

COF
BC12-20/



CI RADIO FM

GRATUIT

23 janvier 1978 / no 298

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

Noëlla Genest

Récital d'orgue, lundi, 20 h 30;
vendredi, 11 h 30

**Pourquoi philosopher sur
la science ?**

Entretiens, mardi, 13 h 00;
dimanche, 11 h 00

Documents

mardi, 21 h 00

Henri Brassard, pianiste

Les Grands Concerts
mercredi, 20 h 30

Qui a payé boira

La civilisation du vin
jeudi, 13 h 00;
dimanche, 18 h 00

Pinchas Zukerman

Orchestre symphonique
jeudi, 20 h 30

Kurt Vonnegut jr.

Horizons, vendredi, 13 h 00;
dimanche, 10 h 00

Thaïs de Massenet

L'Opéra du Metropolitan
samedi, 14 h 00

CHICOUTIMI

CEJ-FM/100,9

DRUMMONDVILLE

CBF-FM/104,3

MONTRÉAL

CBF-FM/100,7

OTTAWA-HULL

CBC-FM/102,5

QUÉBEC

CBW-FM/95,3

RIMOUSKI

CJBB-FM/101,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680
CBGA/1250
CBAF/1300
CBKF-FM/97,7
CJBC/860
CBUF-FM/97,7
CBEF/540
CKSB/1050

EDMONTON
MATANE
MONCTON
REGINA
TORONTO
VANCOUVER
WINDSOR
WINNIPEG

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Rameau, Handel, Haydn, Mozart, Gervaise, Bach, Balbastre et Pasquini.
Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Les étonnements de la philosophie: la philosophie médiévale, un entretien avec Jeanne Hersch, professeur de philosophie à l'Université de Genève.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
La musique et les arts plastiques.
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 11h00 BOOK-CLUB**
La revue des revues avec Paul-André Bourque.
"De face et de profil" de Paul Toupin avec Lise Gauvin.
Animateur: Réginald Martel.
- 11h30 LES GOUTS REUNIS**
Suites en ré min. et en fa (L. Couperin); Anne Dugas, clv.
Animateur: Jean Perreault.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
Animateur: Pierre Perreault.
- 13h00 FOLKLORE**
Coutumes et chansons d'hier et d'aujourd'hui.
Animateur: Raoul Roy.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
1re et 3e séries.
Animatrice: Marie Bolduc.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Animateur: Pierre Rolland.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 17h00 RENCONTRE**
(4e d'une série de 9 émissions).
"Un écrivain heureux: Robert Sabatier, et Françoise Collin, essayiste".
Inv.: Robert Sabatier, auteur de "Trois Sucettes à la menthe" et "Les Allumettes suédoises"; Françoise Collin, auteur de "Rose qui peut".
Int.: Jacques Bourlez.
Prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.
- 18h00 AIRS D'OPERAS**
Extr. "Aïda" (Verdi); "Sapho" (Gounod); Grace Bumbry. — Extr. "Il Duca d'Alba" (Donizetti); "I Due Foscari" (Verdi); Luciano Pavarotti.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Jeux d'été d'Ohrid (Yougoslavie); Récital du pianiste Vladimir Krpan — 15 juillet 1977.
"Traumerei" (Horvat). — "Visions fugitives"; Scherzo, op. 12 no 10 (Prokofiev). — Six Sonates (Scarlatti). — Sonate "Appassionata" (Beethoven). — Cinq Préludes, op. 16 (Scriabine).
Animateur: Jean Deschamps.
- 20h00 BOOK-CLUB**
Voir 11h00.
- 20h30 RECITAL D'ORGUE**
Noëlla Genest, orgue Casavant, église St-Pascal de Kamouraska. Prélude et fugue en do; Extr. "Ach Wie Nichtig"; "Capriccio" (Böhm).
Animateur: Gaëtan Barrette.
- 21h00 THEATRE ACTUEL**
"Ne m'oubliez pas" de Madeleine Louys.
Prix Italia 1976.
Prod.: Radio France.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Night in Tunisia"; Urszula Dudziak. — "Montreux Summit"; Bob James. — "Round Midnight"; Helen Merrill. — "I'm Gettin Sentimental Over You"; Lee Konitz et Hal Galper.
Animateur: Gilles Archambault.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
Extr. de "Phèdre", poème de Racine, lu par Marguerite Contant-Lambert et Jean-François Calvé. Oeuvres de Gluck: Sinfonia en do; Orch. philh. tchèque, dir. Václav Neumann. — Extr. "Don Juan"; Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner. — Extr. "Orphée et Eurydice"; Orch. de l'Opéra de Rome, dir. Pierre Monteux.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Le respect" (Emmanuel Kant).

mardi

24 janvier

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Veracini, L. Mozart, Telemann, Stanley, Bach, Lasala, Beethoven, Vivaldi et Handel.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les étonnements de la philosophie: la philosophie médiévale, un entretien avec Jeanne Hersch.

