

En vente partout

# LA REINE SAUVAGE

de Yann Brekilien

ÉDITIONS SÉLECT

Cycleton sous l'égide de Serge Savard

page E-2

Fermer une galerie: un pas en avant!

page E-2

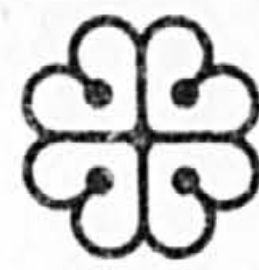
Bénévolats, aidez-vous

page E 2

# VIVRE AUJOURD'HUI

CAHIER E

LA PRESSE, MONTRÉAL, SAMEDI 15 AOÛT 1981



## À LA DÉCOUVERTE DE MONTRÉAL

### DANS LE VIEUX-PORT

# Comme sur le pont d'un navire

C'est un lieu privilégié où, en moins de deux, il suffit de tourner le dos à la ville pour ne plus la voir, ne plus la sentir, ne plus y croire.

C'est là que travailleurs et touristes qui croisent dans le bas de la ville peuvent s'accorder une halte de tranquillité au beau

Derrière, on entend de bonnes secousses, comme le ressac du vent dans les voiles. Comme sur le pont des navires d'antan. C'est bien le vent, mais il fouette un groupe impressionnant de cerfs-volants fixés à des tiges métalliques, mobiles sur leur axe.

Plus loin, toujours derrière, une grande place, immense, comme la surface d'un porte-avions, mais elle est vide. Elle est longée par une vaste shed qui abrite une exposition de design, une autre de gravures géantes représentant des scènes pittoresques et des lieux anciens de Montréal, un Montréal portuaire. On y trouve de petits comptoirs où l'on vend des rafraichissements et des trucs légers à se mettre sous la dent. Dehors, le long de cette shed, se dresse un village de kiosques, dans lesquels artisans, sculpteurs et peintres ont aménagé un modeste atelier où ils travaillent devant les passants. Ils y exposent et vendent leurs oeuvres.

Au-delà, c'est une scène où des groupes se produisent, chantent ou dansent. Parfois, c'est un artiste solitaire qui montera sur les planches. Ces spectacles sont gratuits et ont lieu à diverses heures, selon la programmation. On peut obtenir plus de précisions en téléphonant à 842-4793.

Il y a aussi un écran géant, dehors, sur lequel sont projetés des films pour enfants, du lundi au vendredi, l'après-midi. Il y a des films le midi et le soir, pour les plus vieux, tandis que l'on projette des films dits de l'O.N.F., chaque dimanche à 21h30: «Mon Oncle Antoine», «Ixe-13», «O.K. Laliberté», «Un homme». Lorsqu'il pleut, les films sont présentés dans un abri en forme de dôme.

En levant les yeux vers la ville, on voit le marché Bonsecours, la plus vieille église de Montréal, Notre-Dame-de-Bonsecours, le toit vert de l'hôtel de ville, les pittoresques immeubles du Vieux Montréal, et plus loin, les hautes colonnes de béton et de verre des édifices modernes.



GILLES NORMAND

milieu de la journée, au moment du lunch ou à tout autre.

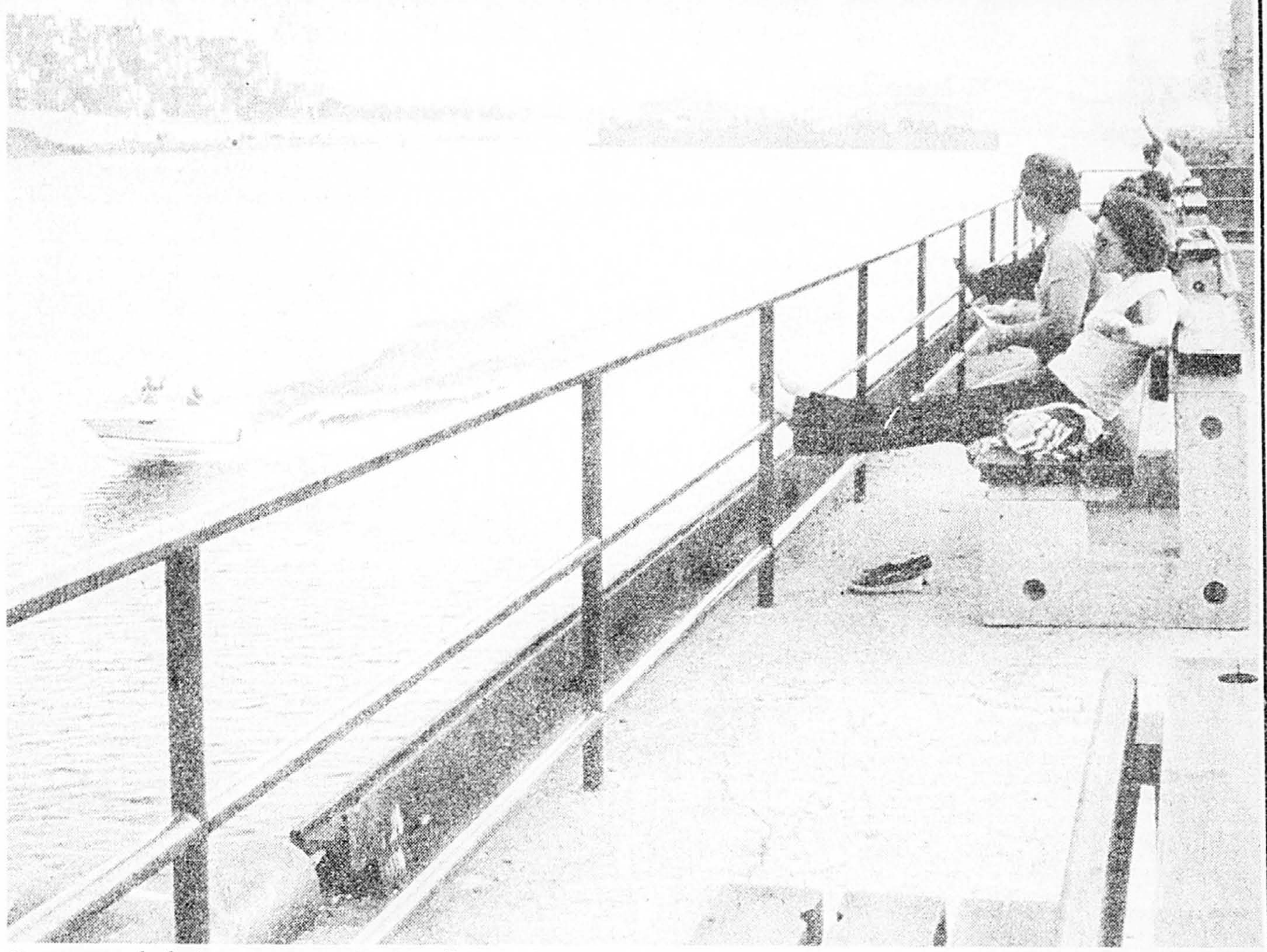
Il s'agit du quai Jacques-Cartier, au pied de la place du même nom et où les architectes ont ouvert une vaste fenêtre sur le fleuve. On s'y trouve comme sur le pont d'un navire, comme en lente et douce croisière, debout, appuyé à la rambarde, ou assis sur un banc de gros bois et de ciment.

Du large, une brise apporte un peu de fraîcheur.

Comme du pont d'un navire, qui serait à l'ancre, on lève les yeux à droite: des installations portuaires que mangent les brumes de ce jour-là. Amarré à un autre quai, un petit cargo étranger qui a nom «Taxiarchis». Il regarde au fond du bassin un petit caboteur rouge venu de Terre-Neuve. Pas beau lui non plus.

En obliquant le regard, on voit le jeu de blocs que forme le complexe d'habitation Habitat, sur une terre qui se prolonge en plein milieu du fleuve. Un couple d'amoureux s'ébat sur la fine pointe de ce cap. Des goélands curieux survolent leurs yeux.

Au-dessus, le pont de la Concorde, puis Terre des Hommes, quelques pavillons. Défile ensuite l'île Sainte-Hélène qui passe lentement, comme poussée par des vagues au rythme timide. Le pont Jacques-Cartier, au-delà, vers la gauche, mangé lui aussi par les brumes de ce jour-là.

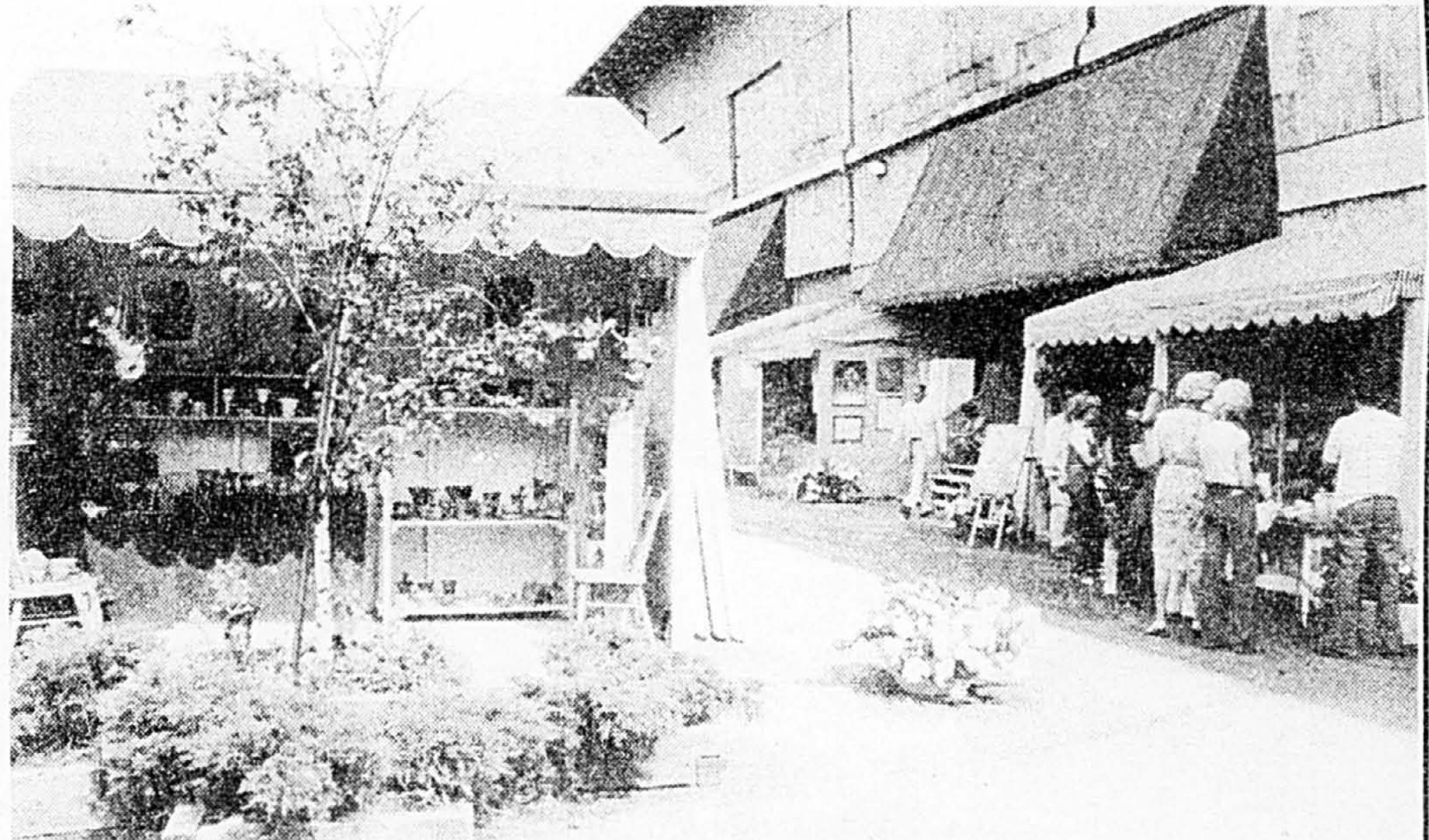


En prenant le frais, comme sur le pont d'un navire...

photo Robert Mailoux, LA PRESSE

On dit que l'affluence dans le Vieux-Port est bonne durant les week-ends. Mais sur semaine, le jour notamment, on peut dire que le monde y est rare.

Un vieux malcommode est venu briser le rêve collectif de vaincre la pollution, visuelle et autre. Le quinquagénaire à tête blanche et à moustache de trompettiste s'est approché dans ses souliers blancs et dans ses pantalons à carreaux qu'il avait sans doute empruntés au Mario Duquette de l'émission de télévision Du Tic-au-Tac. Il s'est appuyé à la rampe métallique... comme sur le pont d'un navire, il a calé un coca-cola qu'il buvait dans un grand verre de carton ciré et rouge et, mine de rien, il a balancé à la flotte le contenant, son couvercle et la paille. Le débris vogue sur l'eau, vers le large, pour s'échouer sur quelque rive ou par quelques fonds inconnus. Mais il ne se détruira jamais. Il ira s'accumuler aux autres débris pour lesquels il faudra encore injecter d'astronomiques sommes pour les récupérer et s'en débarrasser.



Des kiosques, dans lesquels artisans, peintres et sculpteurs ont aménagé leurs ateliers, pour y travailler à la vue des visiteurs.

### MONIQUE BOULET

# Pour aider les enfants indiens, à partir de la générosité du monde

A la voir, on lui donne 25 ans. En réalité, elle en a 43. Née à Montréal, elle partage son temps, quand elle ne vit pas sur les pentes de l'Himalaya, entre L'Assomption, Saint-Gabriel-de-Brandon, Rawdon. Professeur de yoga au départ, elle a passé très jeune du côté «concret» ou sportif de la discipline à un côté plus abstrait, plus spirituel. Sa démarche personnelle l'a amenée plusieurs fois au Bengale ou en Inde où elle habite maintenant.

Monique Boulet avait trente ans lorsqu'elle fit en 1967 son premier voyage en Inde, fascinée par les chantes de l'Orient comme Tagore, stimulée par l'enseignement yoga de sa mère et celui de certains maîtres qu'elle s'était donnés.

Au cours des treize dernières années, elle est retournée deux fois là-bas. En 71, d'abord, pour un stage en études musicales à l'université Shantiniketan, à 90 milles de Calcutta, et en 80, pour fonder sur place un groupement d'aide aux indigènes, décimés par la famine, le froid, la lèpre et la tuberculose.

