

CRAYONS DE SOLEIL

Québec, 12 avril 1985

BIEN QU'ATTEINT DE CÉCITÉ TOTALE, MAXIME AIME ÉNORMÉMENT CRAYONS DE SOLEIL

La cécité, c'est, bien entendu, un handicap mais les aveugles ne sont pas pour autant des "pauvres types".

C'est ce que soutient, avec vigueur, le petit Maxime Lemay, huit ans, de Saint-Nicolas, frappé de cécité totale depuis l'âge de 18 mois. Il n'y a pas si longtemps, il a entendu, dans la rue, un garçon commettre cette observation: "Aie!... Il est aveugle. Ce n'est pas drôle". "Voilà le genre de remarque que je déteste le plus, fait savoir Maxime. Ce n'est pas parce qu'on ne voit pas, qu'on est des incapables. Et puis, il y a pire qu'être aveugle: il y en a qui n'entendent pas, qui ne parlent pas, d'autres qui se déplacent en chaise roulante". Et Maxime d'ajouter: "J'ai une amie qui a beaucoup de mal à parler et qui ne marche pas; j'ai aussi un ami qui a une lésion au cerveau. Et vraiment, ça me fait beaucoup de peine de les savoir ainsi".

CRAYONS DE SOLEIL est allé, récemment, rendre visite à Maxime, un de ses plus fervents adeptes admirateurs. "J'aime énormément CRAYONS DE SOLEIL" insiste Maxime. "Ce sont mes frères Eric (15 ans) et Félix (11 ans) qui m'ont fait connaître CRAYONS DE SOLEIL. Et puis, il y a maman qui me lit ce qu'il contient. Et parfois, lorsque je le peux, j'aime à participer à des concours" renseigne Maxime. L'attachant garçonnet, qui étudie, en classe de deuxième année, à l'école Saint-Charles de Charlesbourg, s'exprime clairement et avec vigueur. Sa curiosité et sa vitalité intellectuelles sont remarquables. Et il est positif, mais sans complaisance. "Je n'aime pas les gens qui sont entêtés et grognons, lance-t-il. Ni ceux qui ont des attitudes négatives. J'aime plutôt ceux qui sont gentils et spécialement ceux qui le sont pour moi".

AUTRES TEXTES EN PAGE 2

J'AIME BEAUCOUP CRAYONS DE SOLEIL Maxime Lemay, 8 ans

Maxime, tel un journaliste, devant sa machine à écrire. J'aime beaucoup CRAYONS DE SOLEIL, écrit-il en braille.

LE SOLEIL



Le Soleil, René St-Pierre

Maxime, de retour de l'école, s'enfonce souvent dans un fauteuil ou dans son lit pour savourer quelques minutes de lecture. Le vendredi, sa mère, Margot, lui rend compte de ce qu'il y a dans son journal favori, CRAYONS DE SOLEIL.

LES MAINS DE MAXIME ONT UN LANGAGE MAGIQUE

Il ne suffit pas d'une simple poignée de main, fut-elle vigoureuse et empreinte de chaleur, pour faire la connaissance de Maxime Lemay, 8 ans, atteint de cécité totale, et inconditionnel de CRAYONS DE SOLEIL. Il faut aussi accepter qu'il vous touche.

Les cheveux d'abord, et longuement. Ensuite, avec délicatesse, il parcourt votre visage de ses mains qui ont un langage magique, magnifique. Puis, il scrute vos vêtements, il évalue votre taille, votre grandeur. Il s'étonne parfois. Et Maxime, ainsi, vous atteint dans l'intimité de vos émotions: votre voix devient noueuse et à peine pouvez-vous retenir vos larmes. Car, c'est très beau de voir Maxime faire votre connaissance.

Et notre garçonnet de Saint-Nicolas affectionne les chevaux en raison de leur beauté, de leur force, de leur humeur. Deux petits chevaux ornent d'ailleurs la fenêtre de sa chambre. Mais Maxime aime aussi les chats, le sien surtout: il est noir, à poils longs, indolent et porte le nom de Ti-Coune.

Maxime Lemay partage sa chambre à coucher avec son frère Félix, un gamin de 11 ans au caractère espiègle. Chacun a son lit-capitaine: une réalisation de leur papa. Celui de Maxime est légèrement abîmé au pied et ce dernier n'aime pas "voir" ainsi ce lit qu'il aime tant.

Et parmi ses souvenirs les plus chers, une poterie. Elle a la forme d'une balle, elle est parsemée d'orifices, et contient des aromates: elle lui a été offerte par son ami potier, Richard Fulham, de Lotbinière. Cette poterie, Maxime la trouve superbe au toucher et elle dégage une sobre odeur de lavande.

Et Richard Fulham, son ami, lui a aussi appris à modeler l'argile et Maxime est naturellement fier de montrer le petit bol et la soucoupe qu'il a faits de ses mains.

MAXIME AIME LA VIE

Maxime Lemay aime bougrement la vie. Il se plaît, par exemple, à écouter la radio et aussi à en faire pour s'amuser: son poste s'appelle "Radio Maxime". Il "regarde" aussi la télévision et il a même ses émissions préférées, telle "Les boucaniers d'eau douce".

