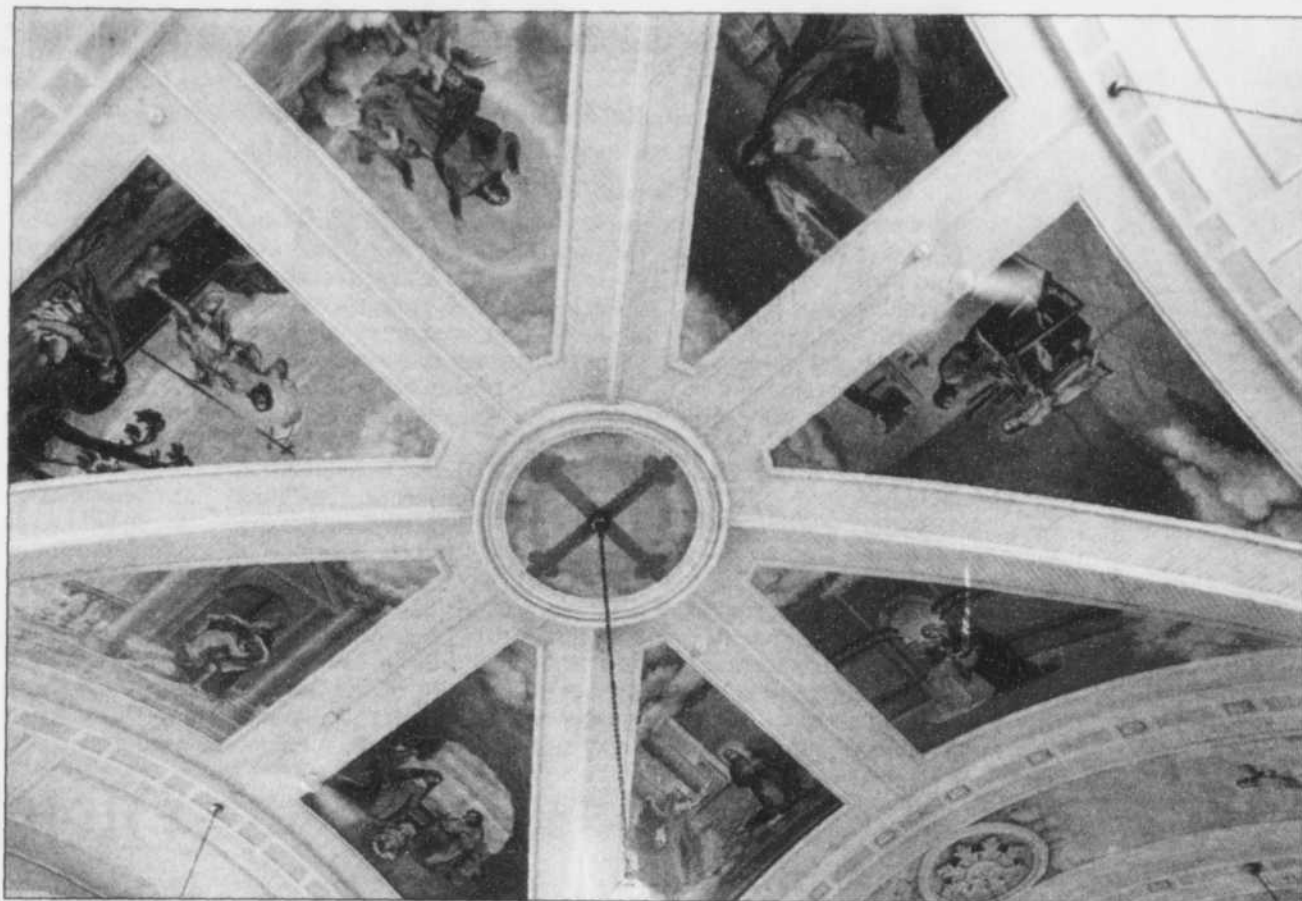


MAGAZINE

Détail du plafond de l'église Saint-Zéphirin qui a été peint en 1952 par les frères Barsetti dans le style de la Renaissance italienne.



LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE

Les origines de la foi

L'église Saint-Zéphirin de Stadacona, qui aura 100 ans en 1996, est remarquable pour ses tableaux



Marie Caouette

■ QUÉBEC — Les « Sauvages », au regard étonné, assistent, certains à genoux, à la cérémonie que préside Jacques Cartier: nous sommes le 31 mai 1536 et le capitaine malouin vient d'ériger une croix sur les terres fertiles de Stadaconé du chef Donnacona, au confluent de la rivière Saint-Charles et de la rivière Lairet avant de retourner en France, pour rendre compte de son deuxième voyage en Canada.



LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE

Mme Ghislaine Gravel, présidente de la corporation des fêtes du centenaire de la paroisse Saint-Zéphirin, et M. Clément Simard, muséologue, ont sorti quelques trésors de la voûte de l'église Saint-Zéphirin dont l'ostensoir et le ciboire, tous deux très ouvragés.



LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE
Vue d'ensemble de l'église Saint-Zéphirin de Stadacona.

L'immense tableau sur lequel est peinte cette scène comprend aussi, à l'arrière-plan, les bateaux amarrés sur la Saint-Charles. C'est

l'une des quatre oeuvres sur toile du peintre québécois Antonio Masselotte qui sont clouées, au-dessus des confessionnaux, sur les murs de l'église paroissiale Saint-Zéphirin de Stadacona.

Une église étonnante à plusieurs égards. Elle est en briques brunes, à la mode anglaise, plutôt que de pierre grise comme le veut la tradition catholique québécoise. Peut-être parce qu'une briqueterie était installée tout près, dans ce quartier industriel, depuis 1850.

Les murs et les plafonds sont en lattes de bois, comme dans les églises de campagne. À l'origine, tout ce bois était verni et c'est dans un sombre décor qu'étaient les quatre toiles de Masselotte jusqu'en 1952.

La première oeuvre, en ordre chronologique, met en évidence la croix de Cartier; la seconde illustre le martyre du père jésuite Jean de Brébeuf; la

troisième représente l'arrivée des religieuses ursulines et hospitalières à Québec (le ciel de la crèche de Noël la cache à la vue ces jours-ci) et, enfin, la dernière dépeint la confirmation du chef Garakontié par Mgr de Laval dans la première basilique de Québec.

En 1952, grâce à l'argent de la location de l'église, pour le film de Hitchcock, dit-on, l'intérieur a été peint en blanc. Les frères Barsetti

En 1952, l'intérieur sombre a été peint en blanc

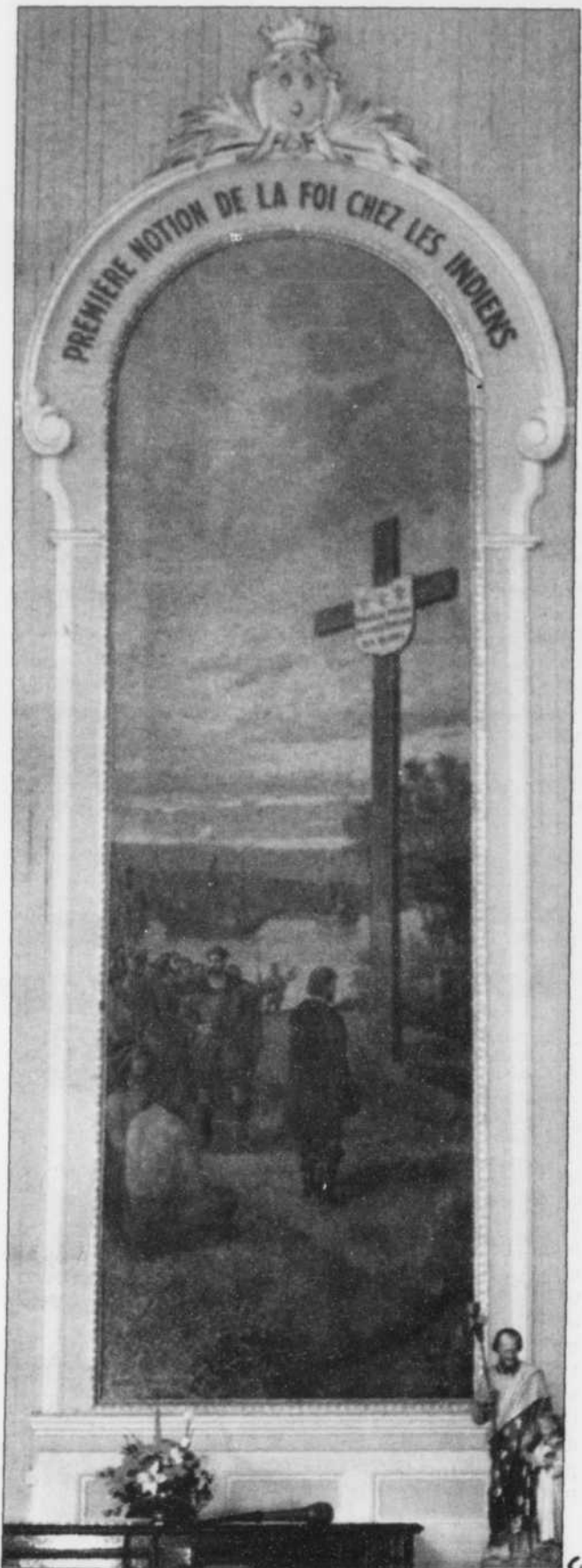
ont aussi été embauchés pour peindre, sur place, couché sur le dos, à la manière de Michel-Ange, 16 toiles au plafond. Elles sont inspirées des scènes pieuses que le clergé rapporte de Rome, avec un décor typique de la Renaissance italienne, péplum, colonnes et tutti. Le chemin de croix, superbe de réalisme et de détails, qui date de la même année, est probablement dû, lui, aux modestes religieuses de l'atelier des soeurs du Bon-Pasteur.

Si certains artistes, qui ont contribué à l'enrichir, sont aujourd'hui oubliés, l'église reste surtout remarquable

Voir ORIGINES en B 2 ►

AUTRE TEXTE

□ D'abord un campement Page B 2



LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE

« Première notion de la foi chez les sauvages »: tel est le titre donné par Antonio Masselotte à la première de ses quatre toiles sur le sujet de la foi. On y voit Cartier présenter la croix, qu'il a élevée au nom du roi de France, à un groupe d'Indiens étonnés. Ci-dessous: le martyre du père jésuite Jean de Brébeuf, par les Iroquois, constitue le second thème de Masselotte.



LE SOLEIL, JEAN-MARIE VILLENEUVE

À PLACE LAURIER

DES CADEAUX PAR MILLIERS...

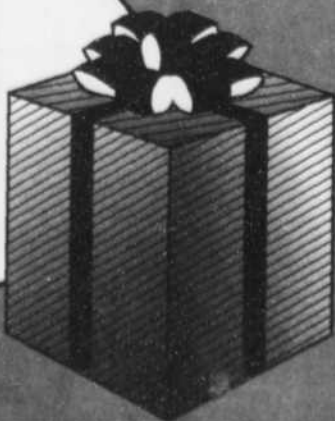
Pour un cadeau original, visitez l'allée des Artisans:

(corridor Zellers - La Baie, 2e étage)

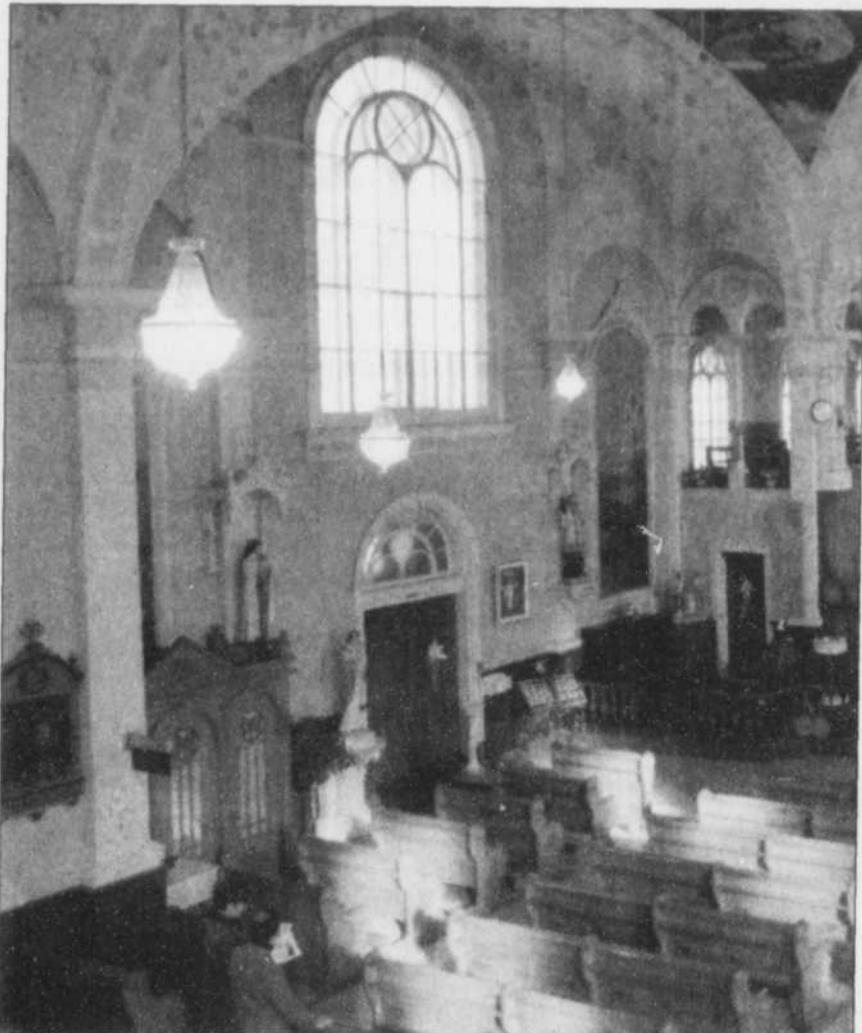
- Art Expo
- Dec'Art
- Artisans Créateurs
- Galeries du Nouveau Monde
- Magic-O-Ballon

Animation les fins de semaine par des "Artisans Créateurs"

Service à la clientèle: **651-5000**



PLACE LAURIER
Tout ça pour vous



Une autre partie de l'église Saint-Zéphirin.

