

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



RÉPERTOIRE MUSIQUES DU MONDE À MONTRÉAL

**Document préparé pour
le Conseil des Arts de Montréal**

par

Sophie Laurent et Thomas Bélanger

Janvier 2005

RÉPERTOIRE – MUSIQUES DU MONDE À MONTRÉAL

Voici une liste des musiciens, des diffuseurs, des maisons de disques, des lieux de concert, des réseaux et des institutions d'enseignement qui sont actifs dans le milieu des musiques du monde à Montréal. Ce répertoire a été élaboré à partir des programmes de différents festivals, des séries de concerts, des disques disponibles sur le marché, des concerts des artistes qui se produisent sur les scènes montréalaises.

Nous tenons à remercier les personnes qui ont généreusement contribué à cet inventaire :

- Yves Bernard, journaliste et animateur radio (CIBL)
- Yves Moreau, spécialiste des musiques d'Europe de l'est et producteur de disques
- Lorraine Chalifoux, réalisatrice à Espace musique, la chaîne musicale de Radio-Canada
- Musique Multi-Montréal, qui ont partagé leur répertoire de musiciens
- France Malouin, conseillère culturelle – musique, Conseil des Arts de Montréal

Ce répertoire a été réalisé par Sophie Laurent et Thomas Bélanger.

25 janvier 2005

INDEX

Musiciens	5
Musique traditionnelle	5
ASIE	5
Inde	
Chine	
Vietnam	
Japon	
Autres	
OCÉANIE	6
MOYEN-ORIENT ET MAGHREB	6
AFRIQUE	7
AMÉRIQUE LATINE	8
Brésil	
Haïti	
Cuba	
Tango (Argentine)	
Autres	
EUROPE	10
Musique tsigane	
Musique des balkans	
Musique klezmer	
Musique celtique	
Flamenco	
Autres	
AMÉRIQUE DU NORD	12
Musique amérindienne	
Musique traditionnelle du Québec et de la nouvelle-angleterre	
Musique cajun	
Gospel	
Musiques métissées	14
MÉTISSAGES	14
GROUPES NÉO-TRAD QUÉBÉCOIS	15
CHANSON INTERNATIONALE	16
AUX LIMITES DES MUSIQUES DU MONDE	16
Pop à saveur internationale	
Démarches aux multiples influences	
Reggae	
Influence médiévale	
Jazz manouche	
Festivals de la région de Montréal	19
Organisateurs / diffuseurs	35
Réseaux	40

Lieux de diffusion.....	42
Agences et gérants d'artistes.....	49
Maisons de disques.....	55
Radio.....	63
Institutions d'enseignement.....	66

Musiciens

Musique traditionnelle

ASIE

Inde

Ganesh Anandan (Inde du sud – percussions)

<http://www.fingerworks.org/>

Uma et Vasu Govindarajan (Inde du Sud – percussions et danse)

Shawn Mativetsky (Inde – Tabla)

www.percussionist.net/biof.html

Uwe Neumann (sitar)

http://www.uwe-neumann.com/french_site/Sitarissimo-fr.htm

Catherine Potter (bansuri)

<http://www.rideau-inc.gc.ca/SiteWebDynamique/artiste2.asp?CodeArtiste=R0004470>

Shankar (tabla)

Bertil Schulrabe (Inde – tabla)

Chine

Ching Hui Kuo (Chine - chant)

<http://www.chinghuikuo.com/>

Lei Qiang (Chine - erhu)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=29&Lang=0>

Liu Fang (Chine - pipa)

<http://liufangmusic.net/French/>

Lu Ye (Chine – zheng)

Meng Jin Li (Chine - gu zheng)

Shen Qi (Chine - Erhu)

<http://pages.infinet.net/shenqi/Soloiste.htm>

Vietnam

Pham Duc Thanh (Vietnam - dan bau)

<http://www.phamducthanh.com/>

Japon

Bruno Deschênes (Japon - shakuhachi)

<http://www.txrenaud.qc.ca/Biographies/bdeschenes.htm>

Arashi Daïko (Japon - tambours)

<http://www.cs.mcgill.ca/~jline/Taiko/arashi.html>

Patrick Graham (Japon – percussions)

<http://www.patrickgrahampercussion.com/>

Matsu Take (Japon - ensemble)

<http://pages.infinet.net/musis/bienvenue.html>

Autres

Chorale Panday Tining (Philippines- chorale)

Michel Dubeau (Asie – instruments à vent)

Bernard Dubreuil (Asie centrale - chants de gorge)

Gamelan Giri Kedaton (Indonésie - ensemble de musique balinaise)

<http://www.girikedaton.com/>

Phurbu Tsering (Tibet - chant)

OCÉANIE

Origine (Australie - ensemble)

MOYEN-ORIENT ET MAGHREB

Sélim Bichara (Afrique du Nord et Moyen-orient – chant)

http://members.fortunecity.com/yves_yanne/selim.html

Frères Edery (Maroc – musique arabo-andalouse)

Talal Hachem (musique arabo-irano-turque)

Hassan el Hadi (Maroc – oud et voix)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=8&Lang=0>

Mohamed Raki (Maroc – percussions)

Kiya Tabassian (Iran - setar)

<http://www.constantinople.ca/fr/ensemble/musiciens/kiya/>

Ziya Tabassian (Iran – tombak, percussions)

<http://www.constantinople.ca/fr/ensemble/musiciens/ziya/>

AFRIQUE

Allakomi ou la famille Zon (Burkina Faso – percussions)

http://www.allakomi.com/la_famille_zon.htm

Lilison Di Kinara aka Lilison Cordeiro (Guinée-Bissau - chant)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=31&Lang=0>

Boubacar Diabaté (griot mandingue du Sénégal - cora)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=21&Lang=0>

Yaya Diallo (Mali – percussion et chant)

http://www.newmusiccanada.com/genres/artist.cfm?mode=longBio&Band_Id=7862

El Hadji Diouf (Sénégal – percussions)

<http://www.diouf.ca/biographief.htm>

Karim Diouf (Sénégal – percussions)

<http://www.diouf.ca/biographief.htm>

Nathalie Dussault aka Nathalie Cora (cora)

<http://www.nathaliecora.com/>

Ricardo Pellegrin El Kady & Sami (Sénégal et Guinée-Bissau)

<http://www.hyperbase.com/library/hypermall/orfeus/>

Sam Fall (Sénégal - percussions)

H'sao (Tchad – chant)

<http://www.hsao.ca/>

Musa Dieng Kala (Sénégal – chant (soufi))

Michèle Mingolé aka Muna Mingole (Cameroun - chant)

<http://www.munamingole.com/>

Atna Njock (Cameroun – chant, guitare, percussion)

Rythme Umurisho (Burundi – chant, percussions)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=42&Lang=0>

Youssou Seck (Sénégal -cora)

<http://www.montrealmirror.com/ARCHIVES/1998/121798/music3.html>

Zal Idrissa Sissokho (Sénégal - cora) et le groupe Buntalo

Takadja (Afrique de l'ouest - percussions)

<http://takadja.150m.com/frameset.htm>

AMÉRIQUE LATINE

Brésil

Niko Beki (Brésil-chant)

Sacha Daoud (Brésil –batterie, percussions)

Monica Freire (Brésil – chant)

http://pages.videotron.com/marezia/bio_fr.htm

Leila Marim (Brésil - chant)

<http://www.leilamarim.com/>

Paolo Ramos (Brésil – chant, guitare)

Assar Santana (Brésil – chant)

<http://www.femmenoir.net/Leaders-Legends/AssarSantana.htm>

Vovô (Brésil – percussions)

<http://www.consbrasmontreal.org/francais/texarte/tex-vovo.aspx>

Haïti

Toto Laraque (guitare)

Eval Manigat (musique afro-antillaise – multi-instrumentiste)

Georges Rodriguez (percussions)

...et plusieurs autres...

Cuba

Convoy Cubano (Cuba)

<http://www.salsaspot.com/index.php?menu=51681&>

Habana Café (Cuba)

Carlos Placeres (Cuba – chant et guitare)

<http://www.geocities.com/carlosplaceres/>

Los Corales (Musique cubaine Canto guajiro)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=13&Lang=0>

Trabuco Havanero (Cuba - Salsa-Merengue)

Diaz Yoel (Cuba – piano)

<http://www.rideau-inc.qc.ca/SiteWebDynamique/artiste2.asp?CodeArtiste=R0004367>

Tango (Argentine)

Ensemble Montréal Tango

<http://www.tango.montreal.qc.ca/atantanf.htm>

Ensemble Romulo Larrea
<http://www.rideau-inc.gc.ca/artiste/fiche/R0000913.htm>

Ensemble Tango Vivo de Montréal
<http://www3.sympatico.ca/alex.duguay/>

Trio Osvaldo Rabunal

Autres

Acalanto (musique pré-colombienne et sud-américaine actuelle)

Soraya Benítez (Venezuela - chant)
<http://www.sorayabenitez.com/>

Ines Canepa (Uruguay – chant)

Roque Carbajo (Mexique – guitare)
http://www.roquecarbajo.com/Biographie_fr.htm

Çavana (Venezuela)
<http://www.cavana.ca/>

Gustavo Cabili (Argentine – bandonéon, guitare)

Joaquin Diaz (République dominicaine – accordéon)
<http://www.fordefestival.no/JoaquinDiaz.html>

Eco Andino (Andes)
<http://www.grupo-ecoandino.com/home.php>

Intakto (Tango et folklore sud-américain)
<http://www.justin-time.com/authors/intakto/>

Los Mariachis (Mexique)
<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=14&Lang=0>

Mandinga (Pérou)
<http://www.mandingamusic.net/>

Mariachi Figueroa (Mexique)
<http://pages.videotron.com/figueroa/>

Arturo Parra (Colombie – guitare)

Zuruba (percussions afro-brésiliennes)
<http://www.zuruba.com/>

EUROPE

Musique tsigane

Djelem

http://www.orangemusic.net/djelem_souvenirs.html

Gadji-Gadjo (musique klezmer et tsigane)

<http://www.gadji-gadjo.com/>

Les gitans de Sarajevo

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=4&Lang=0>

Carmen Piculeata (violon)

Sergei Trofanov (violon)

http://www.orangemusic.net/Trofanov_Albums.html

Musique des Balkans

Lubo Alexandrov (Bulgarie - guitare)

Stana Bunea (Roumanie – harpe)

http://www.adhoc-roumanie.com/stana_fr.html

Dragana (Chants polyphoniques des balkans)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=6&Lang=1>

Marin Nasturica (Roumanie - accordéon)

http://www.adhoc-roumanie.com/m_nasturica.html

Traky (Bulgarie)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=19&Lang=0>

Musique klezmer

Bagg Street Klezmer Band (klezmer)

<http://www.klezmershack.com/bands/baggst/meshuggah/baggst.meshuggah.html>

Kleztory (Klezmer)

<http://www.musiquemultimontreal.com/DetArtiste/index.asp?id=11&Lang=0>

Manouche (musique manouche et klezmer)

<http://www.manouche.com/>

Musique celtique

Mike Ayles (banjo, guitare et chant)

Moïra

The McDades
<http://www.themcdades.com/>
Orealis
<http://www.orealis.ca/press/reviews.php>

Tüna
<http://www.folquebec.com/catalogue/jukebox/artistes/bios/tuna.htm>

Flamenco

Bob Benson (guitare)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

Juan José Carranza (Costa Rica – guitare et chant flamenco)
<http://www.juancarranza.com/f/bio.html>

Fogata Flamenca (Flamenco métissée)
<http://www.rideau-inc.qc.ca/spectacl/fiche/33574.htm>

Devin Johnstone (guitare)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

Sabrina Kulenovic (percussion et palmas)

Roger Lapierre (Flamenco - guitare)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

Pierre Le Duc (Flamenco - guitare)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

José "El Chele" Lumbreras (chant)

Marcos Marin (chant, guitare)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

José-Luis Pérez (chant)

Caroline Planté (Flamenco - guitare)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

Dominique Soulard (Flamenco – guitare, percussions)
http://www.quepasamontreal.com/fr/connaitre_c_guitare.html

Normand Vanasse (Flamenco - guitare)
<http://www.normandvanasse.com/>

Sarah Vincent (chant)

Autres

DNA (Grèce – chanson)

Fizarmonia (Italie/Europe) – 6 accordéonistes

Alexandre De Grosbois-Garand (Danemark – violon Sonderho)

Duo Alba (Espagne)

Dimitri Kolokatsis (Crète)

Rafi Nisiblian (Arménie - groupe Anoush)

São (Portugal – fado)

Vladimir Sidorov (Russie – accordéon bayan)

<http://www.soufflemuse.qc.ca/Vladimir.htm>

Troïka (Russie)

AMÉRIQUE DU NORD

Musique amérindienne

Lydia Etok (Chant de gorge inuit)

Nathalie Picard (flûte amérindienne)

Kathia Rock (Musique originale montagnaise-chant)

Nina Segalowitz (chant de gorge inuit)

<http://www.aboriginalday-van.com/Bio%20-%20Inuit%20Throatsingers.htm>

Akinisie Sivuarapik (chant de gorge inuit)

Musique traditionnelle du Québec et de la Nouvelle-Angleterre

Les Charbonniers de l'Enfer

<http://www.millepattes.com/Francais/charbon/>

Galant, tu perds ton temps

<http://www.galanttuperdstontemps.ca/>

Monique Jutras (chant)

<http://www.qim.com/artistes/biographie.asp?artistid=316>

Laura Risk & Sandy Silva (Violon celtique et danse percussive)

<http://www.laurarisk.com/>

Les langues fourchues

<http://www.leslanguesfourchues.com/>

Marchand-Miron-Ornstein

http://www.millepattes.com/Francais/trio_mom/

RéVeillons !

