans l'est de la Métropole. Ils pourront alors assister à un spectacle inédit que donneront Monsieur Surprise, Michel le Magicien et Herbert Ruff.

De plus, à 4 heures le même jour, au même endroit, ils pourront assister à un enregistrement de l'émission *les Croquignoles*.

« L'Heure du concert » présente  
Jean-Pierre Rampal  
dans deux oeuvres de Mozart



Le jeudi 24 février à 10 heures du soir, le réseau français de télévision présentera un concert donné par l'Orchestre de chambre McGill, le 29 novembre dernier, en la salle de bal de l'hôtel Sheraton-Mont-Royal, à Montréal.

Ce concert fut enregistré par le regretté Pierre Mercure pour les auditeurs de *l'Heure du concert*. Au programme figurent deux concertos pour flûte et orchestre de Mozart, le *Concerto en ré majeur*, K. 314, et le *Concerto en sol majeur*, K. 313.

Ces œuvres font partie d'une série de trois concertos et deux quatuors que Mozart composa à la demande du flûtiste et mécène hollandais De Jean, virtuose réputé à l'époque. Aussi le musicien en profita-t-il pour confier à la flûte solo des traits d'une extrême virtuosité qui donnent à cette musique un air de spontanéité et de fraîcheur bien différents de ses autres œuvres pour piano et violon.

Le soliste invité est le célèbre flûtiste français Jean-Pierre Rampal, considéré de nos jours comme le plus grand virtuose de la flûte, comme l'équivalent pour son instrument d'un Casals pour le violoncelle ou d'un Segovia pour la guitare.

À l'issue de ce concert enregistré en novembre, Gilles Potvin disait de Rampal, dans *Le Devoir* : « Ce virtuose est doublé d'un musicien authentique qui cherche à servir les œuvres plutôt qu'à s'en servir. Les deux admirables concertos de Mozart font, bien sûr, appel à la virtuosité pure, mais l'art magique de Rampal, l'on ne sait comment, arrive toujours à donner une signification réelle à des passages qui semblent au départ n'être que de la pure ornementation. Les pages expressives, comme les mouvements lents des deux concertos, chantent avec une gravité qu'il n'est pas coutume d'associer à la flûte, à qui l'on attribue

plus volontiers des qualités de légèreté et d'insouciance. »

Et Claude Gingras, de *La Presse*, écrivait en cette même occasion : « Rampal ne « joue » pas, il respire; et son instrument semble le prolongement de sa propre personnalité. »

Au reste, Jean-Pierre Rampal est connu chez nous depuis 1956, alors qu'il donnait son premier concert au Canada, accompagné par le claveciniste Robert Veyron-Lacroix. Depuis ce temps, il est venu à Montréal régulièrement et chaque année il est l'invité de l'orchestre de chambre d'Alexandre Brott. Les téléspectateurs du réseau français pourront comprendre l'enthousiasme inaltérable des habitués des concerts McGill, à l'occasion de cette *Heure du concert* du jeudi 24 février.

Au cours de l'émission, nous entendrons une brève interview d'Henri Bergeron avec Jean-Pierre Rampal et Alexander Brott.

## A la salle de l'Ermitage à Montréal on enregistre «Radio-variétés»



Jean-Pierre Ferland



Marek Jablonski



Monique Leyrac

**radio** A compter du 23 février, l'émission *Variétés du mercredi* s'intitulera *Radio-variétés*. C'est le seul changement, la formule restant la même ainsi que le jour et l'heure : le mercredi de 8 h. 30 à 9 h. 30. En vedette cette semaine : Monique Leyrac, Jean-Pierre Ferland, Joan Maxwell, Marek Jablonski, Bernard Turgeon et Lee Gagnon et son ensemble. L'orchestre de 55 musiciens sera dirigé par Jean Deslauriers.

Monique Leyrac est trop connue de tous pour qu'il soit nécessaire de rappeler les étapes de sa longue et brillante carrière et en particulier, sa victoire au Festival de Sopot, en 1965, et ses

récents succès tant au Canada qu'en Europe. Mentionnons seulement qu'à l'émission du 23 février, elle interprétera quatre compositions de Gilles Vigneault : *L'Hiver*, *Pendant que...*, *Chemin de prairie* (composées en collaboration avec Claude Léveillé) et *Mon pays*.

Le mezzo-soprano Joan Maxwell est originaire de Winnipeg. En 1954, elle était proclamée lauréate de la série *Singing Stars of Tomorrow*, du réseau anglais de Radio-Canada.

A *Radio-variétés*, madame Maxwell chantera *O mio Fernando*, l'air de Leonora, extrait du 3e acte de *Rigoletto* de Donizetti.

Marek Jablonski, jeune pianiste canadien d'origine polonaise, âgé de 27 ans, n'a cessé de conquérir de nouveaux lauriers depuis qu'en 1961 il a été pro-

clamé lauréat du Concours national des Jeunesses musicales du Canada.

A la suite d'un concert que Marek Jablonski donnait en novembre de cette même année avec l'Orchestre symphonique de Montréal et au cours duquel il interpréta le *Concerto en mi mineur* de Chopin, Claude Gingras, critique musical de La Presse, écrivait : « Jablonski possède cette technique propre, ce jeu athlétique, cette sonorité saine et cette clarté d'esprit devant l'oeuvre, qui correspondent à son maintien au piano. »



Jean Deslauriers



Lee Gagnon

Le même jour, Jean Vallerand écrivait, dans Le Nouveau Journal : « Il a révélé des qualités qui, pour être moins brillantes, n'en sont pas moins la preuve d'une profonde musicalité, d'une connaissance exceptionnelle du clavier et d'un très bel équilibre des facultés d'interprétation [...] C'est un Chopin plus que défendable, séduisant et insidieux, sensible et distingué. »

A l'émission du 23 février, Marek Jablonski interprétera la *Polonaise en la bémol* de Chopin.

Jean-Pierre Ferland chantera trois de ses compositions : *Journaliste* et *Non*, accompagné par un petit ensemble, et *Feignez de dormir*, dans un arrangement d'Edmund Assaly, accompagné par le grand orchestre de *Radio-variétés*.

## A la rencontre de Casanova et du marquis de Sade



Casanova

Les auditeurs du réseau français de Radio-Canada auront l'occasion, le jeudi 24 février à 8 heures du soir, de faire plus ample connaissance avec Casanova et le marquis de Sade, à l'émission *A la rencontre des illustres*, que réalise Gilbert Picard.

Sous une forme avenante et originale, le texte de Pierre Villon permet aux auditeurs de saisir ce que furent la vie et les activités politiques et mondaines de ces deux tristes sires dont la réputation a largement dépassé le cercle de leurs familiers et de leurs contemporains. Ce texte nous donne l'essentiel de leurs philosophies et de leurs intentions.

A cette émission participeront les comédiens Huguette Oligny, Gilles Pelletier et Gérard Poirier.

# SAMEDI 19 FÉVRIER



• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

- 6.00—Radiojournal  
CBAF—Manchettes
- 6.01—CBAF—L'Abord du jour
- 6.05—A la bonne heure !
- 6.25—CBAF—Nouvelles locales
- 6.30—Radiojournal  
CBJ—Réveille-matin  
CBAF—Nouvelles du sport
- 6.35—A la bonne heure !  
CBAF—L'Abord du jour
- 7.00—Radiojournal  
CBOF—Nouvelles locales
- 7.03—A la bonne heure !  
CBAF—L'Abord du jour  
CBOF—Beau temps, mauvais temps
- 7.15—CBJ—CBC News
- 7.23—Prière  
Avec le R. P. Emile Legault, c.s.c.
- 7.30—Radiojournal
- 7.45—A la bonne heure !  
CBJ—Nouvelles locales  
CBAF—L'Abord du jour  
CBOF—Beau temps, mauvais temps

- 7.54—Nouvelles du sport
- 8.00—Symphonies du matin  
Ouverture "Fra Diavolo" (Aubert) : Orchestre national de la Radio belge, dir. Franz André. — Concerto en sol mineur, pour clavier et orchestre (Benda) : Zuzana Ruzickova, claveciniste, et Orchestre de chambre de Prague, dir. Václav Neumann. — Concerto en fa majeur, pour viole d'amour, deux hautbois, basson, deux cors et continuo (Vivaldi) : Gunther Lemmen, viole d'amour, et Orchestre de chambre, dir. Jean-François Paillard. — Symphonie no 18 en fa majeur, K. 130 (Mozart) : Orchestre symphonique de Vienne, dir. Henry Swoboda.
- 9.00—Radiojournal
- 9.05—Tante Lucille  
"Le Bonhomme Carnaval".
- 9.30—Pipendor  
Elèves de 7e année, de l'école Sainte-Catherine-de-Sienne, de Montréal.  
CBJ—Match intercollèges

- 10.00—Nouveaux disques  
Invitée : Mireille Lagacé. Animateur : Jean Perreault.  
CBAF—Les Beaux Samedis  
CBJ—Nouvelles locales
- 10.30—CBAF—Actualités régionales
- 11.00—J'habite une ville  
L'habitation.  
CBAF—Nouvelles locales
- 11.05—CBAF—La Grande Parade de la chanson
- 11.30—Récital de Montréal  
George Morgan, ténor, et Victor McCorry, pianiste. "O Lord, Rebuke Me not" (Purcell). — "Dans un bois solitaire" et "Che faccia, che dica", extr. de "L'Oca del Cairo" (Mozart). — "Lydia" et "Au bord de l'eau" (Faure). — "Is my Team Ploughing?" et "When I Was One and Twenty" (Butterworth). — "The Crucifixion", "Sure on this Shining Night" et "The Monk and his Cat" (Barber).  
CBJ—Les Copains d'abord  
CBAF—Du côté de Shédiac  
CBOF—Refrains de chez nous  
CJBC—Racontez-moi

- 11.58—CBJ—Nouvelles locales
- 12.00—Radiojournal  
CBJ—Chronique de la santé  
CBAF—Présence française aux Maritimes
- 12.02—Bob Morane  
"Le Démon solitaire", avec Dominique Briand, Jean Doyon, Gabriel Gascon, Guy Hoffmann et Edgar Fruiter (3e épisode).
- 12.15—CBJ—Petite histoire d'un grand royaume
- 12.30—L'Homme et le sol  
Sujet : gestion de ferme au Québec. Invités : MM. Lucien Bissonnette, Maurice Carel, Paul-Emile Desjardins et Paul-Henri Lavoie. Animateur : Germain LeFebvre.  
CBAF—Le Quart d'heure catholique
- 12.45—CBAF—Musique légère
- 12.55—Nouvelles du sport  
CBJ—CBC News
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radiojournal
- 1.15—A notre antenne  
CBAF—Récital

- 1.30—Les Forains du XXe  
CBJ—Revue des actualités
- 2.00—Metropolitan Opera  
"Lucia di Lammermoor" (Donizetti). Dir. Silvio Varviso. Distribution : Roberta Peters, Frank Guarrera, Sandor Konya, Carlotta Ordassy, Justino Diaz, Dan Marek et Robert Nagy.  
5.30—Tournai international de ski  
Directement de Québec, les résultats du Tournai international de ski, au mont Sainte-Anne, à Beaufort, dans la région de Québec.
- 5.50—CBJ—Nouvelles locales
- 6.00—Radiojournal
- 6.10—CBJ—CBC News  
CBAF—Nouvelles locales
- 6.15—La parole est d'or  
La langue française. Participants : Jean-Paul Vinay, René de Chantal et Marcel Paré. Animateur : Henri Bergeron.  
CBAF—Le Chapellet
- 6.45—Trio  
Le Trio de Paul de Margerie : Paul de Margerie, piano; Roland Desjardins, contrebasse, et Guy Parent, batterie. Animateur : Guy Ferron.

- 7.00—Récital du réseau  
Suite pour piano, "Orléanaises" : "Aubade", "Les Noisettes", "Oratoire à la croisée des chemins", "Le Moulin de Lirec" et "Fête nautique" de François Brasseur, compositeur et folkloriste de Jonquière. Cette oeuvre est dédiée à Claude Champagne. Interprète : Jean-Eudes Vaillancourt, pianiste de Jonquière.
- 7.30—Cours universitaires  
"Le Système municipal québécois", avec Guy Bourassa, de l'Université de Montréal.
- 8.00—Radiojournal
- 8.02—Les Ecrivains canadiens  
Antoine Gérin-Lajoie (2e partie).
- 8.30—Salut, les copains
- 9.00—Le Cabaret du soir qui penche  
10.00—Radiojournal
- 10.10—D'un océan à l'autre
- 10.30—Le Cabaret du soir qui penche  
CBAF—Détente
- 11.25—CBAF—Météo et fin des émissions
- 12.00—Radiojournal
- 12.02—Recueillement
- 12.07—Musique de danse
- 1.00—CJBC—Fin des émissions

Ces horaires sont établis à l'heure de l'Est, sauf celui de CBWFT, Winnipeg, qui est établi à l'heure des Prairies. Les auditeurs de CBAF et les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions des réseaux français et anglais. Des circonstances imprévisibles peuvent entraîner des changements après la publication de ces horaires.

