

## Ranimée par le "BAISER DE LA VIE"



page 2

## Le CONFLIT des infirmières n'est pas réglé

*Elles n'ont  
toujours pas  
droit aux  
postes supérieurs*

Roger Cyr fait le point d'un problème  
qui demeure encore sans solution

page 3

### MADAME

- JUIN: le mois  
de la chasse  
au premier emploi

page 20

### SPECTACLES

- Thérèse Laporte:  
un James Dean  
en jupons!

page 31

### SPORT

- L'immortalité  
accueille  
Jim Bunning

page 52

### MAGAZINE

- Dans le ciel du  
Québec: les  
chevaliers  
de l'AUDACE

pages 1, 2, 3

(Photo Jean-Jacques Sénécal)

Si le Collège des Médecins avait su, il aurait  
dit NON à Naessens et à son ANABLAST page 3

# le CANARD du coin

Les professeurs de l'Université Sir George Williams apprendront le français pendant six semaines, à raison de quatre heures par jour. Même le recteur, le vice-recteur et les doyens de facultés sont retournés, pour l'occasion, sur les bancs de l'école. Comme quoi tout change au pays le Québec!...

Quatre cours de conduite, d'une durée de 36 heures chacun (dont six heures au volant), seront donnés cet été sous les auspices de la Ligue de Sécurité de la Province de Québec. Les séries commenceront les 1er, 13 et 23 juillet, puis le 4 août. On s'inscrit au quartier général de la Ligue, 5576, chemin Upper Lachine.

Oyé! Oyé! Rendez-vous est donné à tous les Québécois pour vendredi soir, le 26 juin, à la "Fête dans l'île", où la Commission des fêtes du Canada français invite tout le monde, grands et petits, à ce premier grand bal populaire qui aura lieu, jusqu'à l'aube, à l'île Ste-Hélène: spectacle pyrotechnique, orchestres de danse, kiosques de chanteurs et chansonniers...

C'est la saison des ébats aquatiques. Rappelons à ce propos que les piscines de plein air de Montréal — 10 dans la ville et 3 à l'île Ste-Hélène — sont ouvertes depuis samedi dernier. Les enfants des terrains de jeux, munis d'une carte de membre, sont admis gratuitement le matin, sur semaine.

Sur la colline du Parlement à Ottawa se déroulera, le 1er juillet, la célébration de la fête du Canada. Le ministère de la Citoyenneté et de l'Immigration a organisé le programme spécial de danses et de chansons folkloriques qui sera exécuté par des artistes des dix provinces. Le programme sera télévisé par Radio-Canada à partir de 3h.30.

Vous avez du sang à donner? C'est le temps plus que jamais, signale la Croix-Rouge. Plus particulièrement pendant juillet. Ceux qui donneront de leur sang pendant ce mois, à l'une ou l'autre des cliniques de la Croix-Rouge dans l'ouest du Québec, y compris le centre permanent de Montréal, pourront participer au tirage d'un billet pour deux à la Foire mondiale de New York.

Avec tambours et trompettes, l'Association des fanfares amateurs de la province de Québec donnera son 34e festival annuel à Joliette, samedi et dimanche. Plus de 22 fanfares groupant 1.200 musiciens seront de la partie.

Vous songez à vous procurer un récepteur de télévision en couleurs? En août prochain, les premiers appareils produits au Canada commenceront à sortir des chaînes d'assemblage de la compagnie Admiral à Port Credit, Ontario. Jusqu'ici, ces appareils étaient importés des Etats-Unis.

Le 22e congrès annuel de la Fédération interdiocésaine des gardes paroissiales du Canada se tiendra à Trois-Rivières et au Cap-de-la-Madeleine les 10, 11 et 12 juillet. Ce sera, prévoit-on, le plus grand congrès tenu par les gardes. Il réunira la plupart des 114 corps de gardes qui comptent près de 5.000 membres en uniforme répartis dans les différentes régions du Québec et de l'Ontario.

Pour la troisième année, le service des Parcs de Montréal tient son exposition de peinture au Centre d'art du Mont-Royal, près du rond-point de la voie Camillien-Houde. Sous le titre "Montréal '64", on y trouve 38 œuvres de 29 artistes qui ont illustré un aspect ou l'autre de Montréal. Ouverte depuis le 18 juin, l'exposition durera jusqu'au 7 septembre. De 1 heure à 7 heures tous les jours.

L'Union Canadienne des Ecrivains invite les écrivains à participer à la rédaction de sa troisième anthologie annuelle. Ce volume sera lancé à Montréal le 10 octobre lors du dixième anniversaire de l'U.C.E., et à Québec lors du Salon du Livre de l'automne. Les auteurs qui ont déjà publié un volume ou qui ont participé à la rédaction de trois anthologies ou qui collaboreront régulièrement à un journal, une revue ou un magazine, sont priés de communiquer avec le secrétariat de l'U.C.E., 5731, rue Clark, Montréal 14, pour plus de renseignements.

## La vie qui ne tient qu'à un "baiser"

...nécessaire pour accompagner les plaisirs de la plage

Donner la mort par un baiser, c'est l'histoire ancienne de Judas. Redonner la vie par un baiser prolongé et sans passion, c'est la méthode nouvelle de pratiquer la respiration artificielle sur les noyés. Cette semaine, une adolescente doit de vivre, à la compétence d'un garçon de 16 ans qui connaissait tous les secrets de donner ce "baiser de la vie".

Danielle Sabourin, 14 ans, une charmante adolescente de la rue de la Visitation, de Montréal, obtenait de ses parents qui l'adorent, la per-

par Hervé Lépine

mission de passer la fin de semaine au chalet d'été de bons voisins et amis, au Lac Maurice, à St-Paul de Joliette. La température était propice aux ébats dans l'eau rafraichissante du lac sous un soleil ardent. Mme Sabourin n'hésita pas à laisser partir Danielle. Elle-même devait demeurer à la ville parce que son mari était à l'hôpital. Danielle partit. Elle était heureuse et gaie. A 14 ans, une jeune fille pleine de vie et de santé n'a pas de soucis et sait profiter des douceurs de vivre la vie champêtre sur les sables chauds d'une plage ensoleillée. Les joies de la nature lui avaient fait jusqu'à oublier la vie familiale de la rue de la Visitation, dans la côte de la rue Sherbrooke.

Dimanche après-midi, le lac Maurice était calme et invitant. La chaleur du jour conviait les jeunes à s'ébattre dans les eaux fraîches, autour du radeau. Cet instrument de plaisir est indispensable aux baigneurs qui veulent s'éloigner de la fange du bord de l'eau et plonger comme de grands oiseaux blancs.

### Les jeux de radeau sont bien dangereux

Le radeau, c'est le coeur de toutes les plages. On s'y cramponne pour se reposer et reprendre son souffle. On y grimpe pour se dorer au soleil tout en se reposant. Mais il reste toujours un groupe de jeunes qui s'amuse autour de ce radeau. On invente tous les jeux et les prouesses qui peuvent souligner son habileté de poisson dans l'eau. L'un des gestes auxquels ne résiste personne, consiste à jeter de l'eau dans la figure d'un compagnon et surtout d'une petite compagne. C'est une cou-

tume et presque une manie. C'est dangereux.

Danielle se délassait dans les neuf pieds d'eau, autour du radeau. Comme une petite anguille, elle filait sous l'onde et sortait la tête en crachant une gorgée d'eau. Un petit ami, fort innocemment d'ailleurs, se mit à lui jeter de l'eau à la figure. Danielle protesta et demanda grâce. Mais le jeu n'en devenait que plus amusant pour le jeune compagnon qui ne voulait pas mal faire.

Le jeu de radeau devint tragique lorsque le garçon vit Danielle couler à pic et rester dans la profondeur de l'eau. Il cria à temps cependant pour qu'un autre garçon de sang froid s'amène à temps.

### Le "bouche à bouche"

Robert Giguère, 16 ans, de la rue Guilbeaut, à Joliette, plongeait et retira du lac la malheureuse Danielle, déjà asphyxiée. La surprise lui avait fait prendre une profonde respiration que l'eau du lac avait vite comblée.

Robert ramena Danielle sur la plage et commença immédiatement à pratiquer la respiration artificielle "bouche à bouche". La méthode est moins sensationnelle que l'autre qui consiste à lever les bras de la victime et à lui peser sur l'abdomen, le tout en cadence. Le "bou-

che à bouche" est presque sans mouvement. Le sauveur se place à côté de la victime, place sa bouche sur la sienne en s'arrangeant pour la tenir ouverte. Puis il lui communique le propre mouvement de sa respiration. C'est assez fatigant. Deux agents de la police provinciale vinrent prêter "bouche" forte à Robert. Enfin Danielle, le rescapée fut conduite à l'hôpital de Joliette où elle reçut les soins nécessaires. Les agents Michel Sealzo et Alban Boisvert ont félicité le jeune Robert Giguère pour son courage, son sang-froid et sa compétence.

Danielle était toute radieuse lundi matin. Elle jure bien qu'elle ne cessera pas, pour autant, de retourner au Lac Maurice, mais qu'elle sera très prudente et ne se prêterait plus aux jeux de radeau.

## SOMMAIRE

### ACTUALITES

Un symbole de l'harmonie biculturelle	5
Hubert Aquin au maquis	6
Concile révolutionnaire aux Ligues du Sacré-Coeur	8
La guerre de la route et du rail	9
Le Canada achètera de la "quincaillerie"	10
Le programme "d'action" de la Patente	12
Les autobus de promenade seront en "Or"	13
Tintin au temple du soleil	15

### MADAME

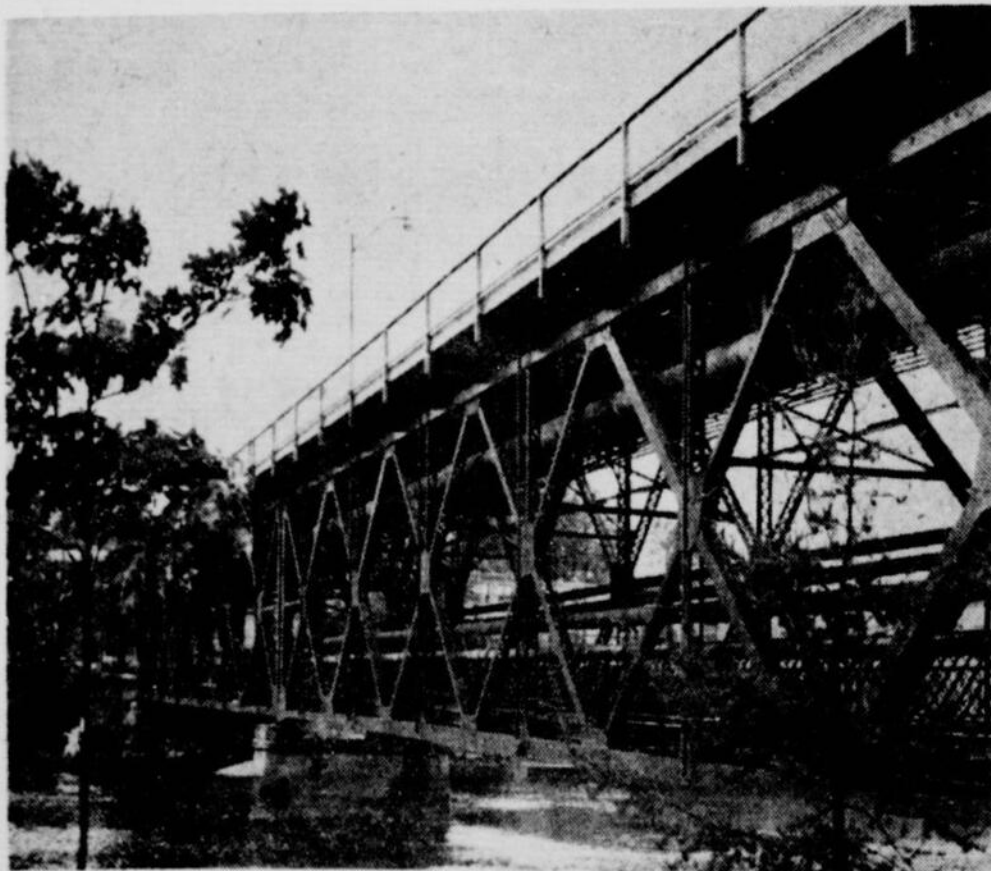
L'erreur de croire au paradis	19
Les robes mènent double vie	19
Les trophées des rédactrices	23

### SPECTACLES

Horaires TV	32
Le Rendez-vous des Arts	33
Le gouvernement veut-il la disparition du cinéma?	34
Catherine Deneuve consacrée grande vedette	34
"Rouli-Roulant", une émission nomade	36
Fauteuil d'Orchestre	37
Télé-VU et Ciné-VU	38
"Le Cabastran": une saison dynamique	38
"La Ronde", un film osé de Roger Vadim	40

### SPORTS

Grand essor du cyclisme au Canada	42
Art Lessard revient à Montréal	45
Northern Dancer, pur-sang de l'année	48
Autour de la piste	49
On raconte	50
Chasse et pêche	51



(Photo Jean-Paul Laliberté)

## Pont à deux étages

La ville d'East-Angus, dans les Cantons de l'Est, à une quinzaine de milles de Sherbrooke, est l'un des rares endroits dans notre pays à être doté d'un pont à deux étages. La partie du haut, la plus employée, est utilisée par les usagers de la route no 1 voyageant entre East-Angus et Sherbrooke. L'étage du bas sert surtout pour les employés du moulin à papier de D o m t a r, dont le territoire s'étend aux deux côtés de la rivière Saint-François.

# Les infirmières ne feront pas la grève mais...

...les avantages obtenus ne les feront pas encore accéder aux postes supérieurs

La grève des infirmières n'aura pas lieu!... En présence de trois représentants du ministère québécois de la Santé, les porte-paroles de l'Alliance des infirmières et ceux des institutions hospitalières ont fini par s'entendre, après quinze mois de négociations, sur les termes d'un nouveau contrat de travail d'une durée de trois ans, dont la moitié d'ailleurs est déjà écoulée.

mentales et grâce à la générosité du public durant les campagnes de souscriptions.

## Une bataille à reprendre

L'argument est de taille!... Les représentants patronaux n'ont même pas voulu le discuter.

Mieux encore, les mandataires du ministère de la Santé ne sont même pas intervenus sur cette question, même si c'est le gouvernement qui, en vertu de la loi d'assurance-hospitalisation, paye en entier le salaire des infirmières, y compris ceux des religieuses, et doit solder les déficits administratifs des hôpitaux.

Cette querelle sur le sens exact du mot "propriétaire" n'aurait en définitive que peu de poids si les critères de compétence étaient toujours respectés dans le choix des hospitalières et des surveillantes. De nombreux témoignages déposés au cours de l'arbitrage qui a précédé le règlement du conflit tendent au contraire à démontrer que ce n'est pas toujours le cas. Comme c'est le public qui en subit les contrecoups, il devient alors assez normal que l'opinion publique en soit saisie.

Il reste que les infirmières ne démordent pas. Elles n'ont pas insisté pour cette fois parce que le nouveau contrat de travail représentait à leurs yeux plusieurs gains sensibles. Mais elles reviendront à la charge.

"Nous voulons l'égalité de traitement sur toute la ligne et nous l'aurons, m'a dit une



(Photo Jean-Jacques Senecal)

La grève n'aura pas lieu : le travail n'a même pas été interrompu. Mais les infirmières ne sont pas admises aux postes supérieurs.

représentante de l'Alliance. Et veuillez croire que ça ne prendra pas dix ans!..."

Une belle bagarre en perspective.

On ne se leurre pas quand on dit que le nouveau contrat de travail comporte plusieurs gains sensibles. Ainsi, des augmentations de salaires appréciables ont été obtenues. L'échelle de salaires acceptée de part et d'autre sera la suivante : pour 1963 : \$72 par semaine à l'embauchage et \$83 par semaine après 3 ans de service ; pour 1964 : \$76.50 à l'embauchage et \$87.50 après

3 ans ; pour 1965 : \$80 à l'embauchage et \$91 après 3 ans de service.

A l'échéance de l'ancien contrat, l'échelle était de \$66.50 à l'embauchage et de \$77.50 après 3 ans de service.

A noter que les augmentations sont accordées en rétroactivité même aux infirmières qui auraient quitté leur emploi avant le renouvellement du contrat. Cette attitude est assez inusitée au Québec. Les infirmières qui sont encore en fonctions toucheront quelque \$500 de rétroactivité.

Les autres bénéfices accor-

dés par la nouvelle convention de travail sont les suivants :

— réduction du nombre d'heures de travail de 37 heures et demie à 36 heures et quart par semaine ;

— un comité de nursing est créé dans chaque hôpital, auquel seront soumis tous les griefs concernant la profession elle-même et les possibilités de l'exercer adéquatement ;

— Le régime de vacances est porté à quatre semaines payées après un an de service.

— Une caisse contributive de retraite est créée, à laquelle les deux parties verseront chacune un écot équivalent à 2½ pour cent du salaire hebdomadaire des infirmières.

— Le régime des congés de maladie est porté à 1 journée par mois de service aux infirmières ayant moins de 5 ans de service, puis 1¼ journée par mois de service, pour celles qui sont à l'emploi de l'institution depuis plus longtemps. Ces journées payées en congés de maladie sont cumulatives jusqu'à concurrence de 90 jours et payables, au départ de l'infirmière, jusqu'à un maximum de 60 jours.

Toutes ces améliorations placeraient les infirmières de la région de Montréal dans une situation facilement comparable à celle qui leur est faite dans les autres régions du Canada.

Cela est bien beau. Mais elles n'admettent pas la ségrégation au niveau des promotions. Elles y reviendront.

S'il faut en croire la teneur des communiqués émis par le ministère de la Santé, les patrons auraient été la bonté même, la générosité incarnée, et les infir-

La demande syndicale à laquelle l'Alliance des infirmières tenait le plus concernait les promotions aux postes supérieurs d'hospitalières et de surveillantes.

En effet, il est de tradition dans les hôpitaux dirigés par les communautés religieuses que ces fonctions soient réservées aux religieuses.

Or, l'Alliance demandait qu'à compétence égale établie par voie de concours, les infirmières laïques aient chance, elles aussi, d'y accéder. On en faisait une question de justice à l'égard des patients qui ont tout à gagner de ce que l'hospitalière-chef d'un département soit le plus compétente possible.

Les représentants patronaux n'ont même pas voulu discuter la question. Sans le dire ouvertement, ils ont laissé entendre en guise d'argument que les hôpitaux appartiennent aux communautés et qu'il est en conséquence tout à fait normal que leurs sujets se voient accorder une préférence absolue, indépendamment des critères de compétence et d'ancienneté.

A quoi l'Alliance répond que les hôpitaux sont des institutions de service public construits avec le concours des subventions gouverne-

par Roger Cyr

mères n'auraient eu qu'à se pencher pour ramasser une manne abondante largement distribuée par les employeurs.

En effet, le communiqué insiste à dix reprises au moins sur le fait que la partie patronale aurait offert de fortes augmentations de salaires et des bénéfices marginaux fort appréciables. Les représentants syndicaux n'auraient eu qu'à accepter ce qu'on leur offrait tout cuit.

Il semble cependant que les choses se soient passées autrement.

Dans les milieux proche de l'Alliance des infirmières, on ne cache pas que la nouvelle convention collective signée cette semaine, dans les améliorations qu'elle comporte sur la précédente, résulte tout simplement des demandes syndicales une fois qu'elles eurent été réduites de moitié.

Voyons plutôt le fond des choses!...

# Le cas Guynemer: la fin de nombreux espoirs?

Si les médecins avaient su, ils auraient dit NON

Derrière la porte close du "5222", au cinquième étage de l'hôpital Sainte-Justine, se joue le drame d'une vie d'enfant.

Chaque instant le jeune René Guynemer vit un peu moins, en même temps que les espoirs de tant d'autres personnes atteintes du cancer meurent avec lui.

les autorités fédérales se furent "lavées les mains du problème".

Dans l'autre camp, celui de Nassens et de ceux-là qui, par delà les affirmations de la science, ont encore confiance

par Claude LaVergne

à l'Anablast, déjà la tempête gronde.

On se plaint du fait que même si le Collège a permis, par exception, que le sérum soit donné à l'enfant Guynemer on lui refuse cependant de contrôler si le "médicament" est véritablement administré et ce, dans les conditions que son "créateur" dit essentielle.

## La lutte gronde

Dès ce moment on voit la lutte qui se prépare entre le Collège des médecins et le groupe Naessens. Les premiers trouvent qu'ils se sont déjà suffisamment compromis, et les seconds commencent déjà à vouloir laisser planer des doutes sur la bonne volonté du Collège.

"Si nous avions su ce que nous savons maintenant, nous affirmer un porte-parole officiel du Collège, nous aurions

dit NON à Naessens, malgré son rabattage de publicité. Nous avons maintenant en main, de sources différentes, la preuve que son Anablast est sans valeur et qu'il peut même être dangereux sans pour cela être toxique."

Il est intéressant de constater comment les rapports peuvent être contradictoires lorsqu'il s'agit de la santé de l'enfant Guynemer lui-même. Le monde médical laisse entendre que la maladie suit son cours normal, alors que, de leur côté, les parents du petit croient deviner et voir chez lui des signes sinon de guérison, au moins d'un état encourageant.

Sur ce point il faut être très prudent. Nous serions tentés de faire confiance à la médecine qui est en mesure, scientifiquement, de scruter l'enfant à fond pour déterminer son état, alors que les yeux des parents ne jugent que selon les apparences extérieures trop souvent trompeuses.

Le seul reproche qu'il est loisible d'adresser à ce moment au Collège des médecins est le fait qu'il n'ait pas jugé opportun d'inviter un représentant du groupe Naessens à titre d'observateur de la cure et des traitements qui sont donnés à l'enfant.

A ce sujet, les médecins se

retranchent derrière le fait qu'en aucun temps M. Guynemer ne l'a exigé ni même demandé, requête qu'il lui est toujours possible d'adresser au Collège.

## Un témoin serait désirable

Même s'il ne s'agit pas dans cette affaire d'une expérience scientifique mais bien plus d'un acte médical, vu la publicité et la controverse qu'on suscite Naessens et l'Anablast tant au Canada qu'à l'étranger, il serait désirable que cette permission lui soit accordée.

Ce serait là la seule façon de mettre non seulement à l'épreuve le sérum lui-même, mais l'esprit même du groupe Naessens qui paraît être déterminé à tout mettre en branle pour en arriver à obtenir au Canada la reconnaissance qui lui fut refusée en France.

Dans les milieux qui sont près du biochimiste autodidacte, on répète même que si l'Anablast "n'obtient pas justice" au Canada, on est prêt à se rendre jusqu'en Russie pour avoir "gain de cause".

Pour sa part, le Collège des médecins persiste maintenant à dire NON à Naessens et à

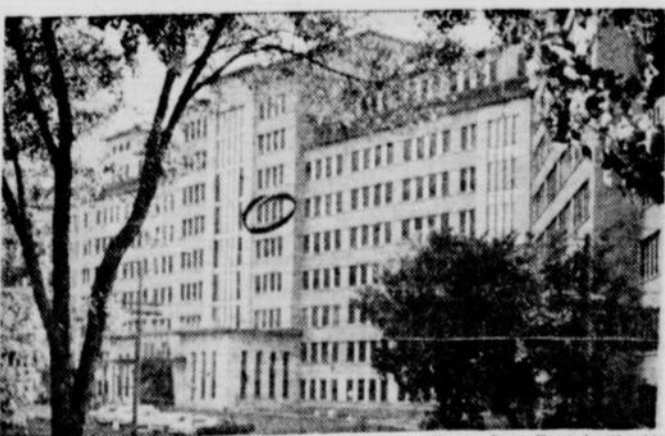
l'Anablast en ce sens qu'il ne prendra plus d'engagement en présence de cette "drogue miracle", s'appuyant fortement sur la preuve qu'il détient de la nullité de sa valeur.

Les autorités du Collège, qui refusent cependant de divulguer leurs sources d'information scientifiques parce que la cause est "sub judice" en France, soulignent cependant que la preuve a été faite hors de tout doute : le sérum est nul.

"Le devoir du Collège, nous dit un porte-parole officiel, a non seulement le devoir de renseigner le public, mais également celui de ne pas laisser planer de faux espoirs dans l'esprit de la population."

Depuis l'annonce faite que Naessens avait trouvé un remède au cancer, des milliers de personnes se sont adressées au Collège des médecins, le suppliant "de leur accorder leur chance".

Il s'est même trouvé des malheureux qui, inspirés par un faux espoir, sont venus de centaines de milles pour "prier", ayant en main pétitions et requêtes, et tout cela pour se faire dire de rentrer chez eux et que l'Anablast n'était une fois de plus qu'un faux espoir...



(Photo Jean-Paul Laliberté)

Derrière ces fenêtres se joue le drame d'une vie.

# Le défilé de la SAINT-JEAN... une explosion d'ESPOIR

## Les plaisirs de l'EXPO

Le commissaire général de l'Expo 67, M. Pierre Dupuy, en revenant de Paris, et entre deux avions, n'a pas manqué de visiter l'exposition mondiale de New York. A la conférence de presse qu'il donnait à son retour de la métropole américaine, il a déclaré qu'il avait été frappé par la majesté du pavillon d'Espagne.

Au cours de son voyage au Japon, M. Dupuy a reçu l'assurance que non seulement ce pays participera à l'Exposition de Montréal, mais qu'il tâchera de concurrencer tous les autres participants sur les plans architecture, beauté et exhibits.

### Encore un peu de patience

Les gens qui habitent le long des rues Sherbrooke, Delorimier, Rachel et Pie IX achèvent leur long calvaire, dont les mérites ont dû être offerts pour la réussite de l'expo 67. Depuis des mois, des convois de lourds camions dévalent à toute vitesse par ces artères, remplis de terre et de pierre. Tous convergent vers le pont Jacques-Cartier et vers le complexe des îles de l'expo.

Ce calvaire des Montréalais achève, car les îles sont pratiquement remplies. Encore quelques jours de vrombissement et de terre glaise, qui tremble et de poussière qui tournoie vers les cordes à linge et ce sera la fin. Hier encore, il fallait voir ces mastodontes du transport, se promener sur les nouvelles terres qui ont surgi du fleuve.

### La première structure

Au cours d'une cérémonie grandiose, appelée : "La nuit des îles" le maire de Montréal, Me Jean Drapeau, remettra solennellement les terres de l'Expo 67, au commissaire général, M. Pierre Dupuy, dans la nuit du 30 juin au 1er juillet. Face au Montréal "64", dont tous les gratte-ciel seront subitement plongés dans l'obscurité puis, tout-à-coup, tous illuminés, le maire recevra M. Dupuy sous une conque d'orchestre. Cette conque tournera le dos à la ville et fera face à une immense estrade d'acier.

Ces derniers jours encore de puissantes niveleuses donnaient la dernière touche au terrain. La fête commencera à 9 h. 30 pour se terminer vers minuit et demi. Il y aura des danses de folklore, de la musique de fanfare, des airs populaires sur carillons. La police montée donnera un spectacle de carrousel. Puis M. Dupuy arrivera à Montréal par bateau. Après les douze coups de minuit, le maire remettra le ball des îles au commissaire général.

Hervé LEPINE.

**J**AMAIS le peuple québécois n'avait assisté avec autant d'émotion au défilé de sa FETE NATIONALE. Jamais il ne s'était rendu aussi nombreux à ce défilé. Jamais, non plus, ce défilé n'avait revêtu un caractère aussi réaliste.

"— Ça fait du bien voir ça !"

Cette remarque d'une dame d'âge mûr résume assez bien la prise de conscience qui s'est emparée de la foule, mercredi soir, tout au long de la rue Sherbrooke. C'était comme si nous vivions pour la première fois notre minute de vérité.

### Jeune, dynamique !

Que dire du défilé ? Il était réaliste, bien sûr, mais il était jeune aussi, parce que le peuple québécois est un peuple jeune. Il était puissant, parce que le peuple québécois est un peuple puissant. Il était dynamique, parce que le peuple québécois est un peuple dynamique. C'est cela de la prise de conscience.

Et les traditions ? Pour la première fois, on les avait oubliées, parce qu'on s'était aperçu que le Québec n'était plus une réserve fol-

klorique. "Demain, c'est un jour qui commence", dit le premier vers d'un hymne au Québec écrit par Marc Gélinas. Cet hymne, on aurait pu le scander tout le long du parcours, parce que le défilé de mercredi marchait droit vers des demains qui ne nous font plus peur.

Ici et là, il y a bien eu quelques petits incidents ; réactions inévitables dans le climat actuel du Québec. Par exemple, en passant devant la loge du général Vanier, plusieurs porteurs de drapeaux ont tourné le dos en criant "Québec libre".

D'ailleurs, ce slogan a été

répété d'un bout à l'autre du parcours, mais rien de regrettable ne s'est produit.

### Plus fort que les bombes

Il faut dire que les indépendantistes avaient eu l'occasion de s'exprimer dans une manifestation de résistance passive que le RIN avait organisé, l'après-midi même, Place Ville-Marie. C'était la première fois qu'une manifestation de ce genre prenait une telle ampleur à Montréal.

Environ 400 personnes as-

sises en cercle sur la place avaient réclamé de la façon la plus éloquente l'indépendance du Québec. Une heure durant, de trois heures à quatre heures, elles étaient restées immobiles sur le ciment brûlant sans prononcer un seul mot.

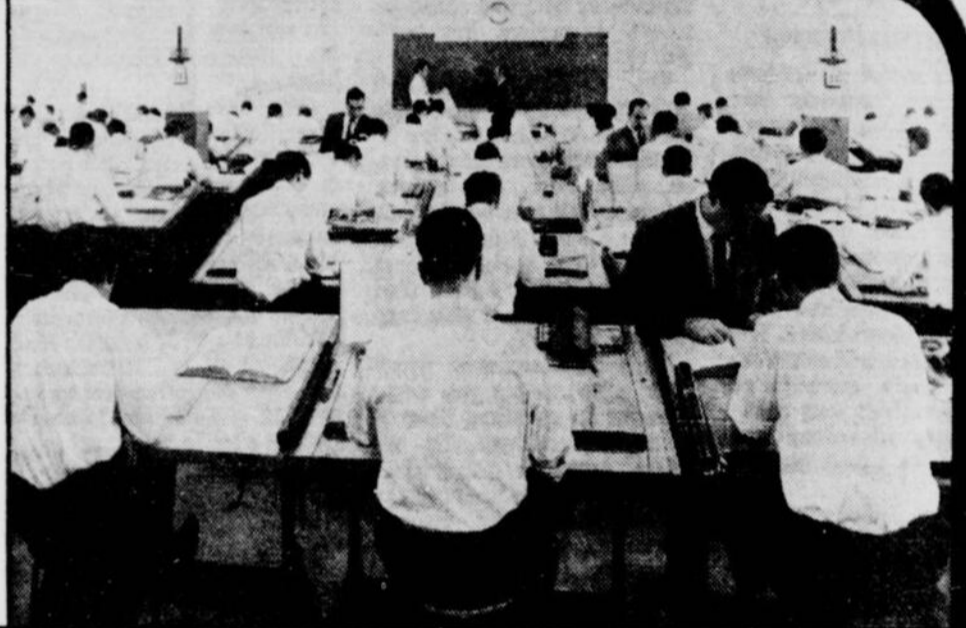
La foule qui a vu cette manifestation était littéralement sidérée. Prise d'une sorte de respect, elle ne se déplaçait que sur le bout des pieds et parlait très bas.

