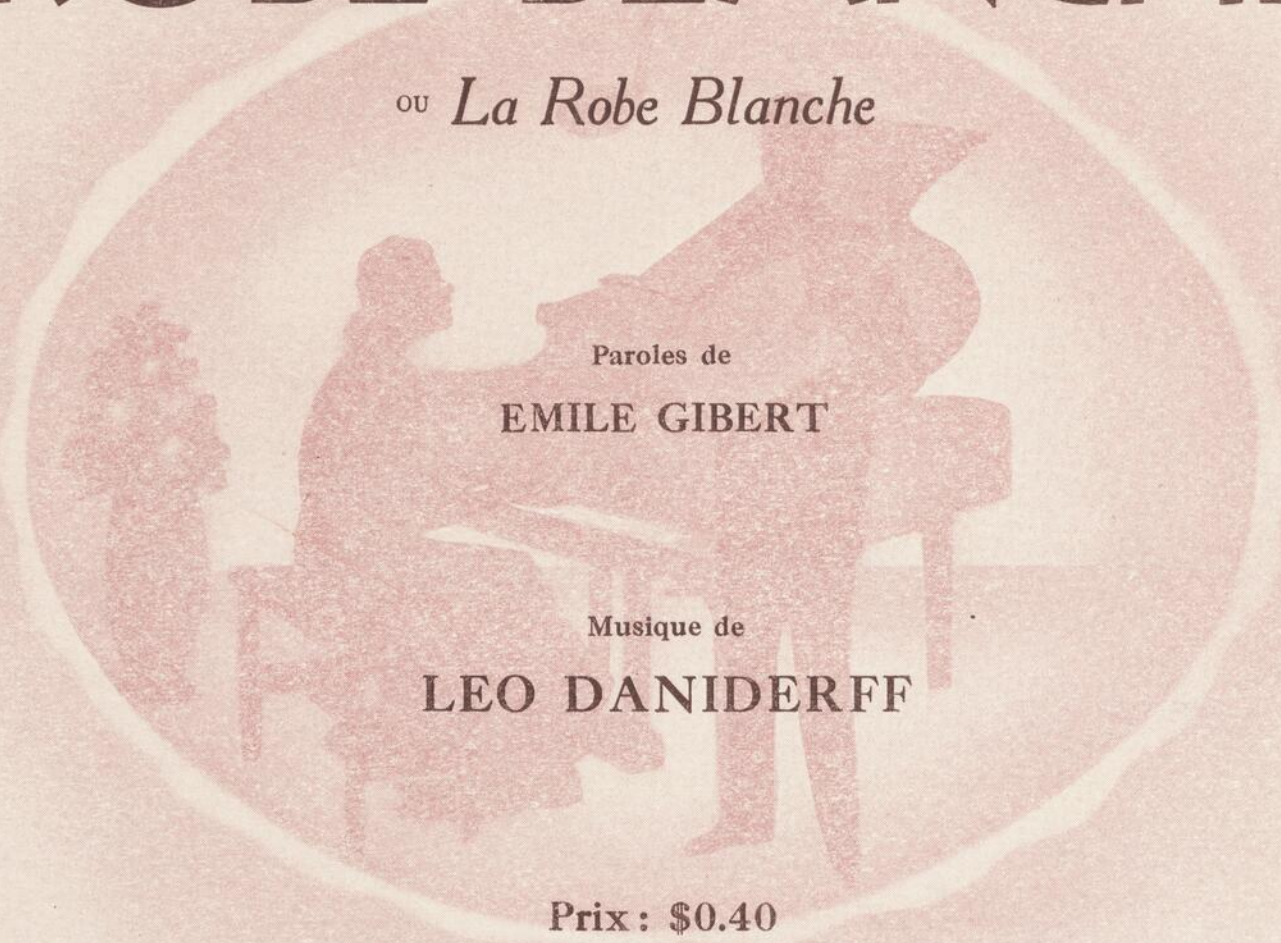


SA ROBE BLANCHE

ou *La Robe Blanche*



Paroles de
EMILE GIBERT

Musique de
LEO DANIDERFF

Prix : \$0.40

Propriété de L. Daniderff Compositeur

8, Passage de l'Industrie, Paris.