# television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

- 8.30—Musique
- 9.15—Cours universitaires  
Géographie humaine, avec M. Pierre Cazalis, de l'université de Sherbrooke. Le fer et sa métallurgie.
- 10.00—Cours universitaires  
La civilisation traditionnelle du Canada français, avec M. Jacques Rousseau, de l'université Laval. L'Indien et notre culture. Septième leçon : l'Amérindien transforme l'agriculture mondiale.
- 10.45—Cours universitaires  
Éléments d'anthropologie, avec M. Guy Dubreuil, de l'Université de Montréal. Vingtième leçon : structure et fonctionnement des cultures.
- 11.30—Tour de terre  
"La Peau", avec Lise LaSalle et Jean Besré. Musique : François Morel.
- 12.00—La Souris verte
- 12.30—Pépinot  
"Le Capitaine Pépinot" (3e épisode).  
1.00—Place au ski  
2.00—Elles  
3.00—Don Quichotte  
Don Quichotte prend la défense d'une dame. Avec Josef Meinrad et Roger Carrell.
- 3.30—100 millions de jeunes
- 4.00—Sir Winston Churchill  
"La Conférence de Casablanca".
- 4.30—Images en tête  
Présentation d'un film 8mm, avec Jean-Yves Bigras et Michel Garneau. — Le film à l'affiche : "Tokyo Joe", film d'espionnage, avec Humphrey Bogart.

- 6.30—Téléjournal
- 6.45—Langue vivante  
Emission sur la langue française, avec Jean-Marie Laurence et Janine Paquet.
- 7.00—Jeunesse oblige  
"Jeunesse oblige à gogo", avec Daniel Giraud. Invités : Pascale Faubert, Daniel Guérard, Claude Sorel, Pat Béloni et Jean-Claude Annoux.
- 8.00—La Poule aux oeufs d'or
- 8.30—La Soirée du hockey  
Chicago à Montréal.
- 10.15—Votre choix  
Invités : Guy Viau, directeur du Musée provincial de Québec, Catherine Sauvage et Raoul Roy. Animatrice : Nicole Germain.
- 10.45—Carnaval de Québec  
Le défilé de nuit. Commentateurs : Allie Desjardins et Raymond Labrecque.
- 11.45—Téléjournal
- 11.55—CBOFT—Dernière édition
- 12.00—Nouvelles du sport
- 12.15—Cinéma  
"L'Avventura", drame psychologique de Michelangelo Antonioni, avec Gabriele Ferzetti, Monica Vitti et Lea Massari. Au cours d'une excursion, une jeune fille disparaît. Au gré des recherches, une liaison s'établit entre son fiancé et sa meilleure amie.



"L'Avventura"

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/3 WINNIPEG

- 9.00—CBMT—Extension  
"Political Action in Canada".
- 9.30—CBMT—Follow the Leader
- 10.00—CBMT—The Steve and June Show
- 10.30—CBMT—The Alvin Show
- 11.00—CBMT—Deputy Dawg
- 11.30—CBMT—Jack in the Box  
CBOT—Gilligan's Island
- 12.00—King Leonardo and Tennesse Tuxedo
- 1.00—CBMT—Three Star Bowling  
CBOT—Roaring Game
- 2.00—CBC Sports Presents  
"Cross Canada Curling".
- 3.00—Quebec Winter Carnival  
La course de canots.
- 4.00—CBMT—The Sports Shop  
CBOT—Bowling
- 4.15—CBMT—Expo Today
- 4.30—CBMT—Cuisine
- 5.00—Forest Rangers
- 5.30—Bugs Bunny
- 6.00—This Land of Ours  
La rage.

- 6.30—Cine Shorts
- 6.45—CBC TV News
- 7.00—Beverly Hillbillies
- 7.30—Danger Man
- 8.30—Hockey  
Chicago à Montréal.
- 10.15—Juliette
- 10.45—The Outdoorsman
- 11.00—CBC TV News
- 11.10—CBMT—Final Edition  
CBOT—News and Sports
- 11.15—CBMT—Weekend in Sports
- 11.20—CBMT—Film Favourites  
"The Long, Long Trailer", avec Lucille Ball et Desi Arnaz.
- 11.25—CBOT—Saturday Night Theatre

- 2.15—Cours universitaires  
Géographie humaine.
- 3.00—Cours universitaires  
La civilisation traditionnelle du Canada français : l'Indien et notre culture.
- 3.45—Cours universitaires  
Éléments d'anthropologie.
- 4.30—Langue vivante
- 4.45—Don Quichotte
- 5.15—100 millions de jeunes
- 5.45—Tour de terre
- 6.15—Téléjournal
- 6.30—Trois étoiles
- 7.00—Aujourd'hui
- 8.00—La Poule aux oeufs d'or
- 8.30—Long métrage  
"Angoisse d'une mère", mélodrame, avec Silvana Pampanini et Massimo Girotti. Fiancée à un étudiant en médecine, une jeune fille accepte de se marier avec un homme riche qui a sauvé son père de la banqueroute.
- 10.00—Votre choix
- 10.30—C'est écrit dans le ciel  
Les signes du Zodiaque : le Lion.
- 10.45—Cinéma  
"La Vengeance de Scarface", drame, avec Mark Stevens et Martha Hyer. A sa sortie de prison, un ancien policier, victime de gangsters, n'a qu'une idée : se venger.

# DIMANCHE 20 FÉVRIER



• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

6.00—CBAF—Témoignages

6.15—CBAF—Discophilie

8.00—Radiojournal

8.05—Beau dimanche

Quelques pages qui traduisent la fantaisie, le calme ou la joie des grands maîtres de la musique. Aujourd'hui: Robert Schumann et Maurice Ravel.

8.55—Méditation

9.00—Radiojournal

9.05—L'Heure du concerto

Les fils de Bach, Concerto en fa majeur, pour clavecin, piano forte et orchestre (Carl-Philipp-Emmanuel). — Concerto en sol, pour piano forte et orchestre à cordes (Jean-Christien). — Concerto en do mineur, pour clavecin et orchestre à cordes (Wilhelm-Friedemann). — Huguette Dreyfus, clavecin; Robert Veyron-Lacroix, piano forte, et Orchestre de chambre de la Radiodiffusion sarroise, dir. Karl Ristenpart.

10.00—Récital

Lise Boucher, pianiste. Sonate no 31, en la bémol majeur, op. 110 (Beethoven). — Etude, op. 10 no 9, et Etudes, op. 25 nos 2, 5 et 11 (Chopin).

10.30—Regards sur le Canada français

Supplément hebdomadaire de "Présent". Animateurs: Nicole Bisaillon, Roger Nantel et Gil Courtemanche. Sujets: l'homme de la semaine, revue de presse et les correspondants de "Présent" à Québec, Ottawa, Winnipeg, Toronto et Moncton.

11.00—Orchestre symphonique de Québec

Dir. Wilfrid Pelletier. Soliste: Franz Brouw, pianiste. Concerto no 2 en la majeur (Liszt). — Septième Symphonie en la, op. 92 (Beethoven).

CBJ—Le Tiroir aux souvenirs

11.30—CBJ—Occupons-nous de nos affaires

12.00—Radiojournal

12.02—Le monde parle au Canada

Les communications spatiales au service de l'éducation; le carnaval de Binche, en Belgique, et fantaisie musicale sur l'amour, avec Pierre Vandendries, de la R.T.B.

12.30—Match intercités

12.59—Signal-horaire

1.00—Radiojournal

1.10—CBJ—CBC News CBAF—Intermède

1.15—Jardins plantureux, jardins fleuris

Invité: M. Antonin LeBeau, du Jardin botanique de Montréal. Sujet: les plantes d'appartement et les problèmes qu'elles causent.

1.30—L'Autre Rive

Animateur: le R. P. Réginald Dumas, o.p.

2.00—Radiojournal

2.02—Sur quatre roues

De Québec.

2.30—Sur quatre roues

De Chicoutimi.

3.00—Radiojournal

3.02—Sur quatre roues

De Moncton.

3.30—Sur quatre roues

De Toronto.

3.55—Tournoi international de ski Directement de Québec, les résultats du Tournoi international de ski, au mont Sainte-Anne, à Beauport, dans la région de Québec.

4.00—Radiojournal

4.02—Sur toutes les scènes du monde "Celle qu'on prend dans ses bras" (Henry de Montherlant).

5.30—Une loge à l'opéra

Scène finale du 3e acte de "Rigoletto" (Verdi); Renée Doria, soprano, et Ernest Blanc, baryton. — Ouverture et Choeur des gamins, extr. de "Carmen" (Bizet).

5.55—Nouvelles du sport

CBJ—CBC News

CBAF—Nouvelles locales

6.00—Radiojournal

6.10—La Revue de la semaine

6.30—Cours universitaires

"Le Roman français au XIXe siècle", avec le professeur Jacques Blais, de l'université de Sherbrooke. Aujourd'hui: "Du réalisme au naturalisme".

CBAF—Le Chapelet

6.45—CBAF—Musique légère

7.00—Le Hockey du dimanche

Montréal à New York.

CJBC—Ecoute cette chanson

8.15—CJBC—Paysages musicaux

9.30—Elle et lui

Animatrice: Colette Devlin. Aujourd'hui:

Lucille Dumont et Charles Aznavour.

10.00—Musique de piano

Artur Balsam, pianiste. Sonate en la

majeur, K. 331, et Fantaisie et fugue en

do majeur, K. 394 (Mozart).

10.30—Radiojournal

10.40—Tour des capitales

10.55—Nouvelles du sport

CBAF—Détente

11.00—Visite aux chansonniers

Les Quatre-vingts, de la boîte Le Yodel, à Duvernay.

11.25—CBAF—Météo et fin des émissions

11.30—Musique pour vous

Adagio (Mozart-Friedberg): Ruggiero Ricci, violoniste, et Léon Pommer, pianiste. — Adagio, extr. du Quatuor en si mineur, op. 115 (Brahms): Gervase de Peyer, clarinetiste, et les membres de l'Ensemble Melos. — Andante, extr. du Concerto no 12 en la majeur, K. 414 (Mozart): Vasso Devetzi, pianiste, et l'Orchestre de chambre de Moscou, dir. Rudolf Barshai. — Largo, extr. du Concerto en fa mineur, pour hautbois et cordes (Telemann): Eugène Nepalov, hautbois, et l'Orchestre de chambre de Moscou.

12.00—Radiojournal

12.02—Musique variée

CJBC—Fin des émissions

# television

• CBFT 2 MONTRÉAL CBOFT 9 OTTAWA CBAFT 11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

8.30—Musique

9.15—Cours universitaires

Biologie humaine, avec M. Jean-Jacques Lussier, de l'université d'Ottawa. Vingt-troisième leçon: l'appareil respiratoire (2e partie).

10.00—Cours universitaires

Initiation biblique, avec le R. P. André Legault, c.s.c. Vingt-troisième leçon: les ouvriers de la vigne.

10.45—Cours universitaires

Histoire de la musique instrumentale, avec Jacques Héty, de l'université Laval.

11.30—Le Jour du Seigneur

Célébration et prédication: S.E. le cardinal Paul-Emile Léger.

12.30—Lectures pour tous

CBVT—Bonjour dimanche

1.00—CBVT—Récital

1.15—Panorama

L'actualité religieuse locale et internationale. Animateur: le R. P. Paul Doucet, o.p.

1.30—Les Travaux et les jours

L'agriculture familiale et l'agriculture de groupe, avec Gustave Larocque et des invités européens. — L'actualité, avec Germain Lefebvre. — L'horticulture, avec Auray Blain.

2.00—Tournoi international de ski

Directement du mont Sainte-Anne, à Beauport, dans la région de Québec. Commentateurs: Richard Garneau et Yves Létourneau.

3.00—Carnaval de Québec

"Le Grand Prix": course d'automobiles sur glace. Commentateurs: Louis Chasté, Jacques Duval et Pierre Fournier.

4.00—Cinéma 66

4.30—Trois étoiles

L'estouffade de boeuf, spécialité de la région du Périgord.

5.00—Signes du temps

Le statut social du prêtre (2e partie). Le prêtre doit-il avoir un métier? Que penser du célibat du prêtre? Le prêtre peut-il s'engager sur les plans social et politique? Invités: MM. Guy Brouillet et Marc Oraison, prêtres. Animateur: Louis Chabot.

5.30—L'Heure des quilles

6.30—Expo 67

Conférence de presse de M. Guy Datois, directeur du service des thèmes de l'Expo.

7.00—Walt Disney présente

"Histoire de ski". Une petite fille épargne son argent pour s'acheter une paire de skis.