Ce groupement, formé d'abord sur place, a maintenant des ramifications en France, au Mexique et au Canada. Il porte le nom de Chello, mot qui, en hindi,

signifie «Allons-y». Il possède des lettres patentes, données le 15 mai 81. «Le mouvement n'est pas religieux, fait remarquer Monique Boulet, actuellement à Montréal avant de retourner dans son pays d'adoption. Il se situe aux niveaux religieux et social. Il tend à aider les gens à se définir, à se tenir sur leurs



MADELEINE DUBUC

pieds, à faire une prise de conscience de leur potentiel.»

Pour Monique Boulet, l'expérience est enrichissante. Elle n'a pas toujours été facile. Ses deux premiers voyages ont été interrompus par des maladies infectieuses contractées là-bas et qui l'ont forcée chaque fois à regagner Montréal. Comme elle voulait son troisième passage en Inde définitif, sauf pour quelques voyages chez les amis de l'Inde rencontrés et désirés comme elle d'aider une population aussi démunie qu'attachante, elle a choisi comme lieu de résidence permanente un village

de montagne à 150 milles de Delhi. Là où l'air est plus pur et le froid moins propice aux amibes et autres microbes. En plein mois d'août, alors qu'elle s'emploie, avec les membres de sa fondation, à organiser une grande manifestation sportive au profit de Chello, Monique Boulet est bouillante de fièvre. «Je ne pourrai m'arrêter et prendre les deux journées de repos qui feront baisser ma température que lorsque dimanche sera passé.»

### Le sport au service de Chello

Monique Boulet a été élevée dans une atmosphère de sport. Sa mère, professeur de yoga, lui a inculqué très tôt les principes de base du bien-être physique, tels que trouvés dans les pratiques indiennes. Quant à son père, pour qui elle a une véritable vénération, ses exploits comme marathonien portant la flamme olympique lors des Jeux de 76 en ont fait, à 69 ans, une vedette du sport amateur. Rien ne surprend donc qu'elle choisisse comme moyen de recueillir des fonds pour son oeuvre, une manifestation sportive.

Demain, dimanche, le 16 août,

au club de golf Montcalm de St-Ligori, un tournoi de golf «Chello» se déroulera toute la journée. Cent vingt-cinq participants sont déjà inscrits et le public est invité. Tout l'argent recueilli sera consacré à la clinique mobile qu'elle a organisée à Mussoorie, sur les pentes de l'Himalaya, où on soigne les malades, donne à manger aux plus miséreux et redonne confiance à des gens qui ne savent plus en qui avoir confiance.

«Mon travail est un travail d'amour, dit Monique Boulet, mais je ne peux l'accomplir qu'avec l'aide des autres.» La jeune femme ajoutera, un peu ironique: «Quand je suis partie la première fois en Inde, je voulais aider sans me limiter à mon entourage. La maturité m'a fait découvrir que c'est dans son entourage que cela devrait commencer.»

L'entourage de Monique Boulet, c'est maintenant celui de Chello; son but principal, trouver des parrains à ses centaines d'amis parmi les plus jeunes qu'elle retrouvera bientôt en Inde. Et, dans l'immediat, voir le plus grand nombre de sportifs bienfaiteurs prendre dimanche le chemin de St-Ligori. Pour tout renseignement supplémentaire, composer: 589-5839 ou 589-5277.



photo Robert Mailoux, LA PRESSE

Monique Boulet, fondatrice de Chello, un organisme qui tend à aider les enfants indiens à lutter contre la maladie et la faim.



## DANS LES ÎLES

### Terre des Hommes

**Samedi, 15 août:** KIOSQUE INTERNATIONAL: Groupe folklorique espagnol de Montréal: 13h, 14h30, Henri St-Georges (chanteur): 16h-30, 19h. PLACE DE LA JOIE: Danse sociale: 20h. ANIMATION/SITE: Ta Legal (rythmes

brésiliens): 12h30 à 17h30. Clowns: 13h à 18h. Les Mariachi (folklore mexicain): 14h30 à 18h30.

**Dimanche, 16 août:** KIOSQUE INTERNATIONAL: Groupe folklorique bavarois de Montréal: 13h30, 15h. Henri St-Georges (chanteur): 17h, 19h. PLACE DE LA JOIE:

Musikatous (orchestre): 15h; Danse sociale: 20h.

**Mardi, 18 août:** KIOSQUE INTERNATIONAL: Spectacle international. URSS: 16h; Henri St-Georges (chanteur): 17h, 19h.

**Mercredi, 19 août:** KIOSQUE INTERNATIONAL: Spectacle international - URSS: 16h; Henri St-Georges (chanteur): 17h, 19h. PLACE DE LA JOIE: Danse sociale: 20h. ANIMATION/SITE: Clowns: 13h à 18h. Les Mariachi (folklore mexicain): 14h30 à 18h30.

### UN FOYER POUR MOI

## Pour les fins de semaine

■ Nous lançons un appel aux familles du Montréal métropolitain disposées à devenir familles d'accueil de fins de semaine.

Nous connaissons deux jeunes garçons de 13 et 14 ans qui vivent en centre d'accueil pendant la semaine. Les éducateurs estiment qu'un milieu familial stable et sécurisant est désormais nécessaire pour compléter leur réinsertion sociale. Pour Michel 14 ans, il faut trouver une famille qui accepte de le recevoir à toutes les fins de semaine, tandis que Bernard 13 ans profitera d'une sortie aux 2 fins de semaine.

Souignons que ces adolescents ont reçu l'aide des éducateurs d'un centre d'accueil pour les protéger d'un milieu jugé inadéquat. Placés dans une famille bien structurée, compréhensive et stimulante nos deux jeunes apprendront à mieux reconnaître leurs capacités et à vivre leurs émotions.

Michel est un garçon dynamique, tant dans ses activités sportives que culturelles. Il est curieux d'élargir ses connaissances générales. Son jugement est bon et ses contacts avec l'adulte sont agréables.

Bernard est un bonhomme costaud et sympathique. Ses retards scolaires lui causent une certaine anxiété qu'il est possible d'atténuer par un soutien adéquat. Il désire la présence au foyer d'un père qui accepterait de partager avec lui ses légers travaux et ses activités sportives ainsi que d'enfants plus jeunes pour avoir la chance d'exercer son rôle d'aîné.

Vous pouvez signifier beaucoup pour Michel ou Bernard si vous acceptez de compléter l'action des éducateurs durant la fin de semaine et plus tard peut-être, devenir leur famille d'accueil régulière.

Pour information complémentaire, communiquez avec le Centre de Services Sociaux du Montréal métropolitain ressources-enfance à 527-7131.

## Fermer une galerie n'est pas un échec, mais un pas en avant

■ En fermant la sympathique galerie qu'ils avaient ouverte dans le Vieux Montréal, il y a huit ans, André Laframboise et Georges Marsan

### CÉCILE BROUSSEAU

san n'ont pas du tout l'impression d'un échec; pour eux, c'est un pas en avant.

Selon eux, le double but qui était de démystifier l'accès aux galeries et d'aider les jeunes artistes à trouver un auditoire, ce but a été non seulement atteint, mais dépassé.

«Nous avons permis à des centaines de jeunes artistes de se faire connaître. Il n'est pas rare de voir des galeries de renom réclamer aujourd'hui des oeuvres d'artistes que nous avons eus ici à la galerie. Quant à la démystification, nous y sommes arrivés. Nous avons pu voir l'évolution dans l'attitude de nos visiteurs. Nous n'avons pas compté les heures mises à expliquer, à créer une atmosphère de détente et de confiance», remarque André Laframboise.

### Plus de temps

«Bien sûr, convient Georges Marsan, cela



photo Pierre McCANN, La Presse

André Laframboise et Georges Marsan ont bien le cœur un peu serré de fermer la galerie André et Georges qu'ils avaient ouverte dans le Vieux-Montréal, il y a huit ans. Mais ils considèrent que c'est pour faire un pas de plus en avant.

nous fait quelque chose de fermer la galerie, nous avons connu des heures absolument exceptionnelles. Mais, en devenant agents, nous aurons plus de temps pour organiser le Festival international des arts remis au printemps de 1982. Le festival se tiendra à Place Bonaventure. Nous trouvons que le vélodrome était trop grand et nécessitait des oeuvres de dimensions trop importantes.»

André et Georges ne cachent pas qu'il leur a fallu beaucoup de patience pour persévérer aussi longtemps. «Cela a pris près de trois ans avant que les gens se

organiseurs du Festival international des arts dont ils ont été les initiateurs. Ils poursuivront en même temps leur carrière personnelle.

Rappelons qu'André est peintre et décorateur de son métier, qu'il a à son crédit le décor de chez Régine. Georges a fait l'école des Beaux-arts à Montréal et à Londres, puis un cours en administration en Suisse.

André et Georges ne seront pas trop dépaysés puisqu'ils continueront d'avoir pignon sur rue Saint-Paul, au 230 (ouest).

Le numéro de téléphone demeure le même: 845-3996.

## Aidez-nous

être bilingue. Téléphoner au Service bénévole, 866-3351.

On a besoin de bénévoles pour prendre la responsabilité d'ateliers d'animation dans le Centre-ville. Téléphoner à 866-3351, Service bénévole.

On demande pour accompagner, bénévolement, des handicapés dans un voyage en Gaspésie du 22 août au 4 septembre, de personnes qui peuvent pousser une chaise roulante. Le voyage se fera en autobus et les frais de voyage sont payés. Téléphoner à 254-5341.

Service bénévole.

La Popote roulante du Centre sud a un urgent besoin d'un chauffeur bénévole et de bénévoles pour livrer les repas aux personnes âgées et/ou handicapées, deux fois la semaine. Téléphoner aux Popotes roulantes, 866-4003.

Un organisme de l'ouest de la ville a besoin de bénévoles pour le service à la cafétéria, entre 8h30 le matin et 15h30 l'après-midi, tous les jours de la semaine. Téléphoner à 866-3351. Service bénévole.

### Les Floriales

**Samedi, 15 août:** THEATRE DES LILAS: Le Jazz Band du Centre d'Art de Préville: 14h, 16h. ANIMATION/SITE: Les Sortilèges: 14h à 19h.

**Dimanche, 16 août:** THEATRE DES LILAS: L'Harmonie de Granby (orchestre concert): 13h30, 15h30. ANIMATION/SITE: Ta Legal (rythmes brésiliens): 12h30 à 17h30; Clowns: 13h à 18h; Les Sortilèges: 14h à 19h.

### La Ronde

**Samedi, 15 août:** JARDIN DES ETOILES: Musikatous (orchestre): 15h30, 16h30, 19h, 20h30. LAC DES DAUPHINS: Spectacles de ski nautique: 14h, 16h30, 19h. Spectacles de sauts en ski: 15h30, 18h, 20h30. VILLAGE QUEBÉCOIS: Les Notables (Dixieland): 14h30 à 17h50. CARREFOUR INTERNATIONAL: Les Croquenotes: 14h à 21h.



■ On demande un/une bénévole pour accompagner, en autobus, une dame qui habite Rosemont, le mercredi après-midi, pour aller à un

dispensaire près du Forum, l'attendre et la ramener chez elle. Téléphoner au Service bénévole de Montréal, membre de Centraide, 866-3351.

Qui pourrait rendre visite, de temps en temps, à une dame âgée hospitalisée à Cartierville? Ou encore à une dame de 68 ans, qui habite Notre-Dame-de-Grâce et qui ne peut sortir seule, dans ce cas il faut

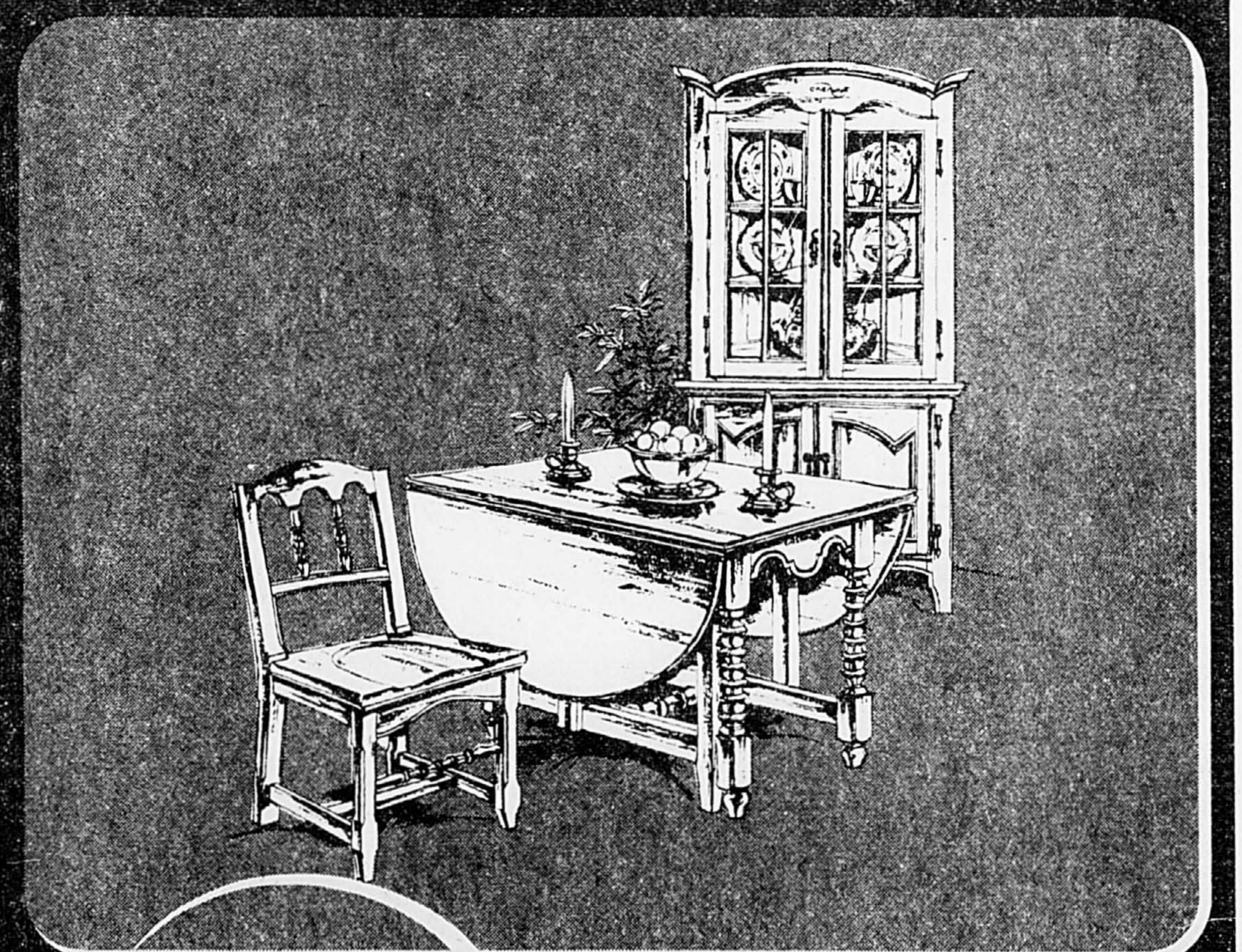
## VENTE D'ÉTÉ



**Desjardins**  
FOURRURES

325 est, boul. Dorchester, Montréal

Stationnement situé directement à l'arrière du magasin. Entrée par la rue Sanguinet.