<http://www.reveillons.qc.ca/trad/groupe.php>

Les Tireux d'Roches

<http://www.tireuxderoches.com/>

Voir aussi les groupes « néo-trad » québécois (dans la section musiques métissées)

Musique cajun

Grouyan Gumbo (Cajun)

Gospel

Montréal Jubilation Gospel Choir (Gospel – Chorale)

<http://www.jubilationchoir.com>

Aussi : nombreuses chorales gospel dans les églises

Musiques métissées

MÉTISSAGES

Amalgáma (musique métissée au rythme latin)

<http://www.amalgama.ca/>

Blues Gitan

<http://www.eworldmusic.ca/artist/bluesgitan/>

Jean-François Bélanger (multi-instrumentiste)

<http://www.jfbelanger.com/ihtml.cgi?index.ihtml>

Constantinople (musique persane, méditerranéenne et européenne ancienne)

<http://www.constantinople.ca>

Nathalie Cora aka Nathalie Dussault (Cora et plusieurs genres)

<http://www.nathaliecora.com/>

Francis Covan (multi-instrumentiste)

<http://www.franciscovan.com/>

Michel Dubeau et Projet Haïku (Asie et jazz)

<http://www.laliste.qc.ca/even.f/20030629-21h30.html>

Duniya Project (musique indienne et jazz)

<http://www.rideau-inc.qc.ca/SiteWebDynamique/artiste2.asp?CodeArtiste=R0004470>

Ganesh Anandan (musique indienne et musique actuelle)

<http://www.fingerworks.org/cv.html>

GaPa (percussions du monde et musique actuelle)

<http://www.patrickgrahampercussion.com/gapa.htm>

Kaba Horo (musique bulgare, arabo-andalouse et jazz)

<http://planete.qc.ca/culture/vie/plaisirsculturels/plaisirsculturels-2372004-75640.html>

Matapat band (Québec/Inde du Nord)

<http://www.matapat.com/>

Ragleela (Inde/Québec)

http://www.uwe-neumann.com/french_site/Ragleela-fr.htm

Salaam (Maroc – musique gnawa et jazz)

http://www.kolanote.com/artistes/maghreb_2004.htm

Shtreiml (klezmer et blues)

<http://www.shtreiml.com/>

Skalène (groove, afro-cubain, moyen-orient, rythmes brésilien)

St-Pierre Roussel (musique traditionnelle revisitée par des musiciens classiques et jazz)

<http://www.st-pierreroussel.com/>

Wazobia (continent africain)

Zekuhl

<http://club-culture.com/poprock/zekul.htm>

Zeugma (mélange de traditions classiques de l'Occident et du Moyen-Orient.)

<http://www.zeugma.qc.ca/>

Zohra (chansons maghrébines, interprétées dans un registre andalou)

http://www.kolanote.com/artistes/maghreb_2004.htm

GROUPES NÉO-TRAD QUÉBÉCOIS

Les Batinsés

<http://www.millepattes.com/Francais/batinsés/>

La Bottine Souriante

<http://www.millepattes.com/Francais/bottine/index.html>

La Corde de bois

<http://www.lacordedebois.com/>

Genticorum

<http://www.genticorum.com/>

Mes Aïeux

<http://mesaieux.qc.ca/>

Mauvais Sort

<http://www.mauvaisort.qc.ca/>

Perdu l'Nord

<http://www.perdulnord.com/>

La Volée d'Castors

<http://www.vdc.qc.ca/>

La Part du Quêteux

http://www.millepattes.com/Francais/part_du_queteux/

Le Vent du Nord (musique traditionnelle teintées de diverses influences)

<http://www.leventdunord.com/>

La Vesse du Loup

<http://www.vesseduloup.com/>

CHANSON INTERNATIONALE

Sylva Balassanian (Arménie - chant, piano)

Marco Calliari (Italie - chanson)

<http://www.marcocalliari.com/>

Diouf (Sénégal - chanson)

<http://www.diouf.ca/>

H'sao (Tchad - pop)

<http://www.hsao.ca/>

Paul Kunigis et Jezsce Raz (Pologne - chanson)

<http://www.rideau-inc.qc.ca/SiteWebDynamique/artiste2.asp?CodeArtiste=JESZCZE>

Lorraine Klaasen (Afrique du Sud – chant, également musique antillaise)

<http://www.aei.ca/~lklaasen/index2.html>

Lousnak (Arménie - chanson)

<http://www.millepattes.com/Francais/lousnak/bref.html>

Luck Mervil (Haïti – chanson)

<http://www.luckmervil.ca>

Lhasa de Sela (Amériques – chanson)

<http://www.lhasadesela.ca/>

Syncop (rai et hip hop)

<http://www.syncop.org/>

Taïma (Inuit – chanson)

<http://www.taimaproject.com/>

AUX LIMITES DES MUSIQUES DU MONDE

Pop à saveur internationale

Christine Atallah (Liban – chanson)

http://www.festivalarabe.com/edition_2003/artistes_2003/christine_attalah_2003.htm

Adam Chaki

<http://www.audiogram.com/artist/adamchaki/>

Chango Family

<http://www.lachangofamily.com/>

Colectivo (musique d'influence sud-américaine)

<http://www.colectivo.ca/>

Yves Desrosiers

<http://www.yvesdesrosiers.com/>

Dobacaracol (influences diverses)

<http://www.dobacaracol.com/>

Tomás Jensen (musique d'influence sud-américaine)

www.tomasjensen.com/

Raoul et Les Raoulettes (pop à saveur klezmer)

Lynda Thalie (Algérie)

<http://www.lyndathalie.com/>

Démarches aux multiples influences

Cirque du Soleil

<http://www.cirquedusoleil.com/cirquedusoleil/default.htm>

CréaSon (percussions et rythmes du monde)

<http://www.creason.ca/>

Élise Velle

<http://www.rideau-inc.qc.ca/SiteWebDynamique/artiste2.asp?CodeArtiste=VELLELIS>

Fortin-Léveillé (musiques aux couleurs méditerranéennes)

<http://www.geocities.com/guitareqc/>

Insolita (percussion inspirée des rythmes du monde)

<http://www.rythmesdumonde.com/web/insolita.html>

Jorane

<http://www.jorane.com/>

KumPa'nia (percussions, rythmes du monde)

<http://www.kumpa-nia.com/>

Nakī (Stick-harp)

<http://www.cam.org/~daredar/programmation/programmation%201994-1995/Naki.htm>

Michel Séguin (percussions)

<http://www.progquebec.com/mseguin.html>

Trio de guitares de Montréal

<http://www.fig-banyan.com>

Internacional Sonora Calavera (Reggae, Cumbia, rythmes afro-cubains, Jarocho, Tango)

<http://www.sonoracalavera.net/>

Globe-Glotters (chant de gorge et chants diphoniques amalgamés au rock)

Reggae

Kaliroots

<http://www.kaliroots.com/>

Kulcha Connection

<http://www.rideau-inc.qc.ca/artiste/fiche/R0004264.htm>

Siddartas

Influence médiévale

Les Jongleurs de la Mandragore (musique de l'époque médiévale)

www.mandragore.ca

Catherine Lambert (influence médiévale)

<http://membres.lycos.fr/catherinelambert/>

La Nef

<http://www.la-nef.com/>

Strada

<http://www.anonymus.qc.ca/strada/extFset.html>

Jazz Manouche

Le Hot Club de ma Rue

<http://www.djangomontreal.com/HCMR/historique.htm>

Manouche Swing

Swing Guitares

http://www.geocities.com/jfmd44/swing_guitares.htm

Festivals de la région de Montréal

COUP DE CŒUR FRANCOPHONE

Période :

18^{ème} édition – du 3 au 13 novembre 2005

Description :

Placée sous le signe de la chanson qui déménage autant dans le cœur que dans l'espace géographique, la 18^{ème} édition de Coup de cœur francophone, présentée à Montréal, propose une affiche au carrefour des multiples trajectoires qu'emprunte la chanson d'ici et d'ailleurs. Une programmation colorée, audacieuse, en marge des impératifs commerciaux, qui garde le cap sur l'émergence, la découverte, la création et les rencontres inattendues. Plus de 75 prestations réunissant au-delà de 350 artistes, présents sur neuf scènes montréalaises.

Coordonnées :

Alain Chartrand, direction générale et artistique
4492, rue Ontario Est
bureau B
Montréal (Québec)
H1V 1K7
Téléphone : (514) 253-3024
Télécopieur : (514) 253-8031
Courriel : cdcoeur@cam.org
<http://www.coupdecœur.qc.ca/>

FESTIVAL CELTIQUE INTERNATIONAL DE MONTRÉAL

Période :

2^{ème} édition – 3 au 10 août 2003

En 2004, le comité travaillait à améliorer le festival en élargissant les infrastructures afin de mieux servir les artistes, les exposants, les commanditaires et les festivaliers et en relocalisant le festival à un endroit plus approprié pour la présentation d'un événement d'envergure internationale.

Description :

Nous offrons toute la gamme des différentes musiques celtiques, de la musique très traditionnelle aux nouvelles tendances de la musique mondiale. Le Festival celtique de Montréal met en vedette les groupes de musique celtique les plus talentueux de l'heure au Canada, ainsi qu'aux États-Unis et même en Irlande, en Écosse, en Espagne et en Bretagne. De la musique et de la danse continues seront offertes sur trois scènes. Les deux soirées culmineront par des prestations grandioses de groupes réputés.

Coordonnées :

5486, chemin Côte-Saint-Luc
Montréal, QC H3X 2C7
Téléphone : 514-481-3471
Télécopieur : 514-481-7379
Courriel: info@festivalceltiquedemontreal.com
www.festivalceltiquedemontreal.com

FESTIVAL CRÉOLE À MONTRÉAL

Période :

4^{ème} édition – 31 juillet et 1er août 2004

Description :

Le festival présente un programme à quatre volets, riche, coloré et varié étalé sur 2 jours consécutifs. Il comporte musique, danse, gastronomie et artisanat.

Volet musical :

Ce volet accueille des artistes et musiciens créoles vivant au Québec et/ ou provenant de pays et îles créoles divers dont: Haïti, la Martinique, la Guadeloupe, le Madagascar, la Guyane, la Dominique, la Réunion, les Seychelles, l'île Maurice. Ces derniers y présentent des spectacles de musique créole au public. Tous les spectacles en plein air sur le site extérieur du festival sont offerts gratuitement au public.

Coordonnées :

Piergérald Jean, directeur

Courriel : info@fetescreoles.com

<http://www.fetescreoles.com/intro.htm>

FESTIVAL DE MUSIQUE BRÉSILIENNE DE MONTRÉAL

Période :

1^{ère} édition – 4 et 5 juin 2004

Description :

La mission de ce nouvel événement réside dans la découverte de grands talents du Brésil bien entendu, mais tout autant dans la poursuite des incontournables jumelages Brésil-Québec organisés depuis plusieurs années par le tandem Mima Souza et Jean-Pierre Zanella.

Coordonnées :

Courriel : fmbm@sympatico.ca

<http://www.fmbm.net/>

FESTIVAL DU FOLKLORE QUÉBÉCOIS

Période :

11^{ème} édition – du 29 au 31 octobre 2004

Description :

Ce grand rassemblement, se déroulant la dernière fin de semaine complète du mois d'octobre de chaque année, accueille les adeptes du folklore québécois. Avec ses spectacles de la relève, ses soirées de danse, le Gala Conrad Pelletier, les spectacles des régions, ses ateliers, le Festival se veut un rendez-vous par excellence de tous les amateurs de la musique, de la danse, du chant et du conte traditionnels québécois.

Coordonnées :

Association Québécoise des Loisirs Folkloriques
4545, avenue Pierre-De Coubertin
Case postale 1000, succ. M
Montréal (Québec)
H1V 3R2
Téléphone : (514) 252-3022
Télécopieur : (514) 251-8038
Courriel : aqlf@quebecfolklore.qc.ca
Courriel : info@quebecfolklore.qc.ca
<http://www.quebecfolklore.qc.ca/>

FESTIVAL DE MUSIQUE DU MAGHREB**Période :**

13^{ème} édition – 5 au 8 février 2004

Description :

Depuis 13 ans, le *Festival de Musique du Maghreb*, précurseur à Montréal, met au devant de la scène les meilleurs artistes d'ici et d'ailleurs de tradition maghrébine. De découvertes en découvertes, le *Festival de Musique du Maghreb*, offrent des soirées exceptionnelles où, FÉÉRIE rime avec POÉSIE et ... ÉNERGIE

6 artistes ou ensembles étaient présentées en 2004.

