Salon Découverte

Automne-Hiver 2023/2024

CATALOGUE D'EXPOSITION
EXHIBITION CATALOGUE

Art totAL Multimédia

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN VR 3D

WWW.MACVR3D.COM

Longwy 54400
France

Commissaire / Curator
HeleneCaroline FOURNIER

Fondateur du musée / Founder of the Museum
Art Total Multimedia
C.P. 75161 Succursale Cap-Rouge
Québec (Québec)
G1Y 3C7
Canada

info@arttotalmultimedia.com
www.arttotalmultimedia.com

En exposition / In this exhibition

Ginette ASH	techniques mixtes / mixed media
Muriel CAYET	acrylique / acrylic painting
GABRIELL	huile et acrylique / oil and acrylic
Martin GAUDREAULT	photographie / photography
Bernard HILD	photographie / photography
Édith LIÉTAR	acrylique / acrylic
LO	acrylique / acrylic
MAHESVARI	sumi-e / (sumi-e) japanese ink painting
Naima SAADANE	glycérophtalique / glycerophtalic painting
Réjane TREMBLAY	aquarelle / watercolour

Rédactrice / Writer
HeleneCaroline FOURNIER

Editeur / Publisher
Art Total Multimedia

Dépôt légal / Legal deposit
Bibliothèque et Archives Canada, 2023
Bibliothèque et archives nationales du Québec, 2023
ISBN 978-2-923622-70-5

Seulement en version numérique / E-Version Only

Salon Découverte

Automne-Hiver 2023/2024

CATALOGUE D'EXPOSITION - EXHIBITION CATALOGUE

www.macvr3d.com

Du 1er septembre 2023 au 28 février 2024

Présentée en salle 2 (salle rouge), le Salon Découverte est la deuxième édition de cette exposition internationale qui est présentée deux fois en 2023, dans une version printemps/été et une version automne/hiver. L'exposition est accompagnée de ce catalogue d'exposition numérique gratuit, téléchargeable en ligne sur le site du Musée

Ginette ASH, Muriel CAYET, GABRIELL, Martin GAUDREAULT, Bernard HILD, Édith LIÉTAR, LO, MAHESVARI, Naima SAADANE et Réjane TREMBLAY sont les artistes de cette édition Automne/Hiver 2023/2024. 70 oeuvres sont présentées dans différents médiums et techniques. Trois prix seront attribués aux artistes participants: Le Prix d'Excellence de la Maîtrise Académique, Le Prix d'Excellence Esthétique, Le Prix du Mérite Artistique. Certaines oeuvres originales de l'exposition virtuelle sont mises en vente sur le site du Musée pendant la durée de l'évènement.

From September 1, 2023 to February 28, 2024

Displayed in room 2 (red room), the Salon Découverte is the second edition of this international art exhibition which is presented twice in 2023, in a spring/summer edition and an autumn/winter edition. This exhibition comes with this free digital exhibition catalogue, which can be downloaded online from the Museum's website.

Ginette ASH, Muriel CAYET, GABRIELL, Martin GAUDREAULT, Bernard HILD, Édith LIÉTAR, LO, MAHESVARI, Naima SAADANE and Rejane TREMBLAY are the artists of this autumn/winter 2023/2024 edition. 70 artworks are presented in different mediums and techniques. Three prizes will be awarded to participatting artists: The Academic Mastery Excellence Prize, The Aesthetic Excellence Prize and The Artistic Merit Prize. Some original artworks from the virtual exhibition are on sale on the Museum's website for the duration of the event.

Musée d'art contemporain VR 3D
Contemporary Art Museum in 3D VR

MAHESVARI

Muriel
Cayet

Muriel
Cayet
Muriel
Cayet

Ginette
Ash

Ginette
Ash

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Ah le printemps, quel bonheur ! (2023)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
30″ x 30″ (75 x 75 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Les tulipes pointent vers le ciel (2015)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
20″ x 40″ (50 x 100 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Les belles de jour (2023)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
24″ x 24″ (60 x 60 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Orchidées pourpre (2019)
Techniques mixtes sur toile /
Mixed media on canvas
16″ x 16″ (40 x 40 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Tulipe perroquet aux couleurs ardentes (2013)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
16″ x 20″ (40 x 50 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Majestueuse (2013)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
16″ x 16″ (40 x 40 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Feuilles tropicales et lys (2018)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
16″ x 16″ (40 x 40 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Feuilles et fleurs rose tropicales (2016)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
16″ x 16″ (40 x 40 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

Ginette ASH (1951)

Feuilles tropicales et papillon bleu (2016)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
16″ x 16″ (40 x 40 cm)

Ginette ASH

CANADA, 1951

www.artzoom.org/ginetteash

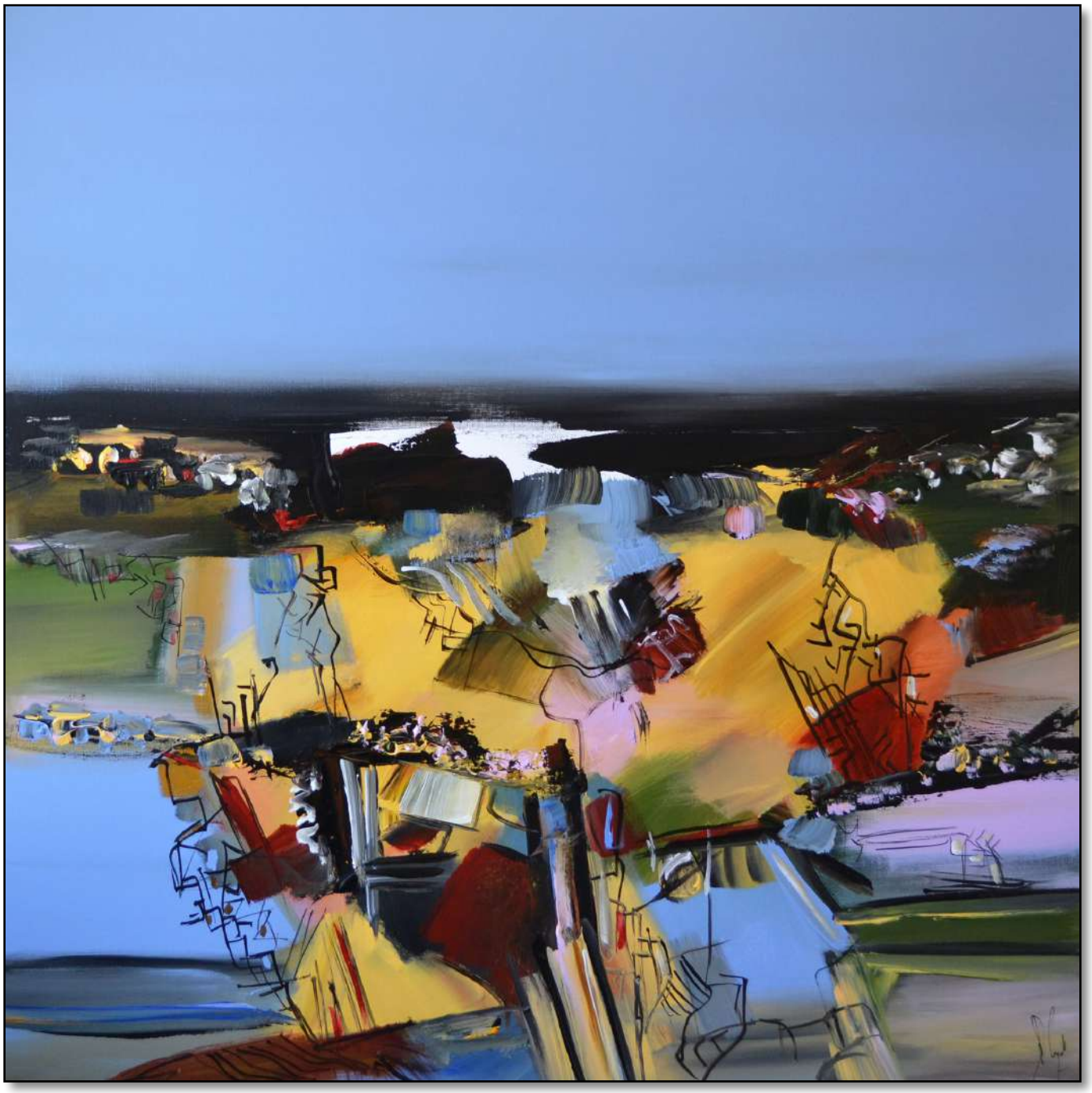
Ginette ASH (1951)

Feuilles et héliconias tropicales (2016)
Techniques mixtes et collage sur toile /
Mixed media and collage on canvas
16″ x 16″ (40 x 40 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet



Muriel CAYET (1961)

Un paysage d'horizon (2016)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Cap en baie (2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Le destin du ciel (2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Havre d'art (2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Chaque vague naît avec une histoire (2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Las menthes (2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Le vent bleu 2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Un crépuscule à l'envers (2014)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

Muriel CAYET (1961)

