

Répertoire numérique du fonds Claude-Aubry

[Avis aux lecteurs](#)

[Introduction](#)

[Contenu des notices](#)

[Liste des abréviations](#)

[Description du fonds](#)

Description des séries, sous- séries, dossiers ou pièces :

[1. Oeuvres de Claude Aubry](#)

[1.1 Contes, légendes, nouvelles](#)

(001/001 - 002/003)

[1.2 Textes](#)

[radiophoniques](#)

(002/004 - 002/026)

[1.3 Théâtre](#)

(002/027 - 002/041)

[1.4 Traductions](#)

(003/001 - 004/001)

[1.5 Conférences et causeries](#)

(004/002 - 004/082)

[1.6 Poèmes](#)

(004/083 - 005/017)

[1.7 Autres récits](#)

(005/018 - 005/029)

[2. Dossiers](#)

[2.1 Dossiers sur les oeuvres de Claude Aubry](#)

(005/030 - 005/036)

[2.2 Dossiers sujets](#)

(006/001 - 009/010)

[3. Oeuvres d'autres personnes](#)

(010/001)

[4. Correspondance](#)

[4.1 Claude Aubry expéditeur](#)

(010/002 - 010/025)

[4.2 Claude Aubry destinataire](#)

(010/026 - 011/014)

[4.3 Autre correspondance](#)

(011/015)

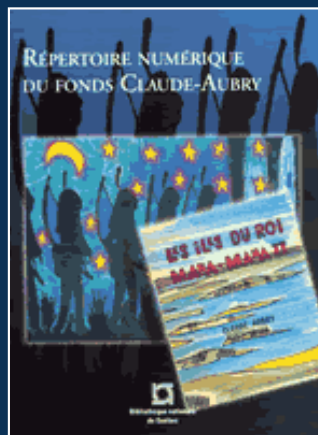
[4.4 Cartons d'invitations](#)

(011/016 - 012/002)

[5. Papiers personnels](#)

(012/003 - 012/004)

Fonds Claude-Aubry



Disponible aussi en version imprimée

6. Imprimés

6.1 Publications en séries

(012/005 - 012/011)

6.2 Coupures de presse

(012/012 - 012/013)

6.3 Imprimés divers

(012/014)

7. Photographies

(012/015)

8. Dessins

(012/016 - 012/017)

Addenda

(013/001 - 013/011)

Index onomastique

Index des titres

[voir la notice
complète](#)



Avis aux lecteurs

Un ajout inattendu au fonds Claude-Aubry est survenu alors que le traitement du fonds était complété et que la mise en pages du répertoire était terminée. Aussi avons-nous dû ajouter un addenda à la fin de notre instrument de recherche pour tenir compte des nouveaux documents.



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Introduction

La Bibliothèque nationale du Québec a fait l'acquisition des papiers de Claude Aubry en 1985. Ce fonds nous renseigne autant sur la carrière en bibliothéconomie de Claude Aubry que sur sa carrière en littérature de jeunesse.

L'instrument de recherche que nous présentons ici contient une description au niveau du fonds, de la série, de la sous-série, puis une description au niveau du dossier ou de la pièce. Le choix du niveau de description (dossier ou pièce) nous a été dicté par l'importance des documents pour la recherche. Les œuvres de Claude Aubry sont décrites au niveau de la pièce alors que tous les autres documents sont décrits au niveau du dossier seulement. Un index onomastique et un index des titres accompagnent l'instrument de recherche.

Afin de faciliter le processus de consultation du fonds, le chercheur après vérification demande les documents qu'il désire consulter en mentionnant le numéro de repérage des documents. Cette numérotation (399/001/001) apparaît en haut de la description du dossier ou de la pièce et est composée du numéro d'accession du fonds (399), de la numérotation de la boîte où est classé le document (399/001) et du numéro de classement de la chemise (399/001/001). Nous lui remettons alors les documents qu'il consulte sur place dans une salle aménagée à cette fin en se pliant aux règlements du prêt de notre institution.

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Contenu des notices

Les notices ont été rédigées à partir des normes dictées par les *Règles pour la description des documents d'archives* préparées par le Bureau canadien des archivistes.

Celles-ci peuvent contenir tous les éléments énumérés plus bas ou seulement quelques-uns d'entre eux. Cependant, ils sont toujours mentionnés dans l'ordre suivant :

1er paragraphe

Cote

C'est le premier élément qui apparaît dans la notice. Il s'agit d'un numéro d'ordre qui indique l'emplacement de l'unité décrite dans le fonds.

Titre

Le titre sert à nommer l'unité décrite de la façon la plus brève possible.

Complément du titre

Le complément du titre ajoute des informations complémentaires au titre de l'unité décrite. Le complément du titre est séparé du titre par un deux-points.

Mention de responsabilité

Cette mention précise le ou les noms des personnes physiques ou morales responsables de la création de l'unité décrite. Elle est séparée du titre ou du complément du titre par une barre oblique.

Autre(s) mentions de responsabilité

S'il y a lieu, d'autres mentions de responsabilité relatives à l'unité décrite peuvent figurer à la suite de la mention principale de responsabilité. Ces mentions peuvent faire référence à un traducteur, à un illustrateur, etc. mentionnés dans le titre.

Mention d'édition

Cette mention sert à indiquer les différentes versions d'une œuvre publiée. Elle est précédée d'un point suivi d'un espace et d'un tiret.

Lieu

On indique le lieu de diffusion ou de publication de l'unité décrite lorsqu'il s'agit d'une œuvre publiée. Cette mention est toujours séparée de la précédente par un point et un tiret séparés par un espace.

Éditeur

On indique le nom du diffuseur, de l'éditeur, etc. de l'unité décrite lorsqu'il s'agit d'une œuvre publiée. Cette mention suit le lieu et elle en est séparée par un deux-points.

Date(s)

Cette mention sert à indiquer la date de création, de diffusion ou de publication de l'unité décrite. Elle peut comporter une seule ou plusieurs dates selon les cas. Elle est précédée d'une virgule.

On ne trouve pas de mention «sans date» dans la description des documents de ce fonds. Lorsqu'un

document était non daté, nous lui avons attribué une date en appliquant les règles suivantes : probable [1949?], approximative [ca 1907], terminale [avant 1960], ou [après 1950], l'une ou l'autre [1929 ou 1930], avec décennie certaine [194-], avec décennie incertaine]193-?] et avec siècle certain [19-].

Lieu de l'impression

Lorsque le lieu d'édition ou de diffusion est inconnu, on indique à sa place le lieu de l'impression.

Nom de l'imprimeur

Lorsque le nom de l'éditeur ou du diffuseur est inconnu, on indique à sa place le nom de l'imprimeur de l'unité décrite. On donne cette mention pour une œuvre publiée seulement.

2e paragraphe

Étendue

Cette mention sert à donner un aperçu du volume de l'unité décrite. Elle peut s'exprimer en mètres, en centimètres, en pages ou en nombre de pièces. Dans le cas des documents sonores, on indique le nombre d'unités matérielles qui les composent, suivi de l'indication spécifique du genre de document, par exemple : 3 disques. Cette mention s'accompagne toujours de la durée du ou des document(s).

Autres caractéristiques matérielles

Cette mention fournit des renseignements en ce qui a trait au support, au moyen d'expression, aux techniques utilisées, etc. dans le cas des documents iconographiques. Elle est précédée d'un deux-points. Dans le cas des documents sonores, elle sert à indiquer des renseignements relatifs à la composition matérielle, aux techniques d'enregistrement, à la vitesse et au mode de lecture, etc. Elle est précédée d'un deux-points.

Dimensions

Cette mention est utilisée pour les documents iconographiques et les documents sonores. Elle est séparée de la mention précédente par un point-virgule. Pour les documents iconographiques, on indique la hauteur et la largeur des documents, alors que pour les documents sonores, on mentionne la largeur des rubans et le diamètre des disques. Ces deux dernières mentions sont séparées l'une de l'autre par un point-virgule.

Collection et numéro de collection

Cette mention sert à indiquer le titre de la collection à laquelle appartient une œuvre publiée et sa numérotation. Elle figure entre parenthèses et le numéro est séparé du titre par un point-virgule.

3e paragraphe

Portée et contenu

On indique ici des informations sur le contenu des parties qui composent l'unité décrite. Dans le cas de la correspondance, on donne par exemple les noms des expéditeurs et des destinataires des lettres.

4e paragraphe

Notes

Les notes servent à présenter d'autres éléments descriptifs de l'unité que l'on décrit. Elles peuvent être de différents types et faire référence à la nature de l'unité décrite (dactylogramme, olographe, copie),

à son état de conservation, à l'emplacement des originaux, à sa langue ou à toute autre information descriptive jugée importante.

 [page précédente](#)



menu

[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Liste des abréviations

b	blanc
cm	centimètre(s)
coul.	couleur
etc.	et cætera
f.	feuillet(s)
m	mètre(s)
n	noir
p.	page(s)
vol.	volume

Description du fonds

MSS-399

Fonds Claude-Aubry. - [19-]-1984. - 2,38 m de documents textuels et de documents iconographiques.

Biographie

Claude Aubry est né à Morin Heights le 23 octobre 1914. Auteur de livres pour enfants, il a fait ses études classiques au collège Sainte-Marie avant de travailler pour une compagnie de fiducie montréalaise. En 1944, il s'inscrit en bibliothéconomie à l'Université McGill et devient par la suite chef du personnel à la Bibliothèque municipale de Montréal (1945). Conservateur adjoint à la Bibliothèque publique d'Ottawa en 1949, il est promu directeur dès 1953 et le restera jusqu'à sa retraite en 1979. Claude Aubry a été président de l'Association des bibliothécaires d'Ottawa et actif au sein de divers autres groupements du même ordre; il est membre de l'Association France-Canada et de l'Ordre du Canada. Son premier livre lui a valu le prix de la Province de Québec en 1943 et, en 1959, le prix de littérature de jeunesse de l'A.C.E.L.F. lui était décerné pour *Les Iles du roi Maha-Maha 11*. Il est décédé en 1984.

Portée et contenu

Le fonds témoigne de la production littéraire de Claude Aubry, en particulier en littérature de jeunesse, ainsi que les papiers relatifs à sa carrière en bibliothéconomie. Il est constitué des séries suivantes : Œuvres de Claude Aubry, [19-]-1983, Dossiers, [19-]-1984; Œuvres d'autres personnes, [19-]-1955; Correspondance, [19-]-1984; Papiers personnels, 1943-1984; Imprimés, 1939-1983; Photographies, [19-]-1984 et Dessins, [19-].

Titre basé sur le contenu du fonds.

Le fonds a été acquis d'Alain Aubry en 1985, de Danielle Aubry en 1998 et de la Bibliothèque publique d'Ottawa en 2000.

Aucune restriction de consultation.

Les documents du créateur du fonds peuvent être reproduits librement. Pour la reproduction de tout autre document du fonds, le chercheur doit se conformer à la *Loi sur le droit d'auteur* (L.R.C., c. C-42).

Instrument de recherche : *Répertoire numérique du fonds Claude-Aubry* / Hélène Blain, sous la supervision de Michel Biron. - Montréal : Bibliothèque nationale du Québec, 2000

 [page précédente](#)


menu

[page suivante](#) 

1. Œuvres de Claude Aubry. - [19-]-1983. - 74 cm de documents textuels

Cette série réunit la majorité des œuvres de Claude Aubry. Elle est divisée en sept sous-séries : contes, légendes, nouvelles; textes radiophoniques; théâtre; traductions; conférences et causeries; poèmes et finalement autres écrits.