# CASAVANT

**Nos meubles s'intègrent bien à toute ambiance: traditionnelle, contemporaine et très moderne.**

Leurs dimensions ont été étudiées en fonction des habitations modernes et de la vie en milieu urbain; du petit appartement moderne à la résidence spacieuse, dans un bureau d'affaires ou même un endroit public, ils dégageront chaleur et raffinement.

Illustrés, quelques meubles de nos collections «Coeur-de-Pomme» et «Bois-Fleury».

**La Maison Casavant Meubles et accessoires de haute qualité**

**À La Maison Casavant**

vous découvrirez entre autres la célèbre collection Calèche, signée Grange

• 900, rue Girouard est, St-Hyacinthe, (514) 773-1457 ou 866-8120

• 206, rue St-Paul ouest, Montréal (514) 845-7118

• 6, côte de la Fabrique, Québec (418) 692-1272

L'épineux problème de la gestion du Centre communautaire tripartite de Longueuil devient de plus en plus pressant à mesure qu'approche la date de la rentrée scolaire, alors que le centre doit être disponible à quelque 7,000 étudiants du cégep Édouard-Montpetit et de la polyvalente Jacques-Rousseau (régionale de Chambly).

M. Serge Brault, président du conseil d'administration du collège Édouard-Montpetit, sur les terrain duquel est construit le centre, devait avoir un tête-à-tête avec le ministre de l'Éducation, M. Camille Laurin, à Montréal, à ce sujet.

**GERMAIN TARDIF**

Le désaccord oppose la ville de Longueuil et le cégep qui veulent assumer la gestion du centre. La Commission scolaire régionale de Chambly n'est pas intéressée à la gestion mais l'accepterait, si on la lui confiait, quitte, ensuite, à la déléguer à la ville.

Le désaccord a abouti à une entente entre les trois parties pour demander au gouvernement de nommer un médiateur, ce qui a été fait en mai 1981. Il s'agit de M. Martin Desmeules, du MEQ.

Le rapport de médiation, émis le 29 juin dernier, recommande que la gestion du centre soit assumée par le cégep Édouard-Montpetit et l'aréna, par la ville de Longueuil.

Le médiateur a motivé sa recommandation ainsi:

— les investissements du centre sont de l'ordre de \$12,5 millions dont \$10 millions par le MEQ;

— le centre sportif a été construit avant tout à des fins d'enseignement et, en second lieu, à des fins d'utilisation communautaire pour la ville de Longueuil;

— la gestion du centre par la ville ou par un tiers obligerait le cégep à céder par bail les

**À QUELQUES SEMAINES DE LA RENTRÉE SCOLAIRE**

**Le cégep Édouard-Montpetit et la ville de Longueuil se disputent toujours la gestion du Centre communautaire**

immeubles dont il est propriétaire;

— la gestion par la ville ou par un tiers risque de créer des problèmes de relations de travail.

La recommandation va jusqu'à déterminer le mode et la répartition de la contribution financière des parties: \$498,300 par le cégep et \$175,000 par la régionale de Chambly, majorée annuellement pour tenir compte de l'inflation. La contribution de Longueuil serait calculée sur le coût réel d'exploitation selon le nombre d'heures d'utilisation par la ville.

**Laurin**

Trois jours après la sortie du rapport, soit le 2 juillet, le ministre Laurin prenait une décision à l'encontre des recommandations du médiateur. Il écrivait au maire Robidas qu'«après mûre réflexion et afin de bien marquer le caractère communautaire du Centre sportif de Longueuil, il me paraît opportun d'en confier la gestion à la ville de Longueuil».

Entre-temps, toutefois, le conseil d'administration du cégep, lors d'une réunion extraordinaire, adoptait une résolution accordant au collège l'administration et la gestion du centre. Cette résolution est passée le jour même de la publication du rap-

port Desmeules que le cégep, cependant, n'allait recevoir qu'un mois plus tard, soit le 4 août.

Le conseil municipal de Longueuil, de son côté, fort de l'appui du ministre Laurin (lettre du 2 juillet), en séance spéciale tenue le 3 août, adoptait une série de résolutions visant à confier la gestion du centre à la ville, via la régionale de Chambly qui la lui déléguerait, à la condition qu'un protocole d'entente imposé aux trois parties par le ministère de l'Éducation et des Affaires municipales le lui permette.

La résolution exclut l'aréna qui appartenait déjà à la ville.

Par la même occasion, le conseil municipal adoptait une autre résolution autorisant le greffier à recourir à un appel d'offres public pour confier à un sous-traitant la gestion du centre.

Un seul conseiller municipal municipal, M. Jacques Bou-

chard, a voté contre les résolutions, les considérant illégales. Il a laissé entendre au conseil qu'il songeait à recourir aux tribunaux pour les faire annuler.

**Des questions**

Cet imbroglio, qui aurait probablement pu être évité si Québec avait suivi les recommandations du rapport Desmeules, donne lieu à plusieurs questions:

— pour quels motifs le ministre Laurin a-t-il favorisé la ville comme gestionnaire du centre alors que c'est son ministère qui a investi le plus dans le centre (\$10 millions sur 12,5 millions, aréna compris) ?

— le transfert de gestion du centre, qui est avant tout à but éducatif, d'un organisme d'éducation à une municipalité alors que ce centre appartient à une institution d'enseignement est-il conforme à la

loi 21 amendée par la loi 25 (loi des collèges) ?

— quelle est la politique du ministère de l'Éducation concernant la sous-traitance en matière de centres sportifs scolaires ?

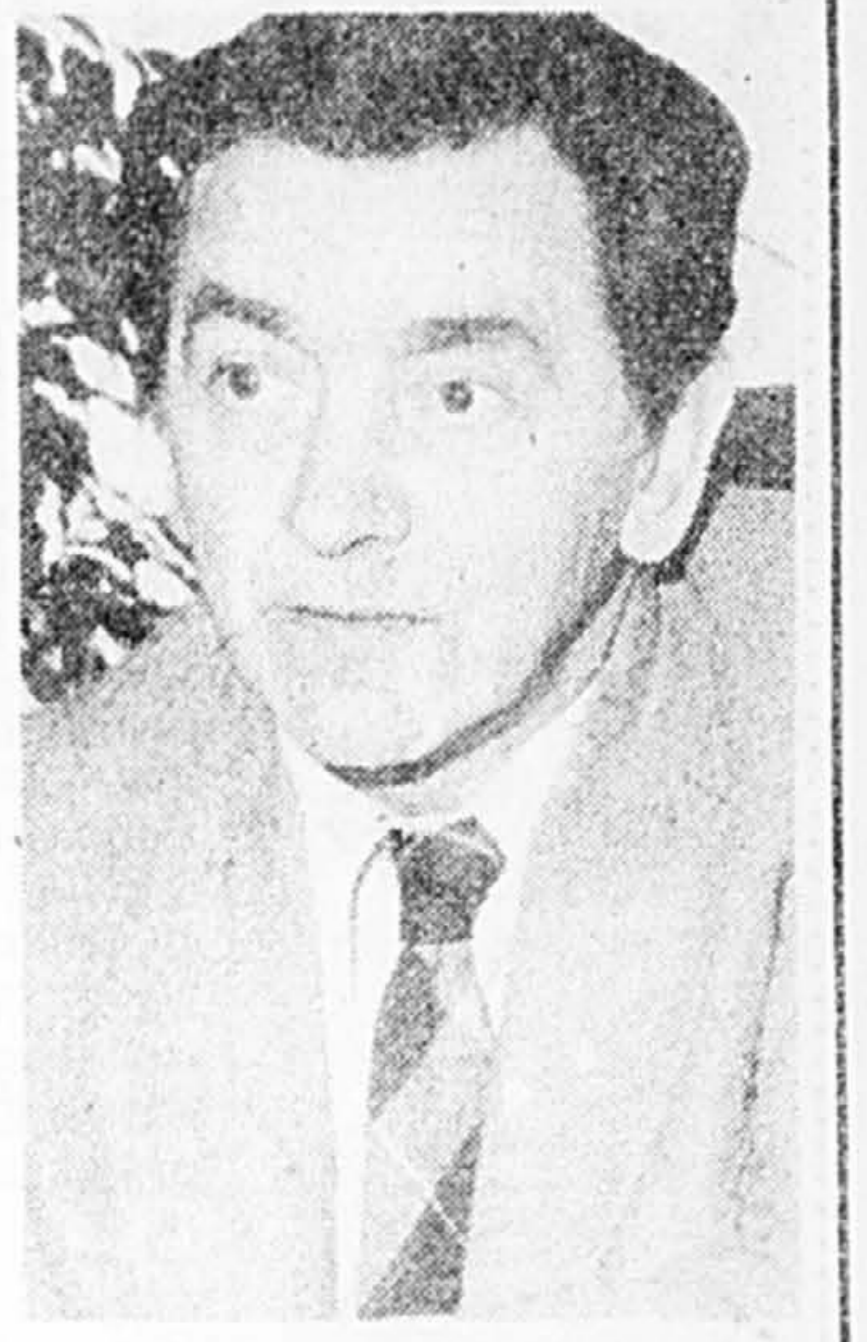
— jusqu'à quel point ce dossier est-il politique et jusqu'à quel point l'éducatif cede-t-il le pas au politique ?

— dans les circonstances, le centre sera-t-il malgré tout, en mesure d'ouvrir ses portes aux 7,000 étudiants dès la rentrée scolaire, le 31 août ?

**Horaires**

Pour leur part, les dirigeants du cégep Édouard-Montpetit et de la polyvalente Jacques-Rousseau ont préparé leurs horaires respectifs pour l'année scolaire 81-82 en s'en tenant au cadre des recommandations du rapport Desmeules.

L'utilisation du centre sera partagée à raison de 60 p. cent pour



Le ministre Laurin

les étudiants de ces deux institutions et à 40 p. cent par le service des loisirs de la ville.

La ville pourra utiliser le centre tous les soirs à compter de 20 heures, ainsi que le jour en fin de semaine et en période de congés ou de vacances.

«Quand le gouvernement nous donne \$20 millions par année pour l'enseignement, il faut dispenser cet enseignement, de dire M. Brault. Nous sommes les seuls à avoir l'autorité de dispenser l'enseignement avec les équipements dont nous disposons et qui nous appartiennent.»

**VENTE TAPIS MAGIQUE**

C'est magique!  
TAPIS MÉTROPOLITAIN vous offre des rabais enchantés sur les tapis et prélaris magiquement étiquetés.  
Et pour en profiter, ce n'est pas sorcier, passez vite chez TAPIS MÉTROPOLITAIN!



**ÉPARGNEZ \$6.00 v.c.**  
A VOTRE CHOIX

- Saxony très dense, ton sur ton
- Peluche, 100% nylon, traite Teflon
- Super velouté au fini satiné
- Saxony peluche en nylon de Dupont

Rég. de \$16.99 v.c. à \$36.99 v.c.

**ÉPARGNEZ \$5.00 v.c.**  
A VOTRE CHOIX

- Antron III, nylon de Dupont
- Anso X nylon, sans charge
- Boucle coupé, tons multicolores
- Saxony 100% nylon, 12 coloris

Rég. de \$18.99 v.c. à \$28.99 v.c.

**"PAYEZ ET EMPORTEZ"**

**ÉPARGNEZ \$2.00 v.c.**

- Commercial, très durable
- Tapis gazon, 100% polypropylène
- Embossé, ton sur ton
- Multicolore, sur endos coussine

Rég. de \$8.99 v.c. à \$11.99 v.c.

**ÉPARGNEZ \$3.00 v.c.**

- Boucle coupé, idéal pour chambres
- Dupont nylon, très soyeux
- Tons BERBER, 6 coloris
- Dupont nylon lustré, tons multicolores

Rég. de \$10.99 v.c. à \$15.99 v.c.

**ÉPARGNEZ \$4.00 v.c.**

- Shag, nylon de Dupont
- Boucle coupé, ton sur ton
- Multicolore, nylon très doux
- Saxony, endos coussine

Rég. de \$12.99 v.c. à \$14.99 v.c.

**"SUPER SPÉCIAUX"**

• Saxony, Antron III, 16 coloris **ÉPARGNEZ \$6.00 v.c.**

• Boucle coupé, nylon de Dupont lustré **ÉPARGNEZ \$6.00 v.c.**

• Peluche, ton sur ton, traite scotchgard **ÉPARGNEZ \$5.00 v.c.**

• Dupont nylon, aspect tweed **ÉPARGNEZ \$5.00 v.c.**

Rég. de \$13.99 v.c. à \$23.99 v.c.

• Saxony très épais sans charge **ÉPARGNEZ \$10.00 v.c.**

• Antron III, nylon de Dupont **ÉPARGNEZ \$8.00 v.c.**

• Anso, nylon boucle coupé **ÉPARGNEZ \$8.00 v.c.**

• Peluche, tons unis, 100% nylon **ÉPARGNEZ \$7.00 v.c.**

Rég. de \$18.99 v.c. à \$29.99 v.c.



**PRÉLARIS SANS CIRAGE**  
**ÉPARGNEZ JUSQU'À \$5.00 v.c.**

PLUS DE 40,000 V.C. EN STOCK  
Rég. de \$6.99 v.c. à \$10.99 v.c.

