

10ème
Semaine

SEMAINE DU
17 NOVEMBRE 1902

“ANTONY”

Par Alexandre Dumas, Pere

ET

“LES SURPRISES DU DIVORCE”

Par Alexandre Bisson



Pendant les entr'actes allez prendre
une consommation au

Restaurant Alcide

524 LAGAUCHETIERE

Coin St-Dominique

Entrée privée : 522 Lagauchetière

LIQUEURS et CIGARES DE CHOIX

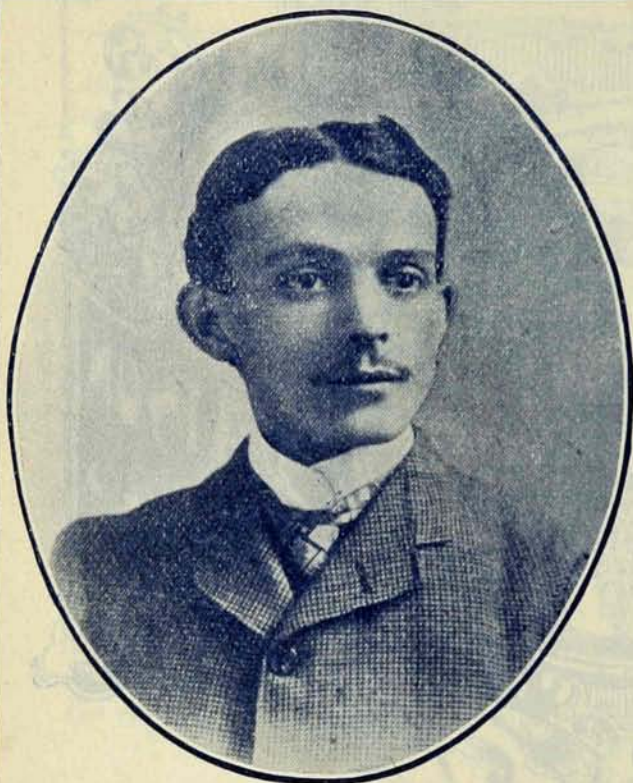
Repas à toutes heures. Plan Européen.

Ouvert jour et nuit. Salons Privés.

N'oubliez pas après la représentation
d'aller prendre une consommation au

RESTAURANT ALCIDE

TELEPHONE BELL : EST 2315



A. GODON, Prop.

Demandez le

Thé de Bœuf

CROIX ROUGE

Il donne la **Santé** et la **Force**.

Il est employé dans les **Hôpitaux**.

Il est fait avec le **meilleur bœuf**.

Il est **délicieux** à boire et facile à digérer.

Lundi, Mardi et Mercredi soirs, et Samedi matinée :

“ Antony ”

DRAME EN CINQ ACTES

Par ALEXANDRE DUMAS, Père

PERSONNAGES

ANTONY	MM. Dhavrol
EUGENE D'HERVILLY, jeune poète	Guiraud
OLIVIER DELAUNAYD, médecin	Darcy
LE BARON DE MARSANNE, abonné du Constitutionnel	Turcan
FREDERIC DE LUSSAN	Berton
LE COLONEL D'HERVEY	Kelm
LOUIS, domestique d'Antony	Méry
HENRI, domestique chez M. d'Hervey.	Frankel
ADELE D'HERVEY	Mmes d'Arbelly
LA VICOMTESSE DE LACY	Meissonnier
MADAME DE CAMPS	d'Artigny
CLARA, sœur d'Adèle	Debruyne
L'HOTESSE	Jeannin

DISTRIBUTION DES ACTES :

- 1er ACTE—Un salon du faubourg Saint-Honoré.
 2e ACTE—Même appartement qu'au premier acte.
 3e ACTE—Une auberge à Ittenheim, à deux lieues en deça de Strausbourg.
 4e ACTE—Un boudoir chez la vicomtesse de Lacy.
 5e ACTE—Une chambre chez Adèle d'Hervey.

