



Le chœur de la Paroisse

Le maître autel de l'église Notre-Dame représente le sacrifice de Jésus-Christ avec ses figures et ses prophéties. Toutes ses statues sont des chefs-d'œuvre de la sculpture, dus au ciseau du maître Bouriché d'Angers. Tabernacle et autel sont de bois précieux.

LE GROS SPOUTNIK

Un satellite qui inquiète les compagnies d'aviation bien plus que les jouets que les Russes ont fait virevolter autour de la planète c'est le TU, que le premier ministre Khrouchtchev tint à baptiser lui-même et qui fut une surprise, comme le Spoutnik et le Moutnik, à l'occasion de l'anniversaire de la révolution russe.

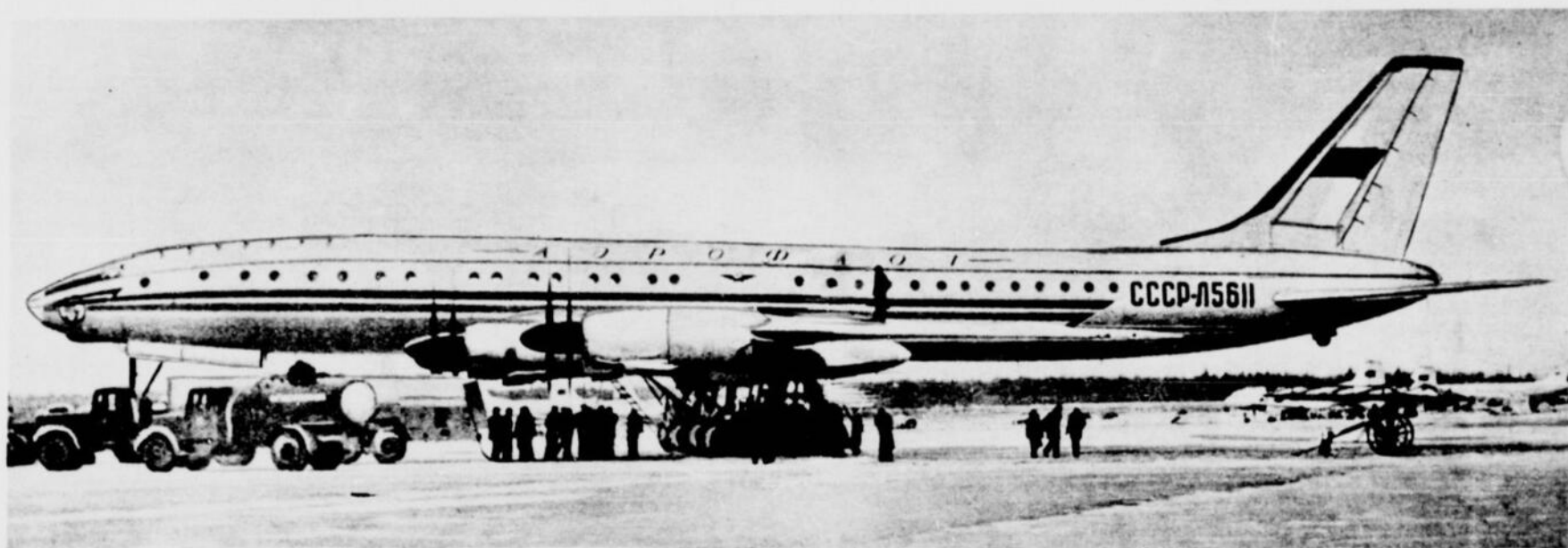
Le Tupolev 114 est un avion de transport révolutionnaire à turbopropulseur dépassant par la taille et la puissance tous les autres appareils commerciaux actuels. Il est le géant de l'Aéroflot, nom de la compagnie contrôlant toute l'aviation non-militaire de la Russie. Il peut transporter

170 passagers sur les trajets ordinaires entre Moscou, Londres, New-York, Tokio. Et un jour vers la lune.

La Russie ne s'en cache pas. Elle vise à la suprématie des airs. Ce n'est qu'à la fin de 1956 qu'elle innova dans le domaine du transport aérien par l'introduction de nouveaux aéronefs réactés. Le premier TU du nom de l'ingénieur Tupolev ne portait que cinquante passagers. Le dernier doit consommer cependant une quantité énorme d'essence comparé à l'aéronef français "Caravelle" de la même capacité. On ne s'explique pas la différence. Sauf qu'il peut décoller avec un seul moteur.



ET L'AVION interstellaire? Ces deux savants ont l'œil sur ces bonbonnes d'oxygène et d'acide carbonique du navire de l'espace. L'oxygène permettra aux pilotes de respirer et un appareil éliminera immédiatement l'acide carbonique dégagé par la respiration.



NOTRE PHOTO DE LA PAGE 1

La première chapelle dédiée à Notre-Dame fut érigée à la Pointe-à-Caillières en 1642 et remplacée un an après par une autre de charpente. En 1654, il fallut agrandir l'édifice de nouveau et le transporter à côté de l'Hôpital, rue Saint-Paul. En 1672 on commença la construction d'une grande église qui fut terminée en 1678 sur la Place d'Armes. En octobre 1823 on posait les fondations de l'église actuelle qui fut ouverte le 7 juin 1829. Les tours furent ajoutées de 1840 à 1846. Elles ont 227 pieds de haut. On accède à leur sommet par un escalier de 229 marches. Celle de l'est contient dix cloches donnant les notes do, ré, mi, fa, sol, la, si, do, ré, mi. Le gros bourdon, coulé à Londres, fut posé en 1847. La nef a 220 pieds de long, 69 de large et 80 pieds de haut. Elle peut contenir dix mille personnes. Les murs ont cinq pieds d'épais. Les vitraux, œuvre de Francis Chignot, de Limoges, furent installés en 1930 et 1931. Ils reconstituent les premiers temps de la Nouvelle-France.

L'architecte de l'église actuelle fut un protestant américain du nom de James O'Donnell, qui se convertit et dont le corps fut inhumé dans les caveaux de la crypte.

Les lignes aériennes ont établi en 1957 un nouveau record. Elles ont transporté 87,000,000 de passagers qui ont parcouru en moyenne 585 milles. C'est comme si on faisait faire le tour du monde à deux millions de personnes. On prévoit que le nombre des voyageurs sera en 1958 bien supérieur à cent millions.

Des compagnies offrent maintenant des voyages autour du monde en moins de 80 heures de vol. Les excursions aériennes sont devenues désormais aussi communes qu'autrefois les voyages à forfait par chemin de fer. Une compagnie profite de la morte saison pour offrir aux agriculteurs américains et à leurs épouses un voyage en Amérique du Sud où règne présentement l'été.

Il n'est plus rien hors de la portée de l'homme. Un hélicoptère dépose les skieurs de Juneau, Alaska, aux pistes de l'île Douglas et un Sno-cat les transfère d'un sentier à l'autre.

QUATRE TURBOPROPULSEURS à huit hélices emportent le TU-114, puissant de 48,000 CV et capable d'une vitesse de 1,000 kilomètres à l'heure en croisière. L'appareil est muni d'un téléphone intérieur, de deux cuisines et d'un restaurant. Le couloir central est flanqué de trois sièges de chaque côté. Deux hélices supersoniques à chaque moteur tournent en sens inverse. Le fuselage est à deux ponts, à deux rangs de sièges.



LA Grande-Bretagne et la Russie vont inaugurer un service Londres-Moscou au cours de l'année. Un accord en ce sens a été signé au Foreign Office entre M. David Ormsby-Gore, ministre d'Etat pour les affaires étrangères, et le maréchal Pavel Zhigarev, chef de l'aviation civile pour la Russie.

LAIT FRAIS
TOUS
LES JOURS

MADE FROM
FRESH MILK
DAILY

Neilson's

JERSEY MILK
CHOCOLATE

PREMIER
PRIX

LE MEILLEUR CHOCOLAT AU LAIT QUI SOIT
... parce qu'il est fait avec du lait frais tous les jours



Neilson's

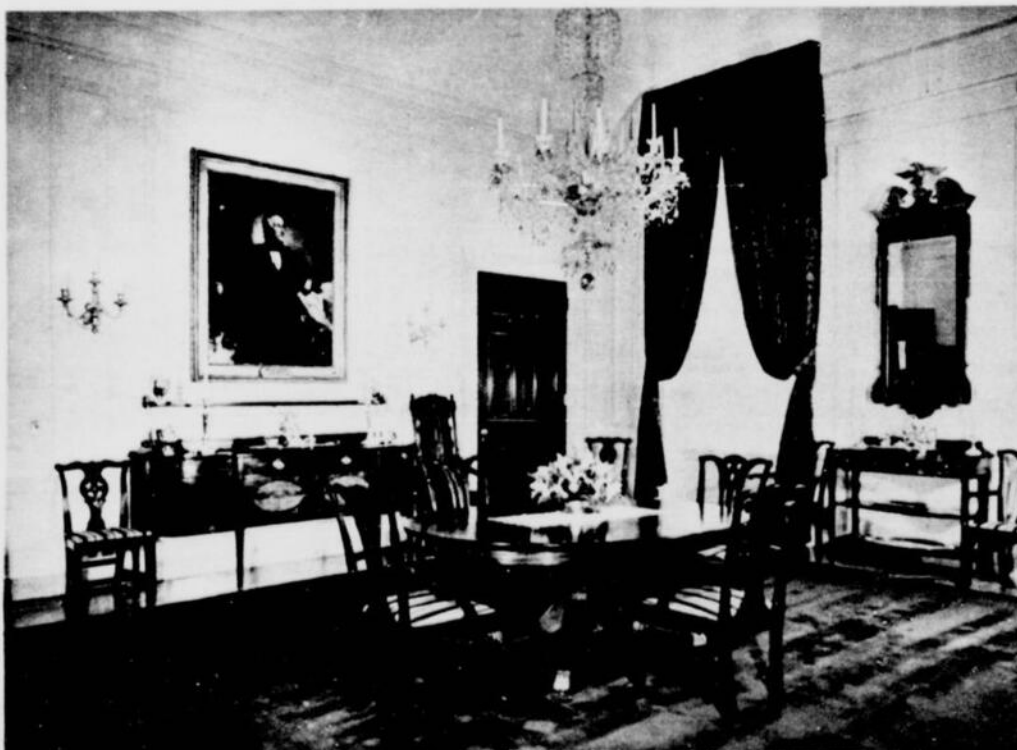
et les autres tablettes de qualité Neilson

Une capitale faite à ordre



WASHINGTON, centre nerveux du monde. — L'univers a les yeux fixés vers la capitale des États-Unis. Sous ce dôme symbolique se joue la destinée de la civilisation, tandis que de l'autre côté du rideau l'ombre inquiétante de la faucille et du marteau s'épaissit.

LA SALLE à manger familiale du Président au premier, après le marquant ménage de 1952. Au mur le portrait de John Tyler, dixième Président des États-Unis.



La capitale des États-Unis fut la première ville au monde, du moins dans les temps modernes, qui fut construite spécialement pour servir de siège à un gouvernement. L'exemple a été suivi depuis. Le plus rapproché de nous est celui de Canberra, capitale de l'Australie.

À la suite de la guerre de l'indépendance, le parlement du nouveau pays siégeait ici et là, dans les capitales des différents États. Il arriva qu'en juin 1785, au moment où il était en session à Philadelphie, qu'une compagnie de soldats s'introduisit dans la salle des délibérations pour réclamer aussi bruyamment qu'une soldatesque peut le faire, les arrérages de sa solde.

C'est alors que le Père de la Nation, George Washington, prit la résolution de fixer un endroit où seraient installés en permanence l'hôtel du Congrès et les divers ministères. Il restait une autre décision à prendre. Qui choisir entre New-York, Baltimore ou Boston? Toutes les villes faisaient valoir leurs droits. On proposa même, sérieusement, le nom d'une réserve indienne: Conchocheague. En tout treize États briguaient l'honneur d'être la capitale. Il fallait alors trouver un compromis.

Au printemps de 1790, il fut décidé que la capitale serait aménagée sur les bords du Potomac, formant frontière entre les États de la Virginie et du Maryland. La proclamation du

Président précisant le lieu et les limites de la ville fut lancée un an seulement après. Ce n'est que dix ans plus tard que le Congrès acquérait le territoire qui devait porter le nom de Columbia. La confection des plans fut confiée au major Pierre L'Enfant, qui avait fait partie de l'état-major de Lafayette et qui était demeuré en Amérique après la guerre pour exercer la profession d'architecte. Le terrain mesurait soixante-dix milles carrés. Il l'utilisa savamment.

Le Français érigea en premier lieu la Maison Blanche puis le Capitole aux deux extrémités d'une même ligne droite. Le parlement se dressait sur un coteau. L'Enfant prévoyait des parcs, des jardins, de larges rues qui donnaient en diagonale sur des places circulaires. Ses plans étaient si parfaits que ses successeurs n'eurent rien à y reprendre. Tout était prévu.

La Maison Blanche était terminée en 1820 mais resta entourée de cabanes de bois jusqu'en 1840. Le Capitole ne fut terminé qu'en 1860. Ce n'est qu'en 1897, après l'exposition de Chicago, que l'on construisit les différents édifices destinés à loger les départements, l'immense bibliothèque du Congrès, l'université, les théâtres et les hôtels prévus par l'urbanisme.

Topographiquement parlant la capitale consiste d'une section urbaine appelée la Cité et d'une partie suburbaine comprenant plusieurs villages non incorpo-

rés. Le Capitole est situé au centre de la ville, qui est partagée en quatre sections: nord-est, nord-ouest, sud-est et sud-ouest. Les rues qui vont du nord au sud portent des numéros tandis que celles qui vont de l'est à l'ouest portent des lettres. On a suivi pour le numérotage le plan de Philadelphie qui consiste à répartir les ilots par cent unités.

La ville est remarquable par ses monuments dont un grand nombre faisaient partie d'un plan de développement mis à exécution en 1926. Éventuellement elle sera entièrement entourée de parcs. Sa population qui n'était que de 3,210 âmes en 1800, est aujourd'hui d'un million d'âmes. Elle est formée en majeure partie de fonctionnaires, de journalistes venus de toutes les parties du monde, de reporters de la radio et de la télévision, d'ambassadeurs, de leurs personnels et de coulissiers.

La ville, il va de soi, ne possède aucune industrie ni artisanat. Elle est exclusivement politique. Elle jouit d'un climat très doux et les touristes l'envahissent en toutes saisons au nombre de plusieurs millions. De milliers de savants viennent chaque année travailler dans la Bibliothèque du Congrès devenue bibliothèque Nationale et qui est la plus grande au monde. Tout ce monde n'est qu'une population de passage car personne ne peut se dire citoyen de la ville. Celle-ci n'accorde point de droit de vote. Chacun reste citoyen du lieu de son origine.



CE CERCLE entouré d'étoiles, gravé dans le parquet du premier étage de la Maison Blanche, énumère les dates des grandes réparations effectuées à la bâtisse depuis sa construction. Vraie reconstruction que la dernière.



RÉPLIQUE de la Cloche de la Liberté dont l'original est à Philadelphie. C'est elle qui sonna le premier carillon de joie après la signature du traité de l'indépendance américaine, le 4 juillet 1776. Le carillonneur y alla avec une telle énergie qu'elle se fendit dès les premiers coups de marteau.



L'ETUDE du Président, au deuxième étage, depuis la réfection de la Maison Blanche en 1952. Sur le mur du fond, la photo est celle de la mère du Président du temps, M. Truman, dont elle était l'inspiratrice.



LE CUIR a sa place partout: qu'il soit transformé en manteau de pluie, en veste sport ou en chemise tout-aller suivant le besoin.



Pond's rend
son velouté
au teint flétri
par l'âge...

La Dry Skin Cream Pond's
contient de la lanoline
"AQUATILISÉE"

LANOLINE
ORDINAIRE

LANOLINE
"AQUATILISÉE"

Grosses gouttes
— lentes à
pénétrer.

Gouttes minuscules
— péné-
trent instan-
tément!

Rides... pattes d'oie... plaques rugueuses, tout cela s'efface progressivement tandis que votre épiderme s'imprègne des éléments bienfaisants spéciaux de la Dry Skin Cream Pond's. La lanoline émoullente et riche qu'elle contient est "aquatilisée" pour pénétrer plus rapidement... Pond's agit profondément dans la peau.

Découvrez vous-même pourquoi un *plus grand nombre* de femmes a recours à Pond's... la meilleure crème pour peau sèche, sans égard au prix!

POND'S

le choix des femmes élégantes
dans le monde entier



Quatre formats: 25c, 49c, 85c, \$1.35

DE
l'hiver
AU
printemps
EN
TRENTÉ
JOURS



RIEN N'ÉGALE le chaud pull-over, les mocassins de suède et le pantalon de chevreau, pour les excursions dans la montagne.



TENUE IDÉALE pour le ski de fin de saison: jaquette de cuir, pantalons de lainage, tuque et gants de tricot.



LA GRANDE VOYAGEUSE va souvent au-devant du soleil. Quelques heures de vol et hop! le printemps est là à la main.



CELLES qui se préparent à entreprendre un voyage, sur l'eau, feraient bien de se vêtir chaudement. Gare au refroidissement.



Fragile...
traiter aux p'tits
soins Johnson



GOLF D'HIVER

Le golf est un sport magnifique, mais plusieurs adeptes déplorent sa courte saison. Évidemment, certains richards ont les moyens de le pratiquer en Floride, en hiver. Une invention moderne a permis aux amateurs de ce sport de continuer leurs activités à Montréal, même en hiver. En effet, les écoles de golf intérieur sont devenues populaires depuis quelque temps.

Plusieurs installations comprenant filets, tapis de potting et matelas de chipping ont été montées pour le bénéfice des golfeurs. Trois centres canadiens-français, l'Immaculée-Conception, la Palestre Nationale et l'école de golf de Jules Huot, vont bon train dans la métropole. Charlie Giraldeau est en charge de l'école de golf de l'Immaculée-Conception, Germain Périard, Marc Biron et Jack Archer, de celle de la Palestre Nationale, et Jules Huot et Jean Giroux, de celle qui porte le nom de notre professionnel de Laval.

L'abonné de l'un de ces endroits peut recevoir des leçons du pro attitré et pratiquer tous les bâtons qui décorent un sac de golf. Un filet spécial est aménagé pour le chipping et un tapis de potting est destiné au maniement du bâton.

Selon les professionnels, ces écoles de golf permettent aux golfeurs de se tenir en condition et d'améliorer leur jeu. Il est certain que le commençant ne sait pas si sa balle se dirige vers la gauche ou la droite, mais le professeur s'en aperçoit d'après le "swing" de l'élève. Un habitué du golf possède un sixième sens pour connaître la direction de sa balle même si cette dernière s'arrête dans un matelas situé à une quinzaine de pieds de l'opérateur.

Depuis que les as de ce sport pratiquent le golf intérieur, le calibre de jeu des Canadiens s'est sensiblement amélioré. Nos golfeurs ont fait honneur à leur pays depuis cette innovation dans les divers tournois.

par Jacques BARRETTE



ÉCOLE DE GOLF DE JULES HUOT: le grand maître des professionnels canadiens-français, Jules Huot, à gauche, explique une théorie du golf à Marcel Pigeon, au centre, et Jean Giroux, à droite. Marcel est professionnel non attitré à un club de golf et Jean est assistant de Jules à l'école de golf et au club de Laval-sur-le-lac.

IMMACULÉE-CONCEPTION: le révérend père Marcel de la Sablonnière, à droite, reçoit les conseils avisés du professionnel de golf, Charlie Giraldeau. À l'arrière-plan, le matelas qui sert de cible aux golfeurs.



Palestre Nationale: les professionnels Marc Biron, à gauche, et Jack Archer, à droite, discutent de potting. Dans quelques instants, la balle se dirigera vers un des quatre trous qui sont devant eux.



Il existe un gruau différent...

Le gruau Ogilvie enrichi de protéines de blé



N'hésitez pas à servir souvent du gruau instantané Ogilvie au petit déjeuner — avec de la crème et du sucre ou autre garniture — ou encore en l'accommodant selon l'une de ces délicieuses recettes.

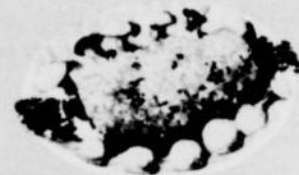
NOUVELLES FAÇONS DE SERVIR LE GRUAU INSTANTANÉ OGILVIE

Décorer un plat de gruau instantané d'arachides au caramel finement hachées et servir avec de la crème glacée.

Recouvrir le gruau instantané de guimauves miniatures et mettre au four en laissant griller quelques minutes. Servir avec crème glacée.

Un rien de vanille rehausse le goût du gruau instantané. Servir, comme à l'ordinaire, avec crème et sucre.

Mélanger de la noix de coco hachée avec des pelures d'oranges râpées et en décorer le gruau instantané. Servir, comme à l'ordinaire, avec crème et sucre.



PAIN À LA VIANDE

PAIN

- 1 oeuf battu
- 1/4 cuillerée à thé de sel
- 1/4 de cuillerée à thé de poivre
- 1/2 boîte de sauce aux tomates de 8 oz.
- 1 1/2 lbs. de boeuf haché
- 1 tasse de gruau instantané Ogilvie
- 1 oignon (grosseur moyenne) haché

SAUCE

- 1/2 boîte de sauce aux tomates de 8 oz.
- 2 cuillerées à soupe de vinaigre
- 2 cuillerées à soupe de moutarde préparée
- 1 tasse d'eau
- 2 cuillerées à soupe de cassonade OU mélasse

Mélanger l'oeuf battu, le sel, le poivre et 1/2 boîte de sauce aux tomates. Ajouter le boeuf, le gruau instantané Ogilvie et l'oignon haché et bien mélanger. Placer en forme de pain dans un plat peu profond et faire cuire dans un four à 350°F. Lorsque le pain commence à cuire, préparer la sauce en mélangeant tous les ingrédients. Verser la sauce sur le pain et continuer la cuisson pendant 1 à 1 1/4 heures. Arosé de temps en temps.

CROQUETTES AUX POMMES

- 4-5 pommes de grosseur moyenne
- 1 tasse de gruau instantané Ogilvie
- 1 tasse de cassonade
- 3/4 de tasse de farine Ogilvie 4-usages
- 1/4 cuillerée à thé de cannelle
- 2/3 de tasse de beurre

Peler les pommes et couper en tranches très minces. Placer les tranches dans un moule graissé de 12" x 8" x 2". Mélanger le gruau, la cassonade, la farine et la cannelle. Ajouter le beurre à l'aide d'un couteau. Couvrir les pommes du mélange et cuire dans un four à 350°F pendant 35 à 40 minutes. Servir chaud avec de la crème. Quantité: 6 à 8 portions. Peut aussi se servir froid.

Ingrid a retrouvé le sourire

Depuis quinze jours qu'elle était revenue à Londres, l'actrice suédoise n'avait pu retrouver le sommeil. Les tragiques événements qui avaient marqué son départ de Rome où elle avait laissé Rossellini et ses enfants la hantaient jusque dans les brouillards de Londres. Les longues et harassantes séances du studio l'arrachaient momentanément au cauchemar mais le soir venu dans la chambre de l'hôtel où elle se retrouvait seule avec ses pensées la même idée fixe la reprenait. Les femmes de chambre l'entendaient soupirer et marcher pendant des heures de long en large dans son appartement de l'hôtel Connaught.

L'aube la retrouvait plus fatiguée encore que le soir où elle était rentrée croyant trouver dans sa lassitude l'oubli momentané. Hélas elle ne pouvait fermer l'œil bien qu'elle fût accablée de sommeil et les nuits blanches succédaient aux insomnies. Si bien qu'éveillée elle se sentait comme une somnambule. C'est Roderick Mann, chroniqueur du "Sunday Express", qui nous raconte la résurrection dont il fut témoin. Invité par l'acteur Cary Grant à dîner en compagnie d'Ingrid, il reçut la confidence de l'actrice: "Je tombe de sommeil, dit-elle. Je n'en puis plus."



Margaret Mercier, 19 ans, fille de M. et Mme Robert B. Mercier, de Ville Mont-Royal, fait partie du Royal Ballet de Londres qui nous a récemment rendu visite. Elle a étudié la danse à Montréal avant d'aller parfaire ses études dans la métropole anglaise. Cette photo fut prise alors qu'elle était petit rat.

LE THÉ, coutume sacrée pour les Anglais. Cinq heures sonnent la détente générale. Cary Grant se conforme à la tradition pendant l'entr'acte du film "Indiscret" qu'il est en train de tourner à l'opéra de Covent Garden, en compagnie de la co-vedette du film, Ingrid Bergman, et de deux danseuses du Ballet Royal, Margaret Lee et Brenda Bolton, à droite.

Grant s'offrit alors à détendre ses nerfs exacerbés.

"Il n'y a qu'un remède, dit-il, à votre mal. Le rythme." Il prit alors dans ses mains la main de l'actrice et se mit à lui frictionner le poignet en l'effleurant à peine tout en plongeant son regard magnétique dans celui de l'actrice. Tout est dans le rythme, répétait Grant.

Tout provient de la façon dont on a été bercé étant bébé.

Si Grace Kelly, par exemple, a réussi tout ce qu'elle a entrepris, c'est que sa nourrice l'a convenablement bercée lorsqu'elle était petite. Je crois que chacun se forme comme on façonne une statue. Si l'on travaille ardemment à devenir beau et heureux pour le reste de la vie, on le sera.

Malgré les doutes énoncés par Ingrid, la leçon d'auto-suggestion opérait insensiblement pendant que les trois interlocuteurs échangeaient leurs impressions. L'actrice confia qu'elle ne retournerait jamais en Suède à cause des critiques dont elle est l'objet. Il en est de même de Garbo.

"L'Italie, dit-elle, est le seul pays, où je sois heureuse.

Les Italiens aiment les enfants. Rossellini embrassait tous les petits poulx qu'il rencontrait dans la rue."

À la fin du repas, Ingrid était détendue.

"Vous allez dormir maintenant?" questionna Grant.

"Oui, j'en suis sûre," dut avouer l'étoile.



le FRANC café, à la saveur *caressante*

Ce sceau de vérité témoigne des qualités uniques du nouveau Nescafé, le franc café, au goût qui ne ment pas. Chaque délicieuse gorgée, une véritable caresse . . .

Le nouveau Nescafé est le résultat de la formule 19, procédé spécial qui retient toute la richesse du café le plus pur.

Nouveau **NESCAFÉ**
formule 19



Même l'étiquette
est nouvelle

La ville aux sept portes

ROME

était surnommée la ville aux sept collines. Québec, qui fête son 350^e anniversaire, fut un jour la ville aux sept portes dont quelques-unes sont encore debout. On peut lire dans le rapport du comité des armoiries de l'ancienne capitale que cette ville fut une place forte. L'habitation de Champlain était fortifiée. Plus tard il érigea un fort sur le haut de la falaise qui domine la place. Ce fortin s'appela Saint-Louis puis Château Saint-Louis. C'est là que résidèrent les gouverneurs de la Nouvelle-France et les premiers gouverneurs du Canada sous le régime anglais. Ce fut du temps de M. Huault de Montmagny, deuxième gouverneur de la Nouvelle-France (1636-1648), qu'on érigea les premières fortifications importantes. Des plans de la ville de Québec dressés en 1600 et 1644 montrent des pans d'une enceinte fortifiée autour de la ville agrandie. Le comte de Frontenac, gouverneur de 1642 à 1682 et de 1689 à 1698, fit exécuter des travaux considérables et ériger, en 1693, les grandes portes Saint-Louis et Saint-Jean. La porte du Palais, appelée aussi Porte Saint-Nicolas, fut construite peu après les précédentes. Les premières fortifications reconstruites, édifiées sous le régime anglais, menaçaient ruine vers la fin du XVIII^e siècle. Elles furent reconstruites de 1823 à 1832. Ce sont elles qui existent encore aujourd'hui. Les portes Saint-Louis, Saint-Jean et du Palais ont été démolies et rebâties plusieurs fois sous les deux régimes.

Ce fut par la porte du Palais que les troupes de Montcalm, venant de Beauport, pénétrèrent dans la ville le matin du 13 septembre 1759; elles sortirent par les portes Saint-Louis et Saint-Jean pour rencontrer les troupes de Wolfe, rangées en bataille près des murs de la ville, sur les "Hauteurs" ou "Plaines d'Abraham". La porte Saint-Louis actuelle date de 1873; la porte Saint-Louis a été refaite, la dernière fois en 1938-39; la porte du Palais fut démolie en 1873.

La porte Hope, érigée en 1786, au sommet de la côte de la Canoterie, près des Remparts, fut ainsi appelée d'après Henry Hope, administrateur du Canada en 1786, après le départ de Haldimand. La population de Québec estimait beaucoup Henry Hope; c'est elle qui donna son nom à la porte construite sous son administration. La porte Hope fut démolie en 1873. Des pierres qui en proviennent furent remises à Sir James Mac'herson LeMoyno, avocat et

écrivain, en reconnaissance de ses travaux historiques sur la ville de Québec.

Les pierres furent transportées sur la propriété (Spencer Grange) de M. LeMoyno, qui les utilisa pour en faire un petit monument commémoratif.

La porte Prescott fut érigée en 1797, au sommet de la côte de la Montagne et portait le nom de Robert Prescott, gouverneur du Canada de 1796 à 1798.

Cette porte fut rasée en 1871.

La porte Dalhousie de la citadelle remonte à 1827, époque durant laquelle Lord Dalhousie fut gouverneur du Bas-Canada.

La porte Kent fut construite en 1879, en mémoire du duc de Kent, père de la reine Victoria. Le duc vint au Canada à la tête d'un régiment, et passa quelques années à Québec, où il se rendit populaire.

EN HAUT la porte du palais et la porte St-Jean, au-dessous l'intérieur de la porte du palais; au milieu, dans le rond, la porte Prescott et la porte St-Louis, extérieur et intérieur; au bas la porte Hope vue de la rue Ste-Famille et à droite ses solides fortifications.



La sensation de l'année



BERYL GREY, une ballerine anglaise, qui a réussi à forcer l'admiration des Russes qui sont de difficiles connaisseurs dans l'art de la chorégraphie.

La ballerine Beryl Grey a remporté tous les honneurs de la soirée lorsqu'au fameux théâtre Bolshoi, de Moscou, elle a interprété le Lac des Cygnes. Un auditoire de plus de 2,000 personnes se pressait dans la petite salle. Les applaudissements furent frénétiques. Il y eut six rappels. Cette photo la représente au moment où elle fait la révérence devant cette foule transportée qui l'acclame. À sa gauche le danseur J. Kondratiev et à sa droite, V. Levashev. Elle a ensuite interprété Giselle à Leningrad puis à Kiev, où elle a cueilli d'aussi amples lauriers. Le rideau de fer s'assouplit.



“une si grande différence...”

Le nouveau recouvrement Wondersoft sur les serviettes hygiéniques

Kotex vous fournit un confort si différent. Ce matériel délicatement tissé n'est pas rude, n'échauffe pas et ne se plisse pas. De plus, vous pouvez avoir confiance en Kotex car vous savez que cette serviette plus douce fournit une absorptivité instantanée et complète.

Pour compléter votre confort, ne manquez pas d'avoir la nouvelle ceinture Kotex. Elle est fabriquée d'élastique tissé qui ne s'enroule pas et

possède des attaches spéciales se fermant automatiquement et n'égratignant jamais.



Ce n'est pas surprenant si tant de femmes choisissent Kotex de préférence à toutes les autres marques.

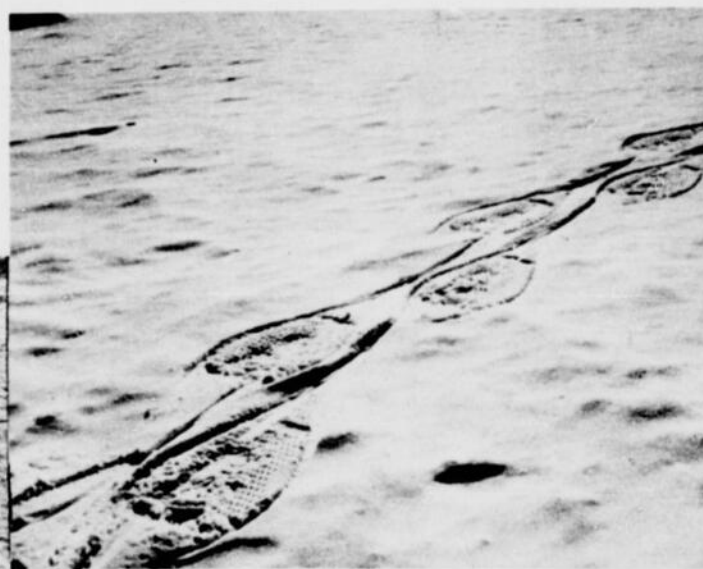
PAGE BLANCHE

Splendeurs de l'hiver canadien, du grand silence blanc, de la neige qui poudroie, du vent qui tourbillonne dans la plaine, des grandes orgues de la tempête qui mugit dans la cime des arbres, des pas qui crissent sur la route immaculée, du ski qui trace son sillon dans la ouate, de la raquette imprimant sa piste quadrillée, des arbres qui s'apothéosent de verglas, du trappeur inspectant ses pièges, des petits oiseaux pareils à des flocons s'ébattant sur le linceul jeté sur la nature morte pour jusqu'à sa sortie du tombeau encore plus resplendissante.



SPECTACLE jaais quatuari. On ne voit plus guère de ces voitures sauf sur la montagne où elle est à la disposition des amateurs de pittoresque et dans les campagnes où les chemins, de plus en plus rares, ne se prêtent pas à l'auto.

LE SKI lui a coupé littéralement l'herbe sous le pied. C'est une importation étrangère, qui instrument d'utilité publique dans son pays d'origine, est devenu chez nous un sport et un amusement bien populaire.



IL N'Y AURA bientôt plus trace d'elle. Quelques fidèles amateurs s'acharnent à la préserver du trépas mais bientôt on ne la rencontrera plus que dans l'extrême nord. Pourtant elle a connu des jours glorieux, elle a porté nos explorateurs, nos coureurs des bois et conduit jusqu'au bout du monde des héros comme d'Iberville qui ne craignaient pas d'aller porter la guerre à l'ennemi jusqu'à la baie d'Hudson.

NOS DÉPUTÉS à Québec



Cette rubrique, dégagée de tout esprit de parti, n'a d'autre intention que de renseigner le lecteur sur ses dirigeants.

Photo GABY

Jean-Jacques Bertrand

Né à Ste-Agathe-des-Monts, le 20 juin 1916.
Études: primaires au Collège du Sacré-Coeur de Ste-Agathe; classiques au Séminaire de St-Hyacinthe et à l'Université d'Ottawa (baccalauréat ès Arts '38); la Faculté de droit de l'U. de M. (licence en droit '41).
Profession: avocat pratiquant à Sweetsburg depuis 1941.
Famille: marié, en '44, à Gabrielle Giroux, fille de feu l'hon. Louis-Arthur Giroux. Père de six enfants: Andrée, Jean-François, Suzanne, Pierre, Louise, Louis-Philippe.

Me BERTRAND

est un Bertrand pure race puisque son père, qui fut télégraphiste à Ste-Agathe et plus tard (en '30) à Farnham, avait épousé Bernadette Bertrand, du comté des Deux-Montagnes. Et tous ces Bertrand, soit dit en passant, en politique, étaient rouges.

Le collégien Jean-Jacques manifestait jeune des aptitudes pour la chose publique et c'est ainsi qu'à l'Université d'Ottawa, il s'associait aux organisations de son université, tout particulièrement aux concours oratoires. Il prit part aux débats interuniversitaires pour le trophée Villeneuve à quatre reprises alors qu'il était à Ottawa et ensuite à Montréal et ne perdit jamais un seul débat. À Ottawa, il fut président de la Société des Débats; à l'Université de Montréal, président du Bloc Universitaire. Avec toutes ses activités, sans le savoir, l'étudiant Bertrand apprenait à aimer la politique.

Son association avec un politicien, dès son admission au Barreau, fit probablement que le jeune avocat Jean-Jacques Bertrand, s'engagea dans la voie qui conduisit à la Colline parlementaire de Québec. Dès son admission au Barreau, Jean-Jacques Bertrand s'établit à Sweetsburg, comté de Missisquoi, chef-lieu judiciaire du district de Bedford. Il entra à l'étude légale de l'hon. Louis-Arthur Giroux, conseiller législatif. L'étude légale de l'hon. Giroux était la plus vieille des Cantons de l'Est ayant été établie en 1892 par Me F.-X.-A. Giroux, père du conseiller législatif. Ce dernier mourut en 1945 et Me Bertrand continua seul la pratique du droit tant criminel que civil. Encore aujourd'hui, il exerce sa profession à Sweetsburg.

M. Jean-Jacques Bertrand devint député de Missisquoi à l'âge de 32 ans. Il fallait un bon homme pour battre le député libéral Henri Gosselin, en 1948, alors que de gros renforts furent expédiés d'Ottawa pour aider le parti libéral provincial dans sa campagne. L'avocat Bertrand, de Sweetsburg, petit homme au regard perçant et à la voix qui porte loin, fut à la hauteur de la situation. Il obtint une majorité de mille voix. Il accrut ses majorités aux élections suivantes de 1952 et '56. Sa victoire contre le candidat libéral André Gauthier, le 20 juin 1956, coïncidait avec son 40e anniversaire de naissance.

Le député actuel de Missisquoi fut probablement le plus jeune adjoint parlementaire au Canada lorsqu'il fut nommé, en 1954, adjoint au ministre des terres et forêts et des ressources hydrauliques.

M. Bertrand est d'avis que le député doit servir de lien entre ses commettants d'un côté et le gouvernement et le fonctionnarisme de l'autre. Il croit que le mot "bureaucratie" exclut l'idée de "démocratie."

Il ne recule pas devant l'effort pour obtenir ce qu'il veut. Il a appris à combattre à l'Université d'Ottawa alors qu'il fut joueur de rugby, de hockey et de ballon au panier. Il est gouverneur de l'hôpital Brome-Missisquoi-Perkins, situé à Sweetsburg et en partie reconstruit en 1955. Me Bertrand est en outre Chevalier de Colomb au 4e degré et membre du Club Renaissance de Québec.

Entre les sessions, sa famille, des voyages en automobile sur les routes de sa province et dans les États de la Nouvelle-Angleterre, au cours de l'été, sont ses moments de détente; les affaires de son bureau d'avocat et celles de son comté, l'objet de son activité quotidienne.

Suggestions
Colligées par
Mrs. Dan Gerber
(Mère de 5 enfants)



Tout Autour de Bébé



Les bébés n'ont souvent pas besoin d'être aussi dorlotés qu'on le croit nécessaire. Ainsi, plus votre bambin s'habitue vite aux bruits domestiques, mieux cela vaudra. Radio, TV, aspirateur ne le dérangeront sans doute pas plus endormi qu'éveillé. S'habituer aux bruits normaux fait partie de cette grande expérience qu'est la vie dans un monde réel.

spécialité du mois (UNE NOUVELLE IDÉE POUR LE DINER DE BÉBÉ)



Ultra-nourrissant et exceptionnellement savoureux, les Diners à la Viande Gerber contiennent 3 fois plus de viande et beaucoup plus de protéines que les mélanges ordinaires légumes et viande. Cette viande supplémentaire est combinée avec des légumes de choix, pour une saveur nouvelle et de nombreux éléments nutritifs essentiels. 7 variétés en Purée ou pour Enfants: Boeuf, Veau, Poulet, Dinde, Boeuf et Nouilles, Poulet et Riz, Foie et Bacon.

idées "amusantes"



Les jouets tiennent un grand rôle dans la vie du petit monde et leur choix demande réflexion.

- Basez-vous sur l'âge et l'adresse de bébé. Beaucoup de joujoux portent une étiquette indiquant l'âge auquel ils correspondent, ce qui facilitera votre décision.
- Assurez-vous que les jouets sont inoffensifs, lavables, trop gros pour être avalés et sans bords coupants.
- Prévoyez des jouets variés, mais pas trop nombreux; l'amusement qu'ils procurent est plus important que leur prix!

tac-tique des menus

Voici quelques trucs qui rehausseront les mets de bébé: placez un peu de Jaune d'Oeufs en Purée Gerber sur des légumes verts comme garniture appétissante ou bien, servez-vous-en pour relever ses céréales ou sa formule, pour faire un "egg nog" aux plus grands. Les Jaunes d'Oeufs Gerber, riches en fer et vitamine A, sont une bonne source de protéines.



culture physique

La gymnastique spontanée—coups de pieds, tortillements, coups de poings—est un excellent exercice qui contribue au développement de la force musculaire. Un léger "coup d'épaule" de votre part encouragera l'activité de votre trésor.

NOUS NOUS OCCUPONS UNIQUEMENT DE L'ALIMENTATION DES BÉBÉS

ALIMENTS **Gerber** POUR BÉBÉS

NIAGARA FALLS, CANADA

6 CÉRÉALES • PLUS DE 84 PURÉES ET ALIMENTS POUR ENFANTS

La plus petite province

Comme Terre-Neuve l'île du Prince-Édouard fut le rendez-vous des premiers habitants du Canada, traitants de fourrures, pêcheurs et colons. Elle compte encore des descendants de ces pionniers dont un grand nombre étaient Français et dont les noms sont restés attachés à des lieux historiques. Elle s'appela île Saint-Jean jusqu'à la prise de Louisbourg par les Anglais sous Wm Pepperell.

Certains noms ont été défigurés comme Belfast, formé de deux noms français "belle face", vocable déterminé par la beauté du panorama. Cap Traverse était situé sur un resserrement du détroit où des bateaux permettaient de passer d'une rive à l'autre. Un transbordeur, baptisé du nom d'un premier ministre canadien, Borden, remplit l'office d'un bateau passeur.

Cardigan portait jadis le nom de Trois-Rivières. La rivière aux Crapauds donna son nom à Crapaud. L'île au Foin est devenu Fullerton's Creek. Gaspereaux est le nom d'un petit poisson que l'on prend dans les parages. Le hameau ne porte ce nom que depuis 1830. Marie est le nom d'une rivière et d'un village. Morel tire son nom de Jean-François Morel, natif de Saint-Malo. Il était l'époux de Marie-Josephte La Garenne.

LE PHARE dont les appels lugubres dans la tempête ou l'obscurité dirigent le pêcheur ou le navigateur en lieu sûr



Naufrage, nom d'un étang et d'un ruisseau, rappelle la perdition d'un navire français.

Une rivière a nom Pierre Jacques; une anse, Havre au Sauvage. Souris désigne toujours le Havre à la Souris. Saint-Louis est peuplé presque exclusivement d'Acadiens. Saint-Pierre est devenu St. Peter's Bay. Augustin Cove rappelle le colonel Augustin Prévost; Abram Village, le colon Abraham Arsenault; De Roche Point, un pionnier de 1798, Joseph de Roche. La capitale elle-même, Charlottetown, s'appela successivement Port Lajoie ou Port La Joye ou Port Joy.

L'une des figures les plus pittoresques de la population acadienne, le journaliste W. A. Gaudet, vient de prendre sa retraite après avoir collaboré pendant cinquante-trois ans au "Patriot", de Charlottetown. Gaudet entra au service du quotidien du soir en 1904. Il ven-

dait des abonnements en parcourant l'île à bicyclette. Il devint président de la compagnie en 1955. En septembre dernier un incendie détruisit l'immeuble du journal et Gaudet, incapable de trouver un nouveau site, vendit son journal à un ex-concurrent, le "Guardian".

Le gouvernement de l'île a aménagé un parc national au-

tour de la maison de Mme Ewan Macdonald qui, sous le nom de Lucy Maude Montgomery, a chanté son île natale dans un roman "Ann of Green Gables", qui a été traduit en plusieurs langues, notamment en français, comme plusieurs de ses autres ouvrages, et qui a été adapté deux fois à l'écran. Mme Macdonald, décédée à Toronto,



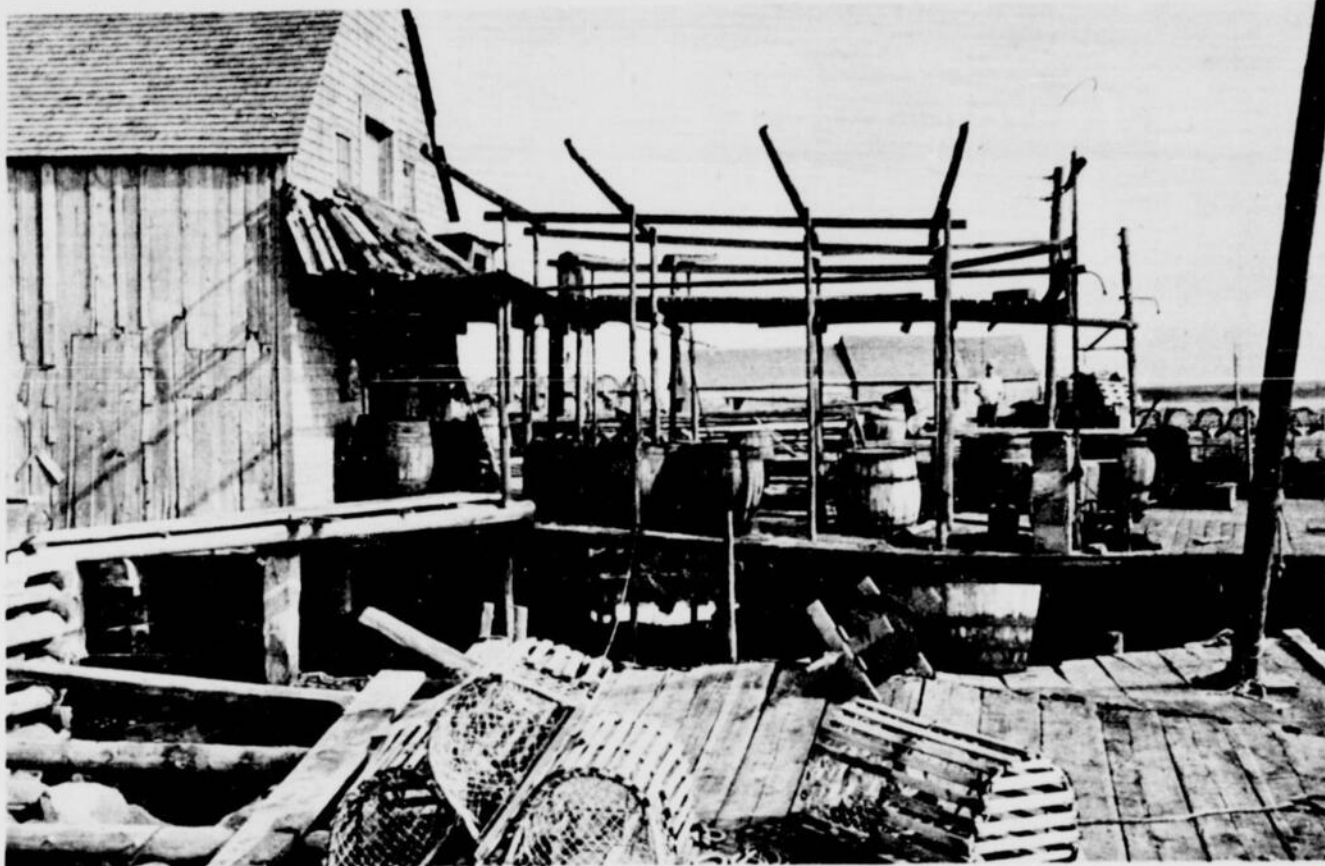
LE PESAGE du poisson sur un quai privé. Les gouvernements voient maintenant à ce que les travailleurs de la mer reçoivent une juste rémunération de leur dur travail.

en avril 1942, était née à Clifton. Son corps a été inhumé près de la petite école qu'elle avait fréquentée enfant, dans le cimetière de Cavendish. Des milliers de personnes y viennent chaque été de toutes les parties du monde pour s'y recueillir.

L'année 1958 marque le bicentenaire de la dispersion d'environ 5,000 Acadiens de l'île. Un grand nombre de Français émigrèrent dans l'île après l'établissement de la domination anglaise sur le continent en 1713. À l'été de 1758, lord Rollo s'amena à l'île avec cinq vaisseaux de guerre et 500 soldats. Ordre lui avait été enjoint de déporter toute la population et de tout détruire.

Le nombre des proscrits était d'environ 3,500. L'île du Prince-Édouard redevenait déserte. Six ans après, le capitaine Samuel Holland et une équipe d'ingénieurs, venus faire l'arpentage de l'île, n'y trouvèrent qu'une trentaine de familles cachées dans les bois et réduites à la plus extrême misère, ainsi que les débris des anciennes habitations, dont deux églises, quelques scieries et meuneries et 12,000 acres de terre défrichée par les Acadiens de 1720 à 1758 et arrivée de leur sueur.

Leurs descendants vont, à l'été, commémorer ces événements qui rappellent Lidice et pour lesquels il n'y eut point de Nuremberg mais que le tribunal de l'histoire a justement flétris.



LA PLATE-FORME sur laquelle les pêcheurs font sécher leurs filets. Les caisses à claire-voie sont les cages à homard. La saison de pêche s'étend de mai à octobre.



LE NETTOYAGE de la morue au quai de la coopérative. Chacun possède sa barque, fait sa pêche mais on nettoie en commun le poisson et l'on partage les profits.



UN VILLAGE de pêche typique de l'île du Prince-Édouard: North Rustico. Il s'avance le plus loin qu'il peut dans cette mer dont il tire la majeure partie de sa subsistance, après l'agriculture... et le tourisme.

Le rôle quasi divin de la femme au cours des âges

Préfigurant le rôle de la femme dans la Rédemption, l'antiquité vouait à celle-ci un véritable culte comme en font foi les découvertes que ne cessent de faire depuis cent ans les préhistoriens. On s'est demandé si les artistes du temps qui nous ont laissé leurs oeuvres enfouies dans les cavernes peignaient la femme telle qu'elle existait à leur époque ou telle qu'ils la voyaient. Or ils la représentaient toujours grasse. En quoi ils n'avaient pas tout à fait tort même si nos canons exigent qu'elle soit svelte. Qu'on se réfère aux modèles de Raphaël ou de Rembrandt. La ligne haricot ne leur disait rien. Seules les Tanagriennes font exception à cette règle générale.

Dans le savant bouquin qu'il vient de publier le savant français Henri Breuil nous donne une sensationnelle vision des gravures et peintures de 90 grottes connues dans le monde. Un autre spécialiste de la préhistoire, M. Yonnel Rappaport, a appuyé dans une conférence à l'école d'anthropologie de Paris sur le rôle merveilleux attribué à la femme à l'ère primitive.

Les paléontologistes s'étonnèrent d'abord des formes rebondies des



DON DE LA SUÈDE à l'humanité: Marianne Hermasson, modèle pour couturiers et pin-up.



GISELA GRIFFEL, une étoile du chant allemande, photographiée au cours de son passage à Londres où elle paraissait à la TV. Elle est également femme d'affaires. Elle possède une ferme de vison dans laquelle elle élève 2,500 de ces précieux petits animaux. Elle ne porte pas de manteau de vison cependant. Cela lui paraîtrait ôter la chemise sur le dos d'un ami.



JANET BURT, 21 ans, une blonde, photographiée dans les Bains Thérapeutiques Aerotones à l'occasion de l'ouverture des thermes du Lambeth Council. Une centaine de reporters et de photographes étaient sur les lieux. Janet est un mannequin.

modèles des premiers artistes. Sculptées dans l'ivoire de mammoth ces vénus offraient des développements anormaux. Le plus beau spécimen de ces reliques aurignaciennes fut exhumé à Lespugue. L'obésité qui intriguait les préhistoriens séduisit aussi les endocrinologistes à cause de la ressemblance de ce type avec certains des spécimens des races africaines.

L'anatomie comparée a permis de constater une évolution vers des for-

mes hypertrophiées. Cette stylisation symbolisa la maternité. Au temps où tout était mystère pour l'homme, rien d'étonnant que les artistes se soient inspirés du rôle miraculeux de la femme. Elle seule donne la vie. Elle est une sorte de divinité. M. Rappaport parle du culte de la déesse-mère et il affirme que depuis l'aube du monde elle reste l'éternelle souveraine qui gouverne les dieux et les hommes et raffine leurs mœurs.



QUELQUES-UNES des finalistes au tournoi pour le choix de la Reine de la lumière tenu récemment au Lyceum de Londres.



L'ÉTOILE Susan Beaumont, de la troupe Rank, au timon du dernier cri en fait de croiseur de luxe, le "Monaco", à l'occasion du Salon nautique tenu à l'Olympia sur les bords de la Tamise.

DONNE AU NEZ ENRHUMÉ
LA SENSATION DE

**Respirer Plus
Librement**
en quelques secondes!



CONSEILS POUR
CHASSER LES BOUTONS
PAR

LA PERSONNALITÉ CLEARASIL DU MOIS

PAT FERRER, diplômée en 1957 de Westhampton Beach High School, N.Y., U.S.A.



Voici la très populaire Patricia Ferrer et quelques amis. Pat a été une des meilleures élèves du cours d'économie ménagère. En outre elle adore la musique, la danse, la nage, le théâtre. Réceptionniste dans un bureau où elle voit beaucoup de monde, sa peau doit être impeccable.

Pat écrit: "Du blanc d'œufs aux médicaments, j'avais tout essayé en vain. Une amie m'a conseillé le Clearasil. C'est à Clearasil que je dois ma peau nette d'aujourd'hui."

Pat Ferrer
East Moriches, Long Island, N.Y.

FILLES et GARÇONS CANADIENS
Votre expérience peut-elle servir à d'autres?

Des millions de filles et de garçons prouvent que...

CLEARASIL, Formule médicamenteuse scientifique CHASSE LES BOUTONS

Couleur de peau—masque les boutons pendant qu'il agit. CLEARASIL met fin à la gêne causée par les boutons, donne une peau nette, une apparence plus séduisante. CLEARASIL est efficace car il renferme les médicaments actifs de coûteuses ordonnances.

Pourquoi Clearasil agit-il vite? Son action "kératolytique" et antiseptique pénétrante arrête la croissance des bactéries produisant les boutons. CLEARASIL "dessèche" les boutons en supprimant les graisses qui favorisent leur formation.

Des essais cliniques démontrent... que CLEARASIL améliore nettement un grand pourcentage des cas. Il doit réussir dans votre cas ou votre argent sera remboursé. Achetez CLEARASIL aujourd'hui—69¢ (tube économique \$1.19). Dans toutes les pharmacies.

Le médicament contre les boutons le plus vendu au Canada.

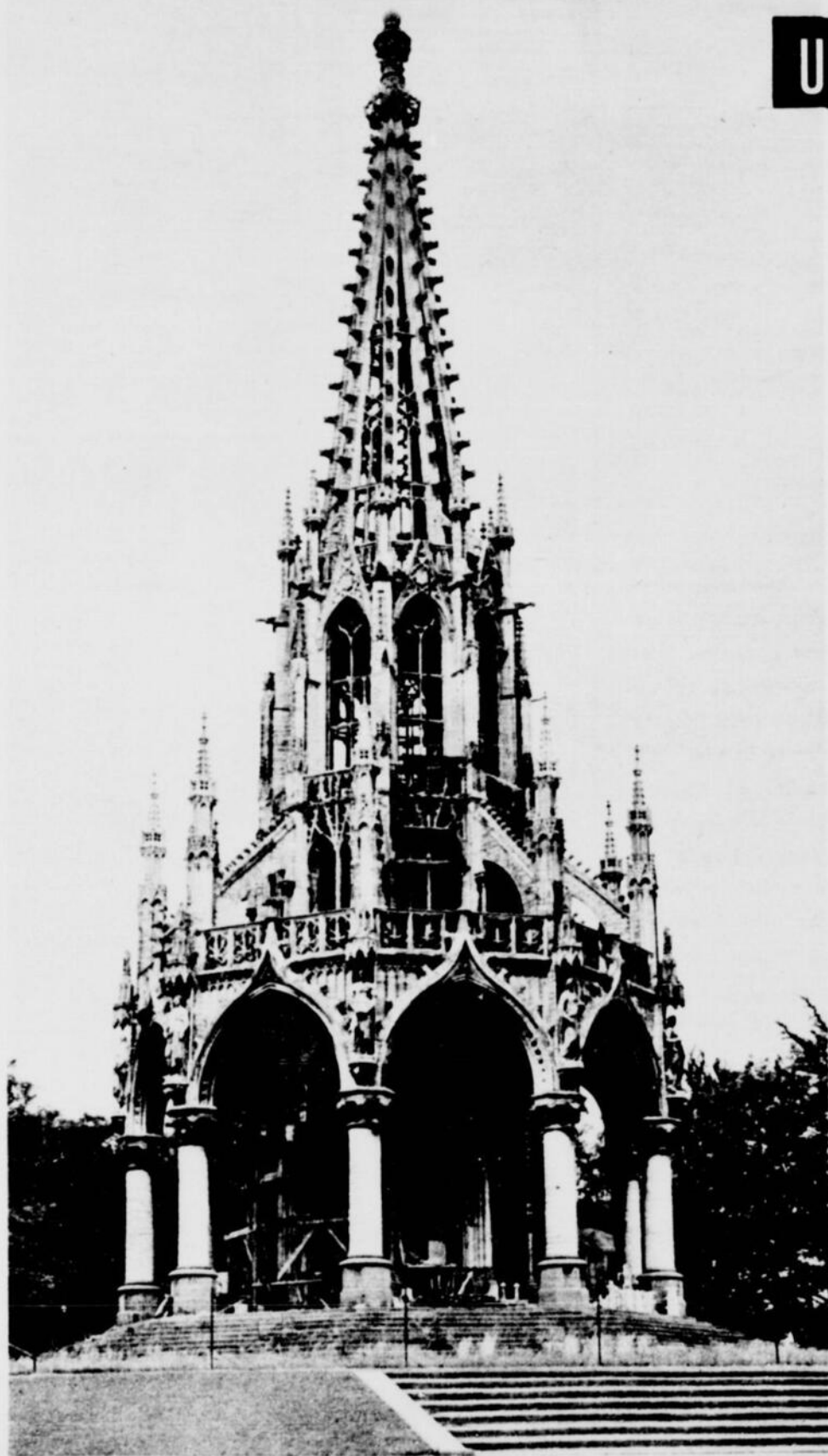


OFFRE SPÉCIALE: Vous recevrez un grand échantillon d'essai de CLEARASIL en envoyant votre nom et adresse plus 15¢ à CLEARASIL, Dept. AH, 429 St. Jean Baptiste St., Montréal. Offre valable jusqu'au 15 avril 1958.

LES SEPT MERVEILLES

DE L'EXPOSITION

UNIVERSELLE DE 1958



Dix-neuf ans se sont écoulés depuis la tenue de la dernière exposition universelle à New-York. Une guerre a eu lieu entre temps.

Elle a pris fin sur la première explosion atomique.

La prochaine exposition de Bruxelles établira le bilan des progrès de l'humanité depuis 1939.

Elle durera du jeudi 17 avril au dimanche 19 octobre 1958. La suivante n'aura lieu qu'en 1964.

Le Palais international de l'Art étalera les réalisations des cinquante dernières années.

Cette dernière exposition aura lieu du 18 avril au 21 juillet. Du 8 août au 19 octobre se déroulera le panorama des chefs-d'œuvre de l'homme depuis la découverte du feu jusqu'à la libération de l'énergie milliardaire de l'atome.

La Belgique qui reçoit plus de cinquante nations, sans compter les organisations internationales, reconstituera ce qu'elle était à la belle époque de 1900.

Plus de 200 palais et pavillons illustreront les progrès de l'humanité et la cité de demain, notamment dans les domaines de l'électronique, de l'automation et de l'énergie atomique.

L'Atomium, haut de 300 pieds, symbolisera l'exposition de 1958 comme la tour Eiffel symbolisa celle de 1889. Il affectera la forme d'un cristal de métal agrandi de 150 milliards de fois.

Le Palais de la Science fera le compte des découvertes dans la chimie, la physique nucléaire, la biologie, etc.

Le Jardin des Quatre-Saisons nous fera voir les conquêtes des botanistes dans le monde pacifique de la végétation du Moyen Âge à nos jours.

BRUXELLES et ses trésors — la capitale de la Belgique s'apprête à recevoir des millions de visiteurs à l'occasion de son exposition universelle, avant de devenir, s'il faut en croire la rumeur, la capitale de la Fédération des pays d'Europe occidentale. Ci-dessus le monument à Léopold 1^{er} dans le parc de Laeken. Tout près se trouvera l'entrée principale de l'exposition où tous les chemins mèneront.



LES PRINCIPALES rues commerciales convergent vers la Grand'Place où se trouve le célèbre hôtel de ville de pierre brodée.



L'ÉGLISE Sainte-Madeleine, à part sa façade, est toute enceinte de boutiques de bijoutiers, d'horlogers et d'orfèvres.

La section des attractions ménagera aux visiteurs une surprise. Ils pourront se payer la primeur d'un voyage à la lune dans une fusée à réaction dans les conditions mêmes qu'affronteront les premiers voyageurs de l'espace dans un avenir qui n'est guère éloigné de nous.

Les coutumes diverses, les traditions et les créations de 50 nations seront explicitées dans des pavillons à l'ornementation architecturale d'avant-garde qui exprimeront leur conception du bonheur et des moyens jugés les plus propres à l'actualiser. Elles auront ainsi une occasion unique de se connaître et de mieux se comprendre. Chacune aura sa journée nationale à son choix au cours de l'été.

D'avril à octobre se succéderont sans relâche des festivals internationaux: 13 au 20 juillet, rencontre internationale d'orchestres de jeunes musiciens; 5 au 10 octobre, journées internationales de musique expérimentale; musique de jazz, 4 mai, formations belges; 22 juin, journée des États-Unis; 28 septembre, journée européenne; 2 au 9 août, festival international de théâtre universitaire; 21 au 25 avril, compétition internationale du film expérimental; festival mondial de film, 20 au 27 mai, courts métrages; 30 mai au 13 juin, longs métrages; 12 au 18 octobre, confrontation des meilleurs films de tous les temps; tous les samedis et dimanches, festival des concerts des Sociétés de musique belge; étrangers, les autres jours; 1er mai, manifestations à l'occasion de la fête du travail; 15 et 16 mai, rallye international des ancêtres de l'automobile; 24 mai, gala des ailes; 29 mai, rallye des vedettes; 14 juin, excursion des vedettes en Belgique; 15 juin, gala des vedettes; 13 et 14 juillet, fêtes militaires belges; 20 et 21 juillet, manifestations à l'occasion de la fête nationale; 1er août, gala de la chasse; 16 août, festival de la Fédération mondiale des auberges de la jeunesse; 7 septembre, journée des géants; 21 et 27 septembre, coupe Gordon-Bennett; 18 octobre, bal de clôture. Et maintenant à 1964.



AU FOND d'une cour quelconque ce restaurant couru par les meilleures fourchettes bruxelloises. On a conservé avec un soin jaloux le cachet de cet ancien couvent de la fin du 16e siècle.

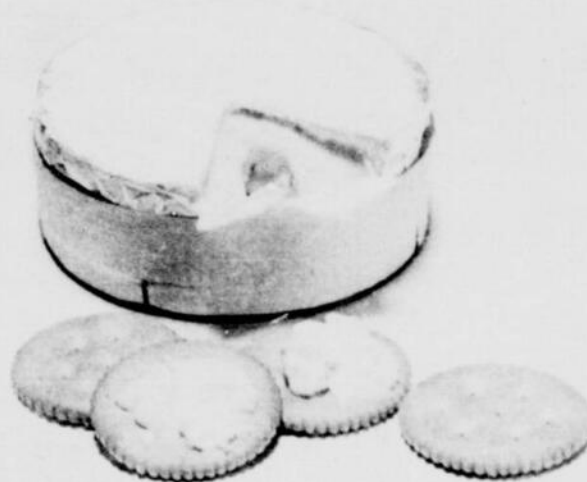
"À L'IMAGE NOTRE-DAME", enseigne moyennâgeuse d'une petite échoppe blottie au fond d'une courrette du seizième siècle.



Avez-vous un fromage favori?



FROMAGE BLEU: originaire de France. Veiné de rainures bleuâtres... appartient à la même famille que le Roquefort, le Gorgonzola, le Stilton. Il possède une texture friable et une saveur salée qui donnent un goût doux, appétissant et une saveur piquante qui plaît à la langue. Se présente en portions enveloppées de papier d'argent, ou en boules de 6 pouces. Conservez-le enveloppé et dans le réfrigérateur. Comme tous les fromages, il est meilleur avec Ritz!



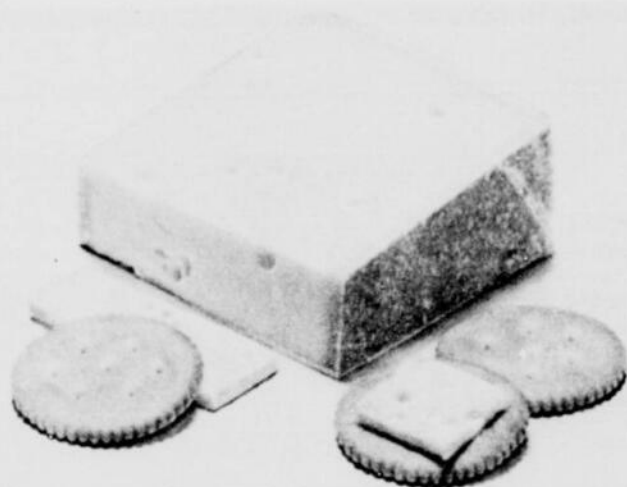
CAMEMBERT: originaire de France. Un délicieux fromage de dessert, à point. Sa couleur blanche, sa texture crémeuse, à laquelle s'ajoute la croûte mince, brune, comestible. Une saveur riche et aromatique. Il se conserve enveloppé et dans le réfrigérateur. Servez-le à la température de la pièce, sur des biscuits soda Ritz. Les biscuits soda Ritz de Christie possèdent une texture croustillante incorporée par la cuisson qu'ils conservent délicieusement même lorsqu'ils sont recouverts de n'importe quelle sorte de fromage!



CHEDDAR: originaire d'Angleterre... et maintenant le fromage le plus populaire au Canada. Sa couleur varie du blanc à l'orange—sa saveur est douce à piquante, selon la durée du temps allouée au traitement. Conservez-le enveloppé (pour empêcher l'humidité) et dans le réfrigérateur. Servez-le avec une tarte aux fruits, dans des sandwiches, ou employez-le dans des sauces. Et, évidemment, employez-le aussi avec les délicieux biscuits soda Ritz.



GOUDA: originaire de Hollande. Ce fromage délicieux, de couleur jaune, est recouvert de papier ciré rouge vif. Il est dur, doux au goût, et ressemble beaucoup au fromage Edam qui est également hollandais. Comme le fromage Edam, il possède une saveur délicieuse de noix. Gardez-le enveloppé et dans le réfrigérateur... et servez-le comme fromage de table—ou comme dessert—avec des biscuits soda Ritz. Ritz est votre accessoire pratique d'hospitalité.



GRUYÈRE: originaire de Suisse. Ce fromage est plus ou moins dur, avec des trous d'air très petits. De couleur légèrement jaune avec une saveur douce et salée. (Se présente en morceaux coupés dans de grosses meules. Le gruyère traité est présenté en petits triangles qui se vendent en boîtes rondes familières.) Gardez-le enveloppé et dans le réfrigérateur. Il convient pour la table ou comme dessert. Servez-le avec les biscuits Ritz de Christie si croustillants et si riches

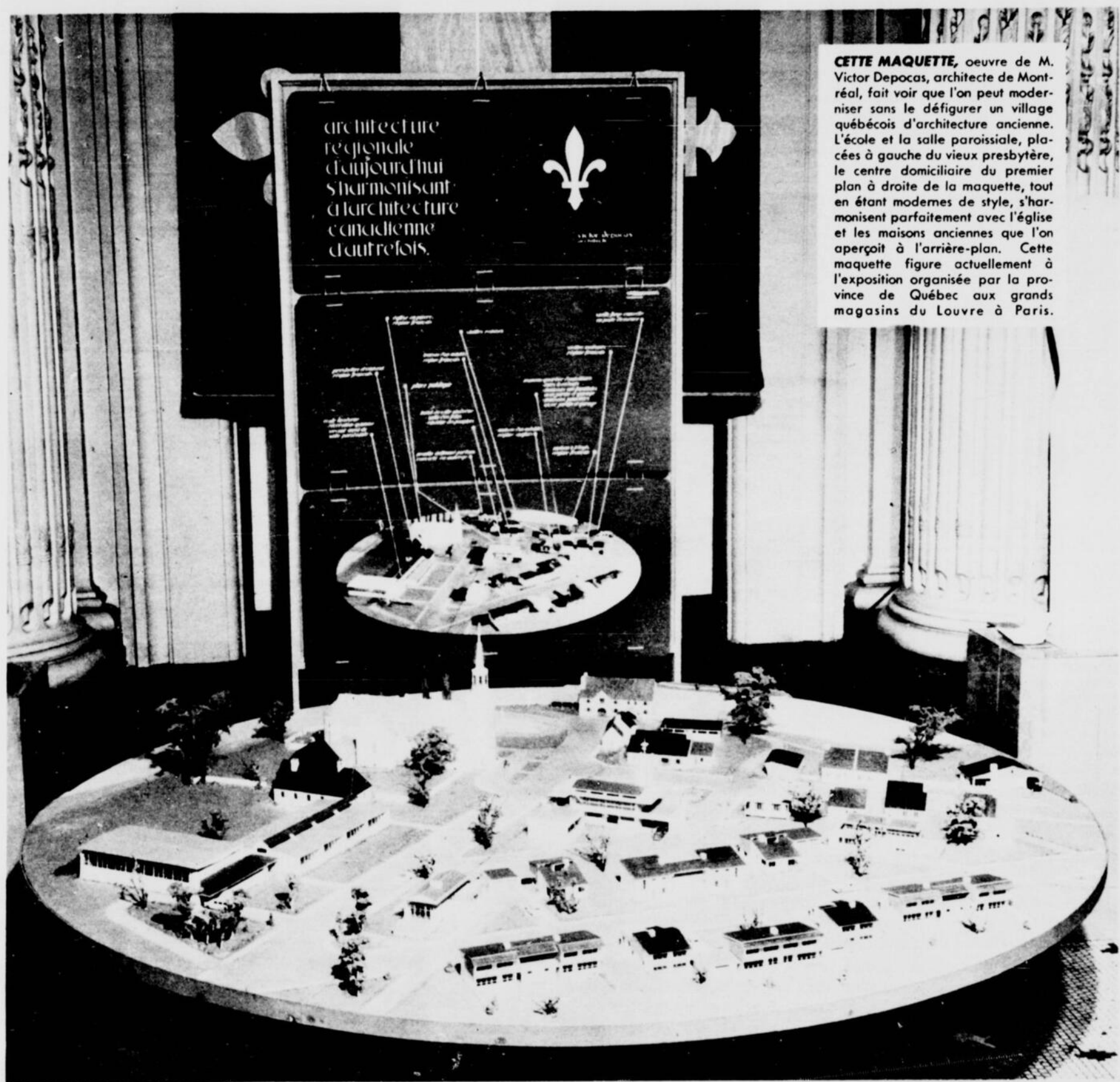


LIMBURGER: originaire de Belgique. L'un des fromages les plus appétissants et les plus délicieux au monde, bien qu'il ne soit pas toujours apprécié à sa juste valeur à cause de sa senteur forte, distincte. Gardez-le enveloppé et dans le réfrigérateur. Servez-le dans les sandwiches ou sur les délicieux biscuits soda Ritz. Les biscuits Ritz Christie semblent rendre les autres aliments encore plus savoureux. Obtenez les biscuits Ritz croustillants à votre prochaine visite au magasin.

c'est meilleur avec RITZ!

CHRISTIE, BROWN AND COMPANY, LIMITED

"RESTONS CE QUE NOUS SOMMES"



CETTE MAQUETTE, oeuvre de M. Victor Depocas, architecte de Montréal, fait voir que l'on peut moderniser sans le défigurer un village québécois d'architecture ancienne. L'école et la salle paroissiale, placées à gauche du vieux presbytère, le centre domiciliaire du premier plan à droite de la maquette, tout en étant modernes de style, s'harmonisent parfaitement avec l'église et les maisons anciennes que l'on aperçoit à l'arrière-plan. Cette maquette figure actuellement à l'exposition organisée par la province de Québec aux grands magasins du Louvre à Paris.

Le premier ministre Maurice Duplessis et le chef de l'opposition, M. Georges-Émile Lapalme, ont été unanimes à reconnaître au cours d'un débat sur le parquet de l'Assemblée législative la nécessité d'un réveil de la fierté nationale malheureusement en voie de disparition.

Le chef libéral avait déploré que Québec fût en train de perdre son caractère et la poule aux oeufs d'or. Le tourisme, rappela-t-il, est la quatrième source de revenus de la province en importance. Il importe non seulement de réagir mais de faire

connaître la province. Le tourisme américain se détourne de nous pour se diriger vers le Mexique pour la simple raison que nous nous américanisons et que nous n'avons pas à lui présenter un visage différent. Notre visage, nous l'avons même enlaidi. Il faut un effort de refrancisation, dans notre vie, dans notre pensée et dans notre parler pour ne pas être dépossédés de ce legs.

Suggestion intéressante, affirma M. Duplessis, à laquelle le gouvernement est en train de donner suite. Il faut une prise de conscience de nos

devoirs, conserver et enrichir notre héritage; notre caractère français est un avoir non seulement pour Québec mais pour le pays tout entier. Nos paysages et nos beautés naturelles sont uniques au monde. Nous n'avons pas l'air de nous en apercevoir. Nous voyageons aux États-Unis et nous demandons aux Américains de venir chez nous. Quel illogisme! Notre parler doit sentir le terroir comme la langue française varie suivant les provinces de la France. Le nouvel Office de refrancisation verra à garder le cachet français de nos villes et de nos villages actuels et futurs.

notre Gisèle

Une petite canadienne-française est au nombre des trois entertainers les plus populaires des États-Unis. Cependant peu s'en est fallu que de vaines considérations de nationalité mettent fin à sa carrière.



LES TROIS ARTISTES les plus populaires actuellement aux États-Unis: Pearl Bailey, à gauche, Nat "King" Cole et Gisèle MacKenzie; qu'il s'agisse de télévision, de radio, de boîte de nuit et de cinéma. Accord unanime des opinions.

• **GISÈLE MacKENZIE** est originaire de Winnipeg. Elle étudia d'abord le violon mais le succès qu'elle remporta dans le domaine de la chanson porta son nom jusqu'à Hollywood qui chercha à s'appropriier le French phénomène. Notre compatriote se contentait alors du petit nom de Gisèle. Les impresarii désiraient un nom moins succinct et LaFlèche, son nom de famille, ne leur disait rien. Ils tenaient à un vocable cent pour cent anglais sinon américain, plus facile à prononcer que La Flèche, qu'elle se montrât à New-York ou à Londres.

Gisèle songea à MacKenzie qui est le nom de sa grand-mère. Promue star dans le programme de télévision de Bob Crosby en 1951, elle fut reconnue par ceux qui l'avaient applaudie au Canada et qui au lieu de se réjouir de l'insigne honneur qui rejaillissait sur son patelin dénoncèrent auprès des sponsors ce reniement. Il fallut tout le courage et l'intelligence de Gisèle pour faire comprendre aux bâilleurs de fonds et à son public que loin de renoncer à ses origines, elle y revenait en prenant le nom véritable de sa vénérable grand-mère.

On finit par saisir et depuis Gisèle va de succès en succès. Après Crosby, ce fut "The Hit Parade" dans lequel elle chanta pendant quatre ans. Elle possède maintenant son propre programme à la NBC, originant de Hollywood, qu'elle annonce dans les journaux, à preuve que la télévision ne peut se suffire à elle-même et doit recourir à la presse. Gisèle est maintenant américaine et son nom légal est MacKenzie. Toutefois dans le fond de son coeur elle reste La Flèche et n'a rien perdu de son charme français, qui est le secret de son succès.

Elle a étudié le violon au Conservatoire royal de musique de Toronto. Elle avait déjà son programme de radio à 19 ans. Un directeur de Radio-Canada lui signifia son congé en disant que le public commençait à en avoir assez d'elle. Hollywood la recueillit et Gisèle connaît cette année sa plus fructueuse saison. Une consultation populaire tenue par le "New York Herald Tribune", en octobre, l'a désignée comme la nouvelle personnalité féminine la plus remarquable à la télévision et à la radio, comme comédienne et comme chanteuse.



LE SUCCÈS a l'air de l'étonner mais elle ne fait que débiter dans le chemin semé de succès.



ELLE SONGE à la bizarrerie du sort qui aurait pu lui être moins prodigue et même funeste.



LA VOIX qui lui a eu l'oreille de ses auditoires.

LE SOURIRE qui a conquis à Gisèle tous les cœurs.

GISÈLE

chante depuis sa tendre enfance mais elle n'a jamais appris le chant. Toute l'éducation musicale qu'elle reçut se borna à des leçons de violon, d'abord avec un professeur de Winnipeg, Flora Matheson Goulden, puis pendant cinq ans au conservatoire de musique de Toronto. Elle joua pour la première fois en public à un concert donné au Royal Alexandra Hotel à Winnipeg. Elle n'avait que douze ans. Elle revenait devant le public de Winnipeg pour la dernière fois deux ans après, avant son départ pour Toronto.

"Mes parents se figuraient que je serais un jour une grande violoniste, dit-elle, mais je savais que je ne porterais jamais ombrage à Heifetz. Au conservatoire je pratiquai comme à l'ordinaire le solo et le quatuor et même connus les honneurs de la première rangée de l'orchestre symphonique. Mais ce n'est qu'à la fin de la guerre que je chantai en public et même à ce moment mon chant se limitait au divertissement des militaires."

C'est à l'issue de l'une de ces représentations qu'un jeune lieutenant lui assura qu'elle devrait faire de la radio. Elle devait le retrouver un an plus tard lorsqu'il l'invita à jouer le premier violon dans son orchestre de danse de l'hôtel de Muskoka. C'est également lui qui la dirigea vers le chant où elle devait trouver définitivement sa vraie voie.

Ces quatre dernières photos ont été prises par notre artiste Maurice Gagnon au cours d'une entrevue exclusive que Gisèle accordait à la "Patrie".





"EXPORT"
LA MEILLEURE
CIGARETTE AU CANADA



SA MAJESTÉ
HAILE SELASSIÉ.



soulagez-vous rapidement
si vous souffrez

D'ASTHME OU DE BRONCHITE CHRONIQUE

1. M. ASEPH LANGILLE, Minnow Lake, Ont., nous dit "Souffrant de bronchite chronique, je toussais jour et nuit et ce fut un bienfait remarquable pour moi de connaître les capsules RAZ-MAH de Templeton. J'ai obtenu des résultats magnifiques avec RAZ-MAH. C'est la première préparation qui m'a réellement aidé".

2. Mme W. MARCIL, 1794 Grand Trunk, Montréal, nous dit "De bonne heure le matin, j'étais réveillée par des attaques d'asthme bronchique—parfois vers 3 heures A.M. Pendant ces attaques, en haletant, je devais m'asseoir ou me lever. Chaque matin j'éprouvais une de ces attaques. Puis, je lus une annonce RAZ-MAH et dès la première boîte employée j'ai remarqué une amélioration".

3. M. PHILIP H. SCHMIDT, 77 Water St. S., Kitchener, Ont., nous dit "Mon asthme était si grave que je fus confiné à la maison, complètement désespéré. En moins d'une demi-heure, après avoir pris la première capsule RAZ-MAH de Templeton, je pouvais respirer plus facilement. Peu

après je dormais confortablement et je repris mon travail".

4. SI VOUS ENDUREZ LES MISÈRES de l'asthme ou de la bronchite chronique—si vous êtes tenu réveillé ou devez interrompre votre travail à cause des halètements de l'asthme, ou par la toux de la bronchite chronique, faites ce que des milliers de victimes ont fait. Pour un soulagement prompt et efficace de vos misères—pour respirer plus facilement et plus confortablement—pour vous débarrasser de votre phlegme qui vous fait tousser nuit et jour—employez les capsules RAZ-MAH de Templeton.

5. M. H. J. REEDER, C.P. 321, Armstrong, C.B., nous dit "A l'âge de 45 ans, je commençai à tousser et à haleter à cause d'asthme et de bronchite chronique. A 78 ans, je n'avais pas encore trouvé le remède salutaire. Enfin, un voisin me conseilla d'essayer RAZ-MAH de Templeton. Depuis que j'emploie RAZ-MAH je respire beaucoup plus facilement et confortablement".

pour un prompt et reconfortant soulagement, prenez

RAZ-MAH
de Templeton
79c et \$1.50
dans toutes les pharmacies



**TOUJOURS
LE FAVORI
DES
CANADIENS**

**GENEVA
GIN
GENIEVRE**

**VEUVE
SEVERY**

DISTILLÉ ET EMBOUTEILLÉ AU CANADA

FIDÈLE À LA VIEILLE FORMULE
DE MME VEUVE H. SEVERY.

LE LION DE JUDA

CHASSÉ

de son pays, le roi des rois s'était vainement adressé à la Société des Nations. Il devait prendre le chemin de l'exil. À Londres il attendit que les Anglais aient chassé l'envahisseur pour rentrer en triomphe dans son pays le 4 mai 1941. Il n'a cessé depuis de poursuivre la modernisation de son pays commencée vers 1850. Avant cette époque l'Éthiopie était restée à l'écart des courants d'infiltration européenne, isolée qu'elle était par une ceinture de déserts. Théodoros, battu par les Anglais, se donna la mort. Ménélik II, qui lui succéda, fit de l'Éthiopie un État uni et négocia avec l'Italie un traité que celle-ci regretta. En 1896, les Italiens subirent en Érythrée la plus cuisante défaite que des Européens aient éprouvée en Afrique.

Le futur Haile Sélassié avait alors quatre ans. En partant pour la guerre, le ras Makonnen, son père, artisan de la victoire, le confia à Mgr Taurin, prélat français qui dirigeait la mission catholique. Tafari fit ses études à la mission catholique bien qu'il fût copte. Mgr Jarosseau donna pour précepteur au fils du ras Makonnen un jeune séminariste abyssin nommé Ato Samuel qui se noya dans des circonstances mystérieuses en se promenant avec le futur empereur qu'il réussit à sauver. Haile a fait bâtir une chapelle commémorative sur la colline qui domine le lac où son sauveteur périt.

Devenu régent puis couronné empereur le 2 novembre 1926, il succédait à ce fabuleux Ménélik premier, fils du roi Salomon et de la reine de Saba, auquel son père ombrageux donna le trône d'Abyssinie et d'Éthiopie.

Le petit homme maigre, il ne pèse que 140 livres et il ne mesure que cinq pieds et quatre pouces, est intelligent et curieux de tout ce qui est moderne mais profondément attaché aux traditions, d'ailleurs attentif

GONDAR, une des principales villes de l'Abyssinie, partie de l'empire éthiopien. Cette rue du quartier des affaires a été construite durant l'occupation italienne.





aux idées de ses vassaux et des prêtres qui ont déposé son prédécesseur, et qu'ont prévenus contre l'étranger les terribles représailles exercées par les Italiens au couvent de Debré-Libanos à la suite d'un attentat contre le maréchal Graziani. Il fera évoluer le pays sans heurter les traditions que l'on ne viole pas en vain chez ce peuple.

Le Négus Neghesti, roi des rois, a recours à tous les pays sans en favoriser aucun en particulier. Le collège universitaire, prélude à l'université qui est le grand rêve de l'empereur, est dirigé par des Canadiens, religieux et laïques. Le lycée français d'Addis Abéba (la nouvelle fleur) compte 1,200 élèves. Le chemin de fer est français. Les autobus sont pilotés par des Américains. Les motos des agents sont de toutes origines. La musique de la garde a été instruite par un Suisse. Le bureau d'Hailé est meublé d'acajou dans le meilleur style anglais.

LES ÉDIFICES du gouvernement bâtis par les Italiens il y a vingt ans, à Gondar.

RUINES d'un palais de Gondar qui connut son âge d'or lorsqu'elle fut la capitale de l'Éthiopie il y a trois cents ans.



"Une protection sûre pour des millions"



L'économie bien comprise de l'exploitation forestière: voilà notre affaire! Non seulement KVP cultive plus d'arbres qu'elle n'en abat; mais elle ne perd jamais de vue les autres ressources naturelles qui dépendent d'une sage utilisation de la forêt: les animaux sauvages, l'agriculture, le sport et le régime des cours d'eau.

Des travaux de recherche et de perfectionnement dans le façonnage, le dessin et l'impression permettent à KVP d'offrir des papiers de qualité et d'emballage à des prix modiques pour tous usages domestiques commerciaux et industriels.

Pour plus amples renseignements écrivez à:
KVP Company Limited, Toronto;
KVP Company Limited, Espanola; ou encore à:
Appleford Paper Products Limited,
Hamilton ou Montréal.



THE
KVP
COMPANY LIMITED

Lorsque vous achetez du papier pour la maison, recherchez l'ovale KVP. Vous vous assurerez ainsi la qualité supérieure. Demandez à votre fournisseur le papier ciré Appleford, le papier pour étagères, le papier d'emballage pour produits congelés ou les papiers de Noël... vous en serez satisfait.



DE PIN EN PÂTE, ET DE PÂTE EN PAPIER
... KVP, PRODUITS PARFAITS



JOSÉPHINE GORDON, 23 ans, répète son rôle de Polly de Robinson Crusoé qu'elle va interpréter à Aberdeen, Écosse. Elle danse le solo de ballet dans la pantomime.



ROBERVAL, perle du lac St-Jean, magnifique pays qui doit son nom à l'un des premiers gouverneurs de la Nouvelle-France et où l'aventurier était à la recherche de l'or.

pays des fruits d'or

TOBAGO, l'île de Robinson, vient d'être intégrée dans la Fédération des Antilles anglaises. Elle est restée malgré l'envahissement de la civilisation une île bienheureuse. Crusoé la reconnaîtrait certainement encore, malgré ses palaces, grâce à sa nature luxuriante qui est restée telle qu'elle était au moment où il y fut jeté par Daniel de Foe il y a deux cents ans et où l'y suivent depuis des millions de lecteurs.

Elle demeure pour ceux qui n'ont voyagé que par l'esprit l'île de rêve où ils peuvent s'évader loin de tous les tracas de la vie moderne, revenir à la béatitude primitive, où la terre produit spontanément tout ce qu'il faut à la subsistance de l'homme qui se passerait bien de Vendredi.

C'est sans doute pour célébrer l'avènement de Tobago à un nouveau statut politique que l'on a monté le ballet pantomime de Robinson qui connaîtra certainement un succès mondial comme l'anachorète de Tobago.

Un Robinson que l'on connaît moins bien c'est celui de Roberval, venu au Canada en 1542 après un voyage de 102 jours. L'explorateur amenait avec lui une nièce ou une cousine du nom de Marguerite de Larocque dont s'éprit un jeune homme qui faisait partie de l'équipage. Roberval en fut tellement courroucé qu'il déposa sa Margoton dans une île du golfe. Il lui associa un Vendredi féminin et leur laissa pour toutes provisions quatre fusils, quelques munitions, un peu de sel, des épices et un baril de viande salée. Nos ancêtres évidemment étaient d'étoffe du pays.

Son amoureux s'élança à l'eau et alla rejoindre sa Marguerite. Deux ans après un vaisseau passa. Le jeune homme était mort. Marguerite, le fils qu'elle avait eu de lui, et la femme Vendredi furent ramenées en France. Marguerite de Navarre utilisa cette étrange aventure dans son Heptaméron en la modifiant. Quel roman que notre histoire si méconnue!

Pour inaugurer son deuxième siècle au service des
Canadiens, la New York Life offre 42 bourses d'études



Témoin de notre participation au progrès du Canada—voici le nouvel édifice du siège social canadien de la New York Life, en voie de construction à Toronto.

Pour venir en aide aux jeunes canadiens qui feront demain la grandeur de notre pays



Le concours "Ma carrière" du Centenaire de la New York Life offre 30 bourses d'études aux étudiants des trois dernières années du cours primaire supérieur et des trois dernières années du cours de grammaire des collèges classiques, ainsi que 12 bourses aux étudiants du cours universitaire des collèges classiques et aux étudiants des universités. Le concours consiste à écrire une dissertation sur "Ma carrière au Canada dans les 25 prochaines années". Pour tous détails, s'adresser à "Ma carrière", New York Life Insurance Company, Immeuble Dominion Square, Montréal, Qué.

Le 23 février, la New York Life entrera dans son deuxième siècle au service des Canadiens. Pour marquer cet événement, 42 bourses d'études seront offertes aux étudiants canadiens dans un concours de dissertation* intitulé "Ma carrière".

"Ma carrière" a pour but d'encourager les jeunes à réfléchir sur leurs chances de réussite dans le Canada de demain.

Au cours de son premier siècle au service des Canadiens, la New York Life s'est maintenue à l'avant-garde de l'expansion et du développement du Canada. Grâce à des polices adaptées aux besoins

d'aujourd'hui—et adaptables à ceux de demain—la Compagnie continue à assurer la sécurité financière des familles canadiennes en versant des indemnités aux assurés et à leurs bénéficiaires.

La New York Life poursuit également ses placements dans les industries et les entreprises qui accélèrent le progrès du pays.

Nous sommes fiers des services que nous pouvons avoir rendus à la population canadienne, fiers aussi du personnel de la New York Life, constamment à la disposition de nos assurés, dans toutes les régions du pays.



NEW YORK LIFE
INSURANCE COMPANY
IMMEUBLE DOMINION SQUARE, MONTRÉAL, QUÉ.

Victoria • Vancouver • New Westminster • Calgary • Edmonton
Lethbridge • Regina • Saskatoon • Winnipeg • Ottawa • London
Hamilton • Cornwall • Toronto • Québec • Sherbrooke • Halifax

Le Serment d'une mère



LE PEINTRE se laisse graduellement dominer par Hélène (Gianna Maria Canale), élégante, jolie et autoritaire mais qui devra elle aussi s'incliner devant un personnage plus fort qu'elle, le Destin. La mémoire d'un homme gardera son nom.



COMME UN COUP DE FOUDRE qui s'abat d'un ciel sans nuage, Anne-Marie (Marta Toren) dont la vie avec le peintre Gérard Lundi avait été un bonheur sans mélange, est frappée de paralysie. Des amis dévoués, dont Michel (Paolo Stoppa) s'efforcent de la distraire et de lui faire recouvrer le goût de l'existence. Ils y réussiront mais quel douloureux calvaire son entourage aura à gravir.

Mélodrame d'origine italienne dont les interprètes sont Marta Toren, Pierre Cressoy, Gianna Maria Canale et Paolo Stoppa. C'est la pénible histoire d'une jeune femme infirme et qui pour comble de malheur n'est pas heureuse en ménage, et doit, preuve suprême de sa tendresse pour celui qui ne répond pas à son amour adopter l'enfant de celui-ci. Le tout n'est pas universellement morose. Si les scènes sont parfois pathétiques, elles sont entremêlées de joies, de réceptions, de bals et de grandioses panoramas qui dérident et reposent.

Le peintre Gérard Lundi (P. Cressoy) avait d'abord mené une vie heureuse avec sa femme Anne-Marie (Marta Toren) jusqu'au jour où celle-ci se trouve paralysée sans espoir de guérison. Des amis, Hélène (Gianna Maria Canale) et Michel (Paolo Stoppa) s'efforcent de la distraire. Bientôt Hélène prend de l'influence sur Gérard, lui redonne le goût du travail. Anne-Marie, contre toute attente, guérit et prend connaissance de la situation. Désespérée elle quitte son foyer. Plusieurs années plus tard, Hélène, mourante, obtient le pardon d'Anne-Marie, à laquelle elle confie sa jeune fille.

Scénario bien conçu. Drame d'un homme jeune qui ne peut résister aux joies de la vie malgré la solide affection qu'il continue de nourrir pour sa femme infirme. On suit avec émotion les épreuves d'une malade dont l'indulgence et la compréhension semblent parfois excessives. Jeu très théâtral de Marta Toren au sourire angélique, de Maria Canale, irrésistible séductrice, jeu discret et humain de l'intermédiaire Stoppa.

Vous êtes privilégié

Une salle à manger séparée est un luxe avec nos bonbonnières et nos petits appartements. Le plan de l'architecte comporte habituellement une dinette ou une salle à déjeuner ou un coin pour prendre le diner dans la cuisine ou le living room. Heureux donc le mortel qui possède sa salle à manger où il peut faire du repas en famille un rite sacré ou recevoir ses amis ou ses associés en affaires!

A lui de tirer tout le parti possible de cette aubaine. Il existe des ameublements de toute beauté. Il n'a que l'embarras du choix entre le moderne et l'ancien. Toute la grâce du 18e siècle conspire pour donner à cette salle à manger ovale l'air d'élégance et d'hospitalité des siècles où l'on connaissait la joie de vivre. Frise, colonnes, chapiteaux sont peints d'une couleur cuivre doré comme d'ailleurs la glace au-dessus du buffet.

Le plafond, la niche et les portes à panneaux Louis XV sont blancs. Les peintures tracées à la main sur une soie Shiki blanche stylisent des melons de couleur pêche soutenus par leurs feuilles vertes. Le parquet est recouvert de tuile de vinyl blanc gardenia avec incrustations cuivres. Le tapis, fait à la main, répète la teinte cuprique que fait ressortir encore davantage la bordure pêche.

Le dessus de la table ovale est acajou et les pattes sont blanc anti-



que. Le tissu des chaises est une brocatelle jaune or. Le buffet est noyer et la table à desservir de style provincial français est blanc antique.

Le chandelier de cristal, le vase de porcelaine italienne, l'urne élancée, le service à thé de céramique et le bol à fruits de la table sont les seules décorations de ce sévère ameublement.

Quant à la chambre à coucher il existe deux moyens de l'agrandir, jeter à bas un mur ou simplement recourir à une grande glace allant du plancher au plafond. Et celle-ci s'est modernisée. Elle est coulissante

comme les portes. La pose en est facile puisque standardisée. Elle ne coûte qu'environ un dollar par pied carré si l'on prend soin de l'installer lors de la construction de la maison.

Les glaces servent de nos jours à égayer et à agrandir toutes les pièces. Dans une sombre alcôve, un mur couvert de miroirs ajoute espace et lumière et relie le coin à l'ensemble. Le miroir transfigure la salle de jeu du sous-sol. Il sépare discrètement la cuisine de l'office. Dans nos maisons modernes, il n'y a pas de borne à son emploi où que ce soit.

CRÉATION de Céline Keller et de Daniel Jones, de New-York. La forme ovale ajoute certainement du charme à la traditionnelle salle à manger du beau logis.



"VOICI COMMENT J'EMPLOIE MURINE POUR ME RAFRAÎCHIR LES YEUX"

LEONARD WARREN
Etoile de l'opéra Metropolitan et vedette sur disques R.C.A.

"Chanter sous les éclairages éblouissants de la scène est pénible pour mes yeux", dit Leonard Warren. "Je garde toujours Murine dans ma loge pour me les rafraîchir rapidement." Murine nettoie tout en soulageant... garde les yeux clairs et brillants. Reposez vos yeux chaque jour avec Murine à action douce, lorsque lumières aveuglantes, tension, fumée ou poussière les irritent.

MURINE

pour vos yeux*

Nouveau!
Compte-gouttes
incassable

*Marque déposée



Deracine les cors, les durillons!

Soulagement
rapide
et profond



Pas d'attente inutile avec les Zino-Pads du Dr. Scholl's. Non seulement soulagent-ils mieux que tout, ils deracinent les cors, les durillons de la façon la plus rapide connue de la science médicale. Essayez-les.



Dr. Scholl's Zino-pads

LA NOUVELLE DIMENSION: le miroir mobile s'allongeant du parquet au plafond et formant porte ou mur et prolongeant la perspective.





Rehaussez la saveur de vos repas durant le carême

avec les soupes Lipton... aux
tomates et légumes... et aux pois verts

Poisson à la mode créole. Vider le contenu d'un paquet de soupe aux tomates et légumes Lipton dans 2½ tasses d'eau bouillante. Ajouter une feuille de laurier; cuire 5 minutes. Épaissir la soupe avec de la farine et laisser mijoter 5 minutes. Entretemps, placer un paquet de baguettes de poisson congelées au fond d'une casserole beurrée. Retirer la feuille de laurier de la soupe; ajouter des rondelles d'oignon; assaisonner et verser sur les baguettes de poisson. Couvrir de tranches de tomates et de croûtons beurrés. Cuire au four modéré, de 20 à 25 minutes. Quantité: 6 portions.

Gelée aux tomates et légumes. Faire une soupe avec une enveloppe de soupe aux tomates et légumes Lipton, selon le mode d'emploi. Y dissoudre 2 paquets de gelée en poudre, au citron. Ajouter ¼ de tasse de jus de citron et ¼ de tasse de jus d'orange. Réfrigérer jusqu'à légère fermeté. Incorporer 1 tasse de chou finement haché et ¼ de tasse de céleri ou piment vert haché. Verser le tout dans un moule en forme de couronne et laisser au froid jusqu'à ferme consistance. Démouler sur un lit de laitue; remplir le centre de mayonnaise et garnir. Quantité: 6 à 8 portions.

La soupe aux pois verts Lipton... la soupe traditionnelle des canadiens! C'est une purée épaisse et nourrissante, au fumet appétissant... et elle ne contient *absolument pas de viande*. Votre grand-mère prenait des heures à la préparer... mais vous l'obtenez en dix minutes seulement; grâce à la petite enveloppe de soupe Lipton. Essayez-la bientôt!

La soupe aux tomates et légumes Lipton... un riche bouillon de tomates rempli de légumes et de tendres nouilles aux oeufs. Comme toutes les autres soupes Lipton, elle est fraîche et nourrissante puisque vous en faites vous-même la première cuisson. N'est-ce pas la meilleure façon de servir une bonne soupe? (Et elle ne contient *absolument pas de viande*!)

Voyez l'étalage spécial de soupes Lipton
sans viande chez votre épicier!

Il y a cinq sortes de soupes Lipton: Poulet et nouilles,
boeuf et nouilles, oignon, pois verts, tomates et légumes.

TÊTE DE GRANIT

Il y a cinq ans aujourd'hui, le "père" Roch Darac est mort à l'âge de quatre-vingt-onze ans et quelques mois. Depuis longtemps, je voulais écrire l'histoire de ce vieux paysan. Le cinquième anniversaire de sa mort, c'est une occasion d'évoquer sa mémoire.

Les parents du "père" Darac étaient originaires de Bretagne, dans la région de Brest. Jeunes, ils étaient venus au Canada et avaient loué leurs services à un cultivateur du bas Saint-Laurent. Ils avaient travaillé là trois ans, l'homme comme aide-fermier, la femme comme servante. Les Darac économisèrent sou par sou et ajoutèrent quelques dollars au modeste pécule apporté du pays natal. Ils apprirent que de nouvelles paroisses s'ouvraient dans la région de Saint-Hyacinthe. On donnait des terres "en bois debout" à ceux qui voulaient coloniser le pays neuf. Le jeune ménage se laissa tenter. Il s'établit dans une cabane en bois rond, sur une terre qu'on lui avait concédée, à trois milles du village de Saint-Gilbert.

C'est là que les douze enfants de Zoël Darac naquirent et grandirent. Roch était le troisième des douze. Les deux fils aînés ayant émigré aux "Etats", il hérita du bien paternel. Après quelques années de labeur opiniâtre, Roch Darac, marié et père de cinq enfants, décida de vendre la terre de son père. Il trouva un prix avantageux et une belle terre était en vente à la limite du village.

Roch Darac était fier et ne manquait pas d'ambition. La terre qu'il venait d'acquérir était une des plus fécondes et des mieux situées de Saint-Gilbert. Elle s'étendait sur un mille de profondeur et cinq arpents de largeur. La vieille maison de bois coiffée d'un médiocre toit en angle ne payait pas de mine et déplaisait à Roch. Il rêvait de beaucoup mieux. Sa famille comptait maintenant neuf enfants et rien n'annonçait que de nouveaux venus ne l'enrichiraient pas. Les quatre pièces devenaient nettement insuffisantes. Roch décida de déménager la maison à quelque distance et, sur le renflement qu'elle occupait, de bâtir une maison digne de lui et des Darac de Saint-Gilbert.

Il emprunta sans hésiter les cinq mille dollars nécessaires pour réaliser son dessein. Bientôt une vaste maison en briques, fièrement dressée sur son coteau et voisine de l'église, fit l'orgueil des Darac et de toute la paroisse de Saint-Gilbert. C'était la seule maison de briques du village. Et qui offrait des commodités extraordinaires, un luxe rare: chauffage central à air chaud, chambre de bain, salon, salle à manger, planchers en chênes, murs et plafonds en plâtre authentique. On venait

de trois lieues à la ronde pour admirer le "château" de Roch Darac.

Les Saint-Gilbertins ne tarisaient pas d'éloges — auxquels se mêlait naturellement une pointe d'envie. Des dépendances dignes d'elle complétaient la maison: une grange et une étable modèles, un moulin à vent qui pompait l'eau des entrailles de la terre, une fine clôture de broche d'acier. Jamais le canton n'avait contemplé une telle accumulation de magnificences! On prédisait en hochant la tête: "Darac se ruinera!" Il ne se ruinait pas, cependant. Au contraire, il prospérait.

Timidement, des paysans commencent à suivre son exemple. Bientôt, Roch Darac achète une petite terre, à deux milles du village. Elle fournissait le bois de chauffage, comportait une étendue rocailleuse excellente pour l'élevage des moutons; de plus, au printemps, la sève de ses douze centes érables se changeait en sirop et en sucre. Roch Darac envoyait les aînés de ses enfants au collège et au couvent de la ville. Il n'était pas instruit, épelait les mots du journal, mais croyait à l'instruction.

Roch Darac ne boudait pas à l'ouvrage et savait tout faire. A son troupeau de vaches, de cochons et de moutons, il ajoutait un poulailler, un clapier, un rucher. Dans sa vieille maison requinquée, il avait installé un établi de menuisier, une cordonnerie rudimentaire et une petite forge. Aidé de ses fils, il avait construit son "château" sans presque recourir aux gens de métier.

Les gens du village et de la paroisse avaient pris l'habitude de demander de "petits services d'amis" au "père" Darac. Il était l'heureux d'aider les autres. Et, chose remarquable, il n'acceptait jamais de rémunération. Quelqu'un insistait-il pour le récompenser, il se fâchait. Si l'on voulait garder ses bonnes grâces, il ne fallait rien lui offrir. Fait non moins notable: jamais le "père" Darac n'avait demandé quelque chose à un étranger (c'est-à-dire à quelqu'un qui n'était pas sa femme ou ses enfants). Il aimait donner, il détestait recevoir. Fierté? Orgueil? Roch Darac était ainsi fait.

Lorsque madame Roch Darac mourut, son mari avait soixante et onze ans. La mort de madame Darac a marqué la fin du "château" de Saint-Gilbert. Le vieux homme ne s'est pas relevé du coup. Dans l'église du village, toute la paroisse assistait aux funérailles. J'étais perdu dans l'assistance. Je suis né et j'ai passé mon enfance à Saint-Gilbert. La maison ouverte des Darac a été ma maison. Je n'ai connu de vrais parents que le



A la fin de sa vie, Darac s'est retiré dans une cabane, une sucrerie désaffectée.

"père" et la "mère" Darac; de sœurs et de frères, que les jeunes Darac... Cette famille a été la mienne...

Comme l'office funèbre touchait à sa fin, une mince voix de jeune fille a monté sous la voûte: "Ame chrétienne, partez...". Cette voix donnait congé à une vie tout entière. Je portai le mouchoir à mes yeux. Toute la paroisse faisait ainsi. Au cimetière, on grelottait sous un ciel méchant de novembre. La neige tourbillonnait dans les sifflements du vent. Le cercueil descendit non dans la terre gelée mais dans les murs de ciment du caveau que le "père" Roch et ses fils avaient construit de leurs mains. J'entendais toujours ce filet de voix, insistant comme une obsession: "Partez, âme chrétienne...". On posa la pesante dalle sur une vie... sur deux vies.

Après l'enterrement de sa femme, le "père" Roch parut un homme diminué, fini. Il était dans sa soixante-douzième année. Durant quelques mois, il vécut dans son "château" de Saint-Gilbert avec la plus jeune de ses filles et son gendre. Mais rien n'allait plus. L'homme se sentait brusquement devenu un vieillard. Il n'avait plus de forces; une fatigue déprimante le retenait à longueur de journée dans un fauteuil berçant. Il sommeillait et avait perdu l'appétit. Il devait faire un grand effort pour reprendre un travail qui lui paraissait dérisoire. D'ailleurs, sa fille et son gendre n'aimaient pas la terre; ils rêvaient d'un petit commerce à la ville.

Un jour, le "père" Darac mit en vente ses deux terres et sa

maison de Saint-Gilbert. Depuis qu'il était veuf, sans doute songeait-il à tout liquider. Il ne parlait de rien. Aussi, ses enfants furent-ils surpris de la brusque décision de leur père. Ils croyaient que le vieux homme ne voudrait jamais renoncer à la maison qu'il avait bâtie, à la terre qu'il avait cultivée près d'un demi-siècle. Ils le connaissaient mal. Le "père" Darac dit simplement: "Je trouve un gros prix: douze mille piastres comptant. Je suis trop vieux pour travailler. Je vends. Douze mille piastres, c'est une fortune ça!"

Dès qu'il eut touché l'argent, il partagea neuf mille dollars entre ses enfants et se réserva trois mille. La famille se montra aussi heureuse que surprise du partage inattendu. La nouvelle génération des Darac était besogneuse. Et les gens besogneux commencent à vivre plus haut que leurs moyens. L'ère du crédit illimité s'ouvrait, soutenue par une publicité idiote. La grenouille rêvait de se faire aussi grosse que le bœuf: on ignorait ou on voulait oublier la fin de l'histoire. Le "père" Darac ne disait rien mais la façon de vivre de ses enfants l'indignait. Il était l'homme d'un temps où l'on n'achetait pas à la petite semaine, une brosse à dents, une automobile, un peigne ou un voyage en Floride.

Roch Darac avait des idées personnelles sur l'argent, sur la manière de le gagner, de le dépenser et de l'épargner. Ces idées lui venaient de loin, de sa prime enfance. Elles avaient marqué toute sa vie; elles s'étaient gravées en caractères ineffaçables dans le granit dur

comme bronze qu'il faut beaucoup de travail pour produire un tout petit peu d'argent. Il ne croyait pas à l'argent facile, à la fortune qui vient en dormant. Le pauvre vieil homme pensait qu'il était riche et qu'il assurait ses vieux jours en se réservant trois mille dollars. Il ne pouvait imaginer les folles années qui pointaient à l'horizon.

Les années de l'enfance, de la jeunesse et de l'âge mûr d'un homme éclairent-elles, expliquent-elles sa vieillesse? Peut-être, dans le cas de Roch Darac. Je ne sais si l'étrange conduite de la fin de sa vie (dix années environ) mérite blâme ou louange. Bien sûr, le "père" Darac s'est montré plus têtue qu'intelligent. D'ailleurs, il n'a jamais prétendu à l'intelligence. D'un homme courageux qui réussit, on dit qu'il a du caractère et on admire sa réussite beaucoup plus que son courage; d'un homme qui ne réussit pas mais qui suit sans broncher son idée, on dit volontiers qu'il est entêté, obtus.

Vers l'âge de quatre-vingts ans, le "père" Darac s'est brouillé définitivement avec ses fils et ses filles. Pour un motif très simple et qui, sans doute, sera jugé insignifiant: le bonhomme refusait obstinément d'accepter la pension de vieillesse. Il refusait. Rien à faire contre son refus. Il déclarait: "L'argent, ça se gagne. Je ne veux pas de l'argent pour rien." Telle était son idée. En dépit des prières, des supplications, des menaces et des duretés de ses enfants, il refusa toujours les papiers officiels.

Tous ensemble ou tour à tour, ils le supplièrent, le pressèrent, multiplièrent les plus forts et les plus touchants arguments. En vain, ils mirent en branle les gens "instruits" et bien placés: curés, maires, notables de tout poil. Rien n'y fit: le bonhomme demeurerait inébranlable comme un menhir. Il ne comprenait pas; cette pension contredisait toute sa vie, il la refusait. Ses enfants n'étaient pas méchants, ils appartenaient à l'immense catégorie des "bons" citoyens. Pourtant, ils refusèrent tour à tour d'héberger leur père.

En se montrant impitoyables, ils espéraient finir par vaincre sa résistance. Puis, au fond, ils pensaient avec rancune: "Si le vieux est trop bête, tant pis pour lui!" Le "père" Darac, pourtant, avait encore plus de deux mille dollars et offrait de payer une pension mensuelle raisonnable. Je ne sais si l'on peut durement ses enfants, leur jurer de cœur, leur apaiser au gain. Il ne m'a jamais parlé d'eux; j'ai imaginé gratuitement ses déceptions et ses chagrins. Je ne l'ai jamais entendu proférer une plainte ou un blâme contre ses fils et ses filles qui le rejetaient.

Lorsqu'ils n'ont plus voulu de lui, il s'est retiré en silence dans une cabane (une "sucrerie" désaffectée, de Saint-Gilbert. Fait curieux, cette bicoque se trouvait près du rang et de la maison où Roch Darac était né. Il vécut là les dix dernières années de sa vie. Il se nourrissait comme les ermites dans le désert, aux premiers âges du christianisme. Dans sa cabane, personne n'a jamais osé l'inquiéter. Il ne franchissait guère la lisière du bois, ne voyait plus aucun de ses dix enfants vivants et ne recevait d'eux aucune nouvelle.

Epreuve il des souffrances morales, des regrets, des re-

Suite à la 55e page

La vie des LETTRES

COURRIER DES LETTRES

Le second roman de Robert Elie confirme son authentique maîtrise

"Il suffit d'un jour" ou les vingt-quatre heures de la vie d'un village. — Un prêtre à la recherche de sa vie intérieure. — Une technique difficile et dangereuse. — Réédition de "La Rivière Solitaire", de Marie Le Franc.

par Roger DUHAMEL

Peu d'écrivains canadiens, même s'ils possèdent un talent aussi authentique que celui de Robert Elie, auront eu autant de chance que lui à leurs débuts. La *Fin des songes* n'était encore qu'un manuscrit qu'il obtenait le grand prix de la province; ce n'est pas toujours une consécration, c'est en tout cas un excellent lancement, propre à piquer la curiosité des lecteurs. La critique devait accomplir le reste. Elle fut à peu près unanime à louer comme il se devait la valeur de ce roman sérieux où se livrait un drame grave au niveau des âmes. D'un premier élan, Elie rejoignait le peloton de tête de nos romanciers. Sa pièce, *L'Etrangère*, confirmait quelque temps plus tard ce sentiment.

C'est donc avec empressement que j'ai lu *Il suffit d'un jour* (Beauchemin, Montréal 1957) où l'on découvre chez l'auteur une plus solide possession de ses moyens, avec des qualités et des défauts qui n'existaient pas dans son premier roman. Pour recourir aux vieilles formules classiques, on doit reconnaître que si l'unité d'action fait sensiblement défaut, en revanche les unités de temps et de lieu sont rigoureusement observées, à l'inverse de ce qu'on remarque généralement de nos jours. Les drames multiples qui se recoupent en un chassé-croisé où il est parfois difficile de se démêler se déroulent dans un même village en l'espace de vingt-quatre heures. Cette analyse d'un microcosme possède une indiscutable efficacité. C'est

au centre de toutes les vilenies dont il se repaît avec une gourmandise assez sadique. Sa fin lamentable le rend tel qu'en lui-même l'éternité le change.

Le romancier s'est appliqué à nous rendre sensible la découverte de la vie intérieure chez le curé. D'un milieu intellectuellement modeste, il mettra un certain temps à prendre une vue exacte de sa haute mission, mais il y parviendra, grâce sans doute aux plus déshérités de ses ouailles. Il ne saura s'accommoder de la routine du ministère paroissial: Jusque là, il n'y a pas grand chose à prendre au sérieux. Le baptême? oui, en prévision de l'extrême-onction, mais, entre temps, le cher ange fera comme ses parents qu'il faut tenir à quatre pour qu'ils ne se donnent pas au diable tout vivants. Le mariage? La mariée est jolie, mais son regard mouillé ne dit rien qui vaille. Tu as déjà vu des ruminants? Alors, pèse l'amour des jouvenceaux. Sois un peu plus sérieux quand arrive la mort du Christ, le Vendredi Saint. C'est le moment de faire les comptes de la paroisse, et ne va pas te montrer délicat. Il s'agit de les amener à la Table, de l'autre côté de la mort. C'est la répétition annuelle du seul acte de leur vie qui aura vraiment un sens au dernier jour. On ne sait ce qui l'emporte, de l'ironie ou de l'indignation, mais c'est en tout cas la noble expression d'une existence. On pourrait citer de nombreux passages d'une aussi belle inspiration spirituelle.

Dans l'ensemble, la médiocrité des êtres l'emporte de beaucoup. Une médiocrité passive, qui n'est jamais méchanceté délibérée, mais une soumission résignée aux instincts les plus primitifs. Dans cette grisaille, Elisabeth apporte la seule lumière d'aurora. Cette toute jeune fille n'est vraiment pas intégrée à ce milieu auquel elle n'appartient pas et dont elle s'évade à la première alerte. Elle est attachante, même si nous ne parvenons pas à la cerner comme nous le souhaiterions. Sans doute était-il nécessaire qu'il en fût ainsi, pour ne pas rompre une certaine unité de ton. Elisabeth n'est-elle qu'une faveur que s'est accordée le romancier?

Sur le plan technique, Elie

marque un progrès évident; on ne trouve plus, par exemple, ces maladroites et ces confusions qui nous gâtaient l'exposition de son premier roman. Néanmoins, en groupant autant d'incidents en une seule journée, sans fournir à ses personnages un suffisant espace psychologique où se déployer avec plausibilité, peut-être a-t-il cédé au procédé. Au surplus, en multipliant les protagonistes et les comparses — il y était tenu, une fois qu'il avait résolu de promener son miroir unanimiste à travers un village —, il disperse exagérément notre attention. Dans cette faune, personne n'a le relief inoubliable de Bernard et surtout de Marcel, dans *La Fin des songes*. Le récit est néanmoins beaucoup plus alerte et fourmille de trouvailles. *Il suffit d'un jour* se classe d'emblée parmi nos bons romans. Personne ne mettait en doute la profondeur de pensée de Robert Elie; nous savons désormais qu'il est aussi capable d'animer une fresque romanesque et de créer des êtres qui nous soient fraternels, jusque dans leurs abandons et leurs abaissements.

Marie Le Franc fait son entrée dans la collection du Nénuphar et c'est justice pour elle et enrichissement pour nous. J'ai relu avec une joie sans mélange *La Rivière Solitaire*. (Fi-



Marie LE FRANC

des, Montréal 1957). Avec le recul du temps, ce récit n'apparaît d'un intérêt décevant. On se rappelle sans doute qu'il évoque la période de la crise économique, alors que des chômeurs courageux consentaient à quitter le confort relatif des villes pour retrouver la tradition des colons. Nous assistons à l'enracinement de quelques anciens citoyens dans le terroir peu accueillant du Témiscamingue. Le récit est centré autour de la famille Trépanier, plus particulièrement Rose-Aimée, et, comme pour lui faire contrepoids, de l'infirmière Anne Bruchési qui, malgré toute sa bonne volonté, ne parviendra pas à accorder sa fragilité à la rudesse de ce pays.

C'est une page d'histoire récente racontée par un poète. L'affabulation est réduite à sa plus simple expression. Les travaux et les jours au rythme de la monotonie. Il se dégage de ce livre une incomparable fraîcheur. On sait depuis toujours que Marie Le Franc est avant tout une paysagiste, mais ses descriptions ne sont jamais des hors-d'œuvres, ils se fondent harmonieusement dans la narration. Admirez la justesse de ces quelques lignes où la vue de la nature extérieure rejoint les préoccupations des âmes: Ils écoutaient la respiration de la route fouettée par le vent, haletante sous sa peau lustrée, et les plaintes du fantôme torturé de la forêt. Leurs yeux se posaient au passage sur les sapins uniformes sanglés dans

Recommandations sur la littérature

EN JUIN dernier se tenait à Québec, sous les auspices du Conseil de la Vie française, un congrès de renaissance. A l'issue des délibérations, les délégués ont adopté de nombreux vœux, comme il arrive toujours dans ces sortes d'aréopages. Ils se répartissent dans différentes sections: la langue, la littérature, les arts théoriques, les arts pratiques, les mœurs et traditions. Il y eut dans tout cela d'honnêtes recommandations et des manifestations d'une évidente bonne volonté. On comprendra que nous retenions ici ce qui a trait à la littérature, encore que ce terme doive être pris dans une acception passablement élargie.

Pour ce qui a trait à l'histoire, reconnue comme élément fondamental du patriotisme et de la formation générale — Valéry n'a pas passé par là! — les délégués favorisent l'enseignement de l'histoire régionale à l'école primaire, une activité plus intense et plus rayonnante des sociétés historiques et surtout une plus grande discrétion de la part des historiens autour de leurs recherches cliniques, susceptibles de scandaliser les non-initiés. On voit très bien où l'on veut en venir. En ces dernières années, de jeunes et brillants historiens ont mis de l'avant des thèses, sans doute réalistes, mais qui ont déterminé un certain pessimisme chez les profanes. On voudrait donc que l'histoire serve le patriotisme. Ce faisant, ne risquerait-elle pas de desservir la vérité? En somme, ce qu'on réclame, c'est de ne pas jeter à l'esbrouffe dans le public des conclusions hardies qui peuvent n'être tout au plus que des hypothèses. Cela s'entend.

