



## La porte-parole du 43<sup>e</sup> Salon des métiers d'art

### LA COMÉDIENNE NATHALIE GASCON

Je voudrais vous dire combien je suis heureuse et honorée d'être la porte-parole du Salon des métiers d'art 1998. Les réalisations que l'on verra au Salon sont l'expression créatrice d'un peuple en évolution, ouvert au monde et riche des apports venant de toutes les communautés culturelles. Je ne pense pas avoir besoin de convaincre le public de l'importance du Salon des métiers d'art. L'affluence toujours grandissante au Salon montre que les québécois et québécoises ont un intérêt de plus en plus marqué pour ce qui est produit ici. J'ai toujours été très admirative des gens qui travaillent de leurs mains que ce soit les gens de ma famille, certains très habiles, ainsi que les artisans qui oeuvrent dans

le domaine du spectacle, tous ceux qui conçoivent et bâtissent les décors, qui conçoivent et fabriquent les costumes, ainsi que les perruquiers, bijoutiers, accessoiristes, éclairagistes, travaillant souvent avec peu de moyens et beaucoup d'imagination et sans lesquelles nous les acteurs et les metteurs en scène serions bien démunis.

J'ai appris en visitant différentes écoles de métiers d'art (verre, fabrication des textiles et de la céramique) que ce n'est que récemment que le travail d'artisan a retrouvé ses lettres de noblesse au Québec. Moi qui suis mère de trois enfants, je remarque qu'entre le nintendo et le musée il y a un vide énorme. L'apprentissage du travail manuel créatif procure

un ancrage dans la réalité, une ouverture vers l'imaginaire, et permet ainsi un épanouissement plus complet de l'être. Malheureusement l'art au quotidien est négligé dans notre système d'éducation. Il serait pourtant si riche d'apprentissage et de plaisir. Cette reconnaissance du travail d'artisan doit se poursuivre de plus belle avec tous ces talents existants qui ne demandent qu'à s'exprimer.

Le Salon des métiers d'art est le point de rencontre annuel de tous ces artisans qui se retrouvent entre eux et parlent de leur travail et démarche



artistique mais aussi le point de rencontre du public avec ces artisans. Les gens d'ici apprécient l'originalité et la possibilité qu'ils ont de les rencontrer personnellement, de sentir que l'œuvre d'un artisan part de ce qu'il est, de ses croyances, de son âme, ce qui fait l'originalité de son œuvre.

**Bon Salon des métiers d'art 1998 !**

*Nathalie Gascon*

**Nathalie GASCON**

La comédienne Nathalie Gascon agit à titre de porte-parole pour le 43<sup>e</sup> Salon des métiers d'art. Issue de l'École de théâtre en 1978, Nathalie Gascon a joué au théâtre de façon régulière dans des pièces du répertoire tant classique (Shakespeare, Racine) que contemporain (Brecht, Tremblay). On connaît également la comédienne pour les rôles qu'elle a tenus à la télévision, notamment dans *L'Héritage* de Victor Lévy-Beaulieu, *Un signe de feu* et *La Bonne aventure* de Lise Payette et, plus récemment dans *Sous un ciel variable* et *Virginie*. Elle a également participé aux téléséries *Urgence* et *Omerta*.

# EN PLEIN DÉPLOIEMENT

événement d'importance pour tous les artisans du bois est prévu en mai prochain au Marché Bonsecours. Et alors que se tient le 43<sup>e</sup> Salon des métiers d'art de Montréal, tous peuvent aussi noter la multiplication de salons locaux et régionaux en métiers d'art à se tenir dans tout le Québec.

Tous ces signes évidents du déploiement des métiers d'art ont aussi des retombées positives sur le perfectionnement et la formation. Cette année encore, plusieurs ateliers de maîtres seront offerts aux artisans de toutes les disciplines à Montréal et à Québec, en collaboration avec les écoles de métiers d'art. Les finissants des écoles de métiers d'art, pour leur part, bénéficient d'un programme spécial de vingt-quatre stages dans autant d'ateliers de professionnels de métiers d'art. À Québec, le regroupement de trois écoles-ateliers (sculpture, céramique et construction textile) dans un même bâtiment génère un nouveau dynamisme dans la relation des finissants avec les professionnels et favorise la diffusion collective des travaux des finissants.

Plusieurs autres projets d'envergure se développent à la grandeur du Québec, comme l'implantation d'un centre d'expertise et de diffusion du raku à Beauport, la mise à la disposition de lieux ou de bâtiments pour les artisans des métiers d'art à Montréal (le Marché Bonsecours), Québec, Chicoutimi, Baie Saint-Paul, Sainte-Genève, etc.

C'est dans ce contexte favorable que la proposition d'un plan

d'action global pour les métiers d'art pour les années 2000 prend tout son sens. Dans la foulée du Forum sur les métiers d'art du 19 juin dernier qui a rassemblé plus de 140 personnes à Montréal, ce plan vise à mettre en commun les ressources de différents partenaires afin de donner au secteur les stratégies et les instruments nécessaires pour consolider un développement fructueux et durable. Ce plan dont la démarche a été initiée par la SODEC, le Cégep du Vieux Montréal et le Conseil des métiers d'art devrait être lancé dans le cadre du prochain Salon des métiers d'art à Montréal ou au début de l'année 1999.

Les succès en cours et la volonté de collaborer de tous les partenaires ont créé un nouveau momentum favorable pour relever les grands défis des prochaines années.

Le Conseil des métiers d'art a été au cœur de plusieurs de ces projets marquants et il est engagé d'ores et déjà à investir toutes ses ressources pour soutenir les initiatives de ses artisans.

*Louise Lemieux Bérubé*

**Louise Lemieux Bérubé**  
**Présidente**



**La ministre de la Culture et des Communications et  
ministre de la Charte de la langue française**

Connu et reconnu aujourd'hui comme un événement majeur dans le domaine des métiers d'art, parce que mettant à vue le foisonnement du talent québécois en la matière, le Salon des métiers d'art 1998 s'inscrit dans la continuité d'une tradition qui puise ses racines à même notre héritage collectif.

Abondante et résolument contemporaine, la production de nos artisans et de nos artisanes, dont bon nombre ont acquis leurs lettres de noblesse sur les scènes nationale et internationale, affiche une créativité qui fait honneur au Québec et témoigne de celui-ci comme lieu de prédilection pour l'expression artistique.



J'adresse mes chaleureuses félicitations aux responsables de cette quarante-troisième édition du Salon des métiers d'art, et je remercie tous ceux et celles par qui ce cadeau nous arrive.

*Louise Beaudoin*

**Louise BEAUDOIN**

**La président de la SODEC**

Le Salon des métiers d'art est le rendez-vous annuel privilégié entre un public friand d'objets et d'œuvres de qualité et leurs créateurs et créatrices. La SODEC est fière d'accorder son appui au Conseil des métiers d'art du Québec dans ses démarches pour mettre en valeur l'originalité et la qualité des œuvres de nos artisans et artisanes.

Ce 43<sup>e</sup> Salon des métiers d'art nous offre l'occasion de découvrir ou redécouvrir le « sur mesure », le « fait main » et le « fait avec soin » qui caractérisent les créations des artisans et artisanes québécois, et font de ces produits bien plus que de simples biens de consommation.

À la SODEC, nous croyons que la culture est une passion qui se développe. Les artisans vous invitent à partager leur passion... et la nôtre. Bon Salon !



*Pierre Lampron*

**Pierre LAMPRON**

**Un mot de la présidente du Salon des métiers d'art du Québec**

# LES MÉTIERS D'ART QUÉBÉCOIS

Vancouver, Toronto, New York, Paris, Philadelphie, Chicago sont maintenant des destinations régulières pour les métiers d'art québécois depuis plus de deux ans. Au cours de cette période, une centaine d'ateliers nouvellement actifs dans l'exportation y ont connu d'importants succès dans le cadre de leur participation à plus de douze événements sur ces marchés. Certains parmi eux y trouvent même maintenant leurs principaux points de vente.

Au-delà de ces réussites en matière de commercialisation, les métiers d'art québécois bénéficient également d'une série d'activités promouvant l'excellence. Après Québec et Montréal, l'exposition « Éloge de la joaillerie d'art, de 1930 à nos jours », a été présentée en septembre dernier au cœur de Washington. Les œuvres de 31 joailliers québécois ont été remarquées par des collectionneurs et certaines galeries spécialisées.

Puis, en octobre, la Galerie des métiers d'art (située au Marché Bonsecours) et quatre autres galeries d'objets d'art présentaient des œuvres de plusieurs ateliers à l'événement de prestige SOFA (Sculptural Objet and Functional Art) de Chicago. Là aussi les pièces de céramique, de verre et d'ameublement québécois ont été appréciées par les nombreux collectionneurs d'objets artistiques des métiers d'art qui fréquentent l'événement.

Cette ronde d'excellence se poursuivra le printemps prochain, lorsque l'exposition du 9<sup>e</sup> Grand Prix des métiers d'art fera escale dès mars prochain, à Paris, au Viaduc des arts, dans le cadre de la

programmation culturelle du Printemps du Québec à Paris. Au même moment, le musée de Brive-la-Gaillarde en Corrèze, invite des relieurs québécois à présenter leurs plus récentes créations. Et pour ajouter à ce tableau, mentionnons que le lauréat 1998 du prix Saidye Bronfman, est un Québécois, Marcel Marois, lissier de réputation internationale.

Le déploiement des métiers d'art québécois se vérifie aussi au Québec même. Jamais autant d'artisans (plus de 300), jamais autant de régions (14) n'auront participé aux prix d'excellence organisés dans plus de 14 régions et territoires du Québec. Les œuvres des lauréats et lauréates de ces prix d'excellence sont exposées au Salon avec les autres œuvres sélectionnées dans chaque région.

Dans les disciplines mêmes des métiers d'art, de nombreux projets remportent du succès. Tous les amateurs de céramique connaissent l'ampleur croissante de l'événement Mille et un pots à Val David. Du côté du verre, une grande exposition dans une maison de la culture de Montréal a récemment souligné les 15 ans d'Espace Verre et du Centre des métiers du verre, tandis qu'une exposition internationale des œuvres des meilleurs vitraillistes au Québec et au Canada est en cours d'organisation. Par ailleurs, un regroupement d'une douzaine d'ateliers de métiers d'art spécialisés dans la décoration intérieure a été l'occasion d'une promotion sans précédent au Salon habitat d'automne en octobre dernier. De plus, un

## LES PRIX D'EXCELLENCE AU SALON DES MÉTIERS D'ART

La remise des prix a lieu le mercredi 9 décembre sur la scène de la Place centrale à 12h00.