Judi, Vendredi et Samedi soirs :

“ Les Surprises du Divorce ”

COMEDIE EN TROIS ACTES

Par ALEXANDRE BISSON

PERSONNAGES

HENRI DUVAL	MM. Turcan
BOURGANEUF	Kelm
CHAMPEAUX	Harmant
CORBULON	Darcy
JOSEPH	Méry
1er PAYSAN	Berton
2e PAYSAN	Frankel
3e PAYSAN	Lacarde
MADAME BONIVARD	Mmes. Jeannin
DIANE	Meissonnier
GABRIELLE	Fouquet-Vérande
VICTOIRE	Rhéa-Harmant

DISTRIBUTION DES ACTES :

- 1er ACTE—Chez Henri Duval, au Vézinet.
 2e et 3e ACTES—Chez Bourganeuf, à Villeneuve-Saint-Georges.

L'action de nos jours.

Tel. Bell : East 2268

SALONS PRIVES

Restaurant "La Touraine"

534 rue Lagachetière, Montréal

Cigares, Vins et Liqueurs de Choix

G. MARTIN, prop. J. D. LACASSE, Gérant.
J. Ed. CHARBONNEAU, Commis.

Une visite est sollicitée.

Tél. Bell Est 1289

Adolphe Provencher

MARCHAND-TAILLEUR

1895 rue Ste-Catherine

2ème porte ouest du Théâtre Français

MONTREAL

Téléphone Main 2689

HOTEL NATIONAL

JOS. GARIEPY, Prop.

194 rue St-Laurent, Montreal

S. RICHARDSONCONFISEUR ET
EXPORTATEUR DE CHOCOLATS

1881 Rue Ste-Catherine

N. B.—Durant les entr'actes, avant et après la représentation, venez déguster une douzaine d'huitres.

Couteaux à huitres **Boston** 25 cts. ; les véritables sont estampés "Boston"**L. J. A. Surveyer**

QUINCAILLIER

6 Rue St-Laurent

Assortiment complet de tous les nouveaux tweeds . . . Tél. Mar. 659

JOS. DUPRÉ

MARCHAND TAILLEUR

1861a RUE STE-CATHERINE, MONTREAL
Coin Cadieux En haut entrée "Nouveautés"

Fumez-vous ? Si oui, vous trouverez un magnifique choix de Pipes, ou autres articles de fumeurs chez

T. THEO. VALIQUETTE

1735 rue Ste-Catherine, Montreal

Spécialités : Cannes et Tabacs Canadiens.

Huitres sur écailles en toute Saison

CL. LANTHIER

1839 Rue Ste-Catherine

Bell Tel., Est 1955 MONTREAL

Homards frais reçus tous les jours.



Antony

d'Alexandre Dumas, *Pere*



A



ANTONY aime avec passion et frénésie une jeune fille de haute naissance du nom d'ADÈLE. Cependant, quoique jeune et riche, il n'ose pas demander sa main parce qu'il est sans nom et sans famille. Il ne veut pas s'exposer à être repoussé d'Adèle comme il l'a toujours été de tous et partout lorsqu'on lui a demandé quelle était sa famille et qu'il a répondu : " Je n'en ai pas." Il préfère fuir cette femme et aller chercher dans les voyages l'oubli de son malheur. Trois ans se passent et Adèle est devenue l'épouse du COLONEL

D'HERVEY, qui, au moment où l'action commence, est allé rejoindre son régiment à Strasbourg et a laissé sa femme à Paris.



ALEXANDRE DUMAS, PERE

Un jour, Adèle reçoit une lettre d'Antony, qui est de retour et qui lui demande une entrevue. Comme elle l'aime encore, elle ne se sent pas assez forte pour le recevoir sans se trahir. Elle fait avancer sa voiture afin de n'être pas chez elle lors de la visite qu'elle redoute. Mais vaine précaution, les chevaux s'emportent et elle court un grand danger, lorsqu'elle est sauvée par Antony lui-

Etablis en 1832

Tel. Bell; Main 2106

NARCISSE BEAUDRY & FILS

Autrefois au No. 1580 rue Notre-Dame

Bijoutiers, Horlogers et Opticiens

270 rue St-Laurent, Montréal

Plans Américain et Européen. Salles à dîner privées. Spécialité : Diners Table d'Hôte

HOTEL CECIL

62 et 64 rue St-Gabriel Jos. Couture, Prop.

A proximité du Palais de Justice. Montréal, Qué.

A la carte à toute heure. Tél. Main 3007

Les Sucrieries Pures de Walker

Ont la réputation d'être les plus pures et les meilleures. (Pourquoi?)