Coordonnées :

Suzanne Rousseau, directrice générale
Productions Nuits d'Afrique Inc.
4374, boul. St-Laurent, 1^{er} étage
Montréal (Québec) H2W 1Z5
Canada
Téléphone (514) 499-9239
Télécopie (514) 499-9215
Courriel info@festivalnuitsdafrique.com
<http://www.festivalnuitsdafrique.com/>

FESTIVAL DU MONDE ARABE DE MONTRÉAL**Période :**

5^{ème} édition – 29 octobre au 14 novembre 2004

Description :

Poursuivant sa lancée initiée il y a cinq ans, le Festival du Monde Arabe de Montréal, événement unique en son genre en Amérique du Nord, continuera, à travers ses trois volets Arts de la scène, Salon de la Culture et Cinéma, à apporter un éclairage nouveau sur multiples facettes d'une culture arabe qui se prête, aujourd'hui plus que jamais, à un renouvellement dans la créativité, mais aussi, et surtout, à susciter des face-à-face, des échanges et des liaisons entre diverses expressions artistiques du Québec et du monde arabe.

Coordonnées :

Joseph Nakhlé, direction artistique et programmation
1400, rue Sauvé ouest
Bureau 276
Montréal (Québec) H4N 1C5
Canada
Téléphone : (514) 747-0000
Télécopieur : (514) 747-1903
Courriel : info@festivalarabe.com
<http://www.festivalarabe.com/>

FESTIVAL DU PATRIMOINE ASIATIQUE DE MONTRÉAL**Période :**

9^{ème} édition - Du 6 au 20 mai 2004

Description :

Le Festival du Patrimoine Asiatique de Montréal a été créé en 1995. Formé par des artistes d'origine asiatique, il a pour mission de présenter des oeuvres multidisciplinaires issues des domaines de la danse, de la comédie, du théâtre, de la vidéo, du cinéma, des arts visuels, de la musique, des arts de la scène et des nouveaux médias. Le festival présente le travail d'artistes qui ont choisi de s'exprimer dans des styles autant sacré que profane, ancien que moderne, classique que populaire.

Depuis sa création, le Festival du Patrimoine Asiatique de Montréal a présenté plus de 300 artistes et groupes asiatiques locaux, canadiens et étrangers. Ces artistes sont originaires du Japon, de la Chine, de la Corée, des Philippines, de l'Indonésie, de Malaisie, du Vietnam, du Pakistan, de l'Inde, de la Turquie, d'Iran, d'Irak, du Liban mais aussi des Premières-Nations du Canada.

Coordonnées :

Janet Lumb, directrice
1200, rue de Bleury # 009
Montréal, Québec, H3B 3J3
Courriel : info@accesasie.com
<http://www.accesasie.com/>

FESTIVAL GOSPEL DE REPENTIGNY**Période :**

6^{ème} édition – 13 au 15 août 2004

Description :

Repentigny accueille une série d'artistes Gospel, d'ici et d'ailleurs qui font trembler le parc Entramis par leur musique dynamique. De ses racines les plus profondes aux styles plus contemporains, l'intensité du gospel sait toujours transmettre la joie de vivre et une passion contagieuse.

Coordonnées :

Courriel : info@festivalgospel.ca
<http://www.festivalgospel.ca/>

FESTIVAL INTERNATIONAL ACADIEN-CAJUN

Période :

2^{ème} édition – 18 au 20 juin 2004

Description :

L'occasion pour des milliers de festivaliers de découvrir ou de renouer avec le riche héritage culturel acadien, cajun, celtique et breton dans une ambiance de fête. À travers la musique, l'histoire, les chansons, les danses, les contes, les coutumes, l'artisanat, la gastronomie traditionnelle et la généalogie, les festivaliers assistent à l'heureux mariage de la tradition et de la nouveauté.

Une soixantaine de musiciens acadiens, bretons, cajuns et celtiques, du Québec, des Maritimes et de la Louisiane sont invités à participer

Coordonnées :

Lucie Le guerrier, Direction générale et de la programmation musicale
980, rue Poirier, Montréal (Québec) H4L 1G3
Téléphone : (514) 748-7816
Télécopieur : (514) 748-2420
Courriel : info@acadieenfete.ca
<http://www.acadieenfete.ca/>

FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTRÉAL

Période :

26^{ème} édition – 30 juin - 10 juillet 2005

Description :

De succès en succès, attirant chaque fois un nombre croissant d'adeptes, le Festival international de Jazz de Montréal est devenu, en vingt-cinq ans, le principal pôle d'attraction de la planète jazz. Il offre aujourd'hui un choix de plus de 400 concerts - dont 300 présentés gratuitement en plein air - mettant à l'affiche les meilleurs ambassadeurs canadiens et étrangers du jazz et de ses musiques cousines. Environ 2 000 artistes et plus d'un million et demi de festivaliers y convergent chaque été.

De nombreux artistes de musique du monde s'y produisent chaque année. L'édition 2004 offrait entre autre une série de concert qui leur était réservée, appelée « Les tropiques ». Les artistes présentés oeuvrent principalement dans le milieu de la *world music*.

Coordonnées :

Alain Ménard, directeur artistique
822, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec)
H2L 1K4
Téléphone : (514) 525-7732
Télécopieur : (514) 525-8033
Courriel : commentaires_jazz@equipespectra.ca
<http://www.montrealjazzfest.com/>

FESTIVAL INTERNATIONAL DES ARTS AFRO-CARIBÉENS DE LONGUEUIL - TUMBUKTU, LES TRANSARTS AFRICAINS

Période :

3^{ème} édition – du 12 au 15 août 2004

Description :

Festival international des arts afro-caribéens de Longueuil offre un moment de rencontres privilégiées entre les expressions culturelles afro-caribéennes et les publics de toutes communautés. Cet événement unique dans la Ville de Longueuil s'inscrit dans une volonté de rapprochement des peuples et des différences afin de faciliter le dialogue des cultures.

Coordonnées :

5245, Boul. Cousineau. Suite 227
SAINT-HUBERT (QC)
J3Y 6J8 CANADA
Téléphone : 450 443 4886
Télécopieur: 450 443 4844
Courriel : lestransartsafricains@bellnet.ca
www.tumbuktu.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DE TANGO

Période :

2^{ème} édition – 14 au 18 juillet 2004

Description :

Cette semaine du mois de juillet permet aux amateurs de tango d'ici et d'ailleurs de plonger dans le cœur de cette danse et de cette musique envoûtante. Les festivaliers pourront assister à de nombreux concerts et soirées de danse. De plus, la période estivale permet également d'offrir des soirées gratuites en plein air et ouvertes à tous.

Le Festival propose une programmation de spectacles de musique tango et de soirées en plein air ouverte à tous, sans distinction d'origine ou de langue, offerte au public en français et en anglais. Le Festival a également pour mandat de faire connaître Montréal comme capitale nord-américaine de tango et de partager cette passion pour cette musique et cette danse.

Coordonnées :

Gerardo Sanchez, direction
1650, Marie-Anne Est, Montréal,
Québec, Canada H2K 3H7
Tél: (514) 527-5197
Courriel : info@festivaldetangodemontreal.qc.ca
www.festivaldetangodemontreal.qc.ca

FESTIVAL INTERNATIONAL LATINO DE MONTRÉAL

Période :

5^{ème} édition – du 1er au 5 septembre 2004

Description :

Événement permettant de faire découvrir la richesse des cultures latino-américaines, et ce, par le biais de la musique, de la danse, de l'artisanat et de la gastronomie.

Coordonnées :

Monsieur Hector Andrés Brito
Maison de la Culture Latino-américaine
180, rue Beaubien est
Montréal (Québec) H2S 1R2
Téléphone : (514) 276-9050
Télécopieur : (514) 273-5759

FESTIVAL INTERNATIONAL NUITS D'AFRIQUE

Période :

18^{ème} édition – Du 13 avril au 25 juillet 2004

Description :

Festival International Nuits d'Afrique : un voyage musical de grande envergure à travers l'Afrique, les Antilles et l'Amérique Latine. Ne cessant d'évoluer au fil des années, le Festival permet aux visiteurs d'ici et d'ailleurs d'assister à une célébration musicale unique en Amérique du Nord. Au menu, près de 500 artistes aux styles variés, une trentaine de pays représentés, plus de 140 000 spectateurs d'origines diverses, une trentaine de concerts en salle, trois jours de spectacles gratuits sous le soleil, un village multiculturel vivant, un marché coloré et des terrasses exotiques : des activités pour toute la famille et une édition qui promet un rayonnement international !!!

Considéré comme le seul événement en Amérique du nord entièrement consacré à l'expression de la musique d'ascendance africaine (Afrique, Antilles, Amérique Latine), le Festival International Nuits d'Afrique s'assure un rayonnement aussi bien national qu'international. Notamment grâce à la présence de médias tels que Africa no 1, France Culture, Radio France Internationale, Réseau France Outremer et autres, le Festival profite d'une couverture médiatique à travers les continents. Générant des retombées économiques totalisant 10 millions de dollars, le Festival International Nuits d'Afrique est considéré comme un pilier majeur de l'univers musical. Il appartient au Top 5 des événements estivaux montréalais.

Coordonnées :

Suzanne Rousseau, directrice générale
Productions Nuits d'Afrique Inc.
4374, boul. St-Laurent, 1^{er} étage
Montréal (Québec)
H2W 1Z5
Téléphone : (514) 499-9239
Télécopieur : (514) 499-9215
Courriel : info@festivalnuitsdafrique.com
<http://www.festivalnuitsdafrique.com/>

FESTIVAL INTERNATIONAL REGGAE DE MONTRÉAL

Période :

1^{ère} édition – du 4 au 6 juin 2004

Description :

Le Festival international Reggae de Montréal est un événement de trois jours remplis d'action au cours duquel plus d'une centaine d'artistes du Canada et du monde entier se produisent. L'accent est mis sur les spectacles reggae, mais il y a aussi certains aspects du R&B, du hip-hop, de la musique alternative, du rock, du jazz, de la musique latine et de la musique du monde qui y sont également présentés.

Coordonnées :

Téléphone : (514)637-2886

Télécopieur : (514)637-3500

Courriel : info@montrealreggaefestival.com

<http://www.montrealreggaefestival.com>

FESTIVAL MMM - DES MUSIQUES ET DU MONDE

Période :

14^{ème} édition – Du 28 avril au 2 mai 2004

Description :

Le festival DES MUSIQUES ET DU MONDE est d'abord et avant tout un travail de création axé sur le risque, les commandes d'œuvres, les groupes en émergence et la rencontre des cultures. Les musiciens sont regroupés dans des grands concerts thématiques, non par origine ethnique, mais par affinités musicales. Le jeu consiste à mettre ensemble des artistes ou des formations de différentes origines qui autrement ne se seraient probablement jamais rencontrés. Le métissage des talents, des instruments et des musiques n'est possible que grâce à la fantastique vitalité des musiciens. Au-delà de l'accessibilité à la musique des autres, nous allons plus loin en créant de nouvelles musiques bien de chez nous ! Le festival DES MUSIQUES ET DU MONDE est un grand rassemblement des nations. Depuis 1991, MMM a écouté et répertorié plus de 1000 groupes montréalais de toutes origines, en a dévoilé autant à travers la province et en a soutenu plusieurs qui connaissent aujourd'hui une carrière enviable. Citons seulement les : Lhasa de Sela (1994-95), Jeszcze Raz (1995 à 2001), Constantinople (1999-2001), Carlos Placeres (1997-2002), etc.

Coordonnées :

Liette Gauthier, directrice artistique

2005 Victor-Doré, bureau 208

Montréal (Québec) H3M 1S4

Téléphone : (514) 856-3787

Télécopie : (514) 856-3340

<http://www.musiquemultimontreal.com/>

FESTIVAL MUSIQUES ET TRADITIONS DU MONDE (SÉRIE ESTIVALE MTM)

Période :

13^{ème} édition – du 22 au 24 juillet 2004

Description :

Ce tour du monde musical donne chaque année au grand public la chance de découvrir des musiques issues de différentes régions du monde dans le magnifique décor du Théâtre de Verdure au parc Lafontaine. Cette aventure exceptionnelle, qui permet une riche rencontre avec des musiciens et musiciennes originaires des quatre coins du globe, promet d'être haute en couleur, débutant son parcours en Inde en passant par la Turquie, l'Afrique et le Moyen-Orient.

Coordonnées :

Patrick Darby, directeur artistique
372, rue Sainte-Catherine Ouest
Montréal (Québec)
Canada H3B 1A2
Téléphone : (514) 396-3388
Télécopieur : (514) 396-7105
Courriel : traqccm@vif.com
http://www.traquenart.ca/cafr_events.html

FESTIVAL PRÉSENCE AUTOCHTONE

Période :

14^{ème} édition – du 10 au 21 juin 2004

Description :

Le festival Présence autochtone met en relief l'art, l'histoire et les traditions autochtones des Amériques. Les cultures autochtones, traditionnelles et contemporaines, s'y expriment dans toute leur diversité et leur vitalité, invitant à une véritable prise de conscience.

Le festival offre de nombreuses activités notamment des concerts de musique.