Stadacona a eu bien des vies en 460 ans

Stadaconé, seigneurie Notre-Dame des Anges, Smithville...

MARIE CAQUETTE
Le Soleil

■ QUÉBEC — Stadacona a connu plusieurs vies pendant 460 ans de présence européenne sur les bords de la Saint-Charles alors que la paroisse Saint-Zéphirin fêtera, elle, ses 100 ans en 1996.

Stadaconé fut d'abord le campement de Cartier, à l'hiver 1535-1536, où 25 marins moururent du scorbut jusqu'à ce que les Amérindiens leur révèlent le secret de l'annedda, cette décoction à base d'écorce et de cèdre blanc, qui permit aux survivants de guérir.

Symboliquement, Cartier avait entrepris, avec ses hommes capables de se tenir debout, une courte procession jusqu'à un arbre voisin où il avait accroché une image de Notre-Dame de Roc-Amadour, patronne des marins.

La scène, peinte par Antonio Masselotte, orne l'église Saint-François d'Assise, voisine de Stadacona. Cent ans plus tard, en 1626, Stadaconé devient la seigneurie de Notre-Dame des Anges, concédée aux Jésuites qui en font un lieu d'évangélisation des Amérindiens. Une entreprise de courte durée (trois ans) parce que les Indiens refusent la vie sédentaire.

L'immense terrain est cédé à divers fermiers jusqu'en 1811. Au recensement de 1666, 112 des 550 habitants de Québec y habitent. La terre est fertile et proche de la ville.

En 1788, on construit un premier port sur la Saint-Charles. En 1850, l'endroit porte le nom de Smithville: il y a des chantiers navals et une briqueterie. La terre est vendue en 1867 à W. Bickell qui veut y implanter des industries. Mais, l'écono-

mie va mal et un avocat, Hammond Gowan, acquiert le terrain et le subdivise en lots à bâtir avec rues et avenues. Il donne un emplacement pour une chapelle, à quelque distance de l'église actuelle.

La paroisse est créée en 1896. Elle porte le nom d'un curé de Saint-Roch, Zéphirin Charest, qui a aussi donné son nom au boulevard du quartier Saint-Roch. En 1899, la première école, dont l'avenir est aujourd'hui menacé, est fondée.

En 1958, l'église Saint-Zéphirin se dote de trois cloches qui carillonnent. Elles donnent le mi bémol, le fa et le sol. Le sous-sol de l'église a aussi accueilli un temps la caisse populaire du quartier, ce qui lui vaut d'être aujourd'hui doté d'une voûte où sont entreposés certains objets religieux précieux.

Diverses activités, dont une messe chantée et une autre en latin, à Pâques, un concert en mars, une exposition d'art religieux et d'histoire locale à la fin juin, souligneront le centenaire de la paroisse.

Créée en 1896, la paroisse porte le nom d'un curé de St-Roch, Zéphirin Charest

CARRIÈRES/ PROFESSIONS

Agent manufacturier dans le vêtement pour dames est à la recherche d'un(e) **REPRÉSENTANT(E)**
Territoire: province de Québec

Exigences de base:

- connaissance des vêtements
- être dynamique, discipliné et autonome

Responsabilités:

- planifier ses rendez-vous
- visiter les boutiques

Avantages:

- rémunération selon expérience
- toutes dépenses payées
- voiture fournie

Envoyez votre C.V. au:
Dépt 9559 - Le Soleil
925, chemin Saint-Louis
C.P. 1547, succ. Terminus
Québec (Québec)
G1K 7J6

Pour
VENDRE
ton
AUTO



LES ANNONCES
CLASSEES
**686
3311**

MESDAMES ET MESSIEURS CARRIÈRE PROFESSIONNELLE DANS LA VENTE

Premier Autoware est une filiale de la multinationale Premier Industrial Corporation, inscrite à la Bourse de New York et dont les ventes annuelles dépassent 818 000 000 \$.

Premier fabrique et distribue par l'entremise de ses 17 divisions une vaste gamme de produits tels que des attaches très résistantes, des produits de soudure et des produits spécialisés pour la réparation d'automobiles.

Ces produits sont vendus directement à l'utilisateur final dans les secteurs industriel, de l'automobile, de la construction et du transport.

Nous recherchons une personne autonome et dynamique pour couvrir la région de Hull.

Premier offre une formation complète par des activités en classe et sur le terrain. Si une carrière dans la vente représente un défi que vous êtes prêt à relever, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à:

Bob Elgin
Directeur régional des ventes
Premier Industrial Corporation
8580, rue Darnley
Bureau 102
Montréal (Québec) H4T 1M4
Télécopieur: (514) 342-1428
Pas d'appels, s.v.p.

LE SOLEIL

Capital
comme
quotidien

ABONNEMENT
686-3344



La dernière toile de la série de Masselotte, «Le triomphe de la foi», illustre le baptême et la confirmation du chef indien Garakontié par Mgr de Laval dans la Basilique de Québec.

ORIGINES Symbolique de la rencontre de deux cultures

Suite de la B 1

ble pour ses tableaux sur les origines de la foi, même si elle doit sa célébrité à Alfred Hitchcock qui y tourna *I Confess* et à Robert Lepage qui en fit le cadre de son *Confessionnal*!

LES « 4 » MASSELOTTE

C'est un curé de l'entre-deux guerres qui, conscient du caractère historique de Stadacona, située à quelques mètres du campement de Cartier à l'hiver 1535-36 — et, aujourd'hui, à deux coins de rues du parc Cartier-Brébeuf — commanda les tableaux sur le thème de la foi et des Amérindiens afin de faire l'éducation de ses ouailles.

Le cardinal de Québec à l'époque, Mgr Villeneuve, apprécia beaucoup cette initiative, souligne Clément Simard, concepteur en muséologie qui s'intéresse à l'histoire de l'église Saint-Zéphirin.

M. Simard prépare une exposition qui souligne la symbolique de la rencontre des deux cultures, telle qu'elle est illustrée dans l'église.

Au moment où Masselotte se mit au travail, l'histoire voulait que les Blancs aient apporté la civilisation et la foi en terre d'Amérique au bonheur des Indiens reconnaissants. Cette interprétation a fait loi jusque dans les années 1960, et même 1970, selon le professeur Denis Delage, de l'université Laval. Jusqu'à ce que les Blancs découvrent leur ethnocentrisme culturel et développent un sentiment de culpabilité...

LES BARBARES ET LA FOI

En 1921, cependant, les Amérindiens étaient les Sauvages, les Barbares, les primitifs qui eurent le bonheur d'être tirés de leurs ténébres et intégré à un monde d'ordre, sur lequel régnait le roi.

Seul le tableau peignant le martyre du père de Brébeuf pose problème dans cette série. Ce tableau est surmonté de l'inscription « Le sang des martyrs est une semence de chrétiens ». Activant de la foi des Blancs ou semence de foi chez les Iroquois ? Foi religieuse ou politique ? Aujourd'hui encore, cette phrase revient dans le discours stratégique nationaliste, comme un moyen extrême pour alimenter la foi.

C'était un geste de haute considération de la part des guerriers iroquois de ne pas tuer le jésuite d'un coup de tomahawk et de lui laisser l'occasion de démontrer son courage dans la mort, commente, pour sa part, Clément Simard.

L'image de l'Indien docile en prend un coup ! Il y a, dans le récit des voyages de Cartier, d'autres révélations. Lors de son premier voyage, le chef Donnacona n'avait pas apprécié qu'on plantât une croix sans sa permission: «... et il nous fit une grande harangue, nous montrant ladite croix, et faisant le signe de la croix avec deux doigts; et puis il nous montrait la terre, tout à l'entour de nous, comme s'il eût voulu dire, que toute la terre était à lui, et que nous ne devions pas planter ladite croix sans sa permission ».

Les toiles de Masselotte sont, dans ce contexte, un témoignage pictural d'une interprétation de la rencontre des Blancs et des Amérindiens qui a marqué notre histoire.

Jusqu'au
31 DÉCEMBRE
1995

AUCUN COMPTANT

6,8%* ou 298\$

Financement d'achat
ou de location

BERLINE ACCORD

AUTO
Frank & Michel
BOISCHATTEL

**5790, boul. Ste-Anne
Boischatel**
822-2252 • 1-800-567-2252

HONDA

POUR LES PRIX
LES PLUS PETITS

* Le taux de financement est de 6,8%, de 24 à 60 mois, le même que le taux de location. 298 \$ par mois, en location est basé sur 48 mois. Franchise de kilométrage: 96 000 km, frais de 10¢ le kilomètre excédentaire. Transport et préparation inclus. Taxes, immatriculation et assurance en sus. Modèle: Accord LX, 5 vitesses. Sujet à l'approbation du crédit.

CONÇUE ET CONSTRUITE
SANS CONCESSION



LES RÉSIDENCES
PRO-FAB INC.,
un important
manufacturier
dans le domaine de
la maison usinée
est à la recherche
d'un(e)

CHARGÉ(E) DE PROJET

Sous la responsabilité du directeur administratif, le candidat aura à rencontrer et négocier des sous-traitants dans certaines régions de la province de Québec pour des travaux tels que fondations, raccord de menuiserie, raccord de plomberie, raccord d'électricité, ou différents autres travaux de finition sur les maisons fabriquées et livrées par Les Résidences Pro-Fab Inc.

De plus, le(la) candidat(e) aura à superviser la personne qui coordonne le transport des maisons et le service à la clientèle.

Qualités et compétences requises:

1. Avoir une très bonne connaissance dans le domaine de la construction.
2. Être un excellent négociateur et savoir diriger des sous-traitants.
3. Habile à communiquer.
4. Posséder un bon sens de l'organisation.
5. Avoir occupé un poste similaire durant un minimum de deux ans.

Salaires selon expérience et compétences. Les personnes intéressées ont jusqu'au 5 janvier 1996 pour faire parvenir leur curriculum vitae à l'adresse mentionnée ci-dessous.

LES RÉSIDENCES PRO-FAB INC.
395, ROUTE 112, C.P. 340
VALÉE-JONCTION (QUÉBEC)
G0S 3J0

ARTS SPECTACLES

Dean Martin, une énigme jusqu'à la fin

Même sa femme et les membres du « Rat Pack » en savaient peu sur lui

BOB THOMAS
Associated Press

■ LOS ANGELES — En dépit de son immense popularité, Dean Martin, décédé lundi à l'âge de 78 ans à la suite de problèmes respiratoires aigus, est resté une énigme pour ses proches. Y compris sa femme et ses amis de toujours: Jerry Lewis et Frank Sinatra, membres comme lui du club très fermé du « Rat Pack », la « bande de rats ».

« Quand j'ai rencontré Dean Martin, ce fut le coup de foudre au premier regard », se souvenait sa première femme, Jeanne Martin, dans une interview en 1978. « Je l'ai épousé sans le connaître. J'ai divorcé 23 ans plus tard, sans en savoir davantage sur lui. »

Dean Paul « Dino » Martin, son fils mort en 1987 dans un accident d'avion, ajoutait lors de cette même interview: « Il n'est pas quelqu'un à s'asseoir et à se livrer, y compris avec ses amis les plus proches. Il ne dit jamais vraiment ce qu'il pense, ce qu'il ressent. »

Avec Dean Martin, Sammy Davis Jr, Frank Sinatra, Peter Lawford et Jerry Lewis, cette bande de copains avait formé dans les années 50 un groupe baptisé « Rat Pack » dont le président d'honneur était le beau-frère de Peter Lawford, John F. Kennedy.

Invités de toutes les soirées chic de Californie ou de Floride, les membres du « Rat Pack » s'amusaient ensemble, tournaient ensemble et chantaient ensemble. En 1988, Dean Martin avait dû abandonner une tournée du « Rat Pack » avec Frank Sinatra et Sammy Davis Jr pour des problèmes rénaux.

Son premier partenaire, Jerry Lewis, 69 ans, se trouvait à Seattle quand il a appris la mort du « crooner ». Lewis, selon son impresario, est « complètement effondré ».

« Dean était mon frère, pas par le sang mais par choix », a expliqué l'autre survivant du « Rat Pack », Frank Sinatra, qui, comme Dean Martin, détestait répéter à l'avance ses spectacles.

Né Dino Paul Crocetti en 1917, Dean Martin n'a parlé que l'italien durant les cinq premières années de sa vie. Il souffrit longtemps de son accent, qu'il finit par perdre.

Dans une interview en 1967, Dean Martin, avait un peu dévoilé sa véritable personnalité: « Quand ça marchait fort pour Jerry Lewis et moi, on allait dans des soirées et tout le monde pensait que j'avais la grosse tête. Non. C'était parce que je ne savais pas parler correctement

l'anglais, alors je préférais me taire. » « Bon, je suis timide, ajoutait-il. Je l'ai toujours été. Voyez, si je vais dans une soirée, je me mets dans un coin parce que je ne sais pas quoi dire aux gens. » Malgré ses talents de crooner, de comédien, il faisait preuve de modestie. « Je ne suis pas un chanteur », affirmait-il.