J. G. YON Editeur et Importateur de Musique et d'Instruments
1732 RUE STE-CATHERINE

Un grand assortiment considérable de musique en feuilles et en recueils, ainsi qu'un assortiment complet de l'édition de Schirmers, Peters et Letolef.

Musique religieuse. Romances et chansonnettes. Assortiment de Violons, Violoncelles, Guitares et Mandolines, etc.

FOISY FRERES

Pianos, Orgues et Machines à Coudre.

Seuls représentants des Pianos Hardman, N. Y., Mendelssohn, Toronto, et Edison, Montréal. Seuls représentants aussi de la machine Raymond pour la province.

1760 et 1766 Ste-Catherine, - MONTREAL.

S. TURGEON

41 Rue St-Laurent, Montréal

Assortiment complet de Merceries, Chapeaux Américains une spécialité.

Téléphone Bell, Est 761

A. SCOTT & CIEMarchands et Manufacturiers de
Bijouteries, Joncs, Montres, Horloges, etc., etc.

Spécialité : Bijoux à ordre et réparations de toutes sortes exécutées sous le plus court délai.

1545 RUE STE-CATHERINE

V. Pauzé Fruits, Huitres, Etc.

45 Côte St-Lambert

Tél. Bell 2844.

MONTREAL

Téléphone Est 2037

"The Rehearsal"

Louis Durand, l'ancien acrobate, propriétaire

1872 rue Ste-Catherine, vis-à-vis le

Théâtre Français MONTREAL

Dimanche : Ouvert toute la journée.

V. LE DOUX

Tel. Bell Est 1168 Successeur de A. E. Gravelle

Pharmacien-Chimiste

Coin des rues Ontario et St-Hubert, Montreal

MÉDAILLE D'OR EXPOSITION DE PARIS 1900

REPUBLIQUE FRANÇAISE

PARIS 1900

EXPOSITION INTERNATIONALE

LAPRÉS & LAVERGNE
PHOTOGRAPHES
360 RUE ST DENIS
MONTRÉAL P.Q.
TÉLÉPHONE BELL E. 1283
TÉL. DES MARCHANDS 843

même qui arrive au moment de la catastrophe. Cependant, comme il est blessé, cet accident lui donne accès pour quelques jours chez celle qu'il aime.

Adèle alors se sentant impuissante contre son amour prend la résolution de fuir, d'aller retrouver son mari en garnison à Strasbourg. Mais Antony apprend la chose et se lance à sa poursuite. Il la dépasse en route et l'attend dans un hôtel où elle doit nécessairement relayer. C'est là qu'elle succombe. Après être demeurée trois mois avec son amant, elle revient à Paris. Voyant qu'elle ne peut revoir le monde sans s'exposer à rougir de sa conduite, elle s'enferme chez elle jusqu'à ce qu'un jour Antony y arrive éperdu, hors de lui. Il lui annonce que le colonel d'Hervey, averti par des lettres anonymes de ce qui se passe, sera là dans deux heures. Que faire? Adèle ne peut fuir sans déshonorer sa fille. C'est alors qu'Antony prend une résolution farouche. Pour sauver la réputation de celle qu'il aime, il lui enfonce son poignard dans le cœur. Le colonel rentre juste au moment où le crime vient de s'accomplir. "Elle est morte, dit Antony, elle me résistait, je l'ai tuée."

"ANTONY"

By ALEXANDER DUMAS, the Elder

ANTONY loves with passion and frenzy a young girl of high birth by the name of ADELE. Although young and rich, but for lack of name and family, he dares not ask her hand. He fears a rebuff from Adèle as he has already met some from every one and everywhere, when he was asked to give his family story and that he had to reply: "I have none." He prefers to run away from this woman and tries, by travelling, to bury her in oblivion. Three years elapse, during which Adèle has become the wife of COLONEL D'HERVEY who, when this play begins, has gone to Strasbourg to rejoin his regiment, his wife being left in Paris.

One day, Adèle receives a letter from Antony who has returned. He begs from her an interview. As she still loves him, she does not feel strong enough to receive him coldly. She orders her carriage sooner than usual and decides to be absent when the visitor she dreads will call. But the caution is useless. Her horses take fright, she runs a great danger for her life and she is saved by Antony who appears at the very critical moment. As he is wounded, this accident gives him access for some days at the home of the one he cares for so much.