Un estuaire naturel (2017)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

Muriel CAYET

FRANCE, 1961

www.artzoom.org/murielcayet

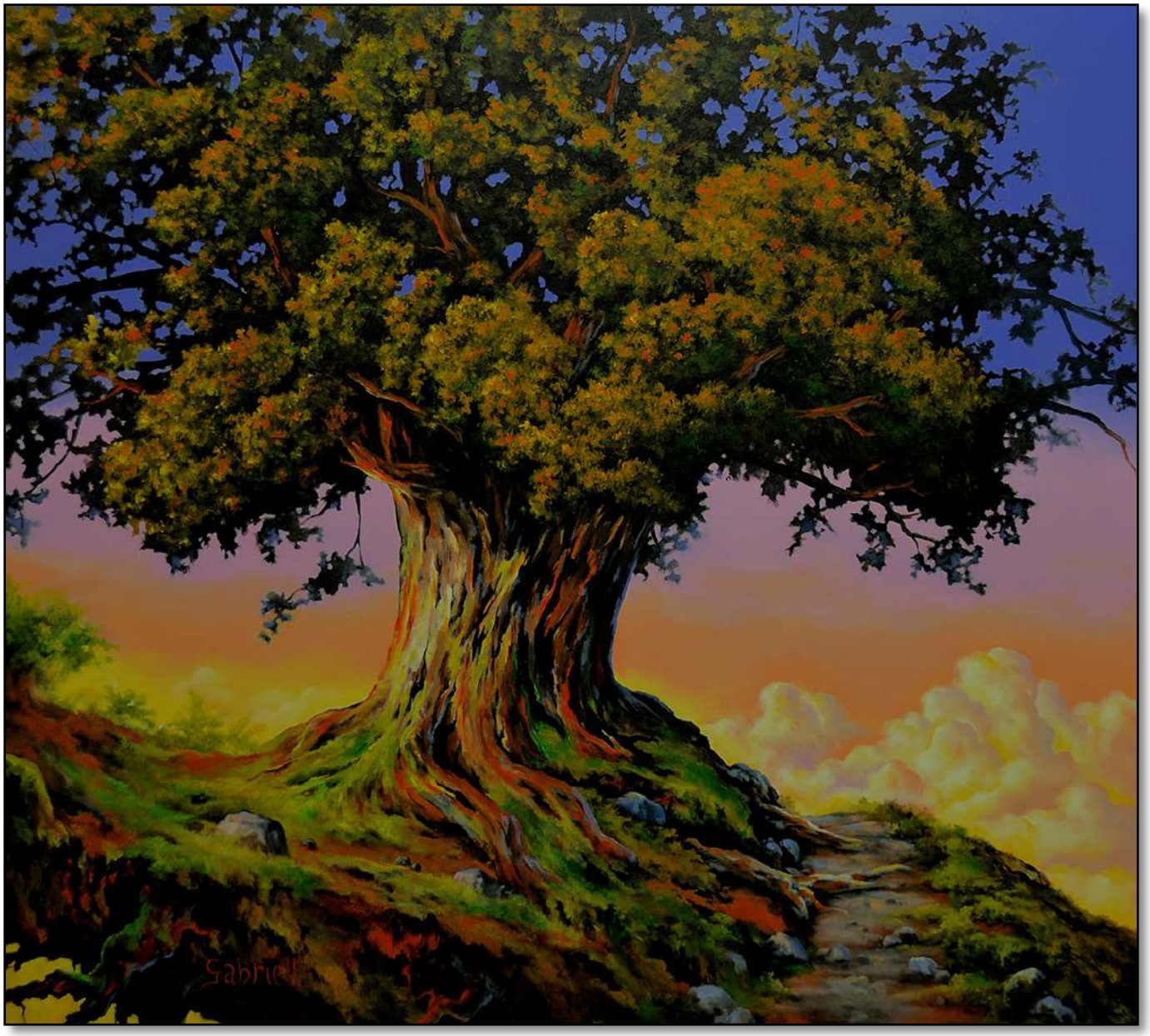
Muriel CAYET (1961)

Le mouvement de l'histoire (2017)
Acrylique sur toile /
Acrylic on canvas
32″ x 32″ (80 x 80 cm)

GABRIELL

CANADA, 1956

www.artzoom.org/gabriellavoie



GABRIELL (1956)

Le Patriarche (2023)
Huile sur toile
Oil on canvas
36″ x 40″ (90 x 100 cm)

GABRIELL

CANADA, 1956

www.artzoom.org/gabriellavoie

GABRIELL (1956)

Résilience (2023)
Huile et acrylique sur toile
Oil and acrylique on canvas
30″ x 40″ (75 x 100 cm)

GABRIELL

CANADA, 1956

www.artzoom.org/gabriellavoie

GABRIELL (1956)

Ma Demeure (2023)
Huile et acrylique sur toile
Oil and acrylique on canvas
30″ x 24″ (75 x 60 cm)

GABRIELL

CANADA, 1956

www.artzoom.org/gabriellavoie

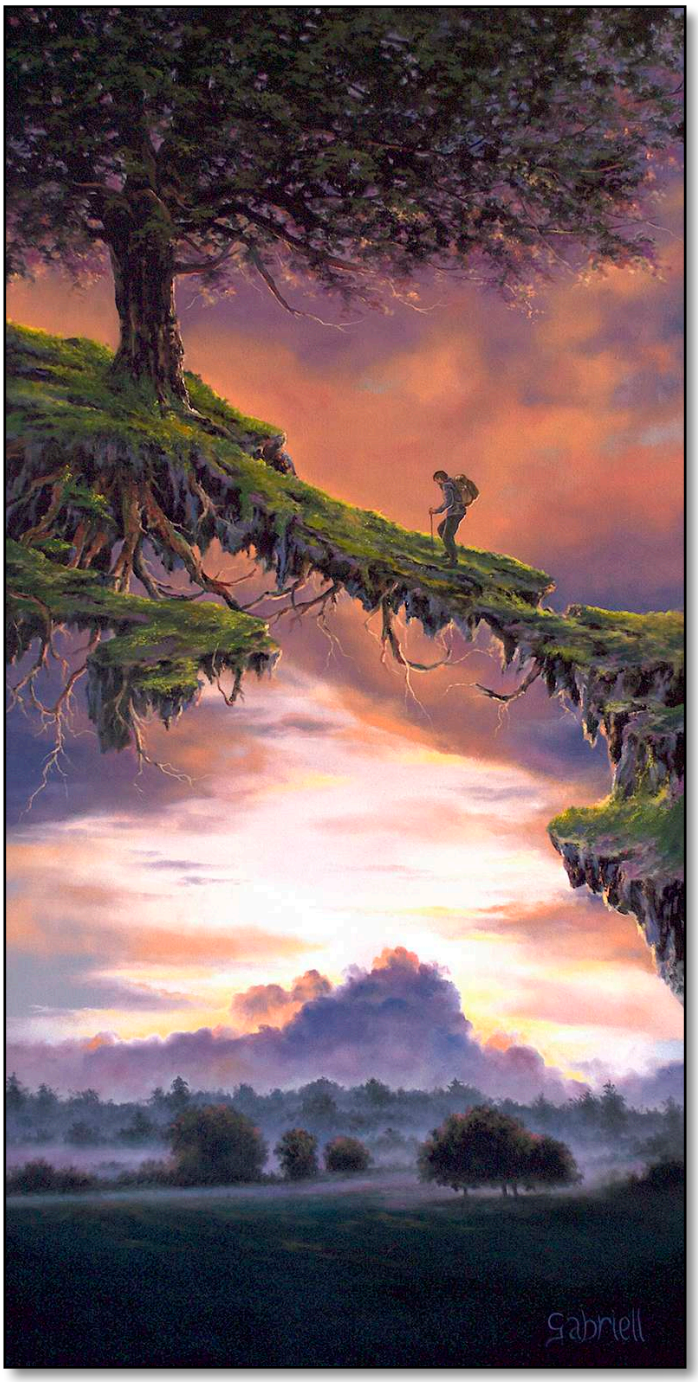
GABRIELL (1956)

Vertueux (2023)
Huile et acrylique sur toile
Oil and acrylic on canvas
36″ x 24″ (90 x 60 cm)

GABRIELL

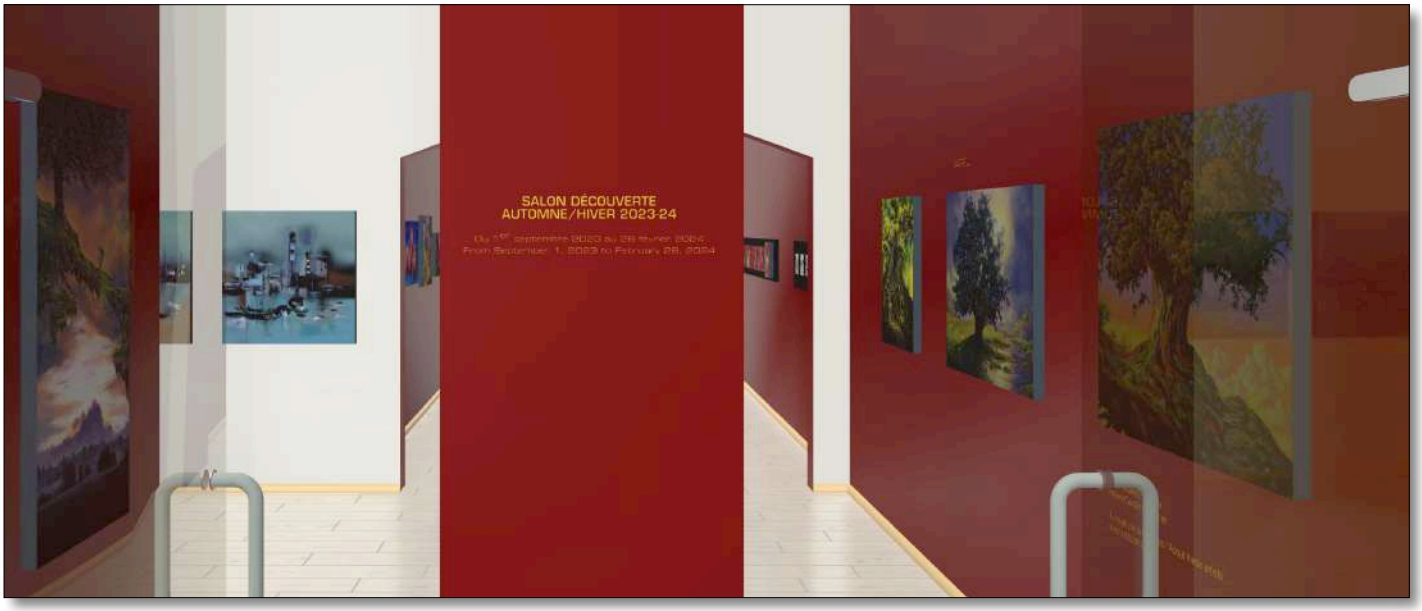
CANADA, 1956

www.artzoom.org/gabriellavoie

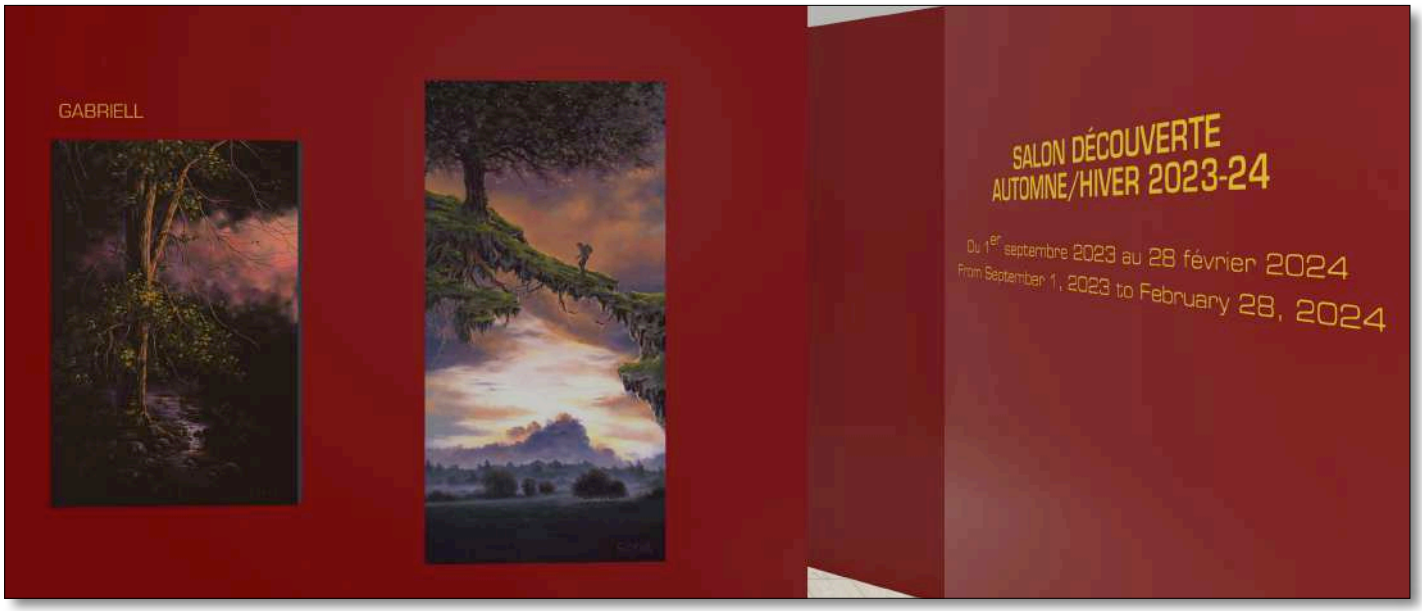


GABRIELL (1956)