Coordonnées :

Téléphone (Administration) : (514) 278-4040
Télécopieur (Administration) : (514) 278-4224
Courriel : tev@nativelynx.qc.ca
www.nativelynx.qc.ca

FESTIVAL SUONI PER IL POPOLO (FESTIVAL SON POUR LE PEUPLE)

Période :

4^{ème} édition – 3 au 27 juin 2004

Description :

Le Suoni est notre festival annuel de musique de libération. Il fut mis sur pied afin de nous permettre de présenter quelques uns de nos artistes préférés ainsi qu'en réaction aux gros festivals corporatifs commerciaux qui dominent l'industrie de la musique. Le but de ce festival est de toujours questionner le statu quo et de permettre à des artistes de dépasser les limites

commerciales, d'être vus et entendus à Montréal. Présenté tout au cours du mois de juin, le festival est une excellente occasion de voir quelques uns des plus excitants innovateurs de la musique moderne en direct à Montréal.

Durant l'édition 2004, plusieurs artistes de la scène montréalaise des musiques du monde s'y sont produits.

Coordonnées :

Mauro Pezzente, directeur artistique

4873 boul. St-Laurent,

Montreal, Quebec

H2T 1R6

Canada

Téléphone : 514.284.0122

Courriel : info@casadelpopolo.com

<http://www.casadelpopolo.com/suoni/about.htm>

FESTIVAL VICTOR JARA « POUR LE DROIT DE VIVRE EN PAIX »

Période :

2^{ème} édition – Les 4, 5, 6, 7 et 9 octobre 2004

Description :

Cinq journées où les artistes de la poésie, de la photographie, du documentaire, du théâtre de rue, du muralisme, de la danse, du chant et de la musique vous feront voir l'importance de l'engagement social qui les inspirent afin de vivre dans un monde où la paix est et sera le moyen de parvenir à une société plus juste, démocratique et pluraliste, une société où l'harmonie sociale passe par l'interculturalisme et par l'intégration de tous ses citoyens et citoyennes.

Coordonnées :

4359 Rue Berri,
Montreal, QC, Canada
H2J 2R2
514 301 2876
Courriel : info@festivalvictorjara.ca
<http://www.festivalvictorjara.ca/>

LA GRANDE RENCONTRE

Période :

12^{ème} édition – du 27 au 30 mai 2004

Description :

La Grande Rencontre est le seul festival de musique et de danse traditionnelles québécoises à se tenir à Montréal. C'est un festival dont la programmation, unique et originale, met à l'avant-scène autant des groupes réputés internationalement que des artistes exceptionnels porteurs de tradition moins connus du grand public venant de tous les coins avec lesquels nous avons des racines culturelles à partager.

La Grande Rencontre rassemble des artistes du Québec, de l'Écosse, de communautés francophones de d'autres provinces du Canada et des États-Unis dont la culture s'apparente à la nôtre ou fait référence à la musique traditionnelle écossaise.

Coordonnées :

Gilles Garand, président
911 Jean-Talon Est,
Montréal, Québec
H2R1V5
Téléphone : (514) 273-0880
<http://www.spdtq.qc.ca/>

LA QUINZAINE SÉPHARADE

Période :

18^{ème} édition – du 17 juin au 6 juillet 2004

Description :

Événement culturel, biennal, de la communauté Juive francophone de Montréal. La Quinzaine Sépharade est la plus importante manifestation culturelle organisée par la Communauté

sépharade de Montréal. Expositions de peinture, conférences, tables rondes sur des thèmes d'une brûlante actualité, pièces de théâtre pour les enfants et les adultes, concert de musique orientale, spectacles musicaux, films, événements liturgiques et culturels... sont au menu.

Coordonnées :

<http://www.quinzainesepharade.com/>

<http://www.leccj.com/>

LA VEILLÉE DE L'AVANT VEILLE

Période :

8^{ème} édition – 30 décembre 2004

Description :

Soirée annuelle de musique et danse traditionnelles québécoises.

Coordonnées :

Roues et Archets Productions

645, Rang de la Beauce

Calixa-Lavallée, Québec

J0L 1A0

<http://www.lessingessavants.com/reta/pages/veillee2004.php>

LA VIRÉE DANS VILLERAY

Période :

9^{ème} édition – 2 au 4 décembre 2004

Description :

Une série de spectacles de musique traditionnelle québécoise présentés en partenariat avec la Maison de la culture Villeray-Saint-Michel-Parc Extension et la ville de Montréal.

Coordonnées :

911 Jean-Talon Est,

Montréal, Québec

H2R1V5

Téléphone : (514) 273-0880

<http://www.spdtq.qc.ca/>

LE MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

Période :

13^{ème} édition – du 30 janvier au 29 février 2004

Description :

La Table ronde du Mois de l'histoire des Noirs est une organisation sans but lucratif créée pour promouvoir les activités relatives aux différents aspects de l'histoire des communautés noires dans un esprit privilégiant autant les dimensions historiques que contemporaines.

De nombreuses activités, dont la plupart se produisent dans les maisons de la culture de la Ville, sont inscrites dans la programmation des événements. Ces activités couvrent une variété de domaines artistique, culturel, éducatif, etc. Un bon nombre d'entre elles se déroulent en plusieurs séances.

L'édition 2004 offrait plusieurs concerts.

Coordonnées :

3680, Jeanne Mance #412

Montréal, Québec,

H2X 2K5

Téléphone : (514) 282-3443

http://mhn_bhm2004.tripod.com/accueil.html

LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL

Période :

16^{ème} édition – du 29 juillet au 7 août 2004

Description :

Depuis toujours, Les FrancoFolies ont pour mission de promouvoir la chanson d'expression française, de favoriser sa diffusion et de stimuler la circulation des artistes de toute la francophonie.

Coordonnées :

Laurent Saulnier, vice-président programmation

toutsurlesfrancos@equipespectra.ca

<http://www.francofolies.com/>

LES JEUX ÉCOSSAIS DE MONTRÉAL (MONTREAL HIGHLAND GAMES)

Période :

29^{ème} édition – 31 juillet 2005

Description :

Un événement grandiose et riche en couleur qui célèbre notre héritage écossais. Concours d'hommes forts, sonneurs de cornemuse, kiosques, bière et nourriture... absolument à voir!

Coordonnées :

Montreal Highland Games Society

2005 O'Brien Blvd.

St. Laurent, QC

H4L 3X1

Téléphone : (514) 332-5242

Télécopieur : (514) 332-8730

Courriel : info@montrealhighlandgames.qc.ca

Courriel : dancing@montrealhighlandgames.qc.ca

<http://www.montrealhighlandgames.qc.ca/>

LES MIDIS DU MONDE STELLA ARTOIS

Période :

4^{ème} édition – 31 mai au 18 juin 2003, Les lundis, mercredis et vendredis

Description :

L'événement *Les Midis du monde Stella Artois* est de retour en ce début d'été et nous propose un véritable tour du monde en neuf concerts gratuits. Cette nouvelle édition met en vedette une belle brochette d'artistes québécois issus de cultures, d'origines et de tendances musicales très diverses.

Coordonnées :

Lise Bériau, programmation
Société de la Place des Arts de Montréal
260, boul. de Maisonneuve Ouest
Montréal (Québec) H2X 1Y9
Téléphone : (514) 285-4200
Télécopieur : (514) 285-1968
Courriel : info@pda.qc.ca

LES VEILLÉES DU PLATEAU

Période :

Depuis 1981– les troisièmes samedis du mois entre septembre et avril

Description :

Ces veillées, animées par des calleurs et calleuses, musiciens et musiciennes de toutes les régions du Québec, attirent plusieurs centaines de personnes venant de Montréal et des régions avoisinantes. Chaque veillée que la SPDTQ amène au calendrier permet donc aux danseurs et danseuses de découvrir ces différentes versions du répertoire. Autour de la piste de danse, il y a place aussi pour les personnes préférant écouter les airs de musique et admirer le spectacle de ce beau monde dansant et joyeux. Au cours de la veillée, de courtes pauses nous font découvrir tantôt une chanson, tantôt un conte, tantôt une gigue, le tout porté par des artistes de talent.

Des danses sur des airs de musique qui nous viennent d'un peu partout : d'Écosse, d'Irlande, de France... Des airs admirés et dansés par des personnes curieuses de découvrir un répertoire enrichi de créations nouvelles inspirées par la tradition.

Coordonnées :

911 Jean-Talon Est,
Montréal, Québec
H2R1V5
Téléphone : (514) 273-0880
<http://www.spdtq.qc.ca/>

LES VEILLÉES TRAD

Période :

Le premier vendredi du mois

Description :

Les veillées-TRAD sont animées par des groupes de la relève: danse-callée, chansons et musique.

Coordonnées :

911 Jean-Talon Est,
Montréal, Québec
H2R1V5
Téléphone : (514) 273-0880
<http://www.spdtq.qc.ca/>

PRINTEMPS DES BRETELLES - RENCONTRE ANNUELLE DE L'ACCORDÉON À MONTRÉAL**Période :**

6^{ème} édition – du 22 au 29 mai 2004

Description :

Avec leur accordéon chromatique, piano ou à boutons, diatonique, bayan (russe) ou bandonéon, des accordéonistes de grand talent se partagent la scène et les différentes soirées pour présenter des airs de tango, de java, de chansons françaises, de goulantes, de jazz manouche, de musique classique, traditionnelle ou folklorique.

Coordonnées :

Les productions Soufflemuse
90, 54^{ième} avenue
Montréal (Lachine), Qc.
H8T 2Z9
Téléphone : (514) 634-5818
Courriel : info@soufflemuse.qc.ca
<http://www.soufflemuse.qc.ca/>

RITAL FEST**Période :**

1^{ère} édition – 12 septembre 2004

Description :

Une grande fête célébrant la culture italo-qubécoise en musique et réunissant plusieurs musiciens : Marco Calliari, Fiszarmonia, Guido Del Fabbro, Laure Péré, Jean-François Lessard.

VENDREDIS TRAD-LIB**Période :**

2^{ème} édition – Tous les vendredis, du 19 septembre 2003 au 25 juin 2004

Description :

C'est un lieu de rencontre de musiciens professionnels et d'amateurs passionnés venant de tous horizons.

Coordonnées :

911 Jean-Talon Est,
Montréal, Québec
H2R1V5
Téléphone : (514) 273-0880
<http://www.spdtq.qc.ca/>

VUES D'AFRIQUE - LES CINÉ-SPECTACLES AU CLAIR DE LUNE**Période :**

13^{ème} édition – du 8 au 11 avril 2004

Description :

Des soirées de fêtes où cinéma, musique, animation et gastronomie sont à l'honneur pour le plaisir des grands comme des petits !

Pour commencer les festivités, une première partie musicale avec des chanteurs et danseurs du Québec d'origine africaine ou créole puis, sitôt la nuit tombée, place au cinéma avec la projection des films les plus populaires des *Journées du cinéma africain et créole*. Les Ciné-Spectacles au clair de lune sont présentés gratuitement au Théâtre de Verdures du Parc Lafontaine de Montréal.

Coordonnées :

67, rue Ste-Catherine Ouest, bureau 500
Montréal (QC), H2X 1Z7, Canada
Téléphone : (514) 284-3322
Télécopieur : (514) 845-0631
Courriel : info@vuesdafrique.org
<http://www.vuesdafrique.org/>

Organisateurs / diffuseurs

AUGUSTE THÉÂTRE

Description :

L'Auguste théâtre est un organisme à but non-lucratif. Cela fait maintenant dix ans qu'il organise des événements artistiques et multiculturelles. Sa mission, sous la direction de son directeur artistique Reynald Bouchard, s'est matérialisée sous une forme originale intégrant le métissage des cultures et une fusion architecture et arts de la scène.

Coordonnées :

2025, rue Parthenais
Bureau 241
Montréal (Québec) H2K 3T2
Téléphone (514) 281-8942
Télécopieur (514) 281-7605
Courriel : info@avenement.com

Événements :

L'Avènement, un chaleureux village de Noël en pleine ville
<http://www.avenement.com/>

LES BOBARDS

Description :

Les mercredis et jeudis, nous vous présentons des spectacles de musique d'ici et d'ailleurs (Rock, Blues, Jazz, musique du monde, etc.) de 21h à 00h30.

Les samedis, Les Bobards vous présentent des spectacles musicaux de grande qualité et de tous les genres, qui vous donneront envie de danser et de faire la fête.

Tous les dimanches voyagez jusqu'au Brésil en chanson dans le cadre des Dimanches brésiliens, où une variété de groupes vous transporte au rythme des percussions endiablées et des mélodies envoûtantes.

Coordonnées :

4328 Boul St-Laurent
Montréal, Québec
Téléphone : (514)987-1174
<http://www.lesbobards.qc.ca/>

Événements :

Dimanches brésiliens

LE CAFÉ SARAJEVO

Description :

Il est d'ailleurs difficile de trouver un resto-bar à Montréal qui présente plus de spectacles que le Café Sarajevo. Toutes les traditions s'y rejoignent: de la musique tzigane du «house band» au jazz endiablé des trios qui font les étés à Montréal, en passant par les mélodies exécutées au piano par les clients jusqu'aux rythmes langoureux qui accompagnent la danseuse de baladi.

Coordonnées :

2080, rue Clark
Montréal, QC H2X 2R7
Téléphone : (514) 284-5629

CENTRE PIERRE-PÉLADEAU**Description :**

Vitrine incontournable des musiques de concert, scène des grands moments de la danse contemporaine, lieu de rencontre des cultures les plus diverses, le Centre Pierre-Péladeau a su imposer son leadership grâce à un souci constant d'excellence, d'innovation et un désir manifeste de refléter le caractère cosmopolite de Montréal. La musique classique sous toutes ses formes (récital, musique de chambre, concert avec orchestre, musique sacrée, opéra, musique ancienne, musique actuelle, jazz), les musiques et danses traditionnelles du monde, la danse ainsi qu'une multitude d'événements conçus pour le jeune public, sont merveilleusement servis par le cadre idéal de la Salle Pierre-Mercure, lieu de diffusion au caractère intimiste et à l'acoustique exceptionnelle.