Avec ses parents, il pratique aussi le ski de randonnée et de montagne; il accompagne parfois son papa en montaigne et à la pêche. Et Maxime aime tant jouer aux cartes. Avec sa grand-maman maternelle surtout. "Le plus beau cadeau qu'on puisse m'offrir, c'est un jeu de cartes (en braille)." Et il touche l'orgue, nouvellement acquis par sa famille, passionnément: il a même commencé des leçons. A table, ce qu'il préfère ce sont le crabe, les crevettes, tous les fruits de mer et le poisson en général, car Maxime a le sens du goût très développé.

Il y a, dans la vie de Maxime, une réalité auquel il tient plus que tout au monde: sa famille. "M'enlever mon père, ma mère, mes deux frères... ça, vraiment, je ne pourrais pas le supporter", soupire-t-il.

Et si, pour notre jeune ami de Saint-Nicolas, les couleurs n'ont aucune importance, il tient néanmoins à connaître celles de ses nouveaux vêtements, car Maxime tient à avoir belle apparence. Et pour se faire prendre en photo par René, un des photographes de CRAYONS DE SOLEIL, Maxime a tenu mordicus à se donner un coup de peigne.

CONCOURS

MONTRE COMMENT TU AIMES LES ANIMAUX!



Si, bien entendu, tu en as le goût, illustre ce que tu vis ou encore ce que tu aimerais vivre, faire ou partager avec tes amis les animaux. Qu'ils soient domestiques ou sauvages, c'est pareil.

Tu peux faire ressortir, dans un dessin, les manières de manifester ton amour des animaux. Par exemple, tu peux les observer, les nourrir, les protéger, les soigner, les caresser, les amuser, et peut-être même te confier à eux.

Ce concours, parrainé par l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec en collaboration avec CRAYONS DE SOLEIL qui est aussi un grand amant des animaux, s'adresse à tous les filles et gars de l'élémentaire. N'envoie cependant qu'un seul dessin que tu devras faire sur une feuille de papier dont la dimension ne dépasse pas 8 1/2 sur 11 pouces. Une fois que tu auras réalisé ton dessin, tu devras le faire parvenir, pour le mardi, 30 avril, à CRAYONS DE SOLEIL, concours "Montre comment tu aimes les animaux", 390 rue Saint-Vallier est, Québec, G1K 7J6. N'oublie surtout pas d'inscrire à l'endos tes nom, âge, adresse, numéro de téléphone, et niveau scolaire.

Ton dessin, tu ne pourras cependant pas le récupérer puisqu'il demeurera la propriété de l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec qui veut, par ce concours très chouette, promouvoir auprès des jeunes une attitude positive à l'endroit de nos amis les animaux.

Tous les dessins reçus seront jugés par une équipe de trois spécialistes, dont un de CRAYONS DE SOLEIL. Trois gagnants seront déterminés d'après l'originalité du sujet, la mise en situation, les attitudes dénotées, la présentation et le message. Les gagnants recevront, chacun, de magnifiques livres sur les animaux.

Ce concours est mis en oeuvre dans la perspective de la semaine de la santé animale qui aura lieu du 28 avril au 4 mai. Cette semaine est destinée à nous faire réfléchir sur les égards et le respect dus à nos amis les animaux.

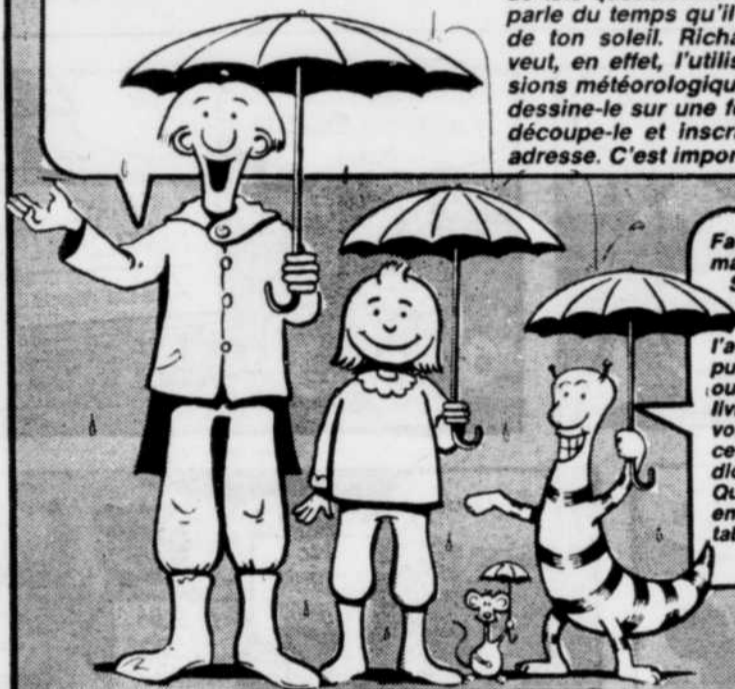
Hâte-toi d'envoyer ton dessin à CRAYONS DE SOLEIL qui, avec l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec, n'attend que la joie de le regarder.

Par ailleurs, si tu as un ami qui est en secondaire I, peut-être pourrais-tu lui dire que l'Ordre des médecins vétérinaires du Québec parraine aussi un concours littéraire, réservé exclusivement aux élèves de ce niveau scolaire. Ton ami n'a qu'à s'adresser à son prof d'écologie pour en savoir plus long.

