

PROJET BUY NOTHING

LA GÉNÉROSITÉ ENTRE VOISINS



ILLUSTRATION 123RF/CIENPIES DESIGN

ARTS

MAISON

LE P'TIT MAG

RÉGAL

VOYAGES

MODE



MAISON

Lèche-vitrine

DES IDÉES
POUR
BIEN FAIRE
DÉCOLLER
LA RENTRÉE

ARTS

Spécial La liste

INSPIRANT
JOURNALISME



RÉGAL

Critique resto

LES PETITS
BONHEURS
DU DINER
SAINT-SAUVEUR

LEBOURGNEUF



KEVIN STRASSBURG, court. imm. agréé
418 622-7537

VISITEZMOI.CA 22582060

SAINT-HENRI



RENÉ BUTEAU, courtier immobilier
418 834-5300

VISITEZMOI.CA 15441387

ST-AUGUSTIN-DE-DESMAURES



ANDRÉ DUSSAULT, courtier immobilier
418 653-0488

VISITEZMOI.CA 27215034



WWW.ROYAL-LEPAGE.QC.CA
CONDOSQUEBEC.CA

SAINTE-FOY



SANDRA TREMBLAY, courtier immobilier
418 653-0488

VISITEZMOI.CA 16187109

CHARLESBOURG



FRÉDÉRIC BOUCHARDEAU, courtier immobilier
418 843-1151

VISITEZMOI.CA 24863599

LES SAULES



FRÉDÉRIC BOULAY, courtier immobilier
418 843-1151

VISITEZMOI.CA 13815042

SOMMAIRE.

4 *Projet Buy Nothing*
UN VOISINAGE
EN CADEAU

57 *Coup d'œil*
FÊTER AU SOMMET
D'UN POTEAU GRAISSÉ



64 *As-tu vu ça*
LE MENU
EN PAPIER

ARTS

10 *Spécial La liste*
12 ŒUVRES
CÉLÉBRANT
LE JOURNALISME

12 *Ian Kelly*
ENTRE PATERNITÉ
ET FESTIVAL

14 *Yvan Pedneault*
SUR LA VOIE
DE QUEEN

16 RIRE DU MIROIR
AVEC OLIVIER
MARTINEAU

18 LA VOIX DIVINE
DE TAMINO



5
PAGES
DE JEUX

MAISON

25 *Lèche-vitrine*
DES IDÉES POUR FAIRE
DÉCOLLER L'ANNÉE

32 *L'Envol par
Chartwell*
UN DÉCOR BIEN
DE SON TEMPS



**le petit
PMAG.**

58 *C'est plate...
qu'est-ce
qu'on fait?*
MUSIQUE
ET LUMIÈRE
À L'AQUARIUM

58 LE JEU DES
7 ERREURS

RÉGAL



50 *Critique resto*
LE DINER SAINT-SAUVEUR

52 *La recette de la semaine*
BOUCHÉES DE QUINOA,
FROMAGE ET LÉGUMES

55 *Galleries gourmandes*
DES ATELIERS POUR
METTRE EN VALEUR
LES COMMERÇANTS

VOYAGES

40 *Alberta*
À LA RECHERCHE
DES DINOSAURES

46 LE MEXIQUE
SANS TOUT
INCLUS

MODE

6
QUE SONT
DEVENUES LES
SUPERMODELS
DES ANNÉES 90?



SAINT-SACREMENT

VENDU

1300-911, CHEMIN STE-FOY - UN COURTIER QUI VEND!

SAINTE-FOY

NOUVEAU

TRÈS BEAU. 2 CHAMBRES, FLOTTANTS, VERRIÈRE, GARAGE - 222 000\$

SAINTE-FOY

LE CHIC URBAIN! CÔTÉ OUEST, 1214 PI CA, 2 CC, 2 SB, GARAGE +++ - 399 000\$

LEBOURGNEUF

SUPERBE CONDO 2015, 2 CC, CLIM. COMME NEUF! - 234 500\$

SAINTE-FOY

SUPERBE 2 CC, COIN, THERMOPOMPE, IMMENSE TERRASSE - 170 000\$

SAINTE-FOY

UNITÉ DE COIN. 3 CC, LUMINEUX, GARAGE, PRIX COMPÉTITIF - 188 000\$

C'est tout simplement
**le meilleur
de deux
générations**

**LOUISE
BRISSON**
courtier immobilier inc.

RE/MAX
FORTIN, DELAGE
AGENCE IMMOBILIÈRE

**Laurence-Émilie
L'ANGLAIS**
courtier immobilier résidentiel

418 653.5353 | louisebrisson.com

MERCI DE VOTRE APPUI

#lesoleilcontinue

**Vous avez aussi
votre mot à dire!**

Achetez
l'exemplaire d'aujourd'hui

Abonnez-vous
418 686-3344

Annoncez
sur nos plateformes
418 686-3233

leSoleil

ENCOUVERTURE.

PROJET BUY NOTHING

UN VOISINAGE



ISABELLE HOUDE
ihoude@lesoleil.com

«Lecteur DVD à donner, il serait sûrement heureux chez quelqu'un qui en a besoin»... Ce message, on pourrait le lire sur n'importe quelle page d'entraide, de troc ou de vente sur Facebook. Mais sur celle du Buy Nothing Limou-lou/Maizerets, il s'enrichit d'une autre idée : celle de rencontrer ses voisins.

«La mission, ce n'est pas de sauver l'environnement, d'éviter de mettre des choses aux poubelles. C'est d'encourager le développement d'une communauté locale par l'économie du don. C'est vraiment pensé pour encourager les gens à se rencontrer face à face», insiste Marie de Bellefeuille.

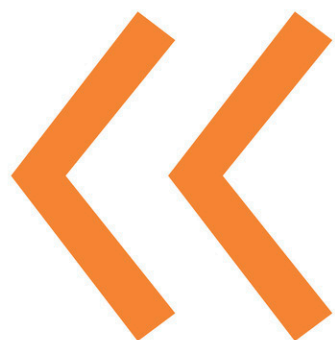
La maman de deux jeunes enfants a fondé la page Buy Nothing de Limoilou en janvier, de retour au Québec après cinq ans en Australie. Là-bas, elle a participé au fil des ans à six différents groupes, et a commencé à s'impliquer dans la gestion bénévole de cette expérimentation sociale.

Le Projet Buy Nothing obéit à certaines règles. D'abord, tout doit être gratuit, dans la logique de l'économie du don (*gift economy*). Aucun échange monétaire ni troc n'est accepté. Soit on offre un objet, du temps, ou son talent. Ou alors on demande, dans l'espoir que quelqu'un ait ce qu'il nous faut sous la main.

«Quand j'ai déménagé en Australie, je suis arrivée avec mon chum et mes valises. Je me suis mise à chercher sur Facebook tout ce que je pouvais trouver comme économie du don. Il y avait l'équivalent des groupes As-tu ça toi?, mais ce sont des groupes immenses. Je pouvais aller chercher des choses à 60 km, donc c'était plus ou moins efficace. Quand j'ai découvert mon groupe Buy Nothing local, ça été le coup de foudre. J'ai pu trouver rapidement tout ce dont j'avais besoin,



EN CADEAU



«La mission, ce n'est pas de sauver l'environnement, d'éviter de mettre des choses aux poubelles. C'est d'encourager le développement d'une communauté locale par l'économie du don. C'est vraiment pensé pour encourager les gens à se rencontrer face à face»

— Marie de Bellefeuille, fondatrice de la page Facebook Buy Nothing de Limoilou

tout près de chez nous», se remémore Marie de Bellefeuille.

Une cellule de Buy Nothing atteint une masse critique dès la centaine de membres. Et quand la millièmme inscription approche, les administrateurs divisent le groupe en plus petites unités suivant les limites naturelles d'un quartier. Une particularité qui ne fait pas toujours consensus quand arrive le moment de briser une belle communauté, mais à laquelle les gens finissent par adhérer, selon l'expérience de Marie de Bellefeuille.

Les gens sont aussi encouragés à mettre un peu d'amour dans leurs communications. «Il y a une *job d'éducation* et de développement communautaire à faire. La consigne la plus dure à respecter est celle de ne pas y aller avec le premier arrivé, premier servi» qui règne partout ailleurs, note l'administratrice. C'est celui qui offre qui décide comment il choisit son récipiendaire. Il convient ensuite d'essayer de faire l'échange en personne. De là naît la magie, selon les fondatrices du concept, Liesl Clark et Rebecca Rockefeller. Né en 2013 sur l'île de Bainbridge, dans l'État de Washington, le projet est présent dans une vingtaine de pays.

Marie de Bellefeuille, elle, s'implique maintenant dans le groupe de Beauport, où elle vient de déménager. Elle veut continuer d'implanter les idées qu'elle a vues en Australie, comme les «sacs voyageurs», remplis de dons qui circulent de membre en membre. Elle aime aussi le concept

de la bibliothèque d'objets, où les gens rendent disponibles certains articles (de camping ou de cuisine notamment) qu'ils n'utilisent que quelques fois dans l'année.

Elle doit aussi profiter bientôt d'un cadeau qu'elle a obtenu et qui illustre bien le côté original du groupe. «J'ai mis un message sur le Buy Nothing de Limoilou pour savoir si quelqu'un aimait magasiner, avait un bon sens du style et pourrait venir magasiner avec moi. J'ai eu la réponse d'une fille qui aime non seulement magasiner, mais qui est aussi designer, styliste et couturière, et elle m'a

offert de faire une séance de stylisme totale, des pieds à la tête, gratuitement! C'est un bel exemple de don de temps et de talent qui permet de rencontrer quelqu'un», s'enthousiasme-t-elle.

Les principes du Projet Buy Nothing vous interpellent particulièrement? Si vous habitez dans Limoilou, Beauport ou la Cité universitaire, il vous sera facile de trouver le groupe Facebook lié à votre quartier et d'y faire une demande d'adhésion. S'il n'y en a pas dans votre coin, il est toujours possible d'en fonder un, en passant par le www.buynothingproject.org.

DONNER AU SUIVANT SUR FACEBOOK

Le principe du Projet Buy Nothing ressemble beaucoup, au Québec, à celui des groupes As-tu ça toi?. Créé en 2012 par Marie Neige Châtelain, ce mouvement prône lui aussi l'économie du don, en excluant les ventes en argent ou le troc.

«J'ai ouvert une page avec des amis en commençant par la phrase "As-tu ça, toi, une commode?" L'idée était née. Petit à petit, les demandes et les offres étaient jumelées à des demandes de troc. J'ai décidé qu'on pouvait faire

mieux. Faire de vrais dons et n'attendre rien en échange», raconte la fondatrice.

L'idée a fait boule de neige très rapidement. Aujourd'hui, le mouvement s'est répandu à travers la province, avec des groupes régionaux rassemblant plusieurs dizaines de milliers de personnes. La grosseur reste un très bon défi de gestion pour les bénévoles qui administrent la page, admet Marie Neige Châtelain.

Malgré tout, elle se réjouit du fait que le projet, «qui regroupe

des gens de toutes les classes sociales et de différentes allégeances religieuses, [ait permis] des rencontres qui n'auraient jamais eu lieu. Ça a aussi aidé à sortir de l'isolement certaines personnes qui tout à coup sont devenues des donneuses étoiles», raconte Marie Neige Châtelain.

Une petite recherche sur Facebook avec les mots-clés «don, entraide, à donner» permet par ailleurs de trouver une multitude d'autres groupes de dons, d'échanges et d'entraide dans la région. **ISABELLE HOUDE**



Marie de Bellefeuille (à droite), a donné son mélangeur à Geneviève Labrie en mettant une annonce sur le groupe Buy Nothing de Beauport, où elle habite maintenant. Elle dit avoir choisi Geneviève, car celle-ci a le projet de faire un «vélo-smoothie» avec le don reçu. Le plus important? Les deux femmes ont pris le temps de se rencontrer. — PHOTO FOUR-

NIE PAR MARIE DE BELLEFEUILLE

MODE.

QUE SONT DEVENUES LES SUPERMODELS DES ANNÉES 90?



CAROLINE GRÉGOIRE
Collaboration spéciale
carolinegregoire@lesoleil.com

L'histoire débute par la couverture du magazine *Vogue*, édition de janvier 1990, montrant une photo prise par Peter Lindbergh. Cinq mannequins aux antipodes des dictats de la mode de l'époque. Au lieu des vêtements bouffants, cheveux gonflés et maquillage acidulé, les cinq femmes portent hauts de jersey, jeans Levi's, coiffure souple et maquillage naturel. L'objectif pour l'éditrice Liz Tilberis : incarner la décennie en une image.

Pour Peter Lindbergh, impossible de réaliser ce cliché avec un seul mannequin. La décennie 90 n'est plus celle d'un stéréotype unique. Cette image réunira cinq femmes qui, 30 ans plus tard, sont toujours aussi actuelles et pertinentes dans le monde de la mode.

Cette photographie a marqué un tournant. Ce moment où le mannequin, vu jusque-là comme une entité anonyme, devient une personnalité à part entière. Portrait contemporain des cinq premiers top-modèles, Linda, Christy, Naomi, Tatiana et Cindy, vedettes à tous âges.



1

NAOMI CAMPBELL

Toujours aussi pertinente sur les podiums et dans les magazines, Naomi Campbell a une opinion forte au sujet de la diversité. Ce n'est pas simplement une mode, selon elle, mais plutôt un reflet de la société. Aujourd'hui, à 49 ans, elle est encore un des mannequins les plus populaires. On l'a vue en couverture des *Vogue Paris*, *Japon* et *Angleterre* cet été. On la trouve aussi dans la récente publicité de sous-vêtements Calvin Klein et elle a clos le défilé d'été de Valentino. Et dire qu'en 1993, elle a été larguée par son agence, sous prétexte qu'elle n'était plus rentable.

En 2005, Naomi Campbell fonde «Fashion for relief», qui a amassé plusieurs millions de dollars en appuie à des sinistrés. Sa plus grande inspiration philanthropique est Nelson Mandela, qui a été un ami. À ce jour, par l'entremise des médias sociaux, elle réussit à sensibiliser les gens à la pauvreté en Afrique. Ce qu'elle publie est accompagné de renseignements au sujet de la famine, de l'accès aux services de santé et des inégalités de richesse.

En décembre, le Conseil de la mode britannique lui remettra le prix honorifique d'icône de la mode. Depuis ses débuts, elle incarne la beauté, la diversité et l'implication sociale.

2

LINDA EVANGELISTA

La Canadienne détient le titre de «plus grand mannequin de tous les temps». Découverte à l'âge de 16 ans lors du concours de mademoiselle Niagara (qu'elle n'a pas gagné), elle a été repérée par un recruteur de l'agence Élite. Son premier essai dans le mannequinat fut un fiasco. Lors du second départ de sa carrière, le succès retentit. Elle ira à Paris faire sa marque sur les passerelles. Peu de temps après, les magazines se l'arrachent; elle enchaîne les premières pages. Muse de Chanel, Revlon, Ralph Lauren, Gaultier, Hermès... ce caméléon de la mode est partout.

En 2008, à l'âge de 42 ans, une première retraite. De temps à autre, on la voit dans les magazines, comme ambassadrice du fond de teint Dolce et Gabbana en 2015, en couverture du magazine *Holt Renfrew* en 2017, dans un éditorial de *Harper's Bazaar* en 2018. Elle confie toutefois au *Vancouver Sun* en 2018 que son arrêt est temporaire et qu'elle sera de retour dans le monde de la mode. Nous la retrouvons en 2019, comme égérie et vice-présidente de la marque de soins de beauté Erasa.





La couverture du Vogue anglais de janvier 1990, photographié par Peter Lindbergh.



TATJANA PATITZ

3

Aujourd'hui propriétaire d'un ranch à Malibu, en Californie, elle a été pendant deux décennies une des égéries du photographe Peter Lindbergh. Pour elle, le terme *supermodel* signifie simplement qu'elle a beaucoup travaillé durant les années 90. À ce jour, on peut l'apercevoir en couverture de *Madame* allemand. Elle a également défilé pour la marque Etro. S'adonnant à l'équitation depuis l'âge de 5 ans, elle apparaît dans les pages de magazines équestres du monde entier, parlant de ses efforts pour la protection des chevaux sauvages, pour la survie des animaux en danger et pour la sauvegarde des milieux naturels.

En vidéo, *Freedom* de George Michael, la plus grande réunion du monde de la mode et de l'industrie de la musique. Comme figurantes, nos cinq icônes. Sur le Web : bit.ly/2TQsTAJ

4 CHRISTY TURLINGTON

Succès instantané à l'âge de 14 ans, elle a abandonné la carrière de mannequin en 1995 pour retourner aux études. Après cette pause, elle est revenue de temps en temps au mannequinat, puis a fondé une compagnie de produits cosmétiques et une ligne de vêtements de yoga. Dans sa vie personnelle, elle a épousé en 2003 l'acteur Edward Burns. À la naissance de sa fille Grace en 2004, elle a souffert d'une hémorragie post-partum presque fatale. Prenant conscience de la chance qu'elle a eu d'être traitée dans un endroit où les soins sont accessibles, elle a fondé en 2010 «Every Mother Counts», une initiative dédiée à l'amélioration des soins de santé maternels à l'échelle planétaire.



Turlington se retrouve ce mois-ci en couverture du magazine *Vogue* anglais, coédité par la duchesse Meghan Markle. Elle est présentée comme l'une des 15 femmes aux causes uniques qui sont des forces de changement dans le monde.



5 CINDY CRAWFORD

Auteure, mère, décoratrice, propriétaire d'une gamme de produits

de beauté, Cindy la femme d'affaires est maintenant au premier plan. Reste que le mannequinat fait toujours partie de sa vie. Son image athlétique typée américaine est encore d'actualité sur le papier glacé et sa popularité est toujours aussi grande.

Égérie de renom, ses collaborations sont fructueuses. Pensons à celle avec l'horloger Omega qui a débuté en 1995 ou cette publicité télévisée de Pepsi qui a fait d'elle une icône au même titre que le *short* de jeans de marque Levi's qu'elle portait. De ce fait, l'union de Cindy et de Levi's est si parfaite qu'en 2017 la griffe Re/Done a proposé une capsule de jeans Levi's réinventé selon Cindy. Aujourd'hui âgée de 53 ans, cette véritable figure mythique de la culture américaine incarne l'ultime «fille d'à côté».



#lesoleilcontinue
**VOUS AVEZ AUSSI
 VOTRE MOT À DIRE!**



ABONNEZ-VOUS À
 L'INFOLETTRE MATINALE



QUOIDENEUF

**ÇA
 BOUGE
 CHEZ VOUS?**

On veut le savoir
lemag@lesoleil.com

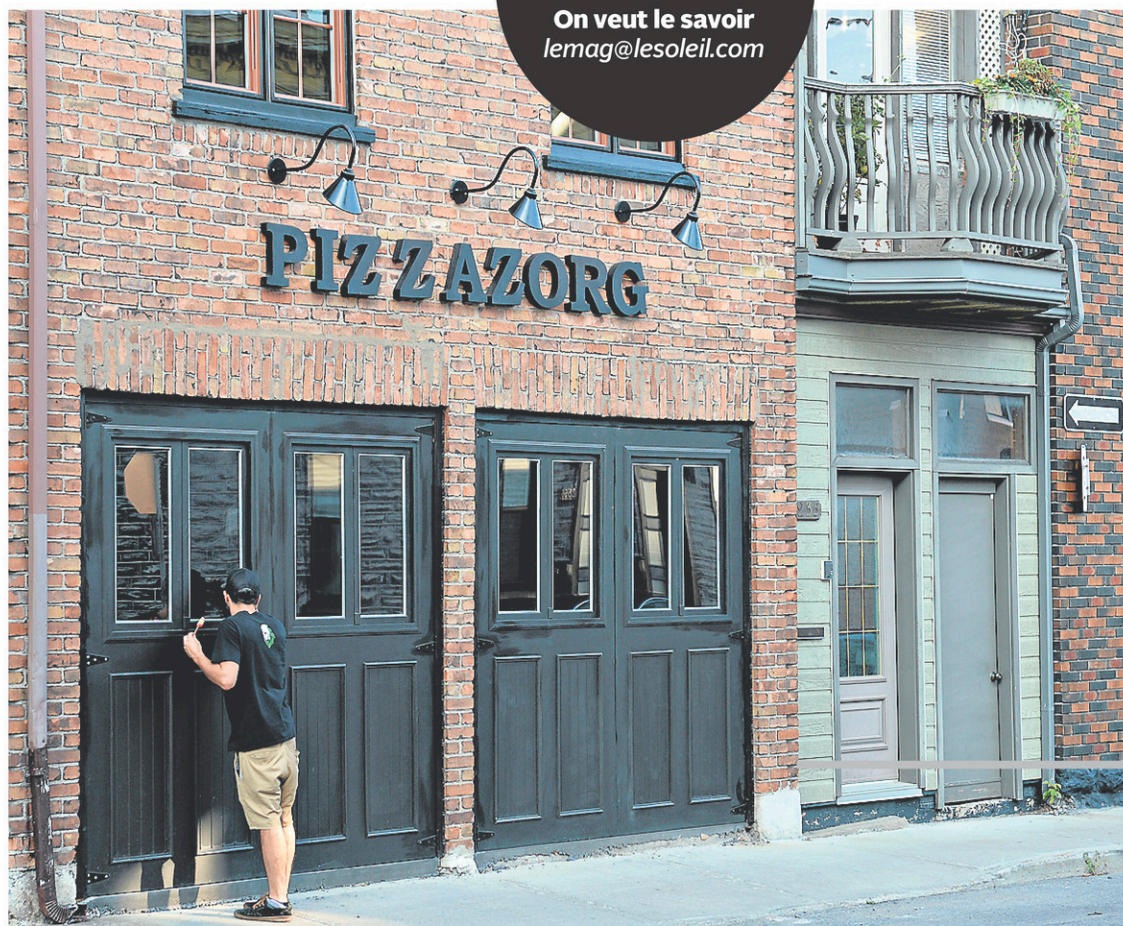


PHOTO LE SOLEIL, YAN DOUBLET

Pizzazorg, nouvelle pizzeria dans Saint-Sauveur

On l'attendait en secret depuis des semaines, mais voilà qu'une future pizzeria s'affiche maintenant en toutes lettres. Pizzazorg prévoit ouvrir ses portes au mois de septembre au 485, rue Saint-Vallier Ouest, dans le quartier Saint-Sauveur. Ce sont les propriétaires du bistro-bar Les Salons d'Edgar — François Boulianne et Annie Brassard — qui pilotent ce nouveau projet gastronomique. Évidemment, la pizza sera reine en ces lieux, jadis occupés par une épicerie et voisine d'une écurie. «Ce sera notre pizza à nous, de style napolitaine [...] faite dans les fameux fours à bois», résume le proprio. Le resto pourra accueillir jusqu'à 80 personnes, terrasse comprise. Un bar sera aménagé dans la section écurie. Il n'y aura pas de livraison au départ, mais on pourra bien sûr commander pour emporter. **FRANCIS HIGGINS**

Une épicerie zéro-déchet... avec du lait en vrac!

L'épicerie zéro déchet Le Minimaliste à Québec offre deux gammes de produits qu'on ne croise pas souvent dans les commerces en vrac : du lait et des produits pour hommes! En effet, ce nouveau commerce vend du lait en vrac; suffit d'apporter son contenant propre et sec. Pour les mâles, on propose les articles en vrac de Barbu des bois : huiles, baumes, beurres, savons. Sur les tablettes : une dizaine de riz, une cinquantaine d'épices, une dizaine de farines, couscous, haricots, produits frais (fruits, fines herbes, légumes, œufs, tofu), etc. Sans compter sacs réutilisables, produits d'hygiène personnelle et matériaux pour faire ses produits ménagers. Ce projet est celui de Marc Savard et de Virginie Bousquet, un couple dans la fin vingtaine qui a décidé de combiner entrepreneuriat et écoresponsabilité. Adresse : 345, rue Racine à Loretteville. Info : leminimaliste.ca **FRANCIS HIGGINS**



PHOTO FOURNIE PAR LE MINIMALISTE

leSoleil

Je m'abonne sur leSoleil.com

Une salle à manger pour Sushi Maniak

Amateurs de sushis, réjouissez-vous : l'entreprise Sushi Maniak ouvre de nouveau ses portes aujourd'hui. Le comptoir auparavant situé rue Cardinal-Taschereau, dans Saint-Sauveur, aura maintenant sa salle à manger d'une trentaine de places au 34, rue Saint-Joseph Est (voisin de L'Affaire est ketchup). Au menu de la propriétaire Maryse Belley : une grande variété de sushis, des bols repas et un comptoir à Bubble Tea tout neuf. La chef conserve aussi une spécialité qui plaisait bien à sa clientèle : la possibilité de remplacer le riz ordinaire par du riz de chou-fleur. Les heures d'ouverture seront plus étendues, le restaurant étant dorénavant ouvert tous les jours, soit les lundis et mardis de 11h à 15h, les mercredis et dimanches de 11h à 19h, et les jeudis, vendredis et samedis de 11h à 22h. Info : sushimaniak.com ISABELLE HOUDE

DU NOUVEAU POUR LES ENFANTS AUX GALERIES

Après quatre ans sur l'avenue Maguire et sept ans à Place Sainte-Foy, la boutique Lollipop se renouvelle en déménageant aux Galeries de la Capitale. «On voulait joindre une jeune clientèle en forte croissance», explique Annie St-Pierre, propriétaire de la boutique de vêtements haut de gamme pour bébés et enfants. Le nouvel espace, situé juste en face du Méga Parc, est ouvert depuis le 16 août. Les marques offertes sont les mêmes qu'avant : Hugo Boss, Karl Lagerfeld, Mayoral, Rudsack, Billy Bandit et Little Marc Jacobs, pour ne nommer que celles-là. Le concept s'est toutefois enrichi au passage de plusieurs gammes d'accessoires et de cadeaux, parmi lesquelles on trouve les produits Sophie La Girafe et les soins naturels Lolo et moi. Info : boutique-lollipop.com ISABELLE HOUDE



PHOTO FOURNIE PAR COCO & CAFÉ

Le Petit Pré sur Honoré-Mercier devient Coco & Café

La Boulangerie du Petit-Pré du 840, avenue Honoré-Mercier (Québec) «tente une expérience» en devenant un restaurant de déjeuner-dîner baptisé Coco & Café. Que les habitués du café-bistro se rassurent, les succursales de Petit-Pré à Sillery, Neufchâtel et Beauport ne changent pas. Les quatre associés dans cette affaire voulaient simplement explorer ce concept dans ce quartier voisin de la colline parlementaire, dit Stéphane Beaulieu, l'un des proprios. Le matin : déjeuners traditionnels, crêpes, pain doré, cassolettes (plats de patates et œufs) avec viande (jambon, bacon, saucisse) ou végétarien, etc. Le midi : sandwiches, fondues parmesan, salades, feuilletés aux épinards, repas chauds selon l'inspiration du chef. Et, bien sûr, pains, croissants et viennoiseries de Petit Pré! Du mardi au samedi, de 7h30 à 15h. FRANCIS HIGGINS



Hélène Lauzier inc.
AGENCE IMMOBILIÈRE
Avec vous.

418 781-2121 ■ helenelauzier.com

SILLERY
NOUVEAU RÉNOVÉ

1675, CHEMIN GOMIN 519 000\$

SILLERY

1640, LÉON-DION 1 499 000\$

SILLERY
SUR LES PLAINES

1213, DE LAUNE 989 000\$

SILLERY
RÉNOVÉE

970, GRANDE ALLÉE O. 1 149 000\$

SILLERY
CLÉS EN MAIN

1396, PRESTON 545 000\$

SILLERY
4 CC POSS. 5

1532, DU PARC-BEAUVOIR 899 000\$

SILLERY
AVEC REVENUS

1579, RENÉ-LÉVESQUE O. 479 000\$

SAINT-AUGUSTIN
VUE FLEUVE

105, FRANÇOIS-AUBERT 1 249 000\$

SAINT-AUGUSTIN
BORD DU FLEUVE

469, CH. DE LA PLAGE-SAINT-LAURENT 879 000\$

SAINT-AUGUSTIN
VUE FLEUVE

473, CH. DE LA PLAGE-SAINT-LAURENT 1 149 000\$

SAINT-AUGUSTIN
BORD FLEUVE

435, CH. DE LA PLAGE-ST-LAURENT 999 000\$

SAINT-NICOLAS
VUE PANORAMIQUE FLEUVE

542, DU COMMODORE 1 789 000\$

UN RÉSEAU BÂTI SUR LA CONFIANCE

ARTS.**SPÉCIAL
LA LISTE****INSPIRANT**

Alors que la crise des médias s'intensifie aux quatre coins du monde, *Le Soleil* a recensé 12 œuvres — documentaires ou de fiction — inspirées par des reporters ou mettant en exergue l'importance du travail journalistique.

**GENEVIÈVE BOUCHARD
ET JOSIANNE DESLOGES**

1 SPOTLIGHT, TOM MCCARTHY, 2015
Voilà le genre de «luxe» qui semble de moins en moins accessible dans le contexte médiatique actuel : consacrer des mois — et une équipe de plusieurs reporters — à une enquête journalistique. Pour aller au fond de l'histoire, pour faire changer les choses. Et c'est ce que l'équipe du *Boston Globe* a réussi en 2002 en mettant au jour les multiples cas de prêtres pédophiles qui sévissaient depuis des décennies dans leur ville, couverts par l'archidiocèse. Le film de Tom McCarthy relatant l'affaire a été récompensé de l'Oscar du meilleur film en 2016. Pleinement mérité.

**2 TINTIN, HERGÉ,
DÈS 1929**

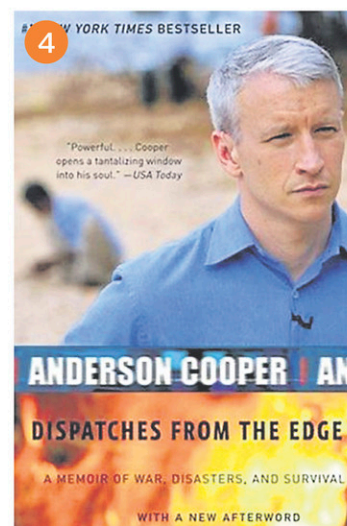
Avouons-le, nous n'avons pas souvent vu Tintin avoir de la broue dans le toupet pour respecter son heure de tombée. Ni se creuser le ciboulot pour trouver un angle, une accroche ou un titre. Le reporter explorateur imaginé par Hergé dans sa série de bandes dessinées a certes davantage donné dans la recherche et l'aventure que dans la rédaction, mais il demeure un sympathique symbole de l'idéal journalistique : curiosité, audace et polyvalence!

3 LES HOMMES DU PRÉSIDENT (ALL THE PRESIDENT'S MEN), ALAN J. PAKULA, 1976

À partir d'un livre écrit par deux journalistes qui ont enquêté sur le scandale du Watergate pour le compte du *Washington Post*, le film éclaire cet épisode assez fascinant de la politique américaine. Et nous fait constater que le journalisme d'investigation a bien changé en quatre décennies.

4 DISPATCHES FROM THE EDGE, ANDERSON COOPER, 2006

Grande vedette du réseau d'information CNN, Anderson Cooper s'est livré avec beaucoup de transparence



dans le bouquin *Dispatches from the Edge*, des «mémoires de guerre, de désastres et de survie», comme l'indique le sous-titre. En plus des confidences sur le passé trouble de sa famille, le journaliste s'est confié sur sa perception des événements extrêmes qu'il a été appelé à couvrir, entre le tsunami au Sri Lanka, la guerre en Irak, la famine au Niger et la catastrophe de l'ouragan *Katrina* à La Nouvelle-Orléans. Une magnifique illustration d'humanité conjuguée à un travail qui appelle à l'objectivité.

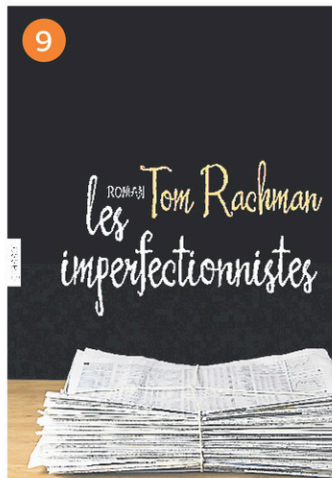
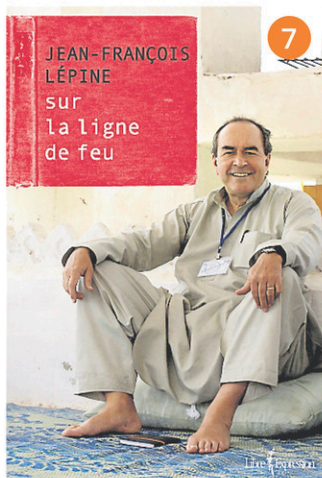
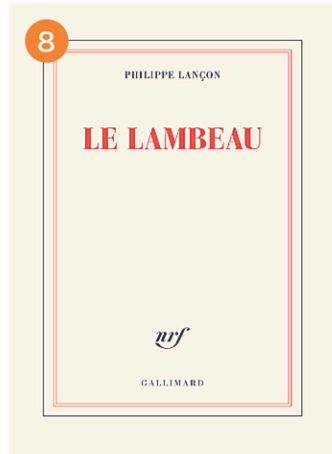
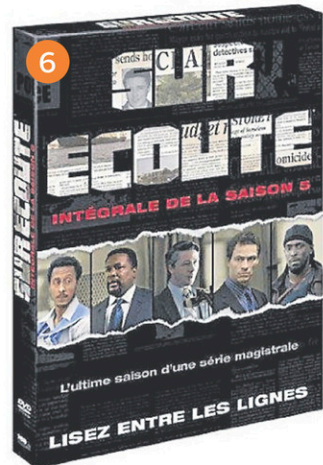
5 LE POST (THE POST), STEVEN SPIELBERG, 2017

Publier ou ne pas publier... Là est la question dans ce film inspiré de faits vécus. Alors que la guerre du Vietnam s'est avérée un total fiasco pour l'armée américaine, une source du Pentagone coule à des médias des documents cruciaux prouvant que le gouvernement américain savait qu'une victoire était impossible, mais a continué à envoyer des troupes au front pour sauver la face. Alors qu'un bras de fer judiciaire s'enclenche entre des journaux et le gouvernement, il reviendra à la propriétaire du *Washington Post* (Meryl Streep) de trancher entre les intérêts financiers — et la survie — de son entreprise et le droit du public à l'information.

JOURNALISME

6 SUR ÉCOUTE (THE WIRE), SAISON 5 (2008)

Fruit de la collaboration entre un ancien policier et un ex-reporter de faits divers, l'excellente série *Sur écoute (The Wire)* revêt presque un côté journalistique en elle-même. On y sent un rigoureux travail de recherche et une volonté marquée de présenter un portrait tout en nuances. Alors que l'histoire est ancrée dans une enquête policière sur le trafic de drogues à Baltimore, elle se déploiera en de multiples ramifications : pauvreté systémique, tensions raciales, corruption syndicale et politique, système d'éducation déficient... Ça culmine dans la salle de rédaction d'un quotidien, alors que la crise des médias commence à se faire sentir. Entre la volonté de continuer à exercer le métier avec professionnalisme malgré les compressions, la pression de la performance, la quête des honneurs et un journaliste dépourvu d'éthique, le choc des valeurs sera grand.



7 SUR LA LIGNE DE FEU, JEAN-FRANÇOIS LÉPINE, 2014

Le journalisme est une affaire de mots, mais aussi un métier de terrain, qui permet de témoigner des transformations sociales et des soulèvements populaires. Fort de 42 ans de métier sur la scène internationale, Jean-François Lépine dresse un portrait personnel de l'état du monde.



8 LE LAMBEAU, PHILIPPE LANÇON, 2018

L'attentat du *Charlie Hebdo* est magnifiquement écrit par l'un des survivants, le chroniqueur Philippe Lançon. Ce poignant récit de reconstruction, physique et psychologique, est aussi un plaidoyer sur la culture comme outil contre la barbarie. Il nous tire des larmes, mais nous laisse plus vivants.

9 LES IMPERFECTIONNISTES, TOM RACHMAN, 2010

Parce que la perfection n'est pas de ce monde, le journaliste et romancier Tom Rachman a exploité le filon dans son premier roman, qui place la salle de rédaction d'un journal de Rome en toile de fond d'une fresque vive et colorée où se croisent une dizaine de personnages imparfaits, maladroits, voire carrément paumés.

10 PRESQUE CÉLÈBRE (ALMOST FAMOUS), CAMERON CROWE, 2000

Le réalisateur Cameron Crowe s'est inspiré de sa propre adolescence pour raconter à l'écran l'histoire de ce jeune reporter appelé par le magazine *Rolling Stone* à suivre un groupe rock en tournée. Entre un idéal journalistique, un immense amour de la musique et l'appel des sirènes (ou des groupies!) dans les coulisses du « sexe, drogue et rock'n'roll », nous voilà en voiture pour un périple initiatique et musical qui a mérité l'Oscar du meilleur scénario original.

11 AFTER LIFE, RICKY GERVAIS, 2019

En racontant dans un journal local l'histoire d'un homme qui voit le portrait de Kenneth Branagh dans une tache d'humidité apparue sur son mur, celle d'un bébé qui ressemble à Hitler ou celle d'une femme qui cuisine du pouding au riz avec son lait maternel, le journaliste endeuillé et nihiliste créé et brillamment interprété par Ricky Gervais dans la comédie noire *After Life* sur Netflix ne risque pas de gagner un Pulitzer (surtout qu'il sévit en Angleterre). Mais c'est quand même à travers ces rencontres, mises en perspective par le regard optimiste d'une jeune consœur, qu'il retrouvera un peu goût à la vie et à l'essence du métier : donner une voix à sa communauté et lui offrir une tribune qui lui ressemble.

12 SCOOP, FABIENNE LAROUCHE ET RÉJEAN TREMBLAY, 1992

En invitant les téléspectateurs dans la salle de rédaction d'un quotidien montréalais fictif, gageons que cette série à succès a fait naître bien des vocations dans les chaumières québécoises. Avec au cœur de l'intrigue des journalistes aussi ambitieux que passionnés (interprétés notamment par Macha Grenon et Roy Dupuis), difficile de ne pas se laisser prendre au jeu. L'inoubliable « cercueil » lancé par le chef de pupitre Lionel Rivard (Rémy Girard) aura marqué l'imaginaire davantage que l'ensemble de l'œuvre des *Jeunes loups*, suite de la série qui s'est attiré les railleries il y a cinq ans. « Pense Internet, Paula! »... Mais encore? Ouille!



NORMAND PROVENCHER
nprovencher@lesoleil.com

Entre sa carrière de chanteur et une famille de quatre enfants, Ian Kelly trouve du temps pour s'investir dans sa communauté. À preuve, le Festival SuperFolk qu'il a fondé il y a deux ans et qui se tient cette fin de semaine à Morin-Heights, au nord de Montréal. Lorsque *Le Soleil* l'a joint cette semaine, le musicien était d'ailleurs en route pour Montréal, une remorque accrochée à sa voiture, pour aller chercher de la bière chez son commanditaire.

«En ce moment, c'est pas mal moi qui fais tout, même si j'ai un peu d'aide. Disons que j'ai plus d'expérience avec les enfants que comme promoteur de festival...», mentionne-t-il au bout du fil, avec son frère derrière le volant.

Si le prétexte de l'entrevue était la sortie de son sixième album, *Long Story Short*, la conversation se poursuit sur ce festival qui lui tient à cœur et qui s'insère dans un coin de pays fort d'un riche passé musical. Au fil des décennies, Morin-Heights a vu défiler au studio André Perry plusieurs grands noms d'ici et d'ailleurs : David Bowie, The Police, Cat Stevens, Jean-Pierre Ferland, Robert Charlebois... Quelques sessions d'enregistrement du mythique album *L'Heptade* d'Harmonium ont également eu lieu ici.

C'est dans cet écrin de nature que Kelly s'est posé il y a une dizaine d'années. Comme plusieurs de ses amis musiciens du coin, il a emménagé un studio dans sa demeure. «Je n'ai pas besoin d'aller loin pour emprunter trois pieds de micro et des écouteurs...»

Le chanteur, nouvellement quadragénaire, a senti le besoin de redonner à sa communauté en fondant le Festival SuperFolk. «Je suis conscient qu'on n'avait pas besoin d'un autre festival au Québec, mais je préfère parler d'une fête de quartier qui sert à rassembler les gens.»

Artiste parfaitement bilingue, Kelly a constaté que francophones et anglophones se croisent au quotidien dans sa municipalité, mais sans nécessairement se connaître. D'où l'idée d'un lien culturel rassembleur.

«On fait tout ici pour que ce soit une communauté bilingue, mais lorsque les jeunes commencent l'école primaire, les francophones doivent aller dans les villages voisins. C'est là que se fait comme une séparation. On a voulu faire un événement afin que les gens se côtoient. Au fond, la musique est seulement un prétexte.»



IAN KELLY

ENTRE PATERNITÉ ET FESTIVAL



Le chanteur Ian Kelly, père de quatre enfants, prend le temps de s'investir dans sa communauté avec le Festival SuperFolk qu'il a fondé il y a deux ans et qui se tient à Morin-Heights.

— PHOTOS MARTIN GIRARD, SHOOT STUDIO

PLUS ZEN

Ce sixième album à saveur folk, donc, conçu à «100 % dans le plaisir», Ian Kelly en parle comme de son meilleur en carrière.

La touchante pièce *I Need Your Love* en témoigne.

Une plus grande maturité venue avec l'âge, un statut de père qui éveille en lui des ressources insoupçonnées, une sorte de paix intérieure, autant d'éléments qui ont contribué à ce sentiment de satisfaction.

«À force de pratiquer ton art, c'est sûr que tu t'améliores, sinon il y a quelque chose qui ne marche pas.

Je suis beaucoup plus zen, je connais mieux mon métier, je suis mieux

dans ma peau. Il y a quand même des avantages à vieillir...»

Il y a aussi le fait, non négligeable, que la popularité n'apparaît pas comme une fin en soi à ses yeux. Il préfère que sa musique soit connue, et non sa personne. «Après 15 ans de métier, je réalise qu'il y a plein de façons de faire de la musique si on en fait pour gagner sa vie, et non pour la popularité. La musique reste pour moi une façon de m'exprimer et de faire ce que j'aime. Je crois que ça se sent dans cet album.»

MEILLEUR EN ANGLAIS

L'an dernier, Ian Kelly avait lancé un premier album en français, *M. Chandler*. «Un trip de band» fabriqué avec de vieux routiers de la scène musicale québécoise, Rick Haworth, Sylvain Clavette et Mario Légaré. Il se souvient de sa première rencontre avec le trio, il y a 20 ans, alors qu'il était préposé à l'entretien ménager au défunt Spectrum, à Montréal. Les trois musiciens participaient à l'émission *Studio TV5*, animée par Michel Rivard.

«Je passais la *moppe* entre le *drum* et la basse. Je me souviens d'avoir dit à Sylvain quelque chose comme : "c'est bon ce que vous faites". Mais j'ai peut-être aussi dit en anglais : "vous êtes donc ben *tight*".»

Le chanteur, né d'une mère anglophone et d'un père francophone, possède dans ses cartons quelques pièces françaises inédites, mais préfère laisser pour l'instant toute la place à son album anglophone, question «de donner une chance à ces chansons d'exister».

«À force de pratiquer ton art, c'est sûr que tu t'améliores [...]. Je suis beaucoup plus zen, je connais mieux mon métier, je suis mieux dans ma peau. Il y a quand même des avantages à vieillir...»

— Ian Kelly, chanteur et fondateur du Festival SuperFolk Morin-Heights

«J'aime écrire en français, mais honnêtement, je pense que je suis meilleur en anglais, poursuit-il. J'ai grandi dans une famille bilingue, mais mon intérêt pour la musique passe plutôt par l'anglais. Il y a quelque chose dans le son qui vient me chercher davantage, c'est difficile à expliquer. Un peu comme avec la guitare, pourquoi choisit-on une électrique plutôt qu'une acoustique?»

LA MUSIQUE DE FILM : UNE AUTRE CORDE À SON ARC

Ian Kelly a ajouté une corde à son arc dans les dernières années en donnant pour la première fois dans la musique de film. D'abord, en 2015, avec l'écriture des paroles d'une pièce chantée par Céline Dion dans la version anglaise de *La guerre des tuques*; puis l'an dernier, pour la trame sonore de la comédie *Innocent*, de Marc-André Lavoie. Une expérience qui l'a comblé au plus haut point.

«C'est une belle opportunité qui m'a amené ailleurs. J'ai appris que le but n'était pas de faire ce

que moi je pensais, mais plutôt de comprendre ce que voulait le réalisateur comme musique pour servir son histoire. C'est un autre défi. Je suis habitué à réaliser mes propres affaires, à prendre des décisions, à demander aussi l'avis aux autres à l'occasion, mais en bout de ligne, c'est moi qui décide. Là, ce n'était pas moi.»

Au final, le musicien a compris que la fabrication d'un long-métrage repose sur un travail d'équipe de tous les instants. «Un film, ça ne se fait pas tout seul.

C'est plus grand que la somme de toutes ses parties.»

L'expérience a été suffisamment concluante pour qu'il récidive. Il est à figurer la musique du film *Apocalypse Meow*, une production réalisée par Martin Cadotte pour un auditoire préado. Marc-André Lavoie est à la production. «On m'a demandé de faire la musique avant afin que le réalisateur s'en inspire pour le scénario. C'est *l'fun* de sentir que tu peux influencer l'histoire.» **NORMAND PROVENCHER**

YVAN PEDNEAULT

SUR LA VOIE DE

KARINE TREMBLAY

karine.tremblay@latribune.qc.ca

SHERBROOKE — Yvan Pedneault interprète depuis longtemps déjà le répertoire de Queen. Douze ans, au bas mot. Pour autant, il ne se lasse pas.

«Ce serait difficile de se *tanner* d'un pareil éventail de succès. Queen, c'est du rock de haut calibre. Il y a de tout dans les disques du *band*», exprime le chanteur, qui poussait la note sur *We Are the Champions* bien avant que le film *Bohemian Rhapsody* ne ramène le groupe du regretté Freddie Mercury à l'avant-scène.