9h00 ANNIVERSAIRES

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Léopold Stokowski.

11h00 L'ART AUJOURD'HUI

"Gustave Courbet aujourd'hui". Une magistrale rétrospective européenne aura permis en cette année du 100e anniversaire de sa mort, un regard neuf sur l'œuvre du peintre français et une juste appréciation de son rôle à l'aube de notre temps.

Inv.: Hélène Toussaint, spécialiste du XIXe siècle explique "L'atelier du peintre".

Introduction et Int.: Odile van de Walle, critique d'art.

11h30 MELODIES

De Vancouver.

Inv.: Ginette Duplessis, sop.; Harold Brown, p. "Shäferlied", "Rückervinnerung", "Treue", "Roselein" et "Leis ruder hier" (Schumann).

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 ENTRETIENS

Pourquoi philosopher sur la science ?

Inv.: Gilles-Gaston Granger, professeur à l'Université d'Aix-en-Provence et auteur de "La Raison", "La Pensée formelle et sciences de l'homme", "La Théorie aristotélicienne de la science" et "Essai d'une philosophie du style et méthodologie économique".

Int.: Richard Safesses.

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

4e série.

Animatrice: Iolande Rossignol.

13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE

5e série.

Animatrice: Jacquette Ribière-Raverlat.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

De Québec.

Animateur: François Bernier.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

17h00 PORTRAITS

"Hommes de science américains".

(9e et dernière émission).

"La science d'après-guerre: la biologie" (3e partie).

Inv.: Salvador Luria, médecin d'origine italienne.

Int.: Théo Loir.

Ani. et cons. scient.: Jeremy Bernstein.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Die Walküre" (Wagner): Jon Vickers. — Extr. "Don Pasquale" (Donizetti): Pierrette Alarie. — Extr. "La Damnation de Faust" (Berlioz): Richard Verreau. — Extr. "Tancredi" (Campra): Louis Quilico. — Extr. "Mignon" (Massenet): Pierrette Alarie et Léopold Simoneau.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival de Salzbourg — 31 juillet 1977; Orch. de chambre slovaque, dir. Bohdan Warchal.

Concerto polonais en sol (Telemann): Alexander Cattarino, clv. — Concerto grosso, op. 6 no 7 (Handel). — Suite no 2, BWV 1067 (Bach). — "Les Quatre Saisons" (Vivaldi).

20h00 L'ART AUJOURD'HUI

Voir 11h00.

20h30 CONCERT INTIME

De Toronto.

Quintette Canadian Brass: Frederic Mills et Ronald Romm, trp.; Graeme Page, cor.; Charles Daelenbach, tuba, et Eugène Watts, trb.

Oeuvres de Peuerl, Gabrieli, Bach, Le Jeune, Ferrabosco, Holborne, Okeover, Fux, Mills, Purcell et Rosenthal.

21h00 DOCUMENTS

"Art, architecture et pouvoirs publics".

Un pour cent d'intégration d'œuvres d'art aux édifices publics.

(2e d'une série de 3 émissions).

"Le programme du Gouvernement canadien depuis 1965 et du Gouvernement du Québec depuis 1973".

Inv.: Guy Desbarats, sous-ministre adjoint au Ministère fédéral des travaux publics; Emilien Bujold, coordonnateur régional pour le Ministère fédéral des travaux

publics; André-Marie Guez, conseiller cadre, président du Comité du 1% au Ministère québécois des travaux publics; Edmund Al-ley, peintre; Pierre Dionne, architecte, et Peter Gnass, sculpteur.

Comm. et int.: André Jasmin, peintre et critique d'art.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

22h30 JAZZ ET BLUES

"I've Heard That Blues Before": Zoot Sims. — "W.W.": Richard Abrams. — "Scrapple From the Apple" et "Blues": Warne Marsh. — "Lonely Woman": Ran Blake.