BONNE CHANCE!

RICHARD JOUBERT VEUT PLEIN DE "SOLEILS"!

Dessine un soleil: c'est notre thème du 3 mai. Dépendant des conditions de température que tu as bien le droit d'imaginer. Ton soleil peut être radieux, magnifique, caché, interrogateur, timide, espiègle, joyeux, triste ou rigolo. Sache que Richard Joubert de Radio-Canada (CBVT) — tu sais celui qui, à l'émission de télé quotidienne "Ce soir de Québec", nous parle du temps qu'il fera — a un urgent besoin de ton soleil. Richard, mon ami de toujours, veut, en effet, l'utiliser pour illustrer ses prévisions météorologiques à la télé. Mais ton soleil, dessine-le sur une feuille de 8 1/2 sur 11 pouces, découpe-le et inscris dessus tes nom, âge et adresse. C'est important.



Fais parvenir ton "soleil" pour le mardi, 23 avril, à CRAYONS DE SOLEIL, 390 rue Saint-Vallier est, Québec, G1K 7J6. En plus de courir la chance, comme à l'accoutumé, de voir ton dessin publié dans CRAYONS DE SOLEIL, ou de gagner des crayons ou des livres, tu cours aussi la chance de voir ton chouette "soleil", un de ces soirs, à télé de Québec de Radio-Canada (émission "Ce soir de Québec" qui passe, à chaque jour en semaine, à 18h). Et sur le grand tableau des prévisions du temps de Richard Joubert, s'il vous plaît.



NOS GAGNANTS

Crayons: Isabelle MARCOTTE, 7 ans, Baie-Comeau - Carl DAIGLE, Québec - Faby DESCHÈNES, 10 ans, Sept-Îles.

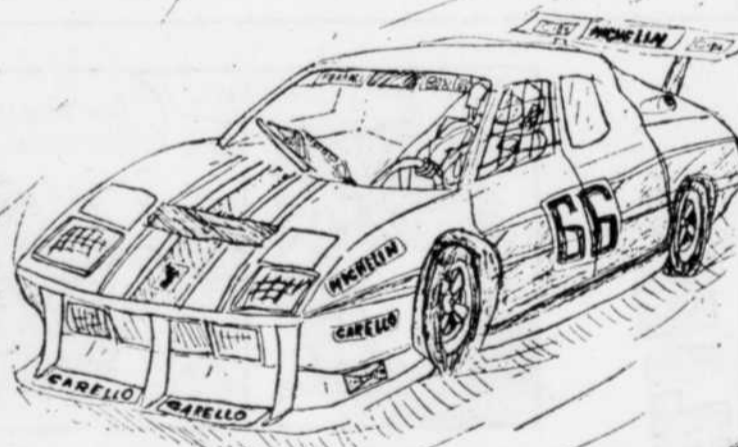
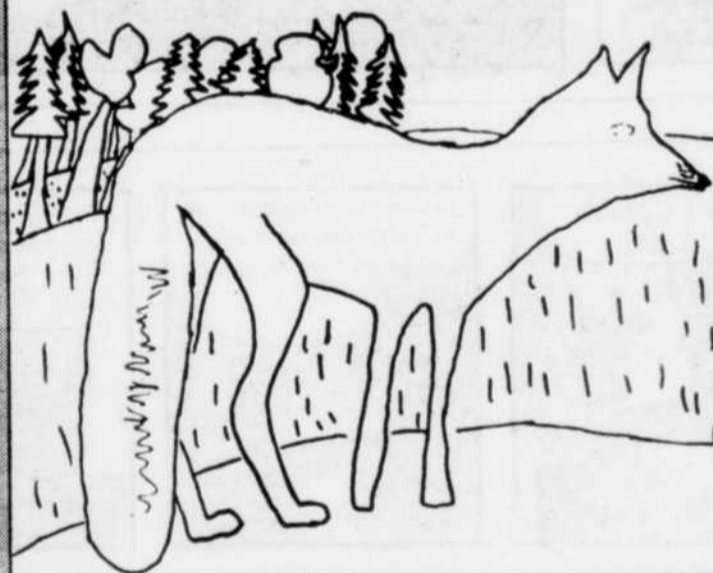
Livres: Geneviève DESBIENS, Chicoutimi - Ganaëlle ROBERGE, 5 ans, Saint-Aimé-des-Lacs - Roxane CARON, Loretteville.

LE DESSIN ÉTAIT DE MANON DRAPEAU!