La Quête de soi (2021)
Huile sur toile
Oil on canvas
48″ x 24″ (120 x 60 cm)


SALON DÉCOUVERTE
AUTOMNE/HIVER 2023-24

GABRIELL
SALON DÉCOUVERTE
AUTOMNE/HIVER 2023-24
Du 1er septembre 2023 au 28 février 2024
From September 1, 2023 to February 28, 2024
Commissaire / Curator
HelenaCaroline Fournier
Au sujet de ces artistes / About these artists
www.artzoom.org


GABRIELL
SALON DÉCOUVERTE
AUTOMNE/HIVER 2023-24
Du 1er septembre 2023 au 28 février 2024
From September 1, 2023 to February 28, 2024

Martin GAUDREAULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault

Martin GAUDREAULT (1959)

Brouillard (2021)
Photographie
Photography
12″ x 30″ (30 x 75 cm)

Martin GAUDREAULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault

Martin GAUDREAULT (1959)

Brouillard du soir (2022)
Photographie
Photography
14″ x 30″ (35 x 75 cm)

Martin GAUDREAULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault

Martin GAUDREAULT (1959)

Momentum (2023)
Photographie
Photography
12″ x 24″ (30 x 60 cm)

Martin GAUDREAULT

CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault

Martin GAUDREAULT (1959)

Apaisement (2023)
Photographie
Photography
14″ x 24″ (35 x 60 cm)

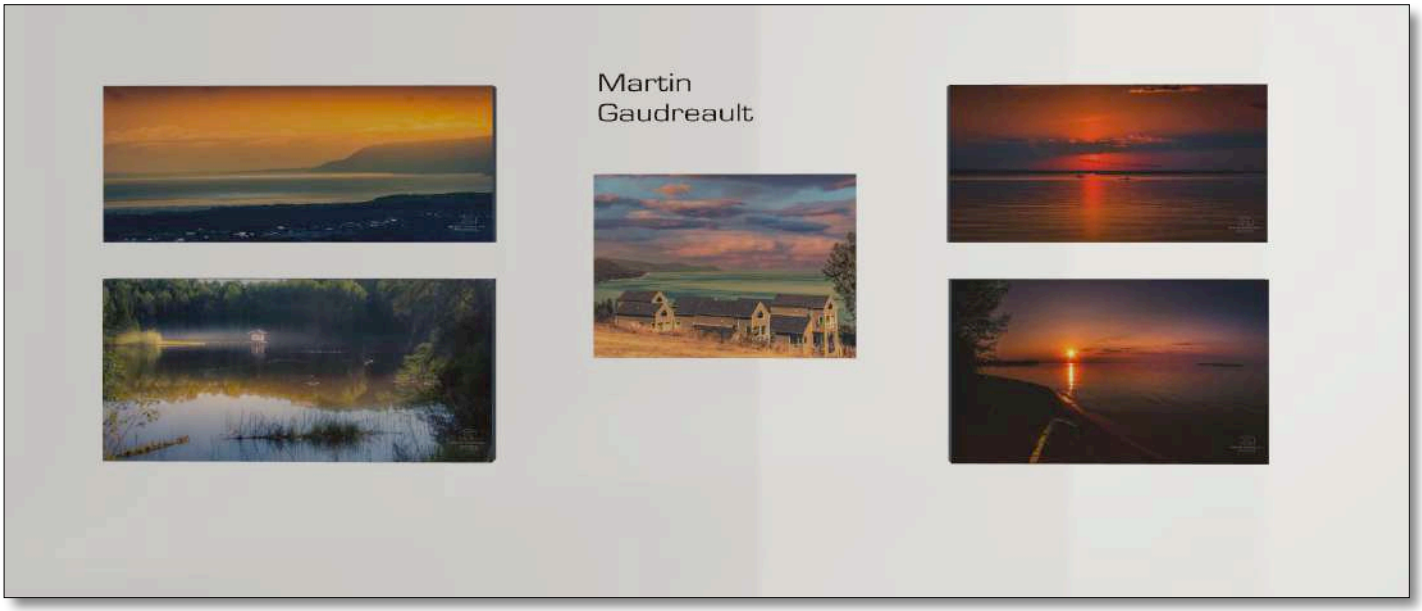
Martin GAUDREAULT

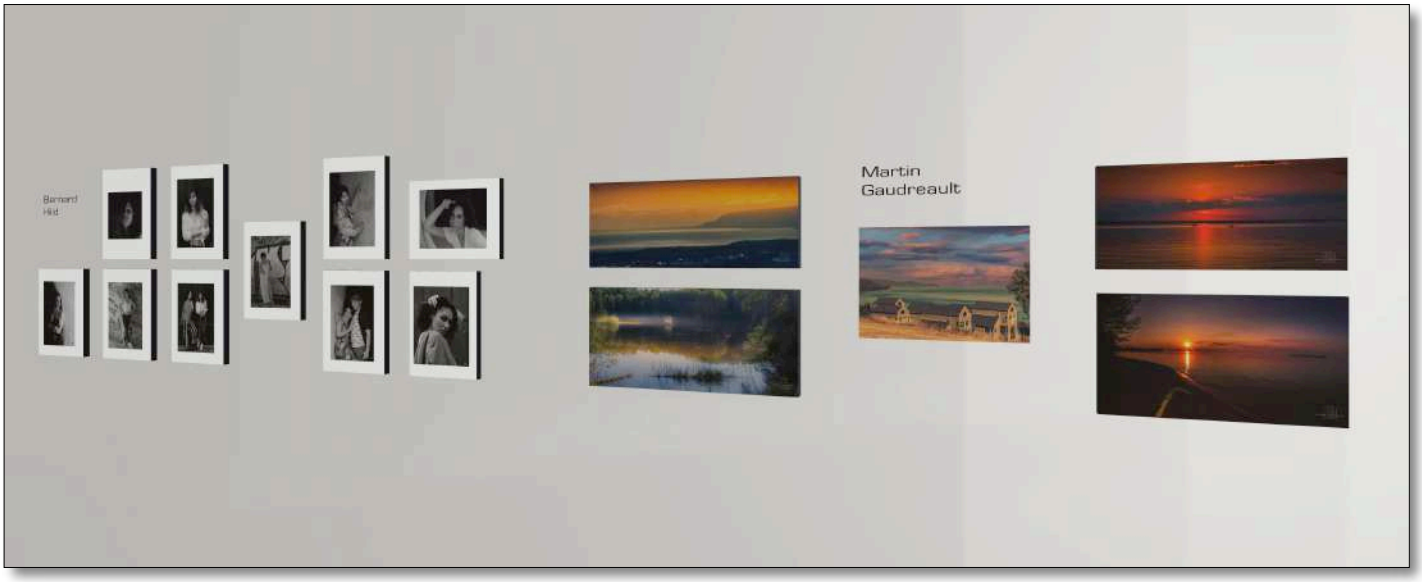
CANADA, 1959

www.artzoom.org/martingaudreault

Martin GAUDREAULT (1959)

Saint-Irénée (2021)
Photographie
Photography
14″ x 20″ (35 x 50 cm)


Martin
Gaudreault


Bernard
Hild
Martin
Gaudreault

Bernard
Hild

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Alexia (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Blanche (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
8,4″ x 8,4″ (21 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Urbex (Blanche) (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Portrait (Blanche) (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Duo (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Jess (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Jessica (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,9″ (29,7 x 22,28 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

J et J (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Océane (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
8,9″ x 11,88″ (22,28 x 29,7 cm)

Bernard HILD

FRANCE, 1942

www.artzoom.org/bernardhild

Bernard HILD (1942)

Modèle (2023)
Photographie A4 montée sur carton (40 x 30 cm)
Photography A4 displayed on cardboard (40 x 30 cm)
11,88″ x 9,9″ (29,7 x 24,75 cm)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE - CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar

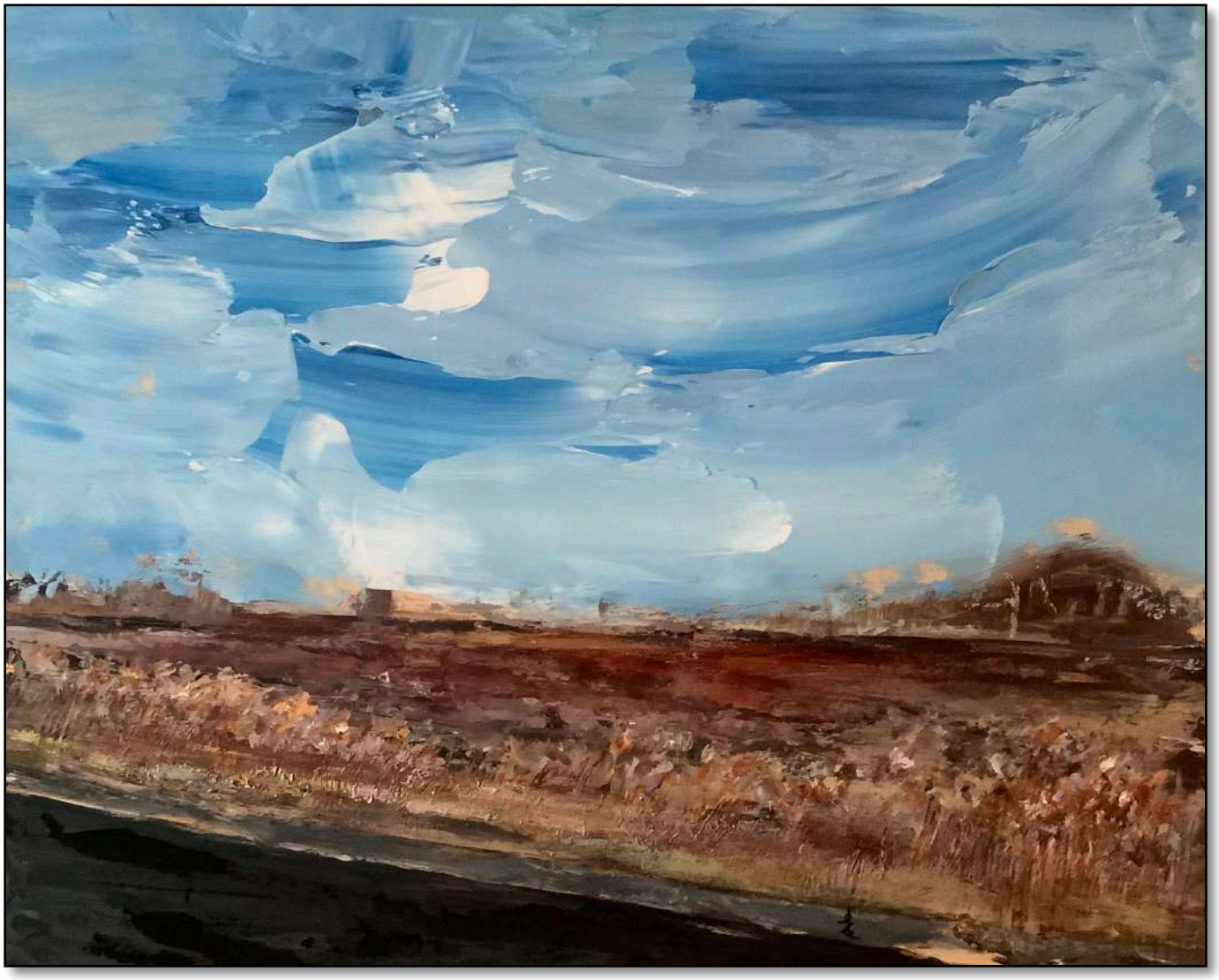
Édith Liétar (1945)