### PRIX JEAN-MARIE-GAUVREAU

Ce prix est remis à l'artisan qui présente la meilleure qualité de production au Salon des métiers d'art.

### PRIX DE LA RELÈVE JEAN-CARTIER

Ce prix honore l'originalité de la production d'un exposant du Salon des métiers d'art ayant cinq ans de métier ou moins.

### PRIX DE LA PRÉSENTATION VISUELLE

Ce prix distingue un participant au Salon des métiers d'art pour la qualité et l'originalité de l'aménagement de son stand.

### PRIX DE L'INNOVATION

Ce prix est accordé à un exposant qui a conçu en 1998 un nouveau produit jugé le plus prometteur. Les critères de sélection pour ce prix sont les suivants : qualité de la conception des techniques de production et potentiel de commercialisation.

### GRAND PRIX DES MÉTIERS D'ART

La remise de ce prix spécial a lieu le mardi 15 décembre à midi sur la scène de la Place centrale.

## Mot du directeur général

OBJETS NOUVEAUX ET AUTHENTIQUES CRÉÉS PAR LA MAGIE DE LA MAIN !

Cette année encore, les 200 000 habitués du Salon des métiers d'art sont conviés à rencontrer plus de 400 artisans de tout le Québec, qui présenteront leurs créations du 4 au 20 décembre 1998. Et une fois de plus, des grands noms du Salon des métiers d'art seront au rendez-vous, notamment : les chapelières Patricia Benhaim et Geneviève Dostaler, les céramistes Louise Bousquet et Guy Simoneau, le verrier Ronald Lukian, le dinandier Bernard Chaudron, la tisserande Rosie Godbout et le bijoutier Jean-Yves Nantel, pour ne nommer que ceux-là. Ils comptent offrir les objets de qualité auxquels les visiteurs sont habitués, et bien

d'autres encore. Par ailleurs, cette édition exceptionnelle du Salon promet des nouveautés comme jamais auparavant.

140 ŒUVRES UNIQUES PRÉSENTÉES EN EXCLUSIVITÉ

Pour sa 43<sup>e</sup> édition, le Salon présente une exposition réunissant 140 œuvres uniques de toutes disciplines, réalisées à partir du thème « Racines » dans le cadre de 14 concours d'excellence régionaux. Pour la première fois cette année, les concours d'excellence en région sont liés à la remise du Grand Prix des métiers d'art, l'une des plus hautes distinctions dans le domaine au Canada. Et pour la première fois

également, le Grand Prix sera décerné pendant le Salon. Les œuvres des lauréats et d'autres pièces choisies seront montrées à Paris durant le Printemps du Québec en France, en avril 1999.

La nouvelle affiche du Salon INTUITION CRÉATRICE ET TRAVAIL SUR LA MATIÈRE

En mettant de l'avant le thème de la main, le Salon des métiers d'art rappelle que chaque objet présenté au Salon est le résultat du travail sur la matière et de l'intuition créatrice de l'artisan, le tout réalisé par la magie des mains. Le travail des mains est ce qui distingue fondamentalement les métiers d'art de l'objet industriel, assurant la personnalisation de l'objet et son caractère unique.

# POUR TOUS LES GENRES ET

## FAITES EMBALLER VOS CADEAUX

de façon originale par les bénévoles de la Société pour les enfants handicapés du Québec. Votre contribution volontaire donne des ailes à un enfant handicapé.

Emballage cadeau situé près des vestiaires, à la sortie.



Société pour les enfants handicapés du Québec  
Quebec Society For Disabled Children

### *Pour l'homme d'affaires*

on trouve : des cravates, des nœuds papillon, des montres, des chaussures sur mesure, des pipes à cognac, des accessoires de bureau, des protègefeuilles, des stylos en bois, des mallettes en caoutchouc recyclé, des sacs de voyage en cuir, des prote-clés en fer, des boîtes à cigares...

### *Pour la paresseuse du temps des fêtes*

on trouve : des couvertures tissées en mohair, des coussins, des encensoirs en raku, des chandelles, des pantoufles en mouton, des peignoirs, des kimonos, des vêtements de paresse, des manteaux d'intérieur...

### *Pour l'amoureux des bêtes,*

on trouve : des coqs et des canards sculptés, des oiseaux de bois et des oiseaux humoristiques,

des sculptures animalières, des meubles de rangement en forme d'animaux, des autruches en plumes, des vêtements pour enfants avec reproductions d'animaux...

### *Pour celle qui ne pense qu'à jouer,*

on trouve : des billes en verre fabriquées à la main, des jouets de bois, des boomerangs, des jeux de patience, des casse-tête en bois, des jeux d'énigmes, des jeux de société des masques, des marionnettes à gaine et à tige...

### *Pour le scribe,*

on trouve : des plumes en verre, des stylos en bois, des porte-crayons, des cahiers, du papier à correspondance fait main, des cartes, des calepins, des sceaux, des porte-documents, des lampes de table; des accessoires de bureaux...

## QUALITÉ ET INNOVATION

Comme chaque année, les exposants ayant produit des pièces d'une qualité supérieure seront mis en valeur : le 9 décembre, le Salon remettra le prix Jean-Marie-Gauvreau, le Prix de la relève et le Prix de la présentation visuelle. Mais il y a du nouveau du côté du Prix de l'innovation : en effet, parmi toutes les pièces soumises pour l'obtention de ce prix, un jury aura présélectionné celles qui se démarquent. Ces pièces, les plus ingénieusement conçues et les plus innovatrices du Salon, seront exposées dans un îlot de 300 pi<sup>2</sup> à l'entrée.

## UN THÈME, 140 INTERPRÉTATIONS DIFFÉRENTES

Bien que toutes les pièces aient été inspirées par un même thème, elles représentent collectivement tous les secteurs de métiers d'art ainsi qu'une très grande variété de techniques et de matériaux. Certains artisans ont su faire un usage judicieux de matériaux propres à leur région. D'autres ont misé sur les matières exotiques, comme l'ébéniste Jean-François Dugal, qui a créé une chaise berceuse ergonomique en acajou du Brésil et en bois de violette d'Afrique. On pourra également admirer : un violon de bois et de verre fabriqué selon la technique classique par le luthier Jean Hudon; des totems de faïence créés par la céramiste Huguette Von Muhlenen; un montage de matériaux de joaillerie variés, dont l'ensemble représente une mine, racine métaphorique de tous les bijoux, signé par le joaillier Gilbert Rhême. Le

sculpteur sur bronze Jean-Paul Garneau a moulé un étonnant bonsaï, alors que Bruno Gérard signe une immense lampe-champignon de 2 mètres. Le verrier Ronald Labelle rend hommage aux pionniers qui ont bâti le pays à partir des nombreuses voies navigables, en lançant sa nouvelle série Figures de proue. De nombreuses pièces se sont distinguées par la maîtrise technique de leur réalisation autant que par leur originalité. C'est le cas notamment de Artefact familial de Rosie Godbout – une pièce tissée et surpiquée de velours, d'organza et de tulle gaze – qui a nécessité près de 500 heures de travail. La sculpture portable de la joaillière Luci Veilleux, Émergence dans le temps, surprend également par sa perfection technique et esthétique.

La 43<sup>e</sup> édition du Salon offre vraiment à ses visiteurs une panoplie de créations d'objets nouveaux provenant des meilleurs artisans de toutes les régions du Québec. C'est à voir !

*Yvan Gauthier*

**Yvan Gauthier**  
Directeur général



# POUR TOUS LES GOÛTS

*Pour l'élégante et la raffinée,* on trouve : des bagues, des broches, des boucles d'oreilles, des bracelets, des montres, des chapeaux magnifiques, des foulards de soie, des manchons, des boas, des bijoux de pierres précieuses, des bijoux en or, des bijoux en argent, des bijoux en cuivre, en étain, en émail, en cuir, des bijoux et encore des bijoux...

*Pour l'amateur de bonne table,* on trouve : des verres de table, des verres à vin, de la vaisselle de porcelaine, des assiettes décoratives, des couteaux, des bols et des tasses en céramique, des théières, des cafetières, des cabarets, des sous-verres, des nappes, des napperons et des serviettes de table des vasques en bronze, des fruits et des légumes

en verre, en bois, en bronze et en céramique, des tire-bouchons, des portes-bouteilles, des bougeoirs, des chandeliers, des bougies, des arrangements floraux...

*Pour la frileuse,* on trouve : des manteaux, des pelisses, des fourrures, des chapeaux, des casquettes, des foulards, des châles, des gants, des mitaines, des chaussettes, des bas, des pantoufles en peau de mouton, des étoles, des tricots, des cols roulés, des chandails en laine, des couvertures en moiré...

*Pour les petits bouts de choux,* on trouve : de chaleureux décors pour chambres d'enfant, de jolis vêtements, de chaudes pantoufles, de belles mitaines, de doux foulards, de coquettes petites casquettes, de confortables pulls,

d'attachants sacs à dos, de moelleuses sorties de bain, des amours de marionnettes, de sympathiques toutous, de mignonnes poupées, pleines d'amusants jouets...

*Pour le collectionneur,* on trouve : 140 objets fait de plus de 14 régions du Québec.

*Pour la décoratrice en herbe,* on trouve : des meubles, des tableaux en marqueterie, en fleurs et en papier fait main, des estampes, des peintures sur soie, des affiches, des laminés, des lampes, des chandeliers, des vases, des poupées décoratives, des coffrets en bois, des horloges, des bouquets de fleurs séchées, des masques, des sculptures, de la céramique, des bibelots, des miroirs, des bas-reliefs, des tissus imprimés, des jetés, des coussins...