Tous les documents sont classés par ordre alphabétique des titres.

Titre basé sur le contenu de la série.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

1.1 Contes, légendes, nouvelles. - [19-]-1980. - 21,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe les œuvres destinées aux enfants.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/001/001

Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux / Claude Aubry. - [2e version?]. - 1970.

78 f.

Les autres versions portent les titres : *Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux* et *Le Petit indien qui était peureux*.

Dactylogramme, annoté.

399/001/002

Agouhanna et les Blancs. - [2e version?]. - [197-?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Suite à *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.

Document olographe.

399/001/003

L'Ami de Ville reçoit l'Ami de Campagne. - 1939.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/001/004

Ampata Sapa, ou, La Première femme. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe.

399/001/005

Aquilon , ou, La Légende des Laurentides / Claude Aubry. - [1re version?]. - 1953.

25 f.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/006

Aquilon, ou, La Légende des Laurentides / Claude Aubry. - [2e version?]. - 1953.

25 f.

Dactylogramme, annoté.

399/001/007

The Bride from Over-seas. - [1re version?]. - [19-].

23 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/008

The Bride from Over-seas. - [2e version?]. - [19-].

27 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/001/009

The Bulldozer was an iceberg. - [1re version?]. - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*
Dactylogramme, signé.

399/001/010

The Bulldozer was an iceberg. - [2e version?]. - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/001/011

The Bulldozer was an iceberg. - [3e version?]. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*

Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/001/012

The Bulldozer was an iceberg. - [4e version?]. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *The Legend of the Laurentian mountains.*

Dactylogramme, annoté, signé.

399/001/013

Can naked truth kill ? - [1re version?]. - [19-].

11 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé par John C. Aubrey.

John C. Aubrey est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

399/001/014

Can naked truth kill ? - [2e version?]. - [19-].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé John C. Aubrey.

John C. Aubrey est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/001/015

Le Chien transparent. - [1re version?]. - [19-].

40 f.

Titre basé sur une autre version du document.

Écrit par Claude Aubry.

Version incomplète.

Document olographe, annoté.

399/001/016

Le Chien transparent. - [2e version?]. - 1964.

35 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté, signé.

399/001/017

Le Chien transparent. - [3e version?]. - 1966.

32 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

399/001/018

Le Chien transparent. - [4e version?]. - 1966.

32 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

399/001/019

Le Chien transparent. - [5e version?]. - 1980.

32 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

399/001/020

Le Chien transparent. - [version finale?]. - 1980.

35 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

399/001/021

Christine la belle suédoise / par Max. - [19-].

33 f.

Écrit par Claude Aubry.

Max est un pseudonyme de Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Destinées*.
Dactylogramme, annoté.

399/001/022

Le Coup de foudre. - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté, signé.

399/001/023

Destinées. - [19-].

33 f.

Écrit par Claude Aubry.
Une autre version porte le titre : *Christine la belle suédoise*.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/001/024

Die Inseln des Königs Maha-Maha II / von Claude Aubry. - [19-].

30 f.

Traduction du texte : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.
Dactylogramme, annoté.

399/001/025

L'Escale. - [19-].

9 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, signé.

399/001/026

L'Étoile des mages. - [19-].

17 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté, signé.

399/001/027

Les Forces des Ombres. - [1re version?]. - 1944.

13 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/028

Les Forces des Ombres. - [2e version?]. - 1944.

15 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/029

Les Forces des Ombres. - [3e version?]. - [1944?].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/001/030

Griboux le loup de Noël. - [1re version?]. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.
Une autre version porte le titre : *Le Noël de Griboux.*
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/031

Griboux le loup de Noël. - [2e version?]. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.
Une autre version porte le titre : *Le Noël de Griboux.*
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/032

Histoires à dormir debout : Le Chien transparent. - 1944.

22 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/001/033

Les Hommes qui vont dans les pluies de novembre. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/001/034

L'Île du roi Pandore. - [1re version?]. - [19-].

13 f.

Titre basé sur une autre version du document.
Écrit par Claude Aubry.
Texte incomplet.
Document olographe, annoté.

399/001/035

L'Île du roi Pandore. - [2e version?]. - [19-].

20 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/036

L'Île du roi Pandore : La Douairière. - [3e version?]. - [19-].

25 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/001/037

Les Îles du roi Maha-Maha II. - [1re version?]. - 1959.

26 f.

Écrit par Claude Aubry.
Signé François Alain.
François Alain est un pseudonyme de Claude Aubry.
Une autre version porte le titre : *La Légende des Mille-Îles.*
Dactylogramme (copie carbone).

399/001/038

Les Iles du roi Maha-Maha II. - [Galées]. - [1959?].

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte incomplet.

Une autre version porte le titre : *La Légende des Mille-Îles*.

Imprimé, annoté.

399/001/039

The Islands of King Maha-Maha the second I by Claude Aubry. - [19-].

30 f.

Traduction du texte : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Dactylogramme, annoté.

399/001/040

Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux. - [19-].

36 f.

Écrit par Claude Aubry.

Les autres versions portent les titres : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux* et *Le Petit indien qui était peureux*.

Document olographe, annoté.

399/001/041

Le Lampadaire. - [1re version?]. - [19-].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

399/001/042

Le Lampadaire. - [2e version?]. - [19-].

18 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

399/001/043

The Legend of the Christmas wolf. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/044

The Legend of the Laurentian mountains / by Claude B. Aubry ; translated from the french by Robert L. Nantais and Helene A. Nantais. - [1re version?]. - [19-].

24 f.

Une autre version porte le titre : *The Bulldozer was an iceberg*.

Traduction du texte : *Aquilon, ou, la légende des Laurentides*.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/045

The Legend of the Laurentian Mountains / by Claude B. Aubry ; translated from the french by Robert L. Nantais and Helene A. Nantais. - [2e version?]. - [19-].

24 f.

Une autre version porte le titre : *The Bulldozer was an iceberg*.

Traduction du texte : *Aquilon, ou, la légende des Laurentides*.

Dactylogramme, annoté.

399/001/046

La Légende des Mille-Îles. - [1re version?]. - [19-].

23 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Version incomplète.

Document olographe, annoté.

399/001/047

La Légende des Mille-Îles. - [2e version?]. - 1955.

26 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/001/048

La Légende des Mille-Îles. - [3e version?]. - 1955.

26 f.

Écrit par Claude Aubry.

Une autre version porte le titre : *Les Îles du roi Maha-Maha II*.

Dactylogramme, annoté, signé.

399/001/049

Le Magicien du Lac Huron. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/050

Le Monde du Père Moïse. - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/051

Le Nain et les quatre géants. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

399/001/052

Le Noël de Griboux / par Claude Aubry. - [1re version?]. - [19-].

15 f.

Une autre version porte le titre : *Griboux le loup de Noël.*
Dactylogramme.

399/001/053

Le Noël de Griboux / par Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

15 f.

Une autre version porte le titre: *Griboux le loup de Noël.*
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/054

Le Pendule. - [1re version?]. - 1949.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/001/055

Le Pendule / par Claude Aubry. - [2e version?]. - [1949?].

8 f.

Dactylogramme (copie carbone).

399/001/056

Le Petit indien qui était peureux. - [19-].

1 cm.

Écrit par Claude Aubry.

Les autres versions portent les titres : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux et Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux.*

Accompagné de notes.

Document olographe, annoté.

399/001/057

Pharaoh lives on 42nd street. - [2e version?]. - [1955?].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

399/001/058

Pharaoh lives on 42nd street. - [3e version?]. - [1955?].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

399/001/059

Pharaoh lives on 42nd street. - [4e version?]. - 1955.

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, signé.

399/001/060

Pluies de novembre. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/001/061

La Récompense. - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/062

La Récompense. - [19-].

18 f.

Écrit par Claude Aubry.
Texte incomplet.
Document olographe.

399/001/063

Le Rendez-vous entre deux trains. - [19-].

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/001/064

La Source. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/001/065

The Transparent dog ; Translated from the original by Louise Dowling. - 1979.

29 f.

Écrit par Claude Aubry.
Traduction du texte : *Le Chien transparent.*
Dactylogramme (copie carbone).

399/002/001

Le Violon magique. - [1re version?]. - [19-].

1,5 cm.

Écrit par Claude Aubry.
Comprend plusieurs textes de légende.
Document olographe, annoté.

399/002/002

Le Violon magique. - [2e version?]. - 1966-1967.

1 cm.

Écrit par Claude Aubry.
Comprend plusieurs textes de légende.
Dactylogramme (copie carbone).

399/002/003

Texte sans titre. - [19-].

1 cm.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Texte incomplet.
Document olographe, annoté.

 [page précédente](#)



[page suivante](#) 

1.2 Textes radiophoniques. - [19-]-1946. 6,5 cm de documents textuels

Cette sous-série réunit les textes radiophoniques écrits par Claude Aubry.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur d'une même œuvre par ordre chronologique d'épisodes. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/002/004

La Barque sur la rive / texte de Claude Aubry. - [19-].

5 f.

Dactylogramme (copie carbone).

399/002/005

Les Croix de chemin. - [1re version?]. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/002/006

Les Croix de chemin / texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

12 f.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/007

Le Cygne rouge. - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte incomplet.

Document olographe, annoté.

399/002/008

Destinées / texte de Claude Aubry. - 1946.

31 f.

Dactylogramme (copie carbone).

399/002/009

L'Escale. - [1re version?]. - 1944.

10 f. ; 5 p.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, document olographe, annoté, signé.

399/002/010

L'Escale. - [2e version?]. - [1944?].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

399/002/011

Frontenac. - [19-].

60 f.

Le dossier contient les cinq premiers épisodes.

Écrit par Claude Aubry.

Textes diffusés à l'émission Radio-Collège.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/012

La Légende des Laurentides. - [1re version?]. - [19-].

22 p.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/002/013

La Légende des Laurentides. - [2e version?]. - [19-].

10 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/014

La Légende des Mille-Îles. - [1re version?]. - [19-].

23 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/002/015

La Légende des Mille-Îles. - [2e version?]. - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/016

La Légende du maïs. - [19-].

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/002/017

La Légende du tabac. - [1re version?]. - [19-].

21 f.

Écrit par Claude Aubry.
Texte incomplet.
Document olographe, annoté.

399/002/018

La Légende du tabac. - [2e version?]. - [19-].

20 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/002/019

La Légende du tabac / Texte de Claude Bernard Aubry. - [3e version?]. - [19-].

14 f.

Texte diffusé à l'émission Je me souviens.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/020

Marie de l'Incarnation / Texte de Claude Aubry. - 1946.

52 f.

Contient plusieurs textes.
Document olographe, annoté.

399/002/021

La Messagère de l'étoile. - [1re version?]. - [19-].

36 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/002/022

La Messagère de l'étoile / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

15 f.

Version incomplète.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/023

La Messagère de l'étoile. - [3e version?]. - [19-].

14 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/024

Montcalm / texte de Claude Aubry. - [19-].

59 f.

Le dossier contient les cinq premiers épisodes.
Textes diffusés à l'émission Radio-Collège.
Document olographe, annoté.

399/002/025

Pluies de novembre / texte de Claude Aubry. - [19-].

10 f.