Naturellement (2022)
Acrylique et marouflage sur panneau
Acrylic and marouflage on panel
24″ x 24″ (60 x 60 cm)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE - CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar



Édith Liétar (1945)

Entre Québec et Montréal (2023)
Acrylique sur panneau
Acrylic on panel
24″ x 30″ (60 x 75 cm)

Édith LIÉTAR

BELGIQUE - CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar

Édith Liétar (1945)

Rêve ou utopie ? (2023)
Acrylique et marouflage sur toile
Acrylic and marouflage on canvas
18″ x 18″ (45 x 45 cm)

Inspirée par la chanson « Imagine » / Inspired by the song « Imagine »

Édith LIÉTAR

BELGIQUE - CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar

Édith Liétar (1945)

Champs fleuris (2023)
Acrylique sur panneau
Acrylic on panel
12″ x 36″ (30 x 90 cm)

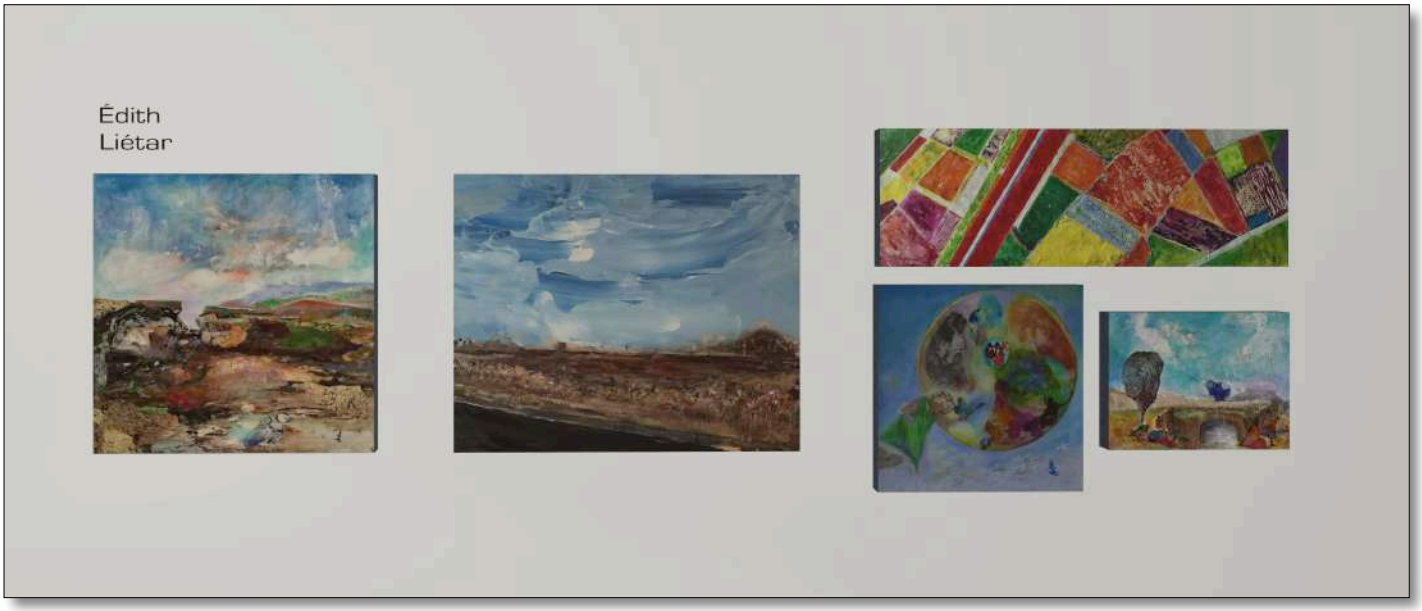
Édith LIÉTAR

BELGIQUE - CANADA, 1945

www.artzoom.org/edithlietar

Édith Liétar (1945)

Douce liberté (2023)
Acrylique et marouflage sur toile
Acrylic and marouflage on canvas
12″ x 16″ (30 x 40 cm)


Édith
Liétar

Édith
Liétar

LO

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - Deux (2020)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
7″ x 5″ (17,5 x 12,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

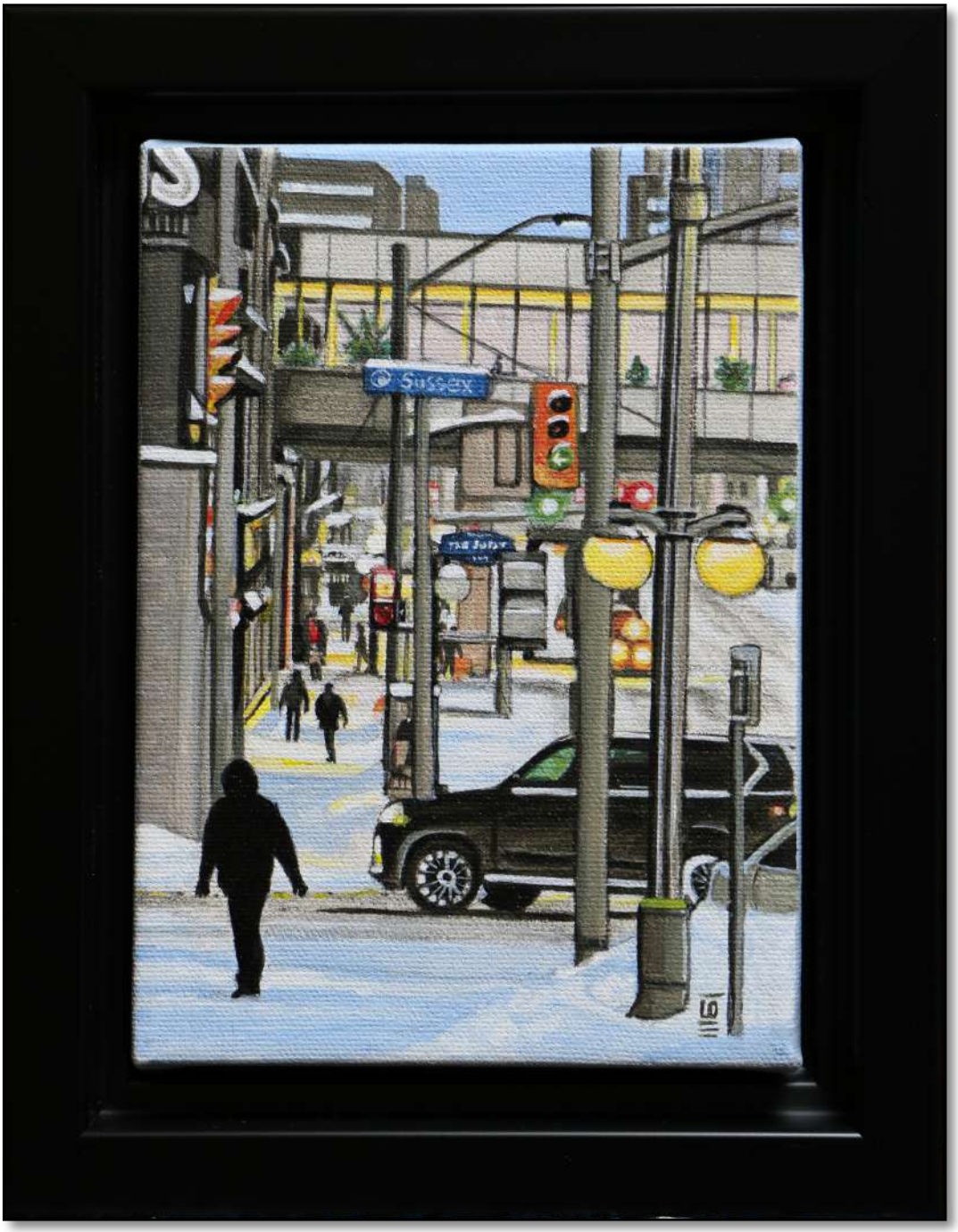
LO (1964)

Scènes urbaines - Paysage de ville 7 (2020)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
5″ x 7″ (12, 5 x 17,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo



LO (1964)

Scènes urbaines - Ottawa (2019)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
7″ x 5″ (17,5 x 12,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - 21 (2018)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
5″ x 7″ (12, 5 x 17,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - 20 (2018)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
7″ x 5″ (17,5 x 12,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - 22 (2018)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
5″ x 7″ (12, 5 x 17,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - réflexions urbaines 25 (2020)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
7″ x 5″ (17,5 x 12,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - 23 (2018)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
5″ x 7″ (12, 5 x 17,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

LO (1964)

Scènes urbaines - Seule (2020)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
7″ x 5″ (17,5 x 12,5 cm)