Chandeliers en verre . . . . . 143, 327, 415, 3006, loft, VI	Figurines en étain . . . . . 839, 1127	Lampes en vitrail . . . . . 639, 1134, loft	Panneaux . . . . . 320	Sculptures animalières en papier . . . . . 429, 614
Chandelles . . . . . 519, 3013	Figurines en papier mâché . . . . . Loft	Lampes pour chambres d'enfants . . . . . 1029	Paravents . . . . . Loft	Sculptures animalières en stéatite . . . . . 832
Chandelles parfumées flottantes . . . . . 503	Fleurs en porcelaine . . . . . 511	Lampes suspendues . . . . . Loft	Paravents peints à la main . . . . . 320, 608	Sculptures en acrylique . . . . . 919
Cloches et clochettes . . . . . 330, 511, 929, 1127, 1216, 2007	Fleurs en verre . . . . . Loft	Lampes Tiffany . . . . . 1244	Parfumeuses en verre . . . . . Loft	Sculptures en aluminium brossé . . . . . 832
Coffrets . . . . . 515, 530, 532, 736, 2014, loft	Fleurs séchées . . . . . 1128	Lithographies laminées . . . . . 335, 1017	Peintures sur argile . . . . . 427	Sculptures en bois . . . . . 530, 702, 1136, 1144, loft
Coffrets à bijoux . . . . . 515, 530, 736, 2014, loft	Fruits décoratifs en bois . . . . . 714	Livres herbiers . . . . . 635	Pelisses en peau de chèvre angora . . . . . 1113	Sculptures en bois et en résine . . . . . 702
Coffrets à cigares . . . . . 704, 736, 2014	Fruits en bois . . . . . 2018	Lustres . . . . . 413, 1216, V5	Personnages . . . . . 236, 339, 943, 1143, loft	Sculptures en bronze . . . . . 147
Coffrets à disquettes . . . . . 515, 619, 736	Fruits et légumes en verre . . . . . Loft	Maisons d'oiseaux . . . . . 1128	Personnages de cire . . . . . 1216	Sculptures en faïence . . . . . Loft
Coffrets à lettres . . . . . 515, 736	Girouettes . . . . . 839, 1216	Mangeoires pour oiseaux . . . . . 532, loft	Personnages de crèche . . . . . 929	Sculptures en marbre . . . . . 340
Coffrets cadeaux . . . . . 736, 1019, 2014, loft	Gravures sur argile . . . . . 427	Masques de latex . . . . . 931	Personnages en bois . . . . . 2018	Sculptures en métal . . . . . 239, 544, 943, 1216, loft
Coffrets en bois . . . . . 403	Gravures sur métaux . . . . . 943, loft	Masques en céramique . . . . . 339, 516, 532	Personnages en céramique . . . . . 339, loft	Sculptures en pierre . . . . . 147
Coffrets en céramique . . . . . 302, 532, 704, loft	Haut-reliefs en hydrostone . . . . . Loft	Masques en cuir . . . . . 231, 907	Personnages médiévaux . . . . . Loft	Sculptures en plexiglas . . . . . 727, 943
Coffrets vide-poches . . . . . 515, 736, loft	Horloges . . . . . 239, 515, 1029, 3003, loft	Masques en porcelaine . . . . . 739	Petits meubles décoratifs en bois . . . . . 1019	Sculptures en résine . . . . . 702
Consoles en fer, bois, verre . . . . . 1216	Horloges à pendules . . . . . 1029, 3003, loft	Médailles . . . . . 943	Photolithographies . . . . . 229, 335, 1017	Sculptures en verre . . . . . 535, loft, VI
Coqs en étain et cuivre . . . . . 839, 1216	Horloges de table . . . . . 415, 511, 515, loft, VI	Miniatures . . . . . Loft	Pièces en céramique de recherche . . . . . Loft	Sculptures miniatures . . . . . 3008
Coqs sur pied . . . . . 532, 1216	Horloges miniatures . . . . . Loft	Miroirs . . . . . 415, 515, 639, 839, 1216, 2007, 3002, loft, VI	Pièces utilitaires en marqueterie . . . . . Loft	Sérigraphies . . . . . 1017
Couettes . . . . . 211	Horloges murales . . . . . 415, 515, 608, 3002, loft, VI	Miroirs en bois et aluminium . . . . . 1134	Pipes à cognac . . . . . 143	Sérigraphies sur coton et soie . . . . . 1017
Couronnes . . . . . 2022	Horloges sur pied . . . . . 415, loft	Mobiles . . . . . 3003	Pirogues en bois . . . . . 2018	Supports à bananes . . . . . 539
Coussins . . . . . 601, 915, 1128, 2008, 3012, loft	Îcônes . . . . . 929	Mouvements musicaux pour chambres d'enfants . . . . . 3003	Pique-fleurs . . . . . 544, loft	Supports à bouteilles de vin . . . . . 401, 539, loft
Coussins peints à la main . . . . . 320, 915	Îcônes en émail . . . . . 602	Murales . . . . . 229, 320, 339, 511, 532, 1128, 1216, loft	Plaques murales . . . . . 339, 429, 511, 839, 943, 1128, 3003	Supports à CD en bois . . . . . 736, loft
Couvertures . . . . . 2012	Jardinières . . . . . 330, 413, 435, 704, 1128, 3002, loft	Murales en aluminium brossé . . . . . 202	Plaquettes d'interrupteurs pour chambres d'enfants . . . . . 3003	Supports à pots . . . . . 413, 1216
Couvertures de lits pour bébés . . . . . 513	Jardins de fleurs . . . . . 1128	Murales en cuir . . . . . 907	Porte-brosses à dents . . . . . 330	Supports à valence . . . . . 1029
Couvertures en mohair . . . . . 416, 513, 627, 2012	Jetés . . . . . 513, 2012	Murales en fil tissé . . . . . 930, loft	Porte-clefs . . . . . 632, 943, 1216	Supports pour bougies ou chandelles . . . . . 519
Crèches de Noël . . . . . 929	Lampes . . . . . 435, 516, 639, 1135, loft	Murales en porcelaine . . . . . 739	Porte-encens . . . . . Loft	Tableaux . . . . . 229, 320, 427, 2014
Dentelles en bois . . . . . Loft	Lampes à l'huile en céramique . . . . . 306, 330, 747, 2007	Murales pour chambres d'enfants . . . . . 3003	Porte-journaux . . . . . Loft	Tableaux brodés à l'aiguille . . . . . 403
Diffuseurs de lavande . . . . . 327, 507	Lampes à l'huile en étain . . . . . 239, 839, 1127	Musiciens . . . . . 339	Porte-manteaux . . . . . 539	Tableaux en acrylique . . . . . 320, 919
Diffuseurs de parfum . . . . . 327, 515, 619, 747, 1028	Lampes à l'huile en pierre et verre . . . . . 1134	Objets de porcelaine émaillée . . . . . V5	Portes . . . . . Loft	Tableaux en bois découpé . . . . . 440, loft
Divans en cuir . . . . . 419	Lampes à l'huile en porcelaine . . . . . 739	Objets décoratifs en porcelaine et grès . . . . . 2017	Poterie . . . . . 1016	Tableaux en cuir découpé . . . . . 440, loft
Eaux-fortes . . . . . 2016	Lampes à l'huile en verre . . . . . 327, loft	Objets décoratifs en porcelaine et grès . . . . . 2017	Pots à plantes . . . . . 704	Tableaux en cuir pyrogravé et peint . . . . . Loft
Enfumages . . . . . Loft	Lampes de table . . . . . Loft	Objets en céramique . . . . . 800, 2023, 3008, loft	Poufs . . . . . 601	Tableaux en email sur cuivre . . . . . 229, 602, 616
Estampes . . . . . 2016	Lampes diffuseurs de senteurs en bois . . . . . 619	Objets en porcelaine et grès . . . . . 2017	Poupées chèvres . . . . . 1113	Tableaux en fleurs . . . . . 635
Étagères . . . . . 413	Lampes en canards de bois . . . . . 628	Objets utilitaires en verre et métal . . . . . 319	Rangements de disques compacts . . . . . 736, loft	Tableaux en marqueterie de bois . . . . . 440
Étagères boulangères . . . . . 1216	Lampes en céramique . . . . . 747, 1118, 3002	Oeufs de collection de faïence . . . . . 929	Répliques de lampes antiques grecques et romaines . . . . . 306	Tableaux en os de poisson . . . . . 203
Étagères en céramique . . . . . 3002	Lampes en dentelle de porcelaine . . . . . 511, 516, 739	Oiseaux de bois . . . . . Loft	Savonniers . . . . . 330, 507, 535, 2007, 3005	Tableaux en peinture sur soie . . . . . 320, 335, 343, 1017, 1027
Fenêtres . . . . . Loft	Lampes en faïence et raku . . . . . 339	Oiseaux de céramique . . . . . 339	Sculptures . . . . . 303, 339, 435, 530, 532, 544, 832, 943, 1143, loft, VI	Tableaux sur papier fait main . . . . . 303
Figurines . . . . . 339, 1135	Lampes en métal et verre . . . . . 544, 839, 3010, VI	Oiseaux de porcelaine . . . . . 511	Sculptures animalières en bois . . . . . Loft	Tables à café en bois . . . . . 3007
Figurines en argile . . . . . 339, 435, 532		Oreillers en laine . . . . . 211	Sculptures animalières en céramique . . . . . 339, 1143	
Figurines en bois peintes . . . . . 1036		Ornements de Noël . . . . . 515, 929, 1135		

## BIJOUTERIE

- Aigrettes de plumes . . . . . 514
- Attache-cheveux . . . 307, 501, 511, 527, 530, 629, 632, 1035, 1047, loft
- Bagues . . . . . 1119, 1131
- Barrettes . . . . . 202, 307, 444, 501, 511, 527, 530, 531, 629, 632, 739, 927, 1035, 1047, 3003, loft
- Bijoux . . . . . 732, 805, 1140, loft
- Bijoux d'enfants . . . . 308, 527, 531, 629, 1131, 3003
- Bijoux en aluminium brossé . . . 202
- Bijoux en cuir . . . . . 231, 907
- Bijoux jeunesse . . . . 511, 527, 531, 629, 1029, 1131, 3003, loft
- Boucles d'oreilles . . . . 143, 202, 301, 311, 415, 418, 444, 501, 511, 516, 527, 531, 544, 629, 632, 728, 739, 927, 1035, 1047, 1112, 1119, 1131, 3003, loft
- Boutons de manchettes . . . 311, 444, 516, 531, 1035, 1131
- Boutons de revers . . . . . 943
- Bracelets . . . . . 307, 414, 444, 501, 511, 516, 527, 530, 531, 629, 739, 1035, 1047, 1112, 1119, 1131, loft
- Broches . . . . . 202, 301, 308, 311, 444, 501, 511, 516, 530, 531, 544, 629, 632, 739, 927, 943, 1035, 1047, 1112, 1131, 3003, loft
- Broches porte-lunettes . . . . . 943
- Ceintures . . . . . Loft
- Clips-suces . . . . . 202, 527, 1029
- Colliers . . . . . 202, 308, 311, 418, 444, 501, 511, 516, 527, 531, 629, 739, 927, 1035, 1047, 1131, loft
- Épingles . . . . . 202, 415, 444, 501, 511, 516, 629, 739, 943, 1035
- Épingles à cheveux . . . . . 444, 514, 516, loft
- Étuis à briquets en bois . . . 414, 619
- Parures . . . . . Loft
- Parures de feutre . . . . . 514