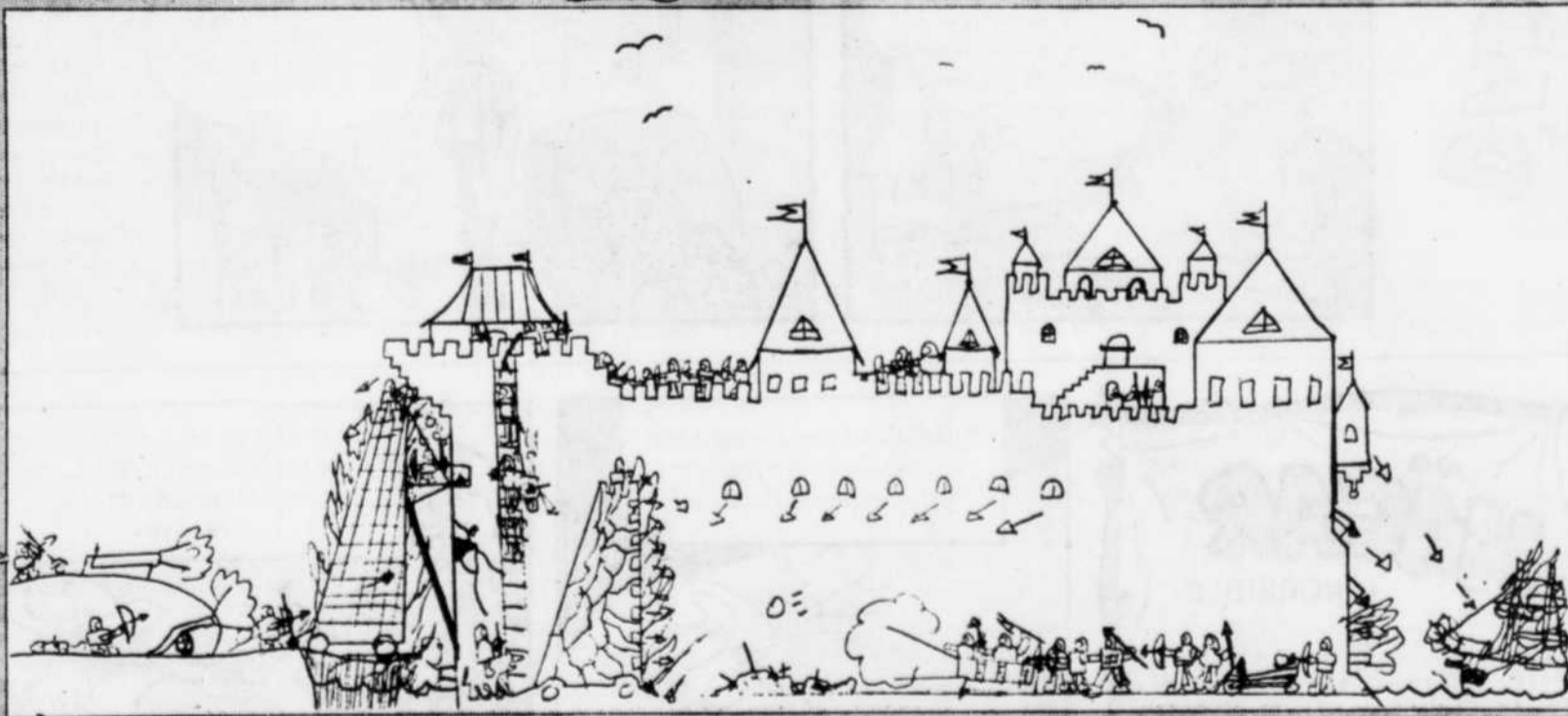
La semaine dernière, CRAYONS DE SOLEIL te présentait un dessin d'oiseau qu'il a attribué à Manon Beaupré de Beauport. Erreur: il était plutôt de Manon Drapeau de la même ville. CRAYONS DE SOLEIL demande pardon à Manon Drapeau pour cette regrettable erreur.



Ce loup, à l'air si sympathique, il est de François Urbain, 10 ans, de Loretteville. Ce bolide, à droite, il est de Simon Martin de Portneuf.



Et ce château médiéval pris d'assaut, est une réalisation de Jérôme Ouellet, 12 ans, de Rivière-du-Loup.



PEANUTS ET LE BON VIEUX Charlie Brown par Schulz



la semaine Miqette par WALT DISNEY'S



Les Pierrefeu par Hanna-Barbera's



LES SAMEDIS D'ADELBERT



BLONDINETTE par YOUNG et GERCHER



HÄGAR L'HORRIBLE par DIK BROWNE



SUR LA ROUTE DE LA SCIENCE

JE SUIS LE COMTE DE VOLTA ET J'AI FAIT BEAUCOUP DE VOLTS!

Texte et expérience
Pierre LANGLOIS

Sur notre "route de la science", nous arrivons, à présent, à la fin du 18e siècle. A cette époque, vivait un physicien italien du nom de Alessandro (nous l'appellerons Sandro) Volta (1745-1827), dont les découvertes ont tellement impressionné l'empereur Napoléon qu'il a été nommé par ce dernier, comte du Royaume de Lombardie. C'est d'ailleurs en l'honneur de ce savant célèbre que l'on a donné le nom de "volt" aux unités de tension électrique. La découverte qui nous intéresse, cette semaine, est celle de l'électrophore, un petit appareil inventé par le bon vieux Sandro, en 1775, et qui permet d'obtenir des tensions électriques élevées (beaucoup de volts). Grâce à cet appareil, il est très facile de produire des petits éclairs électriques, à répétition.



Nous avons vu dans notre dernier épisode, rappelle-toi, que la bouteille de Leyde (découverte en 1746) permettait d'emmagasiner une quantité d'électricité considérable. En étudiant les propriétés de cette mystérieuse bouteille, les hommes de science en ont bien vite compris le principe.

Premièrement, notre ami Benjamin Franklin, que nous avons déjà rencontré sur notre route, a découvert un fait fondamental. Il a, en effet, démontré que les charges électriques, qui s'accumulent sur la feuille métallique collée à la paroi intérieure de la bouteille de Leyde, sont de signe contraire aux charges qui s'accumulent sur la feuille métallique extérieure (vois donc l'illustration, dans cette page).

