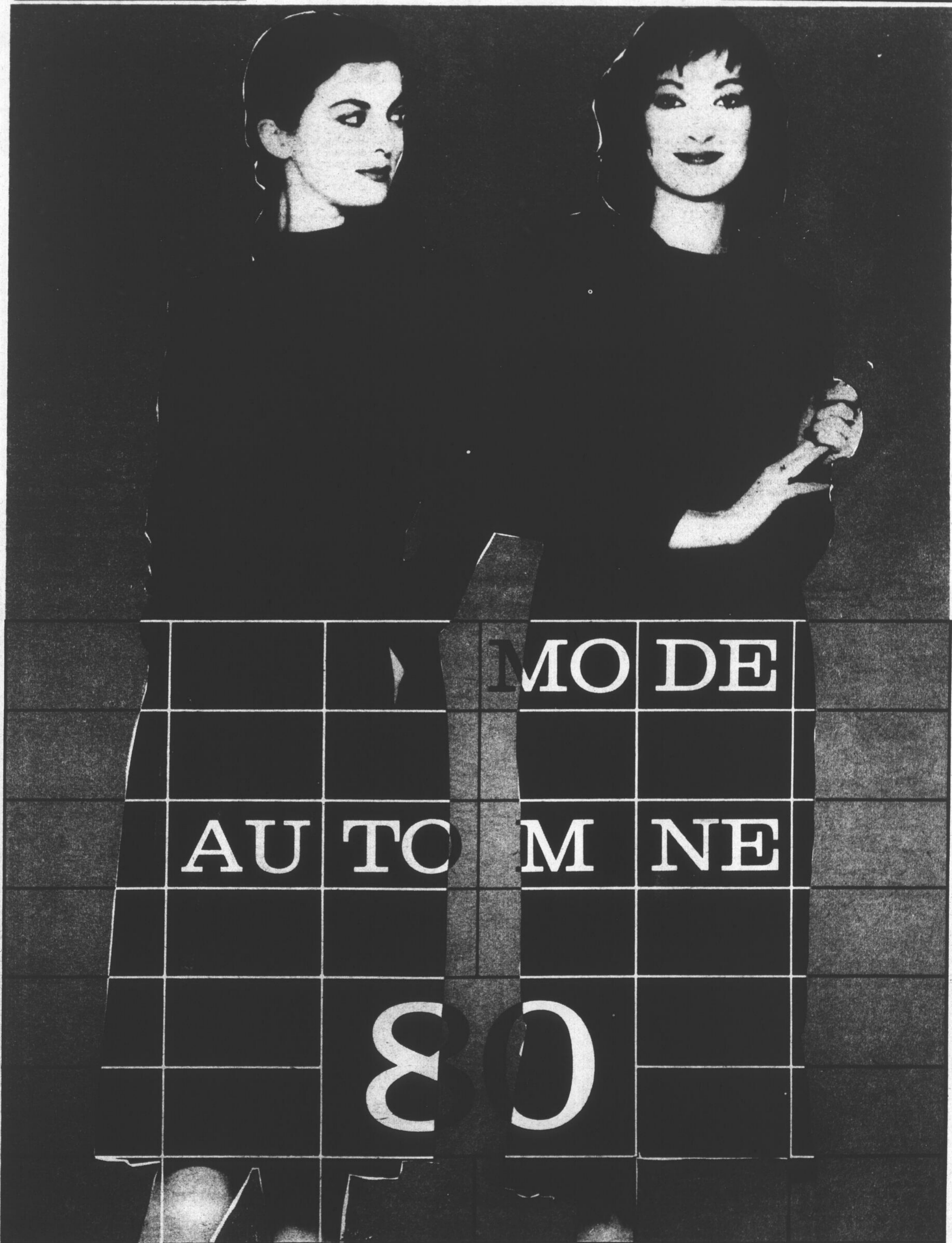


L'ÉCHO
DE LOUISEVILLE/BERTHIER

LECHO DE LOUISEVILLE/
BERTHIER



MODE

AUTOMNE

80

MODE AU TOM NE 80

La mode chez les hommes

La silhouette souple est maintenant un fait accepté par l'industrie des vêtements pour hommes. Ce style répond au mode de vie de l'homme moderne et n'est pas seulement de passage.

Tandis que l'influence rétro des années '50 se fait encore sentir, celle des années '50 avec son fameux "Ivy League" donnera à la silhouette masculine une allure plus nette et classique.

La ligne trapèze persiste, large au niveau de la poitrine et étroite au bas de la veste. Les costumes larges de détente et les vestons de sport se sont, eux aussi, assagis. Les épaules élargies par des coussinets gardent leur ligne un peu tombante mais plus ferme. Le veston est plus court et les revers étroits. Dans le domaine des sports, le blouson traditionnel s'est raccourci, descendant juste au-dessous de la taille.

Pour convenir à ce style écourté des vestons et des blousons, les pantalons montent plus haut au niveau de la taille qui est garnie de plis. Les jambes sont droites, mais les avant-gardistes choisiront sans doute des pantalons nouveaux assez étroits.

Comme il n'y a pas de règles rigides dans le domaine vestimentaire masculin, s'habiller devient plaisant et l'homme peut ainsi exprimer sa personnalité. La coupe souple des vêtements peut lui permettre un jour une allure décontractée en relevant le col de son veston et en retroussant ses manches et le jour suivant, porter le même complet de manière très élégante avec une belle chemise à petit col et une cravate étroite.

Le complet classique renaît avec un petit air des années '60, mais avec une touche certaine d'élégance et de raffinement qu'il soit composé de deux ou trois pièces. Le changement est marquant dans la coupe; les formes loin du corps de l'an passé ont fait place à une taille plus marquée, des épaules élargies, mais sans exagération, une allure plus nette. Les revers sont étroits.

Le blazer simple ou croisé est très élégant en laine mixte, gabardine ou flanelle. Pour les hommes d'avant-garde le blazer à bordure contrastante sera le préféré.

Le style disco n'est pas mort pour les jeunes gens et l'influence des années '50 est grande avec ses vestes larges à épaules coussinées donnant un peu l'allure de superman. Le col châle sera toujours présent mais on en verra assez peu.

En général, les pantalons sont plus étroits et droits montant haut sur la taille qui est assouplie de plis. En vue, le pantalon moult, mince, à devant sans plis et se rétrécissant vers les chevilles. Beaucoup de jeans et de pantalons en tissu cordé ainsi que des salopettes pour la détente. On parle d'un retour aux tissus extensibles.

Dans la catégorie des chemises habillées, le style Ivy League domine avec de petits cols convenant aux revers de vestons plus étroits. Pour les tenues habillées, les chemises tirent leur élégance des tissus sophistiqués à motifs dans lesquels elles sont taillées - rayures de toutes grosseurs, petits quadrillés ou écossais, finis texturés - le tout net et discret. Pour les heures de détente, la chemise est plus large et s'accompagne souvent d'une surblouse - une en quadrillés et l'autre en écossais coordonné. Les poches sont classiques - appliquées elles ont un revers boutonné.

Les vêtements destinés au Sport/action sont de plus en plus en vogue, mais ceux qui les portent ne sont pas nécessairement impliqués dans le sport en question; c'est tout simplement le style athlétique qui est recherché. L'influence est grande dans le domaine des chemises et des chandails. Tissus de coton aérés, filet, velours, tous très légers et décontractés. Les tons sont soit vifs, soit neutres pour convenir aux pantalons de couleurs sombres ou pâles.