Les journaux de langue française devraient refléter notre culture et ne pas copier la presse américaine. Je crois sincèrement qu'on y tend de plus en plus et que le lecteur le moins averti ne s'y trompe guère. Pour y réussir pleinement, il faudrait disposer de ressources considérables qui font malheureusement défaut. Je suis moins enclin à favoriser la création d'écoles de journalisme dans les maisons canadiennes-françaises. De quoi s'agit-il en effet, sinon de l'acquisition d'une culture générale aussi étendue que possible? Une chaire de journalisme devrait dispenser des connaissances en lettres, en histoire, en droit, en économie, en sociologie, en sciences politiques, etc. Ne ferait-elle pas double emploi avec des facultés qui existent déjà? Pour ce qui a trait aux revues, le Congrès ne s'engage pas fort avant en réclamant la préparation d'un index, ce qui est un travail technique de bibliothéconomie, et la diffusion des revues sérieuses et bien rédigées. Il est très difficile de s'y opposer!

Les délégués constatent à regret que le goût de la lecture et de la composition littéraire sont en baisse chez nous. Pour pallier à cette régression, ils souhaitent que l'on développe l'amour de la lecture par tous les moyens; encore eût-il été avantageux qu'ils indiquent avec précision quelques-uns de ces moyens. La formation de cercles littéraires dans les maisons d'enseignement en est sûrement un, bien qu'avec les programmes surchargés qui sont de mode aujourd'hui, il est à craindre que les élèves les plus studieux ne disposent pas des loisirs suffisants pour s'adonner à des recherches et à des travaux désintéressés.

Enfin recommande-t-on que nos auteurs reçoivent des mécènes et du public en général un appui sympathique. C'est désirable, mais c'est un peu platonique. Cette proposition joue également dans les deux sens. Que les ouvrages de nos écrivains bénéficient d'une diffusion plus généreuse, nous en tombons tous d'accord. Il importe aussi que ces écrivains fassent le premier pas et s'efforcent d'offrir des œuvres de qualité qui puissent solliciter impérieusement l'adhésion de lecteurs éventuels. Nous sommes ici sur le marché de l'offre et de la demande. L'encouragement aux nôtres, bien sûr, mais à condition qu'ils le méritent pleinement et qu'ils parviennent à triompher de la concurrence étrangère. Et tout le reste, c'est bien le cas de le dire, n'est que littérature...

Roger Duhamel

leurs branches étroites. Ils savaient qu'ils retiendraient sur eux, en eux, quelque chose de l'étrange voyage. Ceux que le Nord a marqués gardent dans leurs mains une certaine façon ardente et désintéressée d'être treindre dans leur bouche un goût de limpidité, et enfoncé à jamais dans leur regard un sentiment d'étendue. Un alléluia sans cause chante en eux. Leur

souvenir est grand comme une plaine. Ils voient plus loin que le visible, à travers la neige galopante. Leur oreille se grise d'une musique menée par des bourdons blancs, des oiseaux ivres, des formes, des rayons. Chaque fois qu'ils rencontrent un homme, ils croient au miracle.

Telle est Marie Le Franc, telle elle nous est chère.



Robert ELIE

le procédé auquel avait eu recours Roger Martin du Gard dans *Vieillesse*.

Point n'est besoin ici de raconter ces diverses anecdotes, dont certaines atteignent à la hauteur de la tragédie. A vrai dire, ce ne sont pas tellement ces faits extérieurs qui nous retiennent que leur retentissement dans les âmes des personnages, dont quelques-uns font la découverte de leur propre moi, à la faveur de l'ébranlement subi. Je pense notamment à Charlie Lamont, retraité qui dispose de beaucoup de loisirs pour regarder vivre les autres; sans doute frustré jadis dans ses affections, espèce de Léautaud sans la culture, il se veut

PEUT-ON VAINCRE LA MORT?

C'est la question que se pose un jeune savant français, le Dr Hubert Larcher, en étudiant les multiples propriétés du sang.

Bien rares sont les savants qui, jusqu'à présent se sont penchés sur l'angoissant problème de la mort, cette porte d'entrée sur le néant selon les uns, ce passage de la vie terrestre à une vie nouvelle selon les autres.

— La mort n'est pas une réalité en soi ? En conséquence, elle ne saurait être un sujet d'études, disait Bichat, lequel n'en a pas moins écrit en 1800 ses "Recherches sur la vie et la mort".

A cette affirmation du célèbre physiologiste, un jeune médecin français, le Dr Hubert Larcher, répond dans un livre étrange intitulé : "Le sang peut-il vaincre la mort ?", qui jette une lueur nouvelle sur la thanatologie ou science de la mort, prolongement logique de la biologie, science de la vie des corps organisés.

Etonnant sujet que celui traité par ce médecin réaliste et métaphysicien qui cherche à savoir comment les cellules peuvent s'adapter à la condition de la mort et pourquoi seulement dans certains cas.

L'incorruptibilité de la chair, les suaves odeurs (odeurs de sainteté) qui se dégagent des cadavres d'hommes et de femmes réputés pour leur élévation spirituelle et leur mysticisme, les miracles sanguins dont l'exemple le plus frappant est

Un an plus tard, on exhume le corps, la chair est intacte, douce, blanche, embaumée et flexible comme au jour de la mort. On constate, d'autre part, qu'une huile coule goutte à goutte des membres de la religieuse.

La ceinture de sa robe de bure en est tout imprégnée. On l'enlève. Vingt-quatre ans plus tard, l'évêque de Tarazona déposera sous la foi du serment qu'il constate toujours le double prodige de l'huile, que le temps n'a pas desséchée, et de l'odeur délicieuse de cellophane. En 1585, nouvelle exhumation : le corps est dans la même intégrité. On décide alors de le transférer au village natal de Thérèse, mais le chapitre général des carmes déchaussés désire qu'une partie de la dépouille reste à Albe.

Un religieux reçoit en conséquence l'ordre d'en couper un bras.

— Or, à peine eut-il approché son couteau de l'épaule, que le membre se détacha et que coula un sang vif et vermeil.

Le procès en canonisation de Thérèse d'Avila commence le jour de Pâques 1592.

Mgr Manrique évêque de Saragosse est chargé de l'examen du corps.

— Il continue, note le prélat à être dans un parfait état de conservation.

Des médecins désireux de savoir si le corps n'avait pas été embaumé l'ouvrent : les viscères spécialement corrompibles s'y trouvent admirablement conservés, malgré l'absence de tout ingrédient.

Le corps de Thérèse est ensuite enfermé dans une caisse de fer à trois serrures. Les trois clefs en sont respectivement confiées à la maison d'Albe, à la prieure d'Avila et aux Carmes.

Elles sont réunies deux ans plus tard pour une nouvelle ouverture du coffre.

— Une fois de plus, on remarque la beauté des chairs qui semblent toujours vivantes. L'épaule est couverte de sang vif quoique n'y apparaisse aucune marque de plaie ni de déchirure. Thérèse était morte pourant depuis douze ans et son sang coulait comme celui d'une personne en vie.

A quatre reprises, au cours des siècles qui suivirent, la chaise capitonnée de velours cramoisi où sainte Thérèse d'Avila repose fut ouverte. Toujours, on constata la permanence du double prodige de l'incorruptibilité et de l'odeur.

L'une de ces expériences eut lieu en 1750 pour satisfaire à la dévotion de Ferdinand d'Es-

pagne et de Marie-Thérèse de Portugal.

Le 14 octobre 1760, enfin, le corps, continuant d'échapper à la destruction des agents physiques, fut déposé dans une nouvelle chasse d'argent massif par le cardinal de Solis, archevêque de Séville.

Le haut prélat ferma lui-même le coffre sacré qui, depuis n'a jamais été ouvert.

Phénomène supplémentaire relatif à sainte Thérèse d'Avila : son cœur extrait en 1592, apparut "crevé d'un côté".

Le chirurgien Sanchez, chargé deux cents ans plus tard, de l'examiner de cette blessure, notait que le cœur présentait une ouverture transversale faite avec un art extrême. Sur ses bords, apparaissent des marques de feu et de combustion.

Déjà en 1691, Lopez Esquerro signalait que les lèvres de la blessure étaient légèrement brûlées.

— La vulnération du cœur, laissait-il fut interne puis elle laissa indenne la poitrine.

Le professeur Jean Lhermitte, lui en 1936, ajoutait en substance :

— Je suis d'accord pour estimer que sainte Thérèse est morte d'un transport d'amour. Il est permis de penser que la plaie pénétrante de son cœur a été causée par un élan d'amour mystique.

Entretiens, l'évêque de Salamanque, avait examiné le reliquaire contenant le cœur sacré.

— Au fond du vase de cristal, remarque le prélat, il y a un peu de poussière fine détachée de la relique. De cette poussière et non du cœur sortent trois excoerces en forme d'épines.

C'était en 1870. En 1872, un chirurgien et deux médecins commis par le procureur des carmes déclaraient ces épines "formées de la substance même du saint cœur".

LE CAS DU PERE CHARBEL, MOINE MARONITE

Le Père Charbel Makhlouf, moine maronite, meurt à l'âge de soixante-dix ans, le 24 décembre 1898, au monastère d'Annaya (Liban).

Au soir même de son inhumation, dans le cimetière du monastère, des phénomènes lumineux se produisent à proximité de sa sépulture dont de nombreuses personnes sont témoins : une lumière brillante différente des lumières ordinaires apparaît qui éclaire la coupole du monastère et disparaît peu après.

Le phénomène se reproduit pendant 45 nuits consécutives.

Les mois passent. Le 15 avril 1899, le tombeau est ouvert devant le supérieur, les moines et dix autres témoins qui, interrogés séparément par une commission d'enquête affirment unanimement que :

1— L'eau de pluie avait fait de la tombe du Père Charbel un véritable bourbier.



SAINTE THERESE D'AVILA

2— Le corps qui flottait sur cette boue une fois débarrassé de la moisissure qui le recouvrait se trouvait intact : tendre, flexible, pliant à toutes les jointures. La peau gardait sa fraîcheur, les muscles leur souplesse.

3— Il en suintait un sang frais qu'on essuya soigneusement avant d'enfermer le corps dans un nouveau cercueil, dont la partie supérieure était vitrée et qui fut placé dans un oratoire.

Le lendemain et les jours suivants, le corps se trouva recouvert d'un liquide rougeâtre. Pour mettre fin à ce suintement, le corps fut pendant six mois exposé sur la terrasse de l'église, mais en vain.

Pendant les vingt-sept ans qui suivirent, le liquide continuait à suinter sous les yeux stupéfaits de milliers d'observateurs.

Le 27 juillet 1927, le corps fut placé dans un cercueil de bois, recouvert de zinc, avec un cylindre métallique contenant un rapport médical rédigé en français par le Dr Armand Jouffroy, de la faculté française de médecine de Beyrouth.

Une excavation creusée dans l'épaisseur de la crypte reçut le cercueil avec assez d'inclinaison pour que le liquide qui suintait toujours ne puisse pas stagner sous le corps.

La sépulture fut fermée par un mur de pierres cimentées.

Cependant vingt-trois ans après, le 25 février 1925, le sang suinta à travers le mur qu'on croyait imperméable.

Une enquête canonique fut ouverte qui commit trois médecins dont le directeur du service de Santé du gouvernement Libanais, un médecin député au Parlement, et un procureur d'anatomie pathologique.

Le cercueil du Père Charbel ayant été ouvert, ils purent constater que le corps était toujours intact et qu'on pouvait sans difficulté en plier les bras et les jambes.

Le liquide sanguin continuait à s'en échapper sans discontinuer.

Depuis, trente quatre autres examens ont confirmé cet étrange état de choses.

L'un d'eux effectué par le Dr Théophile Maroun a fait l'objet d'une lettre au Dr Hubert Larcher :

"Rien, écrit-il en substance, ne distingue le corps du Père Charbel de celui d'un vivant,

dont il a l'odeur, si ce n'est, outre ses suillations (suintements cadavériques) l'arrêt total de sa vie fonctionnelle".

LES ODEURS DE SAINTETE

Mourir en odeur de sainteté, c'est dans le langage courant, mourir en état de grâce. Vivre en odeur de sainteté, c'est être assez pieux pour être regardé comme un saint.

Mais pour les historiens mystiques l'odeur de sainteté est un fait réel. W. Deonna a établi une liste de trente saints parfumés de leur vivant, une seconde de cent trois saints parfumés au moment de leur mort ou de leur ensevelissement.

On y relève les noms d'Abélard et Héloïse, Agnès Sorel, la "Dame de Beauté", Alexandre le Grand, Charles le Bon, Edouard le Confesseur, Elisabeth (soeur de Louis XVI), François de Paule, Ignace de Loyola (fondateur de l'Ordre des jésuites) Janvier, évêque de Bénévent, Mme de Maintenon, Thomas d'Aquin, Thérèse de Lisieux, Diane de Poitiers et celui de Raimond Lulle, alchimiste catalan, surnommé l'illuminé.

La plupart de ces cas recensés ne donnent du reste aucun renseignement sur l'odeur perçue par les témoins. Ils se contentent en général de la qualifier de délicieuse, de suave ou encore de surnaturelle, paradisiaque, angélique.

Il subsiste néanmoins vingt-neuf cas où certains parfums furent identifiés à des essences connues : la cannelle, l'encens, le gingembre, la girofle, l'iris, le jasmin, le lis, le musc, l'oeillet, l'orange, la rose, la violette et le tabac frais.

Mais est-ce bien le sang des bienheureux qui était porteur de l'une ou l'autre de ces odeurs, parfois même de plusieurs à la fois ?

Le Dr Larcher examine alors longuement et scientifiquement toutes les données du phénomène problème des bonnes odeurs sans négliger la part possible de supercherie, d'illusion ou de suggestions collectives. Il conclut que les huiles et baumes contenus dans l'organisme humain lors d'états exceptionnels liés au genre d'existence sont susceptibles de précipiter "l'évolution du milieu intérieur" du sang à propos duquel il consacre le dernier chapitre de son livre à saint Janvier et au prodige sanguin de l'ampoule conservée à la cathédrale de Naples.

LE CAS DU SANG DE SAINT JANVIER

D'après le dictionnaire apologetique de la foi catholique, Janvier, évêque de Bénévent (dans l'Italie méridionale) fut, avec ses compagnons décapité à Pouzzoles, durant la persécution de Dioclétien, vers 305.

La tradition veut que le corps du martyr ayant été laissé sur place, une femme qui avait été la gouvernante de Janvier, vint recueillir dans une ampoule le sang qui s'était répandu (probablement du sang artériel déjà coagulé). Celle-ci fut plus tard placée avec le corps dans la cathédrale de Naples où elle se trouve toujours.

C'est en 1389, que pour la première fois, les annales religieuses font état du miracle de saint Janvier : à l'occasion d'une procession, le sang contenu dans l'ampoule se liquéfie tout à coup comme s'il sortait

— Suite à la 56e page

Par Pierre BAWANT

celui de saint Janvier (il se perpétue depuis le quatrième siècle), autant de phénomènes paranormaux qu'après les avoir relatés selon les chroniques religieuses de l'époque, le Dr Hubert Larcher étudie scientifiquement.

LE CAS DE SAINT THERESE D'AVILA

Lorsqu'elle meurt, le 4 octobre 1582, au couvent des carmélites d'Albe, Thérèse d'Avila est dans sa soixante-septième année.

— Aussitôt, écrit son historien, l'odeur qu'on avait remarquée à plusieurs reprises durant sa vie devint plus forte. Le lis, le jasmin, la violette semblaient avoir uni leurs plus suaves senteurs. Tous les objets qu'on approchait du corps prenaient le même parfum. Les membres, eux, restaient souples, flexibles : les bras s'étendaient, et se repliaient, comme si le corps eût été en vie.

Sous la fenêtre de la cellule mortuaire, un arbre desséché depuis plusieurs années et à demi enseveli sous les décombres se couvrit subitement de fleurs et de feuilles.

Déposé dans un cercueil de bois, le corps fut descendu dans une fosse profonde creusée sous le chœur des religieuses. Par-dessus, on jeta une grande quantité de pierres, de chaux et de terre humide avant de sceller la pierre sépulcrale. Pendant les neuf mois qui suivirent, le parfum, traversant l'épaisse couche de matériaux, embaumait la chapelle et le couvent.

Dans les Tours du Waldorf

(par Jim BISHOP)

(Copyright, 1958, King Features Syndicate, Inc.)

Il y a trois Waldorf dans cet édifice, tout comme il y a trois sortes de clients. L'hôtel principal, du lobby au 20e étage, est pour ceux qui aspirent à un meilleur état de vie. Du 21e au 27e étages — une section des Towers — c'est pour ceux qui sont habitués à un meilleur état de vie. Du 28e au 42e étages, c'est pour ceux qui veulent vivre dans des quartiers altiers et isolés.

L'hôtel donne un sentiment d'exclusivité à l'homme ordinaire. Quant à ceux qui ont déjà l'exclusivité, il leur donne de l'affectation et un ascenseur privé.

Il y a 1.700 chambres dans l'hôtel principal. Elles sont louées à des clients à la bourse bien garnie. Il y a 354 chambres dans la première section de la Tour et celles-ci vont à ceux qui ont un certain degré de célébrité et qui aussi sont fortunés.

La section supérieure de la Tour, qui est réservée aux rois, aux maharajahs et aux premiers ministres, a 146 appartements. Cette section, en elle-même, est l'hôtel le plus fabuleux au monde. Dans les couloirs, personne n'est surpris de voir un esclave dormir à la porte de la chambre à coucher du sultan.

Le revenu moyen par jour par chambre pour les trois sections de l'hôtel, est de \$18.19. En tout, la direction reçoit \$7.500.000 chaque année de ses clients.

Il y a 2.200 chambres dans le Waldorf-Astoria et 175 d'entre elles sont utilisées par le personnel exécutif de l'hôtel comme bureaux ou quartiers résidentiels. En plus, 22 chambres en moyenne chaque jour sont complémentaires, c'est-à-dire qu'elles sont données sans frais à des invités spéciaux.

Pendant quelque temps, j'ai habité l'une de ces 22 chambres.

Ma suite de deux pièces portait le numéro 2204-6. Son loyer quotidien est de \$45. En tout, environ 200 chambres — neuf pour cent — n'apportent aucun revenu.

Même les Tours, sauf quelques exceptions, rapportent moins que leur potentiel. Le général MacArthur paie un fort loyer pour l'appartement de 9 pièces dont le numéro est 37-A. Il ne paie pas le plein loyer, qui est de \$45.000 par année, mais il y a plusieurs de ses admirateurs qui croient qu'un héros tel que lui ne devrait rien payer.

Son vivoir mesure 47 pieds de longueur par 28 pieds de largeur. La décoration et les accessoires sont parmi les plus beaux. Le général travaille beaucoup ici. Il passe ses soirées avec Mme MacArthur et leur fils, Arthur.

Le matin, le général prend son déjeuner à 8 h. 50. Son repas consiste en pamplemousse, toast, céréale et thé. Il se tient bien droit à table et pendant qu'il mange et cause avec Mme MacArthur, la bonne passe dans la salle du déjeuner, se dirigeant vers la chambre où elle va s'occuper des lits. Le nom de la bonne est Mme Hannah Brunschweiger. Elle est âgée de 55 ans, très plaisante et a un fils qui est au Massachusetts Institute of Technology.

Quand il la voit, le général s'arrête de manger pour lui dire: "Bonjour, Hannah". Elle lui répond et le général lui de-

mande des nouvelles de son fils et quelquefois s'informe aussi de l'état de santé de son père, qui est âgé de 90 ans. Mme Brunschweiger, qui paraît toujours sur le point de rougir, lui répond rapidement et poursuit son chemin vers la chambre.

Quand les lits sont faits, elle place un drap par-dessus le couvre-lit. Ceci afin de faire plaisir au général qui, parfois, fait un somme l'après-midi et n'aime pas froisser le couvre-lit.

Une fois par mois, Mme MacArthur envoie des pourboires aux employés de l'hôtel. Les chasseurs des Tours du Waldorf obtiennent chacun \$5. La bonne a \$25. Même le laveur de fenêtres reçoit une enveloppe.

Les employés, naturellement, préfèrent une personne qui donne des pourboires régulièrement plutôt que celles qui donnent beaucoup mais peu souvent. Chaim Weizman, le George Washington d'Israël, donna une fois un billet de \$100 à une bonne. "Vous m'avez donné un service splendide," dit-il. Mais la bonne ne le vit que cette fois-là.

La bonne de l'appartement 28-A dut s'appuyer sur une chaise lorsque la duchesse de Windsor lui donna \$50. Non pas que ce fut une surprise, car le duc et la duchesse dispensent toujours généreusement les pourboires, mais ces \$50 étaient complètement inattendus. Leur appartement renferme huit vastes pièces sur le coin sud-ouest du 28e étage et on le dit l'appartement le plus joliment décoré en Amérique.

Il n'en fut pas de même en une autre occasion. Cette fois-là, feu Douglas Fairbanks senior, à la suite d'une discussion avec Lady Ashley, brisa un carreau de fenêtre et sortit de l'hôtel sans donner de pourboire à quiconque.

Il y eut aussi Wallace Beery, qui ne donna jamais plus de 25 cents, même quand le chasseur transportait une douzaine de valises. Will Rogers fut le seul client qui racontait aux chasseurs combien peu riche il était (une fois les taxes réduites) avant de leur donner \$1.

On est très orgueilleux des Waldorf Towers. Il est possible quand même si elles étaient administrées à perte, elles continueraient d'exister pour raison de prestige. A l'étage supérieur, au 442-A, habite l'ambassadeur Henry Cabot Lodge. Sur sa porte, il y a le grand sceau du gouvernement des Etats-Unis; cet appartement est la seule ambassade qui existe dans un hôtel.

Les bonnes des Waldorf Towers ont toujours été intriguées par l'homme possédant deux appartements. Son nom est M. Gould Jennings et les appartements portent les numéros 34-E et 41-E. Elles ne l'ont jamais vu. M. Jennings est en réalité la Hanover Bank. Les



Les tours du Waldorf-Astoria sont dirigées par M. Fio Dell' Agnese (à droite), que l'on voit ici avec le prince héritier Abdul Imah d'Irak.

appartements sont utilisés par les dirigeants de la banque et par leurs clients importants qui sont de passage à New-York.

Un autre banquier qui habite la Tour est M. Horace Flanagan, de Manufacturers Trust Company. Il a l'appartement 28-F, sur le même étage que le duc et la duchesse de Windsor. Son voisin est également très bien connu, c'est M. Harvey Firestone. Un autre locataire très bien connu était M. Robert Young, dans l'appartement 39-H. Il était le président du chemin de fer New York Central. Le New-York Central est propriétaire du sous-sol du Waldorf-Astoria.

Le locataire permanent le plus ancien est l'ex-gouverneur du New-Jersey, M. Charles Edison. Il occupa l'appartement 38-A l'année où l'hôtel fut construit, soit en 1931. M. Edison maintint cette résidence durant le temps où il fut gouverneur et durant le temps aussi où il fut secrétaire à la Marine.

A deux portes plus loin, habitent, dans le 38-C, M. et Mme Arthur Loew. Mme L.-M. Boomer vit seule dans l'appartement 35-H. Le nouveau Waldorf fut le rêve de feu son mari. Comme directeur général, Lucius Boomer transporta avec succès dans le nouvel hôtel les riches caractéristiques du vieux Waldorf. Mme Horace Elgin Dodge Sr habite le 34-A, juste au-dessus de l'appartement occupé par M. Cole Porter. A la porte voisine de Mme Dodge, il y a M. et Mme Eric Johnston.

M. Herbert Hoover habite le 31-A. Agé de 82 ans, il a su se mériter l'affection de tous. M. Hoover écrit beaucoup; il paraît souvent en public; il est un des directeurs du Waldorf Astoria. L'une de ses histoires favorites le concernant a trait au garçonnet qui l'attendit, un jour, à l'extérieur de l'hôtel et lui demanda deux autographes.

— Pourquoi deux? demanda le 31e président des Etats-Unis.

Le garçonnet, embarrassé, hésita puis répondit timidement:

— Parce que mes amis m'ont dit que je pouvais échanger deux des vôtres pour l'un de Ted Williams.

Le gérant des Waldorf Towers est M. Fio Dell' Agnese. Il est l'un des rares dirigeants de l'hôtel qui ne demeure pas sur les lieux. Il habite un appartement dans Stuyvesant Town.

M. Dell' Agnese éprouva quelque embarras l'automne dernier lorsqu'il y eut une panne d'électricité dans l'hôtel. Et, pour comble de malheur, il n'y avait pas de chandeliers. Les invités devaient recourir aux allumettes.

M. Herbert Hoover dinait en bas avec quelques invités. Il les ramena au 31e étage et les guida, sans se tromper, jusqu'à son vaste appartement. Alors qu'ils se tenaient devant la porte en tentant d'éclairer à l'aide d'allumettes, quelques-uns des hommes plus jeunes suggérèrent qu'ils pourraient entrer et aller chercher des allumettes pour guider l'ancien président.

— Oh, non, dit M. Hoover, "vous allez attendre ici. Je vais y aller moi-même".

Dans un placard, M. Hoover trouva des chandeliers et un candélabre.

Il y a 10 ou 12 ans, le Waldorf avait abandonné l'idée de se servir de candélabres comme décorations et la direction les avait fait retirer des appartements des Towers.

Mais M. Hoover avait dit à l'employé: "Laissez-en dans le placard. Il peut arriver un jour que toutes les lumières s'éteignent".

Et c'est bien ce qui arriva. M. Hoover se rappela où il avait placé les chandeliers. Dans l'obscurité, il les trouva et réussit à faire de la lumière pour ses invités.



Mme Hannah Brunschweiger est la bonne du 37e étage du Waldorf. On la voit ici qui polit des cuivres dans l'appartement occupé par le général MacArthur et sa famille.

Le centenaire de l'Alpine Club

En cent ans, l'alpinisme est passé d'un moyen original de distraction à une méthode d'assistance pour les études scientifiques.

Par sir John HUNT, président de l'Alpine Club et chef de l'expédition britannique qui conquiert l'Everest en 1953.

L'Alpine Club fut fondé officiellement à Londres le 22 décembre 1857 mais les préparatifs de sa fondation remontent au mois de février de la même année. A cette époque, l'alpinisme en tant que sport n'en était qu'à ses premières années et c'était le premier club de ce genre à être créé.

On avait l'intention d'en faire une confrérie d'explorateurs autant que de grimpeurs car, en ce temps-là, plusieurs régions des Alpes étaient pratiquement inconnues.

Jusqu'au milieu du XIXe siècle, les alpinistes anglais s'étaient généralement contentés d'escalader le Mont Blanc qui avait été conquis en 1786 mais d'autres tendances commençaient à se manifester. L'étude scientifique des mouvements des glaciers qui s'était développée surtout entre 1840 et 1850 et l'extension rapide des chemins de fer en Europe qui facilitait l'accès de la montagne aux voyageurs contribuaient à ce changement.

Au début, l'ascension des montagnes était considérée, tout au plus, comme un passe-temps pour personnes excentriques et le guide Murray pour la Suisse (1840) déclare que certains des alpinistes ayant gravi le Mont Blanc avaient perdu la raison. Les pionniers des Alpes furent donc heureux de pouvoir prendre la science comme prétexte à leurs expéditions. Il faut cependant reconnaître que l'exploration et le relevé topographique des vallées étaient réel-



Un groupe de femmes alpinistes sur la Mer de Glace à l'époque (1875) où on considérait encore les personnes se livrant à ce sport comme étant quelque peu bizarres.

lement nécessaires, comme le sont ceux de l'Himalaya à l'époque actuelle.

Les premiers membres de l'Alpine Club appartenaient en grande partie aux professions libérales. Dès la fondation, on exigeait des membres une bonne connaissance de l'escalade mais, dans certains cas, on acceptait les personnes ayant contribué à l'étude scientifique de la montagne ou à la littérature et à l'art s'y rapportant. C'est ainsi que Ruskin fut admis en vertu de ses qualités d'artiste.

L'admission n'a jamais été réservée aux Britanniques bien que ceux-ci constituent tout naturellement la majorité des membres. Des alpinistes de toutes nationalités y compris des Suisses, des Français, des Italiens, des Autrichiens, des Allemands et des Américains ont appartenu au Club qui a maintenu la qualité de membre d'honneur à leur intention. D'autre part, bien que le Club doive son caractère à la qualité professionnelle de la plupart de ses premiers membres, le rang social n'a jamais constitué une condition d'admission et l'un des premiers membres était un ancien apprenti maçon qui s'était éduqué lui-même.

Outre l'essor donné à l'alpi-

Photographie d'un groupe d'alpinistes anglais, prise à Zermatt, aux environs de 1875, alors que l'alpinisme commençait à devenir utile à la science.



Voici sir Edmund Hillary, accompagné par Sherpa Tensing sur le versant Lhotse du Mont Everest, au cours de l'assaut victorieux de 1953. L'expédition britannique était dirigée par sir John Hunt, président de l'Alpine Club.



Parmi les personnalités célèbres ayant appartenu à l'Alpine Club, sir John Hunt, président du Club et auteur de l'article ci-joint, tient une place tout à fait spéciale. On le voit ici en train d'étudier la route de l'Everest au camp de base de Thyangboche, situé au pied de la montagne, au cours de l'expédition de 1953.

nisme par la formation d'un club de montagne, exemple qui fut bientôt suivi par d'autres pays, l'Alpine Club contribua au développement de ce sport en publiant une carte à grande échelle du massif du Mont Blanc indiquant les diverses routes d'escalade ainsi qu'un guide détaillé, connu sous le nom de Guide Alpin Ball, d'après le nom de son créateur, le premier président du Club, traitant de tout ce qui concernait les Alpes et l'alpinisme: géologie, botanique, etc., et enfin, commençant la publication d'un journal annuel des escalades et explorations des membres. Par la suite, des guides de poche traitant uniquement de la technique de montagne furent publiés et servirent d'ancêtres aux travaux très détaillés publiés en présent par les clubs européens.

On a appelé l'âge d'or de l'alpinisme, la période entre 1857 et 1865, se terminant par la première ascension tragique du Matterhorn dont la descente coûta la vie à quatre alpinistes. De 1865 à 1880, ce fut une période d'exploration des vallées secondaires et de consolidation des résultats acquis. Tous les principaux pics des Alpes étant gravés, on passa la période 1880 à 1914 à découvrir de nouvelles routes pour l'ascension de ces montagnes et à escalader les pics secondaires que les pionniers avaient négligés. L'activité des alpinistes qui s'était concentrée jusqu'alors sur les Alpes s'étendit peu à peu à d'autres massifs: le Caucase, l'Himalaya, le Karakorum, les montagnes de Nouvelle-Zélande, de l'Amérique du Nord et les Andes. Les membres de l'Alpine Club jouèrent un rôle important et souvent capital dans ces expéditions.

De 1919 à 1939, c'est l'Himalaya, et tout particulièrement l'Everest, qui occupa la place d'honneur. Depuis la fin de la deuxième guerre mondiale, c'est encore l'Himalaya qui figure au premier plan de l'activité de montagne grâce à l'ouverture du Népal aux étrangers. Au cours des premières trente années du siècle, on s'est tourné vers des montagnes qui n'avaient pas jusqu'alors joui d'une très grande popularité, comme celles de l'Afrique Orientale et de l'Afrique Centrale, de l'Antarctique, du Groënland et d'autres régions.

On a souvent reproché à l'Alpine Club d'être trop posé et vieux jeu et c'est surtout l'introduction de l'esprit nationaliste dans le sport et la soif du sensationnel de la presse moderne qui ont encouragé ces accusations. C'est donc avec soulagement qu'on assiste à la conquête de l'Everest, point final des tentatives de record d'altitude et preuve décisive de ce que les alpinistes britanniques n'étaient pas aussi banaux qu'on le disait. En réalité, ils sont de nouveau à l'avant-garde tant en ce qui concerne l'escalade des routes les plus difficiles des Alpes que dans la réalisation de nouvelles ascensions dans les montagnes plus éloignées. Une grande partie de ces alpinistes n'appartiennent pas à l'Alpine Club car l'intérêt croissant que rencontre ce sport a encouragé la création de nombreux autres clubs. On peut cependant déclarer que l'Alpine Club qui, en 1857, symbolisait la naissance d'un sport nouveau, ne s'est pas contenté de survivre mais qu'il a inspiré les exploits d'un grand nombre d'alpinistes qui n'en ont jamais fait partie.

L'école la plus chère du monde: celle de l'arctique canadien

L'ambition de notre monde moderne, d'apporter l'instruction et la culture à un nombre d'hommes toujours plus grand, n'est pas toujours chose facile à réaliser. Ainsi, dans le Grand Nord canadien et dans le Nouveau-Québec, le Gouvernement Fédéral entretient à prix d'or, depuis une douzaine d'années environ vingt-cinq écoles mises à la disposition des Indiens, des Esquimaux et aussi de quelques blancs vivant dans ces régions peu hospitalières. D'autres écoles, missionnaires ou privées, fonctionnent également dans l'Arctique canadien, mais toutes, ou presque, sont soutenues par d'importants octrois.

L'enseignement dans les Territoires du Nord-Ouest et le Yukon ne date pas d'aujourd'hui. Déjà, au cours du siècle dernier, missionnaires et religieux, à quelque confession qu'ils appartenissent, en furent les premiers artisans au prix de difficultés sans nombre. Ainsi, en 1867, les Sœurs Grises de Montréal ouvraient un pensionnat à Fort-Providence. Un peu plus tard, des missionnaires anglicans créaient de semblables institutions à Little Whale River, Hay River et Blacklead Island. Ces écoles fonctionnent encore aujourd'hui, et les Eglises catholique et anglicane dirigent plusieurs externats dans l'Arctique de l'est.

Le plus gros obstacle que doivent surmonter les responsables de l'enseignement au Grand Nord vient naturellement de l'immense territoire qu'il leur faut desservir. Là où les écoles sont espacées les unes des autres par des centaines de milles, où le personnel enseignant, les inspecteurs ne peuvent se déplacer autrement que par avion, les frais d'opération de telles écoles sont naturellement très élevés. Au Yukon, par contre, où les populations sont beaucoup plus concentrées et où les moyens de communication sont bien meilleurs que dans les Territoires du Nord-Ouest, le coût de l'instruction est plus faible. Tous comptes faits, instruire modestement un élève dans l'Arctique canadien revient à près de 700 dollars par année, soit quatre ou cinq fois ce qu'il en coûte pour dispenser le même enseignement dans un centre urbain comme Montréal ou Toronto.

L'école la plus considérable des Territoires du Nord-Ouest, celle de Yellowknife, qui n'était en 1939 qu'une humble cabane de bois rond, mal éclairée et pouvant abriter difficilement une vingtaine d'élèves, consacre annuellement plus de 500 dollars à l'éducation de chacun de ses élèves.

Les frais énormes que nécessite l'entretien de l'école de l'Arctique sont évidemment imputables en partie au coût de la vie en ces régions et aux traitements spéciaux que reçoivent les instituteurs. Mais aussi aux dépenses élevées de construction et d'approvisionnement. Nulle part ailleurs, les matériaux de construction ne sont plus coûteux que dans l'Arctique canadien, à cause des très longues distances à parcourir et de la nécessité d'employer l'avion et le bateau comme moyens ordinaires de transport. La main-d'œuvre aussi, qu'il faut le plus souvent faire venir de l'extérieur, ajoute à la note finale. Enfin, les dépenses d'entretien proprement dit grèvent lourdement le budget des commissions scolaires. Ainsi, à Coppermine, sur le bord même de l'océan glacial arctique, le gallon d'huile revient 5 fois plus cher qu'à Montréal; plus près de nous, dans le nord du Nouveau-Québec, la tonne de charbon coûte 100 dollars, compte tenu des frais de transport...

Mais les difficultés matérielles ne sont pas les seules que doit vaincre, pour survivre, l'école de l'Arctique. Enseigner à une population de nomades, à de jeunes enfants qui sont très souvent en voyage, est un tour de force qui exige

beaucoup de dévouement et de conviction. L'internat ou le foyer scolaire dirigés par des missionnaires, qui existent en quelques endroits du Grand Nord où la population est relativement stable, ne peuvent s'installer partout. En maintes régions, la saison de chasse et de piégeage influe directement sur le déroulement de l'année scolaire. Ainsi, il n'est pas rare que des enfants de l'Arctique, Esquimaux ou Indiens, demandent à étudier durant l'été afin de pouvoir se consacrer, l'hiver venu, à une autre sorte d'enseignement qui leur est d'une égale utilité: apprendre à pêcher, à chasser le phoque, le morse, à acquérir les rudiments du métier de trappeur.

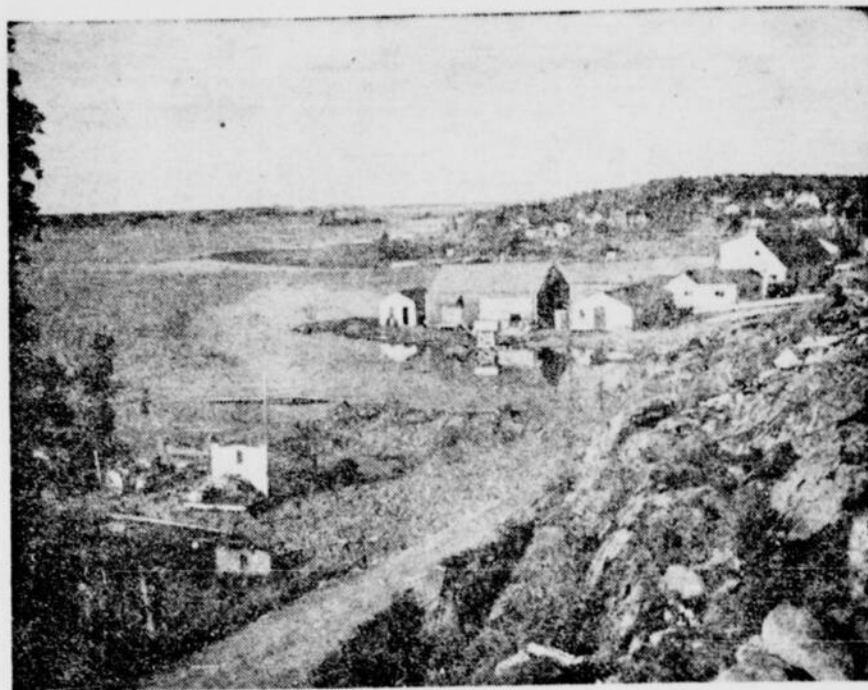
Incontestablement, il faut à l'instituteur des régions arctiques du Canada une âme de missionnaire, qu'il s'accommode de conditions matérielles rudimentaires, enfin, qu'il ait une certaine sympathie pour les populations peu évoluées qu'il a charge d'enseigner. C'est pour cela, sans doute, que les instituteurs des Territoires du Nord-Ouest suivent des cours assez spéciaux qui les familiarisent avec l'histoire, la culture, les mœurs et les croyances des Indiens et des Esquimaux.

Dernièrement, le Ministère du Nord Canadien a mis au point un système d'enseignement assez curieux: il s'agit d'une école itinérante, généralement constituée par des groupes de deux professeurs. Chacun de ces groupes s'installe à un point central, puis se rend dans les camps indigènes éloignés; il demeure là une courte période, puis se dirige vers un autre campement. Sa salle de classe est rarement autre chose qu'une tente de grosse toile, et l'existence quotidienne de l'instituteur de l'Arctique tient à celle du prospecteur et du missionnaire...

D'une façon générale, le but de l'éducation des indigènes du Grand Nord n'est pas tant de les assimiler rapidement à la manière de vivre des autres Canadiens, que de les aider à vivre plus facilement sur leurs territoires ancestraux, en exerçant une occupation de leur choix. Toutefois, il convient de signaler que, chaque année, un nombre plus considérable d'Indiens, et même d'Esquimaux, occupent des emplois qui, traditionnellement, étaient réservés aux travailleurs non indigènes.

Les écoles, de plus en plus nombreuses, contribuent à augmenter le nombre des enfants dotés d'une instruction élémentaire, tandis que l'inauguration des cours par correspondance et l'enseignement aux adultes permettent à ceux qui le désirent de parfaire leurs connaissances.

Il faudrait porter aussi au crédit du Ministère du Nord quelques heureuses innovations devant servir l'enseignement dans l'Arctique. Ainsi, les cinémathèques de Fort Smith et Ottawa gardent-elles une collection de films documentaires que l'on fait circuler dans les écoles les plus reculées. Les postes de radio d'Aklavik, Yellowknife et Hay River diffusent des enregistrements d'émissions scolaires et éducatives conçues par Radio-Canada, dont l'objet n'est pas uniquement d'instruire les auditeurs, mais aussi de les distraire, de leur apporter des échos d'un monde et d'une civilisation auxquels ils ne peuvent s'intégrer brutalement.



Un coin de Yellowknife, qui n'est pas sans un certain pittoresque durant la belle saison. (Photo C.P.R.)



Yellowknife, petite ville minière des Territoires du Nord-Ouest, située au bord du Lac du Grand Esclave, est le centre le plus important d'une immense région où la roche et les marécages s'étalent à perte de vue. (Photo C.P.R.)



Une école itinérante dans la région de Fort Simpson, près du fleuve Mackenzie. (Territoire du N.-Ouest). (Photo C.P.R.)

La musique sur DISQUES

Une nouvelle version des "Noces de Figaro" qui se compare favorablement à ses concurrentes est la principale oeuvre inscrite au programme de cette semaine. Emil Gilels, dans le quatrième concerto de Beethoven, nous rappelle le jeu robuste de Rachmaninoff. Reginald Kell, clarinettiste, interprète des oeuvres de Saint-Saëns, Templeton, Szalowski et Vaughan Williams. Philippe Clay nous charme une fois de plus de ses amusantes chansonnettes. Enfin, Félix Leclerc nous offre un choix de ses chansons originales.

MOZART: Les Noces de Figaro, K.492. Interprétation par Sena Jurinac, Christa Ludwig, Rita Streich, Paul Schoeffler, Walter Berry, les chœurs de l'Opéra national de Vienne et l'Orchestre symphonique de Vienne, sous la direction de Karl Böhm. Trois 12" Epic SC 6022.

La firme Epic poursuit ses admirables éditions mozartiennes; ce sera sans doute la première maison de disques à offrir une intégrale des oeuvres de l'enfant de Salzbourg. Cette nouvelle version des *Noces de Figaro* a autant, sinon plus de qualités que les enregistrements London et Victor qui recevaient jusqu'à présent la prédilection des discophiles. L'édition Epic a été réalisée sur trois disques. Elle est donc plus économique que les versions de London et Victor, répandues sur quatre disques.

Musicalement, la nouvelle version se compare favorablement à ses concurrentes. Je veux immédiatement signaler les mérites de la direction de Karl Böhm. Ce chef d'orchestre a su mettre en lumière la vivacité, le mordant et l'éclat de la partition de Mozart. Il mène l'oeuvre avec un certain sourire et surtout avec une mobilité qui rend compte de toutes les nuances.



MOZART

La distribution est splendide. On n'entend pas assez souvent, à mon goût, cette grande artiste qu'est Sena Jurinac. Je n'ai jamais entendu de meilleure Rosine. Tout ce que chante Jurinac prend un caractère divin, et quand elle chante Mozart...! Walter Berry fait un Figaro gailard et coquin à qui va toute notre sympathie.

Schoeffler a beaucoup d'élégance en Almaviva. Rita Streich? J'ai déjà dit, sous cette rubrique, combien j'admire cette artiste douée d'une voix superbe. Elle chante le rôle de Suzanne à ravir. Quant au rôle de Chérubin, il est délicieusement tenu par Christa Ludwig. Bref, nous avons là une très belle interprétation des *Noces*, servie par un enregistrement de grande qualité qui respecte la vérité des voix et nous les fait entendre avec beaucoup de "présence". Bravo à tous ceux qui ont contribué à cette édition: elle recevra sûrement la consécration des discophiles.

Marcel BLOUIN

BEETHOVEN: Concerto No 4 pour piano et orchestre en sol majeur, op. 58. Par Emil Gilels, pianiste et l'Orchestre Philharmonia, sous la direction de Leopold Ludwig. Un 12" Angel 35511.

Emil Gilels rappelle Rachmaninoff par son jeu robuste et sa technique brillante. Il n'a pourtant pas le panache de son grand devancier. Dans le quatrième concerto de Beethoven, il affirme une grande maîtrise. Son jeu est d'une clarté constante. Il a de l'autorité dans le mouvement initial, beaucoup de douceur dans l'andante et il se fait incisif et impérieux dans le finale. Gilels est une sorte de plasticien du piano. Sa technique sculpte bien les phrases; sa sonorité est très étudiée. Qu'on nous permette une impression personnelle qui n'ôte rien aux mérites objectifs de l'interprète. Gilels est un artiste qui ne laisse rien au hasard; mais on sent trop que tout est prévu jusque dans le détail. Pas de place pour l'abandon ou la surprise. La perfection constante finit par rejoindre l'impassibilité de l'art pour l'art. On aimerait un peu plus de détente et de spontanéité. Notre préférence nous porte vers Schnabel qui possédait la même robustesse, peut-être moins de fini, mais plus d'émotion. Leopold Ludwig dirige avec compétence, mais sans grande originalité le premier mouvement. Le deuxième mouvement est mieux équilibré. Dans le rondo final Ludwig est résolu, mais il manque de légèreté. Un disque d'une grande probité surtout pour le jeu de Gilels d'une plasticité exemplaire et d'un aplomb qui ne se discute pas. Prise de son irréprochable.

P. SAUCIER

FELIX LECLERC ET SA GUITARE: Chanson des colons; la drave; Dialogue des amoureux; ce matin-là; le roi et le laboureur; les perdrix. — Verso: Comme Abraham; attends-moi "ti-gars"; un petit soulier rose; le Québécois; le roi viendra demain; chanson du retraité; j'ai deux montagnes à traverser. Par Félix Leclerc. Un 12" Epic LF 2031.

L'auteur original de "Moi, mes souliers" demeure fidèle à lui-même. On peut discuter telle ou telle chanson, il lui reste un style qui n'appartient à personne et qui signe toutes ses chansons. Comment le définir? C'est un mélange de gouaillerie, de mélancolie, de tendresse et de rudesse. Félix est avant tout le chanteur de la solitude et des sentiments à l'état pur. Pas de complications avec lui. Son nouveau disque contient plusieurs réussites. Le Roi et le laboureur atteste son amour profond des humbles, des petites gens, et le décor emprunté à un moyen-âge de légende dorée familial au chansonnier. Les Perdrix sont un tableautin d'une vérité saisissante. Comme Abraham est une invitation à mettre le cap sur l'infini. Le chansonnier a des trouvailles exquises: "Qu'il se lève, dit-il, celui qui ne se paye pas dix minutes de calomnie par jour!" Attends-moi "ti-gars" et le "petit soulier rose" sont des refrains qui se gravent facilement dans la mémoire: on aimera les turluter.



Capital SANTÉ

COLLABORATION SPÉCIALE À LA "PATRIE" par le Dr. ADRIEN PLOUFFE

Notre devoir est de servir toute la vérité jusqu'au bout

Il y a quelque quinze ans, lorsque je choisisais un autre sujet que les maladies vénériennes, je recevais des coups de fil ou des lettres! On me demandait s'il n'y avait plus de bien-norragie ou de syphilis! En 1957, quand je suis quelques semaines sans parler d'alcoolisme, on me demande si cette maladie est vaincue! C'est un signe des temps. Il y a moins de méfaits attribuables à Vénus, à cause de la pénicilline qui a réduit la contagion au minimum. Ce merveilleux produit biologique barre la route à la contagion si fréquente il y a quelques années. Certes, il y a encore des cas, mais moins qu'auparavant.

Quant à l'alcoolisme, il existe encore, hélas, et c'est l'un des plus redoutables ennemis que les médecins, les hygiénistes, les moralistes et les psychiatres ont à combattre et ceci explique sans doute que nos lecteurs et nos lectrices insistent pour que l'on parle d'alcoolisme. En 1957, tout le monde est convaincu du caractère morbide, pathologique de l'alcoolisme.

A la fin du mois de décembre, je recevais une lettre signée mais sans adresse. C'était une mise en demeure! On me sommait de recommander l'abstinence totale à tout le monde. Voici le début de cette aimable missive: "Spécialement durant les Fêtes les ivrognes mentionnent le Christ aux noces de Cana, mais ils prennent bien garde de nous dire qu'il a eu la force, le caractère pour s'arrêter avant de commencer à baver". N'est-ce pas que ces propos sont délicats et charmants? Mon cher correspondant, je proteste au nom des honnêtes gens contre cette horreur: "pour s'arrêter avant de commencer à baver"! Me permettez-vous de vous dire que Notre-Seigneur ne s'est pas arrêté de boire du vin! Il en buvait comme tous les hommes de son temps. Le Christ n'a-t-il pas dit aux apôtres à la veille de sa mort: "Je vous le dis, je ne boirai plus désormais de ce produit de la vigne jusqu'au jour où je le boirai de nouveau avec vous dans le royaume de mon Père". (Evangile selon saint Matthieu, chapitre XXVI, verset 28). Cela démontre, cher monsieur, que le Christ était un partisan de la sobriété, que le vin n'est pas une invention du diable, que Notre-Seigneur a bu du vin jusqu'à la fin de sa vie et que, par surcroît, il se propose d'en boire un verre, au paradis, avec les élus! J'ose espérer qu'à ce moment-là, vous regretterez d'avoir écrit des sottises, que vous serez revenu à de meilleurs sentiments et que, fier Sicambre, vous adorerez ce que vous avez brûlé!

Continuons la lecture de votre lettre: "Ceux qui ont été fortunés d'avoir eu des parents qui leur ont procuré l'instruction devraient l'employer à éclairer leurs compatriotes au lieu de les endormir avec des faux-fuyants." Mon cher correspondant, les gens instruits et cultivés doivent servir la vérité, toute la vérité et rien que la vérité à leurs compatriotes. Or la vérité, au point de vue scientifique, c'est que l'alcoolisme est une maladie. La vérité, c'est que la sobriété est une qualité, une vertu, au point de vue théologique. Saint Thomas d'Aquin, saint Augustin, saint Alphonse de Liguori et saint Jean Chrysostome sont de cet avis. Et vous rappellerai-je que saint Thomas, le Docteur angélique, demeure encore avec sa "Somme" le conseiller attitré de l'Eglise catholique; la vérité c'est que les moralistes-psychiatres partagent encore aujourd'hui l'opinion de saint Thomas! — Mais ils sont contre l'abus! — D'accord, mais votre serviteur est-il pour l'abus? Aucun Canadien n'a fustigé, dénoncé, condamné l'abus avec plus de force et de ténacité que moi. Mais quand vous voulez me faire dire que boire est un péché, halte-là, je ne marche plus. Vous êtes dans la lune. Quant à moi, je ne cultive pas les chimères, ni la fausseté, ni l'erreur. Je connais aussi bien que vous les méfaits de l'abus, mais l'usage modéré et qui sait rester modéré, ne cause aucun mal. Les foyers où l'abstinence règne vivent à l'enseigne du bonheur, soit, mais il y a aussi des foyers où la sobriété règne. En un mot, la sobriété est une vertu et vous avez bien mauvaise grâce de dénoncer la tempérance, l'usage modéré comme un crime. "Les statistiques prouvent que seulement cinq pour cent de ceux qui commencent à boire savent se contrôler et ne deviennent pas des alcooliques!" Ce que vous dites est faux. La vérité, c'est que sur cent individus qui commencent à boire, cinq pour cent — et je suis généreux — deviennent des ivrognes et des alcooliques.

"Essayez donc de faire un effort et d'éclairer un peu les faibles. Votre Ciel sera assuré!" Mon cher correspondant, je continuerai d'éclairer les Canadiens non pas en leur racontant des sottises, mais en leur disant la vérité. Et tant que les médecins, les hygiénistes et l'Eglise catholique n'auront pas condamné la sobriété, je continuerai de dire que la sobriété est une vertu, que boire du vin modérément n'est pas une faute et je continuerai de dire que le bon vin ragailardit le coeur de l'homme (voir l'Ecclesiastique), jusqu'au jour où je boirai un verre de vin en l'auguste compagnie de Notre-Seigneur, s'il est vrai de croire et d'espérer que le bon Dieu garde une petite place en son paradis pour ceux qui, ici-bas, ont été de bons travailleurs au service de la vérité, de la justice et de la charité.

Avec sa guitare, son soleil, sa voix simple et son émotion authentique, Félix est un frère proche de notre coeur. Son dernier disque a ses faiblesses, mais il contient une somme précieuse de sagesse populaire et beaucoup d'airs attachants. P. S.

Suite à la 44e page

SOLUTION
CARDA
FOIE - REINS - VESSIE -
DIGESTION
Dans toutes les pharmacies



Les Patrons de la "Patrie"

PATRON no 4533 — L'étudiante ou la jeune fille qui travaille optera pour cette tunique de fin lainage. L'encolure carrée est enjolivée d'une bande boutonnée qui se répète sur les poches. La jupe droite est ornée d'un pli creux à l'arrière pour donner plus d'aisance à la démarche. Le PATRON no 4533 vous est offert dans les tailles 10-12-14-16-18. La grandeur 16 requiert 2 1/2 verges pour la tunique et 1 1/4 verge pour la blouse d'un tissu de 54 pouces de largeur.

Pour obtenir les patrons de "La Patrie"

envoyez la somme de 50 cents plus 4 cents pour la taxe, en mentionnant très lisiblement: Nom, adresse, taille et le numéro du patron désiré. Adressez le tout à: Bureau des modes, "La Patrie", 180 est, rue Sainte-Catherine, Montréal.

TOUR D'HORIZON

Anastasia lutte sans répit pour redevenir grande-duchesse de Russie

Les juges de Hambourg. — La version officielle de la tuerie d'Ekaterinbourg. — Anna Anderson dans la Forêt-Noire. — L'inconnue de Berlin, à demi amnésique. — Le témoignage de Tatiana Botkine. — Le désaveu des Romanof et la haine des Hesse. — A 57 ans, inlassable procédurière.

par Roger DUHAMEL

Une femme à demi égarée lutte depuis des années pour faire reconnaître son identité véritable. Elle prétend être Anastasia, grande-duchesse de Russie et seule fille du tsar Nicolas II. Le procès civil remonte à 1933 ; après de nombreux atermoiements, un tribunal déboutait l'inconnue de Berlin. Elle interjette appel, mais les bombardements sur la capitale allemande remettent la cause sine die. Le 19 janvier 1957, un tribunal berlinois refuse de reconnaître l'invraisemblable prétention. Mais cette femme obstinée ne désespère pas de l'appareil judiciaire. Quand ces lignes paraîtront, il est possible que le tribunal civil de Hambourg ait rendu sa décision.

Tout ce qui précède paraît passablement embrouillé. Essayons de jeter quelque lumière là où il n'y a à peu près qu'obscurité et contradiction. Les faits officiels sont faciles à reconstituer, ils appartiennent à l'histoire récente. A la faveur d'une guerre désastreuse, les éléments révolutionnaires russes s'emparent du pouvoir en 1917. Le gouvernement provisoire, sous la présidence de Rodzianko, proclame la chute des Romanoff, la fin de l'Empire et l'achèvement d'une ré-

volution pacifique. Les masses une fois déchaînées exigeront davantage. On en viendra donc bientôt, sans aucun soupçon de prétexte, au bannissement de la famille impériale.

Après son abdication à Pskov, Nicolas II arrive à Tsarskoïé-Selo, où il retrouve la tsarine, les grandes-duchesses et l'héritier d'un trône aboli, le césarévitch Alexis. Après s'être informé de l'état de santé défaillant et sans grand espoir de son fils, l'empereur modifie son abdication, au bénéfice de son frère, le grand-duc Michel. L'incapable Kerensky, qui ne fait que passer au gouvernement, oblige le tsar de ne pas vivre dans la même aile de la forteresse que sa femme. Vexation plus ridicule que coupable. La vie devient chaque jour plus intenable, sous une surveillance de tous les instants.



Nicolas II était un faible et fut une proie facile.

Dans d'aussi atroces circonstances, comment envisager raisonnablement la possibilité d'une survivante ? Malgré les apparences contraires, beaucoup de gens y ont cru et continuent d'y croire. C'est en tout cas la conviction de la principale intéressée, qui porte aujourd'hui le pseudonyme d'Anna Anderson et qui est une femme de 57 ans, vivant misérablement dans une baraque de la Forêt-Noire. Ses souffrances l'ont rendue à demi amnésique ; elle n'évoque son passé que par bribes, mais son récit ne se contredit jamais. Ainsi elle dira : Je me souviens m'être cachée derrière l'épaule de ma sœur Olga. Je perçus encore les coups de feu qui frappèrent mon père, Olga et mon frère. Après, je ne sais plus rien, je perdis connaissance.

Quelques jours après la tuerie, l'armée blanche pénètre dans cette région du pays, un tribunal est institué à Omsk et trois des meurtriers sont traduits en justice. L'un d'eux déclare : Anastasia criait encore. Nous la fimes

taire au moyen de coups de crosse sur la tête. Des 1918, on répète volontiers en Sibérie qu'un cadavre a disparu dans la nuit tragique du 16 au 17 juillet. Est-ce une légende, dont s'enchantent volontiers la mythomanie slave ?

Parmi les gardes de la maison Ipatief, il y a deux paysans polonais qui affirment avoir sauvé la grande-duchesse au risque de leur vie. Mourante, ils l'auraient amenée avec leur mère



Alexandre Kerensky sut s'emparer du pouvoir mais ne sut pas le conserver.

et leur sœur et ils auraient ainsi traversé la Sibérie et la Russie d'Europe, jusqu'à la frontière roumaine. Rendue à Bucarest, la jeune fille s'aperçoit qu'elle est enceinte, sans doute du fait d'un de ses protecteurs, et elle demande à être épousée ; elle porte alors le nom de Tchakowski. Deux ans après la naissance de l'enfant, le père est tué au cours d'une rixe. Dénudée de tout, Anastasia décide de partir pour Berlin, en compagnie de son beau-frère, afin de se faire reconnaître par la sœur de sa mère, la princesse Irène, mariée au duc Heinrich de Prusse.

A Berlin, le beau-frère s'éclipse sans laisser d'adresse et Anastasia, désespérée, tente de se suicider. Elle fera des séjours à l'hôpital et dans une maison de santé. Avec les années, elle éprouve de plus grandes difficultés à rassembler ses idées. D'aucuns la prennent pour une folle ; ses défenseurs reprennent que c'est le résultat du drame qu'elle a vécu, des coups de crosse à la tête qu'elle a reçus et qu'au demeurant



Ingrid Bergman a incarné avec son grand talent le personnage d'Anastasia.

ces états d'hébété ne sont que passagers. Entre plusieurs témoignages, n'en retenons qu'un seul, parce qu'il émane d'une personne équilibrée et qui a donné des preuves incontestables de dévouement à cette pauvre femme.

Médecin du tsar, le docteur Botkine, assassiné avec son maître, laissait une fille, qui vit aujourd'hui à Paris. Huit ans après l'écroulement, soit en 1926, elle entreprend de se rendre dans une clinique de Bavière pour savoir de quoi il retourne. Voici ce qu'elle confie ces semaines-ci à l'enquêteuse Dominique Auclères : Le premier jour, je ne fis que l'entrevoir, il me sembla qu'il s'agissait plutôt de l'une de ses sœurs aînées. Mais le lendemain, je la reconnus sans conteste à sa taille, à son attitude, à son regard, à son rire. Dieu sait qu'elle avait changé, la malheureuse. Mais c'était bien elle. Le doute ne m'effleura plus jamais.

Sa prétendue famille ne l'a jamais aidée : les Romanof refusent de la reconnaître, cependant que les Hesse (branche maternelle) la poursuivent de leur haine. Serait-ce que ces gens espèrent un jour toucher la somme considérable confiée par le tsar à la Banque d'Angleterre et dont celle-ci ne s'est pas encore départie ? Cet argent

devait revenir, dix ans après la mort non contestée des quatre grandes-duchesses, à Xenia et Olga, sœurs du tsar, et par conséquent à leur descendance. On raconte que les Romanof auraient été prêts à transiger : qu'Anastasia renonce à ses prétentions et qu'elle se fasse oublier, et on lui versera une rente à vie qui la mettra à l'abri de toute misère. Scelle-t-on d'une rente le geste d'un imposteur ? Et les autorités de la Banque d'Angleterre ajouteraient-elles foi à la version de la fille du tsar ?

Celle-ci poursuit sa lutte, elle continue de harceler les diverses juridictions judiciaires, quelques amis sûrs et modestes veillent sur elle. Cette prétendue Anastasia, cette Anna Anderson, n'a pas désarmé. Elle demeure l'une de ces énigmes dont l'histoire abonde et qu'on parvient rarement à expliquer de façon satisfaisante. Que pourrait même ajouter le décret d'un tribunal ? Qui nous démontrerait que sa bonne foi n'a pas été surprise, qu'il ne s'est pas fondé sur des pièces truquées ? Malgré le visage radieux et grave d'Ingrid Bergman qui l'a incarnée à l'écran, nous ne saurons jamais si cette femme un peu hagarde a traversé l'Europe en traineau pour devenir, à jamais mystérieuse, l'inconnue de Berlin.

Les forces soviétiques

Il y a quelque temps les Soviets ont annoncé une réduction de leurs forces militaires ; effectivement ils ont diminué leurs effectifs. Ceux-ci n'en comptent pas moins 3.800.000 hommes répartis en 112 divisions. A quoi il y a lieu d'ajouter les 71 divisions des pays satellites qui se divisent en 9 dans l'Allemagne de l'Est, 20 en Pologne, 12 en Tchécoslovaquie, 10 en Hongrie, 10 en Roumanie, 8 en Bulgarie et 2 en Albanie. Les divisions russes sont déployées en Europe à raison de 10 dans la région balkanique, 22 en Allemagne de l'Est et en Pologne, une dizaine dans les régions frontalières sud-ouest de l'URSS. En ce qui concerne la marine on sait que l'effort des Soviets porte principalement sur les sous-marins qui sont actuellement au nombre de 500. Cependant les navires de surface ne sont pas négligés : 5 à 6 croiseurs sont en chantier.

ENFIN! les symptômes DU RHUME ENRAYÉS EN 24 HEURES

-sinon, l'on vous rembourse!

COMPRIMÉS DU DR CHASE CONTRE LE RHUME



**Un rhume est une infection
interne — un traitement interne
donne des résultats rapides**

Nez qui coule, gorge douloureuse, chatouillement qui vous fait tousser, frissons et malaises—tous ces symptômes du rhume exigent un traitement interne. Les comprimés du Dr CHASE Contre le Rhume contiennent quatre ingrédients qui combattent le rhume par voie interne et enravent l'évolution des symptômes.

1. Combat la fièvre, les douleurs musculaires.
2. Combat les symptômes et malaises du rhume et les maux de tête.
3. Combat la somnolence, les étourdissements.
4. Combat le virus qui envahit les fosses nasales.

SI 4 COMPRIMÉS DU DR CHASE CONTRE LE RHUME, pris selon les indications, n'éliminent pas les symptômes du rhume en 24 heures—renvoyez-nous l'emballage vide et vous recevrez votre argent par retour du courrier.

ACHETEZ LES COMPRIMÉS DU
DR CHASE CONTRE LE RHUME AUJOURD'HUI
DÉBARRASSEZ-VOUS DE VOTRE RHUME
EN 24 HEURES

Sinon, vous serez remboursé.

59¢—\$1.49. Le grand format représente
une économie de 48¢.

**FAITES CONFIANCE AUX AUTRES
MÉDICAMENTS DU DR CHASE**



Soulage de façon durable la tension nerveuse—Grand format \$2.23. Petit format 89¢



Agit rapidement! Spécialement pour douleurs menstruelles. \$1.49, 43¢



Vitamines, minéraux. Essayez la cure de rajeunissement de 30 jours. \$3.95



Soulage et cicatrise. Pour coupures, boutons, comédons, hémorroïdes. \$1.89, 79¢



PILULES POUR LE REIN ET LE FOIE
Etats bilieux, indigestion, maux de dos, douleurs musculaires, irrégularité. 59¢



Chicoutimi, l'ancien poste de portage, a droit au titre de Reine du Saguenay

Trois moyens de communications s'offrent au visiteur pour aller à Chicoutimi: le rail, l'auto et le bateau. Mais des trois, le dernier est le plus pittoresque. J'en faisais l'expérience, il y a quelques années, comme un "millionnaire en vacances", à bord d'un des palais flottants de la compagnie Canada Steamship. Jusqu'à Tadoussac, le trajet est certes agréable, sur le St-Laurent. Mais il l'est encore plus quand on vogue sur l'incomparable Saguenay. J'en ai gardé le souvenir d'un émerveillement continu.

Les caps Trinité et Eternité, ce dernier surmonté d'une statue de la Vierge, plongent perpendiculairement dans le fjord, et sont d'un grandiose saisissant. Et notre oeil se mouille, lorsque tout à coup la statue de Notre-Dame-du-Saguenay se présente comme une apparition céleste au milieu de ces étendues effrayantes.

Le voyage en automobile a aussi ses charmes. Il permet de traverser, par le boulevard Talbot, le parc national des Laurentides. Si ce voyage s'effectue en automne, alors que les arbres ont revêtu leurs plus beaux atours, on admire, sans se lasser, les pics solitaires, les lacs immenses et poissonneux, les rivières tortueuses et chantantes;

autrefois, un poste de portage où les Indiens et les missionnaires, comme le Père Jean Dequen, découvreur du lac Saint-Jean, s'arrêtaient, avant d'entreprendre la pénible série des portages, pour atteindre le lac Kénogami et le lac Saint-Jean. Chicoutimi a eu sa première chapelle en 1670; elle fut remplacée, en 1726, par une nouvelle chapelle construite près de la chute de la rivière de Chicoutimi par le Père Laue. C'est de là qu'il partait pour aller visiter ses missions de la côte nord. Les jésuites desservirent la mission de Chicoutimi jusqu'en 1782; ce fut à cette époque que mourut le Père de la Brosse, dernier missionnaire qui en fut chargé. De 1782 à 1845, la mission recevait chaque année, la visite d'un prêtre séculier qui y demeurait, pendant quelques semaines, pour instruire les sauvages qui s'y trouvaient et leur administrer les sacrements. En 1844, les Oblats se chargèrent des missions du Saguenay et fixèrent leur résidence à la Grande-Baie.

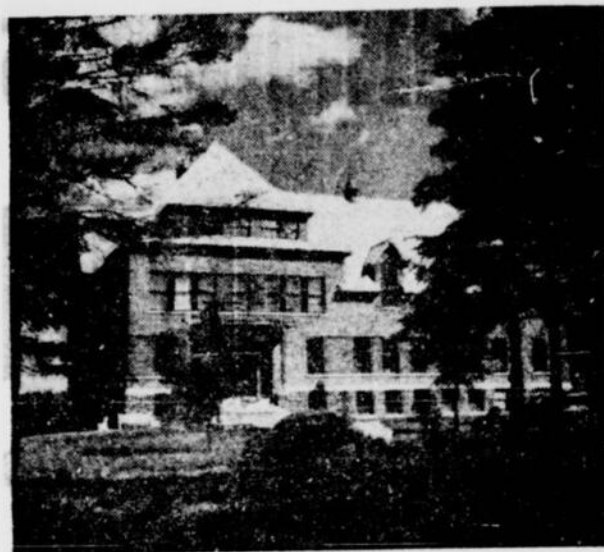
Le Saguenay, royaume du bois

Le véritable fondateur de Chicoutimi est Peter McLeod, un métis soi-disant né à cet endroit et qui y possédait plusieurs scieries. A sa mort, survenue en 1852, toutes ses propriétés passèrent au nom de son associé William Price qui fit "chanquier", comme dirait Séraphin, dans presque tout le territoire du Saguenay. Ses "lumberjacks", au nombre de plus de 600, logeaient dans les traditionnels camps en bois rond et se nourrissaient de lard salé et de mélasse, sans oublier les succulentes fèves. Ils gagnaient de \$12 à \$14 par mois de 26 jours et étaient payés au moyen de bons qu'ils appelaient "pitons". Ces pitons correspondaient, à peu près, aux billets de banque actuels avec cette différence qu'ils ne donnaient droit qu'à des marchandises et que celles-ci devaient être prises au magasin de la compagnie. Les premiers colons et les hommes de chantier de McLeod furent d'abord desservis par les prêtres de la Grande-Baie. Les Pères Oblats firent construire à la rivière du Moulin, en 1844, une chapelle placée sous le vocable du Saint-Nom-de-Jésus. A cause de l'accroissement de la population, une autre chapelle fut érigée en 1846 et dédiée à Saint-François-Xavier.

Répétons-le! A la suite de McLeod, les Price, ont jusqu'en ces dernières années, contribué, pour une large part, au développement du Saguenay, particulièrement de Chicoutimi. M. David Edward Price, un des membres de cette famille, fut élu le 26 avril 1855, député des comtés unis de Tadoussac et de Chicoutimi, qu'il représenta pendant plus de dix-huit ans. Il résigna le 14 octobre 1873 pour entrer au conseil législatif. Le député actuel de Chicoutimi au fédéral est M. Rosaire Gauthier, maire de la ville et le député au provincial est l'honorable Antonio Talbot, ministre de la Voirie.

Naissance du diocèse

L'année 1862 marque l'arrivée de l'abbé Dominique Racine comme curé. Ayant fait le voyage en goélette de Rivière-du-Loup à Chicoutimi, il présida, pendant seize ans, aux destinées spirituelles de cette paroisse pour devenir, en 1878, le premier évêque de Chicoutimi. Huit ans auparavant, ce prêtre natif de Saint-Ambroise de la Jeune-Lorette eut la douleur de voir, en mai 1870, presque toute la partie colonisée du Saguenay être la proie des flammes. A l'occasion de ce sinistre, on vit même un protestant, William Price, accourir vers le curé de Chicoutimi et, avec la population réunie au pied de la croix érigée sur le site de l'ancienne chapelle des jésuites, il pria ardemment pour demander la cessation du fléau. Le feu s'arrêta et le village fut épargné.



L'Ecole Moyenne d'Agriculture, construite en 1938.

Mgr Racine fut un évêque à la hauteur de ses responsabilités. Ayant reçu la consécration épiscopale dans la Basilique de Québec, le 4 août 1878, des mains du cardinal Taschereau, assisté de Mgr Fabre, évêque de Montréal et de son frère, Mgr A. Racine, évêque de Sherbrooke, le prélat réalisa au cours de sa carrière plusieurs oeuvres spirituelles et temporelles. On lui doit la fondation du Séminaire, le couvent du Bon Pasteur, l'hôpital Saint-Valier et l'établissement du monastère des Ursulines sur les rives du lac St-Jean, précisément à Roberval. Toutes les entreprises publiques auxquelles il s'intéressa furent menées à bonne fin. Grande fut aussi la part qu'il a prise à la construction des chemins de fer du Saguenay. Le royaume du Saguenay! Mais c'est Mgr Racine qui l'a fait progresser! Ses plages qui ne retentissaient jadis que des clameurs des hommes de chantiers peuvent, grâce à l'énergie de ce dévoué prélat, s'enorgueillir de florissantes paroisses et d'une magnifique couronne d'édifices religieux.

Après sa mort, survenue le 26 janvier 1888, ses successeurs, Mgr L.-N. Bégin, devenu plus tard cardinal-archevêque de Québec, Mgr Michel-T. Labrecque, Mgr Chs. Lamarche, marchèrent sur ses traces. L'évêque actuel est Mgr Geo. Melançon, un ancien curé de St-Félix de Drummondville. Il a comme auxiliaire, Mgr Marius Paré, l'un de nos contemporains au Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière où il fut directeur des élèves puis supérieur de la maison. C'est un éducateur de grande classe qui connaît bien les problèmes de la jeunesse rurale et urbaine.

Ville florissante

Chicoutimi, avec sa magnifique cathédrale qui surplombe la rivière Saguenay, est aujourd'hui une ville moderne de 25,000 âmes. Les riches fermes des environs, les quartiers, commerciaux et résidentiels, les petites industries progressives et l'activité de son port démontrent que la métropole du Saguenay est vraiment le centre d'une région prospère. Chef-lieu du comté et siège du district judiciaire de Chicoutimi, cette ville possède de nombreux édifices publics, entre autres le palais de justice, la prison, le bureau de poste, etc. Le journal "Le Progrès du Saguenay" et les postes C.B.J. et C.G.M.T. font partie, avec les différents clubs sociaux, des principales activités culturelles de cette ville attrayante. Outre les institutions déjà nommées, mentionnons deux maisons de retraites fermées, deux écoles normales pour jeunes filles, plusieurs écoles élémentaires, sans oublier l'Ecole Moyenne d'Agriculture.

Cet édifice construit en 1938 et qui s'apparente, par son architecture, à un château du moyen âge, reçoit, durant l'hiver, les fils de cultivateurs désireux de se perfectionner dans le métier de leurs pères et, durant l'été, les jeunes filles rurales soucieuses de s'initier à l'art culinaire et à celui de

— Suite à la 43e page



La cathédrale est un temple imposant, au bord du Saguenay.

en hiver, on contemple, à profusion, le long de la route, ces milliers de sapins qui, recouverts d'une neige abondante, surpassent en splendeur les arbres de Noël les plus richement décorés soient-ils. S'arrête-t-on à "l'Auberge de l'Etape", construite par le ministère de la Chasse et des Pêcheries, sur le bord du grand lac Jacques-Cartier, on peut faire honneur à un copieux repas composé exclusivement de mets canadiens. Cette randonnée hivernale, je l'ai faite quelques jours avant Noël 1957, et elle m'a beaucoup plu.

Un peu d'histoire!

Ce qui nous ravit en arrivant à Chicoutimi, c'est son site merveilleux; cette ville coquette se baigne dans le Saguenay. Ce qui nous intéresse à son sujet c'est son histoire captivante. Chicoutimi n'était-il pas,

Texte de Henri LACOURCIERE, b.s.a.

Photos du Service provincial de ciné-photographie

Alimentation et breuvages sous toutes les latitudes

par Irène FISCHER

On juge, dit-on, de la civilisation des peuples sur leur façon de se nourrir, et il est certain que rien, dans le monde, n'offre une plus grande variété. Des préjugés ancestraux interdisent aux musulmans de manger du porc alors que les Européens délaissent les tiges de melon ou les coeurs de hêtres qui constituent pourtant une nourriture fort appréciable. Le rat, considéré comme excellent en Chine dégoûte — à juste titre croyons-nous — les habitants de tous les autres pays du monde.

En Europe même, les traditions culinaires varient considérablement d'un pays à l'autre. Il est vrai que ces traditions dépendent en partie des ressources agricoles et du standing de vie. C'est ainsi par exemple, que les Anglais et les Français mangent à peu près trois fois plus de viande que les Grecs, les Espagnols ou les Italiens. Les Islandais consomment près de 130 kilos de poisson par tête d'habitant et par an tandis que les Russes, les Suisses et les Yougoslaves n'en consomment guère plus d'un kilo. La France est le pays d'Europe où l'on mange le plus de légumes, environ 150 kilos par habitant, contre 60 pour la Grande-Bretagne, la Belgique ou le Danemark. Les Polonais sont friands de pommes de terre (200 kilos par an), ainsi que les Allemands, les Luxembourgeois et les Tchèques. La consommation des fruits, elle aussi, varie énormément. Ce sont les Suisses qui détiennent le record avec 130 kilos en moyenne par an, suivis des Anglais et des Hongrois.

La boisson varie naturellement selon le caractère de l'agriculture. Dans certaines régions de l'Angleterre, de l'Espagne et de la France, on ne boit pratiquement que du cidre. Le vin est la boisson nationale des Français, des Italiens et des Espagnols alors que la bière arrive au premier rang en Belgique, en Allemagne, en Hollande et en Angleterre. En Grèce, le vin est généralement parfumé à la résine de ce qui lui donne un goût particulier peu apprécié des palais étrangers.

Dans certains pays, les condiments jouent un rôle important. Les Hongrois qui consomment très peu de légumes verts arrosent tous leurs mets de paprika. Le "nyoo-man", concentré de poisson, est utilisé au cours de chaque repas par les Indochinois; et des peuples dont l'alimentation est pauvre en vitamines ont trouvé d'instinct des mets qui en contiennent. C'est ainsi que les fruits d'églantiers sont constamment utilisés en confitures par les Scandinaves et les Japonais.

Le thé est la boisson habituelle des Anglais et d'une grande partie des Asiatiques. Les Tibétains y ajoutent du beurre de yak. Il est par contre peu populaire en Amérique et dans le reste de l'Europe où on lui préfère le café. Les Argentins le remplacent par le maté.

En ce qui concerne les goûts étranges de certains peuples, rappelons que les Esquimaux sont très friands de... puces. Le lait aigre joue un rôle considérable dans la vie des peuples d'Arabie et l'Histoire rapporte que les premiers Espagnols qui arrivèrent au Mexique constatèrent que les indigènes confectionnaient des galettes d'oeufs de punaises.

L'homme a trouvé le moyen de tirer des alcools des produits les plus étranges comme l'herbe, la rhubarbe et les agaves. Les Turcs vont jusqu'à faire bouillir de la viande de mouton, du vinaigre et du riz dont ils extraient une boisson des plus violentes. Pour corser cette "liqueur", certains y ajoutent du jus de tomate, des extraits de cuir, voire de la créosote!

Comme on le voit, il est bien difficile de discuter des goûts et des couleurs.

MOSCOU. — On vient de construire, et d'expérimenter avec succès, une machine à calculs électronique. Elle fait le travail de quatre cents calculateurs et effectue cent opérations arithmétiques à la seconde. Quatre heures lui suffisent pour calculer les équations différentielles mesurant le mouvement d'un avion alors qu'avec les méthodes ordinaires, il ne fallait pas moins de... quatre cents jours. Toutefois, elle n'a pu établir quand Bébé-Lune numéro un reviendrait sur la terre.

STOCKHOLM. — On exhumera prochainement le corps du roi Erik XIV mort dans des circonstances demeurées mystérieuses en 1577, au château d'Oerbyhus. On aimerait savoir s'il est mort de mort naturelle ou empoisonné, comme l'affirment certains, par une soupe aux haricots assaisonnée d'arsenic, qui lui aurait été servie par son demi-frère et successeur, Jean III.

CINCINNATI. — Un arbitre vient de se voir décerner par la presse et l'opinion publique le titre "d'homme le plus courageux de la ville". Il n'a pas hésité, en effet, au cours d'une partie de catch féminin qu'il arbitrait, à disqualifier une des combattantes pour coups interdits. Il s'agissait de sa propre femme!

BONN. — Selon un spécialiste allemand, il est facile de voir la vie en rose si l'on sait choisir intelligemment les couleurs: le vert émeraude, le jaune canari, le rouge pompéien portent à l'optimisme; et, dans votre chambre à coucher, un plafond d'un bel orangé vous aidera à vous lever sitôt réveillés au lieu de paresse de longs moments dans votre lit.



Vue générale de Chicoutimi. Au premier plan, c'est la partie la plus nouvelle.

Suite de la 42e page —

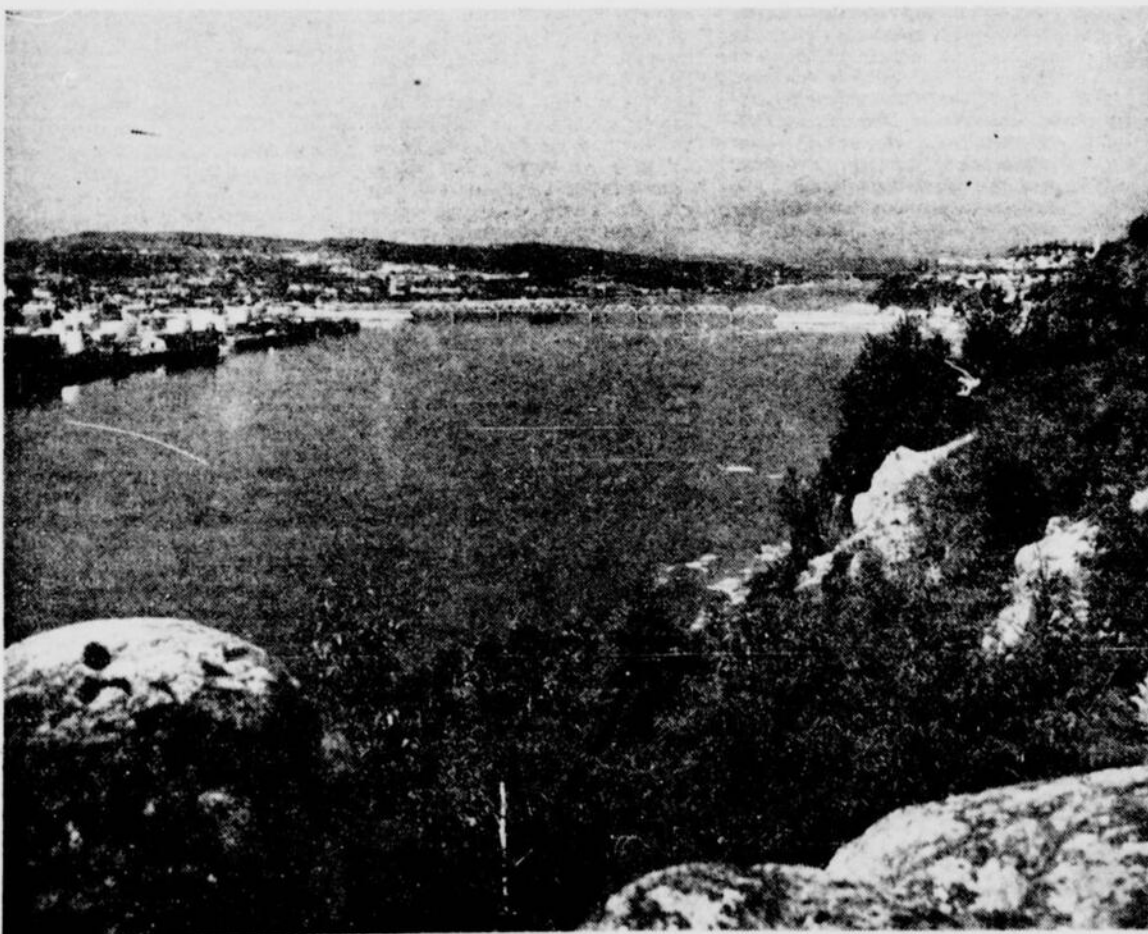
la couture et de la chapellerie. Ces futures fermières marchant sur les traces de leur bonne grand-maman ou de leur mère, restées fidèles à leur vocation des mains apprennent aussi à cultiver un jardin avec goût et à exploiter un rucher et un poulailler avec profits. Destinées à être un jour reines d'un foyer qu'elles entretiendront de façon irréprochable, elles développent leur esprit de civisme "qui est une foule de petites choses", entre autres, la participation aux campagnes d'hygiène et d'embellissement des bâtisses.

Je m'en voudrais de quitter Chicoutimi sans dire un mot de sa Société Coopérative Agricole, dont le président est M. Maurice Tremblay et le secrétaire M. Hidola Rochefort, agronome. Elle compte 373 membres. L'an dernier, le total de l'actif se chiffrait à \$1,099,756 et celui du passif à \$419,146. Les excédents de l'année s'élevaient à

\$71,358. Le chiffre d'affaires total était de \$2,230,460 soit \$1,600,853 pour les produits d'utilité professionnelle et \$629,607 pour les produits de la ferme. On a produit 213,100 livres de beurre et 161,400 livres de fromage.

Un mot de l'Hôtel-Dieu. Au cours de son existence, il a vu s'élever cinq autres ailes. Présentement, avec le Pavillon des spécialités comptant 12 étages et portant le nombre des lits à 900, il est reconnu parmi les hôpitaux d'enseignement par l'Université Laval. Les malades ont à leur service 198 religieuses, 110 médecins de la région, 119 gardes-malades étudiantes et environ 700 employés.

Voilà ce que l'on peut voir d'intéressant à Chicoutimi, dont le nom vient d'un mot sauvage: "jusqu'où c'est profond". L'embouchure de la rivière Chicoutimi, en effet, marque le terme des eaux navigables du Saguenay.



Le pont Ste-Anne enjambe le Saguenay, à Chicoutimi.

"Contrôlez vos émotions pour vivre vieux et heureux"

Conseil que donne le "Missionnaire du bonheur"

Par A. de HOLL

MADRID — (De notre correspondant en Espagne) — Ne jamais "perdre la face" c'est-à-dire savoir contrôler ses émotions pour ne pas les extérioriser, n'est pas seulement un exercice de savoir vivre extrême-oriental. C'est également un moyen de vivre longtemps en meilleure santé et heureux.

Tel est du moins ce qu'enseigne publiquement un jésuite espagnol de retour de Chine où il a passé plusieurs années, le R. P. Narciso Irala qui ajoute du reste en souriant que ce contrôle sur soi-même n'est pas seulement favorable à la santé physique, mais également à la recherche de la perfection chrétienne.

NUL N'EST PROPHÈTE...

Chose curieuse, les enseignements du R. P. Irala semblent avoir surtout trouvé un écho en Extrême-Orient même, où il vient de donner treize conférences au Japon, dix-huit à Formose, cinquante aux Philippines

et même aux Indes. Ainsi qu'en "Extrême-Orient", aux Etats-Unis où l'ouvrage dans lequel il a résumé les principes de sa méthode de "self-control" a connu sept éditions successives en moins de cinq ans. Tandis que l'Europe occidentale et son propre pays, l'Espagne, semblent rester encore assez rétives à son appel à la modération des émotions et des passions.

Le R. P. Narciso Irala n'est pas jésuite pour rien. Toute sa méthode est en effet basée sur les principes d'introspection et de discipline mentale définis par le fondateur de la "Compagnie", Espagnol comme lui, saint Ignace de Loyola. Mais

il est non moins certain que le "Missionnaire du Bonheur", comme on l'a surnommé, doit aussi beaucoup à l'exemple des populations asiatiques, chinoises et japonaises, parmi lesquelles il a vécu de très nombreuses années. Au point même qu'avec ses yeux presque bridés et pétillant d'intelligence adoucie de charité, derrière ses lunettes, son front dégagé, ses moustaches en arc de cercle et sa longue barbe étroite, il n'est pas sans ressembler aux Sages de la Chine antique auxquels sa doctrine de modération, de politesse à l'égard de soi-même et de réciprocité, a fait des emprunts évidents.

L'EXPLICATION DE LA COLÈRE

Pour contrôler ses émotions, encore faut-il d'abord les bien connaître, en savoir les causes et la manière dont elles agissent en se propageant dans l'organisme. Aussi la méthode du R. P. Irala porte-t-elle exactement comme titre: "Santé et Bonheur par la connaissance et la maîtrise de nos Emotions".

Comme tous les psychologues modernes, le "Missionnaire du Bonheur" considère que le "moi", l'Ego, est le moteur de l'émotion, considérée en fonction du bien-être et du bonheur de l'individu. Si votre Ego ren-

contre un obstacle, il tend à détruire. D'où la colère. Si c'est une perte ou un malheur, alors survient la tristesse. Les signaux émotionnels émis par l'Ego sont relatés physiquement par la glande hypophyse qui met en état de tension ou d'excitation les divers muscles et excite certaines autres glandes. Cet état de tension ou d'excitation est d'autant plus violent et notable qu'il s'exerce sur les organes naturellement faibles du corps. Ce qui provoque, suivant les sujets, de la fatigue, de l'hypertension, des rhumatismes, de l'asthme, des ulcères de l'estomac ou de l'intestin, etc., etc.

LES "CONTRE-SENTIMENTS"

Aussi, ne serait-ce que pour couper le mal à la racine, il convient de contrôler la cause de ces troubles, c'est à dire l'émotion avant que l'hypophyse se mette en mouvement. Pour cela le contrôle principal à rechercher est celui de l'imagination, ce qui est parfaitement possible grâce à la raison et à la volonté. On sera aidé dans cette tâche difficile par la mise en pratique d'une sorte de "régime" non seulement de la pensée mais de l'expression du visage et des gestes: sourire le plus souvent possible de la bouche et des yeux, respirer rythmiquement, relaxer les muscles.

Mais aussi éviter systématiquement l'idée qui engendre l'émotion que l'on redoute "en pensant à autre chose" ou encore plus courageusement en l'abordant de front d'une façon critique et totalement consciente. Si quelqu'un vous insulte, par exemple, il suffit de le regarder attentivement et de noter toutes les expressions de visage que la colère et les mauvais sentiments y font naître. Si on fait cette analyse, tout ce que pourra vous dire votre "agresseur" verbal, vous sera complètement indifférent!...

Enfin, et à un niveau plus élevé encore de cette lutte contre l'émotion malfaisante, le R. P. Irala conseille de provoquer ce qu'il appelle les "contre-sentiments". C'est là que sa méthode psychologique rejoint intimement la morale de la religion chrétienne dont il est le missionnaire: appeler à son secours la charité et l'amour pour lutter contre la colère et la haine, la confiance contre la peur, l'espérance et la joie contre la douleur et le chagrin. En un mot, accepter la vie "avec le sourire" conformément au proverbe chinois que le "Missionnaire du Bonheur" aime citer: "Quand le visage sourit, le soleil luit dans mon cœur".

Copyright by Les documents et reportages internationaux 1958.

SCENES DE LA VIE COURANTE

Ce n'est pas moi, M. l'inspecteur!

Spécial à la "Patrie" par Jean BLANCHET

Dans une petite maison d'école blottie derrière six peupliers de Caroline et trois cordes de bois mou, Monsieur l'Inspecteur fait subir aux élèves la terrible épreuve des examens de fin d'année. Après avoir pris connaissance du rapport de l'institutrice indiquant, mois par mois, le progrès des enfants et leur assiduité scolaire, l'examineur commence son interrogatoire. La première victime est Ti-Clin Gnoran. Très fort en mathématiques et en grammaire française, le garçon avait négligé au cours de l'année l'étude de l'histoire sainte. Et pour comble de malheur, l'Inspecteur lui demanda :

— Pouvez-vous me nommer le type qui a transporté les portes de Gaza sur ses épaules ?

Ti-Clin réfléchit. Il regarde le plafond, le pupitre, la maîtresse, le tableau ; il se gratte nerveusement l'oreille droite, mais demeure muet comme une carpe.

— Avez-vous compris ma question ?

— Oui, Monsieur l'Inspecteur, bafouilla l'élève en se voyant rougir le bout du nez, en se sentant envahir maintenant par la chair de poule.

— Savez-vous au moins où se trouve la ville de Gaza ?

— Dans la Colombie-Canadienne..., risqua Ti-Clin.

— Non... à cette époque il n'était pas question du Canada dans l'histoire... Voyons, parmi les autres élèves, qui peut nous dire...

— Gaza était une ville située sur la frontière mésopotamien-

ne à mi-chemin entre Damas et la Mer Noire, cria tout d'un trait le petit Saitout.

— Est-ce correct, Mademoiselle ? s'informa l'examineur, se tournant vers l'institutrice.

— Oui, Monsieur, le renseignement me paraît exact.

— Alors nous continuons... Elève Gnoran, maintenant que vous avez une idée juste de l'emplacement de cette ville historique, donnez-nous le nom de cet homme fort de l'antiquité qui arracha les portes de Gaza et les transporta sur son dos.

Il y eut un nouveau moment de silence pendant lequel Ti-Clin, dans un effort sérieux, sondait le passé, essayait de se souvenir de ces bribes d'histoire sainte vaguement entrevues le soir avant de s'asseoir dans le vivier pour écouter son programme favori à la télévision. Mais c'était peine perdue. Sa mémoire agissait à la façon d'une pompe pneumatique: plus il cherchait à creuser sa pen-

sée, plus le vide se faisait dans son cerveau.

Gnoran était, toutefois, ingénieux. Il ne lui restait maintenant qu'un seul moyen de tirer parti de la situation et il résolut de l'employer. Il se mit à pleurer à chaudes larmes et murmura: "C'est pas moi, c'est pas moi, qui a transporté le gazon de la ville". Toute la classe éclata d'un fou rire.

Une bombe à retardement n'aurait pas causé plus de surprise à l'Inspecteur que cette réponse inattendue de Ti-Clin. La pauvre institutrice essaya vainement de rétablir l'ordre dans l'école. C'est alors que le visiteur décida de s'en mêler. Il descendit brusquement de la tribune et s'avança vers le jeune Gnoran pour le consoler. Celui-ci, voyant approcher le colosse d'inspecteur, recula d'effroi et hurla de nouveau son innocence: "Certain, Monsieur, certain, c'est pas moi". La maîtresse intervint à son tour pour expliquer au visiteur que Ti-Clin Gnoran appartenait à une famille honnête, établie dans la paroisse depuis cinq générations et que l'élève, au cours de ses quatre années d'école, n'avait jamais rien volé, pas même un morceau de papier à ses voisins de classe ou à ses camarades de jeu. Elle était prête à garantir son intégrité.

L'Inspecteur, désespéré, retourna à la tribune. Il enleva ses lunettes, de son souffle embua les verres et les essuya brusquement avec son mouchoir. C'est alors, seulement, qu'il fit signe à Ti-Clin de s'asseoir. Ce dernier obéit, mais se releva aussitôt, la main sur son fond de culotte et il cria en dansant dans l'allée: "Eh... Samson! Samson!", quelqu'un avait placé une épingle dans un morceau de carton et l'avait glissée, la pointe en l'air, sur le banc.

Le visiteur des écoles regarda l'institutrice qui souriait: — J'étais convaincue depuis le début, dit-elle, que mon élève savait la réponse!

Suite de la 39^e page de La musique

SAINT-SAËNS: Sonate pour clarinette et piano, op. 167; TEMPLETON: Sonate de poche pour clarinette et piano; SZALOWSKI: Sonatine pour clarinette et piano et VAUGHAN WILLIAMS: Dix études de folklore anglais. Par Réginald Kell, clarinettiste et Brooks Smith, pianiste. Un 12" DL 9941.

A l'âge de quatre-vingt-six ans, peu avant de mourir, Saint-Saëns a composé l'agréable sonate qu'interprètent avec ferveur Réginald Kell et Brooks Smith. Les deux artistes s'entendent à merveille. De cette oeuvre lyrique et propre à faire ressortir la gamme très souple de l'instrument, nous retenons surtout le lent d'une tristesse navrante. L'oeuvre de Templeton, mélange de bleus et de rythmes de jazz improvisés est un intermède sans prétention. La sonate de Szalowski, un disciple de Nadia Boulanger n'est peut-être pas très originale, mais elle a de la fraîcheur. Les études que Vaughan Williams destinait primitivement au violoncelle, conviennent bien à la clarinette. Le patriarche anglais se souvenant des procédés du folklore de son pays crée une musique dolente et sympathique. Réginald Kell est intense et expressif et Brooks Smith lui donne la réplique avec poésie. Un enregistrement de toute première qualité donne du prix à ce microsilon.

P. S.

PHILIPPE CLAY à l'Olympia: Le chemineau; Le corsaire; La gamba; Joseph; Un fil sous les pattes; Pour un air; Festival d'Auberwillers; A perpète; Demain je dors jusqu'à midi; Les voyous; Où sont les pépés? Clay est accompagné par Jean-Paul Mengon et son quartette. Un 12" LF 3004.

Je garde un impérissable souvenir de ce récital de Philippe Clay à l'Olympia. Clay est assurément l'un des Grands de la chansonnette. Il réunit les qualités de Montand et de Chevalier. Du premier, il a hérité les talents de mime; du second, il a le réalisme souriant et familier. Ajoutez à cela un incomparable sens du rythme et vous avez des petits chefs-d'oeuvre comme La gamba, Les voyous, Le Chemineau et l'éblouissant Festival d'Auberwillers. Le quartette de Jean-Paul Mengon accompagne avec toute la nervosité et la finesse qu'il faut. Je suis un admirateur de Clay: ce disque m'a emballé. Il est d'ailleurs très bien enregistré.

M. B.

Temps Modernes

STOCKHOLM — D'après des plans actuellement en cours, et grâce à l'uranium qui se trouve en grande quantité dans le nord du pays, la Suède inaugurera chaque année, à partir de 1960, une nouvelle centrale atomique. Stockholm sera la première capitale du monde à posséder le chauffage central thermo-nucléaire.

Le minéral de fer brésilien

Le Brésil possède la plus grande réserve de fer du monde. Ses gisements représentent le tiers de la richesse du globe et cependant ses exportations n'entrent encore que pour 1% dans le trafic mondial. En vue d'intensifier les exportations le gouvernement vient de constituer un Bureau des exportations de minéral de fer qui s'occupe de construire une "route du fer" de 450 milles reliant Minas Gerais à Angra des Reis. De grands progrès ont été réalisés mais encore insuffisants. En 1947 les exportations n'atteignaient que 171,000 tonnes. Elles passaient à 1,507,000 tonnes en 1952, à 1,562,000 en 1954; 2,262,000 en 1955 et 2,270,000 en 1956. C'est néanmoins peu de chose si l'on tient compte de ce que les réserves du pays s'élèvent à 19 milliards de tonnes.

Les premiers ministres de la province de Québec

Spécial à la "Patrie", par Robert RUMILLY

— IV —

Henri-Gustave Joly de Lotbinière

(Premier ministre du 8 mars 1873 au 30 octobre 1879)

Henri-Gustave Joly, député de Lotbinière, était Français de naissance, mais venu jeune au Canada, et de religion protestante. Il avait de très belles manières. Son allure de gentilhomme appelait la pitié, et c'est sans doute pourquoi il ajouta le nom de sa mère (une Chartier de Lotbinière) au nom paternel pour s'appeler Joly de Lotbinière.

Fort adversaire de la Confédération avant 1867, Joly s'était rallié au nouveau régime, devant le fait accompli. Chef de l'opposition depuis 1867, il avait été un adversaire énergique mais courtois pour les trois premiers ministres successifs.

SUITES DU "COUP D'ÉTAT"

Le geste du lieutenant-gouverneur suscita des discussions passionnées. Les conservateurs, en majorité dans les deux Chambres, crièrent au "coup d'État". Joly ne pouvait gouverner sans majorité parlementaire. Des élections générales régleraient le conflit.

Chapleau essaya de soulever l'opinion. Il demandait : "Faites taire la voix de Spencer-Wood et laissez parler la grande voix du peuple !" Les deux partis sortirent des élections à égalité : 32 conservateurs, 32 libéraux, et l'indépendant Arthur Turcotte, député des Trois-Rivières. Joly

tenant-gouverneur Letellier de Saint-Just, auteur du "coup d'État". John Macdonald hésita longtemps, puis fit signer cette destitution par le marquis de Lorne, gouverneur général. Ce succès encouragea les conservateurs provinciaux.

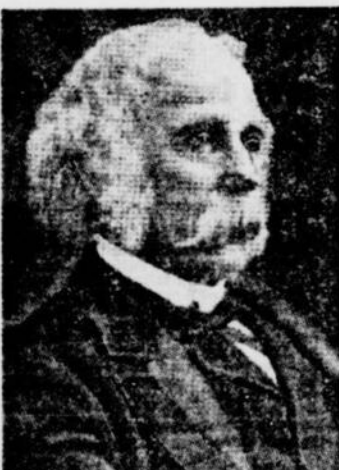
CHAPLEAU A L'ATTAQUE

Joly accomplissait le tour de force de gouverner sans majorité parlementaire. La mort de Pierre Bachand, trésorier provincial et député de Saint-Hyacinthe, compromettait la vie du ministère. Joly se tira de ce mauvais pas en prenant Honoré Mercier pour solliciteur général. Mercier, populaire à Saint-Hyacinthe, recueillit le mandat de Bachand et renforce le ministère.

Mais la majorité reste précaire. Chapleau attaque avec fougue. Mercier répond avec énergie. Mercier appelle la destitution du lieutenant-gouverneur un attentat contre l'autonomie de la province. Israël Tarte, brillant journaliste, seconde Chapleau, dans la presse. Les problèmes ferroviaires restent compliqués. Devant les difficultés d'une exploitation directe, le gouvernement projette d'affermir à un syndicat le chemin de fer de la Rive Nord ou "Québec, Montréal, Ottawa et Occidental".

Enfin le Conseil législatif, en grande majorité conservateur, bloque les mesures du gouvernement. Joly veut entreprendre une campagne d'assemblées contre le Conseil législatif. L'abolition de cette Chambre non élue figure d'ailleurs au programme libéral. Mais Chapleau, aidé par l'habile Arthur Dansereau, détache cinq députés ministériels. Joly doit quitter la partie et Chapleau devient premier ministre.

Joly tenta une carrière fédérale, quelques années plus tard. Élu député de Portneuf aux Communes en 1896, lors du triomphe de Laurier, il fut ministre du Revenu jusqu'en 1900. Il devint alors lieutenant-gouverneur de la Colombie-Britannique, ce qui constituait une fin de carrière pittoresque pour un Français de naissance, ancien premier ministre de la province de Québec.



L'honorable Henri-Gustave JOLY de LOTBINIERE

gagna Turcotte en lui offrant la présidence de la Chambre. Tous les projets du gouvernement passèrent à une voix de majorité — celle de Turcotte, abandonnant sa fiction d'impartialité. Là-dessus, les élections fédérales rétablissent le gouvernement conservateur à Ottawa. Les conservateurs provinciaux demandent la destitution du lieu-

Le brise-glace atomique "Lénine" construit en moins de deux ans

MOSCOU. — Le 40e anniversaire de la révolution d'Octobre a été marqué en U.R.S.S. par toute une série d'exploits techniques : création d'un hélicoptère géant, le "Mi-6", d'un nouvel avion de ligne tout à fait remarquable, le "TU-114", et évidemment lancement de satellites artificiels. A cette liste s'ajoute la mise en service d'un brise-glace à propulsion atomique, le "Lénine", dont la construction a été approuvée en février 1956. Le "Lénine" jauge 16,000 tonnes, mesure 400 pieds de long sur 71, 18 pieds de large, dispose d'une puissance de 44,000 ch.; en eaux libres, sa vitesse atteint 18 nœuds.

L'intérêt de la propulsion atomique pour un brise-glace est la très grande autonomie qui en résulte. Un navire analogue, équipé de moteurs Diesel, ne pourrait emporter qu'une réserve de carburant suffisante pour 40 jours. Le "Lénine" ne dépense que 2 onces de matière fissile par jour, et pourra poursuivre ses explorations à travers la banquise pendant de longs mois.

ECHOS et RUMEURS

NEW-YORK — Savez-vous combien gagne un chaudronnier américain? Un peu plus de 5 dollars de l'heure. Ce sont les ouvriers les mieux payés aux Etats-Unis après les maçons et les plombiers. Ces derniers touchent seulement 4 dollars par heure.

LONDRES — Depuis qu'il a écrit un article très désagréable contre la Reine d'Angleterre, M. Malcolm Muggeridge, ancien éditeur de l'hebdomadaire humoristique PUNCH, ne connaît plus que des ennuis. Ses voisins ne lui parlent plus, sa fille n'est plus invitée à aucune party et il ne trouve plus aucun journal pour passer ses articles.

CHICAGO — Les ménagères américaines toujours en quête de simplification en matière culinaire ont eu l'agréable surprise de trouver sur les marchés des pommes de terre pelées et coupées en bâtonnets qu'il n'y a plus qu'à jeter dans l'huile bouillante pour avoir un excellent plat de pommes frites. Enfermées dans des sacs de cellophane avec le mode d'emploi pour celles qui l'ignoraient, la formule a un gros succès.

LOS ANGELES — Un médecin américain vient de se pendre en laissant à sa femme une lettre d'adieu ne comptant que trois mots : "Tu as gagné".

FRESNO — Il y a quelques jours un train de la Southern Pacific arriva avec un assez long retard en Californie. Quelques passagers s'étant plaints, le chef de gare s'excusa en disant que le retard avait été provoqué "pour des raisons techniques". Renseignements pris, les raisons techniques étaient les suivantes : A la suite d'un violent éternuement, le mécanicien du train avait perdu son ratelier qui était malencontreusement tombé par la portière ce qui l'avait entraîné à une longue recherche.

LONDRES — On sait que Bernard Shaw avait une marotte : transformer l'alphabet anglais. Son testament qui laissait toute sa fortune dans ce but n'a pas été validé; mais la Cour d'Appel de Londres vient de lui donner une satisfaction posthume. Une de ses oeuvres sera traduite dans son alphabet qui, pour simplifier, comprend 40 lettres au lieu de 26.

LONDRES — Le fait d'avoir assisté à l'explosion d'une bombe H a complètement détraqué les nerfs d'un matelot de la Marine Royale. Celui-ci ne peut pas faire escale dans un port sans se précipiter dans les cafés dont il brise les vitres et part en emportant les sacs des clientes.

LOS ANGELES — Un fermier de Brawley, en Californie, s'est plaint à la police qu'un voleur descendu en hélicoptère lui a dérobé trois melons d'eau avant qu'il ait eu le temps de le prendre en chasse.

WASHINGTON — Le célèbre clown Emmett Kelly vient d'adresser un pathétique appel au Sénat américain, lui demandant d'instituer un impôt dont le revenu permettrait aux cirques dont la situation financière est mauvaise de subsister. Le clown est persuadé que cet appel "sera certainement très populaire".

TOKIO — Les Japonais sont de grands amateurs de cinéma. Rien qu'à Tokio, il y a plus de 600 salles et l'on estime que l'on construit dans le pays au moins deux salles tous les trois jours.



Les cheveux coupés, la novice revêt l'habit de l'Ordre.

Une prise de voile dans un couvent espagnol

Les prises de voile dans les couvents des ordres religieux espagnols se déroulent toujours dans la plus stricte intimité, en présence seulement des membres de la famille et de quelques amis de la nouvelle religieuse. Et voici cependant quelques-uns des aspects les plus émouvants d'une de ces cérémonies, à l'occasion de l'entrée d'une jeune fille de l'aristocratie espagnole dans l'un des ordres religieux féminins cloîtrés les plus fermés de la Péninsule.

EN ROBE DE MARIEE

Suivant l'usage, la future religieuse se présente au pied de l'autel en toilette de mariée, le front surmonté d'un diadème de joyaux familiaux. Toujours revêtue de sa robe et de son voile de mariée, la future religieuse prononce ses vœux, ayant déjà pris place de l'autre côté de la grille conventuelle.

Troisième phase, les cheveux coupés, la novice revêt l'habit de l'ordre. Vient ensuite la prise de voile proprement dite. Puis après un dernier sourire au monde, la nouvelle religieuse prend place parmi ses futures soeurs.

QUITTER UN MONDE POUR UN AUTRE

Il ne reste plus à la nouvelle religieuse qu'un dernier droit : dire adieu à sa mère.

Après quoi, elle sort d'un monde pour entrer dans un autre auquel désormais elle appartient.

Copyright by Les Documents et Reportages Internationaux.



La nouvelle religieuse prend place parmi ses futures soeurs.



En croisière vers le Sud. — La voyageuse privilégiée, qui se permet une vacance à Miami cet hiver, trouvera très pratique cet ensemble composé de cinq pièces

interchangeables, en coton à impressions "Fonds de Mer", proposé par un ingénieux créateur du Faubourg St-Honoré "Jean Lefebvre".

Quels tissus trouverons-nous sur le marché canadien?

Les tissus, fabriqués au Canada ont pris une telle importance, cette année, qu'ils se comparent avantageusement aux importations européennes. Remarquables par leur souplesse, ils offrent une variété incomparable ce printemps.

Les premiers imprimés, pré-curseurs du printemps, font déjà partie de la garde-robe de l'heureuse voyageuse qui mettra le cap vers les pays du sud. Ils sont peut-être étonnants par leurs tons vifs et chauds, mais ils produisent certainement un heureux contraste par leurs motifs dessinés sur des fonds aux teintes douces comme les premières éclosions des fleurs printanières. Toute la gamme des couleurs vives y passe : les orangés mûris sont atténués par l'albâtre ; le vert menthe délicat et givré, devient avivé par un bleu vibrant. Les tons de vert les plus en vogue seraient : vert saule et vert émeraude d'un ton très pâle mettant en relief les dessins d'un vert éclatant. Les rouges, qui glissent

du plus prononcé au plus pâle, rivalisent avec les orangés ; le blanc zinc se colore pour permettre, aux beiges chauds et même aux bruns énormément pâlis, d'être encore à l'honneur. Les bleus vifs, les bleus-verts et les bleus marine restent toujours en faveur.

Dans la section des toiles, les textures les plus délicieuses rivalisent avec des textures rudes, qui ressemblent au jute. Les toiles à motifs tissés ou les toiles de viscose quadrillées, rayées ou genre plaid se marient magnifiquement avec les tons solides choisis pour les tailleurs et les robes. Les toiles tissées de lin sont fraîches et

pratiques puisqu'elles ont maintenant l'avantage d'être traitées pour être pratiquement infroissables.

L'élégante qui préfère des toilettes souples et aisées, savamment drapées, optera pour les crêpes à texture luxueuse dont les surfaces varient du maroquin très fin au côté prononcé.

Pour les tailleurs, les deux-pièces et la robe en taille, les tweeds très légers, tissés d'un mélange de laine et viscose, composent un mélange heureux. Les rayures forment avec leurs unis de ravissants ensembles. Les tissés écossais, aux couleurs vibrantes, se marient aux

tons pastels et sont toujours en faveur avec le pied de poule. Le classique jersey, d'une extraordinaire fluidité, due à un intime mélange de laine et de soie, justifie la tendance prononcée que la femme conserve pour les tricots.

Les tissus de coton acquièrent de nouveaux quartiers de noblesse. Le coton longues fibres, admirablement traité, offre un brillant et un toucher satiné analogues à ceux de la soie. Coton et cloqués de coton sont illustrés de dessins abstraits floraux arborant des tons éclatants.

Pour le soir, les chiffons, dentelles légères, crêpes transparents, mousseline, enfin tous les tissus diaphanes remplacent déjà les lourds satins et les opaques taffetas que nous avions pourtant choisis avec tant de joie cet hiver.

Que vous partiez en croisière vers les chauds pays ou que vous demeuriez avec nous, vous

trouverez sur le marché canadien un imposant choix de tissus tous plus tentateurs les uns que les autres.

LYSE ROSSIGNOL

Mettez
fin à
cette toux
déchirante

prenez la

BUCKLEY'S MIXTURE

Le remède qui arrête la toux dès la première gorgée, car les ingrédients réchauffants et adoucissants qu'il contient se répandent instantanément dans la gorge et les tubes bronchiaux. Sa médication complète arrête, en quelques secondes, la petite irritation qui vous fait tousser. Voilà pourquoi la MIXTURE BUCKLEY est le remède contre la toux qui se vend le mieux au Canada.

St. ord. 59c

St. géante 85c

PILULES MATERNELLES



CES PILULES augmentent la sécrétion du lait chez la femme et lui permettent de nourrir son enfant plusieurs mois sans avoir ses menstruations. Elles sont efficaces dans le cas de règles douloureuses et irrégulières. Étant composées d'extraits de glandes mammaires, etc., etc., ces bonnes pilules favorisent le développement du buste et son perfectionnement chez la femme et la jeune fille. Envoyez \$2 en mandat-poste au Dr Jos Comtois, B.D., 20 avenue Fontbrion, Ste-Foy, Québec, P.Q., qui vous les enverra affranchies. 33 jours de traitement. En vente aussi dans toutes les bonnes pharmacies.



Les grands couturiers ont imaginé un nouveau nom pour cette jupe semi-harem, ils la nomment maintenant "Jupe melon". Moins bouffante que la ligne harem, cette mode confère une note extrêmement féminine à l'élégante qui recherche l'originalité.

★★★
HENNESSY
LE COGNAC
DE RÉPUTATION MONDIALE



GARDEZ-EN TOUJOURS
POUR
LES CAS URGENTS
ET POUR
VOTRE AGREMENT



Le "push-up" est un mouvement de culture physique très recommandé.



La bicyclette électrique permet d'exécuter la culture physique sans fatigue.

COMMENT CORRIGER les bourrelets disgracieux et galber vos jambes

(par Lyse ROSSIGNOL)

La lourdeur des chevilles et des jambes; la rotondité du ventre, l'épaississement des hanches et des cuisses ont souvent pour origine une circulation paresseuse. Aussi, les lectrices nous écrivent qu'elles ne souffrent pas d'embonpoint, mais que la partie inférieure du corps est atteinte de bourrelets disgracieux ou d'enflure.

Pour rétablir cette mauvaise circulation, rien ne peut égaler la culture physique, les bains de vapeur et les massages. Nous avons donc consulté, pour ces lectrices, une culturiste diplômée, Mme Deneige Matte, du Studio Parisien, qui a bien voulu nous fournir des renseignements appréciables et les magnifiques photos qui illustrent cette chronique.

CHEVILLES ET JAMBES

Mme Matte recommande les exercices suivants: des souliers de fer spéciaux ou un poids d'environ trois à cinq livres attachés à chacun des pieds aideront énormément à faire travailler les muscles et du fait même diminueront l'excès de graisse, ainsi les chevilles et les jambes s'affineront rapidement. Donc, les pieds bien appesantis de ces poids, couchez-vous sur le dos, élevez, tour à tour, la

jambe gauche et la jambe droite, puis les deux à la fois; trois fois au début, pour augmenter d'un ou deux mouvements supplémentaires à chaque jour. Les mouvements de bicyclette exécutés sur des appareils spéciaux sont aussi très efficaces. (Voir illustrations). Celles qui ne peuvent fréquenter les studios de culture physique pourront quand même faire quelques mouvements: couchées sur le dos, jambes levées, elles décriront des cercles avec les pieds, dans les deux sens, sans plier les genoux. Toujours les jambes surélevées elles exécuteront des mouvements de pédalages et de ciseaux (croiser les jambes une en avant de l'autre tout comme on ouvre et ferme des ciseaux). Mme Matte ajoute que les frictions au gant de crin rétabliront la circulation du sang. La crème anticellulitique fera également des merveilles, nous dit-elle. Il suffit d'enduire une bande de coton de cette crème, tenir les deux extrémités de la bande et exécuter des mouvements de va-et-vient (tout comme si l'on cirait ses souliers) autour de la cheville et de monter jusqu'à la cuisse. Les massages, matin et soir dans votre lit, sont aussi excellents. Couchée sur le dos, saisissez un pied dans vos deux mains et

massez en remontant de la pointe du pied à la cuisse. Tous les jours, si vous le pouvez, enroulez vos jambes dans une serviette-éponge trempée d'eau et de vinaigre (un verre de vinaigre

cissemment par ce mouvement très efficace: accroupie, les bras posés sur le dossier d'une chaise, tendez la jambe droite vers la droite, le plus loin possible; reprenez du côté gauche.

Nul exercice ne peut être comparé, nous assure Mme Matte, à celui illustré sur la photo, à gauche, vers le haut de la page. En plus de muscler le ventre et les cuisses, diminuer les hanches et le siège, il servira à développer, raffermir votre poitrine et affiner vos bras. Si vous ne possédez pas deux tabourets, procurez-vous deux boîtes de bois ou prenez deux sièges de chaise. Appuyez vos mains et soulevez-vous sur la pointe des pieds (voir photo). Abaissez et relevez votre corps, en prenant soin de le tenir raide comme une planche. Seuls les coudes doivent se plier et se redresser. Contractez bien l'abdomen et évitez de courber les reins.

En terminant cette intéressante entrevue, Mme Matte souligne que ces mouvements ne sont pas très compliqués, mais combien efficaces; exécutés quotidiennement, ils donneront des résultats rapides et appréciables.

Nous espérons que les lectrices, qui ont écrit, mettront en pratique les précieux conseils de cette culturiste spécialisée et qu'elles obtiendront des succès espérés.



L'appareil mécanique donne aussi d'excellents résultats.

gre pour deux pintes d'eau). Laissez les compresses durant quinze ou trente minutes.

CUISSES

Les frictions au gant de crin et les massages à la crème amaigrissante sont également recommandés pour les cuisses. Vous réaliserez aussi leur amin-

Faites le même exercice, mais cette fois debout, appuyée sur un mur ou sur un meuble. Lancez brusquement une jambe sur le côté, en avant et en arrière. Même exercice de l'autre jambe. Cet exercice, exécuté avec les pieds appesantis de poids, donnera de meilleurs résultats.



Les pieds alourdis de souliers de fer ou autre poids, levez alternativement les jambes, puis les deux jambes ensemble.

VOTRE BUSTE
sera amincisé à votre
SATISFACTION en
quelques jours, quels
que soient votre âge
ou votre cas.

**L'HUILE
MAMELINE**

est une recette inoffensive, merveilleuse
que vous emploierez en secret: méthode
préconisée par les spécialistes en
beauté. Discretion absolue. Prix: \$2.00
taxes incl. Mandat postal, C.O.D. ac-
ceptés. Essayez notre pommade pour
faire allonger les cils. Son emploi vous
donnera des yeux plus brillants.

PRIN: \$0.50 taxe comprise

PRODUIT MAMELINE ENRG.
C.P. 172 - Station "C"
Montréal - Tél.: L.A. 6-6611

DOULEURS DUES AUX RHUMES

VOICI UN SOULAGEMENT RAPIDE
et le SOULAGEMENT est DURABLE

POUR CALMER les douleurs et la fièvre résultant d'un rhume, vous voulez un soulagement rapide et efficace... alors, prenez INSTANTANÉ! INSTANTANÉ est soigneusement préparé d'après une formule qui agit si vite, si efficacement que vous êtes presque instantanément soulagé de la douleur! Et ce soulagement est prolongé... il dure! Ce qui est encore plus important, c'est que les comprimés INSTANTANÉ vous apportent le stimulant doux qu'il vous faut pour être... de sorte que vous sentez réellement mieux. Procurez-vous INSTANTANÉ aujourd'hui!