Par ailleurs, il n'est pas nécessaire d'avoir une forme de bouteille, deux plaques de métal séparées par une plaque de verre (ou tout autre matériau iso-

lant) font aussi bien l'affaire. On parle alors d'un condensateur électrique. Ainsi, tu dois apprendre qu'on a trouvé que plus les plaques de métal d'un condensateur électrique sont proches l'une de l'autre, plus grande est la quantité de charges électriques que l'on peut y emmagasiner. Ceci se comprend bien en se rappelant que les charges électriques de même signe se repoussent et qu'il devient de plus en plus difficile d'accumuler des charges semblables sur une seule plaque métallique isolée électriquement, à cause justement de cette répulsion.

En plaçant une autre plaque métallique, chargée d'électricité contraire, tout près de la plaque sur laquelle on veut accumuler de l'électricité, il devient plus facile d'apporter les charges électriques sur la première plaque. En effet, la répulsion élec-

trique est maintenant combattue par l'électricité de l'autre plaque qui, elle, exerce une attraction puisqu'elle est de signe contraire.

Une machine-ancêtre

Ces connaissances des condensateurs, notre grand ami Sandro les a mises à profit en inventant son électrophore, en 1775. Cet instrument merveilleux et très simple est l'ancêtre de toutes les machines électrostatiques modernes pour produire des hauts voltages.

Son mode d'emploi

L'électrophore est constitué d'un disque fait d'une matière isolante (à l'époque, on prenait de la cire ou de la résine) sur lequel repose un disque métallique que l'on peut manipuler grâce à une poignée isolante

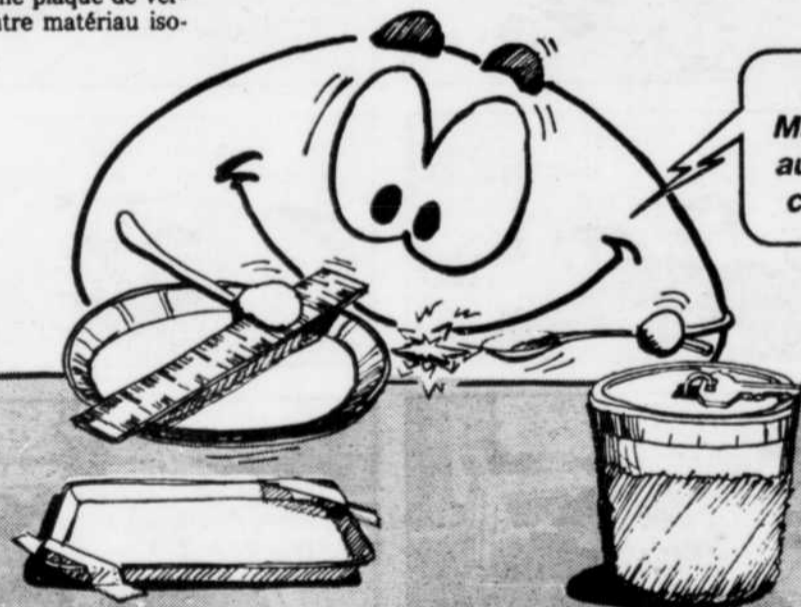
Tout d'abord, on frottait le disque de résine avec une peau de chat (mort, bien entendu), ce qui chargeait la résine négativement. Ensuite, on déposait le disque de métal à plat sur le disque de résine chargé et on touchait le disque de métal avec le doigt. Ce contact, très important, permet au disque métallique de se charger d'électricité contraire (donc positive) par induction.

Comme la surface de la résine et celle de métal sont très près l'une de l'autre, il est ainsi possible d'emmagasiner une grande quantité de charges électriques sur le disque de métal. Il suffit,

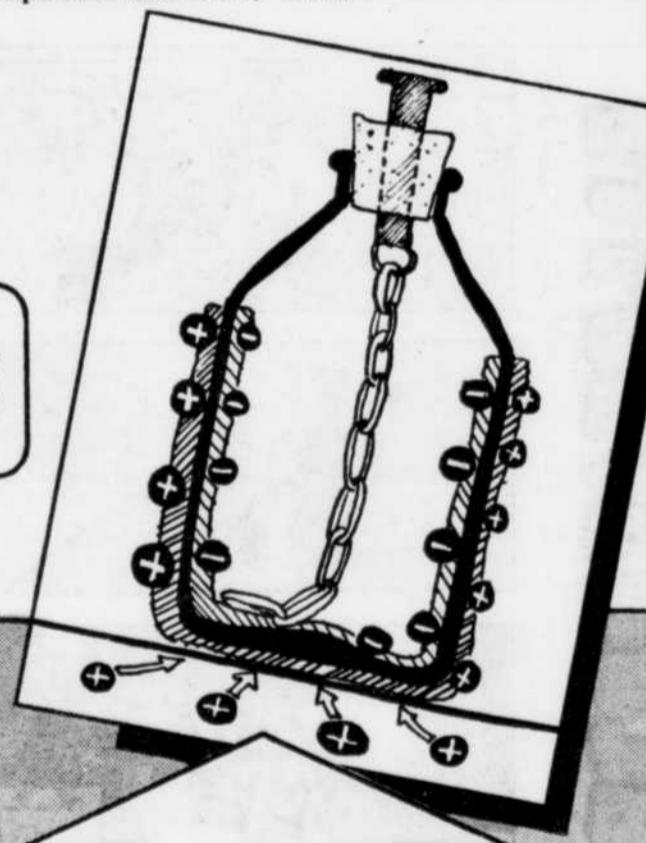
enfin, de soulever ce disque à l'aide de la poignée isolante. Les charges électriques qui s'y trouvent, n'étant plus attirées par les charges contraires de la résine, vont se repousser avec vigueur entre elles.