— "When Lights Are Low": Joe Albany.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"L'invitation au voyage" et "La Vie antérieure", poèmes de Baudelaire; "Extase" et "Chanson triste", poèmes de Jean Lahor; "Phydil", poème de Leconte de Lisle, lus par Gaëtan Barrette. Trois Impromptus; Fantaisie-Impromptu en do dièse min.; Polonaise en do dièse min. (Chopin): Arthur Rubinstein, p.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"L'éducation morale" (Emmanuel Kant).

mercredi

25 janvier

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Mozart, Marais, Buxtehude, C.-P.-E. Bach, Matteis, Lachnith, Pleyel, Couperin, Vivaldi et Corrette.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les sources de la pensée biologique: les philosophes de Milet, par Jean Rostand.

9h00 ANNIVERSAIRES

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Les musiques du XIXe siècle.

11h00 LITTERATURE AU PLURIEL

"La vie comme une fête" de Marcel Jouhandeau; "Retour de Jérusalem", "Les aventures d'Augie March" de Saul Bellow; "Padre Padrone" de Gavino Ledda. Part.: Jacques Folch-Ribas, Jean Royer et Gabrielle Poulin. Animateur: Wilfrid Lemoine.

11h30 RECITAL

Inv.: Arthur Garami, vl.; Lise Boucher, p. Sonate no 1, op. 105 (Schumann), — Extr. Suite "Baal Shem" (Bloch).

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 LES GRANDES RELIGIONS

"Jésus, le fondateur du christianisme".

"Un Messie qui est surtout un fils".

Inv.: Jean Giblet de l'Université catholique de Louvain.

Rech. et textes: Gilles Langevin, professeur de christologie à l'Université Laval.

Ani.: Jean Deschamps.

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

6e série.

Animateur: Pierre Rolland.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Pierre Lapalme.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

17h00 ECRIVAIN ET LECTEUR

Retransmission des séances de la Rencontre québécoise internationale des écrivains.

(5e et dernière émission).

Séances présidées par Wilfrid Lemoine.

Animatrice: Lise Gauvin.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "Attila" et "La Traviata" (Verdi): Cristina Deutekom. — Extr. "La Bohème" (Puccini) et "Rigoletto" (Verdi): Robert Ilosfalvy.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Concert public de la Radio hongroise; Orch. symph. de Budapest, dir. Peter Maag.

Ouv. "Le Directeur de théâtre", Symphonie no 39, K. 543 (Mozart).

Oeuvres de Liszt: Concerto en la: Dezso Ranki, p. — "Mazeppa". Symphonie no 85 "La Reine" (Haydn).

20h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Voir 11h00.

20h30 LES GRANDS CONCERTS

De la salle Claude-Champagne à Montréal: Henri Brassard, pianiste.

Oeuvres de Schubert: Impromptus D. 899 et D. 935. — Sonate en la min., D. 537. — Scherzo en si bém., D. 593. — Douze

Valses, D. 145. — Fantaisie "Der Wanderer", D. 760.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

22h30 JAZZ ET BLUES

"Solitude": Archie Shepp. — "Tin Tin Deo": Art Pepper. — "What's New": Helen Merrill.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Le Balcon", "Recueillement", "Le Jet d'eau", "Harmonie du

soir" et "La Mort des amants", poèmes de Baudelaire, lus par Gaëtan Barrette.

"Nuages", "Fêtes" et "Sirènes" (Debussy): Chœur John-Alldis et New Philharmonia Orchestra, dir. Pierre Boulez.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"L'amour et l'amitié" (Emmanuel Kant).

jeudi

26 janvier

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Purcell, Devienne, Mozart, Beethoven, Bartok, Prokofiev, Castelnuovo-Tedesco, Boisvallée, Wagenseil et Holborne.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Les sources de la pensée biologique: de Diogène à Héraclite, par Jean Rostand.

9h00 ANNIVERSAIRES

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

Gabriel Pierné.

11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

"L'Etat capitaliste et la question nationale" de Gilles Bourque. Int.: Wilfrid Lemoine.

"Le Féminisme masculin" de Benoite Groult.

Int.: Pierre Jeancard.

Animateur: Wilfrid Lemoine.

11h30 CONCERT INTIME

Voir mardi 24 janvier, 20h30.

12h00 LE TEMPS QUI CHANTE

13h00 LA CIVILISATION DU VIN

"Qui a payé boira".

Texte et rech.: Géo H. Blanc.

Prod.: Communauté radiophonique des Programmes de Langue française.

13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE

1re et 3e séries.