C'était, au dire d'un curieux, "la manifestation la plus prenante qu'on n'avait jamais vue à Montréal."

J.D.

## école de dessinateurs industriels

Détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées.



Travaux pratiques enseignés individuellement.



Théorie et mathématiques • Enseignement audio-visuel.

### formation professionnelle

Programme : Instruments • Lettrage • Mathématiques appliquées • Règle à calcul • Lecture de plans de mécanique et de construction • Projections orthogonales • Illustrations • Vues auxiliaires • Coupes et conventions • Intersections et développements du métal en feuille • Procédés de fabrication • Côtes et conventions • Tolérances • Organes d'assemblage • Dessins de détails et d'assemblages mécaniques • Dessins d'outillage • Dessins de soudure • Graphiques • Cartes • Diagrammes • Dessins d'engrenages et de cames • Dessins d'électricité et d'électronique • Dessins de tuyauterie. Dessins d'architecture • Dessins de structure et de béton armé • Dessins d'aéronautique • Illustration technique • Pratiques industrielles.

### une profession d'avenir

Excellents débouchés dans les industries, le service civil fédéral, provincial et municipal, les bureaux d'ingénieurs, d'architectes, etc.

Inscriptions : Les inscriptions sont acceptées immédiatement pour les cours du jour commençant en septembre 1964.

Conditions d'admission : Si âgé de moins de 21 ans, posséder la 11e année ou l'équivalent.

Heures de bureau :  
Jour : du lundi au jeudi de 9 h. a.m. à 4 h. p.m.  
Soir : lundi et jeudi de 7 h. à 9 h. p.m.

Pour tous renseignements, s'adresser à :

## institut de dessin technique

VEUILLEZ ME FAIRE PARVENIR GRATUITEMENT VOTRE PROSPECTUS : "UNE CARRIÈRE D'AVENIR".  
 Cours du jour  Cours du soir

NOM : .....  
ADRESSE : .....  
VILLE : ..... TÉL. : .....

DEGRÉ D'INSTRUCTION : ..... ÂGE : .....

INSTITUT DE DESSIN TECHNIQUE  
5630 RUE PAPINEAU MONTREAL 35

L. Pa.

ÉCOLE PROFESSIONNELLE DE DESSIN INDUSTRIEL



5930 RUE PAPINEAU, MONTREAL 35  
TEL.: 271-2581

# "M. East Angus" symbole de l'harmonie biculturelle

M. Joseph Edward Palmer, 95 ans, un Anglais protestant, francisé et converti à la religion catholique, et qui fut maire ou conseiller municipal à East-Angus pendant 43 ans, semble le type même, le symbole vivant de l'harmonie biculturelle.

A l'occasion de son anniversaire de naissance (il est né le 18 juin 1869), il a déclaré au représentant de La Patrie que la solution au problème du bilinguisme est bien simple: que les autres provinces accordent à leurs Canadiens français les avantages dont jouissent les anglophones du Québec. L'indépendance lui paraît impossible. L'agitation actuelle peut nous permettre d'obtenir davantage d'Ottawa, mais elle aura aussi pour conséquence de tourner les autres provinces contre nous.

## Etude du français et conversion

Né à Sainte-Julie, non loin de Lyster, dans le comté de Mégantic, de parents protestants venus d'Angleterre, il fit toutes ses études dans des institutions canadiennes-françaises.

A l'âge de 27 ans, il épousa une catholique (Mary Emily Gibson) et décida de changer de religion, car il lui semblait préférable que le père et la mère partagent les mêmes croyances. Son père lui dit simplement: "Si tu deviens catholique, sois bon catholique".

Bon catholique, M. Palmer le fut. Il devint un véritable pilier d'Eglise, le protecteur de toutes les oeuvres, ce qui lui valut d'être créé commandeur de l'Ordre de Saint-Grégoire le Grand, en 1927.

Il donna même à l'Eglise un prêtre et deux religieuses: l'abbé Charles Palmer, qui appartient au diocèse de Saint-Hyacinthe, mais exerce maintenant son ministère aux Etats-Unis; Sr Joseph-de-Dame, des Srs des Sts-Noms de Jésus et Marie, et Sr St-Thomas Morus, des Srs de l'Assomption de Marie, décédée en 1947 à l'âge de 40 ans, et dont le R.P. J-Hermann Poisson, O.F.M., écrivit une biographie très édifiante sous le titre "Assumpta Est".

Il se maria deux fois (en deuxième noces, à Eugénie Beaudoin) et il eut en tout 15 enfants. Dix sont encore vivants, dont deux qui habitent East-Angus (sa fille Mary vit avec lui).

Il fut l'homme-clé de sa ville: le principal intermédiaire entre les Canadiens anglais et les Canadiens français, entre les autorités catholiques, la population et les patrons protestants. Il fut tour à tour et souvent en même temps: maire ou conseiller municipal (pendant 43 ans), président de la Commission scolaire ou commissaire d'écoles (pendant 45 ans), et président-fondateur de toutes sortes de sociétés, organisations ou mouvements: Croix-Rouge, club de hockey, Chevaliers de Colomb, fanfare, Conseil national canadien pour les aveugles, etc.

Sorti du Collège d'Arthabaska le 30 juin, il commença à travailler le lendemain matin, sur l'ordre de son père. En 1894, il alla s'établir à East-Angus, devenant tour à tour gérant des opérations forestières, puis secrétaire-trésorier de Royal Paper Mills, avant d'occuper des fonctions analogues pour les nouveaux propriétaires de l'entreprise: Brompton Pulp & Paper Co., St-Lawrence Paper, etc. (Le propriétaire actuel du moulin à papier et des réserves forestières de la région est Dominion Tar & Chemical Co. Ltd.).

## Un demi-siècle de vie publique

East-Angus faisait alors partie de la municipalité du Canton de Westbury, dont M. Palmer devint maire en 1899. Lorsque East-Angus obtint sa chartre de ville en 1912, M. Palmer en devint le premier maire et il fut réélu plusieurs fois. Sa grande ambition, dit-il, était le progrès de sa ville, le bien-être de ses concitoyens et la bonne entente.

Toutes les industries importantes de sa ville (population: 4,700) restent entre les mains de sociétés de langue anglaise, sauf la East Angus Brick & Tile, propriété d'un M. Ernest Fortin. Mais la grande majorité de la population est maintenant de langue française. Depuis 70 ans, la proportion de francophones à East-Angus est passée de 40% à 75% ou 80%. Tout se fait de plus en plus en français,

dans les affaires, au conseil municipal et dans les relations sociales.

Il y a quelques semaines, en reconnaissance de son dévouement pour la chose publique pendant un demi-siècle, l'Union des municipalités de la province de Québec remettait à M. Palmer une plaque de bronze, à la veille de son 95e anniversaire de naissance.

— Quelles sont vos recettes de longévité?

— Il faut être actif. J'ai travaillé sans arrêt pendant soixante ans. Je me suis toujours intéressé à la chose publique. Il faut aimer rencontrer les gens et chercher à se rendre utile.

M. Palmer a fait école. Il eut des disciples. La population d'East-Angus a été fortement marquée par son influence. Un de ses plus grands admirateurs est Me Anselme Tourigny, notaire et secrétaire-trésorier de la ville depuis 1928. Il prit M. Palmer comme modèle et s'est occupé comme lui de toutes sortes d'organisations religieuses, sociales, civiques et philanthropiques, ce qui a valu, entre autres honneurs, d'être à son tour créé Chevalier de Saint-Grégoire le Grand. Tel maître, tel disciple!

Conrad LANGLOIS



(Photo Jean-Paul Laliberté)

M. Palmer fume la pipe depuis l'âge de 16 ans

"LE LAFAYETTE" w 50-5

Modèle SONOVOX professionnel w-50

MT-ESKIMO—MT-ESKIMO—MT-ESKIMO

## Pourquoi louer ?

POSSEDEZ VOTRE PROPRE CHALET pour aussi peu que **\$2,550**

10% comptant 10 ans pour solder

**MT-ESKIMO 3 GRANDS LACS**

Aqueduc • Electricité • Toilette

Oui, c'est agréable d'être propriétaire

Appelez-moi — M. Jetté **526-1647**

Venez nous visiter en fin de semaine

MONT-ESPINO  
CHARTREV  
St-JULIENNE  
St-ESPRIT  
Roch 10  
MASCOUCHE  
TREMBOINE  
PONT-DEUX  
MONTREAL

## En exclusivité au plus important centre d'électronique du Québec

- 19 lampes — rendement 30 lampes • 12 haut-parleurs • 2 cercles de séparation de haut-parleurs • Transformateur de puissance • Réception simultanée AM-FM • "Multiplex" FM en stéréo • Prise de ruban magnétique • AM • FM • 50 watts • Espace pour disothèque • 1 oeil magique pour parfaite syntonisation • Table automatique "Garrard" Type A • Garantie de deux ans sur toutes pièces et travail • BOIS: noyer, noyer à l'huile, acajou et tek • Dimensions: 75" de longueur, 29" de hauteur, 18" de profondeur.

• Sur demande spéciale, nous vous fabriquons un modèle exclusif de votre choix. Exposition permanente de 9 a.m. à 7 p.m. Jeudi et vendredi jusqu'à 10 p.m. Tous ces modèles sont exclusifs et finis à la main. ("Custom Built"). • 36 mois pour payer • Assurance-vie, feu et vol. Gratuite sur chaque achat à tempérament • 2 ans de garantie complète sur pièces et travail.

# A. Fortin

TELEVISION

47 ouest, rue Fleury  
Près Clark, 100 p. de St-Laurent

## 381-9261

L'ELECTRONIQUE... C'EST NOTRE DOMAINE

# Hubert Aquin s'est réfugié dans le maquis

## Quel maquis? Pourquoi?

Le mystère le plus complet entoure encore la disparition de l'indépendantiste Hubert Aquin. Tout le monde — y compris ses amis les plus intimes — cherchent aujourd'hui à savoir où est passé cet homme qui était reconnu dans tous les milieux comme un esprit déterminé, mais posé; un penseur pétri d'humain qui ne manquait pas, toutefois, d'apostrophes cinglantes quand il s'agissait de défendre ses idées.

Dans le communiqué qu'il a fait parvenir aux journaux — communiqué par lequel tout le monde a appris sa disparition — M. Aquin déclara:

par Jean Desraspes

re "la guerre totale aux ennemis de l'indépendance."

"Je refuse, dit-il, de pactiser plus longtemps avec une société qui nous étrangle. Et puisqu'on prend des moyens secrets, nous lutterons sincèrement. Je choisis de combattre clandestinement et par tous les moyens possibles les contre-révolutionnaires, quelles que soient les nuances de leur pensée, leurs liens de vassalité avec le pouvoir d'Ot-



HUBERT AQUIN  
... disparu ?

tawa, qu'ils soient députés ou policiers, ou simplement des adversaires de la révolution."

### Une logique trop froide

Par tous les moyens possible, voilà qui ne peut plus porter à confusion. Tous les moyens cela peut aussi bien vouloir dire les tracts que les bombes, les intimidations que les balles, les lettres anonymes que les autos piégées. Tous les moyens cela peut même aller jusqu'aux victimes innocentes.

Et M. Aquin poursuit: "Je réfute d'avance ceux qui contesteront mon choix, au nom du droit de chaque homme d'aimer son pays jusqu'au bout et au nom du droit de chaque homme à agir avec certitude, quitte à ce qu'on le fusille".

### Où est le maquis?

Ceux parmi les indépendantistes qui ont vécu dans l'intimité du révolutionnaire ne se font pas d'illusion. "C'était un homme posé, d'accord, mais c'était un homme tétu. S'il s'est réfugié dans la clandestinité, il ne l'a pas fait à la légère; c'est parce qu'il y a quelque chose d'organisé de ce côté."

Mais s'il y a quelque chose d'organisé de ce côté, Aquin serait donc au Québec. Plusieurs avaient supposé, et non sans vraisemblance, qu'il était passé en Algérie ou à Cuba pour quelques jours.

Les deux derniers paragraphes du communiqué laissent songeur: "Ne désespérez pas, car c'est vous que j'appellerai bientôt. Ce sont vous, mes frères et mes soeurs dans la révolution, mes compagnons de combat. Je vous exhorte à vous préparer dans l'ardeur de la discipline. La révolution viendra parce que nous la ferons comme on fait la guerre."

"Mes frères, pendant quel temps, je serai éloigné; puis, après cette période, je reviendrai parmi vous et je m'adresserai à vous. Préparons-nous. La révolution s'accomplira. Vive le Québec."

Et le communiqué est signé: Hubert Aquin, commandant de l'Organisation Spéciale.

A moins que le révolutionnaire Aquin ne veuille user d'allégories, on est en droit de se poser des questions.

Qu'est-ce que l'Organisation Spéciale?

S'il en est le commandant c'est donc qu'elle existe déjà?

Si oui, qui sont les maquisards de M. Aquin?

De quels moyens usera M. Aquin dans sa lutte pour la révolution?

Sera-t-il capable d'aller jusqu'à la violence?

Dans son communiqué, M. Aquin dit: "Je reviendrai et je m'adresserai à vous".

Mais par quels moyens? Une radio clandestine, peut-être?

### La terreur organisée

Dans les milieux indépendantistes comme dans les milieux policiers, on ne cache pas la commotion causée par la disparition de M. Aquin. On craint que, pour la première fois, la violence ne se donne une structure.

Le bureau politique du RIN, dans un communiqué de son président national, M. Pierre Bourgault, souli-

gne qu'il ne peut pas encore approuver ni désapprouver le geste de M. Aquin, ne sachant pas encore dans quelle action il doit s'engager. Voici le texte de ce communiqué:

"Le RIN n'approuve ni ne désapprouve le geste de Hubert Aquin. C'est un geste purement personnel qui n'engage que son auteur, celui-ci ayant d'abord démissionné du parti. Comme nous ne savons pas encore dans quelle action doit s'engager M. Aquin, nous ne saurions prendre position pour le moment. "Nous ne sommes ni pour ni contre l'action clandestine, tout dépend des moyens qu'on emploie. "D'ailleurs, une action clandestine indépendantiste n'est sûrement pas plus mauvaise que l'action clandestine de la RCMP qui intimide nos membres et tente de nous diviser par les moyens les plus pervers".

Signé: Pierre Bourgault, président du RIN.

# CHEVROLET EXCELLE PAR LA VARIÉTÉ

**racée**  
La voiture qui fait sensation. Présentée en coupé sport (ci-contre) et décapotable. Sa conception technique lui permet des performances étourdissantes. Si vous voulez une vraie voiture de sport, achetez la Corvette.  
*La corvette Sting Ray*

**UNIQUE**  
La Corvair rappelle une voiture de sport et présente le confort d'une familiale. La puissance de son moteur monté à l'arrière a été augmentée de 15 CV.  
**CORVAIR**

**NOUVELLE**  
Des voitures aux dimensions et aux lignes nouvelles, et de prix avantageux. Intérieur spacieux. Carrosserie Fisher réputée. Onze modèles.  
**CHEVELLE!**

**ÉCONOMIE**  
En matière d'économie, rien ne vaut la Chevy II: prix d'achat modique, frais d'utilisation peu élevés, confort et qualité durable propres aux Chevrolet.  
**CHEVY II**

**LUXUEUSE**  
Elle est luxueuse sauf par son prix. Les modèles comportent des rembourrages de mousse, des accoudoirs et un tapis à l'avant et à l'arrière. 14 groupes moteur-transmission au choix. Qualité durable, sûreté de marche et performances Chevrolet.  
**CHEVROLET**

VOTRE CONCESSIONNAIRE CHEVROLET PRÉSENTE 6 TYPES DE VOITURES DIFFÉRENTES

- J. P. CHARBONNEAU AUTOS LTEE  
3930 est, rue Ste-Catherine — LA. 6-4471
- PATENAUDE AUTOMOBILE LIMITEE  
10830, rue Lejeunesse (angle Boul. Gouin)  
DU. 9-8461
- CHEVROLET MOTOR SALES CO. OF MONTREAL LTD.  
2085 ouest, rue Ste-Catherine  
WE. 3-6781
- BARNABE MOTORS LTD.  
925 Boul. Laurentien, St-Laurent,  
RI. 4-6401
- CLERMONT MOTOR LIMITED  
5363, rue St-Denis — 279-6301
- GOHIER AUTOMOBILES LTEE  
1580, rue Amherst — LA. 6-3701
- DOYLE MOTORS LIMITED  
4501 Ave Bannantyne, Verdun,  
PO. 9-4501
- SNYDER AUTOMOBILES LTD.  
2150, rue Notre-Dame (angle 21e Ave)  
Lachine, Qué. — 637-4651
- DUVAL MOTORS (1960) LTD.  
529 est, rue Jarry — 273-5111
- SALOIS AUTOMOBILE LTEE  
610, Boul. Curé-Labelle, Chomedey  
688-3892
- HAROLD CUMMINGS LTD.  
5255 ouest, rue Jean-Talon  
(près boul. Décarie) — RE. 9-1911
- PARK AVENUE CHEVROLET LTEE  
5000 est, rue Jean-Talon — 725-9811
- JOHN GRAVEL AUTOMOBILE LIMITEE  
680, rue Victoria, St-Lambert — 671-5501

Vendeurs autorisés de camions Chevrolet dans le Grand Montréal

Une valeur General Motors

# MONTREAL qui se fait

Tout change et se transforme au pays de Québec!... Il n'y a pas si longtemps, en effet, les jeunes filles qui s'aventuraient dans les salles de cours de l'université passaient pour des êtres bizarres que l'on pouvait reluquer avec une moue significative, en ayant l'air de s'interroger sur les causes de leur dérangement psychique.

Or voici qu'aujourd'hui, l'Université de Montréal entreprend la construction d'une résidence de 14 chambres, où moins de six pour cent de ses élèves féminins trouveront à se loger. Comme quoi, il serait presque trop tard.

## Une tour de 17 étages...

La cérémonie officielle de mise en chantier s'est déroulée en fin de semaine dernière, en présence de Mme Jean Drapeau, mairesse de Montréal, de Mme Antoine Raymond, présidente de l'Association des femmes diplômées de l'Université, et de Mlle Renée Larose, membre de l'exécutif de l'Association générale des Etudiants de l'Université de Montréal (AGEUM).

La nouvelle résidence des étudiants prendra la forme

d'une tour de 17 étages. Outre les chambres proprement dites, on y aménagera des salles de couture, des salons, des salles de musique et de télévision, une buanderie, une cantine automate, et le reste.

La tour elle-même aura l'allure d'un triangle. Ainsi, toutes les chambres seront orientées vers le sud et le sud-ouest, de sorte qu'elles seront ensoleillées au moins quatre heures par jour.

Le revêtement extérieur, de béton architectural, apportera un élément de variété qui s'harmonisera avec les bâtiments actuels et futurs du campus. Ce matériau, fort

économique puisqu'il sert à la fois de structure et de revêtement, a été éprouvé dans les pays nordiques où le climat ressemble au nôtre; il offre une grande résistance aux intempéries et permet une souplesse de ligne fort agréable.

Il est à noter que le mot de campus prend de plus en plus de son sens véritable à l'Université de Montréal. A l'origine, on n'avait construit qu'un seul immeuble, où toutes les facultés avaient été groupées autour d'un noyau central que l'on voulait de belle venue.

Puis on a construit le centre social des étudiants pour

loger tous les services nécessaires à la vie étudiante des temps modernes. Puis une résidence pour les étudiants. Puis de nouveaux locaux pour l'école Polytechnique.

On parle aussi de construire sous peu un arena-stadium dont les premières esquisses ont même été préparées.

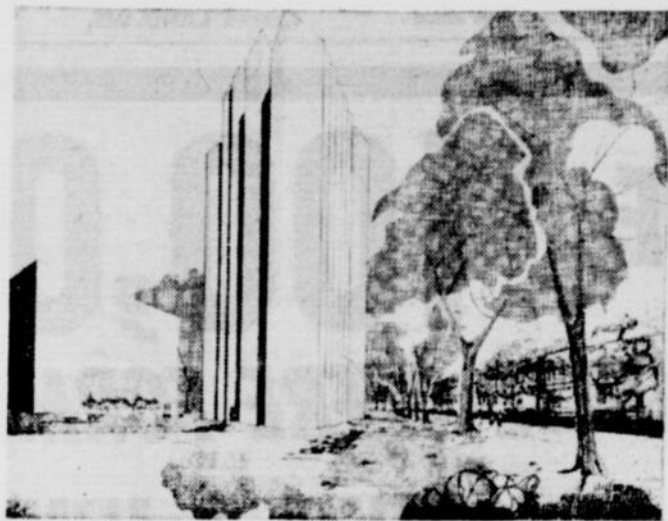
Puis d'aménager avec le temps un nouvel immeuble où loger l'Ecole des Hautes Etudes Commerciales.

Quant à la résidence des étudiantes — puisqu'elle constitue l'étape actuelle de développement — elle a été conçue par les architectes de la maison Papineau, Gérin-La-

joie et Leblanc. Les travaux de construction ont été confiés à la Compagnie de Construction Oméga et ils devraient être complétés à la fin de février 1965, au coût de \$1,350,000.

A quand la prochaine étape?

Roger CYR



## Freiner l'exode des diplômés canadiens

Un des maux dont souffre notre pays, c'est l'exode aux Etats-Unis d'un grand nombre de nos jeunes diplômés. Pour mettre fin à cette situation, il faudrait créer une "banque de talent" d'envergure canadienne, afin de garder nos gens de professions, nos scientifiques et nos artistes les mieux doués.

C'est ce qu'affirme M. Robert Mignault, de Montréal, directeur-administrateur de la Société d'électronique Pye, Limitée.

Le problème est double: nos jeunes diplômés ne trouvent pas toujours à se placer aussi avantageusement qu'ils le voudraient en restant au Canada, mais pendant ce temps nos institutions et nos entreprises ont souvent de la difficulté à recruter le personnel compétent dont elles ont besoin.

## Une saignée déplorable

Au cours des trois dernières années, plus de 120 professeurs dans des domaines comme la physique, la biologie, la géologie et la chimie seraient allés vivre aux Etats-Unis en permanence et nous aurions perdu de la même façon environ 1,000 ingénieurs et 1,000 médecins. La liste est loin d'être complète. Nous aurions perdu en tout 1270 personnes très compétentes en 1961, 1295 en 1962 et 1583 en 1963.

Une des raisons de cet exode, c'est l'insuffisance de fonds consacrés aux bourses d'études post-universitaires et aux recherches scientifiques.

M. Mignault recommande donc la création d'une Commission nationale — composée de représentants de l'industrie, de la finance, des

communications, des professions et des arts, des sciences, des syndicats ouvriers, etc.

Conrad LANGLOIS

## APPRENEZ A PARLER ANGLAIS

...facilement...rapidement...

DES MILLIERS DE PERSONNES ONT DÉJÀ APPRIS À PARLER ANGLAIS EN UN TEMPS RECORD GRÂCE À LA "MÉTHODE POLY-GLOT" QUI A REVOLUTIONNÉ L'ÉTUDE DES LANGUES.

- L'anglais est devenu nécessaire à notre culture et indispensable à qui veut faire carrière. Savoir parler anglais, c'est posséder la clef du succès. Et voilà que la "MÉTHODE POLY-GLOT" vous permet d'apprendre à parler anglais vite et bien et à peu de frais.
- "POLY-GLOT" est une "MÉTHODE SUR MESURE". Nul n'est trop jeune, nul n'est trop vieux. La "Méthode POLY-GLOT" n'exige pas de vous des aptitudes particulières, ni beaucoup de temps: c'est vous qui fixez le rythme de vos études, vous apprenez chez vous, quand il vous plaît.
- La "MÉTHODE POLY-GLOT" spécialement conçue et destinée à l'homme moderne, enseigne l'anglais de façon audio-visuelle, si bien qu'il se grave naturellement dans votre mémoire.



M. HENRI BERGERON

annonceur professionnel biligue de réputation internationale, est le principal collaborateur de la "MÉTHODE POLY-GLOT"

POLY-GLOT INC. (1963)

L.Pa. 25-6-64

344 rue St-Roch, Québec.  
1650 rue Berri (Palais du Commerce) Suite 232, Montréal.  
Veuillez me faire parvenir, sans obligation de ma part les renseignements concernant la "MÉTHODE POLY-GLOT" de conversation ( ) anglaise ( ) française ( ) italienne ( ) espagnole  
NOM.....  
ADRESSE..... TÉL.....  
VILLE..... COMTE.....  
OCCUPATION..... ÂGE.....

## Vous obtenez plus pour votre \$ avec le MONTRÉAL 23" ADMIRAL '64

MODELE EXCLUSIF A

## LEGAULT ÉLECTRIQUE

"Le Premier à vous offrir le MEILLEUR" vous donne une meilleure réception des canaux étrangers dans la province

OFFRE INCROYABLE

JUSQU'À

\$150

D'ALLOCATION

pour votre vieil appareil en bon état



MODELE 164-L-11

Caractéristiques :

- Châssis "Air Space", à montage vertical basculant, de 22,000 volts alimenté par transformateur
- Cabinet de bois solide en style danois moderne
- Réglage de finesse d'image pré-réglée automatique
- Chiffres lumineux des postes projetés sur le panneau de contrôle
- Amplificateur automatique pour les basses
- Performance de 26 lampes
- 4 haut-parleurs haute-fidélité
- Réglage en haut sur le devant
- Transformateur de balayage à haut voltage
- "Pièges" sonores pour postes voisins
- Verre de sécurité et filtre optique teinté
- DIMENSIONS: H. 29 1/2"; L. 43"; Pr. 17 1/2"

- GARANTIE 1 AN
- SERVICE 1 AN

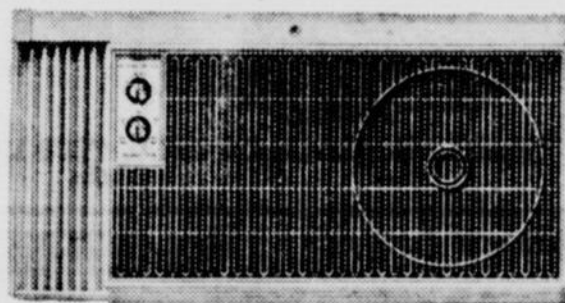
## CLIMATISATEUR "Slimline"

ADMIRAL

RULER "62"

Idéal pour votre maison ou votre bureau — Capacité 6,200 B.T.U., soit 2,240 pl. cu. — Contrôle thermostat à 6 positions — Ventilateur à 2 vitesses — 115 V/7.5 amps. — Unité scellée — Installation facile. Dimensions: H. 13 1/2"; L. 26 1/4"; P. 12".

PRIX SPECIAL LEGAULT



MODELE 623AC7

VOTRE ECHANGE ACCEPTE COMME PREMIER PAIEMENT

Maison canadienne-française où l'argent demeure entre nous

# Legault

ELECTRIQUE

Synonyme de QUALITE - EXPERIENCE - SERVICE  
J.-P. LEGAULT, prop.  
A VOTRE SERVICE DEPUIS 13 ANS

6274, rue CH.-COLOMB — CR. 1-4221

Allons vous chercher sans aucune obligation

CR. 1-1817

TERMES FACILES  
JUSQU'À 36 MOIS  
POUR PAYER

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

par HERVÉ  
LEPINE

## RIEN QUE LA VÉRITÉ!

LA BONNE ET LA MAUVAISE THÉRÈSE. Deux femmes nommées Thérèse sont toutes deux accusées pour des délits bien différents. La première avait conduit sans permis. Elle s'était fait prendre alors qu'elle s'était permise une petite ballade en cachette, durant le sommeil de son mari. L'autre Thérèse était accusée d'avoir flâné dans les rues et autres endroits où les hommes sont gallants. Mais hélas ! le greffier se trompa de noms de familles et les accusations furent inversées. A mesure que la Thérèse de l'auto du mari qui dormait, voyait de quoi il s'agissait, elle devenait cramoisie. Me André Tessier, avocat de la police, regardait cette belle femme, distinguée, bien habillée, toute souriante et qui ne cadrait pas avec le tableau. Il arrêta, d'un geste chevaleresque, la lecture du greffier. "C'est impossible, dit-il, rien qu'à voir on voit bien que ce n'est pas la bonne Thérèse." "Ouf ! je commençais à me décourager," soupira Thérèse. Elle écopa de \$25 pour le petit tour au mari qui dormait.

APRÈS 32 ANS, UNE HABITUDE EST PRISE. Euclide a été accusé de n'avoir pas averti la police de son changement d'adresse sur son enregistrement d'auto, après avoir déménagé. Il déclara au juge qu'il était bien coupable, mais qu'il n'avait pas l'habitude de changer d'adresse comme on change de chemise. Il a dit qu'il habitait la même paroisse depuis 32 ans et que, lorsqu'il déménageait, il ne faisait que changer de rue. Mais cette fois, il a changé de quartier et il a oublié qu'il fallait dire cela à la police. Il ne savait pas que la police doit tout savoir sur le compte d'un propriétaire d'auto.

SUR L'AIR DE "MADAME LA MARQUISE". Dans toutes les Cours du Canada, lorsque le juge monte sur le banc, son huissier audientier fait retentir les voûtes du slogan judiciaire britannique : "Oyez, Oyez, la Cour est ouverte. Que ceux qui ont affaire à cette Cour s'approchent et ils seront entendus. Vive la reine!". Mais ce jour-là, en Cour municipale, le huissier pensait plus à la marquise qu'à la reine. Aussi, il cria de tout son cœur : "Allô, allô..." Heureusement que l'audience ne reprit pas en chœur : "Quelles nouvelles..." Elle se contenta de rire avec cœur. Le sympathique huissier se rendit compte de sa distraction et disparut comme un éclair. On ne le vit plus pendant au moins un quart d'heure.

# Concile révolutionnaire des Ligues du S.-C.

LES Ligues du Sacré-Coeur du diocèse de Montréal, qui viennent de tenir un "concile" au Reine Elizabeth, avec schémas et tout, prennent un nouveau départ, qui paraît constituer un changement radical d'avec les Ligues du Sacré-Coeur que nous avons connues autrefois.

Au lieu d'être surtout une association pieuse de bons catholiques qui se contentaient de faire leurs premiers vendredis du mois, de participer à la procession de la Fête-Dieu en groupe, de se laisser diriger passivement et de laisser faire toutes sortes de déclarations en leur nom au sujet de questions sur les-

quelles on ne se donnait pas souvent la peine de les consulter, les Ligues veulent désormais s'inspirer d'une formule moderne et dynamique d'apostolat véritablement actif et positif.