C'est cette "forte pression" qui constitue le "haut voltage". En approchant le doigt du bord du disque métallique, une étincelle jaillit et le décharge ainsi de son électricité.

Mais le grand avantage de cet appareil est qu'on peut recommencer plusieurs dizaines de fois sans avoir besoin de frotter à nouveau le disque de résine.



Le "comte de Maboule" réussit aussi bien que le comte de Volta.



Voici un dessin ou un schéma d'une bouteille de Leyde. Lorsqu'on dépose des charges électriques négatives à l'intérieur, celles-ci attirent des charges positives sur la feuille métallique extérieure pour autant que la surface sur laquelle on dépose la bouteille soit conductrice d'électricité. C'est le phénomène d'induction électrostatique que nous avons déjà vu.

UN ÉLECTROPHORE TRÈS FACILE À RÉALISER!

Au lieu du disque de résine, prends un plateau de polystyrène (environ 22 cm sur 28 cm) comme ceux que l'on retrouve dans les emballages de viande. Fixe ton plateau à la table au moyen de ruban adhésif, sur deux des coins. Il

te suffira de le frotter avec un vieux bas de nylon. Pour le disque de métal, prends une assiette à tarte. La poignée isolante est constituée par une règle de plastique fixée avec du ruban adhésif. Tu pourras, avec ces ac-

cessoires, produire de belles étincelles en suivant le mode d'emploi de l'électrophore que nous avons décrit plus haut. Avec cet appareil, il est très facile également de charger la bouteille de Leyde que nous avons construite la dernière fois.

Chronique réalisée avec la collaboration du Musée du séminaire de Québec Activité "La science au musée"

★ JEUX ★

1 A 9
 Tu dois relier les chiffres de 1 à 9 par des lignes droites, de sorte qu'aucune ligne n'en croise une autre.
 Tu remarqueras que les chiffres de 2 à 8 sont répétés chacun trois fois, il faut, bien entendu, en choisir un seul.

SOLUTIONS

LES 8 ERREURS DE MABOULE

1. fenêtre de la porte 2. Il-
 sours de mouvements d'un
 sourcil 3. ligne horizontale
 sur le toit 4. lignes vertica-
 les de la sortie d'évaporat-
 ion 5. ligne de nuage 6.
 pompon de la tu-
 que 7. chaudière
 à droite 8. coin
 du sourire.

LES 8 ERREURS DE MABOULE

Maboule est eu-
 phorique. Il adore tant
 la tige d'érable sur la
 neige. Guy Lessard,
 notre dessinateur l'a
 bien surpris, la se-
 maine dernière, dans
 la Beauce, à la cabane
 à sucre. Et en re-
 produisant son dessin,
 Guy, un peu distrait, a
 fait huit erreurs. Trou-
 ve-les.

Solution dans
 cette page.