Des cravates minces en soie ou en tricot conviendront aux revers plus étroits des vestons. Beaucoup de rayures de largeurs différentes. Les ceintures jouent un grand rôle surtout lorsqu'elles sont de couleur pour les tenues de détente.

Notons que les gris reviennent à la mode ce qui se



Michel Robichaud

Propose ce complet deux pièces aux lignes pures en flanelle taupe.

retrouve également dans la mode féminine.

Les chaussures ont une apparence plus fine et plus habillée avec de nouvelles interprétations de styles anciens grâce à des traitements spéciaux du cuir et de la ligne. L'aspect cousu à la main, notamment pour les mocassins gagne en popularité. Et cette tendance vers une silhouette plus fine s'applique à tous les souliers même ceux destinés à des tenues tout-aller. Les souliers jouent un grand rôle pour transformer une tenue vestimentaire. Ils sont les accessoires-clef.

Les bottes habillées ont une hauteur de 5" et 8". Des bouts et des quartiers plus étroits sont à prévoir. Les talons varient de un pouce à un pouce et demi pour les plus jeunes.

La véritable botte de cowboy avec des découpes, talons mexicains, sera en vogue de même que les souliers disco plus raffinés avec leur bout pointu et leurs talons bas. Même les

souliers de basketball se sont raffinés et on les a réalisés en cuir brut, naturel ou en suède pour leur donner plus de fantaisie. Le soulier "Jazz Oxford" influencé par

les Etats-Unis sera très en faveur auprès des jeunes. Les bottes de travail seront toujours là mais joueront un rôle moins important dans le domaine de la mode.

Pour les souliers sport/action les tons violents perdront de leur popularité pour être remplacés par des combinaisons de ton-sur-ton en bleu, ton or, beige et brun.

BON PIED

BON OEIL

Chaussures, sacs à main

Ligne complète

pour hommes, femmes, enfants.

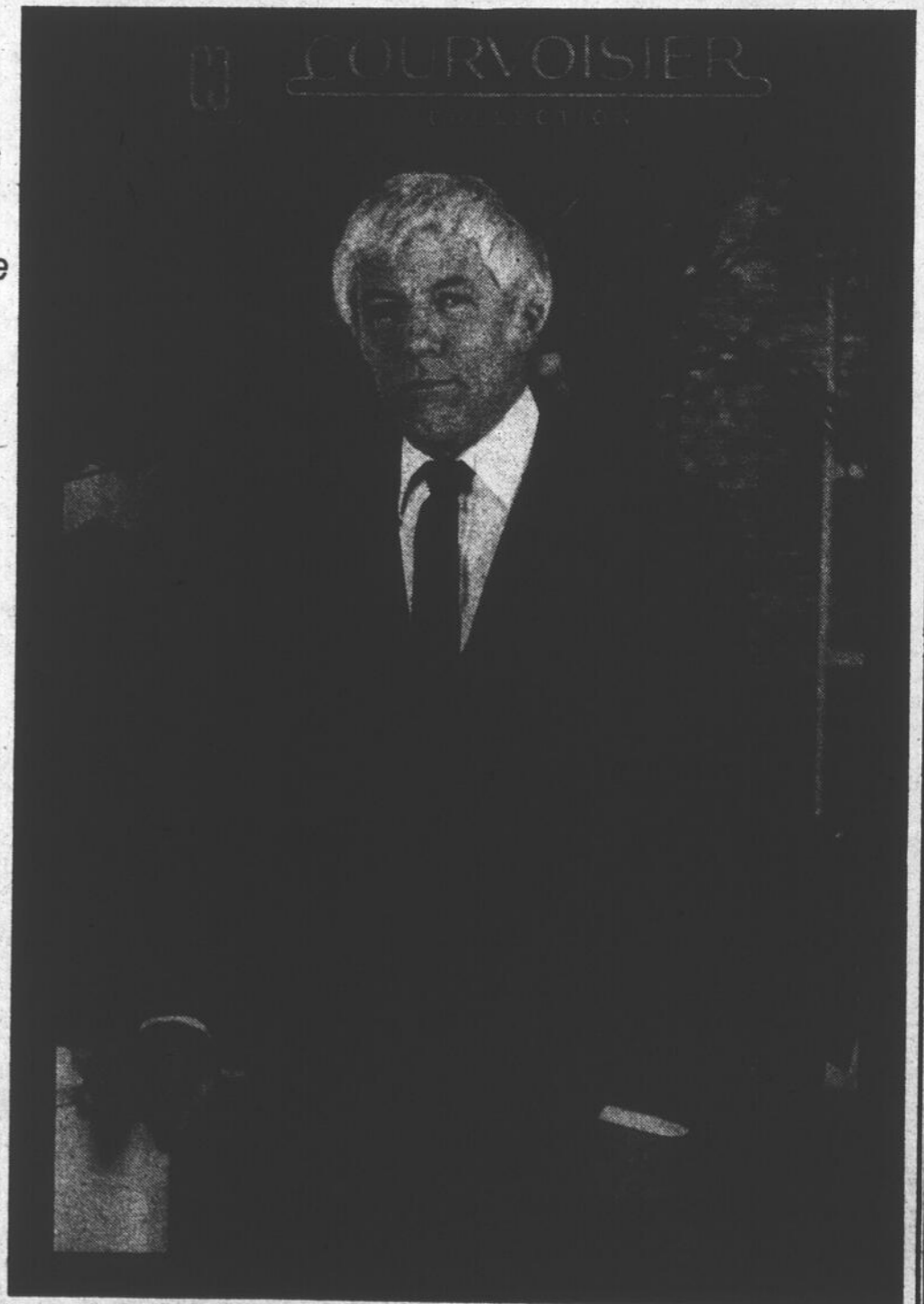


10, rue Saint-Clément
Saint-Alexis-des-Monts
Tél.: (819) 265-3142

Prop.: Aline Clément Gauthier

Cette collection a été conçue dans l'intention de mettre en évidence les qualités de l'homme moderne.

NOUVEAU
Nous avons les souliers Florsheim en magasin.



MS
ModeSelect



ANDRÉ PICOTTE Inc.

Mercerie pour hommes

304, Saint-Laurent, Louiseville, 228-4569

MO DE

AU TO M NE

80

Le "Total Look"

Dans une présentation de mode qui réunissait des membres de l'industrie de la mode, de la presse et d'une nombreuse clientèle de choix, Michel Robichaud a lancé sa collection Automne-Hiver 1980-'81.

Il faudrait plutôt dire - ses collections - car il s'agissait du "Total Look" féminin et masculin.

Assisté d'un puissant outil industriel, ce couturier de renom est en mesure d'offrir, pour tous les instants de la vie de chacun, le bon vêtement. Un vêtement à prix compétitif, coupé dans des matières confortables, sans problème d'entretien ni de tenue. Des vêtements enfin adaptés à la femme et à l'homme de notre temps.

Avec pas moins de neuf manufacturiers qui s'occupent de la diffusion des articles qui portent sa signature, Michel Robichaud fait part des tendances de la mode pour le prochain automne et hiver.

Pour les femmes

Points importants

- Une garde-robe totale comprenant: tenues de jour, tenues du soir, tenues d'intérieur et fourrures.

- Deux nouvelles silhouettes qui renouent connaissance avec l'ampleur des godets.