Tout d'abord, le secrétariat diocésain a quitté la Maison Bellarmin, pour se loger dans ses propres bureaux, au 6024, rue St-Hubert. Et même si on trouve encore un jésuite dans son conseil diocésain, il ne s'agit plus d'un directeur possédant tous les pouvoirs, mais tout simplement d'un aumônier véritable, comme cela se passe dans toutes les

organisations catholiques dirigées par des laïcs.

## Apostolat social et religieux

Dans l'interview qu'il a accordé à La Patrie, à l'occasion du congrès des Ligues de Montréal, M. Rodolphe David, secrétaire diocésain, a pris bien soin de ne pas tenir de propos trop révolutionnaires, mais il s'est montré très enthousiaste.

— Nous voulons, dit-il, orienter les Ligues vers l'apostolat social et religieux, en collaboration étroite avec l'action catholique. Les laïcs

ont maintenant pris la direction du mouvement. L'aumônier, le R. P. Marcel Allard, S.J., travaille plein temps avec moi, mais sur un pied de parfaite égalité et de franche collaboration.

La nouvelle formule vise surtout à la sanctification personnelle, par l'apostolat et en vue de l'apostolat. Celui-ci sera positif. Par exemple, au lieu de s'élever comme autrefois contre la mauvaise littérature et contre les abus de boissons alcooliques, les Ligues essayeront désormais de fournir aux gens l'occasion de lire de bons imprimés et d'utiliser sainement leurs loisirs.

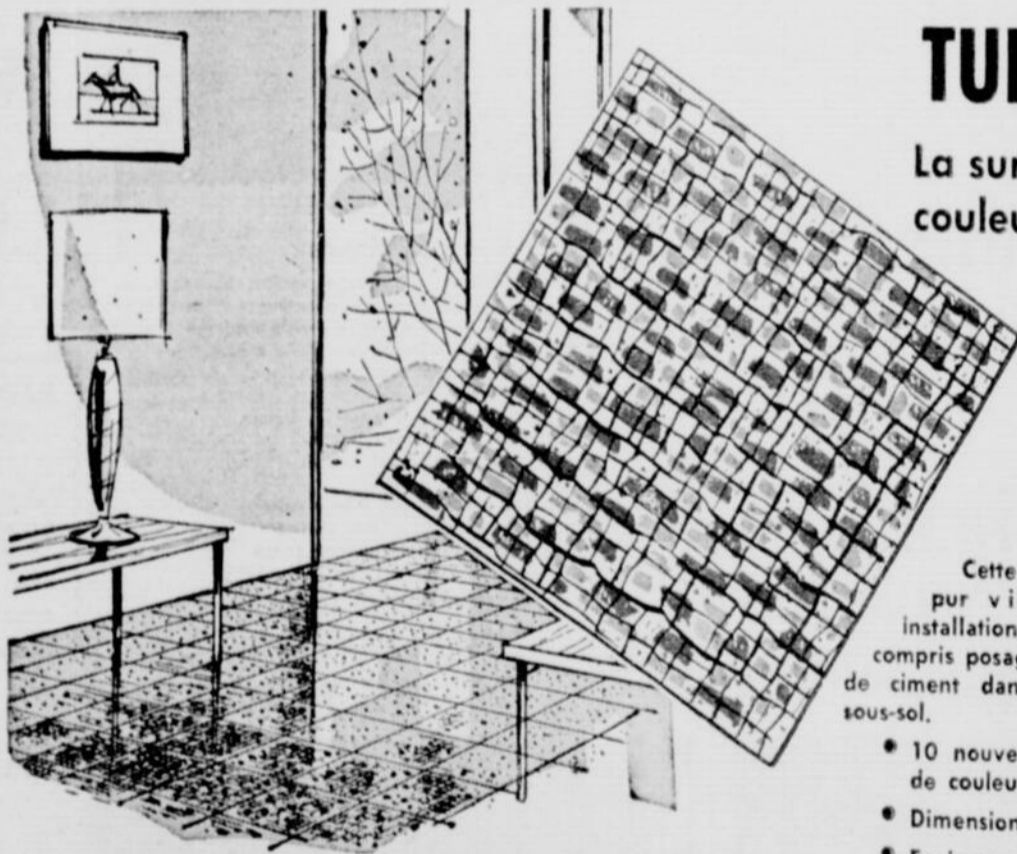
Conrad LANGLOIS.



(Photo Jean-Paul Laliberté)  
M. RODOLPHE DAVID :  
"De la routine à la vitalité"

# VENTE DE \$100,000

## NE MANQUEZ PAS CETTE OFFRE FORMIDABLE



VALEUR DU MODELE ORIGINAL 200 LA TUILE

## TUILE de VINYLE PUR

La surface de ces tuiles incrustées de couleurs brillantes n'a jamais besoin de cirage, leur fini luisant durera toute la vie.

★ De plus ces tuiles résistent à la pression et aux égratignures

"UN EFFLEUREMENT DE VADROUILLE ET ÇA BRILLE COMME DU VERRE"

Cette magnifique tuile de pur vinyle convient pour installation sur tous planchers y compris posage direct sur plancher de ciment dans salles de jeu au sous-sol.

- 10 nouvelles combinaisons de couleurs
- Dimensions 9" x 9"
- Epaisseur 080 ("app. 3/32")

# 35¢

chacune

### SERVICE DECORATION INTERIEUR

Téléphonez et un représentant compétent avec nos échantillons, établira vos besoins exacts en fait de couvre-planchers et tapis. Sans frais et sans aucune obligation. Appelez

CR. 4-5528

### BROADLOOM

UNE REELLE VALEUR!

## Le centre du COUVRE-PLANCHER MONTREAL FLOOR COVERING

15 EST, rue BERNARD  
(ANGLE ST-LAURENT)  
CR. 4-5528

3424, AVE DU PARC  
(ANGLE SHERBROOKE)  
VI. 2-8871

Centre d'achats PONT-MERCIER  
392a, BOUL. LAFLEUR, VILLE LASALLE  
DO. 6-7705

STATIONNEMENT EN AVANT ET A COTE DU MAGASIN

TOUS NOS MAGASINS SONT OUVERTS LES JEUDIS ET VENDREDIS SOIR JUSQU'A 9 H. — LE SAMEDI JUSQU'A 5 H.

# Nouvel assaut des ROUTIERS contre le RAIL

Camille Archambault fourbit ses armes après un voyage en Europe

Aujourd'hui, les Chemins de fer nationaux (CNR) demandent à leur parrain, le gouvernement fédéral, de réviser toute leur dette à long terme, en tenant compte de l'amortissement.

Et puis après? M. Donald Gordon, président du CN, se dit certain que la maison enregistrera des bénéfices. Au lieu d'accuser des déficits... que le Parlement comble par la suite!

M. Camille Archambault, leader numéro un des camionneurs du Québec, vice-président de l'Association du camionnage, principal adversaire de M. Gordon, trouve que ce tableau situe dans sa vraie perspective historique et économique le problème du monopole du rail. Et M. Archambault s'apprête à relancer la bataille que livrent les transports routiers aux transports ferroviaires.

Il est revenu récemment du Congrès international des transports routiers, qui a groupé à Cannes 41 associations nationales d'entreprises de transport sur route. Parmi les délégués des principales nations européennes, et des Etats-Unis, de l'Inde, de l'Algérie, de la Hongrie, de la Yougoslavie, de la Russie, se trouvait la table du Canada entièrement occupée par des représentants du Québec: on y relevait la présence du ministre Gérard Cournoyer, des Transports et Communications.

"Les Etats européens, dit M. Archambault, déploient de nouveaux efforts pour éviter de favoriser des moyens de transport, les chemins de fer, dont ils sont les propriétaires. Ils reconnaissent que les larges subventions faussent le jeu de la concurrence entre le rail et la route, au détriment de celle-ci.

"Les transporteurs professionnels de marchandises par route n'ont pas les avantages du rail, et doivent équilibrer leurs recettes et leurs dépenses".

Au Canada des monopoles

où s'affrotaient durement le rail et le camionnage, industrie privée et gourmande, les associations de transports routiers dépensent de petites fortunes en mémoires devant les commissions royales. Celles-ci préconisent néanmoins des politiques de subsides massifs aux chemins de fer.

Ottawa a annoncé, récemment, qu'on créerait "des commissions plus impartiales, où les camionneurs auront des porte-paroles".

Notons que le Québec est le territoire où il y a le plus de milles ferroviaires par capita! C'est donc ici que la bataille livrée par les transporteurs routiers, qui contribuent à l'administration des routes publiques, est la plus vive.

Les gouvernements des pays européens n'autorisent pas les compagnies de chemins de fer à se lancer dans les transports routiers. Ils s'étonnent que le Canada, où le réseau ferroviaire est déficitaire, le leur permettent.

En Angleterre, le gouvernement a dit aux Chemins de fer britanniques, il y a un an: "Nous assumons le fardeau financier que vous avez accumulé jusqu'à ce jour. Mais vous devrez à compter de maintenant, exister comme une entreprise commerciale ordinaire. Si vous possédez des voies non rentables, faites place aux transports par camions et autobus!"

En France, au Mexique, aux Etats-Unis, la loi interdit aux Chemins de fer de s'engager sur le terrain des

transports routiers. Du moins faut-il une autorisation exceptionnelle des ministères des Transports. Elle ne vient d'ailleurs presque jamais!

Dans les républiques socialistes, où tous les transports publics appartiennent à l'Etat, le problème de la concurrence effrénée entre les grands monopoles ferroviaires et routiers n'existe pas.

"Le Parlement canadien, proteste Camille Archambault, a accordé des subsides de \$15,000,000 au CN pour lui permettre de s'acheter des camions destinés à faire compétition à l'entreprise privée.

"Cette politique de fausse nationalisation de l'industrie du camionnage a de graves conséquences sociales et économiques. Chaque remorque de "piggy back" crée un chômeur. Entre Montréal et Toronto seulement, 400 travailleurs de l'industrie du camionnage ont perdu leur emploi."

Les chiffres des études effectuées sur l'industrie du camionnage révèlent que celle-ci embauche présentement 50,000 travailleurs québécois; que celle-ci alimente quelques milliers d'entreprises moyennes ou petites dont le pouvoir d'achat est essen-

tiellement décentralisé; que le transport routier exige un travailleur par 20 tonnes de marchandises, quand les transports ferroviaires ne réclament que quatre hommes par 500 tonnes.

"Le gouvernement affirme que les subsides versés aux Chemins de fer réduisent le coût du transport. Les compagnies ferroviaires, elles, donnent l'exemple des pêcheurs."

"Qui sait, répond Camille Archambault, si les contributions de l'Etat atteignent réellement les associations et les personnes intéressées.

Pourquoi ne pas subventionner directement les coopératives?"

## Les routiers se battent seuls

L'industrie du camionnage a porté la bataille contre les chemins de fer devant la Cour suprême.

Et après? M. Gordon sourit généreusement. M. Archambault fourbit ses armes.

Et après? Les routiers crient leur impatience sur les routes du Québec.

Pierre LEGER

La photographie est plus facile que jamais...



... grâce à ces nouvelles cameras Kodak Instamatic



Les prix sont sujets à changement sans préavis.

Vous n'avez qu'à insérer une cartouche Kodapak dans la camera, et vous voilà prêt à viser et déclencher instantanément. Pas de film à enfiler ni de tâtonnement — pas de temps de perdu au moment où survient une scène spéciale. Vous pouvez capter tous vos bons moments du printemps et de l'été avec des épreuves en couleurs, des diapositives ou des instantanés en noir et blanc, grâce à ces cameras Kodak Instamatic à chargement rapide et de manœuvre facile. Chaque modèle a un porte-flash escamotable à même qui sort au toucher d'un bouton. Les nécessaires comprennent: camera, dragonne, lampes-éclair, protecteur de flash, piles et une nouvelle cartouche Kodapak à chargement instantané.

- A. Nécessaire KODAK INSTAMATIC 100. Rien à mettre au point ni à régler sur cette camera. Tout est facile. Moins de \$22.
- B. Nécessaire KODAK INSTAMATIC 300. La camera a un oeil électrique qui règle le temps de pose pour vous — automatiquement. Moins de \$60.
- C. Nécessaire KODAK INSTAMATIC 400. La camera enroule même le film. L'oeil électrique règle le temps de pose. Moins de \$70.
- D. Camera KODAK INSTAMATIC 700. Objectif ultra-rapide f/2.8. Vitesses d'obturation de 1/30 à 1/250 de seconde. Oeil électrique. Moins de \$130.

CANADIAN KODAK CO., LIMITED, Toronto 15, Ontario

Kodak  
MAGNIFICENT



(Photo Jean-Paul Laliberté)

CAMILLE ARCHAMBAULT  
... David contre le Goliath ferroviaire!

# Le Canada achètera \$4 milliards de QUINCAILLERIE / Quelle sera la part du Québec?

Tandis que les députés aux Communes veulent faire croire à leurs électeurs qu'ils discutent des sujets de la plus haute importance, les usiniers de la **Canadian Manufacturers Association** ne cessent, depuis quelques semaines, de se réunir en famille, de conférer entre eux ainsi qu'avec une poignée de bureaucrates fédéraux et trois ou quatre ministres de M. Pearson qui ne se nomment malheureusement pas Favreau, ni Lamontagne, ni Sauvé.

Ces très discrètes conférences au sommet se tiennent parfois à Toronto, mais plus souvent à Ottawa, au ministère de la Défense ou mieux encore dans les vastes salons du très sélect Rideau Club, en face du Parlement et à droite de l'Ambassade des Etats-Unis. Et à quoi riment ces rencontres dont on ne parle pas dans les journaux? Quel secret unit ces hommes d'affaires qui se connaissent tous par leur prénom?

Mais d'un secret d'autant mieux gardé qu'on en parle très librement avec tous ceux qui s'y intéressent. D'un secret dont on peut tenir le fil conducteur pourvu que l'on ne cherche pas à exciter la méfiance des ministres qui ont peur qu'on leur crée des ennuis. Car les usiniers de la **Canadian Manufacturers Association** ont tout simplement su, avant qu'on en parle aux Communes ou dans les journaux, que les trois armes du Canada étaient en train de devenir une vaste force de police internationale sous les ordres d'un commandement unique au lieu que sous une direction à trois têtes. Ils n'ont pas tardé à se rendre compte de ce que ça signifiait pour eux, les **Manufacturers**, que ce réaménagement de l'organisation de notre force de frappe.

## Surtout pas diminuer

Et c'est pour en parler avec qui de droit qu'ils se rencontrent depuis quelque trois mois entre eux et... avec qui de droit. Ces puissants maîtres de nos usines ont en effet vite compris que le gouvernement était en train de réorganiser de A à Z notre ministère de Production de défense. De le transformer en ministère de l'Industrie dont les dirigeants s'efforceront de déterminer, en termes canadiens, ce que doit être la planification au Canada, face au problème de l'automatisation. Or les **Manufacturers**, à l'encontre des députés aux Communes, se donnent la peine de lire avant même qu'elles ne soient publiées si possible, les informations des différents ministres.

C'est ainsi que tout dernièrement les Communes ont à peine retenu une réponse écrite où il était révélé que, depuis trois ans seulement, le Canada avait perdu, en perte totale, 89 avions militaires dont 62 appareils réactés plus 3 comme ci, 2 comme ça, 7 hélicoptères, 1 North Star et 15 autres de différents modèles. Coût total: \$37 millions. Aucun chiffre sur les pertes de vies humaines. La plupart des députés n'ont même pas lu cette ré-

ponse écrite. Mais les gens de la **Canadian Manufacturers Association** n'avaient pas attendu, eux, qu'on l'écrive en noir sur blanc pour savoir à quoi s'en tenir sur l'état de désorganisation qui régnait au triple ministère de la Défense et à celui de la Production de défense.

Et cependant que les ministres cherchent à faire croire aux Communes que la transformation de la force de frappe du Canada en corps de policiers internationaux signifie une diminution des dépenses militaires, les usiniers, eux, ont depuis longtemps compris ce dont il retourne. Ils ont compris que personne ne veut diminuer les dépenses mais qu'il faut les présenter comme si elles découlaient d'un programme de réaménagement de l'industrie canadienne. Comme si elles cessaient d'être inutiles pour devenir utiles.

## Vive la quincaillerie

Quatre milliards de dollars en commande de "quincaillerie" (hardware) selon le propre mot de Clive Baxter dans **The Financial Post** auquel tous les membres de la **Canadian Manufacturers Association** sont abonnés d'office comme les zélés aux Annales de Ste-Anne. Et Baxter ajoute que le ministère de la Défense consacrerait, dès 1964, de 13 à 25% de son budget "et — si tout va bien (with luck) — peut-être plus" pour l'acquisition de cette fameuse "quincaillerie". C'est que les usiniers canadiens qui sont presque tous, pour ne pas dire carrément tous, administrateurs de firmes américaines ou britanniques aménagées chez nous pour la forme ou pour vrai, n'ont pas été lents à comprendre ce problème à la solution duquel ils se sentaient appelés par vocation.

Ils savent que, dès l'année en cours, le budget de "quincaillerie" doit atteindre \$400 millions au lieu de \$178 millions l'an dernier. Tous ces contrats à être exécutés au pays même? Oui et non, d'après un système de commandes compensatrices. Si l'on a, par exemple, besoin de telle pièce qui ne s'usine qu'en Grande-Bretagne, on s'entend pour que la Grande-Bretagne passe une commande d'une valeur correspondante au Canada. D'où un triple avantage pour les dirigeants de notre pseudo-industrie nationale. Ça permet d'alimenter les usines-mères, là-bas, ou les filiales ici; de procéder à la distribution des commandes d'Ottawa, de Londres ou de Washington, à qui ça convient le mieux; surtout de ne tenir aucun compte que ce soit de l'opinion publique canadienne.

Si, dans ce contexte, on ne souhaite pas que le chômage se résorbe trop vite dans la région de Québec, par exemple, on accorde des contrats de construction maritime en Ecosse plutôt qu'à Lauzon. On dit aux Québécois que c'est un cas de force majeure. Et en vertu des ententes compensatrices (non révélées au commun des mortels), on exige que les Anglais accordent, en Ontario disons, des commandes d'une valeur égale à la commande en Ecosse. Comme les Britanniques n'ont pas de comptes à nous rendre... Ainsi cette manne industrielle, ces quatre milliards et plus de commandes vont en somme devenir le fil conducteur du système de réaménagement de l'industrie canadienne à l'âge de l'automatisation et de la planification.

## C'est juré!

A l'âge de l'automatisation, qui est de nos jours ce que fut jadis la révolution industrielle en Occident. A l'âge de la planification, qui est le seul remède, le seul palliatif que l'on sache opposer à l'automatisation. Comme ni le gouvernement d'Ottawa, ni ceux des provinces ne disposent des pouvoirs nécessaires à l'aménagement de la planification qui est une sorte de mobilisation industrielle en temps de paix, le nouveau ministère fédéral de l'Industrie est en train de devenir le service de l'Etat pour alimenter les usines dans les provinces où l'on aura bien voulu se soumettre aux exigences de la planification "à la canadienne". De la planification basée sur les besoins de l'industrie et non sur les besoins sociaux. On étudie donc au cours des présentes rencontres d'Ottawa, les techniques nouvelles qui ressortent des besoins nouveaux des machines-à-tout-faire de l'automatisation.

C'est l'étude du chômage en fonction de l'industrie, plutôt que l'étude de l'industrie en fonction du chômage. Sans tenir compte de la géographie humaine du Canada. On veut aider les administrateurs des entreprises d'ores et déjà établies à bien administrer ces entreprises à l'âge de l'automatisation. "New management techniques are to be introduced into defence planning", écrit **The Financial Post** un peu avant que ne commencent les rencontres d'Ottawa. Et ça se continuait en disant qu'il "faudrait — avec insistance sur le condi-

tionnel — que l'on envisage plus intelligemment ce problème d'usinage des nouvelles armes. On formera (sic) des organismes d'étude où l'on décidera (ce qui est une manière comme une autre de planifier) des besoins réels comme de la défense aérienne ou de la défense anti-sous-marine plutôt que des besoins des services".

Car il est temps que l'on cesse "de ne produire que du démodé".

Toujours dans le même sens, les dirigeants de la RCAF, ceux d'Air Canada,

ceux de la Canadian Pacific Airlines et ceux du ministère fédéral des Transports projettent d'échanger, d'un service à l'autre, des appareils jets DC-8 qui serviraient tantôt pour le commerce, tantôt pour l'entraînement des aviateurs militaires, tantôt pour le transport des officiels...

Et quels usiniers du Québec participent à ces rencontres d'Ottawa?

Sans doute ceux de Canadair...

Mais possiblement rien d'eux!

Pierre CHALOUIT

L'endroit que vous cherchez: **TERRAINS** BOISES ou NON. Minimum: 7.500 pieds carrés

L'endroit pour toute la famille: **PLAGES, PECHE à la truite, etc.**

L'endroit idéal c'est au

## DOMAINE PARC BLEU Inc.

à 1 1/2 mille du village de Ste-Marcelline, comté Joliette

**CHALET**

Nombreux modèles

Jusqu'à 10 ans pour payer

Ass.-vie et feu gratuites

**TERRAINS**

10% comptant

Solde sans intérêt

Subdivision gratuite



Une visite vous donne droit au tirage d'un terrain valant \$800

Avantages exceptionnels: électricité, contrats notariés, chasse, pêche, etc.

VISITEZ DES CETTE FIN DE SEMAINE **DOMAINE PARC BLEU**

Ste-Marcelline (Joliette)

Tél.: Montréal: 729-8365

Route à suivre: C. Rendez-vous à Joliette par la route 48 et tourne à gauche sur la route 42, puis suivez les indications "DOMAINE PARC BLEU" vers Ste-Marcelline.

# COURS DU JOUR

1. COURS PRÉPARATOIRE AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES (pour les élèves de 11e scientifique ou l'équivalent (ancienne 12e) et versification)
2. COURS CLASSIQUE: 8e année
3. COURS SCIENTIFIQUE: 8e, 9e, 10e, 11e
4. COURS GENERAL: 8e, 9e, 10e, 11e
5. COURS COMMERCIAL: 10e, 11e, 12e

LES MEMES COURS SE DONNENT AUSSI LE SOIR ET PAR CORRESPONDANCE

DEMANDEZ NOTRE PROSPECTUS **527-3631**

Inscrivez-vous dès maintenant

## COURS CLASSIQUE (8e CLASSIQUE)

EXAMEN D'ADMISSION: se présenter le 27 JUIN, à 9 h. a.m.

COURS scientifique, commercial et général EXAMEN D'ADMISSION SUR RENDEZ-VOUS **COMPOSEZ 527-3631**

# INSTITUT ALIE

2850 est, rue SHERBROOKE, Montréal 24

**Le carnet de poche**

**Le testament du "Beaver"**

Fils d'un modeste pasteur des Maritimes, il s'était littéralement fait lui-même, sans doute parce qu'il possédait ce don des alchimistes de tout changer en or ce qu'il touchait. Il était né près d'un petit cours d'eau dit le Beaverbrook. Lorsqu'il devint pair d'Angleterre, il voulut qu'on le consacre Lord Beaverbrook.

Mais on l'a spontanément surnommé The Beaver!

Lorsqu'il décida de faire fortune à Toronto, à Montréal et puis à Londres où il devint magnat de la presse britanni-



que, il laissa son cœur dans les Maritimes. C'était donc faux de dire que le Beaver n'avait pas de cœur: il l'avait laissé dans les Maritimes. On a cru que c'était un cerveau et c'était encore faux. Il fut toujours un instinctif qui sentait avant de comprendre. C'est peut-être pourquoi il a voulu être journaliste plutôt que millionnaire comme tant d'autres.

Il aimait influencer l'opinion publique et il y parvint non pas tant par ce qu'il écrivait avec une vigueur peu commune que parce qu'il dirigeait ses journaux. Mais attention: le Beaver n'exigeait surtout pas que "ses" journalistes pensent comme lui. C'était un âpre adversaire qui aimait qu'on lui résiste. Il avait horreur des tièdes. Il les méprisait comme il méprisait ces pseudo-journalistes qui se croient tout à coup détenteurs de la Sainte Vérité.

"J'ai toujours été un apprenti", affirmait-il quelques jours avant sa mort, ajoutant que pour comprendre le journalisme il avait dû comprendre d'abord les journalistes, ces gens que l'on abîme de critiques et de bons conseils. Mais "toutes ces histoires de standards et d'éthique professionnelle" ne le tracassaient guère, car il savait que "ces choses-là sont écrites dans le cœur de tout bon journaliste qui doit avant tout dire ce qu'il pense. Qui doit être courageux, indépendant et aventureux". Le Beaver, qui a plus que tout autre manié les grands à sa guise, considérait que le journaliste "ne doit pas flagorner les individus, mais se montrer lui-même avec les grands comme avec les humbles dans le sens du bien commun et des faits qu'il rapporte".

Pierre CHALOULT

# APPAREILS ÉLECTRIQUES À BON PRIX

- Capacité : 8-9 livres de linge sec
- Pompe automatique
- Action de lavage waterflo
- Essoreuse plus grande
- Pompe inobstruable
- Cuve de grande capacité
- Fini électrostatique au pistolet



**\$99.95**

**PLAN DE FINANCE**

"AMICAL et EXCLUSIF, SANS INTERMÉDIAIRES  
Vous transigez SEULEMENT avec GAGNON FRÈRES"

JUSQU'À 36 MOIS POUR PAYER

**MCCLARY EASY**



- Congélateur Zone-Zéro (capacité: 75 lb)
- Bacs à légumes doubles en émail-porcelaine
- Clayettes coulissantes
- Rayons de portes Deep-Door
- Dégivrage Automatique
- Portes à joints magnétiques

**GRAND RÉFRIGÉRATEUR - CONGÉLATEUR MCCLARY EASY DEUX PORTES**

**\$259.50**

tel qu'illustré



**6 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR... AUX 4 COINS DE LA VILLE**

1214 EST,  
MONT-ROYAL  
LA. 3-2169

6421, rue  
ST-LAURENT  
coin Beaubien  
CR. 7-4113

3690 EST,  
ONTARIO  
LA. 6-2845

2371 OUEST,  
NOTRE-DAME  
WE. 3-7395

6014,  
BOUL. MONK,  
PO. 6-8553

5035,  
AVE VERDUN  
PO. 6-2323

... ET A DRUMMONDVILLE, 180, rue ST-DAMASE — GR. 2-3393

# Pour que le Québec devienne Etat national

L'Ordre de Jacques-Cartier met en marche un programme positif d'action

- Edification progressive dans le Québec d'un Etat national véritable et l'instauration, dans un climat démocratique, d'un régime d'émancipation et de progrès pour la communauté comme pour les individus, étant entendu que l'Etat national québécois recherchera, par entente avec le Canada anglophone, la création d'une association binationale de type confédéral.
- Nationalisation progressive et partielle des ressources naturelles de base, en particulier la forêt et les mines, et création de régions ou sociétés mixtes dans lesquelles l'Etat québécois détiendrait au moins 51% des actions.
- Nationalisation des entreprises de télécommunication, des transports aériens et ferroviaires dans le cadre de l'Etat.
- Création de la banque du Québec qui jouera pour l'Etat le rôle normal d'une banque centrale.
- Abolition du poste de lieutenant-gouverneur et son remplacement par un président élu qui sera le porte-parole officiel du Québec tant à l'égard de la confédération binationale qu'à l'égard de l'étranger.
- Abolition du Conseil législatif et son remplacement par un Conseil national élu au suffrage indirect, comme émanation de neuf conseils régionaux établis sur le territoire du Québec.

en matière économique et politique, avec toutes les transformations que cela suppose au présent régime constitutionnel; puis une fois réalisée l'autonomie interne, que l'Etat du Québec signe des traités établissant avec le reste du Canada une association binationale de type confédéral authentique.

A partir de ces positions fort précises, toutes les autres propositions de l'Ordre de Jacques-Cartier s'insèrent en bonne place dans deux ordres donnés: la réalisation de l'autonomie la plus absolue; puis l'orientation de toutes les forces dynamiques vers l'avenir, en vue du progrès et de l'épanouissement complet de l'Etat québécois et ses commettants.

Si les membres de l'Ordre de Jacques-Cartier entreprennent de mener une campagne sur la moitié seulement des projets inclus dans un programme d'action distribué récemment à quelques uns de leurs privilégiés, la révolution tranquille amorcée voici quatre ans ne serait pas sur le point de s'arrêter.

C'est que des penseurs mobilisés par les dirigeants de l'aile québécoise de la Patente ont arrêté les grandes lignes d'un programme d'action fort dynamique où les objectifs à long terme voisinent les projets jugés réalisables dans l'immédiat, à tout le moins dans un avenir prochain.

## Le Québec, état national

Les quelques extraits publiés ci-dessus, en guise de préambule, donnent d'ailleurs une excellente opinion de la hardiesse de leurs attitudes fondamentales.

Bien sûr, il serait illusoire de penser que les idées émises dans le programme d'action — un document d'une vingtaine de pages de texte serré — sont toutes aussi révolutionnaires que les extraits que j'en ai tirés. Au contraire, plusieurs prises de position sont dans l'air depuis un bon moment; elles ont été discutées en maintes occasions et elles sont entrées dans les faveurs de l'opinion publique.

Disant cela, je songe par exemple à certaines propositions voulant que le Québec se retire d'ici cinq ans de tous les régimes conjoints acceptés par les gouvernements antérieurs; qu'il récupère la totalité des pouvoirs fiscaux; qu'il adopte sa propre constitution et sa propre déclaration des droits de l'homme; qu'il crée une caisse de dépôts et de placements propre à favoriser une politique cohérente d'investissements, etc. ... etc...

A vrai dire, toutes les attitudes adoptées dans le programme d'action découlent d'un manifeste — ou précis de doctrine nationale — un document dont La Patrie a publié le texte complet dans ses dernières livraisons.

Or, ce manifeste maintient que le Québec est l'Etat national des Canadiens français; que cet Etat national ne peut assumer véritablement son rôle que dans la mesure où il possèdera une autonomie interne complète

d'une caisse de dépôts et de placements, mobilisation systématique par l'Etat de toute l'épargne québécoise, institution d'une loterie provinciale, création dans le plus bref délai de pôles de croissance comme un complexe sidérurgique et un complexe pétrochimique, création d'une société ou régie québécoise des transports ayant le monopole du transport-autocar, transformation du ministère des finances en un grand "ministère des finances, des affaires économiques et du plan", etc... etc...

Le domaine social: définition et mise en oeuvre d'une politique complète et cohérente de sécurité sociale intégrant l'ensemble des allocations de caractère social; création d'un fonds national de l'emploi; reconnaissance du caractère déshumanisant du régime de salariat et recherche, pour l'atténuer, d'une formule générale de participation aux bénéfices; reconnaissance officielle et complète du droit d'association aux travailleurs de toutes catégories, y compris les fonctionnaires; institution d'un service civil de la jeunesse; création d'un conseil supérieur de la famille et de la population.

L'Education: institution d'un cours d'éducation civique et nationale; gratuité totale et absolue de l'enseignement; scolarité obligatoire jusqu'à 18 ans; création dans toutes les régions d'un centre d'observation et d'orientation; relèvement des exigences requises des candidats à l'enseignement; création d'un conseil de la recherche scientifique.