Yvan sortait d'une école de musique lorsqu'il a tenté sa chance aux auditions ouvertes pour la production torontoise *We Will Rock You*, laquelle se déroulait dans différentes villes du pays.

«J'y allais pour gagner de l'expérience, mais je n'avais pas d'attentes. À l'époque, je parlais d'ailleurs très mal anglais.»

Quatre candidats se sont démarqués parmi les quelque 3000 qui ont auditionné. Yvan Pedneault était dans le peloton de tête. Il s'est rendu à Toronto pour l'étape finale. Lorsque Brian May et Roger Taylor (deux des musiciens de Queen) l'ont entendu chanter, ils savaient qu'ils avaient trouvé leur Galileo, le premier rôle du projet.

«En entrevue, Brian May avait dit : «Ça va être plus facile de lui apprendre à parler anglais que de trouver un anglophone qui chante comme lui.» Disons que ça m'a donné confiance.»

C'était en 2007. Yvan Pedneault venait de mettre le pied dans une grosse machine. Le spectacle, qui a tenu l'affiche pendant deux ans et demi, a été vu par plus d'un million de personnes. Ce n'était pas sa première expérience professionnelle, mais c'était la plus coûteuse.

«J'avais participé à la comédie musicale *Rent* auparavant et j'avais aussi fait partie du spectacle *Un éternel hiver*, écrit par Lynda Lemay et présenté en Europe et au Québec. Mais ça n'avait pas la même ampleur. Soudainement, je devenais le *lead* de la plus grosse comédie musicale au Canada. J'ai rencontré ma femme dans le cadre de ce projet-là. On a eu des enfants ensemble. Plus tard, j'ai aussi participé au

À travers différents projets, Yvan Pedneault navigue dans le répertoire de Queen depuis 12 ans. — PHOTO LA PRESSE, ALAIN ROBERGE



LES CINQ FAVORITES

BOHEMIAN RHAPSODY

«C'est la première à laquelle on pense, l'incontournable du répertoire. Pour plusieurs fans, c'est la plus grande chanson de l'histoire du rock. La mélodie et les paroles sont magnifiques. C'est un chef-d'œuvre.»

TIE YOUR MOTHER DOWN

«Celle-là est très rock, ce n'est pas le genre de tonnes qui a beaucoup joué à la radio.»

DREAMERS BALL

«Je l'ai découverte récemment. Je ne la fais pas dans le spectacle, mais je vais peut-être l'interpréter dans l'avenir. La mélodie rappelle un peu la musique des crooners des années 1950, façon Queen, évidemment.»

SOMEBODY TO LOVE

«J'adore cette chanson, malgré son message un peu dramatique.»

'39

«J'aime la dominance plutôt acoustique de cette chanson. À l'origine, c'est Brian May qui la chantait, c'est lui qui l'a écrite.»

QUEEN

spectacle *Queen Extravaganza*. Je pense pouvoir dire que Queen occupe une grande place dans ma vie.»

TROUVAILLES ET COUPS DE CŒUR

Pour bâtir son nouveau tour de piste, Yvan Pedneault a creusé dans le catalogue du groupe.

«J'ai choisi les chansons de concert avec mon directeur musical. J'ai encore fait des trouvailles dans ce riche répertoire. C'est de l'ouvrage, pour un chanteur, d'aller dans tous ces registres, mais c'est aussi assez sportif pour les musiciens qui accompagnent. Tu ne peux pas te permettre d'être dans la lune ou de perdre le focus quand tu joues du Queen. Les chansons sont remplies de petites trappes de sable. La mélodie, par exemple, change de rythme fréquemment. Lorsque je travaillais avec Brian May et Roger Taylor, ils m'ont expliqué que c'était parce qu'ils détestaient la répétition», résume celui qui a été finaliste à l'émission *La voix* en 2016.

Sur scène, il est accompagné de quatre musiciens. Personne ne se déguise ni ne pastiche le groupe original, précise le chanteur.

«Freddie Mercury a déjà dit qu'un *show* de Queen, ce n'était pas juste de la musique en direct, que c'était plutôt une prestation théâtrale. On monte sur scène avec l'idée de donner tout un *show*. Moi, je veux apprendre à me faire connaître avec ce spectacle-là, parce que je sais qu'il pique la curiosité. Je veux m'en servir comme une carte de visite. Le défi que je me donne, c'est que les spectateurs aient du fun. S'il me reste encore du jus en sortant de scène après la dernière chanson, je n'ai pas atteint mon but.»

Des représentations de *Rhasody — Les classiques de Queen* sont prévues jusqu'en 2020. À travers les spectacles, Yvan compte travailler sur un second album. Déjà, un premier extrait (*Mon ami, mon frère*), composé avec Pascal Dufour, a été lancé pendant la saison estivale.

«Je travaille avec différents collaborateurs, je m'enlignais vers son plus rock, plus actuel.»

Yvan Pedneault offrira son spectacle *Rhasody — Les classiques de Queen* le 27 septembre au Centre d'Art La Chapelle (complet) et le 12 octobre à la salle Alphonse-Desjardins de Saint-Georges.



«Freddie Mercury a déjà dit qu'un *show* de Queen, ce n'était pas juste de la musique en direct, que c'était plutôt une prestation théâtrale. On monte sur scène avec l'idée de donner tout un *show*»

— Yvan Pedneault, chanteur et interprète de Queen

les grands explos

abonnez-vous

Concours - voyage à Copenhague

Corée du Sud
Islande
Éthiopie
Nouvelle-Zélande
Colombie
Danemark et Normandie

HORS-SÉRIES
Paris
Taïwan

sur la route des cultures
saison 2019 | 2020

leSoleil

NOUVEAU
samedi 14h

QUÉBEC
Grand Théâtre
418 643.8131

Salle Jean-Paul-Tardif
1 800 558.1002

SAINTE-FOY
Salle Albert-Rousseau
418 659.6710

les grands explorateurs
.com

LÉVIS
Cégep de Lévis-Lauzon
1 800 558.1002

0010110

LE DIAMANT SE DÉVOILE

CONCOURS
leSoleil

Activités inaugurales

EN COLLABORATION AVEC **Bell**

Assistez au parcours artistique guidé à travers Le Diamant pour découvrir les multiples facettes de ce tout nouveau lieu de diffusion au cours des activités inaugurales.

Samedi 31 août et dimanche 1^{er} septembre

50 paires de laissez-passer à gagner!*

Inscrivez-vous: Concours.lesoleil.com

Tirage: mardi 27 août, 9h

* Des escaliers doivent être empruntés durant le parcours d'une durée de 30 minutes environ. Départs aux 15 minutes, il est impératif de respecter l'heure du laissez-passer offert.

Photo: Élias Djemil

OLIVIER MARTINEAU

RIRE DU
MIROIR

JASMINE RONDEAU

jasmine.rondeau@latribune.qc.ca

SHERBROOKE — Cette fois, Olivier Martineau a bien aiguisé sa lame. Plus tranchant, son deuxième *one-man-show* portera un regard un brin plus mature, mais l'humoriste promet de faire plus de vagues qu'il n'en a jamais faites.

«Je suis un couteau, pas une cuillère!» avance celui qui se décrit toutefois comme délicat. «Encore la même crécelle qui tape comme un marteau», d'ajouter le grand maigre.

L'œuvre s'intitule *Parfa*, terme évoquant l'imperfection dont on se satisfait tous, malheureusement ou heureusement.

«On se dit "c'est *parfa*, ça fera la *job!*" Je trouve que c'est ça qu'on a comme attitude aujourd'hui», dit celui qui a toujours fait de l'idiotie humaine son sujet de prédilection.

Sur scène, il prend un malin plaisir à renvoyer la société à sa propre image, aussi décevante qu'absurde.

«Sans blesser, c'est certain que je vais choquer. Je suis pas *Deux filles le matin*; je suis pas là pour te faire sentir bien. Mais, les gens vont rire, c'est sûr et certain. Puis, quand tu te lèves et que tu

te trouves affreux, est-ce que tu te fâches après le miroir?» fait-il remarquer avec la répartie qu'on lui connaît.

C'est qu'il est inquiet pour le futur de la société et de la planète, ce poli mais «dégoulinant» Olivier. Et apparemment, regarder *Denis Lévesque* n'aide pas. Dans son spectacle, qui «aurait pu s'appeler *Ces gens que j'ai rencontrés à Denis Lévesque*», on peut s'attendre à un bon 20 minutes de gags sur le ridicule des invités.

HISTOIRE ET KIJJI

L'ancien étudiant en histoire de l'art ne peut s'empêcher de ressentir une certaine «préoccupation historique au raisonnement humain», «sans vouloir être moralisateur ou politisé».

«Je dis de plus en plus mon opinion, note-t-il. Ma personnalité traverse, maintenant. Avant, j'avais des zones : le public et le privé. Maintenant, il y a des couloirs.»

Le monde ne va pas bien, constate-t-il. «Mais vaut mieux en rire! Déjà, c'est une prise de conscience. Quand on y pense, Jules César est aussi près en temps des pyramides que des McDonald. Deux mille ans de chaque côté. Est-ce qu'on va faire encore 2000 ans? Certainement pas comme ça.»

Pas avec les annonces Kijiji qu'on a, en tout cas.

Récemment devenu malgré lui une sorte de gourou des petites annonces ratées, Olivier se délecte une fois de plus de ce qui «fait la *job*». Juste en pensant au «cadre d'Égippe», à la «veste en djins» et au tapis en «cajou chou» qui ornent sa page Facebook, il hurle de rire.

«Toutes les publications que je partage, c'est l'imagerie des trois nerfs que je déteste le plus dans la société : la paresse, l'imbécillité et l'instantanéité. On ne révisé plus rien! Ça se peut qu'on soit déphasé sur certaines choses, mais il y a des outils; utilisons-les!» s'indigne le Lavallois, qui s'est lancé là-dedans

presque par hasard, en publiant une ou deux captures d'écran pour le plaisir l'an dernier.

Aujourd'hui, ses publications enflamment le Web, les internautes lui envoient près de 50 suggestions par semaine. «J'aimerais sérieusement en faire un recueil. Ça ferait un bon livre de table à café!» s'illumine-t-il.

TABOURET ET VERRE DE BIÈRE

«Trop jeune pour être vieux, trop vieux pour être jeune», Olivier Martineau embrasse son côté «*mononcle*», surtout en humour. «Les *jokes* de *mononcle*

Avec son deuxième *one-man-show*, l'humoriste Olivier Martineau prend un malin plaisir à renvoyer la société à sa propre image, aussi décevante qu'absurde. — PHOTO

LA TRIBUNE, STÉPHANIE VALLIÈRES

ont vraiment mauvaise presse ces temps-ci, mais il faut comprendre qu'il se fait de la mauvaise *joke* de mononcle, et de la bonne», précise celui qui mentionne ses idoles, les Gilles Latulippe, Roméo Pérusse et Claude Blanchard.



Sous le soleil de
Miró

Grâce à l'exposition *Miró à Majorque*. Un esprit libre, présentée au MNBAQ jusqu'au 8 septembre 2019, vous pourriez partir à la découverte de l'Espagne et des vins Borsao.

À gagner :

Une paire de billets d'avion pour deux personnes pour l'Espagne, une visite du vignoble Bodegas Borsao, dans la ville de Zaragoza, l'hébergement pour 2 nuits et 1 000 \$ d'argent de poche.

Valeur totale de 6 512 \$

Pour participer, inscrivez-vous en ligne à concours.lesoleil.com ou procurez-vous un coupon de participation au Musée, remis à l'achat d'un billet d'entrée pour l'exposition.



Musée national des beaux-arts du Québec
Québec




DATE LIMITE DE PARTICIPATION : DIMANCHE 8 SEPTEMBRE 2019 À 17H
DATE DU TIRAGE : JEUDI 12 SEPTEMBRE À 14H
RÈGLEMENTS DISPONIBLES À LESOLEIL.COM ET À MNBAQ.ORG

C'est notamment en les étudiant qu'il a appris l'art de faire rire, à défaut d'être passé par l'École nationale de l'humour. Une école alternative, combinée à un talent inné, qui ne l'a pas empêché de remporter En route vers mon premier gala en 2010 ni un Nez d'or du Grand rire de Québec en 2012, ou même de s'autoproduire sur la scène du Lion d'or en 2007 grâce à une irrésistible envie de goûter à la scène humoristique.

«Les gens de cabaret ont tapé le sentier pour nous, et c'est à ça que je veux revenir. Pour ce spectacle-ci, ce sera tabouret et verre d'eau (bien, en fait, verre de bière dans mon cas). C'est plus près de ce que je voulais au départ», affirme-t-il.

Accompagné de l'auteur Frédéric Simard, avec qui il travaille déjà pour ses chroniques sur les ondes d'Énergie, et du script-éditeur Christian Viau, il veut mettre

le doigt sur le parfait 105 minutes de spectacle. Séquence qui, une fois montée officiellement, sera musicalement signée par un artiste exceptionnel, promet-il sans vouloir en révéler davantage.

Parfa marquera également le retour des chansons grivoises, ces airs débridés qui lui ont permis de se démarquer à ses débuts, mais qui avaient été exclus de son premier spectacle.

«Il y a des choses qui peuvent se dire en chanson et qu'on ne pourrait pas dire sans musique, explique l'humoriste. On est un duo ma guitare et moi. Il y a de nouvelles chansons, mais il y en a d'autres que les gens connaissent. Avoir vu 300, 500, 1000 personnes qui fredonnent un air dégueulasse, grivois, avec des paroles pas possibles qui ne se répètent pas dans le journal... wow.»

On aura compris que celui qui se décrit comme un «gentil vilain»

déconseille son spectacle à un public âgé de moins de 16 ans. «Après ça, je ne dirai pas aux gens comment élever leurs enfants, nuance-t-il. C'est comme sur scène : je propose mon opinion, mais je ne dirai jamais aux gens quoi penser.»

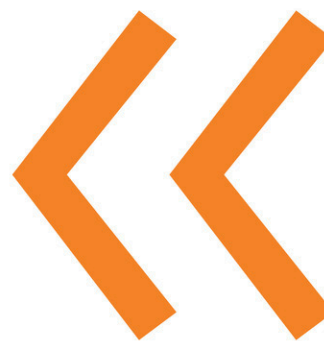
SURFER SUR LA VAGUE

L'humoriste considère que ses années d'improvisation ont été une bonne «école».

«L'interaction avec le public, c'est l'essence de ce que je fais», dit celui qui a, par le passé, brandi flûtes, oranges et plats surgelés sur scène pour interpeller les spectateurs.

Il n'y a pas deux soirées identiques avec lui, et les spectacles s'étirent même souvent au-delà du temps prévu.

«L'autre soir, à Sorel, il y a eu un gros sifflement dans les haut-parleurs de la salle, raconte-t-il.



«L'interaction avec le public, c'est l'essence de ce que je fais»

— Olivier Martineau

Les gens s'en tenaient les oreilles. J'ai surfé sur la vague un bon 10 minutes après. Ça a tellement fait rire que les gens pensaient que le sifflement faisait partie du spectacle. C'est exactement ça que je veux : que les gens soient constamment en train de se

demander si j'improvise ou si c'est planifié, et si ce que je raconte est vrai ou faux.»

Olivier Martineau se produira à guichets fermés au Centre d'art La Chapelle les 6 et 7 septembre, puis à la salle Albert-Rousseau le 21 janvier.

Maison de la littérature

CONTES SUR LE PARVIS

DERNIER DIMANCHE

GRATUIT POUR TOUS

LES DIMANCHES DU 21 JUILLET AU 25 AOÛT

13 H 30 – 14 H 15 – 15 H – 15 H 45

JUSQU'AU 25 AOÛT | Gratuit

EXPOSITION LES ÉDITIONS MARABOUT, BOB MORANE ET LE QUÉBEC

Dans cette exposition en collaboration avec les Rendez-vous d'histoire de Québec, des panneaux, des vitrines et des postes d'écoute font le tour d'horizon des publications phares de Marabout et de son matériel promotionnel. Découvrez pourquoi Bob Morane et les autres livres à succès de cette maison d'édition belge fondée en 1949 ont autant conquis le cœur des Québécois et des Québécoises!

maisondelalitterature.qc.ca | 418 641-6797, poste 3

40, rue Saint-Stanislas, Vieux-Québec, G1R 4H1

P Chauveau, Hôtel de ville, Place D'Youville

La GIUSEPPE VERDI
Traviata

19.22.24.26 OCT. 2019

Opéra DE QUÉBEC

DIRECTION GÉNÉRALE ET ARTISTIQUE GRÉGOIRE LEGENDRE

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC

ABONNEZ-VOUS À LA SAISON 19.20

OPERADEQUEBEC.COM

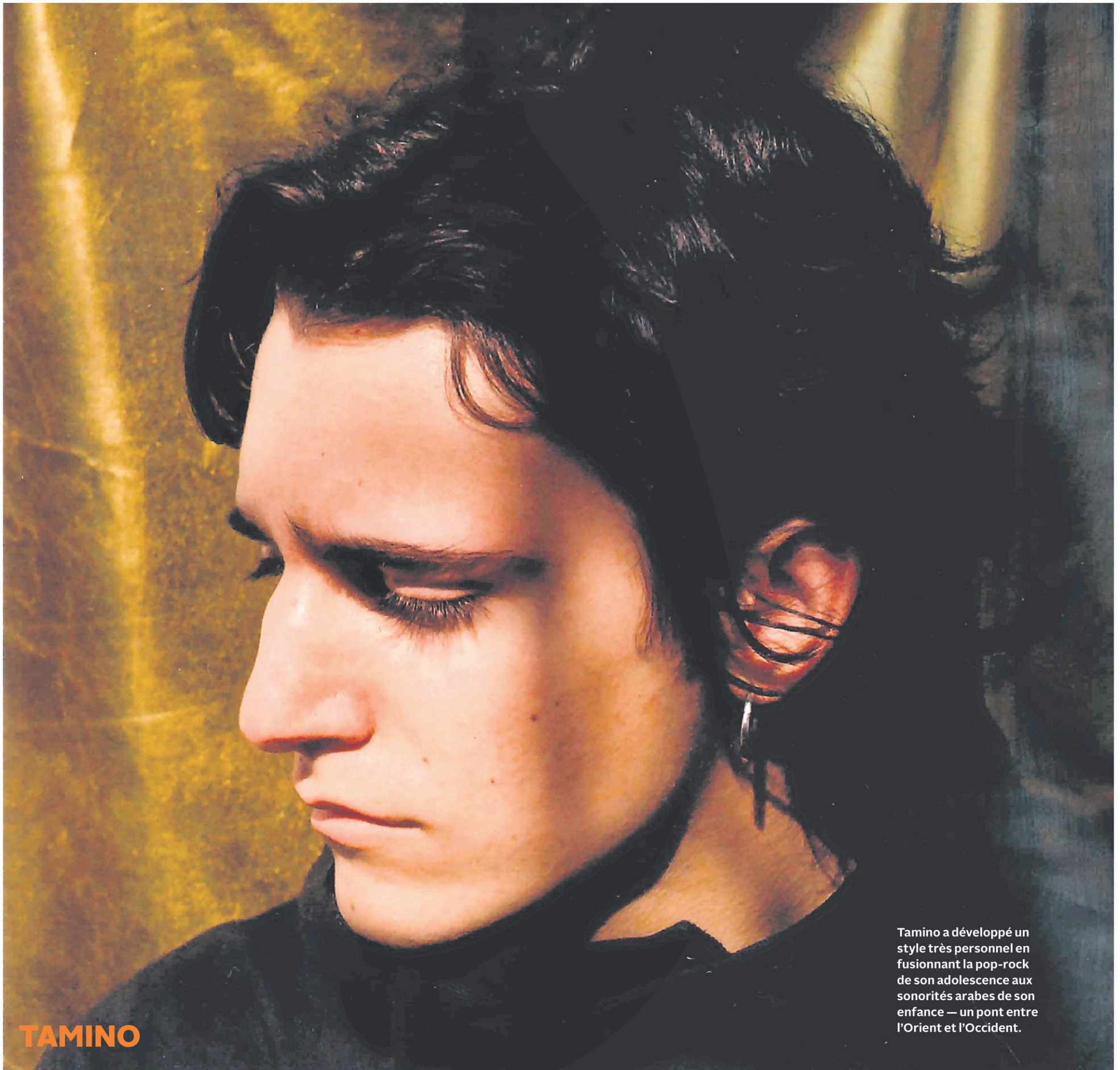
418.529.0688

ticketmaster®

Hydro Québec présente

La JOHANN STRAUSS II
Chauve-Souris

16.19.21.23 MAI 2020



TAMINO

Tamino a développé un style très personnel en fusionnant la pop-rock de son adolescence aux sonorités arabes de son enfance — un pont entre l'Orient et l'Occident.

LA VOIX DIVINE



ÉRIC MOREAULT
emoreault@lesoleil.com

Tamino n'a pas été «découvert» sur les réseaux sociaux ni à une émission télé-crochet. L'auteur-compositeur-interprète n'est pas suivi par des millions de personnes sur Spotify. Mais il possède quelque chose de rare : une voix absolument incroyable et un talent remarquable. Amir, son premier album pop-rock atmosphérique aux sonorités arabisantes, a obtenu de très méritées critiques dithyrambiques. Le Soleil s'est entretenu avec le jeune prodige.

Au téléphone, rien ne laisse deviner l'étendue de son registre : quatre octaves! Mais en chanson, impossible de ne pas être fasciné par la façon dont Tamino-Amir Moharam Fouad joue de sa voix. En partie parce qu'il peut aussi bien évoquer le timbre de Leonard Cohen que les envolées en falsetto de Jeff Buckley où il s'approche du divin. Mais également en raison de son interprétation en quart de ton, développée en écoutant de la musique arabe.

Le Belge de 22 ans porte des prénoms prédestinés. Il doit son premier au prince du même nom dans *La flûte enchantée* de Mozart, compositeur préféré de sa mère passionnée de musique, et le deuxième, gracieuseté de son père, signifie «prince» en arabe.

«Un prince naît prince — il est prédestiné à son rôle. La musique est mon choix, mais, en même temps, ce n'en était pas vraiment un. J'aurais été malheureux de faire quoi que ce soit d'autre», explique-t-il en reconnaissant que l'héritage familial — son grand-père Moharam Fouad était un chanteur célèbre en Égypte — a aussi joué un rôle.

La musique est plus qu'une passion. Une nécessité pour s'exprimer, pour chanter les tourments de la vie, surtout lorsqu'on est ado, rigole-t-il. Mais une vocation de longue date : dès la tendre enfance, le garçon vocalise ses émotions. Il s'est produit sur scène la première fois à 14 ans.

Il a donc choisi Tamino comme alias pour des raisons pratiques — «mon nom était beaucoup trop long». Puis Amir est devenu un choix naturel pour nommer son premier album. «J'ai pensé à plusieurs titres, mais il s'est imposé comme la meilleure option puisque j'ai écrit

toutes les chansons, qui sont très personnelles.»

Ce qui n'a pas empêché celles-ci d'avoir une profonde résonance chez plusieurs, malgré une écriture allusive, plus dans la métaphore que dans l'explicite. Un succès d'estime qui l'a surpris. «C'est un peu fou de penser que ces chansons aient trouvé un auditoire. En même temps, je ne termine jamais une chanson si elle ne me touche pas. Mais si elle me touche, je suis sûr qu'elle peut en toucher d'autres.»

Ce besoin d'écrire ses propres morceaux l'a poussé à abandonner ses études classiques au piano — Bach, Satie, Rachmaninov... «Je n'avais pas la patience d'apprendre tous les détails d'une partition écrite par quelqu'un d'autre et de la jouer parfaitement. J'ai toujours voulu écrire mes trucs ou jouer dans mon groupe, à tout le moins.»

La découverte de la guitare poussièreuse de son grand-père, découverte qui le pousse à apprendre l'instrument après l'avoir fait réparer, l'aide à explorer sur le plan musical. Il en joue souvent en spectacle, d'ailleurs. «C'était un instrument spécial pour lui parce qu'un ami lui a donné. Elle a un son différent.»

Tamino trouvera toutefois sa voie lorsqu'il déménage seul à

Amsterdam, à 17 ans. Il joue dans plusieurs groupes qui l'aideront à façonner les sonorités pop-rock de sa musique, influencée par St Vincent, Joanna Newsom, les frères Dessner de National, mais aussi par Gainsbourg, Nick Cave, Dylan... «Il y en a trop. Mais on peut aussi trouver l'inspiration dans un bon livre, un concert ou au musée.»

N'empêche, Tamino a développé un style très personnel en fusionnant la pop-rock de son adolescence aux sonorités arabes de son enfance — un pont entre l'Orient et l'Occident. «À un certain moment, ses influences ont commencé à émerger. D'autres les ont remarquées aussi. Je creusais de plus en plus profond dans cette musique que j'entendais enfant et qui était un peu abstraite. C'est naturel la façon dont ça s'est produit.»

«Quand j'écris, c'est une exploration de mon subconscient. En studio, tu prends des décisions conscientes à chaque moment. C'est un processus plus rationnel — comme cette décision d'enregistrer avec un orchestre arabe.» Ces musiciens du Moyen-Orient sont pour la plupart des réfugiés irakiens et syriens...

En octobre, son premier concert en Égypte, pays qu'il visite de temps à autre, revêtra une importance particulière, concède-t-il. Mais il est bien content de donner ses premières prestations nord-américaines, huit dates en tout, dont Québec (à l'Impérial avec Gabrielle Shonk le 12 septembre) et Ottawa, deux jours plus tard.

Tamino n'a pas encore atteint ici la notoriété et la popularité qu'il connaît en Belgique et en France. Ça ne saurait tarder...



«Quand j'écris, c'est une exploration de mon subconscient. En studio, tu prends des décisions conscientes à chaque moment. C'est un processus plus rationnel — comme cette décision d'enregistrer avec un orchestre arabe»

— Tamino

UN ADMIRATEUR DANS RADIOHEAD

Il n'y a pas que les critiques de musique qui se sont enflammés dès les débuts remarquables de Tamino. Sur *Amir*, son premier album, l'observateur attentif verra que Colin Greenwood joue sur *Indigo Night*. Le bassiste de Radiohead est même devenu un invité régulier au sein du groupe de tournée de l'auteur-compositeur-interprète.

«Nous avons des amis mutuels», lance Tamino en guise d'explication sur leur rencontre.

Greenwood a assisté à une prestation du jeune chanteur à Anvers (sa ville natale). Il n'en fallait pas

plus pour que le musicien offre sa collaboration en studio.

Collaboration qui se perpétue, fait-on remarquer, en citant sa présence sur la version d'*Indigo Night* de son récent EP, *Live at Ancienne Belgique*. «C'est une des personnes les plus gentilles que j'ai jamais rencontrées. Depuis il s'est joint à nous pour plusieurs concerts.»

Colin Greenwood s'apprêtait d'ailleurs à monter dans l'autobus de tournée le soir même en direction de la Suisse pour une prestation au Paléo Festival Nyon. Une 44^e édition qui était largement

consacrée au Québec, en passant, avec Hubert Lenoir, les Cowboys Fringants, Loud, Robert Charlebois, Cœur de pirate, etc.

Parlant de *Live at Ancienne Belgique*, l'album court contient une interprétation particulièrement sentie de *Seasons* de Chris Cornell. Tamino voue une admiration sans bornes au corpus du regreté chanteur de Soundgarden et d'Audioslave.

«Cette chanson a beaucoup d'importance pour moi. Son œuvre est incroyable. C'est une forme d'hommage.»

ÉRIC MOREAULT

Féria — L'attraction

Une création de

Avant le spectacle
venez découvrir
la 3^e Avenue,
ses attrait et
ses restaurants.

Pourquoi pas une visite / dégustation à la Distillerie Stadaconé et un souper au resto!

PIZZERIA

No 900™ **NICKY**
sushi

NAPOLETAINE

Stationnement gratuit dans la rue!

sdc3a.com

QUÉBEC
Cité
l'accent d'Amérique

0010137

MARIE DARRIEUSSECQ

LA MÈRE VEILLEUSE

NATHALIE COLLARD
La Presse

MONTRÉAL — Une mère en croisière sur un paquebot de luxe avec ses deux enfants est témoin du sauvetage d'une embarcation avec à son bord des migrants. Ébranlée, elle accueillera l'un d'eux chez elle. Avec *Lamer à l'envers*, Marie Darrieussecq signe un des romans les plus forts de la rentrée française, roman sur l'absurdité des politiques migratoires, sur la famille, et un peu aussi sur le pouvoir de la magie. À l'origine de ce texte, un travail de terrain de la part de l'écrivaine qui s'intéresse à la question des réfugiés depuis une vingtaine d'années. Entrevue.

Q Parlez-nous du personnage principal, Rose, cette mère de famille qui croise le destin d'un jeune migrant...

R Rose est présente depuis mon roman *Clèves*, puis on l'a revue dans *Il faut beaucoup aimer les hommes*. C'est une psychologue, c'est la meilleure amie de Solange et, cette fois, j'avais envie de m'intéresser à elle. J'ai 50 ans et vers l'âge de 45 ans, je me suis dit que je n'avais plus envie d'inventer de nouveaux personnages. Rose est une mère un peu perdue. Pas une mauvaise mère, mais peut-être une meilleure psychologue. J'avais des choses à dire sur la pratique de la psychologie et de la psychanalyse. Ce qui m'amuse, ce sont les psychologues un peu étranges, déviants. C'est très romanesque. Rose a quelque chose «dans les mains», comme elle dit, un pouvoir. Elle n'osait pas l'exploiter à Paris, qui est une ville un peu trop cartésienne. Ce quelque chose va se libérer par son retour au pays — le Pays basque, d'où je viens, un pays de rebouteux, sorte de branche de l'ostéopathie — et par une rencontre avec Younès, ce jeune Nigérien.

Q Diriez-vous que Rose veut «sauver» Younès?

R Au départ, Rose est un peu égoïste. Elle n'arrive pas à payer son loyer, son mec est alcoolique, ses enfants sont pénibles. Sa mère lui



«Je voulais proposer un récit qui reflète le réel. Et paradoxalement, c'est dans un roman, dans la fiction, qu'on s'en approche le plus»

— Marie Darrieussecq

offre une croisière pour se changer les idées et faire le point. C'est très banal, c'est aussi le roman de la classe moyenne, désemparée. Quand elle fait la rencontre de Younès, elle fait un geste très spontané, elle lui donne le téléphone de son fils. Cette rencontre inattendue déclenche tout. Je ne suis pas certaine qu'elle veuille sauver quelqu'un, c'est beaucoup plus intuitif que ça. Elle sait qu'elle ne peut pas le sauver, mais elle ne sait pas quoi faire, comme nous tous d'ailleurs. C'est une bonne âme, Rose. Elle a un regard critique sur la société. Elle dit des choses que nous sommes très nombreux à penser. Ce sont des remarques de bon sens d'une mère de famille. En ce sens, sa pensée n'a rien d'original et ce n'est pas du tout mon propos. Je voulais au contraire refléter notre désarroi collectif.

Q Pourquoi avoir choisi le Niger comme pays d'origine de Younès?

R En 2014, on m'a invitée au Niger avec mon éditeur, Paul Otchakovsky-Laurens. Ce voyage nous a beaucoup hantés après coup. C'est le pays

le plus pauvre du monde selon les classements, surtout du point de vue de la situation des femmes. Les gens qui quittent le Niger le font pour des raisons économiques. C'est terriblement difficile d'être jeune dans ce pays. C'est le désert. On touche du doigt un univers extrême. J'y suis allée aussi parce que c'était l'endroit où on refoulait les migrants d'Algérie et de Libye. On m'a présentée à des migrants et j'ai commencé à collecter des témoignages, des entretiens. Ensuite, j'en ai collecté à Paris, porte de la Chapelle, où il y a énormément de migrants. Puis ensuite à Calais, en 2018. Ça a été le bout du voyage pour moi. Une expérience décisive.

Q Pourquoi?

R Il y a à Calais une station-service Total qui, pour moi, est, avec le paquebot de croisière, l'autre sommet du capitalisme. C'est là l'aboutissement de toutes ces politiques qu'on essaie de nous présenter comme rationnelles, mais en fait, c'est du délire collectif! Cet ultime point de passage, le dernier endroit où les migrants peuvent traverser parce que le tunnel, ce n'est plus possible et que la mer, c'est trop dangereux. Comme mon personnage Rose, je me suis stationnée là et j'ai observé ce ballet absurde des migrants qui tentent de monter à bord de camions et des flics qui tentent de les arrêter. Comme citoyenne, je me demande comment on peut parler d'autre chose que de la question des migrants.

Q Ce livre a-t-il été difficile à écrire?

R Il m'a pris cinq ans à écrire, ce qui est rare pour moi. J'ai publié deux livres plus courts durant cette période. La difficulté, c'était d'incarner le migrant, sachant que le mot «migrant» même fait problème : personne ne sait comment les nommer. On dit réfugié, demandeur d'asile, exilé, voyageur, envahisseur quand on est d'extrême droite... Quand il y a une zone où il n'y a pas de mots, où il y a des silences, la littérature s'y engouffre. Il faut mettre des mots et c'est très difficile, car nous-mêmes ne savons pas en parler. Donc je





L'auteure Marie Darrieussecq a pris cinq ans pour écrire *La mer à l'envers*. Elle a avoué avoir eu de la difficulté à incarner Younès, un personnage de migrant.
— PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

savais maîtriser l'histoire de Rose, ces Parisiens qui ont déménagé, qui ont leurs soucis de couple, etc. Mais dès que je devais incarner le migrant, je m'arrêtais pour des soucis éthiques. J'étais écrasée par le réel, je ne pouvais pas choisir un seul entretien parce qu'il n'était pas représentatif du groupe. Et je ne pouvais pas les fondre tous dans une espèce de résumé qui aurait fait du migrant une forme vide. C'était vraiment un problème créatif comme j'en ai rarement eu à affronter.

Q Les sociétés occidentales sont interpellées sur des questions d'appropriation culturelle, historique ou autre. J'imagine que vous y avez pensé en donnant la parole à un migrant?

R Oui, et c'est pour ça que le livre est écrit du point de vue de Rose. Je me sentais complètement légitime. Quant au grand récit que Younès lui fait à la première personne, elle le prend en dictée pour faire un récit de demandeur d'asile. C'est ceux qui aident les migrants à Calais, j'en ai été témoin. Vous savez, quand on est demandeur d'asile, il faut faire un récit vraisemblable des événements. Ça donne un récit formaté, déconnecté de la réalité, car il serait plutôt normal, quand on fuit le Darfour en guerre par exemple, de fournir un récit incohérent. Or les juges disqualifient les récits si le demandeur d'asile a dit que la rue machin croise la rue machin. Le juge vérifie par Google Earth, je vous le jure! Et s'il y a une erreur de fait, alors on juge que le récit est faux.

Ça m'a plongée dans des abîmes de réflexion! J'ai discuté avec des gens qui aident les réfugiés à raconter leur histoire, à Calais. Ça donne une production incroyable de récits vraisemblables, mais qui ne sont pas réels, qui ne tiennent pas compte des traumatismes, etc. Alors tout mon roman est contre ça, quoi! Je voulais proposer un récit qui reflète le réel. Et paradoxalement, c'est dans un roman, dans la fiction, qu'on s'en approche le plus.

La mer à l'envers, Marie Darrieussecq, POL, 256 pages.



— B
— M
— A
— N
— Q

Musée national
des beaux-arts
du Québec
Québec

Miró

à Majorque

Un esprit libre
30 mai – 8 septembre 2019

présentée par
Desjardins

Miró
mallorca

Québec

VILLE DE
QUÉBEC

QUÉBEC
l'accent
d'Amérique

SPAIN
SPAIN
CULTURE

AIR CANADA

DeSerres

BORSAO
BOURSAO

Hilton
QUÉBEC

leSoleil

mnbaq.org

Autour de l'exposition

Visite commentée de l'exposition

JUSQU'AU 8 SEPTEMBRE
TOUS LES JOURS, 11 H, 13 H 30 ET 15 H
ET LES MERCREDIS SOIRS, 19 H

Incluses dans le prix d'entrée

Atelier pour tous

L'oiseau inventé

ATELIER D'ASSEMBLAGE

LES SAMEDIS ET DIMANCHES D'AOÛT
ET LE 1^{ER} SEPTEMBRE,
11 H, 13 H, 14 H 15 ET 15 H 30

Inspirez-vous des assemblages de Miró
pour créer un oiseau imaginaire surprenant.

DeSerres
Partenaire
des activités
créatives

Avantages exclusifs aux membres Desjardins

- 2 pour 1 sur les billets d'entrée les samedis, dès 13h30
- Abonnement annuel : Obtenez 16 mois au prix de 12.



Prêt pas prêt — PHOTO ERIC ZACHANOWICH

PROFITEZ DES DERNIERS JOURS DE VACANCES POUR DÉCOUVRIR EN FAMILLE L'INSPIRANTE JEUNE JULIETTE!

« JEUNE JULIETTE, UN BON POINT DE DÉPART POUR UNE CONVERSATION PARENTS-ENFANTS, INDISPENSABLE À QUELQUES SEMAINES DE LA RENTRÉE DES CLASSES. »

— TVA NOUVELLES

Jeune Juliette

UN FILM DE
ANNE ÉMOND

PRÉSENTÉMENT
À L'AFFICHE

metafilms

JeuneJuliette.com

MAISON

NOUVEAUTÉS

L'ULTIME ASSAUT

RIC ROMAN WAUGH
ACTION

Accusé à tort d'une tentative de meurtre contre le président américain, un garde du corps réussit à s'évader de prison. Fugitif traqué de toutes parts, il tentera de trouver le vrai coupable pour prouver son innocence. Avec Gerard Butler et Morgan Freeman. 13 ans et plus. 121 minutes

MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN

XAVIER DOLAN
DRAME

Après la mort d'une vedette de la télé, un jeune acteur revient sur la correspondance qu'il a entretenue avec lui. Septième film de Xavier Dolan (son premier tourné en anglais) mettant en vedette Kit Harington (Le trône de fer), Natalie Portman, Susan Sarandon et Kathy Bates. G 123 minutes

PRÊT PAS PRÊT

MATT BETTINELLI-OLPIN, TYLER GILLETT
DRAME D'HORREUR

Une jeune mariée se fait «accueillir» dans sa riche nouvelle belle-famille en étant contrainte de participer à une macabre partie de cache-cache lors de laquelle elle sera traquée comme une proie. Avec Samara Weaving, Adam Brody, Andie MacDowell, Mark O'Brien. 13 ans et plus 95 min.

ROYAL CORGI

VINCENT KESTELOOT ET BEN STASSEN
ANIMATION

Persuadé d'être le chouchou de sa royale maîtresse, la reine Élisabeth II, un corgi tombe de son piédestal après avoir mordu le président des États-Unis, Donald Trump. En cavale, le chien devra apprivoiser l'environnement d'un chenil après avoir toujours connu la vie de château. G 85 min.

À L'AFFICHE

ANGRY BIRDS 2

THUROP VAN ORMAN ET JOHN RICE
ANIMATION

Ennemis de toujours, les oiseaux et les cochons qu'on a d'abord appris à connaître dans le jeu Angry Birds seront appelés à collaborer quand une menace encore plus grande — soit un mystérieux oiseau envahisseur — viendra chambouler leur monde. 97 min.

BONS GARÇONS

GENE STUPNITSKY
COMÉDIE DRAMATIQUE

Trois amis de sixième année se préparent pour une fête avec beaucoup d'ambition lorsqu'un malentendu avec un ado de leur voisinage vient couper court à leurs plans, sans toutefois leur faire perdre leur détermination

à assister à la soirée. G 89 min

BERNADETTE A DISPARU

RICHARD LINKLATER
COMÉDIE DRAMATIQUE

Une adolescente part à la recherche de sa mère misanthrope, disparue sans crier gare. Elle apprendra à mieux la connaître au fil de ses démarches. Avec Cate Blanchett, Billy Crudup, Kirsten Wiig. G 109 min.

COMME DES BÊTES 2

CHRIS RENAUD, JONATHAN DEL VAL
ANIMATION

Les aventures de Max le chien et ses copains se poursuivent dès que leurs maîtres sont partis travailler. G 86 min.

CUBA MERCI GRACIAS

ALEX B. MARTIN
DRAME

En vacances à Cuba loin de la formule «tout-inclus», deux amies québécoises vont à la plage, discutent, fument, dansent et flânent dans les rues de la ville, uniques touristes chez l'habitant. Avec Alexa-Jeanne Dubé et Emmanuelle Boileau. G 70 min.

DORA ET LA CITÉ D'OR PERDUE

JAMES BOBIN
COMÉDIE D'AVENTURE

La célèbre jeune exploratrice du populaire dessin animé reprend vie en chair et en os sous les traits d'Isabela Moner. Désormais adolescente, elle devra quitter la jungle pour affronter l'école secondaire, mais devra reprendre du service pour secourir sa famille en danger. 102 min.

FABULEUSES

MÉLANIE CHARBONNEAU
COMÉDIE

Comédie d'auteure sur l'amitié, le succès et la féminité à l'époque des réseaux sociaux, *Fabuleuses* suit les tribulations de l'aspirante journaliste Laurie (Noémie O'Farrell), l'influenceuse Clara (Juliette Gosselin) et la néo-féministe Élisabeth (Mounia Zahzam). Plein d'humour, le portrait s'avère juste, et porteur de réflexion. G, 108 minutes

FEU À TEL-AVIV

SAMEH ZOABI
COMÉDIE DRAMATIQUE

Stagiaire sur le plateau d'une série télé à succès, un jeune Palestinien vivant à Jérusalem se fera passer pour un scénariste lorsqu'il est arrêté à un point de contrôle. Présenté en V.O.-T.F. G 97 min

HISTOIRES DE JOUETS 4

JOSH COOLEY
ANIMATION

Woody, Buzz et la bande filent le parfait bonheur auprès de Bonnie jusqu'à ce que son nouveau jouet favori, Fourchette, prenne la fuite... (ÉM) G 100 min.

HISTOIRES EFFRAYANTES À RACONTER DANS LE NOIR

ANDRÉ OVREDAL
HORREUR

Adaptation de la série de livres signés par Alvin Schwartz, ce thriller campé dans les années 60 nous amène dans une petite ville américaine. Un groupe d'adolescents tentera d'élucider le mystère derrière les écrits d'une certaine Sarah, qui a transposé sa malheureuse vie dans des histoires effrayantes. 107 min.

IL ÉTAIT UNE FOIS À HOLLYWOOD

QUENTIN TARANTINO
COMÉDIE DRAMATIQUE

Un acteur sur le déclin et sa doublure cascadeur tentent de relancer leur carrière dans le Hollywood de la fin des années 1960. Pur plaisir cinématographique. Performance irrésistible de DiCaprio et Pitt. En compétition à Cannes. Avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie (ÉM) G 161 min

JEUNE JULIETTE

ANNE ÉMOND
COMÉDIE DRAMATIQUE

Une étudiante du secondaire rondelette et frondeuse s'éprend du meilleur ami de son frère dans un fantasme qui mettra à rude épreuve sa relation avec sa propre meilleure amie. Récit initiatique dans lequel Anne Émond délaisse les drames torturés, mais pas son habituelle sensibilité, pour cette comédie légère et

pétillante, en partie autobiographique. 97 min.

L'ART DE COURIR SOUS LA PLUIE

SIMON CURTIS
COMÉDIE DRAMATIQUE

★ ½*
Adaptation du roman de Garth Stein, ce récit fantasmagorique nous amène dans les pensées d'un golden retriever plutôt philosophe. Pendant les derniers jours de sa vie, ce chien dont le maître est pilote automobile (Milo Ventimiglia de la série Notre vie) revient sur son parcours et réfléchit sur la nature humaine. 109 min.

LE ROI LION

JON FAVREAU
ANIMATION

★ ½
Destiné à succéder à son père en tant que roi de la savane africaine, un lionceau doit prendre la fuite quand son oncle tue son propre frère et usurpe le trône. *Remake* en prises de vues réelles. Du réalisateur du *Livre de la jungle*. (ÉM) G 118 min.

LES CREVETTES PAILLETÉES

CÉDRIC LE GALLO, MAXIME GOVARE
COMÉDIE

★ ½
Un nageur qui a tenu des propos homophobes est contraint d'entraîner une équipe de water-polo gai pour reprendre la compétition. Récit prévisible. Personnages typés. Comédie vaudevillesque. Avec Nicolas Gob, Alban Lenoir, Michaël Abiteboul (ÉM) G 103 min

MARIAGE D'ADIEU

LULU WANG
COMÉDIE DRAMATIQUE

★ ½
Une famille chinoise dont la grand-mère va bientôt mourir organise un mariage pour se réunir avant qu'elle ne meure. Illustration du choc des cultures. Réalisation en finesse. Avec Awkwafina, Tzi Ma, Gil Perez-Abraham, Diana Lin (La Presse) G 100 min

MENTEUR

ÉMILE GAUDREAU
COMÉDIE FANTAISISTE

★ ½
Un incorrigible menteur qui voit soudainement ses affabulations se réaliser doit trouver un moyen de se sortir de ce pétrin. Recette éprouvée. Quelques scènes hilarantes. Réalisation sans âme. Avec Louis-Josée Houde, Antoine Bertrand, Geneviève Schmidt, Anne-Élisabeth Bossé. (ÉM) G 111 min.

RAPIDES ET DANGEREUX PRÉSENTENT HOBBS ET SHAW

DAVID LEITCH
DRAME D'ESPIONNAGE

★ ½
Hobbs et Shaw font équipe afin de contrer les plans du dangereux mégalomane Brixton dans la force surhumaine vient de manipulations génétiques et cybernétiques. Avec Dwayne Johnson, Jason Statham, Vanessa Kirby, Idris Elba (La Presse) G 136 min

SPIDER-MAN — LOIN DES SIENS

JON WATTS
FANTASTIQUE

★ ½
Alors qu'il est en vacances en Europe, Peter Parker se voit forcé d'endosser son costume pour combattre un quatuor de vilains avec l'aide du magicien Mysterio. Avec Tom Holland, Zendaya, Jake Gyllenhaal. (ÉM) G 129 min.