8.00—Music-hall

Invités: Denyse Parent et Suzanne Valéry, chanteuses; Claude Landré, imitateur; Bernard Charette, magicien; le Trio Astara, chanteurs-instrumentistes cubains, et Benny Barbara, trompettiste. Animatrice: Elaine Bédard.

9.00—Soirée au théâtre Alcan

"Le Voyage de monsieur Perrichon" d'Eugène Labiche. Distribution: Guy Hoffmann, Henri Norbert, Georges Groulx, Claude Préfontaine, Gaétan Labrèche, Lucille Cousineau, Martine Simon, Michel Maillot, Camille Ducharme et Gabriel Vignault.

10.30—Le Professeur Guillemin

Troisième et dernière partie de sa conférence sur Alfred de Musset.

11.00—Téléjournal

11.10—CBOFT—Dernière édition

11.15—Sports-dimanche

11.30—D'hier à demain

"Victime du cancer". Les derniers moments d'une victime du cancer, filmés par son fils, cameraman de télévision à Tokyo.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/3 WINNIPEG

9.30—CBMT—University

10.00—CBMT—Time for Sunday

School

10.30—CBMT—This Is the Life

11.00—CBMT—Church Service

Salvation Army Citadel.

12.00—CBMT—Sports Magazine

CBOT—Extension

12.30—Tennessee Tuxedo

1.00—French for Love

1.30—Country Calendar

2.00—Quebec Winter Carnival

Le défilé de nuit.

3.00—Some of Those Days

"1918".

3.30—Heritage

"Portrait of a Clergyman": Mgr Martin S. Reid, p.d.

3.57—CBC TV News

4.00—Wonderful World of Golf

5.00—A Place for Everything

The Land Arctic.

5.30—Hymn Sing

6.00—Perry Mason

7.00—Hank

7.30—Flasback

8.00—The Ed Sullivan Show

Invités: Allan Sherman, The Dave Clark

Five et The Supremes.

9.00—Bonanza

"Three Wives for Hoss".

10.00—This Hour Has Seven Days

11.00—CBC TV News

11.10—Weekend Report

11.15—CBMT—Final Edition

CBOT—Night Final and

Sports

11.20—CBMT—Weekend in Sports

11.25—CBMT—Shoestring Theatre

"The Bargain", opéra bouffe de Benjamin D. McPeck.

11.30—CBOT—Feature Film

11.55—CBMT—International Ski

Tournament

2.15—Cours universitaires

Biologie humaine.

3.00—Cours universitaires

Initiation biblique.

3.45—Cours universitaires

Histoire de la musique instrumentale.

4.30—Les Travaux et les jours

Les régies du lait.

5.00—Signes du temps

Le statut civil du prêtre (1re partie).

5.30—L'Heure des quilles

6.30—Expo 67

Les travaux d'hiver à l'Expo.

7.00—Walt Disney présente

"Sammy, le phoque en balade" (2e

épisode).

8.00—Music-hall

Avec Muriel Millard, Joël Denis, Pierre

Calvé, Dizzie Gillespie, Régine Crespin,

Jean Thielemans et Elaine Bédard.

9.00—Théâtre d'une heure

"Chacun son amour" de Paul Toupin,

avec Paul Dupuis, Jean Perraud et Isabelle

Jean.

10.00—C'est votre affaire

Invité: M. Marcel Ouimet.

10.30—Le Professeur Guillemin

Alfred de Musset (2e partie).

11.00—D'hier à demain

"Cinéma de notre temps ou la nouvelle

vague par elle-même".

# LUNDI 21 FÉVRIER



• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

- 6.00—Radiojournal  
CBAF—Manchettes  
CBOF—Nouvelles locales
  - 6.01—CBAF—L'Abord du jour
  - 6.05—A la bonne heure!  
CBOF—La ville s'éveille
  - 6.25—CBAF—Nouvelles locales
  - 6.30—Radiojournal  
CBJ—Réveille-matin  
CBAF—Nouvelles du sport
  - 6.35—A la bonne heure!  
CBAF—L'Abord du jour  
CBOF—La ville s'éveille
  - 7.00—Radiojournal  
CBOF—Nouvelles locales
  - 7.03—A la bonne heure!  
CBV—Bonjour Québec  
CBAF—L'Abord du jour  
CBOF—La ville s'éveille  
CJBC—Bonjour
  - 7.15—CBJ—CBC News
  - 7.20—CBJ—Intermède
  - 7.23—Prière
- Avec le R. P. Emile Legault, c.s.c.
- 7.30—Radiojournal
  - 7.45—A la bonne heure!  
CBV—Bonjour Québec  
CBJ—Nouvelles locales  
CBAF—L'Abord du jour  
CBOF—La ville s'éveille  
CJBC—Bonjour
  - 7.55—Nouvelles du sport  
CBV—Bonjour les sportifs
  - 8.00—Chez Miville
  - 9.00—Radiojournal  
CBAF—Nouvelles locales  
CBOF—Nouvelles locales

- 9.05—La Petite Semaine  
CBJ—Propos du matin  
CBV—Chansonnettes  
CBAF—En bonne compagnie  
CBOF—Soleil et santé  
CJBC—Noir et blanc
- 9.15—CBAF—La chanson est là
- 9.30—Présent  
Première édition nationale.  
Animateurs: Janine Paquet et Henri Bergeron.
- 10.00—Radiojournal  
CBJ—Nouvelles locales
- 10.01—Fémina  
La mode. Animatrice: Louise Simard.
- 10.15—Un homme vous écoute  
Réponse au courrier, avec le docteur François Cloutier.
- 10.30—A ciel ouvert
- 10.54—Pause-matin  
CBAF—Intermède  
CJBC—Intermède
- 11.00—Radiojournal  
CBAF—Nouvelles locales
- 11.01—Marie Tellier, avocate  
"Collision dans la brume", avec Dyne Mouso, Andrée Lachapelle, Jean Coutu, Henri Norbert, Jean-Paul Dugas, Yves Létourneau, François Tassé, Jean Dupes, Louis Aubert, Hubert Loiseleur, Roland Chenail, Yvan Canuel, Robert Rivard et Bertrand Gagnon.
- 11.05—CBAF—Intermède
- 11.10—CBAF—La Vie rurale

- 11.15—Vies de femmes
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Radiojournal  
CBJ—Nouvelles locales
- 12.02—Jeunesse dorée
- 12.15—Les Visages de l'amour  
"Lucrece Borgia", avec Andrée Lachapelle, Jacques Auger, Robert Rivard, Yvette Brind'Amour et Sita Riddez. Texte: Charlotte Savary.
- 12.30—Le Réveil rural  
Nouvelles, avis saisonniers, avis aux consommateurs et revue du marché.  
CBAF—Vies de femmes
- 12.45—CBAF—Chansons pour vous
- 12.55—Nouvelles du sport  
CBJ—CBC News
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radiojournal
- 1.15—Les Chansons de la maison  
Réflexions sur la famille.  
CBJ—Nouvelles locales  
CBAF—Marie Tellier, avocate
- 1.17—CBJ—Actualités
- 1.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent?  
Les couples. Un couple suisse (1re partie).
- 2.00—Louise et François  
Le français pour les élèves de 5e année. Texte: Aurèle Daoust. Animatrices: Huguette Lavigne, Gaétane Laniel et Martine Simon. Aujourd'hui: à la bibliothèque.

- 2.15—Un compositeur vous parle
- 2.30—Place aux femmes  
Directement de Chicoutimi. Enquête: "Une femme peut-elle voyager seule?"  
Artiste invité: Pierre Dudan. Invité choucho: le personnage-clé du carnaval-souvenir, M. Charles-Ernest Tremblay, maire de Rivière-du-Moulin.
- 3.30—Une demi-heure avec...  
"Emilie Tremblay, pionnière du Yukon". Texte: Jacques Coulon.
- 4.00—Radiojournal
- 4.02—Les Petits Bonheurs
- 4.30—Ad lib  
Folklore du Nouveau Monde, arrangements de Roger Wagner, Salli Terri et Arne Dörumsgaard. "Wayfaring Stranger", "I Wonder as I Wander", "I'm Going away" et "Sometimes I Feel Like a Motherless Child". Chorale Roger Wagner; solistes: Salli Terri et Gérard Souzay.
- 4.45—L'Amour quotidien  
CBAF—Au jour le jour  
CBOF—Les Voix qu'on aime  
CJBC—Gens du sud
- 5.00—Radiojournal  
CBAF—Le Chapelet
- 5.02—Présent  
Edition locale.  
CBJ—Tam-tam  
CJBC—Gens du sud
- 5.15—CBAF—Nouvelles locales
- 5.20—CBAF—Le Sport, ce soir

- 5.25—CBAF—Météo maritime et musique
- 5.30—Présent  
Deuxième édition nationale. Animateurs: Jean Mathieu et Carl Dubuc.  
CBAF—La Grande Parade de la chanson
- 6.00—Radiojournal
- 6.15—Commentaires
- 6.20—Nouvelles locales
- 6.25—Nouvelles du sport  
CBJ—CBC News
- 6.30—Sous le signe du Lion
- 6.44—Horaire-minute
- 6.45—Un homme vous écoute
- 7.00—Radiojournal
- 7.02—Pousse-café  
CBOF—Récital
- 7.30—Le Marchand de sable  
Poil de carotte triche et Michel réve.
- 7.45—Radio-transistor
- 8.00—Radiojournal
- 8.02—Musiciens d'aujourd'hui  
Commentatrice: Maryvonne Kenderg. La musique contemporaine, ses compositeurs et ses interprètes.
- 9.00—Concours national de Radio-Canada  
Emission en provenance de Toronto. Dir. sir Ernest MacMillan. "Una macchia è qui tuttora", extr. de "Macbeth" (Verdi); Marcelle Zonta, soprano. — Premier mouvement du Concerto en do majeur (Prokofiev); Christine Petrovsky, pianiste. — "Ritorna vincitor", extr. de "Aida" (Verdi); Asdghig Shakerian, soprano.

- 9.30—La Revue des arts et des lettres  
Commentaires sur l'actualité littéraire. Animateur: Michel Garneau.
- 10.00—Radiojournal
- 10.15—Commentaires
- 10.22—Nouvelles du sport
- 10.30—Bach à Brel  
Thème: la danse.
- 11.00—Radiojournal  
CBAF—Détente  
CJBC—The Best Ideas You Will Hear Tonight
- 11.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique  
Oeuvres de Luigi Boccherini. Sérénade en ré majeur; Orchestre Dell'Angelicum de Milan, dir. Denes Marton. — Quatuor en fa majeur, op. 64 no 1; Quatuor à cordes Carmirelli de Rome. — Concerto en si bémol majeur, pour violoncelle et orchestre; Pierre Fournier, violoncelliste, et Orchestre de chambre de Stuttgart, dir. Karl Münchinger.
- 11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
- 12.00—Radiojournal  
CJBC—Fin des émissions
- 12.02—Recueillement
- 12.07—Rendez-vous de minuit
- 1.00—Radiojournal
- 1.02—Musique variée

# television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

## CBVT/11 QUÉBEC

- 10.00—Musique
- 11.00—Télévision scolaire  
"L'Univers des figures": les mathématiques, avec Hélène Kayler. Aujourd'hui: l'anatomie du triangle.
- 11.30—Long métrage  
"Hindukust", documentaire. Ascension du sommet le plus élevé de l'Afghanistan, par une équipe polonaise.
- 1.00—Téléjournal
- 1.05—Long métrage  
"Le Ring enchanté", film de Mario Bonnard, avec Augusto Lanza. Devenu champion de boxe, un jeune homme abandonne sa carrière et sa fiancée pour suivre une riche aventurière.
- 3.00—Femme d'aujourd'hui  
Un magazine quotidien pour la femme. Animateurs: Lizette Gervais et Yoland Guérard. Décoration: lustres et lampadaires de style, avec Gérard Gauthier. — L'art de vivre, avec Jean Simard. — Comment recouvrir une chaise, avec Charles Azoulay. — La morale et les moeurs; interview de Guy Dubreuil, anthropologue.