Texte diffusé à l'émission Je me souviens.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/026

La Vestale / texte de Claude Aubry. - [19-].

13 f.

Dactylogramme (copie carbone).

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

1.3 Théâtre. - [19-]-1956. - 8 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe quelques textes de pièces de théâtre créées par Claude Aubry.

Les textes sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/002/027

À l'ombre de Tante Anna. - [1947?].

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Contient seulement le synopsis.

Porte aussi le titre : *La Messagère de l'étoile.*

Accompagné d'une lettre de la Société Radio-Canada à Claude Aubry.

Document olographe, dactylogramme, annoté.

399/002/028

Le Bal chez Boulé. - [19-].

14 f.

Écrit par Claude Aubry.

Contient seulement le synopsis.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/029

Enniska : La légende du tabac. - [19-].

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Contient seulement le synopsis.

Dactylogramme (copie carbone).

399/002/030

...Et le bal continue... / Texte de Claude Aubry. - [1re version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/031

... Et le bal continue... / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme, annoté.

399/002/032

Maxime. - [1re version?]. - 1937.

1 cm.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/002/033

Maxime / Claude B. Tec. - [2e version?]. - [1937?].

56 f.

Écrit par Claude Aubry.
Claude B. Tec est un pseudonyme de Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/034

Maxime : drame en cinq tableaux. - [3e version?]. - 1937.

55 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/002/035

Mon crime a un visage d'enfant. - [19-].

16 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/002/036

Le Rideau de la voisine / Texte de Claude Aubry. - [1re version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme (copie carbone).

399/002/037

Le Rideau de la voisine / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [19-].

47 f.

Dactylogramme, annoté.

399/002/038

Le Secret de Catherine / Texte de Claude Aubry. - [1re version?]. - [1955?].

1 cm.

Comprend le synopsis et le texte de la pièce de théâtre.
Accompagné d'une lettre de Claude Aubry à la Société Radio-Canada.
Document olographe, dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/002/039

Le Secret de Catherine / Texte de Claude Aubry. - [2e version?]. - [1955?].

1 cm.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/002/040

Le Secret de Catherine / Texte de Claude Aubry. - [3e version?]. - 1956.

1,5 cm.

Accompagné de deux lettres de Claude Aubry à la Société Radio-Canada.
Dactylogrammes (photocopies, quelques pages carbone), annoté.

399/002/041

Textes divers. - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu des documents.
Écrit par Claude Aubry.
Documents olographes, annoté.

 [page précédente](#)


menu

[page suivante](#) 

1.4 Traductions. - 1981-1983. - 20 cm de documents textuels

Cette sous-série rassemble la plupart des romans traduits de l'anglais par Claude Aubry. Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/003/001

Je t'attends à Peggy's Cove / de Brian Doyle ; traduit par Claude Aubry. - [1re version?]. - 1981.

2 cm.

Traduction du texte : *You can pick me up at Peggy's Cove*.
Document olographe, annoté, signé.

399/003/002

Je t'attends à Peggy's Cove / de Brian Doyle ; traduit par Claude Aubry. - [2e version?]. - 1981.

1,5 cm.

Traduction du texte : *You can pick me up at Peggy's Cove*.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/003/003

La Main de Robin Squires : Le Mystère d'Oak Island / Joan Clark ; illustrations de William Taylor et Mary Cserepy ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [1re version?]. - 1983.

3 cm.

Document olographe, annoté, signé.

399/003/004

La Main de Robin Squires : Le Mystère d'Oak Island / Joan Clark ; illustrations de William Taylor et Mary Cserepy ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [2e version?]. - 1983.

2 cm.

Dactylogramme, annoté, signé.

399/003/005

River Runners : un récit d'endurance et de bravoure / de James Houston ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - 1982.

3 cm.

Document olographe, annoté, signé.

399/003/006

Tom Penny. - [1981?].

3,5 cm.

Titre basé sur un livre de Claude Aubry.

Écrit par Claude Aubry.

Les deux premiers chapitres sont manquants.

Document olographe (plusieurs photocopies).

399/003/007

Tom Penny et les géants de la Gatineau / Tony German ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [1re version?]. - 1981.

3 cm.

Traduction du texte : *River Race*.

Document olographe, annoté, signé.

399/004/001

Tom Penny et les géants de la Gatineau ; traduit de l'anglais par Claude Aubry. - [2e version?]. - 1981.

2 cm.

Titre basé sur une autre version du document.

Dactylogramme (copie carbone).

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

1.5 Conférences et causeries. - [19-]-1979. - 10,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe des textes de conférences, de causeries ainsi que quelques textes de présentation que Claude Aubry a écrit dans le cadre de ses fonctions de directeur de bibliothèque et comme écrivain. Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres de conférences ou de causeries. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/004/002

The Author in Canada / text prepared by Claude Aubry. - [1re version?]. - 1975.

11 f.

Dactylogramme (photocopie).

399/004/003

The Author in Canada / text prepared by Claude Aubry. - [2e version?]. - 1975.

11 f.

Dactylogramme (photocopie), annoté.

399/004/004

Between the author and his public. - [1re version?]. - 1974.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte préparé pour le panel «*Between the author and his public*» lors du symposium «*Creative literature in Canada*».

Dactylogramme (photocopie), signé.

399/004/005

Between the author and his public. - [2e version?]. - 1974.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Texte préparé pour le panel «*Between the author and his public*» lors du symposium «*Creative literature in Canada*».

Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/006

Le Bibliobus : Symposium sur le rôle de la bibliothèque publique. - [19-].

6 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/007

Les Bibliothèques à travers les âges. - [19-].

23 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/008

Les Bibliothèques et les auteurs dans les pays que j'ai visités. - 1974.

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/009

Le Budget d' une bibliothèque publique. - 1978.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/010

Canada - a divided culture. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/011

The Canadian author for children still lost in the Barren Lands / Claude Aubry. - [19-].

8 f.

Dactylogramme (photocopie), annoté.

399/004/012

Causerie prononcée à l'occasion du colloque sur l'édition du livre d'enfant au Canada. - 1979.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Accompagné d'un article de revue écrit par Renée Rowan : *La Commercialisation du livre de jeunesse québécois : une lueur au bout du tunnel.*

Dactylogramme (photocopie), signé.

399/004/013

Causerie prononcée devant les membres de l' I.P.L.O. - 1969.

5 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

399/004/014

Causerie prononcée devant les membres de la Canadian Author's Association. - 1970.

3 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/015

Causerie prononcée devant les membres du Club Rotary, April 1954. - 1954.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/004/016

Causerie prononcée devant les membres du Club Rotary, 12 avril 1954. - 1954.

2 p.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

399/004/017

Causerie prononcée devant les Sisterhoods of the Synagogues in Ottawa. - [1re version?].
- 1969.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté, signé.

399/004/018

Causerie prononcée devant les Sisterhoods of the Synagogues in Ottawa. - [2e version?]. - 1969.

3 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/019

Causerie sur la bibliothèque de Trois-Rivières. - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document incomplet.
Dactylogramme, annoté.

399/004/020

Causerie sur la bibliothèque publique. - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/021

Causerie sur la bibliothèque publique d'Ottawa. - [19-].

14 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/022

Causerie sur la lecture. - [19-].

2 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/023

Causerie sur la lecture, 1954. - 1954.

11 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/024

Causerie sur la lecture à Mont-Laurier. - [1re version?]. - 1961.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/004/025

Causerie sur la lecture à Mont-Laurier. - [2e version?]. - 1961.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/026

Causerie sur la lecture à Québec. - [19-].

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

399/004/027

Causerie sur la lecture comme loisir. - 1977.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

399/004/028

Causerie sur la lecture et les loisirs. - 1977.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie), annoté.

399/004/029

Causerie sur le prêt des livres dans les bibliothèques publiques. - 1955.

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

399/004/030

Causerie sur les bibliothécaires et leurs relations avec les autorités, le personnel et le public. - [19-].

12 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/031

Causerie sur les bibliothèques. - [19-].

9 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/032

Causerie sur Salvador Dali. - [1re version?]. - [1958?].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/033

Causerie sur Salvador Dali. - [2e version?]. - 1958.

8 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/034

Causerie sur Salvador Dali. - [3e version?]. - [1958?].

6 f. ; 4 p.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Accompagné d'une coupure de presse sur Salvador Dali.

Dactylogramme, annoté, imprimé.

399/004/035

Les Comparaisons qui stimulent. - 1957.

12 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/004/036

Conférence sur le surréalisme. - [19-].

8 p.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/004/037

Coordination of all types of libraries : a must. - [1re version?]. - 1978.

9 f.

Écrit par Claude Aubry.

Accompagné d'un programme.

Dactylogrammes (photocopies), annoté.

399/004/038

Coordination of all types of libraries : a must. - [2e version?]. - 1978.

8 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie).

399/004/039

La Culture française en terre ontarienne. - [1re version?]. - 1979.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie).

399/004/040

La Culture française en terre ontarienne. - [2e version?]. - 1979.

8 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/041

Discours d'ouverture du 21e congrès de l'A.C.B.L.F. - [19-].

2 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/042

Discours prononcé lors de la réception de la semaine grecque à Ottawa. - 1977.

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/043

Discours prononcé lors du Congrès international de l'I.F.L.A. - 1967.

4 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/044

Étude des bibliothèques publiques de la région de Montréal. - 1977.

11 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, signé.

399/004/045

Les Exigences des bibliothécaires. - [19-].

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/046

Importance of reading, especially for children. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/047

Jean Simard et Anne Hébert. - [1re version?]. - [19-].

15 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/048

Jean Simard et Anne Hébert. - [2e version?]. - [19-].

15 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/049

Lachlan Mac Rae. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/050

La Lecture chez les enfants. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/051

Littérature pour enfants au Canada français. - [1re version?]. - [1978?].

14 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/052

Littérature pour enfants au Canada français. - [2e version?]. - 1978.

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/053

Littérature pour enfants au Canada français. - [3e version?]. - 1978.

13 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie), annoté.

399/004/054

Le Livre au foyer. - [1re version?]. - 1978.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie).

399/004/055

Le Livre au foyer. - [2e version?]. - 1978.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/056

Le Livre canadien d'expression française. - 1977.

16 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

399/004/057

Official opening of the Bytown Museum at Rideau Canal Locks. - 1973.

6 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/058

Official opening of the March Township Public Library. - 1970.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/059

One library, two cultures. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/060

Opening of the Petawawa Village and Township Union Library. - 1975.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie), signé.

399/004/061

The Ottawa Public Library's Fifth Anniversary. - [19-].

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/062

Ouverture officielle de la nouvelle centrale de la bibliothèque publique d'Ottawa. - 1974.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/063

Les Pérégrinations d'un bibliothécaire canadien en Europe / par Claude Aubry. - [19-].

6 f.

Document olographe.

399/004/064

Pourquoi les enfants doivent-ils lire ? - 1959.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/065

Présentation de Madame Ho. - 1977.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Accompagné d'une biographie de Marguerite Ho.
Dactylogrammes, annoté, signé.

399/004/066

Présentation de Mme Eva Kushner. - [19-].

6 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/067

Présentation de Miss Morton. - [19-].

5 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/068

Présentation de M. Richard Matuszewski. - 1979.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

399/004/069

Présentation de M. Pierre Ricour. - 1954.

5 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

399/004/070

Présentation de la soirée de poésie à la Bibliothèque publique d'Ottawa. - 1978.