Coordonnées :

300, boul. de Maisonneuve Est,
Montréal (Québec)
H2X 3X6
Téléphone : 514 987.4691
Courriel : reception@centrepierrepeladeau.com
<http://www.centrepierrepeladeau.com/>

Événements :

Séries « Découvertes du monde »,
« Radio-Concerts du Centre Pierre-Péladeau »,
« Constantinople »

L'ÉQUIPE SPECTRA**Description :**

Présente depuis déjà 25 ans, L'Équipe Spectra inc. se situe au sommet de l'industrie musicale au Québec. Multidisciplinaire, sans cesse en croissance, ses activités englobent aujourd'hui la production de spectacles et d'événements majeurs, la gérance d'artistes, la gestion de salles et d'un studio d'enregistrement (Morin Heights), la création de produits dérivés, de même que la production et la distribution internationale d'émissions télévisées.

Coordonnées :

822, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec)
H2L 1K4
Téléphone : (514) 525-7732
Télécopieur : (514) 525-8033
www.equipespectra.ca

Événements :

Festival International de Jazz de Montréal
Les Francofolies de Montréal
Festival Montréal en lumières

MAI (MONTRÉAL ARTS INTERCULTURELS)

Description :

Le MAI (Montréal, arts interculturels) est un diffuseur pluridisciplinaire en arts contemporains professionnels, à vocation interculturelle. Seul lieu de diffusion montréalais investi d'un tel mandat, le MAI présente des œuvres actuelles, engageantes pour le public et puisant aux diverses cultures du monde.

Coordonnées :

3680, rue Jeanne-Mance
Bureau 103
Montréal (Québec)
H2X 2K5
Téléphone : (514) 982-1812
Télécopieur : (514) 982-9091
Courriel : info@m-a-i.qc.ca
www.m-a-i.qc.ca

MUSIQUE MULTI-MONTRÉAL

Description :

Mettre à profit et faire connaître les artistes d'ici de toutes origines dans une démarche de rapprochement et de convergence des cultures.

Coordonnées :

2005 Victor-Doré, bureau 208
Montréal (Québec) H3M 1S4
Téléphone : (514) 856-3787
Télécopieur : (514) 856-3340
<http://www.musiquemultimontreal.com/>

Événements :

Festival MMM - des musiques et du monde

PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE INC.

Description :

Demeurant à l'avant-plan de la promotion et de la créativité artistiques, le Festival International Nuits d'Afrique déploie chaque année un large éventail métissé de talents d'ici et de l'autre côté de l'Océan, originaires d'Afrique, des Antilles et d'Amérique Latine.

Coordonnées :

4374, boul. St-Laurent, 1^{er} étage
Montréal (Québec) H2W 1Z5
Canada
Téléphone (514) 499-9239
Télécopie (514) 499-9215
Courriel : info@festivalnuitsdafrique.com
<http://www.festivalnuitsdafrique.com/>

Événements :

Festival International Nuits d'Afrique
Festival de musique du Maghreb

PRODUCTIONS TRAQUEN'ART**Description :**

Actif dans le milieu montréalais depuis 1982, Traquen'Art s'est donné comme mission de consacrer Montréal carrefour international de la musique en permettant au grand public de découvrir, de connaître et d'apprécier la richesse et la diversité des styles et esthétiques de la production musicale accumulée dans l'histoire du monde (musiques écrites et de tradition orale) dans le cadre d'événements à caractère inédit. À Montréal, Traquen'Art occupe un créneau unique dans la diffusion d'événements musicaux contemporains et actuels. Traquen'Art instaurait au printemps 1992 la Quinzaine de Montréal sous le thème du violoncelle et reconduisait l'événement, pour « la voix », en 1994. Durant l'été et en saison régulière, Traquen'Art présente une série de concerts de Musiques et Traditions du monde.

Coordonnées :

372, rue Sainte-Catherine Ouest
Montréal (Québec)
Canada H3B 1A2
Téléphone : (514) 396-3388
Télécopieur : (514) 396-7105
Courriel : traqccm@vif.com
<http://www.traquenart.ca/>

Événements :

Festival musiques et traditions du monde (Série Estivale MTM)

Depuis sa fondation, Traquen'Art a produit et diffusé au-delà de 250 concerts et événements à Montréal et en tournée nord-américaine.

L'organisation produit également de nombreux spectacles tout au long de l'année.

ROUES ET ARCHETS**Description :**

Roues et Archets est une maison de production qui a pour mission de promouvoir les arts traditionnels du Québec.

Coordonnées :

Roues et Archets Productions
645, Rang de la Beauce
Calixa-Lavallée, Québec
J0L 1A0
<http://www.rouesetarchets.com/>

Événements :

Chants de Vielles
La Veillée de l'avant-veille

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA

Description :

Concerts de la radio de Radio-Canada

Coordonnées :

1400 René - Lévesque

Montréal (Québec)

H2L 2M2

Téléphone : (514) 597 – 6000

Événements :

Série Mémoires vives

Radio-concerts au bout du monde

Radio-concerts du centre Pierre-Péladeau

LE VA-ET-VIENT – BISTROT CULTUREL

Description :

Le Va-et-Vient voit le jour à la suite d'un concours organisé par le comité de revitalisation du quartier Saint-Henri. Au départ, quelques chansonniers s'y produisent pour le plaisir des gens venus manger et, peu à peu, au contact de groupes comme la Fanfare Pourpour, le bistrot s'ouvre à la scène jazz, aux musiques improvisées et à tout l'éventail des musiques actuelles montréalaises. Au fil des soirées on peut y entendre des groupes comme Miriodor, Les Projectionnistes, Rouge Ciel, Thomas Jensen et, depuis son association avec le Off Festival, plusieurs musiciens de jazz tels que Yannick Rieu, Normand Guilbault . Bref, il y en a pour tous les goûts. Ici on encourage la scène locale et la relève... qu'on rémunère décentement.

Coordonnées :

3706, Notre-Dame Ouest

Montréal, Québec

Téléphone : (514) 940-2330

<http://www.levaetvient.com/>

Réseaux

ASSOCIATION DES LOISIRS FOLKLORIQUES DU QUÉBEC (A.L.F.Q.)

Description :

Aujourd'hui c'est avec un conseil d'administration expérimenté, un membership d'environ dans les 3500 membres, un bon nombre de productions à son actif, une revue en quête de bien refléter la diversité de notre patrimoine, un festival qui ne fait qu'accroître le nombre de participants et des projets pleins la tête que l'Association Québécoise des Loisirs Folkloriques a franchi la tête haute le cap de l'an 2000.

Coordonnées :

4545, avenue Pierre-De Coubertin
Case postale 1000, succ. M
Montréal (Québec)
H1V 3R2
Téléphone : (514) 252-3022
Télécopieur : (514) 251-8038
Courriel : aqlf@quebecfolklore.qc.ca
Courriel : info@quebecfolklore.qc.ca
<http://www.quebecfolklore.qc.ca/>

ASSOCIATION MONTRÉLAISE DES ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES (A.M.A.T.P.)

Description :

L'A.M.A.T.P., fondée en 1982, est un organisme à but non lucratif. Son rôle est de promouvoir les arts et traditions populaires, dans la région de Montréal, et ce par le biais de la danse et de la musique traditionnelle. Que ce soit pour la musique et la danse traditionnelles québécoises ou internationales, l'A.M.A.T.P. organise, facilite, et encourage des événements culturels se rapportant à la musique et à la danse traditionnelle. La principale activité de l'A.M.A.T.P. est, en collaboration avec la ville de Montréal, l'organisation et le maintien des danses plein-air au Lac aux Castors.

Coordonnées :

2570, RUE Nicolet (bureau 314)
Montréal (Québec)
H1W 3L5
Téléphone : (514) 527-2992
Courriel : amatp@bellnet.ca
<http://www.cam.org/~amatp/index.html>

FOLQUÉBEC

Description :

L'Association Folquébec est un organisme sans-but lucratif enregistré au Québec et voué à la promotion et à la diffusion des musiques folk faites au Québec. L'organisme est un consortium compris de personnes qui font partie de la communauté de musique et de danse «folk» au Québec, incluant les artistes, producteurs, gérants, agents, compagnies de disques et de distribution qui se dédient au développement artistique et commercial de ces genres de musique et de danse.

Le but principal du Folquébec est d'agrandir la reconnaissance nord-américaine et internationale de notre culture musicale en faisant valoir l'abondance, la qualité et la diversité des talents québécois dans ce milieu. La participation dans les activités de Folquébec est ouverte à tout membre de la communauté folk du Québec.

Coordonnées :
<http://www.folquebec.com/>

LE RÉSEAU INDÉPENDANT DES DIFFUSEURS D'ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES UNIS (RIDEAU)

Description :

Fondée en 1978, cette association nationale, basée à Montréal, a pour mission essentielle de favoriser la diffusion des arts de la scène en soutenant le travail de ses membres.

Coordonnées :

1550, boulevard Saint-Joseph Est
Montréal (Québec) H2J 1M7
Téléphone : (514) 598-8024
Télécopieur : (514) 598-8353
Courriel : admin@rideau-inc.qc.ca
<http://www.rideau-inc.qc.ca/>

SOCIÉTÉ POUR LA PROMOTION DE LA DANSE TRADITIONNELLE QUÉBÉCOISE (SPDTQ)

Description :

Fondée en mai 1981 par des personnes désireuses de conserver la beauté, l'originalité et la richesse des pas et figures traditionnellement dansés au Québec, la Société pour la promotion de la danse traditionnelle québécoise (SPDTQ) voit le jour. L'activité fondatrice de la Société fut les Veillées du Plateau, le troisième samedi de chaque mois, de septembre à avril. Le festival La Grande Rencontre s'ajoutera aux activités de la Société en 1993, et deviendra LE festival de musique et de danse traditionnelles québécoises à Montréal. La SPDTQ est aussi l'instigatrice d'autres activités : les vendredis Trad-lib, les veillées trad et la Virée dans Villeray.

Coordonnées :

911, rue Jean-Talon Est
Bureau 010
Montréal, Qc.
Téléphone : 514 273-0880
Courriel : info@spdtq.qc.ca
<http://www.spdtq.qc.ca/>

Lieux de diffusion

LES BOBARDS

Description :

Les mercredis et jeudis, nous vous présentons des spectacles de musique d'ici et d'ailleurs (Rock, Blues, Jazz, musique du monde, etc.) de 21h à 00h30.

Les samedis, Les Bobards vous présentent des spectacles musicaux de grande qualité et de tous les genres, qui vous donneront envie de danser et de faire la fête.

Tous les dimanches voyagez jusqu'au Brésil en chanson dans le cadre des Dimanches brésiliens, où une variété de groupes vous transporte au rythme des percussions endiablées et des mélodies envoûtantes

Coordonnées :

4328 Boul St-Laurent
Montréal, Québec
Téléphone : (514)987-1174
<http://www.lesbobards.qc.ca/>

Événements :

Dimanches brésiliens

CABARET DU ROY

Description :

En plus des soirées animées régulières avec musiciens et comédiens en salle, le Cabaret du Roy se transforme en salle de spectacle les jeudis de septembre à mai et accueille des artistes oeuvrant dans le milieu traditionnel pour une prestation intime.

Coordonnées :

8874, Lajeunesse, Mtl, H2M 1R6
Téléphone : 514.907.9000 #21
Télécopieur : 514.858.6888
Courriel : spectacle@oyez.ca

CAFÉ L'UTOPIK

Description :

Restaurant bar et salle de spectacles offrant des concerts variés et où se produisent parfois des artistes de la scène montréalaise des musiques du monde.

Coordonnées :

552, rue Sainte-Catherine Est
Montréal, Qc.
H2L 2E1
Téléphone : 514-844-1139.

LE CAFÉ SARAJEVO

Description :

Il est d'ailleurs difficile de trouver un resto-bar à Montréal qui présente plus de spectacles que le Café Sarajevo. Toutes les traditions s'y rejoignent: de la musique tzigane du «house band» au

jazz endiablé des trios qui font les étés à Montréal, en passant par les mélodies exécutées au piano par les clients jusqu'aux rythmes langoureux qui accompagnent la danseuse de baladi.

(musique tsigane, particulièrement)

Coordonnées :

2080, rue Clark

Montréal, QC H2X 2R7

Téléphone : (514) 284-5629

CASA DEL POPOLO

Description :

Établie en septembre 2000, la Casa Del Popolo (la Maison du Peuple) est le café végétarien familial le plus branché de Montréal. Ses vocations sont multiples : café équitable, salle de spectacles, bar, galerie d'art... le seul endroit où on peut trouver un mélange éclectique de musique, d'art, de bonne bouffe, de zines et de spoken word.