- Trois couleurs prédominantes: vatican, moutarde et gris que l'on retrouve identiques en lainage, fourrures et soieries.

Ligne générale

- Ligne souple.
- Carrure épaulée.
- Petits cols.
- Manches-gants.
- Taille souvent marquée.
- Jupe droite à godets ou plissée-soleil.
- Longueur en dessous du genou.

Coloris

- Une gamme douce, dans laquelle tous les tons de gris se promènent en passant par le taupe et le noir.

- Une gamme colorée, où l'on retrouve le vatican, le moutarde, le bleu-nuit et le bordeaux.

Matières

- Pour le jour, la flanelle de couleur s'harmonise aux tweeds, aux pieds-de-coq et aux velours. Crêpe de laine, jersey, châlis sont unis ou imprimés de petits motifs discrets.

- Pour le soir, tous les crêpes sont présents: crêpe georgette, crêpe mousseline, crêpe marocain. Nous voyons les cloqués reparaitre parmi une débauche de velours, de lamés, de satins et de dentelles.

- Les fourrures sont généralement à poil court. Castor rasé, astrakan se mêlent et se démêlent à travers une exceptionnelle palette de couleurs. Les visons toujours superbes, parfois, s'enflamment.

Pour les hommes:

Points importants

- Une révolution par la couleur dans le monde de la mode masculine. Les hommes vont enfin pouvoir abandonner leurs tristes costumes.

- Finies les chemises de coloris clairs, ce sont les coloris foncés qui prédominent.

- La fourrure fait partie intégrante de la garde-robe de l'homme élégant, manteau court ou long se portent à toute heure du jour.

Ligne générale

- La souplesse est de bon ton.
- Les carrures sont naturelles.
- Cols et revers sont étroits.
- La taille est plutôt basse.
- Les pantalons sont tous à plis.

Coloris

- Quatre grandes familles de couleurs vous feront passer successivement parmi le brun-taupe, le vert-moutarde, le rouge-sienne et le vinléauté.

Matière

- Pour le jour, les flanelles irisées, les tweeds, les petits damiers sont tous là.

- Pour le soir, le velours s'harmonise à toutes les flanelles de couleurs.

- Les fourrures à long poil se portent pour le jour, tandis que le soir les poils courts ont la préférence. Seul, le vison résiste à cette tendance.



L'uniforme

Les jeunes portent aussi l'uniforme comme ceux d'autrefois qui fréquentaient les collèges et les couvents. Mais quel changement! Le style jean est adopté par tous que ce soit en denim ou comme ceux-ci en cordé marine choisi par les garçons et en

beige choisi par la fille. Ils sont à jambes étroites comme le veut la mode, bien entendu! Des créations Howick en coton pur et confortable. (Photos Conseil Canadien du Coton)

Bien au chaud cet hiver!

Magnifique choix de manteaux et de chapeaux, nouveaux styles.

Consultez une maison de confiance.

Plus de 40 ans en affaires.

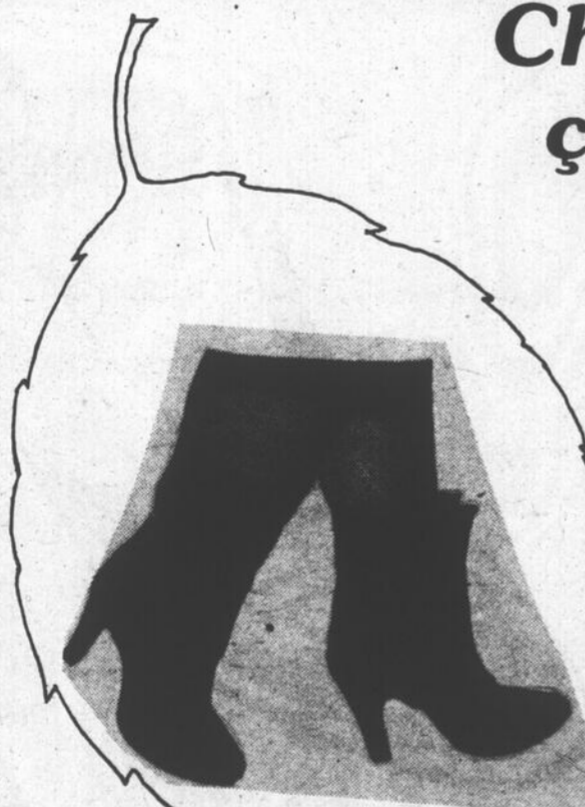
Salon de Fourrure E. Morin enr.

180, rue Saint-Laurent, Louiseville, (819) 228-4524

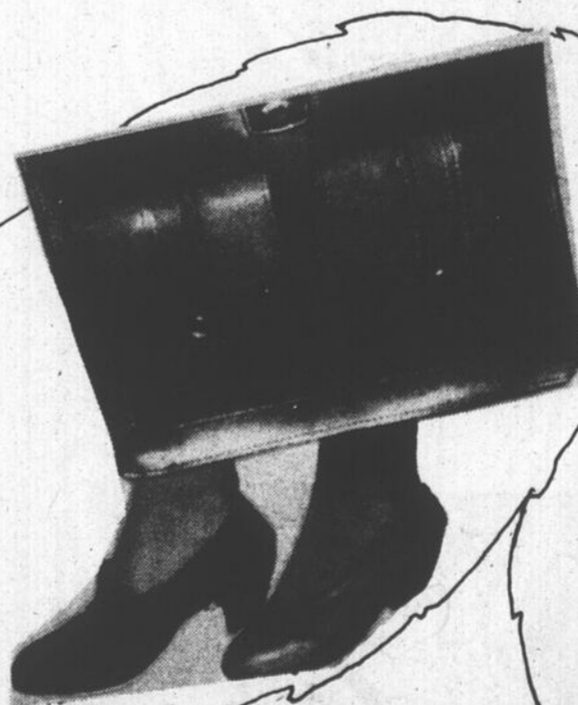


Chez nous la mode ça nous connaît!

Votre choix dans notre vaste collection



Choix
Qualité
Service
Bas prix



SALON DE CHAUSSURES

CLAUDE
DOYON

Toujours à l'avant-garde de la mode

À qualité égale,
prix défiant toute compétition.

303, rg Petit-Bois, Maskinongé, (819) 227-2041



Géométrie

Les égyptiens ont eu leurs pyramides et l'art déco ses angles. Mais lorsqu'il s'agit de la géométrie du Nouvel Âge, Alain de chez Tiff n'y va pas par quatre chemins. Son plan d'attaque pour le 21e siècle: une frange traversant résolument le front, une nuque géométriquement dégagée et pour adoucir le tout, des courbes tout en souplesse sur les joues. Soustrayez les mises en plis fastidieuses et les bigoudis, ajoutez la coupe géniale d'Alain et vous obtenez la coiffure du futur.

Nouveaux styles pour le nouvel âge

Les nouveaux styles présentés par Tiff International, créateurs en coiffure, sont résolument orientés en fonction du rythme de vie accéléré de la femme du Nouvel Âge.

La dernière trouvaille: l'approche géométrique. C'est le retour aux lignes droites et aux coupes angulaires qui rehaussent la tête.

La nouvelle souplesse des permanentes facilite la vie de la femme de demain qui n'a plus qu'à laver ses cheveux et prendre la route.

Le message de l'automne s'enroule autour des torsades. Pour l'hiver une touche finale sensuelle. Les franges souples sont à l'avant-garde.

C'est la nouvelle vague!