EDITEUR :

Ed. Archambault
INC

500-est, rue Ste-Catherine, Montréal, P.Q.

Imprimé et publié en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des brevets sous le régime de l'Arrêté exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de commerce (1939)

SA ROBE BLANCHE

ou: LA ROBE BLANCHE

Paroles de
Emile GIBERT

Musique de
Léo DANIDERFF

Valse. Ben cantato.
f sostenuto.

Mod^{to} non troppo. Bien dit.
Più Mod^{to}

sostenuto. Ils n'ont pas le cœur gai, dans leur humble cham-
sf *suivez.* *dolce.*

-brette, Les deux jeunes é-poux; honnê-tes ou-vri-ers, Car leur unique en-fant, leur pe-ti-te Jean-
ar. imato. *pressez.*

-nette, Ma-lade, à l'ho-pi-tal, un jour dut s'en al-ler! C'est au-jour-d'hui di-manche et c'est jour de vi-
suivez. *suivez.*

-site, Et le pauvre ma-ri s'habil-le pres-te-ment! Sa femme lui dit: Pars! et surtout reviens

Propriété de L. DANIDERFF Compositeur,
8, Passage de l'Industrie, Paris.

Copyright by L. DANIDERFF 1911.
L. 62. D.

Droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés pour
tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

E.A. 765

231530 CON + 1 acc.

Più lento.
3

vite Ma di-re com-ment va no-tre pe-tite en-fant! Moi t'ac-com-pa-gner? je ne puis! J'ai

Più lento. *sf*

Valse. *REFRAIN: Affettuoso.*
mf ben cantato.

tant de tra-vail! dis-le lui! — Pour fi-nir la ro-be blan-che Quel-le met-tra

suivez. *dolce. ben cantato e sost.*

le di-man-che, Au-jour-d'hui je veux res-ter Et j'en vais bien tra-vail-ler! —

Je l'or-ne-rai de den-tel-le, De jo-lis ru-bans soy-eux, — Et no-tre fil-le se-ra

ben cantato. *cédez* *rinf.*

dolce. *Pr. finit*

bel-le Comme un ang' des cieux! —

dolce. *f*

ŒUVRES VOCALES

avec accompagnement de piano

recommandées spécialement pour les maisons d'enseignement

Alsace et Lorraine (<i>Chant national</i>)	Ben Tayoux	\$0.50
*Angelus de la mer (L')	Gustave Goublier	0.35
*Bateau de pêche (Le) (<i>Petite histoire</i>)	Paul Misraki	0.40
Berceuse	Mozart	0.35
Berceuse des oisillons	J. P. Riopelle	0.35
Berceuse rose	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
*Bonne grand'maman	Gaston Baron	0.35
*Chanson pour ma mère	Paul Delmet	0.50
Chez nous	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
Chrysanthème	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
Deux arbres causaient	Mme A. Morin-Labrecque	0.50
Ecoute	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
En parlant de ma mère	Etienne Arnaud	0.35
Eveillez-vous	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
Flocons de neige	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
J'ai sept ans	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
*La Laurentienne	Claude Champagne	0.35
*Légende des flots bleus	Christiné et Dalbret	0.35
Légende du petit navire	Edmond Missa	0.50
*Maman	Maurice Yvain	0.35
Maman, je ne veux pas grandir	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
*Ma Normandie	Frédéric Bérat	0.50
*Ma plus douce chanson	J. Sieulle et J. Simonot	0.40
Noël des Bébés	Fred Wachs	0.40
Noël des petits oiseaux (<i>Mélodie</i>)	Ch. Pourny	0.50
Noël de trois petits garçons	Louis Urgel	0.50
Nos souvenirs	Raoul Georges	0.50
Par un matin clair	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
Petite mère, deux	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
Petit Jésus, c'est Noël	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
*Prière à la Vierge (<i>Ave Maria</i>)	F. Schubert	0.40
Rouet de la vie (Le)	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
*Sa robe blanche	Léo Daniderff	0.40
*Scoutisme	Claude Champagne	0.35
Secret d'enfant	Mme A. Morin-Labrecque	0.35
Sérénade à la Lune	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
*Ses yeux perdus	Raoul Moretti	0.40
Si les roses pouvaient chanter	Mme A. Morin-Labrecque	0.40
Silvio Pellico (<i>Romance</i>)	J. Manet	0.40
Veux-tu?	Mme A. Morin-Labrecque	0.50
Vie n'est qu'un jour (La)	Mme A. Morin-Labrecque	0.50
Violon brisé (Le)	V. Herpin	0.50