Coordonnées :

4873 boul. St-Laurent

Montreal, QC

H2T 1R6

Téléphone : 514. 284.0122

Télécopieur : 514. 284.5691

Courriel: booking@casadelpopolo.com

<http://www.casadelpopolo.com>

CENTRE PIERRE-PÉLADEAU

Description :

Vitrine incontournable des musiques de concert, scène des grands moments de la danse contemporaine, lieu de rencontre des cultures les plus diverses, le Centre Pierre-Péladeau a su imposer son leadership grâce à un souci constant d'excellence, d'innovation et un désir manifeste de refléter le caractère cosmopolite de Montréal. La musique classique sous toutes ses formes (récital, musique de chambre, concert avec orchestre, musique sacrée, opéra, musique ancienne, musique actuelle, jazz), les musiques et danses traditionnelles du monde, la danse ainsi qu'une multitude d'événements conçus pour le jeune public, sont merveilleusement servis par le cadre idéal de la Salle Pierre-Mercure, lieu de diffusion au caractère intimiste et à l'acoustique exceptionnelle.

Coordonnées :

300, boul. de Maisonneuve Est,

Montréal (Québec)

H2X 3X6

Téléphone : 514 987.4691

Courriel : reception@centrepierrepeladeau.com

<http://www.centrepierrepeladeau.com/>

Événements :

Séries « Découvertes du monde », « Radio-Concerts du Centre Pierre-Péladeau »,
« Constantinople »

CINQUIÈME SALLE DE LA PLACE DES ARTS

Description :

En 1992, la Place des Arts inaugurerait une nouvelle salle polyvalente, édifée dans le cadre de la construction du Musée d'art contemporain de Montréal sur le quadrilatère. Aménagé entre le hall du Musée et les aires communes intérieures de la Place des Arts, ce théâtre accueille des artistes de la chanson, de la danse et du théâtre, particulièrement de jeunes créateurs, ainsi que des musiciens et conférenciers qui profitent des possibilités scéniques exceptionnelles qu'offre cette salle.

Coordonnées :

175, rue Sainte-Catherine Ouest

ADMINISTRATION

260, boul. de Maisonneuve Ouest

Montréal (Québec) H2X 1Y9

Téléphone : (514) 285-4200

Télécopieur : (514) 285-1968

Courriel : info@pda.qc.ca

<http://www.pda.qc.ca/>

CLUB BALATTOU

Description :

Haut lieu de la musique tropicale branchée et domicile du Festival Nuits d'Afrique.

Coordonnées :

4372 boul. St-Laurent

Montreal, Qc

Téléphone : (514)845-5447

DIVAN ORANGE

Description :

Restaurant bar et salle de spectacles offrant des concerts variés et où se produisent parfois des artistes de la scène montréalaise des musiques du monde.

Coordonnées :

4234, rue Saint-Laurent

Montréal, Qc.

Téléphone : (514) 840-9090

<http://www.ledivanorange.org/>

LE GESÙ

Description :

Le Gesù – Centre de créativité est devenu un lieu différent, un espace de rencontre, d'accueil, de bouillonnement et surtout un lieu où ensemble, intervenants, artistes de la scène, exposants, écrivains, gens d'ici et d'ailleurs croient en la créativité et à son apport essentiel à la dignité humaine.

Les rencontres interculturelles proposent une fois l'an des visions artistiques influencées par la rencontre et le métissage des cultures. L'interculturalisme est au cœur des préoccupations du

Gesù – Centre de créativité. Depuis dix ans, des centaines d'artistes de toutes cultures y ont défilé. Plusieurs ont participé aux événements interculturels, alors que d'autres se sont naturellement intégrés à la programmation. Des collaborations majeures ont été créées avec des organismes culturels oeuvrant en interculturelisme : Vues d'Afrique, le Mois des Noirs, le Festival de Patrimoine Asiatique, Tangente etc. D'autre part, nous sommes cofondateur et coordonnateur du *Regroupement pour le développement des Pratiques artistiques interculturelles*.

Coordonnées :

1200, rue de Bleury
Montréal (Québec)
H3B 3J3
Téléphone : (514) 861-4378
Télécopieur : (514) 866-4853
Courriel : info@gesu.net
<http://www.gesu.net/>

Événements :

Vues d'Afrique
Le Mois des Noirs
Le Festival de Patrimoine Asiatique

LE KOLA NOTE

Description :

Le Kola Note, salle de spectacle accueillante et chaleureuse, de style Cabaret a accueilli plus de 600 artistes depuis son ouverture en 1999. De conception unique et dont la réputation n'est plus à faire quand à la qualité de son acoustique, le Kola Note accueille tout genre de musique et de spectacle. La salle accueille le Festival Juste pour rire, le concours international de nouveaux talents Emergenza, ainsi que le Festival International des Nuits d'Afrique.

Coordonnées :

5240, Ave. du Parc
Montréal
H2V 4G7
Téléphone : (514) 274-9339
Courriel : kolanote@hotmail.com
<http://www.kolanote.com/>

LION D'OR

Description :

Espace culturel dédié à la relève, le LION D'OR propose un large éventail d'événements artistiques dans un cadre intimiste et chaleureux.

Coordonnées :

1676, rue Ontario est
Montréal, Québec
H2L 1S7
Téléphone : (514) 598-0709
Télécopieur : (514) 598-1637
Courriel : info@au-liondor-montreal.com
www.au-liondor-montreal.com

MAI (MONTRÉAL ARTS INTERCULTURELS)

Description :

De par sa démarche interculturelle, le MAI interpelle de nouveaux publics. Situé dans Milton Parc à la charnière du Plateau Mont-Royal et du Centre-Ville, le MAI se trouve au confluent des langues, au cœur de l'activité artistique et de la vie interculturelle. Il est fréquenté par le public de Montréal et de la région métropolitaine, composé des différentes communautés culturelles, des communautés universitaires et étudiantes et des groupes qui s'identifient aux cultures jeunes. Les artistes et les publics de toutes les disciplines artistiques s'y côtoient pour échanger dans une ambiance conviviale.

Coordonnées :

3680, rue Jeanne-Mance
Bureau 103
Montréal (Québec)
H2X 2K5
Téléphone : (514) 982-1812
Télécopieur : (514) 982-9091
Courriel : info@m-a-i.qc.ca
www.m-a-i.qc.ca

MÉTROPOLIS

Description :

Située en plein centre-ville de Montréal et pouvant accueillir jusqu'à 2300 personnes, la salle de spectacles du Métropolis a présenté plusieurs concerts d'envergure.

Coordonnées :

59, rue Sainte-Catherine Est,
Montréal, Qc.
H2X1K5
Courriel : info_salle@equipespectra.ca

LE PHARAON LOUNGE (LE CIGARE DU PHARAON)

Description :

Le Pharaon Lounge, en plus d'offrir un cadre idéal pour prendre un verre, présente à l'occasion, sur une petite scène magnifiquement aménagée, des spectacles musicaux.

De nombreux artistes de musique du monde s'y produisent, notamment les vendredis.

Coordonnées :

139, rue St-Paul O.
Montréal, Québec
Téléphone : (514) 843-4779
<http://www.lepetitmoulinsart.com/pharaon/index.html>

QUAI DES BRUMES

Description :

Bar et salle de spectacles offrant des concerts variés et où se produisent parfois des artistes de la scène montréalaise des musiques du monde.

Coordonnées :

4481, rue St-Denis
Montréal, Qc.
Téléphone : 499-0467

SPECTRUM DE MONTRÉAL**Description :**

Véritable institution du domaine du spectacle et des arts de la scène au Québec depuis bientôt 20 ans, le Spectrum de Montréal a vu défiler les plus grands noms de la musique d'ici et d'ailleurs.

Coordonnées :

318, rue Sainte-Catherine Ouest
Montréal, Québec, H2X 2A1.
Courriel : info_salle@equipespectra.ca
<http://www.spectrumdemontreal.ca/>

THÉÂTRE CORONA**Description :**

Le Théâtre accueille des artistes et des créateurs, sans oublier des rencontres de gens d'affaires et de nombreux producteurs de films d'ici et de l'étranger.

Coordonnées :

2490, rue Notre-Dame Ouest
Montréal H3J 1N5
Téléphone : (514) 931-2088
Télécopieur : (514) 931-1402
Courriel : ecazes@theatrecorona.com
<http://www.theatrecorona.com/>

THÉÂTRE OUTREMONT**Description :**

Aujourd'hui comme hier, le Théâtre Outremont est dédié à la chanson, à la musique, à l'humour, au théâtre et aux représentations cinématographiques, tandis qu'il se prête également bien aux réunions d'affaires et aux conférences en tous genres.

Coordonnées :

1248, avenue Bernard Ouest,
Outremont, Québec, H2V 2V6.
Téléphone: (514) 495-9944
Courriel : info_salle@equipespectra.ca
<http://www.theatreoutremont.ca/>

LE VA-ET-VIENT – BISTROT CULTUREL

Description :

Le Va-et-Vient voit le jour à la suite d'un concours organisé par le comité de revitalisation du quartier Saint-Henri. Au départ, quelques chansonniers s'y produisent pour le plaisir des gens venus manger et, peu à peu, au contact de groupes comme la Fanfare Pourpour, le bistrot s'ouvre à la scène jazz, aux musiques improvisées et à tout l'éventail des musiques actuelles montréalaises. Au fil des soirées on peut y entendre des groupes comme Miriodor, Les Projectionnistes, Rouge Ciel, Thomas Jensen et, depuis son association avec le Off Festival, plusieurs musiciens de jazz tels que Yannick Rieu, Normand Guilbault . Bref, il y en a pour tous les goûts. Ici on encourage la scène locale et la relève... qu'on rémunère décentement.

(chanson et musique métissée)

Coordonnées :

3706, Notre-Dame Ouest
Montréal, Québec
Téléphone : (514) 940-2330
<http://www.levaetvient.com/>

VICES & VERSA

Description :

Vices & Versa est un Bistro chaleureux où l'on trouve des produits du terroir québécois, tout en étant une vitrine pour les producteurs et les artisans québécois.

L'endroit sert à la tenue de plusieurs événements parmi lesquels figurent des spectacles de musique traditionnelle et folklorique québécoise.

Coordonnées :

6631, boulevard St-Laurent,
Montréal (Québec) H2S 3C5
Téléphone : 514.272.2498
Courriel: vicesetversa2004@hotmail.com
<http://www.vicesetversa.com/>

Notons également que les différentes communautés culturelles organisent des concerts dans les églises, les temples et auditoriums de polyvalentes dans différents quartiers de la ville.

Agences et gérants d'artistes

CENTRE DE SERVICES DES MUSIQUES DU MONDE

Description :

Organisation qui travaille sur le développement de marché international pour les artistes des musiques du monde d'ici, sur la distribution des produits artistiques et la diffusion des artistes des musiques du monde à l'étranger.

Coordonnées :

Boubacar Bah, président-fondateur
180, Beaubien Est
Montréal (Québec)
H2S 1R2
Téléphone : (514) 276-9050
Télécopieur : (514) 273-5957
Courriel : csmm@sympatico.ca

CROSS CURRENT MUSIC

Description :

Musique Cross Current/Cross Current Music inc. est une entreprise fondée en 1992 par Patrick Darby, le président et propriétaire. L'entreprise est spécialisée dans les domaines de la production et promotion de spectacles et événements artistiques, principalement en musique, de la représentation et la gérance d'artistes, de la tournée artistique et du disque.

Le nom Cross Current Music (CCM) et Cross Current International sont utilisés couramment pour identifier l'entreprise sur les marchés national et international. Depuis 1999, CCM s'implique graduellement dans le développement de la carrière des groupes montréalais Intakto, L'Orkestre des Pas Perdus, Les Projectionnistes. CCM agit comme agent nord-américain de quelques groupes étrangers tels que Nzamba Lela (pygmées de Centrafrique), Ongo Trogodé (Centrefrique), la Compagnie de danse et musique Boyaba (Burkina Faso), Los Cojolites (Mexique) ainsi que des ensembles Khac Chi/Viêt-Nam et VEJI (Messe en Do mineur) de Vancouver. CCM collabore à la diffusion au Canada de l'art mystique du Tibet – Musiques et danses sacrées des moines tibétain du Monastère Drepung Loseling.

Coordonnées :

Patrick Darby / Elaine Lafond
372, rue Sainte-Catherine Ouest, bureau 115
Montréal (Québec) H3B 1A2
Téléphone : (514) 396-3388
Télécopieur : (514) 396-7105
Courriel : info@crosscurrentmusic.com
<http://www.crosscurrentmusic.com/> (en construction)

Artistes :

Beshodrom
Ensemble Khac Chi
Angélique Ionatos
Intakto
Les Projectionnistes
L'Orkestre des Pas Perdus

Los Cojolites
Nzamba Léla - Pygmées Aka

EYE FOR TALENT CANADA

Description :

Une compagnie de gestion de San Francisco qui a ouvert un bureau canadien à Montréal.
« Eye for Talent is a world music talent agency based in the San Francisco Bay Area. We have offices in Montreal and representatives in Mexico. We actively book our artists throughout the world with emphasis on Canada, the U.S., and Mexico. »

Coordonnées :

Raul Cuza
Bureau de Montréal
C.P. 217, Station NDG
Montreal (Qc.)
Canada H4A 3P5
Tél: (514) 369-9338
Téléc: (514) 369-1575
raul@eyefortalent.com

IMMIGRANT MUSIC

Description :

Coordonnées :

Dan Behrman
5141, 6e Avenue
Montréal, Qc
H1Y 2P5
Téléphone : (514) 722-5859
Courriel : immigrant@videotron.ca

IMPRESARIA

Description :

Impresaria est une entreprise indépendante de gestion artistique spécialisé en chanson contemporaine et chanson du monde. S'adressant à une clientèle d'artistes à la fois originaux et accessibles, son approche est hautement personnalisée afin d'assurer le développement optimal de leurs carrières, en fonction de leurs créneaux spécifiques à l'échelle nationale et internationale.