Il n'a plus jamais été le même après la mort de son fils en 1987

Selon Alan King, un de ses plus vieux amis, Dean Martin n'a plus jamais été le même après la mort de son fils Dean Paul « Dino ». « A partir de là, il a com-

mencé à périlcliter. Cette mort lui a tout pris. »

Le comique Milton Berle, qui le connaissait depuis 50 ans, partage le même sentiment.

Il est probablement l'un des derniers à l'avoir vu, il y a deux semaines dans un restaurant de Los Angeles.

« Je ne pense pas qu'il avait envie de continuer à vivre. Il était assis là, tout seul, et il avait l'air malade. Je l'ai embrassé sur la joue en lui disant "Salut mon chou". Il m'a répondu "À bientôt, vieux". Je n'ai pas compris ce qu'il a voulu dire. Pour moi, il avait envie de mourir. »



Dean Martin avec sa femme Jeanne, en 1964: leur union devait durer 23 ans.



Trois des membres du « Rat Pack », Dean Martin, Sammy Davis Jr. et Frank Sinatra, en mai 1978.

« Je travaille dans le domaine du rafting et ce film là, c'est l'expérience ultime! »

Donald Moisan,
Ex-cavalcade Jacques Cartier

LE GRAND CANYON

RÉSERVEZ À L'AVANCE...
627-4688
De 9 h à 21 h.
VISA et MasterCard

« Ça fait 30 ans que je suis pompier et je n'ai jamais vu un feu aussi dur à combattre... »

Daniel Thériault,
Service des incendies, Ville de Québec

Les FEUX du KOWEÏT

VOIR L'HORAIRE DANS LA RUBRIQUE IMAX® LE THÉÂTRE À LA PAGE AGENDA

IMAX®

LE THÉÂTRE

L'ÉMOTION IMMENSE!

VOIR L'HORAIRE DANS LA RUBRIQUE IMAX® LE THÉÂTRE À LA PAGE AGENDA

POUR TOUT SAVOIR EN TOUT TEMPS SUR VOTRE THÉÂTRE IMAX...

LE SOLEIL

TELE 4

INFO : 627-IMAX 1800.643 IMAX

consultez le guide horaire

LES CINÉMAS

FAMOUS PLAYERS

Walt Disney Pictures presents

TOM AND HUCK

V.O.A.

Distributed by BUENA VISTA PICTURES DISTRIBUTION, INC. ©BUENA VISTA PICTURES DISTRIBUTION, INC.

13 ANS +

LOUISE LUCY GOLDENEYE

Sans Larmes, Sans Peurs, Sans Parents.

"NIXON... LE FILM!"

Joel Siegel, GOOD MORNING AMERICA

"LE FILM LE PLUS IMPORTANT DE L'ANNÉE!"

Jeff Craig, SIXTY SECOND PREVIEW

ANTHONY HOPKINS

UN FILM D'OLIVER STONE

NIXON

HOLLYWOOD PICTURES, MADRID G. VINA

OLIVER STONE, ANTHONY HOPKINS, BOB OPEL, JOHN ALLEN, PETER ROSS, PAUL SOBERG, J. J. HANCOCK, JAMES BOGGS, JOHN WILLIAMS, ERIC HANAUER, GAIL HANAUER, STEPHEN A. RIVERA, CHRISTOPHER YOUNGSON, OLIVER STONE

OLIVER STONE, ANTHONY HOPKINS, BOB OPEL, JOHN ALLEN, PETER ROSS, PAUL SOBERG, J. J. HANCOCK, JAMES BOGGS, JOHN WILLIAMS, ERIC HANAUER, GAIL HANAUER, STEPHEN A. RIVERA, CHRISTOPHER YOUNGSON, OLIVER STONE

Gene Davis

Matthew Modine

LE COUPE-GÈSE

WALT DISNEY PICTURES

WALT DISNEY PICTURES

Une mention à Jean Lamontagne

M. Jean Lamontagne de Charlesbourg, consultant en arboriculture, a reçu une mention lors de la remise des «Prix du ministre de l'Éducation 1995», pour son cours de formation à distance «Entretien des arbres et arbustes». Le jury a relevé la conception originale du cours; il a également loué le bel effort déployé par l'auteur pour en adapter le contenu scientifique et le niveau de langue aux groupes de gens auquel il s'adresse. Ce cours, unique en son genre, rendra service à ceux qui veulent conserver la valeur et l'aspect des arbres et des arbustes.

Un journal d'entreprise

Produits forestiers Alliance Inc. annonce la publication de son journal d'entreprise. Ouvrant surtout dans les régions du Saguenay-Lac-Saint-Jean, du Bas-Saint-Laurent-Gaspésie et du nord du Nouveau-Brunswick, les usines et scieries du groupe Produits forestiers Alliance se spécialisent dans la fabrication du papier journal, des papiers non couchés, du bois d'oeuvre et des produits connexes. Le nouveau journal portera

le titre d'«Info Alliance». Il est destiné à favoriser la communication entre l'entreprise et ses 21 000 employés.

J'me marie, j'me marie pas

Le ministère de la Justice du Québec vient de lancer une nouvelle publication: «Vivre à deux». On y trouvera une série d'informations sur le mariage et l'union de fait. Par exemple, les droits et devoirs des époux, le patrimoine familial au moment de la dissolution du mariage, la société d'acquêts, la séparation ou la communauté de biens, les conditions de l'union de fait, les différences et les ressemblances entre le mariage et l'union de fait du point de vue du Code civil du Québec, etc. En vente au prix de 4,95\$ dans les librairies.

Les «maisons de Saint-Sauveur» de Louis Fortier

À la demande de ses amis, le peintre Louis Fortier (le père de l'îlot Fleurie) expose jusqu'au 15 janvier une rétrospective

UNE PLACE AU SOLEIL



Jean
Martel

de ses oeuvres depuis 1973, dont ses célèbres «maisons de Saint-Sauveur», à sa galerie Rien, Jamais, Nulle part, au 614 de la rue Saint-Vallier Est (près de Méduse). Les heures d'ouverture sont de 13 h à 17 h du mardi au dimanche, et de 18 h à 21 h le jeudi et le vendredi.

Les abus sexuels

Le Service d'information en contraception et sexualité de Québec organise une soirée-conférence sur les abus sexuels. C'est à 19 h 30 le 18 janvier au Centre communautaire Lucien-Borne, 100, chemin



Nouveaux locaux de la Société historique

La Société historique de Québec a profité tout dernièrement d'une réception offerte à ses membres pour inaugurer ses nouveaux locaux situés au 72, côte de la Montagne, à Québec. M. Marc Beaudoin, président de la Société, M. André Gaulin, député de Taschereau, et M. André Marier, conseiller municipal du Vieux-Québec, ont présidé la cérémonie. La Société compte 400 membres. Toute personne désireuse d'en faire partie n'a qu'à communiquer au numéro (418)692-0556. Sur la photo, MM. Marier, Beaudoin et Gaulin.

Sainte-Foy, à Québec. La conférencière sera Mme Normande Couture, sexologue. Invitation particulière aux intervenants rencontrant des jeunes victimes de tels abus. Inscription obligatoire. Informations: (418)647-2231.

LE GRAND SOLDE DES LENDEMAINS DE NOËL CHRYSLER

5000\$

DE REMISE SUPPLÉMENTAIRE

SUR TOUS NOS MODÈLES 1995 ET 1996

Pendant 3 jours seulement,

vous obtiendrez une remise en argent de 500 \$ en plus de nos rabais courants.



DODGE CARAVAN / PLYMOUTH VOYAGER 1995 ET 1996

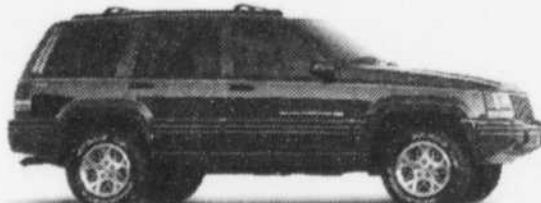
Épargnez 500 \$ sur l'original réinventé, la toute nouvelle mini-fourgonnette avec porte coulissante optionnelle du côté gauche.

Remise des lendemains
de Noël **500\$**



CHRYSLER INTREPID/EAGLE VISION 1995 ET 1996

Remise des lendemains de Noël
500\$



GRAND CHEROKEE 1995 ET 1996

Remise des lendemains de Noël
500\$



DODGE / PLYMOUTH NEON 1995 ET 1996

Remise des lendemains de Noël
500\$

Passez vite chez votre concessionnaire Chrysler vous gâter un petit peu! L'offre est en vigueur jusqu'au 29 décembre seulement.

Associations publicitaires des concessionnaires Chrysler Jeep et Eagle Inc.

JEEP EAGLE



Dodge

Plymouth

VOTRE CONCESSIONNAIRE

CHRYSLER

QUELQU'UN DE FIABLE

Remise de 500 \$, en plus des rabais courants, si applicables, à l'achat au détail d'un modèle 1995 ou 1996 en stock. Les stocks peuvent varier selon les concessionnaires. Offre d'une durée limitée. Détails chez les concessionnaires participants.

ROCK EN STOCK

Red Hot français

Certains les présentent comme la réponse française au Red Hot Chili Peppers et à l'écoute de ce CD on ne peut que se rallier. Pas de plagiat, mais un « groove » et un état d'esprit qui leur confèrent une certaine parenté. Un premier extrait radio, *Cours Vite*, nous a déjà donné une bonne idée des territoires investis par ces joyeux zigotos qui relèvent notamment leur funk débridé d'épices d'Afrique du Nord (Fils d'Abraham). Irrésistible! M.B.
Silmarsils Silmarsils East West 063 010 454-2

Disque anniversaire

Pour célébrer son cinquième anniversaire, la maison Pointblank a réalisé ce disque compilation. Un CD qui, à défaut de proposer quelques pièces inédites, offre tout de même un bon condensé du catalogue de cette maison américaine spécialisée dans le blues. Une seule exception ici, deux pièces d'Isaac Hayes, un des maîtres de la musique soul. S'y côtoient notamment Albert Collins, John Lee Hooker, Johnny Winter, John Hammond. Une bonne occasion pour découvrir des noms moins connus tels Walter Wolfman Washington ou le talentueux Larry McCray. M.B.
Still On Target / The First Five Years Virgin Pointblank 7 293 890 6432 7

Avant-goût

Non, il ne s'agit pas tout à fait du nouveau Ministry. C'est qu'Alain Jourgensen a l'amabilité d'avertir avant de « frapper ». Ce mini CD de trois pièces (totalisant 13 minutes) se veut un avant-goût d'un nouvel album. Jourgensen y est toujours aussi décapant et on remarque un retour à l'attirail électronique. Ce qui n'est pas pour me déplaire. À noter qu'une des trois pièces n'apparaîtra pas sur le CD qui sera lancé au début de l'année prochaine. M.B.
Ministry The Fall/Reload CD 43 630

Elvis inédit



À l'été de 1956, le photographe Alfred Wertheimer a accompagné Elvis Presley, alors âgé de 21 ans, et a pris ces photos qui sont demeurées inédites jusqu'à tout récemment. Ces photos et d'autres clichés de Wertheimer font partie d'une exposition qui sera notamment présentée à New York, Las Vegas et San Diego. (AP)

Janet Jackson négocie un contrat de 90 millions \$

Janet Jackson est en train de renégocier son contrat avec Virgin Music, a confirmé la maison de disques, et le montant pourrait atteindre cette fois-ci jusqu'à 90 millions \$US. Ce montant placerait la jeune femme dans le tiercé de tête des plus gros contrats discographiques après Prince (100 millions \$US avec Warner en 1992) et Madonna (60 millions \$US toujours avec Warner en 1991). Son frère Michael a signé avec Sony un contrat de « seulement » 50 millions \$US. Janet Jackson, 29 ans, avait signé elle-même un contrat de 50 millions \$US avec Virgin Music en 1991, quittant PolyGram. La même année, la maison de disques avait également déboursé pareille somme pour acquérir les Rolling Stones avec un contrat prenant effet début 1993. La compétition est également rude entre les majors pour le groupe de rock américain R.E.M. dont le contrat avec Warner se termine bientôt. (AP)

Ce sont les autres chanteurs qui profitent des « hits » de John Hiatt
Il compte plus de 600 pièces et 11 albums en 21 ansPHILIPPE ZELLER
Presse canadienne

■ MONTRÉAL — Il y a de ces artistes qui plaisent davantage à leurs pairs qu'au public, ceux qu'on appelle, dans le jargon du métier, des « musician's musicians ». John Hiatt est de ceux-là.

« Je me sens comme O.J. (Simpson), jugé non coupable par ses pairs », lance en riant le chanteur-auteur-compositeur américain, rejoint sur sa ferme de Franklin, dans l'État du Tennessee, où il vit entouré de sa femme, ses trois enfants et d'une ribambelle de chevaux, chiens et chats.

« Non, poursuit-il d'un ton plus sérieux, j'apprécie le fait que mes collègues admirent mon travail. »

Des artistes aussi éloignés les uns des autres que Joe Cocker, Conway Twitty, Dave Edmunds, Bonnie Raitt, Paula Abdul, Iggy Pop, The Neville Brothers, Willie Nelson et même Bob Dylan ont tour à tour pigé dans le vaste répertoire de 600 pièces constitué au fil des ans par Hiatt. Plusieurs de ces reprises ont valu à leurs interprètes le succès, un sort qui, curieusement, a toujours échappé à Hiatt.