SOULAGEMENT RAPIDE POUR
• MAL DE TÊTE LANÇANT
• MAL DE TÊTE D'AUZ SINUS
• RHUMES-GRIPPE • LUMBAGO
• DOULEURS RHUMATISMALES
• ARTHRITIS • NÉVRITIS

**COMPRIMÉS
Instantanée**
POUR SOULAGEMENT
PRESQUE INSTANTANÉ



Chacun sait l'émotion que provoqua dans le monde entier la découverte des manuscrits de la Mer Morte. Les conditions dans lesquelles s'effectuèrent les fouilles de la grotte d'Ain-Fishkha leur donnèrent souvent l'apparence d'une course au trésor, et les documents exhumés apparurent bientôt de la plus haute importance pour éclairer l'histoire de l'ancienne Judée. Des controverses passionnées n'ont pas tardé à s'élever sur leur signification et leur portée. Le grand écrivain catholique M. Daniel Rops fait ici le point, avec la clarté et la rigueur qui sont parmi les qualités maîtresses de son esprit.

Voilà pourquoi l'humble grotte de la falaise, la grotte d'Aïn Feshka — ainsi nommée d'après une source qui en est voisine — devait être célèbre. Une des conclusions immédiates des archéologues fut que les onze jars ne devaient pas être seules, qu'avant même la visite inopinée du Bedouin, passant par chevrès, la fissure avait dû être explorée et pillée. Et l'on se souvint que, dans divers auteurs de l'Antiquité, il est question de manuscrits découverts non loin de la mer Morte, dans des grottes; Origène, le célèbre écrivain alexandrin du III^e siècle, assure qu'en découvrant sous Caracalla, plus tard, au début du IX^e siècle, un patriarche nestorien raconte qu'un Arabe, chassant pas très loin de Jéricho, vit son chien s'enfuir dans une crevasse de la falaise et que, le suivant, il avait mis la main sur beaucoup de livres. Jusquelors, on n'avait pas porté d'attention à ces indications. Maintenant on se demandait si la grotte d'Aïn Feshka était la seule à avoir servi de cachette...

Les Bédouins de Ta'Amârès, eux, s'étaient fait assister ce raisonnement, et continuaient à fouiller pour leur compte. En 1951, ils trouvèrent une seconde grotte à manuscrits et en vinrent vendre le contenu à Jérusalem. Du coup les autorités politiques et administratives, s'éurent. Une expédition systématique fut organisée, dûment munie de moyens d'exploration modernes, et non moins dûment accompagnée de soldats et gendarmes pour mettre le holà au zèle archéologique excessif des Bédouins. L'un après l'autre, tous les trous de la falaise qui domine à l'Ouest la mer Morte furent fouillés. Enorme opération de "ratissage" qui fut menée dans des conditions souvent très sévères: il advint que certaines équipes durent vivre plusieurs semaines sur d'étroites corniches au-dessus du vide. Mais les efforts de ces archéologues-alpinistes furent récompensés. Cinq grottes dans l'immédiate proximité des premières, deux ou trois autres plus loin, livrèrent de documents: jusqu'à trois cents dans l'une d'elles! Non seulement des rouleaux de peau, mais aussi des tessons couverts d'écriture, et même d'étranges rouleaux de bronze, à demi rongés par le vert de gris, qui paraissaient, eux aussi, couverts d'écriture.

A mesure que les découvertes se multipliaient, on déchiffrait et publiait les textes des rouleaux. Tous entraient dans les mêmes catégories que les premiers trouvés : c'étaient des livres religieux, soit bibliques, soit non bibliques, et ces derniers d'une élévation spirituelle incontestable.

L'un des documents cependant résista longtemps à toute investigation : les mystérieux rouleaux de bronze. Le métal avait été si profondément corrodé par l'oxydation qu'on n'osait dérouler les minces feuilles, de peur de les réduire en débris. Ce ne fut qu'au printemps 1956, qu'après avoir fait subir au bronze une préparation spéciale, un professeur de Manchester y parvint. Les caractères gravés sur ces feuilles métalliques, plus qu'à demi effacés, furent déchiffrés tant bien que mal. Et un nouveau mystère apparut, car il est question, dans ces rouleaux métalliques, de trésors cachés dont les inscriptions semblent indiquer l'emplacement. Rien ne manque, on le voit, à ces aventures archéologiques, même pas la course au trésor.

Pourquoi ces hautes personnalités s'étaient-elles dérangées ? Pourquoi le monde scientifique d'Europe et d'Amérique était-il en émoi ? Que contenaient donc ces rouleaux ? Tout de suite on s'en était rendu compte : il s'agissait de copies extrêmement anciennes, datant de l'époque du Christ et peut-être même pour certaines antérieures à elle, de textes de l'Ancien Testament ; et aussi d'un certain nombre d'ouvrages n'appartenant pas au Canon Biblique, les uns déjà connus des spécialistes, les autres jusqu'ici inconnus. Il semblait donc qu'on fût là en présence d'une bibliothèque religieuse juive datant de près de deux mille ans.

Mais en novembre 1951, les Pères Dominicains de l'Ecole Biblique de Jérusalem décidèrent de fouiller avec soin le prétendu fortin, dans l'arrière-pensée que ces ruines pouvaient bien être en relation avec les découvertes de grottes. L'événement leur donna raison. Le site avait été occupé par des légionnaires romains, mais, avant eux, il s'agissait de tout autre chose. Un ensemble de bâtiments dont l'un n'avait pas moins de 37 mètres sur 20, dont un autre possédait encore une table sur 5 mètres de long, visiblement faite pour écrire, des magasins d'approvisionnement, des piscines, des réservoirs d'eau alimentés par des canalisations venant de la montagne, des ateliers pour faire l'essentiel des objets usuels et même un four de potier...

La seule description d'un tel ensemble impose à l'esprit une idée d'un édifice, le lieu de réunion d'une communauté pieuse, voilà à quoi faisait penser le khirbat Qumran. On n'en douta plus et l'émotion fut grande lorsqu'on découvrit à côté des ruines, un vaste cimetière d'un millier de tombes, où les squelettes, bien conservés par le climat très sec, étaient soigneusement alignés la tête vers le sud, sans trace d'offrande funéraire, de parures ou d'habillage, ce qui était tout à fait différent des rites funéraires juifs. Et, en pensant à ce qui existait aux premiers temps chrétiens et ce qu'on voit encore au Mont-Aux, et à Jérusalem, on demanda si dans les grottes de la falaise n'avaient pas vécu des ermites, des solitaires, qui descendaient de temps en temps participer aux prières liturgiques de la Communauté.

Telle fut donc l'hypothèse à laquelle se rallièrent, en fait, tous les archéologues qui avaient considéré le mystère des "Manuscripts of the Mer Morte" : le Khibret Qumran était le couvent d'une communauté religieuse juive pratiquant des rites différents de ceux du judaïsme officiel. Pour une raison inconnue, ces pieux gens avaient caché dans les grottes de la falaise les trésors sacrés de leur bibliothèque — et sans doute ailleurs, si les rouleaux de bronze disaient juste, d'autres trésors moins spirituels. La confirmation de cette hypothèse ne tarda pas à être faite : en 1953, on trouvait au Khibret Qumran une jarre intacte, elle était exactement du même modèle que celles des grottes d'Ain Feshka.

Mais alors une autre question se posait: qu'étaient ces hommes qui étaient venus vivre en plein désert, se livrant à l'étude et à la prière, comme le prouvait le contenu de leur bibliothèque cachée dans les grottes? En déchiffrant les rouleaux, on sut qu'ils s'appelaient eux-mêmes "La Communauté de la Nouvelle Alliance". Un rapprochement encore se fit dans l'esprit des archéologues, et se révéla éclairant.

Plusieurs écrivains de l'Antiquité, notamment le romain Pline l'Ancien, le grec d'Alexandrie Philon et l'historien juif Flavius Josèphe, ont rapporté que, dans les derniers siècles de l'histoire d'Israël et, au premier de notre ère, existaient en Palestine, près de la Mer Morte, au nord de la station thermale d'Engaddi, des communautés de prières où se retiraient des hommes qui désiraient vivre plus près de Dieu, "dans la seule société des Palmiers", dit Pline le Jeune, "sans femme, sans amour, sans argent". Ils obéissaient à de strictes observances, mettaient tous leurs biens en commun, pratiquaient des jeûnes sévères et des ablutions rituelles, se recrutèrent par cooptation, selon une sélection rigoureuse. Ils avaient à ce qu'on rapportait, une morale et une métaphysique très hautes. On les appelait les Esséniens.

Or, toute cette description s'adapte merveilleusement à ce que la lecture des Manuscrits découverts depuis 1947, nous a révélé de la Secte du Kihribet Qumrân. Un des rouleaux notamment nous a fait connaître la Règle de la Communauté, le "Manuel de discipline", auquel tous les membres devaient se soumettre. Ce texte nous place exactement dans des sortes de moines, tout à fait analoges à ceux de l'Eglise. Philon et Flavius Joseph ont tracé le portrait, et proclamé dès le début du "Manuel de discipline", de la vie vivre selon la règle de la Communauté pour chercher les prophètes. La Communauté est formée de tous ceux qui veulent signer avec Dieu une "Nouvelle Alliance", en s'engageant à se soumettre sans réserve aux commandements de la Loi mosaïque, de la Torah. Chaque année solennellement, tous les membres doivent renouveler cette Alliance avec Dieu, par un serment. Pour être admis dans la Congrégation, il faut se soumettre à un examen devant un inspecteur, qui étudie l'intelligence et les vertus du postulant. Après un temps de noviciat le postulant est admis et devient membre de la Congrégation. Il devra demeurer avec les autres, l'écart des "hommes de perversité", donner à la communauté tous ses biens, faire le travail que se-



DANIEL - ROPS de l'Académie française

supérieurs lui commanderont, pratiquer la bonté et la vérité, se soumettre à des rites de purification fréquents. Une hiérarchie précise existe à l'intérieur de la Communauté: chaque année on classe tous les membres d'après leur savoir et leur conduite: chacun doit obéir à tous ceux qui sont d'un rang plus élevé que lui. A leur tête est un chef suprême, appelé le "Maître de Justice".

La discipline aussi est stricte; la correction fraternelle est obligatoire, chacun devant travailler au perfectionnement de tous. Deux punitions sont prévues, qui vont de la privation du quart de la nourriture jusqu'à une petite faute, jusqu'à l'exclusion définitive s'il y a une révolte contre l'esprit même de la Communauté. Detail piquant: celui qui aura dormi pendant une cérémonie sera exclu de la vie communautaire pour un mois; celui qui aura baillé, dix jours; mais pour tenir compte de la faiblesse humaine, en tolère trois bâillements involontaires pendant la même cérémonie!

Il semble donc à peu près certain que les fouilles du Khirbet Qumrân et les découvertes des fragments, nous ont révélés la maison-mère de cette secte mystérieuse. Et puis, ceux, que nous ne connaissons encore que par les écritains profanes et dont maintenant nous lisons les textes sacrés, nous vivaient les salles de réunion et le cimetière. Se baignait-elle à ces quelques milliers de solitaires qui vivaient là aux bords de la Mer Morte? Probablement non. Il semble qu'ils aient des groupements affiliés un peu partout en Palestine, des croyants qui vivaient à "l'essénienne", selon une morale plus rigoureuse que celle des simples fidèles juifs, sans cependant quitter le monde. Tandis que la Communauté proprement dite ne comptait que des hommes, les affiliés, eux, étaient mariés; et l'on pense que les rares qu'on trouve dans les textes, on a trouvés dans le cimetière du Khirbet Qumrân, sont ceux de pieux hommes de l'Alliance, ont désiré vivre au milieu de ces derniers.

Ainsi l'Essénisme a-t-il pu exercer, dans les temps qui ont précédé et suivi immédiatement l'ère chrétienne, une véritable influence dans la Société juive. Et même au dehors de la Palestine. En effet, on connaissait déjà depuis 1896, un texte qui avait été découvert au Caire, dans une synagogue de la secte des Qarâïtes, un document qu'on appelait l'"Ecrit de Damas", parce qu'il avait été rédigé dans la célèbre ville syrienne. C'était un texte religieux dont les idées, les préceptes, les formules sont tout à fait proches des Esséniens. Or, on a trouvé, parmi les Manuscrits de la Mer Morte, des copies fragmentaires de ce texte, et le rapprochement entre lui et les autres écrits trouvés dans les grottes montre une saisissante ressemblance. On peut donc admettre qu'il ait aussi des Esséniens en Syrie, et sans doute ailleurs.

Quelle a donc été l'histoire de cette secte religieuse ? Nous avons maintenant la possibilité de la reconstituer dans ses grands traits en nous servant à la fois des textes des écrivains profanes antiques et de ce que nous apprend l'histoire

générale, de ce que nous ont fait connaître des documents fournis par les découvreurs récents, et les résultats de nos fouilles du Khirbet Qumran, notamment de l'examen des monnaies que j'ai pu y retrouver. Soulignons bien : "reconstitution à grands traits", car il va de soi que, sur un sujet si nouveau, à propos de textes qui sont loin d'être tous publiés, la discussion demeure ouverte. Ce n'est qu'un schéma hypothétique qu'on peut tracer, quant aux dates et aux personnages historiques ; mais en gros il semble acceptable sous la forme que voici.

On sait qu'après la conquête de l'Orient par Alexandre le Grand, et sa mort en pleine jeunesse, en 334, ses généraux se partageaient l'Empire, fondant des dynasties locales dites hellénistiques. La Palestine, au sein de laquelle vivait notre ere, était soumise à un roi hellénistique de la dynastie séleucide, Antiochus IV dit Epiphane, c'est-à-dire le "glorieux" (175-163), ce que ses sujets avaient surnommé Epimane, ce qui veut dire le "timbré". Ce despote se mit en tête de convertir à l'hellenisme toute la Palestine, comme le reste de ses Etats. Il aboutit à déclencher la révolte violente des fidèles juifs, qui, dirigés par les Machabées, tinrent tête victorieusement aux mercenaires grecs. Un certain nombre de croyants, plutôt que d'accepter la tyrannie étrangère s'enfuiront dans les déserts : on les appelaient les Assidim ; ils furent vraisemblablement à l'origine des Esséniens.

Peu à peu, ils se constituèrent en organisations fermées isolées du reste du pays. Quand la guerre des Machabées fut finie, un "modus vivendi" s'établit entre les Israélites et leurs dominateurs. Les descendants des Machabées, devenus Grands Prêtres et pratiquement chefs du peuple juif, constituèrent une véritable dynastie, les Asmonéens. Mais les plus intrusants des Juifs, notamment les Esséniens, leur reprochaient d'être trop complaisants aux idées et aux mœurs grecques. Ils tenaient ces Grands Prêtres asmonéens pour infidèles à la vraie Loi de Dieu. Aux environs de l'année 65 avant notre ère, ils entrèrent même en conflit violent avec le Judaïsme officiel, et leur chef, le "Maître de Justice" fut exécuté avec une soixantaine de membres de la secte. Ce fut probablement à ce moment-là que certains se réfugièrent en Syrie, à Damas.

Cependant, les événements de l'histoire mar-
chaient. Rome étendait sa Méditerranée orien-
tale l'ombre de ses enseignes. En 63 avant J.C.,
Pompeé s'empara de la Palestine, et historien
Romain installa à la tête de son protectorat juif
leurs hommes, cette dernière fut de demi-arabes, bien
certainement qu'ils pouvaient revenir s'installer en Pa-
lestine, dans cette maison mère du Qumrân qu'ils
avaient fuie : ce qu'ils firent, vraisemblablement
en 4 avant notre ère, sous Hérode Antipas. Ils de-
vaient y demeurer jusqu'en l'année 68, c'est à dire
qu'ils y étaient certainement au moment où Jésus-
Christ vivait.

Mais on sait qu'en l'année 67-68, la Palestine fut en proie à une véritable révolte anti-romaine, laquelle fut durement réprimée par Titus, fils de Vespasien ; le fameux Arc de Triomphe de Titus à Rome, commémore cet événement par un bas-relief où l'on voit les légionnaires transporter le chandelier à sept branches et d'autres objets liturgiques, qu'ils avaient enlevés dans le Temple de Jérusalem. La région où vivaient les Esséniens fut-elle un des centres de la résistance juive, comme elle devait l'être plus tard, lors de l'ultime soulèvement de 130, celui de Bar-Kochba ? En tout cas, il est certain qu'au moins en juin 68, la Xe Légion romaine (qui comptait nombre de Gaulois et de Germains dans ses rangs) opérera durement dans les environs de la Mer Morte. Le couvent essénien du Qumrân flambe et fut en partie démoli. Mais les pieuses gens qui l'habitaient n'avaient pas été surpris par l'événement. Avec beaucoup de soins ils avaient caché dans les trous presque inaccessibles de la falaise, avant de se disperser, nous ne savons trop où, et dans l'espoir de revenir, une fois la tourmente passée, se réinstaller dans leur chère solitude et récupérer leurs précieux rouleaux. L'insécurité qui se maintint dans la région, l'occupation des ruines de leur couvent par un poste de garde romain, ne leur permit pas de réaliser ce dessein. Et c'est ainsi que, dix-neuf siècles plus tard, leur cachette fut découverte, pour la plus grande joie des savants

Il suffit du résumé succinct que nous venons de faire pour rendre évident l'intérêt immense des manuscrits découverts dans les grottes de la Mer Morte. Aucun des rouleaux ne peut être postérieur à l'année 68 de notre ère, mais il va de soi que certains peuvent être très antérieurs? Sur ce point les archéologues sont très loin de s'être mis d'accord: l'examen des écritures prête à discussion. Il semble cependant que, dans le lot, nom-

Suite à la 54^e page

Enfin! une pâte
à la saveur
DE VRAI FROMAGE!



Bien sûr...c'est
LA PÂTE DE
FROMAGE INGERSOLL
la pâte à la véritable saveur
DE FROMAGE DE VRAI FROMAGE
SEULEMENT DE FROMAGE

Rien d'artificiel dans la saveur Ingersoll — cette saveur délicate de cheddar canadien, doux et mûri à point. Et Ingersoll conserve toute sa saveur, quelle que soit la façon dont on l'apprête. Goûtez-y... vous le constaterez vous-même!



RÉDUCTION SPÉCIALE
Profitez-en pendant que
votre épicier a encore
des réserves à prix réduits.



REPAS NOURRISSANTS

préparés en un rien de temps

Avec la saison du Carême, la maîtresse de maison pense naturellement à des repas sans viande; et vu que c'est une saison où les occasions de réunions pour les cercles de couture ou pour le bridge sont nombreuses, elle pense aussi à des repas vite préparés et nourrissants. Elle sera donc intéressée à préparer des plats avec un paquet de riz pré-cuit.

Ce riz à grains longs se prépare facilement en ajoutant 1½ tasse d'eau bouillante dans une casserole, mélanger seulement pour humecter tout le riz, couvrir, retirer du feu et laisser reposer 5 minutes. Pour ajouter du piquant lorsque vous servez le riz comme légume, essayez d'ajouter deux cuillerées à table d'échalotes hachées et 2 c. à table de beurre au riz seulement avant de servir; ou ajouter ¼ de tasse d'olives farcies et 2 c. à table de beurre; ou 2 cuillerées à table de beurre et ¼ de tasse d'amandes blanchies sautées dans le beurre jusqu'à ce qu'elles soient dorées. Vous pouvez employer le riz cuit dans toutes les recettes demandant du riz cuit.

Mais c'est lorsque vous préparez le riz en gratiné ou en un seul plat sur le feu que vous économisez réellement du temps parce que le riz pré-cuit s'ajoute directement de la boîte aux autres ingrédients, sans le laver, le rincer, le laisser bouillir ou le cuire à la vapeur.

Le "riz au saumon" est une recette des plus délicieuses et qui se prépare en un clin d'œil. Tout ce que vous avez à faire est de cuire le riz selon les directions sur le paquet. Pendant que le riz repose pour 5 minutes, vous ouvrez une boîte de crème de céleri, ajoutez ½ tasse de lait, 1 boîte de saumon égoutté et défait en paillottes et une pincée de sel et de poivre. Vous brasserez de temps en temps. Lorsque le mélange sera chaud, le riz sera cuit. Versez la sauce sur le riz et servez immédiatement, garnir d'une touffe de persil. Avec un dessert vite préparé et une salade croustillante et des petits pains chauds, vous aurez un menu complet.

Pour partir du bon pied pour décider de vos menus du Carême, voici une sélection de recettes sans viande employant des œufs, du saumon, des légumes, des crevettes, du thon et du fromage, le tout combiné avec du riz. Toutes ces recettes sont des plus succulentes à manger, et de préparation facile.

LEGUMES SAVOUREUX AU RIZ

- 3 c. à table de beurre.
- ½ tasse d'oignon tranché.
- ¼ tasse de céleri (coupé en fines lanières).
- 1 paquet (11 onces) de légumes mêlés congelés et dégelés.
- 2¼ tasses (1 boîte de 20 onces) de tomates en conserves.
- 1 c. à thé de sel.
- Une pincée de poivre.
- ½ c. à thé de sucre.
- 1 c. à thé de fécule de maïs.
- 1 c. à table d'eau.
- 1½ tasse (paquet de 4% onces) d'un paquet de riz pré-cuit.
- ½ c. à thé de sel.
- 1½ tasse d'eau bouillante.
- 2 c. à table de beurre.

Dans une casserole, fondre 3 c. à table de beurre. Ajouter l'oignon et le céleri et sauter 5 minutes. Ajouter les légumes mêlés, les tomates, 1 c. à thé de sel, le poivre et le sucre. Bouillir doucement 10 minutes. Faire une pâte avec de la fécule de maïs et 1 c. à table d'eau; ajouter au mélange de légumes. Cuire 5 minutes.

Pendant ce temps, ajouter le paquet de riz pré-cuit et ½ c. à thé de sel à l'eau bouillante. Mélanger pour humecter tout le riz. Couvrir et retirer du feu. Laisser reposer 5 minutes; ajouter le beurre au riz, mélanger légèrement avec une fourchette. Servir les légumes sur le riz. Pour 4 personnes.

RIZ AU SAUMON

- 1 ½ tasse (paquet de 4% onces) d'un paquet de riz pré-cuit.
- ½ c. à thé de sel.
- 1 ½ tasse d'eau bouillante.
- 1 boîte de soupe crème aux champignons.
- ½ tasse de lait.
- 1 boîte (7¼ onces) de saumon, égoutté et défait en paillottes.
- Une pincée de poivre.
- 2 c. à thé de jus de citron (à volonté).

Dans une casserole, ajouter le Minute Rice et le sel à l'eau bouillante. Mélanger seulement pour humecter tout le riz. Couvrir et retirer du feu. Laisser reposer 5 minutes.

Pendant ce temps dans une autre casserole, mélanger la soupe et le lait. Chauffer en brassant de temps en temps. Ajouter le saumon et le poivre. Mélanger, chauffer complètement. Ajouter le jus de citron et mélanger. Pour 4 à 5 portions.

Servir sur le riz. Disposer le riz sur une assiette de service et napper avec la sauce au saumon.

Servir mélangé avec le riz. Ajouter le riz au mélange de saumon. Mélanger légèrement et servir immédiatement.

En casserole. Ajouter le riz à la crème au saumon. Mélanger légèrement et verser dans une casserole d'une pinte. Parsemer avec des cubes de pain beurrés et griller 2 à 3 minutes ou jusqu'à légèrement brun.

Ou employer une soupe de crème au céleri ou au poulet, ou aux asperges; omettre le citron. Ou employer de la soupe aux pois verts; augmenter le lait à 1 tasse et omettre le jus de citron.

RITZ ET FROMAGE AU FOUR

- 1½ tasse (paquet de 4% onces) d'un paquet de riz pré-cuit.
- ½ c. à thé de sel.
- 1½ tasse d'eau bouillante.
- 1 tasse de lait.
- 1½ tasse de fromage Cheddar râpé finement.
- ½ c. à thé de sauce Worcestershire.
- 1 c. à table de beurre.
- ¼ c. à thé de poivre.
- ¼ c. à thé de sel.

Dans une casserole, ajouter le riz pré-cuit et ½ c. à thé de sel à l'eau bouillante. Mélanger seulement pour humecter tout le riz. Couvrir, retirer du feu. Laisser reposer 5 minutes.

Pendant ce temps, dans une autre casserole, mélanger le lait et 1½ tasse de fromage râpé.

Placer sur un feu lent. Cuire et brasser jusqu'à ce que le fromage soit fondu. Ajouter la sauce Worcestershire, le beurre, le piment vert et ¼ c. à thé de sel; mélanger. Ajouter le riz, mélanger légèrement. Verser dans un plat au four graissé, (de 4 tasses). Couvrir avec le reste du fromage. Cuire dans un four modéré (375° F.) 15 minutes, ou jusqu'à ce que légèrement doré. Pour 4 à 5 personnes.

CREVETTES ET FROMAGE

- 1½ tasse (paquet de 4% onces) d'un paquet de riz pré-cuit.
- ½ c. à thé de sel.
- 1½ tasse d'eau bouillante.
- 2 c. à table de beurre.
- 2 c. à table de farine.
- ¼ c. à thé de poivre.
- 1 c. à thé d'oignon râpé.
- 1½ tasse de lait.
- ½ tasse de fromage Cheddar râpé.
- 1 tasse (boîte de 7 onces) de crevettes égouttées et nettoyées.
- 1 tasse de pain rôti coupé en cubes.

Dans une casserole, ajouter un paquet de riz pré-cuit et le sel à l'eau bouillante. Mélanger seulement pour humecter tout le riz. Couvrir et retirer du feu. Laisser reposer 5 minutes.

Pendant ce temps, faire fondre 2 c. à table de beurre dans une casserole. Ajouter la farine, le poivre, l'oignon et mélanger jusqu'à ce que le tout soit mêlé. Alors ajouter les crevettes. Chauffer quelques minutes.

Disposer le riz sur une assiette de service, couvrir avec les crevettes et la sauce au fromage. Parsemer le pain rôti coupé en cubes sur le dessus. Pour 4 personnes.

POMMES MERINGUEES

- 2 tasses d'eau, 1 tasse sucre,
- 8 à 10 pommes.
- 1 tasse de lait.

- 1 c. à t. de fécule de maïs
- 2 à 3 œufs
- ¼ tasse de sucre
- De la muscade ou du zeste d'orange

Mode de préparation: Peler les pommes, enlever les coeurs, les cuire avec le sucre et l'eau, éviter qu'elles se brisent. Chauffer le lait, y ajouter le sucre, la fécule délayée, cuire 5 minutes; incorporer les jaunes d'œufs battus, aromatiser au goût. Avec les blancs d'œufs, préparer une meringue. Disposer les pommes avec goût sur un plat, verser la crème jaune autour; décorer de la meringue et dorer au four.

Nouvelle crème-shampooing étonnante

Recolore les cheveux EN 17 MINUTES

Donnez à vos cheveux gris, grisonnants ou ternes la splendeur de la jeunesse: essayez aujourd'hui la crème-shampooing Tintz, un nouveau colorant pour les cheveux à domicile et un shampooing. Ça ne prend que 17 minutes. Résultats immédiats. D'emploi facile — un simple shampooing. Résiste au lavage ou aux frictions. Garantie de REMBOURSEMENT. 11 jolies nuances au choix.

Crème-Shampooing colorante pour cheveux DANS LES PHARMACIES

OXO
DONNE LE BOUILLON DE BOEUF LE PLUS APPRECIÉ AU CANADA
OXO est un stimulant riche en saveur de bœuf appétissante — bon pour toute la famille.

LES VINS
JORDAN
sont connus de tous les Canadiens
Challenge SHERRY

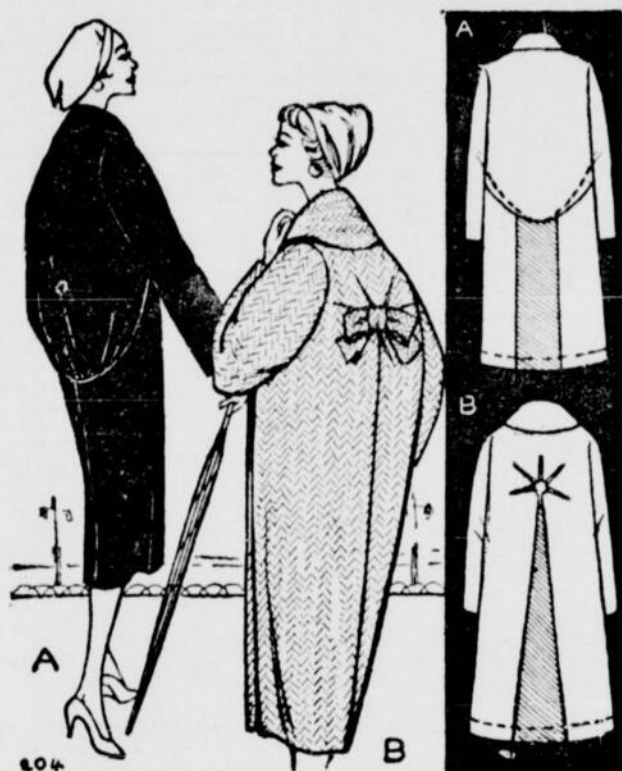
"J'ai l'estomac tout à l'envers... et j'attends mon meilleur client aujourd'hui!"

Prenez donc du Pepto-Besmal, M. Drouin. Pepto-Besmal soulage le dérangement d'estomac et il est merveilleux pour l'indigestion ou la nausée.

Pepto-Besmal soulage là où les sodas et la plupart des stomachiques s'avèrent inefficaces! Qu'il s'agisse d'un estomac dérangé, d'indigestion, de nausée ou de diarrhée, la formule médicinale spéciale du Pepto-Besmal calme l'irritation grâce à son revêtement lénitif. Pepto-Besmal exerce son action sur les parois de l'estomac et de l'intestin... où la plupart des stomachiques et sodas s'avèrent inefficaces. Ce merveilleux liquide rose aide à maîtriser la diarrhée simple sans constiper, chez les enfants et les adultes.

Prenez du Pepto-Besmal éprouvé en clinique... et remettez-vous d'aplomb!

Les flatteuses encoulures



A) Si votre ancien manteau de printemps est ample, sans toutefois aller se rétrécissant vers le bas, il faut le rajeunir à tout prix. Le dessin du diagramme explique, au moyen de fines rayures, le pan de tissu à enlever de la jupe, afin de lui conférer cette ligne droite tant recherchée. Une fois la laize enlevée, plissez en rond le bas du corsage.

B) Si votre manteau n'est pas coupé, à la taille, mais tombe comme celui-ci, découpez une longue pointe que vous terminerez en étoile, dans le dos, afin d'en réduire l'ampleur. Coudre ensemble et terminez avec une boucle taillée à même les retailles.



Les perles n'ont pas de saison. Cependant, voici différentes façons de les porter :

A) Découpez deux coeurs de velours noir que vous recouvrirez de perles qui ont cessé de vous plaire. Laissez un peu de jeu au fil que vous ajusterez à l'endos des coeurs. Attachez-y des épingles de sûreté.

B) Le col de cette petite robe marine est rendu gai, vivant, grâce aux perles qui le recouvrent.

C) La coquette aimera cette façon de porter son collier de perles de jais, simplement retenu à l'épaule et formant un noeud français.

D) Deux ou trois rangs de perles pasteltes, dans les tons de bleu ou de rose, seront disposés en cercle lâche (afin de permettre une certaine liberté de mouvements) puis retenus à la taille au moyen d'une fleur de même couleur.

LES GESTES QUI NE SE FONT PAS !

EN FUMANT

Une femme n'offre jamais du feu à un homme. S'il arrive qu'il soit dépourvu de briquet ou d'allumettes, elle lui remettra l'objet afin qu'il l'allume lui-même.

Elle ne souffle pas la flamme qu'il lui présente quand elle veut fumer.

Il est incorrect également...

... d'allumer une cigarette avec la précédente ;

... de tapoter la cigarette sur le dos de sa main pour en tasser le tabac ;

... de laisser une cigarette se fumer toute seule dans un cendrier ;

... de garder sa cigarette au coin de la bouche pour parler.

EN S'ASSEYANT

Qu'il est laid ce mouvement de relever un manteau ou une jupe, sous prétexte de ne pas les froisser. Cela froisse alors terriblement le code des bons usages, tout autant d'ailleurs que le code du bon soin : s'asseoir sur un manteau lissé soigneusement et bien tiré le préserve beaucoup mieux que le tasser sur les reins pour y appuyer ensuite son dos.

Les personnes qui utilisent avec parcimonie le seul rebord de la chaise affirment leur manque d'usage aussi bien que les autres s'asseyant en se vautrant à demi couchés dans leur fauteuil.

EN BUVANT

Un petit doigt en crochet, écarté de la tasse, marque une fausse élégance que ne s'autorisent pas les vrais élégants.

Pas de pince à sucre ? Tant pis. Les doigts peuvent fort bien en faire l'office, à condition de ne pas fourrager dans le sucrier en touchant à tous les morceaux, mais il ne faut surtout pas utiliser sa cuillère à café pour faire preuve de raffinement, excepté, bien sûr, s'il s'agit de sucre en poudre. Comme on n'offre pas de sucre en poudre avec le thé ou le café, la question ne se pose pas.

— La cuillère est destinée à mélanger le sucre au liquide, mais non pas à le boire.

— Le thé est-il trop chaud, le potage trop brûlant ?

Attendez quelques minutes qu'il refroidisse, mais surtout ne soufflez pas.

EN LISANT

Porter l'index à ses lèvres pour l'humecter afin de tourner les pages est à la fois antihygiénique, malpropre et incorrect.

Peut-être faut-il un peu plus de temps, sans cet artifice, pour détacher les feuilles les unes des autres, mais le savoir-vivre est intransigeant là-dessus.

Les détails qui font la mode

205



A) Voici comment rénover la robe coquetel noire que vous aimez tant : Taillez un empiècement de fine dentelle, que vous monterez sur une broche à chapeau blanche (en forme de coeur par exemple). Brodez ou perlez la dentelle, si vous le voulez. En guise de bretelles, taillez une longueur de nylon (sur le biais) à plissé permanent que vous passerez autour des épaules et terminerez en boucle ou en noeud.

B) Le corsage et les épaules sont recouverts de nylon blanc à plis religieuse et laissent le dos à découvert.



Vous voulez un gilet de lit ? En vous aidant du diagramme quadrillé, tenant compte que chaque carreau a 2 pouces carrés, taillez votre gilet de lit dans environ 1 verge de jersey de nylon ou de crêpe de nylon. Vous pouvez doubler le gilet d'une soie de la même couleur que vous taillez à même ce patron avant d'assembler les deux épaisseurs de tissu. Ourlez de frange courte que vous confectionnerez vous-même en vous servant d'un crochet à tapis. Remarquez l'effet très féminin de la coupe de ce gilet de lit. Une large cape recouvre les épaules pour s'enrouler autour de la taille. Le décolleté plongeant laissera paraître le corsage de la robe de nuit. Ce modèle est si facile d'exécution que vous voudrez en tailler plusieurs, en choisissant des teintes et des tissus variés. Vous serez très mignonnes, ainsi parées de ce vêtement de coupe exceptionnellement féminine, pour vous détendre le soir en lisant au son d'une douce musique. Ce gilet de lit s'offrira en cadeau et comblera de joie une malade que vous visiterez à l'hôpital ou chez elle. Vous égayerez ainsi les heures sombres d'une parente ou d'une amie retenue au lit. La future maman l'ajoutera également à son trousseau.

la MÈRE et l'enfant

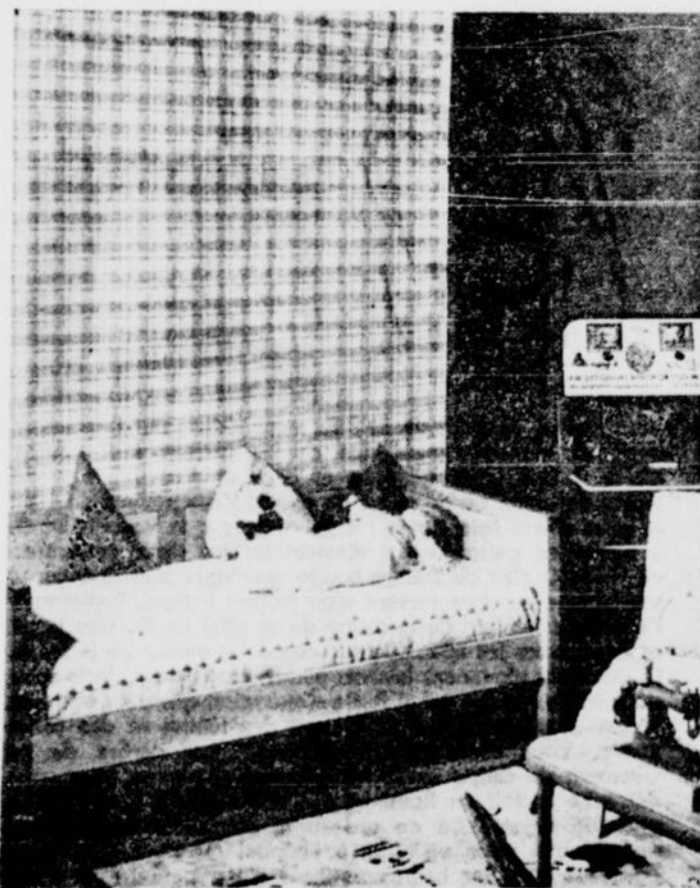
(par Suzanne PIUZE)

Jusqu'à l'âge de six ou sept ans, l'enfant normal raisonne à peu près comme ceci : le bien... c'est ce qui se fait chez lui et le mal... c'est ce qu'on ne fait pas. Petit à petit, le développement intellectuel de l'enfant progresse et les lois auxquelles il obéissait aveuglément changent de forme. Il est enfin arrivé au stage où il peut porter ses propres jugements sur une foule de choses. C'est là un embryon bien élémentaire du sens moral, mais qui change si rapidement sa façon de penser qu'il en a le vertige. Faisant travailler son intelligence à un rythme accéléré, il soumet son esprit d'observation à une rude épreuve.

A ce stage de l'enfance — plus qu'à tout autre — les parents doivent surveiller leurs conversations et voir à ce que nulle dévalorisation du père ou de la mère ne vienne le troubler. Car cet enfant qui grandit trop, s'habitue vite à réfléchir et à faire plus ou moins bien la part des choses. Se rendant compte de ce qui sonne faux, il souffre et se recroqueville sur lui-même, ou pose les questions les plus saugrenues. Il appartient alors à l'oreille maternelle de recevoir ses confidences et satisfaire sa curiosité, lui présentant la vérité de telle façon qu'elle ne puisse blesser sa petite âme toute en soie. Il est malsain qu'un enfant cherche à découvrir, ailleurs que chez lui, ce qu'on aurait pu lui cacher. Aussi, à mesure qu'il grandit, doit-on s'adresser à lui — non pas comme à un grand bébé mais bien à quelqu'un d'assez intelligent pour comprendre ce qui n'est pas trop compliqué et émettre son opinion en temps et lieu.

Enfin ! il est important que les parents sachent ce qu'ils disent et soient raisonnables dans leurs exigences et aussi dans leur façon d'imposer certaines règles de discipline. On ne peut éduquer par la peur et la contrainte une conscience saine, loyale. De plus, on n'impose pas la morale pas plus que l'on impose l'amour filial. L'essentiel, c'est de faire acquiescer à l'enfant des habitudes d'actes libres, personnels, sensés, si l'on veut qu'il réagisse chrétiennement toute sa vie.

L'âge de raison c'est l'éveil d'un cœur aux beautés comme aux laideurs de la vie. Aussi nous appartient-il de diriger les vues de nos enfants sur des horizons purs et d'éloigner le plus possible de leur ciel les orages et le grisaille.



Chambre de fillette qui comblera d'aise l'enfant qui, déjà, s'initie à son futur rôle de mère et de maîtresse de maison.



Une petite fille ? C'est déjà un beau brin de femme qui se dessine ; c'est une poupée que l'on voudrait pouvoir bercer toute sa vie ; c'est un minois fait pour plaire, charmer et vous consoler des petites misères de la vie.

Querelles d'enfant

Lorsque nos enfants se querellent, doit-on intervenir ou les laisser se débrouiller seuls ?

Très souvent l'on s'entend poser cette question et, bien entendu, les avis sont partagés ; il est vrai que toutes les querelles ne sont pas identiques. Quand vos enfants sont jeunes et bruyants, ils se disputent souvent et en viennent même aux coups (surtout les petits gars). Il ne faut pas s'en alarmer outre mesure, car c'est non seulement normal mais pas du tout inquiétant la plupart du temps. Que la querelle s'élève à l'école ou à la maison, que ce soit l'un ou l'autre des bambins qui gagne la partie, soyons assurés que dès le lendemain ces deux marmots seront de nouveau les meilleurs amis du monde. Il faut cependant savoir discerner une querelle amie d'une autre plus grave, et séparer, au besoin, les assaillants. Mais de grâce, Madame, s'il vous faut intervenir, que ce soit dans le but de leur faire comprendre, avec finesse, qu'une amitié c'est quelque chose de trop précieux pour être traitée à coups de poings. N'aggravez pas la situation en les faisant se détester l'un l'autre ; ce serait mal, car encourager une rancune, même passagère entre deux enfants, n'améliore pas grand-chose.

Autant que possible, laissez-les s'arranger seuls. Ils se crieront des injures, iront jusqu'aux taloches et rouleront sur le tapis puis... signeront la paix. Les enfants ont cette qualité, enviée souvent par les adultes,

de passer des larmes au sourire, avec une telle candeur. Pour les petits garçons, jouer des poings fait partie de la routine quotidienne, tandis que la petite fille, elle, aime tirer les cheveux et jouer à la poupée. Voilà pourquoi il ne faut pas faire de drame dès qu'il y a un orage dans l'air ; cela ne ferait qu'augmenter la tension nerveuse des enfants.

Apprenez-leur à être sociables avec leurs copains, enseignez-leur à parler au lieu de crier et faites-leur comprendre qu'ils obtiendront beaucoup plus en trouvant de bons arguments qu'en sautant sur l'adversaire et en le rouant de coups. A force de persuasion, vous parviendrez peut-être à leur faire accepter les autres tels qu'ils sont, c'est ainsi qu'ils feront preuve du véritable esprit chrétien vers lequel doivent converger vos efforts. Ces principes, à base de charité, seront leur guide le plus sûr pour l'avenir.

S. P.

Ann.

Comment réduire l'enflure des hémorroïdes douloureuses

et soulager la démangeaison, l'irritation et la douleur sans onguents, suppositoires ou canules à hémorroïdes

Voici un moyen agréable, propre et facile de réduire ou amoindrir l'enflure des douloureuses hémorroïdes sans les inconvénients d'onguents, suppositoires ou canules à hémorroïdes.

Le secret consiste à prendre un seul petit comprimé Hem-Roid, avec de l'eau, deux ou trois fois par jour. Grâce à son action efficace INTERNE ce médicament doux, bien que délicatement tenace, soulage la constipation, aide à dissoudre et éliminer doucement les déchets intestinaux durs, soulage démangeaison, sensibilité et douleur, aide à la contraction des hémorroïdes et favorise leur cicatrisation. Hem-Roid est si facile d'emploi, ses résultats

sont si immédiats et si efficaces que des milliers de personnes ont écrit pour nous remercier d'avoir mis un tel médicament à leur disposition.

Pourquoi alors souffrir inutilement quand Hem-Roid vous offre tant ? Procurez-vous-en un paquet aujourd'hui. Rendez-vous compte de son emploi agréable, propre et facile, de son action douce et efficace et du surcroît de confort qu'il vous attend. Ne coûte que quelques cents par jour et vous l'aimez, sinon il ne vous COUTERA RIEN car nous vous rembourserons avec plaisir si vous n'êtes pas entièrement satisfait. Demandez à n'importe quelle pharmacie le traitement interne HEM-ROID contre les hémorroïdes.

Ann.

Comment retenir des FAUSSES DENTS en place plus fermement

Etes-vous ennuyé et embarrassé parce que vos fausses dents glissent, tombent ou se déplacent lorsque vous mangez, riez ou parlez ? Suspendez alors vos dents d'un peu de PASTEETH. Cette poudre alcaline (non acide) tient les dents plus fermement et plus confortablement. Pas de sensation ni de goût âcre, gommeux ou pâteux. Ne s'écrit pas. Enraie "l'odeur du dentier" (haléine de denture). Procurez-vous PASTEETH aujourd'hui dans n'importe quelle pharmacie.

FIN DES VERS AVEC L'AIL EN SUPPOSITOIRES



Les suppositoires AIL-A-VER, contenant un extrait d'ail parfaitement dosé, débarrassent des vers en trois jours, sans aucun malaise.

Traitement complet : \$1.25

Demandez les suppositoires AIL-A-VER aux pharmacies ou au LABORATOIRE MARCHAND, St-Tro, C4 Champlain, P.Q.

Si vous portiez des couches vous réclamez Softie également !



- Softie Diaper Rinse prévient et guérit même les rougeurs causées par les couches.
- Rend les couches et tout ce qui appartient à bébé doux, moelleux et frais.

Recommandé et utilisé par beaucoup de grands hôpitaux et des spécialistes de la puériculture. Votre pharmacien vous renseignera sur SOFTIE

UN BON TONIQUE



A ce temps de l'année, chaque membre de la famille a besoin d'un "remontant". N'attendez pas de vous sentir faible, fatigué, manquant d'énergie pour devenir anémique. Vous serez une proie facile pour d'autres maladies. Prenez VITALITABS, tonique et supplément alimentaire. Il contient les vitamines essentielles, les protéines, les minéraux, foie de veau, les végétaux et la levure de bière, source de vitamines de provenance naturelle. De nombreuses lettres attestent que c'est le remède de toute la famille.

150 comprimés : \$3.65
500 comprimés : \$10.00

DEMANDEZ le manuel de médecine familiale, 184 pages de conseils et de renseignements, GRATUIT. Un par famille. Envoyer à Case Postale 65, Station "T", Montréal.



Hughette Proulx

vous répond...

Problème de la semaine

**Doit-on tout laisser faire aux enfants ?
Tout permettre aux adolescents ?**

Chère Mlle Proulx,

C'est une mère de famille bien inquiète qui vous écrit. J'ai épousé il y a 18 ans, un garçon que l'on considérait comme un excellent parti. En fait, il était fils unique et sa famille l'une des meilleures que l'on puisse trouver. On me jugea chanceuse de partout, car nous ne sommes pas fortunés dans ma famille à moi. J'ai donc changé complètement de milieu en me mariant et j'ai dû m'adapter à un autre genre de vie. J'étais une fille tranquille, je sortais peu et du jour au lendemain il m'a fallu à cause de la situation de mon mari devenir presque mondaine. J'avoue que j'ai eu du mal à m'y habituer. Quoi qu'il en soit, j'ai réussi je crois, à éviter les écueils les plus dangereux, et même si j'aurais souhaité vivre une existence plus calme, avec un mari qui serait devenu plus souvent le soir à la maison, je dois dire que j'ai été heureuse. Ce qui me chiffonne aujourd'hui c'est que maintenant que les enfants grandissent, je perds il me semble, le contrôle de ma barque. Dans le milieu où nous vivons, beaucoup de parents passent leur vie en voyages et en sorties. Conclusion, on met les enfants au collège ou au couvent durant l'année, et l'été, on les expédie dans des camps de vacances, ou certains d'entre eux travaillent à la Malbaie ou sur les bateaux. C'est donc vous dire qu'on s'en débarrasse plus ou moins, laissant aux autres, le soin de s'en charger. Cette attitude me révolte, et je n'ai jamais voulu soumettre les miens à pareil régime. Je les élève avec tendresse, mais aussi avec une certaine rigidité. Or, malgré tout, il faut accorder maintenant bien des permissions que l'on n'aurait même pas songé à demander dans mon temps. Pour vous donner un exemple : dans le temps des fêtes ma jeune fille, qui fréquente un des meilleurs couvents en ville, a été invitée à se rendre chez l'une de ses compagnes de classe pour une réception. Il fallait à quatorze ans, pour qu'elle soit comme les autres, qu'elle fût escortée!... A une heure du matin comme elle n'était pas encore rentrée, j'ai envoyé mon mari la chercher. Quand il est arrivé, les enfants buvaient du champagne en dansant la Cha Cha Cha... Je n'en suis pas encore revenue!

Mon mari a pris la chose en riant, disant qu'à son époque à lui, on buvait du punch et qu'on dansait le "trotting" mais que tout ça c'était du pareil au même, et qu'on devait laisser la jeunesse s'amuser. Qu'il n'y avait rien de mal à ce que ces jeunes (dont la plupart il faut le dire sont frères et sœurs) se rencontrent ainsi.

Ma fille elle, m'a fait une scène disant qu'elle va passer pour une "arriérée" et une "poire" ce sont ses propres paroles, auprès de ses amies. Elle se plaint et gémit en disant qu'elle est bien malheureuse d'avoir des parents aussi sévères. Cela me brise le cœur, mais il me semble que je ne suis pas mieux jeu pourtant, je vous assure Mlle. J'ai un fils de douze ans qui au rythme où vont les choses, me demandera sans doute pour se fiancer à quinze!

Dans mon entourage, on ne semble pas du tout s'en faire au sujet de ces problèmes. Je n'ai plus personne à qui demander conseil, maman étant morte depuis six ans. Je suis sûre qu'elle n'aurait pas admis ces principes. Je suis très inquiète je vous le répète, surtout en songeant aux exigences qu'aura mon tout petit, âgé de trois ans seulement. Il paraît, toujours d'après les nouvelles théories, qu'il faudrait le laisser grimper aux murs, afin qu'il n'ait pas de complexes plus tard... L'ennui c'est que la sœur de mon frère, qui est ultra mondaine et ne se crée pas de problèmes avec ses enfants, vient de marier sa fille aînée, âgée de vingt ans, et à qui on a lâché la bride tôt à un garçon très riche et très bien coté dans notre monde. Mon mari me la cite toujours en exemple...

Pourtant je ne peux croire que dans la vie, il n'y a que l'argent et une suite ininterrompue de réceptions et de "parties". Qui a raison? Et comment arriver à ne pas faire un gâchis de ma vie et de celle de mes enfants?

DEUX SOUS DE JUGEOTTE

Chère Madame,

Si j'avais à m'inquiéter pour une femme et pour ses enfants, ce n'est certes pas pour votre famille que je m'en ferais. Car il y a dans votre tête, beaucoup plus que "pour deux sous de jugeotte". Et avec cela voyez-vous, vous vous en tirez toujours.

Je ne connais ni votre famille ni celle de votre mari, mais comptes en banque mis à part, il y a fort à parier, que c'était la votre qui était la plus intéressante. Et qu'au matin de noces, c'est à votre mari et non à vous, qu'il aurait fallu adresser les compliments.

Vous arrivez maintenant à un tournant difficile. Car il ne suffit pas d'avoir des principes, mais encore faut-il pouvoir les appliquer avec bon sens, si l'on veut des résultats tangibles.

Vous n'êtes pas la première à me parler de ce problème des "parties" pour les adolescents. Et savez-vous que beaucoup de parents sont comme vous, et qu'ils trouvent le comportement de certaines familles, absolument ridicule?

Seulement voilà, ils n'osent pas l'avouer, de peur de passer pour retardataires ou de peur... tenez-vous bien, d'essayer les reproches de leurs fils ou de leur filles, de 14 à 16 ans.

La fille de l'une de mes amies, s'est trouvée un jour dans un cas analogue à celui de votre fille à vous. Or cette personne est une femme de carrière, et elle n'a pas la langue dans sa poche. Le lendemain de l'aventure, elle a décroché le téléphone et elle a convoqué tous les parents du groupe en question, en ayant soin d'expédier sa progéniture chez des cousins. Quand tout le monde fut arrivé, elle exposa sa façon de voir sur la question. Et savez-vous que la majeure partie des parents furent d'accord? Et que maintenant avant d'accorder une permission, ces gens-là se consultent?

Voyez-vous si votre enfant se trouve dans un milieu, où l'on boit, où l'on commence à se courtiser très tôt, il ou elle sera sûrement frustré de ne pouvoir faire comme les autres.

Ce qu'il faut arriver à créer c'est un petit groupe où les adolescents se réuniront en camarades. Pas question de "boy friend" ou de "sweetheart" dans cela. Mon Dieu ils auront tout le temps voulu pour se casser la tête avec les problèmes du cœur, dans quelques années.

Pour l'instant lorsque vous les réunissez, que ce soit vers la fin de l'après-midi entre cinq et sept heures. Prévoyez un lunch au cours duquel vous mettez leurs talents à contribution. Si vous avez un foyer nature ou encore une grillette, chargez les aînés de préparer les "hot dogs" ou les "hamburgers". Remettez à l'honneur les carnets de danse, de manière à ce que tout le monde danse avec tout le monde. Organisez un "sleigh ride" si c'est l'hiver, ou alors une partie de sucre, si c'est au printemps et arrangez-vous de façon à ce que des adultes soient là, pour surveiller sans en avoir l'air, tout ce jeune monde.

C'est le désœuvrement et les loisirs vides qui poussent les jeunes à vouloir trop tôt imiter les adultes. Le tout est de savoir les intéresser. Que les jeux, les sports entrent largement dans votre programme.

Et continuez à diriger vos enfants comme vous avez commencé de le faire. Vous verrez plus tard qu'il, des enfants élevés dans tous leurs caprices ou des vôtres, réussiront le mieux?

On en a vu beaucoup de fils à papa hériter d'une grosse fortune, et dilapider le tout, faute d'avoir connu ce qu'était une discipline et un peu de plomb dans la tête. On a vu aussi bien des filles faire un beau mariage... et le rater.

On ne me fera jamais croire, que c'est dans la mollesse et dans le désœuvrement que s'éduquent les vrais hommes.

Et si votre jeune fille n'en n'est pas convaincue, (c'est de son âge), faites-lui donc lire les confessions de certains enfants de stars de Hollywood, à qui l'on a tout passé dans leur enfance. Elle réalisera mieux, qu'avoir tout vu et tout éprouvé avant l'âge, laisse beaucoup plus d'amertume et de désenchantement au cœur, qu'autre chose... Un fait importe cependant, c'est que vous consentiez à raisonner avec votre fille, même lorsqu'elle se bute et que vous vous adressiez à elle comme à une amie. Je vous en crois très capable.

* * *

Côté Cœur

Chère Mlle Proulx,

Je vous lis depuis quelques semaines déjà et j'aime bien la façon dont vous répondez. Vous n'êtes pas tendre, mais on sent que vous cherchez à aider. Avec vous c'est direct et vous avez l'air de savoir ce que vous voulez dans la vie. J'aimerais bien ça être comme vous. Moi j'hésite tout le temps entre deux feux. Je ne suis pas capable de me décider, sans l'aide de quelqu'un. Actuellement, je ne sais pas quoi faire. J'ai dix-huit ans et quand je regardais mes grandes sœurs avec leurs maris, je me disais que rien n'était plus beau que d'être adorée par son mari. J'ai un ami depuis un an, qui est un bon garçon et qui m'aime par-dessus la tête. Quand il me regarde il a l'air tout pâle. Il est toujours du même dire que moi et il me

gâte beaucoup. Au commencement, j'étais sûre de l'aimer. Mais maintenant il me semble qu'il m'ennuie. Un autre voudrait venir me voir. Une journée il est de bien bonne humeur, quand il me rencontre, d'autres fois il n'a pas l'air de voir, et nous travaillons dans le même building. Il me semble que lui je l'aimerais, mais je ne sais pas. Est-ce que je dois laisser le premier et marier le deuxième? Comment est-ce qu'on fait dans la vie, pour arriver à savoir ce qu'on veut et pour prendre des décisions sans s'accrocher aux autres?

FEUILLE AU VENT

On s'accorde chaque jour, "Feuille au Vent" cinq minutes de réflexion, au cours desquelles on pense à ce qui nous intéresse. On pèse le pour et le contre, et ensuite on agit au meilleur de sa connaissance. Sa décision prise, on agit en conséquence et une fois les gestes posés, on s'abstient des regrets stériles! Si l'on a commis une erreur, se réservant de faire mieux la prochaine fois. Si au contraire on est heureuse de sa décision, on continue sur la même voie la fois suivante. Autrement, voyez-vous, on passe sa vie en butte au "Nordet" comme au "Sudet".

Pour ce qui est de votre problème, je crois sincèrement que vous n'aimez pas votre ami actuel, autrement vous vous pâmerez aussi... Ne lui faites donc pas inutilement du mal à entretenir chez lui plus longtemps un espoir que vous décevrez tôt ou tard. Priez-le de ne plus vous voir, ou de vous voir en camarade au cours de visites plus espacées. Dites-lui, ce qui est vrai, que vous êtes encore trop jeune pour être sûre de votre cœur. Quant à votre deuxième aspirant, je crois qu'il

vous attire, justement parce que vous n'êtes pas assurée de sa conquête. Vous me demandez si vous devez l'épouser... Mais ma petite enfant, il faudrait d'abord qu'il vous demande en

Suite à la 59e page



AUGMENTE LA SAVEUR
et la valeur nutritive des
potages, ragoûts et sauces.
Nourrissant et économique.

Bon Marché

Débouche rapidement, même
quand l'eau ne s'infiltre pas.
Maintient les tuyaux hygié-
niques. Chez votre épicié.



**SACHEZ PLAIRE
AUX HOMMES**

SOYEZ FEMININE

**AYEZ UN
BUSTE
SÉDUISANT**

Suivez la méthode
SANTE et CHARME
"La seule vraie méthode"



NE RESSEMBLEZ PLUS A UN GARÇON MANQUÉ



Ecrivez sans tarder pour recevoir
nos informations concernant cette
merveilleuse méthode pour la
beauté du buste. Le nombre de
ces dépliant est limité. Voyez
comment vous pouvez acquérir
rapidement un buste séduisant et
une santé florissante. Notre mé-
thode a prouvé sa valeur. Voyez
nos photographies "Avant et
Après". Nous sommes les premiers
à offrir de tels documents. (In-
chlore \$0.25 pour frais de poste).
Adressez comme suit:

SANTE et CHARME, C.P. 31, Sta. YOVILLE, Montréal



**SOULAGEMENT RAPIDE DES
DOULEURS** résultant de:

- ARTHRITE
- MAUX DE TÊTE
- RHUMATISME
- DOULEURS MUSCULAIRES

UN PRODUIT BAYER

Vous pouvez prendre ASPIRIN

N'importe Quand! Des millions de

personnes en prennent de préférence à
tout autre analgésique—

**Sans
Dérangement d'Estomac!**

Suite de la
48^e page de

Où en est le problème des manuscrits de la mer Morte

bre de ces copies datent du II^e siècle avant notre ère, et certaines sont écrites dans un hébreu très archaïque qui peut être du IV^e siècle; voire avec des caractères intermédiaires entre le phénicien et l'hébreu plus anciens encore. Qu'on imagine la Bibliothèque Nationale de Paris cachant ses trésors; quand on les découvrirait, on y trouverait certainement des manuscrits du Moyen Age et des incunables, c'est-à-dire des ouvrages très antérieurs à notre époque. Ainsi en fut-il de la bibliothèque du Qumrân.

A quiconque s'intéresse à la Bible — qu'il la considère d'ailleurs comme un simple document d'histoire ou comme le livre de la Révélation divine — l'importance des trouvailles des grottes saute aux yeux. Nous avons dit qu'une grande partie des textes découverts appartient à la Bible, évidemment à l'Ancien Testament. Certains livres bibliques y figurent au complet par exemple ceux du prophète Isaïe, qu'on a même retrouvés en deux exemplaires. Parmi les fragments plus ou moins importants, on a identifié des passages de la "Genèse", de "l'Exode", du "Deutéronome", des "Juges", des "Psaumes", deux copies du livre de "Ruth", et encore "Tobie", "Jérémie", "Daniel" et d'autres. Nous avons donc là des copies antérieures à l'an 68 de notre ère, de parties considérables de l'Ancien Testament, des copies en hébreu ou en araméen, alors que pour certains livres bibliques, comme celui de "Tobie", on ne connaissait comme original qu'une traduction en grec.

Pour bien comprendre l'importance exceptionnelle de la découverte, il faut se rappeler cette vérité d'évidence que jusqu'à l'invention de l'imprimerie, les livres étaient recopiés à la main, que cette opération de recopiage comportait des risques d'erreurs considérables, que, par conséquent, il est d'un extrême intérêt de posséder des copies aussi proches que possible de l'original. Or, ces copies proches de l'original, la plupart du temps, nous n'en possédons pas. On ignore trop que, pour les classiques grecs et romains, l'écart entre le moment où l'œuvre fut écrite par son auteur et la date de la plus ancienne copie connue, est énorme; seize siècles pour Euripide, par exemple, treize pour Platon. Il en était de même pour l'Ancien Testament; la copie la plus ancienne que nous possédions n'était guère antérieure à l'an Mille: comme on admet que la plus grande partie de la Bible fut mise définitivement par écrit au V^e siècle avant notre ère, cela faisait quinze siècles d'écart, de recopiage. Maintenant, nous possédons, grâce aux manuscrits de la Mer Morte, des copies qui ne doivent pas être séparées de l'original par plus de deux ou trois siècles. Peut-être moins pour certaines; c'est ainsi que les fragments du livre de "Daniel" qu'on a retrouvés semblent être sensiblement contemporains de l'original. On va donc pouvoir confronter notre texte habituel de la Bible, celui qu'on appelle dans la tradition juive, le texte "Massorétique", avec ces très anciennes copies. Le travail a déjà été entrepris pour ce qui concerne les deux rouleaux d'"Isaïe", et, il faut le dire tout de suite, l'examen a été tout à fait à l'honneur du texte actuel: entre lui et les copies esséniennes, on n'a trouvé que des nuances de détail, et aucune différence sérieuse.

En marge de l'Ancien Testament

Mais la bibliothèque du Khirbet Qumrân ne contenait pas seulement des ouvrages bibliques. Elle en possédait un grand nombre d'autres qu'on chercherait en vain dans le Livre Sacré. En dehors des œuvres qui furent tenues pour inspirées de Dieu et qui furent inscrites dans le Canon des Saintes Ecritures, il existait, dans l'Ancien Israël, toute une littérature religieuse extrêmement abondante. Notamment, au cours des derniers siècles avant notre ère, dans l'atmosphère de constante inquiétude et de grande attente spirituelle, le Peuple de Dieu, malheureux et opprimé, multiplia les ouvrages apocalyptiques, où éclataient son espérance et sa foi. Ce sont là les "Apocryphes" de l'Ancien Testament: par exemple le "Livre des Jubilés" ou le "Livre d'Hénoch", on en a retrouvé des copies parmi les Manuscrits de la Mer Morte, preuve de l'importance que cette littérature avait alors.

Mais bien plus intéressants encore sont les textes appartenant en propre à la Secte essénienne et qui, tous, en dehors de l'"Ecrit de Damas", nous étaient absolument inconnus. Il y en a de toutes sortes; nous avons déjà parlé de la Règle de la Communauté qu'on appelle aussi le "Manuel de discipline". Mais on en connaît désormais beaucoup d'autres: "un commentaire du prophète Habacuc" qui aurait été fait par un des "Maîtres de Justice" de la Communauté; un extraordinaire ouvrage qui ressemble à un livre de stratégie mais qui a certainement une signification mystique: "La Guerre des Fils de Lumière contre les Enfants des Ténèbres"; un assez grand nombre de prières et de psaumes, dont le ton est tout à fait analogue à celui des plus beaux psaumes bibliques, à tel point qu'on pourrait les confondre avec ceux de David. Un courant spirituel intense existait dans l'âme d'Israël aux derniers temps, un courant de foi, d'attente messianique; nous le savions, nous en avions maintes preuves, mais maintenant en voici le témoignage direct, singulièrement émouvant.

Par là se trouve comblée en partie une énorme lacune de la Bible. Ceux qui ont une certaine pratique du Livre Saint savent qu'il ne rapporte pas in extenso l'histoire du Peuple élu jusqu'à l'époque du Christ. Après avoir raconté les événements joyeux du retour de l'Exil, qui se placent vers 538 avant notre ère, l'œuvre de reconstitution nationale de Nehémie et Esdras, qui eut lieu vers 440-400, le livre sacré se tait à peu près complètement: il ne nous donne guère que le récit de la guerre des Maccabées, qui se déroula de 166 à 160. C'est exactement comme si pour étudier l'histoire moderne de la France, nous ne possédions qu'une chronique de Charles IX, puis une brève relation de la guerre de 1870. Or, cette période a été précisément une des plus riches d'événements historiques dont Israël subit le contrecoup. La Grèce, après avoir donné au monde ses chefs-d'œuvre, glisse à la décadence. Un jeune chef de génie, le Macédonien Alexandre, saisit l'héritage grec et, en conquérant l'Asie, y répand au loin l'influence hellénique. Puis Rome lance ses tenaces légionnaires à l'assaut des terres méditerranéennes, pour arriver à dire, de la mer intérieure, berceau de l'Occident, "Mare Nostrum", "Notre Mer". De tout cela la Bible ne dit rien. Et son silence est sans doute riche de signification. Pour le petit peuple qui avait, depuis des siècles, le dépôt de la vérité divine, ce petit peuple qui avait dû renoncer à sa gloire ancienne, à sa fierté, et jusqu'à sa liberté, ce qui comptait vraiment, ce n'était pas ces grands fracas que faisaient les Empires en grandissant, en s'entre-tuant, en s'écroulant, mais bien davantage la méditation intérieure, l'effort de perfectionnement moral, et l'attente du personnage mystérieux, divin, qui devrait restituer en Israël la justice et la force, le Messie.

C'est cette vie intérieure de la Communauté juive dans la période qui précéda immédiatement la venue du Christ, que les Manuscrits de la Mer Morte nous aident à mieux pénétrer. Nous savions déjà que différentes tendances se partageaient les esprits: Flavius Josèphe dit qu'il y en avait trois principales, les Pharisiens, les Saducéens et les Esséniens. Des deux premières les Evangiles nous parlent à maintes reprises; nous voici maintenant renseignés sur la troisième, dont les Evangiles ne disent rien. Nous pouvons même y reconnaître un courant plus ou moins antagoniste au Judaïsme officiel: les Esséniens envoyaient leurs offrandes réglementaires au Temple, mais visiblement ils se tenaient à l'écart du milieu sacerdotal officiel, et quand certains d'entre eux y allaient prier, ils exigeaient une salle à part. Pour eux, ces "prêtres impies", qui avaient exécuté le "Maître de Justice", n'étaient pas les vrais gardiens du dépôt sacré; c'étaient eux, eux avec leurs rigoureuses exigences morales, leurs aspirations spirituelles, leurs doctrines pures et nobles. Et quand on les rapproche, ces doctrines, de celle que Jésus enseigna, une question plus passionnante encore vient à l'esprit. Ne serait-ce pas aussi certains aspects de l'Evangile qui, grâce aux Manuscrits de la Mer Morte, peuvent recevoir une nouvelle lumière? N'y a-t-il pas, entre ce que les récentes découvertes nous révèlent et les origines du Christianisme, des rapprochements bien curieux?

Les Manuscrits de la Mer Morte éclairent-ils l'Evangile?

Le premier de ces rapprochements qu'on peut faire concerne un personnage de l'Evangile qui est assez énigmatique: Jean-Baptiste. Le gué de Béthabara, sur le Jourdain, où le prophète appelait les foules à la pénitence, est proche du Khirbet Qumrân: il ne faut pas quatre heures pour y aller. La retraite au désert, qu'il préconise comme moyen de perfectionnement spirituel, c'est exactement celle que pratiquaient les Esséniens. Mieux: on connaît la fameuse déclaration du Baptiste: "Je suis la voix qui crie: Dans le désert, préparez le chemin pour notre Dieu!" Or, cette phrase qui est une citation du prophète Isaïe, se retrouve à plusieurs reprises, citée dans le même sens, dans les Manuscrits de la Mer Morte. Il est donc infiniment probable que Jean-Baptiste, sans être un moine de la Communauté du Qumrân, était en relations étroites avec les Esséniens, peut-être un de ces solitaires qui habitaient les grottes, analogue à cet ermite Bannous dont Flavius Josèphe fut quelque temps le disciple. Ce rapprochement entre le prophète qui prépara la venue du Christ et les pieux mystiques de la Mer Morte ouvre à l'esprit des perspectives nouvelles. Tout prête ici à la curiosité passionnée, au rêve.

A la fin du passage où il rapporte comment Jean-Baptiste fut décapité, sur la demande de Salomé et d'Hérodiade, l'évangéliste saint Matthieu dit que ses disciples "vinrent prendre son corps et l'ensevelirent".

Or, Machéronte, la forteresse où s'accomplit ce crime, est en face du Qumrân, de l'autre côté de la Mer Morte; le cimetière sacré le plus proche étant celui de la Communauté, à laquelle tant de liens spirituels rattachaient le martyr, qui sait si, parmi les milliers de tombes qu'on a retrouvées, ne figure pas celle du prophète héroïque qui avait accepté de "diminuer" pour que le Messie pût "croître"?

Mais ce n'est pas seulement avec le Précurseur que certains rapprochements sont irrésistiblement suggérés, mais avec d'autres personnages du

Nouveau Testament. Et le premier de tous, Jésus lui-même. On se souvient qu'après avoir reçu le baptême de Jean, au gué du Jourdain, et avant de se lancer dans sa grande mission publique, Jésus fit lui aussi, une retraite au désert, qui dura 40 jours; or, le lieu traditionnel de cette retraite, la Montagne de la Quarantaine, le Djebel Quarantal, se trouve dans le prolongement même de la falaise où l'on a fait les récentes découvertes, à environ 30 km au nord.

Saint Paul, à son tour, après sa vision de la piste de Damas et sa guérison miraculeuse, partit faire une retraite au désert; ni les "Actes des Apôtres", ni les "Epîtres" ne nous disent où il la fit. Mais, parmi les grottes fouillées lors du grand "ratissage" systématique de 1952, une des plus au nord, celle du Khirbet Mird, a livré des fragments des "Evangiles", des "Actes des Apôtres" et des "Epîtres", ce qui indique nettement que, dès les premiers temps du christianisme, des groupements de fidèles connaissaient l'existence de ces grottes et y installaient leurs réserves de livres.

Ces rapprochements que la géographie suggère, sont loin d'être les seuls qu'on puisse observer. Certains traits de la vie des Esséniens, des formules de leur vocabulaire, voire quelques-unes de leurs conceptions religieuses et morales peuvent, dans une certaine mesure, faire penser au Christianisme, à l'enseignement de Jésus, à la vie primitive de l'Eglise. Dans une certaine mesure, disons-nous, car en ces domaines, il est extrêmement difficile de déterminer quel est le contenu exact des rites ou des mots. Les Esséniens pratiquaient la communauté des biens, et nous savons, par les "Actes des Apôtres", que les premiers chrétiens aussi; mais était-ce de la même façon? Leurs ablutions rituelles peuvent, si l'on veut, être rapprochées du baptême chrétien, du moins quant à la forme; le fond — Jean-Baptiste l'a souligné lui-même — était différent. Quant aux repas rituels de la Communauté Essénienne, ils peuvent avoir eu quelque analogie avec ceux que le Christ prit avec ses disciples ou avec les banquets sacrés des premiers chrétiens, étant évidemment exclu qu'ils eussent pu avoir le moindre sens eucharistique, c'est-à-dire de participer à la chair et au sang du Messie, idées qu'on ne trouve nulle part dans les textes de la Mer Morte.

Plus intéressant est le rapprochement qu'on peut faire entre la conception qu'avaient, de leur communauté, les Esséniens et celle qu'auront de leur Eglise, — église signifie assemblée, communauté, ne l'oublions pas — les chrétiens. Pour les pieux moines du Qumrân, la Communauté de la Nouvelle Alliance est la gardienne d'un dépôt sacré; elle a à assumer une tâche au nom de Dieu. Ils se désignent eux-mêmes comme des "saints", expression qu'on retrouvera fréquemment dans les premiers textes chrétiens, saint Paul le premier.

Certaines analogies de vocabulaire sont aussi frappantes et ont peut-être une importance plus grande, en laissant soupçonner une influence. Par exemple, l'expression de "Nouvelle alliance", utilisée à la fois par les Esséniens et les Chrétiens; nous aurons cependant à nous demander tout à l'heure si les mêmes mots recouvraient, pour les uns et les autres, la même réalité. Tel passage du "manuel de discipline" des hommes pieux du Qumrân, où il est question de la pensée de Dieu qui créa le monde, c'est-à-dire où l'acte de la création divine est associé à l'idée de connaissance exprimée, c'est-à-dire de parole, fait irrésistiblement penser au célèbre début du IV^e Evangile selon saint Jean: "Au commencement était le verbe..."

Mieux encore, on trouve dans les textes de la Communauté essénienne des expressions comme "marcher dans la lumière" ou "les fils de lumière", ou les "enfants des ténèbres" qu'on lit également dans le IV^e Evangile. Y a-t-il là simple coïncidence? Nous avons cité, parmi les titres des ouvrages fondamentaux trouvés dans les grottes, "La Guerre des Fils de Lumière contre les Enfants des Ténèbres". Cette idée d'une lutte entre les bons et les mauvais; entre des puissances ténébreuses et des forces bénéfiques, ne se trouve guère dans la tradition juive officielle, alors qu'elle sera courante dans le Christianisme, jusqu'au saint Augustin des "deux hommes en moi" et au saint Ignace de Loyola de la "bataille des deux étendards". Cette notion fut-elle donnée aux premiers chrétiens par les Esséniens? et ceux-ci d'où la tenaient-ils? Philon d'Alexandrie assure qu'il y eut des contacts entre les Esséniens et la secte philosophique des Pythagoriciens, lesquels passaient pour avoir eu des relations avec les prêtres de la Perse, dont la théologie était, on le sait, fondée sur la lutte du dieu du Bien Ormuzd contre le dieu du Mal Ahriman.

On voit devant quelles hypothèses suggestives, devant quels terrains de recherches tout neufs, les découvertes de la Mer Morte peuvent placer les historiens et les exégètes qui s'intéressent aux origines du Christianisme.

Jésus n'était pas un "Maître de Justice"

Encore faut-il situer exactement ces analogies, ces ressemblances dans leur cadre et leurs limites pour les apprécier exactement et ne point en majorer l'importance. Que Jésus ait

— Suite à la 55^e page

Suite de la 54e page

pu être au courant de la vie des Esséniens et de leur pensée religieuse, cela n'a rien de surprenant : un juif conscient de ses devoirs, élevé par ses parents dans la piété, dont nous savons par les Evangiles qu'il était capable de commenter la Loi Sainte en public, dans les synagogues, ne devait guère ignorer une pensée religieuse si haute et si pure. En allant demander à Jean de le baptiser, il est bien évident qu'il ne voulait pas faire un acte d'adhésion à la secte essénienne, ni aller dorénavant vivre en moine dans le couvent du Qumrân, mais on peut très bien penser qu'il marquait son accord avec ce qui, dans la pensée essénienne, lui paraissait vraiment élevé, et aller dans le sens de sa propre mission.

Cela n'autorise évidemment pas à faire de lui, purement et simplement un Essénien, comme le croyait au XVIII^e siècle le roi Frédéric II de Prusse, et comme, avec plus de prudence, Renan l'insinua plus ou moins. Cela autorise encore moins à voir en lui un "maître de justice", un chef de la secte essénienne, qui aurait été exécuté sur ordre des prêtres d'Israël, exactement comme l'avait été un autre vers 65 avant notre ère. Ou encore de voir dans le Maître de Justice une figure antérieure au Christ, ayant eu le même destin que lui : un Pré-Messie. Il faut s'arrêter un peu sur cette hypothèse, puisqu'elle a défrayé la chronique et prêté à la discussion.

Elle avait été lancée dès 1950 par M. Dupont-Sommer dans les "Aperçus préliminaires sur les manuscrits de la Mer Morte" ; dans ses "Nouveaux aperçus", en 1953, le savant professeur avait d'ailleurs beaucoup atténué, très honnêtement, ce que ses premières assertions avaient d'aventureux. Ignorant résolument ces atténuations, et encore plus l'ensemble considérable des travaux faits depuis 1953, un journaliste de "L'Express" a repris les thèses de M. Dupont-Sommer, en les simplifiant et en leur donnant un aspect de polémique que le ton interrogatif des phrases ne suffit pas à dissimuler. A quoi le R. P. Daniélou riposta, dans "L'Express" même, par une "Réponse en 27 points" publiée le 1er février 1957, d'une force de démonstration impressionnante.

Plus grave, une autre campagne fut déclenchée, au début de 1956, par un jeune professeur de Manchester, M. J.-M. Allegro, qui, au cours d'missions au micro de la B.B.C., parla à propos du Maître de Justice, non seulement de crucifixion, mais même de déposition de la Croix et de veillée du corps par les disciples. L'émotion fut telle en Angleterre comme en Amérique que cinq savants considérables répliquèrent par une lettre au "Time", le R. P. de Vaux, directeur de l'Ecole Biblique de Jérusalem, Mgr Skehan, actuel directeur de l'Ecole américaine de Recherches orientales, M. Strugnell, de l'Université d'Oxford, et les abbés Milik et Starky. ("La Croix" publia leur lettre dans son numéro du 10 avril 1956.) Peu après, M. Allegro reconnaissait que ses déclarations contenaient une forte part d'hypothèses.

La vérité est qu'en effet, tous ceux qui jusqu'à présent ont voulu voir et présenter dans le "Maître de Justice" une figure annonciatrice du Christ,

un Christ antérieur, ont usé et abusé d'hypothèses, du conditionnel et du point d'interrogation. Lorsque M. Bory, par exemple, écrit : "Jésus n'est-il qu'un disciple du Maître de Justice dont une chance purement historique a favorisé le message au point que le Christianisme a supplanté l'Essénisme", sa phrase n'a exactement de sens que comme une hypothèse hasardeuse et qui ne repose sur aucun fait sérieux.

Quand il nous dit, à propos toujours du Maître de Justice, que "nous voilà en passe de le connaître mieux, plus directement que Jésus : on ne connaît Jésus qu'à travers ses disciples, ses apôtres, tandis que le Maître de Justice serait (c'est nous qui soulignons) l'auteur... d'un des Psaumes d'action de grâces transcrits sur l'un des rouleaux", on est en droit de noter que le conditionnel "serait" annule toute sa démonstration...

Dans l'état actuel, est-il possible de répondre à la question : "Le Maître de Justice était-il un premier Christ ?" d'une façon positive ? Certainement non. Il est tout à fait certain qu'un Maître de Justice a été en conflit avec un "Prêtre impie", vaincu, condamné, crucifié, peut-être sur son ordre. Mais le fait qu'un saint personnage, le chef de la secte essénienne, ait pu être crucifié, comme le furent par Alexandre Jannée, huit cents pharisiens qui s'étaient rebellés contre lui, n'a aucun rapport avec le fait que le Christ est Dieu incarné, qu'il s'est affirmé Messie Sauveur, qu'il est mort pour la rédemption des hommes et qu'il est ressuscité.

Deux conceptions, deux mondes distincts

C'est là un point de différence capital. Il en est d'autres, qui font apparaître entre le Christ et le Maître de Justice, de véritables éléments d'opposition. D'abord, le Maître de Justice se présente comme un prêtre, de la classe sacerdotale, nullement le fils de David, en même temps que l'enfant du peuple qu'était le charpentier de Nazareth. En face de la Loi Juive, les attitudes de l'un et de l'autre sont entièrement différentes ; le Maître de Justice, dans tous les textes esséniens que nous pouvons désormais connaître, se situe dans la stricte ligne mosaïque, comme un zélé gardien de la Loi. C'est au courant légaliste, celui d'un pharisaïsme exacerbé, que le Maître de Justice se rattache visiblement, alors que Jésus opère la synthèse de tous les courants spirituels de l'attente juive et les réunit, dans la vérité unique absolue, de la Révélation.

Au surplus, ce n'est pas seulement entre le Christ et le Maître de Justice que les différences éclatent, mais entre le Christianisme et la Secte du Qumrân. D'abord, les Esséniens sont des prêtres ; ils se désignent eux-mêmes comme les "fils d'Aaron, fils de Sadoq", ce qui les rattache à la caste sacerdotale juive ; ce sont des prêtres qui se sont détachés du sacerdoce officiel, mais ce ne sont en rien ces pauvres gens, ces pêcheurs du lac de Galilée parmi lesquels le fils du charpentier de Nazareth recrutera ses premiers fidèles. Les maîtres de Justice esséniens, d'autre part, sont, à plusieurs reprises, qualifiés de "messie d'Aaron", mais jamais, comme Jésus, ils ne se sont proclamés "Le Messie" tout court.

L'attitude générale des Esséniens est entièrement différente de celle que préconise Jésus et que vont promouvoir les chrétiens. On a l'impression d'une secte fermée sur soi, gardant jalousement le trésor de sa foi et de sa piété, close dans son recrutement sélectionné : rien de comparable avec l'Eglise du Christ, large ouverte au plus humble des pêcheurs. Les textes esséniens répètent à maintes reprises qu'il faut "haïr les hommes de perdition" ; comme on est loin du précepte sublime du Christ : "Tu aimeras ton ennemi ! Tu pardonneras au pécheur !" Et quand on lit la règle de la Communauté, ses minutieux articles, ses rigides préceptes, de purification rituelle, d'habillement, de nourriture, on pense avec plus d'admiration à cet autre précepte du Christ Jésus : "La lettre tue, c'est l'esprit qui vivifie !" Entre l'Essénisme et le Christianisme, il y a toute la différence entre une doctrine morale stricte et la grande loi d'amour et de vérité "qui rend libre".

C'est là aussi que s'impose une autre différence : elle porte sur le sens même du terme de "Nouvelle Alliance" qui se retrouve à la fois dans les textes de la Communauté et dans l'Evangile. Le Christ est venu établir entre Dieu et les hommes une alliance nouvelle, celle que glorifiera saint Paul ; et les Esséniens du Qumrân, eux aussi, se proclamaient "communauté de la Nouvelle Alliance". Mais en quoi consistait le principe de cette nouvelle alliance pour eux ? En rien d'autre qu'en un retour aussi total que possible aux prescriptions du Deutéronome, en une fidélité plus stricte à la vieille loi mosaïque que d'ailleurs les textes de la communauté rappellent constamment. L'Alliance nouvelle que le Christ donne à l'humanité est d'un tout autre caractère ; elle repose sur deux mystères, l'Incarnation et la Rédemption ; elle se réalise dans la personne même du Dieu-fait homme, qui se sacrifie pour sauver les hommes ; elle est signée de son sang.

En définitive, il semble bien dès maintenant acquis que les rapprochements qu'on peut faire entre le Christianisme naissant et l'Essénisme, s'ils éclairent peut-être certains points de morale et d'organisation de l'Eglise, laissent absolument intacte, dans son mystère sublime, la Révélation chrétienne.

On voit à quels fascinants problèmes nous amènent les manuscrits mystérieux des grottes d'Aïn Feshka. Encore sommes-nous loin d'avoir épuisé le contenu de tous ces textes ; une grande édition savante est en cours et c'est seulement lorsqu'elle sera tout entière achevée qu'on pourra tirer toutes les conclusions de cette passionnante histoire. Mais déjà ce que nous en connaissons est si important, et touche à tant de sujets qui nous tiennent le plus à cœur, qu'on peut considérer les découvertes de la Mer Morte comme une des plus importantes de notre époque. Il ne se doutait guère, le brave Bédouin qui, il y a dix ans, un jour de printemps, se lança à la poursuite de sa chèvre égarée, qu'il allait soulever d'émotion tous les savants du monde et mettre en cause de si graves questions...

Copyright by Les Annales et les Documents et Reportages Internationaux 1958.

Suite de la 33e page de Tête de granit

mords ? Durant ces dix années, je lui fis plusieurs visites (vingt-cinq ou trente, peut-être). Il m'accueillait avec beaucoup d'amabilité. Des yeux clairs comme ceux d'un enfant et un si bon sourire ! Je peux affirmer que, jusqu'à ses derniers mois, le "père Darac" avait la jambe solide, l'ouïe fine, l'oeil net et la tête lucide. Il ne rabâchait pas. Il parlait d'une voix lente et posée, comme il avait toujours parlé.

Il me racontait avec plaisir les histoires de son enfance et de sa jeunesse, "les histoires des vieux temps", comme il disait. Une seule fois, lors d'une de mes premières visites, je fis allusion à ses enfants et à la fameuse pension — la quelle, dis-je, n'avait rien de déshonorant. Le "père" Darac se tut brusquement, prolongea volontairement le silence et dit, commençant une vieille histoire : "Il y a de ça quatre-vingts ans. J'étais un gamin..." J'avais compris. Jamais plus, je ne parlai de ses enfants et de la pension.

* * *

J'écoute le vieux Roch Darac remuer les cendres du passé, ressasser ses souvenirs. Est-ce pour moi ou pour lui qu'il monologue à voix haute ? Je l'écoute en silence. Et, à l'entendre, il me semble que je saisis mieux sa dureté, ses refus, son entêtement. Il ne comprend que de

toutes petites choses et il n'admet rien hormis ce qu'il comprend bien : une tête de simple, irréductible. Dans le silence profond de la cabane, j'écoute, je crois entendre la voix secrète d'un menhir, un écho précieux qui vient du fond des âges. Le monde moderne submerge de bruits ces vieilles voix ; il ne veut plus entendre l'antique message, il le rejette ; il ne se donne même plus la peine de le maudire. Il dit : "Vieux fou !" et il croit que tout est réglé.

Le "père" Darac monologue : "Vous autres, les jeunes, vous n'avez pas idée de ce que c'est une piastra. Aujourd'hui, la vie est facile. Les gens dépensent sans compter. Dix piastres, on dépense ça dans une veillée, pour le plaisir. De mon jeune temps, c'était la misère, la vraie. On ne comptait pas par piastra mais par cenne. Une cenne, c'était une cenne. On la ménageait comme ses yeux. Ma mère, elle, mettait les cennes dans un bas de laine. Elle cachait le bas de laine sous une pile de linge, au fond de l'armoire. Le bas de laine, c'était sacré. On y touchait seulement en cas de grande maladie, de mortalité. Jusqu'à quinze ans je n'ai pas beaucoup vu la couleur de l'argent..."

Le bonhomme fait une pause et enchaîne : "Dans ce temps-là, on ne connaissait pas le luxe et les fantaisies. La paroisse sortait seulement du bois. J'ai vu bâtir le village maison par maison. A cette heure, c'est un beau village, Saint-Gilbert ! Des tas de maisons bien peinturées,

une grande église de pierre avec deux clochers glorieux, la lumière électrique jusque dans les étables ! Des bonnes routes en macadam qui vont à la ville. Trois vrais magasins comme à Montréal. Un autobus qui passe aux portes. Il n'y a plus de campagne, de vraie campagne. Les habitants vont en ville une fois ou deux par semaine. Ils reviennent avec toutes sortes de belles choses. L'argent, ils en font, ça leur pèse pas aux doigts. Dans ma jeunesse, si vous aviez vu ! Sur que vous nous auriez pris pour des sauvages ! On travaillait comme des chevaux. Les chevaux, vous avez remarqué ? Ça ne se plaint ni de la faim, ni du froid, ni de la chaleur. Ça travaille. On peut dire que ça gagne leur botte de foin et leur portion d'avoine ! Les chevaux, ça devient vieux, malades, ruinés et ça ne reçoit pas des pensions du gouvernement..." Je n'ai jamais eu le courage de dire au bonhomme : "Mais vous n'êtes pas un cheval, père Darac".

Un autre jour, le vieux bonhomme raconte : "Mes parents sont venus du bas du fleuve en canot d'écorce, avec des sauvages. Ils ont débarqué sur le Richelieu. Ils ont marché des milles et des milles dans les bois avant d'arriver à leur concession de Saint-Gilbert. Chacun portait sur le dos une poche qui contenait tout son bien. Ils ont failli s'égarer plus d'une fois ; ils ont dû traverser des marécages et des rivières. Le premier jour, ils ont défriché un petit mor-

ceau de leur terre et ils ont fait une hutte de branchages et d'écorces, comme les sauvages. Plus tard, mon père a bâti une cabane de bois rond. Il était temps, le froid commençait à pincer et l'hiver s'annonçait dur. Mon père a fabriqué une sorte de poêle avec des pierres et du mortier... Les Darac de Saint-Gilbert ont commencé comme ça. Ma mère nous parlait souvent de la misère de ces temps-là. C'était plus tard. J'avais cinq ou six ans. Nous avions une bonne maison chaude. Mon père chassait. La mère et nous, les petits, nous nous serrions devant le gros poêle de fonte ronflant. Elle nous racontait les misères des années passées. Nous finissions par nous endormir en l'écoutant, à terre sur les catalogues".

Le vieux bonhomme se tait et je respecte son silence tout peuplé de souvenirs. Les souvenirs d'une vie de dénuement et de labeur.

Le "père" Darac dit : "J'avais cinq ans. Je me souviens du baptême de mon petit frère Félix. C'était au printemps, au moment de la grande fonte des neiges. Les rivières débordaient ; dans les chemins de terre on enfonçait jusqu'aux genoux. On ne pouvait sortir ni en voiture ni en traîneau. C'était le lundi matin. En ce temps-là, Saint-Gilbert n'était pas encore une paroisse. Un prêtre de Sainte-Aurèle venait dire la messe, le dimanche. Mes parents, c'étaient des chrétiens,

des vrais. Ils ne plaisaient pas avec la religion. Le petit était né le lundi, à l'aube. On s'était passé de docteur et de sage-femme. Félix était venu au monde comme une bête. Le petit, il fallait qu'il soit baptisé. Et pas dans une semaine ! Mes parents étaient bien d'accord. Mon père mit le petit dans un sac, sur son dos, et il partit à pied. Il y avait dix-huit milles pour Sainte-Aurèle. Et autant pour revenir, bien sûr ! Il revint à la maison seulement le lendemain, sur la fin de la journée. Il était mort de fatigue. Il avait manqué se noyer deux fois en traversant la Verte sur des roches et des glaçons. N'importe ! Il avait passé. Dans une journée et demie, il avait fait trente-six milles avec le petit sur le dos. La neige, la boue, l'eau et la glace, rien ne l'avait arrêté. Il était fier de son bon coup. En arrivant à la maison, il dit : "Je rapporte un petit chrétien !" Il s'assit près de la table. Ma mère apporta la cruche de grès et il but d'une gorgée un grand verre de whisky blanc... C'est comme ça que le petit Félix a été baptisé".

Le bonhomme Darac parle souvent de l'argent. Pour lui, l'argent, c'est tout autre chose que pour nous : une chose vraiment rare. Il faut beaucoup de temps, d'efforts musculaires et de sueurs pour gagner quelques pièces blanches. Je crois qu'il éprouve, de la peur, une sorte de haine pour l'argent facile, le précieux métal et les beaux

— Suite à la 63e page

Suite de la 35e page de
Peut-on vaincre la mort ?

ce jour-là du corps du bienheureux, décédé pourtant dix siècles auparavant.

En 1456, le cardinal Piccolomini, ambassadeur de la République de Sienne, témoigne d'une nouvelle liquéfaction du sang de saint Janvier. Puis en 1500 le philosophe Pic de la Mirandole.

En 1659, deux députations l'une ecclésiastique, l'autre laïque créées pour garder les reliques dans la chapelle du Trésor au nom de la ville de Naples dressent le premier procès verbal de toutes les liquéfactions qui se produiront à partir de cette époque et des circonstances qui les accompagnent.

Ces procès verbaux ont jusqu'à nos jours été régulièrement rédigés et conservés à la mairie de Naples.

A un siècle d'intervalle, Montesquieu en 1728 et Alexandre Dumas en 1892 assistent à leur tour au phénomène.

Au début de notre siècle, on procède à une expérience de pesée et à une analyse spectrale de l'ampoule.

**PHENOMENE CONCOMITANT
A 14 MILLES DE LA**

Mais le prodige de la liquéfaction du sang n'est pas le seul fait extraordinaire du cas de saint Janvier : chacune de ces manifestations paranormales s'accompagne d'un autre prodige à quatorze milles de Naples : à Pouzzoles, en effet, une pierre poreuse qui, selon la tradition constante, fut imprégnée du sang du martyr — en 305 — se couvre au même moment de taches rouges. Certaines années, cette coloration s'accompagne d'un suintement

tel que la surface de la pierre (encastrée dans le mur de l'église) apparaît entièrement humide.

En 1894, il fut possible de recueillir un peu de ce liquide. Analysé, il donna les réactions caractéristiques du sang humain.

**DIX-HUIT LIQUEFACTIONS
ANNUELLES**

Quant à la substance qui se liquéfie à Naples, elle est contenue dans une ampoule hermétiquement close d'un contenu d'environ 60 cc. "Dix-huit fois par an, précise le Dictionnaire apologetique de la Foi, cette substance d'un rouge sombre se liquéfie; en mai et en septembre, mais toujours au cours d'une cérémonie publique où l'assistance est nombreuse".

Le phénomène s'opère brusquement. La couleur de la substance vire alors du rouge sombre au rouge vif. Ces modifications de couleur et de consistance s'accompagnent au mois de mai, d'une augmentation de volume du sang, alors qu'en septembre se produit le phénomène contraire.

—Les pesées de l'ampoule effectuées en mai et en septembre 1902, précise le Dr Hubert Larcher, révélèrent d'une pesée à l'autre une modification de poids de 26 gr. 99 correspondant à une diminution de volume de 23 à 24 centimètres cubes.

La même expérience renouvelée deux ans plus tard, donna les mêmes résultats.

Depuis 1659, 5.400 observations du phénomène de la liquéfaction ont été enregistrées par procès verbaux.

—Toute possibilité de supercherie est à écarter, écrit l'au-

teur, du "Sang peut-il vaincre la mort ?" Une telle supercherie n'expliquerait du reste pas le phénomène concomitant de Pouzzoles.

"Mais, ajoute-t-il, la substance enfermée dans l'ampoule est-elle bien du sang ?"

L'analyse spectrale pratiquée par M. Januario, professeur de chimie à l'Université de Naples, ne laisse aucun doute à ce sujet.

Mais n'y a-t-il que du sang ? L'analyse spectrale ne l'a pas prouvé mais elle a prouvé que l'ampoule en contient "au moins beaucoup".

—Plusieurs savants, déclare le Dr Larcher, irrités par l'impossibilité de découvrir une supercherie, objectent aux "miraculistes" qu'il n'y a peut-être pas que du sang dans l'ampoule et qu'on a bien pu y mêler une autre substance.

"On ne peut pas à priori dire que ce soit impossible et la chose me paraît au contraire digne d'être étudiée.

"En effet, un grand nombre d'hypothèses ont été formulées pour tenter de donner une explication des phénomènes mais la plupart d'entre elles sont extrêmement précaires et certaines franchement insuffisantes, sans parler des affirmations de notoire mauvaise foi.

"Ces hypothèses ne doivent d'avoir été conclues qu'à l'impuissance de leurs auteurs tant à admettre le "miracle" périodiquement, qu'à soupçonner l'existence de possibilités physico-chimiques se situant hors des lois — statiques comme toutes les lois — de la chimie de Lavoisier et de ses successeurs."

—Les phénomènes, précise encore le Dr Larcher, ont selon les procès verbaux commencé en 1389. Leur problème se trouve donc posé dans le sens d'une chimie bien antérieure à celle de Lavoisier.

"De même que l'hypothèse de Larousse ne pouvait être exacte, celui-ci invoquant l'action de l'éther sulfurique, lequel ne fut découvert qu'au seizième siècle, c'est-à-dire bien postérieurement aux premières liquéfactions observées.

**AVANT LAVOISIER,
L'ALCHIMIE**

L'histoire des sciences chimiques avant Lavoisier fait-elle état de substances pouvant intervenir dans l'alternance des coagulations ? Avant Lavoisier, régnait l'alchimie. C'est donc dans le Grand Oeuvre que le Dr Larcher s'est efforcé de découvrir la nature de la substance qui aurait pu être incorporée au sang de l'ampoule de Naples.

N'y étant pas parvenu, l'auteur est passé de l'alchimie opérative à l'alchimie spéculative, avec les théories du conseiller

chrétien Karl von Eckhartshausen, partant du principe que l'essence du sang de Jésus-Christ serait la pierre philosophale elle-même. Ce sang Précieux recueilli dans le Graal poursuivait ses opérations hors de l'atteinte des siècles.

Mais si le mystère reste entier pour le Dr Larcher, le jeune pionnier de la thanatologie a, au cours de ses minutieuses investigations poussées dans cette science nouvelle acquies une conviction : c'est que les alchimistes n'étaient pas tous des illusionnistes, puisque aussi bien, leur théorie de la transmutation de la matière a été reprise, bien des siècles après eux, sous une forme légèrement différente, grâce à Einstein, lorsqu'il posa les premières bases de sa théorie de la relativité.

Copyright by Les documents et reportages internationaux 1958.

Prévisions pour 1958

BONN. — Mars, l'astre de la guerre, se trouvant dans le voisinage du mystérieux Saturne, ne nous réserve rien de bon. Neptune, dans le signe du Scorpion, Saturne, dans celui du Belier sont l'indice de mauvais présages dans les pays arabes et en Israël. Toutefois, qu'on se rassure, il n'y aura pas de vraie guerre en 1958.

C'est ainsi que le plus grand astrologue allemand, C. H. Hunter, formule ses prévisions pour la nouvelle année qui ne s'annonce pas sous les plus roses couleurs. L'inflation menace (!) la France et l'Italie ; puis encore l'Angleterre et les Etats-Unis ; entre cette dernière puissance et la Russie, la "paix froide" continuera jusqu'en 1960 mais d'autres révolutions de palais sont à prévoir chez les Soviets auxquels le "mage" allemand s'intéresse de façon particulière. L'année 1958 verra un nouveau changement de la garde au Kremlin et, à son tour, Nikita Khrouchtchev sera liquidé. Rien de sensationnel dans les autres pays en dehors du petit tran-tran habituel, qu'il soit paisible ou plus ou moins mouvementé. Deux bonnes nouvelles, toutefois, qu'il ne faut pas omettre de signaler : les fiançailles de la princesse Margaret et un "heureux événement" pour la reine Elisabeth d'Angleterre.



Khrouchtchev

C'est la **saveur** qui rend les plats appétissants !

...et la mélasse **GRANDMA**

possède une saveur délicieuse



À L'ANCIENNE



Il est indispensable de toujours avoir de la mélasse Grandma à la cuisine... pour rehausser la saveur de votre jambon ou faire des gâteaux ou des galettes à la mélasse... pour le goûter des enfants... ou encore pour les jours maigres, alors que vous cherchez des mets appétissants; faites alors des fèves à la mélasse ou des crêpes que vous arroserez de cette savoureuse mélasse Grandma d'un beau brun doré.

Plus qu'un dessert délicieux, la mélasse Grandma est un aliment énergétique qui contient du calcium, du fer et d'autres éléments naturels qui contribuent à une bonne santé.

Vous trouverez la mélasse Grandma chez tous les épiciers, dans des contenants faciles à utiliser, depuis le demiard jusqu'à la pinte. Procurez-vous-en aujourd'hui.

Voici le livre de recettes de grandmère. Ces bonnes vieilles recettes pour les mamans d'aujourd'hui ont été spécialement rédigées pour les mères de famille canadiennes françaises.

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI
Veuillez m'envoyer votre livre de recettes gratuit.

NOM _____

ADRESSE _____

GRANDMA MOLASSES LTD.
1461, rue Parthémius, MONTREAL, P.Q.



Propos *sur* français

par **PIERRE DAVIAULT**
(Écrit spécialement pour La Patrie)



L'expression **fil d'alton** me paraît l'une des curieuses de notre langage. Elle se dit, on s'en doute, pour **"fil de laiton"** (qui se nomme aussi **"fil d'archal"**, mais peu importe ici). Le curieux, du point de vue linguistique, c'est la transformation qu'y subit le mot **laiton** et tout l'enseignement qu'on en peut tirer.

Le langage populaire, ou simplement le langage négligé produit d'étranges déformations de mots dans toutes les parties du monde. Ce qui pourrait étonner, c'est qu'une déformation, fortuite à l'origine, s'implante dans le parler d'une partie importante des usagers d'une langue. On cesse de s'étonner, si l'on songe qu'en réalité la déformation n'a rien de fortuit, qu'elle correspond à un instinct profond, ou, si l'on préfère, à une tendance naturelle que ne brident ni la culture ni aucune préoccupation d'élégance ou, dirais-je, de mondanité: pour parler plus simplement, mettons, le besoin d'éviter tout effort de prononciation. **D'alton** se dit plus facilement que **"de laiton"**: va donc pour **d'alton**.

Nous avons ainsi, dans notre parler populaire, de nombreuses déformations qui ont la même cause. De fait, un tel sort attend tout mot qui exige un effort, une certaine fermeté de prononciation.

On aura **apçon** pour hameçon, ou **d'aculons** (ou **d'arculons**) pour **"à reculons"**. Dans ce cas, intervient une question de syntaxe, mais c'est une autre histoire. **"Assécher"** devient **achesser**; **"atteler"**, **accler**; **"calfeutrer"**, **calfeuter**.

Le verbe **"achever"** subit des transformations diverses (apparemment, le **"ch"** présente des difficultés particulières de prononciation). Il se dira donc **ajever** ou **ajuer**, par suite du même brassement qui, de cheval, fait sortir **jual**.

Ce ne sont pas seulement les consonnes qui entraînent de telles évolutions. Certaines rencontres de voyelles agissent de la même façon. Le parler instinctif ne supporte pas le hiatus.

"Haïr" deviendra donc **aguir** et **"gréer"** **gréyer**.

Toute voyelle qui exige une prise assez ferme de la voix se trouve rejetée en faveur d'une autre, plus accommodante. Ainsi, **"basilique"** devient **basélique**.

Tout cela correspond au génie propre de la langue, qui a été dévié à une certaine époque par l'intervention des **"savants"**. C'est ainsi qu'il est, historiquement, plus français de dire **moé**, **toé**, que **mos**, **toa**. Et chanteux que **"chanteur"** (on pourrait allonger la liste de tous les mots en **eur**).

La langue française répugne à certaines rencontres de consonnes. Elle dit **estampe**, par exemple, là où l'italien met **stampa**. Alors que l'anglais adoptait **sterling**, l'ancien français faisait **estelin** (ancien poids). Du **stecker** allemand (bâton, **stick** en anglais), le français a tiré **estèque**. On n'en finirait pas d'énumérer les mots de ce secteur. Eh bien, notre parler populaire reste dans la tradition quand il prononce **estalue** pour statue, ou **escrupule** pour scrupule. On a **orque** pour oncle et **feluet** pour fluet. Et **"secousse"** devient **escousse** (**"une petite escousse"**).

De même, l'**x**, difficile, cède le pas à **s**, dans des mots tels que **expédition**, **estrémité** ou **estra**.

D'un autre côté, s'il raccourcit les mots trop longs (**"cinématographe"** devient **cinéma**, puis **ciné** et tout le monde suit alors l'exemple du **"peuple"**), le parler populaire n'aime guère les mots trop courts qui risquent de se perdre dans la phrase. **"Celles"** devient alors **les celles** et même **les cellesles**; **"celui"**, **les celuis**.

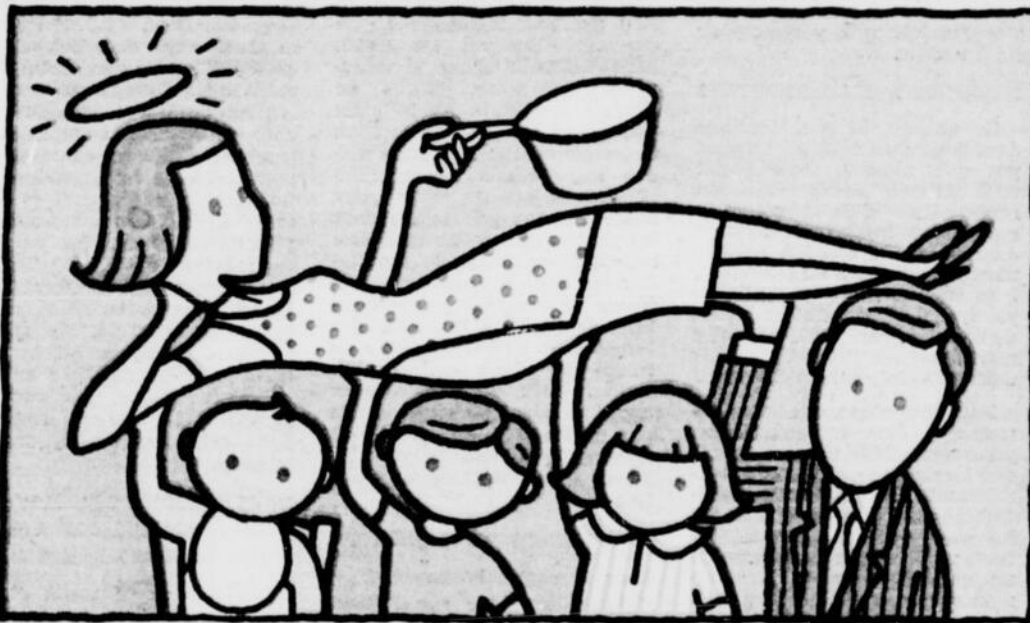
Pour le mot de la fin, citons **cabarouet** (dit parfois **cabrouet**), qui paraît bien être la déformation très poussée de **"cabriolet"**.



saveur
exquise



valeur
nutritive



source d'énergie pour toute la famille !

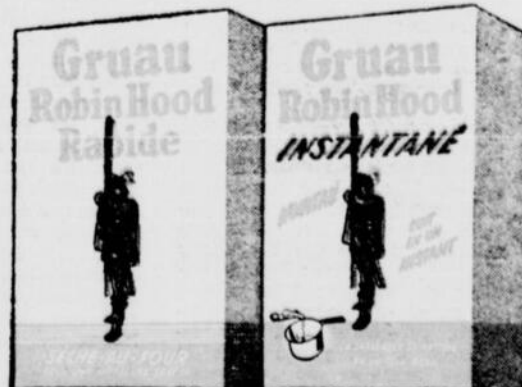
Gruau Robin Hood

Rapide

Le gruau Robin Hood **"rapide"** constitue un excellent déjeuner pour les petits et les grands. Mets nourrissant et économique — idéal le matin avant l'école ou le travail.

ou INSTANTANÉ

Le nouveau gruau Robin Hood **"instantané"** est pratique... il cuit en moins d'une minute, et la casserole se nettoie en un clin d'oeil. Même saveur exquise et même valeur nutritive.



VOTRE ÉPICIER VOUS OFFRE DEUX FORMATS: RÉGULIER ET ÉCONOMIQUE. COMMANDEZ-EN UN PAQUET AUJOURD'HUI MÊME!

Prendre des vessies pour des trachées!

NEW-YORK. — La reconstruction de la trachée a toujours posé en chirurgie plastique un problème difficile à résoudre, car la prothèse doit être rigide et souple à la fois, comme un flexible de scaphandre.

Les docteurs F. Rush et E. Clifton de New-York ont trouvé récemment une solution astucieuse: elle consiste à prélever un segment de muqueuse de la vessie, et à l'utiliser pour remplacer le segment de trachée **"défectueux"**. La face muqueuse est orientée vers le dehors, et dans ces conditions, un véritable tissu osseux s'y développe, assurant la rigidité du transplant.

Pour des coeurs en panne!

ROCHESTER. — Entre l'oreillette et le ventricule d'un coeur normal se trouve un paquet de fibres nerveuses qui assurent le fonctionnement du ventricule, stimulé par celui de l'oreillette. Si cette connexion est interrompue, le ventricule ne reçoit plus d'impulsions nerveuses, et cesse de fonctionner: ce blocage, assez rare, est parfois dû à des interventions chirurgicales sur le coeur. Deux médecins américains, les docteurs Falkman et Watkins, ont trouvé un moyen de rétablir le circuit: ils relient l'oreillette à un fil qui sort de la poitrine, et aboutit à un petit amplificateur à transistors. De l'amplificateur part un autre fil, qui pénètre dans la cavité thoracique et aboutit au ventricule. Comme l'influx nerveux s'accompagne d'une impulsion électrique, la contraction de l'oreillette envoie une impulsion à l'amplificateur, qui la renvoie renforcée, au ventricule. Là, le mécanisme inverse agit, le courant stimulant le muscle, et la contraction du ventricule se produit. Des chiens aux coeurs bloqués battant à trente pulsations par minute, et incapables de les maintenir en vie, furent soumis à l'opération de **"recircuitage"**: le coeur passa à 130 pulsations régulières, et les chiens se remirent parfaitement.

Grâce aux transistors, l'amplificateur ne pèse que 2 onces; ses batteries peuvent être rechargées chaque mois. L'appareil pourrait être porté à la manière d'une prothèse auditive, et permettre à des malades condamnés de vivre, avec un minimum de gêne. Les docteurs Falkman et Watkins vont en commencer l'application expérimentale à l'homme.

La tête bien faite

Propos sur l'éducation par
le Dr Louis-Philippe AUDET



ELOGE DE L'ELEVE MEDIOCRE

"L'étude et les études, affirme le P. J. M. de Buck, doivent être considérées moins comme un problème d'aptitudes mentales que comme un problème de caractère." Votre enfant subit-il des échecs scolaires? Il n'est pas improbable que vous en trouviez le pourquoi, et partant les remèdes, sur le plan de son caractère. L'élève, faut-il le répéter, n'est pas une machine à penser, à assimiler; nos actes, quels qu'ils soient, dépendent de notre être total et ceci est vrai de l'enfant aussi bien que de l'adolescent.

Les activités scolaires d'un élève ne peuvent être compartimentées: s'il respire mal, s'il ne dort pas, il est faux de prétendre que ses études n'en seront pas affectées. D'autre part, c'est une illusion de penser qu'il manifestera une volonté énergique au travail, si on ne lui a pas fait voir l'intérêt qu'il y avait pour lui à vouloir.

QU'EST-CE QUE LA PARESSE?

Ce qui est le plus tragique dans la vie d'un étudiant, ce n'est pas qu'il échoue, mais plutôt qu'il accepte passivement son échec. Mais d'où vient cette acceptation insouciance sinon du fait que la tâche à remplir n'est pas appropriée à ses forces, à sa mesure et qu'on ne lui a pas inculqué le goût et le besoin du succès par un inventaire minutieux de tous ces dégâts dont les échecs ont été la cause?

Peut-être m'accusera-t-on d'absoudre à bon marché l'élève paresseux? Mais la paresse est-elle bien ce que l'on pense généralement? Je laisse à votre méditation cette pensée du Dr G. Robin, psychiatre pour adolescents: "Quand on me dit: voici un enfant paresseux, je commence par regarder d'un oeil sévère ses parents, son maître et son médecin. Puis, j'en veux au législateur. Il est bien rare que l'enfant n'ait pas raison contre tant de jugements ligés contre lui." Pensons plutôt qu'il existe pour la paresse dite scolaire des circonstances largement atténuantes...

ET L'ELEVE MEDIOCRE?

Le titre de cet article fera sans doute bondir plusieurs maîtres et nombre de parents. C'est cependant celui dont le P. de Buck coiffe le premier chapitre de son excellent ouvrage. Pourquoi vous résigner aux échecs scolaires? Parce que tout le monde part en guerre contre l'élève médiocre, cet éminent pédagogue belge s'efforce de prouver: 1) qu'un enfant qui échoue dans ses études n'est pas nécessairement souillé, mais un enfant de qui on entre attendre des efforts sans proportion avec ses vraies forces et ses vraies aptitudes; 2) qu'on ne compromet plus sérieusement l'évolution de la personnalité que des échecs scolaires chroniques.

Oui, on dit beaucoup de mal de l'élève médiocre! En vérité, il déçoit tant de rêves d'ailleurs irréalisables malgré les efforts qu'il multiplie, hélas! sans beaucoup de succès. Cet élève connaît fort peu le grand bonheur des éloges publics: les distinctions qui soulignent le mérite, les encouragements d'une pédagogie paternaliste lui sont inconnus. Il est perdu dans la masse anonyme de ses camarades: il n'est pas l'élève brillant que tout le monde félicite et admire; il n'est pas non plus celui que des pédagogues aus-

tères classent gravement dans le groupe des mauvais sujets! Non, il n'est que l'élève médiocre, résigné à une situation qui semble sans issue...

QUI EST RESPONSABLE?

Et le tragique de la situation, c'est que tout le monde décide que cet élève est LE SEUL RESPONSABLE d'une si désespérante aventure. Mais ne serait-il pas temps d'établir un peu mieux les parts respectives de responsabilités: la faute est-elle imputable à l'enfant lui-même? à ses parents? aux maîtres? aux pédagogues dont les programmes et les méthodes manquent peut-être de souplesse? Si nous examinons le problème de plus près, nous constaterons ceci: à la racine des insuccès de l'élève médiocre se trouve un choix ou, si vous voulez, UNE OPTION pour laquelle, bien souvent, il n'a pas même été consulté! Et alors est-il le seul responsable d'une aussi déplorable situation?...

PROBLEMES DU COURRIER

Four ou contre le courrier?

Cette chronique sur l'éducation paraît chaque semaine dans LA PATRIE DU DIMANCHE depuis HUIT mois! Ceux qui en ont conservé et numéroté les textes pourraient vous dire que celle-ci est la 37ième! Dès le début de cette rubrique, j'invitais chaque semaine mes lecteurs (et ils sont des milliers, puisque le journal tire à 220,000 exemplaires) à soumettre leurs problèmes ou leurs commentaires. Et ce n'est pas sans une certaine déception que je constate le peu de réponses à cette invitation: il en vient tout au plus pour alimenter une page sur quatre de texte chaque semaine! Ou bien les lecteurs de notre journal n'ont pas de problèmes avec leurs enfants??? Franchement ce serait trop beau...

Cette partie de la rubrique LA TÊTE BIEN FAITE vous intéresse-t-elle? Rend-elle service? Faut-il la supprimer et consacrer tout l'espace à des considérations générales sur l'éducation? Je voudrais que vous me le disiez franchement. Bien des personnes m'ont dit verbalement, à l'occasion d'une rencontre ou d'un téléphone, leur satisfaction et leur appréciation: mais il y en a encore beaucoup d'autres qui n'ont pas parlé... J'attends donc vos commentaires, vos suggestions et surtout l'exposé de quelque problème scolaire ou d'orientation.

Après la neuvième année?

"Je suis âgé de 15 ans et je demeure dans la région du Saginay. Je voudrais savoir

par l'intermédiaire de LA PATRIE l'orientation que je devrais prendre après ma NEUVIEME ANNEE..."

Un correspondant de la région du Saginay

Rép. — Je veux tout d'abord suggérer à ce jeune homme de consulter ses maîtres qui pourront sans doute lui apporter une aide précieuse dans l'orientation après la neuvième année. De plus, je suis persuadé qu'il existe, dans cette région, d'excellents conseillers d'orientation qui pourront l'assister dans le choix à faire.

Après la neuvième année, un jeune homme peut continuer ses études en abordant la dixième; il peut également s'inscrire à l'Ecole Technique de sa région ou encore à l'une des sections de l'Ecole du Meuble, à Montréal, ou encore à l'Ecole des Textiles, de Saint-Hyacinthe; en outre, l'Ecole des Métiers commerciaux, 1265, rue Saint-Denis, à Montréal, offre plusieurs cours susceptibles d'intéresser un jeune qui vient de terminer sa 9e année: cours de cuisine professionnelle, cours de barbier, cours de vêtement masculin, cours d'horlogerie.

Etant donné son jeune âge, je suggère à ce correspondant de continuer ses études jusqu'en onzième ou même jusqu'en douzième année: il pourra alors songer à se diriger vers quelques facultés ou écoles universitaires. Je veux enfin signaler, en terminant que j'ai publié, voilà quelques années, une brochure intitulée où mène le cours primaire de la province de Québec? (que l'on peut se procurer à l'adresse ci-dessous au prix de \$0.25) et dans laquelle on trouvera la liste des principales avenues qui s'offrent aux jeunes, garçons ou filles, après la 7e, la 9e et la 12e année. Même si quelques cadres scolaires ont été modifiés en ces dernières années, les considérations et les conseils contenus dans cette publication restent toujours d'actualité.

VERS L'ECOLE DES METIERS COMMERCIAUX... OU CELLE DES METIERS FEMININS?

"Je suis en 6e année et j'ai 12 ans. Je n'aime pas trop l'étude... et je voudrais devenir couturière. Combien de temps dois-je étudier encore avant de pouvoir m'inscrire à l'Ecole des Arts et Métiers? Que m'en coûtera-t-il?"

J. R.

Rép. De grâce, mademoiselle, complétez vos études au moins jusqu'en neuvième année. Il sera temps alors de songer à vous inscrire, soit à l'Ecole des Métiers commerciaux, 1265, rue Saint-Denis, à Montréal (section du vêtement féminin) ou à celle des Métiers féminins, 2351, rue Létourneau.

Les cours dans ces deux écoles qui relèvent du Ministère du Bien-être social et de la jeunesse sont presque gratuits (environ \$50 par année); ceux dont la situation financière le justifie peuvent obtenir une bourse.