**COUPONS DE TAPIS**  
**RÉDUCTION JUSQU'À 70%**

VASTE CHOIX DANS TOUS LES MAGASINS  
Grandeurs jusqu'à 12' x 15'

*"La variété ça les connaît eux aussi!"*

**TAPIS Métropolitain**

20 ENTREPÔTS À TRAVERS LE CANADA



Service d'achat à domicile **GRATUIT**  
**327-6065**

**MONTRÉAL**  
6855 est. rue Jean-Talon (entre le boul. Langelier et Les Galeries d'Anjou) 254-4524

**BROSSARD**  
1875 rue Panama, (coin Taschereau à l'est du Pont Champlain)

**LASALLE**  
1580 rue Dollard (face à David Boyer)

**DOLLARD**  
3347 boul. des Sources (voisin de Canadian Tire)

**LAVAL**  
1775 boul. St-Martin (à l'est du boul. Le Corbusier)

**LONGUEUIL**  
1834 chemin Chambly 1096 rue d'Anjou (face à Canadian Tire)

**ST-JEAN**  
Carrefour Le Johannis 182 boul. St-Joseph

**CHATEAUGUAY**  
1096 rue d'Anjou (face à Canadian Tire)

**VENTE**  
du 14 août au 22 août inclusivement  
de **20% à 50%**

SUR TOUTE LA MARCHANDISE EN MAGASIN  
**Tissus de fibres naturelles**  
• LIN • COTON • RAYONNE • SOIE • LAINE  
• DENTELLES • NAPPES • NAPPERONS

**La Chiffonnerie INC.**

3700, rue Saint-Denis Tél.: 281-1598

**Labelle Fourrure**  
La plus grande collection de fourrures au Canada



Chat sauvage à partir de \$1,795, renard à partir de \$1,400, castor à partir de \$1,675, vison à partir de \$2,500.

CAROLINE LABELLE présentera un défilé de mode de fourrures le 23 septembre au Ritz Carlton.  
Pour réservations: 276-3701

6570, rue SAINT-HUBERT Tél.: 276-3701  
métro Beaubien  
JEAN LABELLE, propriétaire

**DE BONNES NOUVELLES**  
des manteaux de fourrure à très très bas prix

**\$99** et plus

ÉCONOMISEZ JUSQU'À **50%**

Toujours un grand choix de manteaux, vestes, robes, cols, chapeaux.  
Manteaux de fourrure pour hommes et femmes.  
Échanges.  
Le plus nouveau magasin de fourrures à Montréal.

ESCOMPTE SPECIAL DE 10% sur présentation de cette annonce.

Voyez notre superbe sélection d'automne.

**FOURRURES MAGDER**  
3575 av. du Parc,  
La Promenade  
La Cité  
Magasin 5307

## La directrice du Centre Château Pierrefonds est réintégrée à son poste

Une ordonnance émise hier par un juge de la Cour Supérieure a eu pour effet immédiat de réintégrer Mme Pauline Potvin-White dans ses fonctions de directrice générale du Centre pédiatrique Château

**HUGUETTE ROBERGE**

Pierrefonds. Cet établissement qui héberge des jeunes handicapés mentaux «lourds» avait été mis sous enquête et en tutelle par le ministère des Affaires sociales, en février dernier, à la suite de plaintes formelles

déposées par l'Office de liaison des Handicapés du Québec.

Immédiatement après la publication par l'Office d'un volumineux «dossier noir» sur la situation prévalant dans l'établissement dirigé par Mme Potvin-White, dossier qui avait connu un certain retentissement dans les médias, le ministère y avait nommé un enquêteur - administrateur, M. Jacques-Gilles Laberge, lequel devait présenter un rapport après 180 jours.

Mais, le 5 mai dernier, l'enquête était suspendue, par l'effet d'un bref d'évocation obtenu par la directrice temporairement destituée qui alléguait qu'en cumulant les deux fonctions d'enquêteur et d'administrateur, le représentant du ministère était placé en conflit d'intérêt. Le MAS a alors retiré à M. Laberge son mandat d'enquêteur, en le priant de continuer d'agir comme gestionnaire du centre.

Hier, le juge Al-

phonse Barbeau de la Cour Supérieure a émis, à la demande de Mme Potvin-White, une ordonnance d'injonction provisoire intimant à M. Jacques-Gilles Laberge de «cesser d'agir comme administrateur du centre d'accueil Château Pierrefonds et du Centre pédiatrique Château Pierrefonds Inc., et de cesser d'exercer les pouvoirs du conseil d'administration de cette corporation tant et aussi longtemps que son enquête sera suspendue».

Au MAS, on observe une attitude prudente, non dénuée d'étonnement, du fait que deux jugements antérieurs ont déjà permis à l'envoyé ministériel d'administrer l'établissement après s'être vu retirer son pouvoir d'enquête. De toute façon, la réaction officielle du ministère et ses intentions, relativement à cette affaire, ne pourront être connues avant que l'ordonnance d'injonction n'ait été signifiée, ce qui n'était pas encore fait en fin d'après-midi hier.



photo Michel Gravel, LA PRESSE

## Incendie aux Frites dorées

Un incendie s'est déclaré hier, à l'heure du midi, au restaurant les Frites dorées, au 1212 Saint-Laurent, un peu au nord de Dorchester, où on évalue les dommages à plusieurs milliers de dollars. Les appartements aux deux étages supérieurs ont également subi quelques dommages, mais sans gravité, comme l'a constaté le chef du poste numéro 7, M. Pierre-Paul Clément, car ces appartements étaient déjà vacants et même condamnés. On n'a déploré aucun blessé, sinon un pompier qui a été quelque peu incommodé au dos durant les manoeuvres qui ont nécessité deux alertes. Cet incendie relativement banal, qui aurait pris naissance dans les poêles à friture, aurait pu mal tourner, puisque plusieurs centaines de curieux ont quelque peu été éclaboussés par des tessons qui se sont brusquement échappés de la façade de l'établissement. Les pompiers ont mis un certain retard, parce qu'on les avait d'abord dirigés au 1012 Saint-Laurent, de dire le chef Clément.

## arts et spectacles

c'est la culture mise à la portée de tous dans La Presse

**MAIGRISSEZ**  
**'une fois pour toutes!'**  
"rapidement, sainement"  
avec

**KILOCONTROL™**

SPECIALISTE EFFICACE DE L'AMAIGRISSEMENT



et dans le "plaisir de bien vous nourrir" maigrissez de 10 à 30 livres... en seulement 4 à 6 semaines.

Pas de protéines, pas de pilules, pas d'injections, pas de substituts alimentaires d'aucune sorte, chez nous.

Mais, une bonne nutrition, assaisonnée de science, servie dans une atmosphère de patience de compréhension et de psychologie humaine.

TRAITEMENTS PERSONNALISÉS

**KILOCONTROL™**  
CENTRES  
d'AMAIGRISSEMENT  
ET DE  
**[MAINTIEN]**

séances d'information gratuites

Montréal: 845-7205 (514)

St-Jean: 346-4489 (514)

Québec: 681-0523 (418)

Granby: 372-6472 (514)

Sherbrooke: 569-5134 (819)

Châteauquay: 692-0299 (514)

## MONDANITÉS



Le 12 août dernier, Victor et Jeanne Gingras (Jeanne Senécal), célébraient leur 50e anniversaire de mariage à Pointe-aux-Trembles. Sincères félicitations

★

**LOUEZ UNE ROLLS ROYCE ET CHAUFFEUR**

Renseignements: (514) 672-5056

★

## Émule de Jim Jones

■ **BOGOTA (Reuter)** — La police et l'armée colombiennes ont envoyé des renforts dans une zone du nord-est du pays où un dirigeant de la secte religieuse des «enfants de Dieu» menace de tuer une vingtaine d'enfants.

Selon la police, Dagoberto Mora, connu sous le sobriquet de «Docteur Hugo», a attiré une quarantaine d'adultes et d'enfants au centre qu'il dirige en pleine jungle à environ 750 kilomètres de Bogota, près de la frontière vénézuélienne.

Neuf enfants retirés du centre par leurs parents ont fait état de sévices infligés par le chef de la secte, a rapporté un responsable des forces de l'ordre. D'après les témoignages, le «Docteur Hugo» oblige des enfants de cinq à treize ans à effectuer de durs travaux de ferme, les prive parfois de nourriture ou les force à manger de la viande crue.

D'après un communiqué de l'Eglise Adventiste colombienne, Mora avait appartenu à cette organisation religieuse avant d'en être exclu il y a douze ans.

288-1119

FOURRURES

**Alexander**

2025 RUE. DE LA MONTAGNE

chic, c'est

## EXAMEN DE LA COLONNE

(sans frais)

1. Maux de tête, étourdissement, vue embrouillée.
2. Douleur au cou, raidure des muscles, spasmes.
3. Douleur aux épaules, aux bras, engourdissement dans les mains.
4. Douleur entre



les épaules, difficile à respirer, douleurs abdominales.  
5. Douleur au bas du dos, douleurs aux hanches, douleurs aux jambes, etc.  
Peuvent provenir de déformations de la colonne vertébrale ou de déséquilibres des muscles.

## CLINIQUE MONT-ROYAL

de chiropratique

DR. J. FRISON

3445, Redpath, Montréal, P.Q.

Si vous désirez participer à ce sondage appelez **282-8091** (entre 13h et 16h du lundi au vendredi)

## MAIGRIR



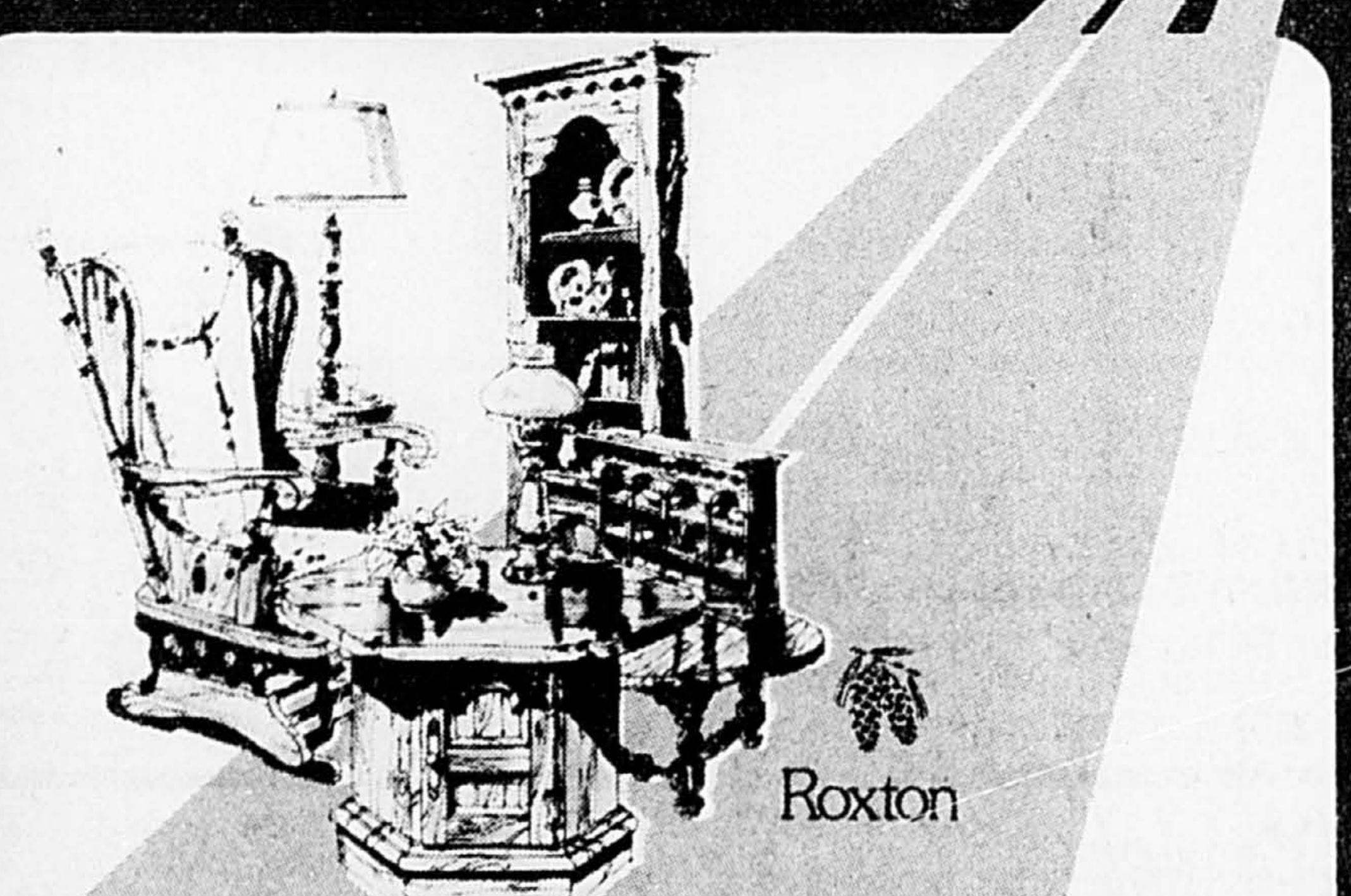
Maintenant essayez

## WEIGHT WATCHERS™

MONTRÉAL: 727-3788

\* Inscription: \$10. \* Classe hebdomadaire \$5. \* Aucun contrat  
Weight Watchers du Québec Inc dont l'usage est enregistré. Tous droits réservés. Valable pour la province de Québec seulement.

## 10<sup>ième</sup> ANNIVERSAIRE VENTE



LA VENTE QUI DIX...TOUT!

Les boutiques coloniales

**la berçante**



1971-1981

EST: 7098, rue Beaubien Anjou — 383-2350  
OUEST: 395, Lakeshore Dorval — 831-1411  
NORD: 653, boul. Labelle Laval — 336-1456  
SUD: 7599, boul. Taschereau Brossard — 886-0011

## COURS DU SOIR

Inscrivez-vous dès maintenant!