Then, Adèle who feels powerless against her own love decides to run away and to seek refuge near her husband at Strasbourg, where his troops are garrisoned. Antony hears of it and chases after her. On the way, he gets ahead of her and waits for her in a hotel where she must necessarily stop. It is there that she lays down arms. After three months spent with her lover, she returns to Paris. Seeing that she could not return in society without blushing with shame,

Salon de Modes MILLE - FLEURS

1554, Rue Ste-Catherine
(Près St-André)



Mille-Fleurs est le salon de MODES DU JOUR où les dames sont certaines de trouver ce qu'elles désirent en fait de coiffures.

Tout y est frais, nouveau et d'un goût exquis.

La création de MILLE-FLEURS a eu pour objectif d'offrir aux dames de superbes chapeaux à une modicité de prix jusqu'ici inconnue.

Sa méthode de transiger au comptant lui permet de vendre à très petit bénéfice et son système d'achat à l'étranger, à la source même de production, le met en mesure d'offrir à sa clientèle des articles absolument exclusifs et de la plus haute nouveauté.

Un personnel de douze modistes est occupé à exécuter les commandes et peuvent à peine suffire à la tâche.

Les demoiselles de comptoir sont anxieuses de plaire et les clientes sont certaines de recevoir un bienveillant accueil que ce soit pour acheter ou pour voir.

Pourquoi payer des prix exorbitants pour vos chapeaux, Mesdames, quand vous avez à la porte un salon de modes idéal sous le rapport de la modicité des prix et du choix.

Pour la preuve, visitez

Mille-Fleurs,

1554 Rue Sainte-Catherine,
(Près St-André)

Jos. Lamoureux & Cie

MARCHANDS-TAILLEURS

1615 rue Ste-Catherine, Montreal

Téléphone Bell : EST 1629

Spécialité : HABITS DE SOIRÉE.

J. B. DUPONT

Marchand-Tailleur

1733 rue Ste-Catherine, Montreal

Spécialité : Costumes de Dames

Téléphone Bell : Est 2206.

BRENNAN BROTHERS

HATTERS and GENTS' FURNISHERS

1907 Ste. Catherine St., Montreal

Three doors east of St. Lawrence Main St.

Telephone : East 246.

L. H. GOULET

1911 rue Ste-Catherine, Montreal

FLEURS fraîchement coupées pour toutes occasions.

Expédiées à tous les endroits.

TEL. BELL : EST 931.

RESTAURANT

 PALAIS-ROYAL

Ouvert jour et nuit Cabinets particuliers

Liqueurs et Cigares de choix

Cuisine Française

FORTUNAT GAUDREAU

Propriétaire

she locks herself up until one day Antony comes to her terrified, out of his wits. He tells her that Colonel d'Hervey informed of what had taken place by anonymous letters was to return in two hours. What to do? Adèle cannot run away without bringing shame upon her daughter. Then Antony takes a sudden decision. To save the reputation of the one he loves he plunges his dagger into her bosom. The colonel drops in at the very moment the crime is consummated. "She is now dead", says Antony, "she resisted me, I killed her."

"Les Surprises du Divorce"

Les Surprises du Divorce est un des grands succès d'Alexandre Bisson et d'Antony Mars. Cette comédie a été créée au théâtre du Vaudeville, et jouée il y a quelques années à Montréal par la troupe Coquelin-Hading et compagnie, sous la direction des célèbres impressarii Abey Schoeffel et Grau.

Pour juger cette pièce nous n'avons qu'à dire que, comme thème, comme situation et comme dialogue, c'est une des plus fortes comédies-vaudevilles du répertoire.

"The Surprises of Divorce"

The Surprises of Divorce, a comedy in three acts, is one of the greatest successes of Alexander Bisson and Antony Mars. The following is the synopsis:

HENRI DUVAL has married a young wife which is altogether charming, flirt and giddy. Moreover this marriage brought him a most insufferable mother-in-law, a "real one", of the very kind which public opinion despises. Then begins, between the latter and her son-in-law an incessant quarrel about everything, until finally they come to blows. During one of these quarrels, Duval, who becomes furious, enraged, raises the hand to strike when his own wife advances and receives the blow which he had intended to give to the mother-in-law. This incident, which took place before witnesses, causes the couple to divorce. In the second act, we find Duval remarried with a young girl with mild and loving dispositions. For one year he has spent happy days by the side of this woman whom he worships. However, this happiness cannot last. The father of his new wife, who is a widower, has left on a trip of some months. On his way the latter has met a charming young woman who is travelling with her mother. Very fond of her, he marries her and returns with her to his home. Imagine Duval's terrible surprise when he finds out that it is his former wife which his