Les titres précédés d'un * sont aussi publiés en petit format au prix de \$0.15.

Ed. Archambault, Inc., 500-est, rue Ste-Catherine, Montreal, P. Q.

SA ROBE BLANCHE

ou: LA ROBE BLANCHE

Paroles de
Emile GIBERT

Musique de
Léo DANIDERFF

Valse 16 2 *mf* *Modto non troppo*
bien dit

Ils n'ont pas le cœur
gai, dans leur humble chambrette, Les deux jeunes époux honnêtes ou vri -
- ers, Car leur unique enfant, leur pe.ti.te Jeannette, Malade, à l'ho.pi -
animato *pressez*
- tal, un jour dut s'en al.ler! C'est aujourd'hui dimanche et c'est jour de vi -
- site, Et le pauvre ma.ri s'habil.le pres.te.ment! Sa femme lui dit:
Pars! et surtout reviens vite Me di.re comment va notre pe.tite en -
- fant! Moi t'accom.pa.gner je ne puis! J'ai tant de travail! dis-le
Valse *REFRAIN ben cantato Affettuoso*
lui! — Pour fi.nir la ro.be blanche Qu'el.le mettra le di -
- man - che, Au - jour d'hui je veux rester Et je m'en vais bien travailler! —
— Je l'or.ne.rai de den.telle, De jolis ru.bans soyeux, — Et
dolce 5 %
notre fil.le se.ra bel.le Comme un ang' des cieux!

2

Le pauvre homme s'en va... marchant d'un pas rapide,
Il arrive bientôt... il entre à l'hôpital!
Sur le petit lit blanc et la mine livide,
Il aperçoit sa fille et la trouve plus mal!
Il va voir le docteur, le presse, le questionne:
"Comprenez-moi monsieur, j'ai besoin de savoir!
Ah! je peux tout entendre, allez! je me raisonne..."
Ayez donc du courage, il n'y a plus d'espoir!"
Et le père, étouffant ses pleurs,
A l'enfant cache sa douleur!

REFRAIN

Et sur sa couchette blanche
Vivant son dernier dimanche,
En tendant ses petits bras,
L'enfant murmure à son papa:
Je veux ma robe en dentelle
Avec de beaux rubans bleus...
"Tu l'auras et tu seras belle
Comme un ang' des cieux!"

3

Brisé par la douleur, il sort comme un homme ivre,
Et s'appuyant au mur il marche en titubant,
Car sa femme il le craint - ne pourra pas survivre
A la cruelle fin de sa petite enfant.
Mais il trouve la force en lui pourtant de dire
Effaçant de son front le nuage soucieux
A sa femme, en rentrant, presque dans un sourire:
Allons console-toi... notre fille va mieux!"

Et tandis que l'enfant se meurt,
La maman dit, la joie au cœur:

REFRAIN

Regarde sa robe blanche
Qu'elle mettra le dimanche
Pour la parer plus gaiement
Que faut-il? Dentelle ou ruban?
Je crois qu'un peu de dentelle,
Répond-il, fera bien mieux...
Car il pense: Elle sera plus belle
Pour monter aux cieux!