- 4.00—Bobino  
Avec Guy Sanche et Paule Bayard. Dessins animés.
- 4.30—La Boîte à Surprise  
"Gribouille: une terrible raclée". — "Bricolage", avec Madeleine Arbour.
- 5.00—Les Enquêtes Jobidon  
"Un p'tit camp bien tranquille". Isidore Jobidon a décidé d'offrir des vacances à ses deux détectives.
- 5.30—Atome et galaxies  
Actualités spatiales. Animateur: Serge Lapointe.
- 6.00—Jeunesse oblige  
"Le Club des Jnobs", avec Mariette Lévesque et Guy Boucher.
- 6.30—Téléjournal
- 6.45—CBOFT—Nouvelles  
CBVT—Supplément régional
- 6.50—Nouvelles du sport  
CBOFT—Notez bien  
CBVT—Rond-point

- 7.00—Aujourd'hui
- 8.00—Les Belles Histoires des pays d'en haut  
Téléroman de Claude-Henri Grignon. Angélique et le notaire Lepotiron imaginent un plan pour éloigner Iphigénie de Florent. Réussiront-ils?
- 8.30—Face à la musique  
Un jeu-questionnaire, avec Jacques Boudanger; invitée: Renée Claude.
- 9.00—Bras dessus, bras dessous  
Emission de chansonnettes, avec Serge Laprade. Invitée: Margot Lefebvre.
- 9.30—Entre ciel et terre
- 10.30—Caméra 66
- 11.00—Téléjournal
- 11.20—Supplément régional  
CBOFT—Dernière édition
- 11.25—Nouvelles du sport
- 11.30—Cinéma  
"Le Loup de Sylva", drame passionnel, avec Silvana Mangano et Amedeo Nazzari.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

- 9.30—CBMT—Quebec School  
Telecast
- 10.00—Canadian Schools Telecast
- 10.30—Friendly Giant
- 10.45—Chez Hélène
- 11.00—Butternut Square
- 11.20—Across Canada
- 11.50—CBC TV News
- 12.00—CBMT—Calendar  
CBOT—My Three Sons
- 12.30—Search for Tomorrow
- 12.45—Guiding Light
- 1.00—CBMT—Calendar  
CBOT—Burns and Allen
- 1.30—As the World Turns
- 2.00—Password
- 2.30—CBMT—Girl Talk  
CBOT—Living
- 3.00—To Tell the Truth
- 3.25—Take Thirty
- 4.00—International Zone
- 4.30—Razzle Dazzle
- 5.00—Passport to Adventure
- 5.30—Music Hop

- 6.00—CBMT—The Addams Family  
CBOT—Cuisine
- 6.30—Across Canada
- 7.00—CBC Evening News
- 7.25—Sports
- 7.30—Don Messer's Jubilee
- 8.00—The Fugitive
- 9.00—Show of the Week  
"The Strollin' 20's", avec Harry Belafonte, Sidney Poitier, Sammy Davis Jr, Diahann Carroll et Duke Ellington et son orchestre.
- 10.00—The Sixties
- 10.30—CBMT—The Way Things Are  
"Joual means Horse"; le Frère Untel.  
CBOT—Some of the People
- 11.00—CBC TV News
- 11.15—Viewpoint
- 11.20—News and Sports
- 11.35—CBMT—Science Fiction  
Theatre  
"Hypnotic Eye", film d'horreur, avec Jacques Bergerac et Marcia Henderson.
- 11.40—CBOT—British Movie Night
- 1.00—CBMT—Final Edition

• CBWFT/3 WINNIPEG

- 3.45—Femme d'aujourd'hui
- 4.45—La Boîte à Surprise
- 5.15—Atome et galaxies  
L'anticipation: l'astronaute de l'an 3000.
- 5.45—Jeunesse oblige
- 6.15—Téléjournal
- 6.30—Les Enquêtes Jobidon
- 7.00—Jeunesse oblige  
"Jeunesse oblige à gogo".
- 8.00—Les Belles Histoires des pays d'en haut
- 8.30—Face à la musique  
Invitée: Danysse Filiatrault.
- 9.00—Bras dessus, bras dessous  
Avec Serge Laprade et Aglaé.
- 9.30—Entre ciel et terre
- 10.30—Cartes sur table
- 11.00—Cinéma  
"Les Nouvelles Aventures d'Ali-Baba", avec Rod Flash. Ali-Baba, héros séduisant et d'une force herculéenne, reçoit du génie de Sésame la mission de porter une couronne précieuse à un chef arabe.

MARDI 22 FÉVRIER

radio am

• CBF/690 MONTRÉAL CBV/980 QUÉBEC CBJ/1580 CHICOUTIMI CBAF/1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

8.00—Chez Miville
A la Porte Saint-Jean, à Québec.
9.05—CBAF—La chanson est là
9.15—Prenez la route
Interview du Père supérieur et d'un moine bénédictin, à Terrebonne, Martinière.
10.01—Fémina
Rapport aux consommatrices. Animatrice: Louise Simard.
10.30—Un chansonnier et sa muse
Animatrice: Suzanne Valéry. Invité: Jean-Paul Filion, accompagné par le Trio d'Armas Maïste.
12.30—Le Réveil rural
Nouvelles et avis saisonniers, entrevue et revue du marché.
1.15—Les Chansons de la maison
Notre carnet d'adresses, avec Jeannine Boyer.
1.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent?
Les couples. Un couple suisse (2e partie).

2.00—Faisons de la musique
Eveil à la vie musicale pour les élèves de la première année, par les méthodes actives. Animatrice: Marie Bolduc.
2.15—Premiers pas
Nicole Pomerleau, pianiste de 13 ans (couvent Notre-Dame-du-Rosaire, à Danville); Katy Cash, violoniste de 12 ans (Baie-d'Urfé), et Cécile Desrosiers, pianiste de 9 ans (Mont-Notre-Dame, Sherbrooke).
2.30—Place aux femmes
De Chicoutimi. Enquête: "Comment faire pour se faire épouser?" Artiste invitée: Nicole Racine, diseuse de Chicoutimi. Invité chouchou: Mgr Victor Tremblay, de la Société historique du Saguenay.
3.30—Une demi-heure avec...
"Muhammad Iqbal". Texte: Jacques Antoons.
4.00—Radiojournal
4.02—La Gaieté lyrique

4.30—Ad lib
Images sonores de France, avec la Symphonie Capitol, dirigée par Carmen Dragon. "Sur le pont d'Avignon" et "La Marseillaise", arr. Carmen Dragon; "Mon coeur s'ouvre à ta voix", extr. de "Samson et Dalila" (Saint-Saëns) et "Can-can", extr. de "Orphée aux enfers" (Offenbach). Animateur: André Hébert.
5.30—CBAF—A la carte
7.30—Le Marchand de sable
Une fantaisie sur l'alphabet.
8.00—Radiojournal
8.02—Politique
8.15—Au bois du rossignolet
Marius Barbeau et ses collaborateurs dans la recherche folklorique. Les collaborateurs: Adélaïde Lambert, les abbés Arseneault et Gallant, le R.P. Archange Godbout, Lorraine et Gustave Lanctôt. Animateur: François Brastard, compositeur et folkloriste.

8.30—Concert symphonique
Orchestre symphonique de Montréal, dir. Zubin Mehta. Solistes: Renée Morisset et Victor Bouchard, pianistes-duettistes. Concerto pour deux pianos (Roger Matton). — "Poème à l'extase" (Scriabine).
9.30—Capital et travail
Commentaires sur le monde économique et syndical.
10.00—Radiojournal
10.15—Commentaires
10.22—Nouvelles du sport

10.30—Le monde est mon pays
De Toronto. Animatrice: Chantal Beauregard.
11.00—Radiojournal
CBAF—Détente
11.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique
"Pierre et le loup" (Prokofiev). Lecteur: Pierre Bertin. Orchestre philharmonique néerlandais, dir. Otto Ackermann. — Symphonie no 9 en mi bémol, op. 70 (Chostakovitch); Orchestre symphonique de Radio-Berlin, dir. Rolf Kleinert. — "Hyperprisme" (Varèse): vents et percussion, dir. Robert Craft.
11.30—CBAF—Météo et fin des émissions
12.00—Radiojournal
12.02—Recueillement
12.07—Le Rendez-vous de minuit
1.00—Radiojournal
1.02—Musique variée



Jean-Paul Filion sera l'invité de Suzanne Valéry, mardi matin à 10 h. 30, à "Un chansonnier et sa muse".

television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

10.00—Musique
11.00—Télévision scolaire
"Civilisation": les barbares et les grandes civilisations. Animateur: Noël Vallerand.
11.30—Long métrage
"Capitaine Tempête", comédie dramatique, avec Carlo Candiani, Doris Duranti et Carlo Ninchi. Au XVIIe siècle, son fiancé ayant été capturé par l'ennemi, la fille du gouverneur de Venise tente de le délivrer.
1.00—Téléjournal
1.05—Long métrage
"Adieu, les colombes", comédie sentimentale de Yakov Segel. Un jeune homme s'prend d'une étudiante infirmière.
3.00—Femme d'aujourd'hui
La mode Mardi gras ou les créations parisiennes 1966, avec Céline Légaré. — Livre de beauté, avec Gil Guillaume. — "La Couturette", avec Marie-Josée Raymond. — Entrevue, avec Béatrice Pines, dessinatrice de maillots de bain. — Les petits paniers ou l'art de les transformer, avec Anne Sorel. — Défilé de mode: les maillots de bain.

4.00—Bobino
4.30—La Boîte à Surprise
"Grutot et Délicat: le polyglotte". — "Musique: Jaco, le chat qui chante".
5.00—Bob Morane
"La Rivière de perles". A Tanger, Bob et Bill ayant été drogués semblent être coupables du cambriolage d'une bijouterie.
5.30—Ti-Jean Caribou
Le vieux serviteur d'un seigneur a amené celui-ci en captivité dans la forêt où il le garde pour le torturer.
6.00—Jeunesse oblige
La musique sérieuse, avec Michel Dusault.
CBOFT—Sport-atout
CBVT—Hebdo-sport
6.30—Téléjournal
6.45—CBOFT—Nouvelles
CBVT—Supplément régional
6.50—Nouvelles du sport
CBOFT—Notez bien
CBVT—Rond-point
7.00—Aujourd'hui
8.00—Septième-Nord
Téléroman de Guy Dufresne.
8.30—Route 66
"Le Trompettiste". La femme d'un trompettiste prétend que son mari a voulu la tuer. Tod et Buz prennent la jeune femme sous leur protection. Avec Martin Milner, George Maharis et Anne Francis.

9.30—De 9 à 5
Téléroman de Marcel Dubé.
10.00—Le Sel de la semaine
Un magazine inspiré de l'actualité. Animateur: Fernand Seguin.
11.00—Téléjournal
11.20—Supplément régional
CBOFT—Dernière édition
11.25—Nouvelles du sport
11.30—Festival du cinéma polonais contemporain
"L'Ombre", drame de Jerzy Kawalerowicz. Un inspecteur de police enquête sur la mort d'un inconnu dont on a découvert le cadavre le long d'une voie ferrée.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/3 WINNIPEG

10.00—Canadian School Telecast
10.30—Friendly Giant
10.45—Chez Hélène
11.00—Butternut Square
11.20—Across Canada
11.50—CBC TV News
12.00—CBMT—Calendar
CBOT—My Friend Flicka
12.30—Search for Tomorrow
12.45—Guiding Light
1.00—CBMT—Calendar
CBOT—Donna Reed Show
1.30—As the World Turns
2.00—Password
2.30—CBMT—Girl Talk
CBOT—Living
3.00—To Tell the Truth
3.25—Take Thirty
4.00—International Zone
4.30—Razzle Dazzle
5.00—Passport to Adventure
5.30—Music Hop
6.00—Tween Set
6.30—Across Canada
7.00—CBC Evening News
7.25—Sports

7.30—CBMT—The New Generation
CBOT—Reach for the Top
8.00—The Red Skelton Hour
9.00—Front Page Challenge
9.30—Dick van Dyke
10.00—CBC Newsmagazine
Le Nigéria.
10.30—Public Eye
11.00—CBC TV News
11.15—Viewpoint
11.20—News and Sports
11.35—CBMT—Tuesday Showtime
"The Angry Silence", drame, avec Richard Attenborough, Pier Angeli et Michael Craig.
CBOT—The Man from U.N.C.L.E.
1.00—CBMT—Final Edition

3.45—Femme d'aujourd'hui
4.45—La Boîte à Surprise
5.15—Bobino
5.45—Jeunesse oblige
La musique sérieuse, avec Michel Dusault.
6.15—Téléjournal
6.30—Bob Morane
7.00—Aujourd'hui
8.00—Septième-Nord
8.30—Route 66
9.30—De 9 à 5
10.00—Caméra 66
10.30—Festival du cinéma polonais contemporain
"De la veine à revendre", film d'Andrzej Munk, avec Bogumil Kobiela.

MERCREDI 23 FÉVRIER

radio am

• CBF 690 MONTRÉAL CBV 980 QUÉBEC CBJ 1580 CHICOUTIMI CBAF 1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

7.10—CBJ—Signpost  
8.00—Chez Miville

Au Château Frontenac, à Québec.

10.01—Fémina

La diététique, avec Andrée Beaulieu.  
Animatrice: Louise Simard.

10.30—Toute la gamme

Avec Denyse Saint-Pierre, Pauline Julien,  
Roger Joubert et l'Ensemble de Buck  
Lacombe.