9 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté.

399/004/071

Présentation d'un rapport sur une étude à Montréal. - [19-].

3 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/004/072

Le Problème des bibliothèques rurales dans la province de Québec. - 1948.

11 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/004/073

The Public Library today. - [19-].

24 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/074

The Public Library's changing trends. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/004/075

Qu'attendez-vous de votre bibliothèque publique? - 1960.

19 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/076

Reading as recreation. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/077

Reading for children. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/078

Le Service de référence ou de consultation dans une bibliothèque publique ou municipale. - 1975.

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/079

Study and report on the Public Libraries and their services in greater Montreal (CUM). - 1975.

15 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie).

399/004/080

Trustees : Deadwood or Tyrants. - 1966.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/081

Writing books for children in Canada. - 1979.

7 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/082

Fragment d'une conférence non identifiée. - [19-].

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



1.6 Poèmes. - [19-]-1962. - 5,5 cm de documents textuels

Cette série réunit plus de trente poèmes écrits par Claude Aubry.

Ils sont classés par ordre alphabétique des titres. Lorsqu'il y a plus d'une version d'une même œuvre, chacune des versions est décrite séparément.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/004/083

Absence. - 1942.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/084

L'Âme et la musique. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/085

Amours parallèles. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/086

L'An 1940 sous mon toit. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, signé.

399/004/087

La Blanche symphonie. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté, signé.

399/004/088

Comme il fait bon! - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/089

Dans un jardin. - [1re version?]. - [19-].

2 p.

Titre basé sur une autre version du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/090

Dans un jardin. - [2e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/091

Dans un jardin. - [3e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/092

Dans un jardin. - [4e version?]. - 1952.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/093

Le Danube bleu. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/094

Détente. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/095

Deux. - 1962.

1 f.

En tête du titre : à Marie-Paule.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, signé.

399/004/096

Duel sur un oreiller. - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/097

Duel sur un oreiller. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/098

L' Éluë. - [1re version?]. - 1943.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/099

L'Élue. - [2e version?]. - 1943.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone).

399/004/100

L'Élue. - [3e version?]. - 1943.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/101

Enfer. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/004/102

Ennui. - [1re version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/004/103

Ennui. - [2e version?]. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, signé.

399/004/104

Ennui. - [3e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/105

Ennui. - [4e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/004/106

L'Équilibriste. - [1re version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté, signé.

399/004/107

L'Équilibriste. - [2e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/004/108

Fantômes. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

399/004/109

Initiation : Nuit de jeunesse. - [1re version?]. - [1944?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/004/110

Initiation : Nuit de jeunesse. - [2e version?]. - [1944?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/111

Initiation : Nuit de jeunesse. - [3e version?]. - [1944?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/112

Invocation tardive. - [1re version?]. - [19-].

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/113

Invocation tardive. - [2e version?]. - [19-].

2 f.

Titre basé sur une autre version du document.
Écrit par Claude Aubry.
Version incomplète.
Document olographe, annoté.

399/004/114

Invocation tardive. - [3e version?]. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/004/115

Les Jeux de l'équilibriste. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/004/116

Le Lac. - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/117

Le Lac. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/118

Le Lac. - [3e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/119

Le Lac. - [4e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/004/120

La Marque de mes doigts sur vos joues. - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/121

La Marque de mes doigts sur vos joues. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté, signé.

399/004/122

Le Masque. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, signé.

399/004/123

Quand Dieu s'endort. - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Titre basé sur une autre version du document.
Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/004/124

Quand Dieu s'endort. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/005/001

Retour. - [1re version?]. - 1943.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/002

Retour. - [2e version?]. - 1944.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe.

399/005/003

Révolte. - [1re version?]. - [1952?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/004

Révolte. - [2e version?]. - 1952.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/005/005

Soleil couchant. - [1re version?]. - [1948?].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Document olographe, annoté.

399/005/006

Soleil couchant. - [2e version?]. - 1948.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé Michel O'Brennan.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/005/007

Soleil couchant. - [3e version?]. - 1948.

2 f.

Écrit par Claude Aubry.

Signé Michel O'Brennan.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.

Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/005/008

Solitude. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.

Dactylogramme, annoté, signé.

399/005/009

Tes cheveux. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

399/005/010

Les Tramways. - [1re version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, annoté.

399/005/011

Les Tramways. - [2e version?]. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, signé.

399/005/012

Les Vagabonds. - [1re version?]. - 1943.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/013

Les Vagabonds. - [2e version?]. - 1943.

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/005/014

Les Vagabonds. - [3e version?]. - 1943.

1 f.

En tête de titre : à Monsieur Paul Leduc.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone).

399/005/015

Vitraux déliquescents / Michel O'Brennan. - [1re version?]. - 1962.

2 f.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/016

Vitraux déliquescents / Michel O'Brennan. - [2e version?]. - 1962.

4 f.

Michel O'Brennan est un pseudonyme de Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie).

399/005/017

Poème non identifié. - [19-].

1 f.

Titre basé sur le contenu du document.
Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme.

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

1.7 Autres écrits. -[19-]-1973. - 2 cm de documents textuels

Cette sous-série contient d'autres écrits de Claude Aubry dont une préface de livre, un article de revue ainsi que des notes diverses.

Les documents sont classés par ordre alphabétique de titres.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/005/018

Criticism of : The bulldozer was an iceberg / by Claude Aubry. - [19-].

2 f.

Dactylogramme (copie carbone).

399/005/019

Entrevue à la bibliothèque publique d'information du Centre culturel Georges Pompidou. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/020

Evaluation of the new Public Libraries Act. - 1966.

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/005/021

Notes diverses. - [19-].

23 f. ; 18 p.

Titre basé sur le contenu des documents.
Écrit par Claude Aubry.
Documents olographes, annotés.

399/005/022

Ottawa Public Library News. - [19-].

1 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), annoté, signé.

399/005/023

Planification des services de bibliothèques dans la province d'Ontario. - 1966.

4 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/005/024

Le poète de l'optimisme : Charles Vildrac. - [19-].

2 p.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/025

Préface. - 1971.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Extrait de la préface : *La littérature de jeunesse au Canada français* de Claude Potvin.
Dactylogramme (photocopie), annoté, signé.

399/005/026

Québec : oui, vraiment, une province pas comme les autres!. - 1973.

3 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme, signé.

399/005/027

Texte de présentation de Claude Aubry. - [19-].

4 f.

Titre basé sur le contenu du document.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/005/028

Un lexicographe classique parmi nous. - [19-].

2 f.

Écrit par Claude Aubry.
Dactylogramme (photocopie).

399/005/029

Fragments de textes non identifiés. - [19-]-1951.

14 f. ; 14 p.

Titre basé sur le contenu des documents.
Écrit par Claude Aubry.
Documents olographes, annoté, dactylogramme.

 [page précédente](#)



[page suivante](#) 

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

2. Dossiers. - [19-]-1984. - 91 cm de documents textuels

Cette série rassemble des dossiers que Claude Aubry a constitués au cours de sa vie. Elle est divisée en deux sous-séries : il y a d'abord des dossiers relatifs à ses œuvres puis des dossiers sujets se référant soit à sa carrière d'écrivain ou soit à sa carrière de bibliothécaire.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la série

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

2.1 Dossiers sur les œuvres de Claude Aubry. - [194-?]-1984. - 15 cm de documents textuels

Cette sous-série réunit des documents se rapportant aux contes et légendes qu'a écrits Claude Aubry. On y retrouve principalement de la correspondance, des contrats, des documents publicitaires, des illustrations, des notes diverses et des textes.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/005/030

Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux. - [197-?]-1983.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, illustrations, documents publicitaires.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone, quelques photocopies), documents olographes (quelques photocopies), imprimés (quelques photocopies), signés.

399/005/031- 399/005/032

Les Îles du roi Maha-Maha II. - [195-?]-1984.

5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, textes de présentation et de remerciement, documents publicitaires, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes (quelques photocopies), imprimés, signés.

399/005/033

La Légende des Laurentides. - [195-?]-1955.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance, des documents concernant le droit d'auteur et des notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/005/034

Le Loup de Noël. - [194-?]-1983.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, imprimés, documents publicitaires, notes diverses, dessins.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/005/035

Miroirs déformants. - 1946-1979.

8 f.

Le dossier contient de la correspondance.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copies carbone), documents olographes, signés.

399/005/036

Le Violon magique. - [196-?]-1982.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrats, illustrations, documents publicitaires, textes de l'avant-propos en français et en anglais, notes de corrections.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes (quelques photocopies), imprimés, signés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



2.2 Dossiers sujets. - [19-]-1984. - 76 cm de documents textuels

Cette sous-série renferme les dossiers compilés par Claude Aubry sur différents sujets reflétant aussi bien sa contribution dans le domaine de la bibliothéconomie que son apport dans la littérature de jeunesse. On y retrouve notamment des rapports d'études sur certaines biblio-thèques, de la correspondance, des procès-verbaux, des dépliants, des brochures, des coupures de presse et des documents financiers. Ces dossiers concernent notamment des associations comme la Canadian Library Association, l'Ordre du Canada ou la Société des écrivains.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des sujets puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/006/001

Affaires franco-ontariennes. - 1978-1980.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : mandat et rapport sur l'étude sur les services en langue française dans les bibliothèques publiques de l'Ontario, correspondance, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (photocopies), imprimés, signés.

399/006/002

Alliance française. - 1973-1981.

1,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, procès-verbaux, listes de membres.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (la plupart photocopies), imprimés, documents olographes, signés.

399/006/003

Arts. - 1956-1965.

36 p. ; 4 f.

Le dossier contient des coupures de presse, une brochure et des listes de reproductions d'œuvres d'art, une note diverse.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), imprimés, document olographe.

399/006/004

Association canadienne-française de l'Ontario. - [195-?]-1974.

2,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, procès-verbaux, liste des membres, liste d'éditeurs.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), imprimés, document olographe, signés.

399/006/005-399/006/006

Bibliothèque de Montréal-Nord. - [19-]-1978.

4 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : rapport de Claude Aubry sur la bibliothèque de Montréal-Nord, correspondance, prévisions budgétaires, plans, statistiques.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), documents olographes (quelques pages carbone), imprimés, signés.

399/006/007

Bibliothèque de Roxboro, Pierrefonds et Dollard-des-Ormeaux. - [19-]-1977.

3 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : rapport de Claude Aubry concernant ces bibliothèques, correspondance, plans, statistiques, notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), documents olographes (quelques pages carbone), signés.

399/006/008

Bibliothèque de Sherbrooke. - 1979-1980.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, rapport annuel, états financiers, prévisions budgétaires.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), signés.

399/006/009

Bibliothèque de Trois-Rivières. - 1952-1954.

6 f. ; 6 p.

Le dossier contient un dépliant publicitaire, un historique, une description de la bibliothèque de Trois-Rivières.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogramme (photocopie), annoté, imprimé.

399/006/010

Bibliothèque publique d'Ottawa. - 1955-1979.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : communiqués, bulletins, textes sur la bibliothèque.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), document olographe.

399/006/011

Bibliothèques canadiennes. - 1955-1975.

20 p. ; 17 f.

Le dossier contient différents documents tels que : statistiques, textes concernant les bibliothèques.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (photocopies, deux pages carbone), annoté.

399/006/012

British Council. - [19-]-1974.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : programme d'un voyage en Grande-Bretagne, carte, correspondance, liste d'adresses.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, imprimés.