L'appréciation des films est d'Éric Moreault (ÉM), de Normand Provencher (NP) et de La Presse (*).

Exceptionnel ★★★★★

Excellent ★★★★★

Bon ★★★

Passable ★★

À éviter ★



Royal Corgi — PHOTO MK 2 - MILE END

ALOUETTE (SAINT-RAYMOND)
(418 337-2465)

Dora et la cité d'or perdue Ven, Mar, Mer 19h15 Sam 19h15 (en cas de pluie 13h30) Dim 13h30 19h15 (G)
L'ultime assaut Ven 19h30 Sam 19h30 (en cas de pluie 13h30) Dim 13h30 19h15 Mar, Mer 19h15 (13+)

BEAUPORT (418 661-9494)

Angry Birds 2 – Le film 3D Ven 13h35 15h55 18h30 20h55 Sam 11h10 13h35 16h 18h30 20h55 Dim 12h25 14h45 17h 19h15 21h30 Lun, Mar, Mer, Jeu 13h35 15h55 18h30 20h55 (G)
The Art of Racing in the Rain (v.o.a.) 18h40 21h05 (G)
Les bons garçons Ven 13h55 16h05 19h15 21h25 Sam 12h05 14h10 16h15 19h15 21h25 Dim 12h55 15h05 17h15 19h20 21h25 Lun, Mar, Mer, Jeu 13h55 16h05 19h15 21h25 (13+)
Le cristal magique Sam 11h (G)
Dora et la cité d'or perdue Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h05 15h30 18h55 21h15 Sam 11h20 13h40 16h 18h55 21h15 Dim 12h40 14h55 17h10 19h35 21h55 (G)
Fabuleuses Ven, Dim, Lun, Mar, Mer 13h50 16h30 19h20 21h50 Sam 11h30 13h55 16h30 19h20 21h50 Jeu 16h 19h20 21h50 (13+)
Fast & Furious Presents – Hobbs & Shaw (v.o.a.) Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h15 16h10 19h 21h45 Sam 12h45 15h45 19h 21h45 (G)

Histoire de jouets 4 Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h45 16h15 Sam 11h25 13h45 16h15 Dim 12h30 14h50 17h (G)
Histoire de jouets 4 3D Ven, Sam, Lun, Mar, Mer, Jeu 18h40 21h Dim 19h25 21h40 (G)
Histoires effrayantes à raconter dans le noir Ven, Dim 13h10 15h40 19h10 21h35 Sam 11h40 14h05 16h35 19h10 21h35 Lun, Mar, Mer, Jeu 13h10 15h40 19h10 21h35 (13+)
Il était une fois à... Hollywood Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h10 15h25 18h50 21h10 Sam 12h 15h30 18h45 21h10 (13+)
Instinct de survie – Piégés Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h05 16h35 19h05 22h Sam 11h05 13h20 15h30 19h05 22h (13+)
Jeune Juliette Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h25 15h45 Sam 11h10 13h25 15h45 (G)
Ma vie avec John F. Donovan 13h 15h45 19h 21h45 (G)
Menteur Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h30 16h 19h15 21h45 Sam 11h05 13h30 16h 19h15 21h45 (G)
Ready or Not (v.o.a.) Ven, Lun, Mar, Mer 14h 16h25 19h30 21h55 Sam 11h45 14h 16h25 19h30 21h55 Dim 12h35 14h50 17h05 19h30 21h55 Jeu 14h 16h25 19h30 21h55 (13+)
Le Roi lion Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h15 15h50 Sam 11h15 13h50 16h30 (G)
Le Roi lion, 3D Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 18h35 21h20 Sam 19h10 21h40 (G)
Royal Corgi Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h20 15h35 Sam 13h05 15h 16h55 Dim 12h45 14h45 16h45 (G)
Spider-Man – Loin des siens Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 18h45 21h30 Sam 18h50 21h30 (G)
L'ultime assaut Ven, Dim, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h40 16h20 19h10 21h50 Sam 11h 13h40 16h20 19h10 21h50 (13+)

CARTIER (418 522-1011)

Angel Has Fallen (v.o.a.) Ven, Dim, Mar, Jeu 14h50 19h10 Sam, Lun, Mer 12h30 19h10 (13+)
Angry Birds 2 – Le film 10h50 12h50 19h 21h (G)
Angry Birds Movie 2 (v.o.a.) 14h50 (G)
Les bons garçons Ven, Dim, Mar, Jeu 15h 19h10 Sam, Lun, Mer 15h 21h (13+)
Les crevettes pailletées 10h40 17h (G)
Good Boys (v.o.a.) Ven, Dim, Mar, Jeu 12h50 21h Sam, Lun, Mer 12h50 19h10 (13+)
Il était une fois à... Hollywood Ven, Dim, Mar, Jeu 15h 21h Sam, Lun, Mer 18h (13+)
Jeune Juliette 10h20 13h 17h10 (G)
The Lion King (v.o.a.) 16h50 (G)
Menteur 10h30 16h50 (G)
Once Upon a Time in... Hollywood (v.o.a.) Ven, Dim, Mar, Jeu 18h Sam, Lun, Mer 15h 21h (13+)
Le Roi lion 10h20 12h40 14h40 19h 21h20 (G)
L'ultime assaut Ven, Dim, Mar, Jeu 12h30 19h10 Sam, Lun, Mer 14h50 21h30 (13+)

CLAP (418 653-2470)

Aventuriers voyageurs – Écosse: de beautés et de légendes Mar 15h
Bernadette a disparu – Séances VIP (v.o.s.-t.f.) 11h10 13h30 19h05 21h25 (G)
Cuba Merci Gracias Ven, Sam, Dim, Lun, Mar, Mer 10h30 (G)
Dora et la cité d'or perdue 10h30 12h35 (G)
Fabuleuses Ven, Sam, Dim, Lun, Mer, Jeu 12h55 15h10 19h30 21h45 Mar 12h45 15h50 19h30 21h45 (13+)
Feu à Tel Aviv (v.o.s.-t.f.) 18h (G)
Il était une fois à... Hollywood (v.o.s.-t.f.) 15h55 (13+)
Il était une fois à... Hollywood 11h (13+)
Jeune Juliette Ven, Sam, Dim, Lun, Mer 10h50 12h05 16h 20h Mar 10h40 12h05 20h Jeu 10h50 12h15 16h 20h (G)
Ma vie avec John F. Donovan – Séances VIP (v.o.s.-t.f.) 14h40 17h10 19h35 22h (G)
Le mariage d'adieu (v.o.s.-t.f.) Ven, Sam, Dim, Lun, Mer, Jeu 17h25 Mar 17h15 (G)
Menteur 14h05 16h30 18h55 21h20 (G)
Prêt pas prêt Ven, Sam, Lun, Mar, Jeu 12h50 15h 17h10 19h20 (13+)
Prêt pas prêt – Séances VIP Dim, Mer 12h50 15h 17h10 21h30 (13+)
Ready or Not (v.o.a.) Dim, Mer 19h20 (13+)
Ready or Not – Séances VIP (v.o.a.) Ven, Sam, Lun, Mar, Jeu 21h30 (13+)
Le Roi lion 10h45 13h25 16h05 18h45 21h25 (G)
Royal Corgi Ven, Sam, Dim, Lun, Mer, Jeu 10h50 14h10 Mar 10h50 14h05 (G)
Scary Stories to Tell in the Dark (v.o.a.) 22h (13+)

CLAP – LORETTEVILLE (418 653-2470)

Angry Birds 2 – Le film 10h 14h45 19h30 21h45 (G)
Les Aventuriers voyageurs – Guadeloupe, l'île papillon Mer 17h15
Les bons garçons Ven, Sam, Lun, Mar, Jeu 11h40 15h45 20h10 22h10 Dim, Mer 11h40 15h45 22h10 (13+)
Comme des bêtes 2 10h40 (G)
Dora et la cité d'or perdue 10h50 13h20 18h (G)

Fabuleuses 12h15 16h50 19h20 21h50 (13+)
Fast & Furious Presents – Hobbs & Shaw – Séances VIP (v.o.a.) 21h50 (G)
Good Boys (v.o.a.) Dim, Mer 20h10 (13+)
Histoire de jouets 4 10h10 12h20 14h35 (G)
Histoires effrayantes à raconter dans le noir Ven, Sam, Dim, Lun, Mar, Jeu 17h (13+)
Ma vie avec John F. Donovan (v.o.s.-t.f.) Ven, Sam, Lun, Mar, Jeu 16h40 Dim, Mer 16h40 19h15 (G)
Ma vie avec John F. Donovan – Séances VIP Ven, Sam, Lun, Mar, Jeu 14h 19h15 21h55 Dim, Mer 14h 21h55 (G)
Menteur 13h50 16h30 19h 21h30 (G)
Prêt pas prêt Ven, Sam 10h30 12h45 15h 17h15 19h30 (13+)
Prêt pas prêt – Séances VIP Dim, Mer 10h30 12h45 15h 17h15 21h45 Lun, Mar, Jeu 10h30 12h45 15h 19h30 21h45 (13+)
Rapides et dangereux présentent Hobbs et Shaw 12h50 15h50 18h50 (G)
Ready or Not (v.o.a.) Dim, Mer 19h30 Lun, Mar, Jeu 17h15 (13+)
Ready or Not – Séances VIP (v.o.a.) Ven, Sam 21h45 (13+)
Le Roi lion 13h35 16h15 18h55 (G)
Le Roi lion, 3D 10h55 21h35 (G)
Royal Corgi 10h 12h (G)

DES CHUTES (SAINT-NICOLAS) (418 831-2660)

Angry Birds 2 – Le film 13h 15h30 19h 21h30 (G)
Les bons garçons 13h 15h30 19h 21h30 (13+)
Dora et la cité d'or perdue 13h 15h30 19h (G)
Fabuleuses 12h55 15h30 18h55 21h30 (13+)
Instinct de survie – Piégés 21h30 (13+)
Menteur 12h50 15h30 18h50 21h30 (G)
Prêt pas prêt 13h 15h30 19h 21h30 (13+)
Rapides et dangereux présentent Hobbs et Shaw 12h30 15h30 18h30 21h30 (G)
Le Roi lion 12h45 15h30 18h45 21h30 (G)

IMAX GALERIES DE LA CAPITALE (418 624-4629)

A Beautiful Planet (v.o.a.) 10h30
Fast & Furious Presents – Hobbs & Shaw – IMAX (v.o.a.) Ven, Mer 10h05 Sam 13h Lun 19h20 Mar 16h10
Pandas – IMAX 11h45
Rapides et dangereux présentent Hobbs et Shaw – IMAX Ven, Mer 13h 16h10 19h20 Sam 16h10 19h20 22h05 Dim, Jeu 13h 16h10 19h20 22h05 Lun 13h 16h10 22h05 Mar 13h 19h20 22h05

LIDO (LÉVIS) (418 837-0234)

Angry Birds 2 – Le film 13h 15h30 19h 21h30 (G)
L'art de courir sous la pluie 21h30 (G)
Les bons garçons 13h 15h30 19h 21h30 (13+)
Dora et la cité d'or perdue 13h 15h30 19h (G)
Fabuleuses 12h55 15h30 18h55 21h30 (13+)
Menteur 12h50 15h30 18h50 21h30 (G)

Rapides et dangereux présentent Hobbs et Shaw – Séances VIP 12h30 15h30 18h30 21h30 (G)
Le Roi lion 12h45 15h30 18h45 21h30 (G)
L'ultime assaut 12h45 15h30 18h45 21h30 (13+)

SAINTE-FOY (418 871-1550)

Angel Has Fallen (v.o.a.) Jeu 19h (13+)
Angry Birds 2 – Le film Ven 13h10 15h50 Sam 12h 14h30 17h Dim 11h55 14h25 16h55 Lun, Mar, Mer, Jeu 13h10 15h50 (G)
Angry Birds 2 – Le film 3D Ven, Sam, Dim 19h15 21h45 Lun, Mar, Mer, Jeu 19h15 21h45 (G)
The Art of Racing in the Rain (v.o.a.) Ven 12h55 15h25 17h50 Sam 11h55 14h55 17h20 Dim 11h50 14h55 17h25 Lun, Mar, Mer 12h50 15h15 17h40 Jeu 12h50 15h20 17h50 (G)
Les bons garçons Ven 13h 15h15 17h30 19h45 21h55 Sam 12h25 14h40 16h55 19h50 22h Dim 12h30 14h45 17h 19h30 21h40 Lun, Mar, Mer, Jeu 13h 15h15 17h30 19h45 21h55 (13+)
Comme des bêtes 2 Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 12h55 15h 17h05 Sam 12h15 15h40 17h45 Dim 12h10 14h55 17h05 (G)
Le cristal magique Sam 11h45 (G)
Dora et la cité d'or perdue Ven, Lun, Mar, Mer 13h10 15h45 18h45 21h30 Sam 09h45 12h35 14h30 16h55 19h20 Dim 09h55 12h20 14h25 16h50 19h20 Jeu 13h10 15h45 18h45 21h45 (G)
Fast & Furious Presents – Hobbs & Shaw (v.o.a.) Ven, Lun, Mar, Mer 13h15 16h10 19h05 21h35 Sam 12h50 16h 19h 21h35 Dim 12h50 16h 19h 21h25 Jeu 13h15 16h10 19h05 21h35 (G)
Histoire de jouets 4 Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 12h45 15h05 17h25 Sam 12h10 14h30 16h50 Dim 12h05 14h25 16h45 (G)
Histoire de jouets 4 3D Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 19h40 22h Sam, Dim 19h10 22h (G)

Histoires effrayantes à raconter dans le noir Ven 13h20 15h55 19h05 22h Sam 12h50 15h45 19h25 22h Dim 12h45 15h40 19h25 22h Lun, Mar, Mer 13h20 15h55 19h05 22h Jeu 13h20 15h55 19h20 22h (13+)
Il était une fois à... Hollywood Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h40 17h15 20h40 Sam 12h15 15h15 18h15 21h10 Dim 12h10 15h10 18h15 21h10 (13+)
The Lion King (v.o.a.) Ven, Lun, Mar, Mer 13h15 16h05 18h45 21h30 Sam 11h45 14h20 16h55 18h35 21h50 Dim 12h20 14h15 16h50 18h35 21h50 Jeu 13h15 16h05 19h05 21h50 (G)
Menteur Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 13h25 16h15 19h15 21h45 Sam 11h45 14h15 16h45 19h15 21h50 Dim 11h55 14h25 16h55 19h25 21h50 (G)
Once Upon a Time in... Hollywood (v.o.a.) Ven, Jeu 20h20 Sam 20h05 Dim 19h55 Lun, Mar, Mer 20h15 (13+)
Ready or Not (v.o.a.) Ven, Lun, Mer 12h45 15h 17h15 19h25 21h55 Sam 13h40 14h25 17h15 19h15 21h50 Dim 12h 14h15 17h10 19h10 21h50 Mar 12h45 15h 17h15 19h30 21h55 Jeu 12h45 15h 17h15 19h30 21h55 (13+)
Le Roi lion Ven, Lun, Mar, Mer 13h30 16h25 Sam 11h55 14h35 16h40 Dim 11h45 14h30 16h30 Jeu 13h 15h55 (G)
Le Roi lion, 3D Ven, Lun, Mar, Mer 19h15 21h50 Sam, Dim 19h25 21h35 Jeu 18h45 21h30 (G)
Spider-Man – Loin des siens Ven, Lun, Mar, Mer, Jeu 19h10 21h15 Sam, Dim 19h10 21h40 (G)
L'ultime assaut Ven, Lun, Mar, Mer 13h30 16h20 19h 21h45 Sam, Dim 12h30 15h20 19h10 21h50 Jeu 13h30 16h20 21h45 (13+)

COMPILATION MEDIAFILM.CA

« DES MOMENTS INTENSES, CHARGÉS ET TYPIQUEMENT DOLANIENS. »
NATHALIE PETROWSKI, LA PRESSE

« LES ACTEURS SONT AU SOMMET DE LEUR ART. »
CATHERINE RICHER, ICI RADIO-CANADA PREMIÈRE

« DES IMAGES STYLÉES, UNE TOILE COMPLEXE, UN IMPRESSIONNANT MONTAGE, UN BEAU FILM. »
ODILE TREMBLAY, LE DEVOIR

MA VIE AVEC
JOHN F. DONOVAN
VERSION FRANÇAISE DE THE DEATH AND LIFE OF JOHN F. DONOVAN
UN FILM DE XAVIER DOLAN

KIT HARRINGTON NATALIE PORTMAN JACOB TREMBLAY SUSAN SARANDON KATHY BATES THANDIE NEWTON BEN SCHNETZER AMARA KARAN CHRIS ZYLKA JARED KEESE EMILY HAMPSHIRE SARAH GADON ET MICHAEL GAMBON

PRÉSENTÉMENT AU CINÉMA
LesFilmsSeville

TÉLÉVISION

SEPTEMBRE, LE MOIS OÙ L'HUMANITÉ A BASCULÉ

DANIÈLE L. GAUTHIER

La Presse canadienne

MONTRÉAL — Les années ont passé et pourtant, le souvenir de cet inimaginable événement nous dépasse encore, les images restent collées à notre mémoire. On se souvient tous de cette journée, on n'a pas oublié les émotions, le trouble, l'incrédulité qui ont créé un fractionnement dans l'Histoire et marqué à jamais le début du 21^e siècle.

Il y aura bientôt vingt ans que l'attaque du World Trade Center a eu lieu. Télé-Québec présente trois documentaires qui relatent les heures de cette tragédie causée par des membres djihadistes d'Al-Qaïda. Le lundi 26 août, 20h, on présente l'apport des chiens qui se sont mis à la recherche de fuites de gaz ou de personnes ensevelies sous les décombres dans *Les chiens, ces héros du 11 septembre*. Le mardi 27 août, un documentaire du National Geographic présente des images inédites des ravages ayant causé la mort de 184 personnes au Pentagone, quartier général du département de la Défense, situé près de Washington, également attaqué le même jour.

Enfin, le mercredi 28 août, 20h10, *102 minutes qui ont changé le monde* résulte de la capture d'images qui racontent chaque minute de cette «apocalypse» depuis le premier avion fonçant dans une des tours, jusqu'à l'effondrement de la deuxième tour au cœur de New York complètement sous le choc, laissant tout le monde absolument désespéré.

RIRE AUX LARMES

Tout y passe! *Guy Nantel — Corrompu* débite sans reprendre son souffle, tout ce qui l'horripile, des nouveaux curés aux politiciens, de la police aux taxes et il dira de la violence, à ceux qui ne croient pas que ce soit une solution, que c'est parce qu'on n'aura pas frappé assez fort. Il ne craint pas de choquer par ses propos, de parler avec une franchise à défriser les adeptes du «politiquement correct», des propos qui ne manquent pas de provoquer des délires de rires, ce dimanche et le dimanche 1er septembre, 22h30, à TVA.

AMOURS AU MAGHREB

En Tunisie, un couple découvert à s'embrasser en public commet un attentat à la pudeur et se voit infliger six mois de prison, car il est strictement défendu de s'afficher ainsi au vu et au su de tout le monde. Vivre en concubinage est puni de trois à six mois de prison. L'avortement est interdit, l'homosexualité est un crime punissable de trois ans de prison et la liste des interdits continue, longue et sévère. Mais les jeunes ne veulent pas d'une Tunisie bigote et dépassée. *Amour et sexe au Maghreb*, à TV5, le mercredi 28 août, 20h.

MEURTRES NON RÉSOLUS

Investigation inscrit à son horaire d'automne la série *Les dossiers Cold Case*, 10 épisodes qui reviendront sur des cas laissés en suspens par manque d'information ou de preuve formelle pour conclure les cas. Aux États-Unis, on compte 120 000 meurtres non résolus. Dans le premier épisode du lundi 26 août, 22h, un jeune policier reprend une affaire non résolue depuis 19 ans. Le meurtre de Ed et Minnie Maurin, des octogénaires possédant une plantation de sapins. Ils étaient parents et grands-parents d'une grande famille unie. Peu de gens connaissaient leur aisance financière.

EN VOITURE**AVEC MICHEL BARRETTE**

À Radio Canada ce dimanche, 20h, Michel Barrette propose à Sébastien Kfoury, vétérinaire-animateur du talk-show *Les Poilus*, justement présenté avant *Viens-tu faire un tour?*, d'aller revoir les lieux de sa jeunesse sur la Rive-Sud de Montréal pour ensuite filer vers la Rive-Nord, en compagnie de Vincent Léonard (Denis Drolet). Les meilleurs adeptes du *Karaoké* ont été sélectionnés et le moment est venu de présenter leurs numéros à l'Olympia dans toute l'excitation qu'une première fois de cette envergure occasionne. Léane Labrèche-Dor et Martin Proulx, créateurs de l'événement, animent cette spéciale, ce dimanche, 23h05.

LA PRINCESSE ROUSSEAU

À TVA les lundis 26 août et 2 septembre, 21h, on découvre la vraie nature de *Stéphane Rousseau : un peu princesse*. Il l'avoue: il subit les affres du vieillissement. Mais c'est quand même une occasion pour

nous offrir un spectacle concocté à partir de sa longue expérience artistique assaisonnée d'humour.

EDDY MITCHELL À L'HONNEUR

M. Eddy et sa tribu, c'est Eddy Mitchell qui chante avec ses très

nombreux «potes» dont Alain Souchon, Pascal Obispo, Laurent Voulzy, Maxime Le Forestier et bien d'autres, accompagnés d'un chœur et d'une quinzaine de musiciens. C'est une invitation au Théâtre Mogador, ce samedi, 20h, à TV5.



Des pompiers cherchent dans les décombres des deux tours jumelles pour trouver des survivants. — PHOTO AFP, DOUG KANTER



LAUZON & LAUZON
AGENCE IMMOBILIÈRE

CHANTAL LAUZON B.A.A.
Courtier immobilier agréé
418 648-2359
lauzonlauzon.ca

PLUS QU'UNE
TRANSACTION,
UNE
RELATION...




DEMERS

Lorraine
courtier immobilier
lorrainedemers.com

RE/MAX
FORTIN, DELAGE
Agence immobilière

Philippe
courtier immobilier
philippedemers.com

418 653-5353

MAISON.

PETITES
IDÉES POUR
BIEN FAIRE
DÉCOLLER
L'ANNÉE

PAGES M26 ET M27



PHOTO 123RF/MAGLARA



Mélissa Routhier & Valéry Chaffiotte
COURTIERS IMMOBILIERS

MR VC

Valéry Chaffiotte
Courtier immobilier résidentiel

Mélissa Routhier
Courtier immobilier

COURTIERS
SUR MESURE

418 687-3211
MRVC.CA

RE/MAX
1^{er} CHOIX INC.
AGENCE IMMOBILIÈRE FRANCHISÉ
INDÉPENDANT ET AUTONOME
DE RE/MAX QUÉBEC INC.



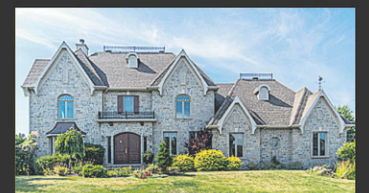
NOUVEAU

BREKEYVILLE 469 000\$
22, rue John-A.-Scott

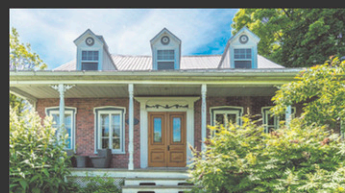


VENDU

LES RIVIÈRES
8521, de Boston



CAP-ROUGE 1 099 000\$
1156, Jean-Charles-Harvey



SAINT-AUGUSTIN 489 000\$
241, route 138



SILLERY 379 000\$
1130, av. Maguire



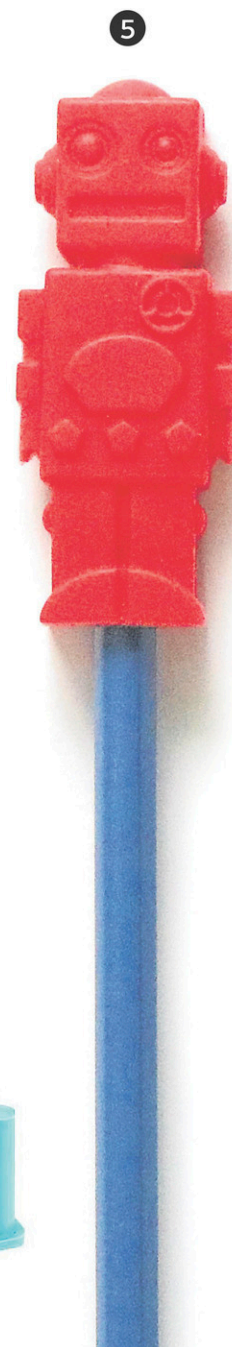
SILLERY 389 000\$
2575, ch. St-Louis

**LÈCHE-
VITRINE**

DES IDÉES POUR UNE RENTRÉE STYLÉE

Pour certains, le retour en classe est un moment de pur bonheur. Une appréhension joyeuse du délice qu'est l'apprentissage. Pour d'autres, c'est le pénible rappel d'un futur ensevelissement sous les trop longs devoirs, les travaux en retard et les nuits blanches passées à étudier. Comment redonner le sourire à ces pauvres disciples d'ici les vacances d'été? Avec des gadgets et des trucs scolaires en tout genre! Oubliez stylos Bic, cahiers Canada et gommes à effacer Staedtler, voici notre humble liste des véritables essentiels de la rentrée!

FRANCIS HIGGINS



Carnet d'adresses

Arico : arico.ca

Boutique L'Inventaire :
boutiquelinventaire.com

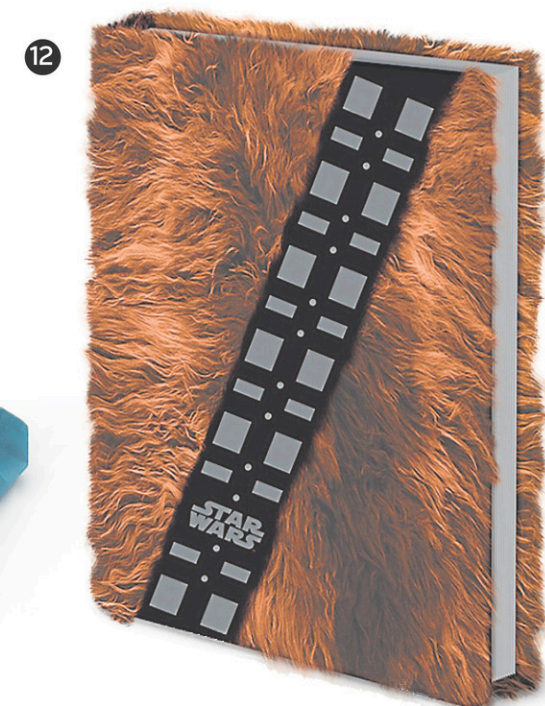
**BULLE Bijouterie pour
mamans** : bulle.ca

Bureau en gros :
bureauengros.com

DeSerres : deserres.ca



- ① Ampoule magnétique pour casier (mise hors tension après cinq minutes, aimant puissant sur le dessus), 9,99 \$, chez Bureau en gros
- ② Clé USB 2.0 de Super Mario ou autres personnages, 8 Go à 32 Go, 9,99 \$ à 32,99 \$, chez Boutique L'Inventaire
- ③ Boîtes à lunch MonBento, 29,99 \$ à 44,99 \$, chez Boutique L'Inventaire
- ④ Porte-crayon flexible en silicone, couleurs variées, 12,99 \$, chez Bureau en gros
- ⑤ Croque-crayon (fait de silicone sans BPA ni phtalates, sans cadmium ni plomb), 6,99 \$, chez BULLE bijouterie pour mamans
- ⑥ Cahier de notes Nintendo, Premium A5, 25,99 \$, chez Boutique L'Inventaire
- ⑦ Ballon mémo adhésif (12 côtés autocollants), 300 feuillets au total, 12,99 \$, chez Bureau en gros
- ⑧ Stylo «fidget» à boutons antistress, 7,99 \$, chez Boutique L'Inventaire
- ⑨ Fauteuil poire (*bean bag*), versions junior ou adulte, de 139,99 \$ à 229,99 \$, chez Arico
- ⑩ Tableau blanc effaçable sous forme de grande feuille adhésive, 25' x 38', 24,99 \$ à 29,99 \$, chez DeSerres
- ⑪ Lampe DEL pour ordinateur, alimentation par USB, couleurs variées, 19,99 \$ pour 5, chez Bureau en gros
- ⑫ Cahier de notes «Chewbacca» de Star Wars, Premium A5, 24,99 \$, chez Boutique L'Inventaire





PHOTOS PIERRE PELLETIER, PROACTION PHOTO



VISITE
tous les jours
entre 10h et 16h

3 1/2 4 1/2 5 1/2
EN LOCATION

TOUT BÉTON | STAT. INTÉRIEUR | ASCENSEUR | AIR CLIMATISÉ
TERRASSES SURDIMENSIONNÉES | BOUDOIR | 2^E SALLE D'EAU

Belvédères
sur le fleuve

«Vue spectaculaire sur le St-Laurent»

1320, boul. des Chutes, app.103, Québec
(angle autoroute de la Capitale)

418 262-2566 belvederessurlefleuve.com

Les honneurs canadiens pour un paysagiste de Québec

Un paysagiste de Québec, Les Artisans du paysage, s'est distingué lors du dernier concours de la Canadian Nursery Landscape Association. C'est le projet «La villa des gros pins» qui a souri à la compagnie, lui méritant le grand prix d'excellence dans la catégorie Aménagement paysager résidentiel. Le projet s'était déjà démarqué en remportant en 2018 le prix Milan Havlin, la plus haute distinction décernée au niveau de la province par L'Association des Paysagistes professionnels du Québec. La Villa des gros pins a été nommée ainsi en l'honneur des conifères imposants qui ont été préservés sur la propriété. On y retrouve une piscine remarquable et un toit végétal élaboré, ainsi que plusieurs aménagements floraux conçus autour d'œuvres d'art. Le caractère audacieux de la proposition a aussi été noté. **ISABELLE HOUDE**



CONDOS LOCATIFS À STE-FOY

« Confortable et spacieux »

- EAU CHAUDE INCLUSE
- CLIMATISATION INDÉPENDANTE
- INSONORISATION EXCEPTIONNELLE
- STATIONNEMENT INT. ET EXT.
- DESIGN DE QUALITÉ
- ASCENSEUR, CHUTE À DÉCHETS
- ACCÈS CENTRAL ET SÉCURISÉ
- TERRASSE EXTÉRIEUR

5 espaces communs:

- Mini gym
- Relaxation
- Créatif
- Productif
- « Get together »

CONDOS LOCATIFS

941, rue du Viaduc, Sainte-Foy

418 780-6248
CONDOSPACE5.COM



Livraison
JUILLET 2020

3 1/2
à partir de **1095\$**

2 1/2
à partir de **1085\$**

4 1/2
à partir de **1345\$**



Lorraine
courtier immobilier
lorrainedemers.com



RE/MAX
FORTIN, DELAGE
Agence immobilière

Philippe
courtier immobilier
philippedemers.com



418 653-5353

<p>NOUVEAU</p> <p>BOISCHATEL, RÉSIDENCE D'EXCEPTION, GARAGE DOUBLE EXCAVÉ, FOYER, 2 SALLES FAM., SALLE D'EXERCICES, 5 CHAMBRES, 3 SALLES DE BAINS, GRAND TERRAIN SANS VOISIN ARRIÈRE, UNIQUE SUR LE MARCHÉ! 236, des Onyx 1 095 000\$</p>		<p>NOUVEAU</p> <p>SILLERY, COIN DE SAMOS, PISCINE CREUSÉE, ABRIS D'AUTO, CUISINE RÉNOVÉE, PLANCHER BOIS, BUREAU, SALLE FAMILIALE, 6 CHAMBRES, 3 SALLES DE BAINS. SPACIEUSE INTEMPORELLE. 2355, boul. Laurier 625 000\$</p>		
<p>NOUVEAU</p> <p>ST-NICOLAS, VUE FLEUVE, CONÇU EN FONCTION DE SON SITE EXCEPTIONNEL, FOYER, BUREAU, PLANCHER BOIS, SALLE FAMILIALE, 3 CHAMBRES, 2 SALLES DE BAINS. VÉRITABLE COIN DE PARADIS. INTIMITÉ ABSOLUE! 396, du Jusant 649 000\$</p>		<p>NOUVEAU</p> <p>SILLERY, VASTE RÉSIDENCE ART DÉCO AU CACHET PRÉSERVÉ, GARAGE DOUBLE, ENTRÉE INDÉPENDANTE AU SOUS-SOL, 4 CHAMBRES, 2 SALLES DE BAINS, POSSIBILITÉ DE BUREAU AVEC ADRESSE STRATÉGIQUE. 1404, Parc-Champoux 489 000\$</p>		
<p>NOUVEAU</p> <p>QUÉBEC, MAGNIFIQUE CONDO ÉPURÉ ET DYNAMIQUE, 2 CH., STAT. INT., PLAFONDS 9 PI, CLIMATISÉ, GRAND BALCON. 825, de Vimy 319 000\$</p>	<p>NOUVEAU</p> <p>STE-FOY, SECTEUR FAMILIAL, AIRES OUVERTES, 4 CHAMBRES, 2 SALLES DE BAINS, TERRAIN INTIME. LIBRE IMMÉDIATEMENT. 1675, des Bourrasques 259 000\$</p>	<p>NOUVEAU</p> <p>BOISCHATEL, VUE SUR LE FLEUVE, PRESTIGIEUSE PROPRIÉTÉ DE CONSTRUCTION RÉCENTE, GARAGE DOUBLE + GARAGE DÉTACHÉ, FOYER, BOUDOIR, SALLE FAM., 2 CHAMBRES, 3 S. DE BAINS, SUPERBE TERRAIN DE 13 800 PI CA. SECTEUR HOMOGENE ET DE PRESTIGE. 93, de la Garnison 1 175 000\$</p>		
<p>NOUVEAU PRIX</p> <p>STE-CROIX, VUE FLEUVE, TERRAIN DE 62 000 PI CA, GARAGE EXCAVÉ, 4 CH., FOYER, POÊLE À COMB. LENTE, COUP DE CŒUR ASSURÉ. 5226, Marie-Victorin 525 000\$</p>	<p>NOUVEAU PRIX</p> <p>BOISCHATEL, PROPRIÉTÉ IMPECCABLE, FOYER, 3 CHAMBRES, GRAND GARAGE, TERRAIN INTIME SANS VOISIN ARRIÈRE. UN VRAI CLÉ EN MAIN, PRÈS DE TOUT. 300, de la Cadrène 449 000\$</p>	<p>NOUVEAU</p> <p>ST-RÉDEMPTEUR, CLÉ EN MAIN, GRAND GARAGE, 5 CHAMBRES, 2 SALLES DE BAINS, 1 SALLE D'EAU, TERRAIN INTIME BORDÉ D'UNE HAIE. SECTEUR FAMILIAL. 1138, des Parulines 409 000\$</p>	<p>VENDU</p> <p>SILLERY, MAGNIFIQUE CONDO TRÈS BIEN SITUÉ. 1583, Ranvoyzé</p>	
<p>COUP DE CŒUR</p> <p>SILLERY, MAGNIFIQUE PROPRIÉTÉ ART DÉCO RÉNOVÉE, GARAGE, 6 CH., BUREAU, 5 S.B., PLAFONDS 10 PIEDS. MAISON COUP DE CŒUR! 860, Bellevère 689 000\$</p>	<p>SPACIEUX</p> <p>CAP-ROUGE, LUXUEUX CONDO 1233 PI CA, 2 STAT. INT., 2 CH., CLIMATISÉ, BIEN INSONORISÉ, PISC. CREUSÉE. 3537-412, ch. St-Louis 339 000\$</p>	<p>VUE PART. FLEUVE</p> <p>ST-ROMUALD, VUE PART. FLEUVE! ANCESTRALE 1870, 2 LOGEMENTS, TERRAIN 35 650 PI CA, SANS VOISIN ARRIÈRE, BORDE PAR RUISSEAU. 1520-22, ch. du Fleuve 389 000\$</p>	<p>TRIPLEX</p> <p>MONTCALM, TRIPLEX POSSÉDANT LE CACHET DES IMMEUBLES DU QUARTIER, 3 STATIONNEMENTS, 1 X 5 1/2, 1 X 4 1/2, 1 X 3 1/2. À DÉCOUVRIR! 925-935, Murray 599 000\$</p>	<p>VUE FLEUVE</p> <p>SILLERY, VUE FLEUVE, UNIQUE À QUÉBEC, TERRAIN DE 60 000 PI CA, GARAGE DOUBLE, PISC. INTÉRIEURE, 2 FOYERS, TRÈS SPACIEUSE. 1286, James-Lesoiné 3 295 000\$</p>
<p>SUBLIME</p> <p>BEAUPORT, CACHET UNIQUE, VASTES PIÈCES LUMINEUSES, 3 CH., SALLE FAM., BOUDOIR, UNE BELLE D'AUTREFOIS AVEC TOUT LE CONFORT D'AUJOURD'HUI! 3165, chemin Royal 325 000\$</p>	<p>UN TRÉSOR</p> <p>LEBOURGNEUF, AUTHENTIQUE QUÉBÉCOISE, CACHET CHAMPÊTRE, TERRAIN DE 137 000 PI CA, 3 CH., CONFORT, BEAUTÉ, ESPACE ET CALME. 1225, côte des Érables 560 000\$</p>	<p>AIRES OUVERTES</p> <p>ST-AUGUSTIN, SUPERBE PROPRIÉTÉ, GARAGE, PISC. CREUSÉE, FOYER, 4 CH., 3 S.B. TERRAIN 8700 PI CA, SECTEUR FAMILIAL. 4651, Petit-Garrot 475 000\$</p>	<p>BORD DU FLEUVE</p> <p>ÎLE D'ORLÉANS, BORD DE L'EAU, MERVEILLEUSE ANCESTRALE AU CACHET PRÉSERVÉ ENTièrement MEUBLÉE ET ÉQUIPÉE SITUÉE AU CŒUR DU VILLAGE DE ST-LAURENT. 6943, chemin Royal 599 000\$</p>	<p>COMMERCIAL</p> <p>QUÉBEC, TERRAIN DE 160 000 PI CA. BÂTIMENT COMMERCIAL DE 35 X 100 SUR 2 ÉTAGES + GARAGE + 2 BÂTIMENTS AINSI QUE 2 MAISONS. INFORMEZ-VOUS! 7895, L'Comière 2 600 000\$</p>

BUREAU ET CHAMBRE D'AMIS DEUX-EN-UN

CONSTRUCTION
RANGER inc.
 MENUISERIE ENTREPRENEUR GÉNÉRAL
 R.B.Q. : 8111-1668-33



VUE FLEUVE

3821, Le Corbusier

À PARTIR DE 699 000\$ +TX

JUMELÉ

1289, des Seigneurs

À PARTIR DE 499 000\$ +TX

POSSIBILITÉ PORTION TERRAIN NON-TAXABLE



AU COEUR DE STE-FOY

1075, Fournier

JUMELÉ À 369 000 +TX
 PORTION TERRAIN NON TAXABLE

CONDO AVEC MEZZANINE
2000, Louis Jetté, quartier St-Sacrement



3 UNITÉS SEULEMENT
 À PARTIR 329 000\$ +TX - REMISE

JUMELÉ STE-FOY
1171, de Bruges



1 DE LIBRE SEULEMENT
 349 000\$ + TX - REMISE

La superficie de nos intérieurs permet rarement de consacrer une pièce à un bureau et une autre à une chambre d'invités. La solution? Utiliser un seul espace réunissant les deux zones. Voici, en cinq étapes, les conseils des designers Tania Scardellato et Sophie Tremblay.

EMMANUELLE MOZAYAN-VERSCHAEVE
 La Presse

UNE PLANIFICATION ADÉQUATE

La première chose à faire est de déterminer la fonction principale de la pièce. Si elle sert de bureau à temps plein, on met l'accent sur le confort de la zone de travail et on prend les mesures après avoir répondu aux questions suivantes : faut-il une grande surface de travail? Va-t-on installer un gros ordinateur? Doit-on prévoir beaucoup de rangements? Sinon, on peut se contenter d'un espace plus restreint pour travailler et installer un vrai lit plutôt qu'un modèle transformable, à condition qu'il

n'occupe pas toute la surface. Idéalement, on divise le coin repos et le coin travail en jumelant les rangements connexes à chaque tâche. Un bon truc : coller du ruban adhésif sur le plancher pour simuler l'encombrement des meubles. D'autre part, on pense à s'assurer qu'il y a suffisamment de prises de courant à proximité du bureau et qu'il y en a au moins une à côté de

la zone repos pour brancher une lampe de chevet.

DES MEUBLES BIEN PENSÉS

On choisit le mobilier en fonction des proportions de la pièce, et comme ce type d'endroit est généralement réduit, on privilégie des meubles petits, mais efficaces, c'est-à-dire à double, voire triple fonction : lit mural encadré d'armoires, canapé-lit équipé d'un coffre de rangement, lit de repos habillé de coussins formant un dossier, table de travail étroite faisant office de coiffeuse, classeurs servant de piètement à un comptoir formant un bureau. On peut aussi organiser un coin bureau dans une garde-robe en intégrant la table de travail au centre et des rangements sur les côtés. Faire appel à un menuisier qui réalisera un aménagement sur mesure peut s'avérer une solution intéressante pour maximiser l'espace. Il ne faut pas hésiter à demander des soumissions, car les tarifs varient beaucoup.

DES RANGEMENTS EFFICACES

Ce lieu est propice aux rangements qui montent jusqu'au plafond. Les armoires hautes peuvent servir à stocker des objets que l'on utilise rarement, comme des archives, côté bureau, et de la literie, côté chambre. On favorise les armoires fermées parce qu'elles donnent un look net et apaisant, appréciable



TEXTE PUBLICITAIRE

L'IMMEUBLE à logements

Un propriétaire gagne son procès face à son assureur

Une récente décision de la Cour du Québec a condamné une compagnie d'assurance à payer plus de 20 000 \$ à un de leur client ayant subi un dégât d'eau dans un logement qu'il louait. Ce sinistre était survenu en plein hiver, après qu'un tuyau ait rompu à cause du froid.

L'assureur ne voulait pas dédommager son client, prétextant que les locataires sensés y vivre l'avaient laissé inhabité pendant plus de 4 jours lors de l'accident. Le propriétaire a donc dû assumer les coûts des travaux, puisque les locataires n'étaient pas assurés malgré l'obligation inscrite au bail.

Dans son jugement, le tribunal remet cependant en question la conclusion de l'assureur. En effet, tout laisse croire qu'un des locataires habitait le logement, bien qu'il ne l'occupe pas à plein temps. De plus, à aucun moment ce dernier n'a averti le propriétaire d'éventuelles absences prolongées. Il ne pouvait donc pas prendre les mesures nécessaires pour prévenir un éventuel gel des tuyaux.

CORPIQ
 LE CHOIX DES PROPRIÉTAIRES DU QUÉBEC

418 529-4985 • 1 800 529-4985
 corpiq.com

leSoleil

NOBILIS
 LAURÉAT 2015

NOBILIS
 FINALISTE 2016

prix nobilis
 FINALISTE 2017

menuisieranger.com | 418 263-8682



UN DÉCOR HOMOGENE

S'il vaut mieux distinguer la section chambre de la zone de travail quand on prévoit l'aménagement de la pièce, il faut toutefois créer un décor uniforme afin que l'espace semble plus vaste. Une base de tons pâles et neutres est recommandée pour procurer un sentiment de légèreté et de tranquillité. Les teintes fortes sont réservées aux accessoires. On évite également de surcharger la pièce d'objets, hormis quelques livres et magazines pour les invités. Ils apprécieront aussi d'avoir un miroir fixé sur la porte d'entrée ou d'armoire. En plus, il peut donner un effet de grandeur. Enfin, on prévoit l'imprévu en s'équipant de deux jolis paniers à utiliser avant l'arrivée des visiteurs. Le premier sert de fourre-tout à tout ce qui traîne sur le bureau pour faire le vide; le second contient une couverture supplémentaire, un peignoir, des chaussons, du savon, etc. On le garde prêt dans un placard et il suffit de le mettre sur le lit au dernier moment pour accueillir les convives.

tocdesign.ca st-design.ca, laplace.ca



dans une petite pièce, et on agence l'intérieur en fonction des besoins : tiroirs, étagères, dossiers suspendus... l'organisation est importante pour maximiser le volume de rangement. Nul besoin de prévoir un grand placard pour les hôtes; une penderie avec quelques cintres, des tablettes ou bien un ou deux tiroirs suffisent habituellement.

ÉCLAIRER, TAMISER ET ASSOMBRIR!

Comme pour la plupart des pièces, différents points de lumière sont essentiels afin de couvrir trois fonctions. La première assure l'éclairage général par des encastrés, un lustre ou un

plafonnier; la deuxième illumine plus précisément le bureau ou le lit (lampes de travail et de chevet); la troisième sert de lumière d'ambiance (baguette DEL fixée sous une étagère, lampe de table). L'habillage de fenêtre contribue quant à lui au confort et à l'atmosphère de l'espace. L'option économique consiste à accrocher deux jolis rideaux de chaque côté de la fenêtre et un store à enrouleur que l'on tire pour plonger la pièce dans la pénombre. Si on cherche un fini contemporain plus haut de gamme et hyper efficace, on opte pour un store alterné équipé d'un blackout. Dans ce cas, nul besoin d'ajouter les rideaux.



1 Dans une petite pièce, on privilégie des meubles plus petits, mais efficaces, c'est-à-dire à double, voire triple fonctions, comme cette pièce munie d'un lit escamotable Halobed Flexible, de deux armoires, d'une bibliothèque et d'un bureau.

— PHOTO FOURNIE PAR LA PLACE

2 et 3

Pour créer un décor uniforme afin que l'espace semble plus vaste, les tons pâles et neutres sont recommandés pour procurer un sentiment de légèreté et de tranquillité.