Caresse

Cachant le front, révélant l'oreille et caressant la nuque, la forme de cette coiffure légère comme une plume parle d'elle-même. Notre beauté aux yeux sombres semble très satisfaite du résultat.

Elle n'a qu'à laver ses cheveux, les sécher en les ébouriffant avec les doigts et la voilà prête à partir. Une plume au chapeau de Jacinthe pour ce style innovateur. (Photos Michel Perez)



Féerie hivernale

La création de Paul pour l'hiver nous démontre par a + b que la géométrie peut se faire en souplesse. a) Une coupe symétrique de longueur moyenne, b) une frange douce et un résultat tellement facile à entretenir. Les gouttelettes de cristal délicatement suspendues sur les cheveux donnent à notre modèle la fragilité d'un flocon de neige. Un seul regard suffira à faire fondre les coeurs les plus froids!

Beauté, oeufs et santé

Que ce soit l'été ou que ce soit l'hiver, les temps chauds et les temps froids laissent leurs marques sur votre peau et vos cheveux.

Retrouvez la vitalité de vos cheveux et de votre peau en utilisant les oeufs qui rehausseront votre beauté.

Essayez de préparer votre propre shampooing aux oeufs. Battez trois ou quatre oeufs auxquels vous ajouterez un demi verre d'eau tiède. Passez au tamis et utilisez ce mélange au lieu du savon ou d'un shampooing ordinaire. Rincez toujours vos cheveux à l'eau tiède car l'eau chaude cuira les oeufs.

Si vous le préférez, utilisez le savon ou le shampooing pour un premier savonnage. Rincez et recommencez avec deux jaunes d'oeufs préparés tels que mentionné plus haut. Bien rincer une dernière fois.

Si vos cheveux sont endommagés ou que les bouts sont asséchés, essayez ce traitement protéique. Comme ce mélange tend à produire un effet de palissage, il est préférable de l'utiliser pour les cheveux dont la couleur est pâle. Fouettez deux ou trois oeufs jusqu'à consistance légère. Ajoutez une cuillerée à table

de jus de citron pur. Bien mélanger et appliquer sur les cheveux humides. Après avoir laissé pénétrer pendant vingt minutes, rincez à fond avec de l'eau froide ou tiède.

Pour rincer davantage, ajoutez deux cuillerées de vinaigre à une pinte d'eau mi-chaude. Ajoutez quelques gouttes de votre eau de cologne préférée. Pour obtenir des cheveux faciles à coiffer, reluisants et légèrement parfumés, rincez une dernière fois avec ce mélange. Le vinaigre ne laisse aucune odeur.

Choyez-vous avec un masque facial super naturel

que vous réussirez avec des jaunes d'oeufs. Il suffit de battre deux jaunes d'oeufs auxquels on ajoute une cuillerée à table d'eau. Bien étaler sur le visage et le cou. Laissez reposer (sécher) et rincez ensuite avec de l'eau épongeant.

Les oeufs, la nourriture naturelle par excellence, se glissent très bien dans tout régime alimentaire. Un gros oeuf cuit ne contient que 80 calories et fournit le grand nombre de vitamines et protéines que l'on doit trouver dans un régime bien équilibré.



VENEZ DÉCOUVRIR NOS NOUVEAUTÉS DE 1980

parmi un choix des plus complet.

Blousons disponibles en plusieurs modèles.

R.P. PAQUIN Enr.

mercerie pour hommes

271, Saint-Laurent, Louiseville, 228-4990

NATURALIZER
un pas en avant
dans la mode et l'ajustement



'41⁹⁸
Verni noir,
Brun

Un pied
chaussé élégamment
et confortablement
rehaussera vos
toilettes modes de cet
automne, voilà ce que vous propose

NATURALIZER

Naturalizer et

Mademoiselle

334, des Forges, Trois-Rivières

BOUTIQUE LOUISE DOYON Enr.

Louise Lambert Doyon, prop.
autrefois Boutique Mod +

103, Saint-Laurent
Maskinongé
tél.: 227-2052

Spécialité
pour dames
et jeunes filles.

Notre choix
de vêtements
d'automne
est à son meilleur.

Sous-vêtements
Wonder Bra

Pour la rentrée
des classes
jeans, gilets,
jupes, blouses.



MO DE AU TO M NE 80



Linda Lundstrom

Effet dramatique du dos dénudé dans une robe en crêpe fuschia et dans un papillon noir en point d'esprit.



Claire Haddad

Opulence pour un grand soir en jersey rouge matelassé et marabou noir.

Suggestions pour vos achats

- Faites l'inventaire de votre garde-robe actuelle et établissez un plan d'achat sur une certaine période.
- Evitez les achats impulsifs et les dépenses excessives.
- Allez dans les magasins réputés pour la qualité de leur marchandise et leur conscience professionnelle.
- Renvoyez les marchandises qui ne correspondent pas aux caractéristiques annoncées.
- Lisez attentivement toutes les étiquettes quant à la nature du tissu et aux traitements utilisés. Nombre de ces apprêts étant invisibles à l'oeil nu, leurs effets ne se manifestent qu'à l'usage. Les étiquettes doivent normalement donner des renseignements sur la composition textile (ce qui est exigé par la loi), les apprêts, le degré de rétrécissement, les fabricants et les garanties.
- On reconnaît un travail de qualité aux indices suivants: coutures assez larges pour permettre d'agrandir le vêtement et finies de manière à prévenir l'effilochage du tissu; ourlets et parements solidement cousus mais de façon invisible; coutures uniformes à points rapprochés, renforcés aux points de tension; vêtement coupé dans le sens du tissu; comptabilité de tous les composants du vêtement.
- Le choix du vêtement sera déterminé par l'occasion (laquelle, où et quand), les convenances personnelles (besoins, activité, mode de vie), le climat, les coutumes locales, la saison, la taille de la personne, son âge, sa personnalité et son teint (il faut mettre en valeur les atouts naturels).

Les favoris

de la saison

automne-hiver



Ces ensembles nous permettent de jouer les passe-partout.

Vêtements dans les tailles junior 5 à 15, tailles dames 10 à 20, tailles fortes 12¹/₂ à 24¹/₂.

Aussi vêtements de maternité.

Ida Nouveautés Enr.

19, rue Saint-Laurent
Maskinongé
227-4903

Messieurs, vous voulez une personnalité qui soit encore plus en évidence?



Maintenant notre collection automne hiver 80-81 est en montre. Profitez d'un meilleur choix dès aujourd'hui.

Marques connues: Cacharel
Cardin
Robichaud
Ketch
Rallye

Plan mise de côté 

Boutique

D'OMME

480, Frontenac, Berthierville
836-2622

MODE AU TOMNE 80

La mode chez les enfants

Comme pour les grandes personnes, quand les enfants se sentent bien dans leurs vêtements... la vie devient

plus facile.

Mais les jeunes connaissent la mode et n'aiment pas porter n'importe quoi.

Demandez aux mamans qui conduisent leur progéniture dans les magasins pour choisir leur garde-robe à

chaque nouvelle saison et vous apprendrez qu'il est des plus compliqués d'établir une concordance des goûts

en matière de vêtements et de... budget. Surtout depuis que les couturiers ont envahi le domaine de l'habillement des jeunes personnes et leurs proposent des nouveautés qui ressemblent de plus en plus à celles des adultes.