LO

FRANCE - CANADA, 1964

www.artzoom.org/lo

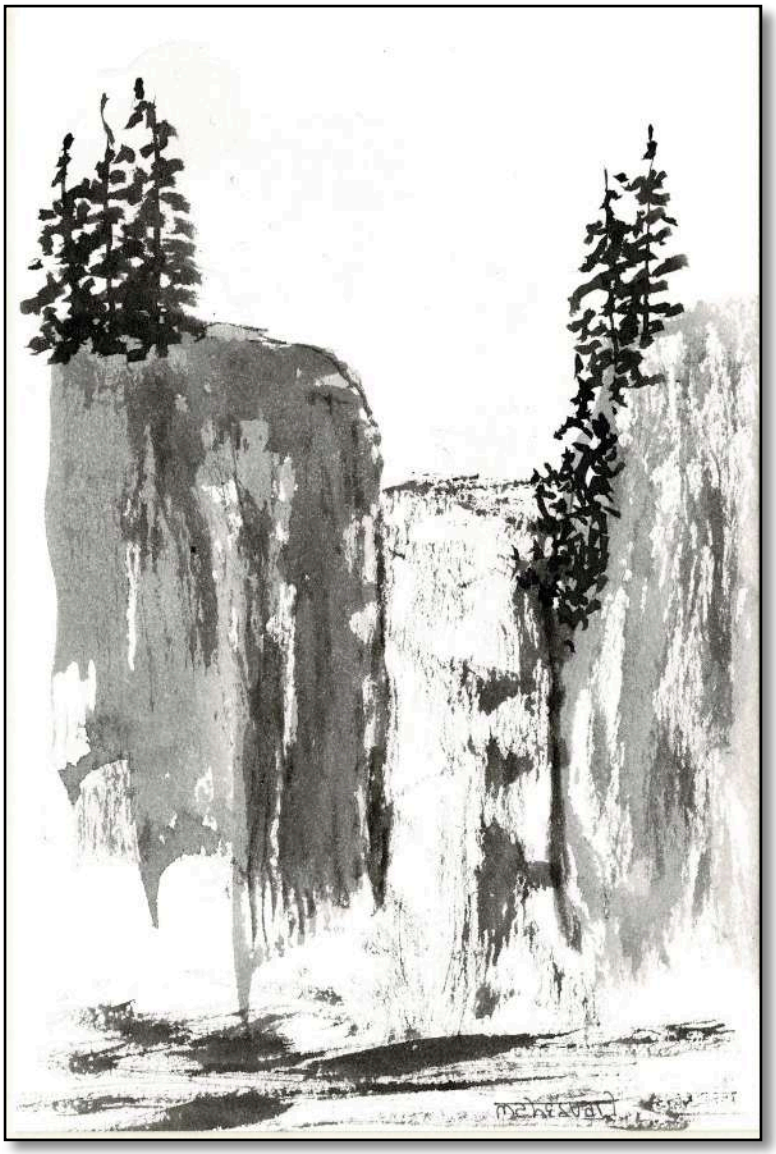
LO (1964)

Scènes urbaines - Une ville la nuit (2019)
Acrylique sur toile
Acrylic on canvas
5″ x 7″ (12, 5 x 17,5 cm)

MAHESVARI

CANADA - FRANCE, 1972

www.artzoom.org/mahesvari



MAHESVARI (1972)

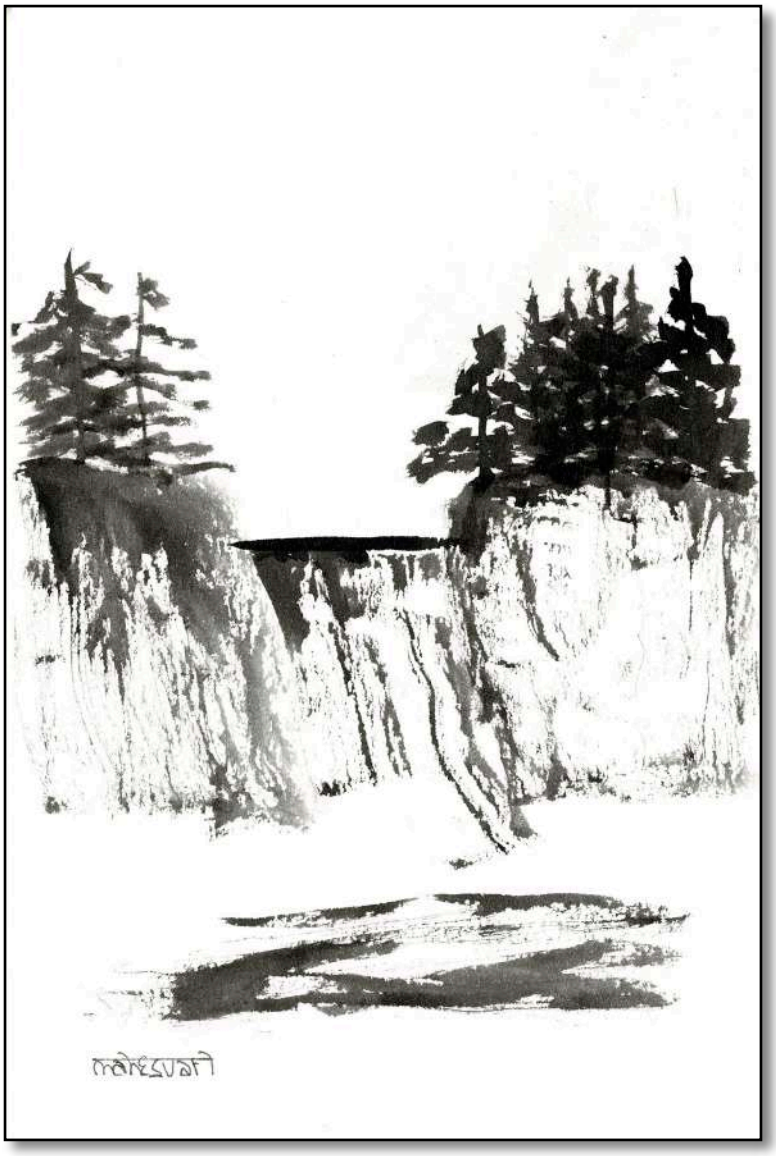
Au coeur de la forêt (2022)
Encre de Chine sur papier 245 gsm Arnhem blanc /
China ink on 245 gsm Arnhem white paper
6″ x 4″ (15 x 10 cm)

Échelle / Scale 1:1

MAHESVARI

CANADA - FRANCE, 1972

www.artzoom.org/mahesvari



MAHESVARI (1972)

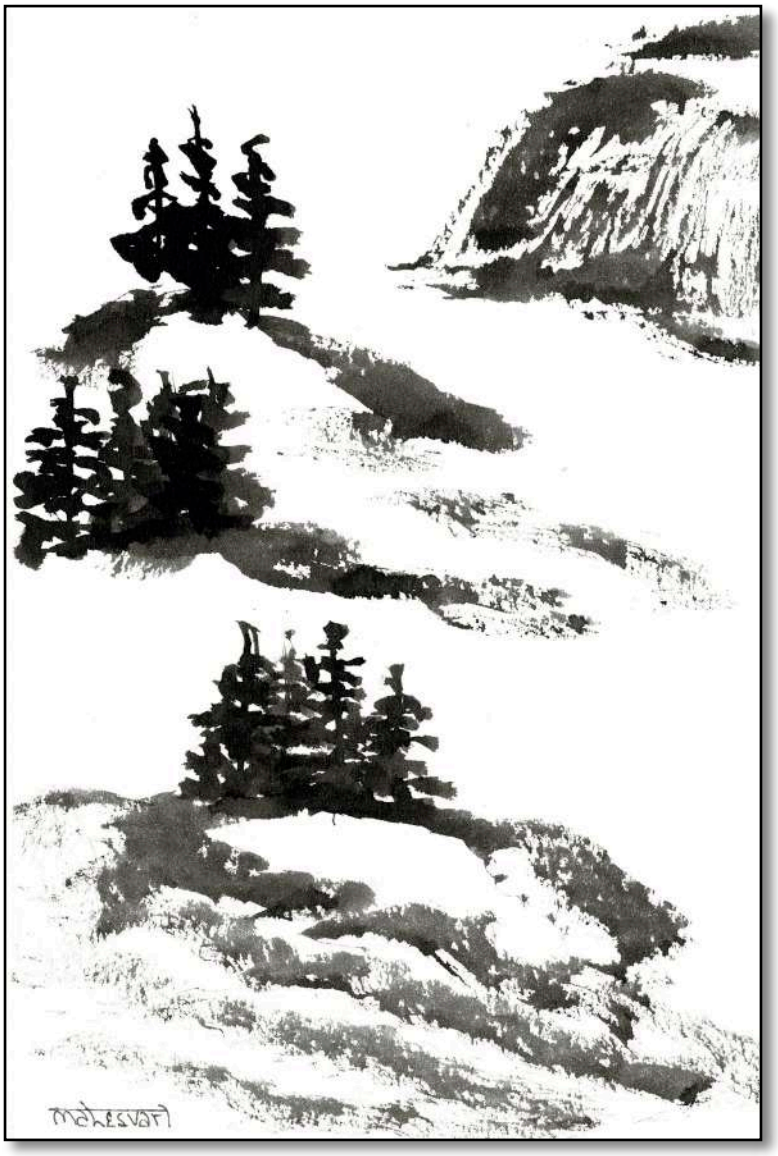
Chutes au coeur du silence (2022)
Encre de Chine sur papier 245 gsm Arnhem blanc /
China ink on 245 gsm Arnhem white paper
6″ x 4″ (15 x 10 cm)

Échelle / Scale 1:1

MAHESVARI

CANADA - FRANCE, 1972

www.artzoom.org/mahesvari



MAHESVARI (1972)

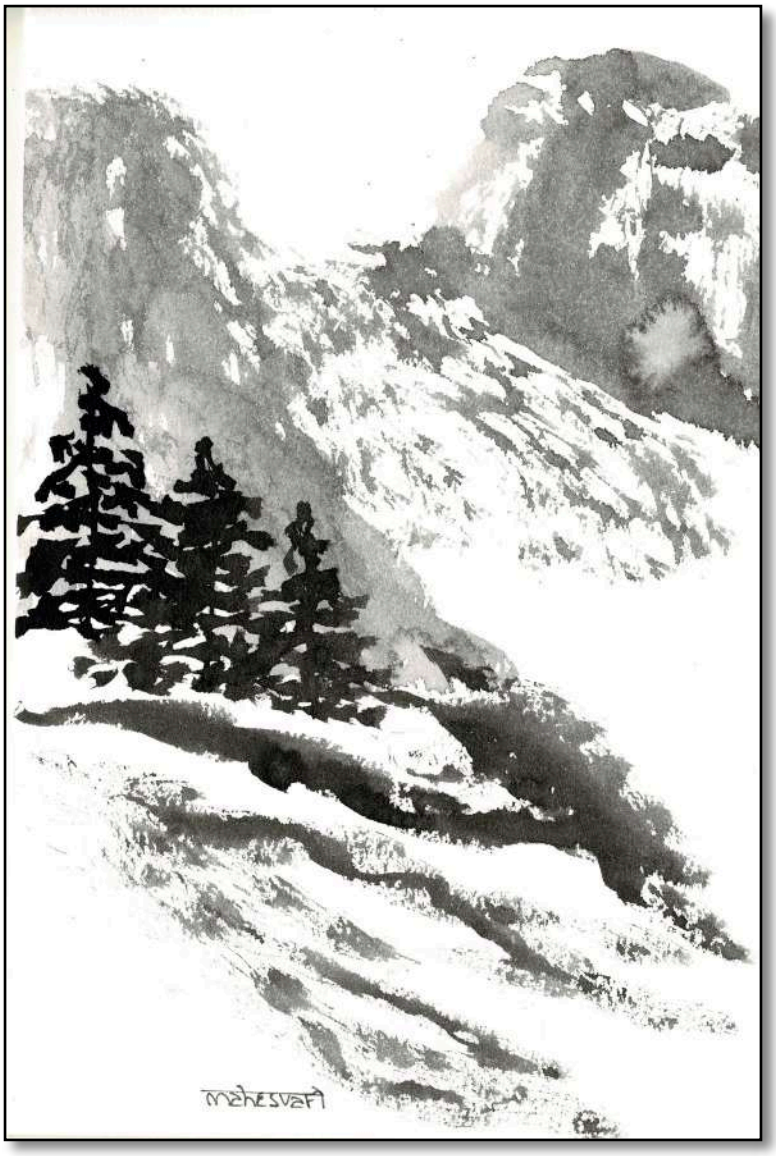
En montagne (2022)
Encre de Chine sur papier 245 gsm Arnhem blanc /
China ink on 245 gsm Arnhem white paper
6″ x 4″ (15 x 10 cm)