- DACTYLOGRAPHIE
- STENOGRAPHIE
- DICTAPHONE
- COMPTABILITÉ
- FRANÇAIS ÉCRIT
- ADJOINT ADMINISTRATIF
- SECRÉTARIAT JURIDIQUE
- SECRÉTARIAT MÉDICAL
- SECRÉTARIAT EN TOURISME
- ANGLAIS ÉCRIT

## TRAITEMENT DES TEXTES

Cours de base, de recyclage et avancés

DÉBUT DES COURS: LE 14 SEPTEMBRE

INSCRIPTION: lundis et mercredis de 18h à 21h

Pour de plus amples renseignements sur nos cours de **JOUR** ou du **SOIR**

communiquez avec nous à: **866-4622**

## COLLÈGE O'SULLIVAN

...le centre d'excellence.

1191, rue de la Montagne Montréal



pour le choix, la qualité, le service et le prix

## SOLDE D'ÉTÉ

Profitez d'un choix **incomparable** de prêt-à-porter, dans différentes fourrures, tels que vison, chat sauvage, loutre, castor, etc. Et ceci à des **prix défilant** toute compétition.

Comparez avant **d'acheter**. Sans obligation aucune, vous avez un **rendez-vous chez Reid**, là où vous êtes assurés d'obtenir la **meilleure** qualité au **meilleur** prix.

**REID** votre conseiller de confiance  
Maison appartenant aux Reid depuis sa fondation  
1473, rue AMHERST, 522-3181  
Stationnement à l'arrière

# MAISONS D'ENSEIGNEMENT

COLLEGE LASALLE - Division de l'éducation permanente

**COLLEGE LASALLE - Division de l'éducation permanente -**

## 1981-82

L'occasion de poursuivre vos études, vos intérêts et votre carrière dans un collège qui vous offre un enseignement professionnel très spécialisé et des opportunités de succès.

## COLLEGE LASALLE

Division de l'éducation permanente

**COURS DU SOIR:**  
MODE  
TOURISME  
HÔTELLERIE  
SECRETARIAT

Dessin de mode	Mise en marché de la mode	Production de mode	Tourisme	Hôtellerie	Secrétariat
Histoire du costume I Nature et utilisation des fibres Dessin de morphologie humaine Dessin de patrons I Moulage I Confection I *Techniques graphiques et croquis Formes et couleurs *Confection II Patron masculin Coupe masculine Formes et composition du vêtement *Dessin de patrons III Tricot I *Confection masculine Costume *Dessin de tricot I Tricot II *Illustration II Gradation des patrons masculins Attitude et comportement au travail	Histoire du costume I Nature et utilisation des fibres Mise en marché de la mode Formes et couleurs Formes et composition du vêtement Principes d'achat dans un commerce de mode I Coordination de mode et promotion Attitude et comportement au travail Initiation à l'informatique Personnel I Introduction aux principes administratifs	Dessin Technique Introduction à la production de mode Nature et utilisation des fibres Confection I *Confection II Formes et composition du vêtement Mesure des temps et mouvements Coordination de mode et promotion Introduction aux principes administratifs Personnel I Comptabilité Attitude et comportement au travail	Introduction à la carte du monde Introduction au tourisme Les grandes attractions touristiques du monde I Les grandes destinations touristiques du monde I Tarification I Les grandes attractions touristiques du monde II Agence de voyage Excursions dans l'industrie touristique Vente de services touristiques Introduction aux principes administratifs Comptabilité Initiation à l'informatique	Introduction à l'hôtellerie Service de table I Techniques d'hébergement *Service de table II Opérations de réception Bar Gestion en restauration Marketing hôtelier Personnel I Sommellerie Gestion d'approvisionnement	Bureau d'avocat et de notaire Archives médicales II Dactylographie I *Dactylographie II Sténographie I Procédés de secrétariat I *Sténographie II *Traitement de textes I Français écrit Introduction to written communications Introduction aux principes administratifs Comptabilité Initiation à l'informatique Traitement de textes intensif I (non-crédité) Traitement de textes intensif II (non-crédité)

✓ Tous les cours offerts sont reconnus et crédités en vue de l'obtention d'un diplôme d'études collégiales.

✓ Les cours marqués d'un astérisque sont avancés et demandent des préalables ou de l'expérience dans le domaine.

✓ Tous les cours sont donnés en français ou en anglais selon la langue de la majorité des étudiants.

TOUS LES COURS COMMENCENT LA SEMAINE DU 31 AOÛT 1981

INSCRIPTIONS: Les 17, 18, 24 et 25 août 1981, 18h à 21h.

Sur rendez-vous: à partir du 3 août 1981

### COLLEGE LASALLE

Campus Sylvia Gill  
Pointe-Claire, H9S 4R9  
(Secrétariat seulement)

Campus Centre-ville  
2015, rue Drummond  
Montréal, H3G 1W7

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS:

**842-3823 / 281-1916** (Centre-ville)

**695-2064** (Pointe-Claire)

Catalogue disponible à partir du 12 août directement au collège.

## McGill

### Éducation permanente

#### Cours du soir de langues vivantes

A partir du 14 septembre 1981

#### Certificats de Compétence

anglais et français  
(Cinq niveaux de cours) Conditions d'obtention du certificat: 75% à l'examen de deux cours de 5e niveau.  
Tests de classement à subir le jour de votre choix:  
Cours d'anglais: 5, 17 ou 20 août à 19h  
Cours de français: 6, 11 ou 18 août à 19h  
Les candidats au test doivent s'inscrire en personne A PARTIR DU 20 juillet du lundi au jeudi, de 9h à 18:30h.  
FRAIS DE TEST: \$5.00 (pas de chèques, s.v.p.)

allemand • espagnol • italien • russe  
(Quatre niveaux de cours) Conditions d'obtention du certificat: succès à l'examen du 3e niveau et 75% à l'examen du 4e niveau.

#### Autres langues

arabe • arménien • chinois • grec moderne • hébreu • hongrois • japonais • polonais • portugais • yiddish • stylistique comparée anglais/français

Pour recevoir notre brochure prière de s'adresser au: Centre for Continuing Education, McGill University, 772 ave. St. Jacques, Montréal, P.Q. H3A 1G1 ou composer 392-8301

### Les adultes aussi... s'inscrivent à

## Édouard Montpetit

AUTOMNE 1981

INSCRIPTIONS:  
24, 25, 26 août  
de 13h30 à 16h30  
de 18h30 à 21h30

### ÉDUCATION POPULAIRE

COURS DU SOIR	ACTIVITÉS PHYSIQUES
Apprendre à apprendre	Laboratoire d'évaluation de la condition physique
Art du vitrail	Badminton
Comment se plaindre et comment consommer avec Philippe Edmonston	Golf
Connaissance des vins I et II	Tennis
Destination voyage	
Lecture rapide	Conditionnement physique
L'horticulture avec Paul Pouliot	Natation
Monde de la finance et placement boursier	NAVIGATION
L'ordinateur personnel	Théorie de la voile
Science de la photographie	Navigation côtière I et II
Technique de peinture à l'huile	Navigation et la météo
Technique de survie en forêt	Navigation astronomique

#### LES SAMEDIS D'ÉDOUARD MONTPETIT

Comment réussir une entrevue de sélection

Comment rédiger son curriculum vitae

Comment vendre et acheter une maison

Assurance-vie et planification successorale

La préparation du coureur

Pour plus d'informations, demandez notre brochure: Service de l'éducation des adultes Collège Édouard Montpetit 945 Chemin de Chambly Longueuil, Québec, J4H 3M6 Téléphone: 463-1840

### COURS D'INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

SOUS LA DIRECTION DES ARTISANS DU MEUBLE QUÉBÉCOIS INC.

88 EST, RUE SAINT-PAUL VIEUX MONTRÉAL

RENSEIGNEMENTS: **866-1836**

Début des cours: **21 septembre 81**

Approuvé par le ministère de l'Éducation Permis no 749514 enseignement de culture personnelle (jour et soir)

### INSTITUT SUPÉRIEUR D'ÉLECTRONIQUE

Cours du jour ou du soir français et anglais

#### BASE DE L'ÉLECTRONIQUE

- Ordinateur en électronique
- Audio-visuel en électronique
- Électronique médicale

Cours par correspondance

Specialisation électronique ordinateur

Specialisation électronique médicale

Specialisation électronique audio-visuel

Les études coûtent cher, l'ignorance coûte encore plus cher

Cours de formation de techniciens en électronique  
1435, rue Bleury, suite 301, Montréal  
**842-3815**

JOUR — SOIR  
Permis no 749691  
Culture personnelle

## ART PUBLICITAIRE

### ACADÉMIE DES ARTS

Prospectus gratuit sur demande

Tél.: 276-4582

6010, ST-HUBERT MONTREAL

### COURS DE PHOTOGRAPHIE ET DE CHAMBRE NOIRE

Cours amateurs et professionnels  
Permis du ministère 749553  
Culture personnelle

PROSPECTUS SANS FRAIS

## 842-8643

MONTREAL École de photographie MARJAN INC.

### DÉFI: Un programme de retour aux études conçu spécialement pour les femmes

Ce programme s'adresse aux femmes adultes qui décident d'effectuer un retour aux études.

#### Programmes offerts:

1. Formation générale: — sciences humaines
2. Formation professionnelle — Techniques de secrétariat — Techniques administratives

#### RENCONTRES D'INFORMATION

17 et 18 août  
13h30

Frais d'inscription: \$7.00\$  
par 15 hrs de cours.  
Droit d'admission: 10.00\$  
Les cours se donnent le jour

#### ÉDUCATION DES ADULTES CEGEP ROSEMONT

6400, 16e avenue, Rosemont **376-6310**

# MAISONS D'ENSEIGNEMENT

## UNIVERSITÉ LAVAL

inscription-automne 1981  
Début des cours: 31 août

L'étudiant qui doit entreprendre ou poursuivre des études à l'Université Laval à la session d'automne 1981 doit s'inscrire en personne entre les 17 et 26 août inclusivement, selon les modalités suivantes:

**Note:** Les anciens qui ont déjà signé un bail avec le Service des résidences doivent vérifier la disponibilité de leur chambre (656-2921) s'ils se présentent avant le 25 août.

### PREMIER CYCLE

#### Quand vous présenter:

##### ANCIENS ETUDIANTS

pré-inscrits: du 17 au 20 août inclusivement  
non pré-inscrits: du 24 au 26 août inclusivement

##### NOUVEAUX ETUDIANTS

admis définitivement ou conditionnellement:  
du 24 au 26 août inclusivement

##### ETUDIANTS QUI ONT CHANGÉ DE PROGRAMME

du 24 au 26 août inclusivement

#### À quelle heure vous présenter:

De 9h à 12h et de 13h30 à 16h30  
(sauf remarques)

#### Où vous présenter:

DIRECTION DES PROGRAMMES	PAVILLON	TELEPHONE
Administration	Sciences de l'administration (voir remarque 1)	656-2418
Agriculture et alimentation	Comtois (voir remarque 2)	656-3145
Architecture	Bonenfant	656-2543
Arts	Casault	656-2611
Baccalauréat général	De Koninck (voir remarque 3)	656-2020
Droit	De Koninck (voir remarque 4)	656-3036
Éducation	Tour Education	656-7220
Étudiants libres et auditeurs	De Koninck (voir remarque 5)	656-3204
Foresterie et géodesie	Foresterie	656-3053
Formation des enseignants	(Voir remarque 6)	656-5515
Lettres	De Koninck	656-3460
Philosophie	Tour des arts	656-2244
Psychologie	Tour des arts	656-5383
Sciences de la santé		
médecine dentaire	Médecine dentaire (voir remarque 7)	656-7527
ergothérapie et physiothérapie	Pavillon de l'est	656-2874
médecine	Vandry (voir remarque 8)	656-5695
pharmacie	Vachon	656-3211
sciences infirmières,	Comtois	656-3356
santé communautaire,	Comtois	656-3356
diététique	Comtois	656-2587
Sciences et génie	Vachon	656-2163
Sciences sociales	De Koninck (voir remarque 9)	656-7046
Théologie et catéchèse	Tour des arts	656-3576

#### Remarques

- ADMINISTRATION**  
Anciens: 17 au 20 août; changement de programme: 24 août, local 127  
Nouveaux: 25 août 9h (A à D), 10h (E à K), 26 août 9h (L à O), 10h (P à Z), local 127  
Adultes: ouverture jusqu'à 18h les lundis 17 et 24 août
- BIO-AGRONOMIE**  
Nouveaux: 25 août 8h30 à 10h15, local 1122, pavillon Comtois
- BACCALAUREAT GENERAL**  
pavillon De Koninck, salle 1-E, 9h à 11h30 et 14h à 16h  
Anciens pré-inscrits: 17 au 20 août  
Anciens non pré-inscrits: 26 août  
Nouveaux et changement de programme: 9h séance d'information obligatoire suivie de l'inscription: le 24 août de A à K, le 25 août de L à Z.  
Adultes: 24 août, 19h à 21h
- DROIT**  
pavillon De Koninck, salle 2419  
Anciens pré-inscrits: 18 août  
Anciens non pré-inscrits: 25 août, 10h à 11h  
Nouveaux: 25 août, 13h30 à 15h30  
Note: documents disponibles à compter du 12 août au 5140 du pavillon De Koninck. Pour connaître au moins votre heure de présentation, communiquez avec le 656-3036 ou 3026.
- ETUDIANTS LIBRES ET AUDITEURS**  
Anciens et nouveaux admis: 17 au 26 août au pavillon De Koninck  
17 au 21 août, salle 1207  
17 août, 14h à 16h  
18 au 21 août, 9h à 12h et 14h à 16h

- 24 au 26 août, salle 1231-A  
24 août, 10h à 12h et 14h à 18h  
25 août, 9h à 12h et 14h à 18h30  
26 août, 9h à 12h et 14h à 17h
- FORMATION ET PERFECTIONNEMENT DES ENSEIGNANTS**  
Tous les programmes sauf formation et perfectionnement au primaire  
Pré-inscrits: à compter du 17 août  
Non pré-inscrits et nouveaux: à compter du 24 août  
Lieu: Secrétariat de la Direction d'ensemble, salle 314, pavillon de la Faculté des arts, 8h30 à 11h30 et 14h à 16h  
Formation et perfectionnement au primaire (BEPP) et CEP)  
Pré-inscrits, formation et perfectionnement: 20 août, 9h à 11h30 et 14h à 16h30  
Nouveaux, formation initiale: 24 août, 9h30  
Nouveaux, perfectionnement: 24 août, 15h30  
Anciens non pré-inscrits: 26 août, 9h à 11h et 14h à 16h  
Lieu: Grand Salon, pavillon Pollack  
**Centres de Saint-Georges et Thérford-Mines**  
Saint-Georges: 20 août, 14h  
Séminaire de Saint-Georges Thérford-Mines: 19 août, 14h  
Cegop de Thérford-Mines  
**MEDECINE DENTAIRE**  
Les activités académiques (protocoles de clinique et instrumentation) sont prévues les jours suivants: étudiants de 1<sup>re</sup> année: 26 août; étudiants des 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années: 27 août; étudiants de 3<sup>e</sup> année: 26 et 27 août  
**MEDECINE**  
Nouveaux: accueil et inscription, 25 août, 9h  
**BACCALAUREAT EN RELATIONS INDUSTRIELLES, PROGRAMME DU SOIR**  
pavillon De Koninck, salle 3435  
Anciens pré-inscrits: 17 et 19 août, 17h à 19h30  
Autres: 24 et 26 août, 17h à 19h30

### ÉCOLE DES GRADUÉS

Tous les étudiants (anciens et nouveaux) sont invités à se présenter dans le hall d'entrée du pavillon Pouliot les 24, 25 ou 26 août de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30. Des instructions précises sur les modalités d'inscription leur seront alors remises.