- Peignes à cheveux . . . . . 739
- Pendentifs . . . . . 202, 311, 444, 501, 511, 516, 531, 544, 629, 739, 927, 1035, 1047, 1112, loft
- Pince-billets . . . . . 943
- Pince-cravates sautoirs . . . . 301, 531
- Pins . . . . . 301, 943
- Porte-clés . . . . . 1029
- Répare-vert golf . . . . . 943

## JEUX, JOUETS, ARTICLES HUMORISTIQUES

- Articles humoristiques en bois . . 740
- Billes de céramique . . . . . 732
- Billes en verre . . . . . Loft
- Boomerangs . . . . . Loft
- Cartes de collection . . . . . 229
- Casse-tête . . . . . 207, 401, 440, 913, 2014
- Têtes oeufs en bois exotique (Série limitée) . . . . . Loft
- Damiers . . . . . 207
- Ensemble de jeux de dames . . . 513
- Jeux d'énigme . . . . . 507, 401
- Jeux de société . . . . . 2014
- Jouets . . . . . 236, 401, 407, 740
- Jouets en bois . . . . . 401, 827
- Lithographies à édition limitée . . 229
- Marionnettes . . . . . 308, 407, 644, 827, 840
- Masques en latex . . . . . 931
- Meubles miniatures pour oursos . . . . . 536
- Oiseaux humoristiques . . . . . 539
- Oursos et accessoires . . . . . 536
- Personnages humoristiques . . . . 339
- Poupées . . . . . 236
- Poupées de collection . . . . . 739
- Poupées en forme d'animaux . . . 236
- Poupées en tissu . . . . . 236
- Reproductions laminées . . . . . 229
- Tambours de bois . . . . . 2019

## JOAILLERIE, ORFÈVRE

- Alliances avec diamants . . . . . 431
- Bagues . . . . . 201, 247, 347, 431, 439, 547, 720, 728, 735, 743, 801, 806, 847, 1008, 1011, 1014, 1112
- Bagues-bracelets . . . . 201, 431, 547, 743, 839, 947, loft
- Barrettes . . . . . 801, 1008, loft
- Bijoux en argent . . . . . 939
- Bijoux en bois . . . . . 1144
- Bijoux en verre . . . . . 720
- Bijoux-murales . . . . . Loft
- Bijoux-sculptures . . . . . 431, 439, 547, 616, 735, 743, 806, 1011, loft
- Boucles de ceinture . . . . . 801, 806, loft, V2
- Boucles d'oreilles . . . . 201, 247-347, 312, 431, 439, 547, 728, 735, 801, 806, 947, 1008, 1011, 1014, loft, V2
- Boutons de manchettes . . . 247-347, 312, 431, 439, 547, 728, 743, 801, 947, 1014, loft, V2
- Bracelets . . . . . 201, 213, 247-347, 312, 414, 431, 439, 547, 602, 720, 728, 735, 743, 801, 806, 947, 1008, 1011, 1014
- Bracelets-sculpture . . . . . 431, 735, 743, 1014, loft, V2
- Broches . . . . . 213, 247-347, 312, 431, 439, 547, 602, 735, 743, 801, 806, 947, 1008, 1011, 1014, loft, V2
- Chaînes . . . . . 213, 247-347, 312, 431, 439, 547, 602, 735, 743, 801, 806, 947, 1008, 1011, 1014, loft, V2
- Colliers . . . . . 247-347, 431, 439, 547, 602, 720, 735, 743, 801, 806, 947, 1008, loft
- Couteaux . . . . . Loft
- Couvre-boutons . . . . . Loft
- Épingles . . . . . 431, 439, 735, 743, 801, loft
- Flasques à alcool . . . . . Loft
- Joaillerie . . . . . 147
- Montres . . . . . 439, 728, 1111, V2
- Montres-bracelets . . . . . 728, V2

- Pendentifs . . . . . 201, 247-347, 312, 431, 439, 547, 728, 735, 743, 801, 806, 839, 947, 1008, 1011, 1014, loft, V2
- Pendentifs en verre et argent . . . Loft
- Pics à cheveux . . . . . 1008
- Pièces d'orfèvrerie . . . . . V2
- Piluliers . . . . . Loft
- Pinces à cravates . . . . 201, 312, 547, 728, 743, 801, 839, 947, 1014, loft
- Pins . . . . . 312, 547, 735, 743, 801, 806, 1008, 1014
- Porte-clés . . . . . 431, 839, 1008
- Salières et poivrières . . . . . V2
- Sculptures . . . . . 147, 431, 743, 806, 839, 1014, loft, V2
- Sculptures de bronze (pièce unique) . . . . . 439

## MEUBLES ET ACCESSOIRES DE DÉCORATION

- Abat-jour . . . . . 516, 730, 3010
- Accessoires pour foyer . . . . . 1216
- Animaux . . . . . 1143, loft
- Animaux en bois . . . . . 2018
- Animaux pour chambres d'enfants . . . 236, 3003
- Appui-tête . . . . . 601
- Aquariums en céramique . . . . . 507
- Arrêts de porte en bois . . . . . 515
- Art lapidaire . . . . . 147
- Assiettes de collection . . . . 229, 532, 535, 616, 2007, 3002, loft, VI
- Assiettes de collection en émail . . . . . 602
- Assiettes décoratives . . . . . 339, 516, 532, 535, 730, 919, 929, 1143, 2007, 3002, loft, VI
- Assiettes décoratives en émail . . 602
- Assiettes murales . . . . . 339, 507, 516, 1143, 2007, 3002
- Assiettes murales en émail . . . . 602
- Attrape soleil . . . . . Loft

- Bacs à fleurs en aluminium brossé . . . . . 202
- Baromètres . . . . . 628
- Bas-reliefs en hydrostone . . . . . Loft
- Bas-reliefs en papier . . . . . 231, loft
- Berceuses en bois . . . . . 439
- Bibelots . . . . . 435, 704, 1216, 3002
- Boîtes en céramique . . . . . 516, 532, 704, loft
- Boîtes en forme d'oeuf . . . . . 929
- Boîtes pour bijoux en porcelaine . . . . . 516
- Boîtes pour la fée des dents . . . Loft
- Boîtes vide-poches . . . . . 515, 2014, loft
- Bougeoirs . . . . . 339, 415, 511, 515, 516, 532, 535, 832, 1127, 1216, 2007, 3002, 3005, 3006, loft, VI
- Bougies . . . . . 519, 3013
- Boules de Noël . . . . . 29, loft
- Brûle-lampions . . . . . 511
- Brûleurs de paraffine . . . . . 327, 511, 544, 832, 1135, 2007
- Brûleurs d'encens en céramique . . . . . 302, 2007
- Brûleurs d'encens en stéatite . . . 832
- Cache-pots . . . . . 339, 516, 532, 704, 1128, 3002
- Cadres . . . . . 213, 320, 429, 440, 943, 1111, loft
- Cadres avec incrustations de dessin . . . . . 1104, loft
- Cadres en papier mâché . . . . . 1104
- Cadres miroirs en mosaïque . . . . 1118
- Cadres pour photos . . . . . 515, 539, 736, 3006, 3010, loft
- Canapés peints à la main . . . . . 608
- Canards de collection . . . . . 303, 832
- Canards en bois . . . . . 628
- Carreaux décoratifs . . . . . 339, 1118, 3002
- Cascades-fontaines . . . . . 544, loft
- Casse-noix . . . . . 539
- Casse-tête en bois exotique . . . . Loft
- Cendriers . . . . . 2007, loft
- Chaises en fer et bois . . . . . 1216
- Chandeliers . . . . . 302, 327, 330, 339, 413, 511, 515, 516, 532, 544, 1118, 1127, 1135, 1216, 2007, 3010, loft
- Chandeliers en porcelaine . . . . . 739

Tables d'appoint en bois . . . . .	439
Tables en fer, bois, verre. . . . .	1216
Tables en mosaïque . . . . .	1118
Tables en verre . . . . .	413, VI
Tablettes . . . . .	413, VI
Tapis en mohair . . . . .	627
Théières de collection . . . . .	Loft
Thermomètres . . . . .	839
Tirelire. . . . .	435
Tirelres musicales . . . . .	1029
Toises . . . . .	1029
Urnes . . . . .	239, 704, 1128, 1143, loft
Vases. . . . .	330, 339, 435, 704, 1028, 1127, 1128, 1143, 1216, 2007, 3005, loft
Vases à fleurs . . . . .	302, 511, 515, 544, 636, 704, 730, 1127, 1128, 1216, 2007, loft
Vases à fleurs en acrylique . . . . .	919
Vases à fleurs en céramique . . . . .	330, 339, 532, 2007, 3002, loft
Vases à saké. . . . .	730
Vases en céramique . . . . .	Loft
Vases en cuir drapé. . . . .	927
Vases en émail. . . . .	616
Vases en porcelaine . . . . .	511, 516
Vases en verre. . . . .	143, 415, 535, 3006, loft, VI
Vases muraux . . . . .	1128, 2007
Veilleuses en vitrail. . . . .	639, 1134
Veilleuses pour chambres d'enfants. . . . .	511, 3003
Vitraux. . . . .	1244, loft

## ACCESSOIRES DE MODE

Accessoires de cuir. . . . .	328, 2003, 2019
Accessoires de mode . . . . .	411, 436, 835, loft
Accessoires de tricot. . . . .	802
Anneaux pour foulards en émail . . . . .	602
Ascottes en soie . . . . .	607
Baluchons . . . . .	139, 1012
Bandeaux. . . . .	131, 243, 418, 447, 513, 1212

Bas . . . . .	211, 416
Bas en mohair . . . . .	1113
Bérets . . . . .	514, 1212, 3011
Bérets en mohair. . . . .	627, 1113
Boas en fourrures d'agneau. . . . .	307
Boas en fourrures recyclées. . . . .	2006
Bourses . . . . .	139, 803, 1012, loft
Bourses en bois . . . . .	414
Bourses en métal recyclé et en matériau de synthèse . . . . .	Loft
Bracelets . . . . .	932
Bracelets-portefeuilles . . . . .	414, 932, loft
Bretelles . . . . .	Loft
Cabas . . . . .	1003
Cache-col. . . . .	513
Cache-nez. . . . .	513, 627
Cache-oreilles en mouton et cuir. . . . .	419
Capuches . . . . .	513
Carrés en soie . . . . .	607
Casquettes. . . . .	1013
Ceintures . . . . .	213, 307, 617, 932, 1035, 1047, 2019, loft
Ceintures en cuir . . . . .	139, 307, 527, 803, 932, 1035, loft
Châles . . . . .	320, 416, 513, loft
Châles en mohair . . . . .	416, 513, 627, 1113
Châles tissés . . . . .	513
Chapeaux . . . . .	131, 201, 210, 243, 418, 432, 835, 911, 3011, loft
Chapeaux de lin, coton, paille et autres fibres naturelles. . . . .	3004
Chapeaux en cuir . . . . .	131, 210, 243, 419, 932, 1039
Chapeaux en cuir et mouton . . . . .	131, 210, 243, 307, 447, 502, 1039, 2006
Chapeaux en feutre . . . . .	514
Chapeaux en feutre et paille . . . . .	210, 432, 1212
Chapeaux en mohair . . . . .	627, 1113
Chapeaux en tissu et fourrure . . . . .	243, 627
Chapeaux et foulards coordonnés. . . . .	210, 243, 432, 911, 2006, 3011
Chaussettes en mohair . . . . .	627, 1113
Chaussures . . . . .	2005
Chaussures de cuir sur mesure . . . . .	436