Adressez vos questions ou commentaires à

Dr Louis-Philippe Audet,
B. P. 54, Station B,
Montréal 2.

Qui est coupable?

BUDAPEST — Malgré la surveillance de la police, les murs de la ville se couvrent chaque jour de graffiti toujours plus injurieux pour les autorités, celles-ci ont interdit la vente des bâtons de craie et des crayons de couleur. Les instituteurs ont reçu l'ordre de fouiller les plumiers et les cartables de leurs élèves.



Soyez en forme
par la
CULTURE PHYSIQUE
avec
NIK KEBEDGY

Développez cette pompe à air!

Un thorax ample, mobile et bien musclé est une des clefs les plus importantes de la santé. Pour l'obtenir, il ne suffit pas de faire quelques respirations profondes, ou de pratiquer quelques sports selon les occasions qui se présentent.

La respiration culturiste, profonde, rythmée et synchronisée en fonction des mouvements de la cage thoracique, est le moyen le plus efficace d'accroître la capacité respiratoire (donc d'améliorer le souffle) et de fournir plus d'oxygène à tout le système.

Mais il y a plus. Les muscles qui entourent le thorax et qui pour la plupart sont en rapport avec les mouvements de bras, ces muscles doivent être développés et entretenus de manière systématique, faute de quoi le thorax a souvent tendance à rester décharné, ou au contraire recouvert d'un tapis de graisse indésirable.

Les muscles pectoraux, en particulier, sont de puissants aides pour l'inspiration profonde, lorsque les bras s'ouvrent ou levés. Bien formés et fermes, ils contribuent non seulement à maintenir la cage thoracique en bon état de fonctionnement et à empêcher la poitrine de devenir creuse, mais ils sont aussi pour la femme le plus sûr garant d'un buste bien formé et ne s'affaissant jamais.

Voici donc deux exercices classiques qui vous permettront à la fois d'acquiescer un bon "coffre" pour une meilleure respiration et de la chair ferme là où trop de gens n'ont que des côtes décharnées, des clavicules et omoplates saillantes, ou des paquets de graisse!

1er exercice: LES CERCLES DE BRAS AU BANC

Le dos appuyé sur un banc plutôt étroit (pas plus large que le thorax aux aisselles), la tête appuyée, les jambes pliées et les pieds posés au sol. Vous prenez des haltères de 3 à 5 livres (2 à 5 pour une femme), selon votre degré d'entraînement, et vous croisez vos bras tendus devant vous, puis vous les portez ainsi jusqu'au dessus de votre tête. A ce moment vous les décroisez graduellement en les portant jusqu'en arrière de vous, parallèles, plus bas possible près du sol, jusque près des cuisses, où vous les remontez pour les croiser à nouveau. Au bout de 10-12 répétitions, vous changez de sens en portant vos bras vers l'arrière de votre tête par le côté puis en les ramenant croisés devant. Inspiration pendant que les bras sont portés en arrière, dans le prolongement du corps, et expiration pendant qu'ils reviennent aux cuisses, soit par le côté, soit par devant.

2e exercice: L'OUVERTURE LATÉRALE DES BRAS AU BANC

Variante de l'ouverture des bras qui se fait debout, cet exercice, en position couchée, a l'avantage de permettre l'emploi d'haltères plus lourds et de provoquer ainsi un développement meilleur et plus rapide des muscles pectoraux, par la résistance offerte au travail de ces muscles.

Couché sur le banc comme dans l'exercice précédent, vous tenez les bras tendus devant vous, à la verticale, et vous les ouvrez latéralement en les amenant au ras du sol, lentement, en inspirant aussi à fond que possible, puis vous les refermez devant vous en expirant tout votre air.

Au début, les bras ne se rendront peut-être pas beaucoup plus bas que l'horizontale, c'est-à-dire au niveau du corps, mais au fur et à mesure que les épaules seront plus souples et les pectoraux plus extensibles, il sera possible de descendre plus bas sans rencontrer de raideur.

Au fur et à mesure des progrès, vous pourrez ouvrir vos bras non seulement de côté, mais un peu plus vers le haut, jusqu'à environ 30°, les mains étant au niveau du dessus de la tête au moment de l'ouverture.

L'important n'est pas de faire un grand nombre de répétitions, mais d'utiliser des poids assez lourds, lentement, permettant de faire douze à quinze répétitions, éventuellement en deux séries.

SOLUTION DU PROBLEME DE DIMANCHE DERNIER

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
M	E	R	C	I	E	R	T	O	B	I	Q	U	E	R			
A	I	O	T	P	U	I	N	R	E	P	O						
T	A	S	C	H	E	R	E	A	U	N	O	U	E				
C	A	T	A	I	T	R	E	N	E	B	L	I					
N	A	I	G	E	E	A	T	O	N	E	S	U	S				
I	G	N	O	S	T	I	C	I	S	M	E	O	L				
M	O	E	I	N	C	O	U	L	O	N	G	E					
A	U	E	R	I	E	O	R	E	B								
N	I	C	E	A	N	L	E	P	R	O	N						
I	H	U	B	E	R	T	E	L	I	B							
T	U	E	R	E	U	S	T	G	O	U	P	I	L				
O	R	H	E	B	E	R	T	R	A								
U	E	B	I	O	T	A	G	A	M	I	S						
A	T	R	E	S	A	I	N	O	T	I	S						
R	I	O	U	P	E	R	E	O	N	O	U						
E	L	U	F	O	I	T	U	N	A	T	U	R	E				
A	E	D	E	N	E	O	T	E	A	S	U	R					

Suite de la 53e page de

Hughette

mariage! L'a-t-il fait au cours de l'une de ces journées, où il s'aperçoit de votre présence? Prenez votre temps, ne vous engagez pas à la légère et revenez bavarder.

* * *

Chère Mlle,

Je veux comme tant d'autres vous poser une question. Vous qui êtes de notre époque, vous allez probablement me comprendre mieux que ma mère qui, elle, je dois le dire, ne me comprend pas du tout.

J'ai un grand idéal dans la vie, et je ne veux pas vivre comme maman et mes sœurs l'ont fait. Elles sont mariées à des hommes ordinaires, ont des enfants, lavent le lundis, repassent le mardi, font le ménage, le mercredi, vont en auto le dimanche après-midi avec toute la famille et recommencent comme ça à cœur d'année. Moi, je trouve ça bien "plate" comme vie. Je rêve d'un grand amour, avec un homme pas comme les autres, et d'une vie éclatante. Je ne demande pas la lune, mais je voudrais que mon mari m'envoie à ma fête et à mon anniversaire de mariage une boîte de fleurs et un bijou. Moi, je serais prête à tout faire pour lui en retour. Je le vois beau et fort. Suis-je trop romantique? Comme on me le dit à la maison. Moi, je prétends que si Grace Kelly n'avait pas eu des idées comme ça, elle ne serait pas Princesse de Monaco aujourd'hui.

Dites-moi ce que vous en pensez et si j'ai des chances de réaliser mon beau rêve. Sinon, je pense que j'aimerais mieux rentrer au couvent plutôt que de passer toute ma vie à laver la vaisselle ou à repasser des bas.

UNE SENTIMENTALE

* * *

Chère petite,

J'ai repassé en liste, les noms des Princes régnants encore célibataires. Ils sont peu nombreux, je l'avoue, à part le Prince de Belgique et quelques au-

tres, sur lesquels toutes les Cours du monde, tentent de mettre le grappin pour le compte de leurs Princesses non pourvues de maris. Vos chances de ce côté-là du moins, restent minimes...

Le cas "Kelly" demeure un cas d'exception, n'a-t-on pas parlé à son sujet, d'histoires de contes de fées? Si vous voulez tenter votre chance, libre à vous toutefois. On ne sait jamais jusqu'où un effort persévérant ne peut mener!

Je parierais fort cependant, que d'ici quelques années, votre idéal changera. Quand il se présentera devant vous l'inévitable cousin, le charmant voisin ou le frère de votre meilleure amie de couvent, à ce moment-là, vous m'écrirez sans doute, pour me dire "Il n'est pas beau, n'a pas la stature de Paul Dupuis, aime mieux la boxe que le hockey que j'adore, et pourtant je l'aime! Que faire?" Et moi je vous dirai: "Épousez-le, vivez heureuse auprès de ce garçon que vous aimez et ayez de nombreux enfants..."

Et vous prendrez joyeuse, le chemin de la cuisine où vous attendront les chaudrons, où vous reprendrez les chaussettes de votre cher époux. Car aujourd'hui pour apprécier toutes ces choses mesquines, il vous manque l'élément essentiel qui a nom: l'Amour!

Mais peut-être à ce moment-là, n'éprouverez-vous plus le besoin de me poser la question à moi, puisque vous l'aurez déjà posée à votre maman. En dépit de vos différences d'opinions aujourd'hui, vous verrez à quel point, c'est encore elle qui vous comprend le mieux!

Vous croyez que j'ai tort? Vous rejetez cette existence par trop étriquée? Si vous n'épousez pas le héros des romans de Dolly, vous resterez fille? Soit alors! Devenez une femme de carrière. Tant d'entre elles sont désormais ouvertes aux femmes.

Chère Mademoiselle Proulx,

Vous avez bien de la chance de n'être pas mariée et de ne pas avoir de problèmes. Excepté ceux des autres qui viennent vous ennuyer avec les leurs! Moi, j'ai toujours eu de la misère dans la vie. Je suis mariée depuis vingt ans, on n'a jamais eu d'argent et voilà maintenant qu'il nous arrive une nouvelle épreuve. J'ai toujours cousu pour aider mon mari à rejoindre les deux bouts. Mais je ne voulais pas que ma grande fille de dix-huit ans ait autant de misère que moi. Je l'ai fait instruire. Elle a dix-huit ans et tous ses diplômes. Je voulais aussi qu'elle parle anglais. Elle a rencontré au cours commercial un Anglais protestant et maintenant ils parlent de se marier. Le garçon veut se convertir et devenir catholique, mais moi je n'ai pas confiance à ça. Je lui ai dit que si elle faisait ça, elle venait sa race et les siens. Elle pleure tout le temps, mon mari boude, parce qu'il dit que je n'ai pas de génie de parler comme ça. Mais moi je tiens mon bout. J'ai pour mon dire que je n'ai pas enduré tout ça pour que ma fille finisse de même. Dites donc à ma fille et à mon mari que j'ai raison, Mlle Proulx, s'il vous plaît.

UNE CRAIE MERE CANADIENNE

* * *

Chère Madame,

En lisant votre lettre, je me suis imaginé votre visage. Je me trompe peut-être, mais je vous vois harassée, courbée, le front barré de rides, fatiguée dans l'âme de l'existence que vous avez menée jusqu'ici et qui vous a laissée insatisfaite.

Le manque d'argent constant, s'il n'est pas mortel, use et déprime mieux que n'importe quoi, à la longue. L'inquiétude qu'il crée est bien épuisant. Vous avez eu votre lot d'épreuves, et cela a détraqué vos nerfs, j'en ai peur.

J'aimerais pouvoir faire

comme cette bonne vieille, que j'ai connue dans le temps, et qui se faisait forte de guérir tous les maux... par voie gastronomique! S'il m'était donné de vous répondre autrement qu'ici, je vous installerais dans un bon fauteuil, je vous offrirais une tasse de breuvage chaud, et je vous dirais: maintenant, regardons calmement la situation.

Votre jeune fille grâce à vous, est pourvue de tous ses diplômes, et voilà qu'elle a la chance de rencontrer l'amour, sous les traits d'un garçon aussi instruit qu'elle. Si donc ces deux-là se marient, leur instruction sera en concordance. Ils ne connaîtront pas la vie qui fut la vôtre, et que vous craigniez tellement pour vos enfants. Une note dissonante? Il est Anglais et protestant. Si vous refusez votre consentement à votre fille, le garçon demeurera probablement protestant. Si au contraire vous le lui accordez, après avoir été instruit dans notre religion, il se fera catholique. Savez-vous que non seulement alors, elle n'aura trahi ni sa race ni les siens, mais qu'au contraire, elle aura mérité de tous, puisqu'elle aura conquis quelqu'un à notre foi?

Je voudrais bien me ranger de votre côté, mais je ne le puis. J'ai rencontré des protestants qui, une fois convertis, auraient pu faire honte à bien des catholiques. Ils étaient beaucoup plus fervents que nous. Cessez donc de vous faire du mauvais sang inutilement. Assurez le vrai bonheur de votre fille, en la laissant libre de son choix.

P.S. — J'ai bien envie de vous écrire pour vous confier mes problèmes et vous prouver que le célibat n'en préserve pas!

* * *

Chère Mademoiselle Proulx,

Permettez-moi tout d'abord de vous féliciter pour votre nouvel emploi que vous remplissez très bien. Vous ne vous éternisez pas en longues réponses et votre courrier a beaucoup de vie. A mon tour, et pour la première fois de ma vie, je viens vous poser une question.

Croyez-vous que je pourrais être heureuse en ménage avec un garçon qui est en tous points mon opposé? Autant je suis vive, active et gaie, autant il est lent, pessimiste, et tatillon. J'ai une culture totalement française et n'aime que la littérature, le cinéma et les spectacles français. Lui adore tout ce qui vient d'Amérique. Par contre, c'est un garçon intelligent, sobre, et qui possède un bel avenir. Autre point, il aime le sport et moi, cela me laisse totalement froide. Nous ne sommes plus des enfants, nous avons tous les deux vingt-neuf ans. Voilà déjà six mois qu'il me courtise. Je pense qu'il serait temps pour moi de prendre une décision. J'hésite à me lier à lui pour la vie. Par contre, les garçons sérieux sont rares de nos jours, et peut-être vais-je le regretter? Mes parents qui l'aiment beaucoup me disent que je serais folle de laisser tomber ce jeune avocat plein d'avenir. Et qu'à mon âge, c'est déjà une chance que d'arriver à se caser. Vaut-il mieux pour moi demeurer célibataire? Ou passer ma vie à remonter ce garçon qui est sans cesse débouliné dans l'existence?

GAIE COMME UN PINSON

Si vous épousez ce garçon, je ne vous donne pas trois mois, avant que de "Gaie comme un Pinson" vous ne passiez à "Triste comme une Prison".

On ne se marie pas pour servir de remontoir à son mari. Dans la vie du mariage, l'un est censé épauler l'autre, mais je ne crois pas que toute la charge du ménage doive retomber sur celui des deux qui est supposé, par définition, être le plus faible!

Les contrastes s'attirent, prétend-on, c'est bien possible...

Cependant, je crois fermement qu'il faut avoir au moins, sur les points essentiels, certaines façons de voir en commun.

Lorsque vous direz: "Il neige comme c'est agréable pour le sport dans les Laurentides", lui prétendra: "Quel ennui il va falloir pelletter l'entrée de la maison". Quand vous voudrez aller entendre Malcuzyński, lui aura déjà acheté les billets pour la séance de lutte au Forum. Quand vous serez folle de joie à l'annonce que vous attendez un enfant, lui pensera: "Seigneur, encore un qui connaîtra toutes les misères attachées à la vie".

Je crois vraiment que vos caractères sont trop dissemblables pour pouvoir en former une harmonie. Et nulle part, dans votre lettre, vous ne mentionnez le mot amour... Il en faudrait pourtant plus que la mesure commune, pour arriver à concilier vos deux extrêmes... Mieux vaut pour vous attendre. Si, à vingt-neuf ans, vous avez su séduire celui-là, un autre sera bien aussi captivé par vos charmes. Les femmes sont comme le vin: elles gagnent souvent en mérite, en vieillissant, à condition de ne pas tourner à l'aigre...

Et puis, entre nous soit dit, mieux vaut cent fois être une heureuse célibataire qu'une femme mal mariée.

* * *

J'assisterai à la fin du mois de février à un mariage. Je voudrais bien faire les choses. Il y aura deux cents invités. Comment dois-je m'habiller? Est-ce qu'on porte encore les bouquets de corsage? Et peut-on mettre un chapeau de fourrure à ce moment-là, ou dois-je m'acheter un chapeau de paille?

FLEUR-ANGE

Chère Madame, comment puis-je vous répondre, attendu que vous avez omis de me dire votre âge, votre taille, que par ailleurs j'ignore la couleur de vos yeux et de vos cheveux, que je ne sais si le mariage auquel vous assisterez aura lieu à la ville ou à la campagne, et que je ne connais pas le budget dont vous disposez?

Règle générale à ce moment-là, on porte les robes imprimées, ou un tailleur noir qui est toujours dans la note. Chapeau clair, petite toque de fleurs, ou jersey imprimé très en vogue cette saison. Ecrivez-moi à nouveau pour plus de précision, voulez-vous? Les bouquets de corsage sont facultatifs.

* * *

Eux aussi nous tendent la main.

Mademoiselle,

Ne trouvez-vous pas que l'existence est parfois bien pénible? Je vais terminer mon cours classique au printemps et ne rêve que de danse. J'aimerais devenir danseur classique et il paraît que j'ai des dispositions pour cela. Mais mes parents ne veulent rien entendre sur ce chapitre. Ils prétendent que ce n'est pas un métier d'homme, et que tous ceux qui sont dans ce domaine sont des "tapettes". Ils me disent qu'ils auraient honte de moi si je devenais danseur. Ils veulent que je devienne architecte, car j'ai assez d'allure dans le dessin. Mais ce métier-là ne me dit rien qui vaille. Je suis au désespoir, car mes parents menacent de me couper les vivres à l'automne si je refuse d'obéir. J'ai dix-neuf ans et pas un sou en poche pour m'occuper de mon avenir. Que dois-je devenir?

TERPSICHORE

* * *

Vos parents, mon cher Terpsichore, sont victimes de préjugés vieux comme le monde. Tous les danseurs, dieu merci ne sont pas des homos. On a vraiment tendance à en voir partout actuellement.

Mais il est vrai que le métier de danseur est très pénible,

qu'il exige qu'on y sacrifie presque totalement sa vie, et que pour gagner son pain dans cette carrière-là, c'est loin d'être facile.

Le professeur qui vous a dit que vous aviez des dispositions, a dû aussi vous parler des longues études que nécessite la carrière et des sacrifices que vous devriez vous imposer pour arriver à vous faire un nom.

Si malgré tout cela, vous persistez dans vos résolutions, faites un compromis pour débiter. Prenez l'architecture le jour, et inscrivez-vous au cours de danse le soir. Vous verrez après un certain temps, lequel des deux métiers vous plaît le plus. Bonne chance.

* * *

Côté Jardin

Mademoiselle,

Auriez-vous l'obligeance de m'envoyer l'adresse du Grand Robert l'hyponotiseur, puis, si vous ne l'avez pas, où pourrais-je me la procurer?

HATE DE SAVOIR

Chère Madame,

Je regrette de ne pouvoir vous donner l'adresse demandée. Peut-être l'obtiendriez-vous en écrivant à Jean Duceppe aux soins de l'Union des Artistes, 1434 ouest, rue Ste-Catherine à Montréal.

Notre président s'occupe aussi activement de l'AGVA, qui réunit les artistes qui travaillent surtout dans les boîtes de nuit et au Music Hall.

* * *

Mademoiselle,

Je viens à vous, ce n'est pas que j'aie un problème de cœur, non. Mais bien plutôt vous poser une question pour satisfaire ma curiosité personnelle. Voici. Que veut dire, au commencement d'un article, ces lettres que l'on voit. Exemples: (New York — D.R.I., par...) ou encore (San Francisco — N.A., par... Buffalo N.Y.U.P., Perry U.P.) Je veux aussi en profiter pour vous dire que la réponse donnée à Téka-kouita est d'après moi une sage réponse juste et au plus court, j'ai admiré la sagesse de votre conseil. Je vous remercie de m'avoir lu et veuillez bien excuser mon écriture et les fautes.

MAXINE

Les lettres que vous mentionnez, Maxine, sont celles qui servent à identifier la provenance des articles imprimés. Exemple: U.P. veut dire "United Press", ou encore C.P. "Canadian Press" raisons sociales d'agences de nouvelles qui pourvoient les journaux, sur ce qui se passe de par le monde.

Les lettres "N.Y." après Buffalo sont placées là, pour indiquer New-York. Je vous avoue ne pas savoir ce que signifie N.A. après San-Francisco. Si quelqu'un le sait, il serait bien aimable d'éclairer ma lanterne. Merci pour votre flatteuse appréciation concernant mon courrier tout neuf.

* * *

Chère Mlle,

Vous nous rendez bien service avec votre beau courrier. Félicitations. Une seule chose, pourquoi votre photo est-elle si petite?

A mon tour, je viens vous demander quelque chose. Pourriez-vous me donner l'équivalence des mesures françaises en mesures canadiennes? Cela me serait bien précieux. Merci d'avance et continuez votre beau travail.

QUI AIME SAVOIR

Parce que j'ai intérêt à être photographiée dans cette taille, sympathique Dame Belette!...

Vous ne me mentionnez pas de quelles mesures françaises il s'agit. Mesures culinaires? Mesures de longueur? Ou mesures de poids??? Voulez-vous avoir la gentillesse d'être plus explicite dans votre prochain mot? Je me ferai alors un plaisir de vous répondre. A bientôt?

SANTÉ de la FEMME

Pour développer sa personnalité, toute femme ou jeune fille, mariée, opérée, au retour de l'âge, doit faire usage des dragées FEMOCRINE. Composées d'extraits de glandes, elles facilitent l'équilibre mensuel, dissipent les douleurs périodiques, corrigent les irrégularités, chassent la nervosité, aident les opérées et favorisent le développement du buste.

Au retour de l'âge, elles rendent facile et heureuse cette période de transition. Chaque dragée renferme une parcelle de santé. Traitement d'un mois \$3.00. Demandez FEMOCRINE aux pharmacies ou au

Laboratoire MARCHAND
St-Tite, Cte Champlain, P.Q.

RADIEUX CE MATIN...



FRUIT-A-TIVES
HIER SOIR!

Faites l'essai de Fruitatives pour le soulagement efficace de la constipation, du mal de dos ou de l'indigestion. Fruitatives renferment un extrait concentré de pommes, oranges, prunes et figues, ainsi que de la vitamine B1. Demandez Fruitatives

EFFICACITÉ ÉPROUVÉE

Comment rester virils

STOCKHOLM—Si cet étrange avertissement n'avait été proféré par trois éminents et austères savants suédois, MM. Lars Ehrenberg, Guenter von Ehrenstein de l'Université de Stockholm et Arne Hedgrau, on aurait pu croire qu'il s'agissait d'es divagations de quelque fantaisiste en mal d'énormité. Il n'en est rien, cependant. Messieurs, si vous êtes préoccupés par le problème de la natalité, si vous êtes favorables à la prolifération de l'espèce humaine, cessez immédiatement de porter slips et pantalons. Les risques génétiques qui découlent de leur usage sont en effet de cent à mille fois plus grands que ceux dérivant des diverses sources de la radio-activité. Portez un kilt, une jupette, voire des braies de type médiéval si, selon l'avis formel énoncé par les trois hommes de science, vous voulez vous soustraire au péril, en progression constante, d'un changement de sexe qui serait provoqué dans d'innombrables cas par le manque d'aération de nos pantalons modernes et la chaleur qu'ils développent.

Les trois professeurs, qui bénéficient dans leur pays de la plus haute considération, ont effectué la plus grande partie de leurs recherches et sont arrivés à leurs conclusions, en fréquentant les camps de nudistes chez lesquels des cas de mutation génétique ne se sont jamais vérifiés.

Royal cadeau

ROME — C'est, aux termes d'un rapport secret adressé aux services d'informations alliés en Europe, celui fait par le défunt président Roosevelt au maréchal Staline, lors des fameux entretiens de Yalta. Selon ce rapport, auquel la presse italienne consacre une place importante, l'article V du "Plan Morgenthau" prévoyait pour les criminels de guerre allemands, la constitution de camps d'internement en dehors de l'Allemagne. Or, d'après des témoins oculaires, Roosevelt, au cours de ses conversations sur les bords de la Mer Noire avec le dictateur rouge qui voyait plus loin... que le bout du nez du président américain, lui accorda d'arrêter les savants allemands qui avaient travaillé dans les officines de la "Luftwaffe", lesquels, par conséquent, n'ignoraient rien des V1 et des V2. Dès octobre 1946, les Russes occupèrent les bases expérimentales de Peememuende pour le lancement des fusées, et d'autres laboratoires; et les plus grands savants en matière de balistique — dont le docteur Shulz — sur lesquels ils purent mettre la main, furent immédiatement déportés en U.R.S.S. Or, on assure aujourd'hui, que lorsque le docteur Shulz tomba entre les rêts de la police secrète soviétique, il était en possession d'un projet qui aurait contribué dans une large mesure à la réalisation et au lancement du Spoutnik.

Toujours d'après le rapport en question, les "criminels de guerre" vivaient dans une "prison dorée", en Oural, où se trouvaient les principaux centres expérimentaux soviétiques. Ils seraient traités avec considération mais tout rapatriement est pour eux impensable. Khrouchtchev qui, en l'occurrence, a recueilli les fruits de la perspicacité de Staline, ne consentira probablement jamais à se défaire des précieux "collaborateurs" que lui fournit "légalement" le président Roosevelt.

EN JARDINANT

Les fleurs vivaces constituent l'élément essentiel dans un jardin de fleurs. Il en existe un très grand nombre de variétés. A côté de quelques-unes si peu exigeantes, telles les Hémérocailles, que n'importe quel novice peut cultiver avec succès, se trouvent d'autres variétés, telles certaines primevères, dont la culture est si difficile que même les jardiniers les plus doués ne parviennent pas toujours à les faire fleurir. Entre ces deux extrêmes, il y a place pour une foule d'espèces parmi lesquelles il est possible de choisir celles qui répondent le mieux aux besoins.

En choisissant les vivaces, il importe de se rappeler ce qu'on attend d'elles: des fleurs à couper? des plantes pour la création d'un lit de fleurs? ou pour composer des groupes dans une plate-bande? Peut-être quelques vivaces sont-elles nécessaires pour agrémenter les abords d'une pièce d'eau ou encore pour tracer une bordure. Suivant les besoins, la forme des vivaces est prise en considération: forme rampante, forme étalée, forme dressée. L'époque de floraison est un autre facteur à ne pas négliger.

PLATE-BANDE DE FLEURS VIVACES

Composer ou créer une plate-bande de fleurs vivaces est la façon la plus populaire de les utiliser. La variété est recherchée mais il faut s'assurer en même temps d'une floraison qui s'étende du printemps à l'automne, sans oublier l'agencement agréable des couleurs.

Le site, l'emplacement de la plate-bande est le premier point à étudier. Le meilleur est celui où le sol est profond, fertile, bien drainé, et où le soleil brille toute la journée (ombre légère durant les heures les plus chaudes, au milieu du jour, serait idéal). De plus, le site doit être à l'abri des grands vents.

Donc, ne jamais planter de vivaces dans une terre de sous-sol (provenant de l'excavation) ou dans un sol épuisé et privé d'humidité, à proximité des gros arbres et moins encore dans l'ombre trop dense. Si le sol s'égoutte mal, il faut le drainer ou y mettre des plantes de marécage.

La plate-bande de fleurs doit être située de façon à bien cadrer dans le plan de votre jardin et faire en sorte qu'on puisse l'admirer de la terrasse ou d'une fenêtre importante de la maison. Elle peut aussi délimiter la pelouse ou entrer dans la composition d'un jardin régulier.

ARRIERE-PLAN

Une plate-bande présente toujours un meilleur coup d'oeil si elle est adossée à un arrière-plan approprié. Celui-ci peut

être une haie, un massif d'arbustes, un mur, une clôture. Cependant, éviter de planter trop près des arbustes voraces par leurs racines. La taille des racines peut remédier à cet inconvénient, si en plus, on se donne la peine d'engraisser et d'arroser le sol un peu plus souvent.

FORME ET DIMENSIONS

Les contours de la plate-bande sont droits, courbés ou ondulés. Les extrémités sont terminées en recourant aux mêmes suggestions données pour l'arrière-plan: murs, treillis, arbustes, conifères, sont tout indiqués.

La plate-bande n'aura pas moins de six pieds de largeur si on veut obtenir un bon effet. Huit ou neuf pieds sont préférables si on a l'intention d'employer des plantes élevées. Les longues plates-bandes dans les grands jardins auront au maximum 12 pieds de largeur. Dans les centres urbains, sur des terrains plutôt restreints, il devient impossible d'avoir des plates-bandes composées uniquement de fleurs vivaces, l'ai bien dit uniquement, car nous verrons plus tard qu'il est possible de créer un autre type de plate-bande où les vivaces sont utilisées.

PREPARATION DU SOL

Avant de planter, le sol doit être préparé avec soin. Les vivaces restent au même endroit durant plusieurs années et il est évident qu'on ne pourra amender le sol une fois celles-ci en place.

Si la terre est franchement mauvaise (provenant de l'excavation), il faudra la changer complètement. Ceci peut être assez onéreux. Une autre alternative est d'y cultiver des fleurs annuelles pendant deux ou trois années. Entre les cultures, il est alors facile d'améliorer graduellement le sol par l'apport de matériaux appropriés.

Par contre, si le sol est passable, il est amélioré par l'addition de fumiers d'étable. Les fumiers plus ou moins frais sont incorporés au sol en au-

6 milliards d'humains vivront en l'an 2000

NEW-YORK. — Le nombre des habitants de la terre s'accroît moyennant un rythme de plus en plus accéléré. Les services de recensement américain estiment qu'en l'an 2000 — qui n'est plus tellement éloigné — la population du globe atteindra six milliards, alors qu'elle était GROSSO MODO, de deux milliards et demi en 1950 et dépassait de peu le milliard en 1900.

Ce progrès n'est pas dû seulement à l'augmentation des naissances mais aussi à la diminution de la mortalité grâce à la prolongation de la durée moyenne de la vie. Les progrès de l'hygiène, ceux de la pédiatrie, la découverte des antibiotiques, la technique chirurgicale toujours meilleure, la quasi disparition des épidémies telles que celle de la peste et du choléra, tout conspire à l'accroissement des fils d'Adam. Si les travaux en cours des savants donnent les résultats attendus, la terre fournira aussi aux hommes, même plus nombreux que jamais, de quoi se nourrir tous, et en abondance.

tomme, les autres plus décomposés pourront être ajoutés aux printemps.

A défaut de fumier, les terreaux de déchets, de feuilles et même de mousse de tourbe, sont bons. A la mousse de tourbe, on peut ajouter du fumier de vache ou de mouton déshydraté, à raison d'une partie pour dix parties de mousse. Les engrais chimiques complets apportent plus de fertilité. Cependant, il faut craindre les abus.

Il est sage alors de s'en tenir aux recommandations indiquées sur les contenants.

L'addition de sable ou de terre légère est recommandée pour corriger la texture des sols lourds ou glaiseux.

Tous les matériaux sont incorporés au sol, aussi profondément que possible. Pour y parvenir, deux bêchages au moins sont nécessaires. Ainsi, le mélange est plus homogène.

Truel A. GILES

OFFRE FINALE PRE - SAISONNIERE A DEMI - PRIX Chrysanthèmes géants en tapis

N'envoyez pas d'argent... Payez ce printemps sur réception pour plantation printanière

IMAGINEZ! **SUPERBES CHRYSANTEMES** DE LA GROSSEUR D'UN BOISSEAU
Commandez maintenant et épargnez 50%
10 PLANTS VIGoureux \$1
ABSOLUMENT GARANTIS \$1
30 pour \$2.50

Ces CHRYSANTEMES GEANTS EN TAPIS A être livrés ce printemps et offerts pour la moitié de notre prix habituel sont entièrement garantis. Tout chrysanthème planté ce printemps qui ne produira pas un grand nombre de fleurs à l'automne suivant la plantation sera remplacé gratuitement. Chaque plant atteint normalement la dimension d'un panier d'un boisseau... couvert de centaines de fleurs éclatantes, chaque fleur ayant un diamètre d'un pouce ou deux... une véritable boule de couleur gracieuse. Vigoureux... Choix de couleurs... rouge, jaune, bronze, rose, blanc, etc., selon l'approvisionnement. Provenant de pépinières du Michigan, ces plants sont assurés d'un plein épanouissement. Ils sont cultivés en serre chaude afin que les racines et la tige soient déjà préparées au moment de l'expédition ce printemps. Commandez maintenant pour livraison ce printemps et obtenez 10 plants pour seulement \$1 ou 30 pour \$2.50. Frais de poste en plus pour commandes C. O. D. Si vous payez tout de suite, ajoutez 35c à votre commande et nous assurons les frais postaux. Si vous n'êtes pas satisfait au premier examen, retournez en deca de 10 jours pour remboursement. Offre finale. Adressez votre commande à

MICHIGAN BULB CO. OF CAN., LTD., Dept. CA-903, 557 Pape Ave., Toronto 6, Ont.

CINQ POMMIERS DANS UN!

Cinq variétés de pommes sur un même arbre... mais oui, nous pouvons vous fournir ce pommier, vraiment extraordinaire pour pas cher, réellement.

\$3.50 chacun; deux pour \$6.50

Chaque branche porte sa variété de pommes d'une belle grosseur et du goût distinctif qui fait reconnaître la Astrachan, Gravenstein, Malba, McIntosh, Bonane. Ces pommiers ont trois ans d'âge (pourvus de fortes racines) exceptionnellement robustes. Ils sont en même temps très productifs. Le pommier 5 dans 1 est l'arbre fruitier idéal pour les petits jardins de ville, où l'espace est restreint.

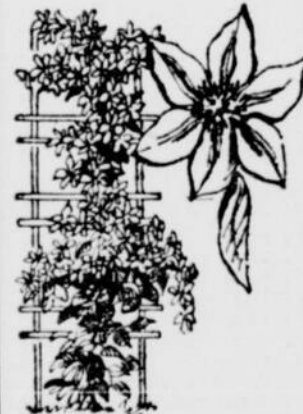
POMMIERS — d'été, d'automne et d'hiver:

Chacun \$2.25; 3 pour \$6.25; douzaine \$22.50

PLANTES GRIMPANTES

CLEMATITE A GRANDES FLEURS

Une plante grimpante d'une splendeur incomparable, toutes les variétés et toutes les couleurs. Ch. \$1.90; 2 pour \$3.55 (individuellement étiquetées et emballées).



LE PLUS BEAU ROSIER ROUGE GRIMPANT

"THOR"

- RESISTANT A LA MALADIE
- PLANTS VIGoureux DE 2 ANS
- PROVISION LIMITEE
- FLEURS DOUBLES EXTRA GRANDES
- TRES RUSTIQUES
- POUSSE PARTOUT
- FLORAISON ASSUREE

Chacun \$2.00; 2 pour \$3.50

CATALOGUE Si vous n'avez pas reçu votre copie de notre catalogue GRATUIT pour 1958, veuillez nous écrire aujourd'hui.

Quand vous êtes malade, vous allez voir votre docteur. — Quand vous avez besoin de plants, semences, instruments agricoles ou fertilisants, etc., pourquoi vous rendre chez votre épicière? Venez chez Dupuy & Ferguson Ltd. le meilleur et le plus logique endroit en ville où vous pouvez avoir tout ce dont vous avez besoin.

DUPUY & FERGUSON Ltée

438-442 Place Jacques-Cartier, Montréal — UN. 6-8594

Votre HOROSCOPE de la semaine

LE VERSEAU (du 21 janvier au 19 février) — Semaine de chance qui dépasse vos espérances. Le bon moment de réaliser vos projets et augmenter vos finances. Discussion vive avec un être cher; il faut être moins volage. Un rêve vous inquiète, mais inutilement.

LES POISSONS (du 20 février au 20 mars) — Un appel urgent d'une parente ou amie âgée, ne montrez pas un cœur dur, le tout vous sera rendu plus tard. Jalousie dans votre entourage; il semble qu'on vous reproche trop de dépenses. Rencontre précieuse en soirée.

LE BELIER (du 21 mars au 20 avril) — Chicane à la suite de critiques. Il vaut mieux ne pas dire tout ce que vous pensez. En famille, on se plaint de votre manque de générosité. Au cours d'un repas, un être charmant s'intéresse à vous, mais gare au piège!

LE TAUREAU (du 21 avril au 20 mai) — A la suite d'une négligence au travail, on vous blâmera. Il faut plus de sérieux, d'esprit de suite, si vous tenez à améliorer votre sort. Inquiétude de santé, il faudrait 2 ou 3 bonnes soirées de repos. Promenade en douce compagnie.

LES GEMEAUX (du 21 mai au 21 juin) — Trop de cachotteries, de potinages dans votre entourage. Cela nuit au bon travail et à vos chances de succès. Une personne blonde a besoin de sympathie et d'affection. Ne vous attardez pas à des souvenirs d'enfance qui vous attristent.

LE CANCER (du 22 juin au 22 juillet) — Au cours d'une activité sociale ou mondaine, rencontre agréable. On vous confie un secret, pour éprouver votre discrétion. Exercices trop violents, ou excès dans le boire ou le manger. Les astres ne favorisent pas les achats importants.

LE LION (du 23 juillet au 23

août) — On admire votre ardeur au travail, mais négligez pas la qualité pour la quantité. Une offre d'avancement peut vous tenter, mais risque de compromettre votre avenir. Craignez les propos risqués, une personne sérieuse vous observe.

LA VIERGE (du 24 août au 22 septembre) — L'enthousiasme vous jouera un vilain tour prochainement; il vaut mieux prendre conseil d'une personne âgée, de vos parents, par exemple. Les affaires d'argent ne se mêlent pas à celles du cœur. Une responsabilité nouvelle pour vous.

LA BALANCE (du 23 septembre au 23 octobre) — On vous impose une période d'activités très intenses, dont votre santé souffrira. Limitez vos desirs, et ne vous fiez pas aux apparences. Craignez les entreprises d'une personne brune aux cheveux frisés. Soirée de danse ou de cartes.

LE SCORPION (du 23 octobre au 22 novembre) — Les affaires des autres vous intéressent trop, pourtant les vôtres méritent surveillance. Un homme dans la cinquantaine vous fera une proposition intéressante. La semaine est propice aux déplacements, ou changements de décor.

LE SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre) — Excursion en agréable compagnie. Profitez de ces heures de détente, car bientôt une lourde responsabilité vous attend. Inutile de vous fâcher si tout le monde ne partage pas vos opinions. Gardez le sourire et le mot aimable.

LE CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier) — Les astres indiquent du progrès dans vos entreprises financières. Mais ne comptez pas sur de grands succès amoureux dans les prochains dix jours. Correspondance en retard ou défectueuse. Une personne souffre en silence de votre indifférence.

ALEXANDRIE. — Madame Naïma Mohamed Ahmed vient de donner le jour à un petit garçon auquel elle a donné le nom de Khrouchtchev.

ROME. — Une riche italienne qui vient de mourir à Florence avait légué par testament toute sa fortune au membre de sa famille offrant l'exemple des plus nombreuses vertus. Après avoir cherché longtemps, le choix des exécuteurs testamentaires s'est porté sur l'arrière-petit-neveu de la défunte. Il s'appelle Beppino. Il est âgé de treize mois.

BONN. — Le ministère des Transports de la République fédérale allemande envisage de remettre en service plusieurs zeppelins pour les communications inter-européennes. L'établissement d'une seule ligne implique une mise de fonds de six millions de livres.

LONDRES. — Le sens de l'humour n'est pas mort en Angleterre où un vieux paysan du Sussex a légué un lance-pierres au ministre de la Défense Nationale, pour sa "contribution au réarmement".

COPENHAGUE. — Pour les interventions bénignes, les bébés danois sont anesthésiés au whisky dans un hôpital de Copenhague. Quelques gouttes du précieux liquide répandues sur un tampon d'ouate passé ensuite sur les lèvres des jeunes patients, leur procurent la plus douce hypnose. Comme on dit qu'ils préfèrent le "scotch" les producteurs locaux, blessés dans leurs sentiments patriotiques, ont envoyé à la direction quelques-uns de leurs meilleurs flacons.



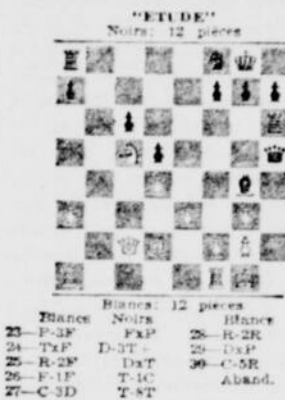
AVIS

Les adeptes de ce jeu sont priés d'adresser leur correspondance au chroniqueur, A-4748 Boul. St-Hubert, Montréal 24, P.Q.

PENSEE

Les vrais amis sont des parents choisis avec le cœur.

VELDER



PROBLEME No 1641
Par M. R. Costikyan
Dédié au Dr. Jean Lapointe.
Noirs: 7 pièces



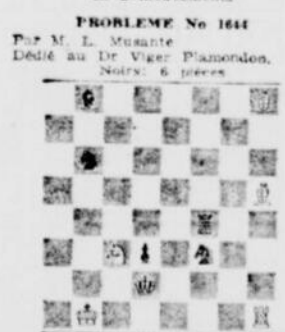
PROBLEME No 1642
Par M. T. Mottia
Dédié au Dr. Antoine Laignon.
Noirs: 12 pièces



PROBLEME No 1643
Par M. T. Mottia
Dédié au Dr. Emile Bernard.
Noirs: 11 pièces



PROBLEME No 1644
Par M. L. Musante
Dédié au Dr. Viger Plamondon.
Noirs: 6 pièces



PROBLEME No 1645
Par M. L. Musante
Dédié au Dr. Viger Plamondon.
Noirs: 6 pièces

Les Blancs jouent et font mat en 2 mouvements

SOLUTIONS
Problème No 1637 — La. chef des Blancs: F-7D

Problème No 1638 — La. chef des Blancs: D-1F

Problème No 1639 — La. chef des Blancs: F-3F

Problème No 1640 — La. chef des Blancs: F-7C

LA LOI et la Jurisprudence

Quand l'acheteur d'une marchandise n'en est pas satisfait, peut-il refuser d'en payer une partie du prix?

Un amateur de télévision conclut une entente avec un marchand pour l'achat d'un appareil-téléviseur. Au cours des pourparlers de vente, le marchand exhibe un démonstrateur à l'acheteur. Le client accepte d'acheter un appareil semblable, mais exige qu'il soit neuf. Il verse une partie du prix d'achat et attend la livraison de son appareil.

Le marchand cependant ne se préoccupe pas de se procurer un appareil neuf pour le transmettre à son client. Il fait procéder à certaines réparations et à certains ajustements à l'appareil-démonstrateur qu'il a déjà présenté à son acheteur. Il en fait venir la caisse. L'appareil se présente bien.

Une fois l'appareil installé chez lui, l'acheteur l'utilise pendant des mois. Il a aussitôt découvert qu'on ne lui avait pas livré un appareil neuf, tel que requis, mais bien l'appareil-démonstrateur qu'on lui avait déjà fait voir.

Bien que requis, l'acheteur n'a pas versé la balance du prix d'achat au marchand. Aussi, cinq mois après la vente, le marchand intente-t-il des procédures judiciaires contre son acheteur pour réclamer son dû.

C'est alors que l'acheteur proteste. Il soutient qu'il ne doit plus rien. Après avoir établi en Cour qu'on ne lui avait pas livré un appareil neuf tel que convenu, il argue avoir droit à une réduction de prix. Et cette réduction, il l'évalue à la balance impayée.

Ce à quoi le marchand rétorque qu'il est maintenant trop tard, après 5 mois, pour se plaindre et refuser de payer le prix total de l'appareil. S'il avait eu à se plaindre, l'acheteur devait le faire plus tôt. Son silence, pendant 5 mois, équivalait à une acceptation définitive.

Cet acheteur est-il OBLIGE de payer ou NON?

IL DOIT PAYER! a décidé le Président du Tribunal dans un jugement rendu en Cour de Magistrat, à Québec, au cours du mois de février 1957.

Choc en retour

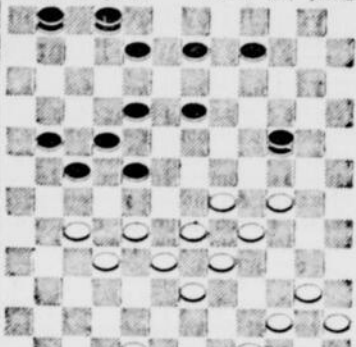
NEW-YORK — C'est très joli de vouloir envoyer une bombe "H" dans la lune comme certains savants américains en ont conçu le dessein, mais il faut tout prévoir. Un spécialiste suédois de la physique nucléaire vient de révéler, au terme de longs et minutieux travaux, que dans le cas prévu, la formidable énergie ainsi libérée dans l'espace, provoquerait un choc en retour sur notre planète d'une violence inouïe. D'après le docteur Robert Engstroem, nous assisterions à un raz de marée monstre qui balayerait les continents sur un immense espace. Et le cataclysme se produirait en quelques minutes, peut-être même en quelques secondes seulement.

En tout état de cause, il se produirait un déséquilibre aux conséquences tragiques dans le mouvement lunaire strictement connexe à celui de la terre.



PROBLEME CANADIEN

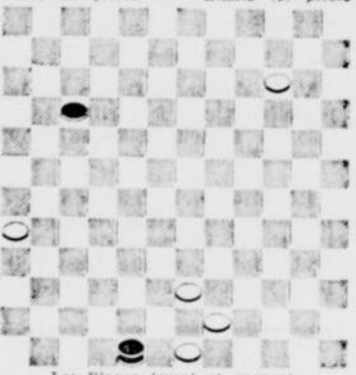
Par WILFRID ARVISAIS, Hull, P.Q.
Dédié à Gilles Laroche, Asbestos, P.Q.
Noirs (12) pièces Blancs (15) pièces



Les Blancs jouent et gagnent

FIN DE PARTIE

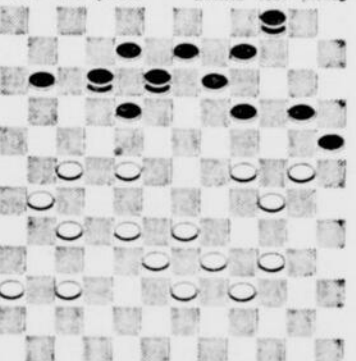
Par DELPHIS CAQUETTE, St-Hyacinthe, P.Q.
Noirs (2) pièces Blancs (3) pièces



Les Blancs jouent et gagnent

PROBLEME CANADIEN

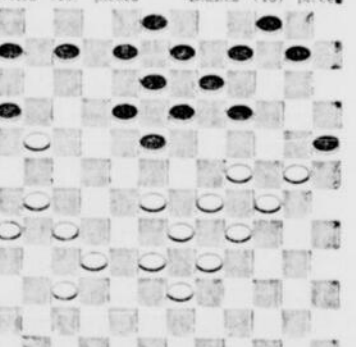
Par ROMEO BARD, Lewiston, Me.
Dédié aux experts d'Asbestos-Mine.
Noirs (12) pièces Blancs (16) pièces



Les Blancs jouent et gagnent

COUP DE PARTIE

Par VIATEUR LAROCHE, Asbestos-Mine, P.Q.
Noirs (16) pièces Blancs (16) pièces



Les Blancs jouent et gagnent

SOLUTIONS DES PROBLEMES DE DIMANCHE DERNIER

Coup de partie — Par Hermine Lacroix, Ste-Thérèse de Blainville, P.Q.
Blancs: 40-34; 58-45; 50-44; 55-68; 67-61; 36-20; 30-17; 42-1 RAG
Noirs: 27-51; 38-51; 57-61; 43-56; 56-42; 67-56; 12-23

Problème Canadien — Par Romeo Bard, Lewiston, P.Q.
Blancs: 41-35; 52-47; 42-36; 58-52; 50-4; 4-31; 66-64; 69-63; 21-70 RAG

Problème Canadien — Par Delphis Caquette, St-Hyacinthe, P.Q.
Blancs: 27-21; 67-61; 50-45; 45-38; 40-5; 5-57; 70-57 RAG
Noirs: 55-68; 68-55; 37-46; 55-45; 18-29; 21-63

Problème Canadien — Par Wilfrid Arvissais, Hull, P.Q.
Blancs: 45-39; 51-38; 46-39; 56-50; 69-62; 40-5; 5-47; 47-60

AVIS AUX CORRESPONDANTS

Veuillez adresser toute correspondance comme suit: Chronique Jeu de Dames, M. Jean Lacroix, 5 Avenue des Bouillants, Repentigny-les-Bains, Comté L'Assomption, P.Q.

VOTRE AUTOMOBILE

par Eugène MILMOE

L'HUILE SALE EST UN POISON POUR LE MOTEUR

Aidez votre moteur à combattre la saleté et vous lui éviterez les conduites d'huile encrassées, la fuite d'huile, l'usure des coussinets, etc.

La boue d'huile est une sorte de mélange pâteux d'huile, d'eau, de carbone, de poussière, etc. Ce mélange s'accumulera plus rapidement lorsque la température du moteur ne sera pas assez élevée pour se débarrasser des nombreux parasites de la combustion.

L'hiver, le danger est plus grand, et le propriétaire d'auto doit prendre des mesures particulières pour l'éviter. Durant la saison froide, il devra changer l'huile plus souvent et se faire installer un thermostat qui réchauffera le moteur plus rapidement.

V. O. demande: Quelle est la première chose à vérifier lorsque le moteur manque trop souvent?

Réponse: Un mélange de combustible trop riche est habituellement la cause de ce défaut, mais, naturellement, il peut y avoir d'autres causes.



P. E. écrit: Mon auto est équipée d'un carburateur à multiples barils. J'aimerais avoir quelques conseils pour m'aider à ajuster ce carburateur pour son meilleur fonctionnement.

Réponse: N'y touchez pas. Le carburateur à barils multiples exige l'attention d'un mécanicien expert pourvu d'un outillage spécial.

**LA SECURITE
N'EST PAS UN HASARD**
Soyez prudent!
Soyez sûr de votre autol

Taiwan

TOKYO. — Taiwan est la dénomination de l'île que l'on appelait précédemment Formose. Elle a acquis une célébrité depuis qu'elle est devenue le refuge de Tchang Kai Shek. Beaucoup se demandent ce que peuvent encore espérer les nationalistes chinois confinés dans une région aussi petite. Elle n'est pas aussi petite qu'on pourrait le croire. Taiwan a une superficie de 35,961 milles carrés (3,500 de plus que les Pays-Bas). En 1956, sa population était de 10 millions d'habitants. Elle vit en grande partie des produits de l'agriculture car l'industrie est très peu développée et les réserves minérales ne sont pas considérables. Elles atteignent néanmoins 671 millions de tonnes de charbon, ce qui permettrait une certaine industrialisation. Selon les dernières estimations l'île possède 7.9 millions de tonnes d'or, 6.3 millions de tonnes de cuivre, 2 millions de tonnes de nickel, 2 millions de dolomite, 700,000 de soufre et 300,000 de manganèse. Actuellement l'effort des autorités porte sur l'irrigation; une partie du programme est déjà réalisé; on espère que, prochainement, 2,500,000 hectares seront irrigués.

Le TRÉSOR de la Santé

par le DR. C. A. DEAN

Dystrophie musculaire

Cette maladie est l'un des fléaux modernes, et on en compte au-delà de 200,000 victimes actuellement au Canada et aux Etats-Unis, qui pour toutes fins pratiques sont infirmes et impotentes.

La dystrophie musculaire affecte d'abord les muscles, mais sa cause est encore inconnue. Une infirmité semblable peut résulter de maladies du système nerveux central, et la polio-myélite en est un exemple tragique.

Jusqu'à maintenant, le mieux qu'on a pu offrir aux victimes de la dystrophie, c'est un traitement qui aide le patient à mieux supporter son mal, et aussi à le soutenir physiquement. Ce qui implique diverses formes de physiothérapie et l'usage convenable d'attelles et d'appareils orthopédiques. De la sorte, les médecins essaient de réduire l'infirmité. Mais quant à stopper le progrès de la maladie, on n'y peut rien actuellement.

Les recherches importent donc en ce domaine. Il y en a présentement en cours, mais il faut que ce travail s'accélère, c'est pourquoi le public est invité à se montrer généreux quand on le sollicite pour cette oeuvre.

Le prochain article du Dr Dean, intitulé: "Poils disgracieux", paraîtra dans "La Patrie du Dimanche", 2 mars.

Clinique populaire

NEW-YORK — Une nouvelle clinique vient de s'ouvrir aux Etats-Unis, spécialisée dans le traitement des chagrins d'amour. Les chambres y sont retenues deux ans à l'avance.

Vanité moderne

WASHINGTON — De fausses verres de contact (\$58,000) permettront désormais aux femmes américaines d'assortir à la couleur de leur voiture ou de leur toilette, celle de leurs yeux.

HORizontalement

- 1—Premier évêque de Joliette (1904) — Très petite somme.
- 2—Chirurgien arrivé à Québec en 1759. Exerça son art à Château-Richer, puis à Trois-Rivières, où il fut médecin des Ursulines (1792) — Conjugaison.
- 3—Pronom personnel — Dieu du soleil, chez les Egyptiens — Guide du Père Charlevoix en 1721 et dernier commandant français du fort de Chartres et du pays des Illinois (1765). Il ensevelit Pontiac en 1766.
- 4—Variété de léviérs d'Afrique — Femme de lettres, née à La Malbaie. Elle avait pour pseudonyme Laure Conan.
- 5—Pronom personnel — Mère de Marie — Symbole chimique de l'étain.
- 6—Du verbe rire — Genre de composées dont l'espèce la plus connue est dite encore herbe aux vers — Mesure agraire.
- 7—Transmis de bouche en bouche — Roche formée de grains de sable agglomérés — Premier seigneur de Longueuil et de Châteauguay. Il est la souche de la famille la plus illustre de la Nouvelle-France.
- 8—Article simple — Duvet très fin fourni par l'aidier — Deux consonnes.
- 9—Député de Sherbrooke en 1849: il est l'un des principaux auteurs de la constitution de 1867 — Pronom indéfini — Charge d'un âne.
- 10—Mûri par la chaleur d'août — Moeurs, coutumes.
- 11—Genre de myriapodes — Prêtre et écrivain, né à St-Antoine-de-Tilly (Lotbinière). Auteur d'"Au foyer de mon presbytère" (1901).
- 12—Officier anglais, d'origine française, né à Dublin. Au siège de Québec, en 1759, il servit de parlementaire de Wolfe auprès de Vaudreuil — "Orme", moins la dernière lettre — Oignon à odeur forte — Jeu de cartes, sorte de nain jayne.
- 13—Colère — Groupes d'îles du golfe St-Laurent sises à mi-chemin entre le Nouveau-Brunswick et Terre-Neuve.
- 14—Pronom personnel — Patriote, né à St-Philippe-de-Laprairie. L'une des douze victimes de l'échafaud pendant les Troubles de 1837-38 — Ile de l'Atlantique.
- 15—Article contracté — Intendant de la Nouvelle-France (1712-1726). Son administration fut fort discutée, les premières années.
- 16—Gouverneur général du Canada de 1841 à 1843: un comté de la province de Québec perpétue son nom

Les MOTS CROISÉS historiques de La Patrie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
1																		1
2																		2
3																		3
4																		4
5																		5
6																		6
7																		7
8																		8
9																		9
10																		10
11																		11
12																		12
13																		13
14																		14
15																		15
16																		16
17																		17

— Soldat de fortune au service de Cavelier de La Salle. Margry a publié le récit de ses exploits — Possessif.

17—Très petite île — Administrateur, né à Montréal (1865-1949): fut 40 ans maire de la ville d'Outremont — Cap à l'extrémité sud-ouest de Terre-Neuve.

VERTICALEMENT

- 1—Lieutenant-gouverneur de la Nouvelle-Ecosse de 1724 à 1739. De caractère soupçonneux il se rendit odieux à tout le monde et finit par se suicider — Région minière et agricole du Nord-Ouest du Québec.
- 2—Chef des Métis du Nord-Ouest, né à St-Boniface — Conjugaison — Mesure agraire — Symbole chimique de l'aluminium.

- 3—Démonstratif — Partie dure de la charpente du corps de l'homme — Prêtre et écrivain, né à St-Barnabé (St-Hyacinthe). Auteur de l'Histoire de St-Denis-sur-Richelieu (1905) et du monumental Dictionnaire biographique du clergé canadien-français — Durée de la vie.
- 4—Orfèvre, né à Québec: établi à Montréal, il fournissait d'articles de traite les trafiquants du Nord-Ouest — Peintre d'histoire, né à Québec — Auteur du Premier Parlement (1792), qui orne l'Assemblée législative de Québec.
- 5—Possessif renversé — Docteur de la loi, chez les Musulmans.
- 6—Commune de la Moselle. Endroit où eut lieu une bataille entre Allemands et Français le 20 août 1914, au début de la Grande Guerre — Equerre — Principe de la vie.
- 7—Explorateur américain. Visita la terre de Grinnell et le Nord-Ouest du Groenland (1881-1884) — Petit poème lyrique — Chemin de halage.
- 8—Préfixe — Dira qu'une chose n'existe pas — Pluie congelée qui tombe par grains.
- 9—Sorte de crochet de fer — Ville du Manitoba qui est aussi le nom d'un district électoral de cette province — Connu.
- 10—Attacher avec un lien — Note de la gamme — Pronom personnel — Préfixe.
- 11—Préposition signifiant suivant, eu égard à — Qui a de la gaieté — Du verbe agir.
- 12—Mouvement subit avec effort — Préposition — Instrument chirurgical — Voyelles jumelles.
- 13—Préposition — Avant-midi — Bière anglaise — Proclamation, publication.
- 14—Deux rivières du Québec qui se déversent dans le St-Laurent, quelques milles plus bas que le Saguenay — Monnaie japonaise.
- 15—Deux voyelles — Commandant des forces britanniques du Canada en 1856: il fut administrateur du Canada en 1857 — Symbole chimique du bismuth.
- 16—Ouvrage en prose ou en vers, de quelque étendue — Possédé — Fit des rots.
- 17—Epoques — Juge en chef du Québec (1766-1772). Retourné en Angleterre, il contribua à l'adoption de l'Acte de Québec (1774) — Ancien royaume qui était habité par les sauvages Montagnais et s'étendait depuis l'île d'Anticosti jusqu'à l'île aux Coudres, où commençait le royaume du Canada.

Apprenons la géographie et l'histoire

Chronique de
PHILATÉLIE

(par Emile FLEURY)

Notre désir, en illustrant ce premier timbre de notre chronique, est de pouvoir donner plus de renseignements que nous n'en avons. C'est un timbre rouge-brun qui nous montre Madame Elly Heuss-Knapp, épouse décédée du président de l'Allemagne de l'Ouest. Ce timbre de 20 f. porte une surtaxe de 10 pf. au profit de la Maison de repos des Mères. A notre connaissance, c'est la première institution de ce genre en Europe et en notre Amérique du Nord si avancée !

La galerie des Berlinoises célèbres s'enrichit tous les mois ; une nouvelle figure apparaît : celle de Christian-Daniel Rauch. Ce sculpteur, né le 2 janvier 1777, est mort en 1857. Il a eu l'honneur d'avoir une de ses œuvres, la statue équestre de Frédéric le Grand, sur ce bou-

Nous pourrions compléter notre collection de timbres révolutionnaires en y ajoutant celui que la Yougoslavie a émis pour célébrer elle aussi... comme le devait la révolution d'octobre 1917 : un timbre de 15d. rouge et brun qui montre des figures stylisées.



levard célèbre avant la guerre, l'avenue Unter Den Linden.

L'autre Allemagne nous montre aussi des célébrités, ce sont deux chefs d'orchestre : Günther Ramin (10 pf. vert et noir), et Hermann Abendroth (20 pf. rouge et noir).

TIMBRES

Voulez-vous commencer ou continuer votre collection de timbres à peu de frais ? Une série gratuite est offerte à tous ceux qui demandent nos timbres en approbation (approvals). Toute correspondance en français. Prime avec chaque achat.

PHILATÉLIE LAURENTIENNE
(Dépt B)

5560 est, boul. Gouin, Montréal-Nord

TIMBRE
SPUTNIK
GRATIS!

Plus plusieurs autres. Grande émission historique, extraordinaire, du satellite terrestre, complète, montrant la Révolution, créateur musical Schumann-Schubert, plantes et fleurs, courses cyclistes, avion mari, etc. Tout cela est à vous GRATIS pour vous faire connaître nos catalogues de timbres en approbation. EXTRA : dictionnaire philatélique de 48 pages également inclus. Envoyer 10c pour défrayer la poste. STAMPEX CO., Box 47 — SAV, White Plains, N.Y., U.S.A.

La poésie turque ne nous est pas familière, rares sont les lettrés de notre pays qui l'ont étudiée. Le poète Fuzuli est un de ses représentants. Mort en 1556, il semble avoir été assez important pour mériter qu'on lui dédie "l'année Fuzuli". Voyons-le coiffé d'un magnifique turban blanc. Ce timbre de 50k. a un tirage de 750,000.

Une série de timbres que nous attendons toujours avec impatience, et qui se fait remarquer par sa qualité, série que les Pays-Bas émettent vers la fin de l'année au profit de l'œuvre de l'enfance, nous offre encore cette année des portraits d'enfants tirés cette fois d'œuvres de peintres hollandais du début du 20e siècle. Les auteurs représentés sont les suivants : Blommers (4c. plus 4c. rouge) ; Thalen (6c. plus 4c. vert) ; Sluyters (8c. plus 4c. sépia) ; Maris (12c. plus 9c. violet) ; Kruseman (30c. plus 9c. bleu). Un autre poète, aussi inconnu que le poète turc, mais plus

LOTS DE TIMBRES

100 diff. Danemark 50
100 diff. Espagne 50
100 diff. E.-U. (avec comm.) .. 75
100 diff. Finlande 70
100 diff. France 35
Catalogue 1952 du Canada 60

Choix complet de timbres et d'articles philatéliques
LA MAISON VINCENT
234 ouest, Ste Catherine, Montréal
L. SEGUIN, prop. — Tél. : UN. 1-1145

près de nous dans le temps et dans l'espace, nous est présenté par l'Islande. Jonas Hallgrímsson est né en 1807 et décédé en 1845. Il passe pour le poète national de l'Islande et on reconnaît aussi son talent de naturaliste. Regardons sa figure en noir dans un cadre vert : ce timbre de 4kr. a un tirage de 500,000.

Les Philippines sont un Etat indépendant depuis 1946, cependant, dès 1907 il y avait un parlement local qui se réunissait, la première séance était présidée par Sergio Osmena. Un timbre de 5c. vert nous en rappelle le souvenir.

Après avoir vu quelques timbres des Nations-Unies la semaine dernière, nous voudrions peut-être ajouter celui-ci qui est un hommage de l'Equateur aux Nations-Unies. Ce timbre bleu de 2s. pour la poste aérienne est triangulaire. C'est un format que ce pays utilise rarement, à notre connaissance, ce n'est que le troisième timbre de ce format. On pourrait croire que ce pays veut faire une certaine concurrence à un de ses frères, le Venezuela, car ses émissions se succèdent régulièrement. C'est peut-être justifié, car il désire, comme toute l'Amérique du Sud, attirer les touristes. Rappelons-nous cette série de timbres touristiques (25 timbres pour la poste ordinaire et la poste aérienne) commencée en 1955. Comme on veut faire connaître cette série et les paysages qu'elle représente, on l'a reprise en changeant les couleurs et en ajoutant des valeurs nouvelles. On a émis à date les valeurs qui suivent : 5c, 10c, 20c, 30c, 40c, 50c, 90c, et 2s. Les autres valeurs paraîtront sous peu.

La Colombie commémore le 3e championnat d'escrime d'Amérique du Sud : nous voyons un de ces champions sur un timbre de 4c. violet pour la poste ordinaire et un second de 20c. brun pour la poste aérienne. Ce pays commémore en même temps et avec les quatre mêmes timbres la Semaine de la Lettre et le 14e Congrès de l'U.P.U. : 5c. vert et 10c. gris ; 15c. brun et 25c. bleu pour la poste aérienne.

N.B. Les timbres illustrés dans cette chronique sont fournis par la MAISON VINCENT.

Suite de la 55e page de
Tête de granit

billets qui viennent tout seuls. Cet argent-là lui inspire du mépris, de la répulsion. Il ne comprend pas que, parce qu'il est un vieil homme, on lui donnera une petite fortune, chaque mois. L'idée d'une pension aux vieillards le scandalise et l'indigne.

Inutile d'apporter des arguments, d'essayer de le convaincre : il est buté, il dit "Non !" Ses raisons viennent de la sensibilité, d'une sensibilité lointaine, formée au temps de son enfance et de sa jeunesse. Si on le poussait, il répondrait sèchement : "Je ne veux pas de la charité publique". Il m'a déjà dit quelque chose dans ce goût-là. Le "père" Darac est d'un autre âge, d'un autre monde que le nôtre : il me fait toujours songer aux menhirs de Bretagne.

Une fois, il m'a dit : "Mon père n'a jamais eu de portemonnaie. C'est ma mère qui gardait l'argent dans un vieux bas de laine... Je me rappelle... J'étais presque un homme. Quatorze ou quinze ans. L'hiver, mon père nous emmenait dans le bois, mon frère Thomas et moi. Nous avions chacun une hache bien affûtée. Nous bûchions du matin à la noirceur. Nous préparions un gros voyage de bois de chauffage que nous

Qui est réellement TITO?

VIENNE. — Un hebdomadaire catholique viennois : "Die Furche", a publié tout récemment une étude aussi curieuse que détaillée au sujet de la véritable identité du dictateur yougoslave le maréchal Tito. Chacun sait que Tito n'est pas son nom ; il passe pour être un paysan croate du nom de Josip Broz. Il n'en serait rien. Le maître actuel de la Yougoslavie offrirait cette particularité de n'être ni croate, ni serbe, ni slovène, mais bel et bien un Ukrainien, envoyé dans le pays dont il est devenu le chef tout puissant par Staline pour substituer le camarade Gorkitch, lequel faisait preuve de plus de bonne volonté que d'énergie et d'allant dans l'élimination du trotskisme en Yougoslavie. Lorsque l'envoyé de Staline arriva dans l'ancien royaume des Karageorgevitch, il n'existait de parti communiste organisé qu'en Croatie. Le véritable Josip Broz aurait été un paysan croate, soldat de la guerre 1914/1918, mort en captivité en 1916. Le futur maréchal Tito aurait trouvé les papiers de ce pauvre diable, se les serait appropriés et aurait adopté l'identité du défunt Josip Broz. Détail curieux, et bien propre à confirmer les assertions du collaborateur de l'hebdomadaire viennois, Tito n'aurait jamais appris de façon parfaite le serbo-croate et lorsqu'il lui arrive de parler en public, les observateurs avertis remarquent qu'il émaille ses phrases de mots russes qui détonneraient dans la bouche d'un croate authentique.

vendrions à Sainte-Aurélienne ou à la ville. Nous chargeons la grande traine basse attelée en double : notre Rouget, et la Grise que nous prêtait un bon voisin. Et en route sur la neige, sur la glace des rivières ! Dix-huit milles pour Sainte-Aurélienne, vingt-huit pour la ville. Ça n'était pas un voyage d'agrément ! On marchait à côté de la traine, on poussait dur dans les montées. Ça nous empêchait pas de geler comme des poulets déplumés. Au retour, le Rouget et la Grise nous ramenaient bon train. Ils sentaient l'écurie et nous, la bonne soupe dans la cuisine chaude. On était si heureux ! On rapportait de l'argent à la maison. Trente-cinq cennes que le père avait soigneusement nouées dans un coin de son grand mouchoir rouge à carreaux blancs. En chemin, il portait souvent la main à sa poche pour être sûr qu'il n'avait pas perdu l'argent. Des hivers, nous avons fait jusqu'à douze et quinze voyages de bois à Sainte-Aurélienne. Chaque fois, la mère glissait dans le bas de nouvelles pièces blanches. Ce qu'elle était contente, la pauvre femme ! Et comme nous étions contents de la voir si joyeuse ! Ah ! elle méritait bien son plaisir, cette femme-là ! Elle ne l'avait pas volé, non !"

Le "père" Darac s'interrompt et, au loin, regarde, le passé. Il enchaine : "La vie des femmes n'était pas moins dure que celle des hommes. Ma mère, elle savait tout faire. Le jour, elle donnait un coup de main au champ, bêchait le jardin, s'occupait des volailles, préparait la nourriture, nettoyait la maison ; elle cuisait le pain et la galette. Le soir et tard dans la nuit, à la lueur de la chandelle de suif, elle lavait et ravaudait le linge, filait la laine, tissait la toile. Je n'ai jamais su à quelle heure elle se couchait. Et elle se levait avant nous pour préparer le déjeuner. Je me demande combien de nuits blanches elle a passées dans sa vie ? ... Oui, c'était dur pour les femmes ! Tenez, la plus vieille de mes sœurs, la grosse Hermine, à douze ans elle s'est engagée chez un habitant riche du village. Pour son salaire du mois, elle recevait une poche de fleur de sarasin que l'habitant donnait au père. La poche de fleur brune se vendait une piastre et dix."

Un matin de printemps, un cultivateur de Saint-Gilbert trouva, par hasard, le "père" Darac mort sur la vieille char-

verture qui lui servait de lit, dans un coin de la "cabane à sucre". Depuis plus de dix ans, il n'avait revu aucun de ses enfants. Il ne voulait pas les voir parce qu'ils ne pouvaient se retenir de l'agacer avec cette maudite pension. Eux, ils tenaient leur père pour une vieille bête qui cherchait son malheur. Cependant, enfants et petits-enfants, ils assistèrent à ses funérailles, dans l'église de Saint-Gilbert.

Quant à moi... Il me semble qu'un menhir, vaincu par le temps et les intempéries, vient de tomber et se coucher pour toujours sur la lande bretonne.

VITE!
ENRAYEZLES SYMPTÔMES
du RHUME
DE CERVEAU
et
DE LA GRIPPE

Le Vaporisateur Nasal Bayer fait pénétrer profondément la Néo-Synéphrine... qui enraye l'écoulement nasal sans causer d'irritation. Soulage l'enflure des muqueuses. Combat les microbes.

Se présente aussi sous forme de Gouttes Nasales Bayer



LA VIE COURANTE

Comment aimez-vous vos oeufs?



Le vrai mâle aime ses oeufs crus et méprise quiconque les fait cuire.



"Je les veux durs !
Autrement, je ne
peux les regarder !"



Peu importe comment...
pourvu que ce soit elle qui les
fasse cuire ! (Mais cela ne dure
que le temps de la lune de
miel...)



La jeune fille
moderne réclame des
oeufs à la Parisienne,
à la Royale ou
quelque autre
appellation
fantaisiste.



Quand personne ne sait ce qu'il
veut, réglez le problème par
une omelette baveuse !



Parfois, quand les oeufs
sont brouillés, c'est qu'ils
n'étaient pas assez frais
pour les cuire autrement !



A la
taverne
du coin,
on les
aime
vraiment
durs.



Quand la recette dit trois
minutes, ce n'est pas
quatre !

JACQUES LE MATAMORE

Paul NORRIS

UN GARDE TIRE A BOUT PORTANT DANS LA PORTE, COMME JACQUES TENDE DE FUIR AVEC KRIS KPEG ET LES MEMBRES DE LA COMMISSION SCIENTIFIQUE...



PERSONNE DE BLESSE?

NON!

ON FACILITE MEME NOTRE FUITE!

LA FILLE EST EVA-NOUIE!



QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

CETTE FILLE A LA PNEUMONIE. JE PARIE QUE SES COMPAGNES SONT TOUTES DANS LE MEME CAS!

JE VAIS CHERCHER DES MEDICAMENTS SUR CETTE PLATE-FORME!



PLUS TARD...

ILS DOIVENT VENIR D'UNE PLANETE OU IL N'Y A PAS DE MALADIE. RIEN QUI RESSEMBLE A UNE PHARMACIE, ICI!

TOUT L'EQUIPAGE EST DANS UN ETAT GRAVE. IL FAUT AGIR AVEC CE QUE NOUS POURRONS TROUVER!



SI JE RETROUVE LE COSTUME SPATIAL QU'ON M'A ENLEVE, J'IRAI A LA TOUPIE DU TEMPS, ET JE LES TRANSPORTERAI A UN HOPITAL DE LA TERRE!



ENTRE-TEMPS... SUR UNE PLANETE LOINTAINE.

MAJESTE! LA PLATE-FORME SPATIALE A ETE CAPTUREE!

QUOI? ENVOIE TOUT DE SUITE DU RENFORT!

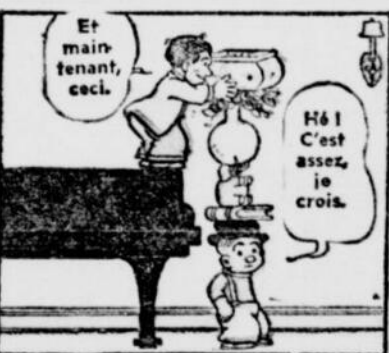
A SUIVRE

nos LOUSTICS

Par J.R. WILLIAMS



YVAN LE TERRIBLE



BLONDINETTE

par
CHIC YOUNG



JOS. BRAS-DE-FER



Gratuits! VOITURES DE POMPIERS

Ayez les 5

- Voiture de chef
- Camion de sauvetage
- Autopompe
- Camion-pompe porte-boyaux

CAMION À ÉCHELLE
Grandeur Approximative

- On dirait de vrais camions!
- Plastique rouge vif!
- Grosses roues noires qui tournent!

Une voiture dans chaque boîte spéciale de

CORN FLAKES

TIRE ENGINE

TOTO et TITI

par JOE MUSIAL



JIGGS et MAGGIE



Le Prince Vaillant

par HAROLD R. FOSTER



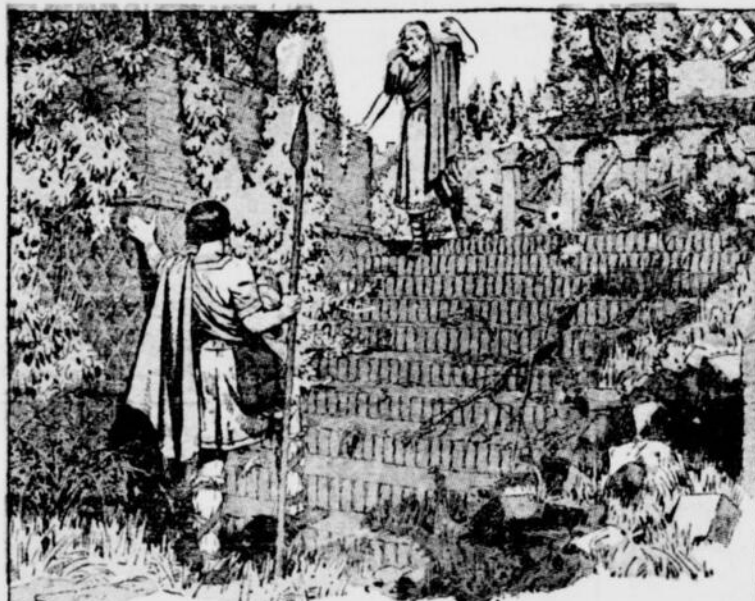
Le prince Vaillant a trouvé un casque romain. Ici, en Scandie, un légionnaire romain a dû mourir il y a longtemps...



Près d'un petit lac, une autre surprise l'attend. En arrachant des plantes grimpantes, il découvre une structure romaine !



"Arrière, barbare ! Tu violates la propriété de Rome ! Va-t'en ou j'appelle mes soldats !" Ainsi s'exprime un vieillard en latin...



"Je ne voulais pas vous importuner," répond Vaillant, également en latin. "Et je ne suis pas un barbare !" "Un Romain ! Les Romains sont revenus !" s'écrie le vieil homme. "Merci, Jupiter. Mon attente est finie !"



Vaillant regarde tout autour. Presque cachés par la végétation il voit des murs croulants, des étables sans toit, une villa en ruines et des débris un peu partout.



"Je suis Fabius Felix, et voici ma maisonnée. Ma famille a gardé cet avant-poste romain depuis plus d'un siècle !" dit fièrement le vieillard. "Nous attendions le jour où la glorieuse Rome se souviendrait de nous. Mais vous voici arrivé, et d'autres Romains suivront !"



Le vieux Fabius parle sans fin de la gloire à venir, pendant que Vaillant écoute en silence. Pourquoi briser les espoirs de cet homme avec la triste réalité ?

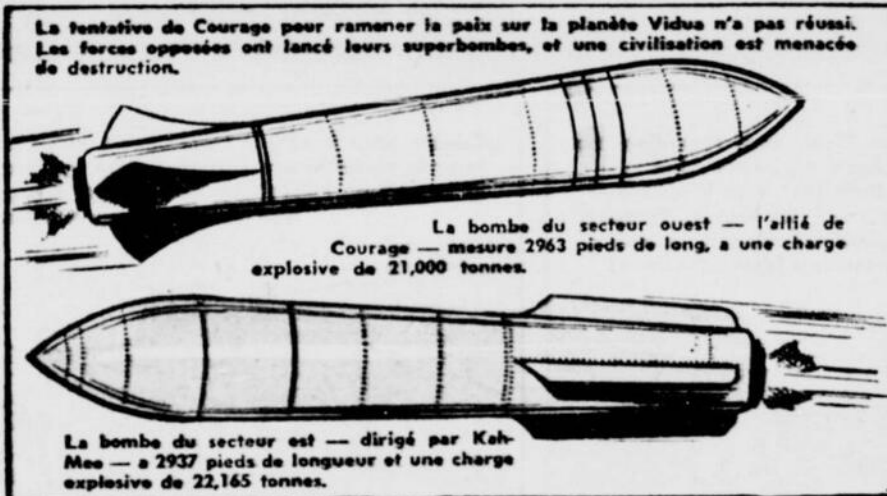
GRAND'MÈRE

PAR CHAS. KUHN



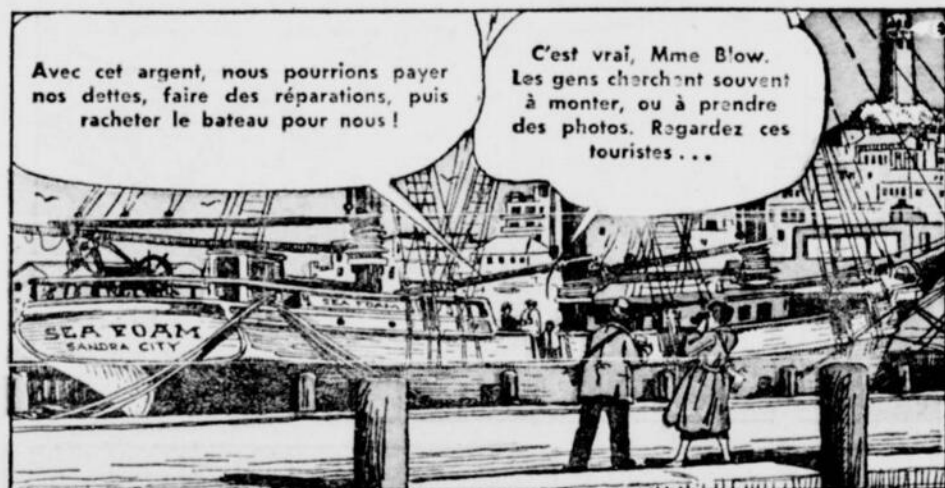


ROGER COURAGE



Jeannine et Pataud

Par DARRELL McCLURE



© 1958, KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED.



SCAMP

par WALT DISNEY



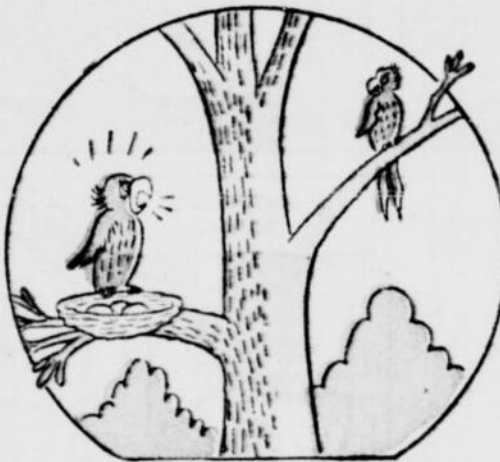
UN MOMENT DE DÉTENTE



— Ne crois-tu pas que c'est plus joli avec une nouvelle couche de peinture ?



— Chérie, c'est un miracle !



— Oui, toi ! Pourquoi ne surveilles-tu pas ces œufs quelque temps ?



— Oh ! Je venais justement vous dire que je l'avais habitué à ne plus japper.



M. LERICHE

LES TROIS BÉBÉS



LE GARS DE LA MARINE

par
TOM SIMS et
BILL ZABOLY



Dans les sentiers de la nature



ED
12-16



En route

Le morse, ou cheval marin, est une bête énorme. Il peut atteindre onze pieds de longueur et peser souvent plus d'une tonne.



Rien ne déplaît au morse comme de se faire déranger dans son sommeil.



Ces monstres disgracieux se reposent en s'étendant sur les glaciers de l'arctique.

Si l'un de ces géants touche accidentellement à son voisin en voulant changer de position...



L'offensé se réveille en colère, et ne sachant pas au juste qui l'a dérangé, il frappe son plus proche voisin.



Celui-là, à son tour, répètera l'action, et ainsi de suite, jusqu'à ce que le troupeau entier crie sa rage en chœur.

Une fois que la colère générale est passée, le troupeau redevient silencieux jusqu'à la fois suivante.

La
vie
des
bois



On a déjà chassé le morse pour son ivoire, et sa population est maintenant très réduite.

Le seul ennemi que ne peut vaincre le cheval marin, à part l'homme, c'est l'épaulard, qui l'attaque dans les profondeurs de la mer.



LE SURHOMME

Par WAYNE BORING



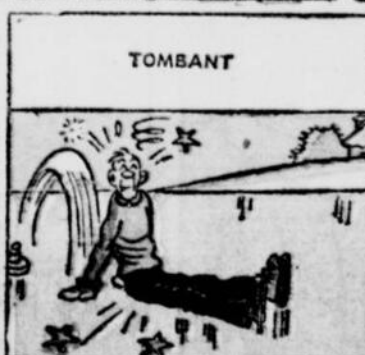
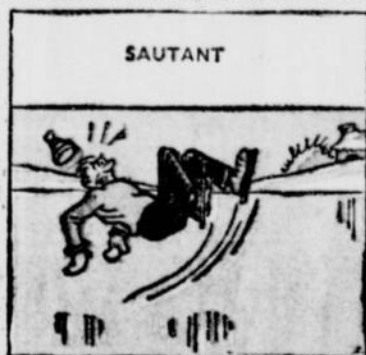
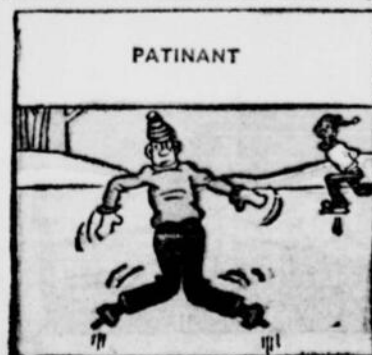
LE PETIT LORENZO



TEL PÈRE TEL FILS

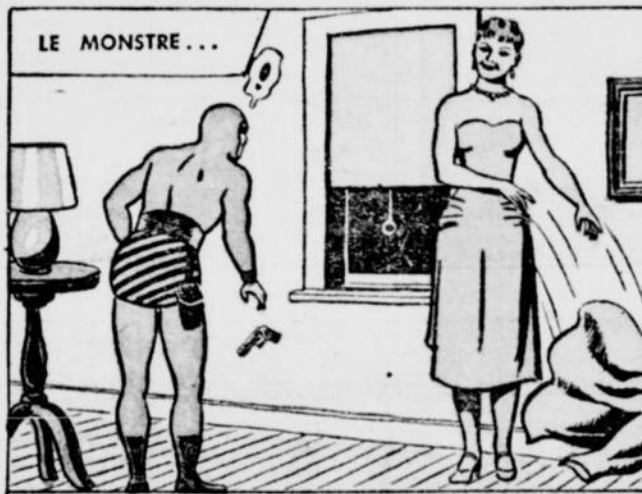


RIMETTES



LE FANTÔME

par Lee Falk et Wilson McCoy



Prenez la VIE EX RIAN



— Vous croyez que cette machine est humaine, patron, mais elle ne ralentit même pas quand vous sortez du bureau.



— Peut-être obéissais-tu à ton père sans te faire payer, papa, mais les temps sont changés.



— Nous sommes de la Société de Médecine, docteur. Vous comprenez, j'espère, qu'une telle politique peut être condamnable.



— En ce moment, cela ne ressemble à rien et n'est utile à rien... C'est un programme de recherches.

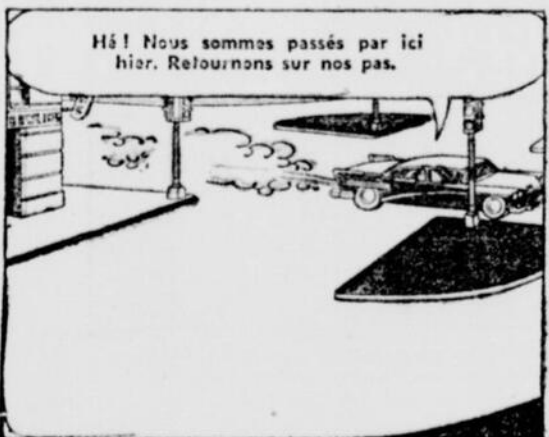
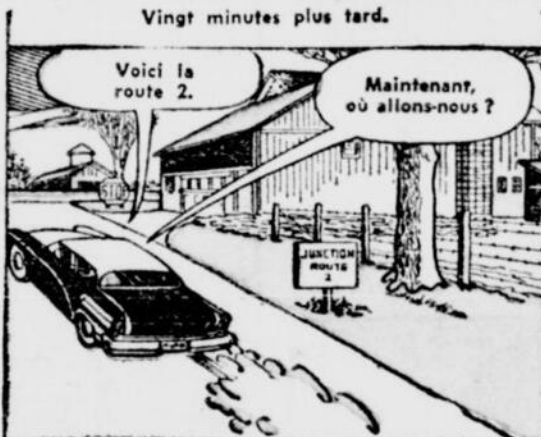
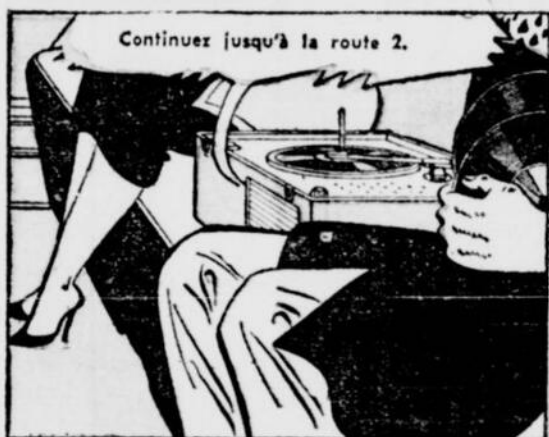
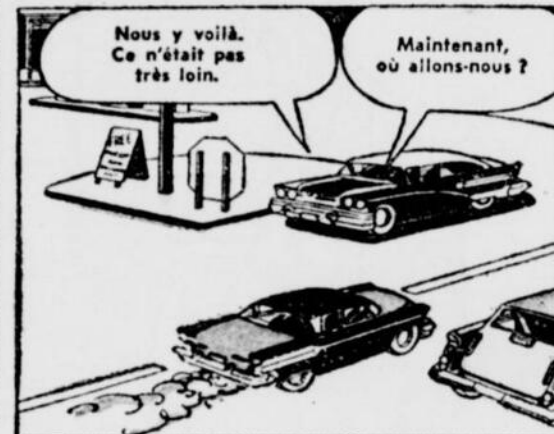


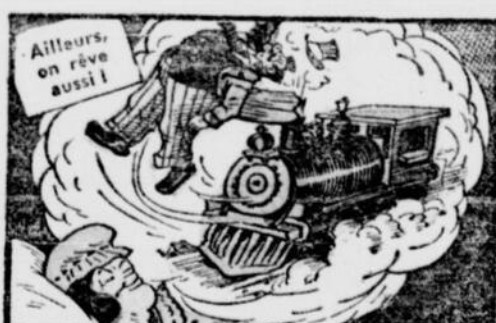
— Pas de problèmes sociaux!... Pas de problèmes d'argent!... Pas de problèmes internationaux!... Nous allons devenir fous.

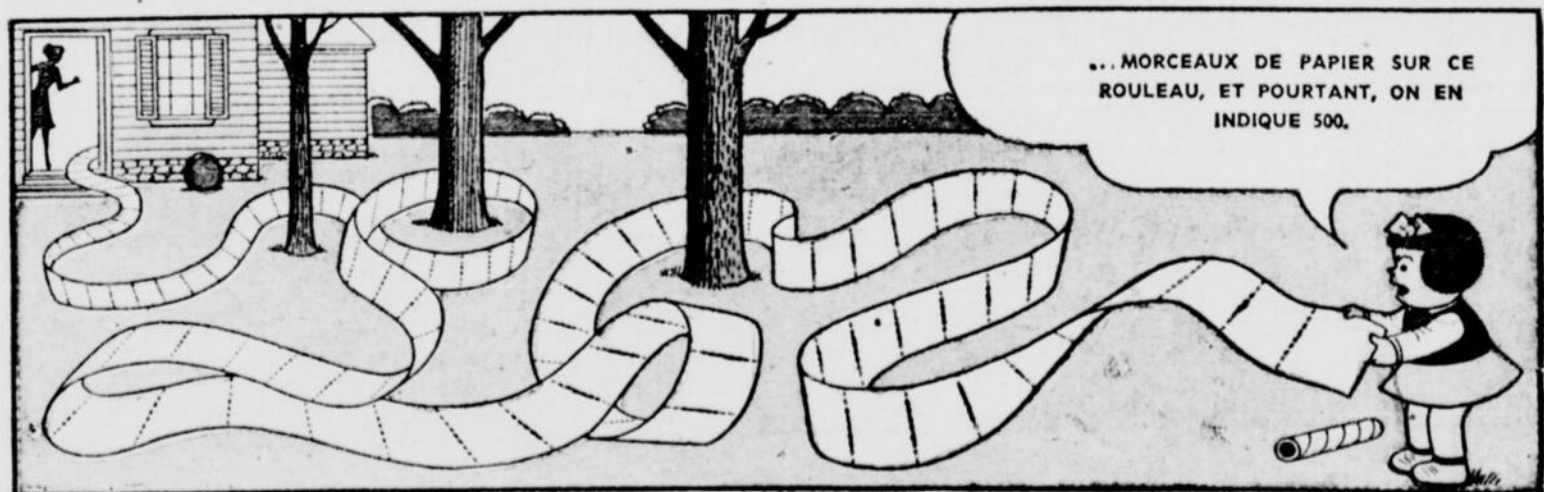
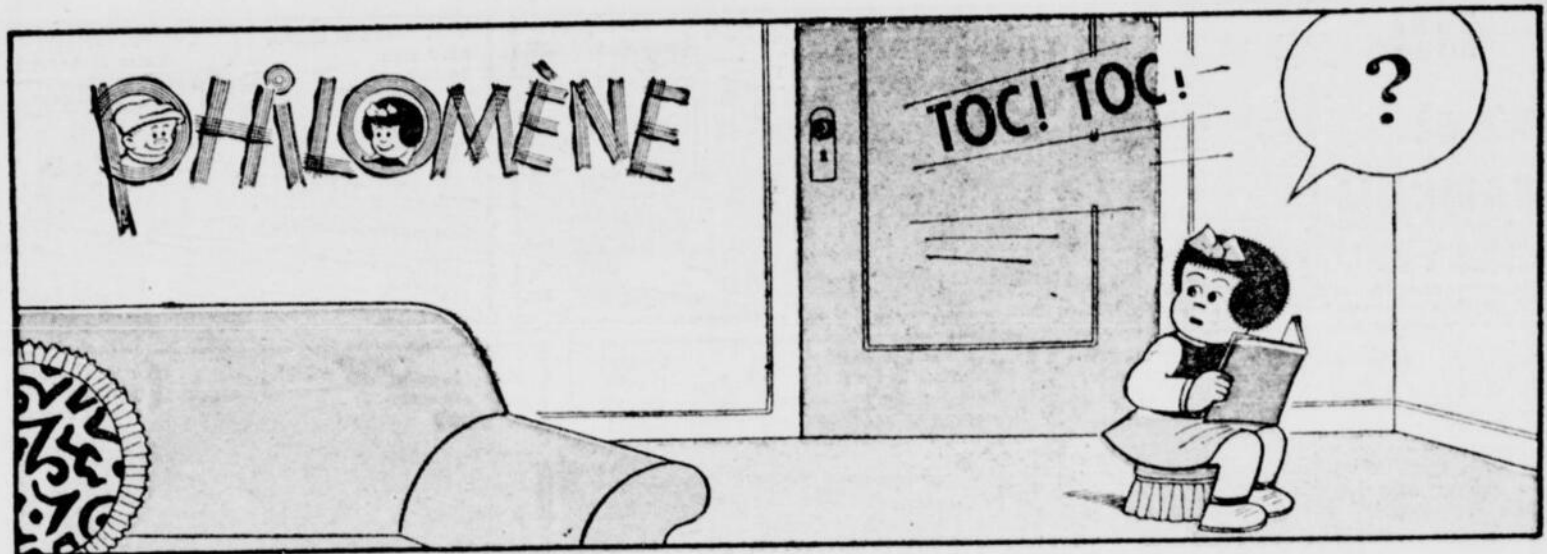


— J'ai confiance en notre programme de satellites, messieurs, mais avant qu'ils quittent la terre, je vais remplir l'air de mots.

Robert CINTRÉPIDE









HOLD-UP À LA CAGOULE

Un des bandits déguisé en moine

(Lire nouvelle en page 91)



(Photo R. Janelle)

Quand Ti-Mé rencontre Jean Coutu — Ti-Mé, fils de Gédéon Plouffe, a fait une visite-éclair à Montréal. Au cours d'un déjeuner avec l'artiste Jean Coutu, entre le potage et le fromage, Ti-Mé reçut de Jean Coutu la proposition suivante : "Puisque j'incarne Ti-Mé à la télévision, tu prendras à la ville le nom de Jean Coutu et rempliras mes obligations sociales". La proposition, comme on le voit, était alléchante. Mais voilà ! Ti-Mé n'a pas les mêmes goûts que Coutu. Il a conservé des habitudes bien à lui et, surtout, Montréal l'effraie.

Notre reportage sur sa visite à Montréal, en page 91, vous le prouvera.



Sa Sainteté le Pape Pie XII vient de désigner sainte Claire d'Assise comme patronne de la télévision. Le décret papal, émis par la Sacrée Congrégation des Rites, fait de sainte Claire la protectrice des artistes, des scripteurs, des machinistes, des techniciens, des réalisateurs, des producteurs et des directeurs de la télévision. Le choix du Saint-Père vient de ce qu'un jour la Sainte, alitée dans un couvent, eut la vision d'une cérémonie religieuse qui se déroulait loin de cet endroit.



Sainte Claire d'Assise



Jacques LANGUIRAND

La pièce de Jacques Languirand, "Les Insolites", créée à Montréal et présentée pendant de longues semaines au théâtre Anjou, sera maintenant jouée à Paris, dans un théâtre de la rue des Acacias, non loin de la Place de l'Etoile. On sait que la musique de scène est l'œuvre d'André Mathieu. A Paris, les répétitions sont commencées et l'on prévoit une série de trente représentations débutant à la mi-mars. Ce sera la première pièce canadienne à être jouée en France par une troupe française.



Carole BELMONT



Michel NORMANDIN

Le Conseil de la vie française en Amérique, 75, rue d'Auteuil, à Québec, vient d'éditer en brochure une conférence sur "la langue des sports", prononcée par Michel Normandin, au Congrès de la retransmission, tenu dans la Vieille Capitale, en juin 1957. Au tout début de son exposé, Michel Normandin déclare : "Ce n'est pas toujours à l'honneur des sports de constater combien les mots, dont parfois on se sert pour en parler, offensent Sa Majesté la langue française".



Judith JASMIN



M. l'abbé Alfred QUIRION

Son Exc. Mgr Philippe Lussier, évêque de St-Paul, en Alberta, bénira et inaugurera officiellement, dimanche, le 2 mars, à Saint-Edouard, le Centre d'accueil Quirion, construit à la mémoire de M. l'abbé Alfred Quirion, ancien curé de St-Edouard assassiné dans l'Ouest canadien le 9 janvier 1955. Trois jeunes gens ont subi un procès pour ce meurtre. On se souvient que M. l'abbé Quirion était originaire de la province de Québec, ayant vu le jour à Saint-Jean-de-la-Lande, le 21 janvier 1911.



Le Dr Eugène THIBAUT

Après dix années de travail intense comme président du Comité des hôpitaux du Québec, le R. P. Hector-L. Bertrand, S.J., vient d'abandonner son poste. Le Dr Eugène Thibault lui succède. Le Dr Thibault est bien connu dans le domaine hospitalier, étant directeur médical de l'Hôpital Général de Verdun et président de la Commission canadienne d'accréditation des hôpitaux. Le R. P. Bertrand demeurera, toutefois, au sein du Comité, à titre de directeur.

Selon un malin, ceux qui devraient cesser de fumer, pendant le carême, sont ceux qui empruntent continuellement des cigarettes!



(Photo J.-P. Laliberté)

CES DAMES TRAVAILLENT PENDANT LES PIRES TEMPÊTES — Mme Baker, au volant de son taxi converse avec sa collègue, Mme Renaud, alors qu'elle rentre au garage après une rude journée d'hiver qui n'a pas réussi à leur enlever leur bonne humeur.

Les chauffeurs de taxi en jupons sont très à l'aise dans ce métier

(par Manuel MAITRE)

Vous maugréez, vous pestez contre l'hiver et ses tempêtes de neige, amis chauffeurs, et les lenteurs fatales de la circulation vous tapent sur les nerfs. Faites donc comme ceux ou celles plus exactement dont nous allons vous parler et dont c'est le métier de rouler toute la journée par tous les temps et qui le font avec le sourire. Je veux parler des femmes-chauffeurs de taxi.

Nous avons rencontré deux des dix ou douze "femmes-chauffeurs de taxi" de Montréal. Mesdames Baker et Renaud, qui ont bien voulu nous confier leurs impressions sur le métier qu'elles ont choisi. Elles conduisent un taxi toutes deux depuis sept ans, c'est-à-dire depuis l'instant où il fut permis aux femmes d'exercer cette profession à Montréal, les pouvoirs publics s'y opposant auparavant.

UN METIER AGREABLE

Mme Renaud, qui est veuve, avait une famille à élever et c'est la raison pour laquelle elle a choisi ce métier qu'elle aime, car elle adore conduire une auto. Elle conduit depuis trente-deux ans et possède donc une longue expérience du volant. Elle travaille toute l'année, à l'encontre de Mme Baker qui conduit son taxi seulement en hiver, car elle tient une auberge en été à St-Donat et elle veut s'occuper pendant la saison froide, car elle n'aime pas la campagne en hiver et la ville en été.

Toutes deux nous avouent bien franchement qu'elles n'ont pas choisi ce métier par goût du risque ou de l'aventure et si Mme Renaud aime se retrouver chaque matin à son volant non seulement par devoir, mais aussi par goût, Mme Baker n'y trouve aucun plaisir, c'est l'ouvrage qui le veut, nous dit-elle et il faut bien gagner sa vie. Mais alors pourquoi avoir choisi cette profession, direz-vous? Eh bien, tout simplement parce qu'elle confère une certaine liberté, qu'on n'a pas toujours un patron sur le dos, prêt à épier vos moindres gestes.

LES RAPPORTS AVEC LA CLIENTELE

Le travail est agréable, souligne Mme Renaud, car nous ne faisons que du service de jour et finissons à 4 h. 30. Les femmes-chauffeurs de taxi n'ont en effet pas le droit de travailler après sept heures du soir. En général, elles ne reçoivent guère de confidences de la part des clients masculins ou féminins et n'engagent jamais la conversation sur des sujets personnels. Si on leur parle, elles répondent, un point c'est tout: elles ont elles aussi leurs propres problèmes et c'est bien suffisant.

Ce n'est pas comme on pourrait

le croire un métier dangereux pour une femme à divers points de vue. Il requiert de la prudence, de la courtoisie et il est bien rare qu'elles aient à se plaindre des clients. Il leur arrive parfois d'être obligées de faire descendre un ivrogne un peu trop agaçant. Elles n'ont pas de préférence pour leurs clients, qu'il s'agisse d'hommes ou de femmes, mais elles doivent toutefois obéir au règlement qui leur interdit formellement de laisser monter un homme seul à leur côté.

D'ailleurs, la réciprocité s'applique à leurs confrères du sexe fort qui n'ont pas le droit de faire monter une passagère non accompagnée sur la banquette avant. Nos chauffeurs de taxi en jupons (dont le port est obligatoire, la culotte étant prohibée) n'aiment pas toutefois cette catégorie de gens qui lèvent le nez dédaigneusement sur elles quand il fait beau et qui seraient prêts à se mettre à genoux et à les supplier de les prendre, mains jointes et air contrit, quand il pleut ou qu'il fait une tempête de neige comme celle de ces jours derniers, avec un froid de canard à vous transformer en glaçon au coin de la rue.

QUALITES PROFESSIONNELLES

Au nombre des qualités requises, il faut être un excellent chauffeur, avoir de bons réflexes mis à l'épreuve lors des examens de conduite. Il faut aussi, puisque nous parlons de conduite, en avoir une bonne, au sens moral s'entend, comme à l'autre bien entendu. Il faut être prudent avec tous les dangers qu'offre la circulation, ce qui n'a pas empêché nos deux interlocutrices d'avoir quelques accidents mineurs depuis sept ans. A ce propos, Mme Baker nous raconte une expérience dont le souvenir l'incite toujours à redoubler de prudence. Alors qu'elle débutait dans le métier, elle conduisit un jour une dame à la compagnie Shell Oil, dans l'est de la ville, rue Sherbrooke. A un moment donné, la passagère lui dit: "C'est ici, virez de bord", ce que Mme Baker fit instantanément avec le résultat qu'elle rentra dans une automobile qui venait en sens inverse. Moralité: ne jamais obtempérer aux ordres du client.

Le métier est, paraît-il, très compatible avec la vie au foyer

en raison des heures de travail et aussi parce qu'il n'est pas nécessaire de rapporter au patron qu'on est allée faire un petit tour à la maison dans la journée entre deux courses, histoire de voir si tout marche bien ou pour mettre le sonner au feu. C'est un emploi qui vaut ce qu'il d'une employée de bureau ou d'une vendeuse de magasin et le salaire est aussi bon.

AH! CES HOMMES!...

D'après ces dames, les chauffeurs, hommes et femmes en général, ne sont pas meilleurs les uns que les autres, quoique les femmes tout de même seraient un peu plus prudentes que les hommes. — ah, ah!, on se défend chez les "créatures" comme dirait certain personnage de certain téléroman-savon non moins connu! — Ce qui est dur à avaler, d'ajouter Mme Baker, c'est que lorsqu'un homme voit une femme qui vient d'avoir une crevaillon et qui change de pneu au bord de la route, il se met à rire frénétiquement, alors que s'il s'agit d'un homme, il le plaint: "Oh, le pauvre type, pas de veine tout de même, c'est donc malheureux, etc..." et d'ajouter quelques autres litanies du genre presque avec trémolo dans la voix. Voilà comment sont les hommes, paraît-il, ah mais! Et pan sur le bec, on encaisse sans rien dire, avec le sourire, un sourire jaune!

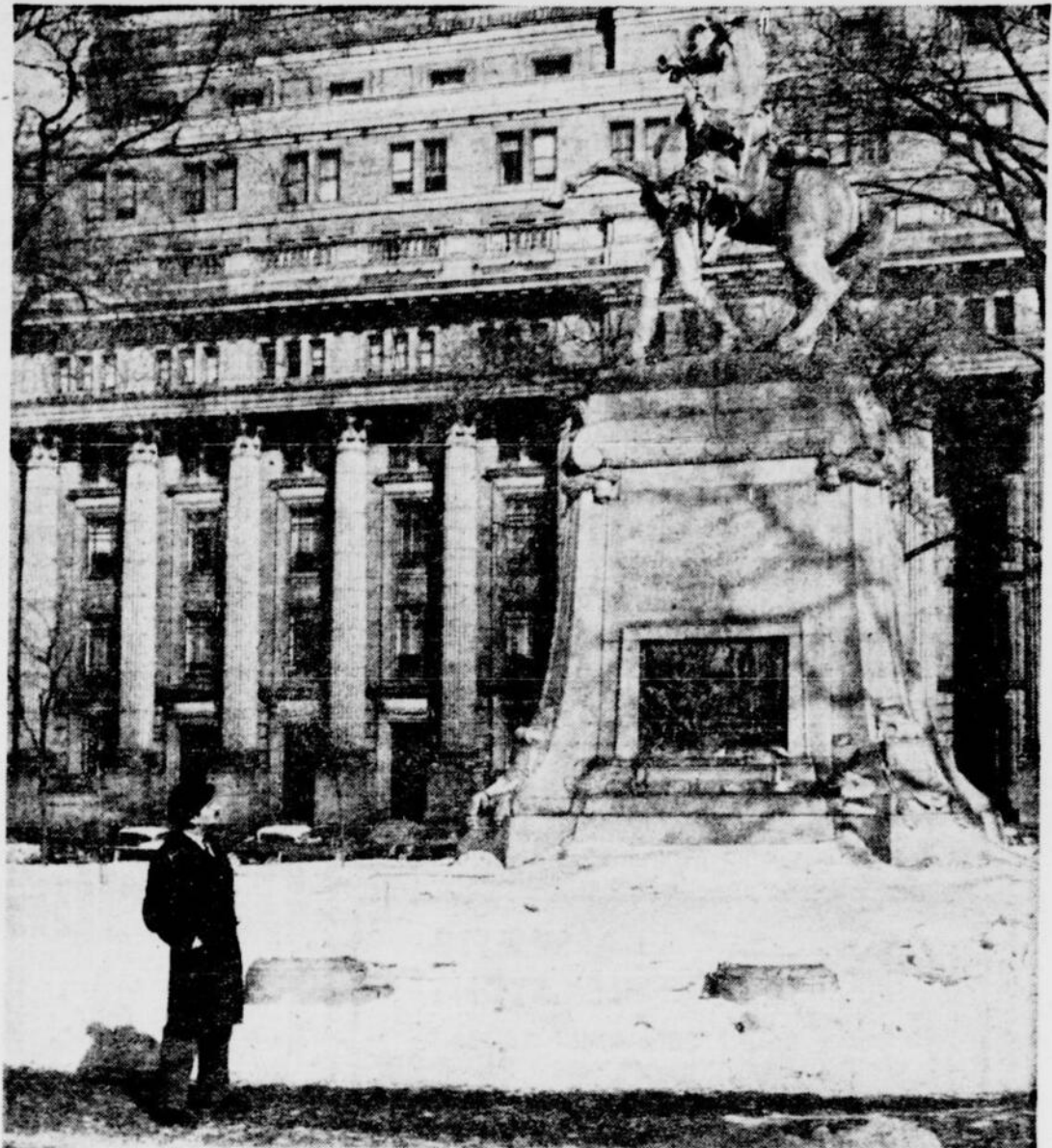
Il paraît qu'on a du plaisir dans le métier à certains moments et que c'est "le fun" de circuler quand il y a une bonne tempête de neige avec poudrière et un vent à écorner les boeufs, mais à condition toutefois que la circulation ne bloque pas trop. Et puis, il arrive aussi que l'on puisse faire de temps à autre une bonne action, comme cette fois, il y a trois ans de cela, où Mme Baker transportait une dame âgée du nord de la ville à un hospice de vieillards dans le bas de Montréal. La bonne grand-mère contait sa vie difficile, ses déboires financiers; Mme Baker ferma alors son compteur et la conduisit pour rien. L'aieule, arrivée à destination, remercia Mme Baker qui lui ouvrait la porte et pour lui prouver sa reconnaissance, elle l'embrassa. Voilà qui embellit la vie et met la joie au cœur d'une femme chauffeur de taxi!



Me v'là, j'arrive!

Texte : Paul Coucke — Photos : Roger Janelle

C'EST MOÉ TI-MÉ

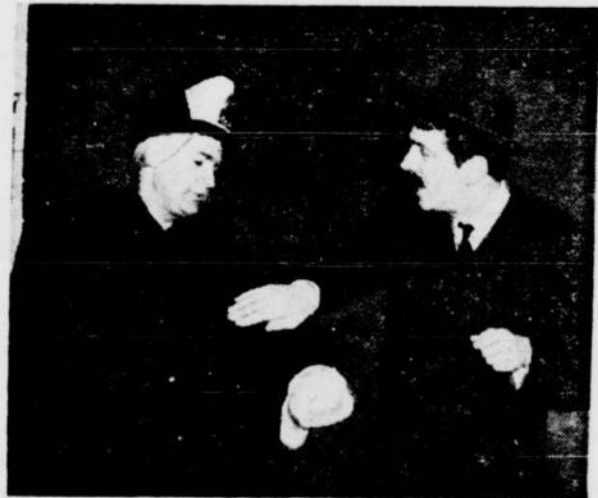


« Tabarouette », une sacrée belle bête...

Ti-Mé, fils de Gédéon Plouffe, a fait, en fin de semaine dernière, un court séjour à Montréal. Il faisait froid, terriblement froid, ce samedi-là, dans la Métropole. Mais là ne fut pas la seule surprise de Ti-Mé. Ce qui, littéralement, le renversa, ce fut de constater que son projet de passer quelques heures à Montréal avait été éventé et, qu'à son arrivée en gare Windsor, l'attendait notre photographe qui, après avoir pris une première photo, lui remit mystérieusement une invitation à dîner, de la part d'un de nos reporters. Puis, le plus discrètement possible, notre confrère s'éclipsa.

Livré à lui-même, Ti-Mé déambula dans la ville. Il resta bouche bée devant l'imposant édifice du Sun Life, hésita un moment avant de traverser l'intersection Peel-St-Catherine, puis, se sentant seul et frigorifié, il s'engouffra dans une taverne.

Il relut le mystérieux billet, se demanda s'il n'était pas la victime d'une mystification, prit quand même "une chance" et s'enquit auprès d'un agent de la circulation, de la direction qu'il devait prendre pour gagner le lieu du rendez-vous: le restaurant "Au 400". "Drôle de nom, pensa-t-il, pour un snack-bar"... Arrivé là, sans se laisser le moindre intimider par le luxe de l'établissement, refusant catégoriquement de laisser au vestiaire son "coat" et son chapeau, Ti-Mé, sans plus attendre, fut présenté à Jean Coutu, l'un des plus populaires artistes de la radio et de la télévision. Jean Coutu invita le fils de Gédéon Plouffe à sa table. La conversation fut animée. Coutu bénéficia de quelques vigoureuses clagues dans le dos, accepta fort bien la chose et prit congé de Ti-Mé. Chantant et sifflotant, Ti-Mé reprit le soir même le train pour la Vieille Capitale. Quand on demande à Jean Coutu ce qu'il pense de cette rencontre, il répond: "Ti-Mé? Un drôle de gars, bien sympathique, qui mérite d'être connu. Mais tabarouette, qui "fesse dur"..."



« Attendez l'agent! Si c'est à gauche, prenez la main gauche; si c'est à dret, prenez l'aut' main, tabarouette. »



« Pantoute, j'ôte pas mon "coat". »



« Verte, jaune, rouge, jaune, verte... Va donc y comprendre quelque chose! »

Formidable VENTE de FÉVRIER



\$75,000 de stock
réduit à des
prix incomparables

ENEZ COMPARER...
Nos prix sont les plus bas.
Entreposage gratuit.

36 MOIS POUR PAYER



Fer Sunbeam Electrique

A-9
Rég. \$14.95 **\$6.95**
SPECIAL

POLISSEUSE G.E. ou Hoover, rég. \$59.95 **\$31.95**
Spécial

POELON électrique, G.E. ou Sunbeam, rég. \$29.95 **\$14.50**
Spécial

FER A VAPEUR G.E. ou Westinghouse, rég. \$19.95 **\$12.59**
Spécial



BASSINETTE
PLEXATONE

20 x 40
Rég. \$19.95 **\$9.95**
SPECIAL

LAVEUSE Inglis automatique Superb, rég. \$399.50 **\$275.00**
Avec service et installation Spécial

LAVEUSE Inglis — 61214, rég. \$179.50 **\$99.50**
Spécial

POÊLE
Westinghouse

30" - automatique - RK-30
Rég. \$299.50 — SPECIAL

\$199.50



POELE GURNEY 21E20
rég. \$199 **\$129.50**
Spécial

POELES MOFFAT 1958 — PRIX SPECIAUX?

REFRIGERATEUR Frigidaire, 8', rég. \$279.95 **\$169.50**
Spécial

REFRIGERATEUR Westinghouse, 8.1', de luxe, rég. \$299.50 **\$199.50**
Spécial

REFRIGERATEUR Westinghouse, 10', automatique, rég. \$389.50 **\$259.50**
Spécial

REFRIGERATEUR G.E., 12', combiné, rég. \$599.50 **\$399.50**
Spécial

SETS DE CHAMBRE, 3 mex, noyer, bureau double, commode et lit, rég. \$179.50 **\$99.50**
Spécial

ECUME DE MER (3 mex), bureau double, commode et lit-bibliothèque, rég. \$219.50 **\$129.50**
Spécial

MOKA (3 mex) bureau double, commode, lit-bibliothèque, rég. \$329.50 **\$199.50**
Spécial

CHOIX DE 50 MOBILIERS DIFFERENTS

Jean C. Le Blanc
AMEUBLEMENT INC.

5826 ST. HUBERT
PRES DE FLEURIMONT
CR. 9-8591 9-8592

5826 ST-HUBERT

près de Fleurimont
CR. 9-8591 — 9-8592

PERSONNE NE POURRA CROIRE QUE
VOUS AVEZ PAYE SI BON MARCHÉ



LA DISEUSE RINA KETTY, AMIE DES TYPOGRAPHES — La diseuse française Rina Ketty a honoré, de sa présence et de ses chansons, la fête intime, donnée récemment, à "La Patrie", en l'honneur de M. Onésime Delorme, qui prend sa retraite après 57 années de service à notre journal. Charmante avec tous, intarissable dans l'interprétation des plus belles chansons du répertoire français, Rina Ketty fut, à cette occasion, une excellente ambassadrice de France. Sur notre photo, avant de quitter sa linotype, M. Delorme enseigne à sa gracieuse invitée les éléments de la typographie.

Des cliniques pour enseigner l'art de la pêche aux femmes

NEW-YORK. (U.P.) — Les femmes des pêcheurs du Minnesota ne veulent laisser échapper ni les poissons... ni les maris. Plutôt que de laisser partir ces derniers pour toute une fin de semaine, parfois pour ne rapporter aucun poisson, elles préfèrent apprendre elles-mêmes à pêcher et accompagner leurs maris dans leurs excursions nautiques.

L'état du Minnesota est le seul jusqu'ici, en Amérique du Nord, à maintenir des cliniques pour enseigner aux femmes à pêcher.

M. Thomas-H. Swain, directeur de la Commission

camp, etc. La plupart des sessions se terminent par une pratique de pêche.

500,000 PERMIS FEMININS

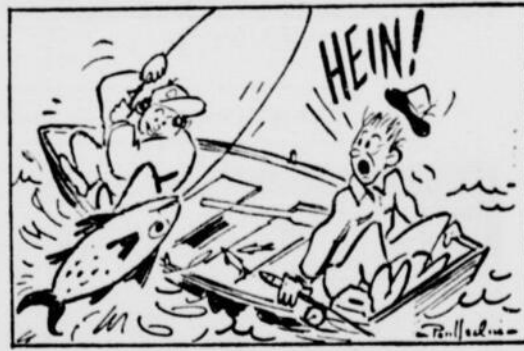
Les premières cliniques se sont tenues en 1956. L'an dernier, environ un demi-million de femmes ont pris leur permis de pêche. Il faut remarquer que c'est l'état du Minnesota qui émet le plus de permis de pêche, aux Etats-Unis. De 1956 à 1957, le nombre des cliniques a augmenté de 6 à 24. Plusieurs mères amènent leurs enfants aux cliniques et les enfants apprennent à pêcher eux aussi. Les



du centenaire de l'état, le Minnesota célébrant cette année le centième anniversaire de sa fondation, a expliqué la chose.

Avec les 11,007 lacs que nous avons dans notre état, environ 90% des citoyens vivent à moins de cinq milles d'un lac ou d'un cours d'eau. Les hommes n'ont donc pas à faire un long voyage, pour aller à la pêche, s'ils le désirent, de sorte qu'ils peuvent aussi bien amener toute la famille avec eux. De plus, les femmes ont moins d'objections contre la pêche, pour leurs maris, si elles deviennent elles-mêmes adeptes de ce sport.

Les cliniques sont divisées en sessions d'une demi-journée chacune. Le programme comprend une partie théorique et une partie pratique, avec des démonstrations par des pêcheurs experts, des conférences sur le maniement des articles servant à pêcher, sur la sécurité aquatique, la façon de se servir des embarcations, de préparer un feu de



bébés sont laissés dans des pouponnières et confiés aux soins de gardiennes expérimentées.

Les femmes apprennent rapidement, d'après M. Swain, qui est passé par New-York récemment.

Cela leur prend ordinairement 10 minutes pour maîtriser le lancer de la pêche à la mouche. Une très forte proportion de femmes sont capables de préparer leurs hameçons elles-mêmes, en se servant de vairons plutôt que de vers.