— PHOTOS FOURNIES PAR TOC DESIGN

LAUZON & LAUZON
 AGENCE IMMOBILIÈRE
 CHANTAL LAUZON B.A.A.
 Courtier immobilier agréé
418 648-2359
 lauzonlauzon.ca

SAINT-NICOLAS

VUE PANORAMIQUE FLEUVE. 300 000 pieds carrés, adossé au cap, splendide domaine retiré, à 15 minutes de la ville. Faut voir le coucher de soleil. **1 540 000\$**

LAC-SAINT-JOSEPH
NOUVEAU

VUE SPLENDE SUR LE LAC, plus de 200 pieds de façade, terrain intime, vaste plage avec quai en pierre, chaleureuse propriété avec garage double et loft. **2 200 000\$**

SILLERY

VUE FLEUVE, à deux pas piste cyclable, cour intime, 5 chambres, 3 salles de bains. **1 150 000\$**

SILLERY
NOUVEAU
EMPLACEMENT PRIVILÉGIÉ, la campagne en ville au coin des meilleures écoles et rue Maguire. **749 000\$**

SILLERY
LIBRE IMMÉDIATEMENT

IMPRESSONNANTE CONTEMPORAINE. Rénovation 2018, fenestration abondante, adossé au cap. **849 000\$**

SILLERY
BAS DE DUPLEX. Cour à l'ouest, 3 chambres + bureau, salle de jeux au sous-sol, stationnements. **440 000\$**

JARDINS MÉRICI

VUE SPLENDE FLEUVE. Cuisine, salle de bain rénovée, plancher de bois. **499 000\$**

SILLERY
HAUT DE DUPLEX. Immeuble entièrement rénové, cour à l'ouest. **325 000\$**

SILLERY

MAISON DE DISTINCTION, face au parc, spacieuse résidence familiale, terrain zen, garage double, haut plafond, des espaces à envier. **1 350 000\$**

VIEUX-QUÉBEC

VUE FLEUVE, à pied des plaines d'Abraham et Petit Champlain, jumelé sur 3 niveaux avec garage. **845 000\$**

SILLERY

PROPRIÉTÉ QUI OFFRE BEAUCOUP. 2500 pi ca/étage, 5 cc à l'étage, cour intime. **649 000\$**

LAC-BEAUPORT

VUE ET ACCÈS AU LAC AVEC BATEAU, magnifique et prestigieuse, cour sur la montagne, intimité absolue. **765 000\$**

SILLERY

À PIED DES MEILLEURES ÉCOLES, grand terrain avec piscine creusée, cottage avec garage, 5 cc à l'étage. **649 000\$**

SILLERY

SURPLOMBANT FLEUVE, la campagne en ville, charmante, lumineuse, spacieuse sur 3 niveaux. **595 000\$**

LAC-SAINT-JOSEPH

DEUX LOTS en façade sur le lac, plage de sable et vue splendide. À VOIR, les couchers de soleil. **1 290 000\$**

L'ENVOL PAR CHARTWELL

UN DÉCOR BIEN DE



JACQUES PARENT

Courtier immobilier



www.jacquesparent.ca
418 554-0576

<p>MONTCALM</p>  <p>GRAND 3 1/2 AU 2^E ÉTAGE, 2 garages, très lumineux, piscine creusée et chauffée, grand rangement. Tout près des services. Prise de possession rapide possible. 189 000\$</p>	<p>MONTCALM</p>  <p>CHARMANT CONDO DE 2 CC, très lumineux avec vue à l'ouest! 1 stat., piscine chauffée creusée, épicerie et pharmacie à pied, très bonne gestion, à voir! 259 000\$</p>
<p>SILLERY</p>  <p>TRÈS GRANDE MAISON À RÉNOVER, 7 cc à l'étage et 2 rdc. Très grand terrain de 10 941 pi ca. Garage intégré. Prise de possession rapide. 599 000\$</p>	<p>MONTCALM</p>  <p>CHARMANT CONDO, 2 cc un stat. ext. Planchers de bois et céramique, grand tambour avec rangement, tout près des services et écoles, transport en communs etc., possession 60 jours d'avis. 259 000\$</p>
<p>POINTE-STE-FOY</p>  <p>LUMINEUX ET GRAND CONDO 2 CC, sans voisin arrière, vue sur le boisé et piscine. Garage, climatisation. Très propre, près des services du Campanile. À voir! 223 000\$</p>	<p>ST-JEAN-CHRYSOSTOME</p>  <p>MAGNIFIQUE MAISON RÉNOVÉE, 5 cc. Bureau, solarium, spa, 2 sb à l'étage, garage double, très grand terrain de 27 000 pi ca. Secteur paisible, à 3 min. des ponts. À VOIR! 419 000\$</p>

ÉVALUATION GRATUITE de la valeur marchande de votre propriété





ISABELLE HOUDE
ihoude@lesoleil.com

Dès l'entrée, on se croirait plus dans un restaurant chic et branché que dans une résidence pour aînés. Espace lumineux, accents de noir et de marbre, luminaires originaux, longues banquettes en cuir : L'Envol de Cap-Rouge est bien la preuve que le design peut s'éclater dans les résidences pour retraités.

Construit juste à côté du Mail Cap-Rouge, auquel il est d'ailleurs connecté par un passage, le nouvel immeuble de la bannière Chartwell est une véritable petite ville en devenir. Plus de 90 des 360 logements (incluant 36 unités de soins pour personnes semi-autonomes) accueilleront dès le 3 septembre leurs premiers locataires.

Parmi les petits détails qui étonnent, lors d'une visite de l'endroit avec le directeur général, Marc Poirier : l'installation d'un cellier, derrière une grande paroi de verre jouxtant la salle à manger de style restaurant. «Les résidents peuvent réserver leur propre casier de douze bouteilles. Il leur est permis de consommer le vin dans la salle à manger, ou encore dans notre salle de dégustation privée, juste à côté», explique-t-il.

Un peu plus loin, une cuisine tout équipée, avec vue sur la cour intérieure. «Les gens peuvent y recevoir leur famille à leur aise», note M. Poirier. Là aussi, le design est épuré, lumineux, avec un dosseret de céramique dans les tons de sable, un grand îlot avec plaque de cuisson et une table pour accueillir les invités. La déco de l'endroit est d'ailleurs représentative du style adopté dans les logements.

ODE AUX VOYAGES

Juste derrière, une salle pour enfants, joliment décorée avec un tipi et une murale ornée d'estampes de voyage, à l'image de la thématique de l'endroit. Au fond de l'espace Bistro, qui servira à la fois de comptoir déjeuner et de bar pour des événements en soirée, on trouve une large fresque de carte du monde, dans les tons sépias.

«Le thème des voyages a été retenu après consultation avec



des citoyens et des futurs résidents. Il semblerait que les gens du coin sont de grands voyageurs», explique Marc Poirier.

L'endroit possède aussi un gym, une piscine, un cinéma-maison, un simulateur de golf, des tables de billard, une bibliothèque... Selon le directeur général, le projet se démarque aussi par l'attention portée au confort des locataires des unités de soins, qui bénéficieront d'une cour extérieure sécurisée avec un jardin communautaire.

UN TRAVAIL D'ÉQUIPE

Chartwell a fait parler d'elle ces dernières années pour sa méthode particulière de consultation dans les quartiers où elle s'installe. Tout comme à Charlesbourg, où un autre complexe est en construction, les commentaires des citoyens de Cap-Rouge ont été pris en considération dans le projet final.

L'Envol a été réalisé par EMD-Batimo, avec la firme Bisson et associés et neuf architectes. Le

SON TEMPS



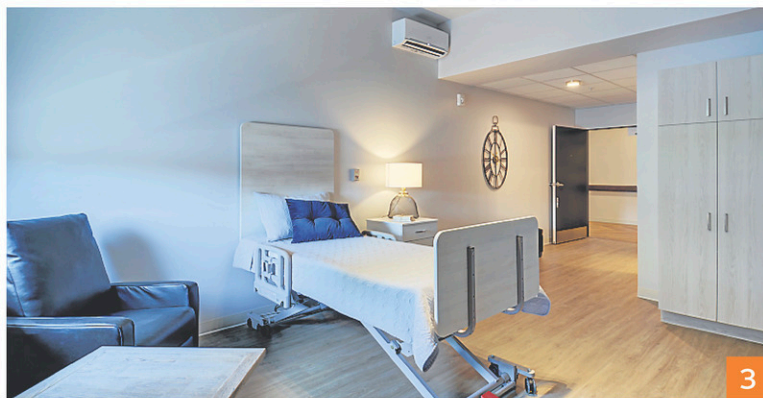
1 L'espace Bistro offrira un service de déjeuners le matin, en plus de se transformer le soir en espace-bar, où il sera possible d'accueillir des 5 à 7, avec permis d'alcool.

— PHOTOS VALÉRIE CLICHE

2 La cuisine familiale, ouverte sur la cour intérieure, permettra aux résidents de recevoir leur famille en cuisinant ou en profitant des services du chef de l'endroit. Des démonstrations culinaires pourront aussi être offertes dans cet espace.

3 Les unités de soins sont aménagées dans une aile autonome sécurisée, et sont toutes équipées de lits électriques. Les armoires de rangement ont été solidement ancrées au mur et les salles de bains sont aménagées avec une douche sans rebord pour faciliter la vie des locataires.

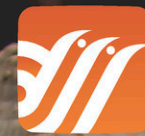
promoteur a mené l'étude sur l'impact de l'aménagement du projet avec la Ville de Québec et l'Université Laval. « Cette démarche innovante s'inscrit dans notre ambition de collaboration citoyenne volontaire pour la création d'environnements sains et sécuritaires. Nous souhaitons faire les choses autrement », a expliqué Francis Charron, président de Batimo et vice-président d'EMD Construction, lors de l'inauguration.



4 Les logements de L'Envol viennent tous avec les électroménagers inclus. Le design de la cuisine et de la salle de bain est moderne, dans des tons neutres et clairs, avec comptoirs en quartz blanc.



Notre vidéo sur lesoleil.com et dans notre application



Groupe Voyages Québec

Leader québécois des voyages organisés depuis 1979

L'exotisme s'offre à vous.
Vivez-le.

Le meilleur du Costa Rica

11 novembre 2019

À partir de **3 599 \$**

10 jours | 25 repas

Vols: American Airlines

Vietnam authentique

12 janvier • 1^{er} mars 2020

AVANT LE 13 SEPT. PRIX RÉGULIER
À partir de **3 979 \$** À partir de **4 179 \$**

18 jours | 40 repas

Vols: Qatar Airways

Splendeurs de l'Inde du Nord

29 janvier 2020

AVANT LE 13 SEPT. PRIX RÉGULIER
À partir de **3 199 \$** À partir de **3 399 \$**

15 jours | 36 repas

Vols: Swiss

Croisière à Dubaï

8 et 22 février 2020

À partir de **3 699 \$**

13 jours | 25 repas

Vols: Air Canada • Cabine intérieure • Sur le Jewel of the Seas

Trésors du Mexique

15 février 2020

AVANT LE 29 NOV. PRIX RÉGULIER
À partir de **3 499 \$** À partir de **3 599 \$**

14 jours | 27 repas

Vols: Air Canada

Vietnam et Cambodge

8 mars 2020

AVANT LE 13 SEPT. PRIX RÉGULIER
À partir de **4 299 \$** À partir de **4 499 \$**

20 jours | 41 repas

Vols: Qatar Airways

Magie du Maroc

22 mars 2020

AVANT LE 29 NOV. PRIX RÉGULIER
À partir de **2 999 \$** À partir de **3 199 \$**

12 jours | 20 repas

Vols: Air Canada

Le meilleur de l'Afrique du Sud

27 mars 2020

AVANT LE 29 NOV. PRIX RÉGULIER
À partir de **5 499 \$** À partir de **5 699 \$**

15 jours | 35 repas

Vols: Austrian / Lufthansa / Air Canada

gvq.ca

418 525-4585 • 1 800 463-1598
1000-2525, boul. Laurier, Québec QC G1V 2L2

Prix par personne en occupation double incluant : les vols tels qu'indiqués au départ de Montréal, transport en autocar grand tourisme les repas tels que mentionnés, l'hébergement, les activités au programme (sauf optionnelles), l'accompagnement, toutes les taxes et les frais de service. Les prix indiqués incluent la contribution au Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages. Détenteur du permis du Québec. *Si réservé avec dépôt avant la date mentionnée dans le forfait. Prix en vigueur au moment de la publication.

gvq.ca

DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX HORIZONS!

gvq.ca

horticulture

@ courrijardinierparesseux@yahoo.com

lesoleil.com/maison

LARRY HODGSON Collaboration spéciale



CES PETITS ARBRES QUI N'EN SONT PAS

On voit très souvent sur les terrains de petits arbres, souvent aux branches retombantes (pleureuses) ou encore de forme arrondie, poussant sur une tige dressée. On les appelle arbres, mais ce sont plutôt des arbustes greffés sur une tige pour donner l'aspect d'un arbre de très petite taille.

C'est quand même assez extraordinaire qu'on puisse cultiver une plante greffée sur une autre, n'est-ce pas? Mais les deux plantes doivent être apparentées : on ne peut pas greffer un lilas sur une tige de mélèze ou vice versa.

Ces mini-arbres greffés sont très populaires, notamment parce qu'ils restent compacts, un grand avantage quand on a un petit terrain. Contrairement à un véritable arbre, qui grossira après sa plantation, ces arbustes greffés ne grossissent pas du tout ou à peine de quelques centimètres, se contentant plutôt de se densifier. Ce que vous voyez à l'achat est donc plus ou moins ce que vous obtiendrez. On en trouve de toutes sortes : à floraison attrayante, à feuillage décoratif, à port intrigant, etc. Et ils ont l'heur de plaire, notamment aux jardiniers débutants pressés d'avoir des résultats!

VICES CACHÉS

Il faut quand même comprendre que ces faux arbres ne sont pas parfaits. D'abord, ils coûtent cher, car ils sont lents et difficiles à produire. En général, plus le tronc est haut, plus ils vous coûteront.

Aussi, ils ont souvent une courte vie : en moyenne 3 ou 4 ans, parfois un peu plus. Évidemment, de temps en temps, un spécimen réussit à vivre 20 ans et plus, mais c'est plutôt rare.

Ils sont fragiles au vent et peuvent casser lors d'une tempête, mais si on y fixe un tuteur, leur tronc ne s'épaissit pas correctement (un tronc doit pouvoir bouger au vent afin de se solidifier) et ils peuvent alors casser sans crier gare quand le haut devient trop lourd pour le tronc demeuré mince et fragile.

Aussi, le point de greffe, exposé aux éléments, demeure un point

faible. Parfois il commence à se fendre (on peut alors fermer la blessure avec des vis ou des boulons) ou encore une partie s'arrache subitement.

Enfin, il produit souvent des repousses (drageons) du pied qu'il faut supprimer. Si on ne le fait pas, éventuellement les drageons viennent à étouffer la tige dressée et il redevient un simple arbuste.

7 PETITS ARBRES À DÉCOUVRIR

Malgré ces défauts, certains jardiniers adorent les petits arbres et sont prêts à les remplacer quand leur vie est terminée. Si c'est votre cas, voici quelques variétés d'intérêt.

Tous nécessitent un sol bien drainé, aéré, riche ou pauvre, et légèrement acide à neutre. Notez que leur hauteur dépendra du prix que vous voulez payer : tous ces faux arbres peuvent être aussi bas que 1 m ou aussi hauts que 2,5 m.

1 AMANDIER DE CHINE DOUBLE (PRUNUS TRILOBA 'MULTIPLEX')

Ce mini-arbre se couvre de fleurs roses doubles au printemps. Tristement, il est généralement de très courte vie sous notre climat. Soleil. Zone 4.

2 CARAGANA PLEUREUR (CARAGANA ARBORESCENS 'PENDULA' OU 'WALKER')

Longues tiges pleureuses touchant éventuellement le sol. Fleurs jaunes au printemps. 'Walker' a des feuilles découpées. Soleil. Zone 3.

3 FUSAIN AILÉ NAIN (EUONYMUS ALATUS 'COMPACTA' OU AUTRE CULTIVAR)

Feuillage vert foncé l'été, rouge flamboyant à l'automne. Soleil ou mi-ombre. Zone 4.

4 LILAS NAIN (SYRINGA MEYERI 'PALIBIN' ET S. PATULA 'MISS KIM')

Deux lilas au comportement similaire. 'Palibin' a des fleurs violet pâle, 'Miss Kim' est à fleurs roses. Les deux sont très parfumées. Soleil. Zone 3.

5 MÉLÈZE PLEUREUR (LARIX DECIDUA 'PENDULA' ET AUTRES CULTIVARS)

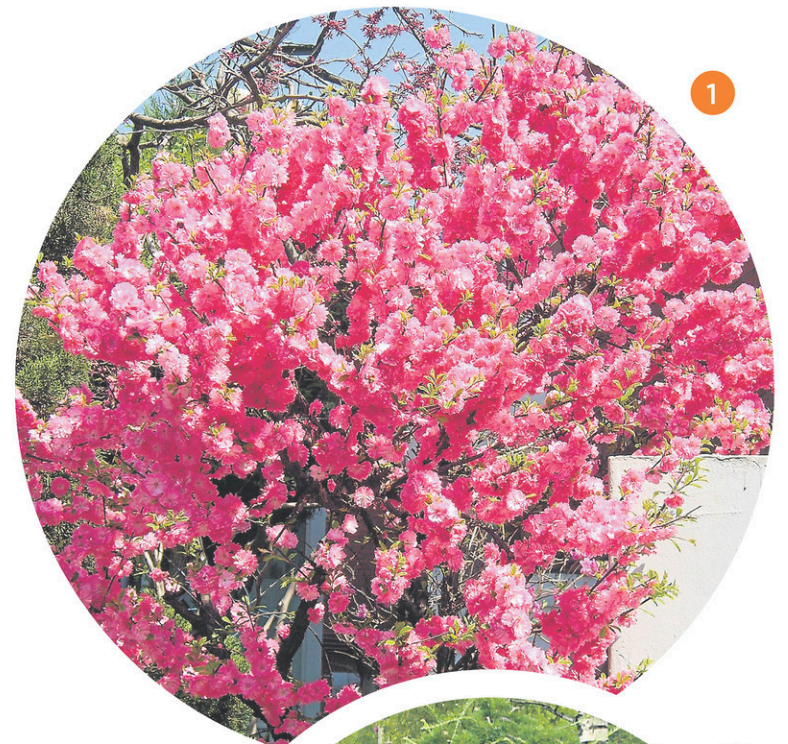
Longues branches pleureuses aux aiguilles minces vertes l'été, jaunes l'automne. Décidu. Soleil. Zone 3.

6 PHYSOCARPE (PHYSOCARPUS OPULIFOLIUS)

Plusieurs cultivars à feuilles pourpres, cuivrées ou jaunes. Fleurs blanches ou rose pâle au printemps; fruits rouges et feuilles rouges à l'automne. Soleil ou mi-ombre. Zone 3.

7 SAULE MARSAULT PLEUREUR (SALIX CAPREA 'PENDULA' ET S. C. 'KILMARNOCK')

Petit arbre aux branches retombantes, couvert de gros chatons tôt au printemps. Soleil. Zone 4b. Zut! Plus d'espace pour d'autres descriptions! Sachez alors qu'il y en a beaucoup d'autres. Bon magasinage!



1



5



3



4



6

PHOTOS TIRÉES DE WWW.JARDINIERPARESSEUX.COM

PHOTO FLICKR/HEN-MAGONZA

Réponses à vos questions

SEMENCES DE CYPRIPEDE À SEMER

Q J'ai réussi à ramasser des graines qui ont séché directement sur un plant sauvage du sabot de la vierge. Comment réussir à faire pousser cette superbe plante? **Thérèse Boudreault**

R D'abord, je vais présumer que la plante en question est un cyripède acaule (*Cypripedium acaule*), une orchidée sauvage communément appelée sabot de la vierge, et pas un aconit (*Aconitum napellus*), une plante aussi appelée sabot de la vierge par certains, mais qui est plutôt apparentée au delphinium, pas aux orchidées. (C'est le problème des noms communs : on ne sait jamais vraiment de quelle plante il s'agit!)

Le cyripède acaule est très difficile à cultiver par semences, même presque impossible. Habituellement, cette multiplication se fait en laboratoire dans un milieu stérile et sous des conditions minutieusement contrôlées. Le sol de votre jardin ne contient sans doute pas le champignon *Rhizocotonia* nécessaire à l'établissement du jeune semis qui, contrairement aux autres semis, n'a pas de réserve de nourriture : il dépend entièrement d'une symbiose avec ce champignon pour commencer sa vie. Il faut la présence de ce champignon et aussi des conditions acides et également humides pour réussir la germination de cette plante.

Si la plante mère se trouve sur votre terrain, vous pourriez essayer de semer les graines à sa proximité, sans les couvrir, et d'aider à leur germination par des arrosages à l'eau de pluie (jamais de l'eau du robinet, trop riche en calcium) en période de sécheresse. Éventuellement, s'il y a germination, vous pourriez essayer de transplanter les jeunes plants à votre jardin, mais c'est aussi un processus très délicat. Et il faut penser que, même si tout fonctionne parfaitement, vous serez encore à 5 à 10 ans de la première floraison.



Le cyripède acaule (*Cypripedium acaule*), une orchidée sauvage communément appelée sabot de la vierge. — PHOTO 123RF.COM/JEFF HOLCOMBE

RHUBARBE À CROISSANCE FAIBLE

Q J'ai deux variétés de rhubarbe dans mon jardin, mais je ne connais pas leurs noms : une variété verte qui pousse très bien et une rougeâtre qui a beaucoup de difficulté à pousser avec vigueur. Elle reste petite et ses feuilles sont toujours tachées. Auriez-vous une suggestion pour améliorer le rendement de cette variété rougeâtre? **Yves Desmeules**

R Votre photo montre des feuilles marquées de taches brun roux, symptôme d'une maladie appelée tache ramularienne (*Ramularia rhei*). Pour réduire les dommages l'an prochain, ramassez et détruisez ou compostez les feuilles de cette saison après la première gelée sévère. Au printemps, récoltez en premier toute feuille qui en semble atteinte. Fertilisez au printemps à la reprise de la croissance pour redonner de la vigueur à votre plante et une deuxième

fois après la récolte principale avec un engrais tout usage. Peut-être que cela pourrait aider.

Cela dit, il serait probablement plus logique de détruire la plante peu productive et de la remplacer par une plante saine. Il pourrait s'agir d'une division de votre autre rhubarbe ou d'une plante achetée. Ne plantez toutefois pas à l'emplacement où était la rhubarbe défaillante, de peur que la maladie soit encore présente dans le sol. En effet, en horticulture, il vaut souvent mieux débiter par une plante saine que d'avoir à traiter à répétition une plante malade.

Des questions svp!

Vous pouvez nous joindre par courriel à : **courrierjardinier paresseux@yahoo.com**

Par courrier à :
Le jardinier paresseux
Le Soleil
C.P. 1547, succ. Terminus
Québec (Québec) G1K 7J6

à La Pocatière, Québec. Coût : 12 \$. Info : 418 856-1110, poste 1147 ou **www.jardinfloraldela pocatiere.com**.

Pour toute activité horticole, écrivez-nous à : **courrierjardinierparesseux@yahoo.com**.



ENTRETIEN HORTICOLE À FAIRE CETTE SEMAINE

- Comme vos plantes en pot grossissent, il faut les arroser plus abondamment ou plus souvent.
- Vous pouvez cueillir les poivrons au stade vert, mais ils seront plus sucrés si vous attendez qu'ils deviennent rouges.
- Supprimer les fleurs des fines herbes peut parfois stimuler une reprise de la production.
- Commandez maintenant les bulbes à floraison printanière afin qu'ils arrivent à temps pour la plantation automnale.
- Quand le feuillage de vos oignons s'affaisse au sol, il est temps de les récolter.



UN COURTIER IMMOBILIER POUR RÉUSSIR LA VENTE DE SA PROPRIÉTÉ

Grâce à ses outils de pointe et à ses connaissances, votre courtier prépare une analyse comparative de marché qui permet d'évaluer avec justesse la valeur de votre propriété. Il remplit avec vous la déclaration du vendeur qui contient tous les détails concernant votre propriété, s'occupe de la mise en marché de votre maison et vous propose une stratégie de vente conçue sur mesure pour votre propriété. Il réduit considérablement le stress relié à la vente d'une maison et vous permet d'économiser du temps précieux en gérant les visites d'acheteurs potentiels.

Votre courtier reçoit les promesses d'achat, rédige les contre-propositions, examine les conditions de l'acheteur et vous conseille dans l'analyse des offres reçues. Si vous recevez plus d'une promesse d'achat en même temps, il pourra vous aider à faire ressortir les pour et les contre des différentes propositions. Il négocie en votre nom afin de s'assurer que vous obteniez la meilleure valeur possible pour votre maison. Lorsque toutes les conditions sont levées, il vous accompagne chez le notaire pour la signature des documents officialisant la transaction.

Votre courtier est présent à chacune des étapes de la vente de votre propriété. Et lorsque la transaction est complétée, il est la personne idéale pour vous aider à trouver votre prochaine maison! Pour trouver votre courtier, consultez le répertoire sur **Centris.ca**.

CALENDRIER HORTICOLE

Pometiers et transformation

Le Jardin floral de La Pocatière tiendra une conférence intitulée «Pometiers et transformation». Apprenez à reconnaître les différentes variétés de pometiers, leurs avantages et

leurs inconvénients. Découvrez l'ensemble des possibilités de transformation des pomettes. Conférence animée par Diane Lavoie, cofondatrice et responsable de La Pometterie de Saint-Gabriel-Lalemant. La conférence aura lieu le dimanche 25 août à 16h au 230, route 230,



Association professionnelle des courtiers immobiliers du Québec

apciq.ca



petites annonces

petitesannonces@lesoleil.com

418 686-3311

Pour nous joindre du lundi au vendredi

De 8h à 17h30 418 686-3311
SANS FRAIS 1 866 686-3311

Sur place

DU LUNDI AU VENDREDI
..... de 8h30 à 12h et de 13h à 16h30

IMMOBILIER VENTE

4639 à 4687
MARCHÉ MAISON 4639
VISITES LIBRES 4642

IMMOBILIER LOCATION

..... 4736 à 4769

SERVICES ET EXPERTS

..... 4776 à 4799

SERVICES PERSONNELS

..... 4816 à 4819

EMPLOIS

..... 4831 à 4834

VÉHICULES

..... 4851 à 4861

MARCHANDISES

..... 4871 à 4891

Veillez lire attentivement votre annonce. En cas d'erreur, veuillez nous aviser le plus tôt possible, car notre responsabilité se limite à 24 heures, soit à la période comprise entre la première parution erronée et le premier jour ouvrable suivant cette parution. Nous ne sommes responsables que du montant facturé pour la période précitée.

VISITES LIBRES

CAP-ROUGE 5416351

► 4412-101, rue St-Félix
Le dimanche 25 août de 14h à 16h



ROYAL LePAGE Inter-Québec
AGENCE IMMOBILIÈRE

Jacinthe Labonté
Courtier immobilier
418 572-7870

Impeccable, condo coup de cœur! Vue partielle sur le fleuve. Très belle aire de vie, plafonds 9', très fenestré. Orientation Sud-Est. Superbe terrasse. Stat. intérieur. Près de la plage Jacques-Cartier.
VISITEZMOI.CA 26397501

QUÉBEC 5406938

► 1085, rue Bourdages #4
Le dimanche 25 août de 14h à 16h



AGENCE IMMOBILIÈRE Via Capitale-CC Champlain

Patricia Côté
courtier immobilier
418 931-1113

Situé au 2^e niveau avec vue directe sur la rivière St-Charles et comme toile de fond l'impressionnante ville de Québec. Sa grande fenestration nous permet de profiter d'une magnifique luminosité. Entretien méticuleusement par sa propriétaire. Ce condo saura plaire aux plus exigeants.

ST-AUGUSTIN-DE-DESMARES 5416436

► 4443, rue Lamontagne
Le dimanche 25 août de 14h à 16h




AGENCE IMMOBILIÈRE Via Capitale

Jimmy Doyon
courtier immobilier inc.
418 624-4444

PRIX SUPER INTÉRESSANT! Sous l'évaluation municipale! Secteur pratique à proximité de tous les services. LIBRE RAPIDEMENT! Plusieurs améliorations faites au cours des dernières années, 3 chambres, 1 au rez-de-chaussée & 2 au sous-sol, entrée indépendante au sous-sol. Logez-vous à peu de frais!

IMMOBILIER VENTE

4642 Visites libres



A Vert Mezzanine, luxueux 4 1/2,
2 chambres, 2 s/bains, bureau, 1 210pi
2 stats., gym, piscine etc. . Sam. et dim
25 et 26 mai, 13h à 16, 418-623-9113

4684 Chalets à vendre

CHALET À 45 MIN. DE QUÉBEC
Lac Sept-Îles, ST-Raymond. Un cadre idyllique sur un île avec tous les services et spa. 418 653-0105 ou 418 473-8190.

CHALET à vendre au bord d'un lac,
à Buckland, boisée. Superficie 2,142 m²,
à 20 min du Massif du sud 418 469-3478

LAC TROIS-SAUMONS, 29, ch. Leclerc



Sur un site offrant une grande intimité, 33 489 pi ca. Vous serez charmés par l'harmonie des lieux. Résidence principale, garage chauffé, abri à bateau, terrasse, remise et plus...

GILLES COUTURE, courtier immobilier agréé
RE/MAX Élégance inc. 418 598-6031

IMMOBILIER LOCATION

4738 Logements à louer Beauport

MANOIR BEAUPORT

5 1/2 rénové, disp. sept., 875\$ chauffé, eau ch., ascenseur, piscine, intercom, stat.(\$), 418 650-2121 www.roussin.qc.ca

4742 Logements à louer Centre-Ville/Limoilou/St-Sauveur

2 1/2, 3 1/2, MEUBLÉ, 3 1/2-4 1/2, NON MEUBLÉ, pl. bois, propre, tranquille, balcon 418-527-4170 SECT. SAINT-SAUVEUR

★ ★ CENTRE-VILLE DORCHESTER, ★ ★ près de la bibliothèque 2 1/2, meublé, libre, 410\$, 418 626-7896.

LOFTS LALIBERTÉ

570 CHAREST EST

- Ascenseur
- Plancher bois
- Jardin toit
- Rénové
- Gym
- 377 pi ca à 721 pi ca

418 525-4841

EN LOCATION

87, Sault-au-Matelot

Superbe appartement dans une maison ancestrale, avec mur de pierre, du vieux Québec, sur une rue piétonnière. Electroménager neuf inclus. Libre immédiatement



950\$/mois

GILLES DOYLE
Courtier Immobilier résidentiel
418 951-2821
Via Capitale Élite

4748 Logements à louer Montcalm/St-Jean-Baptiste

À ACCÈS JARDINS DE COULONGE

3 1/2, 1 025\$, tout inclus, balcon, vue fleuve.
418 682-5246

BEAU 3 1/2: 860\$ et 5 1/2: 1180\$, tout inclus,
rénové, balcon, poêle, frigo, possible meublé, tranquille, 15 Grande Allée,
418-955-0909

AUBÉ ET ASSOCIÉS
AGENCE IMMOBILIÈRE



JEAN AUBÉ
COURTIER IMMOBILIER AGRÉÉ
418 682-0329




DAVID ALEXANDRE AUBÉ
COURTIER IMMOBILIER
418 455-4241

LEVIS



Secteur Desjardins, propriété bien entretenue, 3 chambres, cuisine rénovée. Grand terrain sans voisin arrière. 229 000\$

BEAUPORT



Prix réduit : Plain-pied, bien entretenu, belles divisions. 239 000\$

MONTCALM



NOUVEAU

Louisbourg, beau condo 8^e étage, 1 ch, vue sur les montagnes, 1 stat. int. 259 000 \$

BOISCHATEL



Joli cottage rénové, 3 grandes chambres à l'étage, beau cachet. 249 000 \$

4748 Logements à louer Montcalm/St-Jean-Baptiste

CHÂTEAU ST-LOUIS

SUR GRANDE-ALLÉE PRÈS DE CARTIER
BEAUX 2 1/2 à 7 1/2
Meublés, tout inclus
Accès aux Plaines
Planchers de bois franc
Bail au mois. Stationnement
418 523-2990

LE MONTMORENCY

165, Grande Allée Est
418 573-4144

BILODEAU IMMOBILIER

3 1/2 - 4 1/2 STUDIOS
meublés ou non tout équipés court terme

www.bilodeauimmobilier.com

4752 Logements à louer Sainte-Foy

3 1/2 à 5 1/2, ascenseur, piscine, insonorisé, 418-265-2842

3 1/2 à louer 418 651-1386

418 563-1665 3 1/2, 4 1/2, BIEN SITUÉ, BOISÉ, PISCINE, CALME, À LA POINTE DES PONTS.

DOMAINE DES COMPAGNONS

4 1/2 disp., 1er nov., à partir de 970\$ tout inclus, piscine chauffée
418-650-2121 Poste 101
www.roussin.qc.ca

NOEL-CARTER, BEAUX GRANDS 3 1/2-4 1/2-5 1/2, libres, récents, bois flottant, paisibles, stat. int., ascenseur.
418 454-4392

4752 Logements à louer Sainte-Foy

TOURS DE LA POINTE

350 et 750, rue Gingras
studio • 3 1/2 • 4 1/2 • 5 1/2

CONSTRUCTION EN BÉTON
À l'épreuve du feu, insonorisé, sécurisé, spacieux, piscine, ascenseurs et grand balcon
TOUT INCLUS DANS LE PRIX Y COMPRIS LE GYM!
418.653.4100
www.toursdelapointe.com

4753 Logements à louer Sillery

5 1/2, 2 ch., planchers bois franc, chauffé, 1321 avenue Charles. 895\$ et un mois gratuit. 418-563-5665.

4767 Bureaux et locaux À louer

A 622-9494 - BUREAU, ENTREPÔTS, COMMERCIAL, INDUSTRIEL
Groleau Développement
Charlesbourg, Pierre-Bertrand,
Charest, Sempie, Philippe Paradis,
St-Augustin, 3000 à 200 000 pi2.

À coin Duplessis/ch. Ste-Foy
1400 pi ca. DÉTAIL, COMMERCIAL
Sibr.ca 418-930-3842/651-2511

À Place Henri-Bourassa
RÉNOVÉ À NEUF
1800 à 4000 pi car.
Restaurant, clinique, détail, etc.
418-930-3842/651-2511

D À 653-7458
BUREAUX COMMERCIAL INDUSTRIEL

DUPONT

• PROJET SELON VOS BESOINS •
Boul. Laurier - GRATUITÉS, libre
Bois et marbre. 1 1/2, 3.0, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2.
Garage, piscine, badminton, balançoire, électricité inclus. 955-1878 ou 955-3385

L'expérience fait toute la différence



bernarddesgagnes.com

CHARLESBOURG



• Grand cottage, 4 ch. à c., + bois franc, poss. bigénération, piscine, 549 000\$

LE BERNIÈRES



LE BERNIÈRES

• Bloc 10, niveau terrasse, 2 cc, unité de bout, très éclairé, rénové, GRANDE TERRASSE PRIVÉE, LIBRE IMMÉDIATEMENT.

LE BERNIÈRES

• Bloc 12, rez-de-jardin, 1150 pi ca, 2 cc, rénové, loué 1500\$/mois. 295 000\$

LE BERNIÈRES

• Bloc 10, vue panoramique sur le fleuve, 15^e étage, refait au complet. Dernier étage.

LE BERNIÈRES

• Bloc 10, 9^e étage, vue sur le fleuve, 1 040 pi ca, 2 cc, bois franc, près des services, libre.

LE BERNIÈRES

Garage, piscine int., gym, salle de réception.

TERRASSE DU VIEUX-PORT



VENDU

• Vue spectaculaire sur le fleuve. REFAIT AU COMPLET, 1 540 pi ca, 3 cc, 2 sb, climatisé, garage.

VOUS VOULEZ VENDRE OU ACHETER ? VOTRE PROPRIÉTÉ SERA ZIEUTÉE DANS PLUS DE 119 PAYS.

Bernard Desgagnés
bernard@bernarddesgagnes.com
418.261.3211
RE/MAX 1^{er} CHOIX B.D. agence immobilière

opération enfant soleil



1 877 683-2325 operationenfantsoleil.ca

4767 Bureaux et locaux À louer

À 948-1224 IMMEUBLES SIMARD
120 à 60 000 pi ca

BUREAUX - COMMERCIAL
BUREAUX À FRAIS PARTAGÉS
LABORATOIRES

ImmeublesSimard.com

À LOUER

COMINAR

BUREAU • COMMERCIAL
INDUSTRIEL

681-8151

Selon vos besoins • Projet clés en main

SERVICES ET EXPERTS

4783 Massothérapie et soins thérapeutiques

100% Massage californien, relaxant
418-837-7569, 934-7544 André

418-687-4539 JEAN, suédois pour homme, propre, calme, discrétion

ABAISSEZ DOULEURS ET STRESS
Les lun. mar. mer. et sam. 418-806-1484

BON massage suédois, californien. Reçus. Raymond: 418-694-1596

4783 Massothérapie et soins thérapeutiques

CHINOISE MASSAGE
Thailandais, pierre chaude, suédois, japonais reçu A.M.Q. 418 849-7837

HOMME offre massage de détente en Beauce. 418 933-9812

MASSAGE DE DÉTENTE COMPLET, TOUT EN DOUCEUR
+ réflexologie par les pieds, 418 626-8979

Massothérapie des Iles, 74 chemin des Iles, Rive Sud, masseuses demandées
418-835-3322

4786 Services financiers et impôts

AVEZ-VOUS BESOIN D'AIDE?

Depuis plus de 30 ans, nous aidons les gens à trouver une solution à leurs problèmes financiers. Consultation sans frais. Aucun intermédiaire, 1 seul paiement sans intérêt.

1 877 994-2433
JeanFortin.com

JEAN FORTIN
RÉORGANISATION FINANCIÈRE
Syndics autorisés en insolvabilité

4787 Argent à prêter

PRÊT DE 500\$ SANS ENQUÊTE DE CRÉDIT
www.creditcourtage.ca
1-866-482-0454

4788 Services professionnels et divers

AVEZ-VOUS BESOIN D'AIDE?
Depuis plus de 35 ans, nous aidons les gens à trouver une solution à leurs problèmes financiers. Consultation sans frais. Un paiement. Pas d'intérêt.
1 877 994-AIDE • JeanFortin.com
Syndics autorisés en insolvabilité

4791 Entretien et travaux domestiques

LAVAGE DE VITRES GAGNÉ
Résidentiel, service courtis et professionnel.
418 529-2211

4792 Peinture et décoration

PEINTRE, RÉSIDENTIEL
intérieur et extérieur 527-0069

SERVICES PERSONNELS

4816 Agences de rencontres

ACCÉDER à une STABILITÉ affective
1632 CHEMIN STE-FOY QUÉBEC
MME HAMEL INC
Depuis 30 ans 7 jrs 9 à 21h 681-0169

4819 Messages personnels

1 ACCÈS YI QUAN
de 9h à 18h, 418-651-5641

418 803-5653, MASSAGE suédois de détente, Limoilou, privé. 7/7, 9h-21h.

A jeune Adonis, 32 ans brûlant pour homme généreux, reçoit/déplace, Hugo :
★ 418-922-5077 ★

4819 Messages personnels

AVENTURIÈRE.CA
REÇOIT / DÉPLACE
24H SUR 24H

418-955-6079

URGENT
HÔTESSE DEMANDÉE
\$\$\$
TRÈS BONNES CONDITIONS

MICHEL (Qué.) 61 ans, 5'10", 140 lb, peu viril, beau corps, cheveux longs, travesti, porte lingerie fine, efféminé, cherche homme +jeune, mince, pour passer de bons moments. 418-664-2218.

EMPLOIS

4834 Offres d'emploi

RECHERCHE CAMELOT MOTORISÉ
POINTE-DE-SAINTE-FOY

Revenu 200\$ \ semaine
PERSONNE RESPONSABLE
MATHIEU FARAGO
418 932-1903

4834 Offres d'emploi

Devenez courtier, cours de jour débutant le 19 septembre. Vous avez 25 ans et plus, sec. V, expérience de la vente ou du public. Communiquez avec Michèle Fournier, Royal LePage Inter-Québec, 418 653-0488

URGENT COIFFEUR (EUSE)
25h/sem., sur 4 jours,
700 Murray, Québec, Qc. G1S 4V6
418-576-3773

VÉHICULES

4856 Véhicules demandés

À BON PRIX!
ACHAT: autos, camions, autobus usagés ou ferraille. Jean Racine Presseur: 418-823-2197.

MARCHANDISES

4873 Divers à vendre

CABANONS 450-632-0007
10x12, 3100\$; 10x16, 3675\$; 12x16, 4150\$; 15x20, 5650\$; 15x30, 7400\$; 20x30, 12500\$. Autres grandeurs disponibles. Livraison et installation gratuites. R.B.Q. 8213-9338-04.

4886 Animaux

CHIOTS American Pitbull Terrier, avec pedigree, 950\$. 438 403-3505/ 450 439-8888
www.bullystylepitbull.com

Donnez généreusement

Fondation **oeil**
des maladies de
1-877-654-0835
fondationdesmaladiesdeloeil.org

trait d'union
WWW.TRAITDUNION.CA

RÉPONDEZ
À UNE ANNONCE QUI VOUS INTÉRESSE EN APPELANT AU

1-900-789-5410*
#7979*

ANNONCEZ-VOUS
PUBLIEZ VOTRE ANNONCE GRATUITEMENT EN COMPOSANT LE

1-418-686-8686

ENREGISTREZ VOTRE ANNONCE DÉTAILLÉE OU ÉCOUTEZ LES AUTRES MEMBRES TOUT À FAIT GRATUITEMENT

2,25\$/MIN

VOUS DÉSIREZ PLUS D'INFORMATIONS: Questions générales? Fonctionnement? Abonnement express? Conseils? Contactez-nous au 1-855-529-3479. Ouvert 7 jours sur 7 / 24 heures sur 24.