1 A 9

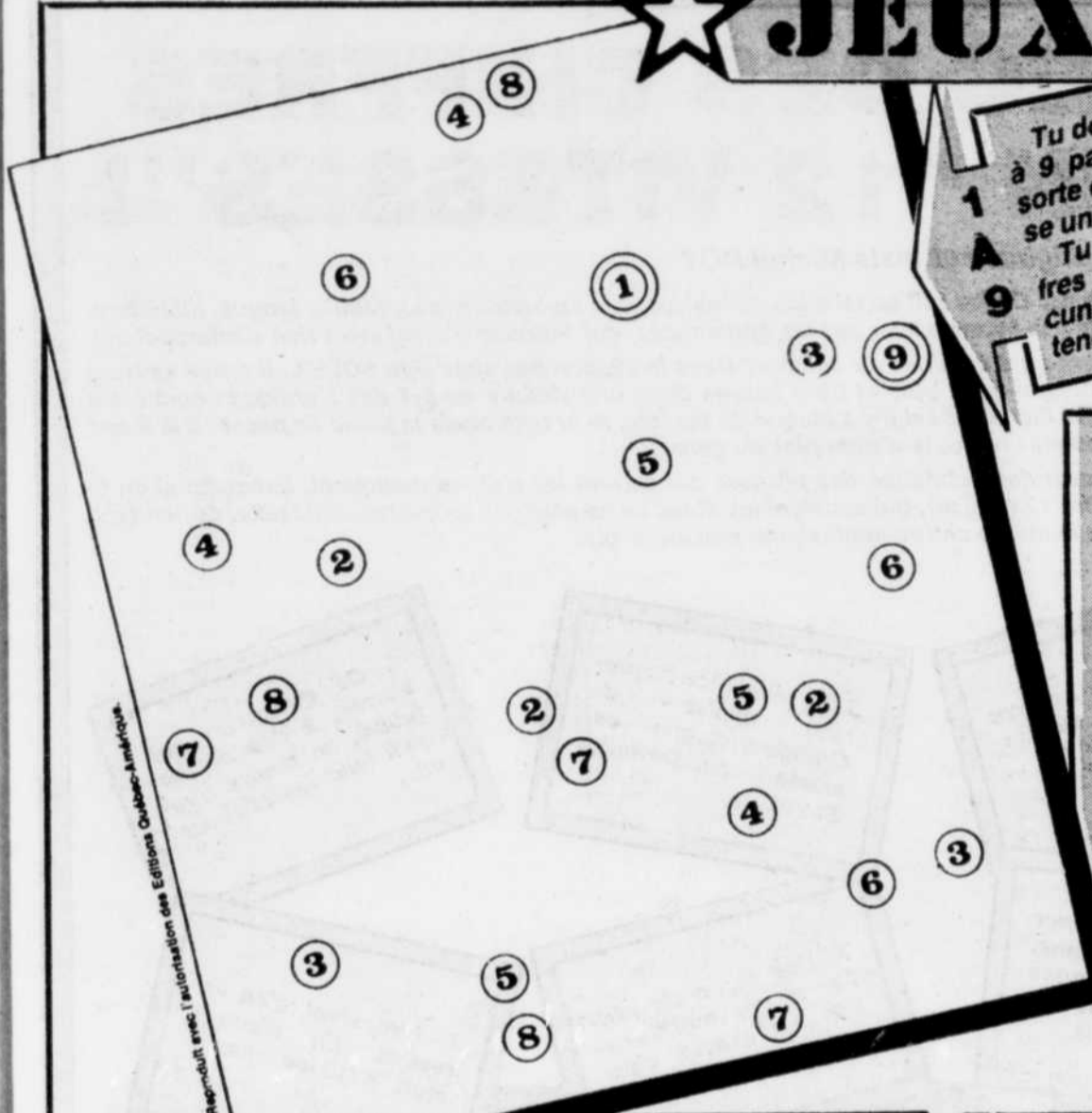
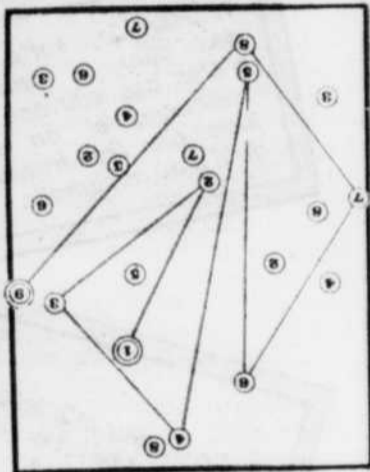
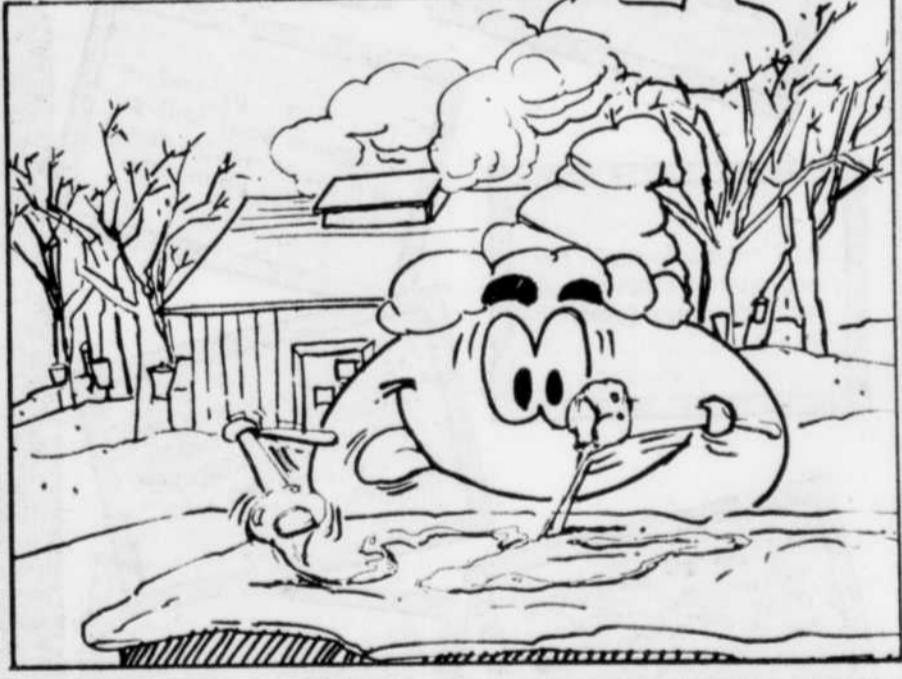


Illustration Guy Lessard



★ DEMAIN, À CBV 980! ★

Bien que l'émission radiophonique "Les samedis de Québec" de CBV 980 (Radio-Canada) commence à 6h, ce n'est qu'à compter de 8h15 environ que les jeunes journalistes d'un jour de CRAYONS DE SOLEIL entreront en ondes. Pour ton plaisir. Celui aussi de ta famille, de tes grands-parents, de tes amis. Les propos et interventions de nos journalistes en herbe, de même que ceux de leurs vis-à-vis radio-canadiens, Richard Joubert, Gilles Hamel, Vincent Joly, André Dufour, Philippe Edmunston et Raymond Allard, seront tout à fait captivants. CRAYONS DE SOLEIL sera aussi sur les lieux. Il faut donc que tu sois absolument à l'écoute des "Samedis de Québec", demain matin. Ce sera enlevé. C'est promis.