LES PILULES MORO

SONT POUR LES

H O M M E S

SEULEMENT

LES PILULES ROUGES

SONT POUR LES

F E M M E S

SEULEMENT

ADIPSONE

L'ADIPSONE est une cure certaine pour les victimes de l'Alcoolisme. L'Adipsonne donne des forces pour bien se porter sans stimulant. Un homme boit jusqu'au délire : l'Adipsonne le met bien en moins de deux heures et le guérit en huit jours. Il ne fait pas restituer. N'hésitez plus si vous êtes désireux de vous guérir de l'Alcoolisme. Nous vous garantissons une cure complète à prix raisonnable. Une cure certaine pour les victimes de l'Alcoolisme. Pour tous renseignements adressez-vous à

J. P. COUTLEE & CIE, 1345 rue Ontario, - - - MONTREAL

CHEZ AYOTTE
1744 RUE STE - CATHERINE

chez le populaire restaurateur de la rue Sainte - Catherine.

Après la représentation des "Nouveautés" et du "Palais Royal" allez manger un steak ou déguster une soupe aux huitres

Soupe aux Huitres, 10c. Pâtés aux Huitres, 10c. Petit Steak, 15c.

Téléphone Bell : Est 85

Beliveau Frères, Propriétaires

THEATRE FRANCAIS CAFE

Voisin du Théâtre Français

Entrée des dames : 1887 rue Ste-Catherine.

1889 RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

Salles à dîner privées.

Vins et Liqueurs de choix.

Cigares domestiques et importés.

CHEVLURINE

DE PARIS. Une seule bouteille ramènera tous vos cheveux blancs à leur couleur de jeunesse et un usage prolongé les fera pousser abondants, souples et luisants. Approuvée par les célébrités médicales. Satisfaction garantie ou argent remis. Si votre pharmacien ne l'a pas adressez-vous à



Chevlurine Mfg. Co.

1437 RUE NOTRE - DAME

Le célèbre piano "Newcombe"

choisi par les artistes du Théâtre des Nouveautés a été acheté de la maison

J. A. HURTEAU & CIE

1680 Rue Ste-Catherine

MONTREAL

father-in-law has married. So that as he thought himself rid of mothers-in-law, here he finds out that he has two. Desperated, furious, he talks of leaving, of bringing his wife and of leaving his father-in-law.

But, following the advisé of his uncle, he comes back on his decision. He decides to try first to have this marriage annulled by using the same means as for his first marriage. Indeed, he manages so well that the same quarrel which caused his divorce repeats itself, his former wife receiving the blow which his (Duval's) father-in-law intended for the mother-in-law. This brings about the foreseen and longed for divorce.

Alexandre Dumas

“Un hautain, un exubérant, un infatigable, un de ceux qu'on appelle *des forces de la nature*,” tel est ALEXANDRE DUMAS, le bon géant créole et français, sang noir et sang blanc. Il écrivit sans se lasser des centaines de volumes, surtout des romans d'une longueur insolente. Dumas est un magicien prodigieusement habile à nouer et dénouer les faits ; son imagination ne dort jamais et il a au plus haut degré pour tous ses personnages, du premier au dernier, les dons de l'action et de la conversation. Ses drames aussi sont d'un maître ouvrier, très puissamment charpentés, d'un intérêt poignant avec coups de scène merveilleux. A cet homme extraordinaire, si puissant, si fécond, si nerveux et de si bonne heure, il a manqué le style, le grand style, le style concentré sur lui-même, le style creusé dans la pierre.”

Il est né à Villers-Cotterets, le 24 juillet 1802. L'enfance du romancier se passa à Villers-Cotterets, et lui-même a pris soin de nous dire qu'il consacrait plus de temps et d'activité à courir dans les bois en compagnie des gardes-forestiers, à chasser, à tendre des pièges aux oiseaux, qu'à étudier les beautés du latin.