John Warden qui s'y connaît en matière d'élégan-

ce vient de présenter une nouvelle collection de vêtements d'enfants, allant de la naissance à 14 ans. La ligne est signée John Warden Jeunesse pour Selecta Inc., une des firmes les plus respectées parmi les fabricants de vêtements d'enfants.

*Pour braver
l'automne et l'hiver...*

GILLES CHAMPAGNE FOURRURES Inc.

- entreposage
- réparations
- remodelage
- choix de chapeaux et manteaux
- manteaux sur mesure

176, rue Saint-Gabriel
Ville Saint-Gabriel (514) 835-2572



Le couturier

John Warden et trois de ses "mannequins", élèves de l'école d'arts dramatiques "Studio Colibris".



LA BOUTICANIE ENR.

VÊTEMENTS D'ENFANTS

0 à 6x ans

CHAISES HAUTES, MARCHETTES, ETC...



113, Beausoleil,
Saint-Gabriel

Liette Prescott
Prop.

Tél.: 835-5172



**Chaussures
Robert**



Un très grand choix
à un très bon prix
Pour hommes-femmes-enfants
Bourses variées



131, De Lanaudière, Saint-Gabriel-de-Brandon, tél.: 835-5344



Bavardage

En velours gris agrémenté de précieuse dentelle blanche et batiste moka garnie d'un rose malicieux. John Warden Jeunesse pour Selecta Inc.

Cette première collection est prévue pour être vendue lors de la période des Fêtes.

Le groupe de la naissance jusqu'à un an comprend pyjamas, robes, barbotteuses, "Diaper sets" etc... qui tous, portent la signature du dessinateur, brodé ton sur ton, sur la ratine de velours.

Pour les plus grands, Warden sépare les sexes, mais dans une égale opportunité d'élégance pour garçons et filles. La collection divisée en trois inspirations correspondant aux diversités de chacun: les activistes, les cowboys et les fêtards.

Pour les activités, ça va du pantalon de jogging au "sweatshirt" rouge, marine et gris. Une touche élégante est jouée par un jeu bicolore.

Les cowboys urbains ont leur choix de jeans, jump-

suits, jupes en denim indigo ou velours côtelé. Des chemises à carreaux sont assorties en rouge, beige ou marine, que Warden agrémenté d'une cravate-lacet et de "Stetsons" en paille. Les fêtards, eux, ont un choix également très étendu et Warden y évolue avec distinction dans les écossais subtils et les purs pastels des robes en tissu vaporeux ou en riche velours. La touche finale est donnée par de jolis cols, parements et bordures de dentelle, des broderies et des boucles délicates.

Pour présenter sa collection, John Warden avait choisi ses jeunes mannequins au Studio des Colibris, École d'arts dramatiques. Ils étaient dirigés par Mme Marcienne Groulx.



La chevauchée des cowboys

En jeans denim et jumpsuit coordonnés avec chemise finette, dessin écossais. Le tout signé John Warden Jeunesse pour Selecta Inc.



Pour plaire aux gars

Charmantes robes à dessin écossais, empreintes de féminité. John Warden Jeunesse, pour Selecta Inc.



*Faites ces jolis tricots
d'automne
vous-même
avec mes conseils.*

36 ans d'expérience.

BOUTIQUE DE LAINE
1040, Bayonne Sud, Berthierville, (514) 836-2372



Moi, je suis prêt. Et toi?

hockey • motoneige • ski de fond • ski alpin •

ballon-balai • sports intérieurs • chasse • pêche • ski de fond • ski alpin •

Ligne complète
de
vêtements
quelque soit
le
sport.

A votre service:
2 techniciens
professionnels

ski de fond • ski alpin • hockey • motoneige

hockey • motoneige • ballon-balai • sports intérieurs • chasse • pêche •



En exclusivité la collection HIVERNA

Nous effectuons toutes réparations concernant votre équipement de ski de fond ou alpin. Nous appliquons et vendons les cires de base.

Brissette
SPORT EXTRA

199, rue Saint-Laurent, LOUISEVILLE, (819) 228-2759

880, rue Notre-Dame, BERTHIERVILLE, (514) 836-6231

MO DE

AU TO M NE

80



Hugh Garber

L'élégante simplicité des robes de ce couturier a fait sa réputation. Ici deux modèles où la délicatesse de fins plis marquent ces robes de dîner en crêpe de laine rouge.

Les cotons visitent une galerie d'art

Cette saison, les vêtements en coton des couturiers canadiens ont visité le Musée McCord de Montréal. Dans ce petit bijou de Musée avait lieu une exposition très intéressante de divers ports canadiens, y compris celui de Montréal, et du monde entier.

De l'autre côté du foyer, dans une autre galerie, le Musée McCord a rassemblé une collection de dessins et de photos représentant le style architectural de Montréal de 1840 à 1940. Venant du passé... des détails de sculptures, de corniches compliquées de

façades ornées qui, graduellement atteignaient la simplicité des années '40.

Une exposition artistique, historique et nostalgique d'un grand intérêt pour les architectes, les étudiants en architecture et en histoire. En fait, deux expositions extrêmement instructives

pour tout le monde. Le Musée McCord possède aussi une collection très renommée de costumes qui débuta en 1957. Cette collection est unique car elle renferme des costumes canadiens authentiques et rares reflétant la mode du temps passé jusqu'à nos jours. Les couturiers et fabricants de tissus et tous ceux qui s'intéressent à la mode viennent voir fréquemment ce trésor qui est pour eux une source d'inspiration et d'idées nouvelles.

À l'invitation du Conseil Canadien du Coton, les

*Pour vous
madame, mademoiselle,*

La collection d'automne est maintenant en magasin. Le choix des coloris, des coupes et des tissus est des plus variés. Comme toujours nous vous offrons un éventail de toilettes pour toutes les occasions, aux meilleurs prix possibles.

Une invitation spéciale...

Nous apprécierons lors de votre prochaine visite, que vous nous fassiez part de vos commentaires, sur nos nouveaux vêtements automne-hiver.

Maison Déesse



Heures d'ouverture:
lun. mar. mer.: de 9h00 à 5h00
jeu. ven.: de 9h00 à 5h00
samedi: de 9h00 à 5h00

730, rue York, Saint-Barthélemy, (514) 885-3825

Nous sommes situés près de l'Hôtel Montmartre du côté opposé de la rue.