FEMME CHERCHE HOMME

CES PETITS BONHEURS QUE L'ON S'OFFRE À DEUX! Femme de 54 ans, 5'3", cheveux courts, yeux verts, non-fumeuse, sans enfant, fonceuse, aime la nature, le camping, désire un homme, étant sérieux, aimant rire, pour dialoguer et se connaître. **339988**

JOHANNE OFFRE CE QU'ELLE DEMANDE! Divorcée de Cc, 64 ans, chev blancs, yx bruns, sans enfant, porte lunettes, cherche à rencontrer H, galant, drôle et honnête si possible. **345013**

NANCY SE DIT TRÈS CHAUDE, 46 ans, 5'2", 130 lb, en quête de bonne compagnie, désire contacter H, ayant envie de s'amuser, avec qui passer agréable moment. **411327**

AU PLAISIR DE SE FAIRE PLAISIR. Marie, 25 ans, 5'9", 115 lb, blonde aux yx bleus, souhaite contacter gars, avec qui avoir plaisir intime lors de bonnes conversations chaudes. **411894**

ALINE MISE SUR DU SÉRIEUX, 49 ans, demeure près de Rimouski, cherche H 45-55 ans, avec qui poursuivre but sérieux si possible. **412042**

SEPTUAGÉNAIRE ACTIVE, DOTÉE D'UN CERTAIN SENS DE L'HUMOUR, Cc, n-fum, sportive, aime nature, lecture, musique, cherche compagnon 65-75 ans, n-fum, retraité, fonctionnel, compatible, pour relation d'égal à égal. **398167**

GUYLAINE SOUHAITE TROUVER UN AMI, St-Georges, bionté 51 ans, 5'8", 130 lb, chev bruns, yx bruns, fum, sans enfant, a emploi, aime animaux et moto, cherche H, pour passer et apprendre à se connaître. **411865**

ISABELLE LA VOYAGEUSE, 56 ans, plutôt petite et bien prop, active sans être maniaque sportive, aime vélo, promenades, bon vin, souhaite trouver bon compagnon, passionné de voyages tout comme elle. **411102**

GINETTE LA PTTTE TAQUINE, St-Honoré, 53 ans, 5'3", 130 lb, chev noirs longs, yx bruns, sympa, sociable, aime rire, yx bleus, camping, désire H, sympa, fidèle, attentionné et romant. la vie du bon côté. **362718**

OU ÊS-TU MON CHARMANT COMPAGNON? Femme de Cc, 74 ans, 5'4", petit sourcil, en forme, cherche H, autonome, ayant passé bien réglé tout comme elle, pour sorties, resto, petites balades et croisière. **407529**

TRÈS HEUREUSE D'ÊTRE AMANT LA VIE, 70 ans, dynamique, souhaite découvrir H dans 60aine avancée, ayant belle joie de vivre, avec qui faire belle rencontre et diverses sorties. **411815**

L'IMPORTANT POUR LISE C'EST QUE TU SOIS HEUREUX! Cc, 69 ans, a grande famille, aime lecture, méditation, gastronomie, théâtre d'épée, cherche H du même âge ou un peu plus, aimant discuter de plein de sujets. **411829**

PETITE RETRAITÉE ADEPTE DU VIVRE ET LAISSER VIVRE! Bellechasse, 71 ans, 5', 139 lb, simple, possède belles valeurs, aime marche, ciné et voyages, cherche à connaître H 60-75 ans, demeurant dans même région. **411965**

EN ESPÉRANT QUE ÇA CLIQUE ENTRE NOUS!
Femme du début 50aine, célibataire, demeure à Cc, aimerait rencontrer H, intéressant, pour bon temps et but amical d'abord. **411236**

MESSIEURS, VOICI AURÉLIA! Belle retraitée de 75 ans, 5'6", 135 lb, autonome, aime activités extérieures, danse, cuisine, marche, souhaite rencontrer monsieur. **409022**

SINCÉRITÉ DEMANDÉE, femme franche de 64 ans, honnête et sincère, aime marche, yoga et autres sports, cherche H, ayant mêmes qualités et capable de la faire rire au quotidien. **410753**

SPORTIVE ET PLUTÔT EN FORME, Fin 60aine, aime plein air et voyages, veut compagnie, avec qui partager belles choses de la vie. **411244**

SYLVIE A QUELQUE CHOSE À TE FAIRE DÉCOUVRIR. Châtaïne aux yx bleus de 48 ans, 5'6", enjouée, demeure à Cc, a beaucoup d'initiative et aime aventure, désire H, engagé, avec qui vivre chaude rencontre. **410539**

CETTE CHOSE QUI N'A PAS DE PRIX... Femme noire de Cc, début 40aine, monoparentale, douce, simple, fidèle, joviale, compréhensive, patiente, aime dialoguer, désire H, croyant qu'il y a encore espoir pour l'amour. **409185**

EST-CE TOI QUE JE CHERCHE? Affectueuse femme noire de Longueuil, 51 ans, joviale, fidèle, franche et respectueuse, aime aller de l'avant, lecture, marche, cherche H, positif, ayant même philosophie de vie. **410479**

ROBERT, UN MONSIEUR TRÈS EN FORME, 68 ans, 5'6", 160 lb, demeure dans le Bas du Fleuve, aime la chasse, la pêche et le VTT, souhaite connaître une dame d'environ le même âge et de la même taille, avec qui briser une certaine solitude. **412090**

JONATHAN ATTEND DE VOS NOUVELLES MES-DEMOISELLES! 40 ans, 1m75, châtain aux yx bruns, plutôt beau bonhomme, aimerait F, pour belles rencontres intimes surtout. **412057**

CARL ATTEND DE TES NOUVELLES! 37 ans, célibataire, vit dans région de Cc, souhaite contacter F, avec qui discuter un peu, apprendre à se connaître et peut-être se rencontrer. **412079**

RÉJANE GÂTEAU! 58 ans, 5'4", 145 lb, demeure à Thetford Mines, cherche agréable F, paisible et autonome, afin de pouvoir la gâter. **412127**

HUMANISTE-INTELLO SOUHAITANT PARTAGER SON BONHEUR, Cc, 56 ans, app jeune, positif, aime équilibre, harmonie, enfants, nature, culture, psychologie, spiritualité, désire F, ayant affirmés, pour beau partage. **407191**

DOUX MONSIEUR, TRÈS AFFECTUEUX, Ste-Marie, 74 ans, app jeune, réservé, se déplace facilement, aime marche, activités extérieures, quilles, recherche F plus jeune, de Cc ou rivé-sud, grassette de préférence. **411875**

VIENS TE PERDRE DANS SES BEAUX YEUX BLEUS... Beau grand jeune homme du début 30aine, 6', 180 lb, beau corps, demeure dans Bellechasse, souhaite F, avec qui s'amuser lors de rencontres occasionnelles. **411218**

VIVRE DE BON MOMENTS APRÈS DE RENÉ! Cc, 74 ans, aime golf, ciné, resto, plein air, activités sportives et culturelles, souhaite trouver compagnie, avec qui sortir, voyager et partager bons moments de la vie. **411993**

UNE COMPLICE POUR LE DERNIER BOUT DE CHEMIN, pour joie d'être amoureuse à nouveau, voyages, projets et moment présent. **409601**

CE MONSIEUR ATTEND DE VOS NOUVELLES! 51 ans, demeure à Lévis, aimerait beaucoup contacter gentille F, intéressée, avec qui il pourrait jaser un peu. **411927**

ENVIE DE NOUVEAUTÉ OU D'AVENTURE? APPELLE JEAN-PIERRE! 53 ans, belle app, travaille à temps plein, sait ce qu'il veut dans la vie, souhaite trouver bonne amie, pour apprendre à se connaître. **411934**

NORMAND AIME LA VIE TOUT SIMPLEMENT, Gaspésie, 60 ans, 5'5", 150 lb, chev poivre et sel, célibataire, honnête, fidèle et sincère, aime plage, marche, souhaite rencontrer dame. **411830**

GRAND MONSIEUR AUX YEUX BLEUS, 44 ans, 6', 200 lb, demeure dans région de Cc, recherche F, avec qui développer amitié et plus. **410216**

PEUT-ÊTRE QUE CE SERA TOI! Jeune homme de Bellechasse, 55 ans, yx verts, n-fum, cherche amie 47-57 ans, n-fum, aimant marche, ciné, natation, cuisine, bon vin et plus. **403660**

CHRISTIAN PARAÎT PLUTÔT BIEN, 44 ans, grassouillet, blond aux yx bleus, souhaite rencontrer F, avec qui établir relation amoureuse stable et à long terme. **411923**

PROMESSE DE BON TEMPS APRÈS DE DANY, grand bonhomme d'origine brésilienne, 40 ans, 6', chev noirs, dynamique, drôle, travaillant, demeure à Cc, veut amie, pour passer bon temps et peut-être aller plus loin. **411743**

PARCE QU'ON NE SAIT JAMAIS! Joel, 35 ans, 6', de belle app, demeure dans belle région de Cc, souhaite contacter F, avec qui discuter et peut-être se rencontrer si affinités. **411573**

GABRIEL OU GABOU POUR LES INTIMES, Lévis, 27 ans, travaille en entretien ménager et aussi comme préposé aux bénéficiaires, aime vélo, parachute, marche et autres activités relaxes, souhaite rencontrer F 20aine. **411640**

FÉRAIS-TU UN BOUT DE CHEMIN AVEC MOI? Homme de 52 ans, 5'3", chev poivre et sel, yx bleus, un peu timide, désire F, 5'3"-5'4", 125-130 lb, blonde aux yx bleus si possible, avec qui développer relation sérieuse. **411662**

SI LA VIE T'INTÉRESSE AUTANT QUE MOI! Retraité raffiné de 61 ans, 1m90, 175 lb, cultivé, demeure à Cc, aime tennis, golf, musées, s'entraîne et voyage beaucoup, souhaite rencontrer F, pour relation coquine. **307742**

MONSIEUR TRÈS FACILE À JASER, St-Georges, dans 50aine, souhaite contacter F 58 ans et moi, mus. polie de préférence, avec qui pratiquer sexe oral. **227475**

ANDRÉ SE DIT PLUTÔT BEAU GARCÇON, 61 ans, 5'7", 155 lb, en forme, vit près de 3^eStèles, aime caresses et bons moments, cherche sensuelle aventureuse, entre Rimouski et Riv-du-Loup, sincère, pour belles occasions. **411425**

MARTIN EST PASSIONNÉ DE TATOUAGES, 33 ans, 5'8", 175 lb, chev blonds longs, yx bleus, très taqué et ouvert à tout, demeure à Cc, souhaite contacter F, intéressée. **411299**

MARTIN, UN JEUNE CARRIÉRISTE PLEIN DE FOUGUE! 33 ans, passionné, demeure à Cc, souhaite prendre contact avec F, avec qui il pourrait discuter d'abord. **411212**

MESDEMOISELLES, VOICI WILLIAM! 26 ans, demeure à Lachute, aimerait bien connaître F 25-34 ans, demeurant dans région de Lanaudière ou Laurentides. **410710**

DIS-MOI TOUT CE QUE TU AIMES... Homme de 41 ans, très souriant et obsédant, cherche à contacter F, pour se soumettre à tous ses désirs et être à ses pieds. **411689**

CHALEUR AU RENDEZ-VOUS! Homme de 40 ans, aimerait dame 50 ans et moins, avec qui avoir belle et chaude discussion. **411260**

BEL ENTREPRENEUR ROMANTIQUE, Gylsain de Gaspé, 50aine, 5'10", 1/2, 200 lb, chev bruns, yx pers, bien prop, doux, affectueux, serviable, aime rire, désire F, câline et affectueuse, avec qui avancer dans la vie. **410984**

ÉRIC MISE SUR LA DURABILITÉ, 38 ans, 5'8", 170 lb, châtain, yx pers, a emploi stable, maison, chat, désire F 45 ans et moins, sérieuse, ayant joie de vivre, tête sur épaules, emploi, pour bâtir sur du long terme. **352624**

ÇA FAIT LONGTEMPS QU'IL TE CHERCHE! Jeune homme de 21 ans, aime sports, vélo, souhaite connaître gentille F, enthousiaste, avec qui faire activités extérieures, avoir beaucoup de plaisir et bien plus. **411061**

JEUNE HOMME SOUHAITANT TROMPER L'ENNUI, mi 30aine, 5'10", en forme, s'ennuie un peu, aimerait bien contacter F, avec qui avoir bonnes conversations et peut-être plus. **411110**

GASTON, UN MONSIEUR EN FORME ET BIEN PORTANT, 70 ans, 5'8", 160 lb, divorcé et demeure seul depuis longtemps, aimerait F, avec qui sortir au resto et faire belles rencontres qui finissent bien. **410974**

PARTAGE DE TENDRESSE ET D'AFFECTION, homme engagé de Cc, modèle 1947, 5'9", 155 lb, chev poivre et sel, n-fum, aimerait contacter belle dame même âge, taille et poids prop, pour rencontres occasionnelles. **337056**

VOICI CLAUDE! 54 ans, 5'3", 280 lb, aimerait beaucoup contacter F, avec qui il pourrait discuter d'abord et on verra ensuite. **410809**

RAFFINÉ ET DE BON GOÛT, professionnel retraité de la rivé-sud, 70 ans, 5'8", poids prop, chev poivre et sel, yx bleus, n-fum, en santé, aime humour, bon français, brocantes, désire amie, inspirante, pour amour. **401212**

UN ADEPTE DE PLEIN AIR ET DE VOYAGES, retraité de 63 ans, 5'8", 165 lb, aime soleil, mer, excursions en petit motorisé, désire F 55-64 ans, n-fum, mince et en forme, pour faire projets et profiter de la vie. **366114**

BEAU GARCÇON AUX YEUX BLEUS, 48 ans, 5'8", 140 lb, demeure à Beaufort, souhaite contacter F, complémentaire, avec qui enfin trouver l'amour. **4702454**

TANT DE CHOSSES POURRAIENT SE DÉVELOPPER AVEC GABRIEL! 26 ans, travaille en entretien ménager, demeure à Cc, aime s'entraîner, souhaite rencontrer F même âge, pour amitié et peut-être aller plus loin ensuite. **410613**

SÉRAIS-TU COMPATIBLE AVEC GAÉTAN? Début 60aine, 5'9", 155 lb, chev blancs, yx bruns, app jeune, en forme, semi-retraité, aime marche, nature, balades, pique-niques, recherche F, noire, pour belle complicité. **410605**

GASTON AIME LA DIVERSITÉ, mécanicien de camion de la rivé-sud de Cc, 25 ans, plutôt costaud, bisexuel, respectueux, souhaite rencontrer F, ouverte, avec qui avoir plaisir. **410981**

VOICI LA DOUCE CAROLINE, infirmière de Charlebourg, 50 ans, 5'2", 110 lb, chev châtain longs, yx bruns, romantique, aime se coller, marche, ciné, resto et plus, cherche à découvrir H 45-65 ans, positif et aimant la vie. **411395**

LE BONHEUR APRÈS D'UNE JULIE DAME! Demeure à Cc, aime la vie et tout ce qui est beau, cherche compagnon 60-80 ans, avec qui partager bons moments et belle relation. **402207**

MARIE A BESOIN D'UN AMI, 70 ans, 5'4", poids prop, aime la vie, cherche à trouver H, pour beaux échanges, resto, voyages, amitié et peut-être beaucoup plus. **411457**

PARTAGEZ DE BON MOMENTS APRÈS D'UNE BONNE VIVANTE! 72 ans, n-fum, sans enfant, divorcée, autonome, honnête, fidèle, demeure à Cc, aime ciné, musique, marche, cherche à connaître H 70-80 ans. **406364**

BRUNETTE EN FORME AU BONHEUR FAMILIAL! Lévis, 70 ans, 5'2", 124 lb, yx bruns, débrouillard, veuve, aime nature, animaux, bon vin, veut amie nature, marche, vélo, souhaite rencontrer H 68-72 ans, avec qui partager randonnées, camping et voir si affinités. **401858**

ALINE AIMERAIT ALLER PLUS LOIN, 49 ans, fum, demeure à Mt-Viol, cherche H 45-55 ans, avec qui être amie d'abord et ensuite développer quelque chose de plus sérieux, si possible. **410567**

CET ÉTÉ, FAITES-VOUS DÉSIRER

Faites-vous GRATUITEMENT une description vocale complète et originale, aux couleurs de votre personnalité!

Ça pourrait en intéresser plus d'un ou plus d'une...

Bonnes rencontres!

Surveillez nos promotions à venir

Pour plus d'informations contactez le service à la clientèle 1-888-985-2233

ÉLÉGANTE VEUVE ADORANT LA VIE, Cc, 75 ans, en forme, douce, autonome, accueillante, aime magasinage, voyages, randonnées, spectacles, cherche monsieur, pour but stable, honnête, fidèle et sérieux. **410360**

SÉDUITE À L'IDÉE D'UNE RENCONTRE, Cc, 58 ans, 5', 120 lb, brune, yx bruns, allumée, épanouie, cultivée, aime sports, voyages, veut H 49-64 ans, actif, heureux, curieux, pour brin de fantaisie et bien plus. **4555903**

RETRAITÉE ACTIVE ET BIEN DANS SA PEAU, Cc, 66 ans, taille normale, en santé, autonome, prends des cours et fait bénévolat, a enfants et petits enfants, cherche compagnon 68-70 ans, sincère, pour rires et partage. **407371**

QUAND LES GRANDES IDÉES SE RECONTRACTENT! Femme de Cc, 67 ans, 5'4", 115 lb, aime marche, ski de fond, nature, concerts, opéra, travail humanitaire, méditation, animaux, lecture, veut ami, généreux et authentique. **409593**

ÉTERNELLE OPTIMISTE, Cc, 49 ans, 5'8", chev et yx bruns, souriante, affectueuse, généreuse et célibataire, H 45-55 ans, gentil, doux, travaillant, pour belles foies et grande passion. **4385559**

LES HASARDS DE LA VIE... Blonde aux yx bleus de Cc, 68 ans, 5'5", 140 lb, bien entourée, a une rempille, aime activités sportives et culturelles, désire révéler 64-99 ans, pour bâtir. **4466727**

VOICI UN HOMME CHARMANT ET BIEN PORTANT, 70 ans, 5'8", 160 lb, divorcé et demeure seul depuis longtemps, aimerait F, avec qui sortir au resto et faire belles rencontres qui finissent bien. **410974**

BAISERS, CARESSES ET PLUS ENCORE... Homme de Cc, 58 ans, 5'11", 175 lb, chev et yx bruns, bien pouvu, très propre et sensuel, recherche H intéressé à en connaître davantage. **411852**

VOICI UN HOMME CHARMANT, 40 ans, distingué, généreux, aime donner et recevoir, cherche à contacter autre H, avec qui partager petits plaisirs de la vie. **411551**

BAISERS, CARESSES ET PLUS ENCORE... Homme de Cc, 58 ans, 5'11", 185 lb, chev courts, sans barbe, porte moustache, aime embrasser, caresser, faire félicitations, aller au resto ou prendre bière au bar, cherche H. **411744**

TRÈS OUVERT ET DISPONIBLE, Cc, 64 ans, 5'8", 170 lb, petite moustache, rasé, aime j-string, bas de nylon et talons hauts, recherche H ou transgenre, aimant aussi fine lingerie. **411749**

PIERRE EST PLUTÔT CHOYÉ PAR LA NATURE... 5'8", 150 lb, 34 de taille, n-poulu, bien pouvu, demeure à Cc, cherche H 65 ans et moins avec qui avoir relations intimes. **407129**

VOICI JOCELYN! 58 ans, 5'11", 185 lb, chev courts, sans barbe, porte moustache, demeure à Cc, aime caresser, embrasser, resto ou petite bière au bar, recherche compagnon. **411416**

COPINE RECHERCHÉE! Femme de 54 ans, vit à Cc, cherche bonne copine, avec qui faire camping sauvage, sorties à la campagne et on ne sait jamais la suite. **411801**

VOICI UN GARS TRÈS OUVERT D'ESPRIT, 40 ans, 5'8", chev et yx bruns, demeure à Cc, cherche couple HF, intéressé, avec qui vivre nouvelles expériences. **411883**

UNE AVENTURE AVEC STEVEN... 40aine, mince n-poulu, un peu efféminé, demeure à Cc, souhaite trouver ami-amar ou couple HF, pour aventure ou conversation téléphonique. **411998**

FEMME CHERCHE FEMME

VOICI UN HOMME CHARMANT ET BIEN PORTANT, 70 ans, 5'8", 160 lb, divorcé et demeure seul depuis longtemps, aimerait F, avec qui sortir au resto et faire belles rencontres qui finissent bien. **410974**

BAISERS, CARESSES ET PLUS ENCORE... Homme de Cc, 58 ans, 5'11", 185 lb, chev courts, sans barbe, porte moustache, aime embrasser, caresser, faire félicitations, aller au resto ou prendre bière au bar, cherche H. **411744**

TRÈS OUVERT ET DISPONIBLE, Cc, 64 ans, 5'8", 170 lb, petite moustache, rasé, aime j-string, bas de nylon et talons hauts, recherche H ou transgenre, aimant aussi fine lingerie. **411749**

PIERRE EST PLUTÔT CHOYÉ PAR LA NATURE... 5'8", 150 lb, 34 de taille, n-poulu, bien pouvu, demeure à Cc, cherche H 65 ans et moins avec qui avoir relations intimes. **407129**

VOICI JOCELYN! 58 ans, 5'11", 185 lb, chev courts, sans barbe, porte moustache, demeure à Cc, aime caresser, embrasser, resto ou petite bière au bar, recherche compagnon. **411416**

COPINE RECHERCHÉE! Femme de 54 ans, vit à Cc, cherche bonne copine, avec qui faire camping sauvage, sorties à la campagne et on ne sait jamais la suite. **411801**

VOICI UN GARS TRÈS OUVERT D'ESPRIT, 40 ans, 5'8", chev et yx bruns, demeure à Cc, cherche couple HF, intéressé, avec qui vivre nouvelles expériences. **411883**

UNE AVENTURE AVEC STEVEN... 40aine, mince n-poulu, un peu efféminé, demeure à Cc, souhaite trouver ami-amar ou couple HF, pour aventure ou conversation téléphonique. **411998**

CHAQUE JEUDI

LES LIEUX QU'ON AIME !

Tout l'été, les chroniqueurs de Groupe Capitales Médias vous amènent à la découverte de lieux qu'ils aiment, un commerce, un coin de rue, un parc...



GRUPE
CAPITALES
MÉDIAS

leSoleil
QUÉBEC

leDroit
OTTAWA/GATINEAU

leNouvelliste
TROIS-RIVIÈRES

laTribune
SHERBROOKE

leQuotidien
leProgrès
SAGUENAY-LAC-ST-JEAN

laVoixdel'Est
GRANBY

SAMEDI SOIR À LA TÉLÉ

(N) - Nouvelle émission

2019-08-24

Réseau	Câb.	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00
ICI RC Télé	2	Les enfants de la télé / Simon-Olivier Fecteau		ICI on chante / Joël Legendre et Dominic Sillon.		Outlander / Tel père telle fille (N)		(22h10) Le Téléjournal (N)	(22h40) Doc humanité (N)	
TVA	4	(18h30) ASSAUT SUR LA MAISON-BLANCHE (2013) Gerard Butler.		(20h45) L'AS DE VEGAS (2015) avec Michael Angarano, Jason Statham.					TVA nouvelles (N)	FUGITIVE
V	5	(18h30) LA NOSTALGIE DE L'ANGE (2009) avec Rachel Weisz, Mark Wahlberg.				(21h15) MAGIC MIKE (V.F.) (2012) avec Alex Pettyfer, Channing Tatum.				
TQc	3	Cinéma	(19h35) Les as de la jungle	Danse lascive		LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND (1967) avec Eli Wallach, Clint Eastwood.				
CBC	6	Short Film Face Off (N)		Diggstown / Renee Joy		LEVEL 16 (2018) avec Celina Martin, Katie Douglas.				HIGH LIFE
CTV	7	W5 / Kim's Korea/ The Outsider		FORGET AND FORGIVE (2014) avec Elisabeth Röhm, Karine Dion.		The Beaverton		Corner Gas Animated		CTV National News (N)
Global	8	Border Security	Border Security	Houdini & Doyle / The Curse of the Karzha		CAMPFIRE KISS (2017) avec Paul Greene, Danica McKellar.				Global News (N)
ABC	51	Extra Weekend		A Million Little Things / Pilot / Lizzy Greene		A Million Little Things / Band of Dads / Lizzy Greene		A Million Little Things / Save the Date / Lizzy Greene		Local 22 News at 11 (N)
CBS	53	Entertainment Tonight Weekend		NCIS / Destiny's Child		FBI / The Armorer's Faith		48 Hours		Channel 3 News Sat (N)
FOX	54	Big Bang Theory	Big Bang Theory	Think You Can Dance / Top 10 Perform, Round 2		Beat Shazam / Lovers, Friends and Flossers!		Local 44 News	Big Bang Theory	MasterChef Partie 2 de 2
NBC	52	Jeopardy!	Wheel of Fortune	America's Got Talent / Quarter Finals 2				Dateline NBC		NBCS News @ 11 (N)
PBS	50	(18h00) John Sebastian Presents: Folk Rewind		Les Misérables 25th Anniversary Concert at the O2 - This concert features music from Les Misérables, in honour of its 25th anniversary.						
ICI RDI	19	Le National (N)	Le National (N)	Les grands reportages		Le Téléjournal (N)	L'Épicerie	Le Téléjournal	Le National (N)	Grands reportages
ICI ARTV	31	J'AI VU LA LUMIÈRE (2016) avec Elizabeth Olsen, Tom Hiddleston.				Moi et l'autre		Notre vie (N)		VIOLETTE
Canal D	36	Déménageurs maisons	Déménageurs maisons	Docu-D / Jacques Mayol: L'homme dauphin		Eddy! C'est quand ton prochain show?		60 jours en prison / Partir ou rester?		Tanked (v.f.)
Canal Vie	44	Luxe au bord du lac	Ma maison flottante	Mini-maisons	Mini-maisons	Projection privée	Mariages sur mesure	Divorce	(22h40) Ouvrez, on ne sait	Tous pour un chalet!
Évasion	40	Les vacances de Monsieur Bruno / Vietnam: Hanoi		Bienvenue aux touristes / Koweït		Le Voyageur assoiffé		Traqueur de mystères / Le livre culte The Secret		Mordu de la pêche
Historia	42	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Pawn Stars
MAX	32	(18h00) NEW YORK EN AUTOMNE (2000)		L'HOMME QUI MURMURAIT À L'OREILLE DES CHEVAUX (1998) Robert Redford. Après un accident d'équitation, une mère emmène sa fille voir un dresseur de chevaux.						
Musique Plus	33	Cinéma	Buzz	Buzz	LES 50 PREMIERS RENDEZ-VOUS (2004) avec Drew Barrymore, Adam Sandler.			Buzz		Buzz
Séries +	41	Queen of the South: Naissance d'une reine		Hawaii 5-0 / Kanalua		Hawaii 5-0 / La Na I Ka Moana		Hawaii 5-0 / Popilikia		Hawaii 5-0 / Mohai
TV5	29	Rires du monde / Le rire sud-africain		M. Eddy et sa tribu / Laurent Voulzy et Alain Souchon. (N)				ChersVoisins		Journal/ L'invité TV5
Unis TV	30	Hôpital vétérinaire		Double identité		UN PARALLÈLE PLUS TARD (2014) avec Sophie Desmarais, Maxime Dumontier.				LA LOI DU COCHON
Z	43	Les hors-la-loi du volant		Les hors-la-loi du volant		Animal Kingdom / Le retour		Le Transporteur: La série / La Ville de l'amour		Le Transporteur
RDS	25	LCF Football / Ottawa RedBlacks c. Roughriders de la Saskatchewan (En direct)						Sports 30 (N)	Sports 30 (N)	NASCAR Course auto
Sportsnet	179	Misplays of the Month	Plays of the Month	MLB's Best	Blue Jays (En direct)	LMB Baseball / Blue Jays de Toronto c. Mariners de Seattle (En direct)				
TSN	190	LCF Football / Ottawa RedBlacks c. Roughriders de la Saskatchewan (En direct)						LCF Football / Hamilton vs C.B. (En direct)		
Télé-Mag	10	AstroMag	Voyage magazine	Passion Auto Rétro	Esthétique Capitale	Passionnés VR	Escapade la forfaterie	Festidrag.tv	Action Moteur Sport	Habitat-Mag
MATV	9	L'appel du large	Explorateurs de quartiers	Ma première Place des Arts		Fans de Country	Aller-retour country	Chansons via Country	Des chemins	Projection libre
Télétoon	56	Chop Chop Ninja	Bravest Warriors	Têtes à Claques	Faut pas rêver	Les Simpson	American Dad	Archer	RobotChicken	Les Simpson
VRAK	38	The Big Bang Theory	Friends	Friends	Friends	Friends	Friends	Sirène / Mer de sang		Influenceurs

DIMANCHE SOIR À LA TÉLÉ

(N) - Nouvelle émission

2019-08-25

Réseau	Câb.	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00
ICI RC Télé	2	(18h30) Découverte	Les Poilus (N)	Un tour? / Sébastien Kfoury et Vincent Léonard. (N)		1res fois / Mariana Mazza et Normand Brathwaite.		Le Téléjournal (N)	SportsEx (N)	(23h05) Karaoké (N)
TVA	4	L'OL :-)		LES AVENGERS (2012) avec Chris Evans, Robert Downey Jr.. Les Avengers affrontent l'armée maléfique de Loki avec l'aide de S.H.I.E.L.D.				Guy Nantel: Corrompu Partie 1 de 2		
V	5	Cinéma		MON COUSIN VINNY (1992) avec Marisa Tomei, Joe Pesci.				FILM DE PEUR 5 (2013) avec Ashley Tisdale, Simon Rex.		
TQc	3	De garde 24/7	Banc public	Y'a du monde à messe				DES HOMMES D'INFLUENCE (1997) avec Robert De Niro, Dustin Hoffman.		(23h20) Ça vaut le coût
CBC	6	Heartland / Stress Fractures		Anne With an E		Coroner / All's Well		CBC News: The National (N)		CBC Montreal News (N)
CTV	7	Big Bang Theory	Big Bang Theory	The Amazing Race Canada / Open Your Bouche		The \$100,000 Pyramid (N)		In the Dark / I Woke Up Like This		CTV National News (N)
Global	8	Border Security	Border Security	Big Brother (N)		Instinct / Grey Matter (N)		NCIS: Los Angeles / The Sound of Silence		Global News (N)
ABC	51	America's Funniest Home Videos		Celebrity Family Feud (N)		The \$100,000 Pyramid (N)		To Tell the Truth (N)		Local 22 News at 11 (N)
CBS	53	60 Minutes		Big Brother (N)		Instinct / Grey Matter (N)		NCIS: Los Angeles / Into the Breach		Channel 3 News Sun. (N)
FOX	54	Last Man Standing	Last Man Standing	The Simpsons	Just Happened (N)	Family Guy / Trans-Fat	What Just Happened? (N)	Local 44 News (N)	What Matters This Week	Empire State Weekly
NBC	52	America's Got Talent / Live Results 2		LNF Football / Steelers de Pittsburgh c. Titans du Tennessee Pré-saison (En direct)						NBCS News @ 11 (N)
PBS	50	Magic Moments: The Best of '50s Pop Music				John Sebastian Presents: Folk Rewind				Memory Rescue With
ICI RDI	19	Le National (N)	Le National (N)	Découverte / Une cité dans le ciel: L'arrivée		Le Téléjournal (N)	Le 21e / Guy Migneault (N)	Le National (N)		La Semaine verte (N)
ICI ARTV	31	Pour l'amour du country		ALL YOU CAN EAT BOUDDHA, LE MEILLEUR DES SÉJOURS (2018)		SELMA (V.F.) (2014) avec Carmen Ejogo, David Oyelowo.				
Canal D	36	Cauchemar sur l'autoroute / Le ruisseau-suicide		Rat rods de Vegas / Rat rod explosif		Docu-D / Roar: Un tournage cauchemardesque		60 jours en prison / Le bilan		
Canal Vie	44	Gâteaux en folie	Ma maison flottante	Simplement vedette / Vivre avec un handicap		SPCA en action	SPCA en action	Il y a de l'amour dans l'air		La chute
Évasion	40	Mordu de la pêche		Mordu de la pêche / Brochets monstres du Québec		Unis pour survivre / Entre deux feux		Vivre sous zéro / Le grand gel		House Hunters
Historia	42	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs	Les récupérateurs
MAX	32	(17h30) PASSIONS TOURMENTÉES (1989)		NEW YORK EN AUTOMNE (2000) avec Winona Ryder, Richard Gere.				Les Sons of Anarchy / L'échange		(22h55) Sons of Anarchy
Musique Plus	33	Cinéma	Buzz	Buzz	Buzz	VITESSE EXTRÊME (2010) avec Billy Bob Thornton, Dwayne 'The Rock' Johnson.				Buzz
Séries +	41	Lettres orphelines / Toujours plus haut Partie 1 de 2		Lettres orphelines / Toujours plus haut Partie 2 de 2		Dre Mary: mort sur ordonnance / À la vie, à la mort		Dre Mary: mort sur ordonnance / La révélation		Dre Mary
TV5	29	Emmenez-moi... chez Kad Merad (N)				Le mystère du lac		Le mystère du lac (N)		Journal/ L'invité TV5
Unis TV	30	La galère		L'académie Mira		Galaxie près de vous	Galaxie près de vous	D'un rire à l'autre / Le quatrième gala		Trait d'humour
Z	43	Roast Battle / Finale	Pas un talk show	Route en dérouté	Comédie sur mesure	Vice Principals (v.f.)	Vice Principals (v.f.)	Docu-D		South Park
RDS	25	LMB Baseball / Yankees de New York c. Dodgers de Los Angeles (En direct)						Sports 30 (N)	Sports 30 (N)	LCF Alouettes express
Sportsnet	179	MLB's Best	Misplays of the Month	Plays of the Month	Gotta See It	LMB Blue Jays in 30	MLB's Best	Sportsnet Central (N)		LMB Blue Jays in 30
TSN	190	2019 US Open Tennis Preview Show (N)		LNF Football / Steelers de Pittsburgh c. Titans du Tennessee Pré-saison (En direct)						SportsCentre (N)
Télé-Mag	10	Portrait de...	Spécial Magazine	Dans mon jardin	La parole vivante	Escapade la forfaterie	La cliq	Motocross Québec	AstroMag	Festidrag.tv
MATV	9	Îles aux trésors	Ça marche Doc!	Tuning, moteur	L'appel du large	Figures marquantes		Projection libre		La Route des bières
Télétoon	56	Chop Chop Ninja	Bravest Warriors	Têtes à Claques	Faut pas rêver	Les Simpson	American Dad	Archer	RobotChicken	Les Simpson
VRAK	38	(17h00) LES WONDERS	Friends	Friends	Friends	Friends	Friends	Veep: Vice-prés. (N)	(22h35) Veep (N)	(23h15) Code G.

TÉLÉ



RICHARD THERRIEN

Discutez télé avec moi sur therrien.lesoleil.com

leSoleil

VOYAGES.

ALBERTA

À LA RECHERCHE DES

MARIE TISON

La Presse

Les champs se succèdent des deux côtés de la route, dans le sud-est de l'Alberta. De temps en temps, un champ de canola, jaune vif, interrompt la monotonie du paysage.

Tout à coup, la terre semble s'ouvrir droit devant. Une vallée désertique apparaît, constellée de buttes et de colonnes de grès bizarrement surmontées de blocs de roche : les hoodoos, ou cheminées de fée.

La route descend en serpentant entre les tertres pour se terminer près du centre des modifications visiteurs du Dinosaur Provincial Park, un site inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO.

Il y a 75 millions d'années, le climat de la région ressemblait à celui de la Floride d'aujourd'hui. Des dinosaures déambulaient tranquillement entre les cyprès, les sycomores et les fougères. On y trouvait notamment de sympathiques bestioles comme le centrosaure (un herbivore, cousin du tricératops, avec une corne sur le nez et une collerette osseuse au-dessus de la nuque) et l'hadrosaure (un autre herbivore, avec un museau en forme de bec de canard).

Les dinosaures ont disparu de la surface de la Terre il y a 66 millions d'années, mais ils continuent à se cacher sous la surface au Dinosaur Provincial Park. Au cours des 100 dernières années, les paléontologues y ont découvert les os fossilisés de plus de 300 dinosaures. Et les fouilles se poursuivent aujourd'hui.

«Ils viennent de trouver une queue d'ankylosaure où était attachée la plus belle masse qui soit», s'enthousiasme Eric Canold, l'un des guides-interprètes du parc.

L'ankylosaure était un herbivore tout à fait pacifique, mais il possédait une arme secrète pour se défendre : sa queue se terminait par une lourde masse osseuse qu'il pouvait balancer dans les pattes d'un assaillant.

FOSSILES 101

Au Dinosaur Provincial Park, on peut se transformer en paléontologues pour quelques jours en participant à de véritables fouilles. On peut aussi s'inscrire à des visites guidées de quelques heures. Ces visites, en anglais seulement, permettent aux participants de pénétrer dans

la zone protégée du parc. Et dans cette zone, en cherchant un peu avec l'aide des guides-interprètes, on peut trouver des fossiles d'os de dinosaures qui dépassent ici et là.

Les règles sont simples : si le fossile est en partie enfoui, on peut y toucher, mais on ne peut pas le retirer du sol. Si le fossile est sur le sol, on peut le prendre pour l'examiner de plus près. Bien sûr, il faut le remettre à peu près à sa place.

Difficile de croire que ce bout d'os fossilisé a 75 millions d'années. Comment a-t-il résisté à toutes ces années?

Pendant qu'elle anime une visite dans un champ de fouilles de la zone protégée, la guide-interprète Amber Whitebone donne un petit cours Fossiles 101. Elle explique

qu'un dinosaure peut se transformer en fossile lorsque son corps se fait rapidement couvrir par de la boue ou du sable après sa mort. Si les conditions sont propices, la composition chimique des os et des dents (et, très rarement, des tissus plus mous) se modifie et les éléments ainsi transformés prennent l'aspect de la pierre.

Il y a 13 000 ans, lors de la dernière ère glaciaire, l'endroit était à la limite des glaces. Des inondations subites lors de la fonte ont creusé la vallée où passe maintenant la rivière Red Deer, baptisée Badlands. L'appellation est venue des trappeurs canadiens-français qui n'appréciaient pas l'endroit, un peu trop austère à leur goût : «les mauvaises terres à traverser».

Avec l'érosion, des fossiles ont commencé à apparaître dans la région. Ce sont probablement les autochtones Blackfoot qui ont été les premiers à les trouver. Puis sont venus des arpenteurs-géomètres et des géologues, comme Joseph Tyrrell, qui est tombé par hasard sur un gros crâne de dinosaure en 1884.

Entre 1910 et 1917, il y a eu une véritable ruée vers les dinosaures, avec des équipes de paléontologues qui se précipitaient pour récolter des squelettes de dinosaures et les envoyer dans des musées partout dans le monde. Heureusement, la compétition était amicale : les paléontologues se sont rendu compte qu'il y avait assez de dinosaures pour tout le monde.

DÉCOUVERTES POUR TOUS

Au champ de fouilles, Amber Whitebone montre aux visiteurs comment faire la différence entre un vulgaire caillou et un fossile de 75 millions d'années (l'intérieur des os ressemble à l'intérieur d'une tablette de chocolat Aero, on y trouve des bulles).

«Regardez autour de vous, vous allez en découvrir vous-même», lance-t-elle.

La bien nommée Amber Whitebone avait 6 ans lorsqu'elle a visité le Dinosaur Provincial Park pour la première fois. Comme bien des enfants, elle était déjà passionnée par les dinosaures. La visite l'a convaincue : elle a décidé de devenir paléontologue.



DINOSAURES



Il n'est pas absolument nécessaire de s'inscrire à une visite guidée. Quelques courts sentiers, dotés de panneaux explicatifs, permettent d'explorer une partie du territoire et d'en apprendre un peu sur les dinosaures et les chasseurs de dinosaures. Et il y a un résumé en français à l'entrée de chaque sentier.

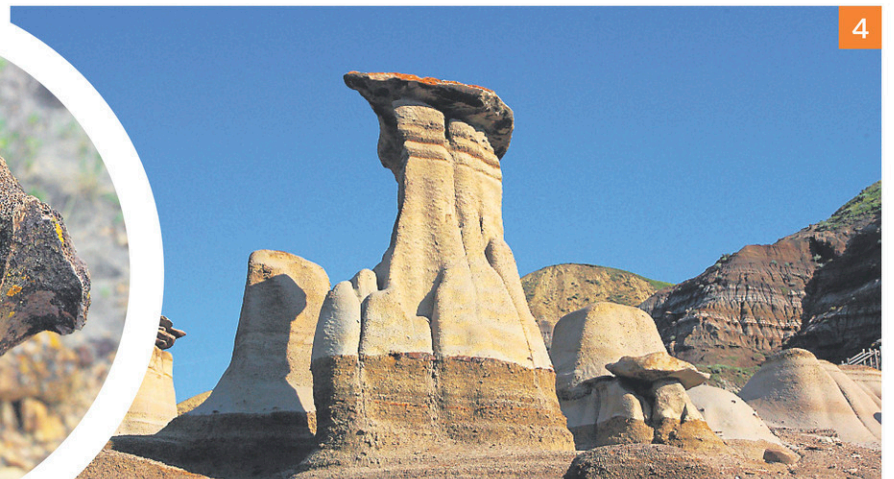
Les visiteurs peuvent prolonger l'expérience en campant sur place, soit dans des tentes de type prêt-à-camper, soit avec leur propre équipement.

En théorie, il ne devrait pas y avoir de dinosaures qui leur tirent les orteils pendant la nuit. En revanche, il n'est pas rare d'entendre des coyotes. Le Dinosaur Provincial Park demeure un endroit sauvage, 75 millions d'années plus tard.

www.albertaparks.ca/parks/south/dinosaur-pp (en anglais)

Les frais de ce voyage ont été payés par Travel Alberta, qui n'a exercé aucun droit de regard sur le contenu du reportage.

LIRE LA CAPITALE DES DINOSAURES > M42



1 Les sentiers d'interprétation permettent aux visiteurs de voir de près les hoodoos du Dinosaur Provincial Park.

2 La petite ville de Drumheller se targue d'avoir le plus gros dinosaure au monde : un tyrannosaure de 25 mètres dans lequel on peut monter.

3 Les visiteurs peuvent manipuler des fossiles lors des visites guidées au Dinosaur Provincial Park.

4 De beaux hoodoos (ou cheminées de fée) à Hoodoo Trail, près de Drumheller. — PHOTOS

LA PRESSE, MARIE TISON

Laurier Du Vallon
VOYAGES ET DÉCOUVERTES

TOURS CHANTECLERC
la qualité à tous prix

Beauport 418 666.8882 / Laurier 418 659.1330
Lebourgneuf 581 981.1882 / Lévis 418 838.1882
Place Ste-Foy 418 658.1882

LAURIERDUVALLON.COM

PROFITEZ DE LA SUPER PROMOTION RÉSERVEZ-TÔT ET ÉCONOMISEZ JUSQU'À 800 \$ PAR COUPLE!

 <p>TANGO ET VIGNOBLE EN AMÉRIQUE DU SUD</p> <p>DÉPART GARANTI DU 28 JANVIER AU 17 FÉVRIER</p> <p>21 JOURS / 18 NUITS / 53 REPAS</p> <p>Comprend : Vols réguliers Montréal/Buenos Aires-Santiago/Montréal avec Air Canada avec corr., héb. pour 3 nuits à Buenos Aires incluant le petit-déj., croisière de 14 nuits en cabine intérieure (cat. IE) à bord du Norwegian Star, héb. pour 1 nuit à Santiago incluant le petit-déj., plusieurs visites incluses, visite guidée d'un vignoble incluant le lunch et une dégustation de vins, acc. francophone pour la durée du voyage, plusieurs autres inclusions.</p> <p>6390 \$ Prix à partir de, par personne, occupation double</p>	 <p>ARCHIPEL HAWAÏEN</p> <p>DÉPART GARANTI 25 MARS AU 5 AVRIL</p> <p>12 JOURS / 10 NUITS / 24 REPAS</p> <p>Comprend : Vols réguliers Montréal/Honolulu/Montréal avec Air Canada avec correspondances, hébergement pour 3 nuits à Honolulu incluant le petit-déjeuner, grand tour de l'île d'Oahu, tour de ville d'Honolulu, entrée au Pearl Harbour, entrée au Centre culturel Polynésien incluant un «luau», croisière de 7 nuits en cabine intérieure (cat. IC) à bord du Norwegian Pride, accompagnateur francophone pour la durée du voyage, plusieurs autres inclusions.</p> <p>5890 \$ Prix à partir de, par personne, occupation double</p>	 <p>LA LOUISIANE & LES CARAÏBES</p> <p>DÉPART GARANTI DU 8 AU 20 AVRIL</p> <p>13 JOURS / 12 NUITS / 27 REPAS</p> <p>Comprend : Vols réguliers Montréal/Nouvelle-Orléans/Montréal avec corr., héb. pour 5 nuits à la Nouvelle-Orléans incluant le petit-déj., tour d'orientation du Quartier Français, visite guidée de Nouvelle-Orléans, tour d'orientation de Bâton Rouge, visites de Oak Alley Plantation et Laura Plantation, crois. de 7 nuits en cabine intérieure (cat. IA) à bord du Norwegian Getaway, service d'un guide-accompagnateur francophone pour la durée du voyage, plusieurs autres inclusions.</p> <p>3790 \$ Prix à partir de, par personne, occupation double</p>
--	--	--

Autres dates de départs disponibles (\$). Valable pour les nouvelles réservations effectuées le 24 août 2019. Les prix comprennent le paiement comptant, la super promotion « Réservez-tôt » et le « Client Fidèle ». Pour tous les détails et conditions, contactez un de nos conseillers! Détenanteur d'un permis du Québec. Taxes et frais inclus. Contribution aux Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages incluse.

LA CAPITALE DES DINOSAURES

MARIE TISON

La Presse

La jeune femme gratouille patiemment un métatarse d'hadrosaure, un os de près de 30 cm de long. Tout en travaillant, elle répond aux questions des visiteurs, petits et grands, qui sont fascinés par tout le travail que doivent accomplir les techniciens pour nettoyer les os de dinosaures.

DRUMHELLER, ALBERTA

Le Laboratoire de préparation est une des sections les plus populaires du Royal Tyrrell Museum, situé à Drumheller, dans le sud-est albertain, à un peu moins de deux heures de route du Dinosaur

Provincial Park. Le déplacement en vaut la peine : ce n'est pas tous les jours qu'on a la chance de voir des paléontologues en action.

Le Royal Tyrrell Museum est le seul musée canadien voué exclusivement à la paléontologie. Il présente des spécimens de toutes les époques préhistoriques, depuis les étranges créatures aquatiques d'il y a 505 millions d'années découvertes dans les schistes argileux de Burgess (reproduites à 12 fois leur taille) jusqu'aux mammoth d'il y a 12 000 ans. C'était hier! Entre les deux, il y a des stégosaures, des plésiosaures, des tyrannosaures, des tricératops...

Les squelettes sont souvent montés avec des os moulés, mais

on utilise parfois des fossiles originaux. Ces fossiles sont très lourds et il serait difficile de monter tout un squelette avec de telles pièces. Sur des panneaux explicatifs (en anglais uniquement, malheureusement), le musée prend soin d'expliquer aux visiteurs comment différencier les fossiles des os moulés (les fossiles sont souvent plus foncés).

Le musée compte d'autres sections intéressantes, comme un véritable jardin du crétacé (ce qui permet de voir ce à quoi ressemblait le Dinosaur Provincial Park il y a 75 millions d'années) et une salle intitulée «Un jour au boulot». On y raconte comment de simples mineurs, des travailleurs pétroliers

ou des travailleurs de la voirie sont tombés sur des fossiles inestimables en faisant des excavations. Un très chouette nodosaure (une énorme bête couverte d'une sorte d'armure en forme de plaques), découvert par un travailleur minier en 2011, trône au beau milieu de la salle.

Le musée offre un programme de conférences et de séances de fouilles et de moulage de fossile. Les visiteurs qui ont besoin de s'oxygéner peuvent également parcourir à l'extérieur du musée un sentier d'interprétation d'environ 1 km de long, avec des panneaux explicatifs. C'est comme un Dinosaur Provincial Park en miniature, hoodoos compris.

www.tyrrellmuseum.com/index.htm



VOYAGE FLEURY
Depuis 1964

CROISIÈRES
ACCOMPAGNÉES EN FRANÇAIS

Plus de groupes-croisières sur www.voyagefleury.com

PETITS GROUPES ET SERVICE ATTENTIONNÉ!