12.30—Le Réveil rural

Nouvelles et avis saisonniers, entrevue  
et revue du marché.

1.15—Les Chansons de la maison

Nouvelles de l'éducation. Chroniqueur:  
Jules Leblanc.

1.30—Est-ce ainsi que les hommes  
vivent?

Les couples. Un couple suisse (3e partie).

2.00—De la musique le long de  
mes vers

"La Parisienne": Chorale populaire de  
Paris. — "Mimi Pinson": Trio Chante-  
clair. — "La Chanson de Barberine":  
Stephane Golmann. — "Nuit d'octobre":  
Serge Gainsbourg. — "La Chanson de  
Fortunio": Mathé Altéry. — "Le Rock  
de Nerval": Serge Gainsbourg. —  
"Absence": Michel Denis.

2.30—Place aux femmes

De Chicoutimi. Enquête: "Comment  
faire faire carême à son mari?" Ar-  
tiste invité: Réal Simard, chansonnier  
de Chicoutimi. Invité chouchou: le  
docteur Gérard Tremblay, maire de  
Chicoutimi.

3.30—Une demi-heure avec...

"Jean Desailly et Simone Valère". Tex-  
te: Jeanne Frey.

4.00—Radiojournal

4.02—La Rose des vents

4.30—Ad lib

Marie-Claire Alain joue des pièces pour  
orgue de son frère Jehan Alain (1911-  
1940): "Luttes", Chéral cistercien, et  
"Litanies". Animateur: André Hébert.

4.45—CBOF—Jazz de "A" à "Z"

5.30—CBAF—A la carte

7.30—Le Marchand de sable  
"Mowgli" de Rudyard Kipling.

8.00—Radiojournal

8.02—Concert du mercredi

8.30—Radio-variétés

Dir. Jean Deslauriers. Invités: Monique  
Leyrac; Ensemble de Lee Gagnon; Joan  
Maxwell, mezzo-soprano; Marek Jablonski,  
pianiste; Jean-Pierre Ferland, et Bern-  
nard Turgeon, basse chantante. "Mon  
pays", "L'Hiver", "Pendant que...", et  
"Chemin de prairie": Monique Leyrac.  
— "Alencia" et "Quiet Night": Ensem-  
ble de Lee Gagnon. — "O mio Ferman-  
do", extr. de "La Favorite" (Donizetti);  
Joan Maxwell. — Polonaise en la bémol  
(Chopin); Marek Jablonski. — "Journal-  
liste", "Feignez de dormir" et "Non":  
Jean-Pierre Ferland. — Extr. de "Rigo-  
letto": Bernard Turgeon. — "Black Is  
the Colour", arr. Chester Duncan. "Dan-  
se du sabre" (Khatchatourian) et "Dan-  
ses polovtziennes" (Borodine): orchestre.

9.30—De mémoire de femme

"Des houris aux grands yeux noirs se-  
ront la récompense de leur foi".

10.00—Radiojournal

10.15—Commentaires

10.22—Nouvelles du sport

10.30—Jeux

11.00—Radiojournal

CBAF—Détente

11.02—La Chanson de toujours

"Le XIXe siècle français: la romance".  
Oeuvres de Massenet, Lazzari, Gounod,  
Delibes, Bizet, Offenbach et Hahn. In-  
terprètes: Camille Maurane, baryton,  
et Geneviève Moizan, soprano.

11.30—CBAF—Météo et fin des  
émissions

12.00—Radiojournal

12.02—Recueillement

12.07—Rendez-vous de minuit

1.00—Radiojournal

1.02—Musique variée

Le Service international de Radio-Canada célèbre, le 25 février, le 21e anniversaire de sa fondation. Ce Service diffuse, en 11 langues, des émissions destinées à l'Europe, l'Amérique du Nord, l'Afrique, l'Amérique latine, les Antilles et l'Australasie.

Outre ses émissions sur ondes courtes, le Service international alimente plus d'un millier de postes radiophoniques et organismes à travers le monde, avec des programmes enregistrés de musique, de pièces de théâtre, de causeries et de documentaires canadiens.

Le Service a reçu, depuis ses débuts, environ 500,000 lettres, cartes et communications diverses de la part d'amateurs d'ondes courtes de presque tous les pays du monde.

television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

10.00—Musique

11.00—Télévision scolaire

"Les Forces de la nature": la phy-  
sique. Aujourd'hui: le pendule et l'oscil-  
lateur.

11.30—Long métrage

"Fièvres", drame de Jean Delannoy,  
avec Tino Rossi et Ginette Leclerc. La  
vie mouvementée d'un chanteur célè-  
bre qui finit par se retirer dans un  
monastère.

1.00—Téléjournal

1.05—Long métrage

"Le Brave et la belle", comédie dra-  
matique, avec Anthony Quinn, Mau-  
reen O'Hara et Manuel Rojas. Un cé-  
lèbre matador mexicain doit guider les  
premiers pas dans l'arène d'un jeune  
torero.

3.00—Femme d'aujourd'hui

L'aide de l'Etat aux familles; invité: M.  
René Lévesque, ministre du Bien-Etre  
et de la Famille du Québec. — L'ac-  
tualité.

4.00—Bobino

4.30—La Boîte à Surprise

"Goulaf: course à la lune". — "L'Ar-  
che de Noé": l'éléphant.

5.00—Thierry la Fronde

"Les Espions". Deux espions bretons  
envoyés par Du Guesclin errent dans la  
forêt de Sologne.

5.30—La Vie qui bat

Les récits coralliens. Animateur: Guy  
Provost.

6.00—Jeunesse oblige

Avec Madeleine Arbour.

6.30—Téléjournal

6.45—CBOFT—Nouvelles

CBVT—Supplément régional

6.50—Nouvelles du sport

CBOFT—Notez bien

CBVT—Rond point

7.00—Aujourd'hui

8.00—Le Bonheur des autres

Téléroman de Jean Filiault.

8.30—Cinéma de Paris

"Le Beau Serge", drame de Claude  
Chabrol, avec Gérard Blain, Jean-  
Claude Brialy et Bernadette Lafont. A-  
près dix ans d'absence, François rentre  
au pays de son enfance. Il y retrouve  
son ami Serge qui est devenu ivrogne.

10.15—Cortes sur table

10.45—La Politique provinciale

L'Union nationale.

11.00—Téléjournal

11.20—Supplément régional

CBOFT—Dernière édition

11.25—Nouvelles du sport

11.30—Les Incorruptibles

"La Guerre des gangs à Saint-Louis".  
Le propriétaire d'un chic cabaret de  
Saint-Louis convoque deux puissants  
chefs de gangs rivaux pour les pen-  
sionner de s'unir.



"Le Beau Serge", au "Cinéma de Paris".

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/3 WINNIPEG

9.30—CBMT—Quebec School

Telecast

10.00—Canadian Schools

Telecast

10.30—Friendly Giant

10.45—Chez Hélène

11.00—Butternut Square

11.20—Across Canada

11.50—CBC TV News

12.00—CBMT—Calendar

CBOT—Broken Arrow

12.30—Search for Tomorrow

12.45—Guiding Light

1.00—CBMT—Calendar

CBOT—Tony Hancock

1.30—As the World Turns

2.00—Password

2.30—CBMT—Doyle's Diary

CBOT—Living

3.00—To Tell the Truth

3.25—Take Thirty

4.00—International Zone

4.30—Razzle Dazzle

5.00—Passport to Adventure

5.30—Music Hop

6.00—CBMT—Gilligan's Island

CBOT—Jack in the Box

6.30—Across Canada

7.00—CBC TV News

7.25—Sports

7.30—Provincial Affairs

7.45—The Peggy Neville Show

8.00—Blue Light

8.30—Festival

"The Blues": Jazz.

9.30—Festival

"The Murderer" de George Salverson,  
d'après "Crime et châtiment" de Dos-  
toievsky, avec Paul Koslo, Douglas Rain,  
Budd Knapp, Gérard Parkes et Gene-  
viève Bujold.

11.00—CBC TV News

11.15—Viewpoint

11.20—News and Sports

11.35—CBMT—The Long Hot  
Summer

11.40—CBOT—Feature Film

12.35—CBMT—Final Edition

3.45—Femme d'aujourd'hui

4.45—La Boîte à Surprise

5.15—La Vie qui bat

"L'Ecologie": le rapport qui existe  
entre des êtres vivants et leur milieu  
naturel (1re partie).

5.45—Jeunesse oblige

6.15—Téléjournal

6.30—Thierry la Fronde

7.00—Aujourd'hui

8.00—Le Bonheur des autres

8.30—Cinéma de Paris

"Alerte aux Canaries", drame policier,  
avec Bruce Kay, Celia Cortez et Ho-  
ward Vernon. Le chef d'un réseau d'es-  
pionnage confie à sa maîtresse le soin  
d'aller à sa place chercher des micro-  
films aux îles Canaries. La jeune fille  
fait la connaissance d'un agent anglais  
et en devient amoureuse.

10.15—Le Sel de la semaine

Un magazine inspiré de l'actualité.

11.15—Les Grands Voyages

"Allemagne, carrefour de l'Europe".

11.30—Les Incorruptibles

"La Petite Egypte". Le maire et le shé-  
rif d'une petite ville sont assassinés.

JEUDI 24 FÉVRIER

radio am

• CBF 690 MONTRÉAL CBV 980 QUÉBEC CBJ 1580 CHICOUTIMI CBAF 1300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

9.05—CBAF—La chanson est là

10.01—Fémina  
Animatrice: Louise Simard.

10.30—De par le monde

12.30—Le Réveil rural  
Nouvelles et avis saisonniers, entrevue en collaboration avec le ministère de l'Agriculture du Québec et revue du marché.

1.15—Les Chansons de la maison

La paternité de l'enfant, avec le professeur André le Gall et le docteur Roger Mucchielli.

1.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent ?

Les couples. Un couple suisse (4e partie).

2.00—La parole est d'or

La langue française. Participants: Jean-Paul Vinay, René de Chantal et Marcel Paré. Animateur: Henri Bergeron.

2.30—Place aux femmes

Invité: Serge Laprade. Enquête: "Les femmes de 1966 veulent-elles remplacer les hommes ?"

3.30—Une demi-heure avec...

"Le Cœur des grands musiciens de l'époque classique". Texte: Juliette Tépianier.

4.00—Radiojournal

4.02—Contrastes

4.30—Ad lib

William Boyce (1710-1779). "L'honnête musicien anglais". Extr. de ses "Petites Symphonies", avec Les Solistes de Zagreb, dir. Antonio Janigro.

5.30—CBAF—A la carte

7.02—CBOF—Fantaisie du soir

7.30—Le Marchand de sable

Suite de l'histoire de Mowgli.

8.00—Radiojournal

8.02—A la rencontre des illustres

"Casanova et le marquis de Sade: des écrivains singuliers". Texte: Pierre Villon. Animatrice: Huguette Oligny. Interprètes: Gilles Pelletier et Gérard Poirier.

8.30—Orchestre symphonique de Radio Canada

9.30—Place publique

10.00—Radiojournal

10.15—Commentaires

10.22—Nouvelles du sport

10.30—Moussorgsky et ses mélodies

L'intégrale des mélodies de Moussorgsky. Animateur: Alexandre Lieven, de la section russe du Service international de Radio-Canada.

11.00—Radiojournal CBAF—Détente

11.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique

"Le Tuteur embarrassé", opéra en un acte (Donizetti): Cecilia Fusco et Anna Reynolds, sopranos; Plinio Clabassi, basse; Ugo Benelli et Manlio Rocchi, ténors; Orchestre philharmonique de Rome, dir. Franco Ferrara.

11.30—CBAF—Météo et fin des émissions

12.00—Radiojournal

12.02—Recueillement

12.07—Rendez-vous de minuit

1.00—Radiojournal

1.02—Musique variée

television

• CBFT 2 MONTRÉAL CBOFT 9 OTTAWA CBAFT 11 MONCTON

CBVT 11 QUÉBEC

10.00—Musique

11.00—Télévision scolaire

"Découvertes dans la forêt": les féli-dés. Animatrice: Luc Durand.

11.30—Long métrage

"Hercule", comédie satirique de Carlo Rim, avec Fernandel, Gaby Morlay, Pierre Brasseur et Jules Berry. Un jeune méridional apprend qu'il est le fils du directeur d'un grand journal de Paris.

1.00—Téléjournal

1.05—Long métrage

"Les Conquérants du Pacifique", film d'aventures, avec Frank Latimore. La découverte de l'océan Pacifique par le navigateur et aventurier espagnol, Balboa.

3.00—Femme d'aujourd'hui

Solutions de rangement, avec Nicole Germain. — La recette de Bernard de Sanlis. — Démonstration de tricot, avec Yvonne Cloutier. — Andrée Desautels et sa carrière.