Animatrice: Marie Bolduc.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

D'Ottawa.

Animateur: Normand Pagé.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

17h00 LA CROISEE DES CHEMINS

(2e d'une série de 15 émissions).

"Jean Oceau".

Int.: Wilfrid Lemoine.

18h00 AIRS D'OPERA

Extr. "La Forza del Destino" (Verdi): Martina Arroyo, Piero Cappuccilli, Carlo Bergonzi, Ruggero Raimondi, Geraint Evans, Bianca Maria Casoni, Derek Hammond-Stroud, Orch. philh., dir. Lamberto Gardelli.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival international de Lucerne — 31 août 1977; Orch philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan. Symphonie no 2, op. 36 (Beethoven). — Symphonie no 5, op. 82; "Valse triste" (Sibelius).

Concert de la Radio finlandaise. Quatre Chansons sur des poèmes allemands (Sibelius): Jorma Hynninen, sop., Ralf Gothoni, p.

20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

Voir 11h00.

20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Orch. symph. de Montréal, dir. Pinchas Zukerman.

"Serenata notturna", K. 239 (Mozart). — Sérénade en ré min., op. 44 (Dvorak): Pinchas Zukerman, vl. — Symphonie no 2, op. 36 (Beethoven).

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

22h30 JAZZ ET BLUES

"Smack Up": Art Pepper. — "Streams": Cecil Taylor.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Elégie", poème de Thomas Moore; "Sérénade florentine", poème de Jean Lahor; "La Vague et la cloche", poème de François Coppée, lus par Gaëtan Barrette.

Impromptus, op. 5; Six Intermezzi; Novelette, op. 21 no 1 (Schumann): Karl Engel, p.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Propos sur la liberté" (Emmanuel Kant).

vendredi

27 janvier

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Handel, Stamic, Mozart, Portugal, Haydn, Handel, Smetana, Hornemann, Bach, Quantz et Bartok.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Les sources de la pensée biologique: Anaxagore et Empédocle, par Jean Rostand.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
La musique et les arts plastiques.
- 11h00 LE PONT DES ARTS**
D'Ottawa.
L'aide que le Conseil des Arts du Canada accorde aux artistes, soit directement par l'octroi de bourses, soit par des subventions à des programmes spéciaux.
Inv.: Paul-Emile Leblanc et Michael Goldberg du Conseil des Arts du Canada.
Rech. et int.: Liliane Jenkins.
- 11h30 RECITAL D'ORGUE**
Voir lundi 23 janvier, 20h30.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 HORIZONS**
"Kurt Vonnegut jr. et la littérature américaine de science-fiction".
Inv.: Denis Roche et Alain Bergeron.
Int.: Normand Biron et Pierre Turgeon.
Narr.: Jean Brousseau.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
4e série.
Animatrice: Iolande Rossignol.
- 13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE**
5e série.
Animatrice: Jacquotte Ribière-Raverlat.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Animatrice: Ginette Bellavance.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**
- 18h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Lucia di Lammermoor"; "Linda di Chamounix" (Donizetti); Joan Sutherland et Nadine Sautereau. — Extr. "Simon Boccanegra" (Verdi); Nicolai Ghiaurov.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert de la Radio autrichienne; récital du violoncelliste Heinrich Schiff et de la pianiste Elisabeth Leonskaja.
Sonate en sol min., op. 65; Polonaise op. 3; Trois Nocturnes, op. 9; Sonate en si min., op. 58 (Chopin).
- 20h00 LE PONT DES ARTS**
Voir 11h00.
- 20h30 BANC D'ESSAI**
D'Ottawa.
Inv.: Jo-Ann Simpson, bas.; Lynn Shellnut, vl.; Ron Harry, vlc., et Peter Morris, alto.
Quatuor (Garfield). — Quatuor, op. 73 no 1 (Devienne).
- 21h00 PREMIERES**
"Le Retour" de Leonid Andreev.
Prod.: Radio Suisse romande.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"61 Highway"; Mississipi Fred McDowell. — "How Deep Is The Ocean"; Jimmy Raney. — "Hymn For The Old Year"; Billy Hart. — "Longer Than You Know"; Lee Konitz.
- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
"Le Cimetièrre marin", poème de Valéry, lu par Gaëtan Barrette.
"Harold en Italie" (Berlioz); Yehudi Menuhin, vl., et orch. Philharmonia, dir. Colin Davis.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Education et sincérité" (Emmanuel Kant).

samedi

28 janvier

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres de Rossini, Chabrier, Rachmaninov, Salieri et Mozart.
Oeuvres pop.: les orchestres Robert-Maxwell et Oivind-Bergh.
- 9h00 A VOUS L'ANTENNE**
- 10h00 FOLKLORE**
Voir lundi 23 janvier, 13h00.
- 10h30 LES GOUTS REUNIS**
Voir lundi 23 janvier, 11h30.