CARAIÈRES DE L'EST ET DE L'OUEST
Du 25 janvier au 8 février 2020 – Nouveau Navire!
Puerto Rico, St-Thomas, Nassau, 2 jours à Ocean Cay, Miami, Jamaïque et plus
Vol de Québec! Petit prix! Forfait-Boisson inclus.
Date limite pour réserver = 10 septembre

CANAL DE PANAMA & RIVIERA MEXICAINE
Du 13 février au 2 mars 2020 – Nouveau navire!
Séjour à Fort Lauderdale, Bahamas, Colombie, Canal de Panama, Costa Rica, Guatemala, Séjour à Los Angeles
Vol de Québec! Baisse de prix de 600\$/cabine balcon +Crédit à bord + 6 restaurants de spécialités jusqu'au 30 août. Date limite pour réserver = 10 septembre

GRAND TOUR DU JAPON ET CERISIERS EN FLEURS
Du 7 au 23 avril 2020 – Navire 4* 1/2 totalement rénové
3 nuits à Tokyo, 1 nuit à Yokohama, Shimizu, Osaka, Kobe, Kyoto, Kochi, Fukuoka, et Corée du Sud
Incluant 4 jours d'excursions dont l'expérience Shinkansen et Mont-Fuji
Coup de coeur assuré! Itinéraire unique! Prix compétitifs!
Rabais de 400\$ par cabine balcon jusqu'au 4 septembre

LONDRES, OSLO & LA BALTIQUE
Du 14 au 30 mai 2020 – Navire 4* 1/2
Séjour à Londres, Oslo, Copenhague, 2 jours à Stockholm, Tallinn, 2 jours à St-Petersbourg, Helsinki, Skagen
16^e Année! + Rabais 400\$ par cabine balcon jusqu'au 4 septembre

ESPAGNE, PORTUGAL, MAROC, ÎLES CANARIES & MADÈRE
Du 2 au 15 octobre 2020 – Navire 5* 1/2
Lisbonne, Madère, La Palma, Tenerife, Lanzarote, Agadir, Casablanca, Séville
Itinéraire magnifique! Crédit à bord de 850\$ USD par cabine + 1 compte Internet jusqu'au 30 septembre 2019

ÎLES GRECQUES & MÉDITERRANÉE
Du 7 au 19 octobre 2020 – Nouveau Navire «WOW»!
Séjour à Rome, Sicile, Athènes, Santorin, Mykonos, Rhodes, Crète, Côte Amalfitaine
Rabais de 500\$ par cabine avec balcon jusqu'au 4 sept

Contactez-nous!
418 657-5757
1 888 657-5759 (sans frais)
2666, chemin Ste-Foy, Québec

0012760

Pour plus de programmes vers l'Asie, veuillez visiter www.circuitoriental.com

Voyages
veo Circuit Oriental

Titulaire de Permis du Québec: 702783

Présentation À Québec Samedi 7 septembre

10h00 Thaïlande
10h00 Vietnam, Cambodge

Hôtel Travelodge
3125, boulevard Hochelaga
Sainte-Foy, QC, G1W 2P9

14h00 Japon
14h00 Malaisie, Singapour, Bali

Réserver: 1-877-261-8899; 514-861-8899
info@circuitoriental.ca 360 Notre-Dame O., suite 400, Montréal, QC, H2Y 1T9

Chine splendide 20 jours

Vol CA; Hôtel 5/4*; 49 repas
2020: 19 mars, 4590\$.
2 avr., 4690\$. 14 mai, 4790\$. 16 juil., 4890\$.

à partir de **\$4,590**

Japon classique 14 jours

Départ en 2020; Vol AC
14 mars, 6290\$. 3*; 27 repas
28 mars, 6990\$. 3/4*; 31 repas

à partir de **\$6,290**

Corée du Sud, Taiwan 18 jours

2019: 22 oct., 6990\$.
2020: 7 avr., 20 oct., 6990\$.

à partir de **\$6,990**

Miracle de la Thaïlande 19 jours

Vol CA; Hôtel 5/4/3*; 46 repas
2020: 15 jan., 4790\$.
19 fév., 4690\$. 4 mars., 4590\$.

à partir de **\$4,590**

Tibet légendaire 16 jours

Hôtel 5/4*, Vol CA; 38 repas
2020: 14 mai, 5290\$.
11 juin, 29 août, 5390\$. 15 oct., 5190\$.

à partir de **\$5,190**

Grand tour du Japon 21/22* jours

21 mars, 9790\$. 51 repas.
18 oct.*, 9990\$. 54 repas.
En 2020; Vol AC; Hôtel 4*

à partir de **\$9,790**

Vietnam, Cambodge 18 jours

Vol CA; Hôtel 5/4*; 40 repas
2019: 10 nov., 4490\$.
2020: 13 fév., 4390\$. 12 mars, 4290\$.

à partir de **\$4,290**

Thaïlande, Laos, Cambodge 23 jours

Vol CA; Hôtel 5/4*; 55 repas
2020: 19 fév., 18 nov., 5990\$.
15 jan., 6190\$. 11 mars, 6090\$.

à partir de **\$5,990**

Sri Lanka 18 jours

2019: 25 oct., 4990\$.
2020: 14 fév., 4790\$. 6 mars., 4690\$.

à partir de **\$4,690**

Inde du Nord, Mumbai 18 jours

2019: 31 oct., 5290\$. 14 nov., 4990\$.
2020: 16 jan., 13 fév., 4990\$.

à partir de **\$4,990**

Vietnam classique 19 jours

Vol CA; Hôtel 5/4*; 47 repas
2019: 10/17 nov., 3990/3890\$.
2020: 12 jan., 2 fév., 4190\$. 8 mars, 3990\$.

à partir de **\$3,890**

Java, Bali, Singapour 19 jours

Vol KE/AF; Hôtel 4*; 37 repas
2019: 6 nov., 5990\$.
2020: 12 fév., 11 mars, 6090\$. 8 avr., 6190\$.

à partir de **\$5,990**

Sikkim, Bhoutan, Népal 22 jours

Départ en 2020; Vol CA/AC
Hôtel 5/4/3*; 56 repas
18 fév., 25 mars, 2 sep., 7990\$.

à partir de **\$7,990**

Inde du Nord et du Sud 28 jours

2020: 16 jan., 13 fév., 6990\$.
12 mars, 6890\$. 22 oct., 6990\$.

à partir de **\$6,890**

Trésors du Myanmar 17 jours

Vol CA; Hôtel 4/3*; 41 repas
2020: 14 jan., 18 fév., 4090\$.
10 mars, 27 oct., 4190\$. 10 nov., 4090\$.

à partir de **\$4,090**

Malaisie, Singapour, Bali 22 jours

Vol CA; Hôtel 4*; 45 repas
2019: 9 oct.,/5 nov., 6590/6390\$.
2020: 4 fév., 6490\$. 25 fév., 17 mars, 6390\$.

à partir de **\$6,390**

Prix à partir de, en occupation double et par personne en CAD, incluant: vols, pension complète avec visites et repas, hôtels, transferts, toutes taxes, la surcharge de carburant, la contribution aux Fonds d'indemnisation des clients des agents de voyages.

Prix en vigueur jusqu'au 31 août 2019.

0006873

À VOIR DANS LES ENVIRONS DE DRUMHELLER

Le village minier de Wayne a déjà compté plus de 2500 habitants. Il n'y en a plus que 27. Il reste surtout le Last Chance Saloon, qui n'a pas beaucoup changé depuis son ouverture en 1913. La route pour s'y rendre, à quelques kilomètres à l'est de Drumheller, est particulièrement charmante : coincée au fond d'un canyon, la route 10X franchit 11 ponts en seulement 6 km.

On peut trouver une petite collection de hoodoos (ou cheminées de fée) tout juste à côté de la route 10, à une vingtaine de kilomètres à l'est de Drumheller. Ils ne sont pas nombreux, mais ils sont particulièrement photogéniques.

À une dizaine de kilomètres à l'ouest de Drumheller, le Horseshoe Canyon offre une intéressante illusion d'optique. Ce canyon très esthétique semble immense. Pourtant,

ça ne prend qu'une quinzaine de minutes pour descendre au fond.

La petite ville de Drumheller joue à fond la carte «dinosauriens». On trouve une vingtaine de petits dinosaures colorés un peu partout dans la ville et Drumheller se targue d'avoir le plus gros dinosaure au monde : un tyrannosaure de 25 mètres dans lequel on peut monter en empruntant 106 marches. **LA PRESSE**



3



2



4

1 Le Last Chance Saloon, un saloon classique à Wayne, près de Drumheller.
—PHOTOS LA PRESSE, MARIE TISON

2 Le célèbre Black Beauty, un fossile de tyrannosaure découvert par deux adolescents partis à la pêche, exposé au Royal Tyrrell Museum.

3 Un squelette de tricératops exposé au Royal Tyrrell Museum

4 La technicienne Chantal Delage explique les étapes de préparation des fossiles au Royal Tyrrell Museum.

PRÉSENTATIONS DE NOS CIRCUITS À QUÉBEC

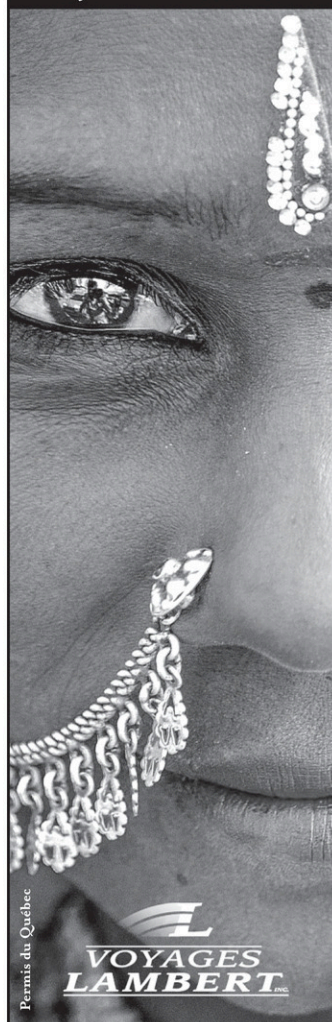
LIEU : VOYAGES LAMBERT - 3081, CHEMIN SAINTE-FOY ENTRÉE LIBRE

SAMEDI 24 AOÛT 2019

- 10h00 **INDE DU NORD & BOMBAY**
Départs : 26 octobre 2019 & 11 février 2020
- 10h00 **JAPON**
Départs : 29 mars & 2 avril 2020
- 11h45 **LA PATAGONIE (ARGENTINE & CHILI)**
Du 9 au 27 février 2020
- 11h45 **LE CAUCASE, AZERBAÏDJAN, GÉORGIE & ARMÉNIE**
Du 2 au 22 mai 2020
- 13h30 **INDE DU SUD & SRI LANKA**
Du 10 janvier au 2 février 2020
- 13h30 **LE PÉROU, PROLONGATION À NAZCA ET PARACAS**
Du 12 au 28 avril 2020
- 15h15 **RUSSIE, CAPITALES IMPÉRIALES & CITÉS PRINCIPALES**
Départs : 29 mai, 6 juin & 5 septembre 2020
- 15h15 **ÉNIGMATIQUES ROYAUMES HIMALAYENS**
Du 3 au 26 avril 2020

DERNIÈRES PLACES SUR CES CIRCUITS

- 2** PLACES **SICILE & ITALIE DU SUD**
ESCALE AUX ÎLES ÉOLIENNES
Du 6 au 26 octobre 2019
- 2** PLACES **AFRIQUE DU SUD, ENTRE NATURE ET CULTURE**
Du 16 octobre au 6 novembre 2019
- 6** PLACES **JAPON À L'AUTOMNE**
SYMBIOSE DE LA BEAUTÉ ET DE LA MODERNITÉ
Du 16 octobre au 4 novembre 2019
- 6** PLACES **INDE DU NORD & BOMBAY**
Du 26 octobre au 17 novembre 2019
- 6** PLACES **ÉTHIOPIE, AU TEMPS DU TIMKAT**
Du 12 janvier au 4 février 2020
- 1** PLACE **L'ÉQUATEUR ET LES ÎLES GALAPAGOS**
Du 12 au 25 janvier 2020
- 1** PLACE **L'ÉGYPTE, 5000 ANS D'HISTOIRE**
Du 18 janvier au 4 février 2020
- 4** PLACES **L'ÉGYPTE, 5000 ANS D'HISTOIRE**
Du 1 au 18 février 2020



Permis du Québec

VOYAGES LAMBERT

3081, ch. Ste-Foy, Québec 418.681.1703 voyages-lambert.com

M Cégep Marie-Victorin
Savoir inventer demain

Voyages solidaires

Expérience d'immersion interculturelle pour les 50 ans et plus

- Hébergement en famille d'accueil
- Réalisation d'une activité solidaire

Dharamsala (Inde), Madagascar, Pérou, Sénégal et Vietnam.

Séjour de 7 semaines

COÛT : de 5385\$ à 6150\$



<http://voyagessolidaires.collegemv.qc.ca>
514 325-0150, poste 2039

Voyages SimonWu AUTRES DESTINATIONS: WWW.VOYAGESIMONWU.COM
Numéro de permis : 703334

- VIETNAM & CAMBODGE (EN OPTION)**
Départs : nov. 2019, jan. et mars 2020 (26 jours)
À PARTIR DE **3 998\$**
- ROUTE DE LA SOIE & YUNNAN (23 JOURS)**
Du 16 octobre au 7 novembre 2019 (23 jours)
À PARTIR DE **6 698\$**
- CORSE & SARDAIGNE (22 JOURS)**
Du 29 septembre au 20 octobre 2019 (avec Marseille en option)
À PARTIR DE **6 780\$**
- INDE DU NORD AU SUD (25 JOURS)**
Du 12 novembre au 6 décembre 2019
À PARTIR DE **5 880\$**
- AFRIQUE DU SUD & NAMIBIE (26 JOURS)**
Du 11 mars au 5 avril 2020
À PARTIR DE **6 785\$**
- AUSTRALIE & NOUVELLE ZÉLANDE (24 JOURS)**
Du 24 mars au 16 avril 2020
À PARTIR DE **11 800\$**
- SCANDINAVIE (22 JOURS)**
Du 8 au 29 juin 2020
À PARTIR DE **8 998\$**

SÉANCE D'INFORMATION
À l'hôtel Ruby Foo's Montréal
15 SEPTEMBRE 2019
Adresse: 7655, boul. Décarie, Montréal, H4P 2H2

CONTACTEZ-NOUS : 514 825-5218 • COURRIEL : VOYAGESIMONWU@GMAIL.COM



SOIRÉE SPÉCIALE CROISIÈRES **NCL** NORWEGIAN CRUISE LINE®

📍 Hôtel Québec Inn, 7175, boul. Wilfrid-Hamel, Québec

📅 Lundi 12 septembre 2019 à 18 h

Profitez de cette soirée pour rencontrer Sabrina Greca, la représentante de Norwegian Cruise Line. Elle vous présentera les caractéristiques de la flotte de navires NCL ainsi que le large choix des activités à bord. L'équipe Traditours vous mettra des étoiles dans les yeux en vous parlant des itinéraires prévus en 2020. Surprises et prix de présence vous seront offerts.

GRANDE FIN DE SEMAINE DE CONFÉRENCES

📍 Hôtel Québec Inn, 7175, boul. Wilfrid-Hamel, Québec

📅 Samedi 7 septembre 2019

11:00 - Indonésie
11:00 - Mexique
11:00 - France
11:00 - Croisière sur l'Elbe et la Moldau
12:30 - Chili & Bolivie
12:30 - Ouest américain
12:30 - Croatie, Bosnie-Herzégovine & Monténégro
12:30 - Croisière sur le Douro
14:00 - Afrique du Sud, Zimbabwe & Botswana
14:00 - Italie
14:00 - Pérou
14:00 - Russie, circuit terrestre
16:00 - Jordanie & Israël / Jordanie, Oman & Émirats arabes unis
16:00 - Portugal
16:00 - Brésil / Colombie
16:00 - Croisières sur le Danube
17:30 - Inde du Nord
17:30 - Costa Rica
17:30 - Croisières sur le Rhin
17:30 - LANCEMENT GRANDES MÉTROPOLIS D'EUROPE
19:00 - Inde du Sud & Sri Lanka
19:00 - Scandinavie
19:00 - Croisière aux îles Grenadines en catamaran
19:00 - Maroc

📅 Dimanche 8 septembre 2019

09:00 - Bali
09:00 - Japon
09:00 - Espagne & Portugal
09:00 - Croisières en Amérique latine & canal de Panama
10:30 - Italie
10:30 - Circuits à moto
10:30 - Namibie
10:30 - Turquie
12:00 - Azerbaïdjan, Géorgie et Arménie (Caucase)
12:00 - Tanzanie & Zanzibar
12:00 - Corse, Sardaigne & Madère
12:00 - Croisières en Océanie & Pacifique
13:30 - Afrique du Sud, Zimbabwe & Botswana
13:30 - Grèce
13:30 - Grandes métropoles d'Asie du Sud-Est
13:30 - République tchèque, Slovaquie, Hongrie & Autriche
15:00 - Thaïlande
15:00 - Angleterre, Écosse & Irlande
15:00 - Vietnam & Cambodge
15:00 - Croisières en Méditerranée: Portugal, Espagne, France, Italie
16:30 - Croisière en Russie
16:30 - Nouvelle-Zélande & Australie
16:30 - Singapour & Malaisie avec l'île de Bornéo
16:30 - Sicile (incluant la région des Pouilles)

Inscrivez-vous gratuitement en ligne ou par téléphone

TRADITOURS.COM

418 907-9595

Permis du Québec

VIA FERRATA DU CAP JASEUX

SUSPENDU

RENÉ-CHARLES QUIRION

rene-charles.quirion@latribune.qc.ca

SAINT-FULGENCE — Se retrouver la tête à l'envers entre ciel et fjord, accroché à un fil de fer retenu par deux parois rocheuses, voilà l'expérience ultime proposée à la via ferrata du Cap Jaseux à Saint-Fulgence.

La plus vieille «route de fer» au Québec s'avère aussi l'une des plus techniques.

Il faut entre deux et trois heures pour franchir les 700 mètres de roches, d'échelles, de passerelles, de montées, de descentes et de voies horizontales.

En cet après-midi de juillet, le guide prénommé Safran nous introduit à cette activité située entre la randonnée pédestre et l'escalade.

«C'est plus familial que l'escalade», explique le guide dans la vingtaine.

Il faut un minimum de huit ans, 1,50 mètre avec les bras levés,

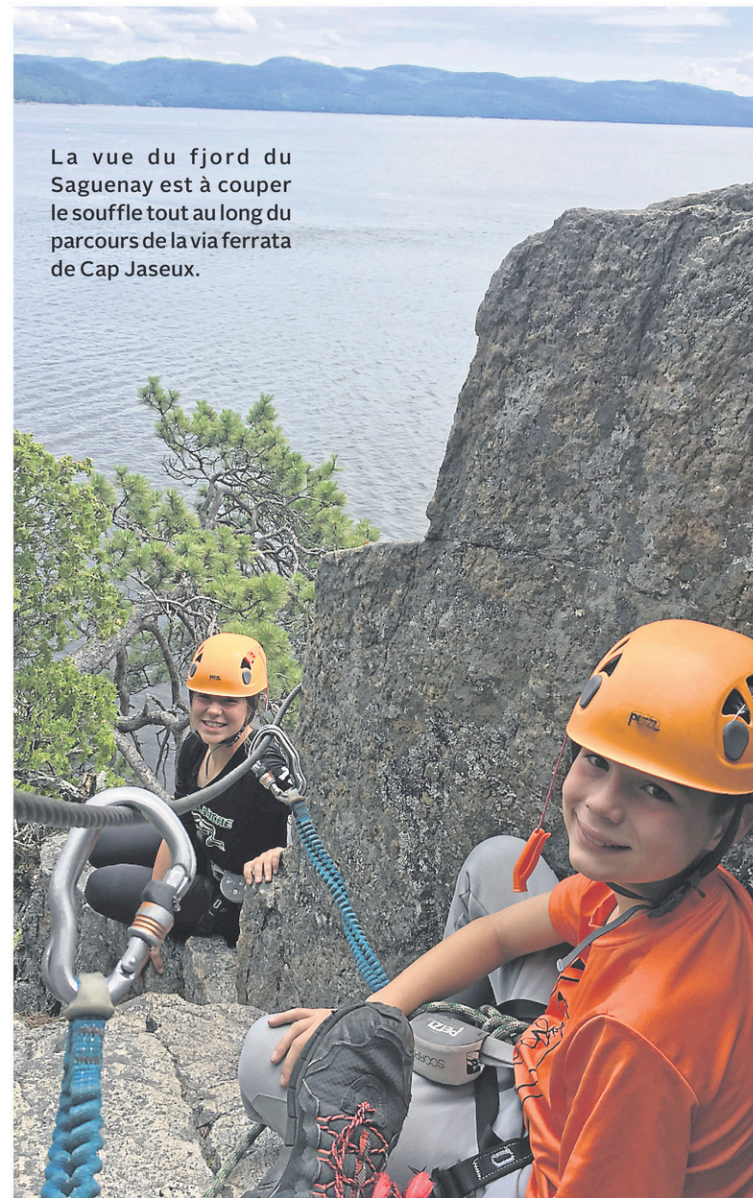
66 livres et pas plus de 220, mais surtout une bonne dose de sang-froid, pour franchir le parcours érigé au-dessus du fjord du Saguenay.

Érigé en 2005 par une compagnie européenne, le parcours du parc Aventures Cap Jaseux de Saint-Fulgence est le premier d'une série de 13 qui ont été aménagés partout au Québec.

Ce qui est devenu une activité de plein air était à la base un mode de transport qui a été utilisé dans les Alpes par l'armée italienne de Mussolini lors de la Deuxième Guerre mondiale.

À Saint-Fulgence, le parcours commence en douceur alors que les deux pieds sont bien au sol. Le parcours se déroulera constamment entre la paroi rocheuse et l'eau du Saguenay où la marée peut faire varier la hauteur jusqu'à cinq mètres.

Le parcours se déroule constamment accroché à la ligne de vie de la paroi rocheuse avec deux mousquetons reliés à un harnais



La vue du fjord du Saguenay est à couper le souffle tout au long du parcours de la via ferrata de Cap Jaseux.

ENTRE CIEL ET FJORD

qui peut retenir une charge de 2500 kilos. Si la progression semble facile au départ, la première montée dans une échelle où il faut ensuite s'accrocher à la paroi rocheuse à l'horizontale avant de continuer la montée offre les premières sensations fortes.

C'est dans la deuxième section du parcours où l'on descend par les roches sur une trentaine de mètres où la situation se corse.

Et c'est là que se présente l'ultime défi, celui d'imiter Spiderman. Se laisser retenir par le harnais, tête à l'envers, les mains dans le vide à 20 mètres au-dessus de l'eau offre une dose d'adrénaline assez impressionnante.

MAIS QUELLE VUE!

Tout au long du parcours, on multiplie les arrêts pour admirer le paysage juché entre ciel et fjord sur les pièces métalliques et une ouverture dans le roc qui servent à nous retenir du vide.

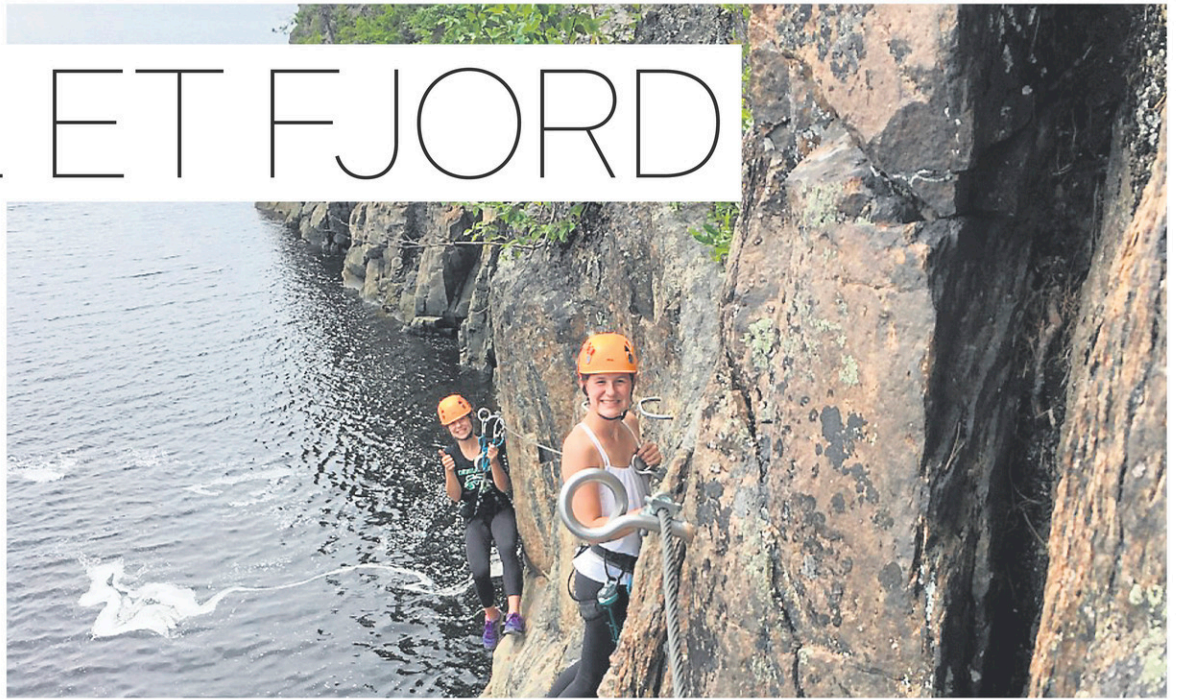
Des pièces métalliques ancrées dans la paroi rocheuse nous retiennent du vide. — PHOTOS LA TRIBUNE, RENÉ-CHARLES QUIRION

La voie de fer ancrée dans la roche permet de poursuivre la progression sur une paroi convexe qui demande un dépassement de soi.

Il serait mentir d'affirmer que certains passages ne font pas craindre. Le guide certifié est cependant présent pour rassurer ceux qui seraient freinés par la peur et pour remettre en perspective que le harnais, les sangles et les crochets de la ligne de vie peuvent supporter des voitures.

Les groupes de huit personnes pour le parcours au Cap Jaseux de Saint-Fulgence sont tous guidés.

À Saint-Fulgence, ce sont jusqu'à six groupes en haute saison qui peuvent se succéder tous les jours. Il y a même des sorties nocturnes à la pleine lune et lors des Perséides.



Passion[®]
MONDE
Par Voyages Bergeron

Vous en rêvez ?



Présentations GRATUITES de nos circuits

Hôtel Classique

2815, boulevard Laurier, Québec G1V 4H3

Le jeudi 5 septembre :

12h00 **IRLANDE**
13h30 **ARGENTINE ET PATAGONIE**
15h00 **OUZBÉKISTAN**
16h30 **INDE DU SUD ET SRI LANKA**
18h00 **KENYA, TANZANIE ET ZANZIBAR**
19h30 **TURQUIE**

Le vendredi 6 septembre :

10h00 **ANGLETERRE ET ÉCOSSE**
11h30 **TUNISIE**
13h00 **VIENNE, PRAGUE, BUDAPEST, BERLIN...**
14h30 **BALI ET INDONÉSIE**
16h00 **COSTA RICA**
17h30 **VIETNAM ET CAMBODGE**

Réservez votre place **1.855.907.0072**

www.passionmonde.com

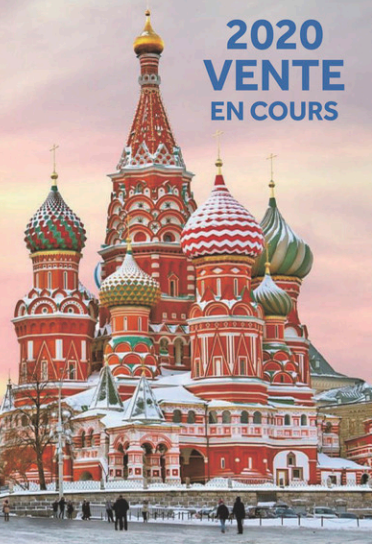
Vacances Nexus
OPC: 703452 TEL: 514-843-8999 SANS FRAIS : 1-833-36NEXUS (63987)
EMAIL: info@vacancesnexuscanada.com Site Web : www.vacancesnexuscanada.com

- ★ Une agence de voyages en affaire depuis plus de 23 ans
- ★ 20 succursales dans le monde entier
- ★ Près de 100,000 voyageurs chaque année

Croisière en Russie
sur le fleuve Volga
12/13 Jours

2020
VENTE
EN COURS

à partir de **\$3999** \$5799 pp
par personne en occ. double



Moscou - Ouglitch - Iaroslavl - Goritsy - Kiji - Mandrogué - St. Pétersbourg



Points forts :

- 10 visites incluant 4 sites classés de l'UNESCO
- 3 jours à Moscou
- 3 jours à Saint-Pétersbourg
- 29/32 Repas indiqués
- Vol inclus (AF/LH, etc.)
- Cabine avec vue sur la rivière
- Guide francophone
- Taxes et FICAV

Ce forfait ne comprend pas • Assurance de voyages • Visa russe • Toutes dépenses personnelles • Pourboires

Dates de départ : 23 mai, 14/25 juin, 06/17 juillet, 08/17/20/30/31 août, 02/09/11/13/19 sept. 2020 (Départ de Montréal)

Aubaines sur vols et voyages en Asie

2075 Boulevard Robert-Bourassa, Local 1410, Montréal, QC., H3A 2L1 (Métro McGill)

LE MEXIQUE SANS

JÉRÔME GAUDREAU

jerome.gaudreau@latribune.qc.ca

PLAYA DEL CARMEN — Opter pour un tout inclus au Mexique : un classique. Traverser le Yucatàn et Quintana Roo avec un sac à dos : une option aussi simple, mais avec en prime ce fameux sentiment de pure liberté.

Une fois le pied posé en territoire mexicain, les possibilités sont infinies. Côté prix, l'endroit idéal pour atterrir demeure Cancún pour profiter des attraits de la zone hôtelière ou du centre-ville, deux sites qui attirent leur lot de

touristes à la recherche de plages et de boîtes de nuit.

Sinon? Se diriger vers le Yucatàn ou bien encore descendre vers Playa del Carmen et tous ces petits villages longeant la mer des Caraïbes.

Le transport en commun constitue le meilleur moyen de déplacement. Le système d'autobus est peu coûteux et bien organisé. Pour une vingtaine de dollars, il est facile de se rendre à Playa del Carmen où se trouvent plusieurs auberges de jeunesse et hôtels à prix modiques.

Arrivé au terminus, vous voilà plongé directement dans la jungle touristique de Playa del Carmen : la Quinta. Cette

cinquième avenue bien connue des touristes est réservée aux piétons et aux marchands. Elle semble interminable grâce à ses cinq kilomètres et ces boutiques dont l'offre est bien souvent répétitive : souvenirs, vêtements et kiosques d'excursions.

C'est aussi là que se trouvent les meilleurs restaurants, les nombreux bars et tous ces beach clubs.

Pour une poignée de change, un plat de tortillas et guacamole vous est servi, accompagné d'une bière ou d'une tequila.

Il suffit de vous éloigner quelque peu de la zone touristique pour avoir droit aux meilleurs tacos pour quelques pesos seulement.



DESTINATIONS SOLEIL

FLORIDE HOLLYWOOD HALLANDALE BEACH RICHARD'S MOTEL FAMILY OF LODGINGS:

Au service des Québécois depuis 27 ans. 15 immeubles et + de 200 unités économiques/propres, Hollywood et Hallandale Beach. Près des services et à 1,5 mille de la plage avec transport gratuit aller-retour (en saison). TV fr., piscines, BBQ, Wi-Fi, paysagement tropical, jeux, rencontres et animation. Prix : au jour, semaine et mois. Condos équipés 399\$/sem. ou 1 299\$/mois (à partir de). **1 800 742-4431** www.richardsmotel.com

VOYAGES ACCOMPAGNÉS

monAgenceVoyages
par Voyages Plein Soleil

TOUR DE LA GASPÉSIE – DÉCOUVERTE MATANE, PERCÉ & L'ÎLE DE BONAVENTURE :
26 au 31 août, 1319 \$ en occ. dbl. 15 repas.

FESTIVAL WESTERN ST-TITE – SPECTACLE DES PIONNIERS : 8 septembre, 150 \$

VISITES DE L'USINE PRÉVOST CAR & DE LA CIDREDIE SOMNAMBULE : 10 septembre, 129 \$

LES SANTUAIRES DU FLEUVE, VISITES DES PLUS BEAUX SANTUAIRES DE LA RÉGION DE MONTRÉAL : 25 septembre, 119 \$

LÉGENDES D'AUTOMNE – VISITE DU JARDIN DE LUMIÈRES, DU GRAND BAL DES CITROUILLES, TOUR DE VILLE : 9 octobre, 149 \$

NOËL À L'AUTOMNE, VENEZ FÊTEZ NOËL AVANT L'HEURE : 10 au 12 novembre, 469 \$ en occ. dbl.

ILLUMI – FÉRIE DE LUMIÈRE PAR CAVALIA, VISITE DU SITE, BUFFET CHAUD ET UN PASS DELUXE : 27 novembre, 164 \$

LE TRAIN D'ORFORD EXPRESS – SPECTACLE DE NOËL AU THÉÂTRE DE MAGOG :
5 décembre, 195 \$

UN NOËL ENCHANTÉ À CHÉRIBOURG : 24 au 26 décembre, 2 nuits avec animation de Noël, 439 \$ en occ. quad.

NOËL & NOUVEL AN AU MANOIR RICHELIEU : 3 jours/2 nuits, cocktail privé, animation du temps des fêtes, à partir de 419 \$ en occ. quad.

CROISIÈRE ACCOMPAGNÉE AUX CARAÏBES : ncl Encore, nouveau navire, 8 février 2020, 8 nuits dont 1 nuit à Miami, à partir de 2 999\$ cab. Int. De Québec avec Air Transat

LONG SÉJOUR ACCOMPAGNÉ SICILE ITALIE – HÔTEL RIVIERA DEL SOL : 25 avril, 26 nuits, 2799 \$ occ. dbl (Apt) de Mtl avec Swiss.

Pour tous nos départs : www.monagencevoyages.ca – 418 686-0049

www.pleinsoleil.com – 418 847-1023

Ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 17 h.

Tous nos prix sont par personne et comprennent : TAXES-POURBOIRES-COLLATION.
OPC permis n° 701-259

POUR ANNONCER DANS CETTE RUBRIQUE

Communiquez avec Élisabeth Gosselin:

egosselin@lesoleil.com

418 686-3263 • Sans frais: 1 866 686-3435

TOUT INCLUS

2

Puisque la plage laisse à désirer à cause de toutes ces algues, les baigneurs choisiront plutôt de se rendre à l'île de Cozumel. Pour moins de 20 dollars, ils prendront le traversier pour ensuite louer un véhicule ou se promener en taxi de plage en plage avant de revenir sur la péninsule en fin de journée. Sur l'île, le dépaysement est alors poussé à l'extrême.

Autour de Playa del Carmen, les cenotes sont si nombreuses qu'il devient difficile de faire un choix. Le Coco Bongo comblera les attentes des fêtards et le parc Xel-Hà saura satisfaire les touristes en quête d'aventures sous-marines, entre autres.

La ville de Tulum en vaut également le détour. Surtout grâce au site archéologique de Coba avec ses vestiges et sa pyramide accessible aux grimpeurs.

Quelques jours suffisent pour faire le tour des attraits de Playa del Carmen. Afin de compléter le séjour au Mexique, une petite visite à Valladolid s'impose, là où l'on se sent plongé dans la culture maya. Tout près, on y retrouve la bien populaire pyramide de Chichén Itzá. La cenote Ik Kil se trouvera sur votre chemin. L'une des plus belles cenotes de la région, qui propose un plongeon naturel d'une dizaine de mètres.

Pour ces dernières activités, la meilleure façon de s'y rendre demeure les tours organisés à partir de Cancún ou Playa del Carmen.

Magasinez bien les forfaits et surtout, négociez. Certains marchands tenteront toujours de maximiser leurs profits. Tout comme les chauffeurs de taxi du Mexique d'ailleurs.

Sur le plan de la sécurité, les touristes ne se sentiront jamais menacés à Playa del Carmen et à Cancún. Or, étant donné la présence de la mafia mexicaine, il est préférable de ne pas fréquenter certaines boîtes de nuit, puisque c'est à ces endroits que quelques fusillades impliquant des Mexicains ont éclaté récemment, faisant malheureusement des victimes collatérales, dont des touristes.

Quelques adresses à noter

MX Hostel : un hébergement situé directement sur la Quinta, peu coûteux et entouré de nature.

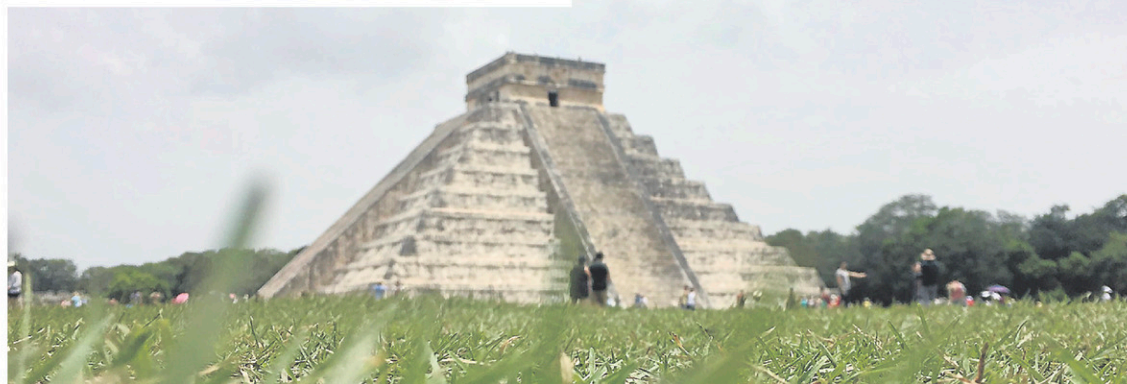
Zenzi : un resto-bar établi sur le bord de la plage avec groupes de musique et chaises longues.

The Carmen Hotel : dépensez 350 pesos (50 \$) dans le menu et profitez de la piscine sur le toit durant toute la journée. Nourriture et consommations abordables.

1 La cenote Ik Kil demeure un incontournable sur le chemin entre Playa del Carmen et Chichén Itzá.

2 Chichén Itzá, l'une des sept nouvelles merveilles du monde.

PHOTOS LA TRIBUNE, JÉRÔME GAUDREAU



PORT DE QUÉBEC HORAIRE DES ESCALES DE BATEAUX

ARRIVÉE	HEURE	NOM DU NAVIRE	PAVILLON	DÉPART	HEURE	QUAI
25 août	7h	Zaandam	Pays-Bas	25 août	17h	22
27 août	8h	Scenic Eclipse	Malte	27 août	18h	21
29 août	8h	Seabourn Quest	Bahamas	29 août	18h	22
29 août	13h	CTMA Vacancier	Canada	29 août	19h	21
31 août	7h	Seabourn Quest	Bahamas	1 sept.	18h	22
1 sept.	8h	Victory II	Bahamas	2 sept.	15h	21
5 sept.	21h	Victory II	Bahamas	6 sept.	20h	21
6 sept.	7h	Zaandam	Pays-Bas	6 sept.	17h	22

SOURCE : PORT DE QUÉBEC Données mises à jour le 21 août 2019



sunwing

Mieux Voyager cet hiver

GARANTIE DE PROTECTION DE PRIX

Obtenez jusqu'à **600\$ EN ARGENT** par couple*

Il ne reste que **2 semaines**

Économisez jusqu'à 25%

sur des vacances hivernales tout compris

Offre en prime!

Choisissez votre prime!

50\$ en crédit d'excursion par personne

Sélection de sièges GRATUITE

Transferts aller-retour privés GRATUITS**

Réservez maintenant
l'esprit tranquille - seulement 50\$ de dépôt

Départs du 18 déc. 2019 au 30 avr. 2020

Les primes s'appliquent à une sélection d'hôtels participants.

NORWEGIAN CRUISE LINE

Forfait boissons haut de gamme gratuit***

Départs les samedis et les dimanches du 4 janv. au 29 mars 2020

Réservez d'ici le 31 août

Hôtels en vedette

Barceló

HOTEL GROUP

ROYAL HIDEAWAY
HOTELS & RESORTS

Occidental
HOTELS & RESORTS

allegro
HOTELS

Pour voir la liste complète des hôtels et pour des astuces sur comment Mieux Voyager, communiquez avec votre agent de voyages ou visitez Sunwing.ca

Départs de Québec. Toutes les offres affichées (GPP, dépôt de seulement 50 \$, GMP) sont des offres d'une durée limitée applicables sur les nouvelles réservations faites entre le 2 août et le 6 septembre 2019, pour des départs entre le 18 décembre 2019 et le 30 avril 2020. La « Garantie de protection de prix » s'applique uniquement aux réservations de forfaits dont le vol est exploité par Sunwing Airlines ou TUI Airways, et n'est pas valide pour les promotions du Mercredi Fou ou des Évasions du Jeudi, les groupes, les croisières et les réservations de vols, d'hôtels ou de croisières seulement, ainsi que pour les réservations dont la compagnie aérienne est autre que celles qui sont mentionnées. *Des frais administratifs de 50 \$ sont appliqués à chacune des réclamations soumises. Le forfait doit être payé intégralement avant de pouvoir faire une réclamation pour la Garantie de protection de prix. Une seule réclamation par personne sera permise. Celle-ci devra être effectuée au plus tard 60 jours avant la date prévue du voyage. - Un dépôt non remboursable de 50 \$ par personne doit être payé au moment de la réservation qui sera déduit du paiement final selon les politiques habituelles de Sunwing. Offre Choisissez votre prime (Crédit d'excursion, sélection de sièges, transferts privés) n'est disponible que pour les passagers ayant réservé des forfaits tout compris pour un hôtel de luxe, pour familles ou pour adultes parmi les mieux cotés. Une prime par réservation admissible s'applique. Les primes s'appliquent uniquement sur les forfaits dont le vol est exploité par Sunwing Airlines, Travel Service et TUI Airways et elle n'est pas valide pour les groupes, les croisières, les réservations de vols ou hôtels seulement, les forfaits de croisières ou produits de vacances dont les transporteurs ne font pas partie de ceux mentionnés. Ces offres sont non transférables, et n'ont aucune valeur monétaire. La sélection pour l'offre Choisissez votre prime doit être faite en appelant le Centre des ventes de Sunwing au 1-877-Sunwing d'ici le 30 septembre 2019. Recevez un crédit d'excursion de 50 \$ par personne, applicable sur les excursions offertes par Expériences Sunwing seulement lorsque vous réservez un forfait vacances dans un hôtel de luxe, pour familles ou pour adultes parmi les mieux cotés. Le crédit doit être utilisé pour une excursion d'un coût minimal de 100 \$ CA par personne d'ici le 30 septembre 2019. La sélection de sièges gratuite est offerte sur les forfaits vacances dans un hôtel de luxe, pour familles ou pour adultes parmi les mieux cotés et est applicable sur les sièges réguliers de tous les segments de vol. Les sièges sont sous réserve de disponibilité. Les passagers optant pour un surclassement en Élite Plus devront payer la différence de 30 \$ par personne par segment. Les sièges doivent être choisis d'ici le 30 septembre 2019.***L'offre des transferts aller-retour privés gratuits s'applique sur des forfaits vacances en occupation double dans des hôtels de luxe parmi les mieux cotés. Les transferts doivent être réservés d'ici le 30 septembre 2019. Des économies jusqu'à 25 % ont été calculées en comparant le prix courant au prix originellement publié pour les hôtels Kore Tulum Retreat & Spa Resort et Paradisus Playa Del Carmen Roulette, pour le départ du 13 janv. 2020 et les prix étaient disponibles au moment de l'impression. ****Pour être admissible, une réservation de forfait croisière comptant au moins 8 adultes/4 cabines doit être effectuée auprès de l'équipe des Ventes de groupe. Le « Forfait boissons haut de gamme gratuit », est valide uniquement pour les nouvelles réservations de groupe, effectuée entre le 20 juillet et le 31 août 2019 et il ne s'applique qu'aux deux premiers passagers. Pour plus d'informations sur cette offre, visitez Sunwing.ca Des frais de service obligatoires de 180 \$ CA par personne devront être payés par tous les passagers. Valable uniquement pour les cabines en occupation simple ou double. Les pourboires sont en sus. Les sièges et les cabines sont sous réserve de disponibilité et leur capacité est contrôlée. Port d'attache de Norwegian Cruise Line : les Bahamas. Ces offres peuvent être modifiées ou retirées en tout temps sans préavis. D'autres conditions s'appliquent. Pour les modalités et conditions générales, consultez le Sunwing.ca/fr. Titulaire d'un permis du Québec n°702928. | 2019-08-24

ÉGYPTE

LES TRAVAUX DU PALAIS DU BARON EMPAIN CRITIQUÉS

Agence France-Presse

LE CAIRE — Le gouvernement égyptien a présenté dimanche aux médias les travaux de restauration en cours du Palais du Baron Empain au Caire, qui font l'objet de critiques virulentes sur les réseaux sociaux.

Ce palais, situé dans le quartier huppé d'Héliopolis dans l'est de la capitale, a été construit en 1907 par le baron belge Édouard Empain.

Inspiré du temple Angkor Vat, au Cambodge, il marie les architectures hindoues et européennes.

Sur Internet, seul espace d'expression pour les critiques du gouvernement, les Égyptiens ont raillé les travaux effectués avec des peintures blanc et rouge jugées de mauvaise qualité et non conformes à l'esprit originel du bâtiment.

«Qui est l'imbécile derrière la restauration des palais d'Égypte? Notre patrimoine est détruit de manière systématique», a fustigé une internautes sur Twitter.

«Vous démolissez littéralement nos monuments», a dénoncé sur Facebook un groupe d'utilisateurs sur une page intitulée «Historiens égyptiens».

Le ministre des Antiquités, Khaled el-Enany, s'est défendu en qualifiant les critiques en ligne de «fausses informations».

«La restauration est un vrai rêve et nous allons insuffler de la vie dans ce monument abandonné», s'est-il réjoui devant les médias.

«Les couleurs sont correctes et s'appuient sur des sources historiques», a déclaré à l'AFP le général Hicham Samir, chargé de l'ingénierie et des projets de restauration du patrimoine du Caire au sein du ministère des Antiquités.