PULSAR



XY002
Résistante
à l'eau.
\$150.00

XW002
LC-Numérique
à 6 fonctions —
Courroie en cuir.
\$150.00

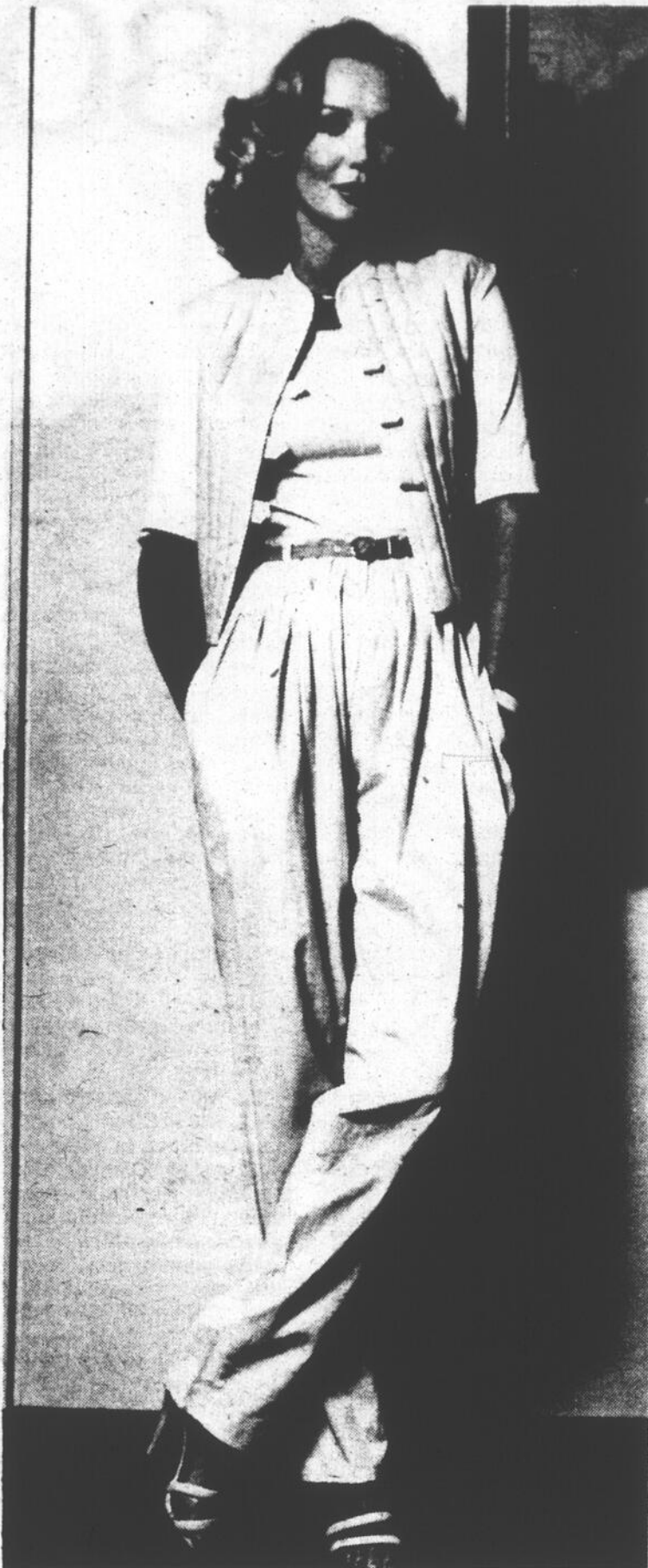
XZ011
Montre habillée
pour dame.
\$130.00

La montre illustrée au centre est munie d'un calendrier Jour et Date, français/anglais, de fière allure et de qualité supérieure. Le cadran est lumineux. La trotteuse est centrée. La vie de la pile est de longue durée. La montre est résistante à l'eau à 30 mètres (100 pieds) de profondeur. A l'instar des autres modèles de haute qualité quartz illustrés dans cette annonce, nos prix sont des plus abordables. Passer nous voir. Notre nouvelle collection vous enchantera par sa beauté, sa qualité et ses bas prix.

Dépositaire exclusif PULSAR
dans la région.

Bijouterie Giguère Inc.

100, rue Saint-Jacques, Louiseville (819) 228-4187



De Lilly Dee

Un ensemble unicolore où le gilet matelassé recouvre une chemise polo crème et un pantalon en coton blanchi simplement plissé à la taille. Une tenue simple, idéale pour celles qui prendront des vacances d'hiver dans le Sud ou pour toutes celles qui aiment les beaux ensembles bien coupés et... indémodables.

couturiers canadiens Léo Chevalier, Michel Robichaud, Lily Dee et Edith Strauss firent une visite au Musée McCord avec des vêtements de coton de leur collection individuelle.

Ces personnalités de la mode sont bien connues pour le succès que remportent leurs collections à travers le Canada depuis plus de vingt ans. Chacun de ces couturiers a, au cours des années manifesté son habileté pour réaliser des tenues pratiques, portables, taillées dans des tissus tout coton. Les cotons choisis par notre quatuor vont du coton non blanchi à la popeline, du coton satiné jusqu'au coton texturé, sans oublier le merveilleux jersey de coton, pour n'en citer que quelques-uns. Ces couturiers ont l'oeil juste pour choisir le coton qui convient exactement à ce qu'ils veulent réaliser.

Les lignes de leurs vêtements sont simples, raffinées, sans superflu. La touche élégante tout comme le coton choisi, peut être la ceinture, un revers, l'angle d'un col, des détails qui les distinguent les uns des autres et les font reconnaître par leur clientèle.

Les teintes choisies, tout comme les modèles sont "indémodables" et permettront à celles qui les portent de traverser plusieurs saisons tout en restant dans

la note.

Les tons sombres sont très importants comme teintes de base pour les tissus unis. A côté de ces tons, mais moins proéminants, sont les teintes neutres, sophistiquées, également utilisées pour les tissus unis ou, combinées avec des tons sombres.

En contraste, on voit toute une gamme de tons vibrants fluorescents dont on se sert pour accentuer d'autres teintes et que les jeunes aimeront.

Moins remarqué, un groupe de tons unis mineurs, genre gouache, pour les vêtements sport ou pour des combinaisons avec d'autres teintes. Les couleurs ne doivent pas être utilisées en harmonie mais en contrastes non conventionnels.

Ce qui compte le plus, c'est que les couturiers réalisent bien sûr des vêtements extrêmement coûteux, mais qu'ils savent aussi créer des tenues de coton, bien coupées, demandant peu d'entretien et offertes à prix raisonnables.

Ces créations de couturiers reflètent le mode de pensée et de vie des canadiennes.

C'est le temps d'ignorer tout en vous procurant une foule de styles.

GABRIEL melançon

157, PAPINEAU, LOUISEVILLE

AGENCE DE PUBLICITE A LA FINE POINTE

VENEZ VOIR
NOTRE COLLECTION DE VÊTEMENTS
AUTOMNE-HIVER

Vaste choix d':

- habits
- pantalons
- chandails
- jeans
- corduroy
- souliers

Où il y a tout pour l'homme et le jeune homme élégant.

Boutique Champoux Inc.

51, Iberville, Berthierville, 836-4211

Husqvarna
La seule machine qui ne s'enraye pas.

2000SL

Au réglage d'un cadran, la Husqvarna 2000SL vous permet de coudre de façon créatrice dans tous les tissus d'aujourd'hui - et même ceux de l'avenir. Elle comporte des pieds-de-biche à emboîtement, une vitesse lente positive pour les tissus épais, un crochet ne s'enrayant pas, et elle est lubrifiée en permanence. Aucun huilage nécessaire. Et, comme attestation de l'excellence de sa fabrication suédoise, elle comporte une garantie de 25 ans.

Assortiment de dentelles, rubans, franges, fermeture-éclair, boutons, etc.

Patrons en solde à .50¢

Spécial: Ceintures valeur jusqu'à \$10 \$2.00 chacune

Vente Location domestique et industrielle

centre de couture

Réparations de toutes marques

marvisais

51 Saint-Aimé, Louiseville

Tél.: (819) 228-4404

MO DE

AU TO M NE

80

Les défis de la mode

A l'aube de cette nouvelle décennie, alors que les pontifes de la mode nous prédi-

sent ce que nous devons porter, un important message nous est transmis: la

mode des années '80 devra faire face à une réalité dictée par l'époque et rele-

ver un véritable défi qui consistera à répondre aux besoins des consommateurs selon leur mode de vie, sans chercher à imposer une ligne ou une silhouette spécifique.