4.00—Bobino

4.30—La Boîte à Surprise

5.00—Roquet, belles oreilles

5.30—Les Croquignoles

6.00—Jeunesse oblige

"La Boîte à chansons", avec Jean-Pierre Ferland. Invité: Claude Léveillée.

CBOFT—Vu et entendu

6.30—Téléjournal

6.45—CBOFT—Nouvelles

CBVT—Supplément régional

6.50—Nouvelles du sport et conditions du ski

CBOFT—Notez bien

CBVT—Rond-point

7.00—Aujourd'hui

8.00—Tous pour un

8.30—Rocamboles

Rocamboles enferme sir Williams et Beaupréau dans la cave avant de partir avec ses hommes et Baccarat pour retrouver Gipsy. Ceux-ci réussissent à s'évader. Rendu à la pagode, sir Williams ordonne de préparer le bûcher où Gipsy doit être sacrifiée.

CBOFT—Visage d'un quintette à vent

9.00—Sextant

Les loteries. Animateur: Jean-Louis Gagnon.

9.30—Défis nouveaux

"Immigrants sans passeport". Les ruraux qui affluent vers les villes industrielles. Animateur: Bertrand Gagnon.

10.00—L'Heure du concert

"Musique de chambre", avec Jean-Pierre Rampal, flûte, et l'Orchestre de chambre McGill, dir. Alexander Brett. Concerto en ré majeur, pour flûte, K. 314 et Concerto en sol majeur, pour flûte, K. 313 (Mozart).

11.00—Téléjournal

11.20—Supplément régional

CBOFT—Dernière édition

11.25—Nouvelles du sport

11.30—Cinéma

"Rumeur publique", drame, avec Daniel Gelin, Maria Mauban et Delia Scala. Un homme est arrêté pour le meurtre de sa femme. Un journaliste s'empare de l'affaire et réussit à prouver l'innocence du présumé meurtrier. Le journaliste convainc un producteur de faire un film centré sur cet homme.

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/3 WINNIPEG

10.00—Canadian Schools Telecast

10.30—Friendly Giant

10.45—Chez Hélène

11.00—Butternut Square

11.20—Across Canada

11.50—CBC TV News

12.00—CBMT—Calendar

CBOT—Circus Boy

12.30—Search for Tomorrow

12.45—Guiding Light

1.00—CBMT—Calendar

CBOT—Mona McCluskey

1.30—As the World Turns

2.00—Password

2.30—CBMT—Girl Talk

CBOT—Living

3.00—To Tell the Truth

3.25—Take Thirty

4.00—International Zone

4.30—Razzle Dazzle

5.00—Passport to Adventure

5.30—Music Hop

6.00—CBMT—Reach for the Top

CBOT—Stu Davis Show

6.15—CBOT—News Pictorial

6.30—Across Canada

7.00—CBC TV News

7.25—CBOT—Sports

CBMT—Ski Cast

7.30—Hogan's Heroes

8.00—Seaway

9.00—I Dream of Jeannie

9.30—Telescope

10.00—A Man Called Shenandoah

10.30—The Serial

11.00—CBC TV News

11.15—Viewpoint

11.20—News and Sports

11.35—CBMT—Thursday Showcase

"The Bridge", drame de guerre, avec Michael Hinz.

11.40—CBOT—The Long Hot Summer

1.00—CBMT—Final Edition

3.45—Femme d'aujourd'hui

4.45—La Boîte à Surprise

5.15—Les Croquignoles

5.45—Jeunesse oblige

"La Boîte à chansons", avec Jean-Pierre Ferland. Invité: Gilles Vigneault.

6.15—Téléjournal

6.30—Roquet, belles oreilles

7.00—Aujourd'hui

8.00—Tous pour un

8.30—Rocamboles

9.00—Sextant

Le crédit.

9.30—Défis nouveaux

"La Raison du plus faible". L'exode rural.

10.00—L'Heure du concert

Oeuvres de Roussel et de Pierné: le Quatuor de saxophones Pierre Bourque, et l'orchestre, dir. Jean Beaudet. — "Le Pauvre Matelot" de Darius Milhaud; Pierrette Alarie, Jean-Louis Pellerin, Napoléon Bisson et Claude Létourneau.

11.00—Cinéma

"Constance aux enfers", drame passionnel, avec Michèle Morgan, Dany Saval et Simon Andreu.



"Hercule", avec Fernandel, jeudi matin à 11 h. 30.



"Rumeur publique", avec Daniel Gelin, jeudi soir à 11 h. 30.



Raymond Charette anime "Tous pour un", tous les jeudis soir à 8 heures.

il s'agit de celui de Québec.

## Le défilé le nuit

Un défilé de nuit en plein hiver et en plein carnaval, c'est une manifestation fort impressionnante, à plus forte raison quand

Cette année, Radio-Canada télévisera un reportage d'une heure qui commencera après l'émission *Votre choix*, le samedi 19 février vers 10 h. 45 du soir.

L'émission, réalisée par Henri Pariseau, aura pour commentateurs Aline Desjardins et Raymond Labrecque. Les caméras de Radio-Canada seront installées

Place sir Georges-Étienne Cartier.

Cette année, le défilé a pour thème général les chansons canadiennes, bien que certains chars allégoriques fassent exception. Il y a, par exemple, un char intitulé «Évasion» qui, grâce à un décor de cour de prison et à un boyau d'arrosage, ne laissera aucun doute quant à son sujet...

VENDREDI 25 FÉVRIER

radio am

• CBF 690 MONTRÉAL CBV 980 QUÉBEC CBJ 1580 CHICOUTIMI CBA 300 MONCTON CJBC/860 TORONTO CBOF/1250 OTTAWA

Compléter cet horaire avec celui de lundi, de 6 heures du matin à 8 heures du soir.

10.01—Fémina

Animatrice: Louise Simard.

10.30—Pourquoi pas ?

Animateur: Pierre Thériault.  
Invitée: Andrée Lachapelle.

12.30—Le Réveil rural

Nouvelles et avis saisonniers, commentaires et revue du marché.

1.15—Les Chansons de la maison

"Le Couple en questions", des experts en consultations matrimoniales traitent des questions que se pose tôt ou tard tout couple conscient de ses responsabilités.

1.30—Est-ce ainsi que les hommes vivent ?

Les couples. Un couple suisse (5e partie).

2.00—Faisons de la musique

Eveil à la vie musicale pour les élèves de première année, par les méthodes actives. Animatrice: Marie Bolduc.

2.15—Premiers pas

France de Gaise, pianiste de 15 ans (école Wilfrid-Pelletier, Rosemont) et Christian Marchand, violoniste de 13 ans (Sainte-Rose).

2.30—Place aux femmes

Invitée: Margot Lefebvre. Enquête: "Les femmes ont-elles peur des familles nombreuses?"

3.30—Une demi-heure avec...

"La Russie". Texte: Marguerite Casgrain-Guay.

4.00—Radiojournal

4.02—Facile

Animateur: Michel Garneau.

4.30—Ad lib

Prélude, fugue et chaconne en ut (Buxtehude), joué par l'organiste danois Finn Videro; Andante pour orgue mécanique, K. 816 (Mozart) joué par l'organiste autrichien Alois Forer.

CBAF—Au service du pêcheur

4.45—CBAF—Au jour le jour

5.30—CBAF—Jazz Hot

7.00—Le Hockey, avec René Lacroix

7.15—Cinéma, miroir du monde

Animateur: Gilles Sainte-Marie.

7.30—Le Marchand de sable

Visite en Autriche.

8.00—Radiojournal

8.02—Orchestre de chambre de Québec

Dir. Sylvio Lacharité. Soliste: John C. Van Bockern, clarinetiste. Concerto no 2, en mi bémol majeur (Weber). — Danses allemandes (Schubert).

8.30—Le Temps des refrains

Dir. Léon Bernier. Invités: Gérard Hébert, pianiste, et Claire Deval, danseuse. "Les Parapluies de Cherbourg" (Michel Legrand). "Milestone" (Miles Davis). "Amour sans confession" (Jacques Blanchet). "My Man's Gone Now" (G. Gershwin). "Blues de velours" (Gérard Hébert). "Pluie de mai" (Stéphane Venne) et "La Valse" (Gérard Hébert).

9.00—Trotsky, mort et vivant

Série de textes autobiographiques et politiques de Lev Trotsky et de son épouse dont certains ont une incontestable valeur littéraire. Texte d'une allocution prononcée par Trotsky, en 1926, devant l'assemblée des amis de la radio soviétique et dans laquelle il prédit l'avenir de la science nucléaire. Témoignage de Maria Craipeau, qui a connu Ramon Mercader, l'assassin de Trotsky, et un autre de Julian Gorkin, qui mena la première enquête sur l'assassinat. Témoignage de l'ancien secrétaire de Gérard Rosenthal sur la femme de Trotsky et sur son fils Léon Sedov, et également un témoignage sur l'attentat de Trotsky à Mexico, en 1940.

10.00—Radiojournal

10.15—Commentaires

10.22—Nouvelles du sport

10.30—La Passerelle  
Le R.P. Réginald Dumas s'entretient de la "Jama" avec le R.P. Pascal, à Elisabethville, au Congo.

10.45—Images des Pays-Bas

"Port-au-Prince" (Wayne): Dolf van der Linden et l'Orchestre Metropole. — "Blue Sette" (Thielemans): Rita Reys. — "Chôros no 1" (Julian Coco): Trio Julian Coco. — "Die Zomerdag" (Goemans/Neckheim): Willeke Alberti. — "Pony Parade" (Cleber): Jos Cleber et son orchestre.

11.00—Jazz en liberté

Quintette dirigé par Jack Rider, saxophone; avec Bob Rollins, piano; Nick Varacalli, trompette; Claude Resther, batterie, et John Lanza, contrebasse.

CBAF—Détente

11.25—CBAF—Météo et fin des émissions

12.00—Radiojournal

12.02—Recueillement

12.07—Rendez-vous de minuit

1.00—Radiojournal

1.02—Musique variée



Claire Deval sera l'artiste invitée à l'émission "Le Temps des refrains", vendredi soir à 8 h. 30.

television

• CBFT/2 MONTRÉAL CBOFT/9 OTTAWA CBAFT/11 MONCTON

CBVT/11 QUÉBEC

10.30—Musique

11.30—Long métrage

"Domino", comédie de Roger Richebé, avec Fernand Gravel, Simone Renant, Aimé Clariond et Bernard Blier. Une femme, qui a eu une liaison avant son mariage, invente un personnage afin d'égarer les soupçons de son mari.

1.00—Téléjournal

1.05—Long métrage

"Fabrique d'officiers S.S.", drame politique de Frank Wisbar, avec Horst Frank, Peter Carsten et Margaret Jahnew. En 1944, dans une école d'officiers allemands, quelques sujets se butent à l'action brutale de la Gestapo et des fanatiques de leur unité.

3.00—Femme d'aujourd'hui

Invités: M. Arthur Tremblay, sous-ministre de l'Éducation du Québec; Ovide Fortier et André Bourgeois, de l'Institut national de coupe de vêtements; Rachel Pilon, de l'Association des consommateurs canadiens; Marie Choquet, de l'Expo; et Claude Gauthier, chanteur.

4.00—Bobino

4.30—La Boîte à Surprise

"Sol et Bouton". — "Bibliothèque": le verre.

5.00—Les Cadets de la forêt

M. McGee est blessé par un cambrioleur.

5.30—Nos frères, les hommes

Récit de voyage du père Ambroise. "Les Pionniers du camp LaFlamme": Le récit d'un camp scout.

6.00—Jeunesse oblige

Discothèque, avec Michel Trahan.

6.30—Téléjournal

6.45—CBOFT—Nouvelles

CBVT—Supplément régional

6.50—Nouvelles du sport

CBOFT—Notez bien

CBVT—Rond-point

7.00—Aujourd'hui

8.00—Du côté de Québec

Invités: Aglaé et Jacques Blanchet.

8.30—Cinéma international

"Le Petit Garçon de l'ascenseur", conte de Pierre Granier-Deferre, avec Alain Decoc, Mireille Nègre, Dalio, Michel de Ré et Louis Seigner. Un orphelin de treize ans, préposé à l'ascenseur, a gagné un séjour dans la suite principale d'un grand hôtel de Monte-Carlo.

10.15—Les Couches-tard

10.45—Micheline

Sur les pentes de ski des Laurentides, Micheline chante et danse, en compagnie de Michel Conte.

11.00—Téléjournal

11.20—Supplément régional

CBOFT—Dernière édition

11.25—Nouvelles du sport

11.30—Cinéma

"A bout de souffle", drame policier et passionnel de Jean-Luc Godard, avec Jean-Paul Belmondo et Jean Seberg.