Les travaux sont supervisés par l'Autorité d'ingénierie des forces armées, selon un communiqué du ministère. En Égypte, les puissantes institutions militaires sont impliquées dans de nombreux projets d'infrastructures dans des

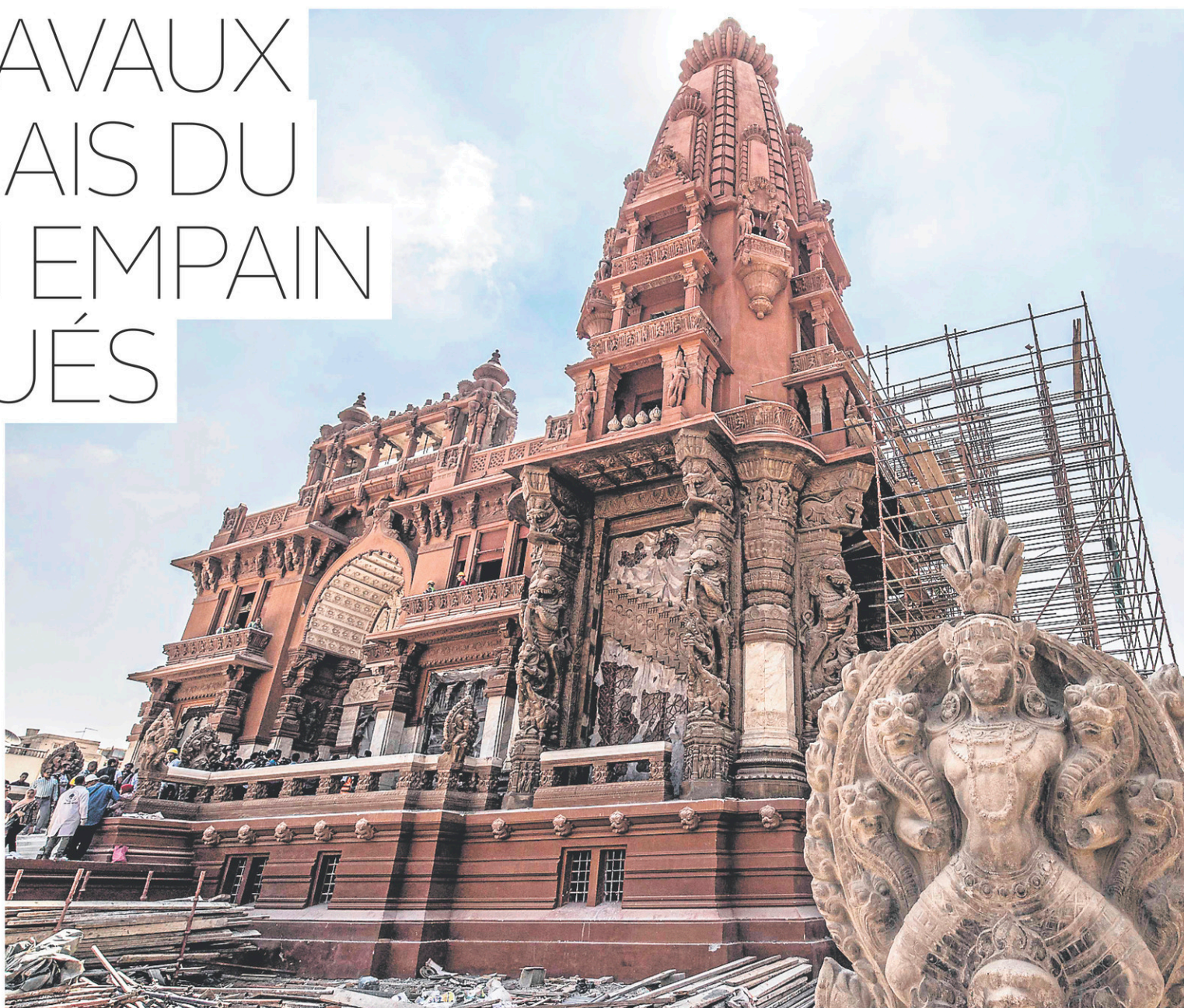
domaines variés. Le général Samir a ajouté que le palais serait ouvert au public «au début de l'année prochaine».

Selon le ministère, le coût des travaux, commencés en juillet 2017 et effectués en coopération avec le gouvernement belge, s'élève à 100 millions de livres égyptiennes (5,4 millions d'euros). Comme de nombreuses autres bâtisses historiques, le Palais du Baron Empain, chef-d'œuvre architectural entouré de jardins luxuriants et de

palmiers, se trouvait dans un état de sérieux délabrement.

L'Égypte a souvent été critiquée par les experts pour sa négligence et son manque de rigueur dans la préservation de son patrimoine.

Depuis quelques années, le gouvernement exhibe régulièrement divers travaux de restauration dans le but de stimuler le tourisme, secteur clé de l'économie, en berne ces dernières années en raison de l'instabilité politique et de la récurrence des attentats.



Le Palais du baron Empain a été construit au début du XX^e siècle dans un style architectural traditionnel cambodgien khmer.

— PHOTO AFP, KHALED DESOUKI

GROUPES ACCOMPAGNÉS EN FRANÇAIS

CROISIÈRE EN MÉDITERRANÉE & ADRIATIQUE

BARCELONE-MONTE CARLO-FLORENCE/PISE-ROME
NAPLES-KOTOR-DUBROVNIK-KOPER-VENISE

Du 23 mai au 6 juin 2020

NAVIRE CONSTELLATION DE CELEBRITY CRUISES
(ENTIÈREMENT RÉVOLUTIONNÉ)

Incluant: Vols aller-retour de Montréal, transferts, 2 nuits à Barcelone avec visites, 2 nuits à Venise avec visite, croisière de 9 nuits avec repas, et FORFAIT BOISSONS et POURBOIRES INCLUS.

À partir de

4799\$

en cabine intérieure
p.p/o.d (cabines vue
mer et balcon aussi
disponibles)

Ne comprend pas :
excursions et assurances.

CIRCUITS EXCLUSIFS EN 2020

VIETNAM DU SUD AU NORD, du 15 au 31 janvier

LA RUSSIE, INCLUANT L'ANNEAU D'OR, du 4 au 18 septembre

LA CÔTE AMALFITAINE, du 9 au 24 octobre

DU CHILI À L'ARGENTINE, TERRE DE CONTRASTES,
du 1^{er} au 17 novembre

Points forts :

- Groupes maximum de 24 passagers
- Circuits rodés depuis plusieurs années
- Voyages culturels, diversifiés et authentiques
- Paysages à couper le souffle

COMPLEXE VISION, 725, BOUL. LÉBOURGNEUF, LOCAL 109 **418 650-2222** 1 877 230-8222 • www.voyagesmalavoy.com

DÉPARTS GARANTIS

**VOYAGES
MALAVOY**

Détenteur du permis du Québec

Groupes exclusifs depuis 1956

> VOS PHOTOS DE VOYAGE BRUNO MERCIER ESPAGNE



Torrox, Costa del Sol, Espagne : La Plaza de la Constitución de ce village typique de l'Andalousie avec ses magnifiques parapluies colorés.



PARTICIPEZ

Envoyez-nous vos plus belles photos de voyage accompagnées d'une brève description à lemag@lesoleil.com

ASIE DU SUD EST, SINGAPOUR, THAÏLANDE, CAMBODGE, VIETNAM, CHINE

- Vol Québec / Singapour à l'aller
- Vol Hong Kong / Québec au retour avec Westjet et Cathay Pacific
- 3 nuits à Singapour au Park Hotel Clark Quay**** avec petits-déjeuners
- 2 nuits à Hong Kong à l'Hôtel Régal Kowloon**** avec petit-déjeuner
- 11 nuits de croisière à bord du NCL Jade avec tous les repas avec 2 choix de Promo NCL
- Tour de ville guidé francophone de Singapour
- Tour de ville guidé francophone de Hong Kong
- Tour de ville guidé francophone de Macao avec lunch
- Tous les transferts requis
- Accompagnateur de l'agence : Luc Laflamme

CAB. INT.

5499\$*

Autres catégories disponibles (ext., balcon)

19 jours / 16 nuits
1^{er} au 19 février 2020

SUD 2019-2020 - Formule tout inclus - Vol direct de Québec

AIR TRANSAT

- LA ROMANA – Be Live Collection Canoa 4*. Chambre standard 13 au 27 janvier (2 sem.) **2399\$***
- SAMANA – Grand Bahia Principe Cayacoa 4** Jr Suite Royal Golden 7 au 21 février (2 sem.) **2599\$***

SUNWING

- HOLGUIN – CUBA, Noël / Jour de l'An – Playa Costa Verde 4*. Chambre standard **4 PLACES** 22 déc. au 5 janvier (2 sem.) **2249\$***
- MAZATLAN – Riu Emerald Bay, Chambre standard 24 mars au 7 avril (2 sem.) **2465\$***
- PUERTO VALLARTA – Riu Jalisco 4**+. Chambre standard 29 mars au 12 avril (2 sem.) **2349\$***

Transport de Québec + vol direct de Montréal avec AIR TRANSAT

- PANAMA – Royal Decameron Panama 4**+. Chambre standard 13 au 27 février (2 sem.) **2539\$***
- LE SALVADOR – Royal Decameron Salinitas 4*. Chambre standard 13 au 27 février (2 sem.) **2159\$***

Voyage Spatial
VASCO
& L'Univers de la Croisière

DEJA 34 ANS

Prix p.p., occ. double, incluant toutes les taxes. Valable du 24 au 28 août 2019. Permis du Québec

2084, boul. Bastien, Québec
Ligne sans frais : 1 888 842-3012
418 842-3012
Ouvert samedi de 10 h à 13 h

CROISIÈRE MER BALTIQUE Danemark, Allemagne, Estonie, Russie, Finlande, Suède

- Vols Québec/Copenhague avec Air Canada (A/R)
- 2 nuits pré-croisière au Comfort Vesterbro 3* au centre-ville + petits-déjeuners
- 9 nuits de croisière à bord du NCL Escape avec tous les repas
- 1 nuit post-croisière au Comfort Vesterbro 3* au centre-ville + petit-déjeuner
- 2 choix de Promo NCL
- Tour de ville guidé francophone de Copenhague
- Tous les transferts requis
- Accompagnateur de l'agence: Luc Laflamme

CAB. INT.

4999\$*

Autres catégories disponibles (balcon)

13 jours / 12 nuits
26 mai au 8 juin 2020

RÉGAL.

DINER SAINT-SAUVEUR

LES PETITTS BONNHEURS

SOPHIE MARCOTTE
Collaboration spéciale

CRITIQUE

Avertissement : cette critique analyse des cornichons frits, un hot-dog et un Sloppy Joe. Élitistes gastronomiques s'abstenir. Les autres, ne boudez pas votre plaisir!

«C'est le genre de place où tu viens après être passé par la SQDC», me dit mon chum en mordant dans son *chili cheese dog*, impressionnant assemblage de saucisse et de chili dans un pain bretzel, arrosé d'une sauce Mornay bien fromagée.

Nous sommes cependant parfaitement sobres, ce qui ne nous a pas empêchés d'engouffrer avec appétit nos entrées, pigées sur l'ardoise, et qui illustrent à quel point le Diner Saint-Sauveur (prononcez *Dailneur*) est plus raffiné qu'il le laisse croire. La salade de kale, roquette, chou-fleur et lentilles béluga, généreuse en aneth, était d'une vive fraîcheur, alors que les arancinis figuraient parmi les bons que j'ai mangés. Faites de risotto à la patate douce, mascarpone, parmesan et beurre noisette, ces deux boules offraient sous la dent une coque frite bien croustillante — mais, pour goûter la patate, il fallait y aller mollo sur la sauce tomate.

Bref, il n'y a pas ici que des burgers, de la poutine et autres acolytes de casse-croûte. On sert en fait beaucoup une cuisine familiale réconfortante à valeur ajoutée, notamment un pâté chinois bonifié de foie gras et de fromage en grains. Le chef copropriétaire, Éric Lemay, vient des fourneaux de Patente et Machin, et ça paraît : ses réinterprétations sont généreuses et gourmandes.





Damier noir et blanc, comptoir encapsulant des vinyles, tabourets de similicuir d'un vert vibrant : le côté rétro ajoute au plaisir.

— PHOTOS LE SOLEIL, ERICK LABBÉ



Hybride de diner américain, de casse-croûte québécois et de resto de cuisine familiale, le Diner Saint-Sauveur prouve que des mets simples bien exécutés peuvent mettre du bonheur au ventre.

ALLÉLU-GRAS

C'est tout de même dans la veine *snack-bar* que nous poursuivons notre repas avec, outre le décadent hot-dog susmentionné, un Sloppy Joe, des frites et des cornichons frits. Le premier me réjouit avec son effiloché de bœuf braisé, en remplacement de la traditionnelle viande hachée souvent trop tomatée. Une généreuse dose de cornichons et un peu de crème sure lui procurent acidité et onctuosité. C'est cochon et c'est bon. Par contre, le pain brioché est coriace; peut-être a-t-il trop cuit (le hot-dog avait le même défaut). Parlant de cornichons, ceux qui ont séjourné dans la friteuse élèvent les standards en la matière. Tranchés en fines lamelles, sur la longueur, ils ont à peine effleuré la panure, si bien qu'ils sont enrobés d'un très léger voile de friture. On en mangerait à l'infini, mais c'est salé, donc on se contrôle. Les frites, d'un beau brun, sont molles au cœur et craquantes à l'extérieur, du genre de celles qui s'acoquinent avec le vinaigre.

Après tout ce gras, une pause s'impose, question de faire de la place pour le dessert. David et moi en profitons pour nous remémorer nos bons moments dans ce sympathique resto, que nous avons visité quelques fois depuis son ouverture, à l'été 2018. Me reviennent à l'esprit un pâté à la viande et un ragoût de pattes dans le temps des Fêtes, un poulet frit fort réussi ainsi que les beignes de la pâtisseries

Karine Jacques — qui, paraît-il, pourraient resurgir avant longtemps. Je me promets aussi d'éventuellement déguster un *mac'n'cheese* au Caveau cha-peauté de choux de Bruxelles frits. En fait, je pourrais le faire garnir de ce qui me chante puisque, comme le précise le menu, aucun extra ne sera refusé, tant que l'équipe a les ingrédients sous la main. Ils sont aussi très ouverts aux demandes incongrues : j'ai déjà vu un jeune homme se faire servir un *grilled cheese* pané!

Bon, mais ces desserts? Il y en a deux, ça tombe bien. La crèmeuse panna cotta café et cannelle mérite une jolie honorable, mais se fait supplanter par le *Peach'n'Cream*, un sandwich à la crème glacée fait de biscuits maison style pattes d'ours et émaillé de gros morceaux de pêches, le même fruit étant décliné dans un sirop en garniture, avec des noix caramélisées.

Pendant qu'on vient à bout de cette copieuse portion, la salle continue de ne pas déranger, les clients se succédant sur les banquettes rétro, certains passant chercher une commande. Un resto de quartier qui incarne parfaitement l'expression «beau, bon, pas cher», c'est rare. Et visiblement apprécié. À travers ce *rush*, serveurs et cuisinier gardent le sourire et échangent des blagues. L'ambiance comme les assiettes le prouvent : ces gens ne se prennent pas au sérieux, mais font les choses sérieusement.

AU MENU

DINER SAINT-SAUVEUR

450, rue Saint-Vallier O.
581 741-4090,
dinersaintsauveur.ca



Ouvert tous les soirs jusqu'à très tard, le midi du mercredi au dimanche, brunchs la fin de semaine



Cuisine de type casse-croûte à valeur ajoutée et *comfort food*



Bouteilles de vin de 34 \$ à 53 \$



Entrées de 4,50 \$ à 6 \$
Plats de 4,50 \$ à 17 \$
Coût de l'addition pour deux avant taxes, pourboire et alcool: 45 \$ (pour deux entrées, deux plats, deux extras et deux desserts)



Bravo: pour la cohabitation de plats réconfort, de mets de casse-croûte amenés plus loin et de quelques propositions fraîcheur; la gentillesse du personnel; la déco rétro réussie.



Bof: les pains raides sous la dent.

RECETTES PRATIQUES

INGRÉDIENTS



1 QUINOA RINCÉ ET ÉGOUTTÉ
180 ML (3/4 DE TASSE)



2 ASSAISONNEMENTS ITALIENS
15 ML (1 C. À SOUPE)



3 HAVARTI RÂPÉ
375 ML (1 1/2 TASSE)



4 JULIENNE DE LÉGUMES DE
TYPE SALADE EXPRESS
500 ML (2 TASSES)



5 6 ŒUFS BATTUS



PHOTO TIRÉE DU MAGAZINE 5-15, SEPTEMBRE 2019

BOUCHÉES DE QUINOA, FROMAGE ET LÉGUMES

Préparation : 15 minutes • Cuisson : 38 minutes • Quantité : 4 portions
végé/ sans noix/ sans gluten/ se congèle

- 1** Préchauffer le four à 190 °C (375 °F).
- 2** Dans une casserole, cuire le quinoa selon les indications de l'emballage.
- 3** Transférer le quinoa dans un bol. Laisser reposer 5 minutes avant de remuer à l'aide d'une fourchette. Laisser tiédir.
- 4** Ajouter les assaisonnements italiens, le fromage, la julienne de légumes et les œufs battus dans le bol. Assaisonner de sel et de poivre du moulin. Remuer.
- 5** Huiler les douze alvéoles d'un moule à muffins, puis y répartir la préparation. Presser avec le dos d'une cuillère.
- 6** Cuire au four de 20 à 25 minutes.

POUR ACCOMPAGNER

Sauce tomate au basilic

Dans une casserole, chauffer 15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive à feu moyen. Cuire 1 oignon haché et 1 gousse d'ail hachée pendant 1 minute. Ajouter 1 boîte de tomates en dés de 540 ml, 60 ml (1/4 de tasse) de ketchup et 10 ml (2 c. à thé) de thym frais haché. Assaisonner de sel et de poivre du moulin. Porter à ébullition, puis laisser mijoter de 8 à 10 minutes à feu doux-moyen. Incorporer 30 ml (2 c. à soupe) de basilic frais émincé.



Recette tirée
du magazine
5 ingrédients-
15 minutes,
septembre
2019. Publié
par Éditions
Pratico-
pratiques.

PAR PORTION

Calories.....	375
Protéines.....	25 g
Matières grasses.....	19 g
Glucides.....	28 g
Fibres.....	2 g
Fer.....	2 mg
Calcium.....	402 mg
Sodium.....	343 mg

LASAGNE MEXICAINE

Préparation : 25 minutes • Cuisson : 1 heure 15 minutes (+ 26 minutes au moment de réchauffer)
Quantité : 6 portions



Recettes tirées du magazine *Je cuisine - À l'avance*. Publié par Éditions Pratico-pratiques.

- 250 ml (1 tasse) de crème sure 14 %
- 375 ml (1 1/2 tasse) de mélange de fromages râpés de type tex-mex

PRÉPARATION

- 1 Préchauffer le four à 205 °C (400 °F).
- 2 Dans une casserole d'eau bouillante salée, cuire les pâtes *al dente*. Égoutter.
- 3 Dans une casserole, chauffer l'huile d'olive à feu moyen. Cuire le bœuf haché de 5 à 7 minutes en égrainant la viande à l'aide d'une cuillère en bois, jusqu'à ce qu'elle ait perdu sa teinte rosée.
- 4 Ajouter le poivron, la salsa, le maïs en grains, les haricots noirs, les tomates en dés et la poudre de chili. Remuer. Porter à ébullition, puis cuire à feu moyen de 18 à 20 minutes.
- 5 Étaler la sauce tomate au fond d'un plat de cuisson de 33 cm x 23 cm (13 cm x 9 po). Couvrir de quatre pâtes à lasagne, puis du quart de la préparation au bœuf. Répéter ces étapes trois fois. Couvrir avec les pâtes à lasagne

restantes. Couvrir de crème sure et de fromage râpé.

- 6 Couvrir le plat d'une feuille de papier d'aluminium. Cuire au four de 20 à 25 minutes.
- 7 Retirer la feuille de papier d'aluminium du plat et poursuivre la cuisson au four de 20 à 25 minutes.
- 8 Retirer du four et laisser tiédir, puis refroidir au réfrigérateur.
- 9 Couvrir le plat d'une pellicule plastique, puis d'une feuille de papier d'aluminium. Placer au congélateur.
- 10 La veille du repas, laisser décongeler la lasagne au réfrigérateur.
- 11 Au moment du repas, préchauffer le four à 205 °C (400 °F).
- 12 Retirer la feuille de papier d'aluminium et la pellicule plastique du plat. Remettre le papier d'aluminium sur le plat.
- 13 Réchauffer la lasagne au four de 25 à 30 minutes.
- 14 Si désiré, retirer le papier d'aluminium du plat et faire gratiner à la position «gril» (*broil*) de 1 à 2 minutes.



PHOTOS TIRÉES DU MAGAZINE JE CUISINE - À L'AVANCE

INGRÉDIENTS

- 12 pâtes à lasagne
- 15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive
- 675 g (environ 1 1/2 lb) de bœuf haché mi-maigre
- 1 poivron vert coupé en dés
- 250 ml (1 tasse) de salsa
- 375 ml (1 1/2 tasse) de maïs en grains
- 1 boîte de haricots noirs de 540 ml, rincés et égouttés
- 1 boîte de tomate en dés de 796 ml
- 30 ml (2 c. à soupe) de poudre de chili
- 180 ml (3/4 de tasse) de sauce tomate

POULET GRILLÉ, RIZ ET SALADE DE BROCOLI



INGRÉDIENTS

- 250 ml (1 tasse) de riz basmati, rincé et égoutté
- 4 poitrines de poulet sans peau
- 5 ml (1 c. à thé) de paprika fumé doux
- 15 ml (1 c. à soupe) d'assaisonnements pour poulet
- 15 ml (1 c. à soupe) d'huile d'olive
- 1 oignon haché
- 15 ml (1 c. à soupe) d'ail haché
- 125 ml (1/2 tasse) de bouillon de poulet
- 15 ml (1 c. à soupe) de beurre

POUR LA VINAIGRETTE :

- 125 ml (1/2 tasse) de mayonnaise
- 30 ml (2 c. à soupe) de jus de citron frais
- 15 ml (1 c. à soupe) d'assaisonnements à salade

POUR LA SALADE :

- 1 brocoli coupé en petits

Préparation : 25 minutes • Cuisson : 18 minutes • Quantité : 4 portions

- bouquets
- 1 oignon rouge émincé
- 125 ml (1/2 tasse) de canneberges séchées
- 125 ml (1/2 tasse) de graines de tournesol

PRÉPARATION

- 1 Le dimanche. Préchauffer le four à 205 °C (400 °F).
- 2 Dans une casserole, cuire le riz selon les indications de l'emballage. Retirer du feu et laisser tiédir.
- 3 Pendant ce temps, assaisonner les poitrines de poulet avec le paprika et les assaisonnements pour poulet.
- 4 Dans une poêle allant au four, chauffer l'huile à feu moyen. Faire dorer les poitrines de poulet 1 minute de chaque côté.
- 5 Ajouter l'oignon et l'ail. Cuire 1 minute.
- 6 Verser le bouillon et répartir le beurre sur les quatre poitrines. Cuire au four de 15 à 18 minutes,

- jusqu'à ce que l'intérieur de la chair du poulet ait perdu sa teinte rosée.
- 7 Répartir le riz dans quatre contenants hermétiques. Déposer une poitrine de poulet sur chaque portion de riz. Laisser tiédir. Si le repas est consommé entre le lundi et le mercredi, placer les contenants au réfrigérateur. S'il est consommé le jeudi ou le vendredi, placer les contenants au congélateur.
 - 8 Dans un bol, mélanger les ingrédients de la vinaigrette. Répartir dans quatre petits contenants hermétiques. Réserver au frais.
 - 9 Répartir les ingrédients de la salade dans quatre autres contenants hermétiques. Réserver au frais.
 - 10 La veille du repas. Laisser décongeler le poulet au réfrigérateur.
 - 11 Au moment du repas. Réchauffer le poulet et le riz au micro-ondes.
 - 12 Verser la vinaigrette sur la salade de brocoli. Remuer. Servir avec le poulet et le riz.

À LAVÔTRE

ET LE VIN FÛT!

VIGNERONNE EN HERBE



CAROLINE CHAGNON
caroline.chagnon@gcmedias.ca

Tout l'été, vivez avec moi mes aventures d'apprentie vigneronne au Domaine Bergeville dans les Cantons-de-l'Est!

SEMAINE 15 — Tandis que la véraison (changement de couleur des baies) s'entame, le chai se réveille tranquillement. Signe que les vendanges approchent. Marc et Ève recevaient cette semaine leur tout premier fût, un récipient de 500 litres prêt à accueillir une part de leur nouveau vin de base 2019.

Ça fait longtemps que le couple souhaite améliorer la rondeur et le milieu de bouche de ses vins. C'est lors d'une dégustation donnée par la Cold Climate Oenology and

Viticulture Institute de la Brock University, en Ontario, que Marc a constaté l'effet bénéfique de la barrique sur le mousseux fini. Les cuvées dont 15 à 25 % du vin de base (vin tranquille issu de la première fermentation alcoolique) avait été élevé en fût possédaient un meilleur milieu de bouche, plus de rondeur et une plus grande complexité.

L'idée s'est précisée lorsque Julie de Souza, la jeune relève de Champagne de Souza, est venue donner un coup de main aux vendanges à Hatley l'an dernier. Elle a alors convaincu le couple de garder une partie de leur vin de réserve sous bois, comme il est d'usage dans sa région. «En Champagne, ils travaillent beaucoup leurs vins de base. Tranquillement, c'est là qu'on s'en va», soulève le vigneron qui, à terme, souhaite mettre de côté chaque année le quart de sa production pour la faire vieillir et l'assembler avec les nouveaux millésimes.

Les vignerons ont alors fait appel à la Tonnellerie de Mercurey en France, spécialisée notamment dans l'élaboration de fûts à Champagne. Visant davantage le caractère micro-oxygénant du bois que ses arômes, le



En ce moment au vignoble s'entame la véraison, le changement de couleur des baies.

— PHOTO COLLABORATION SPÉCIALE CAROLINE CHAGNON

gros format s'est imposé de lui-même. Pour la même raison, il a été demandé que l'intérieur de la barrique ne soit que légèrement chauffé pour ne pas donner un goût *toasté* aux mousseux et plutôt mettre de l'avant l'aspect minéral. «À terme, les mousseux

seront moins unidimensionnels et présenteront plus de profondeur», anticipe Marc qui commencera par intégrer ladite réserve dans sa cuvée L'Intégrale. Il faudra attendre au plus tôt en 2022, voire en 2023, pour en déguster les effets!

Vous avez des questions ou des commentaires? Écrivez-moi à caroline.chagnon@gcmedias.ca.

La chronique fera relâche au cours des deux prochaines semaines.



1 SICILE 2018, LUCIDO, MARCO DE BARTOLI 22,10 \$ | 12640603 | 14 % | 1,5 g/L

Bartoli, c'est ni plus ni moins le vignoble qui a remis le masala sur la carte. Le vin fortifié de la Sicile, vous voyez? Aujourd'hui, le domaine a été repris par les fils de Bartoli, Renato et Sebastiano, qui ont décidé de faire du vin blanc avec leurs plus jeunes vignes de catarratto. En fait, l'idée originale est venue de l'un des frères qui avait envie de faire autre chose que du Marsala, pour une fois! Le catarratto, cépage indigène de la Sicile, est ici cultivé selon les préceptes de la biodynamie, vinifié avec un minimum d'interventions et élevé pendant sept mois sur lies. Dans le verre, le Lucido souffle des notes de noix et de grillé, si bien qu'on a une impression de bois, même si le vin n'a connu que la cuve inox.

L'agente chez Oenopole mentionne d'ailleurs qu'il jouera bien le médiateur entre les copains qui trippent chardo boisé et ceux qui ne sont plus capables du bois. Bref, un vin découverte à prix bien raisonnable!



2 RIOJA 2017, TEMPRANILLO, MORAZA 18,70 \$ | 12473825 | 13 % | 1,3 g/L

Saluons d'abord le Québécois Patricio Brongo, l'une des figures derrière Bodegas Moraza! J'ai dégusté ce vin espagnol pour la première fois l'an dernier, et ça m'avait beaucoup plu. Ce tempranillo bio — présentement en conversion biodynamique — provient de la Rioja Alta, sous-région de la Rioja, qui de par la composition de ses sols, donne des vins plus frais.

Une des particularités du vignoble, c'est qu'il ne fait pas de bois. Que des tempranillos frais, fermentés aux levures indigènes, élevés en cuves de béton nu, non collés et non filtrés. C'est donc un style moins lourd que ce à quoi la Rioja nous a habitués. Une tendance qu'adoptent de plus en plus de vignerons de la région. Au nez, ça sent bon la framboise et le lilas. C'est hyper flatteur, léger, pas corsé et d'une grande buvabilité. Un «rouge d'été» parfait pour accompagner les plats végés, notamment les légumes grillés et les aubergines! **B V**

B BIO **V** VÉGANE

GALERIES GOURMANDES

DES ATELIERS POUR METTRE EN VALEUR LES COMMERÇANTS



RAPHAËLLE PLANTE
Collaboration spéciale
rplante@lesoleil.com

Dans le grand projet des Galeries gourmandes, qui ouvriront leurs portes le 9 octobre dans les Galeries de la Capitale, se dessine l'Atelier gourmand.

Cet espace, qui sera opéré par EvenTouch, offrira notamment une vitrine à la vingtaine de commerçants qui occuperont les Galeries gourmandes. «Chacun des commerçants, qui sont complémentaires, fera un atelier au moins une fois par mois dans l'espace que nous opérerons», explique Yann Latouche, président d'EvenTouch. Par exemple, la boulangerie À chacun son pain, la Poissonnerie Nemeau ou Les Canardises.

«Ça veut dire qu'il y aura plus de 200 ateliers ou démonstrations culinaires qui s'y dérouleront, devant public», ajoute l'organisateur d'événements, précisant que l'espace comptera une cinquantaine de places assises.

«Notre rôle sera de gérer le calendrier des événements, d'assister les commerçants et d'offrir un soutien en visibilité/marketing. L'espace pourra aussi accueillir des activités de *team building*, des démos ou conférences données par des chefs, des lancements de produits ou des événements corporatifs», mentionne Yann Latouche.

Une «grosse brochette» d'invités doit participer à la grande ouverture devant public, qui se tiendra plus tard en octobre.

SPÉCIALITÉ : ÉVÉNEMENTS ÉPICURIENS

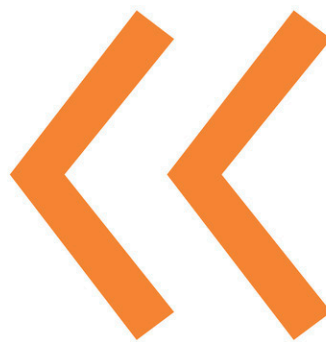
Fondé en décembre 2015, EvenTouch se spécialise dans la création et la gestion d'événements épicuriens. Parmi ses événements signature, soulignons le Foodcamp, qui rassemble chaque année dans la capitale une douzaine de chefs de renom proposant des démonstrations culinaires hautes en couleur devant public.

Le Foodcamp a d'ailleurs été sacré événement gastronomique de l'année 2019 au gala des Lauriers de la gastronomie,



Le président d'EvenTouch, Yann Latouche, se spécialise dans la création et la gestion d'événements épicuriens.

— PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL, CAROLINE GRÉGOIRE



«Il y aura plus de 200 ateliers ou démonstrations culinaires qui s'y dérouleront, devant public»

— Yann Latouche

le printemps dernier. «Il aurait fallu filmer notre réaction quand on l'a appris! Sur le coup, je ne le réalisais pas. On était en nomination avec de gros événements à Montréal... ce sont les gens de l'industrie qui se prononcent, c'est vraiment une belle reconnaissance!» se réjouit Yann Latouche.

EvenTouch organise également Bulles, Whisky et Cie, qui convie les amateurs de spiritueux et de cocktails à déguster de nombreux produits lors de l'événement qui se tient en février, en marge du Carnaval.

L'organisation signe aussi la Nuit des galeries, qui se tient cette année le 21 septembre. Une trentaine de galeries d'art et de boutiques d'artisans du Petit Champlain, de place Royale et du Vieux-Port ouvriront leurs portes de 17h à 23h, et des bars et espaces gourmands agrémenteront le parcours.

EvenTouch est également impliqué dans Limoilove et Maguire en fête, et la boîte de création et de gestion événementielle compte aussi plusieurs clients commerciaux, dont un nouveau contrat avec SSQ Assurances.

«On a connu une augmentation de 450 % de notre chiffre d'affaires dans les trois dernières années! Je suis passé de tout seul dans mon sous-sol à une entreprise avec sept employés à temps plein», indique fièrement M. Latouche, pour qui les idées ne manquent pas.



PHOTOTHÈQUE
LE SOLEIL,
ERICK LABBÉ

ALCOOLS À DÉGUSTER À MAGUIRE EN FÊTE

Les deux dernières années, EvenTouch a organisé le Duel des saveurs à l'occasion de Maguire en fête, où les talents des restaurateurs de l'artère étaient jumelés pour créer des bouchées uniques. Cette fois, c'est plutôt la dégustation d'une trentaine de produits alcoolisés qui sera proposée à l'occasion de la 7^e présentation de la fête, ce samedi 24 août.

«Les gens pourront se procurer des coupons de dégustation pour les huit kiosques», indique

Yann Latouche. Parmi les invités, l'organisateur signale la présence de la Distillerie des Appalaches et de la distillerie Vice & Vertu, qui feront goûter des exclusivités bientôt disponibles à la SAQ : le gin Kepler pour la première — qui a été couronné d'or au prestigieux Gin Masters 2019 à Londres, et dont les principaux aromates sont l'argousier, la canneberge, le bleuets et le thé du Labrador — et l'AquaVice pour la seconde — une eau de vie distillée avec du carvi, de la menthe poivrée, de l'écorce de bouleau, du sumac, de la fleur d'hibiscus et une touche d'anis étoilé.

La Distillerie de Québec sera parmi les autres microdistilleries présentes avec ses gins et sa vodka, de même que les microbrasseries Griendel et Emporium. M. Latouche note également la participation d'Arterra, qui commercialise de nombreux vins — «des produits accessibles dont le rapport qualité-prix est excellent, avec de plus en plus de vins canadiens». De son côté, BellaVita fera goûter du mescal et de la tequila.

MANGER ET JOUER

Les restaurateurs de l'artère commerciale seront toujours au cœur des festivités, comblant les appétits avec des dégustations diverses. L'avenue Maguire, piétonne pour la journée, accueillera aussi des spectacles musicaux — qui se poursuivront en soirée —, des activités familiales et de bien-être. Des organismes communautaires du secteur seront aussi représentés. **RAPHAËLLE PLANTE (COLLABORATION SPÉCIALE)**

Maguire en fête se déroule samedi, de 10h à 18h (remis au lendemain en cas de pluie). Pour info : bit.ly/2Z6gGNT

Un petit tour à Québec

PHILIPPE WOUTERS

CHRONIQUE

philippe.wouters@gcmedias.ca



SUR LA ROUTE AVEC PHILIPPE

Sur les routes du Québec (et d'ailleurs) durant tout l'été, j'en profite pour vous parler de l'actualité bière, de rencontres d'artisans ou de découvertes brassicoles. Le fil conducteur de cette chronique? De la spontanéité et de la bière.

La fin de semaine dernière se tenait le 10^e Festibière de Québec, un festival que je fréquente assidûment depuis ses débuts. En 10 ans, non seulement le marché de la bière a considérablement changé au Québec, mais le nombre d'initiatives, comme les festivals, foires, salons et autres projets entrant en concurrence avec le Festibière, a plus que doublé.

Le secret du Festibière de Québec: organiser un événement qui présente plusieurs brasseries de la province, tout en offrant une expérience originale aux festivaliers. Il ne s'agit pas juste de déambuler verre à la main, mais de profiter de plusieurs activités qui créent une expérience complète, dont la tente disco silencieuse, le duo au piano qui joue des pièces sur demande, les nombreux DJ qui font danser les festivaliers, le Challenge brassicole, les conférences et j'en passe.

Félicitations à toute l'équipe derrière l'événement. Vous avez créé un festival incontournable qui propose à de très nombreux festivaliers de découvrir les bières de

microbrasseries tout en s'amusant. Une autre façon de faire évoluer la culture bière au Québec.

Bien entendu, j'ai trimballé ma choppe et ma bonne humeur à travers les kiosques des brasseries présentes et l'imagination des brasseurs m'a encore frappé. Je vous invite à découvrir quelques bières coups de cœur.

DIAMANT BRUT BRASSERIE BORÉALE

Brut IPA brassée depuis peu par l'équipe des Brasseurs du Nord. La version goûtée en fût était d'un équilibre incroyable et particulièrement fraîche. Il ne suffit pas d'inscrire un style sur la canette pour créer un produit qui attirera les amateurs, il faut surtout que celui-ci soit en lien avec la culture bière. Mission accomplie du côté de Boréale.

BRUT BRASSERIE CHARLEVOIX

On peut compter sur les doigts d'une main les brasseries qui proposent une vraie Brut, une bière fermentée et embouteillée



Le secret du Festibière de Québec: organiser un événement qui présente plusieurs brasseries de la province, tout en offrant une expérience originale aux festivaliers. — PHOTO TIRÉE DU SITE DU FESTIBIÈRE

à la méthode champenoise. Les brasseries qui contrôlent tout le processus dans ses propres locaux sont encore plus rares. C'est le cas de la Brasserie Charlevoix et c'est une réussite. À la base, cette bière de type triple belge profite d'une fermentation en bouteille, d'un dégorgement et d'un second embouteillage et sertissage avec une liqueur d'embouteillage. La bière est claire, riche et son amertume se marie très bien au caractère levuré du produit. Une bière unique à découvrir. La brasserie nous a promis d'en faire d'autres...

IPA NOUVELLE-ANGLETERRE LA BARBERIE

Disponible au salon de dégustation de la brasserie, cette NEIPA présente un nez incroyable de fruits, avec une petite pointe intéressante de goyave et d'abricot. En bouche, c'est doux, c'est rond et très bon. À l'ère des NEIPA, en voilà une qui mérite d'être connue.

FRAU RIESLING MATERA

J'aime beaucoup les gars derrière Matora. Ils manient le foudre (un tonneau de très grande capacité) et les fûts avec dextérité, et font vivre un métier longtemps attaché aux brasseries: tonnelier. Cette Frau Riesling est issue d'un foudre rapporté d'Allemagne qui a profité d'un affinage contrôlé. La bière idéale pour mieux comprendre l'influence du bois.

HENRI EMPORIUM

Disponible au salon de dégustation, la Henri est une Blonde Ale. Comprendre une bière blonde, fermentée avec une levure de type «ale», ne présentant pas forcément une grande amertume, douce, pas forcément très alcoolisée. Bref, la bière qui ne se fera jamais remarquer sur les réseaux sociaux. Et pourtant, c'est souvent la plus difficile à brasser, car ses ingrédients

ne peuvent camoufler les petits défauts de brassage ou de fermentation. La Henri est une grande bière. Elle a réussi à entrer dans ce répertoire de coups de cœur parmi des dizaines de bières bues. Allez comprendre pourquoi en visitant Emporium à Québec.

PAQUETTE À LA PLAGE DIEU DU CIEL

L'équipe de Dieu du Ciel aime, de temps en temps, présenter des produits exclusifs, tout droit sortis de l'inspiration des brasseurs. Paquette, c'est un jeune brasseur plein de talent à l'usine de Saint-Jérôme. Il vous propose un assemblage de Moralité, Mozaïka et Été Indien, refermenté avec des levures Brettanomyces et avec ajout de mangues. Le résultat est incroyable. Les fruits s'expriment très bien. L'amertume équilibre le tout et la levure offre une très légère acidité rafraîchissant chaque gorgée. Un vrai coup de cœur!

La cuisine végétane de Jean-Philippe chez IGA

Jean-Philippe Cyr s'est fait connaître sur le Web par ses capsules mordantes présentant des recettes végétanes savoureuses et accessibles. Voilà que le chef et auteur culinaire (dont le deuxième livre doit paraître cet automne) propose certains de ses classiques en plats prêt-à-manger chez IGA et Rachele-Béry. Pour l'instant, cinq mets au tofu sont offerts au rayon des produits réfrigérés: pad thaï, spaghetti style bolognaise, Général Tao, tofu sauce au cajous, et style au beurre. On indique qu'ils sont concoctés avec des «ingrédients sains et peu transformés». Prix: 6,99 \$ par portion, en vente dès maintenant. **RAPHAËLLE PLANTE (COLLABORATION SPÉCIALE)**



Rythmes & Papilles à Sainte-Anne-de-Beaupré

Jusqu'à dimanche, le Camping Sainte-Anne-de-Beaupré accueille le festival Rythmes & Papilles, qui se tient pour une 12^e année consécutive. Ateliers et démonstrations culinaires, conférences et dégustations sont de la programmation. «Qu'il soit plus du type BBQ, mixologie ou conscientisé par les enjeux alimentaires, chaque participant trouvera de quoi nourrir son corps et sa réflexion», indique-t-on. Un espace pour les familles propose notamment des cours de cuisine parents-enfants, des ateliers de bricolage et un atelier culinaire «La route des saveurs» présenté le dimanche. Des camions-restaurants sont aussi présents pour sustenter les visiteurs. Côté «rythmes», des spectacles se succèdent tout au long du festival, mettant en vedette des artistes de la Côte-de-Beaupré et de la grande région de Québec. Samedi soir, un intrigant concept de «disco silencieuse» fera danser les participants, munis d'écouteurs, qui choisiront l'une des ambiances proposées par trois DJs. Entrée gratuite sur le site. Pour info: **rythmesetpapilles.com** **RAPHAËLLE PLANTE (COLLABORATION SPÉCIALE)**

COUP
D'ŒIL



FÊTER AU SOMMET D'UN POTEAU GRAISSÉ



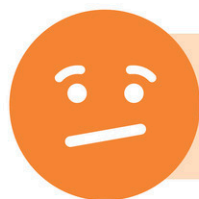
Des Indonésiens qui n'ont clairement pas le vertige ont célébré le jour de leur indépendance d'une drôle de manière... en grimpant des poteaux graissés!

Des centaines de braves ont escaladé l'un des 174 poteaux d'une hauteur de 10 mètres dans l'espoir de décrocher — et de conserver — les prix qui se trouvaient au sommet. L'événement a eu lieu à la plage Ancol de Jakarta, le 17 août dernier.

«J'ai mal aux épaules après avoir participé. Mais on a pu obtenir un vélo, un poêle, un parapluie, une fontaine d'eau, un ventilateur et plusieurs autres choses», a raconté Eko Ari Wibowo à l'AFP.

Cette tradition appelée *Panjat Pinang* — parfois nommée «mât de cocagne» en français — remonterait aux jours de la colonisation néerlandaise. «Nous espérons que ce soit un symbole pour l'Indonésie qui célèbre le 74^e anniversaire de son indépendance [des Japonais], en devenant un pays plus développé, plus pacifique et avec moins d'émeutes. Nous espérons que l'Indonésie deviendra meilleure à l'avenir», a témoigné Odi Haryanto. D'APRÈS AFP

le petit PMAG.



C'EST PLATE...
QU'EST-CE QU'ON FAIT?

Musique et lumières en plein air à l'Aquarium

Question de s'en mettre plein les yeux et les oreilles avant la rentrée, pourquoi ne pas faire un tour à l'Aquarium du Québec pour profiter du spectacle *Musiko : la musique des lumières*? Il s'agit d'un spectacle musical en plein air où des ampoules et des lanternes colorées illuminent les lieux! Il y aura des chansonniers différents chaque soir, des jeux d'eau, des feux de camp, un casse-croûte de style BBQ, etc. En prime, tu pourras même aller voir les méduses au Pavillon des Profondeurs. Dates : 24 et 28 au 31 août 2019, de 18h30 à 21h30. Tarifs : 9 \$ par enfant, 14 \$ par adulte, 29 \$ pour une famille. Info : sepaq.com/quoi-faire/musiko-aquarium.dot FRANCIS HIGGINS



PHOTO FOURNIE PAR L'AQUARIUM DU QUÉBEC

Mots d'enfants

Papa:

«Regarde Edmond, c'est un fusil à l'eau»

Edmond prend l'objet, le porte à son oreille et dit:

«Allo!»