### EXTENSION DE L'ENSEIGNEMENT

L'inscription des étudiants de l'Extension (anciens et nouveaux) se fera à l'endroit et selon l'horaire donnés ci-après.

#### Endroits:

Sciences de l'administration: pavillon des sciences de l'administration, bureau de l'Extension, salle 144, tél.: 656-3585

Certificat en gerontologie, certificat d'aptitude à la traduction professionnelle, cours compensateurs (français, mathématiques et philosophie)

pavillon Bonenfant, Secrétariat de l'Extension, salle 2383, tél.: 656-3202

#### Horaires:

17 et 24 août: 9h à 11h30 et 13h30 à 16h  
18 et 25 août: 9h à 11h30, 13h30 à 16h et 17h30 à 20h  
19 et 26 août: 9h à 11h30, 13h30 à 16h et 17h30 à 20h  
20 août: 9h à 11h30 et 13h30 à 16h  
21 août: 9h à 11h30 et 13h30 à 16h

### Cité universitaire, Québec

**CEGEP du Vieux-Montréal**

## ÉDUCATION PERMANENTE

### SESSION AUTOMNE 1981

Renseignements:  
**284-7300, 284-7225, 284-7226**

**ADMISSION-INSCRIPTION**  
17-18-19-20 août

**HORAIRE:** de 15h00 à 17h00  
et de 18h00 à 21h00

Présentez-vous au  
**255 est, rue Ontario**

## SECRETARIAT

### Cours bilingues

Cours à temps plein / jour  
septembre à juin

- Secretariat médical
- Secretariat juridique
- Secrétariat de services
- Sténo-dactyle
- Commis-comptable
- Réceptionniste-téléphoniste
- Commis de bureau

Cours à temps partiel / jour-soir-samedi  
en tout temps de l'année

- Anglais: cours privé et de groupe, différents niveaux
- Comptabilité
- Dactylographie et machine à dactyler
- Français pour le secrétaire
- Initiation au droit
- Procédures juridiques
- Protocole du téléphone et art de la réception
- Sténographie française
- Tenue de livres d'une entreprise commerciale I-II
- Tenue de livres d'une entreprise de services
- Terminologie médicale

composez **932-1122**  
(9 heures à 21 heures)

Reconnu par le ministère de l'Éducation  
permis n° 49348

**COLLÈGE DE SECRETARIAT MODERNE**  
1800, boul. Dorchester ouest, Montréal Métro Guy (corse St-Mathieu)

**CENTRE D'ANIMATION ST-PIERRE DE MONTREAL, Inc.**

- Institution privée d'éducation pour adultes, d'action communautaire et de consultation
- Services professionnels multidisciplinaires
- Location de salles

#### Secteur familial

**Sessions de croissance**

- Atelier de développement émotivo-rationnel, 45h
- Bio-énergie et Analyse transactionnelle I-II-III, 45h, chacun
- Bio-énergie et Analyse transactionnelle IV, 20h
- Communication dans le couple I-II, 30h, chacun
- Communication parents-enfants I-II, 30h, chacun
- Couple et sexualité I, 30h
- Croissance en relations humaines, 30h
- Croissance pour adolescents I, 30h
- Exploration de mes valeurs, 30h
- Groupe de croissance conjugale, 30h
- Leadership, 30h
- P.R.H. Qui suis-je? 30h
- P.R.H. Relations interpersonnelles et affectivité, 30h
- P.R.H. Ma vie affective, 30h
- P.R.H. Conduire sa vie, 30h
- P.R.H. En recherche de Dieu, 30h

#### Secteur pastoral

Animation pastorale et promotion de groupe, 45h  
Connaissance de l'adulte: éléments psychologiques, 45h  
Dynamique du couple et de la famille, 45h  
Évangélisation et conscientisation, 45h  
Initiation à la pensée philosophique, 45h  
Introduction aux études pastorales, 45h  
Mass-media et société actuelle, 45h  
Présence pastorale aux personnes âgées, 45h  
Vers une spiritualité d'engagement apostolique, 45h  
Exposés-contemplations sur la prière: 4 samedis  
Marie de l'Incarnation, une sainte pour notre temps: 4 samedis

#### Secteur des communications

Mass-media et société actuelle (vend. p.m.), 45h  
(Sessions et cours sur demande, selon les besoins des groupes)

#### Secteur promotion communautaire

Le Secteur promotion communautaire est ouvert à toute demande de collaboration, d'aide technique, provenant des groupes populaires de Montréal.

Le programme ci-dessus reste sensiblement le même pour les sessions d'hiver et du printemps.

Ces rencontres, qui se tiendront à compter du 14 septembre 1981, ont lieu habituellement le soir, à 19h30; d'autres marquées d'un astérisque, ont lieu les fins de semaine.

Le Secteur pastoral accorde des crédits de niveau collégial.

1212, rue Panet, Montréal, H2L 2Y7 Métro Beaudry, Stationnement.  
Pour renseignements, inscriptions et prospectus:  
**524-3561**

## COURS de NUTRITION et CUISINE - MINCEUR

### SAVOIR BIEN MANGER POUR CONTRÔLER SON POIDS

Ces cours vous permettent de:

- DÉBORDER DE VITALITÉ grâce à une alimentation équilibrée
- CONTRÔLER VOTRE POIDS tout en mangeant comme un gourmet
- améliorer vos CONNAISSANCES EN NUTRITION
- découvrir une multitude de RECETTES ET MENUS-MINCEUR savoureux
- DÉGUSTER DES ALIMENTS NOUVEAUX à chaque rencontre.

Les cours seront animés par une DIÉTÉTISTE PROFESSIONNELLE qui sera heureuse de répondre à toutes vos questions concernant la nutrition.

Début des cours: semaine du 14 septembre 1981  
cours du jour ou du soir

Durée: 5 semaines (1 cours de 2 heures par semaine)

**CHOIX D'HORAIRE**  
JOUR: lundi ou mercredi 9h30 - 11h30 ou 13h - 15h  
SOIR: lundi, mardi, mercredi ou jeudi 17h30 - 19h30 ou 20h00 - 22h00  
FIN DE SEMAINE INTENSIVE: samedi et dimanche 9h30 - 17h00 (en octobre)

**CHOIX DES LIEUX**

- Holiday Inn de la Place Dupuis (métro Berri)
- Holiday Inn-Longueuil (métro Longueuil)
- Collège Marie-Victorin (Montréal-Nord)
- Clinique Médicale de l'Est (métro Laurier)
- Sheraton - Laval (Correfour Laval)
- Filiale Ste-Thérèse (50 boul. Labelle)
- L'Auberge des Gouverneurs (Joliette)

**INSCRIPTION:**  
LUNDI le 17 août et MARDI le 18 août de 10h00 - 20h00  
CENTRE MULTI MODAL, 30 est, boul. Saint-Jacques, 11e étage suite 1115 (métro Laurier) Montréal

Appelez immédiatement pour fixer la date de votre inscription:

**MULTI MODAL**  
OUVERT TOUS LES JOURS À PARTIR DE 10H00  
**849-9383**

## CONSERVATOIRE LASSALLE

Cours pour enfants et adolescents **7 à 11 ans** et **12 à 14 ans**

- PERFECTIONNEMENT DU FRANÇAIS ORAL
- LECTURE EXPRESSIVE
- INTERPRÉTATION SCÉNIQUE
- ARTICULATION
- PRONONCIATION

Début des cours: **17 septembre à 16h30**

PROGRAMMES DES COURS ENVOYÉS SUR DEMANDE AU **288-4034**

Cours pour les «15-17» ans le vendredi de **17h à 19h**

- EXPRESSION ORALE
- ART DE DIRE
- JEUX EXPRESSIFS
- COMMEDIA DELL'ARTE
- LECTURES
- FABLES
- JEU CHORAL

Début des cours: **18 septembre.**

**3505, rue DUROCHER MONTREAL, H2X 2E7**  
(Métro Place des Arts)  
PERMIS 749-569

**INSCRIPTION: dès maintenant**

## DEVENEZ MANNEQUIN

«Spécialistes en formation et placement»

Pour: mannequins - modèles - hôtesse - figurantes - défilés - défilés de mode - Soirées d'art - showrooms - promotions commerciales - expositions - publicité - commerciaux - T.V. - congrès - conventions - photographie.

Cours d'hôtesse-mannequin professionnel  
Cours de personnalité - charme - maintien  
Cours de maquillage personnalisé

Inscription sur rendez-vous  
PAR LES AGENCES-ÉCOLES DE MANNEQUINS

**Orlando Galletta INC.**  
Siège social: 1456, rue Crescent, Suite 2, Montréal, Québec  
Chargés et Master Charge acceptés  
**849-6123**

Permis du ministère de l'Éducation **749649**

# MAISONS D'ENSEIGNEMENT

Les adultes aussi... **étudiant à**

## Édouard Montpetit

COURS DU SOIR AUTOMNE 1981  
DÉBUT DES COURS:  
8 SEPTEMBRE 1981



### Cours d'anglais

POURQUOI UN COURS D'ANGLAIS À ÉDOUARD MONTPETIT?

- classement précis
- apprentissage pratique et correct
- professeurs expérimentés
- laboratoires très modernes
- choix de modèles de cours:
  - . régulier
  - . intensif

**MODALITÉS:**

**Nouveaux étudiants:**  
Tests de classement et inscription:  
cours réguliers: 13 au 19 août à 19h  
cours intensifs: 11, 17 ou 19 août à 19h

Certificat de naissance, carte d'assurance sociale et, si possible, dernier relevé de notes.


**Anciens étudiants:**  
Inscriptions:  
10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 10 août, 13h30 à 16h  
11, 13, 17, 18, 19 août de 18h à 21h

**FRAIS À DÉBOURSER:**

**Cours régulier:**  
10\$ ouverture de dossier (nouvel étudiant)  
15\$ frais d'inscription

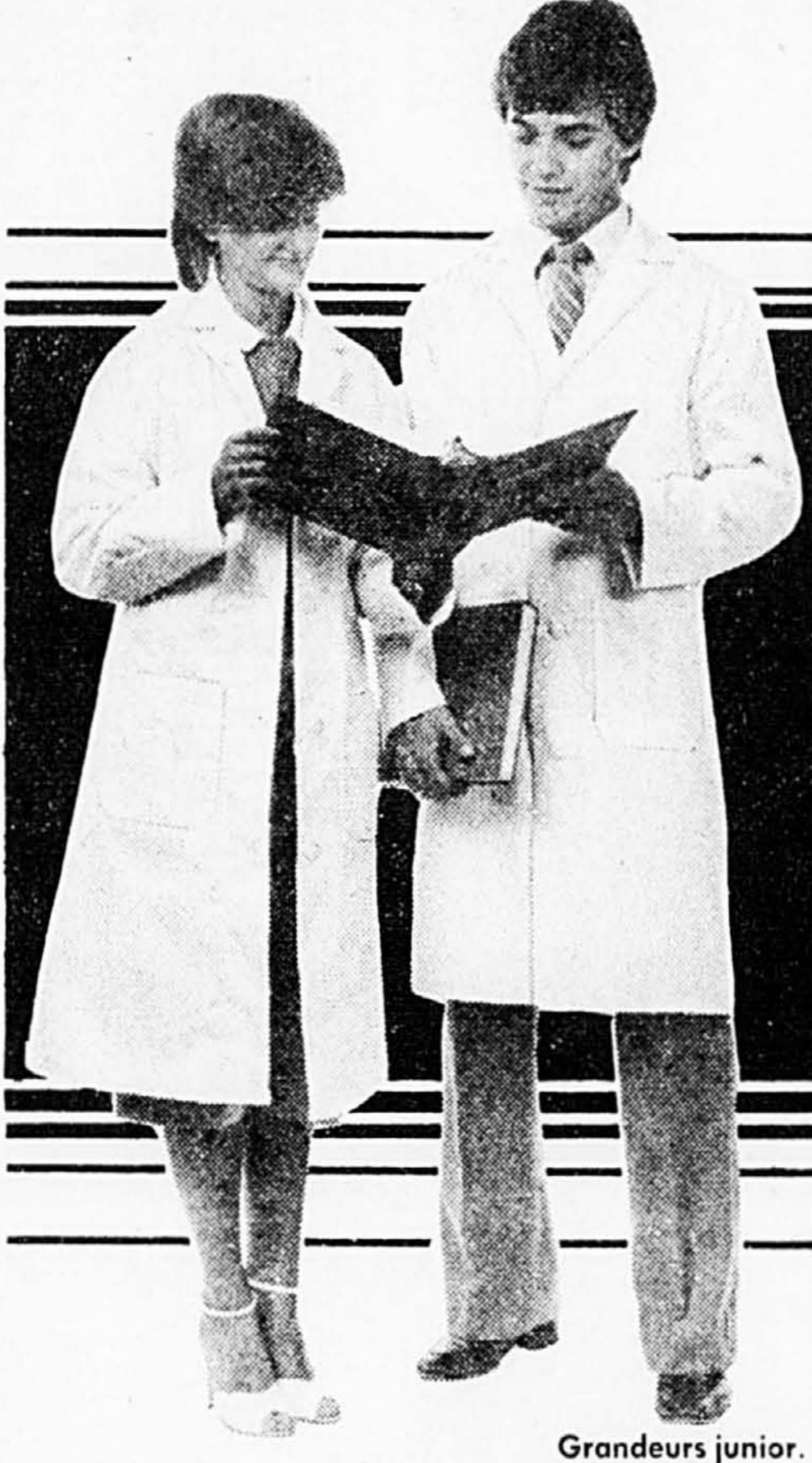
**Cours intensif:**  
81\$ frais de scolarité

Pour renseignements s'adresser à:  
Service de l'éducation des adultes  
Collège Édouard Montpetit  
945 Chemin de Chambly  
Longueuil, Québec, J4H 3M6  
Téléphone: 463-1840



## OFFRE SPÉCIALE

# SAUVÉ FRÈRES



Grandeurs junior.