« Je ne peux l'expliquer », affirme ce dernier, assurant d'un même souffle ne pas être contrarié par la situation. « Je suis particulièrement fier de la diversité des artistes qui ont repris de mes chansons. »

John Hiatt roule sa bosse depuis un bail, plus précisément 1974, alors qu'il lançait le premier de ses 11 albums, *Hangin' Around The Observatory*. Le plus récent, *Walk On*, est assurément son plus achevé, ce qui fera probablement oublier à sa maison

de disques le fait qu'il ne contienne pas plus de hit que les précédents.

« Il existe d'autres façons de vendre un disque, Bonnie Raitt nous l'a démontré, indique Hiatt. Les gens veulent un bon album, ils veulent de la qualité en échange de leur "entertainment dollar". »

Walk On offre cela, voire davantage. Un rock du terroir, un brin urbain, simple, chaleureux et nerveux, à l'instrumentation classique, guitare, mandoline, piano, basse et batterie. Rien de révolutionnaire, tout ce qu'il y a de salutaire.

« Je m'inspire de la musique populaire américaine du Sud, le RB, le gospel, la country... », explique Hiatt.

« La palette à partir de laquelle je travaille est plutôt limitée. C'est donc un défi de continuer à

produire quelque chose de neuf, dirait-il par la suite. Celui-là — *Walk On* — est différent des autres. Il est né dans un contexte de tournée. »

D'où les thèmes abordés dans *I Can't Wait* et *Ethylene*, des pièces qui parlent de chambres d'hôtel, d'ennui et de solitude. Ou encore *Cry Love, You Must Go* et *Walk On*, celles-ci affirmant la nécessité d'aller de l'avant, évoquant le flot des rivières, le tracé tortueux des petites routes de campagne.

« Le mouvement, affirme Hiatt d'une voix tranquille, est l'essence de la vie... »

Son nouvel album,
un rock du terroir,
simple et chaleureux

John Hiatt

ASSEMBLÉE NATIONALE

AVIS DE CONSULTATION GÉNÉRALE

Avant-projet de loi

Loi sur les sociétés d'économie mixte dans le secteur municipal

La Commission de l'aménagement et des équipements est chargée de procéder à une consultation générale et de tenir des auditions publiques, à compter du 6 février 1996 sur l'avant-projet de loi intitulé *Loi sur les sociétés d'économie mixte dans le secteur municipal*.

Toute personne ou organisme qui désire exprimer son opinion sur ce sujet doit soumettre un mémoire à la Commission de l'aménagement et des équipements.

Le mémoire doit être reçu au Secrétariat des commissions au plus tard le 27 janvier 1996 et être transmis en 25 exemplaires de format 8½ pouces sur 11 pouces (21,5 cm sur 28 cm). Il devra être accompagné d'autant d'exemplaires d'un résumé de son contenu.

La Commission prendra connaissance des mémoires reçus. Elle choisira alors, parmi les personnes et les organismes qui lui ont fait parvenir un mémoire, ceux qu'elle entendra.

Les personnes ou les organismes qui désirent que leur mémoire soit transmis à la Tribune de la presse doivent en faire parvenir 35 exemplaires supplémentaires.

Veillez adresser les mémoires, la correspondance et les demandes de renseignements à :

Mme Marie Tanguay
Secrétaire de la Commission de l'aménagement et des équipements
Secrétariat des commissions
Hôtel du Parlement
Bureau 3.28
Québec (Québec)
G1A 1A3

Téléphone: (418) 643-2722
Télécopieur: (418) 643-0248

Avis publié par le Secrétariat des commissions

ASSEMBLÉE NATIONALE

AVIS DE CONSULTATION GÉNÉRALE

Loi sur la justice administrative

La Commission des institutions est chargée de procéder à une consultation générale et de tenir des auditions publiques à compter du 6 février 1996 dans le cadre de l'étude du projet de loi n° 130, *Loi sur la justice administrative*.

Toute personne ou organisme qui désire exprimer son opinion sur ce sujet doit soumettre un mémoire à la Commission des institutions.

Le mémoire doit être reçu au Secrétariat des commissions au plus tard le 27 janvier 1996 et être transmis en 25 exemplaires de format 21,5 cm sur 28 cm (8½ pouces sur 11 pouces). Il doit être accompagné d'autant d'exemplaires d'un résumé de son contenu.

La Commission prendra connaissance des mémoires reçus. Elle choisira alors, parmi les personnes et les organismes qui lui ont fait parvenir un mémoire, ceux qu'elle entendra.

Les personnes ou les organismes qui désirent que leur mémoire soit transmis à la Tribune de la presse doivent en faire parvenir 35 exemplaires supplémentaires.

Veillez adresser les mémoires, la correspondance et les demandes de renseignements à :

M. Alain Major
Secrétaire de la Commission des institutions
Secrétariat des commissions
Hôtel du Parlement
Bureau 3.28
Québec (Québec)
G1A 1A3

Téléphone: (418) 643-2722
Télécopieur: (418) 643-0248

Avis publié par le Secrétariat des commissions

ASSEMBLÉE NATIONALE

AVIS DE CONSULTATION GÉNÉRALE

Avant-projet de loi

Loi sur l'équité salariale et modifiant certaines dispositions législatives

La Commission parlementaire des affaires sociales est chargée de procéder à une consultation générale et de tenir des auditions publiques à compter du 6 février 1996 sur l'avant-projet de loi intitulé *Loi sur l'équité salariale et modifiant certaines dispositions législatives*.

Toute personne ou organisme qui désire exprimer son opinion sur ce sujet doit soumettre un mémoire à la Commission parlementaire des affaires sociales.

Le mémoire doit être reçu au Secrétariat des commissions, en 25 exemplaires de format 21,5 cm sur 28 cm (8½ pouces sur 11 pouces), au plus tard le 27 janvier 1996. Il doit être accompagné d'autant d'exemplaires d'un résumé de son contenu.

La Commission prendra connaissance des mémoires reçus. Elle choisira alors, parmi les personnes et les organismes qui lui ont fait parvenir un mémoire, ceux qu'elle entendra.

Les personnes ou les organismes qui désirent que leur mémoire soit transmis à la Tribune de la presse doivent en faire parvenir 35 exemplaires supplémentaires.

Veillez adresser les mémoires, la correspondance et les demandes de renseignements à :

Me Denise Lamontagne
Secrétaire de la Commission parlementaire des affaires sociales
Secrétariat des commissions
Hôtel du Parlement
Bureau 3.28
Québec (Québec)
G1A 1A3

Téléphone: (418) 643-2722
Télécopieur: (418) 643-0248

Avis publié par le Secrétariat des commissions

ÉPARGNEZ GROS! ÉPARGNEZ GROS! ÉPARGNEZ GROS!

durant la **Semaine "Boxing"**

Durant cette semaine "Boxing", des bas prix incroyables dans tout le magasin! Ne les manquez pas!



ÉPARGNEZ! GROS GROS 59\$
VERT OU BEIGE

NOTRE PLUS BAS PRIX!
Charmant fini noisette sur bois dur choisi. Se distingue par ses 6 vitres et ses deux portes avec intérieur éclairé. Approximatif: largeur 24 po, profondeur 11 po, hauteur 71 po.

ÉPARGNEZ! GROS GROS 199\$
VALGEM FANTASTIQUE!



ÉPARGNEZ! GROS GROS 199\$
PRIX ÉCLATANT!

DIVERTISSEMENT DES FÊTES!
Style contemporain pour unité audio/vidéo avec grande ouverture pour télé et beaucoup d'espace de rangement.



ÉPARGNEZ! GROS GROS 399\$
OFFRE INCROYABLE!

CANAPÉ-LIT DEUX PLACES
Idéal pour les invités qui restent à coucher.



ÉPARGNEZ! GROS GROS 379\$
CAUSEUSE

N'OUBLIEZ PAS
Rassemblez-vous sur notre plan de protection garanti de trois ans.

LE MEILLEUR ACHAT DU SIÈCLE! SEULEMENT CHEZ LÉON!
Confortable mobilier de style contemporain avec recouvrement de longue durée au motif multicolore, coussins réversibles qui en prolongent l'usage, accoudoirs roulés et plusieurs coussins. Cette étonnante offre ne durera pas longtemps. Hâtez-vous, aujourd'hui! CANAPÉ 399\$ FAUTEUIL 349\$



ÉPARGNEZ! GROS GROS 679\$
CAUSEUSE

EMPORTEZ ET ÉPARGNEZ D'AVANCE!

100% CUIR ITALIEN À UN SURPRENANT PRIX
Si vous avez toujours désiré acheter du cuir et que vous ne pouviez vous le permettre, voici pour vous l'occasion! Cet incroyable achat se caractérise par un véritable cuir italien dans le pur noir contemporain. CANAPÉ 699\$ FAUTEUIL 599\$

Plus ÉPARGNEZ JUSQU'À 50% SUR

CANAPÉS - DÎNETTES - CHAISES - LITS - BUREAUX - UNITÉS MURALES - LAMPES - ÉLECTROMÉNAGERS - ÉLECTRONIQUES - ACCESSOIRES, ETC. MODÈLES DE PLANCHER - FIN DE LIGNES - ARTICLES DISCONTINUÉS OU LÉGÈREMENT ENDOMMAGÉS



ÉPARGNEZ! GROS GROS 99\$
INCROYABLE!

BERÇANTE PIVOTANTE À DOSSIER CAPITONNÉ
À ce prix, vous désirerez sûrement en acheter au moins deux! Recouvrement en confortable peluche velours de nylon.



ÉPARGNEZ! GROS GROS 299\$
LES 7 PIÈCES!

INVITEZ LA FAMILLE ENTIÈRE!
Une exceptionnelle valeur que ce mobilier de dinette de style moderne 7 pièces. Une table avec dessus noir lustré et 6 chaises à dossiers hauts.



ÉPARGNEZ! GROS GROS 299\$
ENS. UNE PLACE

FINIES LES NUITS BLANCHES
Notre meilleure valeur! Ce matelas Royal Comfort de Sealy vous procurera enfin tout le confort que vous attendiez!



ÉPARGNEZ! GROS GROS 399\$
INCROYABLE!

LE STYLE À PRIX ABORDABLE!
Un achat incroyable comprenant un bureau, un miroir, une tête de lit et une table de chevet. Une commode assortie, seulement 1895 en sus.

Plus Durant notre Événement **Aucun intérêt et aucun paiement mensuel avant sur TOUT**

Semaine "Boxing" c'est absolument **1997!*** dans nos magasins!



LA SEULE CHAÎNE DE SUPERMAGASINS DE MEUBLES AU PAYS!

CONDITIONS DE VENTE
• PREMIER ARRIVÉ, PREMIER SERVI
• TOUS LES ARTICLES JUSQU'À ÉPUISEMENT
• AUCUNE COMMANDE TÉLÉPHONIQUE
• AUCUN DÉTAILLANT S.V.P.
• NON APPLICABLE SUR LES ACHATS ANTÉRIEURS

HEURES D'OUVERTURE
28 décembre 9h à 21h
29 décembre 9h à 21h
30 décembre 9h à 17h
31 décembre 11h à 16h

- Leon LAVAL**
Centre 2000
Boulevard Saint-Martin Ouest,
salle 1 de l'Éclaircie
des Laurentides
MONTREAL 330-7441
LAVAL 688-2851
- Leon RIVE-SUD**
GREENFIELD PARK
Centre commercial
Greenfield Park
387, boulevard Taschereau
MONTREAL 661-6968
GREENFIELD PARK 466-9400
- Leon VANIER**
101, Chabot
à proximité
des Halles
Place de L'Es
683-9600
QUÉBEC
- Leon SAINTE-FOY**
2800,
Boulevard Laurier
Place de la Cité
657-6902
QUÉBEC

* S.A.C. Toutes les taxes et les frais d'administration de 45\$ sont payables au moment de l'achat. (Exemple: sur un achat de 2000\$, les frais équivalent à un taux annuel de 2,25%). Les prix varient selon la région, le choix d'un magasin à l'autre. Le rabais "emporitez" n'est pas applicable sur tous les achats. Livraison sans frais dans les zones désignées. Solde dû le 15 janvier 1997. Non applicable sur les achats antérieurs et les articles en solde. Renseignez-vous pour d'autres modalités de paiement.

OUVERTURE MERCREDI de 9 h à 21 h



ÉPARGNEZ! GROS GROS 299\$
QUANTITÉ LIMITÉE



ÉPARGNEZ! GROS GROS 499\$
QUANTITÉ LIMITÉE

TÉLÉ COULEUR MTS STÉRÉO 27 po
Filtre peigne, affichage des fonctions à l'écran et menu, télécommande et prise de sortie audio variable.



ÉPARGNEZ! GROS GROS 449\$
QUANTITÉ LIMITÉE

CUISINIÈRE 30 po FACILE À NETTOYER
Léchefrite deluxe sans fumée, lumière du four, grill variable et prise pour petits appareils.



ÉPARGNEZ! GROS GROS 649\$
QUANTITÉ LIMITÉE

SENSATIONNEL FRIGO 18,1 pi cu
2 tablettes coulissantes pleine largeur, 2 bacs à légumes, 2 tablettes dans la porte du congélateur (l'illustration ne correspond pas au modèle annoncé).

PLUS DE 41 MAGASINS QUI VOIENT GRAND DANS TOUT!

De joyeuses Fêtes muséales et familiales!

Visites réelles ou virtuelles dans des décors de cartes de Noël

RÉGIS TREMBLAY
Le Soleil

■ QUÉBEC — Les musées sont devenus des endroits charmants pour occuper ses loisirs des Fêtes! Dans la blanche Plaine d'Abraham ou dans le décor de carte de Noël du Vieux-Québec, nos trois institutions muséales sont aussi des destinations familiales!