"A bout de souffle"

• CBMT/6 MONTRÉAL CBOT/4 OTTAWA

• CBWFT/3 WINNIPEG

9.30—CBMT—Quebec School

Telecast

10.00—Canadian Schools Telecast

10.30—Friendly Giant

10.45—Chez Hélène

11.00—Butternut Square

11.20—Across Canada

11.50—CBC TV News

12.00—CBMT—Calendar

CBOT—Radisson

12.30—Search for Tomorrow

12.45—Guiding Light

1.00—CBMT—Calendar

CBOT—Farmer's Daughter

1.30—As the World Turns

2.00—Password

2.30—CBMT—Girl Talk

CBOT—Living

3.00—To Tell the Truth

3.25—Take Thirty

4.00—International Zone

4.30—Razzle Dazzle

5.00—Flipper

5.30—Music Hop

6.00—CBMT—Teen 66

CBOT—Chalet Four

6.30—Across Canada

7.00—CBC TV News

7.25—Sports

7.30—CBMT—Fine and Dandy

CBOT—The Addams Family

8.00—Get Smart

8.30—Tommy Hunter Show

9.00—Friday Night Movies

"The Defiant Ones", drame social, avec Tony Curtis, Sidney Poitier, Cara Williams et Theodore Bikel.

11.00—CBC TV News

11.15—Viewpoint

11.20—News and Sports

11.40—CBMT—The Man from U.N.C.L.E.

CBOT—Channel Four Playhouse

12.40—CBMT—Final Edition

3.45—Femme d'aujourd'hui

4.45—La Boîte à Surprise

5.15—Nos frères, les hommes

"Bong Loi, l'Indochinois de Nice".

5.45—Jeunesse oblige

Discothèque, avec Michel Trahan.

6.15—Téléjournal

6.30—Les Cadets de la forêt

7.00—Aujourd'hui

8.00—Du côté de Québec

Avec Ovide Légaré, Gemma Barra, Jean-Yves Belley, le Bonhomme et les duchesses du Carnaval.

8.30—Cinéma international

"Chef de réseau", film d'espionnage, avec Jack Hawkins.

10.15—Les Couches-tard

10.45—Micheline

11.00—Cinéma

"Les cigognes s'envolent à l'aube", drame psychologique, avec Tatiana Samoilova et Miklos Gabos. Pendant la guerre, un médecin roumain soigne indifféremment tous les malades, jusqu'au jour où il s'prend d'une jeune espionne russe.

### SAMEDI 19 FÉVRIER

12.00—Résumé

12.02—Mosaïque

Premier mouvement du Concerto no 5 en mi bémol majeur, "Empereur", op. 73 (Beethoven); Wilhelm Backhaus, pianiste, et Orchestre philharmonique de Vienne, dir. Hans Schmidt-Isserstedt. "Danse rituelle du feu" (Manuel de Falla); Orchestre Philharmonia, dir. George Weldon.

12.30—Le Beau Danube bleu

"Danube bleu", "Vienne joyeuse", "Ouvrez votre petite fenêtre", "Valse des comètes" et les plus belles mélodies d'Ernst Arnold.

1.00—Musique des nations

Emission en langues française et allemande. Animatrice: Mariann Vaandering. Interprètes: la Famille von Trapp, le Choeur d'enfants de Bielefeld, la Chorale Adolphina, le Choeur Regensburger Dompatzen, le Choeur Saint-Jean de Berlin, Isartaler Musikanten, Base Ehrhardt et Hans Saurer.

2.00—Metropolitan Opera

"Lucia di Lammermoor" (Donizetti). Direction: Silvio Varviso. Distribution: Roberta Peters (Lucia), Frank Guarrera (Ashton), Sandor Konya (Edgardo), Carlotta Ordassy (Alisa), Justino Diaz (Ramondo), Dan Marek (Arturo) et Robert Nagy (Normanno).

6.00—Radiojournal

6.15—Place aux chansonniers

7.00—Résumé

7.02—Bel canto

Oeuvres de Wagner et de Strauss, avec Frieda Leider, soprano, et Lauritz Melchior, ténor.

8.00—Nouveaux disques

Invitée: Mireille Lagacé. Animateur: Jean Perreault.

9.00—Concert

Symphonie en la majeur, "Italienne" (Mendelssohn); Orchestre philharmonique, dir. Otto Klemperer. Concerto en do majeur, K. 415 (Mozart); Clara Haskil, pianiste, et Orchestre à cordes de Lucerne, dir. Rudolf Baumgartner.

"Poème" (Chausson); Zino Francescatti, violoniste, et Orchestre philharmonique de New York, dir. Leonard Bernstein.

10.15—Musique de chambre

11.00—Du blues et des hommes



Claudio Arrau jouera l'intégrale des Concertos de Beethoven, lundi, mercredi et vendredi à 3 h. 30.



Zino Francescatti, au "Concert" de samedi soir à 9 heures.



Colette Devlin anime "Elle et lui", mercredi et le vendredi à 2 heures.

### STATIONS DES RÉSEAUX FRANÇAIS DE RADIO-CANADA

#### RADIO

##### TERRE-NEUVE

CBDP Labrador Kc/s 1240

##### NOUVELLE-ÉCOSSE

CBA A Wedgeport 990

CBA E Digby 990

CBA G Weymouth 1550

CBA H Meteghan 580

CBA J Yarmouth 1230

CBA S Quinan 600

##### NOUVEAU-BRUNSWICK

CBA F Moncton 1300

CBA K Kedgwick 990

CBA L Saint-Quentin 1230

CJEM Edmundston 570

##### QUÉBEC

CBF Montréal 690

CBV Québec 180

CBJ Chicoutimi 1580

CBFB Mégantic 990

CBFC Senneterre 540

CBFD Saint-Fabien-de-Panet 990

CBFE Rivière-au-Renard 1550

CBFG Gaspé 1420

CBFH Grande-Vallée 1340

CBFI Mont-Brun 990

CBFJ Gagnon 1140

CBDR Schefferville 1230

CFLM La Tuque 1240

CHAD Amos 1340

CHGB Ville-de-la-Pocatière 1310

CHLN Trois-Rivières 550

CHLT Sherbrooke 630

CHNC New-Carlisle 610

CHRL Roberval 910

CHJAF Cabano 1210

CJBM Causapscal 1450

CJBR Rimouski 900

CJPF Rivière-du-Loup 1480

CKBL Matane 1250

CKCN Sept-Îles 560

CKLD Thetford-Mines 1230

CKML Mont-Laurier 610

CKLS La Sarre 1240

CKVD Val-d'Or 900

CKRB Ville-Saint-Georges-Est 1460

CKVM Ville-Marie 710

CKRN Rouyn-Noranda 1400

##### ONTARIO

CBOF Ottawa Kc/s 1250

CBEE Sturgeon Falls 1400

CBLK Kirkland Lake 1090

CBLU Smooth Rock Falls 540

CBLX Hearst 1110

CJBC Toronto 860

CBEG Elliott Lake 1340

CFBR Sudbury 550

CFCL Timmins 620

##### MANITOBA

CHSB Saint-Beniface Kc/s 1050

##### SASKATCHEWAN

CFNS Saskatoon Kc/s 1170

### DIMANCHE 20 FÉVRIER

12.00—Résumé

12.02—Mosaïque

"Concerto de Varsovie" (Richard Adinzel): Franck Pourcel et son Orchestre.

"Madrigal de Giuseldà" (Bononcini); "Après un rêve" et "Automne" (Gabriel Fauré): Aimé Doniat, baryton.

"De l'aube à midi sur mer", "Jeux de vagues" et "Dialogue du vent et de la mer", extraits de "La Mer" (Debussy): Orchestre philharmonique de New York, dir. Leonard Bernstein.

Duo du 2e acte et "Vissi d'arte", extraits de l'opéra "Tosca" (Puccini): Jane Rhodes, soprano; Gabriel Bacquier, baryton, et Orchestre de l'Opéra de Paris, dir. Manuel Rosenthal.

1.02—Démons et merveilles

Animateur: Gilles Moreau.

1.30—Du pays de France

"Hamlet" (Ambroise Thomas): Mady Mesplé, Geneviève Macaux, Robert Massard, Gérard Serkoyan, Jacques Mars, Rémy Corazza, Gérard Friedmann, Bernard Cottret, Choeurs et Orchestre lyrique, dir. Louis Fourestier.

Bilan musical des trois derniers mois et quelques manifestations importantes prévues pour 1966.

3.15—Variétés de Paris. Avec le concours de Marie-Thérèse Orain, Joël Holmès, Dalida et l'Orchestre de Jean Bonal.

4.00—Magazine "Bonjour les jeunes".

4.15—Tour de chant de Hugues Aufray: "Le Rossignol anglais", "Je reviens", "N'y pense plus", "C'est pas la peine" et "Oui, tu verras".

4.30—La Chanson de toujours

La Scandinavie. Chansons de Dörumsgaard et de Sibélius, interprétées par Kirsten Flagstad, Arne Dörumsgaard et Saga Sjöberg.

5.30—Polyphonie

Musique sacrée de la Renaissance. Oeuvres de Palestrina, Gabrieli, Croce et Monteverdi, avec le Choeur polyphonique de Rome, dir. Gastone Zinato.

6.00—Radiojournal

6.10—Nuances

7.00—Résumé

7.02—Concert international

Divertimento en si bémol majeur, sur un choral de saint Antoine (Haydn): Société d'instruments à vent de Salzbourg.

"Zufriedenheit" et "An die zither" (Mozart): Natsumi Hanada, soprano; Katashi Ochi, mandoline, et Orchestre de mandolines de La Sarre.

Quatuor en do majeur, K. 465 (Mozart): Quatuor à cordes hongrois.

Concerto en sol majeur, pour deux mandolines et basse continue (Vivaldi): Katashi Ochi et Silvia Körner, et Orchestre de mandolines de La Sarre.

8.00—Pages immortelles

Oratorio "Le Triomphe de Judith" (Vivaldi): Oralia Domínguez, Irene Campanez et Bianca Maria Casoni, mezzo-sopranos; Maris Grazia Allegri, contralto; Emilia Cundari, soprano, et Chorale de l'Académie philharmonique de Rome, dir. Alberto Zedda. "Lilium Crucis" (Vivaldi): Luisa Vincenti, Maria Massa Ferrero, Elena da Venezia, Orchestre de Naples et Chorale Scarlatti, dir. Licinio Refice.

11.00—Université Radiophonique Internationale

L'homme interrogé: les techniques des sondages d'opinion, avec M. Egon Becker, conseiller scientifique à la chaire de philosophie et de sociologie de l'université de Francfort.

Biométiologie: le rôle de la météorologie dans les sports, avec le docteur Imre Ormenyi, de Budapest. M. Thomas Schoenfeld, professeur à l'Institut de chimie minérale de l'université de Vienne: la contamination radio-active; les contaminations anormales et le problème des déchets radio-actifs.

Mme Perle S. Epstein, professeur au collège Kingsborough, de l'université de New York: la situation du roman américain depuis 1945 (2e partie). Mme Françoise Landowski: la valse actuelle en France.

LUNDI 21 FÉVRIER

12.00—Résumé  
 12.02—Croisière musicale  
 "A Haïti", avec Jean-Léon Destiné et son ensemble.  
 12.30—Prélude à l'après-midi  
 1.00—Radiojournal  
 1.15—D'un goût à l'autre  
 2.00—Le Comptoir du disque  
 2.30—Concert populaire  
 3.30—Dans le vent  
 Nouvel enregistrement intégral des Concertos pour piano de Beethoven, avec Claudio Arrau et l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink.  
 4.00—Radiojournal  
 4.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique  
 Oeuvres de Luigi Boccherini.  
 Sérénade en ré majeur: Orchestre Dell'Angelicum de Milan, dir. Dénes Marton. — Quatuor no 1 en fa majeur, op. 64: Quatuor à cordes Carmirelli

de Rome. — Concerto en si bémol majeur pour violoncelle et orchestre: Pierre Fournier et Orchestre de chambre de Stuttgart, dir. Karl Münchinger.  
 5.00—Apéritifs  
 6.00—Radiojournal  
 6.15—Ad lib  
 Présentateur: André Hébert.  
 Folklore du Nouveau Monde, arrangements de Roger Wagner, Salli Terri et Arne Dörumsgaard. "Wayfaring Stranger", "I Wonder as I Wander", "I'm Going away" et "Sometimes I Feel Like a Motherless Child". Chorale Roger Wagner; solistes: Salli Terri et Gérard Souzay.  
 6.30—Musique de tous les temps  
 7.00—Résumé

7.02—Intégrale  
 Oeuvres de Schubert.  
 Messe en la bémol: Anny Felbarmayer, soprano; Sadako Sasaki, contralto; Murray Dickie, ténor, et Norman Foster, basse. Chorale de l'Académie et Orchestre Pro Musica de Vienne, dir. Ferdinand Grossmann. — Nocturne en mi bémol, op. 148: Leopold Mannes, pianiste; Bronislav Gimpel, violoniste et Luigi Silva, violoncelliste.  
 8.00—Radiojournal  
 8.02—Musiciens d'aujourd'hui  
 Commentatrice: Maryvonne Kendergi.  
 9.00—Concert  
 10.00—Trente minutes d'informations  
 10.30—J'habite une ville  
 Les laitiers. Texte: Pierre Perrault.  
 11.00—Radiojournal  
 11.02—Du blues et des hommes