Au contraire, le choix doit être aussi varié et individuel que celui que nous avons eu au cours des années passées. Ceci ne veut pas dire que la mode sera simplement fonctionnelle... loin de là! La fantaisie, les tenues habillées ou décontractées refléteront la diversité que la mode offre à la femme moderne.

Chaque saison, la mode s'inspire d'une certaine époque du passé et celle que nous connaissons en '80 et '81 rappellera les années '60 - de la tête aux pieds.

Cependant le style '60 de la mode '80 n'est ni rigide, ni sec; au contraire, la mode est fluide et souple, adaptée à la vie moderne actuelle. Il est peu probable que la mini-jupe devienne un uniforme comme il y a vingt ans. Cette influence se fera sentir dans

des jupes plus courtes, des robes moulantes, des blocs de coloris Mondrian, des tissus secs, des bijoux... broches, sacs à main, ceintures et chaussures. En fait, c'est dans ce domaine que l'influence de la mode sera la plus forte.

La silhouette de cette année est mince avec un effet triangulaire partant des épaules qui s'élargissent encore légèrement, mais sans exagération. La taille est marquée par la coupe du tissu ou par une ceinture. Lorsque la taille n'est pas soulignée, on la devine grâce à la ligne de la robe.

Les jambes seront mises en valeur à la suite de la remontée de l'ourlet. Celui-ci ne doit jamais descendre plus bas que le-dessous du genou. Les pantalons moulent les jambes ou seront de style zouave, mais tous s'arrêteront à la cheville.

Le tailleur sera très en vogue à côté des robes accompagnées d'une veste ou

du jeu contrastant "veste/jupe". Les vestes sont courtes et à taille marquée, très près du corps ou ceinturées pour donner un effet de péplum; on voit aussi des vestes plus larges, sport, se fermant au niveau des hanches. Le style Chanel revient. La jupe droite avec ou sans plis ainsi que la jupe finement plissée sont populaires. Le pan-tailleur est de retour.

Les manteaux sont longs ou trois-quarts, quelquefois fendus sur les côtés, devant arrondi ou totalement classique; des épaules larges bien entendu. Des jupes assorties accompagnent les manteaux.

Les robes droites ou de style tente sont de retour de même que la silhouette ballerine avec le corsage moulant et la jupe large. On voit des robes-polo surtout en tricot, elles sont tellement pratiques. Retour de la robe d'après-midi et de la veste assortie.

La jupe circulaire des années '50 revient pour les jeunes mais la jupe droite domine, de style portefeuille ou à plis. Les jupes les plus nouvelles se portent sur des shorts ou pantalons.

Les chemisiers ont été dessinés en pensant au tailleur... beaucoup de souplesse et de féminité avec des fronces, de fins plissés, de petits cols droits ou de style mandarin. Le boutonage arrière est de retour.

Il semble qu'on assiste à un retour des tissus extensibles pour les pantalons qui vont du plus moulant jusqu'au style zouave. Mais le modèle intermédiaire sera le plus courant. Les pantalons du soir sont droits ou froncés à la cheville.

Les corsages sont de forme carrée ou ajustée. Le modèle carré de forme géométrique s'arrête à la taille et a une allure formidable avec un pantalon moulant; les corsages ajustés conviennent aux pantalons larges. La camisole et le tee-shirt sont toujours présents.

Le plus grand succès des années '70 occupera encore la vedette durant les années '80. On trouvera le jean en versions sportives ou habillées et pour tous les groupes d'âges. Le style classique western est en tête accompagné d'une veste et d'accessoires assortis.

Les tricots sont présents partout. On les utilise un peu pour tout, mais tout spécialement mis en valeur dans des robes ou ensembles jupe et chandail. Dans le sport-détente nous trouvons une nouvelle catégorie de vêtements réservés à la vie sportive ou à la détente. C'est une manière nouvelle de s'habiller. Ce sont des tenues conçues pour le mouvement, le confort... maillots-T et camisoles, jupes froncées devant, pantalons, combinaisons, vêtements de course. Une silhouette simple prête pour l'action et souvent avec des bordures de couleur.

En somme une mode qu'on connaît mais où les détails font la différence.



LE CENTRE DU JEANS

Près de 20 modèles différents en magasin, grandeurs: 6 ans enfants à 44 adultes.

Variété de:

- blouses
- chandails
- jupes
- chemises
- pantalons
- costumes

10% et plus D'ESCOMPTE sur plusieurs items en magasin

BOUTIQUE APOLLON enr.

710-712, rue Sainte-Anne, Yamachiche, (819) 296-3082

AUTOMNE 1980

L'homme et la mode ont rendez-vous chez MG Bisson



SHIPLEY

mg bisson
361 DES FORGES, TROIS-RIVIÈRES
Tél.: 379-0850

À l'avant-garde de la mode masculine.

Stationnement Place de l'Hôtel de Ville. Demandez vos timbres de stationnement gratuit.

Des blouses aux lignes asymétriques, des fermetures originales. Le dos des vêtements attire l'attention... des bordures de couleurs accentuent les tons unis.

Le soir, les silhouettes sont toujours longues et minces, plusieurs robes s'arrêtant sous le genou. Les tuniques à

fentes latérales portées sur des pantalons droits font partie des tenues du soir. Quelques extravagances dans les robes du soir. C'est une question de choix et... de goût.

Les coloris sont classiques. Beaucoup de gris. Du noir et des tons vibrants de pourpre, rose violet et

fuschia. Toutes les couleurs ont une teinte de rose ou de rouge qui en réchauffent l'apparence.

On dit que dans la décoration d'intérieur le même phénomène se retrouve. C'est sans doute une conséquence de la crise de l'énergie qui nous force à baisser le thermostat et à nous réchauffer... psychologiquement avec des couleurs chaudes.

Dans le domaine des chaussures le verni noir est particulièrement à la mode. Pour les talons la forme conique ou en pyramide plus large en haut et s'amincissant vers la base, ce qui correspond à la ferrure large en triangle du prêt-à-porter. Les talons plus bas conviennent aux jupes plus courtes. Les escarpins sont de plus en plus importants et le soulier à bride arrière, style Chanel revient pour s'harmoniser avec le petit côté '60 de la mode. On voit des sandales du soir en peau de soie noire avec de gros noeuds, des pous frangés ainsi que des sandales dénudées en suède ou chevreau très fins. Beaucoup de cuir verni le soir, l'arrière en tons de cuivre ancien, doré ou

Très à la mode cet automne



Choix de bottes cosaques
Sacs à mains (tons assortis)
Patins Orbit — Delta

Nous chaussons
du plus petit
au plus grand

Chaussures Louise Enr.

350, 2e rue, Louiseville, (819) 228-3691

argenté, également des finis métalliques.

Les talons les plus populaires seront entre un pouce et

deux pouces et demi de hauteur (2.5 cm à 6 cm.).



Écossais

Depuis cinquante ans Elen Henderson habille les fillettes, et les jeunes mamans d'aujourd'hui. Elles ont appris l'élégance dans les vêtements signés Elen Henderson et elles l'enseignent aujourd'hui à leurs fillettes en choisissant cette extraordinaire styliste pour les habiller. Ici l'écossais traditionnel combine le velours et le taffetas pour des robes sages.



John Warden

Ce couturier choisit l'élégant contraste du noir et du gris pour ses deux-pièces ceinturés.