Aujourd'hui même, à 13h30 et 16h, au Musée du Québec, les enfants de 5 à 12 ans découvriront les enchantements musicaux de *La nuit blanche de Barbe-Bleue*, grâce à Joël Da Silva. Une production du Théâtre du Quartier.

Aujourd'hui et tous les jours jusqu'à samedi, à 13h30 et 15h, au Musée de la civilisation, les marionnettes des Animeries présentent, en alternance, *Rosaline, la bavarde* et *La liste de cadet*. Du théâtre musical pour les jeunes.

Toujours au Musée de la rue Dalhousie, jusqu'au 7 janvier, enfants et adultes peuvent enfilier une cinquantaine de costumes de personnages de contes.

Le 31 décembre, à 13h30 et 15h, au Musée des Plaines, la comédienne Cécile Truffault saura intéresser petits et grands à l'exposition *Images d'Épinal*, un événement aussi remarquable qu'accessible, qui prouve que l'art populaire d'hier devient souvent, avec le temps, l'art avec un grand A!

Le même jour, soit le 31, aux mêmes moments (13h30 et 16h30), au Musée de

la civilisation, musiques et danses traditionnelles annoncent la venue du Nouvel An, avec la collaboration du Centre de valorisation du patrimoine vivant.

LE TROISIÈME MUSÉE

N'oublions surtout pas le troisième musée, celui de l'Amérique française, logé dans le Séminaire! Les enfants pourront mieux connaître les animaux en y visitant l'exposition *Étrange et familier... le monde des mammifères*. On pourra également y voir la fameuse momie égyptienne du Séminaire, principale attraction de l'exposition *Au temps des pharaons*, qui vous dévoile les mystères de l'Égypte et de la momification. Ces deux événements se terminent le 7 janvier.

Ne manquez pas de visiter la chapelle du Séminaire, rebaptisée pavillon François-Ranvozy, pour y admirer l'imposante crèche composée de personnages en cire grandeur nature, avec fond musical approprié. De 13h30 à 17h.

Une autre crèche à voir se trouve non loin de là, soit à l'église Notre-Dame-des-Victoires, à Place Royale. Visible jusqu'au 7 janvier, de 10h à 16h30.

INTERNET

Innovation intéressante, Internet vous met en contact avec la petite histoire des fêtes de Noël au Canada et en France, des origines à nos jours. Jusqu'au 7 janvier. Adresse du site Internet: <http://www.rcip.gc.ca/noel/> Internaute, à vos marques!

PUBLICITÉ

QUÉBEC EXPÉRIENCE
SPECTACLE MULTIMÉDIA 3 DIMENSIONS
Une entrée gratuite à l'achat d'un billet adulte.
sur présentation de cette annonce.
Différez-vous un voyage magique au cœur de l'histoire de Québec. Un monde de sons et d'images trois dimensions, de lumière, d'effets spéciaux, de décors animés et de personnages hologrammés, présenté sur 9 surfaces d'écran, tous les jours, du dimanche au jeudi, de 10h à 17h, vendredi et samedi, de 10h à 22h. Entrée: adultes, 6,50\$; étudiants et âge de 12 à 17 ans, 4,50\$; moins de 6 ans, gratuit.

NOËL EN NOUVELLE-FRANCE
Activité spéciale pour la période des fêtes. Venez revivre les traditions des Noël d'autrefois avec Magritte Pessier, sympathique colon du temps de la Nouvelle-France. Un atelier interactif. Les 16, 17, 23, 24 décembre et du 26 au 31 décembre à 12h, 13h30 et 15h. Entrée: gratuite.

Au cœur de Vieux-Québec, à rue du Trésor, 2e étage, Québec.
Pour information: 694-4000

Marc Messier a gardé la simplicité et la noblesse de l'âme du monde ordinaire

■ GRANBY (PC) — Tout le monde dit de lui qu'il est fin, gentil et qu'il n'a pas une «grosse tête» malgré son statut de vedette. Eh bien, tout le monde a raison: Marc Messier est une star bien sympathique.

Il a le ton simple et avenant d'un gars qui a été élevé dans la paroisse Saint-Eugène de Granby, dans un milieu ouvrier, qui a vécu une bonne partie de son enfance sur les patinoires et les terrains de baseball et son adolescence en écoutant la musique des Sultans et des Hou-Lops. Comme bien des Québécois.

Ce gars-là est un comédien polyvalent capable de faire rire ou d'émouvoir, capable de passer de l'univers absurde de Claude Meunier au monde poétique et envoûtant du cinéaste André Forcier avec toujours la même pertinence.

Le succès incroyable de *Broue*, qui en sera à sa 2000e représentation dans quelques mois, celui de *Lance et Compte* dans lequel il tenait le rôle d'une vedette en déclin et, bien sûr, son rôle de Réjean dans *La Petite Vie*, ont fait de Marc Messier l'une des figures les plus populaires du Québec.

Malgré tout, il demeure modeste, un reliquat de son éducation familiale tout autant que de son expérience théâtrale.

LE BON GARS

«Quand j'ai commencé ce métier c'était dans le but d'avoir du plaisir et d'en vivre. Je ne visais pas le succès, la gloire ou la reconnaissance. Évidemment, je suis heureux que ça arrive. Dans notre métier, c'est mieux qu'il en soit ainsi», raconte le comédien.

Ce succès n'a pas changé la nature de Marc Messier. Comme son père, qui a exercé le métier de barbier à Granby pendant de longues années, le fils est vu comme un bon gars.

«Tout le monde aimait mon père et lui, il aimait les gens. C'était un homme heureux qui adorait son métier. Je viens d'un milieu modeste et j'ai été élevé en apprenant à ne pas être prétentieux. Je suis comme ça naturellement, je ne me force pas.»

Marc Messier vient du monde ordinaire; il en a l'élégance et aussi la noblesse, la seule qui compte vraiment, celle de l'âme.

Marc Messier est un comédien issu du milieu théâtral, ce qui oblige aussi à une certaine modestie, explique-t-il. «C'est la télévision qui fait les vedettes. Au théâtre, quand on commence, on joue pour un public restreint avec des moyens réduits, de sorte que ceux qui passent par là en retirent certaines leçons d'humilité.»

À 48 ans, Marc Messier a déjà plus de 30 ans de métier derrière lui. Sa première pièce, *Le Bourgeois gentilhomme* de Molière, il la joue à l'école Mgr-Prince de Granby où il étudie. Et c'est la révélation.

«J'ai su tout de suite que c'était ce



Marc Messier, une star bien sympathique.

que je voulais faire. Je ne savais pas quel chemin j'allais prendre mais je voulais devenir comédien. Cette première expérience a été une découverte que m'étonnait moi-même», raconte-t-il.

C'est que le bonhomme, malgré sa timidité, est en même temps un joyeux drille qui aime faire rire et, il l'admet aujourd'hui, il possédait une sorte de talent naturel. «Les gens riaient et ça m'a donné confiance. Je me sentais valorisé.»

Marc Messier poursuit ensuite son apprentissage à Saint-Hyacinthe où il est pensionnaire. Le théâtre fait toujours partie de ses principales activités. Il devient même l'un des fondateurs de l'option théâtre du cégep de Saint-Hyacinthe.

Il rêve toujours de gagner sa vie comme comédien mais avant de faire le grand saut, il étudie la littérature pendant un an et demi à l'Université de Montréal.

GAUTHIER ET CÔTÉ

Ensuite, c'est la course aux auditions dans les théâtres et à la télévision. Com-

me il n'est pas passé par le Conservatoire ou l'École nationale, Marc Messier est un inconnu dans le milieu, ce qui ne l'empêche pas de décrocher quelques petits rôles.

Mais c'est insuffisant pour le comédien qui mène alors la vie de bohème. Et il fait de nombreuses rencontres dont celles de deux types, Marcel Gauthier et Michel Côté, qui comme lui veulent travailler davantage.

Les trois compères fondent la troupe Les Voyagements et aménagent leur propre théâtre. C'est là que la pièce *Broue* est créée à partir de textes de Claude Meunier, Louis Saia et Raymond Plante, entre autres, qui deviendront eux aussi des figures connues dans le milieu artistique.

La suite pour Marc Messier est une collection de succès qui dévoileront les différentes facettes de l'acteur. On l'aime d'abord parce qu'il nous faisait rire mais on verra bientôt que Marc Messier est aussi capable de faire vivre des personnages plus sombres, plus dramatiques, parfois fragiles, toujours profondément humains. Ce n'est pas le moindre des talents.

FAMOUS PLAYERS
CES HORAIRES COUVRENT LA PÉRIODE DU 22-28 DÉC.

GALERIES DE LA CAPITALE
5401 boul. des Galeries 628-2455

L'ŒIL DE FEU: GOLDENEYE (13+) Dolby
14h30, 19h, 21h40

ACE VENTURE: L'APPEL DE LA NATURE (G)
Dolby 12h15, 14h50, 17h

NIXON V.F. (G) Dolby 13h45, 17h25, 20h40

APPRENTIS CHEVALIERS (G) Dolby
13h, 14h25, 17h45

LE COUPE-GORGE (G) Dolby
12h45, 15h30, 19h10, 21h50

LE PÈRE DE LA MARIÉE TOME II (G) Dolby
12h10, 17h, 19h15, 21h35

SABRINA V.F. (G) Dolby 12h, 14h40, 19h15, 21h45

SABRINA V.O.A. (G) Dolby 12h15, 14h50, 19h30, 22h10

HISTOIRE DE JOUETS (G) Dolby
11h, 12h45, 14h40, 19h30, 19h45, 21h10

TOY STORY V.O.A. (G) Dolby 12h, 14h, 16h15, 19h55, 20h55

LES ANGES GARDIENS (13+) Dolby
12h20, 14h45, 17h, 19h20, 21h50

ENCORE LES VIEUX GRINCHEUX (G) Dolby
12h10, 14h30, 16h55, 19h25, 21h55

HISTOIRE DE JOUETS (G) Dolby
11h35, 13h20, 19h15

LE PRÉSIDENT AMÉRICAIN (G) Dolby 13h, 21h30

TOM & HUCK V.O.A. (G) Dolby
13h30, 14h40, 16h55, 19h55, 21h50

STEO-FOY
2500 boul. Laurier 656-0592

JUMANJI V.F. (G) Dolby 13h15, 19h45, 19h30, 21h50

HEAT V.O.A. (16+) 12h30, 19h55, 22h15

LES ANGES GARDIENS (13+) 13h45, 19h20, 19h, 21h40

CINÉMAS CINÉPLEX ODEON
TOUTE LA JOURNÉE MARDIS et MERCREDIS 4,99\$

LE LAURENTIEN Des Gradins et Le Bourgneuf 622-1077

PLACE CHAREST Du Pont et Boulevard Charest 529-9745

ROBIN WILLIAMS
JUMANJI

LE LAURENTIEN 622-1077
Des Gradins et Le Bourgneuf

PLACE CHAREST 529-9745
Des Gradins et Le Bourgneuf

CINÉMA LIDO 837-0234
Promenades Lévesque

ST-GEORGES 228-7540
St-Georges-de-Beauce

CINÉMA LUMIÈRE 367-7743
Des Mares-de-Beauce

PIGALLE 335-3434
Theatford Miris

STEO-FOY 656-0592
2500 boul. Laurier

LESLIE NIELSEN DRACULA
MORT et TRÈS JHEUREUX

LE LAURENTIEN 622-1077
Des Gradins et Le Bourgneuf

PLACE CHAREST 529-9745
Des Gradins et Le Bourgneuf

LE LAURENTIEN 622-1077
Des Gradins et Le Bourgneuf

Son histoire devint une légende. Une aventure que vous n'oublierez jamais.

Balto

LE LAURENTIEN 622-1077
Des Gradins et Le Bourgneuf

PLACE CHAREST 529-9745
Des Gradins et Le Bourgneuf

CINÉMA LIDO 837-0234
Promenades Lévesque

CINÉMA LUMIÈRE 367-7743
Des Mares-de-Beauce

VAN DAMME
LA TERREUR EN PÉRIODE SUPPLÉMENTAIRE

SUSPENSE EN PROLONGATION
version française de SUDDEN DEATH

LE LAURENTIEN 622-1077
Des Gradins et Le Bourgneuf

PLACE CHAREST 529-9745
Des Gradins et Le Bourgneuf

CINÉMA LIDO 837-0234
Promenades Lévesque

ST-GEORGES 228-7540
St-Georges-de-Beauce

EN V. FRANÇAISE ET V.O. ANGLAISE AU CINÉMA LE LAURENTIEN

EN V. FRANÇAISE ET V.O. ANGLAISE AU CINÉMA LE LAURENTIEN

EN V. FRANÇAISE ET V.O. ANGLAISE AU CINÉMA LE LAURENTIEN

EN V. FRANÇAISE ET V.O. ANGLAISE AU CINÉMA LE LAURENTIEN

BISCUITS LECLERC
présente

La journée des enfants
28 décembre

CARMEN CAMPAGNE
SUPPLÉMENTAIRE 29 décembre 14h

LE ROSSIGNOL ET L'EMPEREUR DE CHINE
d'après Hans Christian Andersen

14h et 16h

PRODUCTION DE L'ANNÉE - ENFANTS à la Soirée des Masques

Production: Le Théâtre de Sable 8\$ et 10\$ Salle Octave-Crémazie

LE ALBUM DE L'ANNÉE - ENFANTS au Gala de l'Adisq 10\$ et 12\$ Salle Louis-Fréchette

UNE COLLABORATION DE Les caisses populaires Desjardins du Québec métropolitain

Grand Théâtre de Québec

Billetech LE SOLEIL 643-8131

CITE 107, 5^{ème} BOULEVARD DE LA DÉTENTE

VOTRE AGENDA DU 27

ENVOYEZ VOS COMMUNIQUÉS, CINQ JOURS AVANT PUBLICATION, À:

Ginette Casteau,
LE SOLEIL,
C.P. 1547, succ. terminus,
925, chemin Saint-Louis,
Québec, G1K 7J6

Tél: 686-3489 Fax: 686-3374

CINÉMA

IMAX-LE THÉÂTRE

Le Grand Canyon (2D), 10h, 12h, 14h, 16h. Tarifs: adultes 6\$, 50 ans et plus et 12 à 17 ans: 7\$, 4 à 11 ans: 5\$. **Les Feux du Koweïl (2D)**, 11h, 13h, 15h. Tarifs: adultes: 8\$, 60 ans et plus et 12 à 17 ans: 7\$, 4 à 11 ans: 6\$. **Programme double en soirée** 17h, 19h, 21h et en option dès 10h. Représentation spéciale les vendredis et samedis à 23h15. Tarifs: adultes: 11,75\$, 60 ans et plus et 12 à 17 ans: 10,75\$, 4 à 11 ans: 8,75\$. Gratuit pour enfants de 3 ans et moins occupant le même siège que l'accompagnateur. Prix spéciaux pour groupes de 20 et plus. Réservation sur cartes VISA et MASTER CARD 627-4688. Rens. 627-IMAX, 1-800-643-IMAX.