Sarrau pour collégiens et collégiennes. Polyester et coton. Lavable à la machine. Boutonniers unisex. Disponible dans toutes les grandeurs.

Ord. \$18.00  
**SPÉCIAL \$14.98**

Grandeurs Adulte. Ord. \$20.00 **SPÉCIAL \$17.98**

6554, PLAZA ST-HUBERT 273-6392    CENTRE LAVAL 688-6292    LES GALERIES D'ANJOU 351-6810    CARREFOUR LAVAL 681-9213    COMPLEXE DES JARDINS 281-1611

Les adultes aussi... **étudiant à**

## Édouard Montpetit

COURS DU SOIR  
AUTOMNE 1981  
Début des cours: 8 septembre

### COURS DE FORMATION GÉNÉRALE ET PROFESSIONNELLE

Les **nouveaux étudiants** doivent assister à une séance d'information avant de s'inscrire; ils doivent se présenter à l'une ou l'autre des dates suivantes:

**ADMINISTRATION** (comptabilité, secrétariat, techniques administratives, finance, marketing...)  
11, 13, 17, 18, 19 août à 19h

**ÉLECTROTECHNIQUE**  
11, 17, 19 août à 19h

**TECHNIQUES FAMILIALES** (garderie)  
11, 17 août à 19h

**INFORMATIQUE** 13, 18 août à 20h

**ARTS, LETTRES ET LANGUES** (français, anglais (régulier), espagnol, arts plastiques, sciences graphiques, histoire de l'art, cinéma, arts appliqués)  
13, 19 août à 19h

**SCIENCES HUMAINES** (géographie, histoire, sociologie, économique, politique, psychologie, philosophie, anthropologie)  
13, 17, 19 août à 20h

**SCIENCES PURES** (mathématique, chimie, physique, biologie, géologie)  
11, 18 août à 20h

**COURS INTENSIFS DE LANGUE ANGLAISE**  
11, 17, 19 août à 19h


**RETOUR AUX ÉTUDES**  
(secrétariat, 3 jours par semaine durant 1 an) (cours du jour)  
17 août à 13h30

**MODALITÉS:**  
Le nouvel étudiant doit être muni d'un certificat de naissance, de sa carte d'assurance sociale et, autant que possible, de son dernier dossier scolaire.

Les **anciens étudiants** peuvent s'inscrire aux dates et aux heures suivantes:  
10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20 août de 13h30 à 16h  
11, 13, 17, 18, 19 août de 18h à 21h

**FRAIS À ACQUITTER:**  
10\$ ouverture de dossier pour le nouvel étudiant.  
5\$ (par 15 hres de cours) frais d'inscription.  
aucun frais de scolarité sauf pour les cours d'anglais intensifs

Pour renseignements s'adresser à:  
Service de l'éducation des adultes  
Collège Édouard Montpetit  
945 Chemin de Chambly  
Longueuil, Québec, J4H 3M6  
Téléphone: 463-1840



## L'ÉCOLE DE CONSEILLERS EN VOYAGES DE MONTRÉAL LTÉE

### Cours Initiation aux voyages

Offerts 2 fois par semaine, le soir de 19h00 à 22h00 ou le samedi de 10h00 à 17h00

**DURÉE: 3 MOIS**  
72 heures de théorie/22 heures de pratique  
Début des cours: 9 septembre  
ENREGISTREMENT IMMÉDIAT

**L'École de Conseillers en Voyages de Montréal Ltée.**  
8199, rue Saint-Hubert  
270-6723

Permis du ministère de l'Éducation 749710  
Permis Culture personnelle

## COLLÈGE AHUNTSIC

# LA RENTRÉE AU COLLÈGE AHUNTSIC

## AVIS AUX ÉTUDIANTS RÉGULIERS DE JOUR

**Nouveaux:**

- Le 21 août à 9h15:**  
les programmes 010.; 040.; 053.; 142.01, 03; 221.01, 02.  
à 13h45:  
les programmes 060.; 140.04; 142.02; 410.00, 01, 03, 04; 420.
- Le 24 août à 9h15:**  
les programmes 020.; 031.; 210.01, 02; 211.  
à 13h45:  
les programmes 210.03; 310.01, 02, 03; 526.; 532.; 534.
- Le 25 août à 9h15:**  
les programmes 035.; 038.; 221.03; 411.; 570.06; 581.05.  
à 13h45:  
les programmes 032.; 230.01, 02; 243.00, 01, 02, 03; 581, 02, 03, 04.

Présentez-vous au 9155, rue Saint-Hubert, à l'Auditorium

**Anciens:**

- Le 17 août:**  
les programmes 010; 031; 210, 01, 02, 03; 211; 310, 01.
- Le 18 août:**  
les programmes 020; 032; 035; 053; 243, 00, 01, 02, 03; 420.00; 526, 532, 534.
- Le 19 août:**  
les programmes 038; 041; 140.04; 142.01, 02, 03; 221.01, 02, 03; 310.02, 03.
- Le 20 août:**  
les programmes 061; 230.01, 02; 410.00, 01, 03, 04; 411; 581.01, 05, 06, 12, 13, 14.

La distribution des horaires s'effectuera de 8h00 à 12h00 au Vieux Gymnase.

## COLLÈGE DE MAISONNEUVE

# AVIS AUX ÉTUDIANTS DU JOUR

Tous les étudiants inscrits à des cours de jour au collège de Maisonneuve pour la session qui commence le 24 août prochain doivent se présenter au collège pour obtenir copie de leur horaire. Ceux qui seraient dans l'impossibilité de se rendre au collège à la date et aux heures indiquées ci-après devront y déléguer un remplaçant, sans quoi ils seront retirés de nos fichiers pour la session d'automne 1981.

**Lieu de convocation:**  
Gymnase C-5500 (pavillon C)

**Ordre de convocation:**  
Ordre alphabétique du nom de famille

**DATE ET HEURE DE LA CONVOCATION:**

Lundi 17 août 1981		Mardi 18 août 1981	
10h00	A à BAR	10h00	LAL à LAR
10h30	BAS à BEL	10h30	LAS à LEF
11h00	BEN à BL	11h00	LEG à LU
11h30	BOC à BOZ	11h30	MA à MEI
12h00	BR à CA	12h00	MEL à MY
12h30	CE à COL	12h30	NA à PAQ
13h00	COM à DA	13h00	PAR à PIE
13h30	DE à DES	13h30	PIG à Q
14h00	DET à DUP	14h00	RA à ROB
14h30	DUQ à FRA	14h30	ROC à SAW*
15h00	FRE à GH	15h00	SC à THU*
15h30	GI à HAL	15h30	THI à TU
16h00	HAM à JOL	16h00	U à Z
16h30	JON à LAJ	16h30	* St - Ste - Saint - Sainte

Remarque:  
Avant l'heure fixée pour le rendez-vous, les horaires ne seront pas disponibles.

Suzane Giroux  
Registraire

## BÂTISSEZ VOTRE AVENIR

Préparez-vous le SOIR ou le jour en FRANÇAIS ou en anglais.

- PROGRAMMEUR (NIVEAU COLLÉGIAL)
- OPÉRATEUR (NIVEAU SECONDAIRE)
- KEYPUNCH-KEYTAPE

Reconnu par le ministère de l'Éducation. Permis 749 E 745. Possibilité de prêt au niveau collégial.

Pour renseignements, APPELEZ: **849-7726**

Bon à découper: je désire recevoir sans aucun engagement votre document. LP. 15-8-81

NOM: \_\_\_\_\_  
ADRESSE: \_\_\_\_\_  
VILLE: \_\_\_\_\_ ÂGE: \_\_\_\_\_ JEL: \_\_\_\_\_

**COLLÈGE D'INFORMATIQUE DU CANADA**  
2015, rue Drummond, suite 550, Montréal

ÉDUCATION DES ADULTES AU CÉGÉP




je m'inscris!

Renseignez-vous au Cégep de votre région ou à CÉGÉPHONE (514) 271-1124 du lundi au vendredi jusqu'à 21h. nous acceptons les frais d'interurbain

Pour votre publicité de **MAISONS D'ENSEIGNEMENT** dans **la presse** composer **285-7234**

**HORLOGERIE BIJOUTERIE**  
à l'école — à la maison  
DEPLIANTS GRATUITS  
Permis no 749659  
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA LTÉE  
1012, rue St. Mont-Royal  
Montréal, Qué. H3T 1R8 Tel. 523-7622.



Saint-Jean-sur-Richelieu


## CAMPUS BROSSARD

1875 PANAMA (près du Mail Champlain)

### ÉDUCATION AUX ADULTES AUTOMNE 1981

INSCRIPTIONS: 12, 13, 17, 18, 19, 20 août  
HORAIRE: de 13h30 à 21h00

RENSEIGNEMENTS: 671-5439  
671-7111  
658-1356



APPRENEZ EN 4 SEMAINES!

## LA TENUE DE LIVRES

(comptabilité pratique)  
Maîtrise de la matière assurée.

Les cours commencent: **en français** ou **en anglais**

JOUR	aucun	10 sept.
SOIR	10 sept.	9 sept.
SAMeDI	12 sept.	12 sept.

**ÉCOLE COMMERCIALE LONDON**  
4950, CH. QUEEN MARY  
Permis no 749767 — Établie en 1970

733-5217  
733-8261

# UN INTOUCHABLE DANS LE SECTEUR DE LA CONSTRUCTION

## Réjean Hinse, un «missionnaire» qui commence à avoir une certaine audience

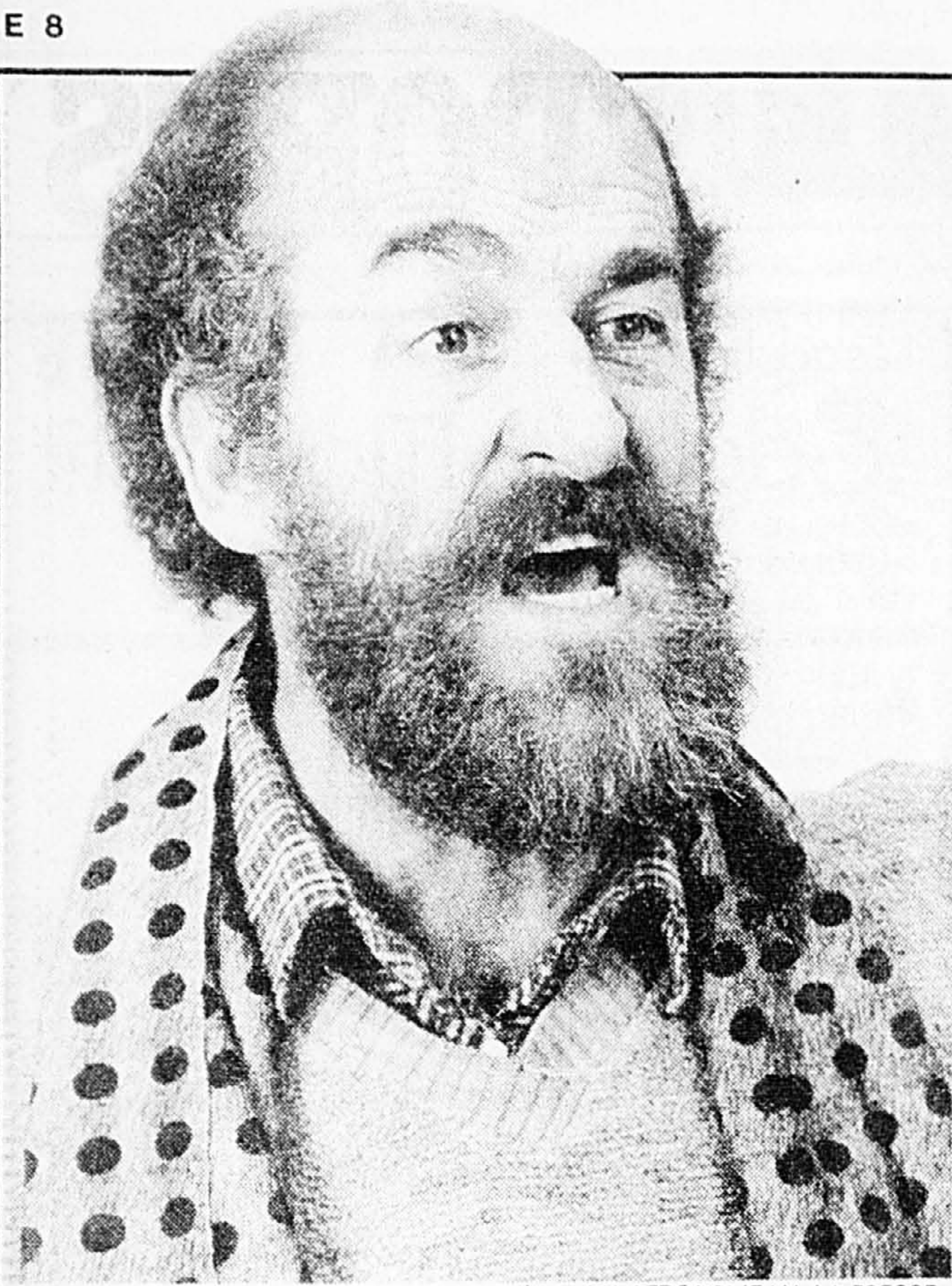


photo J.Y. LETOURNEAU, LA PRESSE  
Réjean Hinssq, cet intouchable, estime que sa principale force, c'est le plus grand «exposure» possible.

«Mon arme à moi, c'est «l'exposure». J'ai tellement gueulé en assemblée syndicale, j'ai tellement dénoncé les fiers-à-bras, la dictature syndicale: on m'a tellement vu, entendu, que je suis devenu intouchable. Je me ferais écraser bêtement sur la rue par un automobiliste et on soupçonnerait tout de suite certains éléments de la construction d'avoir machiné un attentat contre moi.»