Très vaste choix de chaînes, breloques, bracelets, bagues etc.

pour harmoniser à vos toilettes saisonnières.

Nos prix sont les meilleurs de la région.

Bijouterie Noël enr.

401, rue Ste-Anne, Yamachiche, (819) 296-3745

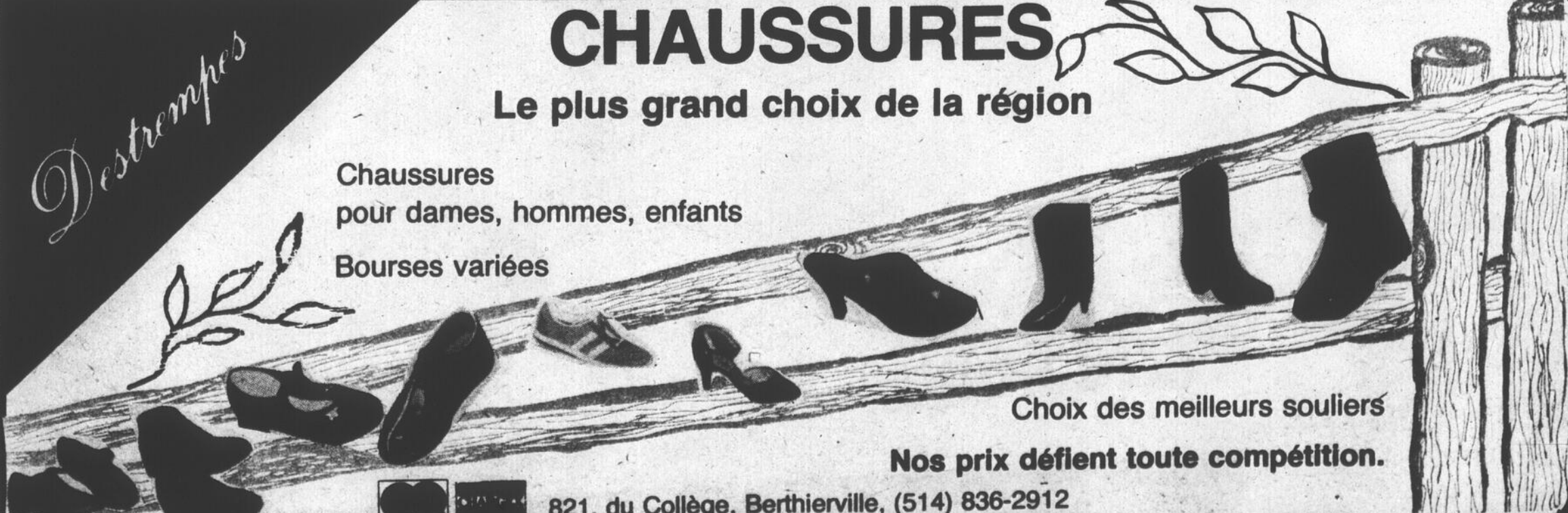
Destrompes

CHAUSSURES

Le plus grand choix de la région

Chaussures pour dames, hommes, enfants

Bourses variées



Choix des meilleurs souliers

Nos prix défilent toute compétition.

821, du Collège, Berthierville, (514) 836-2912

MO DE

AU TO M NE

80

La mode américaine

On apprend que les récentes collections newyorkaises sont les plus chères qu'on ait vues depuis longtemps.

L'assertion est surprenante et les banquiers se demandent encore, eux qui se tracassent toujours avec les chiffres, comment une nation qui se lamenté sur le prix du pain, du beurre et du pétrole pourra trouver le moyen de s'habiller selon Halston, Blass et cie, à partir du "pretty look" de Ralph Lauren, à travers les chiffons de Hanae Mori jusqu'aux extravagances de Kansai Yamamoto.

Une note plus pratique: la majorité des dessinateurs ont pensé aux coordonnés qui font que la même veste peut accompagner jupe, pantalon ou robe.

Pendant qu'à Paris on se fait des histoires au sujet de la longueur des robes, à New-York on a été plus positif et de façon générale, les jupes ont raccourci assez élégamment, c'est-à-dire jusqu'au genou.

Pendant que les jupes remontaient, les chaussures, elles, redescendaient plus près du sol. On verra donc plus souvent des chaussures à talons bas au cours de la prochaine année, carrément bas pour le jour, un à deux pouces de hauteur pour le soir.

On retrouve beaucoup de cachemire, d'alpaca, d'ultra-suède, de tulle, de crêpe de Chine, de mohair dans toutes les collections.

Les couleurs sont assez sombres pour le jour: vert forêt, beige, gris et noir pendant que le soir on retrouve du rose "shocking", du rouge écarlate, du fuschia à côté de la petite robe noire.

Aux pantalons on retrouve les petits plis à la taille, les jambes droites avec et sans revers. Les jupes des robes sont, de façon générale, assez arrondies et portées

avec des chandails et des jaquettes très, très grandes, coupées sous les hanches.

Chez Calvin Klein, une collection de manteaux de cachemire et de robes de lainage taillées en couverture marque la collection. Chez Albert Caprano, le couturier de Betty Ford, des lisérés partout. Halston, le favori d'une autre ancienne femme de président, Jackie

Kennedy, des jaquettes de velours noir, de la flanelle grise et de l'ultra-suède pendant que les collections du soir offrent du tulle et du transparent.

Chez Geoffrey Beane, les prix sont astronomiques pour du prêt-à-porter: \$590 dollars pour le prix du gros d'une robe droite sans forme définie; les robes du soir vont de \$440 dollars, prix du

gros, jusqu'à \$1,800 dollars, toujours prix du gros! Halston pour sa part ne dévoile pas ses prix. Il faudra attendre de les voir dans les magasins au prix de détail. Surprise!

De façon générale les couturiers sont d'avis que l'augmentation des prix du tissu est la cause la plus importante du prix des vêtements, un mètre de soie obtenu il y a deux ans pour \$14 dollars coûte maintenant

\$31 dollars.

Tous ces potins américains pour vous informer de ce qui se passe chez nos voisins et vous suggérer l'achat de vêtements canadiens où même ceux portant la signature ou "la griffe" de l'un ou l'autre de nos bons couturiers ne vous enlèvera ni la confiture, ni le beurre sur votre pain.

Ah! ces américains... ils ont le don de grimper dans les rideaux!

UN RETOUR AUX "CLASSIQUES" POUR L'AUTOMNE '80 ...



L'incroyable

Supra Suède

Le Supra Suède possède un attrait et une apparence uniques qui défient toute description. Il est simplement et clairement le "premier en tête!". Posséder et porter un Supra Suède c'est une expérience précieuse.

Confection

Progress Brand



"Le prix attire la clientèle la qualité seule la retient!"

L'influence européenne en fait de vêtements "tout aller"

Classico

Notre "collection tout-aller" illustre avec fierté plusieurs nouvelles et excitantes créations européennes en fait de tissages et de coloris. En tout et partout, notre collection "tout aller" pour l'automne possède un cachet et une fraîcheur dramatique tout-à-fait européenne.



PURE LAINE VIERGE

Le choix naturel... jamais regretté.

Confection

Progress Brand

R3 Diamond

Centre Commercial Les Rivières
4125, des Forges, Trois-Rivières

Diamond INC.

1579, Royale, Trois-Rivières



Michael Belcourt

Favorise la simplicité conservatrice avec élégance et bon goût.