Chemises de nuit . . . . .	320
Cravates en bois . . . . .	414, 619
Cravates en soie . . . . .	302, 343, 607
Cravates tissées . . . . .	930
Écharpes . . . . .	131, 302, 320, 513, 915, 1113, 1139, loft
Écharpes en soie . . . . .	607
Élastiques à cheveux . . . . .	915
Élastiques pour cheveux en vison. . . . .	2006
Étuis . . . . .	213, 527, 619, 1012
Étuis en cuir. . . . .	611
Étuis pour lunettes en bois. . . . .	414
Foulards. . . . .	320, 418, 513, 536, 911, 915, 1013, 1113, 2006, 3011, loft
Foulards en laine . . . . .	320, 513, 543, 915, 2006, loft
Foulards en laine et fourrure. . . . .	243
Foulards en laine et soie. . . . .	320, 513, 543, 915
Foulards en mohair. . . . .	513, 627, 1113
Foulards en mousseline . . . . .	320, 915
Foulards en soie peinte. . . . .	302, 320, 343, 607, 915, 1017, 1047, loft
Foulards tissés. . . . .	513, 930, 1139
Foulards tricotés . . . . .	1113
Gants. . . . .	1113, 2006
Jaquettes . . . . .	843
Lavallières en soie. . . . .	607
Mallettes . . . . .	213
Mallettes en cuir. . . . .	611
Manchons en cuir et peau de mouton. . . . .	307
Maroquinerie . . . . .	436
Mini-bourses . . . . .	1012, 2006
Mini-bourses en cuir. . . . .	611
Mitaines. . . . .	307, 315, 2006, 3011
Mitaines d'enfants en fourrures recyclées . . . . .	2006
Mitaines d'enfants en mohair. . . . .	627
Mitaines en cuir et peau de mouton. . . . .	307, 447, 2006
Mitaines en mohair. . . . .	1113
Mitaines en mouton et fourrure. . . . .	131, 307, 502, 2006
Mocassins. . . . .	315
Montres. . . . .	932
Noeuds papillon en bois. . . . .	414, 619

Noeuds papillon en soie. . . . .	607
Pantoufles . . . . .	131, 211, 328, 2006
Pantoufles en cuir et peau de mouton. . . . .	131, 307, 447, 502, 1039, 2006
Paréos . . . . .	Loft
Parapluies . . . . .	313
Parfumeuses. . . . .	1028
Parfumeuses en bois. . . . .	714
Passe-montagne . . . . .	513
Pince-billets. . . . .	1007, 1012, loft
Pipes . . . . .	403
Pli-sacs en bois. . . . .	1003
Pochettes. . . . .	418
Pochettes en cuir . . . . .	527, 611, 932, 1007, 1012, loft
Pochettes en soie . . . . .	607
Pochettes-ceintures. . . . .	139, 213, 527, 1007
Pochettes-ceintures en cuir . . . . .	611
Porte-bébés en fourrures recyclées. . . . .	2006
Porte-cartes . . . . .	139, 213, 531, 1007, 1012, 3012, loft
Porte-cartes en cuir. . . . .	611
Porte-cartes routières . . . . .	213
Porte-cartes routières en cuir. . . . .	611
Porte-clés. . . . .	213, 531, 932, 1007, 1012, loft
Porte-clés en cuir . . . . .	611
Porte-documents . . . . .	139, 213, 932, 1007, 3012
Porte-documents en cuir . . . . .	611
Portefeuilles. . . . .	139, 213, 803, 932, 1007, 1012, 2019, loft
Portefeuilles en cuir. . . . .	611
Porte-monnaie . . . . .	213, 414, 527, 932, 1007, 1012, 3012, loft
Porte-monnaie en cuir. . . . .	611
Portfolios d'artiste. . . . .	213
Pyjamas . . . . .	644, 843, 3012
Sacoches . . . . .	527, 932, 2006
Sacoches en cuir. . . . .	611
Sacs . . . . .	418, 527, 803, 1007, 1012, 2006, 2019, 3012
Sacs à chaussures . . . . .	419, 1007, 1012, 2006
Sacs à dos . . . . .	139, 213, 419, 527, 617, 932, 1012, 1120, 2006, loft
Sacs à dos en cuir . . . . .	611

Sacs à linge . . . . .	336
Sacs à main . . . . .	139, 213, 419, 527, 1007, 1012, 1013, 1120, 2006, 3012
Sacs à main en cuir . . . . .	611
Sacs d'école . . . . .	932
Sacs de voyage . . . . .	419, 1007, 1012
Sacs de voyage en cuir. . . . .	139, 527, 911, 932, 1007, 1012
Sacs de voyage en tissu et cuir. . . . .	139, 1007
Sacs en cuir . . . . .	419, 527, 611, 803, 932, 1012, 1120, loft
Sacs en cuir et fourrure . . . . .	243
Sacs en tissu . . . . .	1120
Sacs tricotés . . . . .	2006
Serviettes de bain pour enfants . . . . .	336, 644
Souliers de cuir exotique . . . . .	2019
Tabliers. . . . .	343, 2012, 3012
Tuque . . . . .	536, 627, 2006
Tuques d'enfants en mohair. . . . .	627
Tuques d'enfants en fourrures recyclées . . . . .	2006

## PAPIER, RELIURE ET ARTICLES DE BUREAU

Accessoires en cuir . . . . .	411, 907, 2003
Affiches . . . . .	1027
Agendas . . . . .	213, 1017
Appui-livres . . . . .	239, 544, 943, VI
Babillards de bureau . . . . .	Loft
Bijoux en papier. . . . .	Loft
Bloc-notes . . . . .	213, 515, 736, 1007, 2014
Cache-pots en papier. . . . .	1104
Cadres en papier mâché avec miniatures. . . . .	1104
Cahiers de notes . . . . .	213, 1104
Carnets d'adresses. . . . .	213, 320, 1007, 1017
Cartables . . . . .	213
Cartables en cuir . . . . .	611
Cartes de souhaits. . . . .	229, 303, 429, 616, 1017, 1027, 1104, 3003, loft

Contenants à condoms. . . . . Loft  
 Coupe-papier. . . . . 239, 515, 530,  
 . . . . . 531, 943, 1216, 2014  
 Coupe-papier en  
 bois exotique. . . . . 530  
 Couvre-agendas . . . . . 213, 1007  
 Couvre-agendas en cuir . . . . . 611  
 Couvre-album-photos. . . . . 213  
 Couvre-albums-photos en cuir. . . . . 611  
 Écritoires . . . . . 213, 1007  
 Encriers. . . . . 720  
 Étuis pour passeports . . . . . 139  
 Laminés, reproductions  
 de pièces uniques . . . . . 616  
 Lampes de bureau. . . . . Loft  
 Liseuses . . . . . 139, 213, 1007  
 Liseuses en cuir . . . . . 611  
 Livres en papier fait main. . . . . 1104  
 Miniatures en papier mâché. . . . . 1104  
 Ouvre-lettres . . . . . 531, 1216, 2014  
 Papier à calligraphie. . . . . 1104  
 Plumes en verre . . . . . 327, 720  
 Pochettes avec  
 papier fait main . . . . . 1104  
 Porte-cartes. . . . . 139, 213, 415, 515,  
 . . . . . 530, 531, 544, 619, 632,  
 . . . . . 736, 943, 2014, loft  
 Porte-cartes en cuir. . . . . 611  
 Porte-crayons. . . . . 213, 339, 530,  
 . . . . . 531, 544, 919, 1216, 2007, loft  
 Porte-crayons en acrylique . . . . . 919  
 Porte-crayons en bois . . . . . 515, 1019,  
 . . . . . loft  
 Porte-crayons en cuir . . . . . 611  
 Porte-enveloppes . . . . . 515, loft, VI  
 Porte-notes en bois . . . . . 1019, loft  
 Presse-papiers. . . . . 919, 929, 1019,  
 . . . . . 1216, loft, VI  
 Règles décoratives  
 en bois exotique . . . . . 530, 2014  
 Sceaux . . . . . 943  
 Signets en bois exotique . . . . . 530  
 Signets en étain gravé . . . . . 239  
 Signets en laiton. . . . . 943  
 Signets en papier fait main. . . . . 303  
 Sous-main en bois et cuir. . . . . 1019  
 Stylos en bois tourné. . . . . 403, 619, loft  
 Supports pour cartes  
 d'affaires. . . . . 515, 531, loft  
 Vases en papier . . . . . Loft

## VAÏSSELLE ET ACCESSOIRES DE TABLE

Anneaux de serviettes. . . . . 239, 415,  
 . . . . . 515, 839, 1127, 3010, loft  
 Appui-ustensiles. . . . . 239, 415, 1127, loft  
 Assiettes . . . . . 204, 636, 704, 839,  
 . . . . . 1108, 1143, 2007, 3005, loft  
 Assiettes en céramique . . . . . 204, 330,  
 . . . . . 507, 704, 730, 1130, 1143,  
 . . . . . 2007, 2011, 3002, loft  
 Assiettes en porcelaine . . . . . 511  
 Assiettes en verre . . . . . 415, 535, 544  
 Beurriers . . . . . 204, 239, 330, 507, 535,  
 . . . . . 636, 704, 1127, 2007, 3005, loft  
 Bols . . . . . 204, 302, 330, 339,  
 . . . . . 507, 636, 704, 1035,  
 . . . . . 1143, 2007, 3002, 3005, loft  
 Bols à café au lait en argile . . . . . 204,  
 . . . . . 302, 330, 339, 507, 636, 2007, loft  
 Bols à fruits en verre. . . . . 415, 535,  
 . . . . . 544, 3010, loft, VI  
 Bols à fruits ou  
 légumes en argile . . . . . 204, 302,  
 . . . . . 330, 339, 507, 636, 704,  
 . . . . . 1118, 1130, 2007, loft  
 Bols à pasta. . . . . 302, 330, 636, loft  
 Bols en céramique . . . . . 204, 330,  
 . . . . . 339, 636, 704, 730, 1130,  
 . . . . . 1143, 2007, 2011, loft  
 Bols en porcelaine et métal . . . . . 302  
 Bols en verre . . . . . 415, 535, 1028  
 Bouchons. . . . . 1035, loft  
 Cabarets. . . . . 239, loft  
 Cabarets en bois . . . . . 515, loft  
 Cafetières. . . . . 636  
 Casseroles avec couvercles . . . . . 204,  
 . . . . . 330, 1108, 1130, 2011, loft  
 Centres de table. . . . . 204, 239,  
 . . . . . 339, 544, 915, 1128, 2007, loft  
 Chemins de table . . . . . 513, 915  
 Chocolatières . . . . . Loft  
 Cocottes . . . . . 204, 330, 507,  
 . . . . . 704, 2007, loft  
 Coffrets à tisanes . . . . . 515, 736, loft  
 Comptoirs . . . . . 204, 330, 636, 1130, loft  
 Contenants en verre . . . . . 415, loft, VI  
 Coquetiers . . . . . 204, 302, 507,  
 . . . . . 1127, 2007, loft  
 Coupelles . . . . . 204, loft