399/006/013

Canadian Authors Association. - 1970-1979.

1,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, programme, texte d'une conférence.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), imprimés, documents olographes, signés.

399/006/014

Canadian Authors Association. Ottawa Branch. - [19-]-1982.

2 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, bulletin, liste des membres.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), imprimés, documents olographes, signés.

399/006/015

Canadian Children's Literature. - 1974-1979.

9 f. ; 6 p.

Le dossier contient principalement de la correspondance ainsi qu'un dépliant sur la Canadian Children's Literature.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), imprimés, signés.

399/007/001-399/007/002

Canadian Library Association. - [19-]-1979.

5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : rapports, correspondance, documents financiers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), imprimés, signés.

399/007/003

Canadian Writers Foundation. - 1945-1982.

2 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, procès-verbaux, documents financiers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), imprimés, signés.

399/007/004

Centre international d'échanges de livres pour enfants. - 1979.

4 f.

Le dossier contient de la correspondance et une note diverse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopie et carbone), document olographe, signés.

399/007/005

Children's Book Centre. - [197-?]-1980.

2,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, dépliants, procès-verbaux, documents financiers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), imprimés, document olographe, signés.

399/007/006

Chine. - [19-]-1984.

3,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, contrat, brochures sur la Chine.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs photocopies et carbone), imprimés, signés.

399/007/007

Collège Sainte-Marie. - [192-?]-1978.

1 cm.

Le dossier contient des bulletins de Claude Aubry, de la correspondance, des listes de noms et une coupure de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/007/008-399/007/009

Communication-Jeunesse. - [19-]-1981.

4,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : procès-verbaux, mémoires, correspondance, publications de Communication-Jeunesse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), imprimés, documents olographes, signés.

399/008/001

Concours littéraires. - [19-]-1983.

2,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, critiques de livre, règlements, notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs photocopies et carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/008/002

Directors of Ontario Regional Library Systems. - 1979-1980.

10 f.

Le dossier contient des listes de noms.

Titre basé sur le contenu du document.

Dactylogrammes (photocopies).

399/008/003

Eastern Ontario Library System. - [197-?]-1977.

8 f.

Le dossier contient un rapport, un programme et un certificat.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies).

399/008/004

Festival of spring. - 1976.

4 f. ; 2 p.

Le dossier contient de la correspondance, un programme et une note diverse.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes, document olographe, imprimé, signés.

399/008/005

Grand jury des lettres canadiennes. - 1962-1963.

9 f.

Le dossier contient de la correspondance.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (photocopies et carbone), signés.

399/008/006

Heraldry Society of Canada. - 1977.

4 p. ; 2 f.

Le dossier contient de la correspondance, un formulaire de demande d'admission et un dépliant.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogramme (copie carbone), imprimés, signés.

399/008/007

Littérature de jeunesse. - [19-]-1970.

9 f. ; 2 p.

Le dossier contient des textes sur la littérature de jeunesse.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (photocopies), imprimé.

399/008/008-399/008/010

Ordre du Canada. - [19-]-1981.

10,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, brochures sur l'Ordre du Canada, liste et notes biographiques des récipiendaires de l'Ordre, communiqués, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (plusieurs photocopies et carbone), imprimés, documents olographes, signés.

399/008/011

Ordre international du bien public. - 1975.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : textes des discours de Claude Aubry et de Philippe Cantave, correspondance, liste d'invitations.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/008/012

Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature. - 1965-1966.

13 f.

Le dossier contient de la correspondance et une liste des volumes soumis aux membres du comité de l'aide à la littérature.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies), signés.

399/008/013

Saint-Benoît-du-Lac. - 1975-1977.

36 p. ; 3 f.

Le dossier contient de la correspondance et des brochures.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (photocopies), document olographe (photocopie), imprimés, signés.

399/008/014-399/009/003

Société des écrivains canadiens. - [19-]-1982.

12 cm.

Le dossier contient de la correspondance, des bulletins, des procès-verbaux, des listes de membres, des rapports.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies et copie carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/009/004

Université de Montréal. - 1949-1963.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, texte de Guy Frégault sur

Comment préparer une thèse, horaire et annuaires de l'école de bibliothéconomie.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies, quelques pages carbone), imprimés, signés.

399/009/005

Voyage à Bruxelles. - [19-]-1978.

3,5 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, brochure et dépliants touristiques, statistiques, cartes postales.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart copie carbone et photocopies), imprimés, signés.

399/009/006

Voyage au Portugal. - [197-?]-1974.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, facture, dépliant touristique, itinéraire, bibliographie sur le Portugal.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart photocopies et copie carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/009/007

Voyage en France. - [19-]-1978.

2 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : carte, correspondance, coupures de presse, brochure, notes diverses.

Titre basé sur le contenu des documents.

Imprimés, dactylogrammes (photocopies et carbone), documents olographes, signés.

399/009/008

Voyage en Pologne. - [197-?]-1979.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : coupures de presse, photographies, factures, brochures, horaire, itinéraire.

Titre basé sur le contenu des documents.

Imprimés, dactylogrammes (la plupart photocopies), documents olographes.

399/009/009

Voyage en Roumanie. - [197-?]-1974.

6 f. ; 4 p.

Le dossier contient de la correspondance, des factures, un itinéraire et des cartes d'affaires.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart copie carbone et photocopies), document olographe, imprimés, signés.

399/009/010

Voyages en Allemagne. - [19-]-1977.

4 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : correspondance, photographies, brochures et dépliants touristiques, factures, coupures de presse.

Titre basé sur le contenu des documents.

Imprimés, dactylogrammes (la plupart photocopies et carbone), documents olographes, signés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



3. Oeuvres d'autres personnes. - [19-]-1955. - 0,5 cm de documents textuels

Cette série contient quelques documents tels que : pièces de théâtre, poème et fable dont on ignore les auteurs.

Les documents sont classés par ordre alphabétique de titres.

Titre basé sur le contenu de la série.

399/010/001

Oeuvres par titres. - [19-]-1955.

14 p. ; 7 f.

Le dossier contient différents documents tels que : poème, fable, pièces de théâtre.

Titre basé sur le contenu des documents.

Plusieurs documents sont incomplets.

Documents olographes, dactylogrammes.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



4. Correspondance. - [19-]-1984. - 47,5 cm de documents textuels

Cette série regroupe la correspondance reçue et expédiée par Claude Aubry. Elle se divise en quatre sous-séries : Claude Aubry expéditeur, Claude Aubry destinataire, autre correspondance et cartons d'invitations.

Tous les documents sont classés par ordre alphabétique des expéditeurs et des destinataires sauf pour les dossiers correspondants non identifiés, correspondance d'enfants et cartons d'invitations qui sont classés par ordre chronologique. On retrouve aussi de la correspondance dans la série *Dossiers*.

Titre basé sur le contenu de la série.

[◀ page précédente](#) [^ menu](#) [page suivante ▶](#)

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

4.1 Claude Aubry expéditeur. - [19-]-1984. - 5,5 cm de documents textuels

Cette sous-série réunit les lettres expédiées par Claude Aubry. La plupart des destinataires sont dans le domaine de la bibliothéconomie. On y retrouve entre autres de la correspondance avec l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française, la Bibliothèque de la ville de Montréal, la Bibliothèque publique d'Ottawa, la Canadian Library Association et la Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario.

Tous les documents sont classés par ordre alphabétique des destinataires sauf pour le dossier correspondants non identifiés qui est classé par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/010/002

Destinataires : A. - 1948-1979.

16 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone, une photocopie), signés.

399/010/003

Destinataires : B. - 1948-1984.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Bibliothèque de la ville de Montréal, la Bibliothèque publique d'Ottawa et Jean Bruchési.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone, quelques photocopies), documents olographes, signés.

399/010/004

Destinataires : C. - 1950-1984.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Canadian Library Association.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques photocopies, copie carbone), signés.

399/010/005

Destinataires : D. - 1953-1966.

3 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Edmond Desrochers.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), document olographe (photocopie), signés.

399/010/006

Destinataires : E. - 1961-1979.

9 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), document olographe, signés.

399/010/007

Destinataires : F. - 1950-1977.

9 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/008

Destinataires : G. - 1950-1984.

14 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Paul Gay et Jacques Guin.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), documents olographes, signés.

399/010/009

Destinataires : H. - 1951-1979.

11 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone, une photocopie), signés.

399/010/010

Destinataire : I. - 1955.

1 pièce.

Titre basé sur le contenu du document.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/010/011

Destinataires : J. - 1948-1975.

8 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/012

Destinataires : K. - 1952-1982.

10 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), annoté, signés.

399/010/013

Destinataires : L. - 1950-1978.

23 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone, une photocopie), signés.

399/010/014

Destinataires : M. - 1948-1982.

23 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Pierre Matte et Elizabeth Homer Morton.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (la plupart copie carbone, une photocopie), document olographe, signés.

399/010/015

Destinataires : N. - 1976-1978.

10 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (la plupart copie carbone, une photocopie), document olographe (photocopie), signés.

399/010/016

Destinataires : O. - 1953-1979.

11 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/017

Destinataires : P. - 1950-1977.

17 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, John T. Parkhill.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/018

Destinataires : R. - 1961-1974.

6 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/019

Destinataires : S. - 1947-1979.

25 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Cécile Saint-Jorre et la Société Radio-Canada.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques photocopies, copie carbone), signés.

399/010/020

Destinataires : T. - 1947-1974.

7 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Bernard Thibault et Pierre Tisseyre.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), document olographe, signés.

399/010/021

Destinataires : U. - 1953-1979.

20 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/022

Destinataires : V. - 1954-1984.

4 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Charles Vildrac.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/023

Destinataires : W. - 1955-1965.

2 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/024

Destinataire : Y. - 1976.

1 pièce.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogramme (copie carbone), signé.

399/010/025

Destinataires : correspondants non identifiés. - [19-]-1982.

13 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone, photocopies), signés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

4.2 Claude Aubry destinataire. - [19-]-1984. - 29 cm de documents textuels

Cette sous-série rassemble les lettres reçues par Claude Aubry. Signalons entre autres les noms de Victor Barbeau, Gérard Bessette et Jean Bruchési.

Les dossiers correspondants non identifiés et correspondance d'enfants sont placés à la fin de la sous-série et classés par ordre chronologique. Tous les autres documents sont classés par ordre alphabétique des expéditeurs.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/010/026

Expéditeurs : A. - 1948-1978.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française et l'Association canadienne des bibliothèques.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, signés.

399/010/027

Expéditeurs : B. - 1940-1980.

3,5 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Victor Barbeau, Gérard Bessette, Jovette Bernier, la Bibliothèque de la ville de Montréal, la Bibliothèque publique d'Ottawa, Guy Boulizon et Jean Bruchési.

Titre basé sur le contenu des documents.

Accompagné du texte d'une causerie de Marguerite Brosseau *Le développement et l'enrichissement de la bibliothèque durant les dernières années*.

Contient un texte intitulé *Un dimanche après-midi* de Claude Aubry dans la correspondance de Victor Barbeau.

Dactylogrammes (la plupart carbone), documents olographes, signés.

399/010/028

Expéditeurs : C. - 1948-1982.

2 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Canadian Library Association.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (plusieurs carbone), documents olographes, signés.

399/010/029

Expéditeurs : D. - 1951-1981.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Edmond Desrochers et Léo-Paul Desrosiers.