25% de rabais sur tous les timbres du Canada, neufs et oblitérés.

Offre 25^e anniversaire

100 TIMBRES neufs différents Valeur: 50\$ SPECIAL

25\$

CENTRE PHILATELIQUE DE QUEBEC INC.

298, de la Couronne, Québec — 529-4412

LE GRAND JEU

JONGLE AVEC DES CHIFFRES ET GAGNE UN "12 VITESSES"!

Idée originale et texte Michel ROY

Le grand jeu d'aujourd'hui en est un de culture générale. Ce jeu fait appel à tes connaissances en histoire, géographie, langue, littérature, mathématiques, sports, arts, religion. Ne te laisse toutefois pas incommoder par les apparences, cet exercice n'a vraiment rien d'effarouchant.

Mais, as-tu remarqué que notre langue parlée ou écrite est émaillée de chiffres? Dans la section des sports du SOLEIL, il arrive souvent qu'on lise des choses comme celles-ci: Peter Stastny a obtenu deux buts et trois passes dans une victoire de 6-4 des Nordiques contre les Whalers... Dale Hunter a écopé de 23 minutes de punition... Richard Sévigny a bloqué 35 tirs, etc. Si tu te donnais la peine de passer à la loupe toutes les pages du journal, sans doute pourrais-tu découvrir une foule d'exemples du genre.

Ce que nous te proposons, comme jeu, c'est de trouver dans chacune des phrases qui suivent les chiffres manquant. Exemple: si on te parle des... signes du Zodiaque, tu devras inscrire le chiffre 12 (douze), qui convient ici. Mais, ce ne sera pas toujours aussi facile. Cependant, allons-y tout de même avec 15 énoncés. Sache aussi que le même chiffre peut revenir plusieurs fois.

1. Hercule, sorte de demi-dieu romain, n'était pas souvent en chômage, si on en juge par les...travaux qu'il a dû accomplir.

2. Parmi les oeuvres d'Alexandre Dumas, qui n'a pas lu les ... Mousquetaires?

3. La résidence du premier ministre de Grande-Bretagne est située au...Downing Street.

4. De quelqu'un qui s'arrête à des détails futiles, on pourra dire qu'il fend les cheveux en...

5. Ce boxeur m'a tellement martelé que j'en ai vu... chandelles.

6. Pour participer aux... heures du Mans, il faut avoir une bonne expérience dans la course automobile.

7. Une façon de vérifier si une multiplication est exacte, c'est de faire la preuve par...

8. Il va, vient, s'en va, revient. En d'autres mots, il fait les... pas.

9. C'est sur le mont Sinaï que Moïse reçut les... commandements de Dieu.

10. Les pyramides d'Egypte sont tout ce qui nous reste des... Merveilles du monde.

11. Les membres de l'Académie française sont parfois désignés sous le nom des... Immortels.

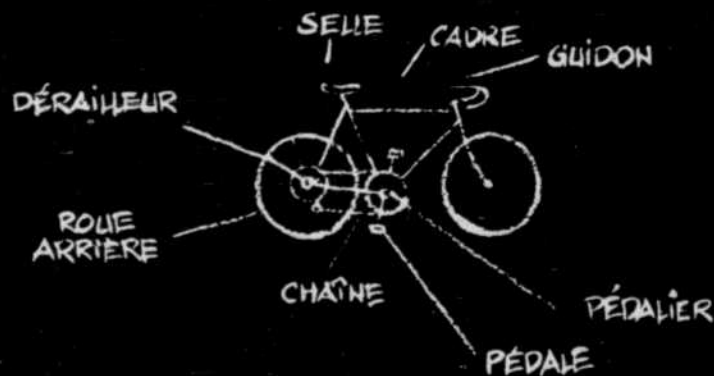
12. Un lac de Suisse, entre les cantons d'Uri, d'Unterwald, de Schwyz et de Lucerne, est justement appelé "lac des... -Cantons".

13. Aimer une personne ne signifie pas qu'on doit faire ses... volontés.

14. Au temps de Champlain, les... -Cantons, sorte de fédération indienne, étaient établis dans l'Etat actuel de New York.

15. C'est à Jules Verne qu'on doit le livre "Le Tour du Monde en... jours".

À GAGNER!



TU PEUX GAGNER UNE BICYCLETTE 12 VITESSES!

Une fois que tu auras complété ces quinze épreuves, additionne les chiffres-réponses de 14 des 15 (soit 14 sur 15), au choix. Inscris ton total sur une feuille, de même que tes nom, adresse, âge et numéro de téléphone, et fais-la parvenir, avant le 30 avril, à CRAYONS DE SOLEIL, concours "Jongle avec des chiffres et gagne un "12 VITESSES"!", 390 rue Saint-Valier est, Québec, G1K 7J6.

Cours ainsi la chance de gagner une jolie bicyclette de course à 12 vitesses, pour garçon ou pour fille.