Coupes. . . . . 204, 239, 1127, 2007, loft  
 Coupes en céramique . . . . . 204, 330,  
 . . . . . 2207, loft  
 Coupes en verre . . . . . 1028  
 Coutellerie . . . . . 147, 940, 1127  
 Crémiers . . . . . 636  
 Essuie-mains . . . . . 513  
 Gobelets . . . . . 204, 239, 302, 704,  
 . . . . . 2007, loft  
 Gobelets en verre . . . . . Loft  
 Jarres . . . . . 204, 330, 636, 704,  
 . . . . . 1130, 1143, 2007, loft  
 Jarres à choucroute . . . . . Loft  
 Jattes en papier mâché . . . . . 1104  
 Jetés . . . . . 2008, 2012  
 Linges à vaisselle. . . . . 513, 2012  
 Linges de table. . . . . 513, 2008  
 Moulins à poivre en bois . . . . . Loft  
 Moutardiers . . . . . 330, 2007  
 Napperons . . . . . 231, 513, 915, 2012  
 Napperons en textile . . . . . 513, 915,  
 . . . . . 2012, loft  
 Nappes . . . . . 513, 2012, 3012, loft  
 Ouvre-pots . . . . . 539  
 Pichets . . . . . 204, 239, 302, 330,  
 . . . . . 636, 704, 1108, 1127,  
 . . . . . 2007, 3002, loft  
 Pincettes à rôties. . . . . 539  
 Planches à découper. . . . . Loft  
 Plateaux . . . . . 239, 515, 535,  
 . . . . . 704, 730, 2007, 3007, loft  
 Plateaux à déjeuner. . . . . 330, 636,  
 . . . . . 2007, 3007, loft  
 Plateaux à fromages . . . . . 535, 636,  
 . . . . . 730, 1130, 2007, 3002, loft, VI  
 Plateaux rectangulaires . . . . . 204, 535,  
 . . . . . 636, loft  
 Plats . . . . . Loft  
 Plats à fruits. . . . . 204, 239, 330, 339,  
 . . . . . 535, 544, 636, 704, 1127,  
 . . . . . 1143, 2007, loft  
 Plats à fruits en porcelaine . . . . . 302,  
 . . . . . 511, 636  
 Plats à sushis . . . . . 204, 535, 636,  
 . . . . . 730, 1143, loft, VI  
 Plats de service . . . . . 204, 239, 330, 415,  
 . . . . . 535, 636, 1130, 2007, 3002, loft  
 Porte-bougies pour gâteaux. . . . . Loft  
 Porte-bouteilles à vin . . . . . 204, 330,  
 . . . . . 539, 636, loft  
 Porte-couteaux . . . . . 839, 1127

Porte-serviettes de table . . . . . 239,  
 . . . . . 515, 736, loft  
 Porte-ustensiles . . . . . 330, 636, 1003  
 Pots . . . . . 204, 330, 535, 636, 704,  
 . . . . . 730, 839, 1130, 2007, loft, VI  
 Pots à épices . . . . . 204, 636, 929,  
 . . . . . 2007, loft  
 Pots à lait . . . . . 204, 239, 330,  
 . . . . . 636, 704, loft  
 Saladiers . . . . . 204, 302, 330, 415,  
 . . . . . 532, 636, 704, 1130,  
 . . . . . 2007, 3002, loft  
 Salières et poivrières . . . . . 204, 330,  
 . . . . . 507, 636, 1127, 2007, loft  
 Serviettes de table . . . . . 513, loft  
 Soupières . . . . . 204, 239, 330,  
 . . . . . 636, 1127, 2007, loft  
 Sous-plats. . . . . 204, 239, 330,  
 . . . . . 532, 636, 1118, 2011, loft  
 Sous-verres . . . . . 213, 239, 415,  
 . . . . . 532, 535, 915, 1127, loft, VI  
 Sous-verres en bois . . . . . 515, 736, 3007  
 Sous-verres en  
 caoutchouc recyclé . . . . . Loft  
 Sucriers . . . . . 204, 239, 330, 535,  
 . . . . . 636, 2007, 3002, loft  
 Tabliers . . . . . 2012  
 Tasses . . . . . 204, 302, 330, 511,  
 . . . . . 636, 704, 2007, loft  
 Tasses à espresso . . . . . 636  
 Tasses en céramique . . . . . 2011  
 Tasses et soucoupes . . . . . 204, 302, 330,  
 . . . . . 636, 2007, loft  
 Thières. . . . . 204, 239, 302, 330,  
 . . . . . 636, 704, 1108, 1127, 2007, loft  
 Tire-bouchons. . . . . 1035  
 Ustensiles . . . . . 1003, loft  
 Vaisselle en étain et cuivre . . . . . 239, 839  
 Vaisselle et pièces uniques . . . . . Loft  
 Vasques . . . . . VI  
 Verres . . . . . 1127, 2007, loft  
 Verres à saké. . . . . 730, 2007  
 Verres en étain et cristal . . . . . 239  
 Vinaigriers . . . . . Loft

## VÊTEMENTS

Chandails en coton ouaté . . . . . 313, 644  
 Chandails en fourrures recyclées . . . . . 2006  
 Chandails en mohair . . . . . 1113, 1139  
 Chandails tricotés. . . . . 627, 1113  
 Chandails tricotés et  
 fourrures recyclées . . . . . 2006  
 Chaussettes assorties  
 aux vêtements . . . . . 911  
 Chemises . . . . . 617  
 Chemises en cuir . . . . . 932  
 Chemises sérigraphiées. . . . . 313  
 Créations . . . . . 301, 617  
 Ensembles réversibles . . . . . 617, 644  
 Gilets en polar. . . . . 536  
 Gilets en soie. . . . . 302, 320, 343, 607  
 Gilets tricotés . . . . . 1113, 2006  
 Imperméables . . . . . 708, loft  
 Jupes . . . . . 419  
 Kimonos . . . . . 302, 320, 731, 847  
 Layette . . . . . 644  
 Manteaux. . . . . 139, 419, 536,  
 . . . . . 617, 708, 911, loft  
 Manteaux 4 saisons . . . . . 708, 843  
 Manteaux en cuir . . . . . 932  
 Manteaux en mohair . . . . . 627, 1113  
 Pantalons sur mesure . . . . . 419  
 Prêt à porter en cuir . . . . . 1040  
 Spencers . . . . . 731, 1113  
 Tricotés . . . . . 802, 1113 et 2010  
 T-shirts col cheminée . . . . . 313  
 T-shirts col roulé . . . . . 313  
 T-shirts sérigraphiés . . . . . 313, 644  
 Vestes de cuir sur mesure . . . . . 419  
 Vestes en coton, mohair  
 et laine . . . . . 627, 708, 1139  
 Vestes en peaux et fourrures. . . . . 502,  
 . . . . . 627, 932, 1039, 2006  
 Vestes en velours . . . . . 731  
 Vestes sans manches . . . . . 1139  
 Vestes tricotées à la main . . . . . 627  
 Vestons . . . . . 1139  
 Vêtements de paresse . . . . . 235  
 Vêtements demi-saison  
 pour enfants . . . . . 611, 2009, 3011  
 Vêtements en mohair tissé . . . . . 301  
 Vêtements en tricot et fourrure . . . . . 1030  
 Vêtements pour enfants . . . . . 536, 627,  
 . . . . . 644, 935, 2006, 2009, 3011  
 Vêtements tissés . . . . . 731

# CRÉATIONS POUR ENFANTS

Dans un second îlot

également aménagé à l'entrée du Salon, on pourra repérer en un clin d'oeil les objets qui feront le bonheur des tout-petits. L'histoire d'amour entre les artisans du Salon et les enfants n'est pas récente : les jouets de bois, les oursins câlins et les doux vêtements molletonnés sont devenus, au fil des ans, des classiques du Salon. Mais on prête une attention toute particulière aux petits cette année, puisque les artisans de toutes les disciplines ont été invités à concevoir des pièces spécialement pour eux.