La langue et la culture: préciser les attributions du ministère des Affaires culturelles et lui assurer des crédits équivalant à 1% du budget global du Québec; transformer l'Office de la langue française en un puissant organisme quasi ministériel; définir une politique linguistique du Québec et l'incarner

dans une série de programmes quinquennaux; confier à un service ou un bureau de l'Office de la Langue française une autorité complète sur le choix des manuels scolaires, du point de vue de la qualité de la langue; donner au français un statut de langue prioritaire, création dans les centres importants du Québec d'une "Maison de la Culture".

Tel qu'il est, ce programme est fort ambitieux. Il n'est pas encore adopté dans sa forme définitive, de telle sorte que son application et sa mise en oeuvre ne devrait pas commencer d'ici quelques mois. Mais en supposant que les grands mandats de l'Ordre n'en conservent que la moitié, les membres de la Patente ont du pain sur la planche pour un bon bout de temps.

Roger CYR

## LES ÉVÉNEMENTS SOCIAUX

AVEC CAMILLE LEDUC

NOUVELLE HEURE  
A PARTIR DU 29 JUIN  
**7H. 15**  
P.M.

DU LUNDI AU SAMEDI

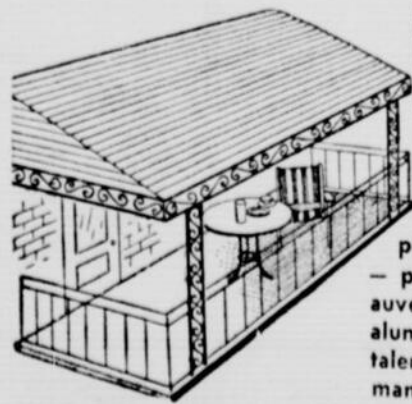
QUÉBEC NO 1



**VAN GOGH EN BRONZE** — La reine Juliana de Hollande et le maire du village de Zundert contemplant de dos une sculpture représentant le plus réputé peintre du monde, Vincent Van Gogh, dans les bras de son frère pour qui il avait une très vive affection. C'est un cadeau du village de Saint-Rémi de Provence, où le peintre a vécu un an. L'œuvre a été exécutée par le peintre français Ossip Zadine.

ACHETEZ DIRECTEMENT DE NOTRE MANUFACTURE ET EPARGNEZ DE L'ARGENT !

## AUVENTS en "FIBERGLASS" ou ALUMINIUM MORRIS



pour balcons, patios, fenêtres ou portes, Morris — le pionnier dans l'industrie — présente les nouveaux auvents en "fiberglass" ou aluminium se posant horizontalement, aux prix de la manufacture.



**\$2.25**  
PAR SEMAINE

TOUTE DIMENSION, TOUTE COULEUR, SUR COMMANDE, A PRIX TRES, TRES BAS

Estimations gratuites jour ou soir

FACILITES DE PAIEMENT

**Wm MORRIS ET FILS**  
LIMITEE

RI. 7-3534  
6045, COTE-DE-LIESSE,  
MONTREAL

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI : 8 A.M. à 6 P.M. — SAMEDI : 9 A.M. à 1 P.M.

# "PROMENADE" en "OR"

Les autobus que la Commission de transport de Montréal met à la disposition du public pour ses "promenades" à travers les rues de la métropole, seront remplacés par des "Autobus en or", si le succès qu'ont connu ces "promenades" jusqu'ici se maintient. Depuis que le nouveau service est en cours, quelque 500 personnes par jour, en moyenne, font la "promenade".



Il est possible que le public consacre le succès de ce service dès cette année. Alors la C.T.M. n'hésitera pas à commander des autobus spéciaux qui ressembleront aux anciens petits "chars en or". C'est-à-dire que ces autobus seront à ciel ouvert, avec banquettes en gradins. Afin de bien marquer que les autobus continuent le service des défunts tramways de plaisance qui faisaient le tour de la montagne, il a été suggéré à la C.T.M. de garder cette couleur "en or".

Le service de "promenade" inauguré le 13 juin, donne

jusqu'ici de bons résultats. Le parcours, attrayant, a été suggéré par l'Office municipal du tourisme de Montréal. La randonnée dure 2 heures et quart sur un parcours de 28 milles. Les gens peuvent monter à bord des autobus "promenade" un peu partout dans la ville. Il y a 120 arrêts.

Les personnes qui font les 14 stations du chemin de "promenade" ne sont pas forcées de subir la visite de ces 14 sites historiques. L'autobus n'arrête que pour laisser descendre ceux qui le désirent et il repart ensuite. Les gens qui visitent ainsi

les hauts lieux de la petite ou de la grande histoire de Montréal, doivent alors prendre un des autobus suivants. Ce n'est donc pas comme les tournées d'autobus où tous les voyageurs doivent descendre et suivre le guide avec pourboires au bout du pouce.

Parmi les 14 sites à visiter, mentionnons l'île Sainte-Hélène, le parc Lafontaine, le lac aux Castors, le jardin botanique et l'Oratoire Saint-Joseph. Ce sont les endroits tout rêvés pour les pique-niques. Aussi les enfants ont vite découvert qu'ils pouvaient partir au cours de la matinée avec leur goûter, faire une partie de la randonnée de "promenade", puis aboutir à l'île Sainte-Hélène ou ailleurs. Là, ils descendent, y passent la journée et reviennent le soir après avoir complété le tour de "promenade". Il n'y a que les enfants pour découvrir les bonnes choses!

Elle est bonne et favorable. Attendez les "autobus en or" et l'accueil en sera encore meilleur. Lorsque les gens se promèneront en plein soleil et à tous les vents, ils se croiront en décapotable.

Bien entendu, il n'est pas nécessaire de se rendre au carré Dominion pour commencer le tour de "promenade". Les voyageurs peuvent le commencer à n'importe lequel des 120 arrêts, reconnaissables par leur indication spéciale: "Promenade" en couleurs. Sur semaine, il y a un autobus à tous les 15 minutes; le dimanche, à tous les 10 minutes.

Hervé LEPINE

# AMEUBLEMENT CLERMONT

CLAUDE

INC.

LIONEL

7195, rue St-Hubert

AU NORD  
DE JEAN-TALON  
MONTREAL

présente  
LES PRODUITS

## "BÉLANGER"

### LE REFRIGERATEUR

Modèle BAS-133

Capacité: 13 pi. cu.

Hauteur: 62 1/2"; Largeur: 30";

Profondeur: 25 1/4"

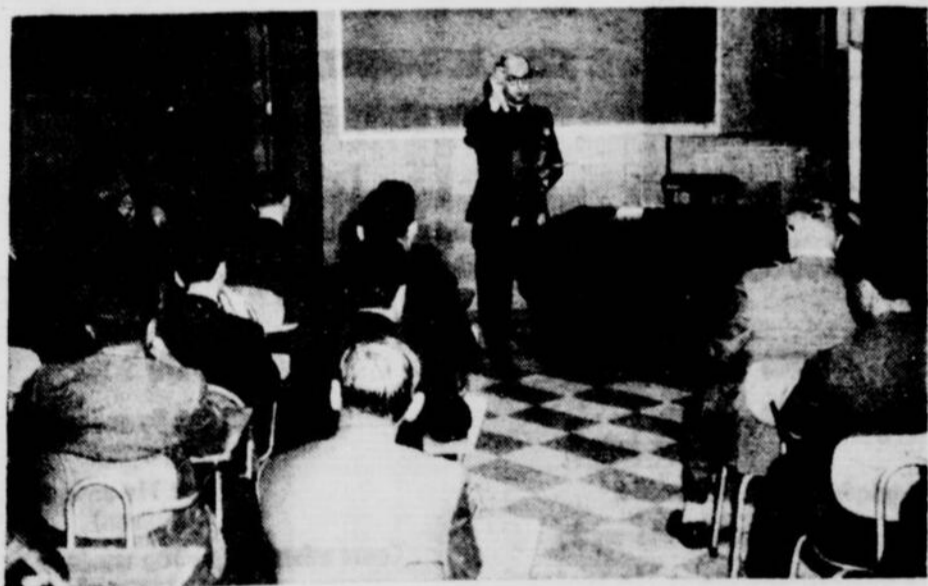
Lignes élégantes, construction soignée!

DEGIVRAGE AUTOMATIQUE "Cervomagic" — permet à la glace formée par condensation de fondre, et l'eau s'écoule au logement du compresseur et s'évapore. APPAREIL SIMPLE, sans cadrans ni boutons-poussoirs. Economie d'espace: charnière à pivot permettant l'ouverture de la porte en effleurant. FERMETURE HERMETIQUE DE LA PORTE assurée automatiquement par un joint magnétique. MECANISME DE REFRIGERATION GARANTI POUR 5 ANS.



## BENEDICTION

*d'une oeuvre éducationnelle  
vraiment canadienne-française*



Le 11 juin 1964, M. l'abbé Laurent Mainville bénissait les locaux du Studio 4150 Inc., et acceptait officiellement la charge d'aumônier de cette maison d'éducation.

## STUDIO 4150 Inc.

Institut International  
de Construction

Cours d'arpentage

Studio 4150 Inc.

Cours d'anglais

Ecole nationale de  
vente

Cours de vente

4150, rue ST-DENIS

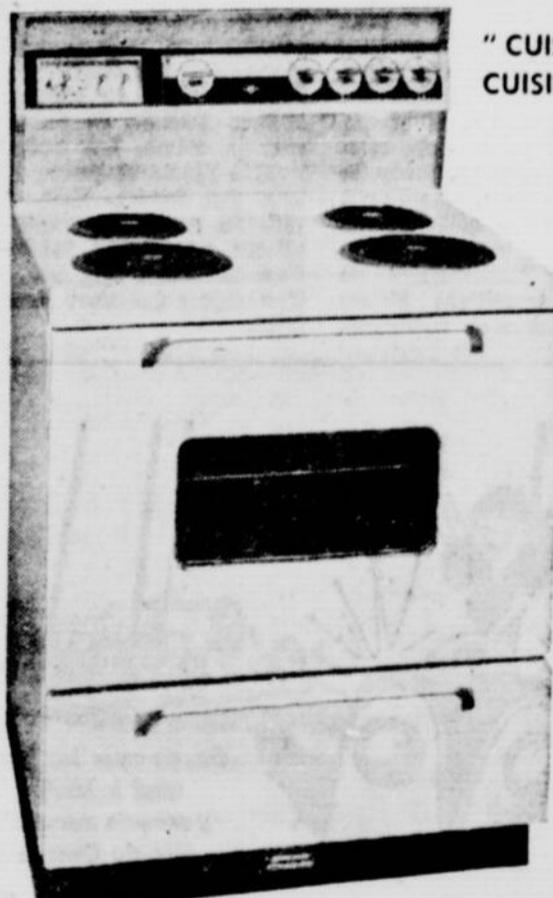
Tél.: 844-3019

"CUISINE ENCHANTEE  
CUISINE BELANGER"

### LA CUISINIÈRE

Modèle 56-NB

- Quatre éléments spirales "Chromalox" à 7 degrés de chaleur et articulés pour un entretien facile.
- Un thermostat et une minuterie facile à régler pour commander automatiquement le four.
- Un four isolé en fibre de verre muni d'un éclairage intérieur et d'une fenêtre permettant de surveiller la cuisson.
- Un grand tiroir des plus utiles.
- Le superbe tableau de commande noir et or, éclairé sur toute sa largeur, est propre à la série Châtelet.
- Un autre avantage exclusif: tous les boutons de commandes en retrait sont amovibles sur la série Châtelet V, de manière à laisser la surface totalement unie pour le nettoyage.



CHOIX FORMIDABLE A PRIX IMBATTABLES

SERVICE DE CLASSE

## Ameublement Clermont Inc.

7195, rue ST-HUBERT, MONTREAL

au nord de Jean-Talon

272-0634

272-0661

AUSSI: vaste choix de mobiliers de salon, cuisine, chambre à coucher, appareils électriques, T.V., radios, tapis, etc., etc.

• TERMES FACILES • Livraison gratuite dans un rayon de 50 milles de Montréal

# "LADY COURAGE" à l'oeuvre dans son home plein de souvenirs

A Georgetown, devant une maison de quatre étages, un magnolia géant vient de refleurir. Dans le jardin, deux enfants jouent. Une silhouette passe et repasse derrière la grande baie vitrée. A la grille, un homme surveille discrètement les alentours. Pour les Kennedy, la vie continue.

Le destin a des ironies cruelles. Tout près de la grande bâtisse où Jacqueline Kennedy a installé sa famille s'élève une maison que le président habita naguère. Jacqueline Kennedy — celle que les Américains ont surnommé Lady Courage — passe devant plusieurs fois par jour. Sans tourner la tête, sans un regard. Quand les volets s'ouvrent sur le magnolia, il est huit heures à Georgetown. La journée commence pour trois personnes dont un tueur a déterré le destin. Au troisième étage, John et Caroline s'habillent seuls. A neuf heures, une limousine noire s'arrête devant le perron. Un G.Man ouvre la portière, et les enfants montent. Au premier étage, une fenêtre s'ouvre. Un bruit de moteur, un geste de la main. C'est le premier sourire de Jackie. C'est aussi l'heure où Jackie entre dans son bureau. Tailleur gris ou blanc — elle a choisi le blanc comme couleur de deuil — chaussures plates, sans maquillage, rien ne rappelle la jeune femme insouciant en pantalons roses qui parcourait les plages de Floride. Cela, c'étaient les temps anciens, les temps heureux où JFK s'arrachait de la Maison Blanche pour retrouver, l'espace d'un week-end, les joies de la vie familiale.

Jackie regarde le courrier sur la table. Six mois après le drame, les condoléances affluent encore: 800,000 témoignages de sympathie. Pour répondre, Jackie a fait imprimer des bostons. Elle les signe un à un. Tâche énorme, qu'elle n'a même pas jugée suffisante. Pour mieux répondre à tous, elle a donné rendez-vous aux Américains à la télévision. Les retrouvailles n'ont déçu personne.

## Le célèbre sourire

Le célèbre sourire est devenu plus grave, le geste plus lent. Mais le charme n'est pas rompu. Même les Sudistes, ces adversaires forcenés de John Kennedy, n'ont pas caché leur admiration. En quelques phrases, Jackie a triomphé. A peine

l'émission terminée, la presse américaine souligne un fait nouveau: l'Amérique n'a plus mauvaise conscience. Par sa dignité, l'épouse du président assassiné vient de



Un sourire devenu plus grave

transformer un meurtre sordide en une tragédie historique.

Cette tragédie, dans sa vieille maison de style colonial, Jacqueline Kennedy la vit chaque jour. Elle la vit sur un rythme moderne, répondant au courrier, recevant les personnalités de passage, travaillant à ses projets qui sont nombreux.

Elle a choisi le travail, et au premier chef de s'occuper de la mémoire de son mari. On a créé un "Centre à la mémoire de Kennedy pour le progrès des arts". Elle en pose la première pierre. Dans l'organisation, elle suggère, elle propose, elle maintient une ligne. La France a compris l'importance de cette oeuvre. M. Hervé Alphand, ambassadeur à New York, a remis, le 24 avril dernier, un chèque de 1,000 dollars pour la construction de cette bibliothèque.

Quand Jackie ferme ses dossiers, le soir tombe sur Georgetown. C'est l'heure où, du dernier étage de la maison, on peut voir s'allumer les lumières de Washington. C'est l'heure aussi où les enfants rentrent. Deux enfants qu'un tueur fou — mais était-il fou? — a pour toujours privés de père. Un homme cependant veille sur eux: Bob, devenu depuis la mort de John le chef du clan Kennedy. Quand les volets se ferment et que sonne le téléphone, c'est John-John qui va répondre à Bob. Demain la journée sera la même. Les enfants iront à l'école et Jackie dictera des lettres. Mais, devant la porte, le magnolia agitera ses feuilles, symbole d'un printemps qui naît et d'un espoir qui n'est jamais mort.



Ouvert tous les jours (sauf le lundi) y compris mercredi fête du Canada

## PLAISIR... GAÏTÉ POUR TOUS!

★ divertissements joyeux pour toute la famille  
★ nouveaux manèges ★ amusements variés au "royaume des petits" ★ pavillon de danse ★ cuisine délicieuse au restaurant (licencié) nouvelle administration

Y'A DE LA JOIE AU JOLI  
PARC BELMONT

Jeunes gens — Jeunes filles — Adultes

# SI...

Vous éprouvez de la difficulté dans les matières de base  
Vous devez vous présenter à un examen de reprise votre cours scientifique  
Vous projetez de bien poursuivre changer de section  
Vous désirez suivre un cours pour Vous désirez un cours de rattrapage



INSCRIVEZ-VOUS DE SUITE A NOS

## COURS D'ÉTÉ

(Durée de 5 semaines) donnés JOUR OU SOIR

GENERAL — SCIENTIFIQUE — COMMERCIAL

MATIERES ENSEIGNES: • Anglais; • Arithmétique; • Algèbre; • Géométrie; • Trigonométrie; • Géométrie analytique; • Chimie; • Biologie; • Physique; • Cosmographie; • Géologie; • Dactylographie.

L'institut Samson prépare ses élèves à subir les examens officiels du Département de l'Instruction publique.

Tous nos professeurs détiennent un brevet d'enseignement et un diplôme universitaire.

La renommée de l'institut s'appuie sur 15 ans d'expérience.

• ORIENTATION SCOLAIRE & PROFESSIONNELLE  
Service continu de spécialistes en orientation.

AUSSI —  
OUVERTURE EN SEPTEMBRE DES COURS REGULIERS DU SOIR

• COURS GENERAL: 8e et 9e en un an, 10e et 11e en un an • COURS SCIENTIFIQUE: Préparation aux études universitaires • ECOLE D'ASPIRANTES GARDE-MALADE: Préparation immédiate aux écoles d'infirmières • COURS SPECIAUX — ★ L'ANGLAIS PRATIQUE ★ ECOLE COMMERCIALE: Anglais — Français — Dactylo — Sténo — Dictaphone — Correspondance commerciale — Tenu de bureau... ★ Dactylographie: Classes du jour et du soir — Obtention du diplôme.



# INSTITUT SAMSON

2151 EST, BOULEVARD ST-JOSEPH, MONTREAL  
Appeler entre 9 h. a.m. et 9 h. p.m. à LA. 6-4646.



AURELE DAoust, directeur

## COLLÈGE VILLE-MARIE

1380, RUE GILFORD, MONTREAL 34  
TELEPHONE: 525-2516

Ecole secondaire indépendante reconnue par le Ministère de l'Éducation et par la Faculté des Arts de l'Université de Montréal

### COURS DU JOUR

Cours classique: 8e année (Éléments latins)  
Cours général: 8e à 11e année  
Cours scientifique: 8e à 11e année  
Cours commercial: 10e et 11e années  
Cours préparatoire aux études supérieures

### COURS DU SOIR

Cours général: 8e et 9e années (un an)  
10e et 11e années (un an)  
Cours scientifique: 10e année (un an)  
11e année (un an)

EXAMEN D'ADMISSION POUR LA SECTION CLASSIQUE  
sur rendez-vous

Les élèves de 8e à 11e année inscrits aux cours du jour peuvent bénéficier de la subvention de \$200, octroyée par les commissions scolaires.  
L'élève de 16 ou 17 ans inscrit aux cours peut aussi bénéficier d'une allocation sociale de \$10, par mois s'il fréquente l'école régulièrement.

PROSPECTUS SUR DEMANDE

## Deux armées, trois corps de police, attendaient "L'Opération St-Jean"

Un membre de l'Armée canadienne, qui a été mêlé à l'administration de la base nucléaire de La Macaza, a révélé à "La Patrie" que les autorités militaires du Canada et des Etats-Unis avaient déployé des mesures spéciales de sécurité un mois avant le déclenchement, par un groupe de pacifistes, de "L'Opération St-Jean-Baptiste".

Des officiers des armées canadienne et américaine, rompus à un entraînement spécial, un détachement du corps de la "prévôté", et des policiers de l'ARC et de la Gendarmerie, avaient reçu des instructions précises en vue de la série de manifestations silencieuses des partisans du désarmement nucléaire.

"Les militaires, nous assure-t-on, avaient reçu quelques cours sur les méthodes d'action propres aux groupements pacifistes. On les avait prévenus de bien se garder d'user de quelque violence si les manifestants provoquaient des arrestations... en franchissant les barrières. Les Canadiens devaient d'abord intervenir — parlementer si possible — et les Américains devaient garder quelque distance.

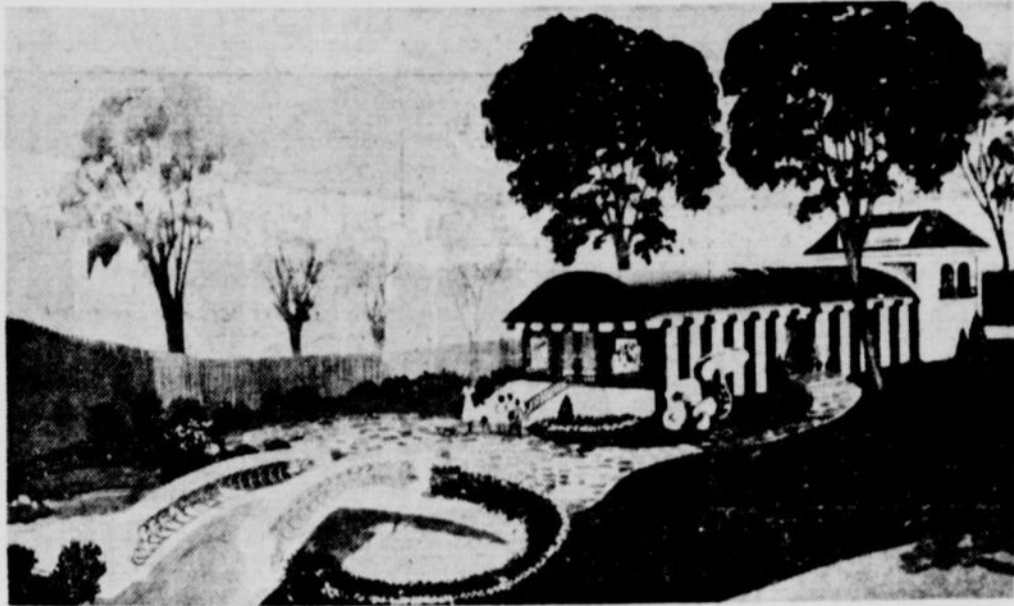
"Il est certain aussi que les agents de la Police fédérale ont suivi de près, mais fort discrètement, les préparatifs des manifestants à Montréal, et leur montée vers La Macaza", termine ce membre de l'Armée.

Mais, on le sait, "L'Opération St-Jean-Baptiste" a été aussi sage que le précurseur dont elle portait le nom!

Les pacifistes, qui devaient franchir les barrières de La Macaza, se sont même heurtés à un détachement spécial de la PP qui bloquait la circulation en direction de la base. Pacifistes de la tête aux pieds, les 125 manifestants, dont certains avaient tenu une vigile silencieuse de quelques jours, n'ont pas forcé le cordon des forces de l'ordre.

Et les bonnes gens de La Macaza s'en grattent encore la tête: jamais, de mémoire d'homme, on n'avait vu tant de "spéciaux" de la Police et de l'Armée dans le village Bomarc près l'Annonciation! Deux armées, trois corps policiers, parbleu!

P. L.



Le théâtre des marionnettes au parc Lafontaine.

## "Tintin au temple du soleil"

Nous aurons toujours quelque chose qui nous viendra d'Orient et principalement de la Chine mystérieuse et laborieuse. L'Orient nous a donné les épices, les feux d'artifice, les nouilles. Saviez-vous que les marionnettes sont nées en Chine? De la Chine en Europe et enfin à Montréal. C'est une bonne nouvelle pour les enfants de 7 à 77 ans.

L'administration de la métropole a voulu enrichir le jardin des merveilles du parc Lafontaine en y installant un théâtre permanent de marionnettes, pour l'été. C'est la

première fois qu'un tel théâtre fonctionne dans les parcs ou ailleurs au Canada.

La construction de ce théâtre mettra en valeur un coin quelque peu désolé du jardin des merveilles. Le tout dans un décor de verdure. La bâtisse sera d'une longueur de 68 pieds sur 24 pieds de largeur et pourra recevoir 250 enfants à la fois. Il y aura 4 ou 5 représentations par jour et le prix d'entrée sera de 25 cents. Le théâtre fermera ses portes le 7 septembre prochain.

Ce maigre droit d'entrée ne suffira pas à payer les frais de l'opération du théâtre des marionnettes. Heureusement qu'un commanditaire

se charge de combler le déficit. Il s'agit de Planters Peanuts, une filiale de Standard Brands Ltd.

Ce théâtre de marionnettes de Montréal sera dirigé par Mlle Michelle Legendre. Sa troupe comprend huit manipulateurs et techniciens qui doivent animer 43 petits personnages du geste et de la voix. Toutes les représentations auront pour thème: "Tintin au temple du soleil".

Montréal deviendra donc un petit Paris en ce qui concerne l'amusement des enfants. Il y a belle lurette que des spectacles de marionnettes se donnent régulièrement dans les parcs des Tuileries, du Luxembourg, Manceau et Montsouris de la ville lumière.



## cours d'anglais A-B-Say

de l'abc de l'anglais à la conversation par la grammaire

La voix de **Jacques Fauteux**, annonceur bilingue, sa prononciation claire et correcte, confèrent au cours d'anglais A-B-Say une efficacité inégalée qui se traduira par vos progrès rapides. Ce cours progressif repose sur le mode audio-visuelle tel qu'élaboré par un groupe de professeurs et d'instituteurs éminents. A-B-Say fait appel au raisonnement par le maniement progressif d'un vocabulaire d'abord élémentaire et qui de leçons en leçons vous conduira à la possession de l'anglais. Vous serez surpris du peu d'efforts de mémoire requis.

L.Pa. 25-6-64

L'ENSEIGNEMENT AUDIOVISUEL INC.  
1, avenue du Collège, Québec 5,  
660, boul. Laurentien, Montréal 9

Sans obligation de ma part, veuillez me faire parvenir les renseignements concernant le cours d'anglais A-B-Say

nom \_\_\_\_\_  
adresse \_\_\_\_\_  
ville \_\_\_\_\_  
compte \_\_\_\_\_  
âge \_\_\_\_\_  
occupation \_\_\_\_\_

# SEUL

LA FRENIERE

## VEND

LES MEILLEURES  
MARQUES  
DE PEINTURES  
AUX  
PLUS BAS PRIX  
EN  
VILLE

# FRENIERE

**SHERWIN-WILLIAMS FRENIERE**

**3**

**SURPLUS DE STOCK GALLONS**

LOWE BROS.  
CANADA PAINT  
MARTIN-SENOUR  
SHERWIN-WILLIAMS  
rég. \$8.65 à \$13.25

**POUR \$10.00**

**SPECIAL**

**GRIS**  
A PLANCHER  
REG. \$6.45  
SPECIAL  
**\$2.50**  
le gallon

3004-7-9-10  
**SUPER KEM-TONE**  
Très grand spécial  
Rég. \$8.90 le gallon  
**\$2.50**

**SPECIAL**

**LATEX**  
3 GALLONS  
POUR  
SEULEMENT  
**\$7.50**

**ROULEAUX 75¢** chacun

**PEINTURE "C-I-L"**  
A DES PRIX  
IMBATTABLES!

**GRATIS**  
UN GALLON  
DE PEINTURE  
de première qualité  
avec chaque achat de  
**\$20** ET PLUS

Livraison gratuite — Satisfaction garantie ou argent remis

**FRENIERE**

272-4418  
272-1033

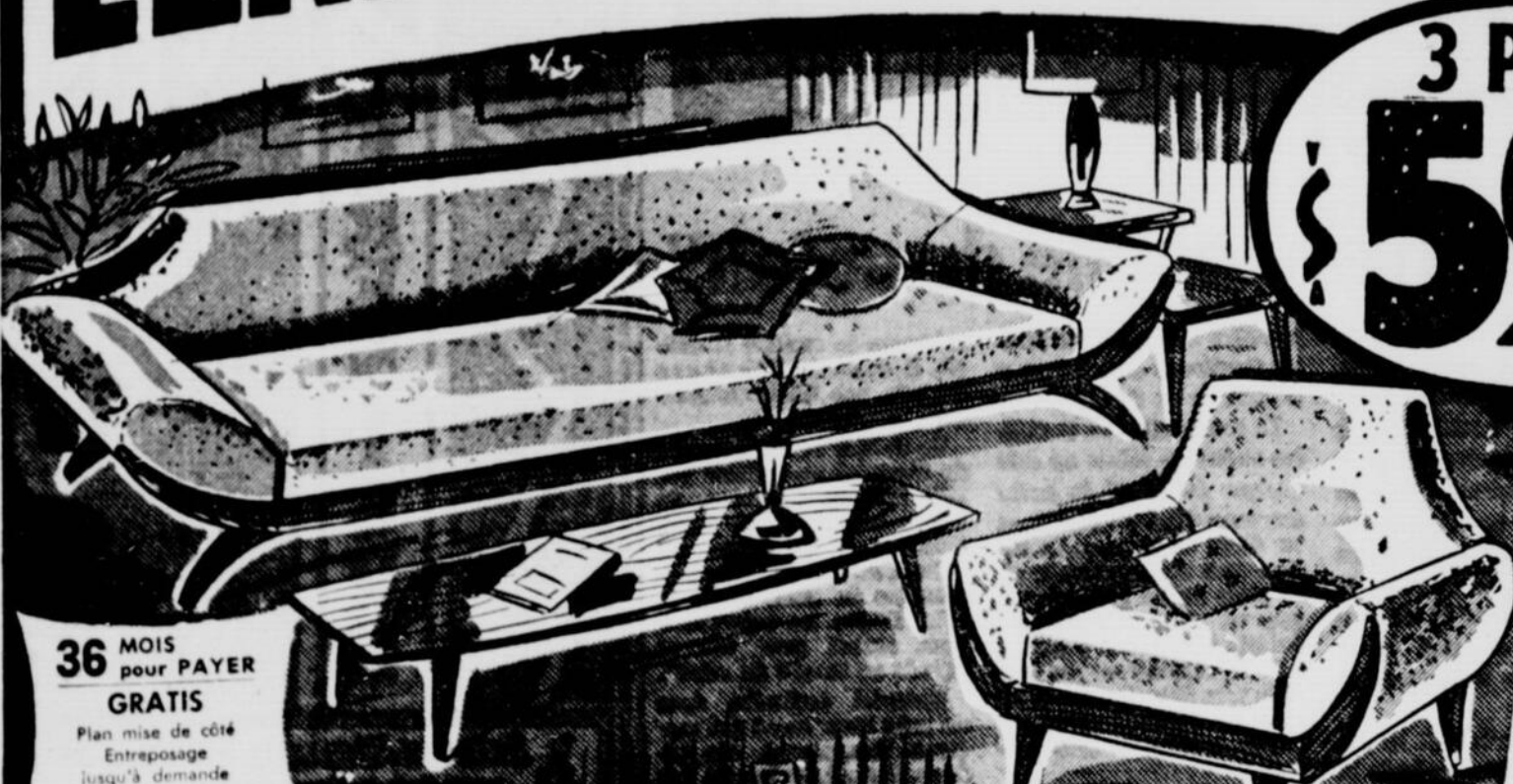
**6210, rue PAPINEAU**



Ronald Caron présente

# L'ENSEMBLE de L'ANNÉE '64

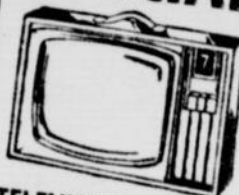
3 PIÈCES  
\$ 599.