Les hommes se croient généralement meilleurs pêcheurs que leurs épouses, mais plusieurs doivent modifier leur opinion à ce sujet. Le gouverneur lui-même, M. Orville Freeman, ne fait pas exception. Après que sa femme eût fréquenté les cliniques de pêche, il l'invita à aller pêcher avec lui, car il voulait compléter les connaissances de cette dernière. Mais Mme Freeman prit deux fois plus de poissons que son mari et des poissons trois fois plus gros que ceux du gouverneur.

Un conseil !

Voici un conseil de santé de l'Ambulance St-Jean. Si vous avez un malade à la maison, gardez toujours son couvert à part. Après usage, la vaisselle du malade doit être nettoyée soigneusement; les restes de nourriture placés dans un papier et brûlés; la vaisselle trempée pendant dix minutes dans l'eau bouillante, puis lavée dans une eau savonneuse et chaude.

**CARRIÈRE
& SENÉCAL**

André SENÉCAL, O.D.
Jacques SENÉCAL, O.D.

OPTOMÉTRISTES
à l'Hôtel-Dieu

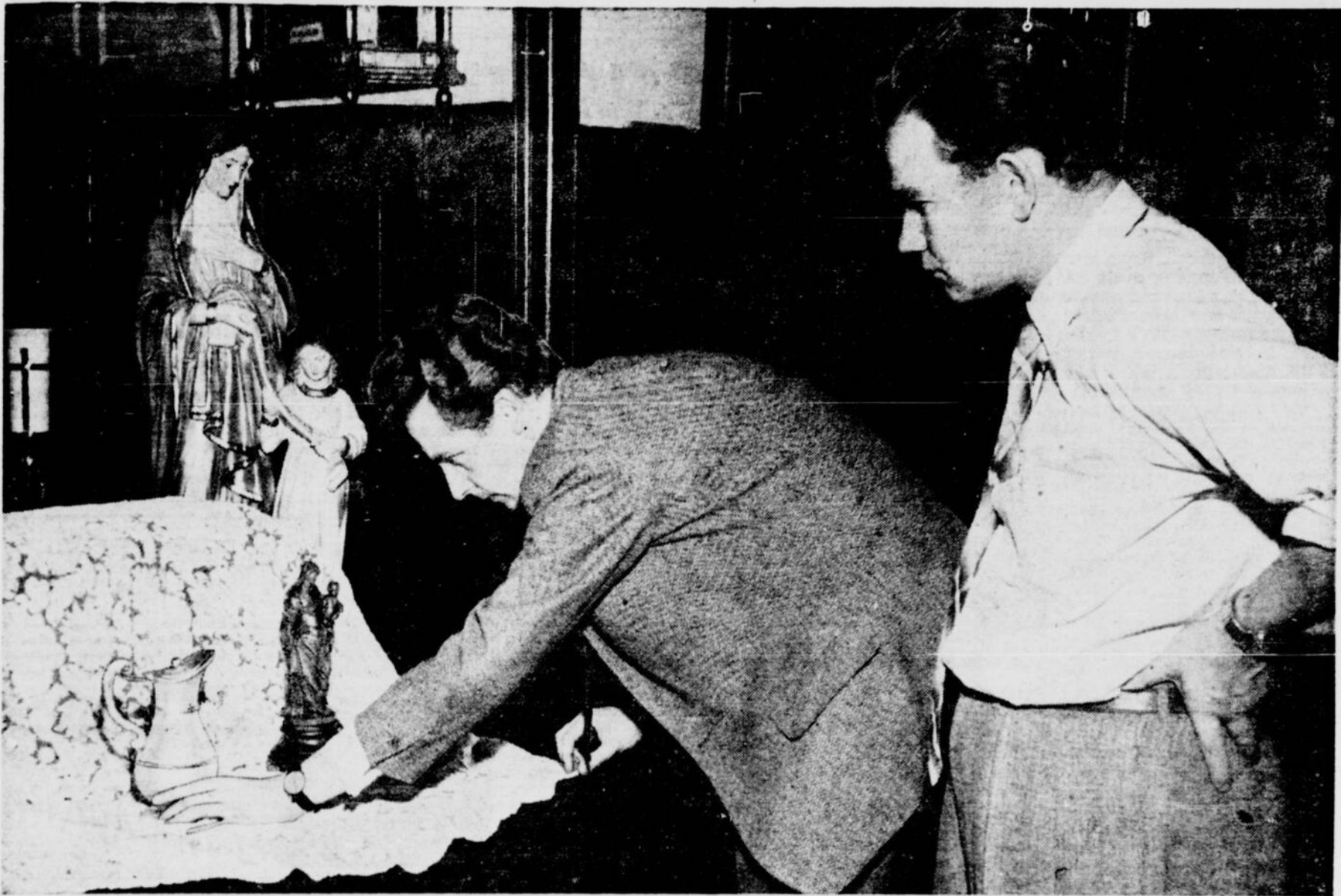
277 est, rue Ste-Catherine — AV. 8-2211

HEURES DE BUREAU:

LUNDI A JEUDI: 9 h. à 5 h. 30

VENREDI: 9 h. à 5 h. — SAMEDI: 9 h. à 1 h.

IL EST PRÉFÉRABLE DE TÉLÉPHONER POUR RENDEZ-VOUS



SOUVENIRS HISTORIQUES. — Le cinéaste Jean Degives (à gauche) et Fernand Rivard examinent des pièces historiques à l'Hôpital Général de Québec où quelques scènes ont été tournées. Sur une dentelle de Mme

de Maintenon, on peut voir une aiguère de l'aumônerie de la cour de Versailles et une statuette miraculeuse en bois apportée de France par Mère Catherine de St-Augustin, la fondatrice de l'Hôtel-Dieu de Québec.

Un film illustrant Québec sous la neige sera projeté sur les écrans européens

(par Renée LAROCHELLE)

QUÉBEC — Frappé par le charme particulier de la Vieille Capitale, un cinéaste belge, au Canada depuis un an, Jean Degives, vient de tourner un film sur Québec qui sera montré au public européen. Le film a été tourné cet hiver avec la collaboration d'une compagnie cinématographique québécoise, Nova Films Inc.

Nova Films Inc. est dirigée par Fernand Rivard, qui fait du film depuis onze ans, par Jean-Marie Nadeau, un économiste qui a bien "tourné" et Pierre Dumas. La compagnie, qui aura bientôt deux ans d'existence, a toute l'énergie et l'enthousiasme des jeunes entreprises.

D'une pellicule 35 mm. de 15,000 pieds, ce qui représente une durée de 245 hrs, on a tiré un court métrage de 20 minutes. Jean Degives n'oubliera pas ce que cela signifie que de tourner un film à une période où le baromètre descend jusqu'à 5 degrés sous zéro et

d'avoir à interrompre le travail tous les quarts d'heure parce que la lentille des caméras se couvre de buée et que l'huile se fige dans les moteurs.

CONTRASTES

James Wilson Morrice, excellent peintre canadien, qui aimait tant voyager et peindre sous le ciel des Tropiques, revenait chez nous l'hiver pour contempler et fixer sur la toile les multiples beautés de Québec, les compositions en noir et blanc de ses rues enneigées, le cours lumineux des glaces sur le fleuve.

Ainsi a fait Jean Degives, à l'aide de la caméra. Mais ce qui l'a particulièrement séduit ici, ce qu'il est arrivé à exprimer dans des images d'une nouveauté et d'une qualité artistique remarquables, c'est le contraste qu'offre Québec, ville au charme vieillot, placée dans un contexte moderne et nord-américain.

Une série de plans fixes d'extérieur, des lignes géométriques de

l'édifice Price à l'enchevêtrement des toits en pente, de l'aspect massif des installations du port au gracieux pittoresque des lucarnes et des rues étroites conduisant à la place publique illustrent ce contraste alors que des scènes d'intérieur démontrent la persistance de la tradition.

DANS LES CLOITRES

La caméra a pénétré à l'intérieur de deux cloîtres : l'Hôpital Général, hospice pour vieillards fondé en 1693 par Mgr de Saint-Vallier où l'on conserve, entre autres trésors touchants pour les Européens (et pour nous!) une aiguère appartenant à l'aumônerie de la cour de Versailles sous Louis XIV offerte à Mgr de Saint-Vallier et une dentelle de Madame de Maintenon dont on a fait un bas d'aube. Chez les Ursulines, on surprend les sœurs, alignées dans leurs stalles, récitant encore la prière dans laquelle Marie de l'Incarnation unissait

dans une même pensée la mère-patrie et la Nouvelle-France.

RAPPEL HISTORIQUE

Une visite au Musée Provincial appuie un bref rappel historique se terminant sur quelques gravures de la bataille des Plaines d'Abraham et des deux grands héros que nous réconcilions dans un même souvenir : Wolfe et Montcalm.

Des hauteurs de Lévis, une dernière image lointaine de Québec, par-delà le fleuve, fait la synthèse de ce court métrage.

THEMES FOLKLORIQUES

On entendra, au fil des images, des thèmes folkloriques canadiens à la guitare. Raymond-Marie Léger écrira un texte poétique que dira R. Gadouas, un artiste pour qui Jean Degives dit avoir beaucoup d'amitié et d'estime professionnelle et qu'il considère comme l'un des meilleurs comédiens canadiens.

La radio, le disque, et les centaines de films européens dont il a fait la narration nous avaient déjà fait connaître la belle voix de Jean Degives. Dernièrement, nous pouvions voir son nom au générique d'un film, non plus comme narrateur, mais comme co-réalisateur d'un documentaire en couleurs sur Vincent Van Gogh qui a été distribué dans la province de Québec.

Après un séjour de trois ans en Amérique (il a fait un voyage d'étude de deux ans à travers les villes américaines), il retournera bientôt travailler à Paris. Mais il a été séduit par la beauté du décor naturel à exploiter ici. Il lui semble que le climat de la vie canadienne pourrait faire le sujet d'un film intéressant, ce qui nous permet d'espérer son retour.

Le sculpteur canadien R. Roussil n'a pas de chance avec sa statue

NICE, France. — Il n'y a pas que dans la province de Québec que l'on fait preuve de pudicité publique. Jugez-en par ce qui vient d'arriver au sculpteur canadien Robert Roussil qui eut à subir les mêmes avatars à Montréal, il y a quelques années.

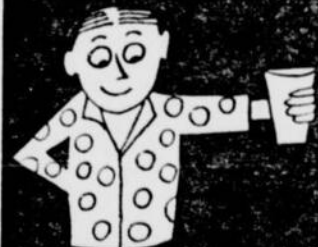
Donc, inspiré par la Provence, notre artiste réputé s'est installé dans la paisible cité de Tourrettes-sur-Loup où il s'est mis à travailler le dur bois d'olivier pour en faire surgir des formes puissantes.

Les habitants du lieu se sont indignés, ces jours derniers, à la vue d'une des œuvres de Roussil, son "Groupe familial", qui a remporté un grand succès lors d'une récente exposition à la Galerie Greuze à Paris. La statue, taillée dans un sapin du Canada et qui mesure sept à huit pieds de haut, avait été laissée sur la place publique, par le sculpteur, qui ne pouvait la faire entrer dans sa maison en raison de sa hauteur. Les âmes bien pensantes se sont

indignées au point d'aller protester auprès de M. le Maire. Après discussion, il fut décidé que la statue resterait sur place mais une pièce d'étoffe la recouvrirait.

Hélas! la solution n'était pas si heureuse qu'on le pensait, car les enfants, avec cette curiosité naturelle qui les caractérise, eurent tôt fait, le soir venu, de soulever le "voile". On obtint finalement que la statue soit retirée de la place publique et mise à l'abri des regards.

À JEUN...



*l'ami de
votre foie
c'est...*



*l'eau qui fait...
du bien*

MÉFIEZ-VOUS DES IMITATIONS.
EXIGEZ
CELESTINS

Hold-up à la cagoule: un des bandits se déguise en moine

(par Claude La VERGNE)

Westmount qui, il y a une douzaine d'années, avait été la scène de plusieurs vols de la part des "cagouleurs", comme on les avait surnommés à cette époque, paraît être de nouveau la proie d'hommes à la cagoule.

Voici quelques jours, un bandit déguisé en Franciscain se faisait admettre dans une riche résidence de la rue Rosemount avec l'intention d'y commettre un vol considérable.

Un attentat semblable avait été perpétré il y a quelques années, boulevard Saint-Joseph, à Montréal, alors qu'un autre bandit déguisé en moine avait, avec deux complices, commis un vol de \$10.000.

Deux des auteurs de ce crime ont par la suite été capturés et ils ont été condamnés à cinq années de pénitencier. Pour ce qui est du troisième bandit, qui avait participé à ce vol, il s'est réfugié au Mexique. On soupçonne qu'il s'y trouve encore.

Le vol, commis au début de la semaine à Westmount, l'a été chez un riche courtier.

Un moine se présenta à la porte de sa résidence au début de la soirée. Une domestique lui ouvrit et il offrit des médailles en vente.

Après quelques secondes, il baissa une cagoule sur son visage, se saisit de la domestique qu'il ligota, après quoi il ouvrit la porte à ses deux complices qui, également armés et masqués, pénétrèrent à leur tour.

Les trois bandits se rendirent alors à l'étage supérieur où, à la pointe du revolver, ils ligotèrent le courtier et les membres de sa famille.

Pendant que toute la maisonnée était ainsi réduite à l'impuissance, la maison fut fouillée par deux des apaches tandis que le "moine" tenait la famille en respect à la pointe de son arme.

Après un séjour de plusieurs minutes dans la maison, les trois bandits prirent finalement la fuite après avoir tout bouleversé et s'être emparé d'une somme un peu inférieure à \$1.000 malgré qu'ils aient été fort évidemment



(Photo R. Janette)

LE LIEVRE ET LA TORTUE. — A l'occasion de leur 11e carnaval d'hiver annuel, les étudiants de l'université McGill ont démontré leurs talents pour la sculpture sur glace. Un exemple impressionnant est cette reproduction glacée du Lièvre et la Tortue.

à la recherche d'une somme beaucoup plus considérable.

A la demande de la police de Westmount et du courtier lui-même, nous ne publions pas ici son identité afin de ne pas nuire à l'enquête des détectives.

On se souvient qu'il y a quelques années, Westmount avait été la scène de plusieurs vols de ce genre commis par une bande alors qualifiée de "cagouleurs".

Plusieurs années après cette vague de crimes à Westmount, l'au-

teur et le chef de la bande qui avait terrorisé la population de cette ville était arrêté aux E.-U.

Gérald Dennis, qui purge actuellement une longue peine dans un pénitencier américain, a avoué qu'il avait ainsi non seulement cambriolé plusieurs riches demeures de Westmount et d'Outremont mais avait de plus commis plusieurs vols du genre dans plusieurs états américains, notamment à Hollywood, chez plusieurs vedettes du cinéma américain.

16,887,000 Canadiens

La population du Canada s'est accrue à un taux inégalé pour atteindre le chiffre estimatif de 16,887,000 le 1er janvier 1958, soit un accroissement de 3.3 p. 100 ou de 543,000 habitants sur les 16,344,000 de 1957, selon les estimations spéciales données par le Bureau fédéral de la statistique.

Le chiffre de la population s'est élevé de 806,000 depuis le recensement de 1956 (16,081,000) et de 2,878,000 depuis celui de 1951 (14,009,000).

L'évaluation du 1er janvier ne tient pas compte des estimations provinciales de la population, car celles-ci ne sont faites qu'une fois l'an, le 1er juin.

VOICI CE QUE VOUS DIT DORIS LUSSIER...

CÉLÈBRE PERSONNALITÉ DE LA SCÈNE ET DE LA TÉLÉVISION CANADIENNE, CRÉATEUR DU FAMEUX RÔLE DE L'ONCLE GÉDEON DANS "LA FAMILLE PLOUFFE" ET ANIMATEUR DU POPULAIRE QUIZ "LE POINT D'INTERROGATION".



"Comme bien d'autres, je n'y croyais pas trop. Mais j'y suis allé quand même au cas où... on ne sait jamais. Après tout je n'avais rien à perdre... que des cheveux!"

Eh bien, aujourd'hui, honnêtement, je dois à la vérité de dire qu'après avoir suivi régulièrement le traitement capillaire Thomas, j'en suis satisfait!"

Doris Lussier

MES CHEVEUX ONT REPOUSSÉ!
J'avoue que je le dois au traitement capillaire THOMAS,

affirme le client
M. JOSEPH ALSPAUGH!



On avait dit à M. Joseph Alspaugh qu'il ne devait plus espérer retrouver ses cheveux et que sa calvitie (voir photo de gauche) était due à l'alopecia areata. Il consulta toutefois un spécialiste Thomas. A la clinique Thomas, où l'on n'accepte jamais des cas sans espoir, on savait très bien que l'état de M. Alspaugh était remédiable. Des calvities similaires furent déjà soignées et, avec le traitement Thomas, les cheveux ont repoussé. Donc, Joseph Alspaugh fut accepté aussi aux traitements et... ses cheveux ont repoussé (voir photo de droite).

Qu'est-ce qui a aidé cet homme à retrouver ses cheveux? C'est seulement la grande expérience acquise à la clinique Thomas durant 37 années de pratique. Et cette même expérience peut vous aider à vous aussi à faire repousser vos cheveux, à vous débarrasser des pellicules, à faire cesser la chute de vos cheveux et à éliminer vos démangeaisons. Venez donc de suite pour un examen et une consultation gratuits et sans obligation de votre part. Nous vous montrerons aussi en quoi consiste notre traitement et vous saurez pourquoi plus de 7,000,000 de traitements furent administrés à date. Venez sans rendez-vous.

STATIONNEMENT GRATUIT!

Suite 637 — Edifice Carré Dominion
1010 ouest, rue Ste-Catherine
Montréal — Téléphone: UN. 6-3041

HORAIRE: 11 heures a.m. à 8 h. 30 p.m.
Samedis: 10 heures a.m. à 4 heures p.m.



LA CLINIQUE CAPILLAIRE THOMAS



M. Hervé MAJOR vient d'être nommé rédacteur-en-chef de La Presse. Agé de 60 ans, il est depuis 34 ans au service du plus grand quotidien français d'Amérique. 2e président de langue française de la Presse Canadienne (1950-1952). M. Major est l'un des journalistes les plus connus au Canada. Il est directeur de la Presse Canadienne depuis 1943. Son nouveau poste lui donne la surveillance générale des nouvelles et des pages éditoriales. M. Major, jusqu'ici directeur de l'information, succède à M. Eugène Lamarche qui prend sa retraite. M. Lamarche est âgé de 71 ans.

LOUEZ



AVANT D'ACHETER

et le montant versé servira de **PREMIER PAIEMENT** si vous décidez d'acheter un tout nouveau modèle



MARCONI

CR. 1-4221

DEMONSTRATION GRATUITE A DOMICILE

INCROYABLE ALLOCATION D'ECHANGE

SPECIALISTE EN TELEVISION



RADIO & APPLIANCES

Aussi Réfrigérateurs



H. LEGAULT, prop.

6274 CHRISTOPHE-COLOMB (près Bellechasse) - CR. 1-4221



24 mois pour payer

Vols qui dépassent les \$100,000 par année dans les hôtels de Montréal

(par Marcel OUMET)

On entend peu parler de ces vols, ou petits larcins; ce sont des "emprunts" ou souvenirs qu'emportent les touristes mais à la fin de l'année, ils représentent plus de \$100,000 dans les seuls hôtels de Montréal. Ces chiffres font réfléchir. Une serviette de table par-ci, par-là, une couverture de lit en laine, un cendrier, un miroir, etc., sont de petites choses qui "collent" aux doigts avant le départ; personne comme témoin, et bien cachés dans les valises, alors il n'y a rien à craindre; ni vu ni su, donc conscience en paix.

Les détectives, la plupart du temps, ne sont pas dupes; ils sont bons psychologues et, au seul comportement et à l'expression du visage du touriste ou "apprenti voleur", ils se rendent bien compte que les bagages recèlent certains objets dont le voyageur n'est pas propriétaire.

Que faire alors? Comme il ne s'agit souvent que de petits larcins, les détectives sont dans l'obligation de fermer les yeux pour le bon renom de l'hôtel, mais on ne leur en passe pas, ils connaissent leur métier. La consigne, toutefois, fait loi, elle est formelle mais la carte d'enregistrement du touriste n'est plus blanche; après vérification des effets de la chambre habitée, il s'y trouve certaine annotation.

Donc il semble impossible de mettre un terme à ces larcins; avons-nous demandé au chef des détectives d'un hôtel local très connu. "Malheureusement, il n'y a rien à faire, ces petits vols ne passent pas inaperçus mais les ordres sont formels, à moins qu'il ne s'agisse de cas trop flagrants; alors, on exige de la personne soupçonnée qu'elle nous suive à nos bureaux et, selon la gravité du cas, nous lui faisons une sévère remontrance ou nous communiquons avec les autorités policières".

Ces vols sont couverts par les assurances?

— Nous sommes assurés contre ces vols, mais tout de même c'est une plaie contre laquelle il n'existe aucun remède efficace.

Qui des hommes ou des femmes sont les plus coupables?

— En ce domaine, ils se valent, à l'exception des chevaliers d'industrie qui toutefois n'utilisent que rarement les hôtels comme base d'opérations.

"Il y en a eu un qui, après s'être enregistré, téléphone à un importateur de diamants pour qu'il se rende à l'hôtel lui montrer sa marchandise. Celui-ci, sans méfiance, se rendit à la chambre du supposé acheteur et dès son entrée deux hommes le terrassèrent, mais le diamantaire eut la présence d'esprit de sortir son revolver de sa poche et de tirer deux coups dans le plafond. Ce qu'il y a d'étonnant, de souligner le détective, personne n'eut connaissance de la fuite des détraqueurs dans le brouhaha qui s'ensuivit.

— Avez-vous un personnel nombreux?

— Dix-sept hommes, composant trois équipes, se partagent le travail et 24 heures par jour patrouillent l'hôtel, voient à ce que les portes de chambre soient verrouillées. Ils font leur ronde de la cave au grenier, vérifient les dispositifs de sûreté, les sonneries d'alarme, etc.

"De plus, deux médecins sont de garde et, en cas de besoin, trois autres, si nécessaire, peuvent se rendre ici en une demi-heure. Nous fournissons tous les renseignements demandés par les touristes, concernant toutes leurs petites misères, même pour retracer certaines personnes. Toutefois, ce sont les célébrités qui nous causent le plus d'ennuis; il faut étendre des tapis et voir à ce que tout reluisse et engager parfois 100 policiers et pompiers pour maintenir l'ordre. Pour vous

donner une idée du personnel nécessaire au bon fonctionnement d'un hôtel, il faut engager une personne et quart par chambre ou soit environ 1,200 pour 1,000 touristes".

— Les gens qui "empruntent" certains objets ont-ils des remords de conscience?

— Rarement, ce qui "colle" reste "collé", autrement dit les touristes conservent ces souvenirs. Il y en avait un, entre autres, qui avait "emprunté" un paletot, nous avons pu le retracer par téléphone et il nous promet de nous le retourner. Plus tard, nous avons appris que ce touriste était rendu à Paris, autre démarche infructueuse, et ce n'est qu'au Portugal, plusieurs semaines plus tard, qu'il consentit et nous fit parvenir le dit paletot".

Parfois, est-ce qu'il se commet des actes de violence?

— Il y a déjà quelque temps, un Montréalais très connu, qui était de passage ici, a eu une aventure dont il se souviendra toute sa vie. Un Néo-Canadien, habitant Albany,

et en visite à Montréal, déchargea toutes les balles de son revolver, soit 17 en tout, dans la porte de sa chambre. Naturellement, c'était un déséquilibré qui est maintenant à l'asile. Un jour, un type demanda très poliment à un préposé au service si la fenêtre de la chambre où il se trouvait s'ouvrait sur la rue. Sur la réponse affirmative de l'employé, l'homme déposa avec délicatesse son chapeau sur une chaise et plongea ensuite à travers la fenêtre pour s'écraser sur la chaussée".

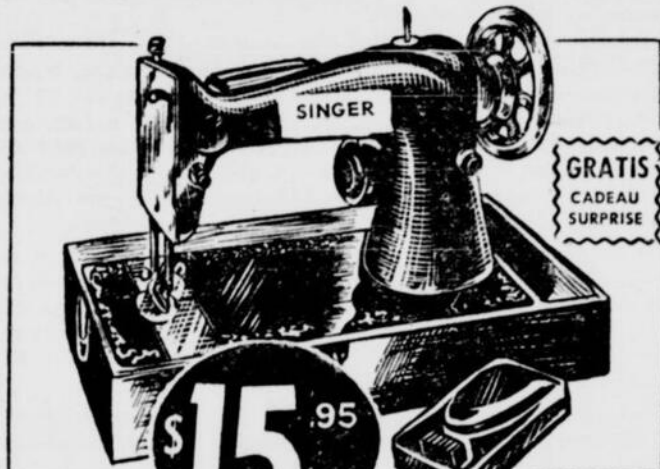
— Pouvez-vous nous dire, avant de vous quitter, si les vols d'hôtel sont en hausse ou en baisse présentement?

— Les vols sont peu nombreux si on omet les souvenirs; ordinairement l'incidence à la hausse ou à la baisse de ces cas, se base sur le trafic de la drogue mais les trafiquants ont été chassés de la ville et ne possèdent ici aucune base importante d'opérations. C'est ce qui explique le peu d'arrestations présentement dans les hôtels.

VENTE DE FEVRIER

REDUCTION VERITABLE \$10

SUR UNE SINGER ELECTRIQUE RECONDITIONNEE



GRATIS CADEAU SURPRISE

\$15.95

Rég. \$25.95

SPECIAL

VENDUE SUR DEMONSTRATION GRATUITE A DOMICILE Nous allons jusqu'à 150 milles de Montréal

CR. 6-9115 — CR. 1-0689

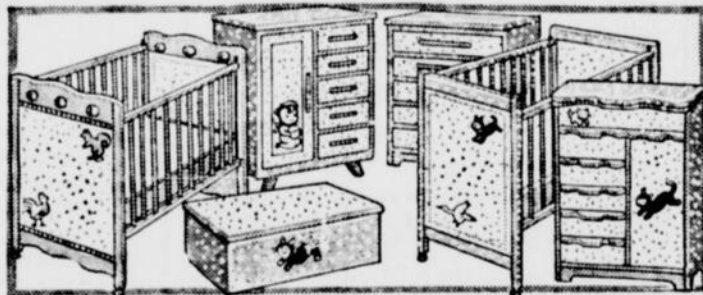
Centre de Couture Montréal, 950 St-Zotique E.

VENTE — RÉPARATION — LOCATION de toutes marques de machines

LE SOIR APRES 6 H. SIGNEALEZ RA. 2-6675

FUTURES MAMANS!

Devenez membres de notre "CLUB DE NAISSANCE" qui vous donne droit à un ACHAT GRATIS. Il suffit de faire un achat, que ce soit de \$1.00 ou de \$100.00, et de deviner la date exacte de la naissance de votre bébé. Droit d'auteur 125660.



BASSINETTES, 30" x 54", à partir de \$15.00

CHIFFONNIER, 5 tiroirs, à partir de \$29.90

GARDE-ROBE juvénile, à partir de \$39.90

LIT JUVENILE, 33" x 63", à partir de \$15.00 (plexitone ou naturel)

COFFRES A JOUETS à partir de \$9.90



CARROSSES convertibles en poussettes.

Régulier \$39.95 \$25.90 Spécial



CARROSSES Lloyd convertibles en 6 manières.

Régulier \$69.00 \$45.90 Spécial



Petits CARROSSES convertibles en poussettes ou lits d'auto.

Régulier \$38.95 \$24.90 Spécial



POUSSETTES avec garde-soleil et sac — Pieds et des réglables pour faire un lit.

Régulier \$13.95 \$9.90 Spécial



BASSINETTES 24" x 48"

Avec matelas, côté à coulisse. \$24.90

SPECIAL A



CHAISES HAUTES

chromées, (choix de couleurs)

Régulier \$18.95

SPECIAL \$12.90

Marchettes

Chromées, se plient complètement.

Rég. \$9.95 \$6.90

SPECIAL

BASSINETTES

18" x 36"

SPECIAL A

\$4.90

BASSINETTES

18" x 36"

SPECIAL A

\$4.90

BASSINETTES

18" x 36"

SPECIAL A

\$4.90

BASSINETTES

18" x 36"

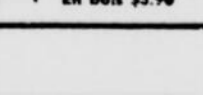
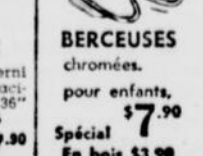
SPECIAL A

\$4.90

BASSINETTES

18" x 36"

SPECIAL A



BASSINETTE "musicale", 20" x 34" \$39.90

GARDE-ROBE \$39.90

BUREAU triple \$68.90

CHIFFONNIER double \$29.90

BUREAU double \$54.90

GARDE-ROBE \$59.90

SECRETAIRE \$33.90

BUREAU et MIROIR \$36.90

TABLE de chevet \$15.90

LIT juvénile, 33" x 63" \$35.90

Finis: Naturel — plexitone — érable

rouge — noyer — (moins 10% pour non peint).

Furniture SHOWROOM

7221 ST-HUBERT CR. 4-2324



Le Courrier JUDICIAIRE

PAR HERVÉ LÉPINE

Me Rosario Genest pratique le droit depuis 51 ans

Après 51 ans de pratique active du droit, Me Rosario Genest, C.R., est convaincu que c'est par le travail personnel que l'avocat parviendra au succès et non pas par les citations de jurisprudence, ce qui est s'accaparer du travail des autres.

J'ai passé deux heures agréables et profitables avec Me Rosario Genest. Nous avons causé de droit civil et criminel. Pendant trente ans, Me Genest a été professeur en procédure civile à la faculté de droit de l'Université de Montréal, de 1921 à 1951. Il a écrit des articles pour des revues judiciaires de presque tous les pays de l'Amérique du Sud. Aussi est-il, à titre étranger, membre des facultés de droit et des sciences sociales de l'Université de Buenos Aires, Argentine. Il est docteur en droit de l'Université de Montréal.

Me Genest commença la pratique du droit en juillet 1906 et se consacra plus particulièrement au droit civil. Il plaida en Cour Supérieure plus de 210 procès par jury. Il plaida jusqu'au conseil privé à Londres. Il eut comme client l'original et célèbre maire Médéric Martin. Me Genest attribue la réussite de sa carrière d'avocat aux études spéciales qu'il fit en psychologie du témoignage.

Cependant, même après ses études de droit, il s'est fortement senti attiré par la médecine. Pour se reposer de la théorie abstraite et sèche du droit, Me Genest

fréquentait les salles de dissection. Il revêtait la blouse blanche des étudiants en médecine et s'armant du bistouri ou du scalpel, il se renseignait sur les mystères physiques de l'être humain. Même à Paris où il se rendit suivre des cours spécialisés en droit, il conserva l'habitude de fréquenter les disciples d'Esculape. Il fit donc de la médecine son violon d'Ingres. Encore aujourd'hui il suit avec intérêt tous les développements scientifiques de la médecine.

Me Genest a trois fils: Jean est Jésuite, Jacques est médecin, Guy est avocat. Il peut donc s'entretenir à volonté sur les sujets de la foi, de la médecine et du droit.



Me Rosario GENEST, C.R.

Malgré son fort penchant à la médecine, Me Genest ne négligea pas pour cela sa profession judiciaire: il en devint rapidement l'une des lumières. Dès le début de sa carrière, il comprit que pour gagner ses causes il devait interroger et contre-interroger les témoins de façon méthodique. Là où d'autres s'épuisaient en vains efforts, notre jeune avocat parvenait à surprendre la réticence des témoins et à leur faire dire ce qu'ils s'obstinaient à cacher. Il devient oiseau pour un avocat de réciter de longues plaidoiries émaillées par toutes les ressources de l'éloquence, si cette plaidoirie n'est pas basée sur des faits sûrs obtenus grâce à l'habileté de l'interrogatoire. Pour acquiescer à coup sûr cette habileté, Me Genest entreprit des études spéciales sur la psychologie des témoins. Un spécialiste en ce genre de psychologie obtient ce qu'il veut des témoins. La méthode d'interrogatoire doit varier selon le caractère du témoin. L'avocat doit découvrir le caractère de chaque individu et amener ce dernier à s'ouvrir comme un livre où la justice peut lire la vérité. Le témoignage le plus honnête n'est pas toujours le plus proche de la vérité. Une femme ne témoigne pas comme un homme. Une femme n'est jamais médiocre dans son témoignage qui sera franchement favorable ou défavorable à l'une des parties en cause.

Aux jeunes membres du Barreau, Me Genest conseille le travail qui est la clef du succès dans tous les domaines. Il veut qu'ils sachent bien que le travail est plus important que le talent et qu'ils ne doivent pas se décourager au pas de l'échelle d'une profession encombrée. Le jeune avocat ne doit pas demeurer parmi la foule qui piétine et se bouscule au pied de cette échelle. Il doit chercher à monter jusqu'au plus haut échelon de la profession. Mais au haut de l'échelle l'espace est restreint et seul le travail y conduit.

De ses souvenirs de 50 ans de pratique, Me Genest m'en rappela quelques-uns. Alors qu'il n'y avait pas beaucoup de juges dans "les pays d'en haut" en 1908, Me Genest a dû se rendre plaider à Nominique plusieurs fois. La cour de justice était une immense grange que l'on chauffait avec un gros poêle à deux ponts. Le juge A. Dorion se plaçait en face du poêle et les avocats de l'autre côté. Lorsque la Cour entra dans la grange, le crieur ordonnait à grands cris: "Oyez, oyez, oyez, la cour est ouverte. Otez vos "casses", serrez vos pipes, Dieu sauve le roi". Quand le poêle ne réchauffait pas assez le juge, ce dernier disait à son crieur: "Mettez un rondin".

Une jeune femme s'était gravement blessée au cours d'une collision de tramways, à Montréal. Elle poursuivait la compagnie. Mais après sa convalescence, la compagnie avait fait suivre la plaignante par un cinéaste pour filmer sa démarche et prouver qu'elle ne boitait pas. Mais lorsque le film fut projeté devant la cour, l'opérateur fit passer le film au ralenti et le juge vit que la plaignante souffrait encore de claudication et la Montreal Tramways fut trouvée coupable.

Découvertes archéologiques

(PCF) — Un groupe d'archéologues amateurs, remplis d'enthousiasme, s'occupent cette année à classer des documents d'histoire indienne, contenus dans 100 sacs de papier, entassés dans une cave.

Il s'agit de divers articles — arcs, fragments de poterie, coqueaux de pierre, etc. — vieux de plus de 2,000 ans.

Ces pièces ont été découvertes l'été dernier en divers endroits des environs de Montréal, particulièrement au club de golf St. Andrews East, à 35 milles de Montréal.

"Nous sommes particulièrement enthousiasmés de ces découvertes à St-André, parce qu'elles constituent l'une des rares reliques connues de la culture pré-columbienne", dit le Dr J. D. McColl, âgé de 32 ans, président de l'Association d'archéologie du Québec.

Après avoir fait des fouilles toutes les fins de semaine de l'été, les membres de l'association ont dû se mettre à identifier, à nettoyer et à classer leurs décou-

tes, qui ont été déposées dans le sous-sol de la maison de banlieue du docteur McColl.

L'association, fondée en 1965 avec 25 membres, a maintenant

75 membres qui consacrent leur temps libre à l'étude de la pré-histoire. Leurs professions sont diverses: imprimeurs, professeurs, libraires, avocats et ménagères.



IL VOUS
SURPRENDRA...
PEU IMPORTE
VOTRE CAS!



Tout va Mal quand
la circulation va Mal

(Pour usage chez soi)
POUR TOUTE LA FAMILLE
Medico-Pulsator 110V

(Local 3 sous-sol) — VI. 5-5770

Le Page Co. Distributeur Exclusif

POUR LE CANADA ET U.S.A.

(Ecrivez)

NOM

Adresse

PALAIS du COMMERCE

1600, rue BERRI, Montréal

POUR QUEBEC: 221, 4e Rue

(Limoulu) Québec - LA. 3-7621

VENTE ANNUELLE

de CAMERAS
EPARGNEZ JUSQU'À

50%

sur tous genres d'accessoires photographiques. Comme toujours, tout article est entièrement garanti — votre argent sera remboursé si vous n'êtes pas totalement satisfait. Plus 1 an de garantie.



APPAREILS NEUFS

	PRIX REG.	PRIX DE VENTE
Contaflex I, objectif 2.8	169.00	127.00
Kodak Pony II, le plus récent modèle	29.95	22.50
View Master, stéréo-caméra	119.50	65.00
Paxette I, objectif synch. 2.8	45.75	35.75
Mamiya 6, 2 1/4 x 2 1/4, objectif 3.5	99.50	50.00
Wagoflex reflex, 2 1/4 x 2 1/4	84.50	37.50
B & H Sportster, ciné 8 mm. f: 2.5	112.00	86.00
Brownie Turret, 8 mm. 1.9	99.50	78.50
Vito B, 35 mm. f: 3.5	54.50	42.50
Yashica C, 2 1/4 x 2 1/4, reflex	54.50	42.50
Minolta A, 35 mm. f: 3.5	49.75	37.75
Brumberger, projecteur 8 mm.	49.95	41.95
Realist, projecteur 2 1/4 x 2 1/4	53.95	42.50
Argus, projecteur automatique 35 mm.	69.95	54.95
Eumig, projecteur 8 mm.	89.50	69.95
Kodak, modèle 300, projecteur 35 mm.	73.75	59.00
Brownie, projecteur 8 mm., 300 watts	79.95	62.00
Kodak, Showtime 8, 500 watts	156.25	121.25

APPAREILS USAGES

Zeiss Super Ikonta, 2 1/4 x 3 1/4, objectif Tessar 3.5 synch.	55.00
Kodak Monitor, 2 1/4 x 3 1/4, lentille traitée, synch.	42.50
Ikonta, 2 1/4 x 2 1/4, reflex	25.00
Kodak stéréo-caméra	70.00
Baldix, 2 1/4 x 2 1/4, objectif 2.9 synchronisé	36.50
Leica IIIc, Elmar 3.5	110.00
Leica IIIIf, objectif Nikkor F.2, lentille traitée	115.00
Contax II, objectif Sonnar f.2	90.00
Keystone K36 8 mm. objectif f: 1.9	40.00

Accessoires "Flash" électroniques

Marques américaines et européennes à compter de 19.50

AGRANDISSEURS, ACCESSOIRES DE CHAMBRE NOIRE, tous à prix grandement réduits. Agrandisseurs Primos Testreflex 35 mm. objectif c/w 3.5, neufs 78.50. 43.50

et quantité d'autres spéciaux trop nombreux pour être énumérés

ENEZ REALISER DE VRAIES ECONOMIES!

CENTRAL PHOTO

Stationnement gratuit

SUPPLY LTD.

Stationnement gratuit

288, rue STE-CATHERINE ouest, (près Bleury) UN. 1-5583

Aimez-vous la petite histoire?

(par Hervé LEPINE)

(En fouillant les archives de Montréal, dont M. Paul Gauthier est le conservateur)

La rue St-Paul est la plus ancienne des rues de Montréal. Elle va de la rue Berri à la rue Montfort, en longeant le fleuve Saint-Laurent. Son existence remonte au tout début de la colonie. Jeanne Mance avait fondé son Hôtel-Dieu en dehors des murs du fort construit par le fondateur, M. de Maisonneuve.

L'Hôtel-Dieu, il va sans dire, n'occupait pas son site actuel, mais avait été bâti en bordure du fleuve, un peu plus loin que le fort. Entre les palissades et l'hôpital, il s'était établi un va-et-vient. Ce fut l'origine de cette première rue de Montréal, la rue St-Paul. Peu à peu, il s'était bâti des maisons le long de ce sentier. On lui donna le nom de St-Paul en l'honneur du fondateur de Ville-Marie, le sieur Paul Chomedey de Maisonneuve.

La rue St-Paul devint rapidement le centre des affaires et du commerce. Plus tard, la rue Notre-Dame accapara le commerce et la rue Saint-Jacques les affaires de finance. Plus tard encore, le commerce se transporta rue Sainte-Catherine, mais la finance ne bougea pas de la rue St-Jacques. La rue St-Paul cependant garda dans ses édifices au style bien français tout ce qui concerne l'importation.

Jusqu'au siècle dernier, les inondations, le printemps, au temps de la débâcle, causaient des dégâts à la propriété des riverains. Un printemps, une goélette qui avait été surprise à l'automne par les glaces, vint s'échouer juste à l'entrée de la rue St-Paul, y bloquant la circulation pendant huit jours. Un mur de pierre que l'on voit encore le long de la rue des Commissaires avait été construit pour protéger la population contre ces inondations.

M. LÉOPOLD
MASSE

VENDEUR
DE COTEAU LANDING

PRÉFÈRE
LA PILSENER
LABATT

LE VERRE
QU'UNE BIÈRE
A RENDU CÉLÈBRE



Votre cas n'est pas DÉSESPÉRÉ

NOS
45 ANNEES
D'EXPERIENCE
VOUS AIDERONT
A SOLUTIONNER
VOTRE CAS



VOUS SEREZ FIERS
D'ÊTRE VENUS
NOUS VOIR.

Une attention spéciale
est donnée à chaque
cas en particulier
AJUSTEMENT
PARFAIT

C. MARTIN Enr.

48 EST, rue CRAIG

Mlle Corinne MARTIN, prop.

Dépt 1 Montréal UN. 1-6981



vogue incontestable
de la silhouette

chemise

... souvent atténuée comme dans ce
modèle illustré en crêpe WORSTED,
le dos à drapé pointant obliquement
vers le noeud tailleur du bas de la
jaquette. Jupe droite à plis accordéon...
devant à 2 pochettes sur la poitrine.
Nuances moka — bleu — "fleur de maïs".

Tailles : 8 à 14.

Un modèle de 49.98 pour

\$44

DUPUIS — deuxième (511)

La plus grande
présentation
de Modes au Canada
sera donnée
par la maison

dupuis Frères
au théâtre St-Denis

Lundi, mardi, mercredi, jeudi

les 24, 25, 26 et 27 février

En matinée à 2 h. 30

En soirée à 8 h. 30

Artiste invité: Richard Verreault

Commentatrice: Michelle Tisseyre

A l'orgue: Paul Chartrand

Venez voir comment les
couturiers canadiens ont su
interpréter avec goût et distinc-
tion la silhouette "chemise".



chemise
"Jeunesse"

tweed
acétate

Haute nouveauté... encolure
Junior à large noeud
d'organza noir ou brun
selon que la robe est grise
ou brune sur un fond
blanc/noir. 3 boutons foncés
à l'encolure ainsi qu'au bas
de la jupe devant. Arrière
jupe à pli de marche.
Glissière 21" au dos.
Tailles: 9 à 15.

\$14.98

DUPUIS — deuxième (530)

dupuis Frères
RAYMOND DUPUIS, président

865 est, rue Ste-Catherine, Montréal

La Patrie

DU DIMANCHE

est imprimée et publiée au No 180 est, rue Ste-Catherine, Montréal, par la Compagnie de Publication « La Patrie » limitée: Roland Dubois, secrétaire-trésorier. Téléphone: UN 1-2701. Échange correspondant avec les différents services. Autorisé comme envoi postal de deuxième classe. Ministère des Postes, Ottawa.

TARIFS D'ABONNEMENTS (hors Montréal):

Canada: 1 an \$6.50 — 6 mois \$3.50
États-Unis: 1 an \$7.00 — 6 mois \$3.50

REPRESENTANTS

TORONTO, Ont.: Basil Brown et Hugh Rose, chambre 101, Edifice McKinnon, 19, rue Melinda; Téléphone: EMpire 4-1016.

ÉTATS-UNIS: Ralph R. Mulligan, 141 East, 44th Street, New-York 17, N.-Y. (OXford 7-0821); 360 North Michigan Ave., Chicago 1, Ill. (CENTral 6-3328); 8217 Beverly Blvd., Los Angeles 48, Cal. (WEbster 8-3206).

(Membre de la Canadian Press et de l'Audit Bureau of Circulation)

De tous les journaux français dominicaux d'Amérique, la PATRIE DU DIMANCHE est le plus volumineux, le plus répandu et le plus lu.

MONTREAL, 23 FEVRIER 1958

Un symbole d'apostolat laïque

« Aux cœurs de Notre-Dame-de-la-Merci, dans une pensée commune d'admiration, nous voyons le nom de M. Olivar Asselin s'imposer à jamais à la vénération dans notre pays, et son labeur en vue de cet hôpital devenir une page révélatrice d'apostolat laïque dans l'histoire de nos grands hommes. »

Voilà un témoignage irrécusable rendu par le Révérend Frère Laurent Cosgrove, restaurateur de l'Ordre Hospitalier au Canada et fondateur de l'Hôpital Notre-Dame-de-la-Merci.

En même temps que nous recevons un exemplaire de *La voix de la Charité*, organe des Frères Hospitaliers de Saint-Jean-de-Dieu, qui constitue un numéro-souvenir commémoratif de la célébration du vingt-cinquième anniversaire de la fondation de cette institution à Montréal, nous lisons dans les journaux la polémique qui vient de s'élever au sujet du nationalisme que professait Olivar Asselin.

Nous qui l'avons intimement connu, au long de sa carrière, nous croyons devoir apporter quelques brefs éclaircissements sur la doctrine pour laquelle il a si vigoureusement combattu.

D'aucuns prétendent que « ses attitudes et ses actes montrent une préoccupation de l'esprit faisant opposition à l'impérialisme, au conservatisme ou au libéralisme ».

Asselin n'était sûrement pas un conformiste. Dans sa jeunesse il fut antiméridionaliste violent, à sa manière. Pour s'en convaincre, on n'a qu'à lire ses articles publiés dans le *Qualité*, avec lequel il s'identifia. Que de désintéressement il fit preuve dans la publication de cette feuille de combat! Souvent sans ressources pécuniaires, il tendait la main à des amis, qui l'assistaient pour permettre à son hebdomadaire de paraître à temps.

Lorsque la première grande guerre mondiale éclata, il s'enrôla dans l'armée canadienne et il combattit vaillamment. Rencontré pendant qu'il était en permission à Londres, il nous déclara qu'il ne pouvait pardonner à deux chefs nationalistes canadiens d'avoir dénigré l'Angleterre et la France lorsqu'ils ne trouvaient rien à dire contre l'Allemagne qui, ajoutait-il, devait être écrasée, étant la cause de l'horrible conflit.

Tout en remplissant courageusement son devoir au front, Asselin nous avoua qu'il ne put se défendre d'avoir eu peur, à certains moments, lorsque la mort fauchait à ses côtés. Conscient du péril imminent qu'il courait, il pensait alors à sa famille, à sa femme, à ses enfants dont la mort pouvait le séparer sur-le-champ et pour toujours. Ne doit-on pas croire à la sincérité d'un homme ainsi prêt à s'immoler au service de ses convictions?

Est-il juste d'accuser Asselin de

« s'être désintéressé du socialisme tel que l'entend la doctrine catholique »?

Le socialisme chrétien et humanitaire qu'il pratiqua avec héroïsme lors de la fondation du refuge Achille David de la rue Saint-Paul, puis du merveilleux Hôpital Notre-Dame-de-la-Merci attaché à sa mémoire une gloire impérissable.

Président général de la Société Saint-Jean-Baptiste, Asselin crut bon d'organiser la collecte du dernier patriotisme pour venir en aide aux groupes minoritaires des nôtres qui en avaient besoin. Peut-on lui faire un crime de n'avoir jamais aimé le mouton, même symbolique, qui se laisse tondre si volontiers?

Comme tant d'autres, Asselin déploirait les faiblesses de la culture canadienne et il invitait ses compatriotes à élever leur idéal et à épurer leur langage en le retrempant aux sources du bon parler de France. Bref, il voulait améliorer la culture canadienne d'après ce qu'il observait de meilleur dans la culture française.

Reprochera-t-on à Olivar Asselin d'avoir parfois manqué de mesure dans ses écrits? Polémiste, il lançait souvent des traits acérés. Comme le Père Didon, il croyait devoir viser au-delà afin d'atteindre en deçà, son but.

D'ailleurs, de nationaliste enflammé qu'il fut jeune, il évolua vers la sphère plus sereine et mieux équilibrée de l'âge mûr, mais son intrépidité ne se démentit jamais. Il servit consciencieusement son pays. L'œuvre qu'il a laissée dénote qu'il était bon. On lui pardonnera les fautes qu'il a pu commettre parce qu'il a beaucoup aimé.

Aussi sommes-nous en droit de conclure que l'Union des journalistes canadiens de langue française a eu raison de rendre hommage à la mémoire de Olivar Asselin et de saluer en lui l'un de ses plus beaux modèles.

Nous approuvons de tout cœur le vœu exprimé par le Révérend Frère Laurent au cours de la célébration du jubilé d'argent de l'Hôpital Notre-Dame-de-la-Merci lorsqu'il disait: — Olivar Asselin! repose, enveloppé dans la bure de tes petits frères, pendant qu'un bronze souhaité, un monument, te fera apparaître, avec tes collègues, tenant ta plume, devenue un symbole d'apostolat laïque!

Du pain sur la planche

Le nouveau gouvernement qui prendra le pouvoir le mois prochain aura devant lui un vaste projet d'études. Il est depuis longtemps d'usage dans notre pays d'instituer des commissions royales d'enquête sur tel et tel problème particulier. On prend pour acquis que les hommes politiques n'ont pas le temps nécessaire, sans compter la compétence technique qui peut leur faire défaut, pour élaborer un programme d'enquête sur une question complexe. On invite des spécialistes à procéder aux recherches indispensables et à soumettre des recommandations. Le gouvernement, comme mandataire du peuple, conserve toujours le droit d'accepter, de modifier ou de rejeter ces conclusions, mais il est normal qu'il leur accorde au moins une attention sérieuse. À l'heure actuelle, il existe treize commissions qui viennent tout juste de déposer leur rapport ou s'apprêtent à le faire au cours des prochaines semaines, la plupart désignées par le gouvernement libéral, quelques-unes par le gouvernement conservateur. Parmi ces commissions, il y en a qui ont entrepris et mené à bonne fin des enquêtes de grande portée. Citons à cet égard la Commission Fowler sur le régime financier et administratif de la radio et de la télévision au Canada, la Commission Gordon sur les perspectives économiques de notre pays, la Commission McNair sur la situation financière de Terre-Neuve depuis son adhésion à la Confédération, plusieurs autres encore. Les prochains législateurs disposeront d'une somme imposante d'informations précises pour élaborer des mesures

efficaces. La complexité administrative de notre époque exige une plus généreuse répartition des responsabilités. Moins de problèmes techniques se posaient au temps de sir John-A. Macdonald qu'à celui de MM. Diefenbaker et Pearson! — R. D.

Eldred-J. Archibald

Nous venons de perdre l'un de nos confrères les plus estimés, monsieur Eldred-J. Archibald, qui fut éditorialiste au *Star* de Montréal durant un quart de siècle. Il représenta ce journal pendant plusieurs années à la *Canadian Press*, dont il fut l'un des directeurs les mieux avertis et les plus dévoués. C'est alors que nous eûmes l'avantage de le connaître intimement. D'une courtoisie impeccable, il ne comptait que des amis chez les journalistes de son temps. Archibald avait un tempérament d'artiste. Excellent pianiste, il adorait la musique. Même les chants des oiseaux le charmaient. Aussi prenait-il plaisir à attirer la gent ailée, durant l'été, près de son home, à Saint-Lambert, où les maisonnettes de son jardin hospitalier permettaient aux petits chanteurs de nicher confortablement. Après avoir passé 46 ans de sa vie dans l'exercice actif du métier qu'il aimait, il avait jugé à propos de prendre sa retraite en juillet dernier, mais le repos, qu'il avait pourtant bien mérité, ne lui fut pas favorable. Bientôt la maladie le contraignit à partir pour l'hôpital. Il en sortit quelques jours plus tard pour aller s'éteindre paisiblement à son foyer de Saint-Lambert. La mort de cet éminent journaliste, décédé à 76 ans, qui a écrit en faveur de tant de bonnes causes au cours de sa fructueuse carrière, a suscité de vifs regrets. Nous y joignons les nôtres.

La vie catholique

La grande figure de Pie XII

Lorsque la tempête se sera calmée, et que l'immense mer de l'humanité aura retrouvé son calme et sa sérénité, l'Histoire jugera que l'immortel Pie XII a été l'une des plus grandes figures de tous les siècles. Déjà, on le dit partout, et même des protestants nous envient ce très génial Pasteur. En 1950, Pie XII proclamait le Dogme de l'Assomption de la Vierge en corps et en âme au ciel... C'était là un des plus glorieux événements de l'Histoire, notre plus beau signe d'espérance, car notre Mère du ciel, la Mère de Dieu et des hommes, était déjà, en corps et en âme, là où nous devons tous tendre, à la céleste Patrie. Autour de cette Proclamation du Dogme de l'Assomption, Notre Dame a répété, à quatre reprises, et pour le Pape seul, dans les jardins du Vatican, les phénomènes solaires qui avaient eu lieu à Fatima, en 1917. Puis il y eut la consécration du monde et de la Russie au Cœur Immaculé de Marie. Il y eut, en 1954, le don à l'Eglise universelle de la Fête liturgique de Marie Reine du Monde, si ardemment désirée par tous les siècles, particulièrement, avec recrudescence, par des millions et des millions de fidèles contemporains... Oui, Pie XII est le grand Pape marial, et ne l'a-t-il pas prouvé, une fois de plus, en décrétant l'Année mariale 1954, pour commémorer le centenaire du Dogme de l'Immaculée Conception? Et voici 1958, le centenaire des Apparitions de Lourdes... Une fois de plus, Pie XII dit aux hommes de regarder vers la Vierge Puissante d'où leur viendra le salut, le Christ et Sa Paix. Prions ardemment pour Pie XII. — Roger BRIEN

Les loyaux services paraissent favoriser la longévité à la PATRIE. Témoin, après tant d'autres, monsieur Edouard

Delorme (alias Onésime), typographe lié à notre journal depuis mai 1900, qui, encore en pleine santé, vient de prendre sa retraite et dont le départ a été marqué d'une mémorable manifestation en son honneur, dans notre établissement. Interprète de la nombreuse assistance, M. Gilles Berthiaume, vice-président de la Patrie, remercia chaleureusement monsieur Delorme de sa longue et consciencieuse collaboration à notre journal et, comme gage de reconnaissance, lui assura d'une pension viagère de la part du Conseil

d'administration. De son côté, au nom de l'Union typographique, M. J.-Wilfrid Blaquière, le nouveau doyen, fit un juste éloge de M. Delorme et lui présenta une magnifique montre-bracelet en témoignage d'estime confraternelle. Puis on offrit des fleurs à madame Delorme, sa digne épouse qui l'accompagnait. Dans sa réponse, monsieur Delorme remercia de tout cœur patron et confrères qui l'honoraient d'une si belle fête de famille et qui le gratifiaient de si généreux cadeaux. La cérémonie se termina par des chants joyeux et des entretiens cordiaux, agrémentés d'un savoureux goûter auquel chacun sut faire honneur. Et c'est ainsi qu'à la Patrie on sait égayer les tristesses du départ inéluctable d'un bon et dévoué serviteur. Nos meilleurs vœux à l'ami Delorme, qui a bien gagné ses épaulettes.

La conversion du recteur de l'église de l'Europe

Son Exc. Mgr De Smedt, évêque de Bruges, a conféré en l'Eglise bénédictine de Lophem-lez-Bruges, le sacrement de la confirmation au professeur Hendrik Brugmans, recteur du Collège de l'Europe, à Bruges. Quelques instants auparavant, le professeur Brugmans avait été baptisé par le R. P. Steeman, ancien aumônier des étudiants catholiques du Collège de l'Europe. Le professeur Brugmans, né à Amsterdam en 1912, était d'opinion socialiste et avait représenté, avant la guerre, le parti socialiste néerlandais au Parlement de La Haye. (I.S.P.) Le socialisme mène à tout... pourvu qu'on en sorte.

La voix du peuple

Opinions de nos lecteurs

TOLLE contre l'obscurité

La Patrie, Montréal.

La littérature obscène qui menace de pourrir la jeunesse contemporaine soulève un tollé général chez les honnêtes gens qui s'intéressent à l'avenir de la génération montante. D'aucuns invoquent la Liberté de la presse pour prévenir le recours à une législation trop restrictive visant à enrayer le fléau d'immoralité qui afflige les temps modernes. La Cour Suprême des États-Unis a jugé récemment que l'obscénité en matière imprimée ne jouit pas de la liberté de la presse garantie par la Constitution. Doit être considéré obscène tout ouvrage dont l'ensemble, jugé selon les critères contemporains, peut induire l'homme moyen à la luxure. Cependant des magazines nudistes jugés obscènes par les tribunaux inférieurs ont été justifiés par la Cour Suprême des États-Unis où il fut démontré que la littérature pornographique incriminée n'était destinée qu'à des professionnels, dans un but de recherches scientifiques. L'homme moyen n'était pas censé y avoir accès. La revue *America*, des Pères Jésuites, de New York, insiste sur l'importance de bien définir l'obscénité dans toute législation restrictive et elle ajoute que la société peut et doit se protéger contre certaine littérature qui n'étant pas légalement obscène n'en est pas moins contraire aux bonnes mœurs. Or l'un des meilleurs moyens de combattre cette littérature dépravée, c'est d'aider l'opinion publique, comme le fait, chez nos voisins du sud, l'Office National pour la Littérature Décence. Le mal est là, sous nos yeux. Il faut l'attaquer et le vaincre.

Père de famille

Montréal, 12 février, 1958.

Science contre hold-up?

La Patrie, Montréal.

Comment combattre le hold-up qui terrorise, qui pille nos banques et qui, souvent, tue des vies humaines? Est-il sage de recourir à la violence pour réprimer la violence? Non. Pourquoi les scientifiques ne suspendraient-ils pas leurs recherches en vue de pouvoir monter jusqu'à la lune, afin de tâcher d'inventer un moyen efficace d'attraper les voleurs à mains armées qui menacent nos biens et nos vies? Un loustic suggère l'invention d'une trappe qui, déclenchée par la pression d'un bouton, ferait tomber le bandit dans une chambre chloroformée où il serait promptement immobilisé. L'idée est peut-être difficile à réaliser. Quoi qu'il en soit, n'y a-t-il pas des gens assez ingénieux pour inventer un stratagème capable de faire échec à l'audace des voleurs qui se spécialisent dans le hold-up et qui sèment la terreur un peu partout? Je ne désespère pas de vivre assez longtemps pour être témoin de telle invention. — G. PEUR
Montréal, 19 février, 1958.

Les mots qui vivent

— Ah! si les malheureux savaient mieux souffrir et si les heureux savaient mieux aimer, quelle aurore de paix et de bonté se lèverait sur le monde!

FRANÇOIS COPPEE

Sur la scène politique

La semaine écoulée...

Soyons franc. Alors que la campagne électorale bat son plein, qu'à Ottawa s'est tenue une conférence nationale sur l'éducation dont l'importance est indéniable, qu'en Afrique du Nord, la crise franco-tunisienne connaît des rebondissements imprévus, le sujet principal des conversations, pendant la semaine écoulée, fut, au Québec, cette tempête de neige de trois jours qui paralysa en partie les grands centres de la province. On s'intéressa beaucoup plus aux moyens propres à se rendre à son travail, à ses affaires qu'aux problèmes de politique nationale ou internationale. C'est humain. Et, ma foi, rendons justice à l'administration de Montréal qui a tout mis en œuvre pour dégager les principales artères de la métropole et à la Voirie provinciale pour son travail efficace sur les grandes routes de la province.

« Et la vie continue »... comme dit un chansonnier. Sur le plan électoral, l'événement de la semaine fut, sans contredit, la retraite de la vie politique active du très honorable Louis Saint-Laurent. On s'y attendait bien un peu. Mais il y a des événements auxquels on n'aime pas trop songer. La retraite de l'un des plus grands hommes d'Etat que notre pays ait connus est de ceux-là. Son successeur, à la tête du parti libéral, M. Lester Pearson, a placé, au cours de la semaine dernière, la lutte électorale sur un plan nouveau, puisqu'il a élargi le débat en le portant sur le plan de la politique internationale. « Des marchés, des emplois, la paix », slogans du parti libéral, deviennent donc le leitmotiv de la campagne libérale.

Pour sa part, le premier ministre, M. John Diefenbaker, ne s'en est pas tenu aux seules promesses électorales, puisqu'après une séance du Conseil des ministres il a fait connaître le détail des sommes que son gouvernement entend dépenser au cours de 1958, afin de procurer du travail aux chômeurs canadiens. Le programme de M. Diefenbaker comporte un déboursé immédiat de \$280 millions.

Sur le plan international, la tension franco-tunisienne est moins forte, les pays intéressés ayant accepté la médiation des Etats-Unis et de la Grande-Bretagne. L'on ne se battra pas pour Bizerte! (Paul COUCKE)



à OTTAWA - Optimisme des libéraux

Au fur et à mesure que s'avance la campagne électorale, en vue des élections générales du 31 mars prochain, l'optimisme des libéraux va croissant. Ils ont confiance de reprendre des sièges dans l'Ontario où la popularité de M. Pearson est fort grande et, dans l'Ouest, le fait que de nombreuses personnes, comme le faisait remarquer un correspondant de presse, aspirent à la candidature libérale, "leur paraît de bon augure".

La semaine dernière, M. Pearson, sortant du plan national pour se porter sur le plan international, a demandé aux Canadiens "de décider qui, de lui ou du premier ministre actuel, peut faire le plus pour sauvegarder la paix mondiale au cours des prochains mois". Le chef du parti libéral, qui a reçu le prix Nobel de la paix, l'automne dernier, a fait cette déclaration, au moment où la tension internationale devenait inquiétante, par suite du conflit franco-tunisien.

Le CCF en campagne

M. J. Coldwell, chef du parti CCF, a inauguré sa campagne électorale. Parlant dans la Saskatchewan, il a surtout insisté sur la nécessité de résoudre les problèmes agricoles. Selon lui, les maux dont souffre l'agriculture sont en partie à l'origine du chômage presque sans précédent que le Canada connaît présentement. Il a également préconisé un vaste programme de construction de maisons à prix modique, l'adoption d'un code national de travail, ainsi que la hausse des prestations d'assurance-chômage.

Rentré à Ottawa, après une tournée dans l'Ouest du pays, M. John Diefenbaker, premier ministre du Canada, a rendu public un programme de travaux qui entraînera des déboursés immédiats de l'ordre de \$1,185,000,000. Le geste du gouvernement conservateur illustre la divergence des thèses présentées à l'électorat par les libéraux et les conservateurs. Au vaste programme de travaux à effectuer immédiatement, M. Pearson oppose une réduction substantielle des impôts et des taxes afin de redonner à l'économie nationale un nouvel essor.



J. Coldwell

dans le MONDE

Bizerte ne vaut pas une guerre

Les relations franco-tunisiennes, fort tendues depuis le bombardement par une escadre française du village tunisien de Sakiet-Sidi-Youssef, entrent dans une nouvelle phase, les deux pays ayant accepté les bons offices de la Grande-Bretagne et des Etats-Unis pour régler leurs différends. La conséquence immédiate de ce geste est la non intervention, jusqu'à nouvel ordre, du Conseil de Sécurité de l'ONU, auprès duquel la Tunisie et la France avaient porté plainte. A l'émotion qu'a soulevée le bombardement de Sakiet-Sidi-Youssef et à la politique de représailles du président tunisien Habib Bourguiba succède une ère de négociations, dont l'enjeu pourrait fort bien être la base navale de Bizerte, actuellement occupée par les forces françaises, en vertu d'un accord antérieur passé entre le gouvernement tunisien et la France.

Bien que le premier ministre de France, M. Félix Gaillard, eût déclaré à l'Assemblée nationale "que son gouvernement n'a pas l'intention de permettre que soient amoindris ses droits sur le port de Bizerte", des diplomates envisagent le transfert de ce poste tunisien à l'OTAN. C'est d'ailleurs ce que suggère la Tunisie. L'évacuation des forces françaises actuellement cantonnées sur le sol tunisien, demeure l'un des points les plus litigieux à régler. Tout devrait cependant s'arranger, car pas plus que Suez, Bizerte ne vaut une guerre, pensent certains diplomates.



F. Gaillard

Les exigences de Nasser

La naissance d'un Etat arabe uni, par la fusion de l'Egypte et de la Syrie, a redonné du poids au dictateur égyptien, le colonel Nasser, même si cette naissance a provoqué la création d'un autre bloc arabe, la Fédération arabe, réunion de l'Irak et de la Jordanie. Nasser est devenu l'homme avec lequel l'Occident devra discuter. Gonflé par cette victoire remportée sans peine, le chef de l'Etat arabe a jeté les yeux sur une bande du territoire soudanais d'une superficie d'environ 10,000 milles carrés. Après que les troupes égyptiennes eurent esquissé une marche vers la frontière soudanaise, Nasser entama des négociations, mais celles-ci furent vite rompues. Cette zone frontalière, que se disputent deux pays, pourrait soulever un nouveau conflit, le Soudan étant décidé à défendre, par les armes, l'inviolabilité de son territoire.



Col. Nasser



Me Maurice Johnson vient d'être élu candidat officiel du parti progressiste-conservateur pour le district électoral de Chambly-Rouville. Interrogé, à l'effet de savoir si son frère, Me Daniel Johnson, député provincial du comté de Bagot et vice-président de l'Assemblée législative, ferait campagne à ses côtés, le nouveau candidat conservateur nous a répondu: « Daniel me devait du temps, il me le remettra ». Par cette expression du terroir, Me Maurice Johnson faisait allusion à sa participation active à la campagne de son frère, lors des dernières élections provinciales.

L'année 1958, qui est celle du dixième anniversaire de l'Etat d'Israël, sera une année de pèlerinage, reprenant ainsi la tradition de la Bible qui voulait que tout fils d'Israël se rende à Jérusalem trois fois par an.

Durant les trois jours de tempêtes qui ont déferlé sur la métropole, M. Joseph-Marie Savignac, président du Comité exécutif de la ville de Montréal, « bourrait » chaque matin sa limousine de vieilles femmes, gelées par l'attente d'un autobus. Trop peu d'automobilistes ont imité ce geste de Bon Samaritain.

L'Assemblée nationale française vient de voter la loi qui rend l'assurance obligatoire pour toute personne circulant à l'aide d'un véhicule à moteur. Une heure de discussion lui a suffi à adopter ce projet réclamé en vain depuis longtemps.

L'élection du 31 mars marquera un précédent dans l'histoire parlementaire du pays. Ce sera en effet la première fois que deux élections seront convoquées en moins de 10 mois d'intervalle.

On raconte dans les corridors de l'Assemblée nationale française cette histoire authentique: un père de famille ayant eu deux enfants malades de la grippe demanda le remboursement des frais médicaux et pharmaceutiques à la Sécurité sociale. Il reçut satisfaction, mais le mandat était accompagné d'une vignette illustrée représentant un enfant se traînant avec l'aide de béquilles. Et la légende qui accompagnait ce dessin disait: « Les parents boivent, les enfants trinquent ». Le père de famille a estimé que l'administration de son pays allait tout de même un peu fort.

à QUÉBEC

A l'assaut de la forteresse

Le choix des candidats, en vue des élections fédérales du 31 mars prochain, retient davantage l'attention des électeurs du Québec, que les discours politiques. Certaines figures bien connues dans la province qui, jusqu'ici, avaient refusé de se porter candidats conservateurs, posent cette fois, leur candidature. C'est ainsi que certains observateurs prédisent, dans le Québec, quelques gains en faveur du parti conservateur, du seul fait que des personnalités comme Me Noël Dorion, Me Victor Trépanier et Me Dollard Dansereau sont sur la liste des candidats. On ajoute même que M. Diefenbaker, s'il était reporté au pouvoir, n'aurait que l'embaras du choix pour la nomination de ministres canadiens-français. La retraite de M. Louis-René Beaudoin, ancien député de Vaudreuil-Soulanges et ancien président de la Chambre des Communes, venant après celle de M. Roch Pinard, l'an dernier, est un autre facteur pénible pour le parti libéral. Celui-ci a eu, dans le Québec, une députation brillante. Il se doit de combler ces départs par le choix de personnalités marquantes s'il veut conserver la forteresse québécoise. Car, comme nous l'avons déjà souligné, chez nous, souvent, la personnalité d'un candidat l'emporte sur la doctrine même d'un parti politique.

Péché par omission...

L'absence de représentants officiels de la province de Québec à la Conférence nationale sur l'éducation, qui s'est tenue, la semaine dernière, à Ottawa, s'est fait d'autant plus cruellement ressentir que deux Montréalais, l'un canadien-français, Me Marcel Faribault, et l'autre, canadien de langue anglaise, le Dr Wilder Penfield, ont, tous deux, insisté sur le respect des droits provinciaux en matière d'éducation. "L'exclusivité de la juridiction des provinces en matière d'éducation", a déclaré entre autres Me Faribault, "est l'une des pierres angulaires de la Confédération canadienne."

De son côté, le Dr Wilder Penfield a souligné que les Canadiens doivent faire respecter les dispositions de l'Acte de l'Amérique du Nord dans le domaine de l'enseignement. "Cette loi, a-t-il dit, a accordé aux provinces la responsabilité première en matière d'éducation. Il vaut mieux qu'il en soit ainsi."



Me Noël Dorion

Feuilleton

par Jacques Trépanier



(Les vus et entendus dans la Cité de Samuel de Champlain)

(Par câblogramme) — EXPO QUEBEC A PARIS TERMINEE STOP GROS SUCCES STOP MOYENNE DIX A QUINZE MILLE VISITEURS PAR JOUR STOP GUS PREVOST DONNERA DEMONSTRATIONS ENSEMENCEMENT DES LACS EN POISSON AVANT DE RETOURNER CANADA STOP JACQUES VERREAULT A BORD UNITED STATES 2 MARS A QUEBEC LE 7 STOP PHILIPPE GAGNON FAIT DETOUR PAR MEDITERRANEE STOP JEAN-MARIE GAUVREAU PRENDRA AVION STOP MORRISSET EMBALLE SES OBJETS D'ART STOP ARMOUR LANDRY A EPUISE PROVISION PELLICULES STOP ELOQUENCE MINISTRE RIVARD IMPRESSIONNE PARISIENS STOP EXCELLENTE PUBLICITE POUR PROVINCE QUEBEC STOP.

* * *

PORT FRANC VS CANALISATION — Selon l'ancien gérant de la Cité de Québec, Armand Viau, ce projet d'un port franc à Mortier Bay, Terre-Neuve, même s'il sourit au premier ministre Jos Smallwood, serait celui de financiers américains désireux d'établir un port de transbordement à l'entrée de la voie maritime du Saint-Laurent et de nuire à l'établissement d'industries nouvelles que la canalisation du Saint-Laurent favorisera à l'intérieur des Grands Lacs. D'ailleurs, même si Terre-Neuve adoptait une législation permettant l'établissement d'un port libre sur son territoire, maintenant qu'elle est devenue province canadienne, elle devrait obtenir l'assentiment d'Ottawa pour établir son port franc. Il y a une dizaine d'années, les ports de Halifax, Saint-Jean, Québec, Vancouver et Nanaimo ont réclamé collectivement une législation générale visant à l'ouverture de ports francs au Canada, mais un comité spécial, nommé par les ministres du temps McCann (Revenu) et Chevrier (Transport), a jugé qu'une telle législation n'était pas opportune. Si Terre-Neuve réussissait à obtenir un port libre aujourd'hui, cela ouvrirait l'appétit à certains autres ports du Canada, dont celui de Québec.

* * *

BEAUCOUP D'APPELES, PEU D'ELUS — On parle de Maurice ("Le Fédéralisme canadien") Lamontagne comme candidat libéral dans Québec-Est. L'ex-conseiller technique auprès de M. St-Laurent est professeur à l'Université d'Ottawa et était conseiller technique du Manitoba à la dernière conférence fédérale-provinciale. Il y a beaucoup d'aspirants dans ce comté à la succession des Laurier, Lapointe et St-Laurent. Le nom de Jean Lesage a même été mentionné quand on a annoncé, du côté conservateur, que M. Victor Trépanier allait lui faire la lutte dans L'Islet-Montmagny.

* * *

UN GRAND FEUILLET — Le Frère Guy, E.C., professeur à la Faculté de Commerce, et Roger (Chambre de Commerce) Vézina font l'ouverture des cours de l'Université populaire du Jeune Commerce. — Robert (Gérald Martineau Office Equipement) Martineau, Me André (St-Laurent & St-Laurent) Desmeules et John-T. (Dow) Joubert, nouveaux membres du Kiwanis-Québec. — Claude (Pratte & Côté Enr.) Pratte, attendu d'Europe à la fin du mois. Voyage d'affaires (assurances). — Les permutations récentes à CHRC ont donné les résultats suivants: le gérant Henri Lepage devient directeur général; l'assistant-gérant Aurèle Pelletier devient gérant, et Richard-D. Thibodeau prend la gérance des ventes nationales. — S. E. Mgr Paul Bernier, archevêque de Gaspé, conféreront au Richelieu-Québec, le 26, présenté par l'hon. juge Paul Lesage. — Le "forum sur l'éducation" de la Ch. de C. de Québec, le 6 mars, à la Nouvelle Bastogne, portera sur l'enseignement dans les instituts de technologie en Europe avec trois experts européens comme animateurs. — Jean Boileau a le don d'imiter la voix rauque de René Lévesque. S'il l'a fait à la perfection au micro du bassin Louise, le jour de la course en canots à glace, c'était bien involontairement, il souffrait d'extinction de voix. Les auditeurs lui ont téléphoné. — Louis de Gonzague Pelletier, élu président du Conseil de Québec-Ouest de la SSJB. — Et Richard Bolduc, président-fondateur de la section locale de l'Association des constructeurs d'avions miniature.

* * *

NOUS AVONS DES LETTRES! — Merci à Thérèse Carle, de Montréal, qui souligne, dans une lettre que ce n'est pas le "sentimental Musset" mais le "très stoïque Vigny" qui a écrit les vers cités dans la précédente chronique "Feuilleton par Feuilleton". Mademoiselle Carle est la seule à avoir écrit. Espérons, pour la bonne renommée des lettres dans la province, que bien d'autres lecteurs aussi ont découvert, comme Thérèse Carle, qu'il y avait lapsus calami.

* * *

DIVERTISSEMENTS — L'animateur et chanteur Gaston Boileau étant en congé, c'est Yvette Chantal qui le remplace pour trois semaines. Chez Emile. — Gaby (CHRC) Drouin, thetford-mineur de naissance, est ancien de Sainte-Anne de la Pocatière et de la Sorbonne (diction et phonétique); il anime "Vive la vie" avec Roc Prou et Jean Boileau. — Trop de chanteurs et chanteuses se présentent à "Première audition" au goût de Jacques Larochelle qui voudrait voir apparaître quelques instrumentistes. — Maurice Descarreaux, de retour au micro après avoir été opéré à l'Hôtel-Dieu. — "Ceux qu'on aime", sur les ondes de CHRC à partir du 24. Cela remplacera le "Courrier de Tante Monique". — Le nouvel annonceur Guy Thivierge à CFCM-TV se voit confier la météorologie commanditée par Shell, et Lionel Gallichand, l'extitulaire, continue son quart d'heure sur l'astronomie. — Gaston Giroux projette la production de deux grandes aquacades pour l'été prochain. — André Michel, au Val Morin Lodge en fin de semaine avec Marcel Gamache. — Margaret Copeman, en vedette dans la prochaine revue de modes de Paquet, le 28, à la TV.

Hausse des naissances

Durant le premier mois de 1958, les naissances au Canada ont augmenté de 5.4% sur la période correspondante de 1957, cependant que les mariages diminuaient de 2.6%.

Dans le cas des naissances, au cours du mois de janvier, il y a eu augmentation dans les provinces de Québec (20.2%), d'Alberta (13.7%), de Colombie-Canadienne (10.1%), de l'Île-du-Prince-Édouard (9.6%), de Saskatchewan (7.5%), du Manitoba (5.2%), du Nouveau-Brunswick (3.4%) et de Terre-Neuve (0.3%). Par contre il y a eu baisse dans la Nouvelle-Écosse (2.5%), ainsi qu'en Ontario (5.1%).

Les mariages ont diminué dans presque toutes les provinces, au cours du même mois, par rapport à l'an dernier. Les baisses ont été de 33.3% à l'Île-du-Prince-Édouard, de 33% en Alberta, de 22.1% en Saskatchewan, de 15.8% au Québec, de 9.6% au Manitoba, de 8.9% à Terre-Neuve et 1.9% au Nouveau-Brunswick. Les seules provinces qui ont enregistré des augmentations ont été la Colombie-Canadienne (22.4%), l'Ontario (16.4%) et la Nouvelle-Écosse (9.6%).

On aurait certainement tort de conclure de ces chiffres que le mariage devient moins populaire et que les naissances hors des liens matrimoniaux sont en augmentation. En fait, il n'en est rien. Sur une longue période, les naissances et les mariages augmentent à peu près dans la même proportion.

Quant aux variations d'une année à l'autre, dans le nombre des mariages et celui des naissances, elles semblent surtout dépendre des conditions économiques. Les mariages se font plus nombreux en temps de grande prospérité, tandis qu'ils diminuent sensiblement en période de chômage, comme actuellement. Les changements dans le cas des naissances surviennent naturellement l'année suivante. S'il y a beaucoup de naissances, cette année, c'est à cause de l'augmentation des mariages en 1957. Mais si la diminution des mariages dure pendant une partie de 1958, les naissances auront tendance à diminuer en 1959.

De la différence dans les distances

Courir une distance de 317 pieds avant d'avoir effectué un arrêt complet alors que sur une chaussée glissante, la distance à parcourir sera de 1,535 pieds. Sur une neige tassée, la distance est de 700 pieds et sur une surface mouillée, de 526 pieds. Avez-vous toujours, l'hiver, des surfaces de béton sec?

En tout temps, la limite légale de vitesse est la vitesse raisonnable selon les circonstances, rappelle le Comité provincial de Sécurité routière (Prudential). Cela se comprend assez bien quand on songe qu'une automobile filant à 60 milles à l'heure sur une chaussée sèche devra quand même par-

PREVEENEZ toute erreur

Vérifiez le numéro et

composez-le avec soin

SENSATIONNELS RABAIS sur

ce réfrigérateur

FRIGIDAIRE DE

\$138 RÉDUCTION

35¢

par jour
paie ce
réfrigérateur

GRATIS

Installation
et transport



Modèle

SS-104-C-57

10 pi. cu.

rég. \$357.95

SPECIAL A

219.95

Jusqu'à

24

MOIS

pour payer

Ameublement complet de maison aux meilleurs prix

Léo POULIOT L.TÉE

1337 EST, rue ONTARIO

ENTRE PANET ET VISITATION

TEL : LA. 1-0561 — LA. 2-5464

OPERA
DIAMOND CO. LTD

Faites de l'argent
en vendant notre
ligne complète de
bijoux "OPERA"

Desirez-vous vous faire un revenu régulier ou supplémentaire appréciable? C'est facile. Écrivez-vous et nous vous mettrons au courant des conditions. Vous recevrez gratuitement notre magnifique catalogue illustré de 210 pages contenant des milliers d'articles pour cadeaux, bijoux, objets de luxe et d'utilité, etc., qui seront sûrs de plaire à quelqu'un tant ils sont variés et tous d'une qualité irréprochable. Écrivez-nous aujourd'hui!

Faites venir notre catalogue 1958 et obtenez des milliers d'articles aux prix du gros.



OPERA DIAMOND CO.

130 est, rue Liège, Montréal, P.Q.

Paul & Robert Crevier, pros.

Demandez
notre
nouveau
catalogue
'58.

Sans obligation de ma part, veuillez m'envoyer votre nouveau catalogue de bijoux "OPERA" 1958, et m'indiquer comment je puis devenir votre représentant.

Nom
Adresse Comté PA. 23-2-58

Deux grandes causes de l'augmentation du cancer

(par Conrad LANGLOIS)

Les deux grandes causes de l'augmentation des cas de cancer connus à notre époque, selon le Dr Louis-Charles Simard, M.S.R.C., sont l'élévation de la durée moyenne de la vie humaine et la multiplication des moyens de détection du mal.

Autrement dit, il y a beaucoup plus de gens qui souffrent du cancer, parce qu'il y a beaucoup plus d'hommes et de femmes qui parviennent à l'âge mûr et même à la vieillesse. Mais on constate aussi un bien plus grand nombre de cas qu'autrefois, parce qu'on est mieux outillé pour les découvrir.

Dans la conférence qu'il prononçait devant les membres de l'Association des Hommes d'Affaires du Nord, le Dr Simard a traité de quelques autres aspects de ce fléau grandissant de notre époque.

RIEN DE MYSTÉRIeux

Se demandant, par exemple, ce qu'on sait au sujet du cancer, il a précisé qu'on sait que ce n'est rien de mystérieux, ni de honteux, ni de contagieux. C'est tout simplement la multiplication désordonnée des cellules vivantes dans le corps humain. Les nouvelles cellules remplacent celles qui meurent en se divisant en deux. C'est tout à fait normal et cela se produit constamment dans notre organisme. Mais si cette division des cellules se fait trop rapide, cela devient cancéreux.

Malheureusement, il n'existe aucun symptôme particulier ou précis de cancer. La seule façon sûre de déterminer sa présence est de prélever des échantillons de tissus douteux et de les examiner au microscope. Les hémorragies, les bosses, les plaies qui ne guérissent pas, la toux fréquente, les signes de beauté qui grossissent constamment, etc., sont parfois des signes de cancer, mais ils peuvent également être des symptômes d'autres maladies ou avoir des significations diverses. Evidemment, la seule attitude sage consiste dans le moindre doute, à consulter le médecin et à se faire examiner.

LA GUÉRISON EST POSSIBLE

La guérison du cancer est possible, surtout au début. Pris à temps, le cancer des lèvres se guérit dans 95% des cas, celui du sein et celui du rectum, dans 75% des cas; celui du col de l'utérus, dans 65, 70 ou 75% des cas. Les deux formes de cancer les plus difficiles à guérir, actuellement, sont le cancer du foie et celui du cerveau.

Les deux formes les plus efficaces de traitement sont les interventions chirurgicales et les méthodes radiologiques. Mais dès que le mal est passablement avancé, les chances de succès diminuent rapidement. Souvent, les chances de guérison se trouvent réduites de moitié, si le mal est découvert trop tard.

C'est pourquoi il importe tellement de ne pas perdre son temps à aller voir des charlatans et à suivre des remèdes de vieilles grand-mères. Les emplâtres, cataplasmes ou pilules de toutes sortes ne feront, en fait, ni bien ni mal, mais ils ont surtout l'inconvénient de faire perdre un temps précieux

et de rendre parfois la guérison impossible, parce qu'il sera trop tard pour obtenir des résultats satisfaisants.

Ce qui reste surtout à faire dans le domaine du cancer, c'est de découvrir des traitements suffisamment efficaces pour guérir le mal même dans le cas des can-

cers découverts tardivement.

Après la conférence, nous avons demandé au Dr Simard s'il existait des moyens d'éviter le cancer, c'est-à-dire de le prévenir. Il nous a répondu que la meilleure façon d'y parvenir, c'est de faire en sorte de rester en bonne santé, de suivre les règles de l'hygiène et

d'éviter tous les abus: ne pas s'exposer inutilement aux radiations, ne pas faire d'excès dans l'alimentation, dans l'usage du tabac, de l'alcool, fuir la fumée, les matières irritantes, etc.

En conclusion, il s'agit surtout de faire l'éducation de notre population canadienne-française,

FUTURS MARIÉS...

L'ENSEMBLE de RÊVE '58



3 PIÈCES \$
74 MORCEAUX
pour seulement

599

CHAMBRE

3 mcx, avec devanture ondulée. La haute qualité de ces meubles ne se trouve jamais dans une présentation d'ensembles. Fini sur bois solide: acajou (Cordovan), noyer, écume de mer.

GRATIS!

- 1 sommier à lames
- 1 matelas, spécial valeur \$59.50
- 2 lampes de bureau
- 1 table de nuit
- 2 oreillers

SALON

3 mcx. Bel assortiment de tissus et de couleurs. Double construction à ressorts. Au choix: 2 sections, 1 fauteuil, ou 1 davenport, 2 fauteuils.

GRATIS!

- 2 tables au choix
- 1 lampe de table
- 1 lampe de plancher

CUISINE

5 mcx, exactement tel qu'illustré — Mobilier très moderne avec choix de couleurs en vogue.

ET EN PLUS ABSOLUMENT

GRATIS!

- 1 berceuse



Lessiveuse

Westinghouse

avec pompe automatique tel qu'illustré ou toute autre marchandise de même valeur telle que:

Poêle Gurney
Réfrigérateur
Téléviseur

OU tous les morceaux gratuits se rattachant à chacun des mobiliers.

AMEUBLEMENT



Maison essentiellement canadienne-française

Royal

LE MAGASIN LE PLUS PROGRESSIF À MONTREAL FURNITURE

Appelez LA. 4-3729

LE SOIR:

AV. 8-7915

Demandez MAURICE

5100
PAPINEAU
(COIN LAURIER)

JE VAIS CHANGER POUR LE MEILLEUR ET PRENDRE ANTALGINE

ANTALGINE

L'ANTIDOULEUR QUI SOULAGE TRÈS VITE
MAUX DE TÊTE, RHUMES DE CERVEAU,
NEURALGIE DENTAIRE,
MALAISES FÉBRILES.

MAINTENANT JE CONSTATE LA DIFFÉRENCE

Chez votre pharmacien 35¢ et 95¢

Instantanés FÉMININS

par SUZANNE PIUZE •



"Coeur de l'année"

Il ne s'agit pas d'un message amoureux destiné à tous ceux qui ont célébré, comme il se doit, la fête de la Saint-Valentin, mais plutôt d'un titre décerné à Gladys Swarthout par l'Association Américaine de Cardiologie. Ce trophée ayant été accordé à la célèbre cantatrice pour s'être distinguée en se soumettant à une intervention chirurgicale pour le cœur. Lorsqu'en décembre '56 Mlle Swarthout prit la grande décision de sa vie, — l'opération — il y avait dix ans que sa carrière était sérieusement compromise.

Artiste versatile s'il en est une, Gladys Swarthout s'est fait un nom dans plusieurs carrières. Au Metropolitan Opera de New-York, elle a rempli des rôles de choix; à l'écran, elle a incarné des personnages attachants; en tant qu'auteur du livre: "Come soon, Tomorrow", elle a connu le succès. Sa vie privée est une réussite: son mari, Frank Chapman jr. a toujours qualifié son épouse de "petite perfection", "petite merveille". Femme de goût, elle se classait, il y a une dizaine d'années, parmi les mieux habillées des Etats-Unis. Gladys avait de plus le plaisir d'avoir créé plusieurs de ses magnifiques toilettes.

L'énumération des nombreux talents de l'artiste ne signifie toutefois pas que Mlle Swarthout ait mis le point final à sa carrière. Bien au contraire, car cette opération lui permettra sans doute de poursuivre son idéal. La récompense "Coeur de l'année" vient souligner la foi et le courage de la cantatrice qui, de ce fait, donne confiance et espoir à de nombreux malades souffrant d'affections cardiaques.

Le Japon lance un défi

Les couturiers japonais, conscients du rôle d'importance qu'ils ont à jouer sur la scène de l'élégance vestimentaire, dans leur pays, viennent de lancer un défi aux innovateurs de la robe-sac. Ils ont créé une silhouette mi-kimono mi-robe, rappelant par sa coupe la ligne des avions réactes. Tombant d'un jet des épaules à l'ourlet, cette version orientale du sac possède des emmanchures "ailes d'avion" et boutonne, à gauche, de l'encolure au bas de la manche trois-quarts.

Sur cette photo, le gentil mannequin nippon laisse admirer une version de la robe-sac, appelée à connaître une grande popularité au pays du Soleil Levant. A remarquer la jupe assez courte, le grand sautoir "à la Chanel", les escarpins comme en portent nos mannequins professionnels et la coiffure, genre "tomate farcie", qui fait fureur à Paris.

On peut affirmer que la mode japonaise suit de très près celle que nous adoptons. Nos cousines, aux yeux taillés en amande, étant jolies, coquettes et combien féminines, il est juste qu'elles cherchent davantage à suivre l'élan mondial dans ce domaine particulièrement cher aux femmes: la mode.



Version japonaise
de la robe-sac

Ecrivain féminin à l'honneur

Il est possible d'être une épouse modèle, d'élever un bébé, et d'écrire des livres qui connaissent le succès. C'est le cas de Mme Evelyn Anthony qui, pour la deuxième année consécutive, voit son talent d'écrivain reconnu par l'American Literary Guild. Récipiendaire, pour une seconde fois, de la bourse de \$25,000, elle doit à un style nuancé et direct, ainsi qu'aux personnages bien vivants qu'elle a créés dans ses livres, sa popularité en tant que femme de lettres.

Lors de son premier succès, venu souligner son quatrième roman "Ann Boleyn", l'écrivain se permit une extravagance. Elle s'acheta — avec une partie du montant de sa bourse — un bracelet de diamants large d'un pouce.

Cette fois, lorsqu'elle reçut le télégramme de bonne nouvelle, elle déboucha une bouteille de champagne et, au lieu de mettre sa petite Susan au lit, prit une coupe de champagne et en donna une gorgée à l'enfant. C'est ainsi que toutes deux trinquèrent au cinquième ouvrage de l'écrivain, intitulé: "Victoria".

Sans pour cela négliger ses devoirs d'épouse et de mère, Evelyn Anthony voudrait pouvoir produire un livre par année. Une telle ambition signifie deux mois de recherches intensives et six mois de rédaction. Sans compter les premières pages qu'elle déchire inévitablement.

Les filles de Louise de Marillac

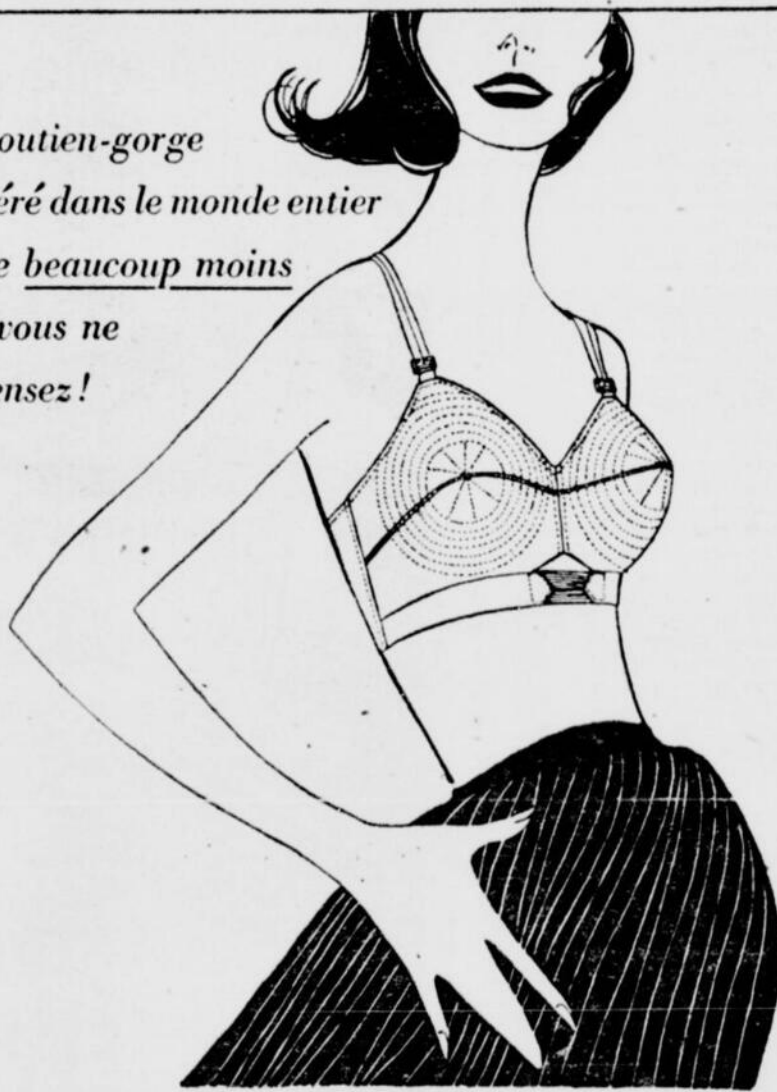
Il est une association féminine unique au Canada, dont le siège social est en France, qui se donne pour mission d'enseigner les derniers jours des vieilles dames de l'hospice. Il s'agit de la Ligue des "Louise de Marillac", dont la section canadienne est à Sherbrooke, qui groupe — sans distinction — des étudiantes et des travailleuses de cette ville. Pour celles qui l'ignoraient, disons que Louise de Marillac fut, avec le grand Saint-Vincent-de-Paul, la co-fondatrice des Filles de la charité. Et c'est cet exemple qui, aujourd'hui, est imité par toutes les bénévoles qui visitent chaque semaine leurs protégées, leur apportant le sourire de la jeunesse, des gâteries et cadeaux.

A l'occasion de la fête annuelle de ce groupement féminin, qui eut lieu ces jours derniers à Sherbrooke, une quinzaine de jeunes filles préparèrent un goûter savoureux, qu'elles servirent elles-mêmes à toutes les pensionnaires de l'hospice. Les frais de cette petite fête avaient été couverts par un tirage au sort, placé sous les auspices de la charité.



STATUE DE LA REINE — Ben Enwonwu, sculpteur et peintre nigérien, dont la statue de Sa Majesté la reine Elisabeth II a suscité un vif intérêt en Grande-Bretagne, est interviewé par Robert McKenzie au programme de TV "Panorama" de la BBC. La statue, que l'on voit à droite, sera coulée dans le bronze et placée dans la Chambre des représentants à Lagos, capitale du Nigéria.

Le soutien-gorge
préférédans le monde entier
coûte beaucoup moins
que vous ne
le pensez!



C'est le

maidenform
CHANSONETTE*

2.50

Rien d'étonnant que le modèle Chansonette soit le préféré de toutes. Voici un soutien-gorge qui vaut bien le "fait sur mesure" mais qui n'en coûte pas le prix. Les piqures en roue des bonnets Chansonette arrondissent et soulignent le galbe de la gorge... Idéalisent la ligne! C'est pourquoi c'est le soutien-gorge préféré de toutes, essayez-le, vous l'adopterez aussi! Ne vous privez plus du plaisir d'avoir un soutien-gorge Chansonette—essayez-le aujourd'hui! Broadcloth de coton blanc—bonnets A, B et C. Aussi en dentelle nylon. Chez Eaton, Simpson et dans tous les principaux magasins.

WALDEN FURN. & BARADA LTD. BUREAU DE VENTE, TELEPHONE: LA FONTAINE 2-7226

REVUE É. DU QUÉBEC

54 pour cent des jeunes quittent l'école à 14 ans

(par Manuel MAITRE)

Les jeunes travailleurs manquent en général de formation générale et de formation professionnelle dans le monde. Il est tragique de penser que dans notre province de Québec, par exemple, 54% des jeunes gens quittent l'école à l'âge de 14 ans contre 8 à 9% seulement en Ontario, avec le seul bagage intellectuel du certificat de septième année avec lequel on ne va pas loin aujourd'hui.

C'est le président international de la J.O.C., M. Roméo Maione, un Canadien né de parents italiens établis au Canada, qui nous rappelait ces faits, ces jours derniers, lors de son passage à Montréal, de retour d'une conférence entre dirigeants de la J.O.C. des Etats-Unis et du Canada (secteurs français et anglais) qui s'est tenue à Toronto.

RECRUTEMENT JOCISTE DIFFICILE

M. Maione était accompagné de Mlle Caroline Pezzullo, représentante de la J.O.C. internationale à l'O.N.U. Ces deux chefs jocistes ont tenu à souligner cet aspect crucial de la situation du jeune travailleur que l'on doit former pour qu'il prenne la place qui lui revient dans le monde. En Amérique du Nord où le niveau de vie est relativement élevé, les jeunes ne voient pas, ne réalisent pas les problèmes qui sont leurs; c'est d'ailleurs ce qui explique les difficultés de recrutement de la J.O.C. aux Etats-Unis et au Canada, les jeunes travailleurs, jeunes hommes et jeunes filles, ne voyant pas la nécessité de se grouper dans de tels mouvements.

Et pourtant, il y en a des raisons qui militent en faveur d'une action massive au sein de la J.O.C. ici comme dans les autres pays, en Europe, en Afrique et en Asie où la J.O.C. se développe de plus en plus depuis dix ans. Il faut étudier et tenter de résoudre maints problèmes, orientation professionnelle, législation sociale et ouvrière, action jociste à titre privé au sein des syndicats, cours du soir pour formation générale et professionnelle, protection des jeunes, organisation des loisirs, etc.

Les loisirs doivent faire l'objet d'attention particulière, car les jeunes dépensent leur gain pour des loisirs passifs au lieu de rechercher des distractions, des jeux permettant le développement de la personnalité humaine. Le grand malheur en Amérique du Nord, c'est qu'il n'y a plus de vie de famille, les jeunes ne voient plus leurs parents, ne reçoivent pas assez de bons conseils d'eux, ce qui explique notamment la vague de criminalité que l'on constate actuellement.

LA JOC DANS LE MONDE

Cette tendance est due aussi au chômage qui rend les jeunes, oisifs, abandonnés dans la rue à eux-mêmes et on ne sera pas étonné d'apprendre que le chômage constitue précisément l'un des problèmes majeurs aux Etats-Unis pour la JOC qui se préoc-

cupe de la situation physique et morale de la jeunesse touchée par le manque de travail. La vie industrielle de notre siècle ne respecte plus la personne humaine, l'homme n'est plus qu'un rouage de l'immense machine et la JOC veut faire prendre conscience de tous ces problèmes à la jeunesse ouvrière du monde entier.

Aux Etats-Unis, de grandes campagnes de propagande ont été organisées en vue de redonner le sens du civisme à la jeunesse afin qu'elle s'intéresse à la vie politique du pays, qu'elle y participe si possible. On compte un million et demi de jocistes militants et très actifs dans le monde en 1958 et des millions de sympathisants participant à l'action de la JOC. Dans le Québec, par exemple, il y a officiellement un

millier de jocistes inscrits, mais 7.000 autres jeunes s'intéressent au mouvement. Les grandes masses jocistes se trouvent en Europe et en Amérique.

En Afrique, la JOC doit faire face au grand problème de discrimination raciale, particulièrement en Afrique du Sud où la ségrégation sévit toujours avec acuité. La JOC n'hésite pas à collaborer avec d'autres mouvements, des groupements neutres par exemple, partout où cela est possible en vue de l'amélioration du sort et des conditions de travail des jeunes ouvriers. Des travailleurs sociaux jocistes d'Europe et d'Amérique sont envoyés en Afrique et en Asie en vue de participer à l'organisation du mouvement dans les divers pays de ces deux continents.

LA JEUNESSE OUVRIERE EST IRRÉLIGIEUSE

La JOC tire exclusivement ses revenus des seules cotisations de ses membres et ne reçoit aucune subvention du Vatican, ce qui l'aiderait à faire davantage sur le plan international car on s'est bien rendu compte lors du grand pèlerinage jociste à Rome l'année dernière que la jeunesse avait pris conscience du sens de la fraternité mondiale qui unit et doit unir tous les hommes.

On constate malheureusement que la jeunesse ouvrière n'a aucune formation sociale et religieuse, que la religion est complètement en-dehors de sa vie, qu'elle l'ignore; cela est dû partiellement à un certain bien-être matériel qui éloigne du sens spirituel de la vie et il y a beaucoup à faire dans

ce domaine. Et cette constatation s'applique à la jeunesse du monde entier, y compris le Canada où le mode de vie a de plus en plus tendance à être copié sur celui des Etats-Unis, même au Canada français.

La JOC canadienne tente de mettre de la vie dans les loisirs par l'organisation de rencontres sportives, de ciné-clubs contribuant à la formation générale de l'individu, de camps de vacances où un programme d'activités est mis en pratique. Notre JOC s'occupe encore du rôle de la jeune fille et de la femme dans la Société, elle aide nos jeunes chômeurs et a constitué un fonds de solidarité de \$90.000 avec la JOC américaine pour venir en aide aux jeunes ouvriers des pays moins riches.



"Hé!...
quel
est ce
bon
arôme?"

Dans le va-et-vient du matin, il a humé un arôme irrésistible... et il s'empresse de venir déguster le café merveilleux que vous lui avez préparé! Chase & Sanborn, le café à l'arôme le plus invitant, est tout naturellement le plus délicieux. Préparez du savoureux Chase & Sanborn dès demain, et Monsieur partira avec la bonne humeur que fait naître un bon déjeuner!



"LE CAFÉ
DES BONS
DÉJEUNERS!"

Epoux! Epouses!

Ayez entrain et jeunesse

Des milliers de couples sont affaiblis, épuisés, rendus à bout, parce que leur corps manque de fer. Rajeunissez après 40, essayez les Tablettes toniques Ostrex. Remplissez le fer qui remonte et des doses supplémentaires de Vitamine B1. Le format d'introduction coûte peu. Soyez sages, ayez vite santé, entrain à bon marché. Essayez Ostrex aujourd'hui. Toutes pharmacies.

les chemins de la BEAUTÉ

(par Lyse ROSSIGNOL)

Dans cette chronique, il nous fait plaisir de résoudre vos problèmes de beauté. Aux lectrices qui nous font confiance nous demanderions d'indiquer leur âge et de signer d'un pseudonyme. Veuillez adresser vos lettres comme suit: Mme Lyse Rossignol, les chemins de la beauté, journal "La Patrie", 180 est, rue Sainte-Catherine, Montréal 18.

Les lectrices qui ont bien voulu m'écrire trouveront, à partir du 9 mars, la réponse à leurs problèmes dans la section "magazine" de ce journal. Merci.

T.D. — Le soir, je nettoie ma peau avec la crème nettoyante, ensuite je passe un tampon imbibé d'eau de fleur d'orange, ensuite j'applique la crème grasse pour la nuit en massant un peu. Le matin, après le déjeuner j'étends la crème nettoyante et je frictionne avec une brosse spéciale pour la peau, mais je crains que ce procédé fasse pénétrer la saleté dans les pores de la peau. Serait-il préférable de nettoyer le visage avant de se brosser, c'est-à-dire essuyer la crème avant de me servir de la brosse. Ensuite j'essuie avec un mouchoir de papier. Je fais de légers pansements pendant cinq minutes. Je passe l'eau de fleur d'orange, je laisse sécher et ensuite j'applique l'huile de teint et la poudre. Que pensez-vous de tout cela? J'ai 29 ans. Ma peau est très sèche et j'ai même tendance à faire de l'eczéma.

REPONSE — Votre peau est sans doute plus déshydratée que sèche puisque vous avez tendance à faire de l'eczéma. Vous devriez bien nettoyer le soir, et bien faire pénétrer la crème nettoyante avec votre brosse. Ce procédé fera tomber les cellules mortes. Ensuite, vous videz complètement les pores avec votre eau d'orange. Cette eau, en plus de raviver le teint, a pour but premier de nettoyer à fond les pores de la peau. Il ne faut pas simplement l'appliquer et la laisser sécher, il faut l'enlever avec un mouchoir papier. Vous constaterez vous-même, après cette opération, la saleté imprégnée dans le tissu. Vous me dites que vous employez une crème grasse, je crois qu'il vaudrait mieux, dans votre cas, vous servir d'une crème déshydratante. Cette crème apporterait à votre épiderme la moiteur qui lui manque et qui cause cette sécheresse. Le matin, n'hésitez pas à employer encore la brosse et de l'eau fraîche, passez,

ensuite un tampon d'eau d'orange et enlevez toute la saleté de la nuit avec un tissu papier. Appliquez ensuite une crème nourrissante. D'après votre lettre, vous semblez indiquer que vous vous maquillez tous les jours. Ne pourriez-vous pas vous en dispenser au moins dans la matinée et vous maquiller que juste avant l'arrivée de votre époux? Le maquillage, quelle que soit sa qualité, assèche toujours l'épiderme. Laissez respirer les pores de la peau aussi longtemps que possible, durant le jour. Vous mentionnez aussi des pansements, s'agit-il de compresses d'eau fraîche? Pour raviver l'éclat de votre teint, je vous conseillerais d'insérer deux cuillères à soupe de tilleul ou de camomille allemande dans une tasse d'eau bouillante. Trempez des compresses et appliquez cinq minutes, tous les jours.

* * *

JOJO — J'ai 32 ans, ma figure commence à être tachée de petites marques brunes. Ma peau est sèche, surtout près des yeux, vers les tempes, j'ai des rougeurs "d'artres". J'emploie quelque fois du savon, avec de l'eau assez chaude et un bon rinçage à l'eau froide, malgré cela ma peau demeure la même. Comme produits j'applique une crème riche et un nuage de poudre. Est-ce mon alimentation ou le maquillage qui cause ces rougeurs? Quels moyens prendre?

REPONSE — La guimauve employée en compresses chaudes, matin et soir, fera disparaître ces d'artres. Procurez-vous à la pharmacie ou chez l'herboriste des feuilles ou de la racine de guimauve. Faites bouillir, une poignée de fleurs ou une once de racine, dans une chopine d'eau durant quinze minutes. Imbibez une débarbouillette ou un tampon d'ouate de cette solution chaude (non bouillante) et laissez pénétrer dix ou quinze minutes. Les carottes râpées appliquées sur les rougeurs sont aussi efficaces. Tous les jours vous devriez boire l'eau de cuisson de tous vos légumes verts, de préférence avant votre petit déjeuner du matin. Cette eau de cuisson remplacera aussi avantageusement

A Paris

Deanna Durbin ne projette pas de revenir au cinéma

NEUPHLE-LE-CHATEAU, France (UP) — Vous souvenez-vous de Deanna Durbin? Eh bien, la chanteuse et vedette de cinéma canadienne — elle est originaire de Winnipeg — est maintenant une ménagère très satisfaite de son sort et qui ne veut pas du tout retourner à Hollywood.

Toujours brune et jolie, Deanna, qui est maintenant âgée de 34 ans, déclare que, pour la première fois dans sa vie, elle peut connaître les joies de la vie privée au milieu de sa famille. "Et je ne changerais pas cela pour rien au monde", dit-elle.

Deanna a, en 1949, mis fin à une carrière de 13 années au cinéma lorsqu'elle épousa le réalisateur de films français, Charles David, et se retira dans ce village dont la population est de 958 âmes et qui est situé à 30 milles de Paris.

"Je ne fus jamais heureuse lorsque je faisais du cinéma, dit-elle. On ne me permit jamais de croître comme un enfant normal".

Mme David déclare qu'elle ne veut pas que sa fille, Jessica, et son fils, Peter, aient une enfance semblable.

"Souvent, des vedettes de cinéma disent cela, et elles ne le pratiquent pas, déclare son mari, mais dans le cas de mon épouse, quand elle dit "non" à la publicité, c'est un "non" bien défini".

Les époux David habitent une

maison de deux étages entourée d'un mur de pierre.

Deanna pratique toujours le chant: une heure chaque matin. "Je peux maintenant chanter tout ce qui me plaît", souligne-t-elle.

"Actuellement, j'éprouve beaucoup de joie par le fait que mon fils, Peter, étudie le piano. Nous allons à Paris une fois par semaine pour ses leçons. Il n'en est pas encore au stade d'un Mozart, mais je me plais énormément à chanter avec lui pour l'aider à pratiquer".

Mme David projette de rendre visite l'été prochain à ses parents, M. et Mme James Durbin, à North Hollywood.



Deanna DURBIN



ENTRE NOUS

PAR MARIE ROBERT

MONTREAL, 20 février — Je l'ai surnommé M. Fixetout... c'est le gérant de notre succursale de la BANQUE DE MONTREAL et, tous les ans, vers cette époque je le consulte sur le meilleur plan à employer pour améliorer notre foyer. Car c'est le temps de faire faire des améliorations à l'intérieur de la maison par des hommes de métier qui ne peuvent pas travailler à l'extérieur. Cette année nous convertissons le grenier en grand salon et c'est là que M. Fixetout entre en scène... il nous a obtenu un Prêt pour l'amélioration du Foyer à la B de M. Grâce à ce prêt nous pouvons payer comptant pour tous les matériaux et nous économisons beaucoup d'argent. Consultez votre gérant de la B de M — le taux d'intérêt n'est que de 6 pour cent par année et les paiements s'échelonnent en versements mensuels.

Prenez mon avis — chère maman — et procurez à votre bébé les plaisirs et les bénéfices du fameux produit anglais — NOURRITURE AUX BISCUITS FARLEY. Des milliers et des milliers de mamans se rangeront à mon avis, je le sais, pour appuyer la sagesse de mon conseil! La Nourriture aux Biscuits Farley est un supplément parfait de la diète de bébé et peut être mis dans les biberons, mélangé avec un peu de lait et donné à la cuillère, ou mangé comme un biscuit. Vous les trouverez merveilleux au moment de la dentition. Chaque biscuit est enveloppé dans son propre sachet. La Nourriture aux Biscuits Farley est bonne pour les bébés, aussi pour mamans qui allaitent. Essayez-les immédiatement et vous verrez pourquoi ils sont si fameux!

Votre poupon est-il parfois nerveux? Demandez alors à votre médecin de vous énumérer les avantages que présentent les formules lactées préparées spécialement pour les bébés par FARMER'S WIFE. L'une des quatre formules conviendra à votre petit — Lait Entier; Lait Ecramé ou Lait Semi-Ecramé riche en protéines, faible en matières grasses et créé à la demande des pédiatres. Il y a aussi la formule toute préparée Farmer's Wife. L'une de ces quatre formules lactées Farmer's Wife convient aux besoins de votre bébé. Votre médecin vous renseignera.

Préparer des bonbons pique la curiosité des jeunes et chez nous, les guimauves au chocolat ont un franc succès. C'est une recette facile. Avec des ciseaux mouillés, coupez en huit 12 guimauves. Faites fondre au bain-marie un paquet de six onces de CHOCOLAT "CHIPS" BAKER. Brassez rapidement tant que le mélange n'est pas lisse. Versez dans un plat beurré de 9 pouces de côté. Submergez partiellement les morceaux de guimauve dans le chocolat. Faites prendre au froid. Découpez en 28 pointes. Pour réussir cette recette il faut se servir de Chocolat "Chips" Baker, un chocolat lisse, fin, comme le fameux chocolat Baker. L'emballage d'aluminium exclusif conserve le Chocolat "Chips" Baker toujours frais.

C'est un plaisir de vous parler des capsules TRC TEMPLETON qui apportent un vrai soulagement aux douleurs causées par le rhumatisme, l'arthrite ou la névrite. Oui, c'est un plaisir que de proposer la bonne nouvelle au sujet de ces merveilleuses capsules TRC Templeton. C'est si pénible de travailler quand on souffre — et il y a tant d'hommes et de femmes qui ont trouvé un heureux soulagement en prenant ces capsules. Si vous éprouvez une douleur semblable — ou si vous connaissez quelqu'un qui s'en plaint — faites comme moi. Prenez ou recommandez les capsules TRC Templeton et le douleur disparaît.

Au Credit Women's Club

Le dîner-causerie du Credit Women's Club de Montréal aura lieu mercredi, le 26 février, à l'hôtel Berkeley dans le Grey Room. Mlle Juliette Fauvel présidera. M. A. W. Steeckel, principal du Collège provincial de Côte des Neiges, prononcera une causerie.

Il sera présenté par Mlle Joyce Turner, d'Henry Elliott Co., et remercié par Mme Lorna Philbin, de Canadian Industries Limited.

Tous les membres sont cordialement invités à ce dîner.

Ann.

Nouveau Laxatif pour Enfants ... calme aussi les Malaises Digestifs!

Irritabilité, sécheresse d'estomac, mauvaise haleine et langue chargée, signes de constipation chez les enfants, sont rapidement soulagés par les nouvelles Tablettes Children's Own. Prises au coucher, elles adoucissent l'estomac — font effet le matin. Agréables au goût! Sans drogue après. Spécialement préparées par les fabricants des Tablettes Baby's Own — votre garantie de bonne qualité. Exigez, pour votre enfant, le laxatif qui "adoucit l'estomac".

Children's Own TABLETS



DES PRESSE-PAPIERS COUTEUX — L'actrice Sally Schermerhorn tient dans ses mains des presse-papiers d'une valeur de \$1,000, qui seront en montre à la 14e Exposition nationale annuelle des objets d'antiquité, au Madison Square Garden, à New-York, du 10 au 16 mars.

Après New-York

Paris se tourne vers la "femme poupée" (Baby Doll)

(par Suzanne PIUZE)

Paris, cerveau de la mode, voit chaque saison accourir les spécialistes de l'élégance. Les couturiers français, forts de leurs connaissances en art vestimentaire et auréolés d'un prestige qui n'a pas son égal, sont habituellement les premiers à lancer une ligne, un style, une silhouette.

Pourtant, il arrive que, d'instinct, ils se tournent vers une création américaine, pour ensuite mousser leur publicité dans ce sens. La vogue de la "femme poupée", appelée à Paris "femme de chair", née du film étatsunien "Baby Doll", démontre assez bien l'engouement français à l'endroit d'une mode newyorkaise qui, aujourd'hui, ou demain, fera le tour du monde.

Dans chacune des collections de la haute-couture parisienne, on peut admirer, cette saison, des robes et ensembles dits "baby doll" portés par des mannequins coiffés "à la petite fille", maquillés "à la femme poupée" et qui s'efforcent, par leur démarche nonchalante, de ressembler à l'héroïne du film, Carol Baker.

Trois silhouettes de base servent à illustrer cette popularité de "femme enfant", les robes "pain de sucre" et "Doll's". La robe "pain de sucre", de style tailleur, tubulaire ou légèrement évasée, boutonne dans le dos ou de côté, mais s'achève toujours par un volant posé à mi-cuisse. On la retrouve non seulement en fin lainage, mais aussi en taffetas et en broderie anglaise pour le coquet et le petit soir. La "fillette" est le plus souvent taillée dans une popeline ou un coton pastel; une ceinture, haut placée, amenuise le buste et permet aux plis plats de la jupe courte de produire un effet "écolière", en tous points réussi.

La "Doll's dress" n'est rien d'autre que la vraie chemise vague,

dont le tomber est subtilement orienté. On la prendrait volontiers pour une robe de jeu tant elle voit à dissimuler les formes et à donner un accent "jeunet" à qui peut la porter. Elle est parfois brodée, agrémentée d'insertions de dentelle "bébé", ou de noeuds de rubans très très étroits.

Dans un autre domaine, soit celui du maquillage, les spécialistes y vont de leurs conseils. Ils préconisent la coiffure "fleur"; le lait aux fruits d'avocat et se servent de dessins explicatifs pour avoir un "visage de poupée". Dans les journaux parisiens on décrit ainsi

aux élégantes, les charmes de la "femme enfant"; — "la poupée", lancée cette année par les couturiers, est fine, bien modelée, avec un buste menu et haut placé, une taille ronde, pas beaucoup de hanches, les jambes nerveuses. Son visage est transparent comme la porcelaine, elle est blonde." On ajoute également: "Ses traits ne sont pas surchargés de maquillage, elle peut avoir 17 ou 30 ans, aucune importance. Elle a de la candeur et du rêve plein les yeux." A cet effet, on incite les futures "ingénues" à donner à leurs sourcils une ligne légèrement

étonnée et d'épaissir leurs cils avec un mascara bleu vert.

Et voilà comment, après avoir applaudi Baby Doll sur le Broadway, couturiers et visagistes parisiens ont su exploiter cette vogue de la "femme enfant", qui sera sans doute portée aux nues par toutes les femmes, — peu importe leur âge — qui craignent le vieillissement précoce et se lanceront, tête baissée, dans le mouvement. Les "ingénues" modernes devront cette fois aux Américains et aux Français (par rebondissement) de retrouver momentanément leurs 17 printemps.



LA "FEMME POUPEE" PREND LA VEDETTE EN FRANCE — Proche parente de la "baby doll" américaine, la silhouette dite "femme enfant" trouve ses adeptes et parmi les clientes du prêt-à-porter et parmi celles qui fréquentent les salons de haute-mode parisienne.

Je n'avais que ma 8e année...

...et j'ai
maintenant
une carrière
d'avenir!



Votre meilleure chance dans la vie est de vous spécialiser dans une profession intéressante qui pourra augmenter notablement votre salaire. Devenez dessinateur industriel (Draftsman), c'est une carrière d'avenir qu'il vous est facile d'entreprendre quel que soit votre âge. Mechanical & Aircraft Institute of Drafting offre à ses élèves un cours complet de dessin industriel. C'est pour vous une occasion exceptionnelle d'obtenir un diplôme de valeur qui pourra vous permettre d'améliorer votre situation. (Ceux qui n'ont que leur 8ième année suivent, pendant quelques mois, un cours préparatoire de Mathématiques).

Outre ses cinq succursales à Montréal, M.A.I. a des bureaux à Toronto et Vancouver. Renseignez-vous sans tarder en remplissant immédiatement le coupon ci-dessous.

Aucune sollicitation à domicile.



MECHANICAL & AIRCRAFT INSTITUTE OF DRAFTING

M.A.I., 5316, avenue du Parc — Montréal, P.Q.
Tél. CR. 9-7351

Veuillez m'envoyer, sans obligation de ma part, les dépliantes concernant vos cours:

par correspondance ☐ du jour ☐ du soir ☐ français ☐ anglais ☐
Dessin industriel ☐ Mathématiques préparatoires ☐ avancées ☐

Nom.....
Adresse.....
Ville.....
Occupation..... Age.....