LUB, Sergio . . . . .	.1119	MERCIER, Richard . . . . .	.3013
LUKIAN, Ronald . . . . .	.1028	MERLAINE . . . . .	.211
LUPIEN, Sylvie . . . . .	.1140	DESAGNÉ, Isabelle	
BIJOUX LUPIEN ENR.		MICHAUD, Esther . . . . .	.LOFT
MAÎTRES DE L'ÉTAÏN (Les) . . . . .	.632	MICHEL CHAYER	
MARGUERITE, Stéphane . . . . .	.LOFT	DESIGN PLUS I inc. . . . .	.1144
MARIER, Diane . . . . .	.507	MIKHAEL, Paul . . . . .	.519
MARIONNETTES DIABOLO PUPPETS .840		MIREAULT, Jean-Louis . . . . .	.1017
BARKLEY, Steven		MONROE SALT WORK . . . . .	.2011
MARKO - CÉRAMIQUES . . . . .	.LOFT	MORIN, Jean-Luc . . . . .	.805
MAROQUINERIE DU SÉNÉGAL . . . . .	.2019	MORIN-CHOINIÈRE . . . . .	.3006
MAROT, Pierre . . . . .	.1007	MOSE, Carol . . . . .	.LOFT
MARSOT, Jacques . . . . .	.1130	NAULT, Danielle . . . . .	.911
MARTIN, Guy . . . . .	.LOFT	NIKIMONO . . . . .	.847
FOLIE VERRE		DENEAU, Nicole	
MAUREL, Gilles . . . . .	.201	OBRETIN, Vasile . . . . .	.639
MAZLOUM, Nihal . . . . .	.1143	ODE ET SANN . . . . .	.2016
McNEIL, Robert . . . . .	.3005	DUFOUR, Odette	
MEGANNETY, Desneiges . . . . .	.2022	CORNEAU, Sandra	
(exposante du 3 au 13 décembre)		(exposantes du 14 au 20 déc.)	
		OISEAU DE BOIS INC. (L') . . . . .	.327
		PIERRE HIVON	
		ORREINDY, Philippe . . . . .	.530
		OUELLET, André . . . . .	.411
		PAGAIAS DU GOURMET (Les) . . . . .	.1003
		MAPLEWARE DE TOM LITTLEDEER	
		PAPETERIE SAINT-GILLES . . . . .	.1104
		PAPINEAU, Jean-Marc . . . . .	.LOFT
		PAQUIN, Christiane . . . . .	.LOFT
		PAQUIN - FRENETTE . . . . .	.427
		PARADIS, Fernando . . . . .	.403
		PARADIS, Michel . . . . .	.LOFT
		PARÉ, Jeanne . . . . .	.LOFT
		PARENT, Lorraine . . . . .	.LOFT
		PARISIEN, Chantal . . . . .	.3008
		PARISIEN, Luce . . . . .	.LOFT
		PAS DE HIC . . . . .	.1118
		PATENAUDE, Sophie . . . . .	.3011
		PAYETTE, Gilles . . . . .	.535
		PELLETIER, Pauline . . . . .	.V5

LE SALON DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC REMERCIE SES GRANDS PARTENAIRES

SODEC  
Ministère de la Culture et des Communications  
Le Mouvement Desjardins  
La Presse  
Radio-Canada  
SES COMMANDITAIRES, SES COMPAGNIES DE SERVICES AINSI QUE L'ENSEMBLE DE SES FOURNISSEURS

Place-Bonaventure  
Exposervice Standard  
Xerox  
Ville de Montréal  
Commando Création  
Expresso Communication & Design  
Sanscartier Beaubien  
Modulason  
Guylaine Hardy  
Marie Lemire  
Mylène Duffault  
Laura Yaros  
Labrador Laurentienne

PÉNINO, Christine . . . . .	.LOFT	SOW, Cheikh Sidy . . . . .	.903
PÉPIN, Daniel . . . . .	.315	ST-PIERRE, Sylvie . . . . .	.201
PERRIER, Brigitte . . . . .	.439	SUDA, Marianne . . . . .	.435
PERRIER, Jules . . . . .	.247-347	TABLEAUX D'OS DE POISSONS . . . . .	.203
PERRIER, Louis . . . . .	.439	JOSEPH, Roseline	
PETIT, Jocelyne . . . . .	.515	TARDIF, Éric . . . . .	.LOFT
TOUT MAIN		TARDIF, Serge . . . . .	.LOFT
PHILIBERT, Pascal . . . . .	.720	TEMPS RETROUVÉ (Le) . . . . .	.503
PHILIPP . . . . .	.LOFT	THERRIEN, Patrick . . . . .	.LOFT
PHILIPPE, Christine . . . . .	.801	THUOT, Serge . . . . .	.307
PICARD, Judith . . . . .	.LOFT	TINCTORIA . . . . .	.LOFT
PIED DE BICHE (Le) . . . . .	.208	TREMBLAY, Nathalie	
PINARD, Robert . . . . .	.2014	TISSIER, Philippe . . . . .	.436
PINTOS, Pablo Mariano . . . . .	.732	TOQUÉ . . . . .	.243
PLOUFFE, Martine . . . . .	.LOFT	TORBAY, Joseph . . . . .	.LOFT
PLOURDE, Alain . . . . .	.547	TOUGAS-POULIN, Carmen . . . . .	.532
POLY, Christophe . . . . .	.444	AU GRÉ DU FEU	
POTERIE B. JONES . . . . .	.1016	TOUSIGNANT, Micheline . . . . .	.739
POUF ! . . . . .	.601	TOUT PAPIER ENR. . . . .	.1104
ARCHAMBAULT, Marthe . . . . .		TREMBLAY, Carmen . . . . .	.501
POULIN, Josée . . . . .	.LOFT	TREMBLAY, Marie-Lou . . . . .	.231
POULIOT, Pierre . . . . .	.1244	TREMBLAY, Sigrid . . . . .	.1008
POUZELI INC. . . . .	.536	TREMBLAY, Sylvie . . . . .	.704
RACINE, Monique . . . . .	.432	VEILLEUX, Jocelyne . . . . .	.939
REY, Marie-Christine . . . . .	.418	VEILLEUX, Luci . . . . .	.V2
RIVEST, Gaston . . . . .	.311	VERRERIE D'ART . . . . .	.LOFT
ROBERT, Lucie . . . . .	.516	LE GUERRIER, Christian	
(exposante du 14 au 20 déc.)		VERRET, Jean . . . . .	.2003
ROBINEAU, Luce . . . . .	.514	VIGEANT, Hugo . . . . .	.832
ROBITAILLE, Jean-Luc . . . . .	.1136	VINCENT, Chantal Stacey . . . . .	.LOFT
ROCHFORD, Denis . . . . .	.803	VINCENT, Patricia . . . . .	.LOFT
RODDAN, Maggie . . . . .	.3008	VOIR VERSO . . . . .	.3012
ROSSBACH, Robert Dieter . . . . .	.1135	WANNAZ, Elisabeth . . . . .	.LOFT
ROTONDO, Raffaele . . . . .	.340	WARIDEL, Anne . . . . .	.1128
ROY, Serge . . . . .	.LOFT	WEAVER, Susan . . . . .	.330
SALVAIL, Louise . . . . .	.1212	ZONI, Agnès . . . . .	.516
SANDRZYK, Alina . . . . .	.929	(exposante du 3 au 13 décembre)	
SANS TAMBOUR NI TROMPETTE . . . . .	.308		
BERTHIAUME, Gaétan		ÉCOLES - ATELIERS	
VIATOUR, Marie-Annick		CENTRE DE CÉRAMIQUE	
SARRASIN, Claire . . . . .	.919	BONSECOURS . . . . .	.1407
SASSEVILLE, Paul . . . . .	.927	CENTRE DE RECHERCHE	
SAUNDERS, Gary . . . . .	.932	ET DE DESIGN EN	
SAUVÉ, Dominic . . . . .	.413	IMPRESSION TEXTILE . . . . .	.1430
SCHLYBEURT, Gregory . . . . .	.LOFT	CENTRE DES MÉTIERS D'ART	
SCIORIO, Luigi . . . . .	.139	EN CONSTRUCTION TEXTILE . . . . .	.1419
SECOURS, Michelle . . . . .	.1030	CENTRE DES MÉTIERS	
SEGUIN, Luci . . . . .	.LOFT	DU CUIR DE MONTRÉAL . . . . .	.1428
SIGOUIN GUTIERREZ . . . . .	.LOFT	CENTRE DES MÉTIERS	
SILIVESTRU, Adrien . . . . .	.LOFT	DU VERRE DU QUÉBEC . . . . .	.1436
SIMONEAU, Guy . . . . .	.LOFT	ÉCOLE DE JOAILLERIE	
SKRZYPEK, Zbigniew . . . . .	.LOFT	DE MONTRÉAL . . . . .	.901
SOUFFLEUR DE VERRE (Le) . . . . .	.143	AUTRES ORGANISMES	
LANDON, Denis		ATELIER LE FIL D'ARIANE . . . . .	.2002
GRAVEL, Manon		ÉCOLE D'ÉTÉ, ARTS	
SOUZA, Mima . . . . .	.336	ET MÉTIERS D'ART	
CRÉATIONS MICA (Les) . . . . .		À MONT-LAURIER . . . . .	.2001

## STANDS LOFT

Les stands loft, aires d'exposition spacieuses et harmonieusement aménagées, proposent le travail de plus de 80 artisans. Ainsi regroupés, les objets profitent d'une synergie intéressante. Les stands de la relève souligneront l'apport des nouveaux arrivés sur le marché.

## ÉCOLES-ATELIERS

Les écoles-ateliers en métiers d'art (verre, céramique, textiles, maroquinerie et joaillerie), qui forment chaque année la relève dans différents secteurs de métiers d'art, ajouteront un complément didactique pour tous les visiteurs intéressés. En plus de présenter les pièces de leurs finissants et de leurs professeurs, les représentants de ces écoles-ateliers feront des démonstrations de leur savoir-faire dans leurs disciplines respectives. Pour ceux et celles qui veulent en savoir plus.

## OBJETS TAXÉS OU PAS ?

Quand vous achetez des objets au Salon, vous pouvez parfois entendre d'un artisan : « Il n'y a pas de taxes sur mes objets ». Si vous achetez ensuite un objet dans un autre stand et vous entendez « Oui nous devons ajouter le coût des taxes ». Quelle est l'explication à ces deux types de réponses ?

À la fin des années 1980, une catégorie d'artisans et d'artistes ont été exemptés par les gouvernements de l'obligation d'ajouter le coût des taxes sur leurs œuvres vendues si leur revenu annuel ne dépasse pas 30 000 \$. Il y a donc au Salon un certain nombre d'exposants qui répondent à cette définition d'artistes créateurs et qui se prévalent de cette exemption. Tous les autres sont tenus par la loi d'appliquer les taxes.

ENTRÉE GRATUITE

Pas de prix d'entrée au Salon des métiers d'art pour faire vos achats de Noël : l'admission est gratuite !  
Vous pouvez donc amener vos amis et vos enfants autant de fois que vous le désirez.