**36 MOIS**  
pour PAYER  
**GRATIS**

Plan mise de côté  
Entreposage  
jusqu'à demande

**SPÉCIAL!**



TELEVISEUR PORTATIF  
de marque réputée avec  
l'achat de cet ensemble

Seulement **\$99**

**87 MORCEAUX**

POELE et REFRIGERATEUR inclus

COMPRENANT :

**MOBILIER DE SALON**

Style dernier cri. Construction renforcée. Dossier et coussins "Air Foam". Tissu en pluche. Choix de couleurs.

**MOBILIER DE CHAMBRE**

Trois superbes morceaux aux lignes d'avant-garde d'un effet sobre. Riche fini. Tiroirs à coulisse centrale.

**MOBILIER DE CUISINE**

Cinq morceaux. Table extensible, dessus arborite. Ce mobilier complète de façon ravissante, l'ensemble.

**REFRIGERATEUR**

Modèle 1964 de marque réputée aux lignes ultra-modernes. Compact, intérieur spacieux. Tablettes dans la porte et plusieurs autres caractéristiques.

**CUISINIÈRE**

Électrique ou à gaz, 4 ronds. Aussi de marque réputée et munie des plus modernes commodités nécessaires pour les besoins d'une famille ordinaire.

**TABLE A CAFE**

Modèle oval de salon. S'harmonisant parfaitement au mobilier.

**2 LAMPES DE TABLE**

Vraiment magnifiques, elles sont d'un goût raffiné!

**2 LAMPES DE CHAMBRE**

D'une inspiration très décorative!

**2 DESCENTES DE LIT**

Une importation européenne.

**SERVICE DE VAISSELLE**

34 pièces de fabrication anglaise, avec motif original, plus coutellerie complète "STAINLESS STEEL".

LIVRAISON GRATUITE  
dans toute la province

REFRIGERATEUR et POELE inclus

GRATIS

GRATIS

Au plus  
bas prix  
en ville

**Ronald Caron**  
LIMITÉE

Venez  
constater  
vous-mêmes

DEUX MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR - TERMES FACILES SI DESIRE

7360 ST-HUBERT — 274-5668 • 3610 est, ONTARIO — 526-9476

## La Patrie / éditoriale

**I**LS s'installent dans la maison, superbes, un peu arrogants, actionnant les leviers de la propagande, les aimables brocanteurs du nationalisme. Pour eux aussi, c'est le réveil. Réjouissons-nous et essayons d'oublier le passé. Mal assurée sur sa droite, la Société Saint-Jean-Baptiste cherche sa voie dans les idées-choc d'une gauche revendicatrice et passionnée.

parlementaire de la constitution ne mérite pas cette entrée en matière. Cela est vrai. A trop s'attarder aux hommes, on néglige les idées qu'ils prêchent. Revenons à de meilleurs sentiments.

Le mémoire en question cristallise les plus nouvelles positions de la Saint-Jean-Baptiste de Montréal sur le problème controversé du devenir québécois. Document-choc, a-t-on

d'un Etat souverain, sauf ceux qu'elle délègue de plein gré;

- un mécanisme de sanction des lois reposant sur une double majorité, prélevée auprès des représentants élus des deux Etats.

En somme, une véritable confédération, c'est-à-dire une fédération d'Etats au sein de laquelle disparaîtrait la réalité politique et géographique des provinces.

D'aucuns, commentant le mémoire, y ont vu l'expression d'un nationalisme vidé de sa substance chrétienne. D'autres sont restés la bouche ouverte, incapables d'émettre le moindre son, cependant que la plupart attendent pour aligner leur opinion sur celle de la majorité.

Il n'est pas exagéré d'affirmer qu'au premier survol, le mémoire de la SSJB, rédigé par Monsieur Michel Brunet, comporte plusieurs aspects positifs. Certes il faudra en pousser plus loin l'étude, trouver en quoi il est applicable, et en quoi il ne l'est pas, vérifier certaines hypothèses qui apparaissent comme étant de pures vues de l'esprit, mais il ne fait aucun doute que le document de base a une valeur incontestable.

Juin 1964. Quatre années se sont écoulées depuis la grande chute.

Notre société, notre nation, notre culture cherchent désespérément un équilibre particulier à l'intérieur des conditions qu'impose notre marche

vers de nouveaux objectifs de progrès humain et social. Chacun de nous, plus ou moins prisonnier de ses intérêts et de ses préjugés, de ses passions et de ses choix, veut refaire le Québec à son image et à sa ressemblance. Il y a autant de voies de la renaissance que de démocrates libéraux, de séparatistes intransigeants, de socialistes exaltés, de nationalistes attardés ou d'avant-garde, et que sais-je encore. Toute cela prouve que le modèle politique si longtemps immuable auquel se sont conformés dix générations de Canadiens français est soumis de plus en plus à des forces de puissantes de renouvellement.

Evolution ou révolution? Laissons aux intellectuels leurs chicanes de mots et leurs hochets compliqués. La réalité est simple: le beau fédéralisme-à-papa n'est plus qu'une illusion crevée.

Il nous faut collectivement, réinventer un nouveau mode de coexistence entre les deux nations qui ont fondé le Canada.

Dans cette perspective, la théorie des deux Etats associés mise de l'avant par la SSJB, représente une importante contribution à une étude intelligente des problèmes qui nous préoccupent.

Je ne me prosterner pas le nez dans la poussière. Je dis simplement que cela est du bon travail.

*Yves Michaud*

## Ils nous auraient donc compris...?

Oublier le passé, ce n'est pas facile. Cette association nationale fut longtemps la plus grande réserve du conformisme québécois, la caution du duplessisme, le charnier de la démocratie. Preuve de notre évolution: certains de ses membres les plus en vue, réactionnaires bourgeois d'hier, partisans de la plus sinistre droite que le Québec n'ait connue, se sont transformés en guérillos de l'indépendance avec une aisance qui ne laisse d'étonner et de surprendre.

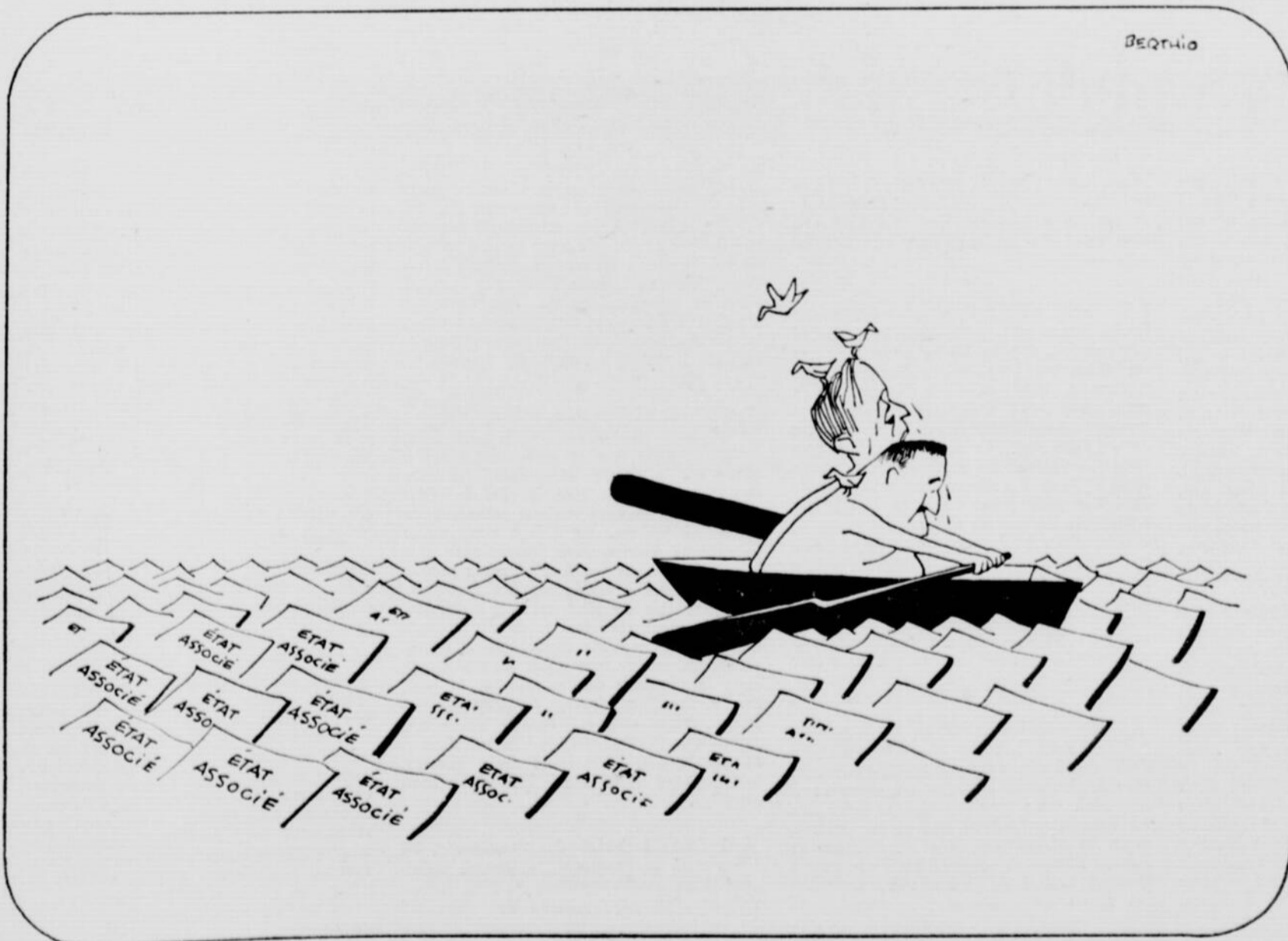
Comme quoi tout est possible en ce monde. L'essentiel est de porter le bon habit au moment opportun.

Le mémoire de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal au comité

dit, presque révolutionnaire, il force à une réévaluation complète des données traditionnelles sur lesquelles furent fondés les rapports entre la nation canadienne-française et la majorité anglo-saxonne.

La SSJB recommande le réaménagement du Canada sur le modèle suivant:

- deux Etats nationaux et souverains: Québec et le Canada anglais;
- une chambre confédérale formée de représentants désignés par les deux Etats associés;
- Québec devient une république avec tous les pouvoirs



FAVREAU ET LAMONTAGNE

— PAS FACILE DE CONFÉDÉRER DANS UN COURANT PAREIL! —

## La Patrie

L'HEBDO DES CANADIENS FRANÇAIS

Journal fondé en 1879, publié par La Compagnie de Publication de La Patrie Limitée au 180 est, rue Sainte-Catherine, Montréal. Le ministère des Postes à Ottawa, a autorisé l'affranchissement au numéraire et l'envoi comme objet de la deuxième classe de la présente publication. Port payé à Montréal.

Prix de l'exemplaire: 15 cents au Canada et 20 cents aux Etats-Unis. Le prix de l'abonnement par la poste est de \$7.50 par année au Canada et de \$10.00 par année aux Etats-Unis.

Téléphone: 861-2701.

Directeur général et rédacteur en chef:

Yves Michaud

Adjoint au rédacteur en chef et directeur des publications:

Antoine DesRoches

Directeur des ventes:

Jean Loiselle

Directeur du tirage:

Paul Rocheleau

Contrôleur:

Gérard Séguin

Directeur de la production:

Ubaldo Labelle

### REDACTION

Chef du pupitre: Roland Barrette

Adjoints au pupitre: Charlemagne Bouchard (Actualités),

Jean Desraspes (Magazine)

Pages féminines: Céline Legaré

Pages sportives: Phil Séguin,

Louis Chantigny, Bert Soulière

Pages spectacles: Manuel Maitre, Francine Montpetit

Actualités:

Pierre Chalouit, Roger Cyr,

Conrad Langlois, Pierre Léger,

Claude La Vergne, Hervé Lépine,

Marcel Ouimet

Photographes: Dantel Fontigny,

Jean-Paul Laliberté,

Jean-Jacques Sénécal

Artistes: Maurice Gagnon,

Paul Leduc

Archives: Gilles Lalonde

# La semaine du Dominion Day

par Pierre Chaloult

**L**E QUEBEC vient de célébrer la Saint-Jean comme se célèbre une fête nationale. A cette occasion, l'antique société « nationale » des Canadiens français a littéralement fait peau neuve. Elle a cessé d'être un organisme où l'on se contentait de rebrasser des souvenirs. Elle est ainsi devenue pas mal plus québécoise que jamais auparavant. Pas mal plus québécoise que canadienne.

Hier, jour même de la Saint-Jean, le Québec a senti qu'il constituait une entité nationale. Les Néo-Canadiens du Québec ont pu alors se rendre compte qu'ils étaient pas mal plus des Québécois que des Canadiens en puissance. Ils ont, j'imagine, compris que le Québec était autre chose qu'une des dix provinces de la Confédération canadienne : pas encore un Etat libre ou associé, mais un Etat au lieu d'une province quand même. Et ceci nous rappelle (forcément) ce qui se passait à la mesure du Canada tout entier au lendemain de la dernière grande guerre.

A cette époque, Mackenzie King décidait de faire arborer le Red Ensign à la place de l'Union Jack sur la Tour de la Paix, à Ottawa. Mais il n'osa toutefois pas imposer ce symbole aux Québécois qui le trouvaient trop « anglais », ni aux Anglo qui le trouvaient trop peu anglais. Dans les provinces qui n'avaient pas encore de drapeau, l'Union Jack continuait donc à être l'étendard officiel sur l'édifice de la Législature. Même que c'est pour y contrevenir que Maurice Duplessis décida péremptoirement que le fleurdelisé serait désormais le drapeau du Québec. Et la Législature approuva le geste du premier ministre de l'Union nationale.

Mercredi prochain, ce sera — une semaine



Mike chez ses chums de la Légion

jour pour jour après celui de la Saint-Jean — le 97e anniversaire de la proclamation à Londres, par la reine Victoria, de la loi de l'Amérique du

Nord britannique. On arborera alors sur la Tour de la Paix celui des drapeaux du fédéral qui sera, ce jour-là, le drapeau canadien officiel : probablement le Maple Leaf de Mike ; peut-être encore le Red Ensign de Dief. Le secrétaire d'Etat, Maurice Lamontagne, en pantalon rayé, chapeau haut de forme à la main, assistera à la cérémonie de circonstance qui ne sera pas assez grandiose, toutefois, pour que l'on décide d'ajourner les Communes toute la journée durant.

Si, en effet, tout se passe comme d'habitude, les chambres du parlement canadien vont siéger ce jour-là, car le 1er juillet n'est fête populaire ni à Ottawa ni dans les provinces. Pas plus à Winnipeg qu'à Québec. Pour les Anglo, le Dominion Day (on tient à le dire ainsi !) ne se compare ni au Christmas en famille et entre amis, ni au Labor Day que célèbrent les syndicalistes. La fête pseudo-nationale du Dominion Day ne se compare absolument pas au 14 juillet en France. Ou au 4 juillet aux Etats-Unis. Ou à la Saint-Jean au Québec.

C'est que les Anglo ne se sentent pas plus Canadiens que les Québécois. Ils se sentent British, mais les British ne veulent pas d'eux dans la famille. Ils se sentent Américains mais laissés pour compte par la masse des Américains qui n'éprouvent aucun complexe monarchiste. Les Ontariens se sentent Ontariens lorsqu'ils s'imaginent menacés de 72 secondes de français. Les Westerners se sentent de chez eux lorsqu'ils songent à St. James Street. Et les Maritimes ne veulent pas qu'on leur parle de la « prospérité canadienne » qui ne déborde jamais jusque chez eux.

Et les Québécois ?

Ils célébraient hier la Saint-Jean !

## L'ART DE GOUVERNER

**L**E PRESIDENT Laurendeau regrette que la dernière séance « populaire » de la commission royale qu'il codirige se soit transformée en manifestation séparatiste. Il est normal que M. Laurendeau en éprouve beaucoup d'amertume et qu'il en conclue (puisque'il est désormais biculturophile) que les Royals ont été « framés » lors de leur visite à Québec même. N'empêche que les séances étaient ouvertes à qui voulait y aller. Les biculturaux qui voulaient y faire valoir leur point de vue n'avaient qu'à se présenter pour ce faire. Quelques-uns s'y sont en effet rendus. Mais ceux-là se sentaient, apparemment, comme les Royals eux-mêmes, en territoire ennemi. Ils s'y sentaient minoritaires alors que, d'habitude, ce sont eux qui occupent toute la place sans laisser la moindre chance aux autres de faire valoir leur point de vue.

**L**ORSQUE DIEF accorda (beaucoup trop tard !) des chèques bilingues dans un pays où la monnaie était depuis longtemps bilingue, André Laurendeau écrivit, dans « Le Devoir », que c'était trop peu et trop tard. Mais ensuite le même André Laurendeau accepta la coprésidence de la commission B & B dont il avait déjà suggéré la formation. Or ceux qui ne savent pas qu'André Laurendeau avait refusé en 1956 l'offre qui lui était alors faite, de la part du premier ministre St-Laurent par l'intermédiaire de Maurice Lamontagne via Maurice Sauvé, de devenir vice-président du Conseil des arts — poste qui fut ensuite offert par Dief à Gérard

Filion lequel l'accepta avec enthousiasme — ceux-là s'imaginent qu'André Laurendeau a trahi le personnage que l'on imaginait être celui du rédacteur en chef du « Devoir ».

**L**E TRES SYMPATHIQUE leader Jean Marchand de la CSN, commissaire royal par surcroît, a paru laisser entendre, à la rencontre tumultueuse des Royals et des Québécois, que les ressortissants de la province-pas-comme-les-autres se divisent en deux camps très définis : les séparatistes antisindicalistes, d'une part ; les pro-Royals, du même coup prosyndicalistes, de l'autre. Jean Marchand a trop le sens de l'humour pour n'avoir pas dit des lèvres seulement les paroles qu'on lui a mises en bouche alors qu'il a cru qu'on le soupçonnait d'être complice des « bourgeois ». Sans doute le soir, chez lui, Jean Marchand s'est-il rendu compte que s'il y avait des bourgeois antisindicalistes à la séance orageuse de Québec, ces bourgeois antisindicalistes n'étaient certes pas tous face à l'estrade.

**A**LORS C'EST ENTENDU, les Royals ne tiendront pas de séances publiques dans le seul très grand centre officiellement et effectivement bilingue au Canada : à Montréal. On a tenu des séances publiques en Colombie, dans l'Ouest et en Ontario, dans les Maritimes, dans les régions du Bas du Fleuve et du Lac-Saint-Jean, puis à Québec. Mais il n'y en aura pas à Montréal. On a, en somme, ouvert la porte toute

grande aux fanatiques de l'Ouest et aux gens des Maritimes qui ne savent plus où donner de la tête. On a entrouvert la porte aux Québécois qui ont réagi comme on sait. Mais à Montréal on siègera en vase archiclos. Qu'importe donc désormais en quel sens les commissaires vont conclure : la population, elle, vient de rendre son verdict. Le biculturalisme, ça veut dire raisonner en anglais lorsque l'on parle français...

**O**N COMPREND que le gouverneur général du Canada ne veuille point s'engager dans une croisade républicaine. Héros sur le champ de bataille, militaire et diplomate de carrière, le chef de l'Etat canadien est le représentant personnel de la reine à Ottawa. Or il faut avoir connu le général Vanier pour comprendre que lorsqu'il parle en son âme et conscience il ne le fait pas à la légère. On peut donc dire, une fois de plus, qu'il a manifesté, dans le contexte des fêtes du Canada français, une attitude dynamique et courageuse. Même que tout serait pour le mieux dans le meilleur des mondes si le petit Butler, fils d'un ministre de Grande-Bretagne et fonctionnaire à Ottawa, parce que membre de l'ex-fan club de Vincent Massey, ne s'était pas, dans toute cette histoire, mis, comme d'habitude, les pieds dans les plats.

**A**U GRAND GALA du séparatisme, au Forum de Montréal, le samedi précédant le congrès de Québec du RIN, Muriel Millard avait reçu mission de « dégeler »

un auditoire aussi nombreux qu'hétéroclite qui assistait à cette rencontre où l'aspect politique dominait très nettement les autres. Elle le fit avec une habileté de grande comédienne et un succès hors de toute attente. Elle situa ce spectacle dans son cadre particulier. Elle donna le ton qu'il fallait : ni trop, ni trop peu ! Elle engagea l'auditoire dans le sens où les organisateurs de cette soirée voulaient évidemment le faire. Or, à l'entracte, elle aurait dit au chef d'orchestre, Serge Garant, qu'elle était sous l'impression d'avoir déchainé des forces sur lesquelles nul ne pourrait bientôt plus exercer de contrôle.

**C**OMMENT SE FAIT-IL qu'au jour de la Saint-Jean on ne voyait flotter de Maple Leaf à Montréal que là où, d'habitude, on n'arbore jamais le drapeau du Québec ? Dans le West End par exemple de l'agglomération montréalaise, certains pouvaient se demander si c'était fête cette semaine. Mais n'exagérons rien, on pouvait admirer — hier comme depuis au moins trois semaines — toute une série de Maple Leaf aux fenêtres d'un immeuble où se trouve un poste de radio de langue anglaise. C'est que l'on paraît y avoir découvert, cette année, que les habitants du Canada se nomment les Canadiens, car jusqu'à tout récemment on y considérait comme siens n'importe quels symboles pourvu qu'ils ne fussent pas nôtres, et comme étrangers n'importe quels symboles qui pouvaient avoir l'air de refléter le Québec.

# Madame



## Quand les robes mènent une double vie

*La vie des femmes qui travaillent leur impose la discipline rigoureuse d'être irréprochables sur le plan vestimentaire. Les distances sont longues dans une ville comme Montréal et le programme d'une journée très divers. Fréquemment, l'horaire travail est suivi d'un cocktail élégant, d'un dîner dansant du haut de ces gratte-ciel qui deviennent de plus en plus des rendez-vous à la mode. Les robes à deux visages seront donc un atout précieux dans votre vestiaire. Ci-dessus, un modèle en jersey de nylon de Jonathan Logan; l'encolure en coulisse de style «bateau» s'ouvre pour le soir grâce à la fermeture éclair en un séduisant décolleté ponctué d'une rose.*

Nos autres robes menant double vie, à la page 22

\*\*\*\*\*

### JE M'EXPLIQUE

Céline Legaré



\*\*\*\*\*

## L'erreur (masculine) de croire au paradis

C'est la prose féminine — une prose geignante, plaigiarde, quelquefois authentiquement douloureuse — qui alimente les courriers du cœur. Sans cet apport, tous les titulaires — hommes ou femmes — qui dispensent des conseils, faciles à donner, difficiles à appliquer, seraient sans emploi.

Les doléances des épouses malheureuses ont peut-être un rôle éminemment social après tout puisqu'elles constituent le gagne-pain d'autres individus qui ne sont sans doute pas plus heureux que leurs correspondants.

Pourtant, si les époux non comblés résistent toujours à vider le trop plein de leur cœur sur un bout de papier, ils sont au moins aussi nombreux que leurs compagnes. Il n'est pas besoin d'être psychologue de carrière ou assistante sociale pour conclure à cette lapalissade.

### Le sentiment d'être prisonnier

Selon une conseillère en affaires matrimoniales, Mme Dorothy Barrier, de Montréal, il semble que ce soit au printemps que les hommes mariés aient le sentiment d'être coincés, acculés, accablés, prisonniers. Dans le monceau des factures accumulées, dans la multiplicité des tâches ingrates du grand ménage dont on contrarie son goût de fainéantise, dans son désir d'évasion physique et morale, le jeune mari commence à se demander s'il n'aurait pas dû épouser Monique au lieu de Francine.

Ces sentiments de frustration viennent très souvent du fait que les garçons se marient avant d'avoir atteint leur maturité et aussi avant d'avoir atteint une certaine indépendance matérielle. Ils se retrouvent très tôt avec de lourdes charges familiales, avec des responsabilités financières auxquelles sont constamment sacrifiés leurs propres désirs, leurs propres fantaisies.

### Le refrain de l'automne

Mais le sentiment d'être traqué dans l'aventure conjugale avec la conviction qu'elle apporte plus d'inconvénients que de joies n'est pas le seul lot des jeunes époux et il est une autre période difficile que traversent les maris de 45 à 50 ans.

Là encore, selon Mme Barrier, la certitude de payer trop cher un mariage qui se traduit surtout en hypothèques, en garde-robe, en vacances luxueuses, en exigences croissantes de la part des enfants devenus adolescents s'établit chez l'homme mûr sans qu'il songe toujours que son propre orgueil, son désir de l'épate ont contribué à créer dans une large mesure un vaste réseau d'habitudes coûteuses.

L'infidélité lui paraît une solution dans sa recherche d'un paradis perdu alors que son erreur, justement, c'est peut-être de croire... au paradis.

# LA CHASSE AU PREMIER EMPLOI

*L'exode des vacances multiplie les postes libres dans les bureaux  
Les recommandations d'une conseillère en placement à celles qui se porteront candidates*



Le patron est prévenu, cela diminue le trac d'autant.

*Les relations humaines ne sont pas toujours faciles, au bureau ; vos meilleures armes : gentillesse et discrétion.*



Très peu de patrons consentent à donner sa chance à la débutante et pourtant, il faut bien que celle-ci l'obtienne cette chance pour acquiescer l'expérience nécessaire que l'on réclame partout.

Voilà le premier cercle vicieux dans lequel sont enfermées les jeunes filles de 17, 18 et 19 ans à la recherche d'un emploi de bureau.

par Céline Legaré

Si le début dans le monde se fait aux bals d'octobre et novembre, le début dans le monde du travail s'effectue en mai et en juin. Les bureaux de placement reçoivent ces temps-ci, en effet, une avalanche de demandes d'emplois.

Il semble paradoxal que la belle saison incite les jeunes filles à préférer la virtuosité de la machine à écrire plutôt que les championnats de tennis ou de natation.

Plusieurs raisons expliquent cette tendance dont :

a) l'exode qui se pratique dans les bureaux pendant

maine du placement rend ses conseils tout à fait pertinents. Elle a, en effet, interviewé par milliers des candidates au travail, dont 10 p.c. étaient des débutantes.

Nous prenions pour acquis que les candidates avaient la formation nécessaire à accomplir un travail de bureau. Mais à scolarité égale, il y a des jeunes filles qui se taillent une situation passionnante, agréable, rémunératrice, tandis que d'autres végèteront de bureau en bureau, perpétuellement insatisfaites, perpétuellement au bas de l'échelle, amères, déçues d'elles-mêmes et des autres.

— A quoi cela tient-il ?

— A la compétence certes, répond Mme Thomas, mais tout autant à la personnalité, à l'entrain, à la volonté de réussir, à la discipline, au caractère, à cette aptitude de créer un climat de confiance et de gentillesse dans ses relations avec les autres.

— Rappelons-nous notre premier emploi ; c'est pénible, vous savez, de s'adapter à un nouveau milieu. Comment met-on de temps, en moyenne, à se sentir à l'aise dans une situation nouvelle ?

— De trois à quatre semaines, environ. Il est bien sûr que la période d'adaptation est plus ou moins longue selon les candidates.

— Quels sont les moyens efficaces pour faciliter cette adaptation ?

— Il faut connaître le plus vite possible les rouages d'une entreprise, ses méthodes de travail.

**Jamais deux fois la même question**

— Il ne faut pas hésiter à poser des questions au début mais il ne faut jamais poser deux ou trois fois la même question ; cela dénote une légèreté, un esprit distrait qui déprécie la jeune fille. Prendre des notes est un moyen d'éviter qu'on nous répète les mêmes choses. D'autre part, les filières constituent une source précieuse de renseignements et peuvent même éviter les pourquoi inutiles.

Le culte de la perfection aidera énormément une jeune fille à se signaler à l'attention de ses supérieurs.

Des lettres impeccables, une orthographe parfaite sont deux conditions élémentaires pour faire une bonne secrétaire. Mme Thomas souligne toutefois que, si l'étudiante faisant cinq fautes dans une lettre obtient 95 p.c., elle devra surtout pas croire que ses "cinq fautes" lui donneront cette note avantageuse dans l'esprit du patron. Elle retiendra aussi qu'il est nettement plus important de prendre une dictée avec exactitude que de battre des records de vitesse pour ensuite avoir du mal à se relire.

**Surtout, abstenez-vous des comparaisons !**

— Pour celles qui ont quelque expérience, la période d'adaptation dans un nouveau emploi présente-t-elle des embûches ?

— Celles-là devront surtout éviter de faire des comparaisons avec leur expérience passée. Si elles ont absolument à mentionner une différence, qu'elles le fassent comme telle non comme une supériorité.

— L'enfer, c'est les autres, écrivait Jean-Paul Sartre, je voudrais aborder avec vous le problème des relations humaines. Dans les bureaux où le personnel est nombreux, des frictions peuvent naître. Comment la jeune employée doit-elle les éviter, ou, soyons réaliste, les réduire au minimum ?

**Soyez discrète, on vous remarquera**

— D'abord et avant tout par la discrétion. Surtout qu'elle ne croit pas de bon politique pour être acceptée par tous, de se lier d'amitié avec tout le monde. On se voit tout de suite l'artifice de ces amitiés forcées et loin d'obtenir le résultat escompté, ces manoeuvres éveillent la méfiance. Le naturel, la gentillesse, le respect des autres sont autrement plus efficaces pour nous attirer des camaraderies qui naîtront d'elles-mêmes.

— La discrétion c'est également être sourde et muet quant au potinage qui peut si facilement empoisonner l'atmosphère au sein d'une équipe. On se diminue tous les jours, même aux yeux de ceux qui semblent les écouter avec



NE VOUS EXPOSEZ PAS AU

**SOLEIL**

SANS LA

CREME ANTI-SOLAIRE A L'HUILE DE VISON

*Bailey & Sorey*

PRIX \$2.00

Distribué par  
L'INSTITUT

*Bailey & Sorey*

Agent exclusif des produits Fernand Aubry pour le Canada

MONTREAL : 2160, rue de la Montagne, Suite 601, 849-2381  
QUEBEC : 736 est, rue St-Joseph, 529-0665

les vacances est propice à l'embauche ;

- b) le fait que l'on vienne de quitter ses cours disposent à bien passer des examens d'admission ;
- c) la hâte d'acquiescer son indépendance avec ses premiers dollars.

Avec une spécialiste du placement, nous avons fait le bilan des difficultés que la débutante peut affronter à son premier emploi.

J'ai rencontré Mme Jean Thomas, dans ses bureaux du "Personnel Centre" où l'on se croirait dans une galerie de tableaux tant les toiles, sur les murs sont omniprésentes.