“Quant au physique, dit-il, je faisais un assez joli enfant, j'avais de longs cheveux blonds bouclés, qui tombaient sur mes épaules et qui crépèrent que lorsque j'eus atteint ma quinzième année ; de grands yeux bleus qui sont restés à peu près ce que j'ai encore aujourd'hui de mieux dans le visage ; un nez droit, petit et assez bien fait ; de grosses lèvres roses et sympathiques, des dents blanches et assez mal rangées. Là-dessus, enfin, un teint d'une blancheur éclatante, lequel était dû, à ce que prétendait ma mère, à l'eau-de-vie que mon père l'avais forcée à boire pendant sa grossesse et qui tourna au brun à l'époque où mes cheveux tournèrent au crépu. Pour le reste du corps, j'étais long et maigre comme un échalas.”

Dumas, qui était pauvre, vint à Paris pour solliciter l'appui des anciens amis de son père. Grâce à la protection du général Foy, il obtint une place de surnuméraire au secrétariat du duc d'Orléans à 1,200 francs d'appointements. C'était à sa superbe écriture qu'il

HOTEL DU GRAND CAFÉ PARISIEN

1899 Rue Ste-Catherine

Entrée Privée : 179 St-Dominique,

Ouvert toute la nuit. Repas à la carte.

PRIX MODÉRÉS.

Diners servis aux résidences privées dans 15 minutes d'avis.

JOS. GRAVEL, Prop.

Téléphone Bell : Est 1949.

LOUIS AERTS

FLEURISTE Fournisseur des Théâtres

1607 Ste-Catherine, près St-Hubert.

Choix de Fleurs importées pour Bouquets de Fêtes, Mariages, etc. Spécialité: Tributs Floraux pour Funérailles, prix modérés

Durant les entr'actes allez chez

FRANK LACHAPELLE

1857 Ste-Catherine, Coin Cadieux

Où les Liqueurs, Cigares seront servis avec promptitude

Une cloche électrique sonne 3 minutes avant le lever du rideau.

Tél. Bell Main 4577

Tél. des March. 994

CASGRAIN, Opticien

MONUMENT NATIONAL, CHAMBRE 3, MONTREAL.

Heures de bureau : 8 à 10 a. m., 4 à 6 p. m.
Essai de la vue gratuit. Les invalides sont servis à domicile, sur demande par lettre ou téléphone.



Examen des yeux **GRATIS**

Le Spécialiste

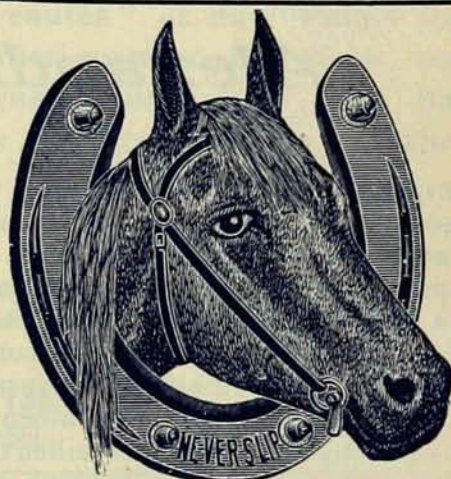
BEAUMIER

à l'Institut d'Optique Américain.

1854 rue Ste-Catherine, coin Cadieux, Montreal

Est le meilleur Fabricant et Ajusteur de Lunettes, Lorgnons, Yeux Artificiels, etc., de Montréal, pour renforcer les Nerfs Optiques et bien voir de loin et de près, et guérison d'YEUX. Qualité et ouvrage garantis. Ouvert jour et nuit. Le dimanche de 1 à 4 p.m.

Verres échangés et réparations de toutes sortes.



Un cheval ferré avec le fer NEVERSLIP est sûr de ne jamais glisser.

HUDGER GRAVEL, Agent.

26 et 28 Place Jacques-Cartier. Tel. Bell M. 641.

Pour rendre aux cheveux gris leur couleur et leur beauté naturelle, pour nettoyer la tête et faire disparaître les pellicules, en un mot pour préserver et restaurer la Chevelure on ne connaît pas d'égalé au



POUR LES CHEVEUX.

Sa composition est telle qu'il ne peut manquer son effet, si on s'en sert seulement selon les directions. La demande croissante et la quantité vendue (du LUBY) ne permettent pas de doute qu'il ne donne satisfaction à tous ceux qui en font usage : 50 cts la bouteille.