HORAIRE DE LA PÉRIODE DES FÊTES

Du 26 au 30 déc. et 1er janvier: horaire régulier.
Dimanche 31 décembre: 19h, dernière représentation (programme double); 21h, fermeture.

CINÉPLEX CHAREST (529-9745). **Jumanji (-)** v.f. 13h20, 15h45, 19h05, 21h20 (G). **Histoire de jouets (3)** 13h15, 15h10, 17h10, 19h15, 21h10 (G). **Un président américain (4)** 21h50 (G). **Les anges gardiens (5)** 14h15, 16h50, 19h20, 21h45 (13 ans). **Balto (4)** 13h, 14h50, 16h45, 19h (G). **Apprentis chevaliers (6)** 13h, 15h45 (G). **Tension (-)** 16h30, 20h (16 ans). **Sabrina (4)** 13h40, 16h15, 19h10, 21h50 (G). **Casino (3)** v.f. 20h45 (16 ans). **Suspense en prolongation (5)** 13h30, 16h, 19h, 21h30 (16 ans). **Dracula mort et très heureux (5)** 13h45, 17h45, 19h50 (G). Adm.: 4,99\$, 4,50\$ (65 ans et plus et moins de 14 ans).

CLAP (650-CLAP). **Babe (3)** 12h (G). ***Carrington (4)** 12h15, 16h40, 19h, 21h30 (13 ans). ***Témoin muet (4)**

17h (16 ans). ***Casino (3)** 14h, 17h30, 21h (16 ans). ***Mighty Aphrodite (3)** v.o.a. 14h45 (13 ans). Adm.: 5,50\$, 4,50\$ moins de 14 ans et plus de 50 ans.

GALERIES DE LA CAPITALE (628-2455). **Apprentis chevaliers (6)** 12h, 14h25, 17h20 (G). **Le père de la mariée 2 (5)** 12h10, 17h, 19h15, 21h35 (G). **Un président américain (4)** 19h, 21h30 (G). **Sabrina (4)** v.f.: 12h, 14h40, 19h10, 21h45. **Sabrina (4)** v.o.a. 12h15, 16h50, 19h30, 22h10 (G). **Histoire de jouets (3)** 11h, 11h35, 12h45, 13h20, 14h40, 15h15, 16h35, 17h10, 18h45, 21h10 (G). **Ace Ventura 2 (5)** 12h15, 14h50, 17h (G). **L'Œil de feu (4)** 14h20, 19h, 21h40 (13 ans). **Nixon (-)** 13h50, 17h25, 20h50 (G). **L'île Coupe-Gorge (-)** 12h45, 15h30, 19h10, 21h50 (G). **Toy Story (3)** v.o.a. 12h, 14h, 16h15, 18h55, 20h55 (G). **Les anges gardiens (5)** 12h20, 14h45, 17h, 19h20, 21h50 (13 ans). **Encore les vieux grincheux (-)** 12h10, 14h30, 16h55, 19h25, 21h55 (G). **Tom and Huck (-)** v.o.a. 12h30, 14h50, 16h50, 19h05, 21h20 (G). Adm.: 8\$, 4,99\$ avant 18h; 4,25\$ enfants et âge d'or.

LAURENTIEN (622-1077). **Jumanji (-)** dans 3 salles v.f.: 12h15, 12h30, 13h45, 14h30, 14h45, 16h15, 16h45, 17h, 19h, 19h05, 19h15, 21h15, 21h20, 21h30 (G). **Jumanji (-)** v.o.a. 12h40, 14h55, 17h10, 19h20, 21h30 (G). **Suspense en prolongation (5)** dans 2 salles: 12h40, 13h30, 14h55, 16h, 17h10, 19h, 19h25, 21h15, 21h40 (16 ans). **Suspense en prolongation (5)** v.o.a.: 12h30, 14h45, 17h, 19h15, 21h35 (16 ans). **Dracula mort et très heureux (5)** 13h, 15h, 17h, 19h10, 21h10 (G). **Tension (-)** v.f. 12h05, 15h25, 19h05, 22h25 (16 ans). **Casino (3)** v.f. 12h, 15h20, 19h, 22h20 (16 ans). **Balto (4)** 12h15, 14h, 15h45, 17h30, 19h15, 21h (G). **Cuthroat Island (-)** v.o.a. 14h, 16h30, 19h, 21h30 (G). Adm.: 4,99\$, 4,50\$ (65 ans et plus et moins de 14 ans).

LIDO (637-0234). **Jumanji (-)** v.f. 13h, 15h, 19h, 21h15 (G). **Le père de la mariée 2 (5)** 13h, 15h, 19h, 21h15 (G). **Apprentis chevaliers (6)** 13h, 15h (G). **Sabrina (4)** 18h40, 21h15 (G). **Balto (4)** 13h, 15h, 17h (G). **Suspense en prolongation (5)** 18h45, 21h15 (16 ans). **Les anges gardiens (5)** 13h, 15h, 18h30 (13 ans). **Tension (-)**, 20h30 (16 ans). **Histoire de jouets (3)** 13h, 15h, 19h, 21h15 (G). Adm. 5,50\$, 12 ans et moins: 3\$ (sauf pour les films cotés 13 ans+) et plus de 65 ans.

MIDI-MINUIT (522-2828). Vidéo 18 ans. **Spellbound** 11h30, 14h10, 16h50, 19h35, **Glida Cocktail** 12h40, 15h20, 18h05, 20h45. Adm.: 7\$.

PARIS (694-0891). **Cibles de choix (5)** 14h, 19h30 (13 ans). **L'inconnu (5)** 16h15, 21h30 (13 ans). **Le secret de Bear Mountain (5)** 13h45, 19h (G). **Liste noire (5)** 16h, 21h15 (13 ans). **C'est le petit qui nous fait (4)** 14h15, 19h15 (13 ans). **Vampire à Brooklyn (4)** 16h30, 21h20 (16 ans). Adm.: 2\$ le mercredi.

SAINTE-FOY (656-0592). **Jumanji (-)** v.f. 13h15, 15h45, 19h30, 21h50 (G). **Les anges gardiens (5)** 13h45, 16h20, 19h, 21h40 (13 ans). **Heat (-)** v.o.a. 13h30,

16h50, 20h15 (16 ans). Adm.: 8\$, 4,99\$ avant 18h; 4,25\$ enfants et âge d'or.

CINÉMA ALDOUTTE (St-Raymond) (418-337-2465). **Les deux font la paire (5)** 19h (G). **Le père de la mariée 2 (5)** 13h30 (G). **Un président américain (4)** 21h (G).

CINÉ BISTRO, 291, St-Vallier Est. Rens.: 648-6677. **The Fugitive** 12h. **MASH** 13h. **La mission** 13h30, 16h, 22h. **Octobre vert** 18h30. **Last Days in Babylon** 19h30. **Drugstore Cowboy** 20h. **Pottergeist** 00h30. Adm. 18 ans.

MUSÉE DE LA CIVILISATION. Cinéma du mercredi: 19h. **Nous étions guerriers (2)**. Adm. 1\$. Réserv. 643-2158.

BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY, 13h30. **Capitaine crochet (4)**. Pour tous. Entrée libre.

BIBLIOTHÈQUE DE CHARLESBOURG, 7950, 1re Avenue, 624-7742. 14h. **Petit pied, le dinosaure II**.

THÉÂTRE

LA NUIT BLANCHE DE BARBE-BLEUE. Conte musical de Noël Da Silva, pour les 5 à 12 ans, produit par le Théâtre de Quartier, 13h30 et 16h. Auditorium du Musée du Québec. Coût: 3\$. Réservations: 643-3377.

THÉÂTRE MUSICAL POUR LES JEUNES. Pour les 3 à 8 ans: «La liste des cadeaux» et «Rosaline la bavarde». Produit par Les Animeries, 13h30 et 15h, au Musée de la civilisation.

SPECTACLES

«A TOUCH OF LIDO» par la troupe du Lido de Paris. 20h30 et 23h30. Capitole de Québec. Rés. 694-4444 ou 1-800-261-9903. Jusqu'au 31 décembre.

LE RÊVE DU DIABLE et LES FRÈRES LABRI. Musique traditionnelle. 21h, au 35, d'Auteuil. Adm.: 10\$.

ÉVÈNEMENT SPÉCIAL

LE VIEUX-QUÉBEC SOUS LA NEIGE. 12h, 13h30 et 15h: ***Noël en Nouvelle-France**, Québec Expérience 3D (8, rue du Trésor). Chants, théâtre interactif, improvisations et jeux de rôle. *13h à 16h: Visite guidée des crèches de Noël. ***Circuit Haute-Ville**: Départ à 13h à l'église Notre-Dame-des-Victoires et visites à la basilique Notre-Dame-de-Québec, à la cathédrale anglicane de la Sainte-Trinité, à la place d'Armes et la place de l'Hôtel-de-Ville.

et enfin au Musée des sœurs du Bon-Pasteur. ***Circuit Basse-Ville**: Départ à 13h à l'église Saint-Roch et visites à la bibliothèque Gabrielle-Roy, à l'église Notre-Dame-de-Jacques-Cartier, à l'église Saint-Sauveur et enfin à l'église Notre-Dame-de-Grâce. Coût: 6\$ (gratuit pour les 12 ans et moins). Prière d'arriver 15 min avant le départ.

MUSIQUE

BARS/RESTAURANTS

Quartette Madeleine Thériault, 21h30. Bar l'Empire de l'hôtel Clarendon, 57, rue Sainte-Anne.
Benito et Sergio, accordéonistes et Roberto pour la sérénade. Mardi au dim. Restaurant Au Parmesan, 38 rue Saint-Louis.
Pedro Sardella, guitariste-chanteur. Mardi au sam. Restaurant Gambirinus, 15, rue du Fort. Rés. 692-5144.
Christiane Côté, piano. Mer. au sam. durant les soupers au Manoir Montmorency, 2490, av. Royale, Beauport. Rés. 663-3330.
Groupe Azur, Merc. 21h30. Sam. 22h. Bar Le Gorille, 1106, av. Cartier. Entrée libre.
Yves Randon, pianiste. Dim. au merc. 18h. Restaurant Le Saint-Pierre, 54, rue Saint-Pierre. Rens. 694-6194.

LE SOLEIL

Capital comme quotidien
ABONNEMENT 686-3344

LE COURT SÉJOUR
Pour prendre le virage ambulatoire de la bonne façon offrez-vous une convalescence réussie
La Roseraie de Sainte-Foy
Résidence pour ainé(e)s Voisine de l'hôpital Laval **651-4807**

LES GRANDS HEBDOS SOUS UN NOUVEAU TOIT



NOUVELLE ADRESSE
390, ST-VALLIER EST,
QUÉBEC (QUÉ.) G1K 3P6
(ÉDIFICE LE SOLEIL)
NOUVEAUX NUMÉROS DE TÉLÉPHONE
RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX
524-6400
ANNONCES CLASSÉES
524-3333
FAX
524-3327

MAZDA
AUCUN PAIEMENT
jusqu'en avril 1996*
AUCUN INTÉRÊT
pendant 90 jours*
AUCUN DÉPÔT*

Et profitez de cette offre...
5,9%
JUSQU'À 48 MOIS*
FINANCEMENT PAR MAZDA CANADA CRÉDIT INC.

Venez sans tarder profiter de cette offre incroyable de fin d'année. Mais faites vite! Après le 3 janvier 1996, il sera trop tard.



mazda
*Aucun intérêt pendant 90 jours. Aucun paiement avant 120 jours. Aucun dépôt. Cette offre prend fin le 3 janvier 1996 et s'applique uniquement aux modèles neufs 1995 Protégé S, 626 Cronos, MX-3 Precidia et les camionnettes Série B à 2 roues motrices selon les stocks des concessionnaires qui peuvent varier. Les quantités peuvent être limitées. Mazda paie les intérêts pour les premiers 90 jours. Cette offre est valide uniquement avec Mazda Canada Crédit Inc. Financement sur approbation du crédit. Exemple: si le montant financé est de 10 000 \$ à un taux annuel de 5,9 %, les trois premiers versements mensuels seraient de 0,00 \$, les versements suivants seraient par la suite de 234,29 \$ pour 48 mois. Le coût de crédit est de 1 250,72 \$ pour une obligation totale de 11 250,72 \$. Cette offre ne peut être combinée à aucune autre. Mazda se réserve le droit d'exiger un dépôt. Voir les concessionnaires participants pour les détails.