AUBAINES FORMIDABLES MACHINES USAGÉES REMISES à NEUF

Tant qu'il y en aura!

Machines entièrement reconditionnées reprises d'échange
et offertes à prix d'économie.

CONSOLES! PORTATIVES!

et souvenez-vous que
chaque machine usagée SINGER
est garantie:

- entièrement remise à neuf...
- par des spécialistes de la maison SINGER...
- avec des pièces SINGER...
- Garanties par SINGER.

PORTATIVES
ELECTRIQUES

à partir de **\$29.95**

SEULEMENT UNE OU DEUX DANS QUELQUES MODELES

Venez tôt pour un meilleur choix!

Cercle de Couture SINGER

700 ouest, rue STE-CATHERINE
UN. 6-6946

1201 est, rue STE-CATHERINE
LA. 6-1694

4717, rue WELLINGTON
PO. 9-3030

7790 est, rue SHERBROOKE
CL. 5-4116

928 est, MONT-ROYAL
LA. 6-2835

3735 MONSELET, Montréal-Nord
DU. 8-2323

906, boul. DECARIE, V. St-Laurent
RI. 8-8931

3026, rue MASSON
RA. 7-7920

7058, rue ST-HUBERT
CR. 6-1645

5661 AVENUE DU PARC
CR. 1-3563

1025, rue NOTRE-DAME, Lachine
ME. 7-6041

1285, boul. LAIRD, Ville Mt-Royal
RE. 3-6440

Héros de Dieppe aidé par la Croix-Rouge en trois circonstances de sa vie

(par Conrad LANGLOIS)

En trois circonstances critiques de mon existence, la Croix-Rouge est venue à mon secours. C'est une assistance que je n'oublierai jamais. Aussi est-ce avec plaisir et empressement que j'ai volontairement offert mes services à la section locale de L'Abord-à-Plouffe, où j'habite, de cette oeuvre humanitaire par excellence.

Ainsi s'exprime le sergent de réserve Marcel Jolicoeur, père de sept enfants, et héros de Dieppe, sur qui les malheurs se sont accumulés depuis quelques années. Blessé de guerre, prisonnier des Allemands pendant 32 mois, dont 12 mois avec des chaînes aux mains, dès son retour à la vie civile la maison qu'il venait de se construire fut détruite de fond en comble par un désastreux incendie. L'automne dernier, des suites de ses blessures de guerre, il devait subir de nouvelles interventions chirurgicales et passer trois mois à l'hôpital des Anciens Combattants, avant d'apprendre, une fois rétabli, que les Chemins de Fer Nationaux devaient temporairement se passer de ses services, à cause du ralentissement de l'activité ferroviaire.

Dans ces trois circonstances les plus pénibles de sa vie — prisonnier de guerre, victime d'un incendie et invalidité temporaire — la Croix-Rouge est venue à son secours.

LES COLIS LUI ONT SAUVÉ LA VIE

— Je m'enrôlai dans le Régiment des Fusiliers Mont-Royal dès 1939.

En 1942, je fus affecté au raid de Dieppe, alors que je fus blessé à une main, perdis un doigt et fus fait prisonnier pendant 33 mois. Durant les 14 premiers mois de captivité, comme mesure de représailles des Allemands à notre endroit, nous dûmes porter des chaînes aux mains continu-

ment, de 8 heures du matin à huit heures du soir. La nourriture était tellement déficiente que sans les colis hebdomadaires reçus de la Croix-Rouge nous serions probablement tous morts de faim. Car, dans un camp voisin du nôtre, rempli de prisonniers russes qui n'avaient droit à aucun colis de ce genre, les détenus mouraient dru comme mouches et chaque jour on sortait de leur camp des charrettes remplies des corps de ceux qui avaient succombé aux privations.

Aïje besoin de dire que ne serait-ce que de ce fait ma reconnaissance éternelle est acquise à la Croix-Rouge. Sans les colis qu'elle nous faisait parvenir, je le répète, nous n'aurions pas pu survivre avec les maigres rations de soupe fade et de pain grossier que les Allemands nous servaient.

A peine revenu à la vie civile, M. Jolicoeur s'établit à L'Abord-à-Plouffe (275, 78e Avenue), où il se construisit lui-même une petite maison. Mais cette dernière fut complètement détruite par un incendie dans la nuit du 17 au 18 mai 1953, alors que M. et Mme Jolicoeur devaient se sauver en vêtements de nuit avec leurs enfants.

C'est alors qu'une fois de plus, la Croix-Rouge vint au secours de M. Jolicoeur en lui fournissant tous les vêtements et couvertures nécessaires pour lui et les siens, ainsi que de la nourriture pour les jours qui suivirent et un logis

temporaire pour abriter la malheureuse famille.

NOUVEAUX MALHEURS

Enfin, au mois dernier, alors qu'il détenait depuis quelques années un emploi de serre-freins aux Chemins de Fer Nationaux, il dut cesser de travailler pour aller subir des interventions chirurgicales et recevoir des traitements à l'hôpital des Anciens Combattants du Chemin de la Reine-Marie, où il fut hospitalisé d'octobre 1952 à janvier 1953. Durant le premier mois qui suivit cette invalidité temporaire, sa famille n'aurait pu survivre sans l'aide de la Croix-Rouge, parce que toute source de revenus avait cessé et que le premier chèque du ministère des Anciens Combattants n'était pas encore parvenu. Cette fois encore, la Croix-Rouge l'a aidé de deux façons, d'abord en lui faisant parvenir quelques douceurs à lui-même à l'hôpital, tandis qu'elle procurait de la nourriture et du bois de chauffage pour venir en aide à sa femme et à ses sept enfants.

Au début de janvier de cette année, M. Jolicoeur pouvait quitter l'hôpital, mais il apprenait que ses services de serre-freins aux Chemins de Fer Nationaux cessaient temporairement d'être

requis, à cause du ralentissement de l'activité ferroviaire, qui avait rendu nécessaire une réduction du personnel.

Se disant qu'il doit lui-même contribuer à aider d'autres gens dans le malheur, M. Jolicoeur est actuellement l'un des plus dévoués auxiliaires et collaborateurs de la Croix-Rouge Canadienne à L'Abord-à-Plouffe.

La campagne de souscription

annuelle en faveur de cette oeuvre se continuera jusqu'au 9 mars. L'objectif est de \$835,000 dans la région métropolitaine et de \$1,243,300 pour l'ensemble de la province de Québec.

Que chacun souscrive généreusement et il sera possible d'aider d'autres malheureux, comme M. Jolicoeur et sa famille l'ont été dans leurs moments les plus difficiles.

PHOTO-POSTE

Service de développement et d'agrandissement



Rouleaux
8 poses 35¢ + 12 poses 60¢
16 poses 80¢ + 20 poses \$1.00
Impression indiv. agrandie
0.5¢ chaque
Plus taxe de vente et 0.5¢
pour les frais de poste.

Installation des plus modernes équipée du système électronique. Renvoi par la poste le jour même de la réception. 50% d'économies. Les photos sont contenues dans un joli album en couleur avec reliure en matière plastique. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

TRAVAIL GARANTI—SATISFACTION OU ARGENT REMIS

Ecrire à PHOTO-POSTE Enr. *

Casier postal 1153, Dépt B, Québec, P.Q.

Très Spécial Chez

La Liberté

Seulement

Batterie de cuisine

en ALUMINIUM
extra pesant, complète 12 mcx

TANT QU'IL Y EN AURA

1/2 PRIX

Avec la cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

Poignées en "Bakelite" isolantes pouvant se suspendre

Couvercle profond

Pas \$39.95 mais seulement

19.95

Une batterie seulement à chaque client

1 COMPTANT PAR SEMAINE

La meilleure qualité d'aluminium en Amérique

Prix régulier \$39.95

Jamais... non jamais vous n'avez vu un tel ensemble de cuisine à un prix aussi bas. Commandez dès aujourd'hui et sauvez la moitié du prix. Facilité de paiements les plus grandes.

Vous épargnez \$20.00

- * Aluminium extra épais
- * Intérieur "Rayon-Soleil"
- * Poignées isolantes en "Bakelite"
- * Extérieur reluisant
- * Couvercles hermétiques
- * Couvercle et rôtissoire (4 1/2 ptes)
- * Couvercle et rôtissoire à poulet (11")
- * Poêlon 8"
- * Bain-marie
- * Pocheuse, 4 pièces
- * Livre de recettes gratis

Les mesures et mentions sont des mesures américaines

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

3-Cuisson sans eau — Conserve les richesses vitamines

Bain-marie

Chaudron double avec couvercle

Couvercle de la casserole (2 ptes)

Poêlon (8")

Intérieurs finis "Rayon-Soleil"

Pocheuse (4 pièces)

Rôtissoire avec couvercle (4 1/2 ptes)

Rôtissoire à poulet et couvercle (11")

La cuisson sans eau — Conservez les vitamines et minéraux

1-Poignées isolantes

2-Bord hermétique

Un retour aux châtiments corporels ?

NEW-YORK — (B.U.P.) — Les châtiments corporels et autres sévères mesures disciplinaires dans les écoles sont beaucoup plus fréquents aux Etats-Unis que le public n'est en général disposé à le croire. C'est l'opinion des membres du personnel enseignant du Teachers' College de l'université Columbia et des spécialistes en éducation de Washington.

Ils font valoir qu'un seul état — le New-Jersey — a une loi qui

défend aux maîtres de battre les écoliers. Ce texte remonte à l'année 1866 et il prévient effectivement les châtiments corporels dans toutes les écoles, publiques ou paroissiales.

Les autres états non seulement n'interdisent pas les pratiques de ce genre, mais plusieurs ont même des statuts donnant expressément aux instituteurs les mêmes droits disciplinaires que ceux dévolus aux parents. D'ailleurs, les tribunaux ont à plusieurs reprises interprété de cette façon le droit

coutumier britannique et il existe une abondante jurisprudence en ce sens.

Le problème est de nouveau discuté aux Etats-Unis, tout comme au Canada. La commission scolaire de Gallup, au Nouveau-Mexique, a décidé dernièrement de rétablir les châtiments corporels et la question doit être débattue prochainement à Knoxville, Tenn.

Des discussions à ce sujet se continuent au Canada. Une institutrice d'une école de la banlieue de Winnipeg a donné des coups

de courroie à une vingtaine d'élèves qui avaient commis des erreurs d'orthographe ou s'étaient rendus coupables de diverses peccadilles. A North-York, en Ontario, le président de la commission scolaire vient de proposer que les maîtres et maitresses fassent à l'avenir un usage plus fréquent de la courroie.

Le Dr Millie Almy, un psychologue de l'Université Columbia, dit que les enfants sont moins révoltés par le recours aux châtiments corporels que par les in-

justices dont les instituteurs peuvent se rendre coupables.

— Si les enfants disent qu'une institutrice est sévère, mais qu'elle l'est envers tous les élèves, c'est presque un compliment qu'ils lui font.

Toutefois, le Dr Lamy ne croit pas qu'on puisse comparer l'usage des châtiments corporels par les parents à ceux administrés dans les écoles. Les maîtres sont censés être des spécialistes, capables de venir à bout des élèves par d'autres moyens que ceux-là.

LA PLUS GRANDE
AUBAINE
 POUR TOUTE LA FAMILLE
 chez **La Liberté**

SUCCÈS INCROYABLE
3 TABLES de VIVOIR
 modernes — Fer ornemental laqué à l'épreuve des égratignures — Chef d'oeuvre de fer forgé!

➔ VOUS OBTENEZ : 2 tables-étagères et 1 table-cocktail, avec dessus en verre poli d'un chic exclusif.

C'est une valeur incroyable pour moderniser votre vivoir!

NON PAS 1
 NI 2
 MAIS
3 TABLES!

Les 3 pour seulement
\$ 29.⁹⁵ Une valeur de **\$49.95**
\$1 COMPTANT
 par semaine

Ce sera une révélation pour vos invités quand ils entreront dans votre vivoir. Ils seront émerveillés d'un tel achat car à ce bas prix, c'est réellement une aubaine extraordinaire que seul La Liberté Ltée peut vous offrir!

2 TABLES-ETAGERES : Longueur : 24"
 Hauteur : 24"
1 TABLE-COCKTAIL
 Hauteur : 16 1/2"
 Longueur : 48"
 Largeur : 14"

EXCLUSIF A LA LIBERTE

LIVRAISON IMMEDIATE
 Cependant à cause de la grande demande anticipée, veuillez allouer trois semaines pour compléter toutes commandes.

La Liberté
 COMMANDES TELEPHONIQUES
WE. 3-8441
 SERVICE DE 24 HEURES

3735 ouest. rue NOTRE-DAME — MONTREAL
 2e arrêt de l'autobus à l'ouest d'Atwater
 L'AUTOBUS ARRETE A NOTRE PORTE

OUVERT VENDREDI SOIR JUSQU'A 9 H. 30

SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS DEPUIS 1920

VENEZ WE. 3-8441 OU POSTEZ CE COUPON

Veuillez me faire parvenir 2 tables-étagères et 1 table-cocktail telles qu'annoncées à \$29.95. Ci-inclus montant total \$..... Ci-inclus dépôt de \$..... C.O.D. la taxe de 2% ou 5%..... Je paierai la balance \$..... par semaine ou \$..... par mois. Aucune surcharge si payée en 30 jours. (Ecrire en lettres moulées S.V.P.)

NOM PRENOM
 ADRESSE TEL.
 VILLE COMTE PROV.
 J'ai déjà un compte No
 Nom de la Cie qui vous emploie
 Adresse de la Cie
 Livrez via C.N.R. ☐ C.P.R. ☐ Station
 Assurez-vous que ce coupon soit lisible ou écrivez-nous S.V.P. PA. 2-3-58

A lire dans le magazine de la semaine prochaine

L'étonnant Ustinov,
mari de Suzanne Cloutier
Larry WOLTERS

Un roman d'amour franco-nippon
Gilles VALDONE

Genève, perle du Léman
Jean PERON

La merveilleuse histoire du Sahara
Roland CHAMPAUR

Sans compter les chroniques régulières consacrées à l'éducation, à la mode, aux disques, à la santé, au jardinage, à la philatélie, etc.

La vie intense d'un aveugle-sourd
William LEONARD

Macy et le commerce de détail
Worth GATEWOOD

L'île-du-Prince-Edouard
Jacques COULON

HUGHETTE PROULX
répond à vos questions

Elle disparaît, revient et repart

(par Claude La VERGNE)

Après une année de travail ininterrompu, la Sûreté de Montréal vient de mettre fin à une longue enquête avec le retour subit à Montréal d'une étudiante disparue de chez elle depuis plus de onze mois.

La jeune fille, Française d'origine, est revenue à Montréal comme elle était partie. Immédiatement, elle a été placée par sa gardienne à bord d'un avion d'Air France à destination de Paris où elle habitera désormais avec ses parents.

La jeune fille, Marie-Claude Bourdin, âgée de 17 ans, qui habitait avec une parente, chemin Sainte-Catherine, disparaissait le 26 février 1957. Après une année d'absence non motivée et sans laisser de trace, l'adolescente est revenue d'elle-même à son domicile de Montréal samedi dernier, alors qu'elle était sur la liste des personnes disparues de la police de Montréal et qu'elle était recherchée par tous les corps policiers de l'Amérique du nord.

Interrogé à son sujet, le lieutenant-détective Georges Cookson, chef de l'escouade des personnes

fut alertée et de vastes recherches furent entreprises auprès de ses compagnes de couvent, auxquelles elle n'avait pas soufflé mot de son intention de partir à l'aventure vers les Etats-Unis.

Les autorités de la Sûreté de Montréal ont fait parvenir à tous les corps policiers du Canada et des Etats-Unis une circulaire rapportant sa disparition.

Depuis lors, alors que toute la police la recherchait partout en Amérique, la jeune fille vivait paisiblement à New-York où elle demeura jusqu'au jour de la semaine dernière où elle décida de rentrer à la maison.

Samedi était une journée comme toutes les autres à son foyer de Montréal. Rien ne paraissait devoir se dérouler d'excitant ce jour-là chez sa parente lorsqu'on sonna à la porte.

Quelle ne fut pas la surprise de sa gardienne de retrouver Marie-Claude à la porte, une valise à la main. Sa parente, qui s'était inquiétée d'elle depuis un an, n'a pas hésité un instant à sa vue.

Elle a immédiatement avisé la

police de cesser ses recherches et retenait en même temps un siège à bord d'un Superconstellation d'Air France à destination de Paris.

La jeune fille s'embarquait à Dorval mardi et elle se trouve maintenant de retour à Paris auprès de ses parents.

Marie-Claude était arrivée au pays avec sa sœur aînée au cours de l'année 1956, et depuis son entrée au pays elle avait suivi des cours au couvent du Chemin de la Côte Sainte-Catherine jusqu'au jour de son escapade.



Marie-Claude BOURDIN

disparues, nous a déclaré qu'il était très heureux de voir ce dossier classé en nous expliquant que ses hommes avaient fait des recherches ininterrompues pendant plus de onze mois sans parvenir à trouver de trace de la jeune fille.

De son côté, la gardienne de la jeune fille s'est refusée à tout commentaire au sujet de son retour se contentant de dire que Marie-Claude avait vécu à New-York pendant tout ce temps où on la recherchait.

Dans la métropole américaine, la jeune fille, ancienne étudiante du pensionnat du Saint-Nom de Marie, au 623, chemin de la Côte Sainte-Catherine, a fait du patinage de fantasia avec une troupe américaine et du théâtre à New-York.

DISPARITION

La jeune fille était disparue mystérieusement il y a tout près d'un an après avoir quitté son foyer comme d'habitude pour se rendre au couvent. Comme le soir elle n'était pas rentrée à la maison, sa gardienne a communiqué avec les religieuses pour apprendre qu'elle ne s'était pas rendue à la classe ce jour-là.

Deux jours plus tard, comme l'adolescente n'était toujours pas de retour à la maison, la police

Bourses d'étude de la N. Y. Life Ins.

La prédiction de ce que sera pour eux et pour le pays le prochain quart de siècle vaudra des bourses d'étude à 42 élèves des écoles supérieures, des collèges classiques et des universités. La New York Life Insurance Company vient de lancer, à l'échelle nationale, un concours de dissertation.

Cette initiative fait partie des célébrations du centième anniversaire de la compagnie au Canada, annonce M. Fred A. Wade, C.L.U., de Toronto, vice-président de la division canadienne. Les bourses, a-t-il ajouté, seront accordées aux meilleurs dissertations; le sujet fixé est "Ma carrière au Canada durant les 25 prochaines années".

Les jurys se composeront de personnalités marquantes de l'enseignement, des arts et des affaires.

Ann.

Bébé a un rhume

Bien que les Tablettes Baby's Own ne soient pas un remède pour les rhumes, elles peuvent aider à débarrasser les intestins des déchets qui causent souvent l'agitation et la fièvre pendant cette période. Les petites Tablettes Baby's Own, au goût sucré, agissent promptement, avec douceur, pour régler les selles de bébé... comme des milliers et des milliers de mamans peuvent le prouver. Pourquoi donc laisser la constipation gêner votre bébé quand il a un rhume, ou en tout autre temps? Elles sont efficaces, aussi, pour soulager rapidement des dérangements d'estomac, fièvre, agitation, douleurs de coliques et autres troubles bénins dus à un manque de correctif au moment de la dentition. Cliniquement essayées et éprouvées à l'usage au point de vue efficacité et sécurité. Renseignez-vous auprès de votre médecin sur les Tablettes Baby's Own. Achetez-en aujourd'hui chez votre pharmacien.

• NOUVEAU SIROP BABY'S OWN POUR LA TOUX fait spécialement pour les bébés. Calme, soulage vite, agréable, ne dérange pas la digestion.

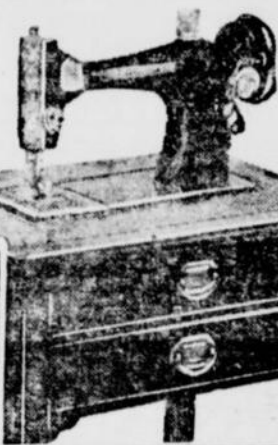
MACHINE à COUDRE

ELECTRIQUE

Bobine Ronde

FLAMBANT

NEUVE



PRIX SPECIAL

\$ 19.50
léger supplément pour cabinet

- Coud avant et arrière
- Contrôle de 5 vitesses
- Garantie de 5 ans
- Vendue sur démonstration pour entière satisfaction

\$ 1 COMPTANT
par semaine

ÉCHANGE ACCEPTÉ

GRATIS démonstration gratuite à domicile, sans obligation, signalez :

RA. 8-4931

SERVICE DE TELEPHONE 24 HEURES PAR JOUR, SAMEDI ET DIMANCHE COMPRIS.

CENTRE DE COUTURE IDEAL

6515, rue PAPINEAU (près Beaubien) RA. 8-4931

Sous le Conservateur Bennett

c'était la crise

Après 8 mois
de régime

Diefenbaker:

près de 1,000,000

de chômeurs

Initiative originale au cinéma: le "drive-in" en toutes saisons

Si le cinéma de plein air n'a pas connu un grand essor dans notre pays, cela s'explique sans doute en grande partie par le climat. Les frais d'investissement ont beau être relativement peu coûteux en dehors des grands centres, la saison beaucoup trop brève et les intempéries ont ébranlé l'enthousiasme des hommes d'affaires.

L'entreprise pourrait cependant être rentable. Une nouvelle conception mise à l'essai fructueusement aux Etats-Unis pourrait bien redonner un intérêt nouveau à ce genre d'entreprise. L'architecte Ebersson est l'auteur d'un "drive-in" des quatre saisons qui révolutionne les idées reçues. Pour Joseph Seidler, des Prudential Theatres de New-York, l'architecte a conçu un parc de cinéma doté en son centre d'une sorte d'auditorium fermé. Ainsi, les spectacles peuvent être donnés pendant toute l'année!

REALITE A LONG ISLAND

L'architecte Ebersson s'en expliquait récemment dans un article captivant du quotidien new-yorkais "The Film Daily". Revoyons donc avec lui ce qui fait l'originalité du projet, et ses avantages. Sur la Sunrise Highway, près de Copiague, Long Island, il y a un an, on a ouvert le premier cinéma du genre au monde. Le cinéma en question comprend le parc classique de stationnement, mais il s'y ajoute un auditorium de construction bon marché qui peut loger 1,000 spectateurs. Le parc et la salle utilisent la même salle de projection et le même restaurant. L'hiver, les clients continuent à achalandier l'établissement.

A l'appui de sa suggestion, M. Ebersson faisait les remarques suivantes:

1) Le drive-in classique est un investissement "mort" pendant les trois-quarts de l'année.

2) Le public préfère un service régulier à une distraction saisonnière.

3) La température nuit beaucoup aux cinés de plein air; l'auditorium apporte la solution idéale.

4) Il est beaucoup plus facile de recruter un personnel stable en demeurant en opération toute l'année.

UNE AUBAINE

Si à prime abord le problème

Poêles et lampes

Beaucoup de gens s'en vont à leurs chalets l'hiver pour faire du ski. Il faut apporter une attention spéciale aux poêles et aux lampes. Il faut inspecter les tuyaux des poêles et les cheminées afin de constater qu'ils sont en bon état.



Améliorez votre apparence, jouissez vous aussi d'une belle taille aux lignes harmonieuses. Les PILULES PERSANES donneront à votre poitrine cette rondeur et cette fermeté si recherchées.

PILULES PERSANES
\$1.50 la boîte de 40 pilules, 3 boîtes pour \$4.00. Dans toutes les bonnes pharmacies ou expédiées franco par la maille, sur réception du prix.
Société des Produits Persanes
6258 rue DROLET
Montréal

financier à quelque chose d'effrayant, M. Ebersson dissipe toutes les inquiétudes. En utilisant un type de cinéma nouveau du genre auditorium-stadium, il a réussi à réduire considérablement les frais. Le coût de construction par siège revient à un tiers du prix des cinémas ordinaires! L'auditorium fermé n'a pas besoin de

nouveaux guichets et toutes les commodités se trouvent concentrées au même endroit.

CINE DES 4 SAISONS

Selon l'architecte américain, le plus sérieux handicap qui a gêné les propriétaires de cinémas de plein air a été leur manque d'initiative et d'imagination. Ceux-ci se sont assis sur leurs lauriers, et ils ont

oublié la marche du progrès. La nouvelle solution qui s'offre à ces propriétaires n'est pas une chimère. L'outdoor-indoor drive-in theatre, comme on le baptise outre-frontière, est pratique. Le succès a prouvé l'efficacité de l'initiative. La formule appliquée au Canada pourrait bien connaître une grande faveur. Ne serait-ce pas la

solution tout indiquée pour les lotissements domiciliaires suburbains? A côté du centre d'achats, on pourrait installer le cinéma des quatre-saisons! La vie moderne exige un effort constant de renouvellement. Le cinéma gardera sa jeunesse s'il sait s'adapter à l'évolution rapide de la vie contemporaine.

LE ROI des BAS PRIX À MONTRÉAL

VENEZ VOUS CONVAINCRE PAR VOUS-MÊME!

Nous sommes les
dépositaires autorisés
des produits:

• General Electric
• RCA Victor
• Thor • Inglis

• Moffat
• Frigidaire
• Fleetwood

• Philco
• L'Islet
• Connor

• Simmon's
• Admiral
• Roy • Etc.



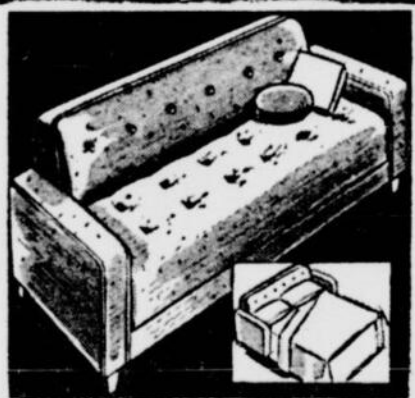
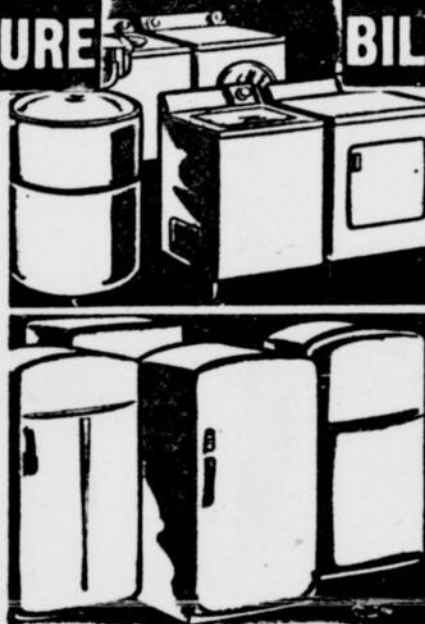
BILODEAU FURNITURE

LESSIVEUSES

G.E., rég. \$219	Spécial	\$149.00
G.E., rég. \$189	Spécial	\$109.00
THOR-V12, rég. \$249	Spécial	\$148.90
THOR-V10, rég. \$239	Spécial	\$131.95
THOR-C21, rég. \$219	Spécial	\$124.95
THOR (modèle carré) rég. \$209	Spécial	\$119.95
INGLIS Standard rég. \$189	Spécial	\$109.00
INGLIS De Luxe, (minuterie), rég. \$229	Spécial	\$135.00
CONNOR Corona rég. \$189	Spécial	\$109.00
CONNOR modèle 601, minuterie) rég. \$259	Spécial	\$137.95
CONNOR modèle 601, rég. \$219.95	Spécial	\$132.75
INGLIS automatique rég. \$429	Spécial	\$309.00
INGLIS Super rég. \$379	Spécial	\$269.00
THOR automatique, rég. \$399	Spécial	\$259.00

POÊLES

MOFFAT 1957, 30", de luxe rég. \$379	Spécial	\$229.00
INGLIS, 30", de luxe, rég. \$349	Spécial	\$219.00
G.E., 30", de luxe, 1957 rég. \$379	Spécial	\$229.00
THOR, 30", 1958, rég. \$349	Spécial	\$229.00
THOR, 30", Super de luxe, rég. \$389	Spécial	\$245.00
MOFFAT à gaz, 24" rég. \$189	Spécial	\$119.00
MOFFAT à gaz, 30", rég. \$279	Spécial	\$189.00
MOFFAT électrique, 30", 1957, rég. \$299	Spécial	\$189.00
L'ISLET, combiné huile, gaz, rég. \$344.95	Spécial	\$239.00
L'ISLET électrique, combiné huile, Super De Luxe, rég. \$494	Spécial	\$339.00
MOFFAT 1958 à partir de	Spécial	\$119.00



DAVENPORTS

Matériel au choix combiné avec cuvette, rég. \$189 Spécial \$129.00
Recouvert entièrement de cuvette, rég. \$249 Spécial \$149.00
Pour cette vente SOFA-LIT Singer avec matelas et sommier, rég. \$269. Sp. \$139.00
SECTIONNEL 3 mcx, rég. \$189 Spécial \$99.00
150 SETS DE CHAMBRE aux meilleurs prix en ville.

BILODEAU FURNITURE

RÉFRIGÉRATEURS

ROY, 12', Leader, (1957 De Luxe), rég. \$389	Spécial	\$219.00
ROY, 9', Guide 1957 rég. \$299	Spécial	\$179.00
ROY, 1958, à partir de		\$198.00
G.E., 1958, à partir de		\$199.00
WESTINGHOUSE, 1957, 10', De Luxe, rég. \$399	Spécial	\$249.00
WESTINGHOUSE, 12' 1957, complètement automatique, rég. \$499	Spécial	\$299.00
RCA VICTOR Whirlpool combiné, rég. \$505	Spécial	\$345.00
G.E., 11.4', combiné, 1957, rég. \$499	Spécial	\$359.00
ADMIRAL, 11', automatique, rég. \$399	Spécial	\$239.00
ADMIRAL, 10', 1957, rég. \$349	Spécial	\$199.00

Nous avons besoin de 150 réfrigérateurs usagés. Plus grosses allocations jamais payées.

DIVERS

SECHEUSE automatique RCA Victor, rég. \$279	Spécial	\$149.00
REPASSEUR électrique Thor, rég. \$239	Spécial	\$149.00
LAVEUSE et sècheuse automatiques usagées Inglis, (en parfait ordre) les 2 pour		\$150.00
FER A VAPEUR G.E., rég. \$19.95	Spécial	\$12.45
GRILLE-PAIN automatique G.E., rég. \$27.50	Spécial	\$17.95
POLISSEUSE Hoover, rég. \$59.95	Spécial	\$44.25
BALAYEUSE Hoover convertible 1958, rég. \$179	Spécial	\$109.00
BALAYEUSE Hoover Constellation 1958, rég. \$129	Spécial	\$69.00
POLISSEUSE G.E., rég. \$59	Spécial	\$33.95

SETS de CUISINE

Recouverts de nylon, siège en "Air-foam", le meilleur chrome sur le marché, rég. \$149 Spécial \$79.00

Autres modèles à partir de \$49 à \$59

TERMES FACILES — LEGER DEPOT — JUSQU'A 24 MOIS POUR PAYER

BILODEAU FURNITURE

1840 est, rue BEAUBIEN RA. 8-4731

2 MAGASINS
POUR MIEUX
VOUS SERVIR

BILODEAU FURNITURE

1310 est, rue MT-ROYAL LA. 1-7620

angle Currier

angle Chambord

Toutes les grandes villes du monde sont aux prises avec le très grave problème de la circulation routière

(BUP) — Toutes les grandes villes du monde sont désormais aux prises avec le grave problème de circulation, surtout entre 8 et 10 hres de la matinée et entre 5 et 7 heures de l'après-midi.

Mais aucun remède satisfaisant n'a encore été trouvé. Et on n'entretient même aucun espoir de découvrir prochainement la solution. Les parcomètres suffisent-ils à régler la question du stationnement? Pourrait-on interdire les voitures privées au cœur des grandes cités, comme moyen de régler l'encombrement des voies publiques?

Ces questions ont été posées par nos correspondants dans neuf grandes cités d'importance internationale et les réponses sont généralement négatives.

A Bruxelles, par exemple, on vient de dépenser l'équivalent de \$19.600.000 pour creuser quatre tunnels et pour construire une voie élevée pour aider les automobilistes à traverser la capitale de la Belgique de part en part, mais les embouteillages continuent d'être nombreux aux heures d'affluence.

A Détroit, capitale mondiale de l'automobile, avec ses deux voies élevées à circulation rapide de six travées chacune, son système de rues à sens unique et d'interdiction du stationnement, en plus d'une multitude d'autres restrictions, a des problèmes de circulation qui pourraient faire blanchir les cheveux d'un constable britannique en moins d'une nuit.

JUSQU'AUX HELICOPTERES

Partout, on cherche quelque solution originale. A Los-Angeles, on a même recours à des hélicoptères pour aider à découvrir rapidement les embouteillages et à diriger la circulation vers les voies les moins encombrées grâce aux communications par la radio.

Chicago dépense des centaines de millions de dollars pour améliorer la circulation, mais il faut cependant maintenir la plus grande force policière de son histoire et envoyer des sommations pour les moindres infractions.

Paris voudrait avoir des tunnels qui passeraient sous la ville de l'est à l'ouest et du nord au sud, mais le coût serait tellement élevé que le projet semble irréalisable pour encore plusieurs années.

Les autorités parisiennes ont donc songé à une solution de rechange qui consisterait à établir un système d'autos-taxis de louage, qui permettrait à une personne de conduire elle-même et de se rendre jusqu'à l'intersection la plus proche de chez elle, puis de laisser le véhicule disponible pour d'autres gens allant ailleurs.

A Rome, la situation empire d'une année à l'autre, surtout à cause du fait que le moindre commis possède sa propre petite voiture, ou encore une monocyclette, un scooter ou une simple bicyclette munie d'un moteur.

La ville suisse de Bâle, qui reçoit plusieurs milliers de touristes chaque année, hésite entre la construction d'un métro ou celle de voies élevées à circulation rapide.

Philadelphie a interdit tout stationnement dans le bas de la ville, et les autorités cherchent à décourager l'usage des voitures privées aux heures d'affluence.

FEMMES EN UNIFORME

Stockholm fait une expérience originale: on y a recours à des femmes en uniforme vert chargées de faire observer les règlements de stationnement et aussi d'aider les automobilistes à trouver des endroits où stationner. Depuis la fin de novembre, elles ont déjà rapporté 5.000 infractions aux règlements de stationnement.

IMPOSSIBLE!

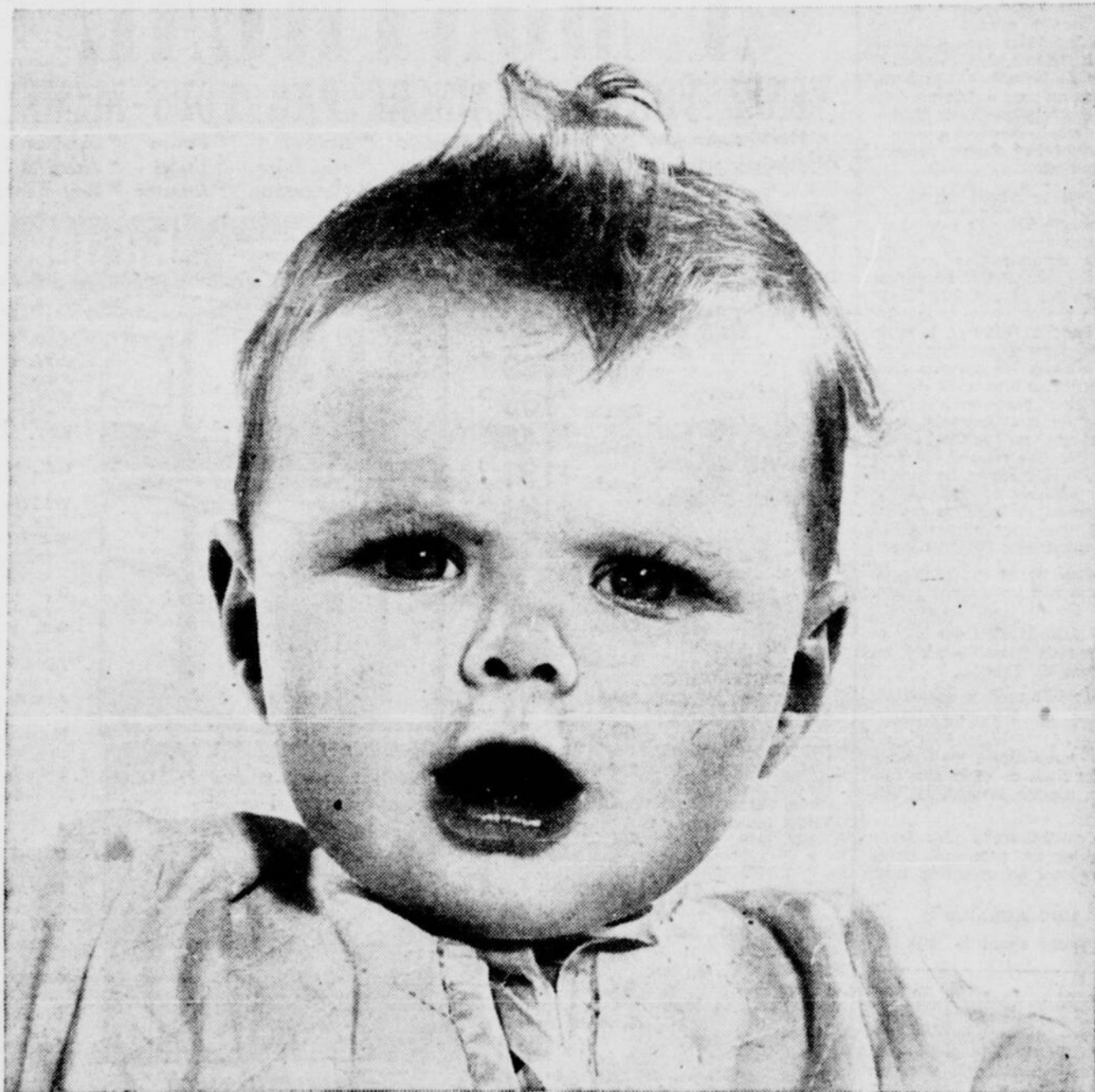
De passer
la saison sans Rhumes,
Bronchites et Gripes.

Prenez
du bon SIROP MATHIEU
et vous serez
VITE MIEUX.

★
LE SIROP MATHIEU
TOUJOURS LE FAVORI



Achetez-en dès aujourd'hui



Qui donc, pensez-vous, reçoit \$4¹/₂ millions chaque semaine?

Voici la réponse: Ce sont les assurés des compagnies d'assurance-vie du Canada, de leur vivant.

Oui, car en regard de chaque dollar que reçoivent les bénéficiaires d'un défunt, on verse un dollar soixante-quinze aux assurés vivants.*

Ces versements se présentent sous diverses formes: chèques de retraite, fonds d'études, dotations, indemnités d'invalidité, dividendes de polices, argent comptant en cas de nécessité urgente; ils leur parviennent directement des compagnies d'assurance-vie du Canada.

*Les derniers relevés du Gouvernement indiquent que le montant total des versements annuels aux bénéficiaires est de \$125,000,000 et aux assurés vivants de \$236,000,000.

M. JEAN-PAUL
BERUBÉ
OPÉRATEUR MÉCANICIEN
DE SEPT-ÎLES

**PRÉFÈRE
LA PILSENER
LABATT**

LE VERRE
OU UNE BIÈRE
A RENDU CÉLÈBRE!

SPECIAL! Ronald Caron LIMITEE

Pour

VOTRE CADEAU GRATIS
A VOTRE CHOIX



Lessiveuse, poêle ou téléviseur ou n'importe quel autre article d'une valeur de **\$218**

Futurs Mariés!

ENSEMBLE '58 de 3 pièces

complètes superbement meublées de 54 mcx.
Valeur réelle de \$899 pour SEULEMENT

EN PLUS :
CADEAU GRATIS
d'une valeur de \$218

\$ 569



LIVING-ROOM 7 MORCEAUX

ULTRA-MODERNE — Consistant en deux superbes sections de CAOUTCHOUC-MOUSSE et un fauteuil magnifique avec bras, le tout recouvert de riche tissu nouveau métallique dans de superbes teintes chartraine, rouge, etc. Ces meubles de fabrication supérieure portent la garantie complète.

GRATIS

Une table étagère avec dessus arborite en fini chêne pâle — chêne gris — noyer ou acajou. Une riche table cocktail harmonisant — une lampe de table superbe et un abat-jour ultra moderne.

Véritable qualité à aussi bas prix



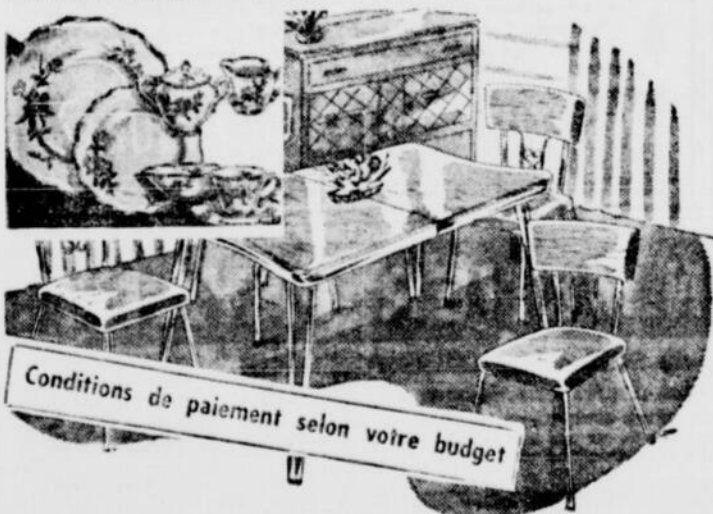
CHAMBRE 10 MORCEAUX

ECUME DE MER OU BRUN MOROCCO — D'un mélodieux fini, ce riche mobilier consiste en un grand bureau pour dame et monsieur, orné d'un superbe miroir "Plate-Glass" pleine grandeur — un large chiffonnier à quatre tiroirs — un lit spacieux avec tête de lit-bibliothèque et portes coulissantes. La table de nuit de même style peut s'obtenir à un coût minime.

GRATIS

2 magnifiques descentes de lit en tapis belge (couleurs au choix); 2 superbes lampes de boudoir ultra modernes; 2 magnifiques abat-jour en fibre de verre.

Ces mobiliers exclusifs à Ronald Caron Ltée



CUISINE 37 MORCEAUX

EN CHROME BRILLANT — Ce superbe mobilier comprend une grande table avec panneau recouvert de "Panelite" ou d'"Arborite" à l'épreuve des brûlures — éraflures — acides, etc. 4 superbes chaises bourrées et recouvertes d'un matériel nylonné résistant et lavable. Ce modèle aux lignes ultra-modernes est de fabrication No 1, de première qualité. Ces chaises sont confortables et moelleuses. Le magnifique buffet peut s'obtenir à un coût très minime.

GRATIS

Un magnifique service de vaisselle de 32 morceaux de fabrication anglaise aux riches dessins gais et pleins de coloris, ou un service à découper d'une valeur de \$39.95.

Conditions de paiement selon votre budget

Encore quelques GRANDS SPÉCIAUX

en meubles et
accessoires
électriques

légèrement défraîchis
par la fumée et l'eau

50 à 70%
DE
RÉDUCTION



MOBILIERS DE VIVOIR

2 et 3 mcx — Prix marqués jusqu'à \$379.00 dans le lot.

REDUITS
à partir de **\$59.95**

MOBILIERS DE CUISINE

chromés

Valeurs réelles jusqu'à \$184.00 pour 5 mcx

A COMPTER
DE **\$29.95**

TELEVISEURS

Modèles de table ou console, marques réputées. Régulier jusqu'à \$349.00

REDUITS à
compter de **\$179.00**

TABLES DE CHEVET

Valeurs jusqu'à \$26.95

TANT QU'IL Y
EN AURA **\$7.95**

MATELAS A RESSORTS ET SOMMIERS A LAMES

rég. \$69.95
Les 2 pour **\$32.95**

TABLES ETAGERES

Cocktail ou de coin. Valeurs jusqu'à \$39.95

UN SEUL
BAS PRIX **\$14.95**

OUVERTS LE VENDREDI SOIR JUSQU'A 10 H. — LE SAMEDI JUSQU'A 6 H.

Ronald Caron
LIMITEE

TERMES FACILES POUR SATISFAIRE
VOTRE BUDGET

6336, rue PAPINEAU CR. 4-4762 - CR. 9-8286
1010 EST, rue ONTARIO LA. 4-5565
4076 EST, rue STE-CATHERINE LA. 2-9310

JUSQU'A **36** MOIS
POUR PAYER



(Photo J.-P. Laliberté)
BERNARD DESROCHES, plombier heureux — A le voir devant sa filière électrique, le métier de mécanicien en tuyauterie est pour lui le plus beau du monde. A 21 ans, il est compagnon senior.

Comment s'y prendre pour devenir plombier

(par Hervé LEPINE)

Les plombiers, de leur vrai nom mécaniciens en tuyauterie, exercent un métier dur. Le jeune homme qui veut apprendre ce métier doit bien savoir dès le début de son apprentissage qu'il doit s'armer de courage, de docilité et de persévérance s'il veut se rendre jusqu'à la licence qui lui assurera un travail rémunérateur et un avenir confortable.

Le mécanicien en tuyauterie, le plombier si vous préférez, joue un rôle des plus importants dans la société. Tout comme le médecin qui est appelé d'urgence pour remplacer un membre cassé, arrêter une fièvre maligne, soulager des douleurs aiguës, déboucher une mauvaise digestion, le plombier est requis en hâte pour remplacer un tuyau crevé, corriger un robinet défectueux, déboucher un évier ou un cabinet, moderniser un système de chauffage, installer un chauffe-eau, poser une douche ou changer des pièces usées.

Le plombier doit connaître une foule de détails ayant trait à l'hygiène et à la sécurité. Il a donc une grande responsabilité et c'est pour cette raison qu'il ne suffit pas au plombier d'avoir une carte de compétence comme en d'autres métiers. Les autorités publiques exigent du plombier une licence qui lui est octroyée après un minutieux examen sur les lois qui régissent la pose des tuyaux et l'installation des appareils de chauffage.

Pour atteindre à la plénitude du métier de plombier, il faut six ans d'étude et de travail. Au cours

junior. L'année suivante, il subira un nouvel examen devant le même bureau d'examineurs et obtiendra une licence de compagnon senior. Le plombier peut demeurer compagnon senior toute sa vie s'il le désire. Au cas où il voudrait devenir maître-plombier et avoir le droit de travailler à son compte comme entrepreneur, il devra subir un troisième examen.

Cependant, si l'apprenti s'inscrit aux cours du Centre d'apprentissage des métiers de la construction, 5205 Parthenais, LA-6-3711, son temps d'apprentissage sera réduit. S'il suit les cours de jour pendant six mois ou les cours du soir une ou deux fois par semaine pendant 4 ans, il peut faire un gain de 2,000 heures. M. Gilles Lebire est le directeur de la section de plomberie et chauffage du Centre d'apprentissage.

LES SALAIRES DES PLOMBIERS

Voici les salaires qui sont payés aux plombiers: 1ère année d'apprentissage, \$0.85 l'heure; 2e année, \$1; 3e année, \$1.25; 4e année, \$1.30; compagnon junior, \$1.70; compagnon senior, \$2.22.

En avril prochain, cette échelle de salaire sera majorée et le compagnon senior recevra un salaire horaire de \$2.32. Si le métier est parfois dur, les salaires sont bons. La semaine de travail est de 40 heures. Après les heures régulières de travail, les salaires se paient temps et demi et temps double.

Fait intéressant à noter: tout jeune ouvrier qui perd son emploi et qui a droit à l'assurance-chômage peut s'inscrire aux cours de jour au Centre d'apprentissage et retirer son assurance. En décembre dernier, la Corporation des plombiers a statué que tout aspirant à l'apprentissage devra avoir fait sa 5e année scolaire. Actuellement, la corporation étudie les moyens à prendre pour que tous les apprentis fassent un stage de 2 ans au Centre d'apprentissage, aux cours du soir, une ou deux heures par semaine.

Si l'apprentissage est long et laborieux chez les plombiers, le bonheur du succès n'en est que plus grand. Il suffit de regarder la photo qui accompagne mon exposé. Ce jeune plombier n'a que 21 ans; cependant il retire une paie de \$88.80 pour une semaine de 40 heures en 5 jours. En avril son salaire hebdomadaire sera \$92.80. Ce n'est pas mal pour un jeune homme de son âge.

DEVENEZ BILINGUE PRESQUE SANS EFFORT A L'AIDE DE DISQUES CHEZ-VOUS

APPRENEZ L'ANGLAIS

Le cours comprend 16 disques à 2 faces et textes français. Vous OCCUPEREZ LES POSTES SUPERIEURS et COMMANDEREZ des REVENUS PLUS ELEVES — DEPLIANT GRATUIT

CENTRE CULTUREL FAMILIAL

5936 St-Hubert, Montréal 10

Tél.: CR. 6-4810

Veillez m'envoyer votre dépliant GRATUIT relatif au COURS D'ANGLAIS

NOM

ADRESSE

AGE TELEPHONE LP.



APPRENEZ L'ANGLAIS CHEZ VOUS PAR CORRESPONDANCE

C'est le MEILLEUR moyen, le plus rapide, et le moins dispendieux. Notre fameuse METHODE "I.C.I." est exclusive et est reconnue comme la MEILLEURE au monde. PRONONCIATION donnée vous permettant de parler facilement dès le début. — DIPLOME — SUCCES assuré à TOUS. — "DEMANDEZ NOTRE BROCHURE "I.C.I." AVANT DE CHOISIR. — "I.C.I. C'EST GARANTI."

REPLISSEZ ET MALLEZ AUJOURD'HUI

INSTITUT COMMERCIAL INDEPENDANT,

C.P. 788, Haute-Ville, Québec.

Veillez m'envoyer GRATUITEMENT votre brochure "I.C.I."

NOM

ADRESSE

GRATIS



APPRENEZ

L'ANGLAIS

OU OBTENEZ UN

Brevet de 9^e, 11^e ou 12^e année

en étudiant à la maison d'après la méthode



LES ETUDES CHEZ SOI

42, rue Chesterfield, Montréal 6 — HU. 8-3468

Messieurs:

Veillez m'adresser par retour du courrier le prospectus gratuit illustré.

☐ ANGLAIS

☐ BACCALAUREAT

☐ BREVET DE 9^e ANNEE

☐ ESPAGNOL

☐ BREVET DE 11^e ANNEE

☐ BREVET DE 12^e ANNEE

NOM

RUE

VILLE

SPÉCIALISEZ-VOUS EN TÉLÉVISION

BROCHURE GRATUITE

Institut de l'Electronique

5932 St-Hubert, Montréal 10

MESSIEURS,

Sans obligation, m'envoyer votre brochure gratuite.

NOM

ADRESSE

AGE

A 23-1 N3

VOUS JOINDREZ la PRATIQUE à la THEORIE...

Nous vous fournissons un vérificateur (tester) et les pièces pour faire des expériences chez vous même.

COURS DU SOIR ET COURS PAR CORRESPONDANCE

(en français, termes anglais indiqués)

LES PLUS AVANCES ET LES PLUS COMPLETS DU GENRE EN AMERIQUE



De plus, vous pourrez passer 2 semaines dans nos laboratoires.

INSTITUT de L'ELECTRONIQUE Ltée

5932 ST-HUBERT, MONTREAL 10

CRescent 9-4388

13 COURS SPECIALISES

- 1 - Soudure au gaz
- 2 - Soudure électrique, etc.
- 3 - Débrossage, peinture
- 4 - Mécanique automobile
- 5 - Transmission hydromatique
- 6 - Moteurs disel
- 7 - Electricité et moteurs
- 8 - Réfrigération et climatisation
- 9 - Radio
- 10 - Télévision
- 11 - Auto, électricité, carburation
- 12 - Dessin industriel
- 13 - Lecture de plans

APPRENEZ UN MÉTIER PAYANT!



COURS du JOUR, du SOIR et par CORRESPONDANCE

Méthode rapide, pratique d'après les techniques professionnelles

Ecrivez ou téléphonez-nous! Mieux encore venez visiter notre local moderne! Notre directeur M. Lucien Labelle et ses spécialistes sont à votre entière disposition pour vous aider, vous diriger et vous orienter vers la carrière qui vous convient le mieux.



MALLEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

Institut d'Orientation des Métiers du Québec

4443 DROLET, MONTREAL - BE. 8015-9125

(près St-Denis et Mont-Royal)

Représentant à Québec:

GUY ROBERGE, 50, rue De Blois, Giffard, Qué.

pour fins de semaines et soir après 9 h.:

Représentant à Montréal:

MANUEL SANTOS — CR. 4-9034

Messieurs, je suis intéressé à votre cours No et j'aimerais obtenir plus de détails sans aucune obligation.

☐ JOUR ☐ SOIR ☐ PAR CORRESPONDANCE

NOM

ADRESSE

VILLE

TELEPHONE

AGE

Tous les ports voudraient profiter de la canalisation

(PC) — Les ports intérieurs du Canada dépensent actuellement des millions de dollars pour se préparer à devenir des havres océaniques comme conséquence de la canalisation du haut Saint-Laurent.

Les travaux de ce genre dépasseront facilement la centaine de millions de dollars, mais les avantages pourront être fort considérables. Au premier rang des ports qu'on veut améliorer, se trouvent Montréal, depuis longtemps un port océanique en été, ainsi que Toronto et Hamilton.

Des travaux d'une valeur totale de \$57 millions sont déjà en cours à Montréal. On en a entrepris pour une valeur de \$15 millions à Hamilton, et de \$12 millions à Toronto. Toutefois, cette dernière ville a d'autres projets en préparation et se propose éven-

tuellement de dépenser bien davantage.

De l'autre côté des grands lacs, du côté américain, on s'occupe également d'apporter des améliorations aux installations portuaires. C'est particulièrement le cas à Chicago, Cleveland, Milwaukee et à Duluth.

Chacun de ces ports, selon le docteur Pierre Camu, professeur de géographie économique à l'université Laval, à Québec, aurait des chances de voir surgir une grande "cité" à proximité. Cependant, ce serait une erreur de croire que tous les petits ports échelonnés le long de la voie maritime du Saint-Laurent ou des grands lacs deviendront des centres importants. Les centres qui ont le plus de chances de connaître une importance considérablement accrue sont ceux qui ont déjà une forte avance sur les autres, par exemple Toronto, Chicago, Détroit, Milwaukee, Cleveland et Hamilton.

LES SILOS A GRAIN

Environ la moitié, soit 27 des \$57 millions, qui seront dépensés à Montréal, le seront pour permettre le chargement et le déchargement de plus grandes quantités de grain dans le port de la métropole. Selon M. Guy Beaudet, gérant du port, les silos supplémentaires pour le grain auront une capacité de déchargement de 36,000 boisseaux à l'heure chacun.

On croit que de 2 à 5.7 millions supplémentaires de tonnes de grain seront transbordées à Montréal, une fois les travaux de canalisation terminés, parce que les navires qui apportent le blé des grands lacs auront par la suite une capacité beaucoup plus grande qu'autrefois. Mais est-ce

que les océaniques ne vont pas laisser le port de Montréal de côté, pour se rendre directement chercher le blé à la tête des grands lacs? C'est là une autre possibilité. Aussi le ministre des Travaux Publics, l'hon. Howard Green, a-t-il conseillé aux villes-sœurs de Port-William et de Port-Arthur, d'établir une commission du port, si elles veulent que les autorités fédérales "prennent en considération" leurs demandes pour des aménagements qui permettraient d'accueillir des océaniques aussi bien que des navires de cabotage.

Des projets sont à l'étude et des travaux sont en voie d'exécution à des ports de moindre importance, tels que ceux de Sarnia, Sault Ste-Marie, Windsor et Owen Sound.

Mais quels seront les résultats de tous ces efforts? Le Dr Camu conclut:

— Il suffit parfois d'un seul facteur pour transformer un port endormi en un autre bourdonnant d'activité. En définitive, tout dépend de l'initiative locale.

\$60,000,000

On a dépensé plus de \$60,000,000 pour l'habitation et les services cette année dans les villes qui tirent leur subsistance de l'industrie minière, de l'industrie de la pulpe et du papier et de l'armée canadienne.



L'inspecteur-chef Ernest P. Leau, de la police municipale de Montréal, qui vient d'être nommé directeur adjoint de M. Albert Langlois. Il remplace Me Pacifique Plante, démis de ses fonctions par le comité exécutif de la métropole.

COURS DE PROSPECTION

DU 25 MARS AU 1er MAI

COURS (150 heures) donnés le jour à l'Ecole Polytechnique sous les auspices du Ministère des Mines de Québec, par les professeurs du Département "Mines et Géologie".

PROGRAMME: Minéralogie, géologie, étude au laboratoire des minerais et des roches, loi des mines, prospection, excursions sur le terrain, etc.

FRAIS D'INSCRIPTION: \$15.00 — Aucun examen d'admission.

CERTIFICATS D'ETUDES: A ceux qui, le désirant, passent l'examen requis.

Pour renseignements supplémentaires et inscriptions, s'adresser au plus tôt aux bureaux de l'Ecole Polytechnique, 1430, rue St-Denis, Montréal, VI. 9-5311.

RADIO TÉLÉVISION ÉLECTRONIQUE

OUVERTURE
5 MARS

Inscrivez-vous immédiatement afin de vous assurer une place.

TELEPHONEZ
WE. 7-3904

ou postez ce coupon →



HOMMES DEMANDÉS

COURS du JOUR
du SOIR

Apprenez en quelques mois un métier passionnant et payant. Suivez notre méthode de formation professionnelle accélérée. Vous pourrez gagner de l'argent en faisant le "service" chez vos voisins, parents et connaissances.

3035 St-Antoine, Montréal (Tél.: WE. 7-3904)

S.V.P. me donner tous renseignements sur vos cours

RADIO — TELEVISION — ELECTRONIQUE

Nom Age

Adresse Tél.

COLLÈGE ÉLECTRONIQUE

Affilié à l'ECOLE AVIRON Institut technique PA. 23-2-58

UN METIER

EN QUELQUES MOIS

Devenez

**DESSINATEUR
INDUSTRIEL**

encaissez de
GROS CHÈQUES
de paie

Métier facile à apprendre grâce à la nouvelle méthode progressive "AVIRON"

(Aucune connaissance ni préparation exigées)

POSTEZ IMMEDIATEMENT



COURS PRATIQUES
donnés à l'école même

- * 1 — Auto-mécanique
- * 2a — Soudure à l'électricité
- * 2b — Soudure au gaz
- * 2c — Soudure à haute pression
- * 2d — Soudure à l'arc
- * 3 — Débossage
- * 4 — Radio pratique (voir note au bas)
- * 5 — Réfrigération
- * 6 — Machiniste
- * 7 — Blue print et dessin industriel
- * 8 — Electricité
- * 9 — Mécanique Diesel
- * 10 — Télévision

CONSULTATION GRATUITE
ET SERVICE D'ORIENTATION
VENEZ VISITER NOS LABORATOIRES
COURS PAR CORRESPONDANCE
INDIQUÉS PAR UNE ÉTOILE ★
PREMIERE LEÇON GRATUITE

Deux semaines de cours pratiques seront données à l'école même à la fin de certains cours par correspondance.

Demandez notre
BROCHURE ILLUSTRÉE
de 24 pages

OUVERTURE
des cours du jour
et du soir
3 MARS

3035, rue ST-ANTOINE,
Montréal — Tél.: WE. 7-3904

Veillez m'envoyer GRATUITEMENT votre brochure de 24 pages en couleurs me donnant tous les détails concernant les métiers que vous enseignez, et m'indiquer les chances que j'ai de me créer un bon emploi. Je suis intéressé au cours No

NOM

ADRESSE

VILLE TEL.

Cours du jour ☐

Cours du soir ☐

Cours par ☐

Correspondance ☐

ECOLE AVIRON INSTITUT TECHNIQUE

AVEC le COURS de RADIO, CHAQUE ELEVE REÇOIT les OUTILS et les PIÈCES NECESSAIRES pour CONSTRUIRE un APPAREIL de RADIO, ainsi qu'un VERIFICATEUR (Tester)

Mr. Royal
FURNITURE & TELEVISION INC.

nouveau
plan
d'achat



avec
ce

INTRODUIT UN ENSEMBLE DÉCORATEUR de 56 mcx RÉFRIGÉRATEUR et POÊLE compris nouveau plan d'achat

DECOUPEZ ET POSTEZ VOTRE FORMULE DE RESERVATION
AU MAGASIN DE MEUBLES MT. ROYAL LE PLUS PRES

Je désire réserver cet ensemble — 3-PIECES de 56 mcx comprenant REFRIGERATEUR
et POELE offert au prix d'introduction de \$589 moyennant entente de plein
remboursement de mon dépôt si je ne suis pas satisfait.

NOM J'inclus la somme de \$25
☐ comptant ☐ chèque

ADRESSE ☐ bon de poste

TEL. AFF. et je visiterai votre magasin Mt.
Royal le plus près pour établir
mon choix et compléter la vente.

DATE APPROXIMATIVE
DE DEMANDE

BON DE RESERVATION "nouveau plan d'achat" MT. ROYAL FURNITURE & TV

Vous pouvez réserver ce magnifique ensemble de 56 MCX de meubles 1958
comprenant REFRIGERATEUR et POELE, conçu par notre décorateur au prix
étonnamment bas de \$589 en remplissant et postant votre formule de réserve.
"Nouveau Plan d'Achat" Mt. Royal. Seulement 250 ensembles disponibles à ce
prix très spécial.



CHAQUE ITEM
EXACTEMENT
TEL
QU'ILLUSTRE

Prix régulier \$895.00

589.

Garantie

1—Nous garantissons que tous les item compris dans
notre formule "Qualité contrôlée"

100 MILLES LIVRE

CET ENSEMBLE DE 56 MCX DE
MEUBLES MODERNES COMPREND:



PHOTO Cinéma

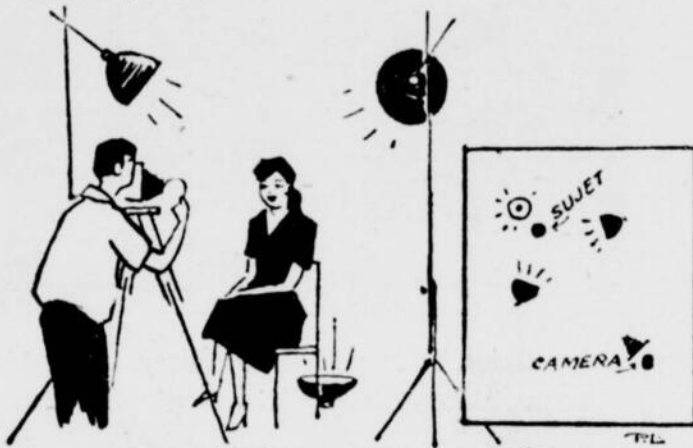
Une question qui est souvent demandée par les amateurs de photographie et de cinéma consiste dans la façon de placer leurs lumières ou réflecteurs pour la pose ou la prise de vues. Voici donc quelques suggestions à ce sujet.

Parlons d'abord de la photo de portrait. Il y a plusieurs manières de placer les lumières et j'exposerai ici la façon d'obtenir un éclairage simple mais efficace. Dans le dessin publié plus bas dans cette colonne, vous avez un schéma qui explique comment placer les lumières.

La grande source de lumière — que l'on appelle haute lumière — provient d'un réflecteur assez grand pour "inonder" le sujet; il faudra qu'elle soit haute et loin du sujet afin de diminuer les ombres quand vous vous servirez de lumières de côté. En arrière du sujet, il est préférable d'utiliser une source de lumière "flood" pour éclairer le fond de scène; ceci fera détacher votre sujet. Si votre fond de scène est noir, votre sujet devra porter des vêtements clairs, mais s'il est d'un gris pâle, ses vêtements devront être foncés.

Vous atténuez l'éclairage de côté en vous servant de réflecteur tamisé, c'est-à-dire soit de photo-flood no 1 ou de réflecteur de carton.

En parlant de l'éclairage de la pièce où vous prenez vos photos, il faut tenir compte aussi des nouvelles émulsions que nous avons sur le marché. Il est parfois facile de prendre de très bonnes photos sans autre source de lumière. J'en ai justement reçu d'une compagnie qui fabrique de la pellicule ayant une vitesse de 500 A.S.A. pour lumière du jour et de 400 Tungstène; on peut monter cette vitesse jusqu'à 1,000 A.S.A. dans la phase de développement.



Voici comment l'on peut placer ses réflecteurs pour obtenir un éclairage efficace pour la photo de portrait.

Adressez vos lettres à Photo-Cinéma, a/s Roger Janelle, La Patrie du Dimanche, 180 est, rue Sainte-Catherine, Montréal.



NOUVELLE VEDETTE. — Une jeune Irlandaise aux cheveux roux et aux yeux verts, Claire Kelly, a été engagée comme vedette aux studios Metro-Goldwyn-Mayer de Hollywood. L'un de ses premiers rôles fut aux côtés de Dan Dailey dans "Underwater Warrior".



RUBAN D'ARGENT — L'actrice italienne Giulietta Masina montre le trophée du "ruban d'argent" que viennent de lui décerner les critiques de Rome. Elle a été choisie comme la meilleure comédienne de 1957.

Santé des dents

Q.—Trop brosser ses dents peut-il les blesser? Le faire deux fois par jour les gardera-t-il en bon état?

R.—Certainement, un brossage incorrect et exagéré peut abîmer les dents et les gencives et, selon toutes probabilités, même un brossage bien fait mais trop long ou trop souvent répété peut fort bien les blesser. Il n'y a jamais aucune raison de supposer que ce qui est bon en un usage modéré sera meilleur si on le fait bien davantage.

Dans le brossage des dents, comme en toute autre chose, il faut savoir apporter du jugement. Se brosser exagérément peut irriter les gencives, les repousser et déchausser ainsi la racine des dents.

Parmi les types variés de troubles qu'entraîne pour les tissus gingivaux un brossage pernicieux des dents, le manque de protection de la racine qui peut en résulter est le plus dangereux dans ses effets. Non seulement il nuit à l'apparence esthétique du visage et, très fréquemment, expose la surface des racines à des blessures extérieures, mais encore, dans quelques cas, fait naître une hypersensibilité des nerfs cervicaux et même la carie des dents, — d'où découle la nécessité d'obturations qui, sans cela, auraient pu être évitées.

Non, le brossage des dents seul ne prévient pas la carie, car ce n'est que l'un des moyens à employer pour conserver une bonne santé dentaire.

LOUEZ

Un ROYAL SMITH-CORONA REMINGTON ou UNDERWOOD \$6 par mois



Jusqu'à 6 mois de location de déductible sur l'achat.
MACHINE A \$7.50 ET PLUS ADDITIONNER PAR MOIS
REPARATION TOUTES MARQUES
VENTE, LOCATION ET REPARATION
DUMONT Dactylographe
7371, rue St-Hubert
CR. 4-7222

Ouvert jusqu'à 9 heures le vendredi. Démonstration à domicile jour ou soir.

SPECIALISEZ-VOUS EN TELEVISION-COULEUR



AU TECCART

L'ENSEIGNEMENT SE DONNE AUX

- Cours du jour (6 mois) ... débute le 3 mars
- Cours du soir (10 mois) ... débute le 1er mai
- Cours du samedi (10 mois) débute le 6 sept.
- Cours par correspondance ... en tout temps

Vous recevez gratuitement avec le cours

- Tous les outils nécessaires à la réparation des téléviseurs
- La nouvelle édition française des volumes "TECCART"
- Tous les plans de radio et télévision
- Un appareil de vérification "Tester" de haute précision
- Un catalogue en français des pièces et lampes de T.V.

OUVERTURE DES COURS DU JOUR

LE 3 MARS

A MONTREAL ET A QUEBEC

- 7 COURS A VOTRE DISPOSITION
- CHACUN CONDUIT A UNE SPECIALITE

Radio — Télévision — Radar et communications U.H.F.
Télévision en couleurs — Cinéma — Mathématiques
de l'électronique — "Design" des circuits électroniques

Le TECCART à Québec LA. 3-8459
est situé à 1008, 3e avenue, Limoilou
Le TECCART à Jonquière LI. 7-8623
est situé à 136, rue St-Jean

Saviez-vous qu'un grand nombre de techniciens qui réussissent en Télévision ont été formés par l'Institut Teccart et que plusieurs gérants de service en Télévision sont des diplômés de 2e et 3 années au Teccart. Faites comme eux et vous connaîtrez le succès en Télévision.

----- POSTEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT -----

TECCART



ENEZ
VISITER
TECCART

INSTITUT TECCART, 3155 Hochelaga, Montréal — LA. 5-2551
Messieurs, étant intéressé à vos cours, je désire recevoir votre prospectus en couleurs et votre première leçon gratuite. J'inclus 25c en timbres pour frais d'emballage et d'expédition.

NOM

ADRESSE

VILLE TELEPHONE

☐ Cours à l'école ☐ Cours par correspondance

PA. 23-2-58

Pour tous vos besoins photographiques

voyez L. R. VIALA INC.

TOUT EN PHOTO ET CINE

1280 est, Demontigny, Mtl, Qué.

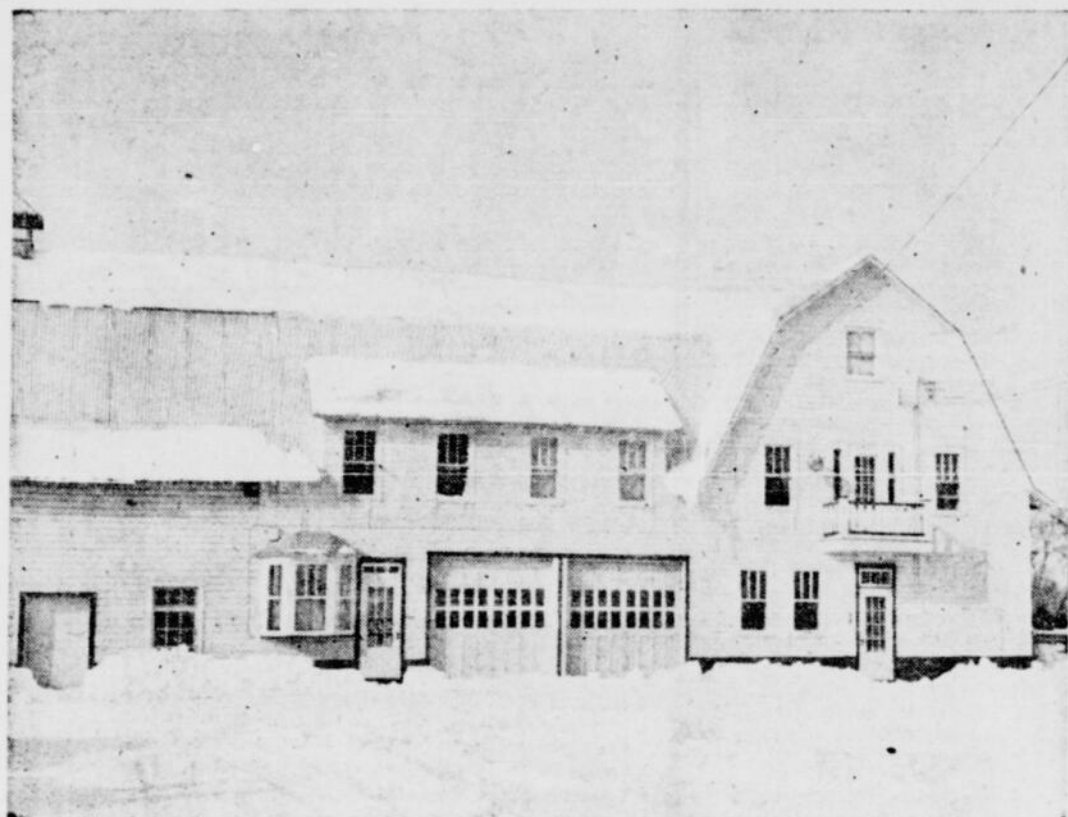
LA. 6-2535



Demandez notre liste de livres français

Maison fondée en 1928

Quand les animaux du Jardin des Merveilles du parc Lafontaine se reposent à la campagne

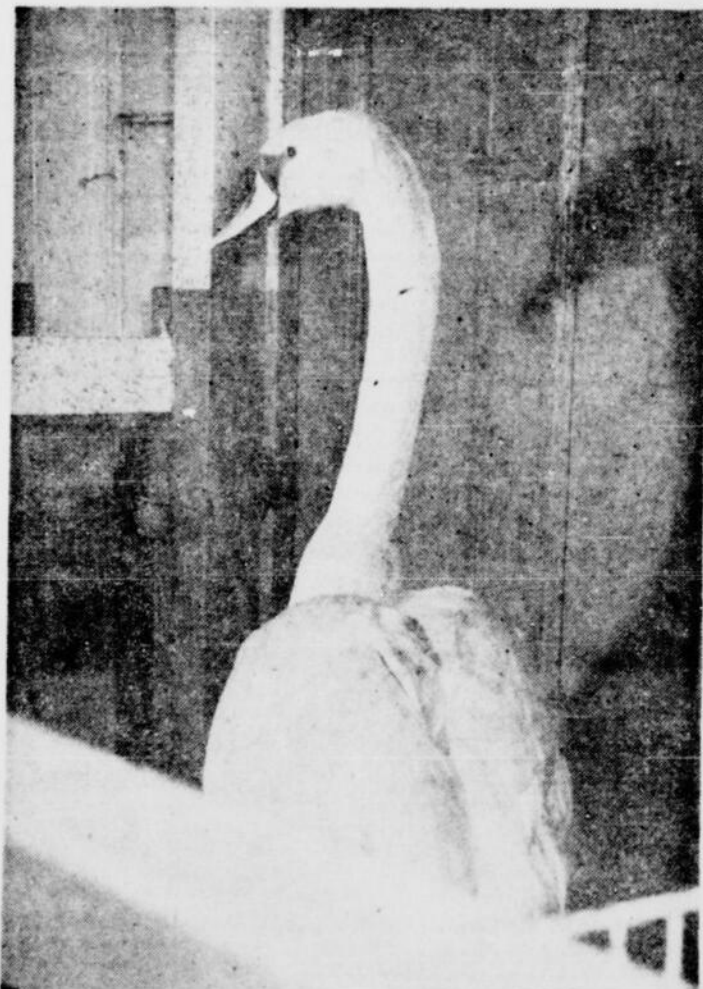


C'est dans cette belle ferme de Vaudreuil que les pensionnaires du Jardin des Merveilles du parc Lafontaine ont établi leurs quartiers d'hiver. Ils y sont l'objet de soins attentifs de la part des garçons de ferme.



Au "salon" des gallinacés, faisans argentés, canards et paons bleus font bon voisinage. Ils apprécient toujours le moment où l'on vient leur apporter à boire et à manger et manifestent leur joie par des cris stridents.

Texte: Manuel Maitre — Photos: Roger Janelle



Ce beau cygne, au port altier et au plumage d'une blancheur immaculée, émerveille les petits en été au Jardin des Merveilles.



L'un des phoques déguste en gourmet le petit poisson que vient de lui donner M. Gérald Iles, directeur du zoo du parc Angrignon.



Ces jolis petits chevreuils sont très sociables et apprécient la compagnie du bambin qui les flatte gentiment.

Le Jardin des Merveilles ou, si vous préférez, le zoo miniature pour enfants, le "Disneyland" du parc Lafontaine, disparaît actuellement sous une épaisse couche de neige. Il est naturellement fermé et ne rouvrira ses portes qu'en mai prochain.

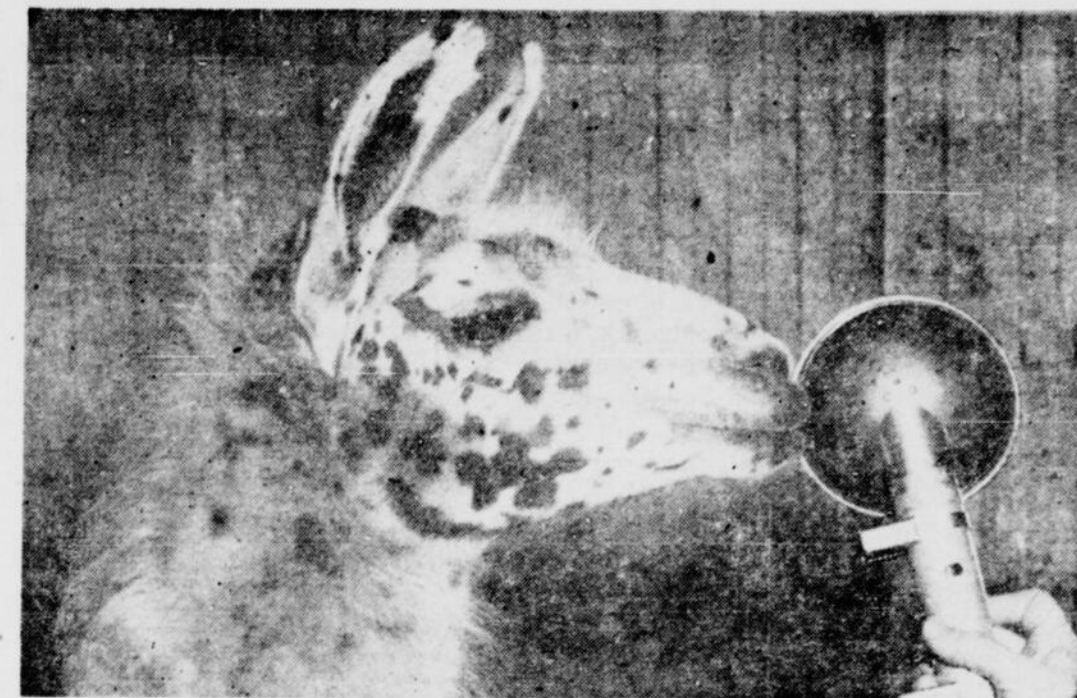
Mais où sont donc passés les animaux qui faisaient la joie des tout-petits? Eh bien, nous les avons trouvés bien portants, gros et gras, répartis à Lachine et à Vaudreuil. A Lachine, à l'Aquarium provincial, les lions marins ou les phoques, nous ont accueilli par un véritable concert, un quatuor vocal puissant.

A côté d'eux, dans un autre bassin, de placides pingouins que certains savants appellent des manchots, et pour cause, dodelinaient de la tête d'un air comique en nous regardant. Une bonne ration de poisson aux uns et aux autres en fit des heureux.

Nous avons poursuivi notre route jusqu'à une ferme de Vaudreuil où un ami des bêtes a bien voulu mettre une grande étable à la disposition du Service municipal des parcs de la ville de Montréal. Et là, en compagnie de M. Gérald Iles, directeur du zoo du parc Angrignon, qui a charge de celui du parc Lafontaine, nous avons vu le reste de la collection.

Les oiseaux sont à Montréal chez un spécialiste, ami des bêtes lui aussi, qui en prend grand soin. Les animaux font tous l'objet des mêmes soins, ils ont un régime alimentaire spécial selon leur espèce et le Dr Villeneuve, président du Collège des vétérinaires, professeur à l'Université de Montréal, surveille leur santé régulièrement.

Dans deux mois, bipèdes et quadrupèdes quitteront leurs quartiers d'hiver pour réintégrer leur magnifique résidence d'été où des centaines de milliers de visiteurs viendront encore les voir cette année. Le nombre d'animaux va augmenter car plusieurs petits vont naître au printemps et il y aura intérêt accru à voir les mamans entourées de leurs petits sur lesquels elles veilleront avec un soin jaloux comme toutes les mères.



Ce noble lama est très soucieux de sa publicité. Il n'a pas craint le "flash" de notre photographe et il est même venu le voir, le toucher et même le lécher sans qu'on le lui ait demandé: pas le photographe..., le "flash"!



Les lamas du Pérou se montrent très familiers avec la charmante secrétaire de M. Iles qui leur rendait visite en notre compagnie. Ce sont des animaux très doux et bien apprivoisés et ils ont un très beau pelage.



M. Gérald Iles, à gauche, directeur du futur zoo du parc Angrignon, observe les animaux, en compagnie du Dr Villeneuve, médecin-vétérinaire, qui veille sur la santé des pensionnaires à deux et à quatre pattes de la ferme de Vaudreuil.

Sur la Côte d'Azur ou à Québec Vicky Autier chante le Carnaval

(par Renée LA ROCHELLE)

QUEBEC — Originaire de Nice, la célèbre artiste Vicky Autier vient de connaître un Carnaval bien différent de celui de sa ville natale. Décor de neige, à l'extérieur. Dans la sympathique boîte québécoise où elle était en vedette, les membres de l'orchestre en chemises à carreaux, les serveuses en jupes paysannes, et les clients coiffés de couvre-chefs hétéroclites célébraient le Mardi Gras. Pendant ce temps, Place d'Youville, le Bonhomme Carnaval profitait de l'exubérance collective pour s'éclipser jusqu'à l'an prochain.

Française jusqu'au bout des doigts, c'est bien le cas de le dire, puisqu'elle s'accompagne elle-même au piano, la voix d'or de Vicky Autier a conquis les Etats-Unis, où elle est peut-être la vedette française la plus aimée avec Edith Piaf. Elle fit sensation dès sa première apparition à Palm Beach, en Floride. Au Viennese Lantern, à New-York, où elle garda la vedette durant 5 mois, on s'extasiait sur son charme.

SON HISTOIRE

Les rois, les grands de ce monde, furent les premiers témoins du talent de Vicky et les premiers



Vicky AUTIER

à l'encourager. Notre époque de publicité n'aime pas beaucoup les véritables enfants prodiges. Elle préfère créer elle-même les miracles, faire surgir brusquement de l'ombre un être inconnu qu'elle pare à son gré de toutes les vertus. Telle n'est pas l'histoire de Vicky. Elle fut, dès l'enfance, brillante en classe et brillante au Conservatoire de Nice où elle commença à étudier le piano dès l'âge de 5 ans. Sa mère avait chanté l'opéra, son père était médecin. Ce fut la mort de son père, alors qu'elle avait 16 ans, qui fit s'écrouler la grande ambition de Vicky: celle de devenir pianiste classique.

C'est à cette époque qu'elle se fixa avec sa mère à Paris. Elle y fut danseuse, elle y chanta avec une partenaire, mais ce fut surtout comme pianiste qu'elle se fit connaître, en particulier au Casino et au Bœuf sur le Toit. Parfois, dans les réceptions intimes, Vicky chantait, s'accompagnant au piano. Puis elle en vint à chanter aux brillantes réceptions des Rothschild, du duc et de la duchesse de Windsor...

Arrête rapidement l'enchifrènement

Lorsqu'un rhume de cerveau vous empêche de respirer et de dormir, mettez fin à vos nuits blanches en utilisant les gouttes nasales Vicks Va-tro-nol. Quelques gouttes dans chaque narine dégagent rapidement votre nez. Vous respirez librement... vous retrouvez le sommeil et l'action de Va-tro-nol se continue, vous permettant de respirer pendant des heures.

Quelques gouttes suffisent
VICKS VA-TRO-NOL GOUTTES NASALES

Vicky avoue que c'est la duchesse de Windsor qui l'engagea à faire un tour de chant. "Vous êtes une magnifique pianiste, disait-elle; mais que ne faites-vous valoir votre adorable voix?"

C'est ainsi qu'en 1950, Vicky demanda un mois de congé au Casino de Paris où elle était pianiste et s'en fut à Londres, au Club Empress, tenter une chance nouvelle. Ce fut le succès et depuis ce temps, Vicky promène de par le monde le sourire de la chanson.

"Je déteste définitivement la chanson à l'eau de rose, mais la chanson noire n'est pas non plus vraiment mon genre. J'aime les chansons tendres, sentimentales, un peu tristes parfois, les chan-

sons d'amour, et aussi les chansons légères et gaies. Mes auteurs préférés? Ah! il faudrait en nommer tellement! J'admire et adore Trenet, qui a apporté le printemps à la chanson".

Son répertoire, d'ailleurs, est loin d'être exclusivement français. Elle a un don des langues absolument prodigieux, et ces chansons jolies, c'est en anglais, italien, napolitain, allemand, portugais, espagnol, martiniquais, grec, russe, qu'elle les chante.

Vous connaissez *Alouette*, cette chanson dont tous les Américains, pour nous faire plaisir, nous rebattent les oreilles? Voyez l'interprétation gracieuse et aillée qu'en donne Vicky Autier, et vous serez conquis.

AVEZ-VOUS un BILLET de Grand Sweepstake?

- Voulez-vous gagner de gros lots?
- Un héritage en votre faveur est-il à l'horizon?
- Espérez-vous une transaction fructueuse?
- Les affaires ne sont pas fameuses... Staminez-vous!
- Désirez-vous une amélioration surprenante en tous vos désirs ou une meilleure position?

Décidez-vous...! Changez DE SUITE votre

Cycle Astral et "COLLEZ-VOUS" la CHANCE au lieu de la MALCHANCE.

Soyez un "Nouveau Chanceux"

MALLEZ CE COUPON

JE VEUX être CHANCEUX et faire réfléter DAME-CHANCE sur moi comme tant d'autres ont été favorisés dans tous les domaines et commencez à voir LA VIE en ROSE.

Envoyez-nous votre littérature (sans obligation) — Ecrivez de suite

DAME CHANCE de la Forêt Noire

1600, rue Berri (local 3) Palais du Commerce, Montréal. VI. 5-5770

Nom Adresse L.P.



Quand vient l'heure de la détente...

prendre une **MOLSON** c'est agréable

La bière de chez nous

- 1) REFRIGERATEUR, marque réputée. Garantie de 5 ans.
- 2) POELE ELECTRIQUE OU A GAZ, marque réputée. Garantie de 3 ans.
- 3) ENSEMBLE DE CUISINE de 3 morceaux. Dessus en arborite. Choix de couleurs. Table et 4 chaises pour appareiller. Construction tubulaire en acier chromé.
- 4) SERVICE A DINER de 32 pcs. Porcelaine anglaise importée, qualité A-1.
- 5) MOBILIER D'AVANTAGE de 3 pcs, nouveau modèle 1958. Nouveau fini.
- 6) 2 TABLES-ETAGERES en arborite, dessus à l'épreuve du feu et des taches. Choix de couleurs: écume de mer, noyer, acajou, chêne blanc, ébène.
- 7) 2 LAMPES DE TABLE, abat-jour modernes en fibre de verre. Choix de couleurs.
- 8) TABLE A CAFE de style moderne avec dessus en arborite. Choix de finis.
- 9) MOBILIER DE CHAMBRE, 9 pcs, spacieux bureau double, chiffonnier et bibliothèque. Derniers finis, écume de mer au noyer.
- 10) 2 LAMPES DE CHAMBRE, modèle boudoir, abat-jour en fibre de verre. Choix de couleurs.
- 11) 2 DESCENTES DE LIT (non illustrées) importées de Belgique. Choix de couleurs et dessins.
- 12) 2 COUSSINS (non illustrés) en caoutchouc-mousse. Teintées assorties.

Entreposage gratis jusqu'à demande

SUR RECEPTION DE VOTRE BON DE RESERVATION NOUS VOUS ENVERRONS IMMEDIATEMENT DES ILLUSTRATIONS DE CHACUN DES ITEMS DE CET ENSEMBLE

Magasin 3

pour vous mieux servir

MAGASINS

• 6682, rue SAINT-HUBERT — CR. 4-6439 (près de St-Zotique)

• 4432 boul. SAINT-LAURENT — BE. 1911 (près de Mt-Royal)

• 4260 WELLINGTON, Verdun — PO. 8-6613 (près de Gordon)

FURNITURE & TELEVISION INC.



JUSQU'À 36 MOIS POUR PAYER

- 2 — Tous les meubles, appareils et accessoires proviennent de marchands reconnus par le marché national et portant leur garantie.
- 3 — Tout article de cet ensemble est exactement tel qu'illustré.
- 4 — Satisfaction garantie ou remboursement.
- LA DIRECTION



(Photo... anelle)

LE JEUNE MARIO SALCONI, en compagnie de sa mère, regarde avec admiration M. René Monette à qui il doit la vie. Cet employé de l'Hydro-Québec a retiré l'enfant du Saint-Laurent au moment où il allait s'y noyer. M. Monette sera décoré cette semaine par la Ligue de Sécurité de la Province en même temps que six autres héros, sauveteurs de vies humaines.

Sept décorations pour bravoure

Les sauveteurs de huit vies humaines se rencontreront "en congrès" au début de la semaine, lors de l'assemblée annuelle de la Ligue de sécurité de la province de Québec.

Sept personnes, tous des hommes, venant de divers points de la province recevront alors des parchemins d'honneur et des médailles, leur rendant hommage et reconnaissant publiquement des actes d'héroïsme.

Nous publions avec grand plaisir la liste de ces gens qui n'ont pas hésité à mettre leur vie en danger pour arracher une autre personne à une mort certaine. Il s'agit de MM. Normand Davignon, rue Saint-Jacques, Tracy; Hubert Sigouin, 1111, rue Saint-Étienne, Saint-Vincent de Paul; Pierre Blouin, 22, rue Des Meules, Québec; Claude Champagne, de Saint-Jérôme; Miguel Therrien, du canton Gayhurst, Saint-Samuel de Frontenac; Wesdon Hollet, 1099, rue Arctyle, Verdun, et René Monette, de la rue Dorion.

Ce dernier dont le nom est venu le dernier s'ajouter à la liste des "héros", a sauvé de la noyade certaine le jeune Mario Salconi, âgé de 7 ans, de la Cité La Salle.

L'enfant qui était allé rendre visite à sa tante qui habite sur les bords du fleuve à peu de distance du barrage de l'Hydro-Québec, jouait avec son frère aîné sur la glace, le 6 janvier, lorsqu'il est tombé à l'eau.

Témoins de l'accident, M. Monette, employé de l'Hydro-Québec, ne perdit pas une seconde et plongea dans l'eau glacée pour en retirer l'enfant au moment où il allait disparaître dans des rapides.

Plusieurs autres personnes ayant été témoins de ce sauvetage rapportèrent le fait aux autorités avec le résultat que ce geste lui a mérité des éloges des autorités municipales de la Cité La Salle et maintenant de la Ligue de Sécurité.

Nous avons rencontré il y a quelques jours M. Monette et le jeune Salconi qui nous ont fait le récit des circonstances dans lesquelles se sont déroulés l'accident et le sauvetage.

Ne se rendant pas compte du danger, le bambin s'était aventuré sur une mince couche de glace qui se brisa sous son poids.

A ce moment, M. Monette était à son travail à l'usine de l'Hydro-Québec. De l'endroit où il se trouvait, il avait vu l'enfant qui allait disparaître sous l'onde alors que son frère courait jusqu'à la demeure de sa tante, Mme Roande Cadieux, pour l'avertir de l'accident.

Comme Mme Cadieux arrivait en courant au bord du fleuve, M. Monette se précipitait à l'eau

d'où, après quelques secondes de travail hasardeux dans l'eau glacée, il revenait avec l'enfant.

Le jeune Mario fut transporté au conseil des Chevaliers de Colomb, où M. Mendoza Bertrand lui donna la respiration artificielle. Après quelques minutes, l'enfant reprenait connaissance et après un examen du médecin, pouvait être remis à sa mère plein de vie, bien qu'un peu transi.

Depuis ce geste héroïque, M. Monette nous avoue qu'il souffre d'une grippe qui ne paraît pas vouloir le quitter.

A la suite de ce geste magnifique, la Cité de La Salle lui a rendu témoignage et il doit recevoir prochainement la plus haute décoration décernée par les autorités de cette municipalité, soit

une barre gravée aux armoiries de la cité.

Pour leur part, les parents de l'enfant ont offert à son sauveteur une magnifique montre en or en témoignage de leur reconnaissance.

Celui des "héros" décorés par la Ligue de Sécurité, celui qui a sauvé le plus grand nombre de vies en une seule occasion est certes M. Therrien qui, le 20 juillet 1957, arrachait à la mort quatre jeunes filles, après que leur embarcation eût chaviré dans le lac Dro'et.

De son côté, M. Hollet a sauvé deux agents de la Gendarmerie Royale du Canada qui allaient se noyer le 13 novembre dernier, après que leur embarcation se fut brisée et eût chaviré à la tête des Rapides de Lachine.

Soit dit en passant...

LA SOIF DE L'OR!

A Montréal, des représentants de l'enseignement se réunissent pour réclamer une enquête — comme si les études antérieures ne suffisaient pas! — et surtout pour souhaiter des octrois statutaires.

A Ottawa, des éducateurs de tout le pays fendent les cheveux en quatre pour savoir d'où doit venir et comment doit se rendre l'argent à verser à nos institutions.

Partout, il est question de gros sous. C'est normal. Ces gros sous atteignent même des proportions millionnaires. C'est encore normal.

Qui paiera? Les gouvernements, les étudiants, leurs parents, l'industrie privée? Puisque, de toute évidence, la gratuité n'existe pas dans le monde scolaire, non plus que dans le monde tout court.

Pourquoi ne pas imiter l'Argentine? Quand il est question d'argent, cela semble tout naturel.

Le gouvernement vient de concéder à l'Université de Tucuman les droits d'exploitation d'une mine d'or s'étendant sur une superficie de 140 milles. C'est une riche idée.

Dans le secteur déjà étudié, on s'attend à obtenir 52 000 tonnes de managanèse, 44 tonnes d'argent et trois tonnes d'or. Soit environ \$10,000,000. Au total, on retirerait \$330,000,000. Sans doute un peu plus que le rendement d'une souscription populaire...

L'Université de Tucuman ne lésa pas ses concurrens du pays. Une fois construite sa cité universitaire, les autres institutions similaires partageront dans le Pactole.

D'aucuns les croient arriérés, les Argentins! Ils ouvrent au contraire la voie de l'avenir.

A condition, bien sûr, qu'il existe des mines. Une fois épuisées, on pourra toujours songer à l'exploitation industrielle des rayons solaires.

Dans le Québec, soyons plus modestes. Foin de l'or! Que l'on transfère à nos universités les mines de l'Ungava. L'Iron Ore est bonne fille...

Roger DUHAMEL

Emil Gilels, l'apothéose du piano

(par Pierre SAUCIER)

Gilels a de quoi réjouir le sculpteur moderne qui aime les traits lourds et accentués. Il possède un masque idéal pour le granit: chevelure dense, front obstiné, nez épaté, bouche plissée et sérieuse. Ses yeux petits et attentifs brillent d'un feu sombre. La tête énergique est attachée au buste par une encolure de lion. Le corps achève l'impression de robustesse. Son image correspond à celle d'une sorte de titan, ou de démon du piano.

Dès le début, nous devions assister à un miracle. Ce poids-lourd des pianistes est capable des nuances les plus exquises. Le concert débuta par cinq sonates de Scarlatti. Au lieu de la régularité stricte et métrologique d'un Casadesu, nous découvrons un jeu ferme, équilibré et sensible. L'homme aux dehors d'ours est un artiste vibrant. Pour retrouver une impression approchant, il faut rappeler le souvenir d'Hogowitz, de Gieseking ou de Simon Barère.

PLUS D'UNE SURPRISE

Une école estime que Scarlatti ne doit être exécuté que sur le clavecin. Il faut entendre Gilels pour trouver discutable une proposition aussi risquée. Gilels n'a pas tenté un seul instant d'imiter le clavecin. Comme Brahms, il laisse chanter son instrument. Et il nous a procuré plus d'une surprise. Dans la sonate 449 en si mineur par exemple, il a pris un tempo beaucoup plus sage que de coutume. Il a mis à profit cette détente pour faire ressortir la beauté transparente de la musique. Observant la loi des contrastes, il a été décidé et étincelant dans la sonate en sol, et sa sonate en do dièse mineur a été mélancolique et profondément humaine. Le romantisme du Scarlatti a pu mettre à jour une petite pointe de préciosité, qui ne faisait que donner un charme nouveau à ces sonates simples et harmonieuses. Gilels s'est imposé par son goût et son équilibre sonore. On n'imaginerait guère de pianissimos aussi feutrés!

BEETHOVEN

Mais voici Beethoven. D'aucuns iront chercher des comparaisons et feront appel à Schnabel, Paderewski ou Backhaus pour faire ressortir les différences. Nous avons préféré oublier les prédécesseurs et notre ravissement a été très grand. Gilels a joué le Beethoven avec conviction. Il a fait ressortir le langage dramatique. Le pianiste a trouvé le style accentué,

à l'œuvre. Son discours avait l'ampleur qu'il fallait pour ces pages débordantes de passion. L'allegro assai du début a été dynamique à souhait. A aucun instant, on ne pouvait lui reprocher la moindre monotonie. Nous avons été bouleversés par le lyrisme de l'andante. Gilels s'ingéniait à varier le ton. Il a été d'une pénétration extraordinaire. Le finale par contraste fut un déchaînement. Adoptant un tempo diabolique, Gilels a réussi la merveille de le maintenir jusqu'à la fin sans la moindre défaillance. La seule réserve que nous puissions faire est relative à une certaine accélération par moments. Au total, nous avons entendu une "Appassionata" inspirée, dramatique au possible, magnifiquement orchestrée. La puissance impose ce rappel de l'orchestre. Existe-t-il un pianiste capable actuellement de susciter pareil enthousiasme?

NOTRE SIECLE

La seconde partie était consacrée à notre siècle. Le pianiste de quarante-et-un ans a démontré avec éloquence la variété de ses ressources, sa souplesse et son endurance phénoménale. Le poète de Beethoven se double bien, comme on l'a dit, d'un démon du piano. Le Debussy déroula une série d'images d'une belle fluidité. Nous n'étions pas tellement étonnés du prince de cette musique, l'irremplaçable Walter Gieseking. Gilels a joué à la perfection. Il a étonné tous ses auditeurs par sa compréhension très affinée de cet impressionnisme typiquement français. Les grands interprètes se plient au style des œuvres.

Le Prokofiev était le festival pyrotechnique. La troisième sonate a été un étonnant triomphe de la virtuosité. Mais c'était bien davantage qu'un exercice purement transcendantal, c'était la fougue révolutionnaire, la confession de la jeunesse. La sorcellerie des rythmes, les accents sauvages,

les pointes sarcastiques, la tendresse ou la féroce, aucune des facettes de ce Prokofiev de jeunesse ne fut négligée. Les Visions fugitives furent un déchaînement exquis. Ce n'était plus cet ouragan exacerbé, mais des rêveries très fines, une poésie très délicate. La Toccata couronna le cycle Prokofiev, comme les fulgurations de l'éclair achèvent de colorer un bel orage. Une propulsion à la Liszt anime le titan.

EN RAPPEL

En rappel, Gilels fit admirer son phrasé merveilleux dans un prélude de Bach. Il fut d'une légèreté stupéfiante dans un scherzo de Mendelssohn, et il rallia facilement l'enthousiasme populaire avec la Danse rituelle du feu. Plus de deux milliers de personnes debout vociféraient leur admiration.

Résumons notre impression. Le concert Gilels est certainement la grande fête artistique de la saison. C'est en tous cas un des plus beaux récitals de piano que nous ayons entendus de toute notre vie. Gilels a une personnalité très accusée. Robuste et tendre, il ressemble à Rachmaninoff. Équipé d'une technique à la Liszt, pénétrant comme Lipatti, c'est un artiste unique. Gilels donne à nouveau la preuve que la terre slave demeure la patrie du piano. Le pays qui nous a donné Rachmaninoff, Brahms, Lhevinne, Barère et Horowitz est encore un réservoir extraordinaire. Gilels résume à lui seul le prestige de l'école russe. C'est un pianiste complet. Le miracle, c'est que son jeu s'adapte aussi bien à Scarlatti qu'à Debussy à Prokofiev qu'à Beethoven. Gilels, c'est l'apothéose du piano.

Musique de notre temps à l'Ermitage

A la suite du succès remporté par son premier concert, en octobre dernier, le groupe "Musique de notre Temps" présentera une autre audition de musique contemporaine, dimanche, le 9 mars prochain, à 9 heures du soir, à la salle de l'Ermitage.

"Musique de notre Temps", que dirige Serge Garant, François Morel, Otto Joachim et Jeanne Landry, présentera cette fois un programme entièrement consacré



LISE LASALLE EN COLOMBINE — Dans le "Menteur" de Goldoni, le Molière italien, la charmante Lise Lasalle incarne Colombine, un rôle plein de fraîcheur et de fantaisie. La pièce a commencé sa carrière cette semaine, au Gesù, avec la Compagnie de Montréal.



"THE GIFT OF LOVE", AU CAPITOL — Lauren Bacall, Evelyn Rudie et Robert Stack sont les principaux comédiens du nouveau film, "The Gift of Love", qui vient de prendre l'affiche du Capitol. Ce cinémascope en couleur de luxe raconte l'histoire d'un savant atomiste aux prises avec l'amour et la venue d'un enfant qu'il ne désirait pas.

à des œuvres pour piano et deux pianos, avec le concours de Josephite Dufresne, Mlle Landry et M. Garant.

Les compositeurs à l'affiche sont Anton Webern, Olivier Messiaen, Karlheinz Stockhausen, Pierre Boulez et Serge Garant.

ENGAGEMENT PROLONGÉ

en 52 semaines
plus de 262,500 personnes
l'ont vu et apprécié

HATEZ-VOUS

LE TEMPS EST LIMITE
VOYEZ-LE MAINTENANT

Le Tour du Monde
en 80 Jours

en couleurs

Auf. et dim.
à 2 h. 30 et 8 h. 30
ALOUETTE
St-Catherine & Bleury
UN. 1-2007

POUR TOUTE LA FAMILLE

La production de
LOWELL THOMAS

SEVEN
WONDERS
OF THE WORLD
présentée dans
la splendeur du...
CINERAMA

TECHNICOLOR

Téléphonez AV. 8-5603

POUR VOS RESERVATIONS

MATS. MER. SAM. DIM. A 2.00 P.M.

SOIRS. LUN. AU SAM. A 8.40 P.M.

DIMANCHE SOIRÉE A 7.30 P.M.

IMPERIAL
1430-BLEURY — AV. 8-7102

Peyton Place
CINEMASCOPE
en couleurs
LOEW'S

2^e SEM.
LARRY TURNER
HOPE LANGE
LIFE PHILLIPS
LUCIO NOLAN
VIRGINIE WARD
ARTHUR KENNEDY
T. RUSS TAMBOURN

TYRONE POWER MARLENE DIETRICH CHARLES LAUGHTON
WITNESS FOR THE PROSECUTION
A l'affiche
PALACE

The Gift of Love
LAUREN BACALL ROBERT STACK
CINEMASCOPE COLOR
A l'affiche
CAPITOL

BOMBERS B-52
NATALIE WOOD
KARL MALDEN
en couleurs
PRINCESS

WHEREVER THERE WAS GIRL TROUBLE
THERE WAS
Johnny Trouble
MISS LINDA DANNYMORE GENE KELLEY CAROLYN JONES
A l'affiche

HER MAJESTY'S

Du 3 au 15 mars

Mat.: mercredi et samedi

Avant l'ouverture à New York

la STRATFORD
FESTIVAL Company

présente
la comédie de
William Shakespeare

TWO GENTLEMEN
OF VERONA

(Deux gentilshommes de Vérone)

les 3, 4, 5, 6, 7, 8

mat.: les 5 et 8 mars

et

THE BROKEN JUG

de DONALD HARRON

basée sur une comédie de Heinrich von Kleist

les 10, 11, 12, 13, 14, 15

mat.: les 12, 15

Billets en vente maintenant:

de lundi à jeudi en soirée

\$4.00, \$3.00, \$2.25, \$1.50; ven-

dredi et samedi en soirée

\$4.50, \$3.50, \$3.00, \$2.00; Ma-

tinée d'occasion mercredi \$3.00,

\$2.00, \$1.50, \$1.00; Matinée

samedi \$3.50, \$2.50, \$2.00, \$1.50

Une tragi-comédie avec C. Laughton au Palace

"Witness for the Prosecution", basé sur une pièce à succès d'Agatha Christie et mettant en vedette Tyrone Power, Marlene Dietrich et Charles Laughton, et Elsa Lanchester, John Williams, Torin Thatcher, Una O'Connor et Philip Tonge comme acteurs de soutien, n'est pas un film comme les autres en ce sens que la fin de cette histoire tragi-comique, qui se passe à Londres, causera une forte surprise aux cinéphiles.

Tyrone Power est accusé du meurtre d'une veuve qui, le croyant célibataire, s'était intéressée à lui en vue du mariage. Il consulte, pour sa défense, un avocat de renom, Charles Laughton, qui a de nombreux tours dans son sac. Comme ce dernier est cardiaque, sa garde-malade, Elsa Lanchester, le surveille comme un cerbère et voit à ce qu'il suive les conseils de son médecin. Les scènes comiques abondent comme celle où son valet échange un thermos rempli de cacao pour un autre, de rhum, à l'insu de la garde-malade.

Marlene Dietrich, l'épouse de Tyrone Power, témoigne contre lui en Cour et ce dernier vient très près d'être condamné, mais son avocat reçoit à la dernière minute certaines lettres qui sauvent l'accusé de l'échafaud. Le film ne se termine pas là et c'est à la suite de l'acquiescement que survient l'élément de surprise qu'il est préférable de ne pas révéler au public pour maintenir l'intérêt de l'intrigue.

Charles Laughton, comme avocat, est impayable et il suffit de voir son nom à l'affiche pour être certain de la valeur du film. Marlene Dietrich, étonnante de jeunesse, est une grande actrice et elle le démontre encore une fois. Tyrone Power, qui autrefois ne semblait pas très convaincant, s'est beaucoup amélioré et joue son rôle avec réalisme; il est devenu un excellent acteur. Mais c'est Charles Laughton qui, sans contredit, fait le succès de ce film. Le voir plaider en avocat anglais, coiffé d'une perruque, est du plus haut comique. Ses petites manies en Cour, ses trucs pour déjouer la surveillance de sa garde-malade et surtout l'expression de son visage, où se reflètent la ruse et la finesse, dans son plaidoyer pour l'acquiescement du meurtrier, n'appartiennent qu'à lui seul. Charles Laughton est, sans conteste, l'un des meilleurs acteurs de notre temps.

M. O.

Crime et Châtiment

Le producteur de Crime et Châtiment n'a pas trahi la pensée de Dostoïevski dans la version moderne du film du célèbre roman de cet auteur dont l'action se passe à Paris, et présentée en première au cinéma Français. C'est une histoire pathétique comme presque toutes les œuvres de Dostoïevski qui excelle à décrire la misère des petites gens. Un jeune étudiant (Robert Hussein) forcé d'abandonner ses études, traduit des romans noirs pour vivre. C'est un idéaliste qui s'apitoie sur le sort des malheureux qui n'ont pas le "rond" et dont la vie s'apparente plus à celle des animaux qu'à celle d'êtres humains. Il se révolte et s'indigne de ce que les riches ignorent ceux qui souffrent. Cela le conduit au meurtre d'une usurière. Un innocent est accusé du crime. Le commissaire Galet (Jean Gabin) sait qui est le coupable mais attend l'heure du remords pour que l'étudiant se livre à la justice. Un riche antiquaire (Bernard Blier) qui a "aidé" sa femme à se suicider connaît son secret et pratique le chantage dans le but d'épouser la sœur de l'étudiant dont la mère (Gaby Morlay) ne rêve que d'une vie facile pour ses deux enfants. Robert Hussein rencontre une fille perdue (Marina Vlady) qui a tout sacrifié pour venir en aide à sa mère et à ses deux petites sœurs dont leur souldard de père se désintéresse entièrement. Malgré sa vie de fille de rue, elle a conservé la foi et sur ses conseils, le criminel se livre à la police.

Robert Hussein joue avec un grand réalisme ce rôle de jeune étudiant à l'esprit torturé qui ne rêve que de soulager l'humanité de ses misères et qui se croit le seul juge des actes posés. Bernard Blier, comme antiquaire doublé d'un criminel qui craint la vie et se suicide, Jean Gabin comme commissaire, ne méritent que des éloges; ce sont des acteurs de carrière qui remplissent avec conviction et profondeur les rôles qui leur sont confiés. La candeur et le charme de Marina Vlady ont vite fait de conquérir le cinéophile et attirent la pitié plutôt que le mépris dans son jeu de fille de rue. Si la United Amusement Corp. Ltd qui vient d'inaugurer sa nouvelle politique de présentation exclusive de films français aux cinémas Français et Ahuntsic continue à présenter des films de première grandeur comme "Crime et Châtiment", il ne fait aucun doute que le grand public se rendra nombreux pour assister à toutes nouvelles représentations.

AU CAPITOL

"The Gift of Love" vient de prendre l'affiche du Capitol. Le film met en vedette un fils authentique de Hollywood, Robert Stack. Ce comédien n'est pas seulement remarquable par son talent d'acteur. Il se distingue aussi comme athlète, musicien et linguiste. Stack vient d'une famille de Los Angeles qui a vécu dans la compagnie des grands de l'écran et du monde des spectacles. C'est aussi le cas d'Evelyn Rudie, autre vedette de ce film.

Dans le film de 20th Century-Fox, Robert Stack est le partenaire de Lauren Bacall. Avant la guerre, Stack tournait déjà. Après quatre années de service dans la marine, il a trouvé que Hollywood avait beaucoup changé. Il a réussi néanmoins à y faire son chemin, et il a décroché toute une série de premiers rôles. On a pu le voir



Charles LAUGHTON

mière d'une fille de dix-sept ans qu'elle laissera à vingt ans à la fin de l'histoire. Wald lui a rappelé l'expérience de Joan Crawford qui, prise dans une situation analogue, a remporté un "Academy Award" avec son "Mildred Pierce". La mère, Constance MacKenzie, n'est pas censée être affectée, ni fagotée. Elle doit être la femme la plus attrayante de la ville. Elle a déjà été frustrée dans sa vie amoureuse.

Dans "Peyton Place", qui raconte les menus incidents de l'existence dans une petite ville de Nouvelle-Angleterre, Lana Turner est entourée d'une belle équipe qui comprend: Hope Lange; Lee Philips; Lloyd Nolan; Diane Varsi; Arthur Kennedy; Russ Tamblyn; Terry Moore; David Nelson et Barry Coe.

AU PRINCESS

Le nouveau drame "Bombers B-52" qui prend l'affiche du Princess réunit des comédiens aussi réputés que Natalie Wood, Karl Malden, Marsha Hunt et Efrem Zimbalist, Jr. Ce cinémascope de Warner Bros décrit un aspect dramatique de la vie américaine: la vie dans une base aérienne. Il s'agit de la base qui héberge le bombardier le plus redoutable au monde, la stratoforteresse B-52.

Miss Wood, la jeune femme, a été choisie à cause de sa remarquable interprétation dans "Rebel Without a Cause", où elle tournait aux côtés de James Dean. Depuis l'âge de quatre ans, elle fréquente les studios de cinéma. Karl Malden, le héros, s'est signalé dans le rôle du mari violent de "Baby Doll" et ses interprétations inoubliables de "On the Waterfront" et "Streetcar Named Desire". En programme double avec une tragi-comédie intitulée "Johnny Trouble".

A L'ALOUETTE

Le grand film "Le Tour du Monde en 80 Jours", version française de "Around the World in 80 Days", garde l'affiche du Cinéma Alouette pour une cinquantaine de semaines, à prix populaires. "Le Tour du Monde en 80 Jours" est basé sur l'œuvre classique de Jules Verne qui raconte l'amusante histoire de Philéas Fogg qui fait un pari de 20.000 livres sterling à l'effet qu'il pourra faire le tour de la terre en 80 jours dans l'année 1872. C'est David Niven qui incarne le rôle de Fogg. Il est accompagné dans ses aventures par son valet, le comique Passepartout, incarné par le fameux Mexicain Cantinflas.

"Le Tour du Monde en 80 Jours" a été filmé dans dix pays différents. On assiste à l'envolée d'un ballon au-dessus des Alpes françaises, à une fantastique cérémonie hindoue; à une excitante bataille de toréador, à la course effrénée d'un chemin de fer sans contrôle et au départ authentique d'une barge de Siam de même qu'à plusieurs autres scènes des plus spectaculaires.

Alfredo Campoli à l'Ermitage, le 26

Le virtuose anglais du violon Alfredo Campoli sera le soliste au concert spécial organisé par la Société de musique de chambre de McGill. Campoli jouera avec l'orchestre à cordes que dirige Alexander Brott, mercredi le 26 février à 8:30 du soir, à l'Ermitage.

Campoli, actuellement en tournée canadienne est réputé en Angleterre aussi bien qu'en Afrique et en Australie. Il a joué avec les plus grands orchestres sous la direction de chefs aussi prestigieux que Sir Thomas Beecham, Sir Malcolm Sargent et Josef Krips. Le programme annonce: le concerto en mi majeur de J. S. Bach, l'Adagio et fugue de la sonate no 1 en sol mineur pour violon seul, ainsi que les quatrièmes et sixièmes concertos brandebourgeois. Pour renseignements, téléphonez à WE. 54876.



AUX CINES CHAMPLAIN ET CREMAZIE — Deux films populaires sont à l'affiche de ces deux cinémas: "Nous les coupables", et "La page arrachée". Yvonne Sanson est la vedette de "Nous les coupables". David Farrar est le héros de "La page arrachée", film en couleurs présenté au même programme.

Horaire des cinémas

ALOUETTE — "Le Tour du Monde en 80 Jours". David Niven, Shirley Maclaine, Cantinflas. Matinées: merc., sam., dim.: 2 h. 30. Soirées: 8 h. 30.

LOEW'S — "Peyton Place". Lana Turner, Hope Lange, Lee Philips. 10.00, 12.40, 3.25, 6.10, 8.55.

PALACE — "Witness for the Prosecution". Tyrone Power, Marlene Dietrich, Charles Laughton. 10.00, 12.15, 2.35, 4.55, 7.15, 9.35.

CAPITOL — "Gift of Love". Lauren Bacall, Robert Stack. 10.00, 12.20, 2.40, 5.00, 7.20, 9.45.

PRINCESS — "Bombers B-52". Natalie Wood, Karl Malden. 11.40, 3.00, 6.15, 9.35. "Johnny Trouble". Ethel Barrymore, Cecil Kellaway. 10.10, 1.25, 4.45, 8.00.

ELECTRA — "Dix hommes à abattre". 1.23, 4.21, 7.09, 10.07. "Femmes en prison". 12.00, 2.53, 5.46, 8.39.

ST-DENIS — Samedi, dimanche, vendredi, 22-23-28 février. "La mère et l'enfant". 12.20, 3.40, 6.40, 10.00. "Mon Frangin du Sénégal". 1.50, 5.10, 8.30. Lundi, mardi, mercredi, jeudi, 24-25-26-27 février. "La mère et l'enfant". 12.30, 4.55, 9.30. "Parade de modes". 2.10, 8.15. "Mon Frangin du Sénégal". 3.25, 6.25.

BIJOU — Samedi, dimanche, 22-23 février. "Mon Frangin du Sénégal". 12.20, 3.40, 6.40, 10.00. "La mère et l'enfant". 1.50, 5.10, 8.30. Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi. "Les amants de Tolède". 12.30, 3.37, 6.24, 9.31. "La femme à l'orchidée". 1.55, 5.02, 8.09.



PREMIERE: 8 MARS

Réservations: VI. 5-0444
VI. 5-0469

Billets en vente dès maintenant:

au St-Denis, chez Archambault et Willys

\$4.00 — \$3.50 — \$2.50 — \$1.50

Les 30 ans des Disciples de Massenet

— Mais nous ne chantons jamais d'œuvre de Massenet !

— Pourtant vous êtes bien les Disciples de Massenet ?

Paradoxe, évidemment.

Un heureux paradoxe car il s'explique : Massenet, compositeur prolifique n'ayant pas écrit d'œuvres essentiellement chorales, à l'exception de quelques oratorios et des chœurs d'opéra, les Disciples puisent naturellement, leur répertoire chez d'autres éminents compositeurs qui, eux, ont produit des œuvres pour les chœurs mixtes.

Le paradoxe demeure à demi expliqué car enfin pourquoi ce nom de Massenet ? Charles Goulet vient à notre rescousse. Non sans mal, car le directeur des Disciples a horreur de parler de lui. Baryton au théâtre Royal de Liège, Belgique, Charles Goulet remporta son premier succès dans "La Navarraise", de Massenet. Dès lors, le chanteur voua un culte au compositeur français et lorsque Charles Goulet fonda son chœur

mixte un nom, un seul, s'imposa à son esprit : Massenet !

Voilà pour le premier paradoxe. Mais il en est un autre d'une portée plus grande et dont l'explication exige des notes plus élaborées. Avoir réussi à fonder un chœur mixte dans notre monde où les préoccupations matérielles priment tout ; l'avoir maintenu durant un quart de siècle, avoir accumulé les succès, les récompenses et les trophées ; avoir été reconnu sur le plan mondial



LES DISCIPLES DE MASSENET

comme l'ensemble le plus parfait du genre... si ce n'est pas paradoxal... alors que vous faut-il ? L'explication ? Nous l'avons cherchée et trouvée au secrétariat des Disciples en consultant les dossiers, les programmes, les souvenirs des tournées au Canada et à l'étranger et les cahiers volumineux dans lesquels "reposent en paix" les opinions des critiques les plus éminents. D'ici et d'ailleurs.