## LES EXPOSANTS

ABDOU, Karim	.2018
ACROBATIK	.LOFT
GOTTOT, Mélanie	
AMALTEA MOHAIR	.627
MULTHAUP, Margrit	
ATELIER ES ARTS	.440
LEDUC, Daniel	
ATELIER PIRATE	.931
ATELIER PLURIEL SINGULIER	.LOFT
MILLS, Sara	
VIALA, Michel	
ATELIER PROUX-POULIN	.747
PROUX, Marie	
POULIN, Denis	
ATELIERS DENYS HEPPEL	.702
ATELIERS GUYON + MAILHIOT	.727
GUYON, Michel	
MAILHIOT, Gisèle	
ATELIERS RÉNALD CIMON (Les)	.1039
CIMON, Rénaud	
AUDET, Christine	.LOFT
AUPARAVANT	.608
JOANNETTE, Marc	
LANGÉVIN, Isabelle	
BAIWY, Christian	.735
BALIT, Diane	.1111
BARDOUL, Myriam	.LOFT
BARREAU-FEIN, Yvonne	.LOFT
CRÉATIONS ENNOVY	

BERGERIE EN FOLIE (La)	.328
BERNADETTE, Sylvie	.1027
BERNARD, Bruno	.306
BERNARD, Louis	.839
BIDULE	.LOFT
BIJOUX MÉTAK	.LOFT
DUCHESNEAU, Chantal	
BILLOIS, Catherine	.LOFT
BISSONNETTE, Christiane	.1036
BOGATI, Paul	.800
BOISCLAIR, Suzanne	.LOFT
BOLDIREFF, Maroushka	.3002
BOLDUC, Lucie	.LOFT
BONNIN, Marc	.LOFT
BOSELLI, David	.714
BOSSIS, Joseph	.403
BOULANGER, Lucie	.1139
BOURGEOIS, Hubert	.LOFT
BOURNIVAL, Lucie	.2010
BOUSQUET, Louise	.636
BOUTABOU	.543
PARÉ, Anne	
BOVET, Renée	.335
BRODEUR, Richard	.527
BRUNEAU, Jacinthe	.339
BRUNEAU-TESSIER, Nina	.930
BUYSSE, Cécile	.302
(exposante du 14 au 20 déc.)	
CAMPEAU, Brigitte	.LOFT
CARIGNAN, Danielle	.730
CARMEL, Lise	.704
CARON, Christine	.3003

CHANEL, Sylvette	.1216
(exposante du 14 au 20 déc.)	
CHARBONNEAU-HAMEL, Normande	2012
CHAREST, Guylaine	.915
CHAREST BERTRAND, Lorraine	.LOFT
CHAUDRON, Bernard	.1127
ATELIERS BERNARD CHAUDRON inc.	
CHEVRETTE, Denis	.202
CHOUINARD, Mary	.403
CIMPOIES, Florica	.907
CISSOKO, Baba	.807
CLARIZIO, Camilla	.LOFT
CLOUTIER, Murielle	.802
COHEN, Gilbert	.1040
CONCEPTION CUIR	.419
COQUET, Thierry	.LOFT
CORBEIL, Julie	.635
CORDIER, Patrick	.LOFT
CORMIER, Klayrine	.3004
COSSETTE, Suzanne	.2008
CÔTÉ, Monique	.3008
COUPAL, Francis	.LOFT
CRASTE, Laurent	.LOFT
CRÉATIONS ANIMALES	
SERGE LONGPRÉ	.429
CRÉATIONS MANON GILL	.644
DA SILVA, Emmanuel	.2017
DAIGLE, Caroline	.LOFT
DARVEAU, Jean-Claude	.531
DAVID, Patricia	.LOFT
DAVID, Richard	.447
DAVID-CHAGNON, Madeleine	.LOFT
DE BELLEFEUILLE, MICHEL	.1011
DE FIGUEIREDO, Francisco	.407
DELLOULE, Josianne	.708
DEL RUE, Georges	.V2
DESBIENS, Francine	.404
DESBIENS, Lisette	.513
TISSAGE L. DESBIENS	
DESCHAMPS, Luc	.1134
DESIGN DICI DECORATRIUM INC.	.319
POISSON, Jean	
DESJARDINS-ROUSSIN, Michel	.343
DESMARAIS, Alain	.943
DESMARAIS, Pierre	.628
DIDIER, Dominique	.204
DOSTALER, Geneviève	.835
DOUCET, Robert	.740
DOYON, Gilles	.1019
DECTALLE	
DROUIN, José	.1143
DUBUC, Marcel	.LOFT
DUBUC, Roland	.312
DUFRESNE, Stéphane	.LOFT
DUGAL, Jean-François	.439
DUGRÉ, Pierre	.301
ÉBÉNISTERIE PRESTIGE	.LOFT

EL-ACHKAR MANSOUR, Mona	.602
ELFASSY, Maxime	.2009
EPSILON	.843
RICARD, Claude	
VAILLANCOURT, Denise	
ESCOBAR, Marcelo	.LOFT
ÉTAINS PAUL SIMARD (Les)	.239
FERLAND, Diane	.VI
FERLAND, Sonia	.801
FERNANDEZ, Amadeo	.LOFT
FOGARTY, Debbie	.236
FORGE À PIQUE ASSAUT INC.	.1216
BEL, Guy	
(exposant du 3 au 13 décembre)	
FORGES D'ORLAN (Les)	.LOFT
CÔTÉ, Orlan	
FORTIN, Lise	.LOFT
FORTIN, Louis	.414
FOUCHET, André	.619
GAGNÉ, Mariouche	.2006
GARNEAU, François	.502
GATTEREAU, Alain	.1035
GAUVREAU, Jean-Pierre	.431

HUNOT, Claude	.147
HUOT, Michel	.629
IANIRI, Joey	.947
ILA DESIGNS REP.	.1014
MARIN MARINOV - ART JEWELLERY	
IMAGIBOIS	.736
JACOBS, Clara Monique	
JACQUES FRIGON COGITECH	
DESIGN	.LOFT
JARDINS DE LUMIÈRE	.544
GARDNER, Jean-Claude	
ST-JULES, Manon	
JEUX MANITOU	.401
JIS CUIR	.611
JONES, Christina	.913
JOUETS DE BOIS RICHARD ÉMOND	827
JOYAUX LURONS	.LOFT
LE GUENNEC, Claudine	
JULIEN, Louise	.2023
(exposante du 14 au 20 déc.)	
JUTRAS, Pascale	.614
KINSLEY, Éliane	.LOFT
L'EMPEIGNE	.2005

## DES VITRINES D'EXCELLENCE AU SALON DES MÉTIERS D'ART

Quelques vitrines seront consacrées à des secteurs d'excellence en métiers d'art, comme la facture d'instruments, qui jouissent d'une importante reconnaissance internationale. Ces pièces de collection sont l'oeuvre d'artisans chevronnés.

## DOUZE TIRAGES PAR JOUR DES OBJETS « CADEAUX » À PROFUSION

Des milliers de coupons – disponibles quotidiennement dans La Presse pendant le Salon ou par l'entremise des artisans – seront mis en circulation. Ces coupons permettront de participer aux nombreux tirages qui auront lieu à raison de douze par jour, du 4 au 20 décembre inclusivement. Il suffit de déposer son coupon dans la grande boîte située dans l'allée centrale pour courir la chance de gagner un des nombreux cadeaux métiers d'art d'une valeur de 25 \$ et plus qui seront distribués.

BASTIEN JOAILLIER	.1131
BEAUDOIN, Michèle	.3010
BEAUDOIN, Sylvie	.301
BEAUPRÉ, Luc	.1134
BÉLAND, Louise	.935
BÉLANGER, Jean	.LOFT
BÉLANGER, Sylvie	.VI
BEN HAIM, Patricia	.210
BÉRARD, Réjean	.2007

CASABON-MOUGEOT	.303
CENTRE DE CÉRAMIQUE	
BONSECOURS	.LOFT
DAMAS, Lisbeth	
MATTES, Kazimira	
REEVES, Catherine	
SEMPOL, Géraldine	
TREMBLAY, Julie	
WICKS, Jennifer	
CHABOT, Julie	.1029

GENDRON, Vicky	.1012
GIARD, Monique	.LOFT
GILBERT, Sonia	.2016
(exposante du 3 au 13 déc.)	
GIRARDIN, Pascale	.730
GODBOUT, Rosie	.731
GOLRIZ, Massoud	.320
GRAVEL, Luc	.131
GRENIER, Roger	.940
GUÉRIN, Kino	.3007
GUMBLEY, Susanna	.LOFT
HAMEL, Gérard	.2012
HAMEL, Yves	.539
HAMEL, Yves C.	.2012
HARVEY-OTIS, Louiselle	.511
ATELIER DE PORCELAINES	
LOUISELLE HARVEY-OTIS	
HÉBERT, Claudelle	.1006
(exposante du 14 au 20 déc.)	
HELLERS, Jenny	.229
HISTOIRES D'HABITUS	.617
PIMPANICAILLE	
HUGUET-DAVID, Lilyanne	.616
HUMBERT, Luc	.728

LABELLE, Anne	.1120
LABISSONNIÈRE, François	.302
(exposant du 3 au 13 décembre)	
LACHANCE, Jocelyn	.806
LANGÉVIN, Jean	.1112
LANTEIGNE, Michèle	.1113
LAPOINTE, Louise	.235
LAREAU, Jean	.313
JEAN LAREAU DESIGN TEXTILE	
LATORRE, Bruno	.1108
LAUNIER, Benoit	.207
LECLERC, Benoit	.1013
LEDUC-SAUVÉ, Francine	.416
LEGAULT, Renée	.LOFT
LÉGER, Jean-Pierre	.LOFT
LÉGER, Jocelyne	.415
FORMAVERRE INC.	
LEMELIN, Stéphanie	.805
LEMIEUX BÉRUBÉ, Louise	.LOFT
LÉONARD, Linda	.213
LEVEQUE, Marie-Claude	.607
LOBEL, Arieh	.743
LONGPRÉ, Rachel Ève	.LOFT



**La Presse**

# **AUTOBAINES**

**3**  
lignes  
**7**

jours  
consécutifs

**2919 \$**

Secteur automobile :  
autos, camions, 4 X 4, fourgonnettes  
(1,39 \$ par ligne additionnelle par jour)

# **VEHICULES**

**NOUVEAU!**

**2 998 \$ ET MOINS**

**2898 \$**

(1,38 \$ par ligne additionnelle par jour)  
Le prix du véhicule doit être inscrit  
dans le texte de l'annonce.

**3**  
lignes  
**7**  
jours  
consécutifs

Vu les conditions particulières de ces offres, aucun changement ne peut être apporté au texte original en cours de publication.  
On peut d'autre part se prévaloir du privilège d'annulation en tout temps à partir de la première parution, mais une telle annulation n'altère en rien la facturation  
qui s'établira obligatoirement sur 7 jours de publication.

Ces annonces sont payables avant parution par carte de crédit ou à nos bureaux.

**La Presse**

# Les petites annonces

## Dès 8 heures

(514)

285-111

### HEURES DE TOMBÉE

Les petites annonces régulières

Mardi au samedi : 17 h la veille de la parution

Dimanche et lundi : 17 h le vendredi précédent

**Annonces encadrées**

48 h avant la parution

### HEURES D'OUVERTURE

Lundi au vendredi 8 h à 17 h 30



**INTERURBAIN SANS FRAIS**

1 800 361-5013

TÉLÉCOPIE : (514) 848-6287