Un Bienfait pour le Beau Sexe



Poitrines parfaites par les

Poudres Orientales

les seules qui assurent en trois mois le développement des formes chez la femme et guérissent la dyspepsie et la maladie du foie. PRIX : Une boîte avec notice, \$1.00. Six boîtes, \$5.00.

Chez les pharmaciens ou envoyées par la malle.

Aux Etats-Unis, C. DeMartigny, Manchester, N.H.

Agent général : **L. A. BERNARD,**

1882 rue Ste-Catherine, Montréal.

devait cette place, car, il l'avoua lui-même, ses connaissances étaient des plus médiocres. Mais humilié de son ignorance, à partir de ce moment, il résolut de compléter lui-même son instruction si négligée pendant son enfance.

“Alors, dit-il, commença cette lutte obstinée de ma volonté, lutte d'autant plus bizarre qu'elle n'avait aucun but fixe, d'autant plus persévérante que j'avais tout à apprendre.

“Occupé huit heures par jour à mon bureau, forcé d'y revenir le soir de sept à dix heures, mes nuits seules étaient à moi. C'est pendant ces veilles fiévreuses que j'ai pris l'habitude, conservée toujours, de ce travail nocturne qui rend mon œuvre incompréhensible à mes amis eux-mêmes, car ils ne peuvent deviner ni à quels jours, ni à quel temps je l'accomplis. Cette vie intérieure, qui échappait à tous les regards, dura trois ans, sans amener aucun résultat, sans que je produisise rien, sans que j'éprouvasse même le besoin de produire.”

Ce travail ne devait pas rester sans fruits. Après quelques essais dramatiques et poétiques sans importance, Dumas donnait, le 11 janvier 1829, au Théâtre Français, la première représentation de “Henri III et sa cour” qui, avec l'Hernani de Victor Hugo, affirmait nettement les tendances de la nouvelle école : la guerre était déclarée contre les classiques, et du coup Dumas et Hugo devenaient des chefs romantiques. Un an après, éclatait la Révolution de 1830, à laquelle Dumas crut prendre une part très active, ainsi qu'il l'a raconté lui-même. Avec son ardente imagination, pendant les Trois Glorieuses, il déposa la plume pour prendre son fusil, mais, avec sa douceur et sa bonté, il est presque certain qu'il oublia d'emporter de la poudre et des balles.

Quand la fièvre des jours de combat fut tombée, Dumas, qui, au début de 1830, avait déjà donné *Christine* à l'Odéon, fit jouer successivement *Napoléon Bonaparte*, *Antony*, *Charles VII chez ses grands vassaux*, *Richard Darlington*, *La Tour de Neste*, écrite avec Gaillardet, *Catherine Howard*, *Kean*, *Caligula*, *Mademoiselle de Belle-Isle*, *La jeunesse de Louis XIV*, *Le Chevalier de Maisonrouge*, etc., etc... Une page entière ne suffirait pas à citer le titre seulement de toutes ses pièces.

Il fonda même un théâtre, qu'il devait alimenter de ses œuvres.

Après avoir beaucoup voyagé, il mourut en 1870 à l'âge de 68 ans, sous le poids de 40 années d'un travail surhumain.



TEL. BELL, EST 1215

VELVET CAFE

1905 STE-CATHERINE

J. P. RACETTE, Prop.

178 ST-DOMINIQUE

Le Café est ouvert jour et nuit. Cabinets particuliers. Chef français en charge de cuisine.

Téléphone Est 1519.

ELDORADO LAUNDRY*A tous les appareils nécessaires
et les employés capables pour
assurer le service le meilleur et
le plus prompt possible . . .*

221 rue Cadieux, = MONTREAL

RESTAURANT DE TEMPERANCE DE

STILLWELLCHAMBRES
GARNIESOuvert jour et nuit. Repas. 15 cts; 7 repas
pour \$1 00; 21 repas, \$2 75; 35 repas, \$4.50;
100 repas \$12.50.

W. J. STILLWELL, Gerant

711 ET 713 RUE CRAIG

MONTREAL

La Peptonine

Le véritable aliment des jeunes enfants

*À l'époque du sevrage, se recommande aux mères
de famille, par sa pureté, ses qualités digestives,
et les remarquables résultats qu'on en obtient pen-
dant la croissance, alors que l'enfant a besoin
d'une nourriture vraiment substantielle. La Pepto-
nine est économique. 25c. la grande boîte.*Gros: F. COURSOL, 382 ave. Hotel de Ville,
MONTREAL**J. M. CROTHE**

Bijoutier

1885 RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

*Voisin du Théâtre Français*Réparations à des prix modérés. Spécialités:
Cuillères ("Souvenir") et toutes sortes de nou-
veautés en argent sterling.