Échelle / Scale 1:1

MAHESVARI

CANADA - FRANCE, 1972

www.artzoom.org/mahesvari



MAHESVARI (1972)

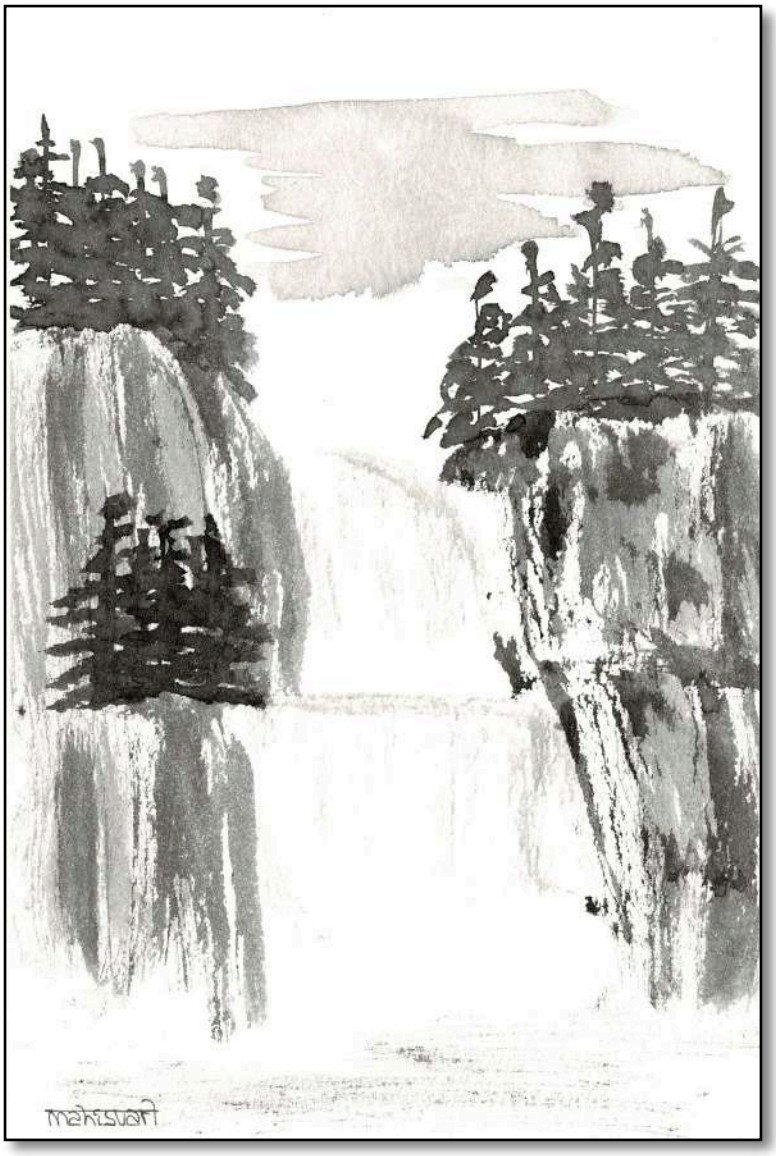
Le glacier fondant (2022)
Encre de Chine sur papier 245 gsm Arnhem blanc /
China ink on 245 gsm Arnhem white paper
6″ x 4″ (15 x 10 cm)

Échelle / Scale 1:1

MAHESVARI

CANADA - FRANCE, 1972

www.artzoom.org/mahesvari



MAHESVARI (1972)

Les deux chutes (2022)
Encre de Chine sur papier 245 gsm Arnhem blanc /
China ink on 245 gsm Arnhem white paper
6″ x 4″ (15 x 10 cm)

Échelle / Scale 1:1

MAHESVARI

Naima
Saadane

Naima
Saadane

Naima SAADANE

ALGÉRIE, 1957

www.artzoom.org/naimasaadane

Naima SAADANE (1957)

Abstraction 25 (2011)
Glycérophtalique sur papier /
Glyceropthalic on paper
8,4″ x 11,88″ x (21 x 29,7 cm)

Naima SAADANE

ALGÉRIE, 1957

www.artzoom.org/naimasaadane

Naima SAADANE (1957)

Abstraction 26 (2011)
Glycérophtalique sur papier /
Glyceropthalic on paper
8,4″ x 11,88″ x (21 x 29,7 cm)

Naima SAADANE

ALGÉRIE, 1957

www.artzoom.org/naimasaadane

Naima SAADANE (1957)

Abstraction 27 (2011)
Glycérophtalique sur papier /
Glyceropthalic on paper
8,4″ x 11,88″ x (21 x 29,7 cm)

Naima SAADANE

ALGÉRIE, 1957

www.artzoom.org/naimasaadane

Naima SAADANE (1957)

Abstraction 28 (2011)
Glycérophtalique sur papier /
Glyceropthalic on paper
8,4″ x 11,88″ x (21 x 29,7 cm)

Naima SAADANE

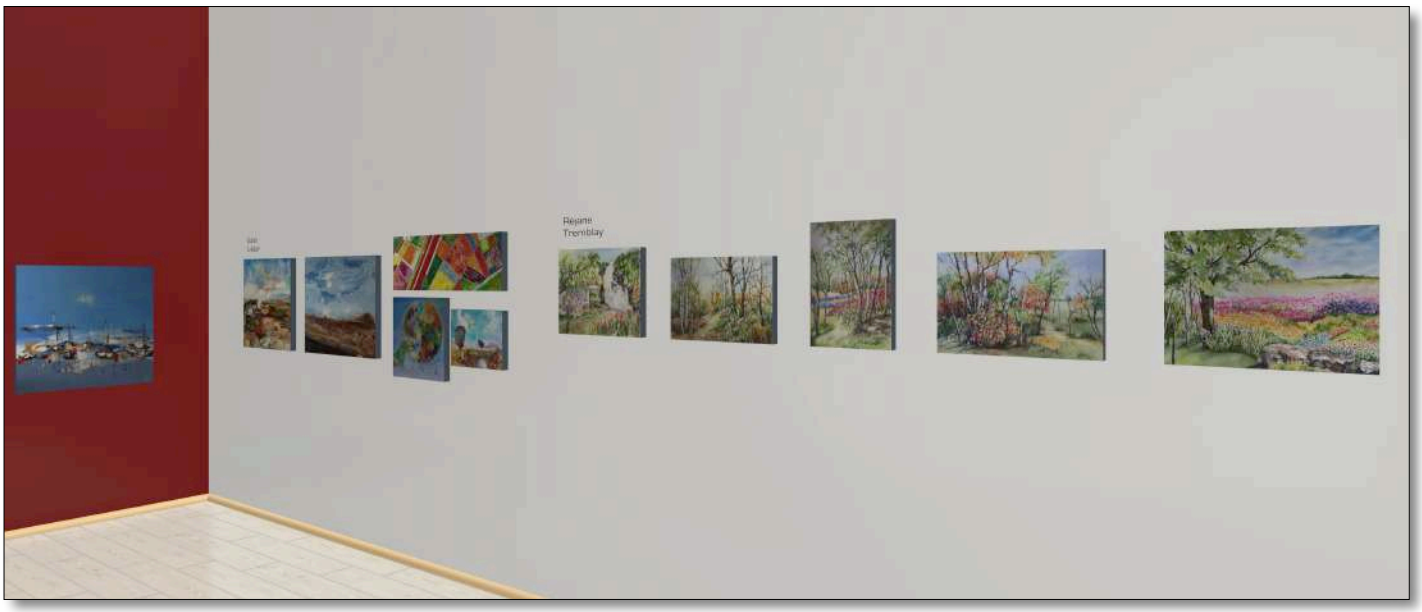
ALGÉRIE, 1957

www.artzoom.org/naimasaadane

Naima SAADANE (1957)

Abstraction 31 (2011)
Glycérophtalique sur papier /
Glyceropthalic on paper
11,88″ x 8,4″ (29,7 x 21 cm)

Réjane
Tremblay


Réjane
Tremblay

Réjane
Tremblay

Réjane TREMBLAY

CANADA, XXe siècle

www.artzoom.org/rejanetremblay

Réjane TREMBLAY (XXe siècle)

Renouveau (2016)
Aquarelle sur papier Arches /
Watercolour on Arches paper
16″ x 20″ (40 x 50 cm)