- 11h00 CHRONIQUE DU DISQUE**
Inv.: Jacques Beaudry, chef d'orchestre.
Animateur: Henri Bergeron.
- 12h00 MELODIES**
Voir mardi 24 janvier, 11h30.
- 12h30 A CAPPELLA**
L'Ensemble vocal de Radio-Canada, dir. Jean-François Sénart. (6e d'une série de 12 émissions). "Hommage à Britten". — "Five Flower Songs". — "A Hymn To The Virgin". — "Hymn To St. Cecilia".
- 13h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Inv.: Georges Thill, ténor (1re partie).
Animateur: Pierre Rolland.
- 14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN**
"Thaïs" de Massenet.
Distr.: Berverly Sills, Sherrill Milnes, Isola Jones et Van Ree. Au pupitre: Richard Pritchard. Cette distribution est publiée sous toute réserve de changements.
Animateur: Raymond Charette.
- 17h30 MUSIQUE DE BALLET**

- 18h00 LES JEUNES ARTISTES**
Invité: Jacques Saint-Jean, p.
- 18h30 L'ATELIER DES INEDITS**
Extr. des "Contes prolétariens" de Gilles Leclerc.
Lect.: Jean-Louis Paris.
- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**
Voir mercredi 25 janvier, 13h00.
- 20h00 LA COMEDIE-FRANÇAISE**
- 22h00 MUSIQUE CANADIENNE**
Symphonie no 2 (Clermont Pépin): "Les Petites Symphonies" de Radio-Canada, dir. Roland Leduc. — Symphonie (Robert Turner): Orch. de Vancouver, dir. John Avison.
- 23h00 JAZZ-SORTILEGES**
"Suite Thursday" et "Tone Parallel To Harlem": Duke Ellington. — "Solo Dancer" et "Duet Solo Dancer": Charles Mingus. — "Friday The Thirteenth": Thelonic Monk.
Animateur: Yves Préfontaine.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"L'énigme de la vie" (Sören Kierkegaard).

dimanche

29 janvier

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres de Vivaldi, Haydn, Tchaikovsky, Tarrega, Lauro, Albinoni et Berwald.
Oeuvres pop.: l'orchestre André-Kostelanetz.
- 9h00 ORCHESTRES CANADIENS**
Enregistré au Palais Montcalm de Québec en février 1977, concert spécial commémorant le 75e anniversaire de l'Orchestre symphonique de Québec, sous la direction de James de Preist. Adagio pour quatuor (Lekeu). — Mouvement symphonique no 1 (Roger Matton). — "Suite Provençale" (Milhaud).
- 10h00 HORIZONS**
Voir vendredi 27 janvier, 13h00.
- 10h30 RECITAL**
Inv.: Marek Jablonski, p.
"Après une lecture de Dante"; "Sonnetts de Pétrarque" (Liszt). — Etudes op. 10 nos 11 et 8 (Chopin).
- 11h00 ENTRETIENS**
Voir mardi 24 janvier, 13h00.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**
Dir.: Jean-Eudes Vaillancourt.

- "Water Music" (Handel). — Suite no 2 (Stravinsky).
- 12h00 VOIX ET RYTHMES DU PAYS**
De Chicoutimi.
Spectacle enregistré à la salle François-Brassard de Jonquière. En vedette: le Duo Quantin-Bégin: Gaston Quantin et Marc Bégin, chant et guitare.
"La Musique", "Vingt ans pour dix minutes", "Lundi matin", "Chu tanné", etc.
En vedette: Claude Lafrance et ses musiciens.
"Monsieur Marcoux", "Une belle soirée", "L'Ecoissaise", "Saint-Gédéon", etc.
Animateur: Alain Audet.
- 13h00 MUSIQUE DES NATIONS**
"Le Vénézuéla".
Invitée: Louise Darios.
Animateur: Alain Stanké.
- 14h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**
Dir.: Carlo Maria Giulini.
Symphonie no 8 en do min. (Bruckner).
Animateur: Henri Bergeron.