CONDITIONS DU PROGRES

Les critiques qui maintiennent l'ensemble, les Disciples n'en veulent pas. Seuls les intéressent ceux qui avec clairvoyance et sagesse leur ont prodigué les conseils sérieux, les directives de longue vue et qui ont su avec honnêteté leur indiquer les "écueils de la gloire" et les "écueils de la renommée". Les observations de ces critiques de métier sont soulignées d'un trait rouge et chaque fois que les Disciples, dans l'euphorie du succès, manifestent une propension pour la facilité, le directeur a soin de les extraire des cahiers et d'épingler au tableau de service certains paragraphes révélateurs.

L'art est une longue patience, un éternel recommencement et rien n'est plus redoutable que de croire que "c'est arrivé". Les Disciples, avant la répétition, scrutent le tableau de service et y retrouvent, dans un cercle rouge, le conseil — il peut être d'hier, il peut être récent — qui, tel un signal de danger, indique le traquenard de la confiance excessive et le précipice de la trop grande habileté.

Toujours travailler, mieux encore, plus encore : pas d'autre consigne. Le succès d'hier... c'était hier. Le succès de demain, il s'édifie en vagues répétitions et se construit, de minute en minute, durant le concert. Eternel recommencement qui peut engendrer quelque lassitude chez les chanteurs mais qu'il faut constamment recréer par un enthousiasme accru, par une volonté plus tendue de mieux faire, par une conscience professionnelle très différente de celle qu'on tolère et pratique chez les groupements amateurs.

LEÇON DE DESINTERESSEMENT

Notons bien que les Disciples de Massenet se consacrent à l'art pour l'art. Pas la moindre rémunération. Pas le moindre cachet. Les argents perçus, soit au guichet, soit par le truchement de souscriptions volontaires, sont totalement versés au fonds administratif. Paradoxal ! Oui, bien sûr, mais cette politique fut instaurée dès la naissance des Disciples et jamais elle ne fut modifiée par qui que ce soit. Discipline sévère et rude qui oblige chacun à payer de sa personne, de son temps, de ses loisirs avec pour unique satisfaction celle d'enrichir sa propre culture et la joie d'apporter aux Montréalais et aux auditeurs étrangers un reflet de notre vie musicale.

Les cinquante chanteurs que di-

rige M. Charles Goulet se rendent compte quotidiennement, dans le clair obscur de leur petite salle de répétitions ou devant l'éblouissante lumière des projecteurs, que seule une discipline sérieuse, joyeusement acceptée et observée leur vaut la cohésion rythmique, la perfection vocale et l'exceptionnelle valeur musicale qu'on a toujours louées chez eux.

TENACITE RECOMPENSEE

Ce qui a tué l'amateurisme de bon aloi, c'est le désir de se trop produire. On veut tout de suite franchir les feux de la rampe et connaître l'ivresse de l'approbation publique. Cet écueil-là la direction des Disciples l'avait repéré dès les premières années et sut l'éviter. Pas de concert sans être parfaitement au point et là encore ne jamais se satisfaire d'un à peu près agréable. Puis le jour où la barque des Disciples sentit un vent meilleur dans ses voiles, lorsque le pilote comprit que les marées traîtresses de la faveur populaire ou son indifférence subite ne menaçaient plus la frêle embarcation, ce jour-là seulement et pas avant, les Disci-

ples vinrent solliciter l'appui de l'applaudissement populaire.

On ne franchit pas le cap des 30 ans d'existence, notamment dans une initiative aussi périlleuse, par simple jeu de hasard et de chance. On a vu loin, on a vu juste : le but était précis et la tenacité dans le travail, la conviction dans un idéal s'ajoutant à une discipline rigoureuse ont mené la barque à bon port. Aujourd'hui l'on vogue vers d'autres succès. C'est juste.

On joue à Paris

"Madame Sans-Gêne"

(par Jacques de GRANDPRE)

PARIS — Eh bien oui ! Madeleine Renaud, l'interprète de tant d'héroïnes de Marivaux, la précieuse du théâtre français, a fait cette gageure de chausser les gros sabots de Madame Sans-Gêne et de nous servir, de sa bouche fine et pointue, la truculence de l'ancienne blanchisseuse Catherine Hubscher.

Elle a été magnifique, gracieuse, spirituelle, comme à l'habitude. Mais a-t-elle gagné sa téméraire gageure ? Nous ne dirons pas qu'elle a perdu la partie ; ce serait injuste. Car elle a ravi, elle a amusé, ému. Mais avouons qu'elle n'était pas véritablement la marchale Lefebvre. Que voulez-vous, elle "ne fait pas le poids". Ou une Marie Marquet, par exemple, ferait éclater les planches, tonner les répliques du vieux Victorien Sardou, Mme Renaud, quelle que soit la fureur ou la canailerie qu'elle s'efforce d'y mettre, nous distille tout au plus le caquet pittoresque d'une gamine de Paris prédestinée aux grâces de la cour. C'est une rose qui s'efforce de paraître chicorée.

Toutefois, répétons-le, elle est plus qu'intéressante. Après tout, avec un petit effort d'imagination — et en oubliant le témoignage de l'Histoire — ne peut-on concevoir une duchesse de Dantzig menue, gracieuse, spirituellement coquine ? Soyons accommodants. L'ensemble

de la soirée, d'ailleurs, nous y incite : Barrault incarne un Fouché rusé à souhait, mais pas trop méchant diable ; Desailly, un Napoléon peut-être pas très majestueux, mais assez nerveux et autoritaire pour faire filer doux les soeurcettes, Elisa et Caroline, la reine de Naples, ravissantes créatures aux décolletés palpitants.

La pièce de Sardou, elle aussi, est, ma foi, bien tournée ; mais c'est peu sérieux. De l'opérette. J'aurais entendu tout à coup Napoléon pousser sa voix de ténor, la marmchale détailler la romance, comme cela se fait au Châtelet, de l'autre côté de la place du même nom, que je n'en eusse pas été surpris. Mais les comédiens de chez Barrault, heureusement, ne se prennent pas plus au sérieux que nous. Ils ont monté Madame Sans-Gêne pour s'amuser et nous amuser ; ce ne sera dans leur brillante carrière qu'un divertissement sans lendemain. Mais ils peuvent s'offrir ce luxe...



(Photo Air-France)

ARRIVEE DU FANTAISISTE CHAMPI — L'amuseur public No 1 de France, Champi, vient d'arriver à bord d'un super-starliner d'Air-France. Normand Hudon, Fernande Giroux et son imprésario, Gérard Tassé sont allés l'accueillir.



A l'Orphéum

525, rue Ste-Catherine ouest

AV. 8-7201

LE TEMPS DES LILAS

Pièce de Marcel Dubé

Dès MARDI prochain
tous les soirs à 9 h.
(sauf lundi)

LUNDI SOIR, 3 MARS
à 9 h.

Récital J.-P. JEANNOTTE

"Un troubadour moderne"
(Der. Karer, Vienne)

Réservations : AV. 8-7201

Apprenez la danse

plus rapidement et plus efficacement
avec un PROFESSEUR PRIVE pour
le meilleur prix en ville

Cours complet
de
leçons privées

\$12.50

NOUS ENSEIGNONS

- FOX-TROT
- VALSE
- JITTERBUG
- RUMBA
- SAMBA
- MAMBO

Ouvert de 2 p.m. à 10 p.m.

INTERNATIONAL
DANCE STUDIO

2035, rue
Mansfield AV. 8-5265

VOUS DEVEZ VOIR...!

"L'Amour en Papier"

GAI — FRAIS — SPIRITUEL...

Présenté par

Les Noctambules

(comédie musicale miniature)

AU VIEUX MOULIN

384 ouest, rue Sherbrooks

POUR RESERVATIONS :

PL. 0194

LE FILM FRANÇAIS

"Les fanatiques", une belle réussite

(par Jacques de GRANDPRE)

PARIS — Un bon scénario, un sujet ayant une portée authentique, un acteur de premier ordre — Pierre Fresnay — un metteur en scène averti — Alex Joffé —, c'en était assez pour assurer le succès de l'entreprise, malgré des facilités assez voyantes, que l'adresse de la réalisation fait cependant "passer" presque sans gêner le spectateur.

Les fanatiques de Joffé et de son co-scénariste Jean Levitte appartiennent à cette catégorie d'hommes dont le cerveau au fonctionnement rigoureux, peut se comparer à ces mouvements d'horlogerie qu'ils utilisent parfois pour assurer l'explosion de leurs bombes à l'heure fixée. Véritables machines à calculer, avec en plus la conviction d'être infaillibles, ils opèrent leurs déductions comme on résout une équation: en tuant cinquante innocents, on sauvera des centaines, peut-être

des milliers de victimes de la tyrannie: donc, il faut tuer sans broncher. Ignorant le scepticisme, se méfiant de l'esprit critique qui les paralyserait, ils ne se soucient guère du fait que leurs victimes occasionnelles n'ont rien à voir avec la cause qu'ils défendent; ils ne se demandent pas, d'autre part, si leurs alliés politiques ne valent pas, en définitive, leurs ennemis politiques; ils s'imaginent ingénument, comme les fanatiques d'autrefois qui brûlaient les "sorcières", qu'ils ont trouvé la recette pour purger le monde du mal.

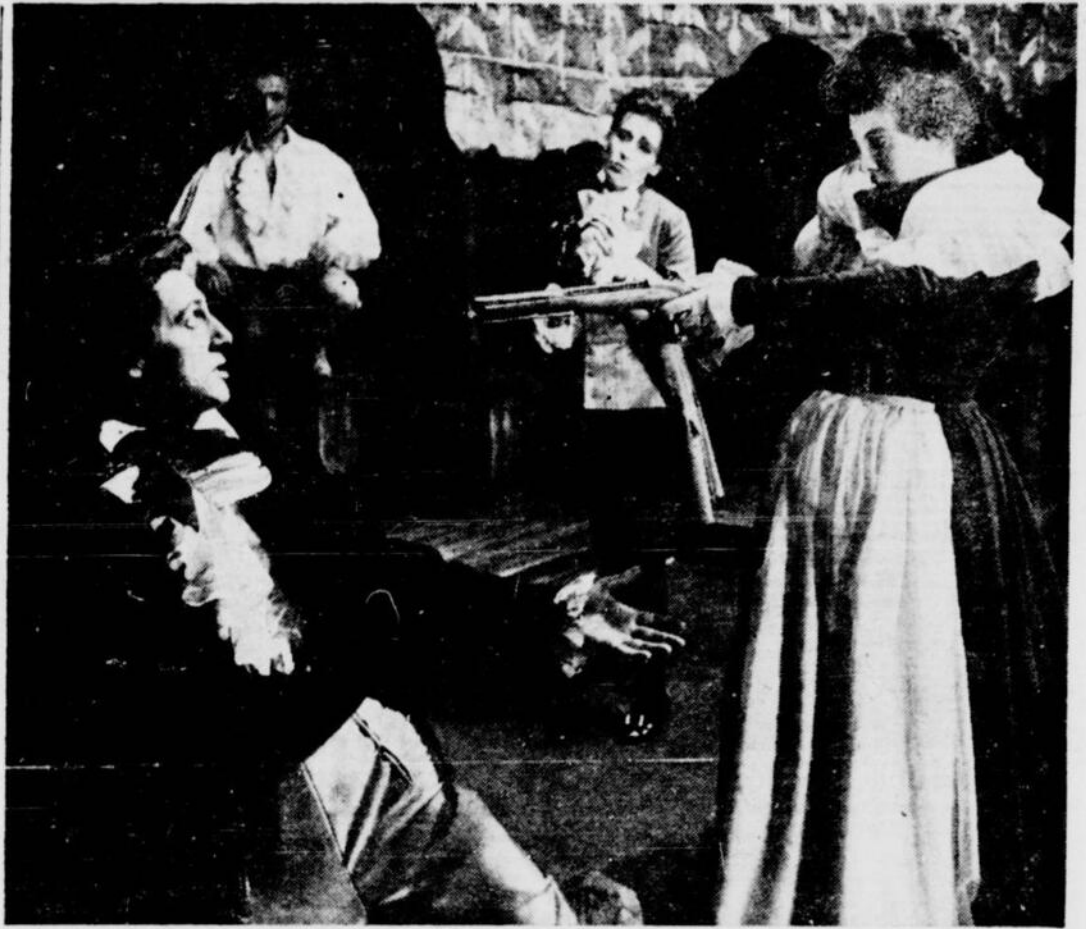
Pierre Fresnay et Michel Auclair sont ici les agents secrets d'un parti politique qui lutte contre le dictateur d'un pays sud-américain fictif. Chargés de mission en France, ils guettent leur proie, le tyran à abattre, qui se trouve de passage à Paris. Ils n'ont pas le droit, paraît-il, de recourir au simple assassinat, car ils seraient pris immédiatement... et ils ne doivent pas être pris: le pays aura besoin d'eux. Il leur faut donc supprimer leur homme en faisant croire à un accident. Le moyen est tout trouvé puisque le dictateur doit prendre l'avion pour retourner dans son pays: on fera sauter l'appareil.

Bombe dissimulée dans une machine à écrire portative, prodiges d'audace et d'ingéniosité pour placer l'engin dans l'avion, changement de programme imprévu: l'avion militaire qui devait être utilisé par le dictateur étant en

mauvais état, l'homme politique prendra un avion ordinaire, avec une cinquantaine de passagers; nouveaux efforts des deux terroristes pour changer d'avion leur machine infernale, scrupules du plus jeune qui sera finalement tué par son collègue, on imagine aisément le parti qu'un metteur en scène habile peut tirer de ces péripéties pour tenir le spectateur en haleine.

N'étant pas parvenu à placer sa bombe dans l'avion, le fanatique prendra lui-même cet avion, avec sa machine à écrire. Au bar de l'appareil, il aura une conversation presque amicale avec le fameux dictateur (composition excellente de Grégoire Aslan). Il le découvre moins antipathique qu'il ne croyait. Mais il lui annonce tout de même qu'il n'en a plus que pour quelques instants à vivre et lui ordonne, sous la menace du revolver, de regarder son fauteuil en silence. L'homme politique s'effondre bientôt, terrassé par une crise cardiaque. Le film se termine avec les efforts spectaculaires du terroriste pour se débarrasser de sa bombe devenue inutile. Il y aura un chaos général dans la carlingue pressurisée lorsque l'homme brisera une vitre pour tenter, sans d'ailleurs y réussir, de jeter la dangereuse machine à écrire par le hublot trop petit. Il y aura aussi un atterrissage forcé, et l'explosion... Mais me permettez-vous de ne pas tout vous dévoiler? C'est un film dont il vaut mieux ne pas connaître la fin: il faut arriver pour le début.

Vous serez peut-être choqué de quelques invraisemblances, vous vous demanderez peut-être pourquoi le terroriste, puisqu'il se résigne à périr dans un accident d'avion, ne se résigne pas plutôt à assassiner ouvertement le dictateur, avant le décollage de l'avion, afin d'épargner cinquante vies humaines... Mais vous poser ces questions ne vous empêchera pas d'apprécier la virtuosité de Joffé et celle de Fresnay qui a su peindre le fanatisme sur tous les traits de son visage, en particulier dans la fixité obstinée des yeux. Michel Auclair se tire plus qu'honnêtement d'affaire, et Françoise Fabian, hôtesse de l'air au visage radiant, a des yeux à vous rendre fanatique (si vous ne l'êtes déjà)... Mais pour le bon motif!



LA CELEBRE TROUPE du Festival de Stratford viendra à Montréal pour la première fois la semaine prochaine, soit à compter de lundi soir le 3 mars et pour un séjour de deux semaines. La première semaine, l'on présentera sur la scène du théâtre Her Majesty's la comédie de Shakespeare, "Two Gentlemen of Verona", et la seconde, "The Broken Jug", de Donald Harron. On voit ici les comédiens Lloyd Bochner, Eric House, Ann Morrish et Diana Maddox dans une scène de "Two Gentlemen of Verona". Il y aura matinées les mercredi et samedi, 5 et 8 mars.



DOMINIQUE MICHEL, en vedette aux Trois Castors du Café St-Jacques, à compter de lundi, avec le Père Gédéon et Denyse Filiatrault.



CHIEN SHAKESPEARIEN — "Crabb", l'épagneul qui paraît dans la pièce de Shakespeare "Two Gentlemen of Verona", a été acheté pour quinze dollars à une ferme voisine de Stratford, en Ontario. On le voit à éplucher le texte en compagnie de Roberta Maxwell, seize ans, le plus jeune membre de la compagnie de Stratford. Roberta joue le rôle de la servante. La pièce sera présentée au théâtre Her Majesty's les 3, 4, 5, 6, 7 et 8 mars en soirée, et les 5 et 8 mars en matinée.

de PIGALLE

1563 est, STE-CATHERINE, ANGLE MAISONNEUVE. TEL. LA. 4-1104

9^e SEMAINE

Ce film, qui ne sera présenté dans aucun autre théâtre à Montréal, ni à la télévision, est réclamé partout en province et devra bientôt quitter l'affiche. Ne manquez votre dernière chance de le voir.

ENFANT DE LA CRÈCHE
ELLE FUT DÈS SA NAISSANCE MARQUÉE PAR LE DESTIN

**CRUCIFIÉE
PAR LA LACHÈTE
DES HOMMES**

CRUCIFIÉE
dans son amour
pour le petit être
né de sa chair...

Myriam **BRU**
Amédéo
NAZZARI
Jacques **SERNAS**



L'ACRUCIFIÉE
(MARQUÉE PAR LE DESTIN)
LE FILM BOUM DE L'ANNÉE
une GOSSE sensass
avec ROBERTA MAXWELL
JEAN BOITARDIERE
CinémaScope
ET COULEUR



LE BARBIER DE ROSSINI EN CHANTIER. — Le Grand Opéra de Montréal prépare activement ses représentations du Barbier de Séville. La première aura lieu le 8 mars prochain au théâtre Saint-Denis. Ce montage donne une excellente idée du travail au cours des répétitions. Monté sur une

chaise, le metteur en scène François Bernier donne quelques instructions aux deux chanteurs Robert Savoie et Nasco Petroff. A l'extrême-droite, le directeur artistique, Roland Leduc, qui dirigera l'orchestre. A droite, Marguerite Gignac met au point une scène avec son partenaire, Robert Savoie.

Pierre Monteux

Chef d'orchestre, peintre à fresque

(par Pierre SAUCIER)

Depuis Moussorgsky, peinture et musique font assez bon ménage. Nous en avons eu une illustration éloquentes mardi soir au concert de la Symphonie, avec Mathias le peintre, de Paul Hindemith. L'oeuvre que Hitler avait proscrite est un poème inspiré par un des plus grands peintres spiritualistes de tous les temps, Mathias Grünewald, le maître de Dürer.

Hindemith a retrouvé l'aura sacrée du célèbre rétable où la piété et le fantastique sont si harmonieusement emmêlés. Le chef d'orchestre ne joue plus seulement avec les sons. La musique se dessine devant nous sur de grands panneaux sacrés comme ceux qui ornaient l'autel du peintre. Le chef n'est plus simple conducteur de mélodie et synchronisateur de rythmes. Il doit se faire peintre à fresque. Ce soir-là, Monteux a été un Mathias resplendissant. Au bout de ses mains naissait le miracle, des sons baignés de lumière.

Le célèbre triptyque qui a donné naissance au poème symphonique justifie un pèlerinage à Colmar. Au cours d'une trop brève incursion en Alsace, j'ai fait le détour qui me conduisait auprès du tableau sacré. Je ne l'ai pas regretté. Sur d'immenses panneaux de bois, j'ai eu le privilège de voir les images inoubliables du mystère que le peintre médiéval a tracées. Pour raviver mon souvenir, j'ouvre souvent un album et contemple le Christ en croix, ou tel ange porte-cithare. Je peux prolonger encore mon plaisir à Grünewald en me laissant charmer par le poème musical d'Hindemith. Le plus grand compositeur allemand du siècle a choisi trois scènes du rétable. Je devrais dire trois visions: le concert angélique, la mise au tombeau et la tentation de saint Antoine.

Pierre Monteux a trouvé les couleurs et les rythmes appropriés pour faire naître le mirage de plastique et de lumière. Le concert angélique débute par des sonorités d'orgue. Monteux a commandé aux cuivres des allures dorées. La flûte est venue dessiner les contours très fins des créatures célestes. Une lumière

blonde enveloppait le panneau. Les violons annonçaient le motif principal, une petite phrase d'une simplicité sylvestre reprise à tous les registres. Les sons avaient perdu leur opacité; ils étaient porteurs d'un message extra-terrestre.

Peintre à fresque, Monteux a ouvert tranquillement le second panneau pour nous faire contempler la mise au tombeau. D'un geste sacerdotal, il a appelé l'unanimité des cordes qui, en sourdine, étalèrent une nappe sombre et violacée. Une paix intemporelle s'est installée. Ce fut le plus grand moment de la soirée. Les colorations violettes et verdâtres de l'ensevelissement allaient bientôt disparaître et le sacré prendre une intensité extraordinaire à l'évocation de la tentation de saint Antoine. Hindemith n'est pas moins suggestif que Flaubert. Les trilles démoniaques des violons annoncent les assauts répétés du Tentateur. Le démon prendra les visages les plus hideux selon le détail des monstres chers au moyen-âge. Hindemith anime avec truculence le sabbat des ennemis du saint.

La réception chaleureuse faite à Mathias, à Monteux et à Hindemith prouve que le public de Montréal est prêt à accepter ces nouvelles impressions. Le dépaysement n'est pas encore trop grand. Si l'on continue dans cette voie, peut-être pourrions-nous accéder avant longtemps aux beautés insoupçonnées des dodécaphonistes, Berg et Webern. Comment souhaiter que le public accueille la nouveauté si on ne l'y prépare pas?

La politique de l'orchestre d'inscrire des oeuvres jamais entendues est très heureuse; nous ne saurions assez applaudir. Le

Hindemith était d'ailleurs confortablement encadré et les auditeurs par trop craintifs ont eu de quoi se rassurer. Monteux a commencé avec l'ouverture "Jubel", un Weber oublié (autre première), mais dans une veine facile et un peu fanfare. Nous n'étions pas loin de von Suppé. Le Mozart fut un intermède ravissant. La symphonie Haffner qui inaugure le cycle des grandes symphonies est encore toute proche de la sérénade. Nous avons été frappés par le presto final qui ne peut être enlevé avec plus de légèreté spirituelle. Monteux a magnifiquement déployé les ressources grandissantes de notre orchestre. Pour finir, il avait inscrit la symphonie de Chausson. Nous avons goûté le charme d'une détente, guettant le leitmotiv insistant, surprenant les jeux habiles du compositeur qui a appris chez Wagner et Franck les leçons de son art. Nous ne sommes pas prêts d'oublier la fresque sonore d'Hindemith. Monteux, une fois de plus, a montré son génie de l'orchestre. Animateur serein de Mozart, il a été un fresquiste inoubliable dans Mathias.

CORTOT A FIRKUSNY

"Tu n'as plus besoin de professeur... mais seulement de public!"

Le célèbre pianiste tchécoslovaque Rudolf Firkusny donnera le 7 mars prochain un concert public en l'Auditorium de l'Université de Montréal. On se souvient que cet artiste a joué l'an dernier avec l'orchestre symphonique de Montréal. Ce concert avait été salué par la critique comme l'un des points culminants de la saison.

Firkusny avait à peine six ans quand sa mère l'inscrivit au Conservatoire de Brunn, en Tchécoslovaquie. Le jeune musicien ne tarda guère à se produire avec les plus grands orchestres d'Europe et il faisait à 10 ans ses débuts avec la Philharmonique de Prague. A 14 ans, il faisait ses débuts avec la Philharmonique de Vienne. Et il n'a cessé depuis de se faire entendre dans toutes les grandes villes du monde. A l'âge de 15 ans, Firkusny se rendit à Paris pour bénéficier des conseils de Cortot. Après l'avoir entendu, le maître l'embrassa et lui dit: "Tu n'as plus besoin de professeur... seulement le public".

La première tournée en Amérique de Firkusny date de 1933. Il avait alors 25 ans. Il est maintenant l'un des pianistes que l'Amérique aime le mieux entendre. A l'Université, Firkusny jouera des sonates de Haydn et de Chopin; également des oeuvres de Debussy, Stravinsky et Schubert.

Le lieutenant-gouverneur à l'inauguration de la Comédie Canadienne le 22

C'est samedi soir le 22 à 9 h. qu'aura lieu, en présence de Son Excellence Onésime Gagnon, lieutenant-gouverneur de la province de Québec, l'inauguration officielle du Théâtre de la Comédie Canadienne. Gratién Gélinas présentera son premier spectacle, "L'Alouette", de Jean Anouilh, dont il a fait lui-même la mise en scène.

"L'Alouette" sera jouée avec la distribution suivante (par ordre d'entrée en scène): Leo Ciceri; Warwick; Paul Gury; Cauchon; Ginette Letondal; Jeanne; Jean-Pierre Masson; le père; Mia Riddez; la mère; Yves Gélinas; le frère; Henri Norbert; le promoteur; Gilles Pelletier; l'inquisiteur; Jacques Galipeau; Frère Ladvénu; Paul Berval; Baudricourt; Alain Michel; Boudousse; Dyne Mouso; Agnès; Sylvie Gélinas; la reine; Robert Gadouas; Charles VII; Antoinette Giroux; la reine Yolande; François Lavigne; l'archevêque; Jacques Godin; La Trémouille; Jean Lajeunesse; La Hire; Paul Gauthier; le bourreau; Louis Aubert; un soldat anglais; Henri Hovenkamp; un soldat anglais; Yvon Thiboutot; le page; Marcel Gagnon; Pascal Rollin; Jean Perraud et André Primeau; moines, soldats; Denise Morelle et Aline Caron; dames de la cour.

Le décor, les costumes et les éclairages de "L'Alouette" sont de Jacques Pelletier. Paul Hébert est l'assistant à la direction artistique. La pièce sera jouée tous les soirs, sauf mercredi. Rideau à 9 h. les lundi, jeudi, vendredi et samedi; à 7 h. 30 les dimanche et mardi.

COMÉDIE CANADIENNE

Direction: GRATIEN GÉLINAS

**CE SOIR
INAUGURATION
OFFICIELLE
DU THEATRE**

ET

PREMIERE

DE

L'Alouette

DE JEAN ANOUILH

Mise en scène de Gratién Gélinas
Décor et costumes de Jacques Pelletier

Tous les soirs (sauf mercredi)
à partir du dimanche 23 février

RESERVATIONS: UN. 1-3339

84 OUEST, RUE STE-CATHERINE

Marcelle Couture, soprano dramatique (par Claire GAGNON)

QUEBEC — Ceux qui aiment la vie, le mouvement, ne peuvent rester insensibles aux charmes de Marcelle Couture. Chez elle tout est brillant; ses yeux, ses cheveux, son sourire, sa voix de soprano dramatique. Le tout est couronné d'un physique typiquement italien qui lui permet d'envisager une carrière dans le répertoire d'opéras qu'elle adore et travaille depuis quelques années.

Marcelle Couture se prête gentiment à l'interrogatoire traditionnel. Sans façon, elle raconte qu'elle est née à Charny, près de Québec, a commencé à étudier le chant au Conservatoire de cette ville pour ensuite continuer au Conservatoire Royal de Toronto, à titre de boursière durant trois ans.



MARCELLE COUTURE, soprano dramatique de Charny et Montréal.

A Toronto, Marcelle Couture a aussi pris des leçons d'interprétation et de mise en scène avec les professeurs Torel et Barbini, puis est revenue au Conservatoire de Montréal pour travailler avec Mme Mori et Jan Doat.

Cette jeune fille avoue qu'elle a été favorisée par les engagements. En effet, à Toronto, Marcelle Couture s'est fait entendre au Club Musical des Dames, à l'Université, à l'Alliance française et dans plusieurs cercles français de cette ville. Le chanteur bien connu, Nicolas Goldschmidt, l'a choisie comme partenaire pour un concert à Hamilton, dans des extraits d'opéras.

Depuis son retour dans la province, les amateurs de beau chant ont entendu plusieurs fois cette soprano comme soliste à la radio d'Etat, tant à Montréal qu'à Québec.

Les apparitions de Marcelle Couture à la télévision ont permis aux auditeurs d'admirer l'aisance de cette artiste sur la scène. Elle a fait deux apparitions à Music-Hall, ainsi qu'à Légendes Gitanes, Silhouettes, Concerts pour la Jeunesse et Entrevue avec Michèle Tisseyre.

Les préférences de cette chanteuse sont cependant pour le concert. "Le contact avec le public qui écoute et critique quelquefois est plus stimulant pour une artiste que le micro ou la caméra". Telles sont les paroles de cette jeune fille, qui parle avec expérience puisqu'elle a donné plusieurs concerts dans la province. Dernièrement, elle s'est fait entendre au Ritz Carlton, à Montréal, l'invitée de la Société Bélart. Son programme composé de mélodies anciennes et d'opéras a permis aux critiques de juger de la qualité de son talent.

Marcelle Couture va probablement partir pour l'Europe bientôt si les choses se réalisent telles qu'elle le veut. Des engagements antérieurs, tant au Canada qu'aux Etats-Unis, vont peut-être retarder le projet au printemps, mais il se concrétisera. Elle veut voir évoluer les grandes chanteuses italiennes auxquelles elle ressemble tant, afin d'apprendre les mille choses qui consacrent une chanteuse en diva.

Lise Lasalle a quitté la médecine pour un art qui la passionne

(par Brigitte LOUVAIN)

Lise Lasalle, la gagnante pour la meilleure interprétation au Festival d'art dramatique, a quitté, sans regret, la médecine pour se donner à un art qui la passionne.

La petite secrétaire de Saint-Pierre, dans "Ciel & Mécaniques", a bien fait son chemin et avec l'aide de son protecteur ("Saint-Pierre") a remporté le trophée pour avoir été la meilleure comédienne au Festival. Des centaines de gens l'applaudissent et c'est avec une grande émotion que M. Richard West, le juge des Festivals régionaux, lui décerna le trophée.

Les Festivals portent chance à cette jeune et talentueuse comédienne. Lise faisait en effet partie de la troupe du "Nouveau Monde" lorsqu'en 1955 elle gagna le premier prix au Festival mondial, et se rendit par la suite jouer "Les Farces" de Molière au Théâtre Hébert de Paris.

A maintes reprises, j'ai essayé de communiquer avec la souriante Lise Lasalle. Enfin, je l'atteins au "Théâtre Gesù" où elle répétait en ce moment avec la troupe "Le Théâtre de Montréal", le rôle de Sabine dans "Le Menteur".

Je m'assieds donc discrètement à l'arrière de la salle tout en

souhaitant le moment propice pour l'interviewer.

DEBUTS

En attendant, si nous parlions des débuts de sa carrière.

A l'âge de onze ans, elle débutait à la radio dans *Madeleine et Pierre* et fit partie de plusieurs autres émissions.

Elle étudia avec Madame Jean-Louis Audet qui ne fut pas sans remarquer ses nombreuses qualités de comédienne. Elle lui prédit un avenir très brillant.

Tout en poursuivant ses cours de médecine, Lise nous donnait la chance de passer d'agréables moments en participant à différentes émissions de télévision, telles que "Le Chant du Berceau", "Bobosse", "Caverne des Splendeurs", quelques Téléthéâtres et à un Quatuor de Robert Choquette.

Nonobstant toutes les heures qu'elle passait à la radio et à la télévision, elle fit partie du "Théâtre des Compagnons" où elle rapporta un grand succès.

Lise, dont les études de médecine demandaient un temps précieux, décida de discontinuer quelques-unes de ses occupations artistiques; elle demeura notre bonne animatrice au programme Kim. Il nous était toujours agréable de regarder cette émission où tout de suite, on se sentait attiré par le maintien, la belle personnalité, la simplicité, et l'humeur joviale de Lise Lasalle, qui savait nous intéresser aux différentes choses qu'elle nous présentait. Je ne sais pas ce qui amena son départ, mais c'est à regret que beaucoup de spectateurs apprirent sa disparition.

LE THEATRE

— Pourriez-vous nous dire, Lise, ce qui vous incita à quitter la médecine pour vous diriger vers une tout autre profession?

— J'ai quitté la médecine parce que depuis mon enfance, je rêve du théâtre. J'étais rendue à un point de la vie où j'avais une grave décision à prendre. J'ai choisi le théâtre et je n'en ai aucun regret. J'aime cet art auquel je me donne corps et âme.

— Que ressentez-vous de ce samedi soir où avec justice et beaucoup de mérite vous avez gagné le trophée?

— J'ai éprouvé une grande joie et j'en suis encore toute émue.

— Vous jouerez cette même pièce à Montréal et à Halifax, je crois?

— Nous parlons de la représen-



LISE LASALLE

ter à Montréal et nos projets sont d'aller à Halifax d'ici trois mois. Il me fera plaisir de reprendre cette interprétation qui m'a donné une grande satisfaction. Il est très plaisant de jouer avec ce groupe qui forme une grande famille et avec lequel existe un climat d'entente.

Il y aurait beaucoup de choses à écrire sur Lise Lasalle, mais nous y reviendrons une autre fois.

Lise Lasalle, toute sérieuse qu'elle soit, s'intéresse à la musique, elle est elle-même musicienne. Ses moments libres sont remplis par la lecture et l'étude de la littérature.

Concert d'orgue

La tempête a ajourné le récital Daveluy!

Le premier récital d'orgue de la troisième série canadienne, qui devait être donné à l'église du Gesù par Raymond Daveluy, lundi soir dernier, le 17, a dû être contremandé à cause de la tempête de neige qui sévissait à ce moment, et a été fixé à lundi soir prochain le 24, à la même heure et au même endroit. Entretemps, les Concerts d'orgue du Québec ont appris que M. Raymond Daveluy a été choisi pour représenter le Canada au concours international d'improvisation qui doit être tenu à Haarlem, Hollande, en 1959.

Les fervents de la musique d'orgue sont invités à soumettre un thème, par écrit, et de le présenter à la porte du Gesù, le soir même du récital. M. Daveluy choisira parmi les thèmes soumis pour en faire une improvisation à la fin du récital de lundi soir prochain.

Les billets du 17 dernier seront acceptés pour le concert du 24, et les dates des prochains concerts restent les mêmes.

30e ANNIVERSAIRE

AUDITORIUM LE PLATEAU

LUNDI 3 MARS, à 8.45 P.M.

LES DISCIPLES DE MASSENET

présentent en concert des oeuvres de

PALESTRINA - MOUTON - COQUARD - RAMEAU - VON LVOV - DAUNAI

LE GLORIA de Vivaldi

LE TE DEUM de Bruckner

Solistes: Mmes YOLANDE DULUDE, soprano
JACQUELINE MARTEL, contralto
MM. RICHARD VERRAULT, ténor
GASTON GAGNON, basse

CHOEUR DE 100 VOIX

UN ORCHESTRE SYMPHONIQUE (63 musiciens)

Direction: CHARLES GOULET

Prix des billets: \$3.00 — \$2.50 — \$2.00 — \$1.50

En vente chez Edmond Archambault: VI. 9-6201

A COMPTER DE LUNDI

EN VEDETTE

"AUX TROIS CASTORS"

vos 2 étoiles préférées



DENISE
FILIATREAU



DOMINIQUE
MICHEL

réunies pour la première fois dans un cabaret à Montréal
— une heure et demie de fou-rire

SKETCHES

DANSES

CHANTS

L'ENTREE EST GRATUITE SUR SEMAINE — 2 spectacles tous les soirs (10 h. et minuit) — Le samedi: 3 spectacles: 9 h. — 11 h. — 12.30 h.



415 Est. Rue STE-CATHERINE, MONTRÉAL

Tél.: VI. 5-9182

LA SEMAINE DES 5 RÉSEAUX DE TV

Montréal (2) - Montréal (6) - Sherbrooke (7) - Burlington (3) - Plattsburg (5)

Samedi, 22 février	Dimanche, 23 février	Lundi, 24 février	Mardi, 25 février	Mercredi, 26 février	Jeudi, 27 février	Vendredi, 28 février
9.30 (3) Cap. Kangaroo 10.00 (2,7) Domino 10.30 (3) Mighty Mouse 11.00 (2,7) Fon Fon (3) Heckle & Jeckle 11.30 (3) Playhouse 12.00 (2) Musique (3) Jimmy Dean (7) Ciné-Parade 12.30 (7) Roman de la... 1.00 (3) Film Shorts (7) Jamboree 1.15 (5) Ch. Science 1.30 (5) Fury 1.45 (3) Hockey 2.00 (5) Basketball (6) Spearing French (7) Long métrage 2.30 (6) Winter Conf. (7) Far West 3.00 (2) Hockey 3.30 (6) Long métrage (7) Jet Jackson 4.00 (7) Club du rythme 4.30 (2,7) Concert Jeunes. (3) Bar S Ranch (5) Racing (6) Craig Kennedy 5.00 (5) Big Picture (6) Zorro 5.15 (5) T.B.A. 5.30 (2,7) Beau temps... (3) Dance Date (5) Sm. Burnette (6) Bill Hickock SOIRÉE 6.00 (2) La vie sportive (3) Got A Secret (5) News (6) Double Talk (7) Gene Autry 6.15 (5) Sports Score 6.25 (2) Nouvelles sport. (3) News (5) Bowling (6) Mr. Fix-It (7) Racket Squad 6.45 (2) Le roman de... (3) Weather Wise (6) News 6.50 (3) World of Sports (6) Have Gun... (7) Télé-Bulletin 7.15 (2) Télé-Journal (7) Palmars 7.30 (2) Cinéfeuilleton (3) Sat. Spotlight (5) People Funny (6) H-day Ranch 7.45 (2,7) Quelles nouv. 8.00 (2) Panoramique (5,6) Perry Como (7) Secret de... 8.30 (2,7) Son Métier 9.00 (2,7) Hockey (3) Gale Storm (5) Lawr. Welk. (6) Hockey 9.30 (3) Have Gun 10.00 (3) Gunsmoke (5) Code 3 10.30 (2,7) A la Romance (3) Sea Hunt (5,6) Hit Parade 11.00 (2,3,6,7) Nouvelles (5) Lutte 11.10 (2) Sports (6) Juliette (7) News 11.15 (2) Long métrage (3) Stage 3 11.30 (6) Lutte (7) Théâtre	9.45 (7) Sacred Heart 10.00 (2,7) Grand'Messe (3) Ch. Science 10.15 (3) The Christophers 10.30 (3) Look Up 11.00 (2,7) Maison du... (3) U.N. In Action (6) Church Serv. 11.30 (2,7) Aux 4 Coins... (2) Camera 3 12.00 (2) Ciné-Panorama (3) Take a Trip (6) Adv. in Arts (7) Affaires de... 12.15 (6) Commonwealth (7) Visite 12.30 (2,7) Opinions (3,6) This Is Life 1.00 (2,7) Travaux et... (3) Stage 3 (6) Ray Forrest 1.30 (2) Télé-Journal (6) Country Cal. (7) Tout connaître 1.35 (2) Eglise vivante 2.00 (2,7) Rencontre (6) Junior Mag. 2.30 (2,7) Témoignages (6) Winter Conf. 3.00 (2,7) Cinéma du (3) Favorite Story (7) Chansons des... 3.15 (5) Pub. Service (7) Documentaires 3.30 (3) Last Word (5) Oral Roberts (6) Living Sea (7) Maur. Chevalier 4.00 (3) Face the Nation (5) Omnibus (6) 20th Century (7) Panoramique 4.30 (2,7) Quilles (3) World News (6) Lassie 5.00 (3) Great Challenge (6) Fight. words 5.30 (2) Dernier des Moh. (5) Real McCoy (6) Perspective (7) Mohicans SOIRÉE 6.00 (2) Kim (3) 20th Century (5) Meet Press (6) Burns & Allen (7) Disneyland 6.30 (2) Actualités (5) Jim Bowie (6) Father Knows 7.00 (2) Prise de Bec (3) State Trooper (5) Last Mohicans (6) Dec. Bride (7) A. Hitchcock 7.30 (2,7) Clé des Cham. (3) Jack Benny (5) Sally (6) News Mag. 8.00 (2,7) Music Hall (3) Ed. Sullivan (5) Steve Allen (6) Ed. Sullivan 8.30 (3) Hitchcock 9.00 (2,7) Faites vos jeux (3) Theater (5) Chevy Show (5) World Stage 9.30 (2,7) Théâtre Popula. (3) Alf. Hitchcock (6) Show Time 10.00 (3) Command Perf. (5) Loretta Young (6) Close-Up 10.30 (2,7) Point de Mire (3) Your TV Theatre (5) Adventures at... (6) Explorations 11.00 (2,3,5,6,7) Nouvelles 11.10 (2,7) Monde du Spo. (6) Thi. Week 11.15 (3) Film 11.30 (2,7) Prenez le café... 11.35 (6) Feature Film	11.00 (5) Schoolltime 11.30 (3) Dotto (5) Truth, Conseq. 12.00 (3) Across Fence (5) Tic Tac Dough 12.15 (3) Love of Life 12.30 (3) Search (5) Could Be You 12.45 (3) Guiding Light 1.00 (3,5) News 1.05 (3) Mixing Bowl 1.15 (5) Smiley Willette 1.25 (3) News 1.30 (3) World Turns (5) Hosp. House 2.00 (3) Beat the clock 2.30 (3) House Party (5) Kitty Foyle 3.00 (3) Big Payoff (5) Theater 3.30 (3) Duke &... (6) Kiddies' Corner 3.45 (7) Cinéfeuilleton 4.00 (3) Brigrinier Day (5) Queen Day (6) Open House (7) Menu à... 4.15 (3) Secret Storm 4.30 (2) Bobino (3) Edge of Night (6) Howdy Doody (7) De fil en... 4.45 (5) Mod. Romances (7) Théâtre Petits 5.00 (2) Boîte à surpr. (3) Chuck Wagon (5) Dusty Boyd (6) King's Cupboard (7) Champion 5.15 (6) Newsreel 5.30 (2,7) Pôpinot (6) Champion SOIRÉE 6.00 (2) L'apprenti sorcier (5) News (6) Leave it to... (7) Rythmiques 6.15 (3) Sports (5) Public Service 6.25 (3) Nouv. sportives (3) Weatherwise 6.30 (2) Ce soir (5) Newstime (5) Lazy L. Ranch (6) Playhouse 15 (7) San Francisco 6.45 (2) Carrefour (3) D. Edwards (5) To Be Ann. (6) News 7.00 (3) 26 Men (5) Spts., Weather (6) Tabloid (7) Télé-Bulletin 7.15 (2) Télé-Journal (5) News 7.30 (2) Cinéfeuilleton (3) Robin Hood (5) Silent Service (6) Prov. Affairs 7.45 (2,7) Rollo et Ro. (6) Jimmy Dean 8.00 (2,7) Les Belles Hist. (3) Burns & Allen (5) Ozzie, Harriet (6) Millionaire 8.30 (2,7) Rigolade (3) Godfr. Scouts (5) Wells Fargo (6) On Camera 9.00 (2,7) Porte Ouverte (3) Danny Thomas (5) Twenty-One (6) I Love Lucy 9.30 (2,7) Savez-vous voy. (3) December Bride (5) Goodyear Play. (6) Tugboat Anhi- 10.00 (2,7) Théâtre (3) Passport To Dan. (5) Suspicion (6) Studio One 10.30 (2) Elections fédér. (3) Frontier (5) Star Theatre (7) Reportage 11.00 (2,3,5,6,7) Nouvelles 11.10 (2) Nouvelles sport. (7) News 11.15 (2) Télé-Policier (3) Weather (6) Movie Museum 11.30 (6) Tapp Room (7) Lutte	11.00 (5) Schoolltime 11.30 (3) Dotto (5) Truth, Conseq. 12.00 (3) Across Fence (5) Tic Tac Dough 12.15 (3) Love of Life 12.30 (3) Search (5) Could Be You 12.45 (3) Guiding Light 1.00 (3,5) News 1.05 (3) Mixing Bowl 1.15 (5) Smiley Willette 1.25 (3) News 1.30 (3) World Turns (5) Hosp. House 2.00 (3) Beat the clock (5) Hosp. House 2.15 (7) Théa. en matinée 2.30 (3) House Party (5) Kitty Foyle 3.00 (2) Long métrage (3) Big Pay Off (5) Mat. Theater 3.30 (3) Duke &... (6) Kiddies' Corner 3.45 (6) Nursery School (7) Feuilleton 4.00 (3) Brighter Day (5) Queen for Day (6) Open House (7) Menu à la... 4.15 (3) Secret Storm 4.30 (2) Bobino (3) Edge of Night (6) Howdy Doody (7) Matinée With... 4.45 (5) Romances (7) Théâtre Petits 5.00 (2) Boîte à surpr. (3) Chuck Wagon (5) Dusty Boyd (6) Meet Mr. X (7) Range Rider 5.30 (2,7) Sang et Or (5) Mickey Mouse (6) Bengal Lancers SOIRÉE 6.00 (2) Autographes (3) Green Mountain (5) News (6) Whirly Birds (7) Gals Lurons 6.15 (3) Sports (5) Public Service 6.25 (3) Nouv. sportives (3) Weather Wise 6.30 (2) Ce soir (5) Newstime (6) Unusual Occ. (7) Stories of... 6.45 (2) Carrefour (3) Doug Edwards (6) CBC-TV News (5) Scorebook (6) Tabloid (7) Télé-Bulletin 7.10 (5) Weather 7.15 (2,7) Télé-Journal (5) News 7.30 (2) Cinéfeuilleton (3) Name That Tune (5) Men of Anna. (6) Life With... (7) Album des... 7.45 (2,7) Par le trou... (6) Sportopics (5) High Adventure (5) Gobel & Fisher (6) Front Page 8.00 (2,7) Soirée de... (3) High Adventure (5) Gobel & Fisher (6) Front Page 8.30 (2,7) Quatuor (6) Dragnet 9.00 (2,7) C'est la Vie (3) To Tell The... (5) Adv. of McGraw (6) Théâtre 9.30 (2,7) Au P'tit Café (3) Capt. Grief (5) Bob Cummings 10.00 (2,7) Heure Concert (3) \$64,000 Quest. (5) Californians (6) Fed. Elections (3) Liberal Party 10.30 (3) Favorite Story (5) Pat Munsel (6) Gunsmoke 11.00 (2,5,6,7) Nouvelles 11.10 (2,3) Nouvelles sport. (7) News 11.15 (2) Télé-Policier (3) News (6) 26 Men 11.45 (6) Sword of...	11.00 (3) Arthur Godfrey (5) Schoolltime 11.30 (3) Dotto (5) Truth, Conseq. 12.00 (3) Across Fence (5) Tic Tac Dough 12.15 (3) Love of Life (5) Tic Tac Dough 12.30 (3) Search (5) Could Be You 12.45 (3) Guiding Light 1.00 (3,5) News 1.05 (3) Mixing Bowl 1.15 (5) Smiley Willette 1.25 (3) News 1.30 (3) World Turns (5) Hosp. House 2.00 (3) Beat the Clock (5) Hosp. House 2.30 (3) House Party (5) Kitty Foyle 3.00 (3) Big Payoff (5) Theater 3.30 (3) Duke &... (6) Kiddies' Corner 3.45 (6) Nursery School (7) Feuilleton 4.00 (3) Brighter Day (5) Queen for Day (6) Open House (7) Menu à la... 4.15 (3) Secret Storm 4.30 (2) Bobino (3) Edge of Night (6) Howdy Doody (7) Mille et Un... 4.45 (5) Romances (7) Théâtre des Petits 5.00 (2) Boîte à surprises (3) Chuck Wagon (5) Dusty Boyd (6) Swing Your... (7) Ramar of... 5.30 (2,7) Opér. Mystère (3) Mickey Mouse (6) Rin Tin Tin SOIRÉE 6.00 (2) La vie qui bat (5) News (6) Robin Hood (7) Rythmiques 6.15 (3) Sports (5) Public Service 6.25 (3) Nouv. sportives (3) Weather Wise 6.30 (2) Ce soir (5) Newstime (6) Unusual Occ. (7) Stories of... 6.45 (2) Carrefour (3) Doug Edwards (6) CBC-TV News (5) Scorebook (6) Tabloid (7) Télé-Bulletin 7.10 (5) Weather 7.15 (2) Télé-Journal (5) News (7) Encyc. Sportive 7.30 (2) Cinéfeuilleton (3) Susie (5,6) Disneyland (7) Disques 7.45 (2,7) Troubadours 8.00 (2,7) Point d'Interro. (3) Big Record 8.30 (2,7) Les Plouffe (3) Tel. Time (5) Tombstone Ter. (6) Wyatt Earp 9.00 (2,7) Pays et Mervei. (3) The Millionaire (5) TV Theatre (6) Kraft Theater 9.30 (2,7) Pension Velder (3) Highway Patrol 10.00 (2,7) Lutte (3) Theater (5) Boxing (6) Chevy Show 11.00 (2,3,5,6,7) Nouvelles 11.10 (2) Nouvelles sport. (7) News 11.15 (2,7) Télé-Policier (3) Weather (6) Oh, Susanna 11.20 (3) Stage 3 11.45 (6) Decoy	11.00 (5) TV School 11.30 (3) Dotto (5) Truth, Conseq. 12.00 (3) Across Fence (5) Tic Tac Dough 12.15 (3) Love of Life 12.30 (3) Search for... (5) Could Be You 12.45 (3) Guid. Light 1.00 (3) News 1.05 (3) Mixing Bowl 1.15 (5) Smiley Willette 1.25 (3) News 1.30 (3) As The World (5) Hosp. House (7) Pot-Pourri 2.00 (3) Beat Clock 2.30 (3) House Party (5) Kitty Foyle (7) Théa. en matinée 3.00 (2) Long métrage (3) Big Pay Off (5) Mat. Theater 3.30 (3) Duke &... (6) Kiddies' Corner 3.45 (6) Nursery School (7) Feuilleton 4.00 (3) Brighter Day (5) Queen for Day (6) Open House (7) Menu à... 4.15 (3) Secret Storm 4.30 (2) Bobino (3) Edge of Night (6) Howdy Doody (7) Mat. W. Sally 4.45 (5) Romances (7) Théâtre Petits 5.00 (2) Boîte à surpr. (3) Chuck Wagon (5) Woody Wood (6) Mag. Muggins (7) Rin Tin Tin 5.15 (6) Hobby Corner 5.30 (2) Enfants de la... (3) Mickey Mouse (5) Dusty Boyd (6) Lone Ranger (7) Rivière Perdue SOIRÉE 6.00 (2) En forme (5) News (6) Yesterday's Wor. (7) Gals Lurons 6.15 (3) Sports Digest (5) Can. Reporter (6) Here & There 6.25 (2) Nouv. sportives (3) Weather Wise 6.30 (2) Ce soir (3) Cross Country (5) Cross Country (7) Sheena of... 6.45 (2) Carrefour (3) Doug Edwards (6) CBC TV News 7.00 (3) Harbour Comm. (6) Tabloid (7) Télé-Bulletin 7.10 (5) Weatherbird (7) Sports 7.15 (2) Téléjournal (5) John Daly (7) Le tél. sonne 7.30 (2) Cinéfeuilleton (3) Sgt. Preston (5) I Rem. Mama (6) Life with... (7) Parlons Jazz 7.45 (2,7) Toi et Moi 8.00 (2,7) Cap Sorciers (3) Rich. Diamond (5) Bet Your Life (6) Meet McGraw (7) Sport 8.30 (2,7) Ch. du Moine (3,6) Climax (5) Dragnet 9.00 (2,7) Rendez-vous... (5) People's Choice 9.30 (2,7) Couronne d'Or (3) Playhouse (5) Ford Show (6) Music Makers 10.00 (2,7) Hist. d'amour (5) Navy Log (6) Folio 10.30 (2,7) Idées en marc. (5) W. Winchell 11.00 (2,3,5,6,7) Nouvelles 11.10 (2) Nouvelles Sport. (7) News 11.15 (2) Télé-Policier 11.20 (3) Stage 3 11.30 (6) News 11.45 (6) Conrad Nagel 12.15 (6) I Spy	12.00 (3) Across Fence (5) Tic Tac Dough 12.15 (3) Love of Life 12.30 (3) Search (5) Could Be You 12.45 (3) Guiding Light 1.00 (3,5) News 1.05 (3) Mixing Bowl 1.15 (5) Smiley Willette 1.25 (3) News 1.30 (3) World Turns (5) Hosp. House 2.00 (3) Beat the clock 2.30 (3) House Party (5) Kitty Foyle 3.00 (3) Bly Payoff (5) Matinee 3.25 (6) Today On... 3.30 (2) Musique (3) Swingbillies (6) Kiddies' Corner 3.45 (7) Feuilleton 4.00 (3) Brighter Day (5) Queen for Day (6) Open House (7) Menu à... 4.15 (3) Secret Storm 4.30 (2) Bobino (3) Edge of Night (6) Howdy Doody (7) Act. féminine 4.45 (5) Romances (7) Théâtre Petits 5.00 (2) Boîte à surpr. (3) Chuck Wagon (5) Dusty Boyd (6) Hidden Pages (7) Annie Oakley 5.15 (3) Current Events 5.30 (2,7) Le trèfle à... (3) Mickey Mouse (6) Mighty Mouse SOIRÉE 6.00 (2) Sur place (3) Living, Learning (5) News (6) I Search for... (7) Rythmiques 6.15 (3) Sports (5) Ski Trails 6.25 (2) Nouv. sportives (3) Weatherwise 6.30 (2) Ce soir (3) News Time (5) Film (6) Little Rascals (7) Adventures 6.45 (2) Carrefour (3) Doug Edwards (6) CBC-TV News 7.00 (3) Mickey Rooney (5) Scorebook (6) Fed. Elections (7) Télé-Bulletin 7.15 (2) Télé-Journal (5) News (7) Clin. du Coeur 7.30 (2) Feuilleton (3) Quote Me (5) Rin Tin Tin (6) Sports Guesses 7.45 (2,7) Pour Elle 8.00 (2,7) Chansons cana. (3) Track Down (5) Court of Last... (6) Last of... 8.30 (2,7) Quiz - Variétés (3) Zane Grey (5) Martin Kane (6) Plouffe Family 9.00 (2,7) Aventures (3) Phil Silvers (5) Frank Sinatra (6) Big Record 9.30 (2,7) Thé. des Etoiles (3) Schlitz Play. (5) Thin Man (6) Country Hoedon 10.00 (2) Parti libéral (3) Line-Up (5) Sports (6) Cavalcade of Sp. (7) Divertissement 10.15 (2) Parti conservateur 10.30 (2) Divertissement (3) Person to person (7) Aff. de Famille 10.45 (6) Jim Coleman 11.00 (2,3,5,6,7) Nouvelles 11.10 (2) Nouvelles Sport. (7) News 11.15 (2) Long métrage (3) Weather (5) Late Show (6) Al. Hitchcock 11.20 (3) Stage 3 11.30 (7) Théâtre 11.45 (7) Théâtre

La vie d'une famille rurale à la TV



Tôt le matin, le cultivateur Bolduc (Edmond Beauchamp) et ses fils (André de Bellefeuille et Gilbert Chénier) s'en vont travailler aux champs. Chacun rumine ses problèmes. Le père songe qu'il lui faudra bientôt transmettre la terre à l'un de ses fils. Mais ceux-ci veulent-ils continuer la lignée paternelle sur la ferme ?

Un cultivateur vieillissant songe à transmettre sa terre à l'un de ses fils. Mais parmi ses enfants, s'en trouvera-t-il un qui voudra lui succéder sur la ferme ? Qui donc continuera la lignée sur la terre ancestrale ?

Puis, au long des journées, tout en travaillant, le cultivateur fait le bilan de sa vie. A-t-il exploité cette ferme comme il le devait ? Sans doute, il l'a améliorée cette terre, mais il sait bien que le nouveau maître, à son tour, lui imposera ses méthodes.

C'est ce cultivateur vivant, au rythme des jours, les tracas et les joies de son métier, que mettent en vedette les trois films sur l'agriculture au Canada français que vient de réaliser l'Office national du film sous le titre "Le maître du Pérou". Ces trois films posent en termes humains quelques-uns des problèmes du milieu rural d'aujourd'hui. Vécus par une famille, insérés dans la trame quotidienne de son existence, ces problèmes revêtent leur importance véritable. L'angoisse du père devant la difficulté de trouver un héritier, son souci devant la nécessité d'aider ses enfants à s'établir dans la vie, son effort de réflexion sur les problèmes de son métier de cultivateur communiquent une vie intense à ces trois films d'une demi-heure chacun.

Ces films qui s'inscrivent dans la série "Panoramique" connaîtront, sans nul doute, le même succès que "Les Brûlés" et "Il était une guerre". "Le maître du Pérou" débutera, samedi, le 1er mars, à huit heures du soir, à CBFT-Montréal, CBOFT-Ottawa, CFCM-Québec, CKRS-Jonquière et CJBR-Rimouski. Le poste CHLT-Sherbrooke passera ces films à 4 heures, le dimanche, et le poste CFCL-Timmins, le jeudi, à 2 h. 30 de l'après-midi.



Lucie Ranger et Monique Chabot, deux jeunes voisines. Dans "Le maître du Pérou", Monique Chabot joue le rôle de la "promise" du fils Bolduc qui héritera peut-être la terre.



Cette scène du film "Le maître du Pérou" a quelque chose de symbolique; le père vieillissant (Edmond Beauchamp) est à l'arrière-plan tandis que son fils (Gilbert Chénier), qui décidera peut-être de continuer la lignée familiale sur la ferme, se trouve au premier plan. Le père se penche sur son passé, le fils regarde loin, vers l'avenir.



Pendant que le cameraman Michel Brault tournait cette scène du film "Le maître du Pérou", il ignorait que le photographe, de son côté, saisissait cette scène bucolique où le père Bolduc soigne une petite chèvre. Pour camper son rôle de cultivateur, le comédien Edmond Beauchamp a dû se familiariser avec les animaux de la ferme.



L'un des fils Bolduc (Albert Millaire) est installé sur une terre ingrate qui ne rend pas. Il n'a que rancœur contre son métier de cultivateur. Grandeur et servitude de la vie rurale.



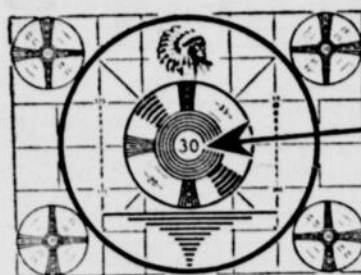
Le jeune comédien Gilbert Chénier, de Hull, est l'un des principaux interprètes du film "Le maître du Pérou". Il tient le rôle de l'un des fils de la famille Bolduc.



Le comédien Edmond Beauchamp campe le rôle du cultivateur Bolduc. Il lui faut se choisir un héritier et assuré l'avenir de ses autres enfants.



Fernande Larivière incarne cette femme forte et compréhensive, compagne fidèle du maître du Pérou. Elle est le lien entre le père et les fils, et veille au bonheur de chacun.



TRAITS DE PLUME

PAUL COUCHE

"Médée" de Marcel Dubé — Nouvelle pièce de Marcel Dubé, nouveau succès. Un succès qui n'aura cependant pas l'ampleur de celui que Dubé recueillit avec « Un simple soldat ». « Médée », qui nous fut présentée à la télévision mardi, le 18 février, à CBFT, n'a pas la même puissance d'évocation. Je croirais volontiers que Dubé, en écrivant sa dernière œuvre, l'a surtout écrite pour donner un rôle à son camarade Raymond Lévesque. Et c'est précisément là où l'on voit combien Dubé est devenu maître de sa plume. Il a atteint cette maturité qui lui permet de ne plus être l'esclave des thèmes qu'il porte en lui. On retrouve bien encore, dans « Médée », les jeunes voyous de « Zone », les enfants des ruelles, le père de famille bon bougre mais sans autorité aucune; j'ai même entendu le boucher dire de la mère de Médée: « Encore une qui n'est pas contente de son sort », mais, malgré cela, on découvre un nouveau Dubé.

On découvre un Dubé plus détendu, souriant, s'amusant même. Cette transformation, Dubé la doit, je crois, à Raymond Lévesque, ce grand garçon qui passe sans voir vraiment les réalités de la vie et quand il les devine les met en chansons, puis continue sa poursuite d'un monde appartenant aux enfants, d'un monde où tous les hommes s'aimeraient d'amour. Médée, aimant sa place parce qu'elle lui permet de faire des tours de bicyclette. Médée étonnée devant l'amour. Médée étranger parmi les siens jusqu'au moment où il découvre la force des liens invisibles qui unissent les membres d'une famille. Médée qui, enfin, se découvre lui-même et n'est plus la victime des enfants du quartier, ce Médée-là, c'est Raymond Lévesque, un Jean de la Lune de chez nous. Dubé n'a fait qu'une transposition, mais quelle transposition!

Pourquoi, en ce qui me concerne et peut-être ne suis-je pas seul à avoir ressenti cette impression, un nuage est-il venu ternir ma joie? Pourquoi cette insistance de Dubé à vouloir évoquer, sans aucun doute possible, la tragédie de l'Obiou? Cette insistance m'a paru inutile et a créé chez moi un malaise qui a gâté mon plaisir. J'aime, chez Dubé, certaines audaces, je n'aime pas cette sorte de bravade. Je la trouve même déplacée en cette époque des grands pèlerinages à Lourdes. Pourquoi, chez tant de jeunes auteurs, ce besoin de heurter une catégorie de gens qui ont droit à leurs opinions et ont même le droit d'avoir certains travers, puisque la société n'en sera jamais exempte? Dommage que Dubé m'ait causé cette déception! Oublions-la.

Lévesque Carrier — Le réalisateur Louis-Georges Carrier est un veinard. Il a eu en main un texte signé Marcel Dubé, des chansons signées Raymond Lévesque, des décors signés Fernand Paquette et la collaboration technique de Roger Morin. Tout cela à la fois. Ce n'était pas encore assez à l'heure où la chance lui souriait. On lui donna Béatrice Picard, Jean Duceppe, Fernande Larivière, Mariette Duval, Guy Godin, Hubert Loiselle, Margot Campbell, Yves Létourneau, Janine Sutto, Yvon Dufour, Paul Berval, Julien Lippé, Georges Toupin et Juliette Huot. Il réclama davantage encore. On lui accorda Raymond Lévesque.

C'est avec lui qu'il créa « Médée » et « Médée » révéla aux téléspectateurs, réticents avant l'émission, un Raymond Lévesque, comédien inouï, dépassant par la connaissance de la signification d'un moindre geste, par la sobriété de son jeu, par ses expressions, nos comédiens les plus chevronnés. Un coup d'aile, Paris-Montréal, et Lévesque partage avec Dubé le succès grisant de ce téléthéâtre. Comme toujours, excellent travail de Louis-Georges Carrier. D'heureuses trouvailles. Une petite merveille de présentation. Une réserve: trop longue la scène du salon mortuaire. Et, entre nous, l'histoire du bonhomme qui se trompe de salon est déjà bien vieille. Mais n'insistons pas. « Médée », un excellent téléthéâtre, une belle soirée alors que dehors la tempête continuait à faire rage.

"Théâtre populaire" — Il faut un certain courage, après cela, pour retourner en arrière et retrouver le « Théâtre populaire » qui, depuis plusieurs semaines, me déçoit terriblement. « Avant-poste 25 », à l'affiche le dimanche 16 février, n'est pas à porter au crédit de ce programme. Le caractère défaitiste de l'œuvre, la rocambolesque histoire de cette femme accouchant dans un avant-poste, le ridicule du major converti en nourrice, m'auraient décidé à oublier, à tout jamais, cette soirée, s'il n'y avait eu, pour m'accrocher, le dialogue. Un langage direct, dépouillé. Jules Gobeil, un nom à retenir, s'il refuse, à l'avenir, de s'aventurer dans l'adaptation d'œuvres aussi crispantes qu'« Avant-poste 25 ».

Yves Thériault — Je vous recommande, à nouveau, le téléthéâtre d'Yves Thériault qui passe présentement au programme « Quatuor ». Le premier épisode de « Le Léviathan » présenté le mardi soir, 18 février, est un petit chef-d'œuvre. Thériault fait une peinture très poussée de nos mœurs électorales. Cette peinture n'est pas caricaturale, ce qui augmente sa force. Dommage que Thériault n'ait pas songé à présenter cette œuvre au téléthéâtre plutôt qu'à Quatuor. Découpée en épisodes, l'intrigue, forcément, perd de son intérêt et l'on risque, par suite de circonstances imprévues, de ne pouvoir suivre l'œuvre entière. Je ferai mon possible pour être présent au rendez-vous de Thériault et nous reparlerons de ce téléthéâtre.



De l'eau glacée — La vague de froid qui a balayé Pittsburgh, comme toutes les villes de l'Est des Etats-Unis et du Canada, a créé des difficultés aux pigeons aussi bien qu'aux êtres humains. Ces oiseaux avaient l'habitude de boire fréquemment à la fontaine publique, mais celle-ci est maintenant entourée de glace de tous côtés et il n'en sort presque plus d'eau.

VIVEZ AU CŒUR DE LA CITE DE NEW-YORK. NOS PRIX VOUS PERMETTENT CE PLAISIR
HOTEL PRESCOT
18 ouest, 61e rue CO 5-3808
Le Collège de N.-Y., ayant vue sur Central Park, les musées, le zoo, les magasins, les cabarets. Tous les moyens de transport, autobus et métro à votre porte. Douche et bain privés à chaque chambre. TV et air climatisé, décoré à neuf. Garage si désiré.

Pourquoi attendre au printemps?

Commandez maintenant! Meilleur service et plus bas prix

Vente à moitié prix!
FENÊTRES ALUMINIUM
transformables hiver-été

NOUVEAU MODELE 1958 — 3 RAINURES DE LUXE, AVEC CARACTERISTIQUES ACTION REVERSIBLE EXCLUSIVE — FACILES A NETTOYER, VOUS PERMETTANT DE LAVER L'EXTERIEUR ET L'INTERIEUR DE VOS FENÊTRES, A L'INTERIEUR DE VOTRE MAISON SANS ENLEVER LES PANNEAUX.



VENTE pour PROPRIETAIRES
pour 7 JOURS SEULEMENT

PRIX REGULIER
40.00 CHACUNE
PRIX DE VENTE

19.95

Toutes grandeurs régulières D.H. jusqu'à 36 pouces combinées mesures extérieures. Installation facultative. Minimum 4 fenêtres.

Maintenant vous pouvez moderniser votre maison pour l'hiver à un prix incroyablement bas. Maintenant vous pouvez installer des fenêtres transformables ALSTAR de modèle 1958, avec toutes les meilleures caractéristiques à un prix plus bas que vous n'avez jamais rêvé.

• FAITES SUR MESURE. GARANTIES POUR 5 ANS. APPROUVEES PAR CMHC.
• MEILLEURE QUALITE D'ALUMINIUM REPOUSSE A L'EPREUVE de la ROUILLE.
• VENTILATION du HAUT et du BAS. Se FERMENT à n'importe quelle position.
• MOUSTIQUAIRES D'ALUMINIUM. CALFEUTRAGE QUI DURE.
• INSTALLEES DE L'EXTERIEUR.

TERMES FACILES

ESTIMES GRATUITS A DOMICILE
COMMANDES TELEPHONIQUES ET POSTALES
ACCEPTÉES

PAS DE DEPOT NI
D'ACOMPTE REQUIS

TELEPHONE:

RI. 7-6600

Alstar Industries Ltd.

4 Chemin Morris
St-Laurent,
P.Q.

Cette détente
est impossible
quand vous êtes
au volant!



**REPOSEZ-VOUS...EMPRUNTEZ LE SERVICE
SCENICRUISER* de GREYHOUND***

Quatre nouveaux éléments de confort qui rendent désuète la conduite de votre auto!

- 1—Air climatisé en toute saison!
- 2—Salle de repos pourvue de tout confort!
- 3—Fenêtres panoramiques pour mieux voir le paysage!
- 4—Suspension à air!

Tout cela est maintenant offert sur les autobus à un ou deux paliers, sans frais supplémentaires!

Il est tellement plus confortable de prendre l'autobus... et de nous laisser conduire à votre place!

*Scenicruiser Service est une marque de commerce enregistrée décrivant un service exclusif à Greyhound.

BUREAU DE VOYAGES GREYHOUND

1188 ouest, boulevard Dorchester — UN. 6-8441
ou consultez votre agent de voyage indépendant



SERVICE RAPIDE GREYHOUND
VERS LES ENDROITS SUIVANTS:

Ville.	Départs quotidiens**	Tarif
Miami, Flo.	4	\$38.90
Jacksonville, Flo.	4	\$31.70
West Palm Beach, Flo.	4	\$37.50
Tampa, Floride	4	\$38.15
Mexico	2	\$54.20
St. Petersburg, Flo.	4	\$38.65

**Service Scenicruiser disponible sur plusieurs de ces autobus.



**Dimanche, 23 février**

"La Maison du Seigneur": — Dans la pensée des hommes, sainte Monique et saint Augustin sont réunis par un lien indissoluble, dû au fait que la mère joua un si grand rôle dans la vie de son fils. Les téléspectateurs retrouveront ces deux piliers de la "Maison du Seigneur", à 11 h. du matin.



Guy Provost

Le texte de Lucie Quimper sera dit par Yolande Champoux et les personnages seront incarnés par Huguette Oligny (sainte Monique) et Guy Provost (saint Augustin).

"Opinions": — De midi trente à une heure, "Opinions" nous rappellera une fois encore qu'il existe de nombreux problèmes dans le milieu des adolescents et même des moins jeunes. La question à l'ordre du jour de ce programme concernera tout particulièrement les étudiants des universités. Il s'agira d'une réunion très importante puisque cette émission groupera les six présidents des associations étudiantes de la province de Québec.

"L'Eglise vivante": — La rechristianisation du milieu paroissial demeure l'un des plus importants problèmes de l'Eglise en France. Depuis l'expérience tragique et plus ou moins concluante vécue par les prêtres ouvriers, le clergé français n'a pas abandonné la recherche des moyens propres à assurer la rechristianisation de certains milieux français. Deux prêtres français, actuellement de passage à Montréal, traiteront de cette question au cours d'une entrevue à l'émission "L'Eglise vivante", à 1 h. 35 de l'après-midi.

"Rencontre": — A 2 heures de l'après-midi, les téléspectateurs sont invités à rencontrer Mgr Pierre Décary, supérieur du Séminaire de Sainte-Thérèse. Il sera invité à l'émission "Rencontre" à titre de président de la Fédération des collèges classiques.

"A Music-Hall": — En vedettes à "Music-Hall", à 8 heures du soir: le ténor québécois Richard Verreau;



Richard Verreau

la diseuse Carmen Pizera, les Jérolas et Peg-Leg Bates, danseur unijambiste qui a déjà obtenu de vifs succès au Palladium de Londres et au Radio-City Music Hall de New-York.

Lundi, 24 février

"Les belles histoires...": — A 3 h. du soir, lors de la prochaine émission du téléroman de Claude-Henri Grignon, "Les belles histoires des pays d'en haut", on retrouvera Séraphin dans son climat favori. En effet, l'incorrigible avaré se réjouit de voir approcher le carême. Sous de fallacieux prétextes religieux, il entreprend un jeûne rigoureux qui, en fait, ne sert que ses intérêts les plus mesquins.

"Porte ouverte": — A 9 h. du soir, le populaire programme "Porte ouverte" aura, comme invités, le baryton Jules Bruyère et la diseuse Paule Valin. Ces deux artistes ont ceci de commun qu'ils ont tous deux étudié le chant au Conservatoire de musique de la province de Québec et qu'ils ont commencé de chanter à la télévision il y a un an environ. Le pianiste Serge Garand se joindra à l'orchestre de Lionel Renaud pour jouer "La fête aux chapeaux".

Mardi, 25 février

"Sang et or": — A 5 heures trente, les jeunes téléspectateurs pourront voir un autre épisode de la captivante série "Sang et or". Avec la population de l'île du Calman, les jeunes se réjouiront sans doute du fâcheux événement dont a été victime le gouverneur de l'île. Mais, irrité de ce que les gens se moquent de son séjour au cachot, le gouverneur voudra se venger de l'affront qu'il a subi et chargera son secrétaire d'enlever la petite Yannik. Mais réussira-t-il?

"Au P'tit café": — Les dynamiques animateurs de la série "Au P'tit café", Dominique Michel, Normand Hudon et Pierre Thériault, présenteront aux téléspectateurs, à 9 h. 30 du soir, un chanteur canadien extrêmement populaire aux Etats-Unis, où il a participé à de nombreuses émissions à la radio et à la télévision et où il a également tourné quelques films: Norman Brooks.



Normand Hudon

"Heure du Concert": L'Heure du Concert présentera, à 10 h. du soir, un autre spectacle de grande classe puisque les invités à ce programme seront les danseurs Ximenez et Vargas et leur troupe qui entreprennent leur première tournée en Amérique du Nord. La troupe présentera un programme permettant d'apprécier les multiples aspects de leur répertoire.

Mercredi, 26 février

"Les collégiens troubadours": — A 7 h. 45 du soir, Radio-Canada in-

visitera les téléspectateurs à accompagner les Collégiens troubadours dans un de leurs voyages à travers la province de Québec. Il s'agira cette fois d'une excursion ayant pour terme la pittoresque localité de Ste-Anne-de-la-Pérade, située sur les bords du St-Laurent, non loin de Trois-Rivières. Nos joyeux troubadours se livreront à la pêche aux petits poissons des chenaux.

Jeudi, 27 février

"Cap-aux-Sorciers": — Bruno LeMarquand est un des personnages les plus sympathiques du téléroman de Guy Dufresne: "Cap-aux-Sorciers", et il est à prévoir que Bruno fera parler de lui, à 8 heures du soir. Depuis longtemps, la révolte gronde dans l'âme du malheureux Bruno. Des épreuves répétées ont agité son caractère. Il ne s'en est jamais remis et il est à craindre que le moindre incident déclenche en Bruno une crise redoutable.

Vendredi, 28 février

"Sur place": — La plupart des gens font affaire, un jour ou l'autre, avec une banque. Ainsi il nous arrive fréquemment de pénétrer dans l'enceinte de l'un de ces établissements où le personnel s'occupe de nos intérêts financiers,

mais en connaissons-nous bien les rouages? Pour pallier une certaine ignorance, l'unité mobile de Radio-Canada se rendra "Sur place" dans une banque de la métropole à 6 heures du soir. L'animateur Jacques Fauteux sera accompagné de Lorraine et Michel.

CAISSE NATIONALE D'ÉCONOMIE**LA PLUS LONGUE PROTECTION**

Notre police d'assurance vie-choisie ne comporte pas la seule remise d'UN CAPITAL au décès de l'assuré; la famille retire aussi UNE RENTE pendant 10-15 ou 20 ans et, lorsqu'elle cesse, nous lui remettons

UN SECOND CAPITAL qui équivaut souvent au premier.

Détails gratuits sur demande.

J.-H. ROY, gérant
Division Montréal 5-6
506 est, Sainte-Catherine
PL. 1806 — PL. 1807
Montréal 24

41 ouest, rue S.-Jacques • Montréal 1 • VI. 5-3291



"Maintenant, j'épargne pour vrai... car depuis que j'utilise un Compte de Chèques pour payer les factures, je n'ai plus besoin de puiser dans mon Compte d'Épargne."

LA "MÉTHODE 2-COMPTES" DE LA BANQUE ROYALE

est le moyen le plus sûr d'épargner: vos économies augmentent avec chaque dépôt régulier, grossies des intérêts.

Il en est ainsi parce que vos comptes et factures se paient avec un second compte distinct: un *Compte de Chèques*, qui non seulement donne du "sérieux" à vos opérations courantes mais vous fait épargner également des frais de chèques.

Vous obtiendrez tous les renseignements à n'importe laquelle de nos succursales.

LA BANQUE ROYALE DU CANADA

plus de 100 succursales dans la province de Québec

Les films de la semaine à CBFT (canal 2)

Samedi, 22 février: 3 h. — "Gengis Khan". Film d'aventure réalisé par Lou Salvador; avec Manuel Conde, Elvira Reyes, Inday Jalandoni et Lou Salvador.

Samedi, 22 février: 11 h. 15 — "Romance de Paris". Comédie musicale de Jean Boyer; avec Charles Trenet, Jean Tisser, Sylvia et Jacqueline Porel.

Dimanche, 23 février: 3 h. — "Mon phoque et elles". Fantaisie comique de Pierre Billon; avec François Périot et Moira Lister.

Mardi, 25 février: 3 h. — "D'hommes à hommes". Biographie de Henri Dunant, fondateur de la Croix-Rouge; avec Jean-Louis Barrault, Bernard Blier, Hélène Perdrière.

Jeudi, 27 février: 3 h. — "Mélodie immortelle". Un film de Giacomo Gentilomo; avec Pierre Cressoy, Carla Del Poggio et Vera Melner.

Vendredi, 28 février: 11 h. 15. — "Jim la Moulette". Un film de Berthomieu avec Fernandel, Mireille Perrey et Jacques Verannee.

La Patrie

TARIF DES ANNONCES CLASSEES
Annonces ordinaires — 5c du mot, avec minimum de 75c par insertion.
Gros caractères, interlignes, alignés — Les annonces en gros caractères ou avec lignes espacées ou en retrait sont comptées à la ligne agate (14 lignes agates au pouce de hauteur). Tarif: 25c la ligne agate (\$3.50 au pouce).
Naissances, fiançailles, mariages, décès, remerciements, services annuels, messes de requiem, In Memoriam — 3c du mot, avec minimum de \$1.00 par insertion.

AGENTS DEMANDES

ATTENTION VENDEURS

Ecrivez immédiatement afin de recevoir gratuitement notre nouveau catalogue illustrant une ligne complète de bijoux de marque réputée tel que bagues, montres, chapelières, etc. Ne manquez pas l'occasion d'augmenter vos revenus en profitant de nos escomptes. Achetez d'une maison responsable.

Century Wrist Watch Reg'd.
1260 Ontario est, Montréal.

**\$\$\$ AUGMENTEZ \$\$\$
VOS REVENUS**

Hommes ou femmes, travail léger chez vous, temps plein ou partiel, pas de vente, aucune machine ou capital requis. Gros profits, travail à l'heure assuré. Faites application des maintenant pour recevoir nos instructions par retour du courrier. (Inclure 25c poste). Adressez:

PRINTMAILCRAFT SERVICE
Dept. B, C. P. 43, St-Hilaire, Co. Rivière.

FAITES DE L'ARGENT

\$100.00 par semaine et plus, plein temps ou temps partiel, hommes, femmes. Vendez nos plaquettes (nom pour porter) faites de verre de cristal et métal. Se vendent très facilement et très rapidement partout. Elles reflètent la lumière, faciles à lire, même dans les endroits sombres. Faites de l'argent rapidement. Demandez nos circulaires et liste de prix de gros gratuits ou envoyez 70c pour un échantillon.

CLAIRO

7152-Toronto Ave., Rosemont,
MONTREAL, 38 Qué.

FAITES \$3.00 DE L'HEURE
Hommes ou femmes, gagner \$3.00 de l'heure en vendant les 250 produits Paula. Je vous donnerai du crédit. Même sans expérience, votre succès est assuré en suivant mes directives. Ecrivez pour mon plan d'essai d'un mois. Immédiatement. G. Laurin, Président, Paula Line, 21 St-Paul est, Montréal.

Occasion exceptionnelle

Avec nos grands échantillons et la facilité que vous aurez de vendre à vos propres prix, les vendeurs d'expérience dans les vêtements tailles sur mesures feront plus de ventes et plus d'argent avec notre compagnie. Necessaire de vente gratuit. Faites connaître votre expérience à Gérard des Ventes, Case 254, Station E, Montréal.

SOLICITEURS, AGENTS, VENDEURS, DISTRIBUTEURS DEMANDES

Fait voir "INDISPENSABLE" Aussi autres produits très intéressants. Territoires exclusifs. S'adresser à:

4275 RUE IBERVILLE.

AGENTS, vendeurs, jobbers sérieux. En gros bibelots, statuettes, plaques murales en plâtre, 150% profit. Détails gratuits. ROYAL PLASTEX, St-Moise P.Q.
AGENTS VENDEURS JOBBERS. Tapis fantaisies en coton imprimé. Assortiments modèles \$3.99 à 12.99. Franco C.O.D. accepté. Aussi à liquider: solide coupons melange à poquet surprise, valeur \$20.00 pour \$5.00, franco chargement. La quantité est limitée. Aubaine St-Moise, P.Q.

COULPOTTEURS, agents, faites \$25.00 par jour avec notre ligne de fil merrimac. Importation exclusive. Aucune concurrence. Demandez détails. Lionel Label Ent. Importateurs, 625 Polisson, Trois-Rivières.

Pour vendre à domicile nos 300 nécessaires domestiques, une belle occasion est offerte aux hommes sérieux et expérimentés d'affaires. Catalogue illustré. GRATUIT. Ecrivez ou passez chez Dr N. A. Sirola, Entr. 504 rue Fleurimont, Montréal.

RIDEAU TAILORING offre les commissions et les bonus les plus généreux aux vendeurs expérimentés dans les vêtements tailles sur mesures ainsi qu'à ceux désireux d'apprendre cette ligne payante. Coupe et confection gratuites. Demandez notre collection d'échantillons 1958, contenant ce qu'il y a de plus nouveau en teintes et motifs. Elle est gratuite. Case 123, Station "N", Dépt. Y, Montréal.

SI VENDRE par poste vous intéresse, comme moyen de doubler vos revenus, demandez envoi gratuit dossier de documentation et liste possibilité d'actuelles Business 60 des Ormes Québec 3.

Soyez votre propre patron. Aucun déboursé, aucune expérience nécessaire. Faites voir notre merveilleuse ligne de chaussures cousues et augmentez vos revenus. Assortiment complet de chaussures de travail et de chaussures de soirée avec bout en acier. Ecrivez dès maintenant à CONCORDIA SHOE CORP., 1227 Parc Lafontaine, Dépt. H-324 Montréal, P.Q.

UNE AUTRE belle importation. Vendez un article absolument nécessaire dans chaque foyer. Des pharmacies le détaillent \$1.25 — vous le vendez \$1.00 et faites quand même 100% de profit. Des milliers sont vendus chaque mois, prenez votre part de gros profits. Demandez votre part de gros profits. Demandez renseignements. Lionel Label Ent. Importateurs, 625 Polisson, Trois-Rivières.

AGENTS DEMANDES

AGENTS DEMANDES

Pour vendre à domicile: Ligne complète de produits domestiques: remèdes, épices, essences, désinfectants, articles de toilette, etc. Toujours de bons territoires de librairie. Ecrivez à: Laboratoire Montphar, 2420 est. Notre-Dame, Montréal.

A CEUX QUE LA VENTE INTERESSE

Le plus tôt possible demandez nos catalogues avec prix de gros, 100 pages en couleur, de bagues de fiançailles, montres, colliers et le reste. Aussi catalogue d'accessoires électriques. — 100 pages — Catalogue gratuit sur demande. De grandes possibilités pour vous de gagner beaucoup d'argent. Ecrivez à:

SUISSE WATCH REG'D.
4449 St-Zodique Est,
Montréal.

FAITES DE L'ARGENT

Plein temps ou temps partiel vendez nos plaquettes de porte-reflexisant la lumière, fabriquées de verre et de métal. Faciles à lire, se vendent très facilement. Achetez directement du manufacturier. Envoyez 25c maintenant \$1.00 pour un échantillon à votre nom et liste de prix de gros, ou écrivez-nous et demandez notre catalogue gratuit.

TINSEL CRAFT REG'D.

Boite 40, ST-HILAIRE, QUE.

JOBBERS COLPORTEURS

Que vous vendiez au marchand ou de porte en porte, nous avons toujours des items très intéressants à vous offrir. Remontez tout votre stock de produits, que nous venons de recevoir, articles religieux, jouets, bas nylon, porte-monnaie, cadeaux, bracelets extensibles, montres et autres bijoux, cadrons, etc. Demandez liste de prix.

LES NOUVEAUX EXCEL

362 Notre-Dame est, Montréal.

SI NOUS VOUS ENVOYONS UN COMPLET NEUF QUI NE VOUS COUTE PAS UN SOU

le porterez-vous et le montrerez-vous à vos amis? Et si vous prenez leurs commandes cela vous rapportera chaque fois un beau bénéfice. Nulle expérience nécessaire. Je vous mets au courant et vous confie un gros livre d'échantillons de laine. Ne perdez pas de temps. Renseignez-nous par écrit à votre sujet. N'envoyez pas d'argent. Dépt. 1109, Goodway Clothing, C.P. 652, Montréal, Qué.

VOTRE FOYER PEUT DEVENIR UN GRAND MAGASIN

Eh oui! nous allons vous lancer dans les affaires — Gratuit! Il vous suffira de montrer à vos amis nos magnifiques échantillons GRATUITS — personnel ne pourra résister à la tentation! Vous n'avez pas à vendre, seulement à montrer! Ecrivez IMMEDIATEMENT si vous voulez réaliser de gros profits — à temps complet ou partiel. Vite! Envoyez votre nom au département 9, BLAKE-WALKER CO., C.P. 657, Montréal, Qué.

A CEUX que la vente intéresse. Nous avons besoin de représentants pour vendre Luster-Sheen, le merveilleux nouveau nettoyeur à mains qui enlève la saleté, la peinture, le goudron, la graisse, etc., sans l'usage d'eau. Demandez votre livre local. Ecrivez à Lemill, Inc., P.O. Box 147, Station "Youville", Montréal, Qué.

Agents pour un choix de vêtements sur mesures à vente rapide, directement du manufacturier au consommateur. Le très vaste assortiment de bonnes étoffes tout laine, en fait une proposition attrayante. Plein temps ou partiel. Bonnes commissions, bas prix, comptes hors frais. Occasion splendide de faire de l'argent. Expérience pas nécessaire. Ecrivez immédiatement pour des échantillons. Daventry Tailors, Dépt. "P", Casier 3014, Montréal.

Compagnie canadienne avantageusement connue demande vendeurs agréés, s'il y a des vendeurs de vêtements, Rouville, Cap de la Madeleine, Trois-Rivières, St-Eustache sur le Lac, Rosemere, Bois des Filles. Possibilités de \$2.50 à \$3.00 de l'heure. Si notre offre vous convient, écrivez immédiatement à: FAMILLEX, Dpt. PL, 1699 Delorimier, Station C, Montréal.

Firme internationale fabriquant perles, bijoux, rideaux, et toutes fermetures, recherche agents bien introduits, architectes, entrepreneurs, organismes administratifs pour lancement de ses fabrications. Ecrivez BESSON, 17, rue Vivienne, Paris.

Vous désirez augmenter vos revenus? Vendez nos 225 produits Jito régulièrement ou à temps partiel. Commission intéressante. Territoire protégé. Offres de produits gratuits. Gagnez de \$50 à \$85 par semaine. JITO, Dépt 2, 5130 Saint-Hubert, Montréal.

FEMMES, FILLES DEMANDEES

Nous avons besoin de vous

Rendez-vous compte par vous-même (sans déboursé) des possibilités énormes de la vente de nos 1,000 vêtements indispensables pour toute la famille. QUE D'ARGENT FACILE! Lingerie du Jour Inc. 4235-3 rue IBERVILLE, Montréal.

\$100 par mois pour porter jolies robes données en bon. Vous faites voir les modèles North American Fashion Frocks à vos amis. Pas besoin de faire sollicitation, pas de capital, ni d'expérience. North American Fashion Frocks Ltd., 3425 Industrial Blvd, Dépt Z-3967, Montréal.

Argent supplémentaire dans vos heures libres. Couture payable à la douzaine. Matériel taillé. Lingerie d'enfants, robes, blouses, etc. Détails 25 sous à Dépt. P, 1557 St-Urbain, Montréal, Qué.

FEMMES, FILLES DEMANDEES

FAITES \$60 ET PLUS PAR SEMAINE

Pour \$7.00 nous vous partons en affaires et nous vous montrons un métier: faire des fleurs ARTISTIQUES de nylon. Nous vendons et rachetons vos fleurs. Cours complet par correspondance. Vous n'avez qu'à correspondre avec nous ou nous appeler pour renseignements. Mme T. Pepin, 1683 Wolfe, Montréal. Tél.: L.A. 3-3872. Faites votre remise par mandat-poste ou commandez C.O.D.

Si vous vendez déjà une ligne quelconque de produits, voici votre chance d'augmenter votre revenu, en vendant notre assortiment complet de chaussures pour hommes, femmes et enfants. Aucun déboursé, aucune expérience nécessaire. Ecrivez dès maintenant à CONCORDIA SHOE CORP., 1227 Parc Lafontaine, Dépt. F-324, Montréal, P.Q.

HOMMES, FEMMES DEMANDES

GAGNEZ JUSQU'À \$10-\$12 PAR JOUR!

Faites des fleurs de nylon, \$15.00 vous partons en affaires. Nous achetons et vendons le matériel. Equipement complet par correspondance dans toute la province ou appelez pour renseignements. CR 6-4922. Faites votre remise par mandat-poste ou commandez C.O.D. Informations gratuites.

R. MERCIER, Entr. Dépt. L., 2331, Des Carrières, Montréal.

HOMMES — FEMMES

Faites \$50 à \$100 par semaine dans votre entourage en vendant nos 250 produits, médicaments, produits de beauté, épices, essences, produits pour la femme, etc. Bons territoires. Catalogue gratuit. Ecrire Produits Berubé, St-Alexandre (C) Kam.

A TEMPS plein ou partiel, vendeurs et vendeuses demandées pour la vente de produits de qualité. Notre spécialité: Cire liquide et en pâte blanche. Broses, désinfectants, produits chimiques, plastique, vitamines, etc. Gros commission, liste de prix et catalogue gratuits. Meteor Brush Co., 6880 Henri-Julien, Montréal.

Faites vous-même des statuettes, bibelots, etc. en plâtre plastique. Achetez et vendons matériel. Bulletin gratuits dans toute la province. R. Miralier, Entr. Dépt. D, 2201 Des Carrières, Montréal.

ARTICLES DE SPORT

CHASSE — PECHE

Equipement pour la pêche, la chasse et le campement au prix du gros.

Aussi matériel pour la fabrication de mouches et de cannes à pêche.

Ecrivez pour demander notre catalogue gratuit.

Globe Import Co.

Case postale 1922,
Québec, P.Q.

TIMBRES-POSTE

Augmentez votre collection à peu de frais. 25 timbres gratuits avec chaque approbation. Ben Beaussé, 10390 Jeanne Mance, Montréal 12, P.Q.

Afrique du Sud, Pakistan, Mexique, etc. Superbe collection, seulement 10 cents à ceux qui demanderont nos timbres en approbation. À demi prix du catalogue Scott. J.-G. Romani, 73 St-Charles O., Longueuil.

FORMIDABLE choix: Algérie, Congo Belge, Cuba, France, Hongrie, Laos, Monaco, Russie, Vatican. Venez notre exposition permanente comprenant séries complètes anciennes et nouvelles. Gros choix, lots, timbres à l'unité, albums tous genres. Le plus gros choix, les plus bas prix. Demandez catalogue Deseranges, 325-327 Mont-Royal est, Montréal.

GIGANTESQUE album philatélique! Israël, Islande. Nombreuses émissions du Vatican. De plus, collection de triangles exotiques. Aussi, vaste collection des colonies britanniques. En supplément, grand album de philatélie. Ces quatre offres toutes gratuites. Envoyez lire pour frais postaux. Empire Stamp Corp., Dépt. LA, Toronto, Canada.

Indispensable aux collectionneurs — CATALOGUE TOM-POUCE — Illustration complète, classement, description, couleurs, valeurs des timbres canadiens. Prix 0.25 (remboursable). Demandez notre liste. Prix 600 pochettes timbres différents. PHILATÉLIE, Patro, Charlebourg, Qué.

PREMIERE série N.U. Parmi les plus beaux du monde. Seulement 10c. Approbations. Welica, 1246-LP, Church Street Station, NYC 8.

100 diff. Espagne 45; 100 diff. Canada 50; 300 diff. Univers 40; les trois lots pour \$1.00. Jolie prime gratuite avec achat de \$1.00 et plus. Demandez nos approbations. Robar, 17-14e ave. S.J.B., Drummondville, P.Q.

LAINE A VENDRE

ASSORTIMENT laines confes, machines tricoter, réparations, leçons, accessoires, aiguilles, Anita Dragon, 5249 Brébeuf, Lafontaine 5-3034.

HOPITAUX PRIVES

STE-ANNE, 5829 Ave du Parc, Montréal, maternité pour filles, pension avant terme. Je m'occupe de toute considération, discrétion absolue. CR 1-5944.

CHAMBRE A LOUER

Paroisse St-Stanislas, 5300 Papineau, L.A. 3-1909.

COUPONS

100 LBS COUPONS: \$13.50

A la demande générale, la vente de 100 lbs de coupons 1/4 à 1/2 vg. (jersey, taffetas, gabardine, satin, crêpe, etc.) au prix spécial de \$13.50, continue jusqu'au 2 mars 1958. Envoyez \$5.00, balance C.O.D. ROSE TEXTILE, 62 est. rue Mont-Royal, Montréal.

\$1.00 LE BALLOT!

1 livre de bouts d'étoffe pouvant servir pour bouses de coussins, draperies, courtes, etc. Hollywood Dress Shop, 5250 Doherty Ave, Montréal 29, Qué.

DISQUES

39c
derniers morceaux, RCA, Columbia, London, etc., 10 pour 2.89
Bonbons durs, 20 lbs 2.89
Flashlight surplus d'armée, 29
2 batteries 45
Complète avec 2 batteries 1.00
Batteries, la douzaine 1.00
Soyles à 130.000 mots, douz. 1.00
Fil, 200 verges, blanc et noir, douz. 1.00
Fil de couleurs, 30 pour 1.00
Fiançailles ou coton blanc, bleu, rose, jaune, King Col. 3 vgs pour 1.00
Fiançailles imprimées, motifs 1.00
enfant (épaisse) 3 vgs 1.00
Dentelle coton blanche, bleue, jaune 1/2", 36 verges78
Dentelle nylon 2 1/2", royal, lilas, rose, mauve et bleue avec escarpements, rég. 68c la verge pour78
90 est. St-Joseph, Québec.
Bureau d'informations:
919 St-Jacques ouest, Montréal
Commandes postales:

Mme I. SCHAEFER Ltée
DRUMMONDVILLE

MORCEAUX POUR COUVRE-PIEDS: \$1.00

Paquet contenant beaux coupons pour travaux piqués équivalant à 12 vgs x 36" de large. Morceaux de coton fleur, lavable, assez pour 2 couvre-pieds, 50 patrons et cadeau utile gratis. AUSTRI PAQUET "JUMBO" morceaux extra large, 2 lbs pour \$1.50.

SEARS

5486 St-Urbain, Dépt. P.
Montréal, P.Q.

20 VERGES DE COUPONS SEULEMENT \$2.75

3 lbs, longueur de 1/2 à 3 vgs. Un excellent assortiment comprenant beau jersey à Rayon pour lingerie, crêpe Spuna, soies, coton, etc., qui vous émerveilleront. 5 vgs d'élastique gratis. Commande d'échantillon d'une lb \$1.00. Aussi coton jaune, longueur jusqu'à 4 vgs, 3 lbs pour \$3.00. Livraison immédiate. Envoyez votre remise aujourd'hui à:

SEARS

5486 St-Urbain, Dépt. P.
Montréal, P.Q.

VENTE DES COUPONS DE 1 A 3 VERGES REDUCTION 50%

CREPES pour robes, couleurs foncées, ballot de 5 livres, \$3.30.
JERSEY-TRICOLETTE, blanc, rose, bleu-marin, ballot de 5 livres, \$3.75.
SATIN en différentes couleurs, ballot 5 lbs, \$6.00.
CORDUROY en différentes couleurs, ballot 3 lbs, \$4.00.
LAINE tweed 28", 75c la verge.
DENIM, bleu-marin, gris, bleu-pâle, ballot 5 lbs, \$3.75.
GABARDINE, différentes couleurs, ballot 5 lbs, \$4.50.
BROADCLOTH DE SOIE, anglais, différentes couleurs, ballot approx. 10 vgs, \$4.50.
COTON BLANC 36", exc. qual., ballot 5 lbs, \$4.00.
COTON JAUNE, ballot 5 lbs, \$4.50.
BAS NYLON, 3e qualité, approx. 36 paires, la livre \$2.50.
On peut commander seulement par ballot.

ROSE TEXTILES

62 est. rue Mont-Royal, Montréal.

MEDECINS

A. BRISEBOIS, M. Médecin-chirurgien, gradué de l'Université de Paris. Maladies du cœur, estomac, foie, reins, peau, sang, maladies urinaires, vénériennes, diabète, obésité. Tous les jours de 9 h. à midi, 2 à 6, 7 à 8. Excepté le samedi, de 10 à midi et 2 à 4 h. 816, rue Sherbrooke est, près St-Hubert, L.A. 3-3252.

A CONSULTER — Dr Prévost, hôpital Paris, New-York. Désordres sexuels, urinaires, impuissance, prostate, frigides féminine. Système digestif, foie, estomac, intestins, reins, obésité, malgré dépressions nerveuses, tensions, anxiété, complexe infériorité. Varices, rhumatismes, névralgies traitées spécialement. 3440 Hutcheon, PL. 4148.

MELILLO Genito-urinaire, peau, sang, glandes, désordres sexuels, urinaires. Impuissance, complexe infériorité, anxiété, dépression, bégaiement, alcoolisme, cirrhose, rhumatisme, obésité, 134 Sherbrooke ouest, VI. 5-6356.

PERSONNELLES

PAS DE CHEVEUX GRIS

Si vous faites usage de merveilleux produit "JAMAIS GRIS". Aussi si vous souffrez de rhumatisme, d'arthrite. Ecrivez pour nos dépliant gratuits. CIE JAMAIS GRIS, Entr. 4359 Fabre, Montréal.

LOT A VENDRE

LOT EN FLORIDE: \$5 comptant. Prix complet \$133 seulement. Elevé, sec, près de la ville. Proche de Daytona Beach. Rues, électricité, téléphone. Églises, écoles, magasins. A proximité de l'océan et rivière St-Jean. Melilieu pêche au monde! Ecrivez pour photos GRATIS. J. Hysman, Boite 826, Orange City, Floride.

DIVERS

POISON?

Oui! Fumer la cigarette est un poison lent, qui réduit l'énergie, les facultés mentales, l'appétit, qui cause une toux sèche, et dont l'abus peut tôt ou tard provoquer une maladie grave. — Soyez donc maître de ce bout de papier blanc, en ARRÊTANT de fumer la cigarette facilement, grâce au traitement de 8 jours de Capsules.

"ANTI-NICO"

Inoffensives. — Prix: seulement \$2.50 port payé, ou C.O.D. (payable sur réception) \$2.75. Envoi scellé et discret.

"RALCO" ENRG.

C. P. 183-V, St-Hyacinthe, Qué.

ARGENT! ARGENT! Vous travaillez fort pour l'avoir, faites-le travailler fort pour vous en temps loisir. Informations, timbre, Magos Novelty Products, Magos, Qué., 483 Main.

IMPRIMEZ vos cartes, lettres, factures avec une estampe caoutchouc à vos nom et adresse. Seulement \$1.00. Tampon encreur \$0.60. Satisfaction garantie. P.-E. Charette, St-Sauveur des Monts, Québec.

VOLUMES tous genres, plusieurs milliers, titres différents. Amour, aventures, police. Demandez catalogue gratuit. Etolie, 325-327 Mont-Royal est, Montréal.

EDUCATION

COIFFURE

Jeunes filles ou jeunes hommes qui désirent apprendre la coiffure, procurez-vous le "Manuel du Coiffeur", illustré et en français, qui vous renseignera sur toutes les opérations de la coiffure, 196 pages. En vente \$2 chez votre libraire ou Jean Bélanger, C.P. 531 H.V. Québec 4, Qué.

Ce COURS a été fait pour vous, vendeurs, par de grands champions en la matière. Diplôme de fin d'études délivré par les Etudes Commerciales par Correspondance, Inc., 382 Côte Ste-Catherine, Montréal. CR 7-6871.

DEVEZ-DETECTIVE, agent secret, investigateur. Hommes ambuleurs de 13 ans et plus demandés pour se qualifier dans ces diverses branches de l'investigation. Cours par correspondance. Informations gratuites. Ecrivez à Canadian Investigations Institute, Dépt 2, Casier 11, Station Delorimier, Montréal.

Le problème du chômage

Les trois centrales syndicales de Montréal ont annoncé la tenue d'une grande assemblée publique conjointe qui aura lieu le 20 mars pour discuter le problème du chômage.

Le Conseil du Travail de Montréal (CTC), le Conseil des Métiers et du Travail de Montréal (CTM) et le Conseil central des syndicats nationaux (CTCC) se réuniront au préalable afin d'étudier les moyens de remédier au chômage.

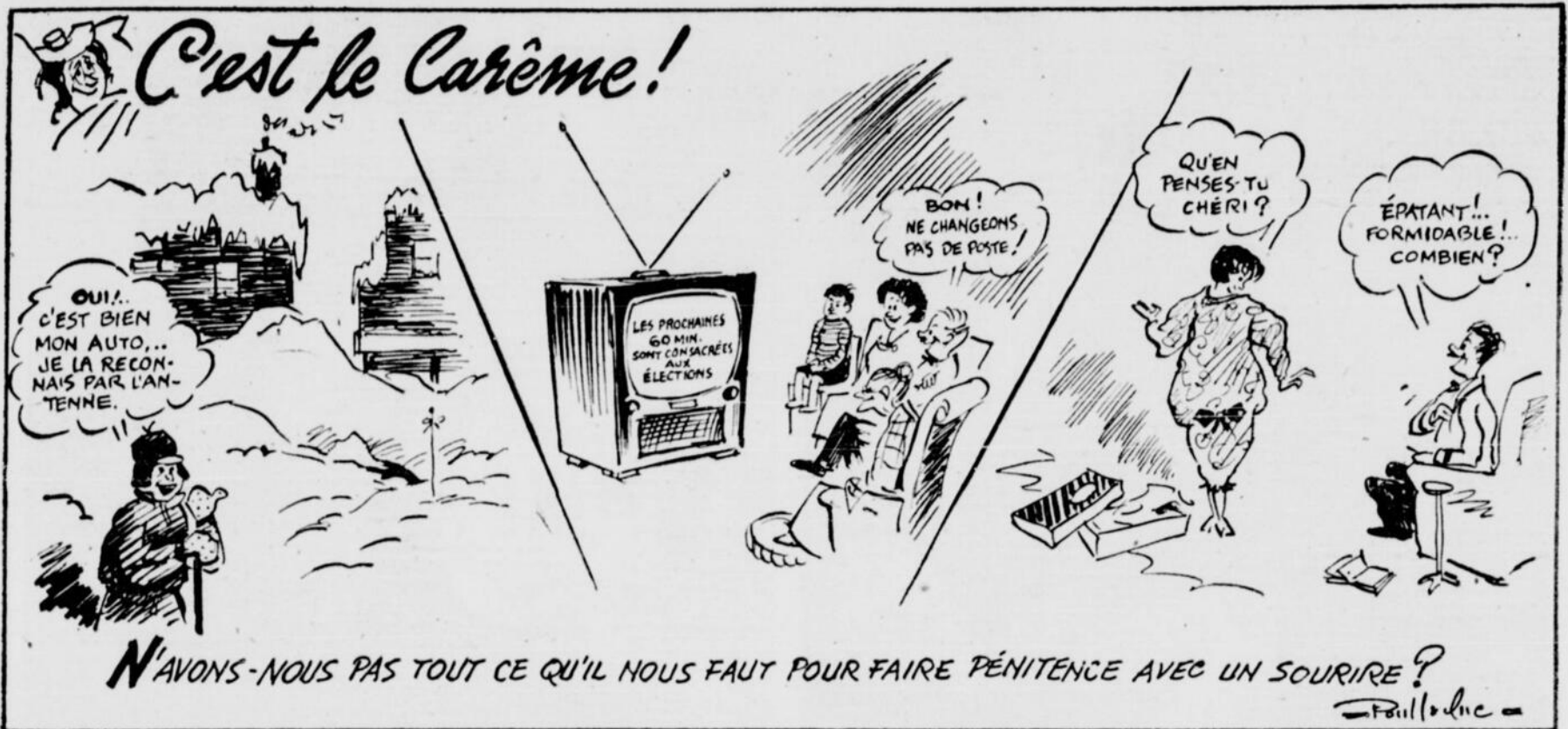
Les trois groupes ont l'intention de préparer un mémoire qui sera soumis à l'administration de la Cité, à qui on demandera d'entreprendre un programme de travaux publics. Parmi ces travaux, on mentionne l'élimination des taudis et la construction d'un métro.

Un employé et demi par lit dans les hôpitaux

Le personnel à plein temps dans les hôpitaux généraux publics canadiens, en 1956, se chiffrait par 106,000, soit 141 personnes par cent lits. Comme les lits ne sont presque jamais tous utilisés en même temps, cela veut dire qu'il faut au moins un employé et demi pour chaque malade dans les hôpitaux.

Tous ces employés ne sont cependant pas des médecins, des infirmiers ou des gardes-malades. En fait, en 1956, il y avait seulement 28 infirmières diplômées par 100 lits, soit environ une infirmière pour 4 lits. Tels sont quelques chiffres sur les hôpitaux en 1956 que vient de publier le Bureau Fédéral de la Statistique.

Ces proportions, toutefois, ne se rapportent qu'aux hôpitaux généraux publics, qui, au début de l'an dernier, comptaient un total de 75,400 lits. Il y avait, de plus, 12,500 lits dans les hôpitaux publics spéciaux; 55,000 lits dans les hôpitaux publics pour malades mentaux; 13,600 lits dans les hôpitaux publics pour tuberculeux; 12,800 lits, dans les hôpitaux fédéraux et 5,650 lits dans les hôpitaux privés, soit en tout environ 175,000 lits.



AREX COMPOUND

Soulage DOULEURS RHUMATISMALES, MAUX DE TÊTE, NEURALGIES, GRIPPE. C'est une excellente préparation.

En vente dans toutes les pharmacies.

LIMONADE ASEPTA REDONNE DE L'ENTRAIN

Agréable au goût

LAXATIVE-PURGATIVE

AVIS D'APPLICATION POUR DIVORCE

AVIS est par les présentes donné que ROBERT KASHOWER, de la cité de Montréal, district de Montréal, comté d'Hochelega, province de Québec, industriel, s'adresse au Parlement du Canada, à sa prochaine session, ou à sa session suivante, afin d'obtenir un bill de divorce d'avec sa femme, MARGARET IRENE McLAREN KASHOWER, pour cause d'adultère. Daté à Montréal, dans la province de Québec, ce 24e jour de janvier, 1958. GENSER & PHILLIPS, avocats de la requérante, 276 rue St-Jacques ouest, Montréal, Qué. Suite 414.

Coussinet Prodiges qui tient le Dentier fermement en place

Soulage les Gencives Douleureuses

SELEVER LA NUIT

vous fait sentir vieux avant votre temps!

NEW YORK—Spécial: Grâce à une nouvelle formule scientifique de laboratoire, des milliers d'hommes et de femmes ne se sentent maintenant pas vieux, fatigués ou déprimés ce qui cause la perte de sommeil et la préoccupation de la "Faiblesse de la Vessie"—et trop souvent une urination irritante et brulante, ou de Mouiller le Lit, ou se Lever la Nuit—ou par la Forte Urination trouble due à l'irritation Ordinaire du Rein ou à la Vessie. Tout ceci résulte souvent en Maux de Dos, Maux de tête, Douleurs de Rhumatisme et en Nervosité. Dans de tels cas le Nouveau Cystex Amélioré donne généralement un rapide soulagement calmant en combattant des germes irritants dans l'urine acide. Plus d'un billion de Tablettes de CYSTEX sont employées ce qui prouve la sûreté, et le succès. Obtenez aujourd'hui le CYSTEX Certifié et Approuvé de Laboratoire chez le pharmacien. Voyez comme vous vous sentirez mieux demain.

Une importation française

Urodonal

soulage rapidement et efficacement douleurs rhumatismales, sciaticques, etc.

La marque de confiance

DEMANGEAISONS

Si vous êtes affligé de Boutons, Eczéma, Démangeaisons, Desquamation, Psoriasis, Acanthosis, Pled d'Athlète, Comédons ou Rougeurs, essayez NIXODERM ce soir. Agit pendant le sommeil, 1. Calme les démangeaisons, brûlures, douleurs cuisantes en 7 minutes. 2. Tue de nombreux microbes, qui sont souvent la vraie cause des troubles cutanés. 3. Aide à cicatriser la peau, la rend plus douce, plus souple, plus claire. Demandez NIXODERM à votre pharmacien aujourd'hui. Satisfaction, sinon remboursement de votre argent. Et, pour l'anti-eczéma de la peau, employez le Savon Médicamenteux NIXODERM.

BANQUE CANADIENNE NATIONALE DIVIDENDE TRIMESTRIEL

Le Conseil d'administration de la Banque Canadienne Nationale a déclaré pour le trimestre finissant le 28 février 1958, un dividende de trois et demi pour cent (3 1/2%) sur le capital versé de la Banque. Ce dividende, portant le no 268, sera payable au bureau principal et à toute succursale de la Banque, à partir du 1er mars 1958, aux actionnaires inscrits dans les registres le 14 février, à la fermeture des guichets.

Par ordre du Conseil d'administration, Le Gérant général, ULRIC ROBERGE

M. ADRIEN LEROUX

SURVEILLANT GENERAL DE TROIS-RIVIERES

PRÉFÈRE LA PILSENER LABATT

LE VERRE OU'UNE BIÈRE A RENDU CÉLÈBRE

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

Avis est par les présentes donné que FERENC TAMAS KALMAN LACZKO, gerant de la cité de Montréal, comté d'Hochelega, province de Québec, résidant à 2780 Avenue Willowdale, App. D, s'adresse au parlement du Canada, lors de la présente session, de la suivante ou d'une session subséquente, pour obtenir un bill de divorce de son épouse, LONA MARGIT PAKOT, hôtesse, résidant à 242 rue Dumouchel, Ste-Adèle en Bas, comté de Terrebonne, province de Québec, pour causes d'adultère et de désertion. Daté à Montréal, dans la province de Québec, le 22 novembre 1957. Louis FREEDMAN, C.R., Procureur du requérant, 4 est, rue Notre-Dame, Montréal, Qué.

MANUEL DE L'INVENTEUR

25¢ écrivez à ALBERT FOURNIER

PROCURATEUR DE BREVETS D'INVENTION

934 STE CATHERINE ST. MONTREAL

MESDAMES \$ \$ MESSIEURS

GAGNEZ \$200 PAR MOIS ET PLUS

Avec notre merveilleux NOUVEAU PLAN DE VENTE, vous pouvez gagner \$50 par semaine pendant vos loisirs en vendant notre ligne complète de marchandises sèche et à la verge. Vous n'avez pas besoin d'expérience. Envoyez tout de suite vos nom et adresse pour renseignements gratuits et CADEAU GRATUIT sans obligation.

REX TRADING CO. Dépt 22

6024, Avenue du Parc, Montréal, P.Q.

Nom

Adresse

Hygiène féminine

Certaines femmes ont employées Glyco-Thymoline pour plus de 60 ans, comme nettoyage, non-irritable, désinfectant irrigateur vaginal. Laissez Glyco-Thymoline être votre dernier mot pour goût difficile.

GLYCO-THYMOLINE TRAITEMENT POUR MUCOSITE

Pourquoi toujours La Patrie Fleuriste

IL Y A SUREMENT UNE RAISON

L'art dans les fleurs

168 est, STE-CATHERINE PL. 1786-87

DEMANGEAISON ARRÊTÉE EN UN CLIN D'OEIL OU ARGENT REMIS

Dès la première application, la Prescription D.D.D.—liquide adoucissant et rafraichissant—soulage les démangeaisons aigues causées par l'eczéma, l'irritation du cuir chevelu, les éruptions et autres genres de démangeaison. Non grasseuse et ne tache pas. Flacon d'essai, 39¢, doit satisfaire, ou l'argent sera remis. Demandez la Prescription D.D.D. à votre pharmacien.

Vente de Clavigraphes

UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON

L. C. Smith-Corona régulières, portatifs

Machines à additionner, Gestetner, de chèques, Protectors, Calculateurs, Duplicateurs, Minigraphes, Dictaphones et classeurs.

N. Martineau & Fils

1019, RUE BLEURY

entre les rues Vitre et Laguchetière

Loyer • Vente • Achat • Service

UN. 1-2607 — Montréal

RÉVEILLEZ VOTRE BILE

... et les beaux jours seront de retour!

Le foie devrait déverser environ 2 chopines de bile dans votre appareil digestif tous les jours. Si cette bile ne s'écoule pas comme il faut, vos aliments ne sont pas digérés. Vous devenez constipé. Vous sentez agité, affaibli et tout vous paraît ennuyeux. Il vous faut ces douces petites Pilules Carter pour le Foie pour que ces 2 chopines de bile circulent librement et que vous vous sentiez plein d'entrain. Achetez-en un paquet aujourd'hui. Très efficace pour faire s'écouler la bile comme il faut. Demandez les Petites Pilules Carter pour le Foie dans n'importe quelle pharmacie.

RUPTURE-EASER

Une ceinture Piper Brace

Redonne le goût de vivre aux hommes, femmes, enfants

Brevetée en 1954

Pas besoin d'ajustage

Vous vous remettez à courir, nager, danser, lever tout ce que vous voulez! Car vous pouvez porter la Rupture-Easer au travail, au jeu, au lit et même au bain. Son tampon doux et plat tient fermement en place une hernie d'aine réductible, sans bande d'acier ni de cuir, ni de cuir, ni de cuir. BESOIN D'AJUSTAGE? nouez simplement le lacet du dos, placez la courroie de ceinture et boutonnez le devant. Prière de fournir la dimension autour de l'extrémité de l'abdomen et de mentionner si côté droit ou gauche et simple ou double. Expédition franco excepté pour commandes payables sur livraison. Le retard peut être dangereux. Envoyez votre commande tout de suite.

\$4.95

Double \$5.95

Plus de 1,000,000 d'usagers reconnaissent l'Essai de 10 jours — Satisfaction ou remboursement!

PIPER BRACE CO. (Canada)

1242, avenue McGill College, Dépt LA-28

Montréal 2, Qué.

EXAMEN de la VUE

LUNETTES

VERRES OPHTALMIQUES

ALBANY PHILIE, O.D.

assisté de

J.-A. ALLAIRE, O.D.

Optométristes et opticiens diplômés

BUREAUX:

chez dupuis Frères

3e étage — Plateau 5151 — local 338

PENETRES ET VITRINES DE TOUTES SORTES NETTOYÉES

PAR DES CANADIENS EXPERIMENTÉS ET ASSURÉS

UNiversity 1-4335

M. Garneau, gér. 429 ST-VINCENT

Appelez

La CIE de LAVAGE de VITRES

EXCELSIOR



CADEAU A M. DIEFENBAKER — Lors d'un ralliement progressiste-conservateur à Winnipeg, un jeune artiste amateur, Murray Pay, âgé de 15 ans, a esquisé le portrait du premier ministre John Diefenbaker. Il le présenta à M. Diefenbaker et, en retour, reçut l'autographe de celui-ci.



Mme PEARSON PROCLAME SON CHOIX — Mme Lester-B. Pearson ne laisse aucun doute quant à ses préférences pour le poste de premier ministre du Canada, si l'on en juge par la large rosette qu'elle affiche ci-dessus. M. L.-B. "Mike" Pearson a inauguré sa campagne électorale par une assemblée à Hamilton, Ont.

La campagne électorale bat son plein!

OTTAWA (DNC) — Des chroniqueurs politiques, qui ont assisté au début de la campagne de l'un et de l'autre des deux chefs des deux grands partis qui se disputent le pouvoir à Ottawa, trouvent que les conservateurs sont plus enthousiastes et plus confiants dans la victoire que ne semblent l'être les libéraux.

A L'OUEST DU NOUVEAU

M. Diefenbaker, qui a choisi Calgary, en Alberta, pour y faire son premier grand discours, croit être capable de convaincre beaucoup d'électeurs de cette province de participer plus activement à l'administration du pays. L'Alberta est, en effet, le berceau du créditisme. Les créditistes, ce n'est un secret pour personne, se recrutent surtout chez les anciens conservateurs. Le premier ministre de Colombie, M. W. C. Bennett, qui est, peut-être, la plus grande figure créditiste du Canada est, lui-même, un ancien conservateur qui a abandonné ce parti parce

qu'il le considérait comme trop stagnant. Aussi M. Diefenbaker s'efforce-t-il de faire valoir aux électeurs de l'Ouest que le parti conservateur, devenu progressiste, répond aux demandes de tous ceux qui ne votent plus ou qui n'ont jamais voté libéral.

M. Pearson, qui a choisi Hamilton, c'est-à-dire un centre anciennement libéral aujourd'hui conservateur pour y faire son premier grand discours de la campagne, espère gagner des sièges en Ontario. Mais le leader de la nouvelle Opposition à Ottawa doit lutter non plus rien que contre les conservateurs, mais aussi contre les CCF et les créditistes.

Ainsi, les gains des socialistes, lors de la campagne qui se terminait le 10 juin dernier, se manifestèrent-ils surtout contre les libéraux, comme par exemple, dans la circonscription de Port-Arthur ou un CCF réussit à battre le quasi-tout puissant ministre du Commerce, de l'Industrie, de la Production de défense et grand

conseiller économique des libéraux, M. C. D. Howe. Aujourd'hui les socialistes, qui prétendent avoir été les seuls à faire de l'Opposition aux conservateurs lors du dernier Parlement, espèrent, de ce fait, s'emparer de bien des circonscriptions libérales surtout en Saskatchewan.