Pour célibataires seulement...
HELI-SKI V.I.P.
 Skiez les 2 sommets les plus prestigieux de l'est du Québec! Le Mont-Sainte-Anne et le Massif de Petite Rivière Saint-François. Faites la navette entre chacun d'eux... en hélicoptère S.V.P., avec Héli-Express! Séjournez dans 2 des plus prestigieux hôtels de la famille Dufour: l'Hôtel Val-des-Neiges et l'Auberge la Pignoronde.

GAGNEZ l'un des 10 forfaits incluant:

- les repas
- l'hébergement pour 2 nuits
- les billets de ski
- les transports en hélicoptère

6 000.00\$ en prix

Écoutez le mot de passe divulgué pendant les conditions de ski sur les ondes de CJMF 93.3 fm, du lundi au vendredi à 7H45 et 16H45 et les samedis à 8H45.

Inscrivez la date et le mot de passe correspondant sur le coupon accompagné d'un court texte (4 à 5 lignes) expliquant ce que vous attendez de "l'âme sœur idéale" pendant un tel week-end. Le tirage des finalistes se fera du 1^{er} au 19^{er} janvier 1996. Le 22 janvier 1996, les 20 finalistes seront convoqués à un "5 à 7" à l'Hôtel Clarendon du Vieux-Québec où nous élirons 10 gagnants (5 hommes / 5 femmes), célibataires seulement.

Promotion Héli-ski V.I.P.
 600 Belvédère
 Québec (Québec)
 G1S 3E5

18 ans et plus, règlements disponibles au quotidien Le Soleil et à CJMF 93.3 fm.
 Date de naissance _____

Nom _____
 Adresse _____
 Code postal _____
 Tél. rés. _____
 Tél. bur. _____
 Date _____
 Mot de passe _____

HELI EXPRESS **CJMF 93,3 fm**
LE SOLEIL *Passion*

BRIDGE CONTRAT

MARC SAMSON
 NO 271

UN CADEAU DE GREC

Parfois les adversaires semblent se montrer généreux, ou distraits, et vous laissent un pli qui, apparemment, ne vous appartient pas. Attention! Il peut s'agir d'un cadeau de grec comme en témoigne cette donne.

Donneur: Ouest
 Vulnérables: Tous

♠ D 6 3
 ♥ RD 10 6
 ♦ 10 8 3 2
 ♣ A 9
 ♠ RV 10 7 4
 ♥ 9
 ♦ AD 9 6
 ♣ 8 7 4
 N
 O E
 S
 ♠ A
 ♥ V 7 3 2
 ♦ V 4
 ♣ RD V 10 5 2

QUEST NORD EST SUD
 Passe Passe Passe 1 ♣
 1 ♠ Contre (1) 2 ♠ 3 ♥
 Passe 3 SA Passe 4 ♥
 Passe Passe Passe

ENTAME: ROI DE PIQUE

Compte tenu de sa distribution, Sud a préféré jouer le contrat à Cœur plutôt qu'à Sans-atout. En examinant son jeu et celui de son partenaire, 4 ♥ semble en effet de toute sécurité, les perdantes devant se limiter à l'As d'atout et à deux Carreaux. Les adversaires ne le voyaient cependant pas de cette façon.

D'abord avec cette entame pour le moins inusitée du Roi de Pique. En raison des enchères, Ouest présentait, avec le choix de cette carte, un filon à exploiter. Le déclarant, lui, en fut tout content. Ne pourrait-il pas écarter l'un de ses Carreaux perdants sur la Dame de Pique? Aussi, après avoir gagné de son As de Pique, Sud est allé au mort avec l'As de Trèfle et, effectivement, se délesta d'un Carreau sur la Dame de Pique. Il entreprit alors d'éliminer les atouts mais Est refusa de collaborer et ne gagna de son As qu'au troisième tour de Cœur.

C'est à ce moment que ce dernier allait porter le coup fatal. Il avança un Pique, forçant ainsi Sud à couper du dernier atout qui lui restait en main. De sorte que le déclarant se trouvait dans l'impossibilité d'aller à la table pour éliminer le Cœur que possédait toujours Ouest.

Pour tenter de rémédier à la situation, Sud commença à défilier les Trèfles mais Est coupa au troisième tour alors qu'un seul Carreau avait pu être écarté au mort. Avec le contrôle du jeu, Est/Ouest purent ainsi encaisser trois plis à Carreau, lesquels s'ajoutèrent à l'As d'atout et à une coupe pour deux de chute.

Ce Roi de Pique, en apparence sacrifié, avait été en réalité un véritable cadeau de grec.

(1) Contre négatif qui annonce ici les Coeurs et les Carreaux

ENTAME: ROI DE PIQUE (?)

ABONNEMENT
 686-3344

DEDUCTO

Testez votre esprit de déduction

But du jeu: à l'aide des indices et de la grille de jeu, trouvez dans quel ordre doivent être placés chaque chiffre et chaque lettre et découvrez la solution DEDUCTO

JEU #741

| GRILLE DE JEU | | | | | | | | | | INDICES | |
|---------------|---|---|---|---|---|--|--|--|--|---------|--|
| 1 | 1 | X | X | X | X | | | | | B - E | |
| 2 | X | | | | | | | | | 1 - C | |
| 3 | X | | | | | | | | | 5 - 2 | |
| 4 | X | | | | | | | | | B - 3 | |
| 5 | X | | | | | | | | | 3 - 2 | |
| A | | | | | | | | | | D - 4 | |
| B | | | | | | | | | | 4 - 5 | |
| C | | | | | | | | | | E - 4 | |
| D | | | | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | | | | |
| SOLUTION | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | |

JEU #742

| GRILLE DE JEU | | | | | | | | | | INDICES | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---------|--|
| 1 | 1 | X | X | X | X | X | X | X | X | 7 - 3 | |
| 2 | X | | | | | | | | | H - 6 | |
| 3 | X | | | | | | | | | J - 5 | |
| 4 | X | | | | | | | | | B - E | |
| 5 | X | | | | | | | | | 10 - 5 | |
| 6 | X | | | | | | | | | 6 - J | |
| 7 | X | | | | | | | | | 8 - 3 | |
| 8 | X | | | | | | | | | G - 2 | |
| 9 | X | | | | | | | | | I - F | |
| 10 | X | | | | | | | | | D - 9 | |
| A | | | | | | | | | | 4 - 10 | |
| B | | | | | | | | | | G - 8 | |
| C | | | | | | | | | | F - K | |
| D | | | | | | | | | | K - H | |
| E | | | | | | | | | | D - E | |
| F | | | | | | | | | | A - 4 | |
| G | | | | | | | | | | | |
| H | | | | | | | | | | | |
| J | | | | | | | | | | | |
| K | | | | | | | | | | | |
| SOLUTION | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | |

Informations/commentaires: (418) 650-6021

Règles du jeu à tous les dimanches. Solutions dans les Annonces Classées.

© 1972 DEDUCTO Multimedia International. Tous droits réservés 27195371

FABRICVILLE
LES PRIX DE L'APRÈS-NOËL SONT TOMBÉS BIEN BAS...
LIQUIDATION

50% OU PLUS
 Nous enlevons **50%** ne payez que **50%** OU MOINS du prix courant

Presque tout le magasin:
 ✓ Tissus mode
 ✓ Tissus de décoration
 ✓ Articles de couture

FABRICVILLE **SAINTE-FOY - PLACE LAURIER**
 2740, boul. Laurier, 3e étage sur la Promenade, tél.: 651-3489
QUÉBEC
 1505, rue d'Estimauville, tél.: 661-6128

Lundi au mercredi: 9h30 à 17h30. Jeudi et vendredi: 9h30 à 21h. Samedi: 9h à 17h. Dimanche: 12h à 17h

Le retour de Lorin Maazel
 Concert du Nouvel An 1996 en direct de Vienne

PARIS (AFP) — Le chef américain Lorin Maazel sera de retour au pupitre de la Philharmonie de Vienne le 1er janvier pour le traditionnel concert de Nouvel An retransmis en direct de la grande salle dorée du Musikverein de Vienne par télévisions et radios du monde entier.

Lorin Maazel est un habitué de cet événement musical au retentissement international grâce à la TV depuis 1959. Il en a été la vedette de 1980 à 1986, alors qu'il était également le « patron » de l'Opéra de Vienne.

Depuis, une alternance de chefs invités fameux a été décidée, par les musiciens de l'orchestre: Karajan, Abbado, Kleiber, Muti et en 1995 Zubin Mehta.

Une partie dansée chorégraphiée par le Suisse Heinz Spoerli pour la télévision se superpose aux images du concert, traditionnellement composé de valses, polkas, marches et ouvertures d'opérettes viennoises. Il se termine sur « Le beau Danube bleu » et la « Marche de Radetzky » de Johann Strauss fils et père.

La tradition de ce concert du Nouvel An remonte à 1939. Elle avait été instaurée par le chef autrichien Clemens Kraus (le 31 décembre, puis à partir de 1941 le 1er janvier). Ce dernier dirigea ce programme jusqu'en 1954 et le premier violon de la Philharmonie de Vienne, Willi Boskovski, prit le relais jusqu'en 1979.

DIVERTISSEMENTS

LE COIN DE LA B.D.

PEANUTS



HAGAR L'HORRIBLE



POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE



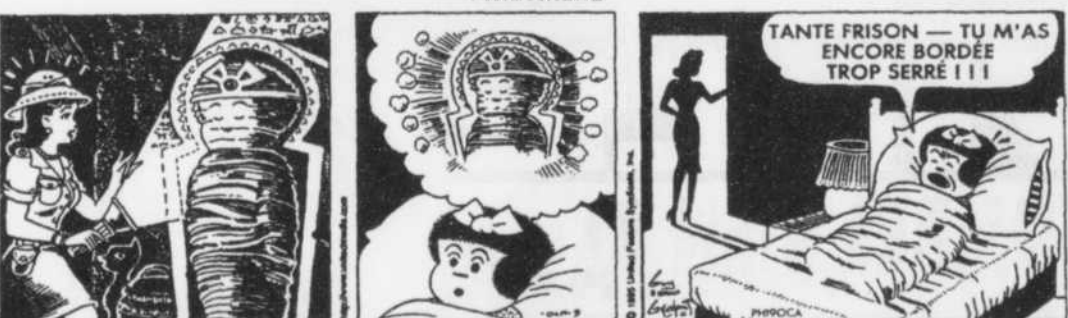
LES JUNGLERIES



LES GRIZZLIS



PHILOMÈNE



BLONDINETTE



FRANCINE



HOROSCOPE

LE MERCREDI 27 DÉCEMBRE 1995
Lune en Poissons. Philosophes et sages avant la lettre, voilà ce qui distingue les enfants qui naissent aujourd'hui. Désir immense de connaître et d'apprendre, de savoir et d'étudier le comportement des autres. Profondeur affective. Réussite tardive. Appel de la montagne et des sports d'hiver.

BÉLIER
du 21 mars au 20 avril
Au travail, vous vous montrerez pratique, positif et vous ne vous laisserez pas égarer par les théories plus ou moins utopiques. Certaines personnes auraient intérêt à faire échouer vos tentatives et elles s'y emploieront de bon cœur, mais malheureusement pour elles, vous saurez vous remuer. En amour, vous saurez réveiller l'enthousiasme de la personne aimée.

TAUREAU
du 21 avril au 20 mai
Ne reprochez pas à la personne aimée ce que vous reprochez à vous-même. Votre vie sentimentale dépendra beaucoup de vous et il faudrait vous montrer disposé à la tendresse. Évitez les discussions pour des détails insignifiants. Au travail, soyez rationnel dans vos agissements. Votre thème indique un gain inespéré si vous consentez à vous fatiguer un peu plus.

GÉMEAUX
du 21 mai au 21 juin
Au travail, vous bénéficiez de mesures touchant la collectivité. Vous vous mettez au travail avec entrain. Vous saurez mettre de côté votre amour-propre si cela peut vous aider à réussir. Période de stabilité amoureuse. Vous saurez mieux gagner la confiance et l'amour. Vous aurez du doigté et de la diplomatie. Vous verrez les choses avec les mêmes yeux que l'être aimé.

CANCER
du 22 juin au 22 juillet
Vous trouverez que le travail est monotone et même déprimant. Vous ne trouverez pas le temps de tout régler. Vous observerez des actions furtives et des menées sourdes dans votre entourage. Gardez votre optimisme. En amitié, vous aurez à réagir contre les tendances déprimantes d'une personne amie. En amour, vous devinerez les sentiments, les pensées et les désirs de l'être aimé.

LION
du 23 juillet au 23 août
Au travail, la chance vous soutiendra et vous permettra de trouver les appuis indispensables. Attaquez les obstacles de front et croyez au succès. Sur le plan sentimental, si vous prononcez les paroles que l'être aimé attend de vous, votre vie amoureuse sera très harmonieuse. Les célibataires se montreront sous leur meilleur jour. Les rencontres seront très joyeuses.

VIERGE
du 24 août au 22 septembre
Votre thème astral n'est guère favorisé en ce moment concernant l'amour. Il y aura des heurts. La personne aimée et vous-même ne vous rencontrerez que sur un seul plan, tous les autres s'excluant. Amitié amoureuse plutôt que vraie passion. Au travail, vous auriez intérêt à user de modération et de prudence et de ne vous confier à personne. Votre entourage sera porté à la paresse.