**Dix ans d'expérience en matière de placement**

Elle dirige ce Centre depuis 1955 et son expérience d'une dizaine d'années dans le do-

complaisance, à propager des ragots.

— La discrétion, c'est encore de s'abstenir de déranger le patron pour des détails, dans l'espoir d'attirer son attention.

— La discrétion, c'est enfin éviter d'utiliser ses atouts féminins pour obtenir de l'avancement ou pour se rendre intéressante. Les "pin-ups" des bureaux ont quantité de rendez-vous mais pas nécessairement des augmentations de salaire.

**Les sentiments, une valeur fluctuante**

— Ne vaut-il pas mieux prévenir les désillusions chez les jeunes filles et leur souligner qu'en réalité, il n'est pas rare que certaines femmes font servir avec succès leurs charmes à leurs ambitions ?

— C'est exact. Mais ce succès demeure très aléatoire. Les sentiments humains sont changeants — ceux d'un patron comme les autres — et il est plus sage d'établir sa situation sur sa propre compétence que sur de fragiles aventures. Il est à recommander d'ailleurs de faire deux parts distinctes de sa vie et de ne pas transposer au bureau les péripéties de sa vie privée. Les camarades n'ont pas à être au courant des menus détails de notre existence.

**Les préjugés rétrécissent notre expérience**

— Les jeunes filles qui s'adressent à vous ont des exigences sans doute; de quel ordre sont ces exigences ?

— Elles désirent, bien sûr, le meilleur salaire possible et des conditions de travail agréables, rien que de très normal à cela. Mais plusieurs expriment des préjugés dans leurs préférences. Ainsi, certaines me diront sans ambages: "Je ne veux pas travailler pour des Juifs, des Anglais ou des Canadiens français"...

— Comment réagissez-vous à ces... restrictions ?

— Je tente de savoir quelle expérience passée a motivé cette attitude. Je découvre qu'il s'agit toujours de généralisations. Il est entendu qu'une jeune fille peut préférer travailler dans un milieu où elle se sent des affinités culturelles. Par ailleurs, en se confinant à ce milieu, elle rétrécit ses horizons. Il y a une autre restriction plus fréquente encore que celle du milieu linguistique ou culturel: **bien des jeunes filles ne veulent pas travailler pour des femmes.**

**Les femmes ne sont pas toujours de mauvais patrons**

— Elles craignent sans doute la séculaire rivalité des femmes entre elles qui peut les empêcher d'être justes et objectives.

— Sans doute. Mais il est loin d'être prouvé qu'un patron... mâle le sera davan-

tage. Il y a d'autres facteurs: par exemple, les jeunes filles voient dans leur travail non seulement une occupation intéressante, un moyen de gagner leur vie, de se réaliser elles-mêmes, mais aussi une occasion de rencontrer des hommes. Elles croient que leurs chances sont moindres dans un milieu féminin. Elles croient, de plus, que l'ascension sera plus lente à l'ombre d'une femme jalouse de ses prérogatives.

— Leur donnez-vous raison ?

— Pas du tout. Une femme bien en place rencontre et reçoit des hommes, traite avec eux et une secrétaire a autant de chances de se faire remarquer d'eux. En outre, le fait de travailler pour une femme qui a réussi permet à une autre femme de découvrir sa formule de succès et de l'adapter à ses propres ambitions. Il y a pourtant une certaine diplomatie qu'une jeune fille doit appliquer si elle a un chef féminin. Elle ne doit jamais entrer en concurrence avec elle sur le plan sentimental, elle ne doit pas, en outre, souligner son atout principal: sa jeunesse.

**Au travail, le droit d'être soi-même**

— Le bon goût d'une jeune fille, le soin qu'elle apporte à sa mise sont des atouts précieux dont il ne faut pas négliger l'importance. Avez-vous des conseils précis à donner à cet égard ?

— Au début de ma carrière ici, j'aurais été tentée d'établir certaines règles précises, par exemple: portez des chemisiers frais, des tailleurs sobres, des couleurs neutres etc... Puis l'expérience m'a appris autre chose. Avant tout, la jeune fille a le droit d'être elle-même mais sa personnalité doit être en harmonie avec son cadre de travail. Dans certains bureaux, à force de vouloir "styler" le personnel, on arrive à leur faire répéter une petite leçon polie qui, loin de bien impressionner le visiteur, l'agace par son anonymat. Le même principe vaut pour la tenue vestimentaire. Si votre type s'accommode bien d'une coiffure sans apprêt, d'une petite robe sans manche, pourquoi porteriez-vous la robe tailleur austère sous prétexte que cela est plus correct? Je ne conseillerais pas de porter un tailleur blanc au bureau et pourtant, je fus reçue un jour dans le gratte-ciel de la Place Ville Marie par la directrice des relations extérieures qui avait un deux-pièces ivoire et qui était parfaitement dans la note. Tout cela est donc une question de nuance, d'entourage, de personnalité. La femme sensible et qui a du goût trouvera après un certain temps son style sans avoir à s'enfermer dans des normes rigides.

En quittant Mme Thomas, je songeais à ma première entrevue avec un patron qui ne m'attendait pas, me souvenant du trac fou qui me paralysait. Et je pensais que le bureau de placement qui sert d'intermédiaire, fait les premiers contacts, facilite singulièrement cette épreuve pénible pour tout débutant: la chasse au premier emploi.



Nous vendons au comptant  
Nos prix reflètent les économies

**FIN** DANS 4 JOURS  
de notre **42<sup>e</sup>**  
**VENTE ANNIVERSAIRE**

**C'est une VENTE DE CELEBRATION et de PARTICIPATION**

Vous y trouverez un vaste choix de tissus d'importation. Au cours de ce grand événement, nous avons noté avec un très grand plaisir la présence nombreuse de nos clients de toujours parmi le flot de ceux qui ont envahi notre magasin.

**BATISTE BRODEE — IMPORTATION de SUISSE**

36" de large  
Coloris blancs et pastels Atteignant jusqu'ici 8.95  
Aussi BRODERIES "HONAN" DE SUISSE **4.95**  
PRIX ANNIVERSAIRE

**TISSUS DE COTON — IMPORTATIONS de SUISSE**

36" de large Valeurs atteignant 4.95  
Réduction formidable sur COTONNADES et BRODERIES en vogue, d'importation suisse. Tissus très en demande. Très vaste choix. **1.99**

**NYLON et ORGANZA BRODES — IMPORTATIONS de SUISSE**

**2.48** à **7.48**  
Jusqu'ici 4.95 PRIX ANNIVERSAIRE Jusqu'ici 14.95

**ETOFFES NOUVEAUTES — IMPORTATIONS de SUISSE**

Valeurs atteignant 5.95  
TISSUS EXCLUSIFS. Fin ligné. **1.99**  
PRIX ANNIVERSAIRE

**IMPRIMES PURE SOIE — IMPORTATIONS de SUISSE**

Valeurs atteignant 7.95  
MOTIFS EXCLUSIFS. **2.99**  
PRIX ANNIVERSAIRE

**COTONS IMPRIMES — IMPORTATIONS de SUISSE**

36" de large — Atteignant jusqu'ici 6.50  
TEXTURES ET MOTIFS COUTURIER **2.99**  
PRIX ANNIVERSAIRE

**SOIE IMPRIMEE — TISSUS DACRON IMPRIMES SYNTHETIQUES ET RHODIA**

36" à 44" de large — Jusqu'ici de 3.95 à 6.95  
Valeurs incroyables. **1.99** la verge  
PRIX ANNIVERSAIRE

**TISSUS D'ETE**

36" à 47" de large — Valeurs atteignant 3.00  
Valeurs exceptionnelles pour vêtements d'été.  
IMPRIMES — TISSUS RUSTIQUES — DACRONS — TRICOTS ARNEL — TISSUS TEXTURES **1.49** La verge  
PRIX ANNIVERSAIRE

**MOUSSELINE DE NYLON ET TERYLENE IMPRIMES**

46" et 47" de large — Atteignant jusqu'ici 2.79  
Merveilleux tissus frais, vaporeux et terylene imprimé. Lavables, fonds pastels. **1.00**  
PRIX ANNIVERSAIRE

**COTONNADES MOTIFS COUTURIER**

36" de large — Jusqu'ici 2.95  
COTONS IMPRIMES de haute mode. **1.49** la verge  
PRIX ANNIVERSAIRE

**JERSEYS ET COTONS EN VOGUE**

35" — 72" de large — Valeurs atteignant 3.95  
BAS PRIX JAMAIS VUS POUR PAREILLES VALEURS. JERSEYS QUI NE NECESSITENT PAS DE REPASSAGE. IMPRIMES COTELES ET AUTRES TEXTURES EN VOGUE. **99¢**  
PRIX ANNIVERSAIRE

**COTONNADES**

36" à 40" de large — Valeurs atteignant 1.95  
Pour vêtements sports, tenue de ville ou robes-soleil. Offrez-vous ces robes-tubes très estivales pour un prix aussi modique que **50¢** la verge.  
PRIX ANNIVERSAIRE

**QUI DIT TISSUS A LA VERGE, DIT MARSHALLS, 1195 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal — 844-2558**

# Les robes à deux faces

Pour les Québécoises qui travaillent et qui ont besoin de toilettes convenant aux heures de bureau aussi bien qu'aux heures de sortie, Jonathan Logan, de Montréal, présente une série de robes à double usage. Ces six modèles différents sont confectionnés en un nouveau jersey de nylon extensible au fini mat, qui, allié au style transformable des encolures, leur confère leur versatilité. Ces robes sont toutes des variations de la ligne fluide ou fourreau et elles sont sans manches.

Ces modèles entièrement doublés de fin tricot, sont lavables et séchent par égouttement, mais ils supportent également le nettoyage à sec. Ils sont très pratiques pour le voyage car ils évitent d'avoir à emporter des toilettes habillées souvent encombrantes. Le choix des coloris comprend toute une gamme de tons pastels pour l'été aussi bien que du blanc et du noir. Leur prix de détail sur le marché canadien : environ \$25.



Sur cette photo, le mannequin la porte sens devant derrière et l'effet est tout aussi séduisant quoique très différent.

Une même robe peut prendre des visages multiples et ce modèle aux lignes fluides dont l'encolure est fleurie d'une rose est d'humeur romantique.



Robe tailleur le jour, que l'on peut agrémenter d'une écharpe, atténuant l'encolure en « V », elle devient tube le soir, quand on quitte la ceinture et qu'une jolie broche la pare.



Le même modèle, porté ainsi peut devenir une tenue correcte aux heures de bureau.

Discrète au bureau, cette robe blousante aura grand air à l'heure du dîner quand on la portera avec un long sautoir.



En première page de « La Patrie-Madame », cette robe avait son allure des grands soirs parce que le dos était dénudé. On a remonté la fermeture à glissière et le modèle prend un ton quotidien. Pour le cinq à sept, on a habillé le fourreau trop sobre de larges noeuds plats, aux épaules.



**FILMS**  
SERVICE COMPLET DE FINITION  
EN 8 HEURES

<b>50%</b> SUR ROULEAU <b>BLANC &amp; NOIR</b>	ROUL. DE 8	POSES 3 1/2 x 5	<b>35¢</b>
	ROUL. DE 12	POSES 3 1/2 x 3 1/2	<b>60¢</b>
	ROUL. DE 20	POSES 3 1/2 x 4 1/2	<b>1 00</b>
IMPRESSION INDIVIDUELLE 05¢			

ROUL. DE 8	POSES 3 1/2 x 5	<b>3 00</b>	<b>30%</b> SUR ROULEAU <b>KODACOLOR</b>
ROUL. DE 12	POSES 3 1/2 x 3 1/2	<b>4 00</b>	
IMPRESSION INDIVIDUELLE 30¢			

**EKTACHROME** 120-620-127 ou 135 (20 POSES) AVEC MONTURES **1 15**

N.B. A ces prix, ajoutez 5¢ pour la poste et 4 ou 6% pour la taxe de vente. Pour tout autre renseignement, écrivez-nous. Enveloppes de retour gratuites. Satisfaction garantie ou argent remis.

ENVOYEZ VOS PHOTOS À:  
**PHOTO POSTE INC.**  
CASE POSTALE 1153, QUÉBEC, P.Q.

**LES Hirondelles**  
ENSEIGNEMENT SPECIALISE POUR JEUNES FILLES  
FRANÇOISE SAINT-GERMAIN, directrice  
HAUTE CULTURE — FORMATION ECLAIREE  
CLASSES COLLECTIVES OU COURS INDIVIDUELS  
7e à 11e ANNEE INCLUSIVEMENT  
COURS GENERAL OU SCIENTIFIQUE  
INSCRIPTION EN COURS  
PROSPECTUS SUR DEMANDE  
303 EST, BOUL. ST-JOSEPH — VI. 4-1221 ou DU. 9-3665

# Le choix des rédactrices

UNE ROBE maternité destinée au cocktail ou au dîner, création de Jack Margolese, de Montréal, remporta le grand trophée de la presse féminine, lors du défilé d'automne-hiver de la collection nationale de l'Etiquette syndicale qui eut lieu le 11 juin dernier.

Trois maisons de couture de Montréal, deux dessinateurs de Toronto et un de Winnipeg ont vu leurs modèles choisis comme les plus remarquables dans sept catégories différentes. Le choix fut fait par des rédactrices représentant neuf des dix provinces du Canada.

Voici la liste complète des gagnants des trophées de l'Etiquette syndicale :

- Le manteau le plus remarquable : Allenby, de Toronto.
- Le costume le plus remarquable : Gerson, de Montréal.
- La tenue du soir la plus remarquable : J. H. Warsh, de Toronto.
- La robe d'après-midi la plus remarquable : Trend Fashions, de Montréal.
- La robe de cocktail la plus remarquable : Jack Margolese, de Montréal.
- L'ensemble sport le plus remarquable : Juniorite, de Montréal, et Junior Wear, de Winnipeg.
- La création la plus remarquable : Jack Margolese, de Montréal.

Les noms des dessinateurs gagnants ont été annoncés par M. Bernard Shane, vice-président de l'Union internationale des ouvriers du vêtement pour dames qui présente deux fois par année une avant-première du prêt-à-porter canadien aux membres de la presse canadienne. Les votes ont été pris sur une centaine de modèles de la Collection nationale, modèles représentant quelque 500 boutiques de couture à travers le Canada.



La robe du soir qui reçut le vote majoritaire, lors de la consultation des organisateurs du défilé de l'Etiquette syndicale auprès des chroniqueuses de mode de tout le Canada. "Place des Arts" est coupée dans un satin métallique bourgogne rebrodé de motifs dorés. Longue redingote de même matière. Création de J. H. Warsh, de Toronto.

En crêpe maroquiné noir, cette robe de maternité offre au côté un pli porte-feuille délicatement festonné. C'est une création de Jack Margolese, de Montréal. Premier trophée des rédactrices de mode.



Mlle NICOLE VALLEE, dont le gracieux concours a grandement contribué au succès de la récente campagne de la promotion "Médaille d'Or" du CERCLE DU COFFRE D'ESPERANCE de Textelle Inc.

## POILS SUPERFLUS

FORMULE P.D. 10

La formule P.D. 10 est un produit liquide, médicamenteux et à base d'herbes dont la pureté est indiscutable. Elle est préparée selon un processus des plus hygiéniques et scientifiques. C'est un produit de haute qualité tiré particulièrement de certaines herbes. Non seulement il met fin à la croissance du poil, mais il débarrasse des poils superflus d'une façon Permanente et Sans Douleur. Il n'est Aucunement Dommageable. Il n'y a plus de Recroissance une fois que la racine du poil est détruite.

GARANTI OU ARGENT REMIS

D'odeur agréable, la Formule P.D. 10 n'est pas une substance grasseuse et n'affecte nullement le maquillage. Elle laisse la peau douce et lisse et améliore le teint en général. Elle débarrasse de certaines taches de la peau y compris les taches de rousseur. Vous vous rendez compte que les instructions sont des plus faciles et que la lotion est agréable à utiliser.

Demandez notre brochure d'information pour de plus amples détails. Envoyez 25¢ pour couvrir les frais de poste et manutention.

Formule P.D. 10, C.P. 111, Station N.-D.-G., Montréal 28, Canada

## ENTRE NOUS

par MARIE ROBERT



MONTREAL, le 25 juin — Si vous hésitez devant le coût de ces "vacances de réserve" cet été, la BANQUE DE MONTREAL vous offre une agréable surprise. Le Plan Financier Familial de la B de M peut vous fournir l'argent qui vous permettra de passer des vacances sans souci. Un prêt selon le PFF portant une assurance-vie et à faible taux d'intérêt, vous permet de vous procurer les choses que vous désirez dès maintenant! (Oui, même une nouvelle voiture ou une embarcation). Les remboursements sont adaptés à votre budget. N'hésitez plus — passez à la B de M de votre quartier et renseignez-vous sur le Plan Financier Familial — ce sera le point de départ d'une belle vacance!

**Avis spécial aux jeunes mariées!** Dès le retour de votre voyage de noces, il faudra penser à un autre homme indispensable dans votre vie! L'aimable et compétent boucher du magasin DOMINION! Il fera l'impossible pour vous aider à mijoter des bons petits plats pour votre mari! Il vous expliquera les diverses coupes de viande... leur qualité... et comment les faire cuire. Il vous signalera aussi le meilleur achat à faire chaque semaine. Adressez-vous en toute confiance au commis à l'étal de boucherie du magasin DOMINION et vous comprendrez pourquoi les Canadiennes le préfèrent à tout autre magasin!



**Voici le secret d'un bon voyageur...** les connaisseurs préfèrent visiter l'Europe en septembre et en octobre. Oui, c'est en cette saison que l'Europe s'anime à nouveau... les Parisiens sont à Paris, les Romains à Rome et tout le continent célèbre la joie de vivre. Partez pour l'Europe en jet BOAC — pendant la "saison élégante"... vous profiterez encore des tarifs — excursions économiques de 21 jours BOAC. Bas prix sans précédent: \$299.50 seulement. Montréal à Londres et retour. Les places se font rares... retenez donc vos billets dès maintenant. Consultez votre agent de voyages BOAC.



**Tout nouveau sur le marché** — et un produit excellent — tel est un nouveau laxatif pour enfants. Le laxatif FEEN-A-MINT A LA MENTHE POUR ENFANTS se présente sous forme de pastilles roses attrayantes que l'on peut croquer ou sucer. Ce laxatif pour enfants a été mis au point par Pharmaco (Canada) Ltd., les fabricants des Feen-A-Mint. Si vos petits ont besoin d'un laxatif, parfois, (surtout en voyage et pendant les vacances, alors que leurs habitudes sont changées) et qu'ils font la grimace aux produits ordinaires, je vous suggère d'essayer le Laxatif Feen-A-Mint pour Enfants. Il est doux, efficace... et il a bon goût! En vente à votre pharmacie.



**Un vin populaire se retrouve toujours dans une bonne cave...** une cave à vins, bien entendu! Oui, les VINS BRIGHT vous permettront de vous constituer une cave qui fera l'envie de vos amis. De plus, ces bons vins canadiens sont bien adaptés à votre budget... et je parle par expérience. Dans ma cave, j'ai placé environ une douzaine de vins Bright... dont le Sherry 74 qui se sert avec la soupe ou les hors-d'œuvre; le Claret Manor St Davids — idéal avec des viandes rouges — le vin Rosé pétillant DuBarry... et voilà trois excellents vins Bright qui seront la clé de voûte de votre cave!



**La maîtresse de maison n'est pas oubliée** de nos jours... il y a toujours quelqu'un pour penser à nous! Cette fois, c'est CLARK FOODS LTD. qui nous offre leurs Nouveaux Pâtés à la Viande Congelés... Dinde, Boeuf, Pilet, Porc, Bifteck et Rognon. Ce sont des plats où viande et légumes sont bien proportionnés, mais sans pommes de terre, ni fond de tarte qui prennent de l'espace et ajoutent au poids. Faites votre choix et profitez de cette OFFRE SPECIALE! Adressez le coupon (un par famille, avec vos nom et adresse à l'endroit) de n'importe quel pâté, à Clark Foods Ltd., 1310 ave. Greene, Montréal... et Clark vous enverra 25¢ en argent!



**Prenez le temps de vivre.** — C'est exactement ce que vous faites quand vous voyagez dans les trains du Canadien National. Je pense, par exemple, au fameux Super Continental, avec ses salons et tout son confort. Pour les enfants, il y a des périodes de jeux organisés qui vous permettent de vous détendre et de vous reposer. Les bébés? On s'en occupe aussi (on fera même chauffer les biberons). Dans les trains du CN, c'est un plaisir de voyager en famille!

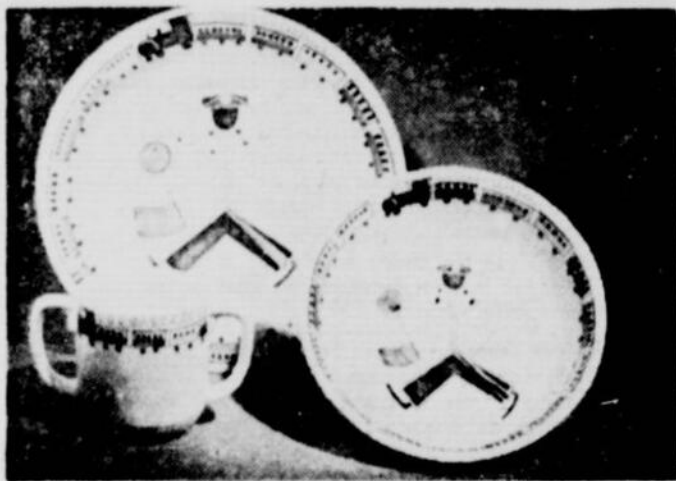


**Les insectes dans la maison — ou au jardin** prendront la fuite devant la buée meurtrière de FLY-TOX. Pressez sur le bouton et mouches et moustiques sont bannis de votre maison. Dans le jardin, faites la même chose et les plantes seront débarrassées des insectes. Pour ne pas être ennuyé par les insectes et le jardin, employez FLY-TOX dans la maison et le jardin. Protégez le visage, le cou, les bras, contre les insectes tout au long du jour en faisant usage de la REX REPELLENT CREAM — à la plage, dans le jardin, partout en plein air. Cette crème REX qui repousse les insectes est contenue dans une bouteille à pression, en plastique, commode et vous protège pendant des heures!



# MICHELINE

autour  
des comptoirs



### "Tuff-Tuff" la vaisselle de bout-chou ?

Pour lui, pour elle, un petit couvert bien personnel. Une assiette, un grand bol et une tasse à deux anses tout ornés de motifs enfantins de couleurs vives sur fond blanc; soldats de parade, trains, poules, poupées, etc... Cette vaisselle est importée de Suède. Chaque couvert de 3 pièces porte un nom, celui-ci s'appelle "tuff-tuff." L'ensemble \$ 5.00. En vente à la boutique du Cadeau, chez Eaton, au quatrième étage.

### Parlons propreté sans... euphémisme

Des produits pour nettoyer la toilette, on en parle peu ou alors on emploie tellement d'euphémismes que l'on ne s'y retrouve plus ! J'ai essayé un nouveau produit nommé "On Guard" et je dois avouer que le résultat a dépassé mes espérances; la toilette se nettoie bel et bien chaque fois que l'on active la chasse-d'eau. Il suffit d'installer le sachet bleu dans le réservoir d'eau et le tour est joué, la toilette restera propre et désinfectée, aussi longtemps

que le sachet ne sera pas fondu. Prix \$ 1.98. En vente chez Inca, 100 Bleury.

### Quand un commutateur se veut élégant...

Il s'habille d'une plaque moderne, à revêtement simili-nacre de perle, d'un blanc lustré chatoyant du plus joli effet. Une note d'originalité à ajouter au mur de votre chambre ou de votre boudoir.

Plaque pour commutateur simple, \$3; pour commutateur double, \$4.50; pour commutateur triple, \$7.50. Plaque pour prise de courant, \$3.50.

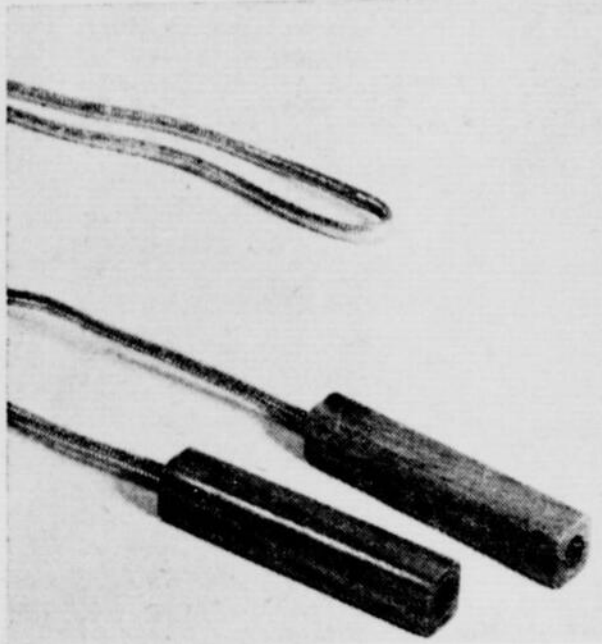


En vente chez Eaton, au quatrième étage, à la boutique du Cadeau.

### Le saut à la corde pour pour monsieur... bedonnant

Une corde à sauter pour... monsieur le président directeur général! La corde dorée, munie de poignées en noyer, est présentée dans un coffret de plastique. Un feuillet hu-

moristique, inclus dans la boîte, énumère les divers bienfaits du saut à la corde. Si vous pratiquez régulièrement ce sport, dit-on, vous serez toujours un bond en avant des compétiteurs, deux en avant des débiteurs et trois seulement derrière votre secrétaire! En vente chez Birks, au rez-de-chaussée. Prix \$ 2.95.



### Pour aplanir les difficultés du voyage

Un nouveau "gadget" pour l'auto qui rendra d'appréciables services à toutes les mères de famille: un rouleau de papier-serviette qui se fixe au tableau de bord. Il ne requiert aucune installation spéciale, la boîte étant munie d'un papier adhésif qui se colle là où vous en avez besoin. Vous l'aurez toujours sous la main pour réparer les dégâts de Jeannot, et essuyer le bec de la petite dernière!

En vente chez Simpson, articles ménagers, au 5e étage. Prix: \$0.29.

## PHOTOS de MARIAGE

A cause des nombreuses demandes, les futurs mariés sont invités à réserver leur photographe immédiatement.

NOUS MONTRONS NOS ALBUMS A VOTRE DOMICILE SI VOUS NE POUVEZ VENIR A NOTRE STUDIO

### LA PHOTO MODÈLE

1682 EST, rue STE-CATHERINE (près PAPINEAU)  
POUR RENDEZ-VOUS: LA. 4-3745

## VOUS POUVEZ ETRE UNE INFIRMIERE PRATIQUE

Préparez-vous, durant vos temps libres, à la profession la plus noble au monde.

Des femmes célibataires et mariées, âgées de 17 à 55 ans, sont maintenant demandées comme infirmières pratiques dans les bureaux de médecins, cliniques et maisons privées. Vous pouvez vous préparer durant vos temps libres. Des classes du matin, de l'après-midi et du soir sont maintenant en formation. Vous aurez des conférences et des démonstrations pratiques données par des infirmières licenciées compétentes. Tous les livres et l'équipement sont fournis. Ecrivez maintenant pour avoir des renseignements complets et la brochure gratuite.

ECOLE DES INFIRMIERES PRATIQUES DU QUEBEC,  
Edifice Medical Towers,  
3465 Chemin Côte-des-Neiges, Montréal — Tél. 937-6328

Veillez m'envoyer, sans obligation, votre BROCHURE GRATUITE en français ( ), en anglais ( ), sur les moyens de devenir une INFIRMIERE PRATIQUE.

NOM ..... AGE .....

ADRESSE .....

VILLE ..... TEL. .... P.C.

## INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT

L'Institut de la Coiffure  
du Québec Inc.

**VOUS OFFRE**  
Plus de 1000 heures de cours (théorie et pratique) ainsi qu'un cours de personnalité gratuit.  
L'enseignement selon les méthodes les plus avancées par des professeurs aguerris. Une attention personnelle par nos maîtres-coiffeurs.  
Une école détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées. Un certificat d'attestation qui vous ouvre les portes sur un avenir brillant.  
1818 ouest, rue STE-CATHERINE, Montréal  
Tél. : 933-4297

NOTRE PROCHAIN  
COURS  
DEBUTE LE  
6 JUILLET 1964  
Nos inscriptions  
sont limitées

POSTEZ IMMEDIATEMENT

Veillez me faire parvenir les renseignements sur vos cours du jour  du soir

M., Mme, Mlle .....

Adresse .....

Ville ..... Tél. .... L.P. 25-6-64

## DEVENEZ ESTHETICIENNE-VISAGISTE

Une profession d'avenir qui vous permettra d'utiliser vos goûts artistiques

Cours de visagisme,  
maquillage, esthétique



FERNAND AUBRY  
VISAGISTE-PARIS

### COURS DU SOIR ET DU JOUR

(Le SEUL centre de visagisme d'Amérique)

- ★ Programme d'esthétique
- ★ Le visagisme
- ★ Maquillage ville, jour et soir
- ★ Spécialisations
- ★ Manuels et fascicules des cours inclus sans frais additionnels
- ★ Durée minimum 400 heures — Environ 15 semaines

INSTITUT

*Bédard & Péro*

MONTREAL  
2160, rue de la Montagne  
Suite 601  
849-2381

QUEBEC  
736 est, rue St-Joseph  
Tél. : 529-0665

Agent exclusif des produits Fernand Aubry pour le Canada

**VOYAGES ORGANISES EN AUTOBUS ETE '64**

AVEC GUIDES

**1 - TOUR DE LA FLORIDE**

(15 jours) dont 6 nuits à Miami Beach au luxueux hôtel El Lido — 2 nuits à St. Petersburg — 1 nuit à Daytona Beach. Sont inclus : transport en autobus avec toilette et climatisation — hôtels de 1ère classe — plusieurs attractions tels : Cypress Gardens, Silver Springs, Parrot Jungle, Marineland, etc. — cocktail — souper-spectacle — sight-seeing — tour de bateau (repas non inclus). DEPART : 11 JUILLET (retour 26 juillet) **\$260.00**

**2 - TOUR DES MARITIMES**

(15 jours) dont 8 jours en Nouvelle-Ecosse — 2 jours sur l'île-du-Prince-Edouard — 2 jours au Nouveau-Brunswick. Sont inclus : transport en autobus — traversiers — hôtels de 1ère classe — plusieurs attractions et sight-seeing — le tour du Cabot Trail — quelques repas — etc. 2 DEPARTS : 11 JUILLET et 25 JUILLET (retour les samedis soir 25 juil. et 8 août). **\$265.00**

**3 - TOUR DE LA GASPE**

(9 jours) dont 3 jours à Percé. Sont inclus : transport — hôtels de 1ère classe — plusieurs attractions et excursions — 20 repas — etc. 5 DEPARTS : 4 - 11 - 18 - 25 JUILLET, 1er - 8 AOUT (retour les dimanches soir suivants). DEPART 4 JUILLET 1er et 8 août. **\$150.00** DEPART 11, 18 et 25 juillet. Prix **\$160.00**

**4 - EST DES ETATS-UNIS**

(9 jours) dont 2 nuits à New York et l'Exposition Mondiale — 2 nuits à Atlantic City au renommé hôtel Claridge sur le boardwalk — 2 nuits à Washington — Trajet : Montréal, New York, Atlantic City, Washington, Rochester, Niagara Falls, Toronto, Montréal. Sont inclus : transport — hôtels de 1ère classe — plusieurs attractions et excursions — visite des Chutes Niagara — souper-gala — croisières en bateau — etc. (repas non inclus). 2 DEPARTS : 25 JUILLET et 8 AOUT (retour les dimanches soir suivants). **\$150.00**

**5 - NEW YORK ATLANTIC CITY CAPE COD**

(9 jours) dont 3 nuits à New York à l'hôtel Taft — 3 nuits à Atlantic City à l'hôtel Claridge — 2 nuits à Provincetown dans un motel sur le bord de la mer. Sont inclus : transport — hôtels de 1ère classe — admission à l'Exposition Mondiale — plusieurs attractions et excursions — souper-gala — croisière — etc. (repas non inclus). 1 DEPART : 1er AOUT (retour le dimanche soir suivant). **\$150.00**

**6 - EXPOSITION NEW YORK - ATLANTIC CITY "BUDGET"**

(8 jours) dont 3 nuits à New York — 4 nuits à Atlantic City. Sont inclus : transport — hôtels — admission à l'Exposition Mondiale de New York — plusieurs attractions et excursions — croisière en bateau etc. — (repas non inclus). 3 DEPARTS : 11 - 18 - 25 JUILLET (retours les samedis soir suivants). **\$115.00**

NOUS VOYAGEONS DANS DES AUTOBUS DE LUXE AVEC SIÈGES INCLINABLES ET FENÊTRES PANORAMIQUES — NOUS LOGEONS TOUS LES SOIRS DANS DES CHAMBRES AVEC LITS Jumeaux ET BAIN PRIVÉ — UN GUIDE BILINGUE EST A VOTRE DISPOSITION EN TOUT TEMPS — LES FOURBILLES A CHAQUE HOTEL POUR LE TRANSPORT DES BAGAGES SONT INCLUS.