Impresaria agit également à titre d'agence de tournée pour certains artistes, à travers le réseau établi des diffuseurs du Québec et du Canada.

Coordonnées :

Gina Brault
7765, rue de Lavaltrie
Montréal (Québec) H1L 6M9
Téléphone : 514-351-8832
Courriel : ginabault@impresaria.ca
<http://www.impresaria.ca/>

Artistes :

Lhasa de Sela
Yves DesRosiers
Fanfare Pourpour
Paul Kunigis et Jeszcze Raz

MUSIQUE MULTI-MONTRÉAL**Description :**

L'agence propose un répertoire d'artistes et de groupes professionnels de toutes origines pour tous genres de spectacles ou d'événements spéciaux.

Coordonnées :

2005 Victor-Doré, bureau 208
Montréal (Québec) H3M 1S4
Téléphone : (514) 856-3787
Télécopieur : (514) 856-3340
<http://www.musiquemultimontreal.com/>

Artistes :

Les Gitans de Sarajevo
Laura Risk & Sandy Silva
Idrissa
Çavana

PHILMULTIC MANAGEMENT & PRODUCTIONS INC.**Description :**

philmultic - "Amour du Canada Multi-culturel", a pour mission la promotion de la musique traditionnelle et classique des traditions du monde entier. Nous encourageons les musiciens d'origines culturelles diverses à travailler ensemble à la création d'œuvres musicales nouvelles, profondes, pleines de vie qui attirent des publics de milieux culturels variés. Nous travaillons actuellement en collaboration avec des artistes internationaux de Chine, des Indes, du Japon, d'Iran, de Syrie, et de Vietnam. Nous sommes ouverts à toutes nouvelles opportunités.

Coordonnées :

8191 Montview
Ville Mont Royal, Quebec
H4P 2P2
Télécopieur: (514) 344-9974 or -2657

Courriel : booking@philmultic.com
<http://www.philmultic.com>

Artistes :

Liu Fang
Pham Duc Thanh
Lise Daoust
Nikawa Ensemble

PRODUCTIONS BASTINGALLE

Description :

Coordonnées :

Jacques Landesque
4057 Dorion
Montreal, Québec
H2K 4B8
Téléphone : (514) 598 9511, (514) 274 9339
Courriel : jacques@bastingalle.com
<http://www.bastingalle.com> (ne fonctionne pas)

Artistes:

LES PRODUCTIONS MICHELINE SARRAZIN

Description :

Les Productions Micheline Sarrazin inc, société fondée en 1994 sont spécialisées dans le développement de carrières d'auteurs-compositeurs-interprètes. Fidèle à sa ligne artistique, l'équipe offre à des artistes de grands talents la possibilité d'exister pleinement dans le paysage culturel.

Chez Les Productions Micheline Sarrazin, les artistes bénéficient d'une structure de représentation totale : gérance, production de spectacles, productions d'albums (sous étiquette Disques Tempête), mise en marché, vente de spectacles, représentation à l'international.

Coordonnées :

3575, boulevard Saint-Laurent, bureau 410
Montréal (Québec) H2X 2T7
Téléphone : (514) 982-0258
Télécopieur : (514) 982-9830
Crouriel : info@michelinesarrazin.com
<http://www.michelinesarrazin.com/>

Artistes:

Jocelyn Bérubé
Serge Lopez

LES PRODUCTIONS MILLE-PATTES

Description :

Les objectifs de Mille-Pattes sont de développer des outils pour faire découvrir les artistes du milieu traditionnel qui témoignent de la qualité et de la vivacité de notre héritage culturel, leurs assurer une visibilité sur le marché québécois, canadien et international du World Music.

En 1997, la compagnie initie deux nouvelles collections, TRADITION * QUÉBEC et CONTE * QUÉBEC.. Les arrangements et l'interprétation sur ces albums sont plus traditionnels et épurés comparativement à la collection TRADITION * FUSION où les arrangements, s'inspirant bien sûr de la tradition, sont plus audacieux et généralement influencés par divers styles musicaux.

Coordonnées :

503, rue Archambault
Joliette (Québec)
J6E 2W6
Téléphone : (450) 752-2598
Télécopieur : (450) 752-0644
Courriel : mp@millepattes.com
<http://www.millepattes.com/>

Artistes:

La Bottine Souriante
Les Batinsés
Théodore Fontaine
Les langues fourchues
H' SAO
Lousnak
Michel Faubert
Le trio Marchand-Miron-Ornstein
Yves Lambert
St-Pierre Roussel
La Part du Quêteux

PRODUCTIONS SERGE PARÉ INC. (PSP)

Description :

Bien connu du milieu du spectacle, ici et en Europe, Serge Paré travaille depuis 28 ans dans le domaine de la musique populaire traditionnelle. Il s'est acquis une grande crédibilité auprès des diffuseurs, des artistes, des médias. Il bénéficie également du respect de ses pairs. Il a été mis en nomination pour le Félix du Meilleur agent de spectacles en 1996, 1997, 1999 et 2001, a siégé au sein de divers comités d'études à l'ADISQ et a occupé un poste au conseil d'administration de Cinars.

Serge Paré fonde les Productions Serge Paré inc. (PSP) en octobre 1995 après avoir travaillé durant de nombreuses années dans le domaine du spectacle ici et en France. Plusieurs artistes et groupes qui collaboraient avec lui depuis déjà quelques années vont le suivre lors de la création de cette nouvelle compagnie : La Bottine Souriante, Marie Carmen, Breen LeBoeuf, Jean-Louis Daulne, Les Fabuleux Élégants, Les Charbonniers de l'Enfer et bien d'autres.

Coordonnées :

Case postale 175, succursale C
Montréal (Québec) H2L 4K1
Téléphone : (514) 598-5500
Télécopieur : (514) 523-5330
Courriel : pspare@bellnet.ca
<http://www.pspare.com/>

Artistes :

Charbonniers de l'Enfer
Simon Gauthier
Yves Lambert
Mauvais Sort
Vent du Nord
Vesse du loup
Mes Aïeux

(Et d'autres artistes de la musique populaire)

Maisons de disques

ANALEKTA

Coordonnées :

1600, Notre-Dame Ouest #305
Montréal (Québec)
H3J 1M1
Canada
Téléphone : 514 939-0559
Télécopieur : 514 939-0232
Courriel : info@analekta.com
www.analekta.com

Artistes:

Carlos Placeres

BOURQUE-MOREAU ASSOCIÉS (PRODUCTIONS BMA)

Description :

BOURQUE-MOREAU Associés (Productions BMA) est l'équipe formée de Yves Moreau et France Bourque-Moreau, spécialistes mondialement reconnus dans le domaine de la danse et du folklore international.

Nous offrons une variété de services et produits reliés au folklore international, incluant: publications, disques CD, cassettes audio et vidéo, ateliers spécialisés et activités éducatives et thématiques.

Coordonnées :

Courriel : info@bourque-moreau.com
<http://www.bourque-moreau.com/>

Artistes:

Diverses compilations.

CIRQUE DU SOLEIL

Coordonnées :

8400, 2e Avenue
Montréal (Québec) H1Z 4M6
Canada
Téléphone : (514) 722-2324
Télécopieur : (514) 722-3692

Artistes:

Cirque du Soleil

DISQUES AUDIOGRAM

Coordonnées :

355, rue Ste-Catherine Ouest - bur. 600
Montréal (Québec)
H3B 1A5
Téléphone : (514) 285-4453
Télécopieur : (514) 285-4413
Courriel : info@audiogram.com
www.audiogram.com

Artistes:

Adam Chaki
Chango Family
Yves Desrosiers
Jeszcze Raz
Lhasa de Sela

DISQUES JUSTIN TIME

Coordonnées :

5455, rue Paré - bureau 101
Montréal (Québec)
H4P 1P5
Téléphone : (514) 738-9533
Télécopieur : (514) 737-9780
Courriel : info@justin-time.com
www.justin-time.com

Artistes:

Quartango
Hilario Durán

LES DISQUES DE LA TRIBU / LA COMPAGNIE LARIVÉE CABOT CHAMPAGNE

Coordonnées :

100, Sherbrooke Est, bur. 3400
Montréal, Qué. Canada
H2X 1C3
Téléphone : (514) 845-0149
Télécopieur : (514) 845-2532
Courriel : info@latribu.ca
<http://www.latribu.ca/>

Artistes:

Catherine Lambert
La Volée d'Castors
Charbonniers de l'enfer
(Et de nombreux autres artistes de musique populaire)

LES DISQUES INDICA

Coordonnées :

4579 St-Laurent
Montréal, Québec
H2T 1R2
(514) 289-9390
(514) 289-0871
<http://www.indica-records.com/>

Artistes:

Dobacaracol
(Et de nombreux autres artistes de musique populaire)

DISQUES SRC (CBC RECORDS)

Description :

Les Disques SRC fut créé en 1988 par Les Entreprises SRC. Après quelques années, Les Disques SRC est devenue une entreprise à part entière.

Coordonnées :

1400, boulevard René-Lévesque Est
Montréal (Québec)
Canada H2L 2M2
Téléphone : (514) 597-5873
Télécopieur : (514) 597-3851
www.cbcrecords.ca

Artistes:

Maza Mezé (de Toronto)
Popo Murigande (d'Ottawa)
(L'entreprise produit également des compilations)

LES ENREGISTREMENTS ATMA

Coordonnées :

9, place Cambrai
Outremont (Québec)
Canada H2V 1X4
Téléphone : (514) 731-4297
Télécopieur : (514) 731-4075
Courriel : info@atmaclassique.com
<http://atmaclassique.com/>

Artistes:

Constantinople
Liu Fang

LE MUSICOMPTOIR PRODUCTIONS

Description :

Le Musicomptoir est une société solidement établie sur le marché québécois. Outre LILISON DI KINARA, elle a produit plusieurs enregistrements avec les Frères DIOUF (Sénégal) et avec de nombreux artistes afro-américains.

Coordonnées :

C.P. 63054
40, Place du Commerce
Verdun, Québec H3E 1V6
Téléphone : (514) 528 1945
Télécopieur : (514) 528 6831

Artistes:

Lilison Di Kinara
Diouf

MUSIQUE MULTI-MONTRÉAL

Coordonnées :

2005 Victor-Doré, bureau 208
Montréal (Québec) H3M 1S4
Téléphone : (514) 856-3787
Télécopieur : (514) 856-3340
<http://www.musiquemultimontreal.com/>

Artistes :

Zeugma
Klezstory
Les Gitans de Sarajevo
Juan Carranza
Syncop
Les Jongleurs de la Mandragore
Orealis
Laura Risk

ORANGE MUSIC - ORANGE IMAGE - CLAUDE SIMARD MANAGEMENT - KILO RECORDS

Coordonnées :

1379 des Peupliers
Mont-St-Hilaire (Québec)
J3G 4S6 Canada
Téléphone : 514.942.1763
Télécopieur : 450.446.9172
Courriel : orangemusic@videotron.ca
<http://www.orangemusic.net/>

Artistes:

Djelem
Sergeï Trofanov

LES PRODUCTIONS MILLE-PATTES

Coordonnées :

503, rue Archambault
Joliette (Québec)
J6E 2W6
Téléphone : (450) 752-2598
Télécopieur : (450) 752-0644
Courriel : mp@millepattes.com
<http://www.millepattes.com/>

Artistes:

La Bottine Souriante
Les Batinsés
Théodore Fontaine
Les langues fourchues
H' SAO
Lousnak
Michel Faubert
Le trio Marchand-Miron-Ornstein
Yves Lambert
St-Pierre - Roussel
La Part du Quêteux

PRODUCTIONS NUITS D'AFRIQUE INC.

Coordonnées :

4374, boul. St-Laurent, 1^{er} étage
Montréal (Québec) H2W 1Z5
Canada
Téléphone (514) 499-9239
Télécopie (514) 499-9215
Courriel : info@festivalnuitsdafrique.com
<http://www.festivalnuitsdafrique.com/>

Artistes :

Compilations des différentes éditions du Festival
Assar Santana

PRODUCTIONS OLIVER SUDDEN

Description :

Les productions Oliver Sudden se consacrent à l'enregistrement, la distribution et à la promotion de la musique traditionnelle de qualité des quatre coins du monde.

Coordonnées :

B.P. 96525, Succ. Centre-Ville
Montréal (Québec) Canada
H3B 5J8
Téléphone : (514) 523-7102

Courriel : etch@oliversudden.com
<http://www.oliversudden.com/>

Artistes:

Lei Qiang
Liu Fang
Anna Guo
Hong Ting
Juan Carranza
Pham Duc Thanh
Eralio Gill
Emeline Michel

PRODUCTIONS ROMARTIS

Coordonnées :

C.P. 36016
Greenfield Park (Québec)
J4V 3N7
Téléphone : (450) 443-9119
Télécopieur : (450) 678-0076

Artistes:

Ensemble Romulo Larrea et Véronique Larc

PRODUCTIONS TOUT CRIN (DISQUES TOUT CRIN)

Description :

Créer en 1996, la maison de disques TOUT CRIN Inc. est membre corporatif de l'ADISQ . Ses principales activités sont orientées autour de la production, la licence, la mise en marché et la gérance.