**PIERRE VENNAT**

Réjean Hinse est un curieux bonhomme. Pour tout dire, il a davantage l'air d'un missionnaire du Grand Nord, avec son crâne dégarni, ses cheveux longs à l'arrière et sa barbe longue.

Un missionnaire qui crierait dans le désert, mais qui, depuis quelque temps, commence à avoir une certaine audience.

Hinse, plombier depuis 1955, a d'ailleurs commencé sa croisade syndicale dans le Grand Nord,

au mont Wright, en 1973, lors du règne des éléments dénoncés par le rapport de la Commission Cliche, règne qu'il qualifie du plus antisindical et antidémocratique qui soit.

«A l'époque, et d'ailleurs encore aujourd'hui jusqu'à un certain point, personne ne parlait aux assemblées, sauf ceux identifiés au groupe au pouvoir ou des gens qui ne contestaient rien. Moi je me suis tout de suite mis à contester, à gueuler, à interroger. On a bien tenté de me donner des coups de pied aux assemblées, des menaces j'en ai eu en masse, mais j'ai continué, je suis devenu tellement connu, on m'a tellement vu, que je suis devenu intouchable.»

Mais pourquoi alors, lui avons-nous demandé, n'est-il pas davantage imité? Hinse déclare que c'est peut-être parce que durement éprouvé par la vie, il devient intouchable. «Les autres, on leur a saccagé leurs pneus d'automobile, lancé des roches dans la façade de leur maison», etc. Et de dire que

même si on lui avait fait cela, il n'aurait pas lâché. «Et puis, moi, j'ai jamais agi clandestinement, j'ai toujours agi à ciel ouvert, soit dans des assemblées syndicales où je parle beaucoup, soit dans des lettres aux médias, où je signe mon nom; signe mes dénonciations et ne me réfugie pas derrière l'anonymat, soit à la radio. Je fonce.»

**Un missionnaire**

Car le fait d'avoir placé le syndicat des plombiers sous tutelle gouvernementale n'a pas calmé le fougueux «missionnaire de l'assainissement syndical chez les plombiers». Il reproche au premier tuteur, Me Yves Ryan, de n'avoir rien fait et au second, Me Gérard Beaudry, tout le contraire, à savoir de ne pas tolérer l'émergence de leaders forts qui pourraient, sans l'aide d'un tuteur ou du gouvernement, s'occuper des intérêts des plombiers et être combattifs tout en demeurant dans la légalité.

Car c'est là tout le drame des plombiers québécois dit-il: après avoir été dirigés plusieurs années par des éléments assimilés à la petite pègre par le rapport Cliche, ils sont dirigés maintenant, affirme-t-il, ni plus ni moins par des incompetents ou, si l'on aime mieux, une administration qui, sous la direction nominale de M. Robert Roy, n'a pas de crédibilité auprès des membres, parce que maladroite et trop assujettie à la tutelle.

Ce dont on aurait besoin, selon lui, ce sont de véritables cours d'éducation syndicale, où l'on préparerait une relève syndicale démocratique. Selon lui, cela n'a jamais été fait et, reconnaît-il, les seuls leaders se retrouvent dans le camp de ceux que la Commission Cliche a dénoncés, ou leurs amis.

A tel point que si M. Hinse dénonce publiquement ceux-ci, en les nommant dans des lettres qu'il envoie aux médias pour publication, au risque d'être poursuivi en libelle, ce qui semble le dernier de ses soucis, M. Hinse n'en croit pas moins, comme plusieurs observateurs,

que s'il y avait élection démocratique demain matin, l'équipe dénoncée par la Commission Cliche reviendrait au pouvoir, parce que les dirigeants placés par la tutelle sont considérés comme des pantins et que les plombiers ordinaires, «songeant uniquement à leur poche», en sont venus à considérer que si les autres sont souvent malhonnêtes, ils ne le sont pas, règle générale, aux dépens des membres ou que ceux-ci préfèrent s'en accommoder, compte tenu des hauts salaires, etc., que ces dirigeants peuvent aller leur chercher, par des procédés orthodoxes ou non.

Réjean Hinse, lui, n'est l'homme d'aucun compromis. Mais il affirme n'avoir aucune ambition syndicale, n'être pas l'homme pour prendre la relève.

«Moi, nous a-t-il dit pour clore l'entrevue, je suis une sorte de Don Quichote. Je rêve que des Réjean Hinse, il y en ait des dizaines, des centaines. De ce groupe-là il en émergera certains qui, avec des cours d'éducation syndicale, feront d'excellents dirigeants syndicaux. C'est cet aspect-là que je reproche à la tutelle gouvernementale d'avoir négligé: ne pas avoir permis l'éclosion de leaders naturels honnêtes, de nous avoir continuellement gardé dépendants, autrefois de la petite pègre, aujourd'hui de la tutelle et donc, du gouvernement et dans un sens, des employeurs.»

Et tel un prophète annonçant la bonne nouvelle, Réjean Hinse reprit son bonhomme de chemin et son travail dans une raffinerie de la métropole où il est tuyauteur, convaincu qu'un jour, d'autres plombiers se leveront comme lui et oseront dire ce qu'ils pensent publiquement, un phénomène rare chez les plombiers, du moins chez cette vaste majorité syndicale qui ne veut d'aucune tutelle, ni celle d'un certain clan maintes fois dénoncé, ni celle imposée, par la force des choses, par le gouvernement Bourassa et maintenue par le gouvernement Lévesque.

# MAISONS D'ENSEIGNEMENT

**C.E.G.E.P. AHUNTSIC**

Éducation aux adultes  
Session Automne 1981

Admissions et inscriptions: les 11, 12, 13 et 17, 18, 19, 20 août 1981 de 14 heures à 20 heures  
Début des cours: Mercredi, le 9 septembre 81

Liste des cours offerts

**ANGLAIS**

Anglais 101, 201, 301, 401

**ANTHROPOLOGIE**

Origine et évolution de l'homme

**BIOLOGIE**

Biologie générale I

Biologie humaine I

Biologie humaine II

**CHIMIE**

Chimie des solutions

Chimie générale

**CINÉMA**

Cinéma et société

**ECONOMIE**

Economie du Québec

Introduction à l'économie I

Introduction à l'économie II

**ÉDUCATION PHYSIQUE**

Badminton

Conditionnement physique

**ELECTROTECHNIQUE**

Analyse de circuits

Circuits d'amplification

Circuits logiques

Électronique industrielle II

Éléments de circuits

Instrumentation d'analyse

Machines rotatives et contrôles cc.

Microprocesseurs

Propriétés des circuits

Schémas et conception I

Semiconducteur

Systèmes asservis

Techniques industrielles

Techniques numériques

**ELECTROTECHNIQUE COURS HORS PROGRAMME**

Circuits pratiques

d'électroniques

Principe de conception de système d'éclairage

**FRANÇAIS**

Éléments de linguistique

Essai

Français correctif I

Français correctif II

Poésie

Roman

Théâtre

**GÉNIE CIVIL**

Cahier des charges et devis

Construction I

Dessin de structure d'acier II

Équipements et méthodes

Technologie des agrégats

Topométrie I

Topométrie II

**GÉOGRAPHIE**

Géographie et tourisme

Le Québec

**GRAPHISME**

Aquarelle I

Aquarelle II

Dessin et illustration II

Graphisme publicitaire I

Graphisme publicitaire II

Graphisme publicitaire III

Techniques graphiques II

Techniques graphiques III

**HISTOIRE**

Histoire des relations internationales de 1914 à nos jours

Histoire du Québec de 1867 à nos jours

**HISTOIRE DE L'ART**

Histoire de l'art moderne

**IMPRESSION**

Contrôle de la qualité

Impression offset I

Impression offset II

Impressions typographiques

Les encres

Mécanique

**INFORMATIQUE**

Analyse

Cobol I

Introduction au langage bas

Introduction aux techniques de programmation

Langage de base

Système d'exploitation

**MATHÉMATIQUES**

Algèbre

Algèbre vectorielle et linéaire; géométrie

Calcul différentiel et intégral I

Calcul différentiel et intégral II

Complément de mathématiques

Math. générales et appliquées

Probabilités et statistiques

Statistique

Trigonométrie et géométrie analytique

**MÉCANIQUE DU BÂTIMENT**

Chauffage I

Climatisation I

Estimation I

Initiation à la mécanique du bâtiment

Intro. aux circuits électriques

Plomberie I

Refrigeration I

Ventilation I

**PHILOSOPHIE**

Éthique et politique

La Philosophie et la connaissance

La philosophie et l'homme

La philosophie, la nature et la culture

**PHOTOGRAPHIE**

Photographie I

Photographie II

Photographie IV

Photographie V

Photographie VI

Photographie VII

**PHOTOLITHOGRAPHIE**

Clichage offset

Pelliculage I

Pelliculage II

Pelliculage III

Pelliculage IV

Sérigraphie I

Sérigraphie II

Sérigraphie III

**PHOTOMÉCANIQUE**

Photomécanique I

Photomécanique II

Photomécanique IV

Photomécanique V

Processus photomécanique

**PHYSIQUE**

Électricité et magnétisme

Mécanique

Optique et physique moderne

Optique et structure de la matière

Statique graphique et analytique

**POLITIQUE**

Les systèmes politiques du Québec et du Canada

Vie politique internationale

**PROCESSUS D'IMPRIMERIE**

Processus d'imprimerie

**PSYCHOLOGIE**

Psychogénèse; le développement humain I

Psychologie générale

Relations humaines (intensif)

**RADIOLOGIE**

Ultrasonographie médicale I

**RELIURE**

Complément de reliure d'art

Compléments de reliure de bibliothèque

Éléments de coupe

Éléments de reliure d'art

Éléments de reliure de biblio.

Recherche en reliure d'art

**SCIENCES GRAPHIQUES**

Sciences graphiques

Sciences graphiques I

**SOCIOLOGIE**

Initiation à la sociologie I

Sociologie de la société québécoise

**TECHNIQUES ADMINISTRATIVES**

Administration

Commerce de détail I

Comptabilité I

Comptabilité II

Comptabilité III

Comptabilité analytique de gestion

Comptabilité par fonds

Droit de l'entreprise

Dynamique de l'entreprise

Finance I

Gestion des matériaux et inventaires

Gestion des opérations

Gestion du personnel de l'entreprise

Marketing I

Marketing II

Méthodologie quantitative

Prix de revient et systèmes

Promotion

Science du comportement et gestion du personnel

**TECHNIQUES GÉODÉSINIQUES**

Topométrie I

**TECHNIQUES JURIDIQUES**

Droit civil I

Droit civil III

Droit criminel et procédure en matière criminelle

Introduction à l'étude de droit

Officier de justice II

**TYPOGRAPHIE**

Estimation I

Estimation II

Montage des typons I (paste-up)

Montage des typons II (paste-up)

Montage des typons III (paste-up)

Phototypographie I

Phototypographie II

Phototypographie III

## Cours de vitrail

4 soirs de 19h00 à 22h00  
lundi, mercredi ou mardi, jeudi

ou 2 samedis de 9h00 à 16h00  
Coût: \$60.00  
Matériaux fournis

Permis #7479750 Plusieurs Sessions Disponibles

**L'ATELIER DU VITRAIL**  
4300 rue St. Catherine est  
Montreal, Québec Tél.: 255-7646

## COURS DE LANGUES

**CENTRE LINGUISTIQUE SIGMUND**  
1405, rue Bishop  
842-4366

## Académie WATTIER

### COURS DE DESSIN ET DE PEINTURE

Théorique et pratique  
Histoire générale de l'art avec projections

SESSION D'AUTOMNE COMMENÇANT DÉBUT SEPTEMBRE JUSQU'À NOËL

Cours spéciaux pour débutants adultes, tous les mardis soirs de 19h à 22h.

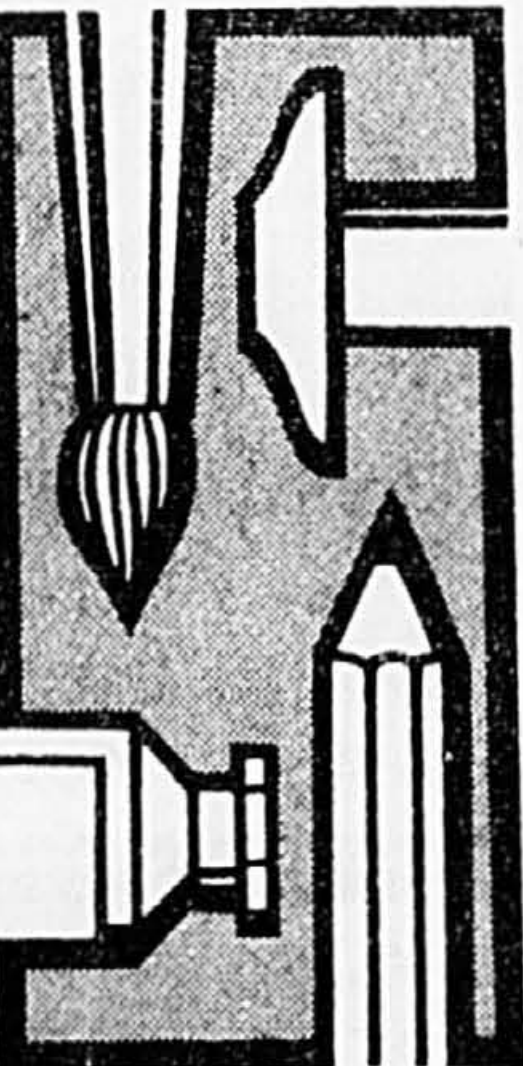
Cours spéciaux pour jeunes de 12 à 18 ans, tous les samedis de 10h à midi.

Pour rens. tél. 279-6080 ou 669-7573

Permis du ministère de l'Éducation 749840

## DESSIN COMMERCIAL

### ART PUBLICITAIRE



Cours professionnel intensif

Jour et soir

Si vous aimez le dessin et que vous dessinez pour votre plaisir, pourquoi ne pas envisager la possibilité de vous tracer une carrière à la fois lucrative et enviable dans le dessin commercial?

Inscrivez-vous aux cours du STUDIO SALETTE, une école professionnelle ayant plus de 30 années d