Réjane TREMBLAY

CANADA, XXe siècle

www.artzoom.org/rejanetremblay

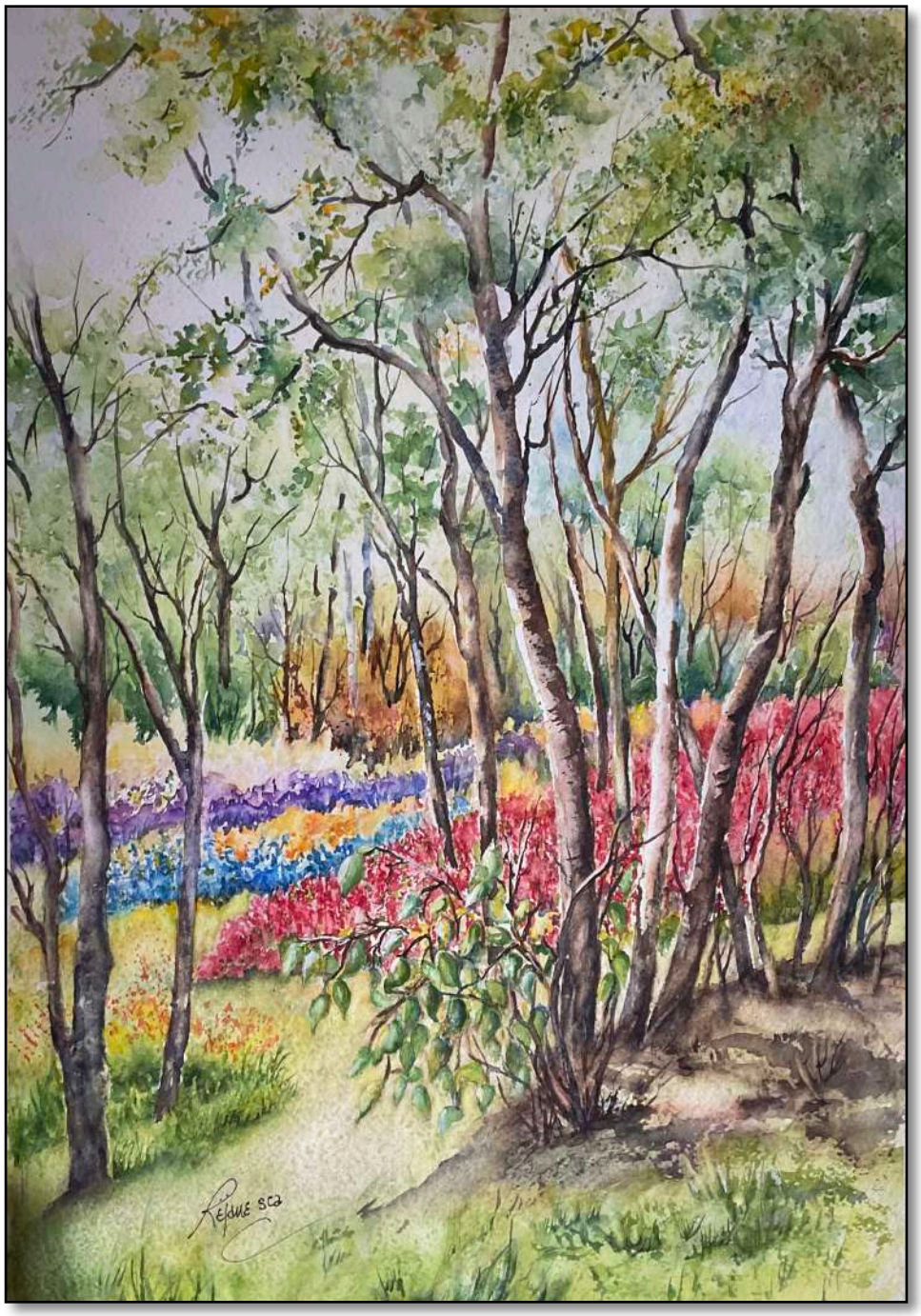
Réjane TREMBLAY (XXe siècle)

Entre les branches (2019)
Aquarelle sur papier Arches /
Watercolour on Arches paper
14″ x 20″ (35 x 50 cm)

Réjane TREMBLAY

CANADA, XXe siècle

www.artzoom.org/rejanetremblay



Réjane TREMBLAY (XXe siècle)

Fleurs aux bois (2023)
Aquarelle sur papier Fabriano /
Watercolour on Fabriano paper
19″ x 13″ (47,5 x 32,5 cm)

Réjane TREMBLAY

CANADA, XXe siècle

www.artzoom.org/rejanetremblay

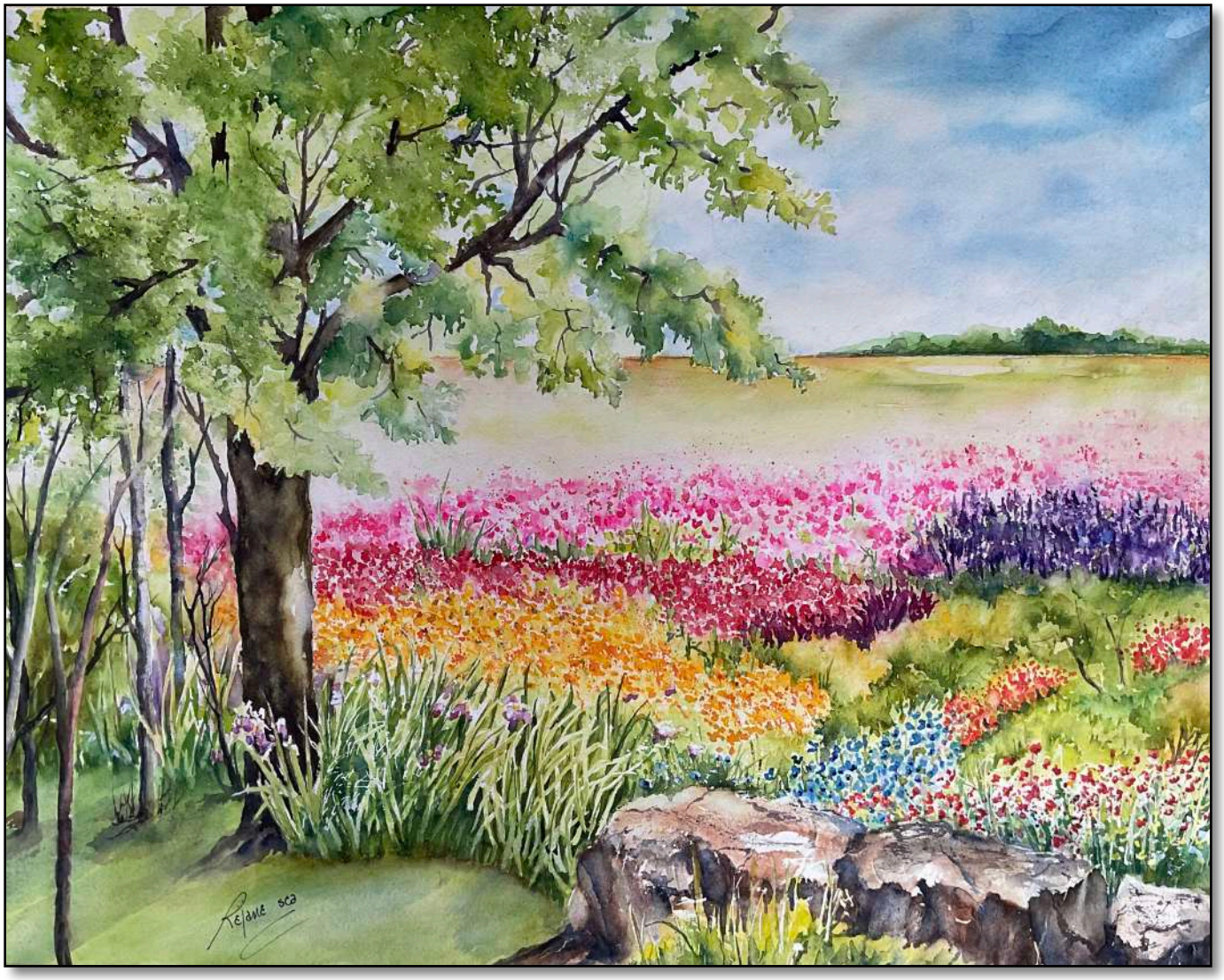
Réjane TREMBLAY (XXe siècle)

Paysage en mutation (2011)
Aquarelle sur papier Arches /
Watercolour on Arches paper
14″ x 21″ (35 x 52,5 cm)