Dès sa création en 1996, la maison de disques TOUT CRIN a surtout orientée ses activités autour de la réédition de musique spécialisée. Le grand intérêt pour les enregistrements du violoneux virtuose Jean Carignan fut l'élément déclencheur de l'entreprise. Deux albums de ce grand interprète sont remis sur le marché ainsi qu'un coffret de trois disques "Jean Carignan Archives" accompagné d'un livret de 28 pages. Ce dernier remporte le prix Mnémo 1999 décerné par un jury composé d'Élisabeth Gagnon animatrice à Radio Canada, Jean Duberger ethnomusicologue à l'université Laval et Normand Legault danseur et prouve encore la qualité indéniable.

Depuis 1999, l'entreprise a mis sur le marché cinq nouvelles productions et a produit un spectacle pour enfants et représente deux artistes de la scène.

Coordonnées :

Jacques Gagné
347, rue Gervais
Otterburn Park (Québec)
J3H 2B6
Téléphone : (450) 446-5652
Télécopieur : (450) 446-6511

Courriel : info@disquestoutcrin.com
www.disquestoutcrin.com

Artistes:

Vladimir Sidorov
Philippe Bruneau

ROUES ET ARCHETS

Description :

Roues et Archets est une maison de production qui a pour mission de promouvoir les arts traditionnels du Québec.

Coordonnées :

Roues et Archets Productions
645, Rang de la Beauce
Calixa-Lavallée, Québec
J0L 1A0
<http://www.rouesetarchets.com/>

Artistes:

Le Vent du Nord
Genticorum
RéVeillons!
Boulerice et Demers
Alain Charpentier

SUBSONIK

Coordonnées :

2462, rue Ekers
Montréal (Québec)
H3S 1C9
Téléphone : (514) 733-3410
Télécopieur : (514) 733-5180
Courriel : a-breault@sympatico.ca

Artistes:

Kaliroots
Kulcha Connection

TANGO TANGO

Coordonnées :

5572, ave. de l'Esplanade
Montreal, QC, Canada
H2T 3A1
Courriel : Gardien@TANGO.MONTREAL.QC.CA
<http://www.tango.montreal.qc.ca>

Artistes:

Ensemble Montréal Tango

XXI-21 PRODUCTIONS INC.**Coordonnées :**

2065, rue Parthenais

Bureau 400A

Montréal (Québec)

H2K 3T1

Téléphone : (514) 259-8617

Télécopieur : (514) 259-9421

Courriel : info@XXI-21.com

<http://www.dsuper.net/~xxi-21/>

Artistes:

Diouf

Nowrouz

Notons que de nombreux artistes produisent leurs disques de manière indépendante et qu'ils sont disponibles chez les disquaires indépendants, dans certains magasins de quartier et dans les magasins de disques usagés, en consignment.

Radio

CBC : RADIO ONE, 104.5FM ET 88.5FM / RADIO TWO, 93.5FM

Description :

CBC Radio One : Chaîne d'informations et culturelle de CBC/Radio-Canada.

CBC Radio Two : Chaîne qui se concentre sur les arts et la culture, incluant l'opéra et la musique classique.

Coordonnées :

Canadian Broadcasting Corporation
P.O. Box 500 Station A
Toronto, ON M5W 1E6
Canada
1-866-306-INFO (4636)

Émissions :

Global Village : CBC Radio One, mercredi, de 20 h à 21 h

Global Village : CBC Radio Two, samedi, de 18 h 30 à 19 h 30

<http://www.cbc.ca/globalvillage/>

Roots and Wings : CBC Radio One, dimanche à 17h

<http://www.cbc.ca/rootsandwings/>

CIBL : 101,5 FM

Description :

Radio communautaire.

Coordonnées :

1691, boul. Pie-IX
Montréal, Québec
H1V 2C3
Téléphone: (514) 526-2581
Télécopieur : (514) 526-3583
<http://www.cibl.cam.org/>

Émissions :

Tradosphère : mardi, de 19 h à 20 h

**En avant la tradition par Jocelyn Thouin et Marc Bolduc*

L'Entremuse : lundi, de 19 h à 20 h

**Musique du monde d'ici et d'ailleurs par Yves Bernard*

Cosmopocible : lundi, de 22 h à 22 h 30

**Musique du monde et ses affluents par Réginald Delva*

CKUT: 90,3 FM

Description :

CKUT's music programming emphasizes the uncommon, the new, and the daring. We have a variety of specialized music programs as well as open format programs that span many musical genres. DJs make their own musical selections, without the aid of a playlist, choosing from recordings sent to CKUT by artists and record companies around the world as well as from their own private collections.

CKUT's spoken word programming features alternative news, public affairs and arts and culture shows. We cover gay and lesbian culture, the environment, social justice issues, feminism, theatre, African and Latin America current affairs, and more.

Coordonnées :

3647, University St.
Montréal, Québec
H3A 2B3
Téléphone : 514.398.6787
Télécopieur : 514.398.8261
<http://www.ckut.ca/>

Émissions :

Nombreuses émissions tout au long de la semaine.

COULEUR JAZZ : 91,9 FM

Description :

La nouvelle station entend offrir le meilleur du jazz, du blues et des musiques du monde.

Coordonnées :

200, avenue Laurier
Bureau 250
Montréal (Québec)
H2T 2N8
Téléphone : (514) 871-0919
Télécopieur : (514) 871-8884
<http://www.couleurjazz.com/>

Émissions :

Au coeur de la nuit : tous les jours, de 24 h à 5 h

**Du jazz, un peu de blues et de musiques du monde.*

Les incontournables : samedi et dimanche, de 12 h à 17 h

**Le meilleur des musiques de jazz, de blues et du monde*

Tout pour la musique : lundi au vendredi, de 8h30 à 10h et de 13h00-16h00

**Le meilleur du jazz, du blues et des musiques du monde*

RADIO CENTRE-VILLE : 102, 3FM

Description :

Radio Centre-Ville est toujours engagée culturellement et à l'affût des nouvelles tendances. C'est un foyer de découvertes musicales, théâtrales et une scène d'expérimentation artistique permanente.

Les Montréalais écoutent Radio Centre- Ville, la radio communautaire et multilingue de Montréal, depuis le 27 janvier 1975, en sept langues [français, anglais, espagnol, grec, portugais, créole et chinois (mandarin et cantonais)].

Coordonnées :

5212, boul. Saint-Laurent

Montréal, Québec

H2T 1S1

<http://www.radiocentreville.com/>

Émissions :

Nombreuses émissions toute la semaine.

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA : ESPACE MUSIQUE, 100,7 FM

Description :

Espace musique est une radio musicale qui vous accompagne nuit et jour, sans publicité, avec une multitude de styles et de rythmes : du classique, du jazz, de la chanson francophone, de la musique du monde et de la musique émergente.

Coordonnées :

1400 René - Lévesque

Montréal (Québec)

H2L 2M2

Téléphone : (514) 597-6000

Émissions :

Musiques du monde : lundi au vendredi, de 13 h à 15 h

**Ginette Bellavance*

Musiques du monde : le samedi et le dimanche, dès 20 h

**Chantal Jolis*

Institutions d'enseignement

AFRIQUE EN MOUVEMENT

Description :

L'école de danse et de percussion du centre d'arts Afrique en Mouvement offre un ensemble de cours et d'ateliers qui vous feront vibrer, bouger et découvrir la coordination naturelle de vos mouvements, la joie de vivre et le plaisir de danser ou de jouer.

Coordonnées :

910, Jean-Talon Est
Montréal, Québec
H2R 1V4
Téléphone : (514) 270-6914
Télécopieur : 270-2569
Courriel : info@afrique-en-mouvement.ca
<http://www.afrique-en-mouvement.ca/>

Cours offerts :

Percussion africaine
Percussion africaine (Doumdoum)
Chansons africaines

CENTRE CONSTANTINOPLE

Description :

Constantinople, par son approche à la fois créative et vigoureuse, forme un "centre d'enseignement" des musiques savantes de la Méditerranée, de la musique médiévale et des musiques nouvelles. Constantinople vise, par cette initiative, à former des musiciens polyvalents avec une connaissance et une vision large de ce qu'est la création musicale. Il souhaite également sensibiliser davantage le public et les artistes à des langages musicaux peu ou mal connus.

Constantinople offre des cours hebdomadaires de la pratique d'une grande variété d'instruments de musique, ainsi que des cours d'ensemble sur différents langages musicaux et le développement de la créativité musicale.

Coordonnées :

428, Rachel Est,
Montréal (Québec)
H2J 2G7 Canada
Courriel : info@constantinople.ca
<http://www.constantinople.ca/fr/centre/>

Cours offerts :

Sétar
Luth
Oud
Tombak
Daf/dayereh
Viole de gambe
Cornetto

ÉCOLE DES ARTS DE LA VEILLÉE (SPDTQ)

Description :

L'École des arts de la veillée est associée à la Société pour la promotion de la danse traditionnelle québécoise (SPDTQ). La SPDTQ oeuvre depuis 1981 à la promotion du patrimoine vivant québécois lors d'activités telles que : les Veillées du Plateau; le camp de formation Danse-Neige; le festival annuel La Grande Rencontre; les vendredi TRad-lib; les veillées TRAD et la Virée dans Villerey. Les membres de la SPDTQ reçoivent le bulletin Nouvelles SPDTQ et profitent de tarifs réduits pour toutes ses activités, incluant celles de l'École des arts de la veillée.

Coordonnées :

911, rue Jean-Talon Est
Bureau 010
Montréal, Qc.
Téléphone : 514 273-0880
Courriel : info@spdtq.qc.ca
<http://www.spdtq.qc.ca/>

Cours offerts :

Call
Violon
Guitare
Podorythmie
Mandoline
Accordéon
Os et cuillères, tambour à mailloche
Harmonica
Flageolet et flûte traversière

FACULTÉ DE MUSIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

Description :

Avec ses 50 ans d'histoire, elle est l'une des plus importantes facultés de musique au Canada. Plus de 650 étudiants y sont inscrits aux trois cycles dans les programmes de formation générale, d'interprétation, de composition instrumentale ou électroacoustique, d'écriture et de musicologie. Accueillant annuellement plusieurs étudiants étrangers, cette école de musique se veut un lieu propice à la pluralité et à la qualité des échanges.

Avec près de 500 événements par année en musique baroque, classique, contemporaine et électroacoustique, en opéra, en musique du monde et en jazz, avec un public de plus de 80 000 personnes qui fréquentent annuellement ses salles de concert, la Faculté est, parallèlement à sa vocation institutionnelle, un important diffuseur culturel à Montréal.

Reconnue comme la plus grande institution francophone d'enseignement supérieur de la musique en Amérique du Nord, la Faculté est au confluent de la culture européenne et de l'avant-gardisme américain, intégrant les tendances les plus pointues de l'heure. Sa réputation a largement dépassé les frontières canadiennes grâce au rayonnement de ses professeurs, de ses étudiants et de ses diplômés.

Coordonnées :

200, avenue Vincent-d'Indy
Montréal (Québec)
Téléphone : (514) 343-6427
Télécopieur : (514) 343-5727
Courriel : musique@umontreal.ca
<http://www.musique.umontreal.ca/>

Cours offerts :

Gamelan balinais
Musique indienne (avec Uwe Neuman)
Introduction à l'ethnomusicologie

JEUNES MUSICIENS DU MONDE - L'École de musique traditionnelle La Bolduc**Description :**

Jeunes musiciens du monde est un organisme sans but lucratif qui oeuvre auprès des jeunes de villages et de quartiers populaires d'ici et d'ailleurs. Partenaire de Jeunesse du Monde, l'organisme a pour mission de mettre sur pied et de voir au bon fonctionnement d'écoles de musique traditionnelle de haut niveau dans divers pays.

Coordonnées :

1691, boulevard Pie-IX
Montréal (Québec)
H1V 2C3
Téléphone : (514) 596-4488
Télécopieur : (514) 596-4485
Courriel : info@jeunesmusiciensdumonde.org
<http://www.jeunesmusiciensdumonde.org/>

NRITHYALAYA FOUNDATION**Description :**

La Fondation Nrithyalaya est une organisation à but non lucratif qui enseigne l'art de la danse classique et de la musique des Indes. Cette organisation a été instituée par Madame Vasantha Krishnan, en 1976, une artiste, qui en est aussi la fondatrice et la directrice.

En 1989, la Fondation a élargi ces horizons en ouvrant une école de musique classique, sous la direction de Monsieur Ananda Prasad, compositeur et chanteur renommé. Depuis le tout début La Fondation Nrithyalaya a su enrichir la communauté artistique montréalaise, en perpétuant la tradition de la danse classique du sud des Indes, empruntée au style Bharatha Nathyam, et le Mridangam, sorte de musique Carnatique du sud des Indes et la technique classique de la percussion.

Coordonnées :

9035 Rivard
Brossard, (Quebec)
J4X 1V5 Canada
Téléphone : (450) 466-5216
<http://www.nrithyalaya.com/>