BALANCE
du 23 septembre au 23 octobre
Concernant le domaine du travail, des entrevues bien préparées et bien menées mèneront à un accord fructueux. Sur le plan sentimental, des satisfactions vous sont promises. Si vous avez quelque chose sur le cœur, il ne faudra pas hésiter à le dire. Soyez honnête et de grâce ne vous faites pas d'illusions sur vos propres sentiments amoureux. Surveillez votre ligne si vous craignez de grossir.

SCORPION
du 24 octobre au 22 novembre
Sur le plan du travail, vous avez intérêt à tirer profit de tout le temps qui vous sera donné et à travailler même pendant les pauses de repos. On vous fera des propositions qu'il ne faudra pas refuser. La chance vous sera fidèle, tirez-en parti. Les astres se montrent favorables à votre vie sentimentale. Vous saurez mettre en valeur vos qualités d'ouverture d'esprit et de compréhension.

SAGITTAIRE
du 23 novembre au 21 décembre
Au travail, vous serez surpris de l'ampleur de la tâche que vous aurez à remplir, mais vous ne sera pas dépassé. Il y aura des discussions, mais vous aurez l'adversaire à la fatigue. Vous étonnerez ceux qui vous entourent par votre bon sens. Un incompétent vous importunera. Sur le plan du cœur, des hauts et des bas. Rien ne sera vraiment conclu, même un ralentissement se manifestera.

CAPRICORNE
du 22 décembre au 20 janvier
Sur le plan amical, une animation sympathique mais fatigante. Au travail, sachez scier les branches mortes, c'est-à-dire renouvelez-vous quelque peu, caractérissez-vous par de l'entrain, du dynamisme et vous atteindrez des réalisations positives et payantes. Demandez conseil. Côté sentimental, prenez garde aux illusions, aux rêves et à tout ce qui peut encourager en vous les chimères.

VERSEAU
du 21 janvier au 19 février
Au travail, votre caractère sera vif, sagace, volontaire. Vous auriez intérêt à poursuivre des études, à vous documenter davantage, à parfaire vos connaissances, car vous êtes doué. Vous atteindrez le succès par des efforts soutenus. Côté du cœur, du bonheur dans l'air, vous vivrez de façon plus intense. Combattez vos craintes de dépenser plus qu'il ne faut.

POISSONS
du 20 février au 20 mars
Sur le plan du cœur, vous direz ce que vous pensez, parfois trop brutalement et votre sincérité provoquera des remous. Comme il faut pourtant que certaines choses soient dites, alors n'ayez pas de remords par la suite. Avec un sourire, vous ferez passer les choses. Au travail, vous serez détendu, ce qui facilitera vos contacts. Vous serez très réaliste.

MOTS CROISÉS

NO 3112 LILIANE CHRÉTIEN © Édimédia Inc.

HORIZONTALEMENT

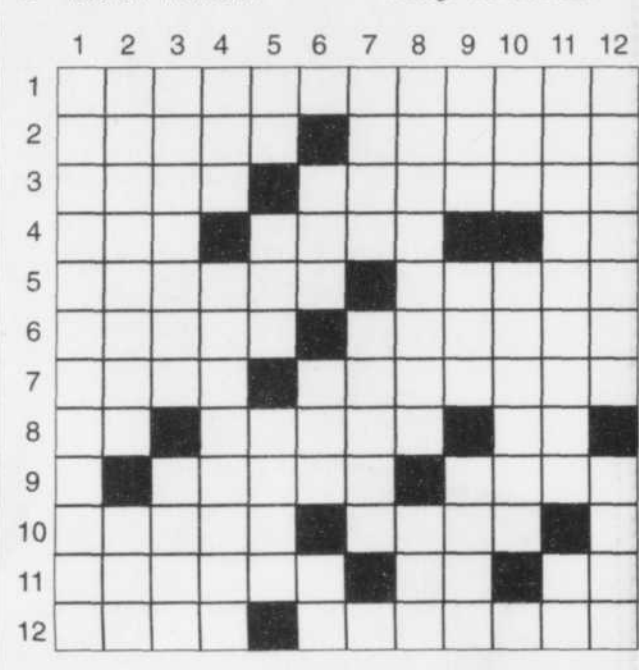
- Déplaisants.
- Insecte apte à se reproduire - Partie dure des dents.
- Céteau - Pénétrer et engourdir de froid.
- Transpira - Affinité - Grade.
- Esquiver - Rapportée.
- Clairement - Birème.
- Qui est à toi - Outils à forer des horlogers et bijoutiers.
- Sert de liaison - Au cartes, couleur qui l'emporte sur les autres - Étain.
- Image de la Vierge dans l'Eglise de rite chrétien oriental - Vocables.
- Se permettait - Qui ne présente aucune atteinte pathologique.
- Algue gélatineuse des sols humides - Platine - Gloussé.
- Matière que la fumée dépose - Prénom masc.

VERTICALEMENT

- Discourrons longuement.
- Touchait - Monnaie.
- Appointements - V. de Roumanie.
- Flèche - Acharnement.
- Jeu d'origine chinoise - Article - Pou.
- Feu - Aumône - Cérium.
- Irlande - Oiseaux échassiers.
- Prêtait de l'argent - Pommette.
- Charitable - Riv. d'Alsace - Teigne.
- Fleur - Dernier anneau de l'abdomen des arthropodes.
- Construisirent - Radon.
- Étreintes - Brosse à l'usage des orfèvres.

SOLUTION DU PROBLÈME D-3111

| | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| 1 | I | N | T | E | R | D | I | C | T | I | O | N |
| 2 | M | O | U | T | I | E | R | L | I | V | R | E |
| 3 | B | O | U | T | S | P | E | C | T | R | A | S |
| 4 | R | E | U | S | S | I | A | R | I | A | S | |
| 5 | O | R | C | O | T | R | E | I | D | | | |
| 6 | G | S | O | L | E | C | H | E | E | R | | |
| 7 | L | I | T | R | E | L | E | O | S | | | |
| 8 | I | D | E | E | M | O | L | I | E | R | E | |
| 9 | O | U | R | M | O | L | I | E | R | E | | |
| 10 | M | I | D | I | R | E | L | A | T | E | | |
| 11 | C | E | L | E | S | T | E | L | I | E | | |
| 12 | D | E | E | S | S | E | H | E | T | R | E | |



MOT MYSTÈRE

NO 2171 © Édimédia Inc.

8 LETTRES - LE MOT CLÉ: COLORATION

| | | | | |
|---------|----------|---------|----------|----------|
| arnica | carmin | grège | neutre | rosir |
| auburn | cendré | gris | noir | rouge |
| aurore | cerise | | nuance | rousse |
| azur | chiné | havane | | roux |
| | colombin | | orange | |
| basané | colorer | iriser | | sépia |
| beige | couleur | | pâle | |
| bigarré | crème | jaune | pourpre | tango |
| blanc | ébène | marron | prune | teinture |
| bleu | éclat | mauve | purpurin | tigre |
| blond | | moiré | | vert |
| bronzé | fauve | mordoré | reflet | vif |
| brun | feu | moreau | rocou | |

Solution du problème précédent: pendentif

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | S | I | R | E | C | N | A | U | N | B | E | I | G | E |
| P | R | C | N | R | E | U | E | F | L | O | L | M | N | L |
| U | A | U | O | U | B | R | Z | A | T | I | R | O | C | A |
| R | R | C | T | L | D | E | N | U | A | J | I | R | N | P |
| P | O | R | I | N | O | C | O | C | L | R | E | E | A | D |
| U | E | U | E | N | I | M | R | A | C | M | G | A | R | M |
| R | O | C | G | R | R | E | B | S | E | N | O | U | E | A |
| I | O | O | E | O | A | T | I | A | T | Z | I | R | U | |
| N | R | U | B | U | A | L | P | R | N | A | A | M | R | V |
| B | X | L | S | F | A | E | O | G | I | L | O | N | A | E |
| R | E | E | A | S | N | U | C | S | R | P | V | G | R | |
| U | O | U | N | A | E | R | R | E | D | U | I | E | I | O |
| N | V | R | V | E | R | T | P | O | C | F | R | S | B | S |
| E | N | A | S | A | B | I | R | E | R | G | I | T | E | I |
| C | H | I | N | E | A | E | E | T | E | L | F | E | R | |

LES CHOIX DE JACQUES DRAPEAU

JOYEUSES FÊTES!

CE SOIR À LA TÉLÉ

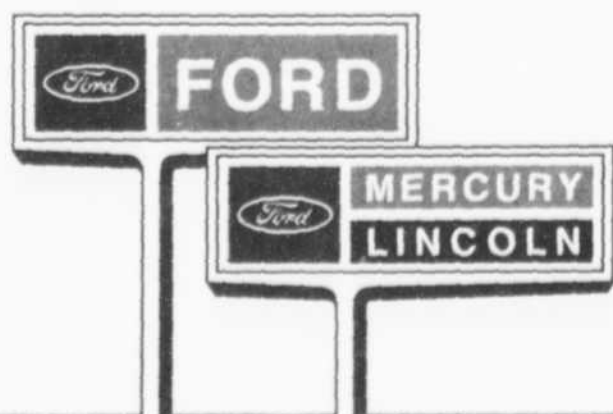
| Réseau | Câb. | 18h30 | 19h00 | 19h30 | 20h00 | 20h30 | 21h00 | 21h30 | 22h00 | 22h30 | 23h00 | 23h30 | 00h00 |
|-------------|------|-------------------|--------------------------|---|--|-----------------------|--------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|---|-------------------|----------------|-------|
| (2) | 13 | Sans sens sûr | Le Cirque du Soleil 2282 | | Cinéma: LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE 9718 | | Bes. d'amour | Grand journal | Sports plus | Sports + extra | | | |
| (3) | 27 | The News | CBS News | Ent. Tonight | Dave's World | Bless House | The Kennedy Center Honors 8943 | | The News | David Letterman 9600843 | | | |
| (4) | 7 | Bugs Bunny | La poule... | Revue de fin d'année 224992 | Qui vive! | | La guerre de la drogue 83373 | Le TVA | Av. et après Hiroshima 85621 | Les sports/Tirages Ioto/Pub | | | |
| (5) | 3 | Newswatch | Adrienne Clarkson 55973 | Royan Atkinson Live 64621 | Stan Rogers 84485 | | | The National/CBC News 54244 | Newswatch | Drop The Dead | Late Night | | |
| (5) | 16 | NBC News | Home Improv. | Wheel of Fort. | Seaguest 2032 2032 | | DateLine NBC 7021282 | Law & Order 7031669 | Nightly News | Tonight Show 7808027 | | | |
| (15) | 15 | Studio Gabriel | Journal Fr 2 | Envoyé spécial 824263 | | | Jours de paix 900089 | Paris lumière | Journal belge | Studio Gabriel/Vis. d'Amér./Cercle de minuit. | | | |
| (11) | 6 | Il était une fois | Mr. Bean | Tintin 20244 | Les Parlementeries 97553 | 1995 - Le Bilan 84089 | | Téléjournal/Le Point | Sport/Météo | LE FABULEUX... 7815447 | | | |
| (12) | 12 | Pulse | Ent. Tonight | Bless House | Ellen 8805 | Drew Carey | Grace Under | Naked Truth | Lonesome Dove 33878 | CTV News | Pulse | NY Undercover | |
| (15) | 8 | Ouimzie | Le Québec auj. | Nations | National Geographic 53195 | Poirot 33331 | | MARIE CURIE, UNE FEMME HORRORABLE | Primetime Live 85718 | Newscenter | Plaisir de lire | Saga Formule 1 | |
| (22) | 22 | ABC News | Roseanne | Funn. Videos | Ellen 38373 | Drew Carey | Grace Under | Naked Truth | Horizons 166945 | Rising Damp | Nightline | Pub | |
| (57) | 14 | Night Report | The Newshour | 716404 | Nature 716224 | | Nova 316468 | | Sur la place | Gala nage | Milling-fleurs | | |
| Télécomm | 9 | Québec monde | Phylactère cola | Évén. spéc. | Votre député | À la carte | Lire partout | C. Dufour Noël | | | | | |
| Vidéotron | 9 | La relève | Sur la place | C'est du sport | National Park | Déli-santé | Tiers-Monde | La relève | | | | | |
| MusiquePlus | 20 | Planète rock | Les bombes | 1 x 5 152843 | Guy A. Lepage 489534 | | Grand Talbot 409398 | | Musique vidéo | | | | |
| Télé-Mag | 24 | Chiropatique | Justice et just. | Bonnes mains | Plein sourire | Voix destinée | Les guilles à Québec | | Dossier actualité | Cuisine | La fête aux pieds | | |
| RDS | 25 | Sports 30 | Pêche safari | Championnat mondial de hockey junior 671060 | | | | | Plongée | Sports 30 | Voile | Lutte | |

Un taux qui a du punch!



Jusqu'au 31 décembre, c'est le meilleur punch du temps des Fêtes!
4,9% de taux de crédit sur la plupart de nos modèles 1995 en stock.

- | | | | | |
|-----------|------------|------------------|------------|-------------|
| ▪ Aspire | ▪ Contour | ▪ Thunderbird | ▪ Ranger | ▪ Explorer |
| ▪ Escort | ▪ Mystique | ▪ Cougar | ▪ Villager | ▪ Bronco |
| ▪ Mustang | ▪ Taurus | ▪ Crown Victoria | ▪ Aerostar | ▪ Econoline |
| ▪ Probe | ▪ Sable | ▪ Grand Marquis | ▪ Windstar | ▪ Série F |



PROGRAMME POUR DIPLÔMÉS: Certificat rabais de 750 \$ valable pour tous les modèles neufs de voitures et de camionnettes Ford et Mercury. Voyez votre concessionnaire pour les détails.

«Ça vaut le déplacement!»

Vos concessionnaires Ford et vos concessionnaires Lincoln Mercury