Titre basé sur le contenu des documents.
Documents olographes, dactylogrammes (la plupart carbone), signés.

399/010/030

Expéditeurs: E. - 1949-1979.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (la plupart carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/010/031

Expéditeurs : F. - 1935-1978.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, la Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (plusieurs pages carbone, quelques photocopies), documents olographes, signés.

399/010/032

Expéditeurs: G. - 1946-1984.

1,5 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Paul Gay et Jacques Guin.

Titre basé sur le contenu des documents.
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/033

Expéditeurs : H. - 1949-1982.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/034

Expéditeurs : I. - 1953-1983.

11 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (la plupart carbone), documents olographes, signés.

399/010/035

Expéditeurs : J. - 1948-1975.

20 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, F. C. Jennings.

Titre basé sur le contenu des documents.
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/010/036

Expéditeurs : K. - 1952-1979.

16 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogramme (copie carbone), documents olographes, signés.

399/010/037

Expéditeurs : L. - 1934-1979.

2,5 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), imprimés, signés.

399/011/001

Expéditeurs : M. - 1947-1983.

3,5 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Pierre Matte et Elizabeth Homer Morton.

Titre basé sur le contenu des documents.
Accompagné d'une photographie.
Documents olographes, dactylogrammes (copie carbone), signés.

399/011/002

Expéditeurs : N. - 1949-1982.

16 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (quelques pages carbone), document olographes, signés.

399/011/003

Expéditeurs : O. - 1947-1980.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes (plusieurs carbone), documents olographes, signés.

399/011/004

Expéditeurs : P. - 1949-1977.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, John T. Parkhill.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogramme (la plupart carbone), documents olographes, signés.

399/011/005

Expéditeurs : Q. - 1953-1974.

4 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Dactylogrammes, signés.

399/011/006

Expéditeurs : R. - 1948-1978.

15 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.
Documents olographes, dactylogrammes, signés.

399/011/007

Expéditeurs : S. - 1944-1979.

2 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Paule Saint-Onge et la Société Radio-Canada.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques pages carbone), documents olographes, imprimés, signés.

399/011/008

Expéditeurs : T. - 1941-1977.

2 cm.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Adrien Thério, Bernard Thibault et Henri Tranquille.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes, dactylogrammes (quelques pages carbone), signés.

399/011/009

Expéditeurs : U. - 1949-1983.

24 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (quelques pages carbone), documents olographes, signés.

399/011/010

Expéditeurs : V. - 1954-1975.

5 pièces.

Le dossier contient de la correspondance de Claude Aubry avec entre autres, Charles Vildrac.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes, documents olographes, signés.

399/011/011

Expéditeurs : W. - 1955-1978.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

Contient trois textes de Samantha Jones Wallace intitulés : Babymère, Goodnight little one et My

friend Teddy.

Dactylogrammes (plusieurs photocopies), documents olographes, signés.

399/011/012

Expéditeurs : Y. - 1955-1977.

2 pièces.

Titre basé sur le contenu des documents.

Document olographe, dactylogramme, signés.

399/011/013

Expéditeurs : Correspondants non identifiés. - [19-]-1984.

2 cm.

Correspondants dont la signature porte seulement un prénom ou est illisible.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes, dactylogrammes, quelquefois signés.

399/011/014

Expéditeurs : Correspondance d'enfants. - [19-]-1982.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance et des dessins d'enfants.

Titre basé sur le contenu des documents.

Documents olographes signés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



4.3 Autre correspondance. - 1937-1979. - 1 cm de documents textuels

Cette sous-série réunit les lettres échangées par différentes personnes au sujet de Claude Aubry.

Cette correspondance est classée par ordre alphabétique des expéditeurs.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/011/015

Autres correspondants. - 1937-1979.

1 cm.

Le dossier contient de la correspondance avec entre autres, Bernard Thibault et Marie-Paule St-Onge.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone, quelques photocopies), documents olographes, signés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



4.4 Cartons d'invitations. - [19-]-1982. - 12 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe les invitations reçues par Claude Aubry au cours de sa carrière et qui témoignent de ses nombreuses activités.

Les documents sont classés par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/011/016-399/012/002

Cartons d'invitations. - [19-]-1982.

12 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes, imprimés, documents olographes, signés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



5. Papiers personnels. - 1943-1984. 1,5 cm de documents textuels

Cette série contient les papiers personnels de Claude Aubry. On y retrouve en autres, plusieurs bio-bibliographies de Claude Aubry.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres.

Titre basé sur le contenu de la série.

399/012/003

Bio-bibliographie de Claude Aubry / par Andrée Bélair. - 1947.

47 p.

Dactylogramme (copie carbone).

399/012/004

Documents personnels de Claude Aubry. - 1943-1984.

1 cm.

Le dossier contient différents documents tels que : des bio-bibliographies de Claude Aubry, un curriculum vitæ, un formulaire de demande de pension de vieillesse, des factures et des listes d'invitations.

Titre basé sur le contenu des documents.

Dactylogrammes (plusieurs pages carbone), documents olographes, imprimés.

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

6. Imprimés. - [19-]-1983. - 10 cm de documents textuels

Cette série se divise en trois sous-séries : les publications en série, les coupures de presse et les imprimés divers. Elle contient principalement des revues, des coupures de presse, des communiqués et des programmes.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la série

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

6.1 Publications en série. - 1953-1983. - 3,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe des revues en littérature de jeunesse ou en bibliothéconomie contenant des articles écrits par Claude Aubry ou des articles le concernant.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/012/005

Asticou. - Hul : Société historique de l'ouest du Québec, 1968-

III. ; 22 cm.

Le dossier contient le cahier n° 20, déc. 1978.

Contient un article de Claude Aubry.

399/012/006

Canadian children's literature. - Guelph (Ont.) : Canadian Children's Press, 1975-

23 cm.

Le dossier contient le n° 30, 1983.

Contient une mention de Claude Aubry.

399/012/007

Carleton education bulletin. - Ottawa : Carleton Board of Education, 1969-1980

41 cm.

Le dossier contient le vol. 5, n° 4, Jan. 1974 et le vol. 7, n° 4, Jan. 1976.

Contient deux articles sur Claude Aubry.

399/012/008

L'Éclair et hérauts. - Montréal : Frères du Sacré-Cœur, [1947]-

26 cm.

Le dossier contient le vol. VI, n° 14, 15 mars 1953.

Contient un article sur Claude Aubry.

399/012/009

Felicitier / Canadian Library Association. - Ottawa, Ont. : the Association, 1956-

28 cm

Le dossier contient le vol. 21, n° 10, Oct. 1975 et le vol. 23, n° 3, March 1977.

Contient deux articles sur Claude Aubry.

399/012/010

Lurelu : bulletin d'information sur la littérature de jeunesse. - Montréal : Communication Jeunesse, 1978, [févr.] (vol. 1, n° 1) (Montréal : Impr. Jacques-Cartier).

28 cm.

Le dossier contient le vol. 6, n° 1, Printemps-Été 1983.

Contient une mention d'un livre traduit par Claude Aubry.

399/012/011

Triangle. - Ottawa : Fédération des bibliothèques de l'est de l'Ontario, 1971-1976

28 cm.

Le dossier contient le vol. 9, n° 1, Jan. 1974.

Contient un article et une photographie de Claude Aubry.

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

6.2 Coupures de presse. - 1939-1983. - 5,5 cm de documents textuels

Cette sous-série regroupe les coupures de presse d'articles écrits ou concernant Claude Aubry.

Les documents sont classés par ordre alphabétique des titres de revues ou de journaux puis à l'intérieur par ordre chronologique.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/012/012

Coupures de presse d'articles de Claude Aubry. - 1939-1974.

2,5 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

399/012/013

Coupures de presse d'articles sur Claude Aubry. - 1946-1983.

3 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



6.3 Imprimés divers. - [19-]-1979. - 1 cm de documents textuels

Cette sous-série contient des imprimés ne pouvant pas être classés dans les autres séries. Il s'agit principalement de communiqués, de programmes de conférence et de listes d'invitations.

Titre basé sur le contenu de la sous-série.

399/012/014

Documents divers. - [19-]-1979.

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.
Imprimés.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

7. Photographies. - [19-]-1984. - 4 documents iconographiques

Cette série contient trois photographies et un négatif de Claude Aubry.

Titre basé sur le contenu de la série.

399/012/015

Photographies de Claude Aubry. - [19-]-1984.

3 photographies et 1 négatif : n & b, coul. ; 25 x 20 cm ou plus petit.

Titre basé sur le contenu des documents.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

8. Dessins. - [19-]. - 1 cm de documents iconographiques

Cette série rassemble deux dossiers dont un principalement contenant des dessins d'enfants et se rapportant au conte *Agouhanna*, ou, *Le Petit indien qui était peureux*.

Titre basé sur le contenu de la série.

399/012/016

Dessins d'enfants. - [19-].

1 cm.

Titre basé sur le contenu des documents.

399/012/017

Dessins divers. - [19-].

6 dessins.

Titre basé sur le contenu des documents.

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



Addenda

399/013/001

Agouhanna / by Claude Aubry ; translated by Harvey Swados. - [1re version?]. -1972.

83 f.

Traduction du texte : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.
Dactylogramme (photocopie), annoté.

399/013/002

Agouhanna / by Claude Aubry ; translated from the french by Harvey Swados. - [version finale?]. - 1972.

86 f.

Traduction du texte : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.
Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/013/003

Agouhanna / by Claude Aubry ; translated from the french by Harvey Swados. - [Galées]. - 1972.

2,5 cm.

Traduction du texte : *Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux*.
Contient deux séries de galées ayant chacune différentes annotations.

399/013/004

Agouhanna, ou Le Petit indien qui était peureux / Claude Aubry. - [1re version?]. - 1970.

77 f.

Les autres versions portent les titres : *Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux et Le Petit indien qui était peureux*.
Dactylogramme (photocopie).

399/013/005

Can the truth kill ? - [19-].

10 p. ; 6 f.

Écrit par Claude Aubry.
Traduction française du texte : *Can naked truth kill ?*
Document olographe, annoté.

399/013/006

Pharaoh lives on 42nd street. - [1re version?]. - [1955?].

12 p. ; 9 f.

Écrit par Claude Aubry.
Document olographe, annoté.

399/013/007

Le Violon magique. - [3e version?]. - 1966-1967.

1,5 cm.

Écrit par Claude Aubry.
Comprend plusieurs textes de légende.
Dactylogramme (photocopie, quelques pages carbone), annoté, signé.

399/013/008

Enquête et rapport sur la possibilité d'établir une bibliothèque régionale dans le nord de l' Outaouais /
par Claude Aubry. - [1re version?]. - [1962?].

1 cm.

Document olographe, annoté.

399/013/009

Enquête et rapport sur la possibilité d'établir une bibliothèque régionale dans le nord de l' Outaouais /
par Claude Aubry. - [2e version?] . - 1962.

1 cm.

Dactylogramme (copie carbone), annoté.

399/013/010

Cinderella / Retold in story and collage by Alan Suddon ; with a French translation by Claude Aubry. -
[Ottawa] : Oberon Press, [c1969].

1 v. (non paginé). : ill. en coul. ; 32 cm.

399/013/011

Miroirs déformants / Claude Aubry. - Montréal : Fides, 1945.

207 p. ; 19 cm.