MARDI 22 FÉVRIER

12.00—Résumé  
 12.02—Croisière musicale  
 "A la Martinique", Moune de Rivel.  
 12.30—Prélude à l'après-midi  
 1.00—Radiojournal  
 1.15—D'un goût à l'autre  
 2.00—Folklore  
 2.30—Concert populaire  
 Marche de la suite "Karellä" (Sibelius): Orch., dir. sir Thomas Beecham. — Airs d'opéras de Gounod, Bizet, Massenet et Delibes: Georges Thill, ténor. — "Le Dernier Sommeil de la Vierge" (Massenet): Marche, extr. des "Troyens à Carthage" (Berlioz): Orch., dir. sir Thomas Beecham. — "Saudades do Brasil" (Darius Milhaud).  
 3.30—Passe-partout musical  
 4.00—Radiojournal  
 4.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique  
 "Pierre et le loup" (Prokofiev): Pierre Bertin, lecteur, et Orch., dir. Otto Ackermann. — Symphonie no 9 en mi

bémol, op. 70 (Chostakovitch): Orch., dir. Rolf Kleinert. — "Hyperprisme" (Edgar Varèse): dir. Robert Craft.  
 5.00—Apéritifs  
 6.00—Radiojournal  
 6.15—Ad lib  
 Images sonores de France, avec la Symphonie Capitol, dirigée par Carmen Dragon: "Sur le pont d'Avignon" et "La Marseillaise", arr. Carmen Dragon; extr. de "Samson et Dalila" et de "Orphée aux enfers".  
 6.30—Musique de tous les temps  
 7.00—Résumé  
 7.02—Intégrale  
 Oeuvres de Schubert.  
 Messe en sol: Laurence Dutoit, soprano; Alfred Planlavsky, ténor, et Harold Buchsbaum, basse. — "Miriams Seigegesang" ("Chant de victoire"): Angela Neulinger, soprano; Norbert Scherlich, pianiste; Chorale et Orch., dir. Ferdinand Grossmann. — "Hymne an die

sonne" ("Hymne au soleil"): Norbert Scherlich, pianiste; Chorale et Orch., dir. Ferdinand Grossmann. — Deux mélodies: Grace Bumbry, mezzo-soprano.  
 8.00—Radiojournal  
 8.02—Mélodies  
 8.30—Concert symphonique  
 Orchestre symphonique de Montréal, dir. Zubin Mehta. Renée Morrissette et Victor Bouchard, pianistes-duettistes.  
 Concerto pour deux pianos (Roger Motton). — "Poème de l'estate" (Sibelius).  
 9.30—Musique de piano  
 Gina Bachauer, pianiste.  
 "Variations sur un thème de Paganini", op. 35 (Brahms). — Trois scènes de "Pétrouchka" (Stravinsky).  
 10.00—Trente minutes d'informations  
 10.30—Airs d'opéras  
 11.00—Radiojournal  
 11.02—Du blues et des hommes

MERCREDI 23 FÉVRIER

12.00—Résumé  
 12.02—Croisière musicale  
 "Au Mexique", avec Mariachi "Jalisco" de Pepe Villa.  
 12.30—Prélude à l'après-midi  
 1.00—Radiojournal  
 1.15—D'un goût à l'autre  
 2.00—Elle et lui  
 Présentatrice: Colette Devlin.  
 Béatrice Arac, Colette Chevrot et Alain Barrière.  
 3.30—Dans le vent  
 Nouvel enregistrement intégral des Concertos pour piano de Beethoven, avec Claudio Arrau et l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink.

4.00—Radiojournal  
 4.02—Mélodies  
 5.00—Apéritifs  
 6.00—Radiojournal  
 6.15—Ad lib  
 Marie-Claire Alain joue des pièces pour orgue de son frère Jehan Alain (1911-1940): "Luttes", "Choral cistercien" et "Litania". Animateur: André Hébert.  
 6.30—Musique de tous les temps  
 7.00—Résumé

7.02—Intégrale  
 Oeuvres de Schubert.  
 Messe en mi bémol majeur: G. Hoffmann, soprano; A. Planlavsky, ténor; E. Hofstaetter, mezzo-soprano; E. Berry, basse; Choeurs de l'Académie et Orchestre symphonique de Vienne, dir. R. Moralt.  
 8.00—Radiojournal  
 8.02—Concert du mercredi  
 9.30—Musique de clavecin  
 10.00—Trente minutes d'informations  
 10.30—Airs d'opéras  
 11.00—Radiojournal  
 11.02—Du blues et des hommes

JEUDI 24 FÉVRIER

12.00—Résumé  
 12.02—Croisière musicale  
 "En Argentine", avec Eduardo Falu.  
 12.30—Prélude à l'après-midi  
 1.00—Radiojournal  
 1.15—D'un goût à l'autre  
 2.00—Le Comptoir du disque  
 2.30—Concert populaire  
 Concerto en ré majeur (Vivaldi): Antonio Janigro, violoncelliste, et Les Solistes de Zagreb. — Valses, extr. du "Chevalier à la rose" (Richard Strauss): Orchestre philharmonique de Londres, dir. Igor Markévitch. — Polka italienne (Rachmaninov): Danse slave no 10 en mi mineur (Dvorak): Vitya Vronsky et Victor Babin, pianistes-duettistes. — Oeuvres de Liszt, Berlioz, Stravinsky, Chabrier et Busoni: Orchestre philharmonique de Londres, dir. Igor Markévitch.

3.30—Entretiens-chansons  
 4.00—Radiojournal  
 4.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique  
 "Le Tuteur embarrassé" (Donizetti): Cecilia Fusco, soprano; Plinio Clabassi, basse; Ugo Benelli et Manlio Rocchi, ténors; Anna Reynolds, soprano, et Orchestre philharmonique de Rome, dir. Franco Ferrara.  
 5.00—Apéritifs  
 6.00—Radiojournal  
 6.15—Ad lib  
 Présentateur: André Hébert.  
 William Boyce (1710-1779), "l'honnête musicien anglais": extraits de ses "Petites Symphonies", avec Les Solistes de Zagreb, dir. Antonio Janigro.  
 6.30—Musique de tous les temps  
 7.00—Résumé

7.02—Intégrale  
 Oeuvres de Schubert.  
 Symphonie no 9 en do majeur: Symphonie de Vienne, dir. W. Sawallisch. — Sonatine no 1, op. 137: Hyman Bress, violoniste, et Charles Reiner, pianiste.  
 8.00—Radiojournal  
 8.02—Les Maîtres du violon  
 8.30—Concert  
 Symphonie no 3 (Carl Nielsen): Orchestre royal danois, dir. Leonard Bernstein. — "Mascarade" (Khachatourian): Orch., dir. Gennadi Rozhdstvensky. — Concerto no 3 en sol majeur, pour violon, K. 216 (Mozart): Arthur Grumiaux et Orch., dir. Bernhard Paumgartner. — Symphonie no 8 en ré mineur (William Boyce): Les Solistes de Zagreb, dir. Antonio Janigro.  
 10.00—Trente minutes d'informations  
 10.30—Airs d'opéras  
 11.00—Radiojournal  
 11.02—Du blues et des hommes

VENDREDI 25 FÉVRIER

12.00—Résumé  
 12.02—Croisière musicale  
 "Au Pérou", avec Yma Sumac; le chant des Incas.  
 12.30—Prélude à l'après-midi  
 1.00—Radiojournal  
 1.15—D'un goût à l'autre  
 2.00—Elle et lui  
 Présentatrice: Colette Devlin.  
 Danièle Oderra et Joël Holmès.  
 2.30—Concert populaire  
 "L'Oeuf à la coque", suite de ballet (Maurice Thiriet): Orchestre des Concerts Colonne, dir. Georges Tzipine. — Extraits de "La Belle Hélène" (Offenbach): Geori Boué, soprano. — Rapsodie pour harpe (Marcel Grandjany) et "Féerie" (Marcel Tournier): Edward Vito, harpiste. — Extraits de "La Pêruchole" (Offenbach): Geori Boué, soprano. — "La Croqueuse de diamants", suite de ballet (Jean-Michel Damase): Orchestre des Concerts Colonne, dir. Georges Tzipine.

3.30—Dans le vent  
 Nouvel enregistrement intégral des Concertos pour piano de Beethoven, avec Claudio Arrau et l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Bernard Haitink.  
 4.00—Radiojournal  
 4.02—Les Chefs-d'oeuvre de la musique  
 Messe grégorienne pour la Nativité: Choeur des moines de l'abbaye bénédictine de Saint-Martin, Beuron, dir. Dr. Maurus Pfaff. — Deux chansons (Gabrieli): Orchestre de l'Opéra de Vienne, dir. Hermann Scherchen.  
 5.00—Apéritifs  
 6.00—Radiojournal  
 6.15—Ad lib  
 Présentateur: André Hébert.  
 Prélude, fugue et chaconne en ut (Buxtehude), joué par l'organiste danois Finn Viderö; Andante pour orgue mécanique, K. 616 (Mozart), joué par l'organiste autrichien Alois Forer.  
 6.30—Musique de tous les temps  
 7.00—Résumé

7.02—Intégrale  
 Oeuvres de Schubert.  
 "Le Voyage d'hiver" (début): Gérard Souzay, baryton, et Dalton Baldwin, pianiste.  
 8.00—Radiojournal  
 8.02—Musique de piano  
 "Scènes de la forêt" (Schumann) et Préludes en ré bémol et sol mineur (Fauré): Robert Casadesu, pianiste.  
 8.30—L'Orchestre de Radio-Canada  
 9.30—Récital  
 Lise Boucher, pianiste.  
 Sonate no 31 en la bémol majeur, op. 110 (Beethoven). — Étude no 9, op. 10 et Études nos 2, 5 et 11, op. 25 (Chopin).  
 10.00—Trente minutes d'informations  
 10.30—Airs d'opéras  
 11.00—Radiojournal  
 11.02—Jazz en liberté  
 Quintette Jack Rider. Jack Rider, saxophone; Bob Rollins, piano; Nick Varacalli, trompette; Claude Resther, batterie, et John Lanza, contrebasse.

Les articles et renseignements publiés dans "La Semaine à Radio-Canada" peuvent être reproduits librement sans indications contraires. Dans le cas d'un texte où le nom de Radio-Canada n'est pas mentionné, on est prié d'indiquer la provenance de cet article.

Le ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication. Port payé à Montréal.

**LA SEMAINE à Radio-Canada**  
 SOCIÉTÉ RADIO-CANADA  
 C.P. 6000, Montréal  
 Rédacteur en chef: Gaëtan Dufour  
 Abonnement: \$3 par année (États-Unis: \$4)  
 Tél.: 868-3211  
 Rédaction: poste 366  
 Abonnements: poste 1384

Le 18 mars marquera la parution du dernier numéro de La Semaine à Radio-Canada.

Dès le 27 mars, les abonnés actuels recevront le premier exemplaire d'une nouvelle publication intitulée ICI RADIO-CANADA et portant en sous-titre *Divertissement*. A la même date, leur parviendra aussi, séparément, l'horaire détaillé des réseaux français de Radio-Canada.

On aura compris que La Semaine à Radio-Canada, qui existe depuis le 15 octobre 1950, disparaît et cède sa place à de nouvelles publications.

Notre hebdomadaire sera donc remplacé par quatre mensuels groupés sous un titre commun, ICI RADIO-CANADA; l'horaire des réseaux français de Radio-Canada continuera toutefois à être publié chaque semaine. Les mensuels ICI RADIO-CANADA couvriront les quatre principaux groupes d'émissions de Radio-Canada correspondant à des points d'intérêt différents dans le public. Un des mensuels s'adressera principalement à la femme; un autre à la jeunesse; un autre couvrira le secteur du divertissement et un autre le secteur des émissions culturelles et d'information.

A une époque où la radio et la télévision font des efforts gigantesques pour renouveler leur programmation, pour produire

des émissions dynamiques, il est nécessaire que les organes d'informations qui renseignent le public sur ces mêmes émissions le fassent aussi de la façon la plus précise, la plus complète et la plus utile. Dans cet esprit, les mensuels ICI RADIO-CANADA sont conçus de façon à mieux rendre compte de chaque groupe d'émissions et ainsi mieux informer le public.

D'ici le 24 mars, nous ferons parvenir à nos abonnés d'autres renseignements sur ces nouvelles publications.

**Gaëtan Dufour**  
rédacteur en chef

**ICI**  
**RADIO \* CANADA**