PHOTOGRAPHE

1618 Ste-Catherine
Coin St-Hubert

MONTREAL

*N'oubliez pas que M.
Richard est le photo-
graphe des théâtres et
du monde artistique.*

Chaussures pour hommes, femmes et enfants, une
spécialité.**B. GUIMOND & CIE**

1806 STE-CATHERINE

Claques canadiennes, première qualité seulement.
Réparages bien faits.**J. A. C. Julien**

Marchand de

Montres, Bijoux, Horloges, Argenteries, etc.

Spécialité: REPARATIONS

1863 rue Ste-Catherine, Montreal

Porte voisine des Nouveautés

Coin des rues

Ste-Catherine et St-Denis

Pharmacie GagnerCi-devant
BARIDON

Programme Musical

Direction de M. RATTO TARANTO

MARCHE :— <i>Prince Henri</i>	Eilenberg
OUVERTURE :— <i>Si j'étais Roi</i>	Adam
SÉLECTION :— <i>Erminie</i>	Jacobowski
ROMANCE :— <i>Simple Aveu</i>	Thomé
VALSE :— <i>Ange d'amour</i>	Waldtenfel

Semaine du 24 Novembre

Lundi et Mardi :

“ ANTONY ”

Drame en 5 actes, par ALEXANDRE DUMAS, père

Mercredi :

“ LES SURPRISES DU DIVORCE ”

Comédie en 3 actes, par ALEXANDRE BISSON

Judi, Vendredi et Samedi soirs, et Samedi matinée :

“ FROUFROU ”

Drame en 5 actes par MEILHAC et HALEVY

THEATRE des NOUVEAUTES

Dirigé par la Société Anonyme des Théâtres

1861 rue STE-CATHERINE Téléphone Bell, Est 1395

AVIS DE L'ADMINISTRATION

Représentations tous les soirs à 8.15 hrs.

Matinée : Samedi. 2.15 hrs

Bureau des billets ouvert de 9 hrs a. m. à 10 hrs p. m. Les billets peuvent être retenus d'avance par Téléphone Bell, Est 1395.

Les spectateurs pourront laisser leur carte et le numéro de leur siège au caissier, qui les avertira s'ils sont demandés au dehors.

Pour articles perdus s'adresser au guichet.

Vestiaire gratis

Il est défendu aux employés, sous peine de renvoi, d'accepter aucun pourboire.

Les dames sont respectueusement priées d'enlever leurs chapeaux.

La direction se réserve le droit de refuser l'entrée à qui que ce soit.

Les entrées de faveur sont entièrement suspendues.

Les spectateurs sont priés de ne pas mettre leurs paletots, manteaux, etc., sur la balustrade du Balcon.

Les spectateurs sont respectueusement priés de ne prendre d'autres sièges que ceux indiqués sur leurs coupons.

Les billets retenus à l'avance seront remis en vente s'ils ne sont pas réclamés à 2 hrs aux matinées, et à 8 hrs aux soirées.

Les enfants au-dessous de 5 ans ne sont pas admis.

Le timbre du passage sonnera avant chaque lever du rideau.

PRIX DES PLACES :

ORCHESTRE,	\$0.75
PARQUET, 1ère, 2ème et 3ème rangées,	0.50
“ 4ème rangée, etc.,	0.25
BALCON, 1ère rangée,	0.75
“ 2ème, 3ème et 4ème rangées,	0.50
“ 5ème rangée, etc.,	0.25
LOGE,	1.00
“ (2ème galerie)	0.75
“ (entière, 6 places)	5.00
“ (entière, 6 places, 2ème galerie)	3.75

SOIREE POPULAIRES

Orchestre, 40c ; Parquet, 25c ; Balcon, 1re rangée, 40c ; Balcon, 25c ; Loge, 50c ; Loge entière (6 places) \$2.50.

N. B.—Excepté les jours de fêtes.

Matinée : - - - - - SAMEDI
 Soirées de Gala : MERCREDI et VENDREDI
 Soirée Populaire ; - - - - - LUNDI