Réjane TREMBLAY

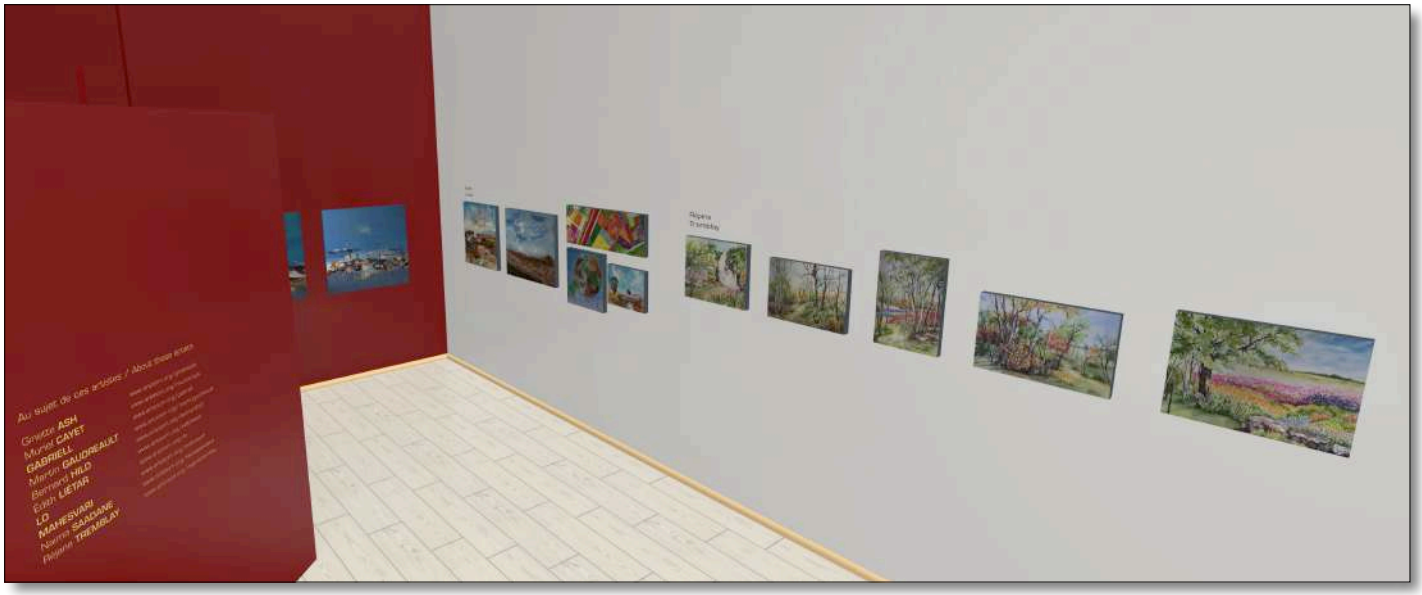
CANADA, XXe siècle

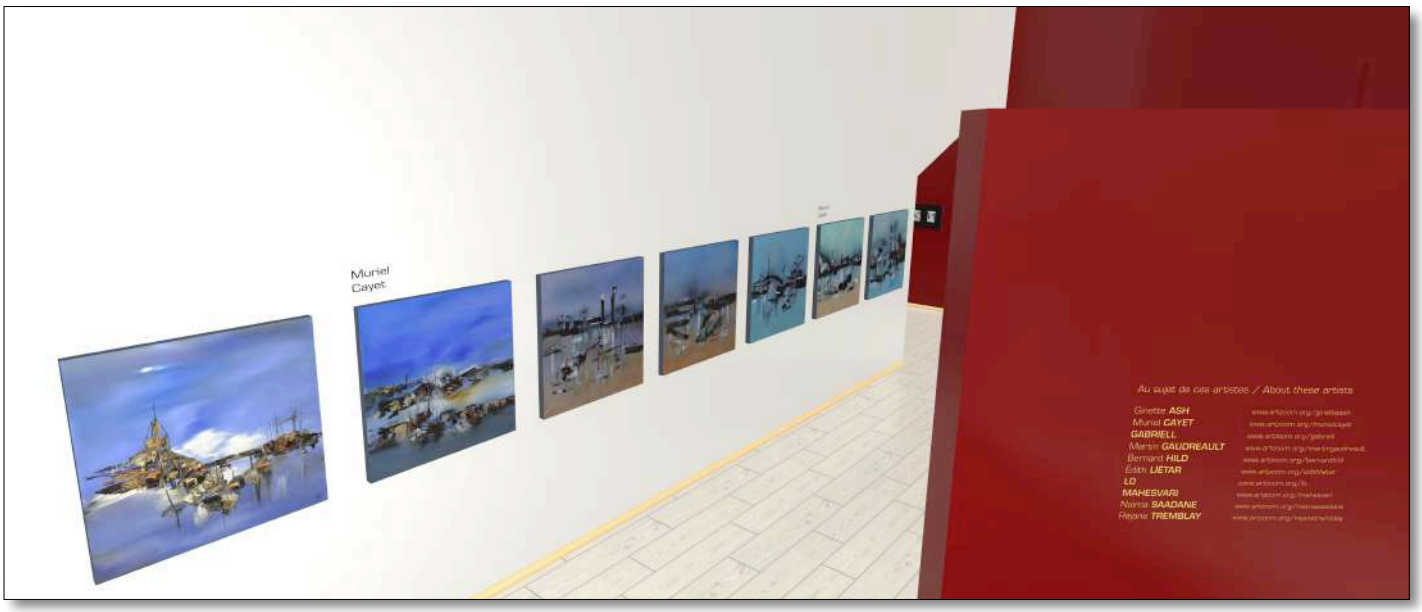
www.artzoom.org/rejanetremblay

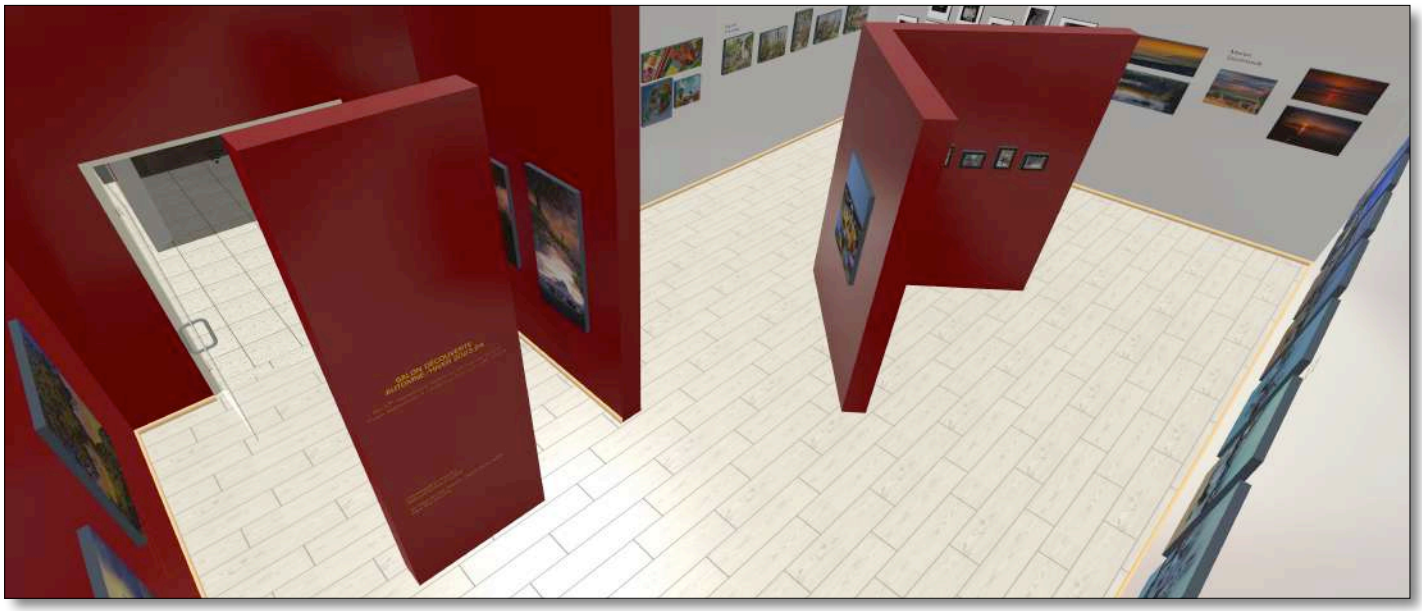


Réjane TREMBLAY (XXe siècle)

Jardin floral (2023)
Aquarelle sur papier Arches /
Watercolour on Arches paper
16″ x 20″ (40 x 50 cm)


Au sujet de ces artistes / About these artists
Ginette ASH
Muriel CAYET
GABRIELL
Martin GAUDREAULT
Bernard HILD
Edith LIETAR
LO
MAHESVARI
Narma SAADANE
Régine TREMBLAY


Muriel
Cayet
Au sujet de ces artistes / About these artists
Ginette ASH
Muriel CAYET
GABRIELL
Martin GAUDREAULT
Bernard HILD
Edith LIETAR
LO
MAHESVARI
Narma SAADANE
Régine TREMBLAY



www.macvr3d.com

Commissaire / Curator
HeleneCaroline FOURNIER

Fondateur du musée / Founder of the Museum
Art Total Multimedia
C.P. 75161 Succursale Cap-Rouge
Québec (Québec)
G1Y 3C7
Canada

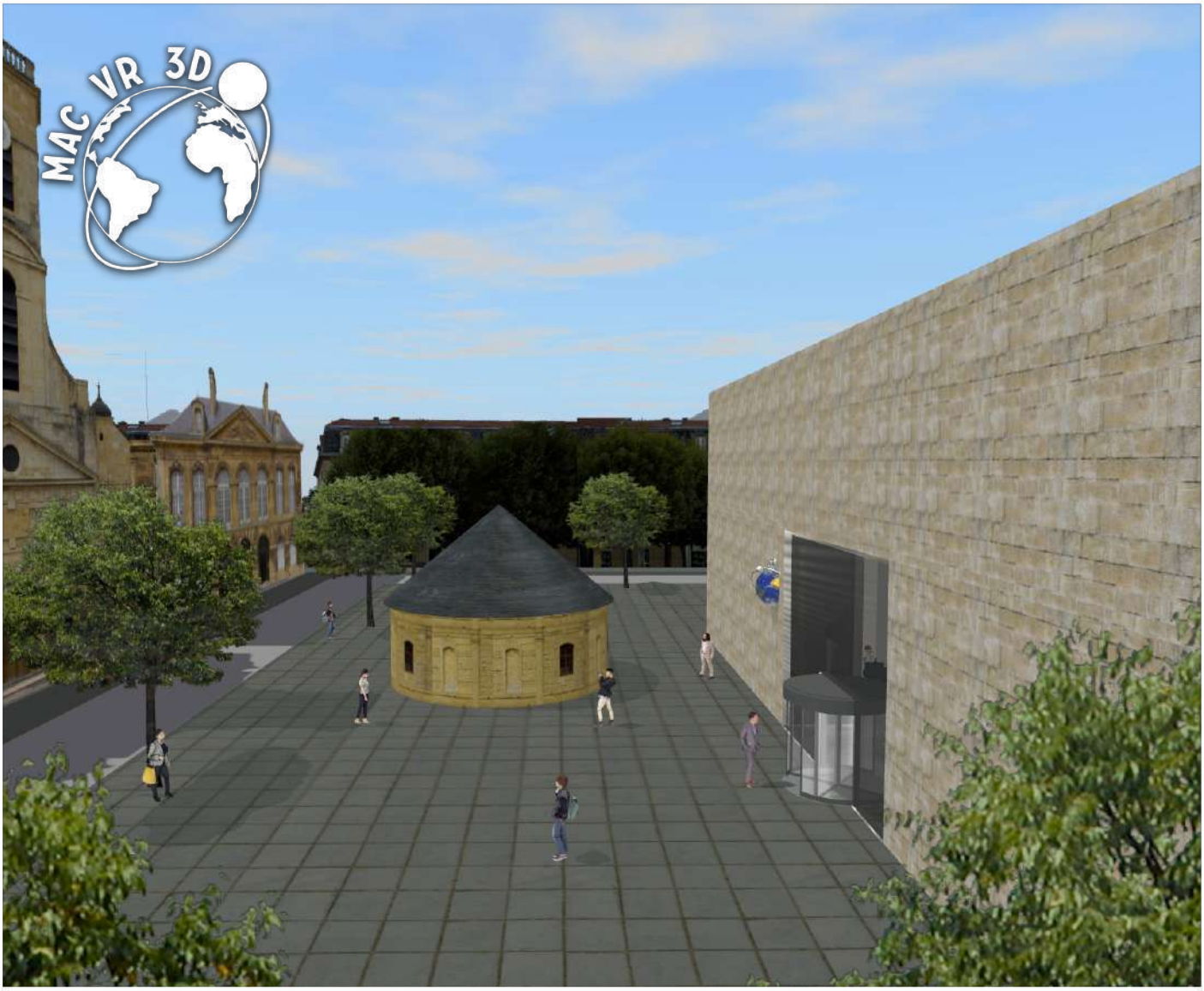
info@arttotalmultimedia.com
www.arttotalmultimedia.com

En exposition / In this exhibition

Ginette ASH	techniques mixtes / mixed media
Muriel CAYET	acrylique / acrylic painting
GABRIELL	huile et acrylique / oil and acrylic
Martin GAUDREAULT	photographie / photography
Bernard HILD	photographie / photography
Édith LIÉTAR	acrylique / acrylic
LO	acrylique / acrylic
MAHESVARI	sumi-e / (sumi-e) japanese ink painting
Naima SAADANE	glycérophtalique / glycerophtalic painting
Réjane TREMBLAY	aquarelle / watercolour

Musée d’art contemporain VR 3D
Contemporary Art Museum in 3D VR

Certaines oeuvres originales de ce catalogue d'exposition sont à vendre en ligne
Some original artworks from this exhibition catalogue are for sale online
www.macvr3d.com/boutique/



Virtuellement géolocalisé sur la / Virtually geolocated on the
Place du Colonel Darche, 54400 Longwy (France)

© Copyright Art Total Multimédia, 2023 - Tous droits réservés / All rights reserved

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN VR 3D

WWW.MACVR3D.COM

Longwy 54400
France