Hâtez-vous de faire vos réservations — le nombre de places est limité — écrivez — téléphonez.

**ROBERT BERGERON**

VOTRE AGENT DE VOYAGES

7725, rue ST-DENIS MONTREAL 271-6619

**Comment bien boucler ses bagages**

Il vous faut pour bien faire une valise, un peu d'organisation, un peu de temps et un peu de réflexion.

L'opération est en réalité assez simple.

Une méthode générale peut servir de plan, à la confec-

**EXEMPLE !** Si vous avez placé un objet lourd sur le bord près de la poignée, il écrasera automatiquement votre linge — et toutes les précautions prises pour le tenir net seront inutiles.

Donc, voici comment vous devez procéder.

**AU FOND :** vous placerez à plat les pantalons d'homme. Les jupes de tailleurs puis les objets lourds. Les livres, les grosses chaussures, les manteaux.

**AU MILIEU :** vous pliez les vestes tailleurs, tête bêche, pour que la hauteur des épaules ne fasse pas double épaisseur, les pull-overs et le linge de corps.

**DESSUS :** vous mettez la lingerie, les chemises d'homme, les cols non superposés. Mais les uns à côté des autres, les chemisiers, les shorts, maillots de bains, etc.

Pour que les vêtements soient calés, vous comblez les trous par :

— des objets mi-lourds : chaussures, fers à repasser, appareils photographiques, toujours de côté, dans le fond et répartis en poids — sur toute la largeur pour que la valise n'ait pas tendance à basculer;

— des objets légers : linge de corps infroissable (au retour linge sale enveloppé), placé du côté de la poignée : des objets usuels;

— dans les poches intérieures : bas, bijoux fantaisie, objets de toilette;

— dans les poches extérieures : linge de secours, tenues de nuit...

**ATTENTION !** Si vous devez avoir besoin d'un objet en cours de voyage, placez-le de préférence dans les poches extérieures.

N'oubliez surtout pas de mettre les sangles. Ce sont elles qui empêcheront vos vêtements de glisser quand vous porterez votre valise.

tion de presque toutes les valises.

La seule difficulté réside dans le fait que vous entassez vos affaires à plat — alors que vous transportez votre valise à la verticale.

EXCLUSIF A FAUCHER

**Nouveau polisseur-shampooing Hoover**

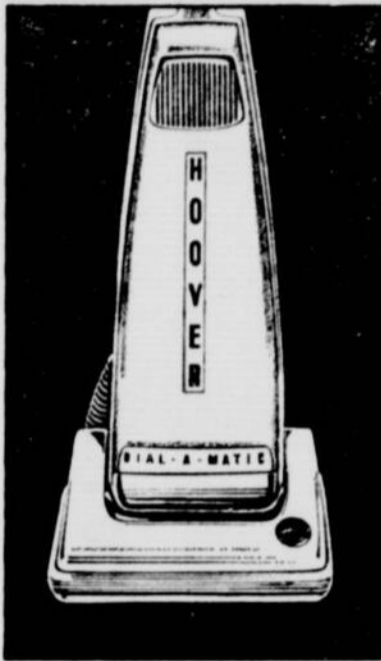
Modèle 3502 — parfait pour 4 tâches

1. le shampooing fait paraître les tapis comme neufs. 2. frotte les planchers. 3. étend la cire. 4. polit les planchers.

PRIX SPECIAL FAUCHER **\$37.50**



**NOUVEAU HOOVER CHEZ FAUCHER DIAL-A-MATIC**



ELEGANCE PUISSANCE QUALITE NOUVELLES !

Prix spécial Faucher

**124.95**

Un simple CADRAN permet de régler la puissance de cet aspirateur, 30% plus efficace pour les tapis, 2 1/2 fois plus puissant avec les accessoires.



**Nouvelle HOOVER CONSTELLATION**

Modèle 438

La balayeuse Constellation flotte à vos pas sur un coussin d'air. Elle est silencieuse, le boyau s'étire en



deux sens. Les outils sont compris dans le prix d'achat. Le porte-outils en moulage plastique garde les accessoires à la main.

Prix spécial Faucher

**47.95**

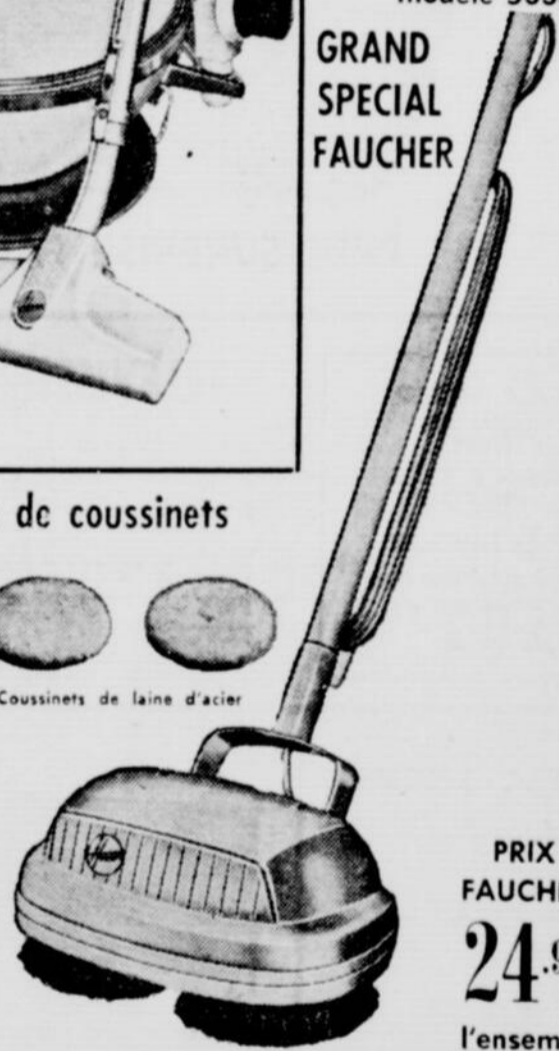
Laveuse à plancher HOOVER

Prix spécial Faucher **\$37.50**

**POLISSEUSE HOOVER**

modèle 5336

GRAND SPECIAL FAUCHER

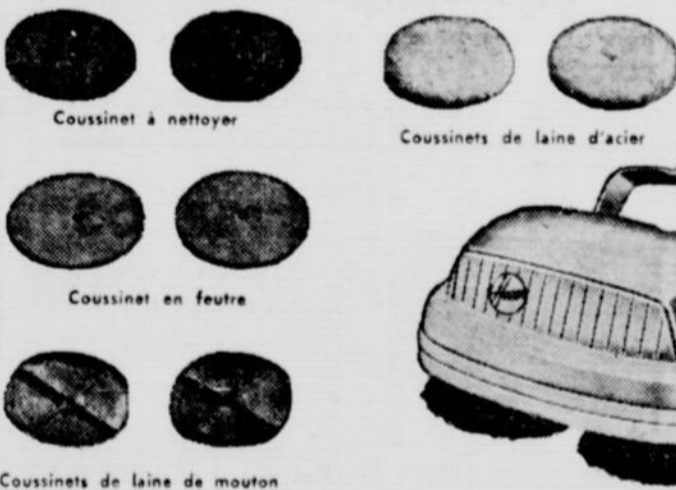


PRIX FAUCHER

**24.95**

l'ensemble

comprenant 4 ensembles de coussinets



Coussinet à nettoyer

Coussinets de laine d'acier

Coussinet en feutre

Coussinets de laine de mouton



• 235 et 275 est, rue BEAUBIEN  
• 9055, boulevard PIE-IX

CR. 9-8482  
321-9290

# IMPORTANT

TOUTES LES LESSIVEUSES AUTOMATIQUES MAYTAG '63 doivent être écoulees à prix dérisoires

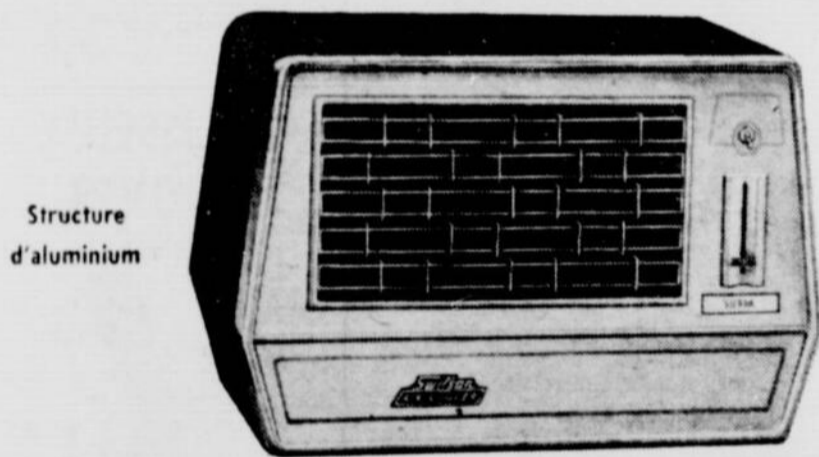


**MAYTAG**  
the dependable automatics

VENEZ CONSTATER  
LES PRIX SURPRISES

**F  
A  
U  
C  
H  
E  
R**

Le premier climatiseur d'air portatif manufacturé au Canada  
Modèle M — "Le Sierra" — De marque Switson

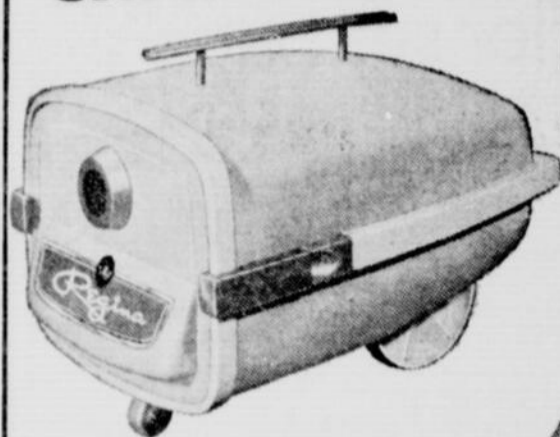


Structure  
d'aluminium

— léger — ne  
rouille pas

**PRIX SURPRISE FAUCHER**

# GRAND SPECIAL FAUCHER



ASPIRATEUR REGINA  
régulier \$99.95

Incroyable mais vrai, les deux  
morceaux, valeur de \$149.90,  
pour seulement

**\$69.95**

POLISSEUSE REGINA  
régulier \$49.95



**PRIX FAUCHER**

UNE AUBAINE  
SANS  
PAREILLE

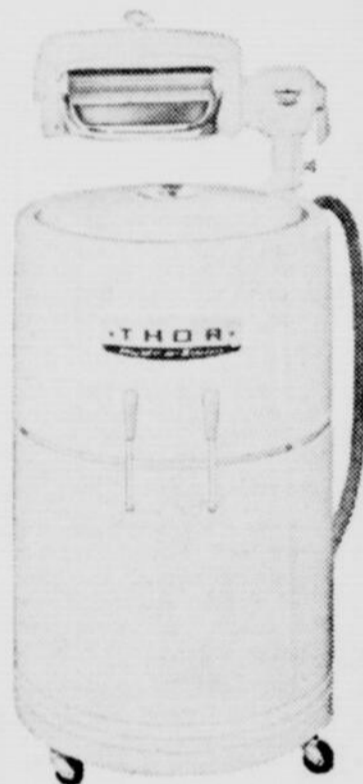
**F  
A  
U  
C  
H  
E  
R**

Lessiveuse  
**THOR**

modèle R 530  
Telle qu'illustrée

**PRIX  
SPECIAL  
FAUCHER**

**\$109.95**



Cuisinière électrique  
de 30"  
**WESTINGHOUSE**  
modèle no KDE-30



Centre de minuterie automa-  
tique • Porte de four amovible.

Telle qu'illustrée  
**184.50**

R.C.A. VICTOR  
modèle 918  
WEST  
modèle P R 002  
PHILCO

**PRIX FAUCHER**  
Payé aussi peu que  
**\$157.50**

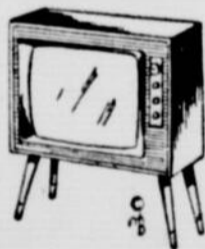
## TELEVISEUR R.C.A. VICTOR

23 T.C. 831 23" Console

**PRIX FAUCHER \$199**

Philco 5532 23" Console.

**PRIX FAUCHER \$189**  
avec échange



## RADIOS

AM/FM

- La Traviata \$36.95  
Prix Faucher
- General Electric \$42.95  
Prix Faucher
- RCA Victor \$59.95  
Prix Faucher
- Grundig \$59.95  
Prix Faucher
- Normande \$79.95  
Norma de luxe  
Prix Faucher
- Blaupunkt Verona \$92.95  
Prix Faucher
- Telephunken \$72.95  
Caprice  
Prix Faucher

TERMES FACILES

TOURNE  
DISQUE



- Pick-up  
RCA Victor K 879 \$21.95  
Spécial
- Automatique \$37.95  
PhonoVox Spécial
- Manuel PhonoVox \$17.50  
Spécial

**Radio d'automobile**  
Manuel transistor  
Spécial Faucher \$49.00  
Installation et antenne  
gratuites

**AUTOMATIQUE  
SPECIAL FAUCHER \$64.95**



Radio Horloge  
6 619 \$24.95  
Prix Faucher

Radio de Table Nipper  
RCA Victor \$17.95  
Prix Faucher

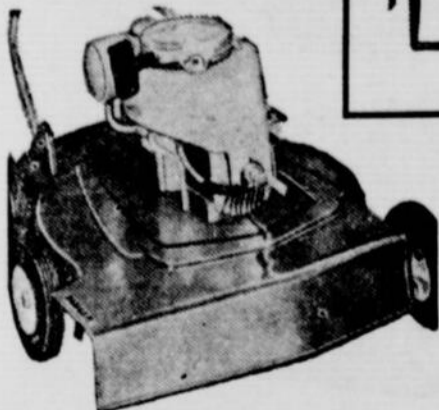
Radio AM/FM  
portatif \$29.95  
Prix Faucher



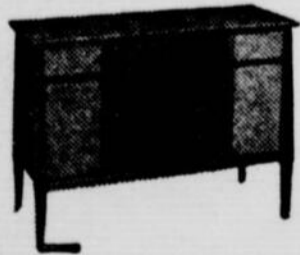
**RADIO**  
6 transistors avec étui  
écouteurs.

**SPECIAL FAUCHER \$8.95**

EXTRA SPECIAL  
Tondeuse au gaz  
**BEAVER**



Démareur à corde, 2 cycles  
**SPECIAL FAUCHER \$39.95**



## STEREOS

Stéréo RCA Victor \$189  
AM-FM SHC No 896

Stéréo Westinghouse \$229  
SI50 AM/FM  
6 Haut-parleurs

Philco 170 I AM/FM, modèle  
console, 6 haut-parleurs  
Multiplex \$279.95  
inclus

**r. faucher** LTEE  
"Le Roi des Bas Prix"

- 235 et 275 est, rue BEAUBIEN
- 9055, boulevard PIE-IX

CR. 9-8482  
321-9290

OUVERT JEUDI ET VENDREDI SOIR  
JUSQU'A 10 P.M.

Plan mise de côté et entreposage  
gratuit jusqu'à demande



LIT DE CAMP  
à 6 positions

Peut être converti en chaise longue — lit ou chaise. Monture en aluminium tubulaire, couverte d'un tissu des plus durables. Idéal pour la campagne, votre jardin ou le patio.  
**Prix Spécial FAUCHER \$6.95**

## MATELAS PNEUMATIQUE

En grand spécial, marque "Sea-Esta", 2 dans 1, imperméabilisé, caoutchouté, de première qualité, très confortable.

Grandeur 42" x 72" **Prix spécial Faucher \$16.95**  
Autres 24" x 72" **Prix spécial Faucher \$4.95**  
21" x 72" très confortable **Prix Spécial Faucher \$7.95**



### Réfrigérateur "BELANGER"

Modèle B.M. 113 **\$189.95**  
Grand spécial Faucher  
Autres: Philco 12CD39 13 pi. cubes **\$269.95**  
Prix spécial Faucher  
Frigidaire D12C (LHD) **\$179.00**  
Prix spécial Faucher  
Westinghouse RJE 31 13 pi. cubes Dégivrage automatique **\$299.00**  
Prix spécial Faucher

### Accessoires de Camping COLEMAN



Réchaud de camping Coleman. Modèle 411

**Prix spécial Faucher \$13.95**

Glacière Coleman Modèle 5212

**Spécial Faucher \$13.95**



Fanal, modèle 200 **\$13.95**



Cruche à eau **\$6.49**

### TONDEUSE à gazon "SUNBEAM"



Br.B.Q. sans paravent **\$3.95**



Lignes à pêche South Bend

Valeur \$11.95 pour l'ensemble **\$3.49**

Fonctionnement électrique. Lame de 16".

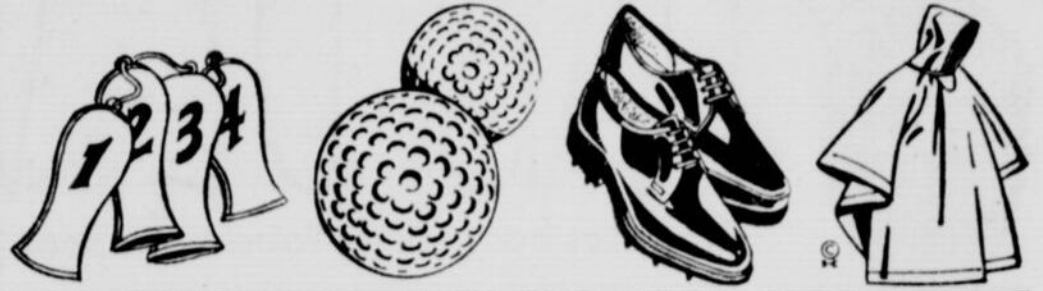
**SPECIAL FAUCHER \$53.95**



• 235 et 275 est, rue BEAUBIEN  
• 9055, boulevard PIE-IX

CR. 9-8482  
321-9290

## TOUT POUR LE GOLF



### Ensemble de golf "Spalding"



Voiture de golf, sac compris



"TRUE-FLITE" de Spalding comprenant 2 bois (1 et 3) — 5 fers (3-5-7-9) — sac et voiture — potter — droitier et gaucher pour monsieur, aussi droitier pour femme.

Rég. \$99.50

**\$44.50**

- "Spalding" (Wright & Ditson) Monogramme Fers. **\$8.95**  
Rég. \$12.90
- Spalding (Wright & Ditson) Monogramme Bois. **\$12.65**  
Rég. \$19.00
- Spalding Wright & Ditson Engr. Dyna Stroke, 6 fers. **\$79.95**  
Rég. \$117.00
- Spalding Wright & Ditson Engr. Dyna Stroke, 8 fers. **\$108.95**  
Rég. \$156.
- "Spalding Wright & Ditson" Engr. (Dyna Stroke) 4 bois. **\$73.95**  
Rég. \$108.
- "Spalding Wright & Ditson" Engr. (Dyna Stroke) 3 bois. **\$53.95**  
Rég. \$81.
- "Campbell Medallist" 4 fers, 2 bois. **\$99.95**  
Rég. \$145.95.
- "Campbell Contender", 5 fers, 2 bois. **\$52.95**  
Rég. \$98.75.
- Spalding "Wright & Ditson" Autographe, Fers. **\$6.90**  
Rég. \$9.60.
- Spalding "Wright & Ditson" Bois. **\$9.95**  
Rég. \$14.90

Bâton Marilyn Smith Kro-Flite, droitier pour dames. Ensemble de golf Spalding Marilyn Smith Kro-Flite, 2 bois — 1 3/4, 5 fers 3-5-7-9 et potter. **\$76.95**  
Rég. \$108.

Spalding modèle Robert Jones Jr Engr pour messieurs droitiers et gauchers, 4 bois pour 8 fers **\$108.95**

Ensemble de golf Camble, modèle champion dames et messieurs. 2 bois, 5 fers droitier et gaucher. **\$52.95**  
Rég. \$99. pour

Modèle Contender Camble droitier pour dames, droitier et gaucher pour messieurs, 2 bois et 5 fers. **\$69.95**  
Rég. \$108. pour

Soulier de golf de marque réputée pour monsieur, couleurs brun — noir, brun et blanc, noir et blanc, noir et rouge. Rég. \$19.95. **\$13.95**  
Prix Faucher

Pantalon de golf 65% terelyne, 35% coton lavable (prêt à porter) teintes assorties, grandeur 34 à 44. **\$9.95**  
Rég. \$12.95 pour

Grand spécial Faucher. Voiture de golf "Roll-King". Modèle Laddie. Roulement à billes. **\$23.49**  
Rég. \$36.95 pour

Ensemble pour la pluie en vinyl, grandeur extra grand — grand — medium — petit. **\$1.95**  
Rég. \$3.95 pour

Poncho en vinyl. **\$1.69**  
Rég. \$2.95 pour

Le plus grand choix de sacs de golf à compter de \$4.50 à \$99.95. Aussi voitures **\$8.95 à \$49.95**  
à compter de

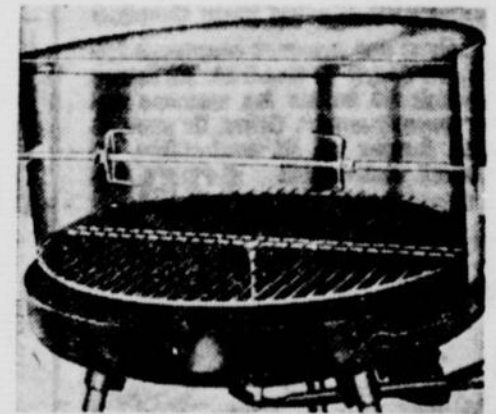
Cadeau pour papa. Boule de pétanque marque Camping J.B. **\$6.95**  
Spécial (ensemble)

Pétanque: 2 boules et 1 cochon, marque Perfect. **\$7.95**  
Spécial, ensemble de 3 mcx

### RÔTISSERIE

pour BARBECUE de marque réputée

Rôtisserie électrique munie d'un paravent de 24" très solide et transparent. Vitesse du moteur réglée. Pattes montées sur roulettes. **\$12.95**  
**SPECIAL FAUCHER**



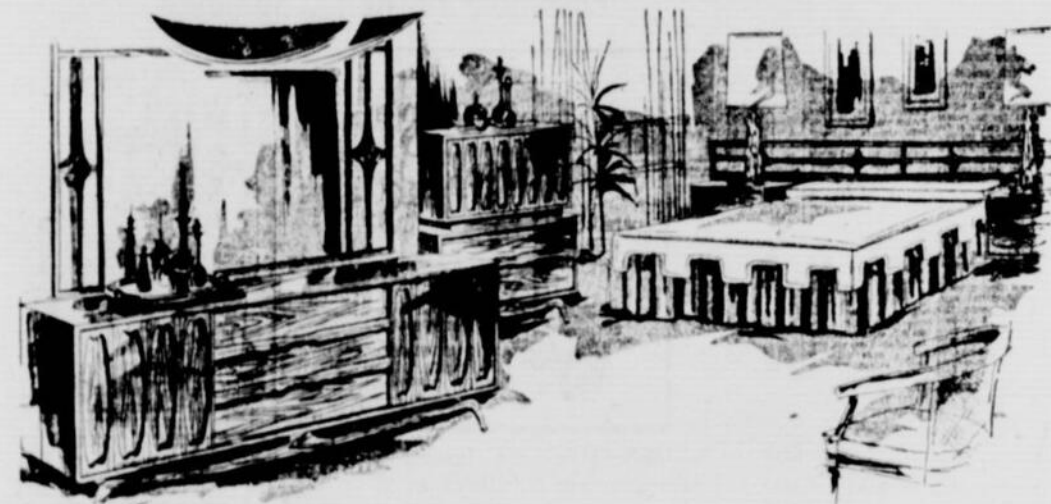
Heures d'ouverture:

JEUDI et VENDREDI jusqu'à 10 h. p.m.

LUNDI, MARDI, MERCREDI SOIR, ouverts sur rendez-vous.

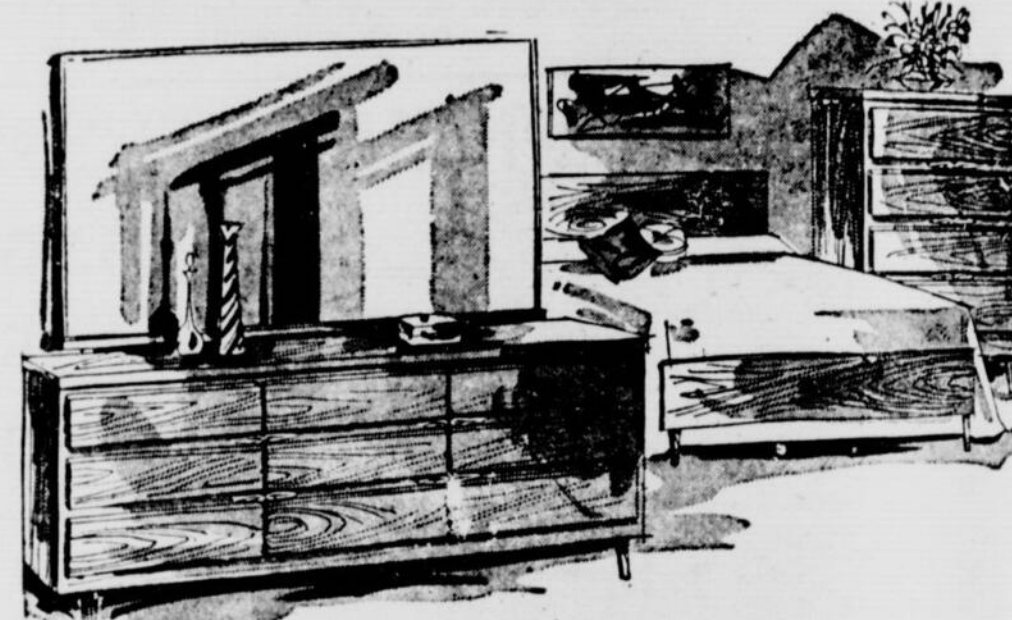
# PAS DE VACANCES CHEZ LE ROI DES BAS PRIX

Non! Les bas prix de Faucher ne sont jamais en vacances! Comme toujours Faucher offre des aubaines extraordinaires, de la qualité, ainsi qu'un des plus grand choix en ville. . . Nos prix sont tellement bas qu'ils sèment la tristesse en certains milieux, mais par contre font la joie de tous nos clients.