LA FORCE DU POUVOIR

Sans doute, les créditistes essaient-ils de maintenir leurs positions en Alberta et en Colombie-Britannique. Mais même là, ils font beaucoup plus campagne contre les libéraux que contre les conservateurs. Ils ne peuvent pas, en effet, s'attaquer à fond à la politique de M. Diefenbaker et de ses ministres puisqu'ils n'ont cessé, depuis le 14 octobre jusqu'à la fin du dernier Parlement, d'appuyer toutes les mesures ministérielles; de les appuyer sans restrictions, au point même que M. Solon Low affirmait reconnaître en M. Diefenbaker un des grands hommes d'Etat qu'il ait connus notre pays. Bien que le même

M. Low dise, aujourd'hui, qu'il n'entend pas affilier le mouvement qu'il dirige à aucun autre, reste que les attaques des créditistes de l'Ouest portent presque exclusivement contre les libéraux.

Le chef social démocrate, M. James Coldwell, affirme que le parti CCF est le seul qui ne soit ni libéral, ni conservateur. Mais le leader politique qui, avec l'âge, se sent devenir de moins en moins socialiste et de plus en plus libéral, fait de plus en plus appel aux votes de ceux qu'il qualifie de vrais libéraux, alors que le chef actuel de l'Opposition ne serait que de passage à la tête du parti.

Le premier ministre, pour sa part, fait campagne en disant que ses prédécesseurs n'avaient pas du tout prévu la crise économique qui était à la veille d'éclater. Il accuse M. Pearson de n'avoir jamais, comme ministre, pris conscience de ses responsabilités canadiennes. M. Diefenbaker reconnaît que son adversaire fut un grand diplomate, mais il lui refuse

les qualités de grand leader, capable de faire face aux problèmes canadiens qui se posent dans les dix provinces.

LE PROGRAMME DE M. PEARSON

Le chef de l'Opposition et du parti libéral, M. Lester-B. Pearson, oppose son nouveau programme à la politique conservatrice. Il accepte, en bloc, le programme de travaux publics du premier ministre Diefenbaker et il propose, en plus, de dégrever le contribuable de 400 millions de dollars. Il accuse les conservateurs de n'avoir rien fait pour empêcher que le chômage ne se répande au Canada. Il accuse les conservateurs de n'avoir rien fait pour combattre les premiers effets de la crise.

M. Pearson dit que si les libéraux avaient été reportés au pouvoir, en juin 1957, ils auraient pris tout de suite les mesures qui s'imposaient pour donner du travail à tout le monde au pays.



M. PEARSON rend visite à l'université McMaster à Hamilton; à gauche, le Dr Klaus Fritze fait la démonstration d'un spectromètre.



L'ADVERSAIRE progressiste-conservateur de M. Pearson dans la circonscription d'Algoma Est-Manitoulin est M. Joseph B. Scully (au centre).

La vie économique

Immigration et chômage

(par Conrad LANGLOIS)

Les adversaires de l'immigration ont la partie assez facile depuis quelque temps, puisque la crise actuelle de chômage fait suite à la venue d'un nombre d'immigrants bien plus considérable que d'habitude au cours de l'année 1957. A cela les partisans de l'accroissement rapide de la population de notre pays répondront sans doute que c'est surtout grâce à la multiplication des Néo-Canadiens depuis la fin de la dernière guerre que le Canada a pu se développer aussi rapidement. Comme toujours, la vérité se trouve évidemment dans un juste milieu.

* * *

Ceux qui prétendent que ce sont les nouveaux venus qui causent l'augmentation du chômage, parce que les étrangers viennent prendre les emplois qui devraient revenir à nos propres gens, sembleraient avoir facilement raison, au moins à première vue. C'est en tout cas un raisonnement susceptible d'impressionner grandement les victimes du ralentissement industriel et commercial. Il est bien évident que ceux qui raisonnent ainsi auraient parfaitement raison, si le nombre d'emplois était strictement limité. Car alors, tout travail procuré aux gens qui viennent d'ailleurs se perdrait fatalement par la perte de leur gagne-pain pour un nombre correspondant de Canadiens de naissance.

* * *

En fait, il est facile de comprendre que la réalité n'est pas aussi simple. Ni le nombre total ni la proportion des hommes au travail ne sont déterminés une fois pour toutes. Car, s'il en était ainsi, il ne saurait y avoir de périodes d'expansion plus rapide ni de rajustements, de récessions ou de dépressions. Les partisans de l'immigration massive ont partiellement raison, lorsqu'ils prétendent que les nouveaux venus créent autant, sinon davantage, d'emplois nouveaux qu'ils en obtiennent eux-mêmes. Les Néo-Canadiens ne sont pas seulement des producteurs, ils sont également des consommateurs. D'ailleurs beaucoup d'entre eux amènent avec eux leur femme et leurs enfants, parfois même leurs vieux parents, de sorte que fréquemment un immigrant et sa famille consomment plus qu'ils ne produisent. C'est particulièrement vrai, par exemple, dans le domaine de la construction, où les immigrants sont en grande partie responsables du nombre phénoménal de nouveaux logis qu'il a fallu construire depuis une douzaine d'années. Mais la production et la consommation supplémentaires doivent être financées de quelque façon.

* * *

L'immigration est-elle donc une cause de marasme ou un facteur de progrès plus rapide? Si l'on veut poser la question de façon aussi brutale, il faut l'élargir de façon à inclure également l'accroissement naturel. Autrement dit, est-il plus avantageux pour un pays d'augmenter sa population lentement ou rapidement? En restant sur le plan strictement économique, une seule réponse est possible: toute expansion démographique sera trop rapide, si les investissements de capitaux n'augmentent pas à une vitesse correspondante, et tout accroissement de population sera trop lent, si les capacités de production se multiplient beaucoup plus vite que le nombre des travailleurs et celui des consommateurs. En somme, il faut conclure que les immigrants, tout comme nos propres jeunes gens qui arrivent à l'âge de commencer à travailler, de gagner de l'argent et d'en dépenser, sont un facteur de prospérité, lorsque les capitaux étrangers affluent en même temps en notre pays, mais qu'ils contribuent à accroître le chômage, en période de ralentissement économique.



AU CLUB SAINT-DENIS — A la dernière assemblée du Club Saint-Denis, les directeurs ont élu le brigadier J. Guy Gauvreau, DSO, ED., ci-dessus; le Dr Hervé Gibeault et M. J.-A. Dulude aux postes respectifs de président, vice-président et secrétaire-trésorier. Les autres administrateurs du Club Saint-Denis sont M. E. Guy Carmel, Ing. P., M. Gérard Champagne, Me René Duranleau, C.R., M. Gérard Favreau, M. Félix Guibert, M. Grahame G. Johnson, Me Emé Lacroix, C.R., M. Roland Lepage, M. Roger Martel, M. Roger Messier, C.A., M. Jean-G. Pélouquin, C.A., et M. Gérard Plourde. M. Paul-E. Bonnier, C.A., est le vérificateur et M. Pierre Labbé, le gérant-adjoint du Club Saint-Denis.

Bénéfice élevé de Dow Brewery

Dow Brewery Ltd., au cours de l'exercice terminé le 31 octobre 1957, accuse une amélioration du bénéfice net, laquelle est due, en grande partie, à une augmentation des ventes et à un meilleur rendement.

Le bénéfice net de \$2,927,517 est l'équivalent de \$3.79 par action ordinaire, comparativement à \$3.23 en 1956.

M. J.-Armand Desrochers, président et gérant général, a déclaré que la compagnie est en solide situation financière avec un fonds de roulement de \$16 299 806, à rapprocher de \$13,988,781 l'an dernier, soit une augmentation de \$2,311,025, ou 16.5%.

"Les taxes d'accise et de vente continuent d'absorber une très forte partie du revenu provenant des ventes. En 1957, nous avons déboursé de ce chef plus de \$22 millions, soit environ 43 cents par dollar reçu.

"Le programme de modernisation et d'expansion de nos brasseries, entrepris en 1952, a été complété au cours de l'année, à un coût total de \$17,000,000. Le bénéfice du trimestre terminé le 31 janvier 1958 accuse une augmentation sensible par rapport au premier trimestre de 1957."

"Nos ventes et nos profits pour la balance de l'année dépendront, en grande partie, des conditions économiques. Cependant, nous avons confiance que les résultats seront satisfaisants."

Les directeurs ont annoncé le paiement d'un dividende annuel de \$1.50 par action ordinaire, payable le 1er avril aux actionnaires inscrits le 14 mars, soit le premier versement depuis 1952.

Nouveau record Montréal-Paris

Air-France vient d'établir un nouveau record sur l'Atlantique Nord. Un de ses appareils SUPERSTARLINER 1649 a, en effet, accompli le vol Paris-Montréal en 10 h. 58. L'avion quittait l'aéroport d'Orly à 10 h. 39 p.m., heure de Paris (4 h. 39 p.m. heure de Montréal) et se posait à Dorval à 3 h. 37 a.m. (heure de Montréal). La distance entre Montréal et Paris est de 3,470 milles. La vitesse moyenne de vol fut de 318 milles à l'heure.

Le record précédent sur l'Atlantique, dans le même sens, était également détenu par Air France avec un Super Constellation Super G qui avait effectué le vol en 11 h. 23.



Labelle

Premier ancêtre:
Guillaume Labelle

L'oeuvre de colonisation de notre pays fut entreprise au XVII^e siècle par la France, qui y envoyait des hommes de divers métiers aussi bien que bon nombre de défricheurs habiles à manier la hache et la charrue. Ces colons venaient en grande partie des belles provinces de Bretagne et de Normandie. Ils contribuèrent par leur héroïsme aux premiers établissements en Nouvelle-France: Québec, Trois-Rivières et Montréal. Certains reçurent des concessions à l'île d'Orléans.

Un peu plus tard, d'autres centres de colonisation se développèrent, et c'est ainsi qu'on retrouve aux environs de Ville-Marie l'ancêtre Guillaume Labelle, fermier de l'île Jésus, fils de Jean et de Marie Louë, de Saint-Eloi, évêché de Lisieux, en Normandie, qui épouse à Montréal, le 23 novembre 1671, Anne Charbonneau, fille d'Olivier et de Marguerite Garnier.

Au recensement de 1681, on le dit âgé de 32 ans, et sa femme a 25 ans. Ils ont trois garçons et possèdent un fusil, deux bêtes à cornes et quatre arpents en valeur.

Guillaume Labelle, l'unique ancêtre de ce nom en Nouvelle-France, mourut en 1710; il eut sa sépulture à la Pointe-aux-Trembles, le 2 janvier. Il avait élevé une famille de onze enfants, dont cinq fils se marièrent et s'établirent à Saint-François de l'île Jésus.

Mathieu Labat

5-Le mariage en Nouvelle-France au XVII^e siècle

De tout temps, les colonisateurs ont compté sur le mariage autant que sur l'immigration pour le peuplement des colonies. En Nouvelle-France, plus qu'ailleurs peut-être, le mariage fut l'objet d'une attention constante et d'une réglementation minutieuse de la part des administrateurs. Car on entendait précisément demander à la natalité les hommes qu'une politique d'immigration trop parcimonieuse ne parvenait pas à fournir en nombre suffisant.

D'où une série d'édits sur le mariage qui aujourd'hui nous laissent un peu songeurs. Ainsi, au bout de ses trois années d'apprentissage, l'engagé était tenu de se marier sous peine de se voir privé du droit de traite. De même, un père de famille était mis à l'amende s'il ne se souciait pas de marier son fils de vingt ans ou sa fille de seize ans.

On présume que c'est avec bonnes grâces que notre héros Mathieu Labat se soumit à la législation concernant le mariage. En janvier 1653, il épousa aux Trois-Rivières Marie Denot, veuve d'Etienne Vien. Comme d'autres, il avait à coeur de défricher quelques arpents et d'y bâtir son foyer. Mais la mort viendra brusquement interrompre son oeuvre.

D'autres Labat, cependant, le suivront au pays. L'un d'eux dont le nom s'épelaient Labatt sera la souche d'une famille qui s'illustrera dans la préparation d'ales et de bières de qualité.



M. J.-L. LEDUC, qui vient d'être nommé au poste de gérant de la division du Québec de la compagnie Personal Products Limited, M. Leduc, qui compte déjà plusieurs années d'expérience au service de cette compagnie dans les domaines de la vente et du marketing, sera logé dans les bureaux de la division du Québec, à Montréal.

A la Credit Men's Trust Association

Le dîner-causerie de la Canadian Men's Trust Association (Association fiduciaire canadienne des contrôleurs du crédit de Québec) aura lieu, lundi, le 24 février, à 6.30 hres au Salon Doré de l'hôtel Queen.

M. L.-P. Fournier, de Genin Trudeau, présidera le dîner. Il y aura un "forum financier". L'animateur sera M. Co'in C. Campbell, vice-président de W. Clarke Limitée. Participeront au forum: M. Hamilton Bolton, de Bolton Tremblay Co.; M. D. I. M. Braide, de Canadian Industries Limited; M. J. H. Goldsmith, du "Star" de Montréal; M. Roger Fontaine, de La "Presse"; M. Guy S. Cunliffe, de la "Gazette"; ainsi que M. Marcel Clément du "Devoir".

L'animateur sera présenté par M. L.-P. Fournier et sera remercié par M. R. A. Chestnut.

Tous les membres sont cordialement invités à ce premier "forum financier" de la saison.

Un précédent historique à Ottawa

OTTAWA (PCF) — Le Canada a eu, mercredi pour la première fois un premier ministre suppléant qui était une femme.

Mme Ellen Fairclough, secrétaire d'Etat, détenant ce jour-là à Ottawa le portefeuille le plus important, est

conséquentement devenue premier ministre suppléant. Le premier ministre Diefenbaker était à Terre-Neuve.

Mme Fairclough a bien ri lorsqu'on lui a dit: "Madam Prime Minister".

Agée de 53 ans et compta-

ble, elle est la première femme à faire partie d'un cabinet fédéral au Canada. Elle demeure à Hamilton.

M. Donald Fleming, ministre des Finances, l'a remplacée jeudi au poste de premier ministre suppléant.





Avec la neige que nous avons eue depuis quelque temps, il peut paraître un peu tôt pour parler de pêche, mais il n'est jamais trop tôt pour examiner ses agrès. Il ne faut pas oublier que la saison de pêche va commencer dans deux mois et si l'on n'a pas été prévoyant, on court au-devant de déceptions amères le jour de l'ouverture de la pêche.

Il est donc temps de voir à remplacer ses vieilles mouches, de voir si les mites ne les ont pas mangées durant l'hiver si l'on n'a pas eu la précaution de les serrer dans une boîte à l'épreuve des mites.

Examinez vos moulinets pour voir s'ils n'ont pas besoin de réparations. Examinez aussi vos cordes pour voir si elles sont encore bonnes. Examinez bien aussi vos cannes pour voir si les anneaux et les ligatures sont en bon état. Examinez le vernis de vos cannes; s'il y a des endroits où le vernis est disparu, c'est le temps de les revernir.

ENCORE LES OUTFITTERS

Lors de leur récent congrès à Québec les outfitters ont prétendu que la population des originaux augmentait et ils se basaient sur un estimé qu'il y a 50 000 originaux dans le seul district du lac Saint-Jean. Mais où sont donc les preuves qui leur permettent de faire une telle affirmation? Ce qui équivaudrait à 200 000 originaux dans toute la province. Quelle preuve de cela? Il est possible qu'il y ait plus d'originaux qu'auparavant dans certain district, notamment dans celui du lac Saint-Jean, mais ils ne disent pas qu'une des causes probables de cette augmentation, laquelle n'est pas encore prouvée hors de tout doute, est le développement énorme qui se fait dans le nord de la province, chassant l'original plus au sud.

En tout cas il n'y a pas encore de chiffres précis au sujet des originaux qui subsistent encore dans la province.

On ne le saura, et approximativement encore, seulement qu'après que sera terminé le recensement que fait actuellement la Fédération des Associations et Clubs de Chasse et Pêche de la province de Québec.

LE PROBLEME DES LAMPROIES

Le président Eisenhower a demandé avec instance au Congrès américain de voter des crédits de \$915 000 pour poursuivre les efforts que l'on fait en ce moment pour faire disparaître la menace des lamproies dans les Grands Lacs. Ces lamproies ont presque détruit la pêche commerciale de la truite dans les Grands Lacs. Les travaux sont entrepris conjointement par les Etats-Unis et le Canada.

LE SAUMON DE L'ATLANTIQUE

L'association du saumon de l'Atlantique s'inquiète à bon droit

du déclin croissant de cette pêche depuis quelques années, plus précisément depuis 30 ans. La pêche au saumon rapporte annuellement plus de \$2 500 000 dans la province de Québec. De ce chiffre les 4/5 proviennent de la pêche sportive. La pêche au saumon a diminué non seulement dans la province de Québec mais aussi dans les provinces de la Nouvelle-Ecosse et du Nouveau-Brunswick.

CHASSEURS ET PÊCHEURS DE MONTRÉAL

M. Georges Abran et son fils, Wilfrid, ont pris la vedette, à l'hôtel Mont-Royal, lors de la 8e réunion annuelle de l'association des Pêcheurs et Chasseurs de Montréal, réunion au cours de laquelle M. Alphonse-A. Leclaire a été réélu président.

M. Abran s'est mérité un superbe moteur hors-bord pour avoir gagné le premier prix dans la catégorie des achigans et avoir recueilli le plus fort total de points au cours de la saison, laquelle va du 1er janvier au 15 novembre, chaque année. Son fils se mérita lui aussi un superbe prix pour avoir terminé en troisième place derrière son père et M. Albert Tanguay dans la catégorie des achigans. M. Abran ayant pêché un achigan de 7 livres et 5 onces et son fils, un achigan de 6 livres et 3 onces.

Les officiers élus pour la prochaine saison sont MM. Alphonse-A. Leclaire, président; Richard J. Tobin, 1er vice-président; J. Oscar Houde, 2e vice-président; Earl Rosevear, trésorier; Bruce Gillespie, secrétaire.

Les directeurs sont: Les Morrow, Dan Panni, Russel Van Elvery, Henri Poulin, Florian Saint-Maurice, Len Scott, Henri Pinard, Louise Voisard, Paul Bergeron, Phil Novikoff, Tom Galley, Emile Lamoureux, Jean-Paul Rochon, Edward D. Glendenning, Art. Brinkworth, Thos. Ewing, Jack Giltstock, Ernest Pleau, Clifford Joudry, R. W. Beckett, Gaétan Benoit, Fred Bull, J. W. Sanderson et Jacques Faille.

RÈGLEMENTS CHANGES

Au début de la réunion, on a fait lecture de 62 nouveaux règlements qui furent adoptés et remplacent et révoquent tous les règlements généraux jusqu'ici en vigueur. M. Leclaire fit ensuite lecture de son rapport annuel au cours duquel il signala le fait que l'association comptait maintenant plus de 3 000 membres.

Voici maintenant la liste des gagnants du concours de pêche annuel de l'association; l'on remarquera, entre parenthèses, le poids du poisson attrapé.

Grand combiné: Georges Abran, Montréal.

Truite mouchetée: 1. L.-P. Mongrain, La Tuque (9 lbs, 10 oz); 2. L.-P. Gagnon, Loretteville (6 lbs, 7 oz); 3. Roger Poirier, Montréal (4 lbs, 5 oz).

Truite grise: 1. Sergent-détective Marc Brodeur de la Police de Montréal, Mme Lawrence Beveridge, Montréal (13 lbs); 3. Roland Despatie, Montréal, (10 lbs, 8 oz).

Achigan: 1. Georges Abran, Montréal (7 lbs, 5 oz); 2. Albert Tanguay, Montréal, (6 lbs, 14 oz); 3. Wilfrid Abran, Montréal, (6 lbs, 3 oz).

Doré: 1. Yvon Martel, Rosemont (11 lbs, 3 oz); 2. Mme S. Berthiaume, ville St-Michel (9 lbs,



VOICI L'EQUIPE DE L'ESSS, qui rencontrera le camp Ville Marie lors du festival annuel de l'école supérieure St-Stanislas dimanche après-midi à l'aréna St-Laurent. Première rangée, de gauche à droite, Claude Chamberland, André Boyer, Roger Dupré, Roger Galarneau, Robert Phaneuf, Claude Joly, Lomer Thibaudeau, Pierre Larochelle, Jean-Guy Trahan. Deuxième rangée, Jean Désautels, Pierre-Paul Paquette, Clément Brosseau, Yves Thibaudeau, Yvon Trudel, Willie Walker, Georges Joyal et Pierre Vincent, instructeur.

LE DIGESTE du SPORTIF

Comment suspendre des bottes



Prenez un vieux bas de nylon

Voici comment suspendre des bottes sans risquer d'endommager le caoutchouc.

Formez une boucle avec un vieux bas de nylon (un bas pour chaque botte) et passez-le par-dessus le pied de chaque botte, tel qu'illustré ici.

La chasse aux corneilles

Bientôt, les bois canadiens retentiront du croassement de la corneille alors que le noir volatile reviendra de son séjour dans un climat plus ensoleillé. Une fois encore, le tireur pourra rivaliser de ruse avec ce déprédateur, l'un des plus prolifiques et insaisissables qui soient.

La corneille, que le sportsman n'abat qu'à force de finesse, cause de grands ravages sur les fermes. Toutefois, même les oiseaux nuisibles ont leur place dans la nature et la solution n'en est pas une extermination, mais de contrôle là où leur nombre est devenu excessif.

Les chasseurs canadiens qui ont déposé les armes jusqu'en octobre prochain se privent d'un grand plaisir, car la chasse à la corneille ne connaît pas de saison. Elle hante les bois, du printemps jusqu'à l'automne et sa poursuite constitue un sport plein d'action et d'émotion.

Offerte par la Canadian Industries Limited, une brochure de 20 pages intitulée "Un vrai sport: la chasse aux corneilles!" donne une bonne idée de ce que représente cette chasse particulière. Pour obtenir la brochure gratuitement, il suffit d'en faire la demande à: "Annonce des munitions, Canadian Industries Limited, C.P. 10, Montréal, P.Q."

FORUM

Samedi le 22 février à 8 h. 15 p.m.

HOCKEY — LIGUE NATIONALE

RANGERS vs CANADIENS

Dimanche le 23 février à 2 h. 30 p.m.

HOCKEY — LIGUE DU QUEBEC

TROIS-RIVIERES vs ROYAL

PRIX: Sièges réservés \$1.50, \$1.25, \$1. Admission générale \$1, enfants 50c dans les sections non réservées. Billets en vente samedi matin à 10 h.

Lundi le 24 février

HOCKEY — LIGUE METROPOLITAINE

à 7 h. 30 p.m.

St-Laurent vs National

à 9 h. p.m.

St-Jérôme vs Snowdon

PRIX: Admission générale 50c et enfants 25c. Billets en vente lundi soir à 7 heures.

Mercredi le 26 février à 8 h. 30 p.m.

LUTTE — COMBAT PAR EQUIPES

PAT O'CONNOR et

EDOUARD CARPENTIER

vs

Les frères SHARPE

2 chutes de 3 à finir

3 — autres bons combats — 3
PRIX: Sièges réservés \$2.00 et \$1.50 en vente rues Atwater et Cloutier. Admission générale \$1.00 en vente mercredi soir à 7 heures.

Judi le 27 février à 8 h. 30 p.m.

HOCKEY — LIGUE NATIONALE

TORONTO vs CANADIENS

PRIX: Sièges à \$1.75 dans la terrasse et admission générale à \$1.75 et \$1.50 en vente jeudi matin à 10 heures. Admission générale à \$1.25 en vente jeudi soir à 7 heures aux guichets de la rue St-Luc.

VOUS TOUSSEZ?



PASTILLES
VALDA

Conseils aux jeunes tireurs

Un dépliant illustré, donnant la réponse à de nombreuses questions qui se posent lorsqu'un adolescent désire employer ou posséder une carabine, est distribué par la Canadian Industries Limited.

Intitulée "Ce que tout parent devrait savoir lorsqu'un jeune veut une arme", la brochure explique le penchant naturel des jeunes pour les armes à feu. On y trouve la réponse à des questions telles que: "A quel âge doit-on commencer?" "Quels sont les avantages du tir?" et "Existe-t-il des cours sous surveillance aux champs de tir?"

On peut obtenir gratuitement des exemplaires du dépliant en s'adressant à la Dominion Marksmen, C.P. 10, Montréal, P.Q.



DIX-NEUF DE SUITE — Ron Delaney, qu'on qualifie de "monarque du mille", a remporté sa dix-neuvième victoire consécutive dans le Mille Wanamaker au Madison Square Garden récemment, parcourant la distance en quatre minutes quatre secondes et six dixièmes.

QUILLES

La "Salle Sport" a remporté ces jours derniers les honneurs d'un tournoi "home and home" contre les étoiles de la "Salle Gounod" par une avance de 94 points, grâce à un bon triple de R. Brabant, qui a roulé un triple de 654 (219-214-221) dans le deuxième match. Cet effort a permis à l'équipe de la "Salle Sport" de surmonter un déficit de 186 après les premières rencontres.

Voici les détails du tournoi :

SALLE SPORT

R. Bisaillon	178	179	151	508
R. Brabant	145	201	136	482
M. Laporte	150	118	195	463
L. McHarg	114	121	160	395
N. Vinetti	131	157	119	407
Y. Hayeur				

Totaux 2255

SALLE GOUNOD

Cartier	154	157	311
Lemieux	174	149	152-475
Page	196	177	171-544
Levac	168	182	350
St-Jean	159	120	279
Beaudry	132	166	184-482

Totaux 2441

SALLE GOUNOD

Turgeon	153	184	164-501
Cartier	122	145	267
Levac	151	192	178-521
Page	203	170	373
Beaudry	172	151	141-464
Lemieux	128	158	286

Totaux 2412

SALLE SPORT

R. Bisaillon	202	222	172-596
M. Laporte	135	139	274
R. Brabant	219	214	221-654
N. Vinetti	220	187	136-543
L. McHarg	174	167	128-469
Y. Hayeur	156		156

Totaux 2692

Salle Sport 2255 2692-4947
Salle Gounod .. 2441 2412-4853

L'équipe de la salle "SPORT" lance un défi à n'importe quelle équipe. Information : WE. 5-0407.

DEFAITE DE PALANGIO

Pat Palangio, le successeur de Roger Charbonneau comme champion du dimanche à l'"Heure des quilles", n'a pas fait vieux os, baissant pavillon devant le vétéran Nick Vinetti, âgé de 62 ans.

Palangio, qui avait roulé un triple de 598 la semaine précédente et qui avait réussi le plus haut simple du tournoi, 236, a débuté avec deux bonnes parties de 174 et 201 pour prendre une avance confortable de 58 quilles, lamentablement faibli dans la troisième avec 103. Le grand-père Vinetti a roulé 157, 160 et 178 pour un total de 495.

Par ironie du sort, Palangio qui est le plus haut simple du tournoi, a aussi eu le plus bas simple, 103. L'adversaire de Nick Vinetti aujourd'hui, dimanche, sera Mario Spada.

Dans la ligue Frontenac, Gérard Bélair a pris la vedette récemment avec des simples de 192, 190 et 177 pour un triple respectable de 559. Il occupe la quatrième position de la ligue avec une moyenne de 153.

Ont aussi brillé : V. King, 532, M. Roy 528, R. Jacques 492, L. Cousineau 491, L. Montmarquette 488, L. Tremblay 486, M. Gagnon 480, L. Jaouen 477, C. Gour 461, G. Rocheleau 460, J. Cornellier 455, Guy Jaouen 453, M. Granger 451, A. Mayer 448, J. Campion 441, R. Bell 440, L. Morissette 437, R. Pérusse 434, M. Mainville 432, R. Duval 431, E. Thouin 420.

TRIPLE DE 628

Hugo Fiset a pris la vedette lors du dernier programme de la ligue mixte du Windsor avec un match de 171-203-254-628. Chez les dames, Irène Louis-Seize a roulé 167-170-187-524.

Dans la ligue du dimanche, au Windsor, Henri Sourdif a obtenu des simples de 219, 205 et 129 pour un triple de 553, ce qui lui a permis de devancer le 542 de Roland Meloche. Frank Breault a

plus haut simple de la soirée avec 238.

Ont aussi brillé : Paul Lalonde, 570; Nick Vinetti, 554; Omer Lamouche, 517; Denis Roy, 511; Maurice Proulx, 510; René Peras, 508; Yvon Hayeur, 507; Maurice Laporte, 506, et Néré Brideau, 503.

Chez les Marchands du Plateau, Roméo Lachance s'est de nouveau signalé avec un triple de 564, tandis que A. Desfossés a obtenu un simple de 247.

NOUVEAU RECORD

Mme Mary Evans a établi un nouveau record féminin à la salle Monkland avec un triple de 607, soit des simples de 225, 212 et 170. Elle avait roulé un 563 plus tôt cette saison au Centre Immaculée Conception.

GROSSES QUILLES

Alain Belle a réussi un triple de 639 et Georges Jubinville 633 dans la ligue des Grosses Quilles.

Jean-Louis Coutu a aussi brillé avec un total de 611 pour trois parties. Les plus hauts simples ont été : Fred Dupuis 245, Léo Murray 233, Coutu, 237, Joe Palmer 243, Fred Clark 231 et Jubinville 227.

Les Cataractes à Saint-Jean

Les Cataractes de Shawinigan disputeront une joute hors-concours à un club d'étoiles de la ligue des Cent de Saint-Jean. La partie aura lieu à l'aréna de l'aviation, dimanche, le 23 février, à 3 heures.

Le joueur le plus populaire de l'alignement des Cataractes sera sans doute Pete Taillefer, un ancien joueur étoile des Canadiens de Saint-Jean, champions de la ligue de baseball senior du Québec.

Ligue Dépression

CLASSEMENT DES EQUIPES

	Pj.	G.	P.	N.	Pp.	Pc.	Pts
SAGES	17	10	4	3	70	60	23
TOTEM	17	10	5	2	104	70	22
GRADS	17	6	9	2	70	77	14
HOBOS	17	4	12	1	70	107	9

COMPTESURS

	B.	A.	Pts	Pun.
Gravel, Totem	43	22	65	4
Constable, Totem	13	34	47	2
O'Connor, Grads	15	27	42	2
Lapierre, Totem	12	25	37	10
McCann, Grads	20	14	34	2
J. Viau, Sages	18	16	34	4
Bouchard, Totem	18	14	32	9
Gendron, Hobos	11	17	28	4

GARDIENS DE BUTS

	Pj.	Buts	Moy.	Bl.
Beauchamp, Sages	17	60	3.53	1
Langelier, Totem	14	57		
Laporte (sub.)	3	13	4.12	0
Tousignant, Grads	17	77	4.53	1
Dufresne, Hobos	14	83		
Laporte (sub.)	2	12		
Mercier (sub.)	1	12	16.29	0

une Dow?

D'accord!

Le marché est fait... la DOW est arrivée! Tout le monde est heureux, car tous aiment cette bière fraîche et savoureuse. La DOW possède ce "petit quelque chose" qui plaît davantage.

Au dehors comme au foyer, demandez de la DOW.

Emportez-en à la maison

SEULE LA BIÈRE **DOW** EST "CLIMATISÉE"



Commentaires SPORTIFS

par JERRY TRUDEL

Triste signification du voyage de Patrick

Quand on a annoncé que Lynn Patrick, le gérant-général des Bruins de Boston, irait en Europe pour assister au tournoi mondial de hockey amateur sous prétexte de tenter de découvrir de nouveaux joueurs, nous avons cru que ce bon Lynn s'en allait tout simplement en voyage de plaisir aux frais de la princesse, en l'occurrence Walter Brown, propriétaire du Boston.

Jack Adams, lui aussi, avait fait un voyage en Europe, à Paris tout particulièrement, il y a quelques années, mais ceux qui l'accompagnaient alors vous diront qu'il n'a jamais eu le temps à ce moment-là de découvrir de nouveaux talents, du moins pas pour le hockey!

Mais Lynn a expliqué récemment à notre confrère Dink Carroll la véritable signification de sa mission: il est fermement décidé à tenter d'obtenir un ou plusieurs joueurs qui semblent posséder les qualifications nécessaires et qui sont véritablement intéressés à se tailler une carrière dans notre sport national.

"Il devient de plus en plus difficile de trouver de bons joueurs de hockey au Canada", d'expliquer Patrick. "Dans l'Ouest tout particulièrement, il n'y en a plus; nous avons dépensé \$25,000 depuis six ou sept ans pour maintenir une équipe junior dans l'Ouest et celle-ci n'a pas produit un seul joueur pour la Ligue Nationale".

A qui la faute pour cette disette de joueurs dans l'Ouest? Nous croyons que la Ligue Nationale a sa large responsabilité. Il est en effet inconcevable que l'Ouest du pays, autrefois châteaufort du hockey, ne s'intéresse plus à ce sport. Mais qu'a-t-on fait pour l'intéresser?

L'Ouest a dû se contenter depuis plus de vingt ans d'équipes de calibre sénior et junior et a dû regarder de loin les péripéties du jeu dans la Ligue Nationale. On n'a pas essayé de lui offrir un ou plusieurs clubs, d'agrandir les cadres du circuit pour que cette section importante du pays soit représentée dans la N.H.L. C'est à tout le moins un manque de vision, de prévoyance.

Aujourd'hui on se vante d'avoir créé de l'intérêt pour le hockey aux Etats-Unis par le truchement de la télévision. Cela est très bien pour les coffres des propriétaires de clubs et pour le fonds de pension des joueurs qui bénéficieront. Mais est-ce vraiment l'intérêt du hockey lui-même et le bien-être futur de la Ligue Nationale?

Il est bien intéressant de savoir que les "hillbillies" du Tennessee et les cowboys du Texas sont passionnés du hockey qu'ils regardent le samedi après-midi à la télévision; mais est-ce que ce sont eux en définitive qui remplaceront les Gordie Howe, Maurice Richard, Jacques Plante et Doug Harvey et toutes les autres vedettes? Est-ce que ce sont eux qui se battront pour obtenir des billets de saison et qui contribueront directement à la survie du hockey?

La Ligue Nationale est composée de deux clubs canadiens et de quatre clubs américains. Est-ce vraiment logique pour un sport qu'on appelle notre sport national? Ne devrait-on pas avoir des équipes à Winnipeg et à Vancouver?

Qu'on ne vienne pas nous parler des distances; cela n'existe plus. Frank Shaughnessy, un homme de vision et un type qui pense à l'avenir du baseball pour l'amour du baseball lui-même, a vu à étendre les cadres de la Ligue Internationale jusqu'à La Havane et au sud des Etats-Unis et il parle

même du Mexique et de l'Amérique du Sud pour l'avenir. Alors, est-ce que Vancouver, ou Regina, ou Edmonton, ou Winnipeg sont si éloignés?

Placez un ou deux clubs dans l'Ouest du pays et vous verrez bientôt l'intérêt renaître pour le hockey. Nombreux sont les jeunes qui pourraient dans l'Ouest se tailler une brillante carrière dans le hockey mais qui s'en désintéressent parce qu'ils ne voient pas l'opportunité de se tailler une place sur l'une des équipes à cause de la richesse de talents dans l'Est du pays et aussi parce que leur section du Canada n'a même pas de représentant dans le grand circuit.

Quand un magnat de hockey comme Lynn Patrick vient déclarer publiquement qu'il veut tenter de découvrir des joueurs en Europe parce que l'Ouest du Canada n'en produit plus, c'est un signe des temps et un sérieux avertissement à ceux qui sont chargés de la survie et de l'avenir de notre sport national.

La Ville de Québec elle aussi demande depuis longtemps une représentation dans la Ligue Nationale mais il semble qu'elle l'obtiendra aussi vite que Khrushchev recevra la permission d'établir des bases aériennes à Terre-neuve!

AU FIL DES TROIS POINTS...

Bill Rigney, le gérant des Giants de San Francisco, prétend que Willie Mays pourra maintenant abaisser le record de 60 circuits en une saison de Babe Ruth; la clôture du Stade de San Francisco au champ centre et à la gauche du champ centre n'est que de 370 à 404 pieds du marbre en comparaison de 450 à 480 aux Polo Grounds et c'est dans cette direction que Mays frappe le plus souvent ses longs coups...

Les joueurs du Canadien en fin de semaine dernière ont passé 57 heures sur 60 en train et les trois autres heures ont été employées à affronter les Black Hawks au Stadium de Chicago. "Bump" Holman, le pilote des Dodgers, pourrait peut-être intéresser la direction du club dans l'achat d'un Convair! Un malin dira que Tom Johnson sera peut-être le seul à refuser de voler puisqu'il est le seul célibataire du Canadien!!!

Le Comité Exécutif se propose d'aménager enfin le Centre Sportif de Maisonneuve. Espérons que ce projet se réalisera plus vite que le Stade Municipal qu'on a essayé de nous faire avaler dans les fameux discours d'il y a trois ans...

Jack Adams a déclaré que Dollard St-Laurent était l'un des joueurs les plus méconnus de la Ligue et qu'on ne lui accordait pas tout le crédit qu'il méritait. Venant de Jack Adams, cette louange n'est pas à dédaigner; au fait, nous croyons que c'est la première fois dans les annales de la Ligue qu'Adams a un bon mot à l'endroit d'un joueur du Tricolore!...

Marcel Bonin a gagné ses épaulettes. Entre parenthèses, il y a sept ans, Gerry Donati avait écrit dans le Sport Illustré que Bonin était de calibre pour la Ligue Nationale! Mieux vaut tard que jamais!

Terrains uniformes réclamés par les joueurs de baseball

NEW-YORK — Le prochain objectif des joueurs des ligues majeures de baseball sera la standardisation des terrains, avec des distances uniformes du marbre aux clôtures et des clôtures de même hauteur, ou à peu près, à tous les terrains.

Les joueurs désirent aussi avoir leur mot à dire au point de vue législatif et technique du sport national américain.

A la suite d'une assemblée des représentants des 16 clubs majeurs, les joueurs, par l'entremise d'Eddie Yost de l'Américaine et Robin Roberts de la Nationale ont annoncé qu'ils étaient à l'unanimité en faveur d'une résolution à l'effet qu'ils recommandent la standardisation des nouveaux ter-



Robin ROBERTS

rains, dans la mesure du possible, devraient être standardisés, de sorte que les distances soient à peu près égales partout et que les clôtures soient de même hauteur. Il est entendu que, à cause de problèmes de construction, il n'y a pas grand-chose à faire à certains stades qui existent déjà, mais les joueurs devraient être consultés, et lorsque c'est possible, les terrains devraient être de dimensions uniformes.

"Nous voudrions qu'un comité de joueurs soit nommé et soit consulté par les propriétaires avant qu'on décide de la construction de nouveaux stades à l'avenir."

Aucune dimension particulière n'a été discutée par les représentants des joueurs, mais Yost a exprimé l'avis que des coups de circuit de moins de 300 pieds devraient être impossibles.

"Les joueurs semblent d'avis que le terrain de Milwaukee est le plus adéquat", a ajouté Yost. Au stade de Milwaukee, les distances sont de 320 pieds au champ gauche, 420 pieds au centre et 315 pieds à droite. La clôture au champ extérieur a une hauteur de sept pieds.

Roberts s'inquiète pour les lanceurs, et aussi pour le record de 60 circuits de Babe Ruth. "Personne n'aimerait voir le record de Ruth, ou tout autre record de coups de circuit, abaissé par un joueur favorisé par une clôture rapprochée du marbre, a expliqué Roberts. En d'autres termes, nous voulons que les records signifient quelque chose. Supposons qu'un frappeur médiocre, favorisé par cette clôture de 250 pieds à Los Angeles, réussisse 61 circuits la saison prochaine. Ce serait une farce, qui enlèverait toute sa signification au record de Ruth, et je crois que les amateurs de baseball en seraient mécontents."

"Les joueurs semblent d'avis que le terrain de Milwaukee est

le plus adéquat", a ajouté Yost. Au stade de Milwaukee, les distances sont de 320 pieds au champ gauche, 420 pieds au centre et 315 pieds à droite. La clôture au champ extérieur a une hauteur de sept pieds.

Roberts s'inquiète pour les lanceurs, et aussi pour le record de 60 circuits de Babe Ruth. "Personne n'aimerait voir le record de Ruth, ou tout autre record de coups de circuit, abaissé par un joueur favorisé par une clôture rapprochée du marbre, a expliqué Roberts. En d'autres termes, nous voulons que les records signifient quelque chose. Supposons qu'un frappeur médiocre, favorisé par cette clôture de 250 pieds à Los Angeles, réussisse 61 circuits la saison prochaine. Ce serait une farce, qui enlèverait toute sa signification au record de Ruth, et je crois que les amateurs de baseball en seraient mécontents."

"Les joueurs semblent d'avis que le terrain de Milwaukee est

Carpentier et Pat O'Connor opposés aux frères Sharpe

Edouard Carpentier, qui vient de remporter une autre victoire impressionnante sur Wladek Kowalski, sera de nouveau en vedette dans le combat principal au Forum mercredi soir prochain. Cette fois, Carpentier formera équipe avec Pat O'Connor pour rencontrer les frères Ed et Ben Sharpe, deux durs-à-cuire qui ont malmené bon nombre de lutteurs depuis quelque temps. Le promoteur Eddie Quinn présentera quatre autres combats pour compléter le programme.

Sur la route avec la Police Militaire



Saviez-vous que vous pouvez servir la patrie tout en vous faisant un bel avenir dans le Corps de prévôté?

Pour en faire partie il faut posséder des qualités de choix, mais il s'agit d'une carrière bien rémunérée, qui assure avancement et prestige. Vous pourrez voyager, connaître l'aventure et suivre, en outre, des cours de premier ordre sur la poursuite des enquêtes, la direction de la circulation et l'application des mesures de sécurité.

Envoyez le coupon ci-dessous ou rendez-vous au

CENTRE DE RECRUTEMENT DE L'ARMEE,
772 ouest, rue Sherbrooke, Montréal. Tél.: AV. 8-8133

Veuillez m'envoyer, sans engagement de ma part, tous renseignements sur les carrières dans la Prévôté.

Nom _____ (Age) _____
Adresse _____
Ville _____
Province _____ (Téléphone) _____

Eddie ARCARO, qui a remporté sa 4,000^e victoire, jeudi dernier, à Santa Anita. Il est le troisième à avoir réussi cet exploit. Johnny Longden et Gordon Richards sont les deux autres.

Ken Reardon subtilisa Bownass au Détroit

Le joueur de défense du Royal aide le Canadien en l'absence de Harvey

(par Roger MELOCHE)

Le Canadien développe habituellement ses propres joueurs dans sa vaste organisation, mais il lui arrive parfois d'en subtiliser à d'autres clubs de la ligue Nationale. C'est le cas de Jack "Red" Bownass, un joueur de défense natif de Winnipeg qui appartenait jadis au Détroit, mais qui fut vite engagé par Kenny Reardon quand les Red Wings négligèrent de le "protéger" alors qu'il jouait pour les Saints de Sherbrooke.

Bownass évolue dans l'Est depuis 1951-52, sauf pour un séjour d'une saison à Seattle, en 1955-56. Dans la ligue Québec, il a évolué tout à tour pour Shawinigan, Chicoutimi, Sherbrooke, Trois-Rivières et Royal.

A 27 ans, le "Rouge" n'est plus considéré comme un "prospect", mais il s'est tellement amélioré depuis une couple d'années, surtout au cours des récents mois sous Roger Léger, qu'il a été jugé assez bon par Toe Blake pour venir prêter main forte au Canadien en l'absence des blessés Doug Harvey et Jean-Guy Talbot.

Red est un bloqueur rude qui est assez habile à sortir la rondelle de sa zone dans les moments critiques. Il n'a que trois buts à son crédit cet hiver, mais le premier donna la victoire au Royal et il réussit les deux autres dans la même partie. S'il ne compte pas souvent, il aide quand même à l'attaque, comme en témoignent ses 25 assists. Il a établi un nouveau record pour les joueurs de défense, il y a une quinzaine de jours, en recevant le crédit de cinq assists.

Personne ne sait encore combien de temps il passera avec le Canadien, tout dépendant de la blessure de Doug Harvey. Si celui-ci

est assez rétabli pour jouer régulièrement à Détroit aujourd'hui, dimanche, Bownass accompagnera probablement le Canadien. Par contre, si Doug est disponible, Red



Red BOWNASS

Bownass retournera à la ligne bleue du Royal pour la visite des Lions de Trois-Rivières au Forum.

Le Royal s'est virtuellement assuré une place dans le détail avec

une belle série de victoires et il menace sérieusement les As de Québec pour la troisième position. Pour la première fois depuis le début de la saison la défense du Royal semble accorder une bonne protection à Charlie Hodge et les trois lignes d'attaque de Roger Léger fonctionnent bien.

Dans l'autre partie à l'affiche dimanche, les Saguenéens de Chicoutimi rendront visite aux As à Québec.

La rumeur a circulé durant la semaine que la ligue Québec songerait à retourner dans les rangs amateurs l'hiver prochain avec l'adhésion des clubs Sherbrooke et Ottawa. Kenny Reardon, qui selon sa propre admission dit "si quelqu'un devrait être au courant c'est bien moi", a déclaré qu'il n'en avait pas encore été question et qu'un tel projet demanderait des mois d'étude.

Le vétéran Jean-Paul Denis domine toujours chez les compteurs de la ligue Québec avec une légère avance sur Greig Hicks du Chicoutimi. Le vétéran Ken Mosdell est encore le joueur le plus efficace du Royal avec une cinquantaine de points. Kelly Burnett, Murray Balfour et Lulu Denis ont aussi des records intéressants.



LANCEUR AMERICAIN AVEC LE CLUB DOW. — Paul Reberry, un des meilleurs lanceurs aux Etats-Unis, a signé son contrat avec l'équipe Dow de la Ligue de balle-molle Snowdon. De gauche à droite, Reberry, Pat Patterson, gérant du club, et Pete Constable, premier-but et puissant cogneur, qui lui aussi s'alignera avec le club Dow cet été.

Barker s'entraînera avec les Dodgers

"L'expérience que j'ai acquise l'an dernier et ma présente condition physique me permettent de vous dire que je m'attends à connaître ma meilleure saison de baseball en 1958". Voilà ce qu'a écrit George Barker à René Lemyre, gérant-général des Royaux de Montréal, en retournant son contrat dûment signé à la direction du club.

Barker, un lanceur droitier sur lequel les Dodgers fondent de grands espoirs, se rapporte des aujourd'hui aux Dodgers au camp de Vero Beach, où il commencera son entraînement.

Barker a participé à 29 joutes avec les Royaux l'an dernier et son dossier officiel a été de 4 victoires et 3 défaites; il a lancé une joute complète qu'il a gagnée, mais il a surtout été utilisé en relève. Il possède un bon assortiment de lancers et devrait être beaucoup plus familier avec le style de jeu de la ligue Internationale après son année d'expérience.

Natif de Abington, Virginie, Barker demeure maintenant à Damascus; il a débuté dans le baseball organisé en 1949 alors qu'il a gagné 15 parties et en a perdu 7 avec le Pulaski; en 1956, à Macon, il avait eu une fiche de 11 gains et 8 revers; au fait, depuis ses débuts dans le baseball organisé, il n'a jamais connu une mauvaise saison, son total de victoires étant toujours supérieur à celui de ses échecs. Agé de 26 ans, il mesure 6' et pèse 190 livres. En '56 également, il avait dominé pour les blanchissages dans la ligue South Atlantic avec six à son crédit.

Le voltigeur Charlie Soraci, qui a commencé la dernière saison

n'avait participé qu'à 14 parties avec les Royaux, et le receveur à boni Charles Julian ont accepté les conditions du club de baseball Montréal pour '58. Soraci, un gaucher au bâton comme au champ, avec les Royaux l'an dernier mais avait tout de même frappé un coup de circuit par-dessus le tableau indicateur et avait fait compter trois points. Greg Mulleavy, alors coach des Royaux, avait jeté son dévolu sur Bill Lajoie pour le poste de voltigeur de gauche et Soraci avait alors été cédé au club Macon de la ligue South Atlantic.

A Macon, Soraci a obtenu une moyenne de .275 et a produit 45 points. Clay Bryant, nouveau pilote des Royaux, a laissé entendre que Soraci, un joueur qui a beaucoup de cœur, aura toutes les chances d'obtenir un poste avec les Royaux. Natif de Brooklyn, N.-Y., Soraci mesure 5'11" et pèse 180 livres. Il est âgé de 23 ans.

Charles Lilburn Julian, dont la mensuration et la pesanture sont identiques exactement à celles de Soraci, est un receveur qui a célébré son 22e anniversaire de naissance le 10 février dernier. Il a participé à 83 parties avec le club Great Falls de la ligue Pioneer la saison dernière et sa moyenne a été de .270; c'est un droitier originaire de Knoxville, Tennessee.

La guigne poursuit Mickoski

DETROIT — Si les bonis distribués aux clubs qui participent aux séries éliminatoires à la fin de chaque saison donnent la "faim" aux joueurs, Nick Mickoski doit être le joueur le plus affamé de la ligue Nationale de hockey.

En effet, Mickoski n'a pas pris part à une seule série éliminatoire durant les sept dernières saisons, mais il espère qu'il sera plus chanceux cette année, avec les Red Wings de Détroit.

Aucun autre joueur de la ligue Nationale n'a passé plus de quatre saisons de suite sans toucher un de ces bonis accordés aux quatre premiers clubs du classement.

Mickoski s'est vu priver de ces bonis par suite d'un concours de circonstances. Il a joué pour la dernière fois dans les séries pour la coupe Stanley en 1950, avec les Rangers de New-York.

Après quatre autres saisons durant lesquelles les Rangers n'ont pu terminer parmi les quatre premiers, Mickoski a été échangé aux Black Hawks de Chicago, qui ont terminé en dernière place trois années de suite.

Nick a été échangé de nouveau, aux Red Wings, vers la fin de décembre, et il est convaincu qu'il participera aux séries cette année. Actuellement, les Red Wings sont en troisième place, tandis que Chicago occupe le cinquième rang avec Toronto.

L'histoire peut donner de l'optimisme à Mickoski, car les Red Wings ont pris part aux éliminatoires 19 saisons de suite, ce qui signifie qu'un joueur comme Ted Lindsay, par exemple, a touché des bonis 13 fois pour les séries éliminatoires avec les Wings.

Mickoski peut parler longuement de ses malchances sur le sujet des bonis. "Dans mon contrat, il y a toujours eu une clause par laquelle je dois recevoir un boni si je compte 20 buts, et le livre de statistiques vous révélera ce qui est arrivé, dit Nick. J'ai manqué mon objectif six saisons de

suite, mais j'ai terminé trois saisons avec 19 buts."

A une occasion, Mickoski rappelle qu'il avait amassé 15 buts durant la première moitié de la



Nick MICKOSKI

campagne. "Je n'ai rien fait qui vaille par la suite, dit-il, et j'ai perdu mon boni".

"Une autre saison, j'avais déjà compté 19 buts et il restait encore 14 parties à jouer. J'ai manqué une foule d'occasions de compter, et plus la fin de la saison approchait, plus je devenais anxieux. Dans la dernière partie, je suis arrivé seul devant le gardien de buts, peu avant la fin, mais, dans mon anxiété, j'ai manqué le filet par deux pieds".

Mickoski tentait de secouer une autre léthargie lorsqu'il s'est joint aux Red Wings. "Je n'avais pas compté pendant une quinzaine de

joutes à Chicago, dit-il, et je n'ai pas été étonné d'avoir été échangé, mais ce qui m'a surpris, c'est qu'un autre club ait voulu de moi".

Mickoski n'a pu compter dans ses dix premières parties avec les Red Wings, mais il a finalement repris son aplomb. Il a d'abord compté le seul but des Wings dans une partie nulle 1-1 avec les Canadiens, et quelques joutes plus tard, il a compté le but décisif d'une victoire 2-1 contre Chicago.

Jack Adams avait obtenu Mickoski dans l'échange avec Chicago dans le but d'améliorer la défensive des Red Wings, mais Nick est maintenant devenu un joueur fort utile à l'attaque et ses buts, même s'ils ne sont pas trop fréquents, sont toujours comptés à des moments où les Red Wings en ont le plus grand besoin.

FAITES-VOUS ENCORE UN BON MÉNAGE ?

ETES-VOUS TOUJOURS LE MARI IDEAL ?



En poudre } Réserve d'un mois \$3.00
ou comprimés } Réserve de trois mois \$8.00

MESSIEURS ! AURIEZ-VOUS CONSTATE DANS VOTRE ETAT GENERAL UN DECLIN D'ENERGIE ?...

Si vous êtes âgé de 35 ans et vous vous croyez vieillir prématurément... si vous manquez d'enthousiasme... et si vous ne participez plus à tous les plaisirs que la vie peut vous offrir... c'est que vous manquez de protéines. Voici de bonnes nouvelles :

Prenez les PROTEINES WEIDER qui sont complètes. Elles contiennent des vitamines et sont fortifiées de minéraux. Préparées pour aider à vous donner une énergie nouvelle, elles vous aideront à retrouver la force et un renouveau de jeunesse dans toutes vos activités. Des milliers d'hommes et femmes ont trouvé dans les Protéines Weider la source d'une énergie nouvelle et d'une force physique améliorée. Ne vous laissez pas abattre simplement parce qu'une nutrition mal équilibrée a privé votre vitalité naturelle ou si elle a contribué à vous faire sentir ou paraître vieux avant l'âge. Commencez immédiatement à prendre les PROTEINES WEIDER et non seulement vous vous sentirez plus jeunes mais vous agirez plus jeune. Les PROTEINES WEIDER sont un complément nutritif idéal pour toute la famille. Elles ne se contiennent ni drogues ni stimulants et sont recommandées par les médecins.



Livraison immédiate : téléphonez à votre pharmacien ou écrivez à Protéines Weider, 4466, rue Coloniale, Montréal.

un joueur de la LNH

(par Jacques BARRETTE)

Dick Duff, un compteur né

Il existe des joueurs qui sont des compteurs nés. Tous les instructeurs de la ligue Nationale aiment bien en aligner le plus grand nombre possible. Ce genre de hockeyiste est celui qui récolte plus ou moins d'assistances, mais qui se place bien devant les buts.

Plusieurs membres de la NHL sont classés dans cette catégorie, tels Maurice Richard, Bernard Geoffrion, Camille Henry, Don Marshall et Dick Duff. Ce dernier est notre sujet de la semaine. Il est le "poison" des Maple Leafs de Toronto autour des buts. Son dossier d'assistances est peu impressionnant, mais il s'avère un véritable opportuniste devant la cage ennemie.

Duff est un jeune homme de 22 ans. Il est né à Kirkland Lake, Ont., le 18 février 1936. Il entreprend sa troisième saison complète avec les Leafs. Il est un de ces rares joueurs qui soit passé des rangs juniors à la ligue Nationale. Dick a brillé durant quelques saisons avec l'équipe junior du collège St. Michael's. Ce club faisait partie de la ligue junior de l'Ontario.

Cette saison, Duff est le seul joueur des Leafs qui a réussi plus de 20 buts. L'an dernier, il a affiché un dossier de 26 buts et 14 assistances. Avec une quinzaine de parties à jouer, Dick a deux points de moins que la saison dernière, soit 33.

Un ailier gauche, Dick lance de la gauche, pèse 160 livres et mesure 5'8". Il est sans doute le "money player" des Torontois.

Cette saison, les petits joueurs connaissent de grands succès dans la NHL. Henri Richard est le deuxième compteur, Camille Henry est l'un des meilleurs compteurs de buts de la ligue et Duff est la menace la plus redoutée des Leafs. Il ne faut pas oublier les Marshall, Pilote, Gendron, Sullivan, Harris, Brian Cullen, Lindsay, Regan et Mackell qui abattent de l'excellente besogne pour leur équipe respective.

Selon l'immortel du hockey, Newsy Lalonde, l'opportunisme est une des qualités du fameux joueur. Si tel est le cas, Dick Duff deviendra un joueur remarquable pour les Leafs lorsqu'il aura évolué durant sept ou huit bonnes saisons dans l'uniforme des Torontois.

Voici le dossier professionnel de Dick Duff :

Saison	Club	Ligue	Saison régulière				Éliminatoires			
			P.	B.	A.	Pts	P.	B.	A.	Pts
1954-55	Toronto	NHL	3	0	0	0	2	-	-	-
1955-56	Toronto	NHL	69	13	19	37	74	5	1	4
1956-57	Toronto	NHL	70	26	14	40	50	-	-	-



Dick DUFF



JOE DAVIS, champion mondial du "snooker" depuis plus de vingt ans, jouera une série de matches avec l'as canadien, Georges Chénier, du 17 au 21 mars inclusivement, à la salle Laval. Les matches seront disputés à 2 h. et 8 h. p.m. Davis et Chénier sont actuellement en tournée dans les Maritimes.



Le demandeur de la donne d'aujourd'hui fut favorisé par l'entame, et la réussite de son contrat de petit chelem à pique ne fut pas excessivement difficile.

Donneur: Sud

Est et Ouest vulnérables.

Nord		Est	
▲ D 10 6 3		▲ 8	
♥ A 7 4		♥ V 9 8 2	
♦ A R D 6		♦ 4 2	
♣ A 8		♣ V 7 4 3 2	
Ouest		Sud	
▲ R 7 5		▲ A V 9 4 2	
♥ R 10 5 3		♥ D 6	
♦ V 10 5 3		♦ 9 8 7	
♣ D 5		♣ R 10 9	

Les déclarations:

Sud	Ouest	Nord	Est
1 passe	1 passe	1 passe	1 passe
5 passe	3 passe	3 passe	3 passe
5 passe	6 passe	6 passe	6 passe

Entames: cinq de pique.

La première levée fut remportée par le dix de pique du mort, après quoi Sud prit la main chez lui en jouant le trois de pique vers son as. Sud encaissa ensuite la tierce majeure à carreau du mort et coupa de sa main le dernier carreau du mort quand Ouest se trouva avec quatre carreaux par le dix. Maintenant, Sud joua l'as et le roi de trèfle, puis passa au mort en coupant son dernier trèfle et donna la main à Ouest en jouant le dernier atout de la table. Alors, Ouest se trouva obligé de jouer coeur, puisqu'il était épuisé aux autres couleurs, ce qui amena Sud à faire une levée de sa dame de coeur en plus de l'as du mort. Son contrat était réussi car il n'avait perdu qu'une levée au roi de pique.

Si Ouest n'entame pas à pique, il aura une carte de sortie par un petit pique après avoir fait son roi de pique.

Le coup peut aussi être réussi grâce à un coup de Vienne et un squeeze. Le demandeur donne une levée au roi de pique d'Ouest, après quoi il fait couper son dernier trèfle par le mort, duquel il joue l'as de coeur, ce qui constitue le coup de Vienne en affranchissant le roi de coeur chez Ouest. Maintenant, Sud joue tous ses piques, ce qui oblige Ouest à jeter son roi de coeur ou à se dégager à carreau. De cette façon, Sud ne perd qu'une levée et le contrat est sauvé.

National et Lachine se livrent une belle lutte

Les autorités de la ligue Métropolitaine ont décidé, au cours de la semaine dernière, que les huit équipes du circuit participeront aux séries éliminatoires. Les premiers de chaque section feront face aux quatrièmes tandis que les deuxièmes seront opposés aux troisièmes.

Dans la section-ouest, les Alouettes de Saint-Jérôme seront les adversaires du Lakeshore. Dans l'autre semi-finale, les Ponsards de Snowdon rencontreront les Monarchs de N.D.G.

Dans l'est, les Jets de St-Laurent possèdent une avance de 5 points sur le Baronet de Québec et il ne reste que trois parties à disputer pour les deux clubs. Une belle lutte est en cours entre le National et les Maroons de Lachine. Le National est en avant de trois points et il reste quatre joutes d'ici la fin de la saison régulière. Des séries Saint-Laurent-Lachine et National-Québec semblent inévitables.

Dimanche, quatre joutes sont à l'affiche dans ce circuit junior. N.D.G. rendra visite aux Jets, à l'aréna St-Laurent, à 8 heures. A St-Jérôme, les Alouettes seront les hôtes du National à partir de 2 hrs. A l'aréna de Lachine, les Maroons et le Snowdon s'affronteront. Les hostilités débiteront à 2 h. 15.

JOUTE A SOREL

Des sportifs de Sorel ont demandé aux autorités de la ligue Métropolitaine de céder une joute de leur circuit à cet endroit. Leur désir a été comblé puisque le Baronet de Québec sera opposé au Lakeshore dans cette ville à compter de 2 h. 30.

Les séries éliminatoires débiteront au Forum, jeudi, le 6 mars. Les semi-finales seront des séries

Herb Trawick ne jouerait plus

On rapporte que le vétéran Herb Trawick, un des membres originaux des Alouettes de 1946, aurait joué sa dernière partie de football. Il a été blessé au dos au mois de septembre et il vient de faire un séjour de huit jours à l'hôpital. Il porte un protecteur spécial pour un disque de déplacé.

Herb, qui a joué à presque tous les postes à la ligne des Alouettes, était capitaine des Alouettes et il avait été honoré il y a deux ans quand on avait organisé une journée en son honneur.

de 3 dans 5 tandis que les finales seront de 4 dans 7.

Il a été annoncé que le club Lakeshore jouera ses joutes locales à l'aréna du collège Macdonald, à Ste-Anne-de-Bellevue.

Voici le classement de la ligue Métropolitaine:

SECTION-OUEST					
	P.	G.	P.	N.	Pp.
St-Jérôme	31	23	5	2	210
Snowdon	31	14	11	6	135
N.D.G.	31	11	14	6	99
Lakeshore	31	2	26	3	66
SECTION-EST					
	P.	G.	P.	N.	Pp.
St-Laurent	31	21	8	2	130
Québec	31	18	10	3	153
National	30	10	16	4	81
Lachine	30	9	18	3	99

ÉCONOMISEZ brassez vous-même VOTRE BIÈRE



Voici trois extraits de malt canadiens propres à satisfaire tous les goûts... savoureux, économiques. Brassez votre propre bière — foncée, pâle ou même extra-pâle pour moins de 5¢ la bouteille.

exigez la levure
Doric

de Lallemand, une compagnie essentiellement canadienne.



POUR ETRE JOCKEY, il faut aimer à vivre dangereusement. Ici, Peter Riley est projeté hors de sa selle après avoir franchi un obstacle avec sa monture à Flemington, Australie. Riley s'en est tiré sans blessure.

Courte carrière de Fontinato comme boxeur

Les Rangers de New-York prétendent que leur joueur de défense Lou Fontinato, 6 pieds 1 pouce, 192 livres, est le champion poids-lourd de la ligue Nationale. Ils ont donc jugé tout naturel de l'envoyer au gymnase Stillman pour prendre des photos dans l'arène, les gants aux poings, les gants aux poings.

Le journaliste américain Lester Bromberg, qui était sur les lieux, raconte qu'il s'ensuivit des scènes bien amusantes.

C'est ainsi que Charley Goldman, l'ancien entraîneur de Rocky Marciano, s'exclama en le voyant: "Un vrai poids-lourd... quelles épaules musclées... quelle poitrine!"



L. Fontinato

— Quel âge as-tu? lui demanda Charley.

— J'ai eu 26 ans le mois dernier, répliqua Louie.

— Ce n'est pas trop vieux. Rocky n'était pas beaucoup plus jeune quand il commença... Tu aimes à te battre?

— Je ne me sauve pas de personne sur la glace!

— Je sais, de dire le poids-moyen Rory Calhoun qui était présent. J'ai lu quelque part que tu as terrassé ce Rocket Richard avec une droite!

— Oui? Et qui à part cela? de demander Goldman.

Et selon Bromberg: "Il a remporté une victoire par knockout technique sur Jean Béliveau... une décision facile contre Johnson... une victoire difficile sur Noel Price... un nul avec Fernie

Flaman à Boston — mais il aurait eu la décision selon le système de New-York!

Goldman était visiblement impressionné. "Tu n'as jamais été battu? Comme Rocky?"

Lou expliqua alors: "Je ne sais pas si on pourrait appeler cela une défaite, mais Butch Bouchard m'a 'organisé' quand j'étais une recrue. Il m'a relevé le gant par dessus la tête et il m'a tapoché pendant que je ne voyais rien!"

Fontinato dit se rappeler vaguement un autre incident contre Jim Thomson à Toronto. Il bataillait contre Jim quand des joueurs placés sur le banc le firent passer par dessus la clôture et se mirent tous à lui frapper dessus. "J'ai appris depuis à ne pas perdre de temps, dit 'Lou-Lou'. Je les retiens avec ma gauche et je les assomme avec ma droite. Je ne manque jamais!"

Pendant ce temps, Charley Goldman avait mis les gants à Fontinato et il lui demanda: "Ils sont assez serrés?"

Fontinato s'aperçut alors que Calhoun faisait de la boxe imaginaire dans l'autre coin. "Que fait-il?" s'informa-t-il.

— Il se réchauffe, lui dit Goldman. Il sera prêt à te rencontrer dans une minute!

— Quoi! s'écria Louie, lui contre moi?

— N'es-tu pas venu ici pour cela?

— Qu'est-ce qui se passe ici? Je me bats contre des joueurs de hockey... pas contre des boxeurs! Je suis venu ici uniquement pour faire prendre des photos!

La carrière de boxeur de Fontinato s'est donc terminée le jour même où elle commença.

SEULE PONTIAC OFFRE UN CHOIX DE 30 MODÈLES!

★ **DEUX PATHFINDER**... grand style à prix économique dans chacun des deux Pathfinder, les sedans à 2 et 4 portes.

★ **DEUX STRATO-CHIEF**... à votre choix: deux sedans de luxe, à 2 et à 4 portes.

★ **SIX LAURENTIAN**... un vaste choix de coupés 2 et 4 portes, de sedans 2 et 4 portes avec, en plus, les modèles Parisienne, un coupé sport 2 portes et une décapotable.

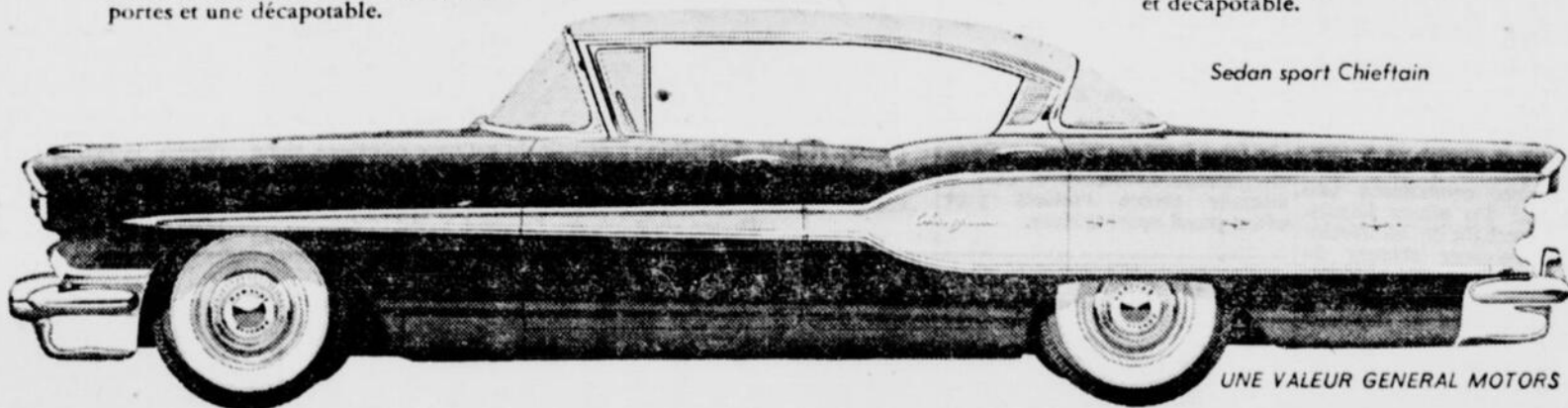
★ **SEPT SAFARI**... pour le plaisir ou le travail, un station-wagon à 2 portes et six à 4 portes.

★ **CINQ CHIEFTAIN**... choisissez le vôtre parmi les Catalina à 2 et 4 portes, les sedans à 2 et 4 portes, ou encore l'étincelante nouvelle décapotable.

★ **TROIS SUPER CHIEF**... attendent votre bon plaisir, le sedan à 4 portes, et les Catalinas à 2 et 4 portes.

★ **TROIS STAR CHIEF**... sedan à 4 portes et Catalina à 2 et 4 portes pour les plus exigeants.

★ **DEUX BONNEVILLE**... le summum pour l'amateur de voitures de grand style... coupé sport 2 portes et décapotable.



Sedan sport Chieftain

UNE VALEUR GENERAL MOTORS

L'AUDACIEUSE NOUVELLE PONTIAC

VOYEZ VOTRE DÉPOSITAIRE PONTIAC

BOULEVARD PONTIAC LTEE

7085, boul. St-Laurent
Montréal 10, Qué. — CR. 9-7321

PARKWAY PONTIAC LTD.,

3500 Namur (à l'est de Côte des Neiges)
Montréal, Qué. RE. 9-2291

MID-TOWN MOTOR SALES LTD.

1395 ouest, rue Dorchester
Montréal 25, Qué. — UN. 6-9961

SANGUINET AUTOMOBILE LTEE

1965, rue Lafontaine
Montréal 24, Qué. — LA. 4-3761

OMER BARRE LIMITEE

5987, avenue Verdun
Verdun, Montréal 19, Qué. — PO. 8-2551

ROCHELEAU AUTOMOBILE LTEE

11251 est, rue Notre-Dame
Montréal 5, Qué. — MI. 5-1651

HARLAND AUTOMOBILES LTEE

1010, rue Provost
Lachine, Montréal 32, Qué. — ME. 7-3771

GARAGE BERTRAND LIMITEE

15538 ouest, boul. Gouin — UN. 6-5934
Ste-Geneviève de Pierrefonds, Qué.

SPORTSCOPE

par Roger Meloche



Les Canadiens français à l'honneur

Les joueurs de descendance canadienne-française sont peut-être plus à l'honneur cet hiver qu'ils ne l'ont jamais été dans l'histoire de la ligue Nationale. S'il fallait les unir sur la même équipe, ils formeraient une agglomération formidable sous la direction de Toe Blake ou de Phil Watson, qui ont tous deux du sang français dans les veines et dont les clubs occupent actuellement les deux premières positions.

Les étoiles du Canadien domineraient et ils recevraient de l'aide précieuse des autres clubs du circuit majeur. Il n'est pas osé de dire qu'une telle équipe pourrait battre n'importe quel club d'étoiles. Voici comment serait formé le club puissant :

Buts — Jacques Plante.

Défenses — Dollard St-Laurent, Jean-Guy Talbot, Marcel Pronovost, Marc Réaume, Pierre Pilote, Léo Boivin et Alger Arbour.

Centres — Henri Richard, Jean Béliveau, Phil Goyette.

Ailiers droits — Maurice Richard, Bernard Geoffrion, Claude Provost et Léo Labine.

Ailiers gauches — Marcel Bonin, André Pronovost, Jean-Guy Gendron, Camille Henry et Johnny Wilson.

On pourrait ajouter les noms de Hec Lalande et Ken Girard, qui ont fait des stages dans la ligue Nationale, comme substituts.

La plupart de ces joueurs, sauf quelques très rares exceptions parlent un excellent français.

Ici et là

Eddie Quinn, de retour à Montréal après avoir joué en Floride, a recommencé ses efforts pour amener un match de championnat mi-lourd mondial entre Archie Moore et Yvon Durelle à Montréal. S'il peut vendre un tel match aux gros commanditaires américains, il pourra garantir une somme suffisante à Moore pour risquer ses lauriers.

Toujours dans le domaine de la

Excursion à Val David

Dimanche dernier à Val David, avaient lieu les concours de ski du Club des Chevaliers Sportifs, mais ce n'était pas la dernière excursion de la saison. Si la température continue à être aussi agréable, nous connaissons une saison de ski des mieux réussies. Dimanche prochain le 23 février 1958, les membres skieurs du Club et leurs amis se rendront à Ste-Marguerite. Pour toute information s'adresser à Raymond Blain, CR. 1-8009.

Cette année marquera le neuvième anniversaire de fondation du Club des Chevaliers Sportifs. Cet événement sera souligné par une grande soirée-dansante au cours de laquelle les directeurs seront à l'honneur. Ces derniers ont été élus à leur dernière assemblée. Le directeur qui aura été le plus utile à son club durant la saison écoulée et un trophée sera remis à ce dernier au cours de la soirée. Cette danse se fera Chez Butch Bouchard (Salle Egyptienne) à 881 est, rue Demontigny. Tous les intéressés doivent communiquer avec Robert (Bob) Champagne, à CR. 9-5748. Un orchestre réputé fera les frais de la musique et plusieurs personnalités du monde sportif et social sont attendus pour cette occasion où tous les membres se feront sûrement un devoir d'être présents.

boxe, Julius Helfand, le président du Comité Mondial des championnats, a donné un ultimatum à Floyd Patterson de défendre son titre contre Eddie Machen, Zora Folley ou Willie Pastrano... Floyd ne s'inquiète pas trop, sachant que dans la boxe les championnats se gagnent et se perdent dans l'arène, et il tente des démarches pour rencontrer le 4^e aspirant, Roy Harris... Gale Kerwin, un petit batailleur d'Ottawa qui a livré quelques combats à Montréal par le passé, fait actuellement sensation à New-York... Question de publicité, il a pratiqué l'autre jour avec les Rangers au Garden.

Le Canadien va mieux que les autres clubs de la ligue Nationale parce qu'il a de grandes étoiles et peut-être aussi parce que Toe Blake ne critique jamais (pas publiquement du moins) ses joueurs... Tout ce qu'on entend des autres instructeurs, ce sont des critiques... Phil Watson a dit que seulement huit de ses joueurs sont assurés d'un poste pour l'an prochain... Billy Reay, à Toronto, a dit qu'il n'est pas satisfait de Jim Morrison, Marc Réaume, Ed Chadwick et Rudy Migay... C'est un peu la même chose un peu partout, sauf à Boston, où Lynn Patrick et Milt Schmidt agissent toujours en gentilshommes.

Les assistances aux joutes du Royal à Montréal sont inquiétantes... Il n'y avait même pas 1.000 personnes au Forum ces jours derniers lors de la visite des Cataractes de Shawinigan Falls... Il faut peut-être blâmer la télévision... Aujourd'hui, les gens ne se dérangent que pour des attractions majeures... La ligue du Québec traverse les mêmes difficultés que les circuits de baseball mineurs aux Etats-Unis.

Les organisateurs du "Club des partisans de Jean Béliveau" ont de grands projets... Ils veulent former un mouvement provincial qui aura pour but d'aider les jeunes joueurs de hockey et de promouvoir encore l'intérêt pour notre grand sport d'hiver.

Les Hongrois ont gagné 4 tournois provinciaux

(par Jacques BARRETTE)

Les Hongrois L. Konig et R. Fleischer ont véritablement rehaussé le niveau du tennis sur table dans la province de Québec. Ces deux joueurs livrent une intéressante lutte aux Montréalais dans tous les tournois auxquels ils participent. Ainsi, les Hongrois ont remporté quatre des sept championnats de différents concours organisés par l'Association de tennis sur table du Québec.

La semaine dernière, L. Konig se méritait le championnat de Montréal en défaisant Jacques Poulin.



Jacques POULIN

lin 21-18, 12-21, 21-17, 25-23, en finale. Il s'agissait de la première victoire d'importance de ce joueur. Son compatriote Fleischer en a gagné trois.

Malgré sa perte en finale, Pou-

lin est passé en tête du classement provincial basé sur le nombre de points amassés par les compétiteurs au cours des tournois sanctionnés par l'association provinciale. Fleischer et Konig le suivent de près.

Jacques a livré une chaude lutte à Konig. Dans la quatrième partie, il menait par 23-22 lorsque son adversaire a envoyé la balle à côté de la table, mais Poulin l'a effleurée de sa palette. Le point est donc allé au Hongrois, qui s'est empressé de gagner les deux points suivants et le match.

LES DOUBLES...

Cependant, Jacques a eu la satisfaction de prendre sa revanche, la même journée, puisqu'il a partagé la victoire avec son compagnon de jeu Paul Bélanger. Ce duo a eu raison de celui composé des Hongrois Konig et Fleischer, 21-13, 21-17, 21-7. Ce triomphe a sauvé l'honneur des Canadiens français.

Chez les dames, Marie Duceppe a remporté les honneurs de son troisième tournoi consécutif alors qu'elle a battu Liette Martel dans une finale de quatre parties.

Le brillant joueur d'avenir,

Claude Landry, a décroché la palme du championnat junior de Montréal. Il a triomphé d'André Duchesne, en trois parties consé-



L. KONIG

cutives. Selon Roland Ratelle, publiciste de l'association provinciale de tennis sur table, Landry deviendra un grand champion. "Dans deux ans, il sera le meilleur joueur de tennis sur table dans la province", de dire Ratelle.

Voici le classement provincial : 1 — Jacques Poulin; 2 — R. Fleischer; 3 — L. Konig; 4 — Guy Courtois; 5 — Yvon Barrette; 6 — Paul Bélanger; 7 — Gadanyi; 8 — Larose; 9 — Deserres; 10 — Gohier.

Voici maintenant les vainqueurs des différents tournois provinciaux depuis le début de la saison 1957-58 :

St-François-Xavier : R. Fleischer.
N.-D.-du-Rosaire : J. Poulin.
St-Jean-Baptiste : R. Fleischer.
Iberville : J. Poulin.
Imm.-Conception : R. Fleischer.
St-Jean : G. Courtois.
Championnat de Montréal : L. Konig.

PROJETS...

Il est fort probable que l'association provinciale envoie quatre représentants de Montréal pour disputer des matches hors-concours aux meilleurs joueurs de Toronto, Hamilton et Ottawa.

Le prochain tournoi organisé par l'association aura lieu, le 9 mars prochain, à Notre-Dame-de-Grâce. Il a aussi été annoncé que les championnats de la province seront disputés au début d'avril. Enfin, la saison se clôturera par un concours invitation auquel prendront part les 16 meilleurs joueurs du Québec, selon le classement de la saison 1957-58.



CAROL HEISS, championne mondiale du patinage artistique, signe son autographe pour un admirateur à Paris. Mlle Heiss a remporté récemment son troisième championnat consécutif au tournoi disputé au Palais des Sports, à Paris.

MOLSON



HOCKEY À LA RADIO

LE DIMANCHE SOIR

DIMANCHE — LES CANADIENS A DETROIT

CKAC
A 8 H. 30





AUTOUR des BUTS

par Jean Barrette

A l'autre bout du fil, c'était bien Bernard Geoffrion à la voix grave et déterminée. Il appelait pour dire toute son appréciation sur une opinion de Lynn Patrick, gérant général des Bruins de Boston, qu'il venait de lire dans "La Patrie". Incidemment, Patrick a choisi comme ailier droit de tous les temps nul autre que notre Boum Boum national. "J'ai toujours été d'opinion, et ce n'est pas le temps de changer, commenta Bernard, que Lynn Patrick était un homme au jugement solide doublé d'une grande compétence; il se manifeste avec plus d'éclat en l'an de grâce 1958. Je lui suis très reconnaissant".

"D'ailleurs, je me propose bien de faire lire cette appréciation à M. Selke lors de nos prochaines délibérations sur un sujet qui m'intéresse énormément: le renouvellement de mon contrat avec le club Canadien. J'ajouterais que cette appréciation a remonté mon courage jusque-là chancelant."

Discutant de son avenir, Bernard, en verve comme jamais, s'est exprimé comme suit: "Maurice est venu me voir et comme toujours m'a donné d'excellents conseils! Prends ton temps, m'a-t-il dit, à moins que tu veuilles aller voir les Anges"... Savez-vous qu'à l'hôpital, j'en ai entrevu des milliers de ces Anges. Tous plus beaux les uns que les autres."



B. Geoffrion Metro Prystai

"J'étais même prêt à faire le sacrifice de ma vie mais n'entre pas qui veut. Apparemment, on a trouvé que je pouvais rendre encore quelques services au club Canadien pour les cinq à six prochaines saisons. Je partage leurs opinions. Je peux vous dire que Maurice Richard est bien vu en Haut. Toe Blake également. J'aurais été surpris du contraire."

"Pour le moment, j'écoute Maurice et mes médecins, dont Bill Head, qui ne veut même pas me voir patiner. Du moins, pas avant l'automne prochain! Je me sens un peu mieux mais mes forces me trahissent. Adieu donc, aux prochaines séries de détail! Espérons que la haute direction comprend ma situation; ce n'est pas le désir qui fait défaut. Elle sait que j'ai fait plus que ma part lors des deux dernières finales de la Coupe Stanley."

Bernard a appris que quelques patrons du Canadien veulent le forcer à jouer. On avait menacé de l'expulser à Rochester, l'automne dernier, à la suite de sa pneumonie. Quelqu'un lui avait alors dit à sa face! "N'oublie pas, Bernard que tu n'es plus mon ami car tu m'as intenté une action de trois millions". Ce personnage ne lui a pas parlé jusqu'au soir où Boum Boum a compté deux buts contre Détroit assurant ainsi la victoire du Tricolore. On comprend que la victoire du Canadien dans les détails est très importante mais elle ne doit pas primer la santé et la famille du brave sieur Bernard Geoffrion.

LE RETOUR DE SANDY AMOROS est la plus belle nouvelle émanant des quartiers généraux des Royaux. Voici un fameux jeune voltigeur et frappeur gaucher capable de redonner à son ancien club l'élan dont il a tant besoin. Amoros est probablement l'un des meilleurs joueurs des ligues mineures jusqu'au cours de trois saisons, une à St-Paul et deux à Montréal. Il a conservé des moyennes de .337, .353 et .352. Comme il n'a que 28 ans, Sandy devrait connaître une année exceptionnelle.

Si Del Greco revient jouer au centre, entre Amoros et Bob Lennon, Montréal aura certes un

champ supérieur à ce qu'il a eu depuis les beaux jours du trio de '49: Al Gionfriddo-Sam Jethroe-Geo. Schmees. Sandy devient la propriété du club Montréal, c'est donc dire qu'il sera ici pour toute la saison. Amoros a toujours été très populaire à Montréal. D'ailleurs, il a remporté les honneurs au bâton en 1953, se classant bon premier dans l'Internationale. Sa moyenne de .353 n'a été surpassée que par Rocky Nelson.

Les Royaux vont maintenant s'acharner auprès des Dodgers pour obtenir un bon arrêt-court et deux receveurs. La perte de Roy Campanella va retarder les progrès de ce département car Los Angeles n'a même pas un seul bon receveur présentement, comment Montréal peut-il en anticiper deux bons des Dodgers? Il y a aussi la question d'un premier but autre que Jim Gentile.

Il appert que le nouveau pilote Clay Bryant ne prise pas trop bien le senior Gentile à qui il préfère Jim Marshall, un premier but appartenant aux Orioles de Baltimore depuis environ un mois. Marshall a évolué en 1957 à Vancouver et Bryant n'a cessé d'admirer son jeu défensif et même son excellent coup de bâton opportun. Il est permis de conclure qu'il demandera à la direction des Dodgers de lui obtenir Marshall à tout prix, ce qui ne paraît pas un problème.

Solly Drake, un champ centre frappant des deux mains, est également recherché vu que le cas de Del Greco est loin d'être réglé. Mel Geho s'en va à Spokane. Clyde Parris débutera au troisième mais on doute de ses chances de faire l'équipe. Il appert que Andy Galley, entraîneur du club de hockey Royal, ira prendre charge des joueurs de baseball dès le 15 mars, à Vero Beach.

EN QUELQUES LIGNES...

Phil Watson vient de déclarer que huit de ses Rangers actuels sont assurés d'un poste sur son club à l'automne '58, ce sont: Camille Henry, Andy Heberton, Lou Fontinato, Andy Bathgate, Dean Prentice, Bill Gadsby, Red Sullivan et Harry Howell... Presque certains de partir sont Hank Ciesla, Jack Evans, Dave Creighton, Gerry Foley et Danny Lewicki... Léo Labine et Milt Schmidt ont tenté en vain d'aller visiter Bernard Geoffrion à l'hôpital. Ce geste a fort plu au Boomer. Metro Prystai s'est brisé une jambe à son arrivée à Edmonton. Fini pour la saison... et pour toujours en ce qui a trait à la Ligue Nationale...

Roy Campanella est toujours immobilisé et paralysé. Ce pauvre Roy est découragé. On dit même qu'il ne marchera plus jamais. Ses médecins sont pessimistes. Roy peut toutefois converser mais il se refuse à toute plaisanterie... Don Roselli, receveur du club Toronto, évoluera cet été à Sacramento, Cal... Jim Gentile a déclaré à Buz Bavasi: "je veux jouer avec les Dodgers dès cette saison ou vendez-moi à un autre club des majeures. Pas de club Montréal pour moi! Le Gouvernement provincial s'est rendu à toutes les exigences de la Commission athlétique de la ville de Montréal; reste maintenant à savoir si les arbitres seront plus respectés alors qu'ils ne l'étaient pas du tout. Les représentations

de la lutte à la télévision constituent la plus belle invitation à la délinquance juvénile.

Glenn Hall a administré le 182ème blanchissage au club Canadien depuis l'entrée du Tricolore dans la NHL en 1917. Quels sont les cerbères qui ont réussi ces exploits? Ils sont au nombre de 41 et les voici: Clint Benedict (18), Harry Lumley (14), Terry Sawchuk et Tiny Thompson (13), Turk Broda, (10), Frank Brimsek et Alec Connell (8), Chuck Rayner et Jim Henry (7), Roy Worters et Dave Kerr (6), Lorne Chabot, Bill Beveridge, Vernon Forbes et Norman Smith (5), John Ross



R. Campanella Sandy Amoros

Roach, John Mowers, Al Rollins et Glenn Hall (4), Charlie Gardiner, Mike Karakas, Earl Robertson et Jack Gelineau (3), Happy Holmes, Andy Aikenhead, Paul Bibeaull, Paul Goodman, John Henderson et Ed Chadwick (2), Tom Lockhart, Joe Miller, Hugh Lehman, Alphonse Moore, John Bower, Bert Gardiner, George Hainsworth, Flat Walsh, Gordon Henry, Frank McCool, Claude Pronovost et Lorne Worsley (1).

Multipliant avec la même maîtrise leur comédie d'erreurs, les publicistes de hockey de la Ligue Nationale nous ont révélé la semaine dernière que Jean-Guy Talbot, du Canadien, et Bob Baun, de Toronto, étaient du nombre restreint de célibataires qui s'apprêtaient à fêter dignement la saint Valentin. Eh bien, Talbot est marié depuis un an, tandis que l'épouse de Baun doit donner naissance d'ici quelques semaines.

Round Table a dépassé Swoon's Son et Native Dancer en 1958 comme gagnants de bourses. Tout indique que le record de Nashua est maintenant en grand danger. Nashua a rapporté le record de \$1,288,565. Round Table a atteint \$803,264 samedi dernier en Californie. Il occupe présentement la sixième place après Nashua, Citation \$1,085,670, Stymie \$918,485, Swaps \$848,900 et Armed \$817,475...

La plus grande classique de la Floride, le Prix Flamingo, sera courue le premier mars. Présentement, il y a trois fameuses montures en lice: Jewel's Reward, Nadir et Tim Tam. Le gagnant sera sûrement l'un de ces trois... Deux bandits ont trouvé chaussure à leurs pieds à New-York quand Jack Dempsey a été leur capture. L'ancien champion encore robuste à 61 ans, a saisi les deux intrus par le cou, les a fortement secoués puis la police fut heureuse de les ramasser sur le parquet. Il leur manque aujourd'hui une bonne demi-douzaine de dents...

BONNE FETE: Léopold Bernier, 53, Armand Courville, 46, Jim Thomson, 31, Elston Howard,

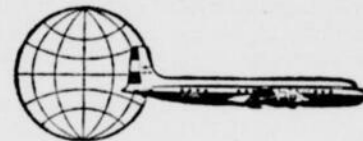
Alary réussit un double-eagle

Le populaire professionnel de Beloeil, Jean-Paul Alary, a réussi un exploit extraordinaire, le 6 février dernier, en Floride. Le trou

d'un coup est le rêve de tout golfeur et l'albatraz ou double-eagle est le rêve de tout professionnel. Jean-Paul a enregistré un 2 sur le premier trou, à normale-5, du club de golf Coral Gables. Après avoir frappé un bon coup de départ, Jean-Paul a calé un coup de fer-2 sur ce trou de 505 verges. N'est-ce pas une bonne façon de commencer une partie de golf?

Alary devait être énervé après cet exploit puisqu'il a dû se contenter de deux bogey consécutifs sur les 2e et 3e trous. Il s'est toutefois ressaisi à temps pour afficher une carte de 72 à la fin de la ronde.

Jean-Paul était le compagnon de jeu de trois bons amateurs de Floride, J. Sjostrom, D. Guardiola et S. Bieler. Sjostrom a eu une ronde de 79, Guardiola, de 77, et Bieler, de 80.



KLM

ANNONCE LE TARIF-ÉCONOMIE STAR-REST*...

de MONTRÉAL à ROME,
aller-retour, \$582.50!

Désormais, vous pouvez voyager dans les plus modernes aérobus Douglas de KLM et goûter l'hospitalité et les attentions particulières, apanage de la tradition KLM, ... à ce nouveau bas prix!

Des arrêts facultatifs (sans supplément) vous donnent la chance unique de visiter Amsterdam, Londres, Paris, Bruxelles, Nice, Dusseldorf, Francfort, Munich, Genève et Milan.

Grâce au plan de paiements différé de KLM, vous ne payez comptant que 10% du prix du billet... le reste en paiements mensuels faciles!

Préparez aujourd'hui le voyage de cet été.

Réservez votre fauteuil Star-Res* à votre AGENCE DE VOYAGES ou à KLM

MONTRÉAL: Université 1-3435

OTTAWA: Central 3-4742

QUÉBEC: Lafontaine 7-9636

*une exclusivité KLM

(le tarif-économie entre en vigueur le 1er avril 1958 sous réserve de l'approbation du gouvernement.)



ROYAL DUTCH AIRLINES

Sujet: *Paul Haynes*Le nouveau chef du tennis au pays
connut une belle carrière de hockey

(par Roger MELOCHE)

La nomination de Paul Haynes au poste de président de l'Association de tennis amateur du Canada rappelle à la mémoire sa belle carrière dans un sport bien différent, le hockey, où il brilla pour les deux grands clubs de Montréal, les Canadiens et les Maroons, durant les 1930. Avant même d'accrocher les patins, il laissa une marque indélébile comme dépisteur de talent en obtenant les services de joueurs qui devaient conduire le Tricolore à plusieurs championnats et conquêtes de la coupe Stanley.

Le hockey fut pour Paul une profession et le tennis un passe-temps auquel il retourna quand sa carrière comme hockeyiste prit fin. Selon les vétérans observateurs du tennis, Haynes jouait une "bonne partie", mais il ne passa jamais sous les feux de la compétition parce que son séjour dans la ligue Nationale de hockey l'avait taché de professionnalisme. Il s'occupa activement des activités de divers clubs et il fut éventuellement élu, il y a quatre ans, au conseil de l'Association nationale (C.L.T.A.), où il fut ambassadeur de bonne entente et président de comités de la coupe Davis avant d'être élu au poste le plus élevé dans la hiérarchie du tennis canadien, ces jours derniers.

L'Association a la responsabilité de la conduite du tennis au pays; elle a juridiction sur les diverses associations provinciales et elle dirige les compétitions internationales.

Est-ce qu'il aura à prendre une décision dans l'"affaire Henri Rochon"? "Non, réplique Paul. Ceci ne relève que du groupe de la province de Québec. Naturellement, nous faisons observer la suspension de Henri partout au pays et au monde."

Ses plans comme président? "Rien de bien particulier. Nous participerons encore au tournoi de la coupe Davis en 1958... Nous tenterons également de mettre en exécution un plan pour augmenter l'intérêt et la compétition pour les joueurs qui ne sont pas tout à fait assez bons pour faire partie de l'équipe de la coupe Davis — il n'y a de la place que pour trois ou quatre membres — et trop vieux pour la catégorie junior. Nous tenterons de copier un peu la formule américaine qui consiste en une division nommée Coupe Davis Junior."

A 49 ans, Paul Haynes, encore d'apparence athlétique malgré ses cheveux grisonnants, n'a pas encore abandonné la raquette. "Je joue encore tous les jours, dit-il. L'été, je vais au club

Mont-Royal et l'hiver au Montreal Indoor... Je joue en doubles seulement avec et contre des types comme le Dr Georges Leclerc, Laird Watt et autres."

Regard en arrière

Paul Haynes commença à faire sa marque comme athlète au Collège Loyola, où il brilla sur les équipes de football et de hockey. Il était le quart-arrière de l'équipe de 1928 qui remporta le championnat intercollégial intermédiaire canadien. "Notre instructeur était Frank Shaughnessy, qui exploitait déjà la mise au jeu rapide et le champ arrière en mouvement avant la remise du ballon par le centre à l'arrière."

Au hockey, il fit si bien qu'il fut recruté par l'ancien club M.A.A.A. qui remporta en 1930 le championnat canadien et la fameuse coupe Allan. Parmi les coéquipiers de Haynes, on remarquait le gardien de buts Dave Kerr, les frères Earl et Desse Roche, Johnny Gallagher et autres qui passèrent aux Maroons l'année suivante.

"Au début, je jouais avec les deux Roche et nous n'avions pas beaucoup de chance, car c'était au temps de la fameuse ligne "Big S" de Nelson Stewart, Hooley Smith et Babe Siebert. Je connus ma meilleure saison en 1932-33 avec Dave Trottier et Earl Robinson. Je fus le leader des compteurs durant presque toute la saison, mais terminai quatrième de la section Canadienne avec 16 buts, 25 assists et 41 points. Harvey Jackson, Baldy Northcott et Hooley Smith me dépassèrent."

En janvier 1935, il fut échangé au Boston. "Je perdis ma chance de jouer pour une équipe de la coupe Stanley parce que les Maroons se rendirent jusqu'au bout!" raconte Haynes.

La saison suivante, il revenait à Montréal dans l'uniforme du Canadien, qui traversait une période bien noire. Il joua surtout aux côtés de Jack McGill et Leroy Goldsworthy jusqu'au moment où Howie Morenz se fractura une jambe. Howie devait mourir à l'hôpital un peu plus tard.

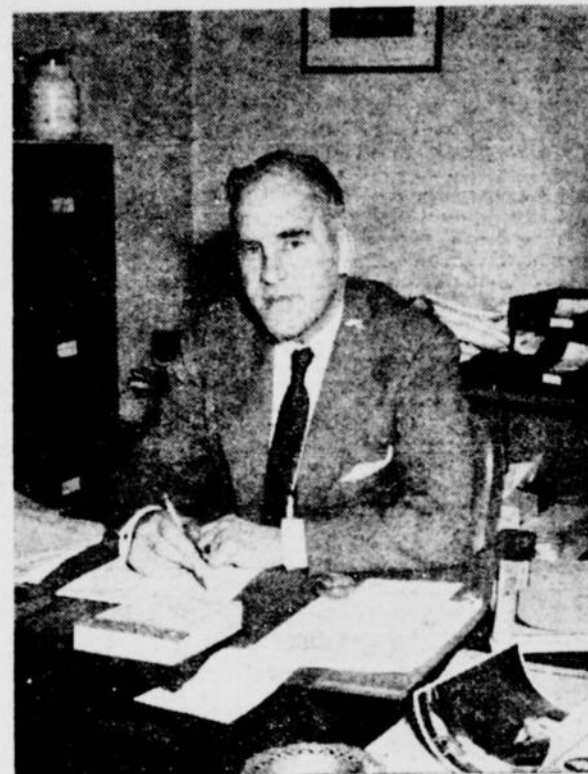
Haynes remplaça alors le grand Howie au centre entre Aurèle Joliat et Johnny Gagnon et cette ligne se transforma en Haynes-Gagnon-Toe Blake en 1937-38. Paul connut deux excellentes saisons de 35 et 38 points avec ce trio et il aida à Blake en 1938-39 à remporter le championnat des compteurs de la ligue Nationale et le trophée Hart. Haynes était reconnu comme un bon manieur du bâton, un "manufacturier" de jeux, un bon "backchecker". Il n'était pas très rude — il pesait quelque 155 livres — mais "je n'ai jamais été un candidat pour le trophée Byng", dit-il.

Il commençait à ralentir et en décembre 1939, Jules Dugal, ayant jugé que le seul moyen de faire remonter la côte au Canadien était de découvrir des jeunes joueurs, décida de nommer Haynes "éclairateur" et il l'envoya en tournée dans l'Ouest.

Les découvertes

Paul Haynes fit alors ce qui fut probablement le voyage le plus profitable dans toute l'histoire du club Canadien. Il "découvrit": Kenny Reardon, Elmer Lach, Glen Harmon, John Quilty, Joe Benoit, Floyd Curry, Jack Adams et quelques autres. Plusieurs de ces joueurs figurèrent par la suite dans des conquêtes glorieuses de la coupe Stanley... et Floyd Curry porte encore l'uniforme Bleu-Blanc-Rouge. Ce dernier n'avait que 15 ans quand Haynes le plaça sur la liste du Canadien. "Il couvrait son aile comme il le fait encore aujourd'hui, dit Paul. Il était bon patineur et robuste."

Quelles qualités un dépisteur de talent recherche-t-il? "C'est difficile à dire, réplique Haynes. Naturellement, l'éclairateur s'arme d'informations avant une tournée. Il connaît les clubs, la position et les records de chaque joueur... parfois les qualités et les défauts des jeunes... Il concentre son attention sur certains et il ne regarde pas une partie de la même façon qu'un spectateur."



"Parfois, c'est facile, continue-t-il, surtout chez les très jeunes. En voyant Reardon, Lach, Curry, j'ai immédiatement réalisé qu'ils avaient l'étoffe pour aller loin... On peut presque dire que c'était écrit sur eux; ils étaient "naturels"; ils avaient l'instinct du hockey, le désir de gagner!... Lach avait déjà visité les camps des Rangers et du Toronto et, pour une raison ou une autre, il n'avait pas fait l'affaire!... Reardon hésitait à venir avec le Canadien et c'est Clarence Campbell (qui dira qu'il n'a jamais aidé au Tricolore?) qui l'incita à faiblir devant Haynes. Campbell était alors arbitre dans l'Ouest... Chez les autres qui ne vous sautent pas aux yeux comme ces trois-là, il y a alors un tas d'éléments à considérer."

Haynes raconte qu'il "manqua" Max Bentley. "Il n'était pas en forme ce soir-là, ou bien c'est moi qui ne l'étais pas, dit-il. Il faut dire cependant qu'il y eut tellement de punitions dans la partie où je le vis jouer que c'était bien difficile de juger. Tout était bouleversé!"

"J'avais recommandé Gaye Stewart à Frank Patrick (alors gérant d'affaires du Canadien), mais il m'informa qu'il était sur la liste du Toronto. Je fis alors une feinte vers un autre joueur qui intéressait les Leafs afin de leur faire lâcher leur emprise sur Gaye, mais sans succès... Imaginez qu'on organisa une partie entre le Royal et Port-Arthur, au Forum. Stewart n'avait qu'une quinzaine d'années et il n'avait seulement pas emporté ses patins. On lui en prêta une paire et il compte deux buts... Connie Smythe était en visite à Montréal et au Forum! Fini Stewart!"

Haynes connut aussi une courte carrière comme instructeur du Canadien Senior et du club de l'armée. Des types comme Alex Smart, Smiley Meronek, George Brown, Legs Fraser... et Maurice Richard jouèrent pour lui. Comme trois ou quatre autres instructeurs, il réclame le crédit pour avoir transformé le Rocket d'ailier gauche en ailier droit "parce qu'il coupait toujours vers la droite". S'il n'a pas été le premier, ni le dernier, il a certainement contribué à ce changement historique.

Paul est retiré du hockey depuis la guerre, sa famille, ses affaires... et le tennis monopolisant tout son temps. Il fut un des pionniers des relevés de radio (ratings) au pays et un des fondateurs de la Cie Elliott Haynes. Aujourd'hui, il a sa propre compagnie, International Surveys, qui se spécialise dans les relevés de radio, télévision et toutes autres enquêtes sur les goûts du public.



Personne ne veut terminer en 3^e place cette année

(par Phil SEGUIN)

La troisième place est un objectif que toute équipe dans une ligue organisée est satisfaite d'atteindre, et dans tous les sports elle est un présage de jours meilleurs. Au baseball, par exemple, les joueurs du troisième club touchent un boni considérable après la Série Mondiale, et dans les mineures, l'équipe de troisième place peut balayer tout sur son passage dans les éliminatoires.

La même situation existe dans la ligue Nationale de hockey. A la fin de la saison, les quatre premiers clubs du classement participent aux séries pour la coupe Stanley et les bonis qui sont distribués aux vainqueurs. Il est arrivé assez souvent qu'un club de troisième place gagne la coupe et les grands honneurs, mais c'est peu probable cette année.

Aucun des cinq clubs qui ont poursuivi fûtement les Canadiens depuis le début de la saison ne désire terminer au troisième rang, car alors il aura la perspective de faire face à un club déjà comparé aux plus formidables de l'histoire du hockey. L'élimination rapide est presque assurée à l'équipe qui terminera en troisième place, pour ensuite faire face au Bleu Blanc Rouge dans la première ronde des éliminatoires.

C'est pourquoi Phil Watson, pour un, parle de la deuxième position. Phil croit qu'un total de 70 points sera suffisant pour mériter la deuxième place, et son club semble actuellement en excellente position pour rester au deuxième rang derrière les Canadiens.

Les instructeurs n'ont pas besoin de prononcer de longs discours à leurs joueurs pour leur prouver que la troisième place est un endroit où il ne faut pas se trouver à la fin de la saison.

Au cours des deux dernières campagnes, les Rangers se sont

vus aux prises avec les Canadiens en semi-finale des éliminatoires, et chaque fois ils ont été battus en cinq parties.

La perspective de faire face aux



Phil WATSON

Canadiens dans les séries n'est pas alléchante, mais si un club peut terminer en deuxième ou en quatrième place, il a de meilleures chances de passer en finale. L'équipe qui arrive là se voit généralement aux prises avec les Canadiens, qui ont participé à la finale sept années consécutives, depuis 1951.

Les Canadiens ont gagné la

coupe trois fois durant cette période, et à deux autres occasions, ils n'ont été battus qu'à la septième partie de la série. En 1956 et 1957, le Tricolore n'a fait qu'une bouchée de son adversaire de la finale, gagnant chacune de ses deux séries en cinq parties.

La situation se dessine un peu plus nettement depuis les récents succès des Rangers, qui ont gagné leurs trois dernières parties pour prendre une avance de trois points sur Détroit en deuxième place. Les Rangers semblent donc à peu près assurés de participer aux éliminatoires, puisqu'ils devancent Toronto et Chicago, égaux en cinquième place, par neuf points.

Les Red Wings de Détroit sont dans une situation assez confortable, même si, en troisième position, ils ont la perspective de faire face aux Canadiens en semi-finale, mais on ne peut en dire autant des Bruins de Boston.

Les Bruins ont commencé dimanche dernier un long voyage, au cours duquel ils joueront six parties avant de retourner à Boston, et cette randonnée décidera peut-être de leurs chances de participer aux séries.

Quant aux Leafs et aux Black Hawks, à six points de la quatrième place jeudi matin, leurs chances sont maigres, et ces deux clubs peuvent se dire, comme à Brooklyn: "Attendons à l'an prochain".

Les Leafs, incidemment, peuvent établir deux "records" d'équipe cette saison. S'ils terminent en cinquième place, ce sera la deuxième année de suite qu'ils manquent les éliminatoires, et ceci ne leur est jamais arrivé auparavant. S'ils occupent le dernier rang à la fin de la saison, ce sera la première fois de leur histoire.

De l'avis de plusieurs connaisseurs, la dernière place est la destination des Leafs. Leur gardien de buts Ed Chadwick n'a pu tenir le coup cette saison, et Toe Blake déclarait cette semaine: "Les Leafs sont 'morts'. Si Lynn Patrick et Milt Schmidt, à Boston, s'inquiètent, ils n'ont pas à redouter les Leafs. Seuls les Black Hawks pourraient les dépasser d'ici la fin de la saison".

HENRI RICHARD VAUT CHER

Henri Richard fait le sujet d'un article signé par Dave Anderson dans le "Saturday Evening Post", édition du 1^{er} mars. Anderson révèle que les Rangers de New York considéraient Henri comme une aubaine, à \$200,000.

Muzz Patrick se serait dit prêt à verser cette somme pour obtenir Henri si tous les joueurs des Canadiens étaient mis en vente. "Henri est jeune, et il restera dans la ligue Nationale au moins dix autres saisons, affirme Patrick. Et il est robuste. Il subira bien quelques blessures, comme tout joueur de hockey, mais il n'est pas fragile".

Billy Pearson ira en Russie

LONDRES. (UP) — Billy Pearson, le jockey américain dont les connaissances artistiques lui ont valu \$174,000 à la télévision, projette d'aller conduire des pur-sang en Russie. Pearson demandera à l'ambassade soviétique la permission d'aller participer aux courses à Moscou.

Ils favorisent les Dunlops de Whitby

(par Jacques BARRETTE)

Albert Trottier, publiciste du Royal: "Je crois que le Whitby a l'équipe toute désignée pour vaincre les Russes. Ces derniers m'ont bien impressionné au cours de leur joute au Forum, mais je suis d'avis que les Dunlops ont leur numéro, s'il faut en juger par la victoire de 7-2 de Whitby, à Toronto. Les Smith, Lamirande et Broden sont suffisamment expérimentés pour bafouer l'équipe russe. Quant aux règlements, je suis d'avis que chaque jeu a ses beaux côtés. Par exemple, j'aime à voir un bon 'forechecker', tel un Red Sullivan.



Sam Pollock, instructeur du Canadien junior: "Les Russes ont déclassé mes joueurs à deux reprises. Malgré cela, je prévois une victoire serrée des Dunlops de Whitby sur les Russes. L'équipe canadienne a congédié ses joueurs faibles pour les remplacer par les Smith, Lamirande, Broden et Mackenzie. Ces derniers sont de calibre à faire la vie dure aux Russes. Je suis d'avis que nous pourrions tirer profit de certains règlements internationaux, comme eux pourraient bénéficier de certains de nos règlements".



Claude Richard, membre du Canadien junior: "Il est difficile de vaincre les Russes à cause de ces règlements internationaux auxquels nous ne sommes pas habitués. Je crois que les Dunlops seront les prochains champions mondiaux parce qu'ils sont maintenant adaptés au jeu européen. Je me risquerais à prédire une victoire par trois points de Whitby sur les Russes. Un bon Canadien vaut cinq bons Russes, au hockey. Il faut toutefois qu'ils soient adaptés au même style de jeu".



Ralph Backstrom, membre du Canadien junior: "Les Dunlops l'emporteront assez difficilement au tournoi mondial de hockey. Ils sont plus expérimentés et se comportent mieux dans les moments critiques, mais l'équipe russe est bien disciplinée sur la glace. Quant aux règlements, j'en aime bien quelques-uns, dont la mise en échec sur le bord de la bande. Nous avons perdu 6-3 et 10-1 aux mains des Russes et annulé 6-6 avec Whitby. C'est pour cette raison que j'ai tant de respect pour les Russes".



Tu PAARLes d'un bon brandy!



Il s'agit du brandy Paarl, évidemment. Quelle saveur! Quel bouquet! Dégustez un brandy velouté et délicieux. Demandez le

BRANDY Superior PAARL

Importé d'Afrique du Sud

plus *confortable...*



le **SuperStarliner**

grâce à son radar-météo de bord évite le mauvais temps.

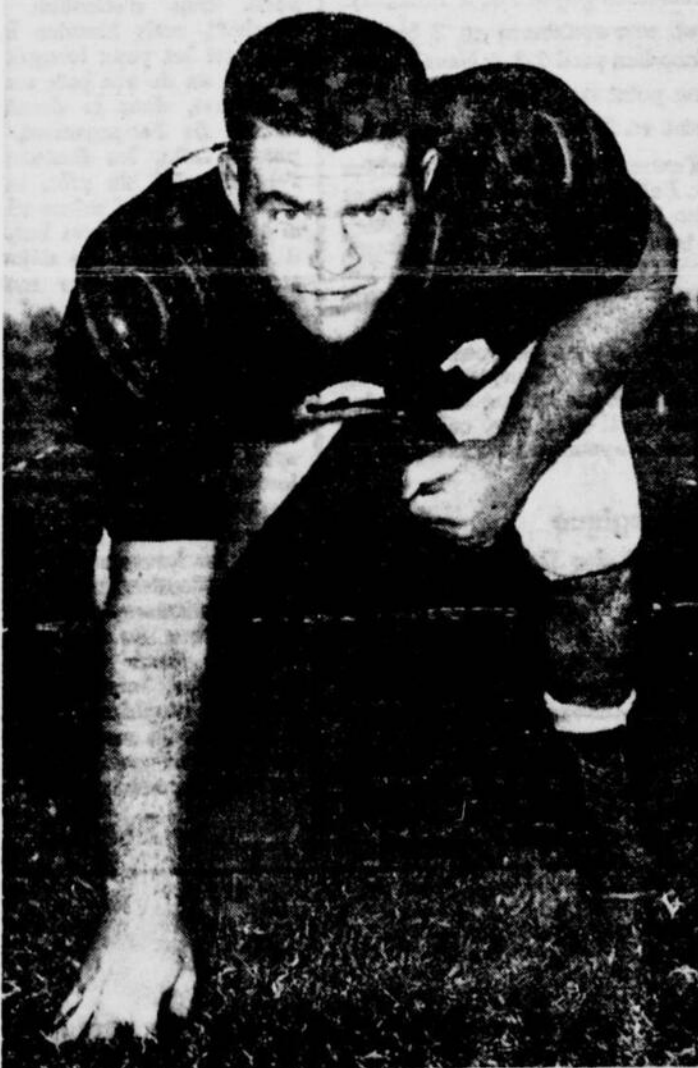
AIR FRANCE

Le plus grand réseau du monde

Consultez votre agent de voyages, de chemin de fer ou le bureau d'Air France le plus proche.

1020 rue Ste-Catherine ouest, Montréal—URL 6-7643

1958



NOUVEL ALOUETTE — Doyle Jennings, bloqueur de l'équipe de football de l'Université d'Oklahoma, sera mis à l'essai par les Alouettes l'automne prochain. Il sera probablement transformé en garde, parce qu'un bloqueur de 213 livres est considéré comme "petit" dans le Big Four.

Les réserves ont permis au Canadien de tenir le coup

(par Jacques BARRETTE)

Les grands succès du Canadien, malgré les blessures aux vedettes, tels les Richard, Harvey, Geoffrion, Béliveau et Plante, sont ordinairement attribués au développement surprenant des Bonin, Pronovost, Goyette, Marshall et Provost. Il y en a aussi d'autres qui ont donné un bon coup de main au Canadien, mais que l'on est porté à oublier.

Dans le but de rendre hommage au magnifique système de club-ferme du Tricolore, nous avons compilé le total de points réussis par les joueurs qui, au cours de la saison, ont contribué à la belle tenue de l'équipe de Toe Blake. Ces hockeyistes ont fait un stage dans l'uniforme bleu-blanc-rouge et se sont bien tirés d'affaires. Il est malheureux que si peu de crédit leur soit attribué.

Gene Achtymichuk, un joueur étoile du Royal de Montréal, est celui qui s'est le plus distingué de ce groupe. En 16 joutes, Gene a enregistré trois buts et obtenu cinq assistances pour un total de huit points.

En tout, les Achtymichuk, Stan Smrke, Ken Mosdell, Billy Carter, Claude Laforge, Ralph Backstrom et Murray Balfour ont participé à 32 parties. Ils ont réussi 4 buts et 10 assistances pour un total de 14 points. Et il ne faut pas passer outre le fait que ces joueurs n'ont pas pris leur tour régulier sur la glace. Ainsi, Balfour, qui à sa première joute avec le Tricolore, a compté un but contre Boston, n'a fait que deux apparitions sur la glace dans la deuxième moitié de la partie. De même, Claude Laforge n'a presque pas joué, mais son dossier démontre qu'il a participé à cinq joutes.

En grand psychologue, l'instructeur Blake n'a pas voulu mettre en jeu les carrières de ces joueurs en leur assignant des tâches difficiles. Il a donc utilisé des joueurs expérimentés dans les moments critiques, ordinairement vers la fin des joutes serrées. Un vétéran du Canadien surmonte plus facilement l'humiliation des huées de la foule montréalaise.

Pour le peu de temps qu'ils ont passé sur la patinoire, ces grands oubliés ont abattu de l'excellente besogne dans la poussée victorieuse du Tricolore.

GENE ACHTYMICHUK : 3 buts, 5 assistances en 16 joutes. (Troisième but et assistances sur 2e et 4e buts. Canadien perd 5-4, à New-York). (Assistance sur 1er but. Canadien l'emporte 4-1, à Boston). (Troisième et huitième buts et assistance sur 7e but. Canadien gagne 11-3, au Forum, contre Chicago). (Assistance sur 6e but. Canadien gagne 9-3, au Forum, contre New-York).



Gene ACHTYMICHUK



Stan SMRKE



Ralph BACKSTROM



Murray BALFOUR

STAN SMRKE : aucun but, 3 assistances en 5 joutes.

(Assistance sur 1er but. Canadien gagne 5-1, au Forum, contre Chicago).

(Assistance sur 1er but. Canadien annule 3-3, à Chicago).

(Assistance sur 5e but. Canadien gagne 9-3, au Forum, contre Toronto).

MURRAY BALFOUR : un but, aucune assistance en 2 joutes.

(Premier but de partie nulle. 2-2, à Boston).

RALPH BACKSTROM : aucun but, une assistance en 1 joute.

(Assistance sur 1er but. Canadien gagne 5-2, à Toronto).

KEN MOSDELL : aucun but, une assistance en 2 joutes.

(Assistance sur 2e but. Canadien perd 4-2, à New-York).

CLAUDE LAFORGE : aucun point en 5 joutes.

BILLY CARTER : aucun point en 1 joute.

De ces joueurs, cinq d'entre eux sont de véritables joueurs d'avenir. Achtymichuk, Balfour, Backstrom, Laforge et Carter sont appelés à porter un jour l'uniforme du Canadien.

Balfour et Achtymichuk brillent avec le Royal, Laforge, avec Shawinigan, et Backstrom et Carter, avec le Canadien junior. Ils sont tous parmi les meilleurs compteurs de leurs équipes respectives.

Quant à Mosdell et Smrke, ils ne peuvent pas être considérés comme des joueurs d'avenir. Kenny a connu ses beaux jours dans la ligue Nationale, tandis que Stan évolue pour les Américains de Rochester. Il a 29 ans, ce qui n'est pas un avantage pour un joueur n'ayant pas encore fait ses preuves dans la LHN.

Uniforme magique

Muzz Patrick, gérant général des Rangers, a déclaré que les joueurs du Canadien ressemblaient aux Yankees de New-York. "Tout joueur qui endosse l'uniforme du Tricolore, de dire Muzz, devient une vedette."

La déclaration de Patrick est sans doute basée sur le fait que Marcel Bonin, une faillite à Détroit et à Boston, brille d'un vif éclat avec l'équipe de Toe Blake. D'autres exemples confirment les affirmations de Muzz.

Il se pourrait bien qu'un jour les Achtymichuk, Balfour, Backstrom, Carter et Laforge suivent les traces de ces joueurs. Si tel devient le cas, le Canadien est appelé à conserver son règne au-dessus des autres équipes de la ligue Nationale.



(par Phil SEGUIN)

Les superlatifs ne suffisent plus quand il s'agit de Maurice Richard. L'incomparable ailier droit des Canadiens, à un âge où un joueur de hockey a normalement accroché ses patins définitivement, est toujours l'ennemi public numéro un chez les gardiens de buts de la ligue Nationale, et il l'a démontré une autre fois jeudi soir lorsqu'il a compté deux buts pour célébrer dignement son retour au jeu après une longue absence.

Un spectateur qui n'était pas au courant aurait eu peine à croire que Maurice avait été absent aussi longtemps, après sa grave blessure au tendon d'Achille. Il est vrai qu'il manquait un peu d'haleine et qu'il se fatiguait vite à patiner, mais la foule la plus considérable de la saison a vite constaté que Maurice n'a rien perdu de ses talents.

Les Bruins l'ont appris à leurs dépens, s'ils ne le savaient pas déjà. Dans la première période, ils n'ont pas porté trop d'attention au "Rocker", mais Maurice leur a ouvert les yeux lorsqu'il a compté un de ses buts caractéristiques, dans la dernière minute de l'engagement, et par la suite, les Bostonnaïls l'ont surveillé de près, mais Maurice a quand même réussi à compter un autre but, et il est venu près de déjouer Harry Lumley à au moins deux autres occasions.

Maurice Richard a été, depuis le début de sa carrière prodigieuse, le joueur le plus "spectaculaire" de la ligue Nationale, et jamais notre sport national ne produira un joueur de hockey capable de soulever les foules et stimuler un enthousiasme délirant parmi les fervents du hockey comme Maurice l'a fait.

Naturellement, il fallait une ombre au tableau, et l'arbitre Frank Udvari l'a fournie en imposant deux punitions stupides et inutiles à Maurice. On aurait pu croire que Udvari voulait gâcher cette soirée mémorable.

- 30 -

Dans notre roto de dimanche prochain

Photo en couleurs et reportage sur Jean Béliveau du Canadien