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

A

A.C.B.F.	
voir Association canadienne des bibliothécaires de langue française	
A.C.B.L.F.	
voir Association canadienne des bibliothécaires de langue française	
A.C.B.	
voir Association canadienne des bibliothèques	
ACB	
voir Association canadienne des bibliothèques	
ACBF	
voir Association canadienne des bibliothécaires de langue française	
ACBLF	
voir Association canadienne des bibliothécaires de langue française	
ACFO	
voir Association canadienne-française de l'Ontario	
Alain, François	
voir Aubry, Claude, 1914-1984	
Alliance française	399/006/002
Association canadienne de bibliothèques	
voir Association canadienne des bibliothèques	
Association canadienne des auteurs	
voir Canadian Authors Association	
Association canadienne des bibliothécaires de langue française	399/004/041 399/010/002 399/010/026
Association canadienne des bibliothèques	399/010/026
Association canadienne-française d'Ontario	
voir Association canadienne-française de l'Ontario	
Association canadienne-française de l'Ontario	399/006/004
Association des auteurs canadiens	
voir Canadian Authors Association	
Aubrey, John C.	
voir Aubry, Claude, 1914-1984	

Aubry, Claude, 1914-1984

399/001/001 à 399/001/065
399/002/001 à 399/002/041
399/003/001 à 399/003/007
399/004/001 à 399/004/124
399/005/001 à 399/005/029
399/006/005 à 399/006/007
399/007/007
399/008/011
399/010/002 à 399/010/037
399/011/001 à 399/011/014
399/012/003 à 399/012/013
399/012/015
399/013/001 à 399/013/011

 [page précédente](#)



[page suivante](#) 

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

B

B.P.I.	
voir Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information	
Barbeau, Victor, 1896-1994	399/010/027
BBM	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Bélair, Andrée	399/012/003
Bernier, Alice, 1900-	
voir Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981	
Bernier, Alice	
voir Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981	
Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981	399/010/027
Bernier, Jovette	
voir Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981	
Bessette, Gérard, 1920-	399/010/027
Bibliothèque de la ville de Montréal	399/010/003 399/010/027
Bibliothèque de Montréal-Nord	399/006/005 à 399/006/006
Bibliothèque municipale de Montréal	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Bibliothèque municipale de Sherbrooke	399/006/008
Bibliothèque municipale de Trois-Rivières	399/004/019 399/006/009
Bibliothèque publique d'information (Centre Georges Pompidou)	
voir Centre Georges Pompidou.	
Bibliothèque publique d'information	
Bibliothèque publique d'Ottawa	399/004/021 399/004/061 399/004/062 399/004/070 399/005/022 399/006/010 399/010/003
Boulizon, Guy, 1906-	399/010/027
BPI	
voir Centre Georges Pompidou.	
Bibliothèque publique d'information	
British Council	399/006/012

Brosseau, Marguerite	399/010/027
Bruchési, Jean, 1901-1979	399/010/003 399/010/027
Buade, Louis de, comte de Palluau et de Frontenac voir Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	
Bytown Museum	399/004/057

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

C

C.A.A.	
voir Canadian Authors Association	
C.B.C.	
voir Société Radio-Canada	
C.L.A.	
voir Canadian Library Association	
CAA	
voir Canadian Authors Association	
Canada. Ministère du secrétariat d'État. Société Radio-Canada	
voir Société Radio-Canada	
Canada. Secrétariat d'État. Société Radio-Canada	
voir Société Radio-Canada	
Canadian Authors Association	399/004/014 399/006/013
Canadian Authors Association. Ottawa Branch	399/006/014
Canadian Broadcasting Corporation	
voir Société Radio-Canada	
Canadian Children's Literature Association	399/006/015
Canadian Library Association	399/007/001 à 399/007/002 399/010/004 399/010/028
Canadian Writers Foundation	399/007/003
Cantave, Philippe	
CBC	
voir Société Radio-Canada	
CCLA	
voir Canadian Children's Literature Association	
Centre Georges Pompidou. Bibliothèque publique d'information	399/005/019
Children's Book Centre	399/007/005
CLA	
voir Canadian Library Association	
Clark, Joan, 1934-	399/003/003 à 399/003/004
Club Rotary	
voir Rotary International	
Collège Sainte-Marie (Montréal, Québec)	399/007/007
Collège Sainte-Marie, Montréal	
voir Collège Sainte-Marie (Montréal, Québec)	
Communication-jeunesse (Organisme)	399/007/008 à 399/007/009

 [page précédente](#)



[page suivante](#) 

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

D

Dali, Salvador, 1904-1989	399/004/032 399/004/033 399/004/034
De Buade, Louis, comte de Palluau et de Frontenac voir Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	
De Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et voir Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	
De Palluau, Louis de Buade, comte de Frontenac et voir Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	
Desrochers, Edmond, 1916-1987	399/010/005 399/010/029
Desrosiers, Léo-Paul, 1896-1967	399/010/029
Doyle, Brian	399/003/001 à 399/003/002
Dubska, Eva voir Kushner, Eva, 1929-	

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

E

Eastern Ontario Regional Library System

399/008/003

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

F

F.I.A.B.	
voir Fédération internationale des associations de bibliothécaires	
Fédération des bibliothèques de l'Est d'Ontario	
voir Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario	
Fédération des bibliothèques de l'Est de l'Ontario	399/010/007
	399/010/031
Fédération internationale des associations de bibliothécaires	399/004/043
Festival du printemps (1976 : Ottawa, Ont.)	
voir Festival of spring (1976 : Ottawa, Ont.)	
Festival of spring (1976 : Ottawa, Ont.)	399/008/004
FIAB	
voir Fédération internationale des associations de bibliothécaires	
Fondation des écrivains canadiens	
voir Canadian Writers Foundation	
Francharme	
voir Tisseyre, Pierre, 1909-1995	
Frégault, Guy, 1918-1977	399/009/004
Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	399/002/011

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

G

Gay, Paul, 1911-	399/010/008 399/010/032
German, Tony, 1924-	399/003/007
German, Andrew Barry voir German, Tony, 1924-	
Gouin, Jacques, 1919-	399/010/008 399/010/032
Gouin, Jacques Joseph Roméo voir Gouin, Jacques, 1919-	
Gozon, Louis-Joseph de Montcalm- voir Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Gozon, Louis-Joseph de Montcalm- voir Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Grand jury des lettres canadiennes	399/008/005
Grande-Bretagne. British Council voir British Council	
Great Britain. British Council voir British Council	
Guyard, Marie voir Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	
Guyart, Marie voir Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

H

Hébert, A. (Anne)	
voir Hébert, Anne, 1916-	
Hébert, Anne, 1916-	399/004/047 à 399/004/048
Heraldry Society of Canada	
voir Société héraldique du Canada	
Ho, Marguerite	399/004/065
Houston, James, 1921-	399/003/005
Houston, James A.	
voir Houston, James, 1921-	
Houston, James A.,1921-	
voir Houston, James, 1921-	
Houston, James A. (James Archibald)	
voir Houston, James, 1921-	
Houston, James Archibald	
voir Houston, James, 1921-	

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [R](#) [Q](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

I

I.F.L.A.	
voir Fédération internationale des associations de bibliothécaires	
IFLA	
voir Fédération internationale des associations de bibliothécaires	
Institute of Professional Librarians of Ontario	399/004/013
International Federation of Library Associations	
voir Fédération internationale des associations de bibliothécaires	
IPLO	
voir Institute of Professional Librarians of Ontario	

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

J

Jennings, F.C.

399/010/035

Jovette

voir Bernier, Jovette-Alice, 1900-1981

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

K

Kushner, Eva, 1929-

399/004/066

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

L

Leduc, Paul

399/005/014

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

M

Mac Rae, Lachlan, 1914-	399/004/049
March Township Public Library	399/004/058
Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	399/002/020
Martin, Marie	
voir Marie de l'Incarnation, mère, 1599-1672	
Matte, Pierre	399/010/014 399/011/001
Matuszewski, Richard, 1914-	399/004/068
Max	
voir Aubry, Claude, 1914-1984	
Messenger, Charles	
voir Vildrac, Charles, 1882-	
Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	399/002/024
Montcalm-Gozon, Louis-Joseph de, marquis de Saint-Véran	
voir Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Montcalm, Louis-Joseph, marquis de	
voir Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
Montreal Public Library	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Bibliothèque	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Civic Library	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Département de la bibliothèque municipale	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Montréal (Québec). Public Library	
voir Bibliothèque de la ville de Montréal	
Morton, Elizabeth Homer, 1903-	399/004/067 399/010/014 399/011/001

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

N

Nantais, Hélène A.	399/001/044
	399/001/045
Nantais, Robert L.	399/001/044
	399/001/045

[◀ page précédente](#) [^ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

O

O'Brennan, Michel	
voir Aubry, Claude, 1914-1984	
Ontario Regional Library Systems	399/008/002
Order of Canada	
voir Ordre du Canada	
Ordre du Canada	399/008/008 à 399/008/010
Ordre international du bien public	399/008/011
Ottawa Public Library	
voir Bibliothèque publique d'Ottawa	

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

P

Palluau, Louis de Buade, comte de Frontenac et de voir Frontenac, Louis de Buade, comte de Palluau et de, 1620-1698	
Parkhill, John T.	399/010/017 399/011/004
Potvin, Claude, 1943-	399/005/025

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

Q

Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature 399/008/012

Québec (Province). Direction générale des arts et des lettres. Comité de l'encouragement à la littérature

voir Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature

Québec (Province). Ministère des affaires culturelles. Comité de l'encouragement à la littérature

voir Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature

Québec (Province). Ministère des affaires culturelles.
Direction générale des arts et des lettres. Comité de l'encouragement à la littérature

voir Québec (Province). Comité de l'encouragement à la littérature

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

R

Radio-Canada	
voir Société Radio-Canada	
RI	
voir Rotary International	
Ricour, Pierre, 1910-1998	399/004/069
Rotary Club	
voir Rotary International	
Rotary Clubs	
voir Rotary International	
Rotary International	399/004/015 à 399/004/016
Rowan, Renée, 1924-	399/004/012

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

S

S.E.C.	
voir Société des écrivains canadiens	
Saint-Andoche	
voir Boulizon, Guy, 1906-	
Saint-Jorre, Cécile	399/010/019
Saint-Onge, Paule,1922-	399/011/007
Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de Montcalm de	
voir Montcalm de Saint-Véran, Louis-Joseph, marquis de, 1712-1759	
SEC	
voir Société des écrivains canadiens	
Shu-ching, Fong	
voir Ho, Marguerite	
Simard, Jean, 1916	399/004/047 à 399/004/048
Sisterhoods of the Synagogues in Ottawa	399/004/017 à 399/004/018
Société des écrivains canadiens	399/008/014 à 399/009/003
Société héraldique du Canada	399/008/006
Société Radio-Canada	399/002/027 399/002/038 399/002/040 399/010/019 399/011/007
SRC	
voir Société Radio-Canada	
S. Mary's College (Montréal, Québec)	
voir Collège Sainte-Marie (Montréal, Québec)	
St-Onge, Paule, 1922-	399/011/015
Suddon, Alan, 1924-	399/013/010
Swados, Harvey, 1920-1972	399/013/001 à 399/013/003