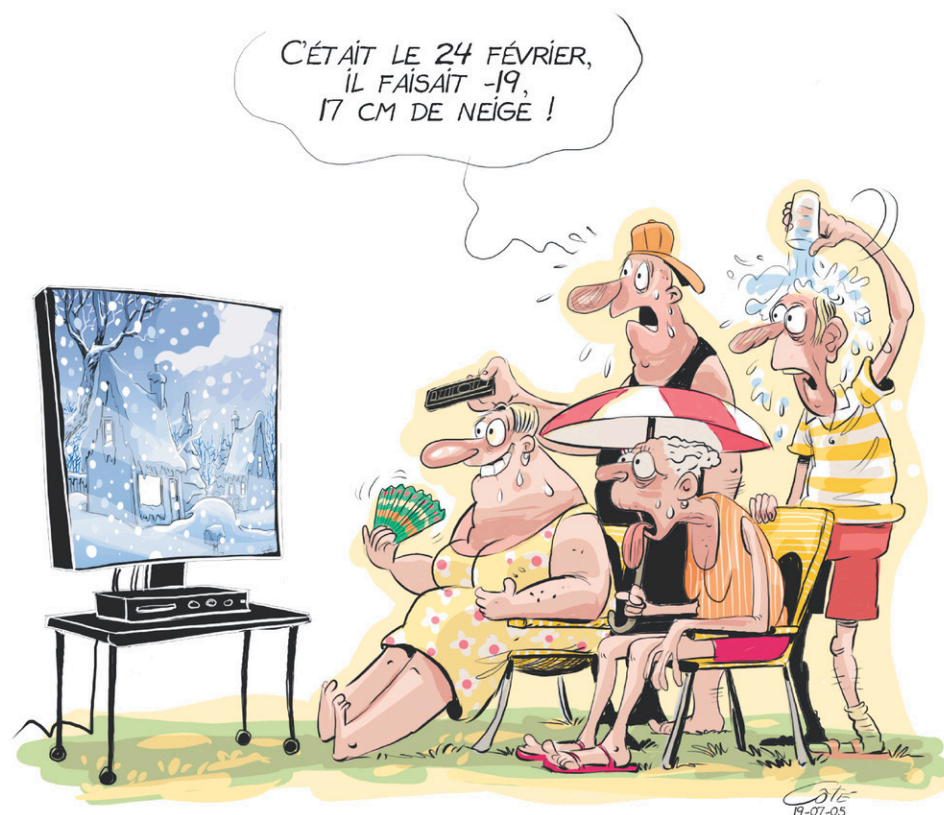
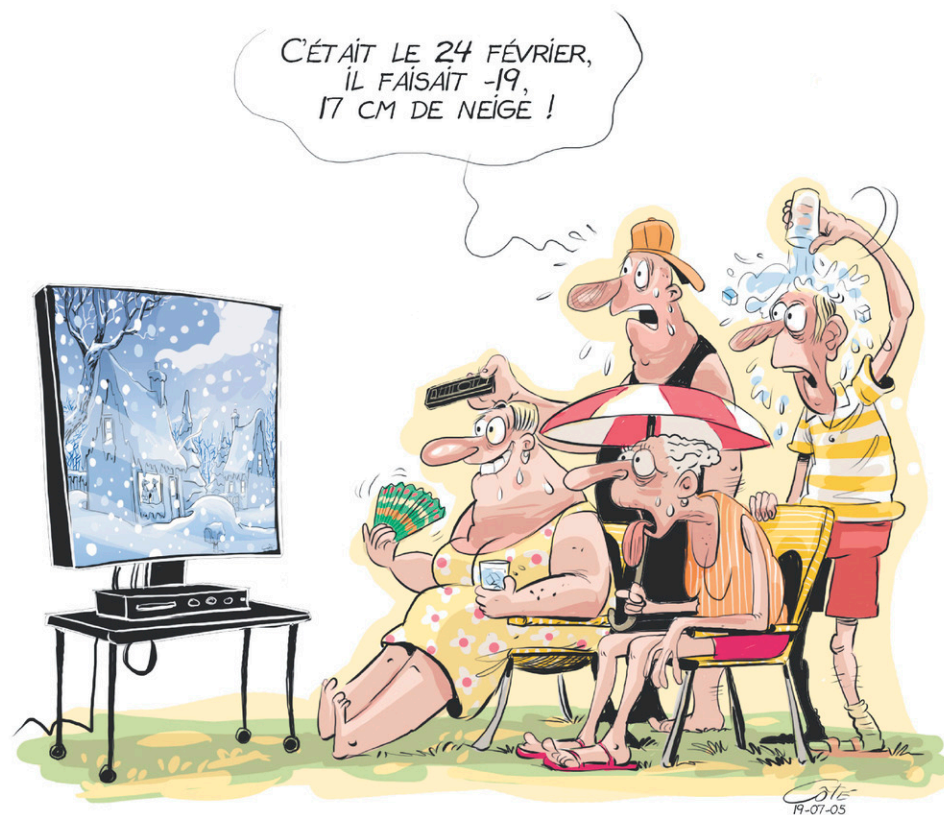
— Edmond, 2 ans

«Les pêches sont dégoutteuses!»

— Louis, 4 ½ ans

LE JEU DES 7 ERREURS

CES DEUX CARICATURES D'ANDRÉ-PHILIPPE CÔTÉ SONT EN APPARENCE IDENTIQUES. EN RÉALITÉ, IL Y A 7 ERREURS. **ES-TU OBSERVATEUR?**



- 1 Le verre d'eau dans la main de la dame en robe fleurie
- 2 Un cube de glace du verre d'eau renversé
- 3 Une rayure rouge à l'écran de télévision
- 4 Les personnes à fenêtre dans l'écran de télévision
- 5 Un fil de la télévision
- 6 Les dents de l'homme avec la casquette orange
- 7 La longueur du nez de la dame en camisole orange

NOIUTLOS



FAITES-NOUS RIRE

Partagez les blagues et les phrases craquantes de vos enfants à lemag@lesoleil.com

HOROSCOPE

Samedi 24 août 2019

Bélier (21 mars au 19 avril)

'Modération' semble être un mot clé aujourd'hui. Le dosage est toujours un facteur déterminant quant aux bienfaits d'une substance ou d'un supplément. Avec la Lune en Gémeaux, en forçant la note, vous pourriez vous faire plus de tort que de bien. Conservez votre bonne volonté, mais recherchez un maximum d'informations avant de consommer un produit ou d'entreprendre une cure.

Taureau (20 avril au 20 mai)

Le cycle de la Lune en Gémeaux risque de vous pousser à prendre une décision délicate. Vous devriez probablement choisir entre deux alternatives qui vous plaisent autant l'une que l'autre. Pourquoi ne pas opter pour celle qui vous permettrait de sortir davantage de votre routine et d'essayer quelque chose de nouveau? Il ne faut pas avoir peur de l'inconnu...

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Avec le cycle de la Lune encore en Gémeaux, il est probable que l'on vous confie de l'information que vous préféreriez ignorer. En fait, vous avez toujours l'opportunité de ne pas répéter ce qui vous a été dit. Toutefois, si cela vous place dans une situation embarrassante face à d'autres, rappelez-vous que la voie de l'honnêteté et de la transparence est toujours noble.

Cancer (22 juin au 22 juillet)

La visite de la Lune dans le Signe des Gémeaux devrait favoriser votre vie sociale. Voici une fin de semaine idéale pour recevoir des gens ou assister à une réception. Votre présence dans un groupe permettra sûrement d'en harmoniser la dynamique. Et les personnes que vous présenterez les unes aux autres pourraient bien s'entendre à merveille. Alors ne restez pas dans l'ombre...

Lion (23 juillet au 22 août)

Jamais deux sans trois, et ceci pourrait s'appliquer à votre samedi. Avec Mercure en Lion, vous devriez encore être favorisé par vos contacts, les communications. Efforcez-vous quand même de ne pas avoir les yeux plus gros que le ventre. Le 'mieux' est parfois l'ennemi du 'bien', alors il est inutile de chercher à améliorer quelque chose qui est déjà plus que satisfaisant.

Vierge (23 août au 22 sept.)

Maintenant que le Soleil est en Vierge, conjoint à Vénus et à Mars, le mariage de leurs influences devrait vous offrir votre part de belles émotions, d'autant plus si c'est votre jour anniversaire. Les sentiments, l'affection, l'amour et la sensualité devraient être au rendez-vous. Tout ce qui se rapporte aux arts et à l'esthétique devrait aussi conduire au succès. Profitez de cette étape favorable.

Balance (23 sept. au 23 oct.)

Les dissonances de la Lune en Gémeaux pourraient vous faire ressentir un petit malaise d'ordre émotif. Toutefois, celui-ci devrait se dissiper dès que vous en parlez ouvertement, alors ne le gardez pas pour vous. Vous pourriez aussi obtenir la réponse à une question qui vous tourmentait, ce qui vous incitera à changer de comportement face à autrui.

Scorpion (23 oct. au 21 nov.)

Votre langue est la seule chose que vous devriez surveiller cette fin de semaine. Gardez-vous de divulguer de l'information qui pourrait être utilisée contre vous. Faites également attention de ne pas révéler des secrets qui vous ont été confiés. Mais outre cela, la Lune en Gémeaux devrait vous permettre de jouir d'une certaine popularité lors d'occasions sociales.

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.)

Rien ne vous empêche de corriger une situation qui ne correspond plus à vos aspirations. Rappelez-vous qu'il n'y a absolument rien de mal à changer d'avis. N'endurez pas un supplice par crainte de blesser d'autres personnes. Jupiter est en Sagittaire, et si vous souhaitez transmettre de l'énergie positive, vous devez d'abord accorder la priorité à vos besoins.

Capricorne (22 déc. au 19 janv.)

Vous exercez plus d'influence sur votre entourage que vous ne le réalisez. Ainsi vous pouvez transmettre votre bonne volonté aux personnes qui vous entourent. Un petit compromis de votre part permettra d'agrémenter une occasion sociale ou une nouvelle rencontre. N'hésitez pas à faire des présentations et à élargir votre cercle de fréquentations.

Verseau (20 janv. au 18 fév.)

Le domaine des arts devrait jouer un rôle significatif dans le déroulement de votre fin de semaine. Avec le cycle Lunaire en Gémeaux, votre réceptivité et votre capacité d'appréciation seront particulièrement accentuées. Et vous pourriez vous rapprocher de quelqu'un avec qui vous partagez des goûts en matière de musique, de peinture, de littérature, de cinéma, etc...

Poissons (19 fév. au 20 mars)

Avec trois astres maintenant en Vierge, Soleil-Vénus-Mars, juste en face des Poissons, vous avez de fortes chances de remporter la victoire ou tout simplement de rencontrer un être qui vous complète. La chance est à votre porte... Ne sous-estimez donc pas la puissance de la pensée positive, ni les intuitions qui vous sont offertes par Neptune en Poissons...

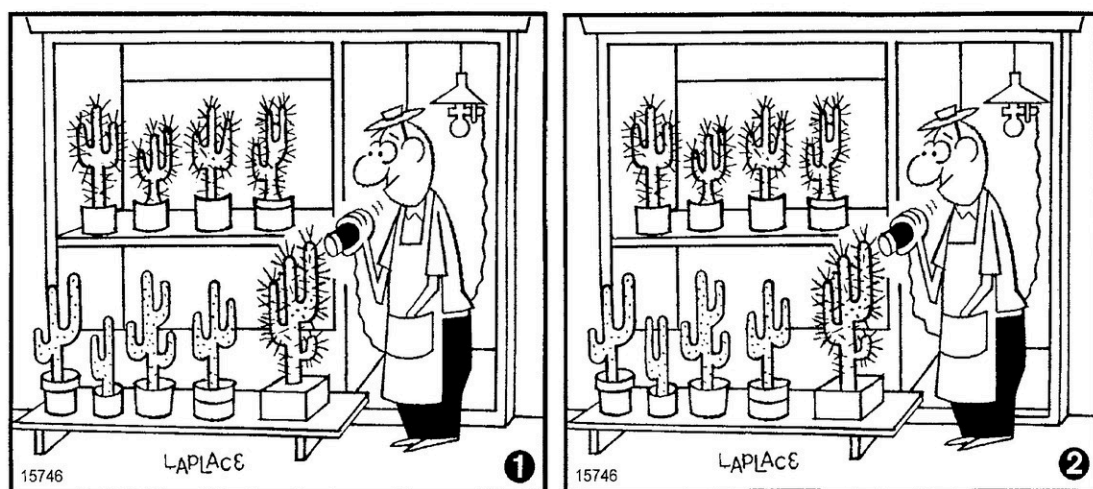
Pour information : marylene@marylene.com

MOTS FLÉCHÉS

DEVIENDRA PAPILLON ROMAN POLICIER	PIÈCE D'ÉCHECS VÉTILLES	BIÈRE LÉGÈRE	EXACT BEAU JEUNE HOMME	DÉTENU	CONCERT NOCTURNE DÉESSE JALOUSE
→	↓		↓	SERT À APPELER BLESSÉ	↓
VILLE DE FÊTE ELLE RICANE		AIDER PIÈCES PERCÉES		↓	
→		↓	RIGOLARD		
ÉTAIN BAVARDER		SIGNE MUSICAL SANS NATUREL		AUDACE PUPITRE SUR PIED	
→		↓		↓	
			VILLAGE ISOLÉ ÉPREUVE		IMPRÉGNÉ D'UN SENTIMENT
			↓		
A DE GROSSES LÈVRES	IL RON- RONNE FLEUR DU PRINTEMPS				DE MÊME FROMAGE
→	↓				↓
				DÉLAI LIMITÉ POINTE DE CORNE	
				↓	
DOMPTER TITRE OTTOMAN					FLEUVE DE RUSSIE À NOUS
→					↓
			FAIT TCHIN- TCHIN ÉVOQUE LA MALCHANCE		
			↓		
PRAIRIE	DÉPOSE DE LA CAMPAGNE		IL A UNE BARBE		RÉVISÉE
→	↓				↓
		LETTRE GRECQUE MÈCHES REBELLES		PRÉFIXE QUI MULTIPLIE DE NIVEAU	
		↓		↓	
TUNIQUE DE L'OEIL ENDUITS DE PLÂTRE			TRUFFE BLANCHE A L'AIDE!		
→			↓		
				CACHOT	
				↓	
AUX USA PROTÈGENT LES MATÉLAS					CUL-DE- SAC
→					↓
				POISSONS À CHAIR ESTIMÉE	
				↓	

No 1652

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?



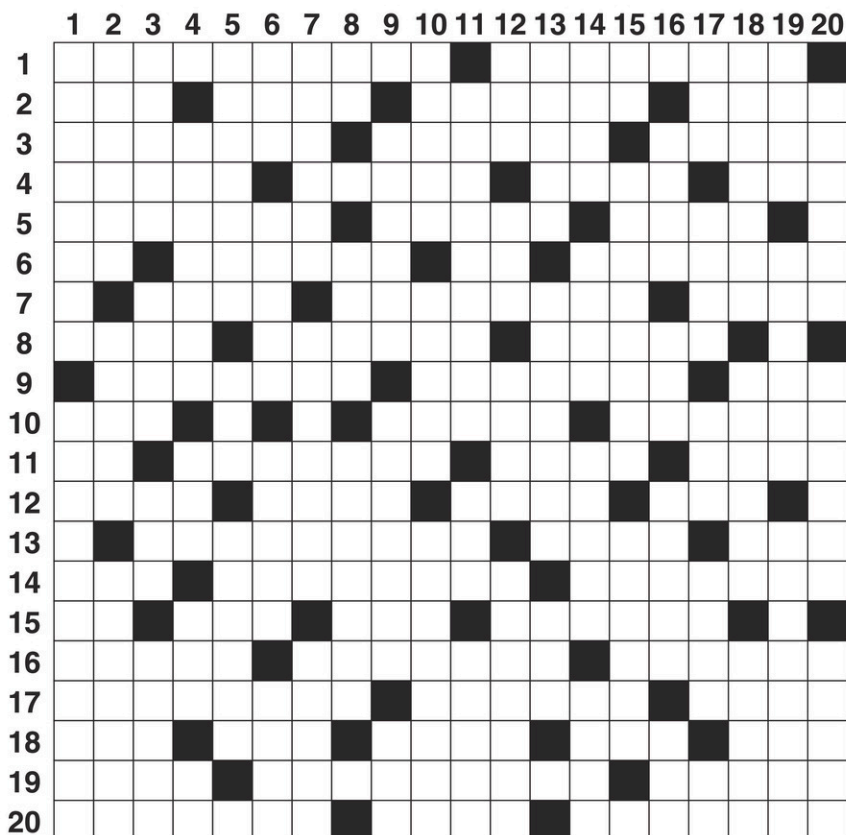
Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.

- 1 La bretelle droite du tablier non incomplète.
- 2 Le cordon du rasoir est plus court.
- 3 La marche de porte est incomplète devant l'homme.
- 4 Abat-jour de la lampe plus large.
- 5 Le pied du gros cactus de droite est plus long.
- 6 Vitrine incomplète derrière le cactus du milieu.
- 7 Forme du deuxième cactus du bas.
- 8 Coin gauche de l'étagère du haut.

WWW.HANNEQUART.COM

S	E	L	S	E	S	E	L	A	V
E	R	A	N	O	Z	A	R	I	A
E	L	E	G	S	I	S	C	R	E
S	F	E	R	T	E	E	U	V	E
V	A	T	E	R	A	H	R	E	P
V	O	N	G	E	T	M	E	T	M
E	N	Q	I	N	T	R	I	S	R
O	B	R	S	S	E	R	D	R	E
E	T	E	R	M	E	T	E	P	E
I	D	E	U	R	M	O	T	E	L
A	D	E	B	L	E	D	E	R	J
N	A	N	C	L	E	S	N	E	S
E	L	A	R	E	H	I	L	E	H
R	E	P	A	U	L	E	R	I	O
E	H	E	R	L	L	E	R	A	T
S	T	V	A	P	A	R	E	C	A

MOTS CROISÉS # 897



HORIZONTALLEMENT

1. Créateur d'un grand mouvement coopératif au Québec - Village le plus septentrional du Québec.
2. Article - Dans la ruche - Sortir de l'oeuf - Emblème floral du Québec.
3. Acheteuse - Bruit de sonnette - Erreur grossière.
4. Plante tinctoriale - Talonné - Désavantagé - Atome.
5. Pluies de courte durée - Morceau d'étoffe - Soude.
6. Avant le mi - Colibri - À toi - Rendit l'âme.
7. Solutions - Recueil pour recycler - Dignitaire ottoman.
8. Accroché à l'hameçon - Manier le bistouri - Tâté.
9. Quelquefois boréales - Répéter sans cesse - Infusion.
10. Enduit résistant - Disposition des lieux - Heure de l'office que l'on célèbre le soir.
11. Fémur - Qui a renoncé à lutter - Crochet double - Grizzli.
12. Rivière du Congo - Début d'appel - Garnit un voilier - Exprime le soulagement.
13. Véhicule d'urgence - Lever les pattes - Police des USA.
14. Liquide organique - Relatif à la culture de l'olivier - Singées.
15. Hectolitre - 6 mois après Noël - Manche, au tennis - Entre deux escaliers.
16. Intervalle - Recevoir par voie de succession - Sphères.
17. Fauteuils - Enivrer légèrement - Livre très épais.
18. Espace de temps - Assaisonnement - Établir un lien - Pied de vigne - Patronyme.
19. Prénom de Descartes - Reine de Grande-Bretagne - Mari de la tante.
20. Tremblement de la voix - Anciens boucliers - Faire s'affronter.

VERTICALEMENT

1. Écrivain québécois, auteur de l'Avalée des avalés - Pionnier de la présence française au Canada.
2. Ôté - Origine - Blessé.
3. Traverse Paris - Silence !! - Nappe d'eau -

Espace sablé.

4. Recruter - Dose de radiations - Région désertique - Éminence.
5. Perte de mémoire - Elle cacarde - Pour marcher dans l'eau.
6. S'esclaffe - Progrès rapide - Il vit près de l'eau - Concret.
7. Héra en est une - Fait des bulles - Sert à saluer.
8. Avant nous - Dieu de la Guerre - Terres grasses et compactes.
9. Ajouter de l'eau - Formuler - Détérioré.
10. Qui a ce qu'il a demandé - Gantelet romain - Pâte de coings très sucrée.
11. Entourer - Produit capillaire - Grande famille.
12. Rivière d'Alsace - Écart - Bramer - Araignées de jardins.
13. Tchador - Entrelacer des torons - Partie du cheval.
14. Contient des cendres - Sang-froid - Point d'accès - Répétition d'un son.
15. Première personne - Plus haut - S'expatrie.
16. Pièce de serrure - Pâturage - Bow-window - Style musical.
17. Existence - Pas sobre - Parasite de l'homme - Plus qu'assez - Drame japonais.
18. Agacée - Nez du chien - Grandes quantités de poissons.
19. Mesure de poids - Faire son nid - Fait à titre gracieux.
20. Assemblées politiques - Tentatives - Jeter ça et là.

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

1	C	R	A	P	A	U	D	G	R	E	N	O	U	I	L	L	E	E
2	R	O	T	G	R	E	L	E	E	O	U	E	D	E	D	E	N	
3	O	C	E	A	N	I	E	N	I	V	E	A	L	O	T	I	T	E
4	C	O	L	L	E	S	C	E	N	E	T	E	E	S	C	A	R	
5	O	C	E	L	L	E	R	E	G	I	E	M	E	N	U	V		
6	D	O	U	L	C	E	R	E	R	C	I	S	E	L	E	E		
7	I	A	M	E	R	E	U	S	T	A	C	H	E	P	E	P	E	
8	L	E	V	E	A	L	E	X	I	E	H	O	T	T	E	E		
9	E	R	E	U	N	I	R	E	N	V	O	U	T	E	A	R	A	
10	A	N	E	S	P	A	N	T	E	E	E	L	E	V	O	N		
11	S	T	S	A	L	A	D	E	S	R	U	D	E	C	A	N	E	
12	A	O	U	T	O	S	E	R	E	T	R	E	S	U	C	R		
13	L	N	O	R	V	E	G	I	E	N	S	C	A	T	H	A	I	
14	A	R	A	C	E	E	R	E	G	A	L	U	N	A	N	I	M	E
15	M	O	U	V	E	R	I	N	E	A	S	S	I	D	U	A		
16	A	M	R	U	S	E	S	E	I	R	E	M	E	L	E	Z	E	
17	N	A	S	A	L	C	E	S	C	A	L	V	A	S	T	O	P	
18	D	R	E	S	S	E	R	A	N	T	I	O	L	A	A	N	E	
19	R	I	P	E	E	E	N	G	O	U	R	D	I	R	A	T	E	L
20	E	N	T	E	R	R	E	A	N	S	E	R	A	T	I	S	S	E

LA GRILLE THÉMATIQUE ACTEURS E ET ACTRICES

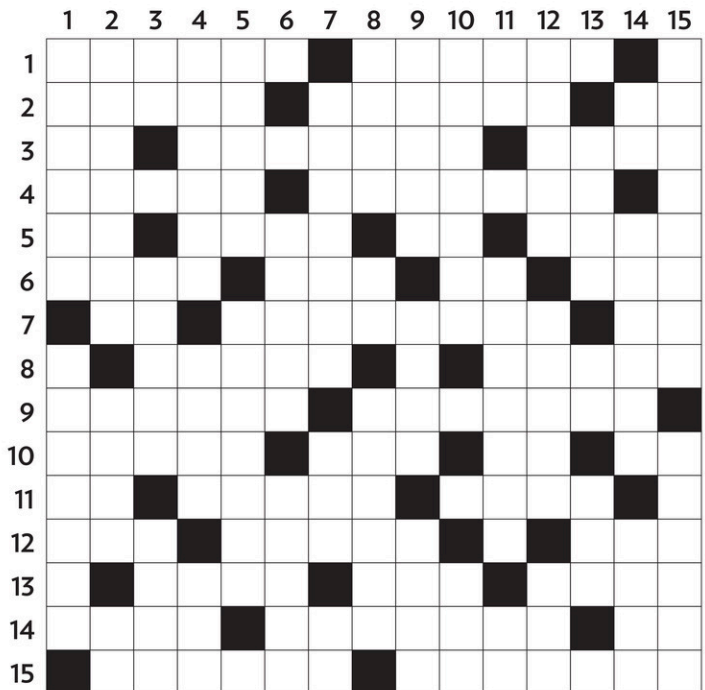
HORIZONTALLEMENT

1. Vedette de *Quai des brumes* en 1938 - Acteur, cinéaste et auteur dramatique québécois.
2. Prénom de l'acteur Delon - Acteur américain, vedette de *Scarface* - Los Angeles.
3. Ricané - Elle partage la vedette avec Johnny Depp dans *Chocolat* - Chanteur qui a tenu la vedette dans *L'Emmerdeur*.
4. Informé - Trompée.
5. Huit moins six - S'oppose à l'écrit - Erbium - La barbe faite.
6. Organe globuleux - Prénom d'un chanteur québécois qui est aussi acteur - Dans le titre d'un film de Chaplin - Meuble de repos.
7. Au milieu du sermon - Femmes de moeurs légères - Film de Spielberg de 1982.
8. Vedette de *Dancer in the Dark* - Prénom de l'actrice Keaton.
9. Prénom de l'actrice qui interprète Diane dans le *Déclin de l'empire américain* - Acteur américain (*le Lauréat*).
10. Avant la fête de Noël - Monnaie de Moldavie - Lac des Pyrénées - Fin de verbe.
11. Trois fois deux - Personnes parfaites - On y glisse son bulletin.
12. Passe à Innsbruck - Muse de la Poésie - Engendre un effet comique au cinéma.
13. Pas sobre - Organisation maritime internationale - Pièce dans laquelle se préparent les acteurs.
14. Il a joué dans *le Code Da Vinci* - Elle a personnifié Donald *un Homme et son péché* - Iridium.
15. Héros du *Chien des Baskerville* - Elle a gagné un oscar pour son rôle dans *Erin Brockovich*.

VERTICALEMENT

1. Lancé par Cocteau, il devint une des vedettes les plus populaires du cinéma français - Acteur français, il a personnifié Astérix au grand écran.

2. Acteur et cinéaste britannique - Relatif au bélier - Marque la surprise.
3. Dieu du pays du Nil - Remplie profondément d'un sentiment - Phénomène climatique (El ...).
4. Il s'est fait connaître grâce à son rôle dans *Mad Max* - Prophète - ...au-dessus d'un nid de coucou.
5. Il conduit des baudets - Il a tenu le rôle d'Eliot Ness dans *Les Incorruptibles*.
6. Aime avec passion - Cessation collective du travail.
7. Réalisateur de *Out of Africa* - Épouse de Jacob - Carte .
8. Fermé avec un cordon - Un film de Robert Lepage - Il a interprété Ben hur.
9. Arrivée à terme - Perforation - ... Sharif.
10. Il est fou dans un film de Godard - Préfixe signifiant égal.
11. Division du temps - Acteur il est aussi fondateur du festival de Sundance - Antimoine.
12. Croire facilement - Acteur français qu'on a vu dans le *Vieil homme et l'enfant* - Acteur anglais qui a souvent joué des rôles de vampire.
13. Monnaie du Brésil - Arrose Saint-Omer - Le moi.
14. Article - Possessif - Est en action.
15. Une des vedettes de *Continental*, un film sans fusil - Actrice américaine, elle fut la partenaire de Fred Astaire.



24 AOÛT 2019 Solution dans la dernière page DIVERTISSEMENTS

KEN-KEN

Il s'agit de remplir les zones délimitées par un trait foncé (appelées cages) en se servant du chiffre à gauche, qui représente le résultat de l'opération, et du signe mathématique qui signifie le moyen par lequel il faut résoudre ladite opération.

Comme dans le cas des sudokus, on ne doit pas retrouver 2 fois le même chiffre dans la même colonne ou la même rangée.

Solution dans la dernière page DIVERTISSEMENTS

5 x	7 +	1 -		1 -
		2 /		
6 x			20 x	
1 -		5 +		4 x
2 /		2 -		

HORizontalement

- Récolter - Récolter des céréales - Récolter ça et là.
- Faire tomber - Réfutée - Couvert de petits champignons - Quittance - Prêtre romain qui préparait les banquets publics et sacrés.
- Pronom personnel - Manqués - Renseignements confidentiels - On la met sur le feu - Oiseau de basse-cour.
- Uni par traité - Fruit à pulpe fondante - Enivrés légèrement - Tes parents - Directeur général.
- Grands arbres de l'Inde - Parcours très sinueux - Verre - Qui t'appartient - Se dirige vers.
- La rétine s'y trouve - Calme - Sensible - Ver solitaire - Fut aimée de Zeus.
- Obtient - Il est opposé au zénith - Oiseau incapable de voler - Espace de temps - Terminaison - Orifice - Haut fonctionnaire, dans l'Empire ottoman.
- Facteur Rhésus - Numéro de chaque page d'un livre - Fait entrer de l'air dans ses poumons - Touché - Vieux - Coule en Afrique.
- Consultée - Embelli - Héroïne d'une légende médiévale - Accommodés - Galapagos.
- Revenant - Poissons de l'Atlantique - Hébergées - Il est chargé de filtrer certains déchets.
- Dixième ? Trentième ? - Partie d'un tout - Organe globuleux - Il est court, long ou moyen - De bonne humeur.
- Touche au Pakistan - Sud-est - Au bout d'une ligne - D'accord ! - Cent années.
- Puits naturels qui se forment en région calcaire - S'il te plaît - Salle centrale d'un temple - Fut le siège d'un procès contre des criminels de guerre nazis - Pour faire des vanneries.
- Avant nous - Ouvre une fenêtre - Projets - Négation - Chinois né en 1893 - Pronom personnel.
- Est informé de - Arrose Grenoble - Qui a le pouvoir de faire quelque chose - Robe indienne - Échassier.
- Génie des eaux - Pareilles - Déesse de l'Amour et de la Beauté - Remuer sans cesse bras et jambes.
- Titre ottoman - Ancêtre - Tranche de poisson - Bosselé.
- Gallium - Lieu planté d'osiers - Relatif au vent - Possession - Impasse.
- Papier de luxe - Souhaite - Habille - Pas rares - Hors-d'oeuvre grec.
- Indique la manière - Capitale de la Norvège - Pleuré - Grand arbre de l'Inde - Servent à voler - Plante des arbres.
- Prénom - De même - Durent douze mois - Qualité louable - Trois fois - Poissons.
- Assimile facilement (des aliments) - Peut se dire d'un prêt - Plus de 50 Etats - Cellules reproductrices.
- Volcan actif du Japon - La photographie - Sélection - Reines hindoues - Braver avec insolence - Forme d'art oratoire.
- Vraiment pas lourd - Navire de plaisance - On peut y aller pour rigoler - Inspiration littéraire.
- Lieu où l'on trouve à se loger - Le moi - Lettre grecque - Mousse blanchâtre - Bain à remous - Armée, à l'époque féodale.
- Ancien mari - Nom de matériel vidéo - Pénurie - Poisson

- osseux long et mince - Lagune d'eau douce - Démonstratif.
- Préparation d'oeufs de poisson salés utilisée comme appât - Il roule très vite - Désappointé - Vase - Galette de pain - Au revoir !.
 - Une partie de la peau - Bateau - Bienheureux et paisible - Ville d'Angleterre - Rumeur répandue dans le public.
 - Embarrassé - Dignitaire ecclésiastique - Qui provoque le dégoût moral - Brancard.
 - Petite brosse des orfèvres - Peu importante - Met à l'épreuve - Monnaie - Aspect mat et terne de la surface d'une peinture à l'huile.
 - Danse traditionnelle bretonne - Crochet - Pousse en Afrique - Qui produit une démanaison - Bière.
 - Direction - Reposé - Diminue, en prenant des ris, la surface d'une voile - Palmiers - Parcours de nouveau.
 - Bouclier d'Athéna - Abréviation polie - Vieux - Cinéaste français - Compromis.
 - Ruisselets - Science-fiction - Prénom - Drogue - Régime d'épargne - Grottes.
 - Qui est facilement touché - Fournit un bois dur et imputrescible - Chérir - Imprégné - 100 mètres carrés.
 - Sud-ouest - A poil - Unité de mesure - Peau de veau mort-né - Concerne certaines huiles - Pratique au labo.
 - Article étranger - Candide - Plantes herbacées - Hachoir - Etait adoré à Memphis.
 - Gardien de prison - Fête espagnole - Imite le marbre - Coule en Roumanie - Oiseau rapace diurne.
 - Dopant pour sportif - Taches sur la peau - Liquide inflammable - Exprime l'embarras - Il vend de la nourriture - Note.
 - Se dit d'une peau qui est rude au toucher - Très fins - Mis à l'écart - Carapace - Mouches.

VERTICALEMENT

- Récolter - Coupe et récolte des foins - Récolter le raisin - Récolter - Doit se faire avant de récolter.
- Virus d'Afrique - C'était un lancier dans l'armée russe - Exprime un bruit soudain - Grand foc - Tique - Race bovine - Boit comme un chien.
- Du sang coagulé - Harmonie - Parfait - Recueille les eaux usées - Suissesses - Ne vaut pas grand-chose.
- C'était le do - Baie sur la mer du Japon - Anniversaire - Originaire - Fut épousée par Héraclès - Très utile en pâtisserie - Idiot.
- Se trouver - Fille de Cadmos - Oubliée - Petits poissons d'aquarium - Rongeur qui vient d'Asie - Marque le doute - Tension nerveuse - ... d'Austriche.
- D'aller - Zigzaguer - Futilités - Plantes grimpantes - Interloqué - Clos.
- Qui entraîne la mort - Exprimer - Dieux guerriers de la mythologie scandinave - Qui manifeste un zèle extrême pour la religion - Graff tracé ou peint - Monnaies - Belle table bien garnie de bonnes choses !.
- Cavale - Démolisseur - Rendu plus long - Indique un choix - Observée - Absorbe - Plante à fleurs jaunes.
- Exposer à la lumière - On peut le manger avec du beurre et du sel - Plus nuisible - Clown très coloré - S'oppose à l'amont

- Qui n'entend rien - Mathématicien suisse - Orange - Transforme pour rendre plus pratique - Vapeurs d'eau - Il connaît la musique !.
- Rang - Pronom personnel - Insecte plat, carnassier - Mille-pattes - Fruits - Donne l'heure.
- Péroné - Fait de l'ombre - Antilope à cornes recourbées - Vont jusqu'à la Terre de Feu - Afflux d'une foule - Aigle d'Australie - Insecte.
- Sur la Côte d'Azur - Partie de la tête - Charognard - Naïf et un peu sot - Avec un peu de couleur - Ils sont exposés au soleil.
- Ville du Piémont - Insuffisance rénale grave - Hallucinogène - Homme puissant - Pour ouvrir ou fermer - Prêteur sans scrupules - ? ou rien !.
- Lentilles - Ville du Nigeria - Dans la rose des vents - Madame - Singe - Fond d'un parc à huîtres - Très intense - Dans la mer.
- Ne s'en va pas - Pas comme une ballade - Pour respirer sous l'eau - Enivre légèrement - Maquillent - Et cetera - Pas moroses.
- Entouré - Grand boeuf sauvage - Colorant rouge - Fonctionne au ralenti - Abréviation sur certaines bouteilles de vin - Echelle utilisée en photo - Pas à eux - Platine.
- Grosse étoffe de laine brune - Blessant - Atmosphère - Policier - Bouleversée - Plante dont la racine fournit le tapioca - Prénom anglais - Dans ce pays.
- Pluie soudaine - Région désertique - Tour cycliste d'Italie - Exposée dans le détail - Résidu de mouture - Sincère - Immédiatement.
- Semblables - Malaises - Certains y font leurs besoins - Partie d'un cigare - Satisfaisant - Terre yougoslave isolée - Grand lac américain.
- Ébène verte - En courant - Ile de Grèce, dans la mer Egée - Immobilisé sur la plage - Petite tache cutanée - Chanteur français - Sert à désigner.
- Prêt pour la douche - Se crie à un cheval - Pièces de tissu - Convenance - Jeune marin - Nettoie à fond - Orient - Barre servant à fermer une porte.
- Compliment - Pas laid - Alliage - Petit corps sphérique - Prénom masculin - Relatif à une saison et ce n'est pas l'été! - Pomme de terre.
- Etre qui domine - Refuse d'admettre - Prénom de Nelligan - Mammifère lent - Propagea - Terme de jazz - Faire passer la farine à travers un tamis - Partie d'une cheminée.
- Propres - Langue slave - Dressés - On essaie d'y prévoir certaines choses - Multitude - Déshydratées.

SOLUTION N° 898 DANS LA DERNIÈRE PAGE DIVERTISSEMENTS

PAR MICHEL HANNEQUART : WWW.HANNEQUART.COM

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														
16																														
17																														
18																														
19																														
20																														
21																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
29																														
30																														
31																														
32																														
33																														
34																														
35																														
36																														
37																														
38																														
39																														
40																														

- Répare un péché par la pénitence - Organe sécréteur.
- Pouffé - Durillon - Laizes - Soutirer le babeurre de la baratte après la formation du beurre - Devoir faire vite - Danse - Article.
- Recouvertes de tain - Impératrice née à Athènes - Fond de bouteille - Unit par le lien conjugal - Publiés - Dégradés.
- (Se) déplace - Incroyants - Où l'air circule - Cithare indienne - Éructer - Passereau bleu - Permission donnée à un prêtre par son évêque.
- Roche métamorphique - Possessif - Transpiration - Titre de Chaplin - Il encourage les artistes - Genre musical - Exprime le rire.
- Insecte adulte - Boeuf - A lui - Parties d'un tout - Biffé - Plante des montagnes très toxique - Boues qui se déposent au fond des eaux.
- Qui n'entend rien - Mathématicien suisse - Orange - Transforme pour rendre plus pratique - Vapeurs d'eau - Il connaît la musique !.
- Rang - Pronom personnel - Insecte plat, carnassier - Mille-pattes - Fruits - Donne l'heure.
- Péroné - Fait de l'ombre - Antilope à cornes recourbées - Vont jusqu'à la Terre de Feu - Afflux d'une foule - Aigle d'Australie - Insecte.
- Sur la Côte d'Azur - Partie de la tête - Charognard - Naïf et un peu sot - Avec un peu de couleur - Ils sont exposés au soleil.
- Ville du Piémont - Insuffisance rénale grave - Hallucinogène - Homme puissant - Pour ouvrir ou fermer - Prêteur sans scrupules - ? ou rien !.
- Lentilles - Ville du Nigeria - Dans la rose des vents - Madame - Singe - Fond d'un parc à huîtres - Très intense - Dans la mer.
- Ne s'en va pas - Pas comme une ballade - Pour respirer sous l'eau - Enivre légèrement - Maquillent - Et cetera - Pas moroses.
- Entouré - Grand boeuf sauvage - Colorant rouge - Fonctionne au ralenti - Abréviation sur certaines bouteilles de vin - Echelle utilisée en photo - Pas à eux - Platine.
- Grosse étoffe de laine brune - Blessant - Atmosphère - Policier - Bouleversée - Plante dont la racine fournit le tapioca - Prénom anglais - Dans ce pays.
- Pluie soudaine - Région désertique - Tour cycliste d'Italie - Exposée dans le détail - Résidu de mouture - Sincère - Immédiatement.
- Semblables - Malaises - Certains y font leurs besoins - Partie d'un cigare - Satisfaisant - Terre yougoslave isolée - Grand lac américain.
- Ébène verte - En courant - Ile de Grèce, dans la mer Egée - Immobilisé sur la plage - Petite tache cutanée - Chanteur français - Sert à désigner.
- Prêt pour la douche - Se crie à un cheval - Pièces de tissu - Convenance - Jeune marin - Nettoie à fond - Orient - Barre servant à fermer une porte.
- Compliment - Pas laid - Alliage - Petit corps sphérique - Prénom masculin - Relatif à une saison et ce n'est pas l'été! - Pomme de terre.
- Etre qui domine - Refuse d'admettre - Prénom de Nelligan - Mammifère lent - Propagea - Terme de jazz - Faire passer la farine à travers un tamis - Partie d'une cheminée.
- Propres - Langue slave - Dressés - On essaie d'y prévoir certaines choses - Multitude - Déshydratées.

BANDES DESSINÉES

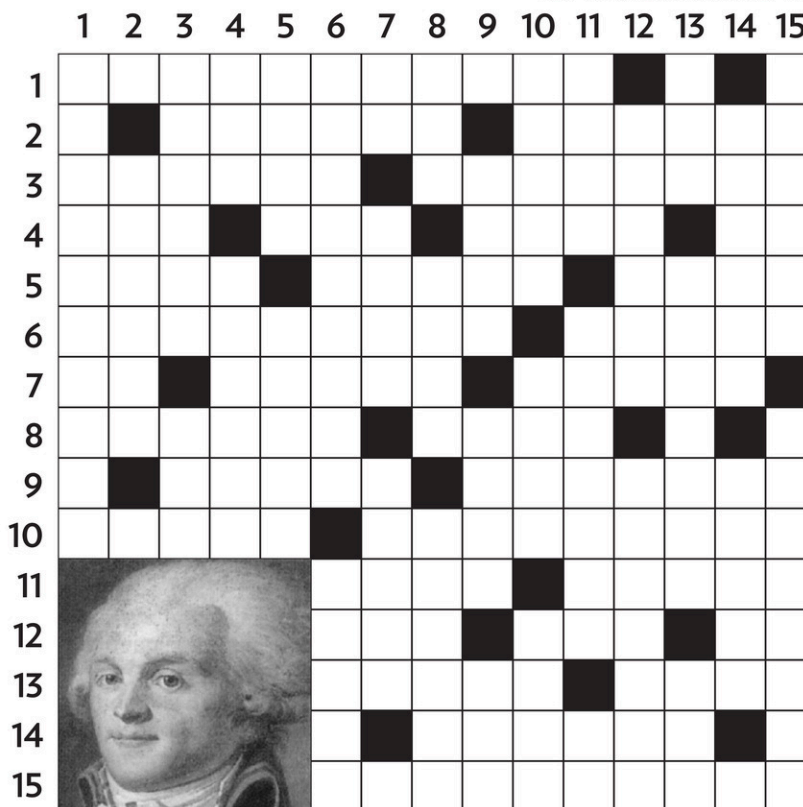


LA GRILLE DES MORDUS

HORIZONTALEMENT : VERTICALEMENT

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Son nom. 2. Très prompt. - Comble. 3. Patelin. - En lamelles. 4. Question. - Outil. - Chaton. - Note inversée. 5. Lettres pour un ensorcellement. - Juste après vous. - N'est pas cossue. 6. Assez rarement, finalement. - Foutus. 7. En blanc. - Pas où il fallait. - Gougounes. 8. Luth. - Vide. 9. Sauce. - Sauce. 10. Vague. - Pas toutes. 11. Attaque. - Économie de mots. 12. Il est cambré. - Monnaie. - Symbole. 13. Mesure. - Pas comme une queue. 14. Livrés par le facteur. 15. Dauphin. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Pas du tout attirant. 2. On l'avoie. 3. Niais. - Direction. 4. Répète, mais au son. - Mis au travail. 5. Dessous. - Pour vider l'eau. 6. Malades. - Pâles. 7. Romains. - Jeu de société. - Dangereux. 8. Homonyme d'un air. - C'est du lourd. - Il est dans le milieu. 9. Haine. - Remarquable. - Langue sans voyelle. 10. Ne s'essuie pas avec joie. - Il est en haut. - Prêt pour en prendre. 11. Aller simple. - Donne du moult. - Inversé en tête. 12. Cheval. - Coureurs des bois. 13. D'avoir. - Affaires personnelles. - Mûr. 14. Serrés. - Langue. 15. Les deux font la paire. - Il travaille délicatement. |
|--|--|

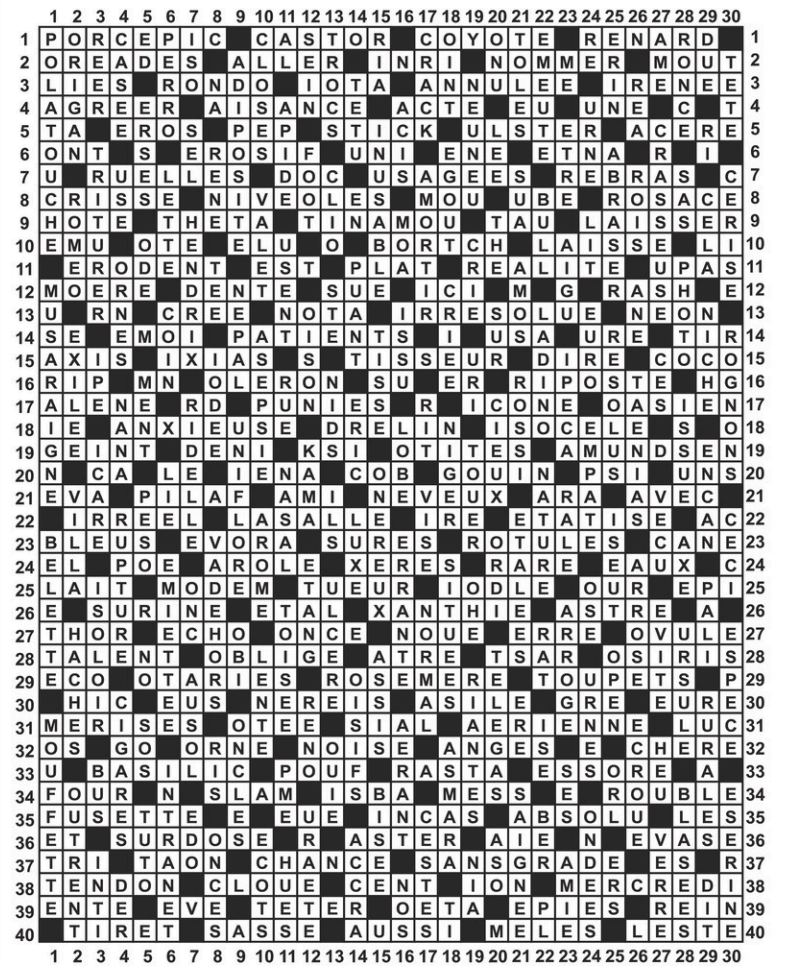
Solution dans les DIVERTISSEMENTS de samedi prochain
par MICHEL HANNEQUART



N.B. Les définitions en italique se rapportent à la personnalité que vous reconnaîtrez dans la grille.

24 AOÛT 2019

SUPERGRILLE Solution du n° 898



GRILLE THÉMATIQUE



KEN-KEN

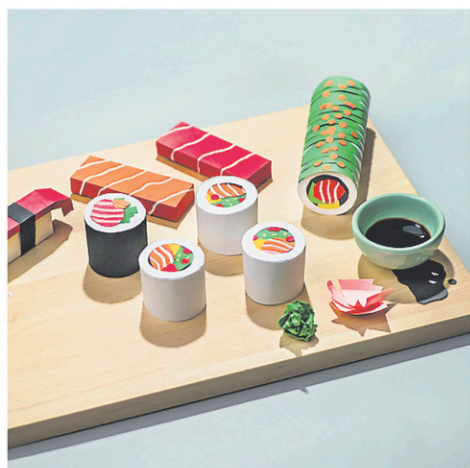
1	3	4	5	2
5	4	2	1	3
3	2	1	4	5
4	5	3	2	1
2	1	5	3	4

188

LA GRILLE DES MORDUS



AS-TUVUÇA



LE MENU EN PAPIER

Dans la rubrique «étrange coïncidence où un pilier de la culture québécoise est connu par un étranger», nous vous présentons Samuel Shumway. Ce jeune New Yorkais travaille en animation image par image (*stop motion*) dans le monde de la publicité. Il fabrique depuis longtemps des aliments en papier et en carton. Pour le plaisir comme pour le travail. Clairement, c'est un doué des ciseaux. Quand *Le Soleil* lui a demandé s'il connaissait l'as québécois en la matière, Claude Lafortune (le sympathique barbu derrière *L'Évangile en papier*), quelle ne fut pas notre surprise de le voir répondre par l'affirmative! «Quand vous m'avez posé la question, j'ai réalisé que son nom m'était familier. C'est drôle, mais j'ai vu son travail quand j'étais beaucoup, beaucoup plus jeune. Et depuis que vous m'en avez parlé, je regarde ses émissions. Son travail est vraiment charmant et hypnotisant. Merci de m'avoir aidé à retrouver ce vieux souvenir perdu!» Le monde est petit! Pour en voir plus : samuelshumway.com. FRANCIS HIGGINS

PHOTOS FOURNIES PAR SAMUEL SHUMWAY