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

T

Taylor, Williams E., 1947	399/003/003 à 399/003/004
Tec, Claude B.	
voir Aubry, Claude, 1914-1984	
Thériault, Adrien	
voir Thério, Adrien, 1925-	
Thibault, Bernard	399/010/020 399/011/008 399/011/015
Tisseyre, Pierre, 1909-1995	399/010/020
Township Union Library	399/004/060
Tranquille, Henri, 1916-	399/011/008
Trois-Rivières (Québec). Bibliohtèque municipale	
voir Bibliohtèque municiplae de Trois-Rivières	
Turc	
voir Barbeau, Vicot, 1896-1994	

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

U

U de M
voir Université de Montréal
Université de Montréal
University of Montreal
voir Université de Montréal

399/009/004

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

V

Vildrac, Charles, 1882-	399/005/024
	399/010/022
	399/011/010

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index onomastique

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

W

Wallace, Samantha Jones

399/011/011

 [page précédente](#)



[page suivante](#)



© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

A

À l'ombre de Tante Anna	399/002/027
Absence	399/004/083
Agouhanna	399/013/001 à 399/013/003
Agouhanna, ou, Le Petit indien qui était peureux	399/001/001 à 399/001/002 399/001/040 399/001/056 399/005/030 399/013/001 à 399/013/004
Agouhanna et les Blancs	399/001/002
L'Âme et la musique	399/004/084
L'Ami de Ville reçoit l' Ami de Campagne	399/001/003
Amours parallèles	399/004/085
Ampata Sapa, ou, La Première femme	399/001/004
L'An 1940 sous mon toit	399/004/086
Aquilon, ou, La légende des Laurentides	399/001/005 à 399/001/006 399/001/044-399/001/045
Asticou	399/012/005
The Author in Canada	399/004/002 à 399/004/003

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

B

Babymère	399/011/011
Le Bal chez Boulé	399/002/028
La Barque sur la rive	399/002/004
Between the author and his public	399/004/004 à 399/004/005
Le Bibliobus	399/004/006
Les Bibliothèques à travers les âges	399/004/007
Les Bibliothèques et les auteurs dans les pays que j'ai visités	399/004/008
Bio-bibliographie de Claude Aubry	399/012/003
La Blanche symphonie	399/004/087
The Bride from Over-seas	399/001/007 à 399/001/008
Le Budget d'une bibliothèque publique	399/004/009
The Bulldozer was an iceberg	399/001/009 à 399/001/012 399/001/044 à 399/001/045 399/005/018

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

C

Can naked truth kill ?	399/001/013 à 399/001/014 399/013/005
Can the truth kill ?	399/013/005
Canada - a divided culture	399/004/010
The Canadian author for children still lost in the Barren Lands	399/004/011
Canadian children's literature	399/012/006
Carleton education bulletin	399/012/007
Causerie sur les bibliothécaires et leurs relations avec les autorités, le personnel et le public	399/004/030
Le Chien transparent	399/001/015 à 399/001/020 399/001/032 399/001/065
Christine la belle suédoise	399/001/021 399/001/023
Cinderella	399/013/010
Comme il fait bon!	399/004/088
Comment préparer une thèse	399/009/004
La Commercialisation du livre de jeunesse québécois : une lueur au bout du tunnel	399/004/012
Les comparaisons qui stimulent	399/004/035
Coordination of all types of libraries : a must	399/004/037 à 399/004/038
Le Coup de foudre	399/001/022
Creative literature in Canada	399/004/004 à 399/004/005
Criticism of: The bulldozer was an iceberg	399/005/018
Les Croix de chemin	399/002/005 à 399/002/006
La Culture française en terre ontarienne	399/004/039 à 399/004/040
Le Cygne rouge	399/002/007

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

D

Dans un jardin	399/004/089 à 399/004/092
Le Danube bleu	399/004/093
Destinées	399/001/021 399/001/023 399/002/008
Détente	399/004/094
Deux	399/004/095
Le développement et l'enrichissement de la bibliothèque durant les dernières années	399/010/027
Die Inseln des Königs Maha-Maha II	399/001/024
La Douairière	399/001/036
Duel sur un oreiller	399/004/096 à 399/004/097

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

E

L'Éclair et hérauts	399/012/008
L'Élue	399/004/098 à 399/004/100
Enfer	399/004/101
Enniska	399/002/029
Ennui	399/004/102 à 399/004/105
Enquête et rapport sur la possibilité d'établir une bibliothèque régionale dans le nord de l'Outaouais	399/013/008 à 399/013/009
Entrevue à la bibliothèque publique d'information du Centre culturel Georges Pompidou	399/005/019
L'Équilibriste	399/004/106 à 399/004/107
L'Escale	399/001/025 399/002/009 à 399/002/010
... Et le bal continue...	399/002/030 à 399/002/031
L'Étoile des mages	399/001/026
Étude des bibliothèques publiques de la région de Montréal	399/004/044
Évaluation of the new Public Libraries Act	399/005/020
Les Exigences des bibliothécaires	399/004/045

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

F

Fantômes	399/004/108
Feliciter	399/012/009
Les Forces des Ombres	399/001/027 à 399/001/029
Frontenac	399/002/011

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

G

Goodnight little one	399/011/011
Griboux le loup de Noël	399/001/030 à 399/001/031 399/001/052 à 399/001/053

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

H

Histoires à dormir debout	399/001/032
Les Hommes qui vont dans les pluies de novembre	399/001/033

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

I

L'Île du roi Pandore	399/001/034 à 399/001/036
Les Îles du roi Maha-Maha II	399/001/024
	399/001/037 à 399/001/039
	399/001/046 à 399/001/048
	399/005/031 à 399/005/032
Importance of reading, especially for children	399/004/046
Initiation	399/004/109 à 399/004/111
Invocation tardive	399/004/112 à 399/004/114
The Islands of King Maha-Maha the second	399/001/039

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

J

Je me souviens	399/002/019 399/002/025
Je t'attends à Peggy's Cove	399/003/001 à 399/003/002
Jean Simard et Anne Hebert	399/004/047 à 399/004/048
Les Jeux de l'équilibriste	399/004/115

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

K

Kou-dia-rou, ou, Le Petit iroquois qui était peureux	399/001/001
	399/001/040
	399/001/056
	399/013/004

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

L

Le Lac	399/004/116 à 399/004/119
Lachlan Mac Rae	399/004/049
Le Lampadaire	399/001/041 à 399/001/042
La Lecture chez les enfants	399/004/050
The Legend of the Christmas wolf	399/001/043
The Legend of the Laurentian mountains	399/001/009 à 399/001/012 399/001/044 à 399/001/045
La Légende des Laurentides	399/002/012 à 399/002/013 399/005/033
La Légende des Mille-Iles	399/001/037 à 399/001/038 399/001/046 à 399/001/048 399/002/014 à 399/002/015
La Légende du maïs	399/002/016
La Légende du tabac	399/002/017 à 399/002/019 399/002/029
La littérature de jeunesse au Canada français	399/005/025
Littérature pour enfants au Canada français	399/004/051 à 399/004/053
Le Livre au foyer	399/004/054 à 399/004/055
Le Livre canadien d'expression française	399/004/056
Le Loup de Noël	399/005/034
Lurelu	399/012/010

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

M

Le Magicien du Lac Huron	399/001/049
La Main de Robin Squires	399/003/003 à 399/003/004
Marie de l' Incarnation	399/002/020
La Marque de mes doigts sur vos joues	399/004/120 à 399/004/121
Le Masque	399/004/122
Maxime	399/002/032 à 399/002/034
La Messagère de l'étoile	399/002/021 à 399/002/023 399/002/027
Miroirs déformants	399/005/035 399/013/011
Mon crime a un visage d'enfant	399/002/035
Le Monde du Père Moïse	399/001/050
Montcalm	399/002/024
My friend Teddy	399/011/011
Le Mystère d'Oak Island	399/003/003 à 399/003/004

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

N

Le Nain et les quatre géants	399/001/051
Le Noël de Griboux	399/001/030 à 399/001/031 399/001/052 à 399/001/053
Nuit de jeunesse	399/004/109 à 399/004/111

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

O

Official opening of the Bytown Museum at Rideau Canal Locks	399/004/057
Official opening of the March Township Public Library	399/004/058
One library, two cultures	399/004/059
Opening of the Petawawa Village and Township Union Library	399/004/060
Ottawa Public Library News	399/005/022
The Ottawa Public Library's Fifth Anniversary	399/004/061
Ouverture officielle de la nouvelle centrale de la bibliothèque publique d'Ottawa	399/004/062

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

P

Le Pendule	399/001/054 à 399/001/055
Les Pérégrinations d'un bibliothécaire canadien en Europe	399/004/063
Le Petit indien qui était peureux	399/001/001 399/001/040 399/001/056 399/013/004
Pharaoh lives on 42 nd street	399/001/057 à 399/001/059
Planification des services de bibliothèques dans la province d'Ontario	399/005/023
Pluies de novembre	399/001/060 399/002/025
Le poète de l'optimisme : Charles Vildrac	399/005/024
Pourquoi les enfants doivent-ils lire ?	399/004/064
Préface	399/005/025
Présentation de M. Pierre Ricour	399/004/069
Présentation de M. Richard Matuszewski	399/004/068
Présentation de Madame Ho	399/004/065
Le Problème des bibliothèques rurales dans la province de Québec	399/004/072
The Public Library's changing trends	399/004/074
The Public Library today	399/004/073

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

Q

Qu'attendez-vous de votre bibliothèque publique?	399/004/075
Quand Dieu s'endort	399/004/123 à 399/004/124
Québec : oui, vraiment, une province pas comme les autres!	399/005/026

[◀ page précédente](#) [↑ menu](#) [page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

R

Radio-Collège	399/002/011 399/002/024
Reading as recreation	399/004/076
Reading for children	399/004/077
La Récompense	399/001/061 à 399/001/062
Le Rendez-vous entre deux trains	399/001/063
Retour	399/005/001 à 399/005/002
Révolte	399/005/003 à 399/005/004
Le Rideau de la voisine	399/002/036 à 399/002/037
River Race	399/003/007
River Runners	399/003/005

[◀ page précédente](#)



[page suivante ▶](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

S

Le Secret de Catherine	399/002/038 à 399/002/040
Le Service de référence ou de consultation dans une bibliothèque publique ou municipale	399/004/078
Soleil couchant	399/005/005 à 399/005/007
Solitude	399/005/008
La Source	399/001/064
Study and report on the Public Libraries and their services in greater Montreal (CUM)	399/004/079
Symposium sur le rôle de la bibliothèque publique	399/004/006

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

T

Tes cheveux	399/005/009
Tom Penny	399/003/006
Tom Penny et les géants de la Gatineau	399/003/007
	399/004/001
Les Tramways	399/005/010 à 399/005/011
The Transparent dog	399/001/065
Triangle	399/012/011
Trustees : Deadwood or Tyrants	399/004/080

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

U

Un dimanche après-midi	399/010/027
Un lexicographe classique parmi nous	399/005/028

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

V

Les Vagabonds	399/005/012 à 399/005/014
La Vestale	399/002/026
Le Violon magique	399/002/001 à 399/002/002 399/005/036 399/013/007
Vitraux déliquescents	399/005/015 à 399/005/016

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

W

Writing books for children in Canada 399/004/081

 [page précédente](#)  [page suivante](#) 

© 2002 Bibliothèque nationale du Québec

[Portail du gouvernement du Québec](#)

Index des titres

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [Y](#)

Y

You can pick me up at Peggy's Cove

399/003/001 à 399/003/002

 [page précédente](#)


[menu](#)