### MOBILIER DE CHAMBRE "SCANDINAVE"

En noyer, grandeur géante de 6 morceaux. Bureau TRIPLE de 80" de longueur surmonté d'un miroir encadré genre Plate Glass (66" x 55") décoré d'ornements en bois noyer. Comprendant une commode géante à sections superposées (42" x 20") 102" lit à panneau, 2 tables de nuit avec tiroirs, en véritable noyer d'un fini satiné impeccable. Les coins ont un angle de 45° degré, construit à queue d'aronde. Prix rig. \$899. **PRIX SPECIAL FAUCHER \$589**



### MOBILIER DE CHAMBRE, 4 MCX

Comprendant: 1 grand bureau triple de 57 1/2" de longueur, surmonté d'un grand miroir ajustable biseauté, un spacieux chiffonnier à 4 tiroirs et un lit régulier à panneau plein dans les largeurs de 39", 48", 54"; léger supplément de 80", 102". Garniture de laiton sur les tiroirs. **PRIX MARQUE \$199 — SPECIAL \$115**



**TERMES FACILES SI DESIRE**

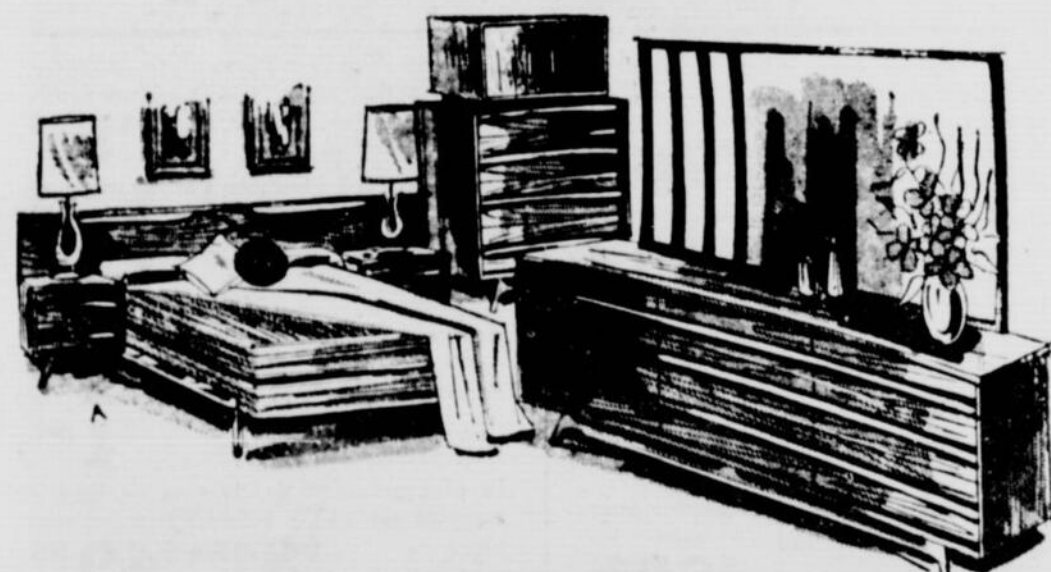
### MOBILIER DE SALON — 3 MCX

Comprendant un grand sofa lit, un joli fauteuil fixe ainsi qu'un fauteuil berçant et pivotant, très confortable. Les pattes sont munies d'embouts cuivrés amovibles. Prix marqué \$209. **SPECIAL LES 3 MORCEAUX \$139**



### MOBILIER DE CUISINE OU DINETTE — 5 MCX

Comprendant 1 grande table de 36" x 48" s'ouvrant à 60", avec panneau intérieur. Le dessus de la table est en "Arborite Texture Finish" à l'épreuve des brûlures, taches, éraflures, etc. Le contour de la table est en caoutchouc. Les dossiers de forme originale, sont recouverts d'Arborite. **Prix marqué \$239. — SPECIAL \$149**



### MOBILIER DE CHAMBRE, 6 MORCEAUX, STYLE SCANDINAVE

Commode triple de 84" de longueur. — Tête de lit de 102" de longueur. (pouvant servir pour lit de 54" de large) — 2 tables de chevet. **Prix marqué: \$529. — SPECIAL FAUCHER \$349**



### MOBILIER DE CHAMBRE, 4 MCX, DE STYLE COLONIAL

Comprendant 1 grand bureau de 58" de longueur, 9 spacieux tiroirs, chiffonnier à 5 tiroirs de même fabrication.  
A. Bureau triple avec miroir. **\$69** Prix marqué \$119  
B. Le lit **\$46.95** Prix marqué \$79  
C. La commode **\$37.95** Prix marqué \$69  
D. La table facultative **\$19.95** Prix marqué \$39.95



**5 MORCEAUX**  
Prix marqué \$179.95  
**PRIX FAUCHER**

### MOBILIER DE CUISINE

Comprendant 1 table de 36" x 48" s'ouvrant à 60" avec panneau intérieur. Les chaises sont rembourrées de "FOAM", recouvertes de matériel de nylon, avec envers de "Jersey Back" dans un choix de vastes coloris. **\$109**

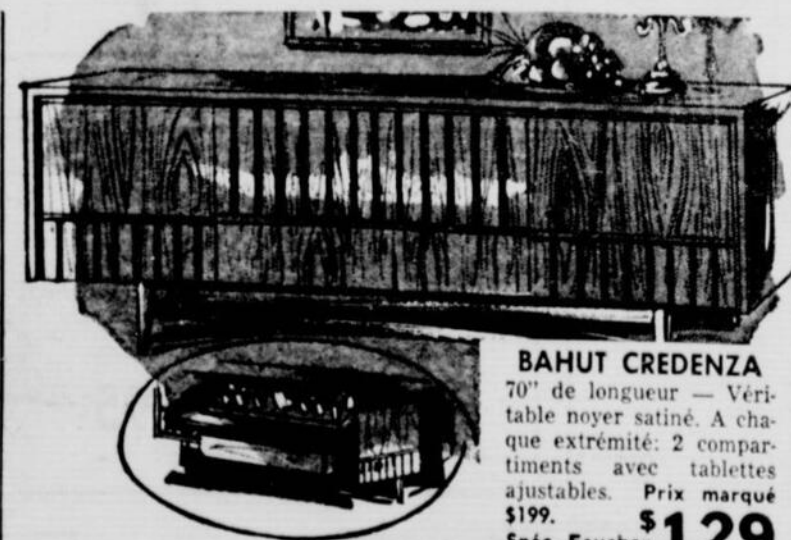


### B. MEUBLE DE COIN

Meuble de coin avec étagère de même fabrication, très pratique et décoratif, pour bibelots, etc. Partie du bas à 2 portes avec tablettes intérieures. Gr. 70" x 31" x 15". **Prix marqué \$89. SPECIAL — \$49**

C. BUFFET ET VAISSELLIER  
Buffet et vaisselier de même fabrication. 2 tiroirs dans la partie du bas et 2 portes. Grand. 66" x 44" x 18". **Prix marqué \$149. \$89**  
**SPECIAL les 2 mcx**

**BEAUX CAROSSES à monture d'acier finie chrome**  
... dans des marques reconnues telles que Lloyd et Gendron. Ils feront l'orgueil de toutes les mamans qui les "promèneront". Utiles, ils peuvent aussi former un lit confortable. Se manient facilement! **\$29.95**  
A compter de



**BAHUT CREDENZA**  
70" de longueur — Véritable noyer satiné. A chaque extrémité, 2 compartiments avec tablettes ajustables. Prix marqué \$199. **Spéc. Faucher \$129**



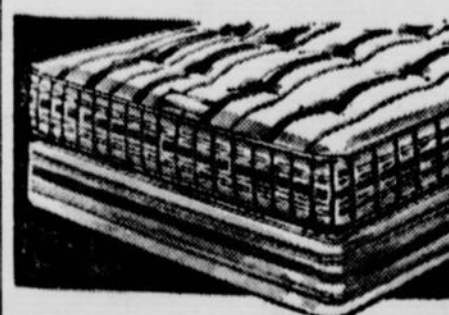
### JOLIS LITS SUPERPOSES

Complets avec barre de protection, matelas à ressorts, sommiers à lames de première qualité et échelle. Finition: ton érable ou bois naturel.

**BAS PRIX FAUCHER \$54.95**

### MAGNIFIQUE BAHUT

36" de profondeur par 60" de longueur. — Compartiments séparés, tablettes ajustables, 2 portes coulissantes. Poignées de bois décoratives, les portes sont reliées de bois noyer. **\$59**  
Prix marqué \$119: **SPECIAL FAUCHER**



### MATELAS

"Beauty Rest", qualité supérieure. Prix rég. \$99.50. **\$67**  
**PRIX FAUCHER**

**TERMES FACILES SI DESIRE**

**r. Faucher**  
"Le Roi des Bas Prix"

• 235 et 275 est, rue BEAUBIEN  
• 9055, boulevard PIE-IX

CR. 9-8482  
321-9290

Heures d'ouverture:

**JEUDI et VENDREDI jusqu'à 10 h. p.m.**

**Les LUNDI, MARDI, MERCREDI SOIR, ouverts sur rendez-vous.**



### FAUTEUIL DE DETENTE

Fauteuil rembourré d'"Air Foam", recouvert de "Nau-gahyle" lavable.

Prix marqué \$99

Prix Faucher **\$64.95**

### CHAISE LONGUE de jardin

Monture en aluminium. Siège et dossier de "saran". Dossier réglable.

**Spécial Faucher \$6.99**



Exactement telle qu'illustrée!



**PORTIQUE DE GYMNASE  
MERCURY No 120**

- Fonctionnement sur roulement à billes incluant les points d'appui des sièges en Nylatron. Tuyau 2".
- Equerre de renforcement.
- 6'11" de longueur, 6'10" de haut.

Rég. \$29.95  
PRIX FAUCHER

**\$17.95**



**RUNABOUT "PLAYBOY"**

à grand prix de rabais

Le Runabout "Playboy" est en fibre de verre et fini métallique doré, sièges coussinés, équipement classique.

Rég. \$1,095

PRIX SPECIAL  
FAUCHER

**\$888**

Premier versement très minime — Termes faciles.

**CHALOUPES "CAR TOP"  
EN ALUMINIUM  
FIBRE 12"**



Long 12'. Lar. 49". Prof. 20". Poids 100 lbs **\$169**  
Force recommandée 7½ H.P. EXTRA SPECIAL  
AUSSI AUTRES MODELES "CAR TOP" EN FIBRE DE VERRE

**EMPIRE 16'**



Poids 300 lbs.  
Long. 16'. Larg. 68". Prof. 30".  
Force recommandée 60 H.P.

PRIX SURPRISE FAUCHER

**CHALOUPES "Verchères"**

Modèle "Bissonnette"  
N.B.: Deux rames comprises



Mod. 12' **\$59.95** Mod. 14' **\$69.95** Mod. 16' **\$79.95**  
SPECIAL SPECIAL SPECIAL  
Choix de longueurs — Fabrication de contreplaqué de 3/8" d'épaisseur

**TERMES FACILES**

Plan mise de côté et entreposage  
gratuit jusqu'à demande

**ENSEMBLES DE CAMPING  
"HINSBERGERS"**

Très bas prix Faucher  
35 mcx. 8 x 10

**79.95**



- 1 tente 3' x 10' Rég. **\$89.00**
- 2 lits de camp **\$9.90**
- 4 bancs pliants **\$4.95**
- 1 lampe **\$2.99**
- 1 table 2' x 5' Rég. **\$12.95**
- 1 support, no 9 **\$3.95**
- 1 poêle "Coleman", no 411 Rég. **\$15.95**
- 2 sacs de couchage **\$15.95**
- 1 ens. congélation **\$13.95**
- 2 ensembles d'ustensiles (8 mcx) Rég. **2.95**
- Ensemble de cuisson **\$6.95**

**TENTE HOLYDAY**



- Tente Holyday S. E. Woods, 9 x 12, Prix Spécial FAUCHER **\$79.95**
- Jumbo tourist Modèle 425, 9 x 12, Prix Spécial FAUCHER **\$59.95**
- Tente "High Wall", modèle 502, grandeur 8 x 10. **\$55.95**
- Tente "High Wall", modèle 507, grandeur 9 x 12. **\$59.95**
- S.E. Woods "Camp Lodge". Tente DeLuxe, grandeur 12 x 15. **PRIX FAUCHER**
- S.E. Woods, Tente "Fiesta", modèle Français, grandeur 9 x 12. **PRIX FAUCHER**
- Tente "Camper's Shelter", modèle Kitchenette par S. E. Woods. Grandeur 9 x 9. **\$44.95**

Notre section d'articles de sports nautiques est  
**OUVERTE**  
TOUS LES SOIRS jusqu'à 10 heures  
A L'ARRIERE DE NOTRE MAGASIN DU  
235 est, rue **BEAUBIEN**



Peterborough 14'  
DEL RIO  
RUNABOUT

Modèle Deluxe en fibre de verre, longueur 14' à très bas prix, cette semaine, chez Faucher. Spécial Faucher. Rég. \$818.00. \$529.00 bateau seulement. Equipé avec 20 forces. Rég. \$1,394.00. Spécial Faucher **\$989.00**

**Spéciaux Faucher  
pour la  
fin des classes**



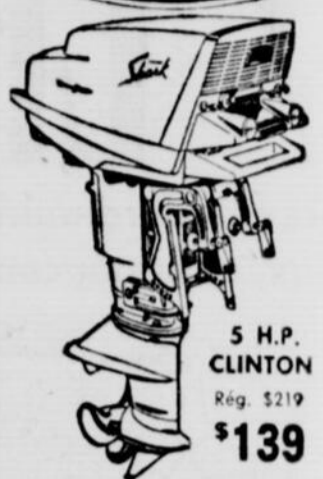
Bicycle 20" **\$29.95**  
Spécial Faucher  
Bicycle 24" **\$39.95**  
Spécial Faucher

**BICYCLETTES**

- Roue de 14" Rég. \$52.95. Spécial **\$39.95**
- Roue de 16" Rég. \$59.95 Spécial **\$41.95**
- Roue de 20" Rég. \$69.95 Spécial **\$48.95**
- Roue de 24" Rég. \$79.95 Spécial **\$52.95**

Superbes  
**BICYCLETTES**  
de marques  
"PHILLIPS" et "ARMSTRONG"

- Roues de 20" et 24" Rég. \$52.95 **\$37.95**
- Roues de 26" et 28" Rég. \$59.95 **\$39.95**
- Roues de 24" et 26" 3 vitesses. Rég. \$69.95 **\$45.95**



5 H.P.  
CLINTON  
Rég. \$219  
**\$139**

**WEST BEND**

- 12 h.p. Rég. \$459. SPECIAL **\$299**
- 20 h.p. Rég. \$529. SPECIAL **\$395**
- 30 h.p. Rég. \$629. SPECIAL **\$450**

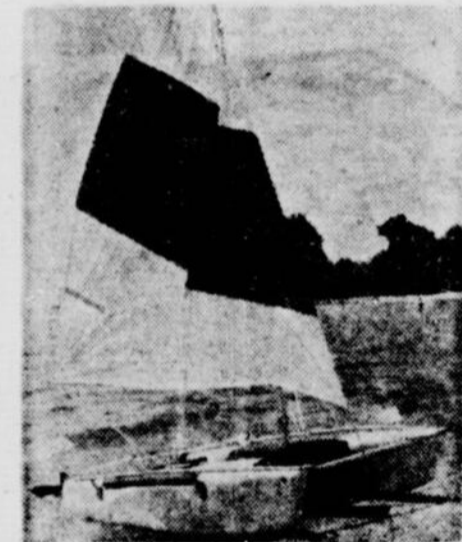
**GOLDEN JET**

- 3 h.p. Rég. \$149. SPECIAL **\$108**
- 4 h.p. Rég. \$209. SPECIAL **\$119**
- 6 h.p. Rég. \$229. SPECIAL **\$139**



**Skis aquatiques**

En grand spécial  
Rég. \$23.95  
La paire **\$14.95**



**Le  
SCAT**

Le Scat est insubmersible, support à capacité de 1,200 lb. Longueur 11', largeur 6', mat 13' prof., 7' voile "Jib" incluse. Pèse 160 lb.

PRIX SPECIAL FAUCHER



Aqua Velo en fibre de verre moulé, construction très robuste. Prix surprise FAUCHER.

**AUTRES:**

Bateaux à pédales de marque Européenne, pesant 50 lbs, portative et démontable. Rég. \$199.00. **\$139**

PRIX FAUCHER

Bateaux à pédales, de marque Canadienne, en bois "Ipywood" moulé. Rég. \$299. **\$229**

PRIX FAUCHER



"Le Roi des Bas Prix"

- 235 et 275 est, rue **BEAUBIEN**
- 9055, boulevard **PIE-IX**

CR. 9-8482  
321-9290

# Thérèse LAPORTE,

## célibataire endurcie, affirme:

*"Seule la femme amoureuse et belle peut être heureuse!"*

UN coquet bungalow de Ville Mont-Royal, chemin Lucerne, entoui sous les fleurs, la verdure, entouré de rocailles; à la porte, une hôtesse charmante — à l'oeil coquin, dira tout à l'heure notre photographe,

par Manuel Maître

— nous accueille: Thérèse Laporte, soprano, jeune personne bien prise de sa personne et très élégante.

Thérèse Laporte va commencer une série d'émissions à Radio-Canada le 5 juillet: "Harmonie du Soir". Il s'agit d'une émission hebdomadaire (13 émissions) à la télévision qui passera tous les dimanches soirs à 7 h. 15 au petit écran. "Accompagnée au piano par Roger LeSourd, je chanterai des mélodies composées par des compositeurs modernes comme Léo Ferré, Gainsbourg et d'autres, mais dont certaines l'ont déjà été par Fauré, Auric et Poulenc, car il s'agit de poèmes mis en musique, sur le mode léger cette fois, mais dont les auteurs se nomment: Baudelaire, Aragon, Verlaine, Apollinaire, Cocteau, Carco, Supervielle, Eluard, MacOrlan et même Françoise Sagan.

### Prof. au Brébeuf!!!

"Je chanterai ces mélodies qui m'ont demandé beaucoup de recherches jusqu'en France pour les trouver et afin d'écrire des textes de liaison. Je dirai aussi quelques poèmes et je serai aidée par un annonceur. Chaque émission sera consacrée à un poète en particulier, dont ceux que je

viens de nommer. Mais le tout sera traité sur un mode léger car il s'agit bien d'une émission de variétés."

— Mais à part cela, que faites-vous actuellement? — Eh bien, cela va vous paraître drôle peut-être, j'enseigne au collège Jean-de-Brebeuf.

Il s'agit de cours de français international au moyen de l'Aurelle du Dr Tomatis de Paris. C'est une oreille électronique qui a pour effet de "reconditionner" la voix humaine en éliminant ou en ajoutant des fréquences selon les besoins du sujet après lui avoir fait passer un audiogramme. En d'autres termes, le sujet parle dans un micro et il entend ensuite sa voix filtrée et corrigée avec des fréquences ajoutées ou retranchées au préalable selon les besoins et qui lui indiquent comment il doit parler correctement.

### Du couvent aux Variétés Lyriques

— Mais votre carrière d'artiste? — J'ai fait des commerciaux montés en opérettes à Trinidad cette année et je compte en faire cet automne peut-être à Amsterdam. A la radio, je participe assez souvent à l'émission quotidienne "Chez Miville" et je continuerai d'y participer sans doute au cours de la prochaine saison.

— Thérèse Laporte, vous venez de parler d'opérettes, cela m'amène à vous demander quels furent vos débuts, car c'est dans une grande opérette si ma mémoire est bonne que vous avez commencé? — Mais oui. C'était aux

Variétés Lyriques dans "Balalaïka", puis quelques mois plus tard, dans "La Belle de Cadix".

— Et comment avez-vous été amenée au théâtre, à la chanson, quelle fut votre enfance? — Je n'ai qu'un frère qui est médecin comme mon père et j'ai été une petite gâtée. Mon enfance a été heureuse, facile. Au couvent, je chantais avec des camarades qui trouvaient que j'avais une jolie voix et qui m'ont encouragée à prendre des cours. C'est comme cela que tout a commencé et je fus un précédent dans ma famille qui n'avait pas compté d'artistes jusqu'ici.

"J'ai donc commencé mes études avec les professeurs suivants: Sœur Marie de Ste-Cécilia, Albert Cornelier, Roger Filiatrault, et avec Martial Singher au Conservatoire. J'ai auditionné ensuite aux Variétés Lyriques et j'ai obtenu mon premier rôle qui était le rôle principal dans "Balalaïka", ce qui, pour moi, était inespéré et ce qui reste aussi l'un de mes plus beaux souvenirs.

### Savoir vivre pleinement chaque jour

"J'ai également fait à mes débuts des tournées de concerts lors des soirées culturelles de la Société du Bon Parler français à travers toute la province, vous vous en souvenez sans doute puisque c'est à cette époque que j'ai chanté à votre mariage... — Eh oui, Thérèse, je m'en souviens et cela ne nous rajeunit pas, mais passons... Vous êtes allée en Europe, je

crois, par la suite? — Oui, comme boursière du gouvernement de Québec, et j'ai étudié à Paris avec la célèbre Fanély Révoil et Yvonne Brottier, une autre grande cantatrice."

— De tout cela, quel est votre plus beau souvenir? — "Mais je n'ai que de beaux souvenirs. Tout ce qui m'arrive d'heureux est un beau souvenir." — Quelle est votre conception du bonheur? — C'est d'avoir une bonne philosophie de la vie et de prendre chaque jour à petites doses. Faisons notre bonheur nous-même en vivant notre vie la journée même. Ainsi, vous revoilà aujourd'hui me rendant heureuse. Je suis optimiste de caractère et jamais triste. Je n'ai pas peur de la vie, je ne pense pas à l'avenir et je vis au jour le jour."

— Ne craignez-vous pas de vieillir? — Je voudrais ne pas être vieille ou, plus exactement, ne pas paraître vieille à 70 ans, voilà. Je voudrais rester jeune. C'est triste de vieillir, mais je m'efforce de ne pas y penser.

— Avez-vous des loisirs et comment les occupez-vous? — "J'ai beaucoup de loisirs et cela va vous paraître très superficiel, mais je téléphone longuement à mes amies. Il m'arrive de passer quatre ou cinq heures au téléphone dans une journée. J'adore aller au théâtre, au cinéma. La musique et la lecture me captivent et je donne du temps bénévolement à la Croix-Rouge. Je ne suis pas sportive du tout, mais je fais de la natation; j'ai déjà fait du bateau à voile, mais plus maintenant. Toutefois, je m'adonne au yoga qui m'intéresse énormément."

### A bas la vie de bohème!

— Qu'aimez-vous dans la musique? — "J'aime beaucoup la chanson et les chansonniers: Léo Ferré, Aznavour, Catherine Sauvage et chez les Canadiens, Gilles Vigneault et Jean-Pierre Ferland. J'ai délaissé les classiques depuis que je n'étudie plus le violon, mais j'aime tout de même bien Mozart, Vivaldi, Lalo et Bach auxquels je reviens à l'occasion."

— Et les arts plastiques? — "La peinture me plaît. Je peins pour m'amuser, pour rire, sans jamais me prendre au sérieux, mais je trouve cela captivant. Quant aux peintres, j'aime Picasso avec certaines restrictions et Buffet. Chez les Canadiens, Lise Gervais et Marcel Maltais me plaisent bien. Voyez-vous, je n'aime pas ce qui est laid, monstrueux et que ce soit du figuratif ou du non-figuratif, une oeuvre me plaît pourvu qu'elle me soit agréable à l'oeil; c'est une question de formes et de couleurs, d'harmonie générale en un mot."

— Etes-vous attachée à l'argent? — "Non, mais je suis intéressée à en avoir assez pour bien vivre; je suis un peu bourgeoise, vous savez, et la vie de bohème, — la chaumière et deux coeurs, — ne me tente pas du tout."

— Quelle place l'amour tient-il dans votre vie? — "Une femme ne peut être heureuse que si elle est amoureuse et belle, voilà ma réponse à votre indiscrete question." — Avez-vous bon caractère? — "J'ai un excellent caractère, mais je suis coléreuse et même très coléreuse, je fais des colères noires

mais très rarement. Je parle très fort quand je suis provoquée, mais je ne casse jamais rien."

### Un James Dean en jupons?!!!

— Aimez-vous conduire? — "J'ai une adorable petite voiture, une limousinette dont je suis amoureuse. C'est une NSU Prinz, voiture sport allemande blanche avec laquelle j'aime faire de la vitesse et je me fais d'ailleurs souvent arrêter par la police à cause de cela... Je suis toutefois très bon chauffeur, j'ai de bons réflexes, je suis prudente (hum...) et patiente (ouais...)"

— Suivez-vous un régime pour garder la ligne? — "Pour rester jeune et belle, j'essaie de faire un peu attention, mais je ne me prive pas d'un bon repas quand j'ai l'occasion de bien manger lors d'une sortie. J'ai appris à Paris à devenir gourmet et à manger des choses auxquelles je ne songeais pas auparavant." L'interrogatoire s'achève, le supplice de la question aussi et Thérèse Laporte nous dit avec une moue irrésistible: "J'espère que vous ne m'abimerez pas trop dans "La Patrie". — Mais non, vous voyez bien, chère Thérèse, puisque nous avons brossé votre portrait fidèlement d'après vos propres réponses sans rien ajouter.

Et comme il s'agit, somme toute, d'un portrait assez séduisant et flatteur d'une jolie célibataire, qui sait si de nombreux cavaliers ne surgiront pas pour vous faire une cour assidue, à vous qui dites si bien qu'une femme a besoin d'amour pour être pleinement heureuse, belle et épanouie!



Thérèse Laporte est une fervente adepte du yoga et fait parfaitement la pose du lotus.



"Chanterai-je cette chanson ou bien celle-là à ma prochaine émission de TV?"



Thérèse Laporte passe des heures au téléphone comme beaucoup de canadiennes.

(Photos Jean-Jacques Sénécal)

# TV D'UN SAMEDI A L'AUTRE • MONTREAL 2 6 10 12

Samedi, 27 juin	Dimanche, 28 juin	Lundi, 29 juin	Mardi, 30 juin	Mercredi, 1er juillet	Jeudi, 2 juillet	Vendredi, 3 juillet
45 (10) Coquetel musical 1.00 (6) Cuisine (10) En matinée 1.30 (6) Am. Sports Mag. 1.00 (2,6) Baseball 2.30 (10) Centres de loisirs 1.00 (10) La rampe sportive 1.30 (10) Sur le matelas (12) Jean's Place 4.00 (12) Mtl. Minor Hockey 4.30 (7) Echos du sport (6) Broadway goes latin (10) Cinéma du samedi 5.00 (2) 20 ans Express (6) Films (12) Wrestling 5.30 (7) Guerre des aigles (6) Bugs Bunny <b>SOIREE</b> 5.00 (2) Roman de la Science (6) Countrytime (12) Like Young 6.30 (2) Téléjournal (6) Song for You (10) C'est arrivé cette... 6.45 (2) Langue vivante (6) CBC TV News 7.00 (2) Sports d'été (6) Hillbillies (10) Hommes volants (12) Rawhide 7.30 (6) The Saint (10) Jeunesse d'aujourd'hui 8.00 (2) Rendez-vous (12) Combat 8.30 (2) Billet de faveur (6) Great Movies (10) Grands spectacles 9.00 (12) Espionnage 10.00 (2) Détective Internat. (12) The Untouchables 10.30 (2) Votre choix (6) Juliette (10) Pour rire 10.45 (2) Téléjournal (10) Nouvelles du jour 11.00 (6) CBC TV News (12) National News 11.15 (6) Sport Shop (10) Cinéma 11.20 (2) Cinéma 11.30 (12) Pajama Playhouse 11.35 (6) Film Favourites	10.00 (6) Sunday School 10.30 (6) The Answer (10) Coquetel musical 11.00 (6) Church Service 12.00 (6) The Bible answers 12.30 (6) 4 Aspects of Japan (12) The Liberal Arts (10) La Science et la vie 1.00 (6) Speaking French (10) En ce temps-ci 1.30 (6) Country Calendar (10) Mantovani (12) Bowery Boys 2.00 (2) Connaissance d'... (6) Time of Your Life (10) Programme double 3.00 (2) L'Homme et le... (6) Keynotes 3.15 (6) The Outdoorsman 3.30 (2) Sports du monde (6) 20/20 (12) Let's Find Out 4.00 (6) Heritage (12) Liberal Arts 4.30 (6) 20th Century (12) Forum 5.00 (2) Le Jour du Seigneur (6) International Zone (10) Jeux d'homme (12) Family Theatre 5.30 (2) Charlot (6) Some of Those Days <b>SOIREE</b> 6.00 (2) Les Travaux et les... (6) Mr. Ed (10) P'tits bonhommes 6.30 (2) L'Afrique Noire (6) My Three Sons (12) Walt Disney 7.00 (2) Robin des Bois (6) Hazel (10) Errol Flynn 7.30 (2) Caméra '64 (6) Chorus, Anyone? (10) Ciné Spectacle (12) Mr. Novak 8.00 (2) En reprise (6) Ed Sullivan 8.30 (2) Bonsoir mes... (12) Richard Boone 9.00 (2) Ciné du dimanche (6) Bonanza (10) Police des plaines 9.30 (10) Mot de passe (12) Jack Benny 10.00 (6) Horizon (10) Carnet de voyages (12) The Hourglass 10.30 (2) Téléjournal (10) Télé-Charade 10.45 (10) En première page 11.00 (2) Documents (6) CBC TV News (12) National News 11.15 (10) Cinéma 11.30 (6) Shoestring Theatre (12) No Hiding Place	11.00 (10) Coquetel musical 12.45 (10) Ecran d'étoiles 1.15 (10) Bien l'bonjour 1.45 (10) En matinée 2.00 (2) Long métrage (6) Movie Matinee 3.00 (12) Liberal Arts 3.15 (10) Bon après-midi 3.15 (10) Bon après-midi 3.30 (2) Long métrage (6) Sea Hunt (12) Let's Find Out 4.00 (6) Mlle de Paris (12) Surprise Party 4.30 (6) Vacation Time (10) P'tits bonhommes (12) Johnny Jellybean 5.00 (2) Ulysse et Oscar (10) Défi au danger (12) Family Theatre 5.30 (2) Au Clair Soleil (6) Space, New Ocean (10) Les 4 Justiciers <b>SOIREE</b> 6.00 (2) Mes 3 fils (6) Citizen James (10) Télé-métrie 6.30 (2) Téléjournal (6) Magazine 6.45 (12) Pulse 7.00 (2) Aujourd'hui (6) CBC News (10) Dernière heure (12) Littlest Hobo 7.15 (10) Ciné-roman 7.30 (6) Don Messer (10) Aventures dans... 8.00 (2) Roulis roulant (6) Dr. Finlay's (12) Dick Van Dyke 8.30 (10) Film-o-dix (12) T.B.A. 9.00 (2) Sérénade (6) Playdate (12) McHale's Navy 9.30 (2) Premier Prix (12) Phil Silvers Show 10.00 (2) Copain Copain (6) Inquiry (10) Detectives (12) Dr. Kildare 10.30 (2) Téléjournal (6) Explorations (10) Rideau Rouge 10.45 (10) En première page 11.00 (2) Cinéma (6) CBC TV News (12) National News 11.15 (6) Viewpoint (10) Cinéma 11.35 (6) Science Fiction (12) Outer Limits	11.00 (10) Coquetel musical 12.45 (10) Ici Scotland Yard 1.15 (10) Bien l'bonjour 1.45 (10) En matinée 2.00 (2) Long métrage (6) Movie Matinee 3.00 (12) Liberal Arts 3.15 (10) Bon après-midi 3.30 (2) Long métrage (6) Sea Hunt (12) Let's Find Out 4.00 (6) Mlle de Paris (12) Surprise Party 4.30 (6) Vacation Time (10) P'tits bonhommes (12) Johnny Jellybean 5.00 (2) Ulysse et Oscar (10) Défi au danger (12) Family Theatre 5.30 (2) Au Clair Soleil (6) Space, New Ocean (10) Les 4 Justiciers <b>SOIREE</b> 6.00 (2) Gendarmerie Royale (6) Film (10) Télé-métrie 6.30 (2) Téléjournal (6) Magazine 6.45 (12) Pulse 7.00 (2) Aujourd'hui (6) CBC TV News (10) Dernière heure (12) Littlest Hobo 7.15 (10) Ciné-roman 7.30 (6) The Way Things Are (10) Le Saint (12) Death Valley Days 8.00 (2) Filles d'Ève (6) Patty Duke (12) Sunset Theatre 8.30 (2) Jeunesse oblige (6) Ben Casey, M.D. (10) Le club du disque 9.00 (2) Lune de miel (10) Tentez votre chan. 9.30 (2) Bonsoir amis (6) The Pianemakers (10) Métro Mélodies (12) Joey Bishop Show 10.00 (2) Sur la corde raide (10) Plaza Variété (12) The Eleventh Hour 10.30 (2) Téléjournal (6) Nature of Things 10.45 (10) En première page 11.00 (2) Remise des lés (6) CBC TV News (12) National News 11.15 (6) Viewpoint (10) Cinéma 11.35 (6) Adventure (12) Night Flight 12.00 (6) World's Fair 1967	11.00 (10) Coquetel musical 12.45 (10) Histoire du F.-West 1.15 (10) Bien l'bonjour 1.45 (10) En matinée 2.00 (2) Long métrage (6) Movie Matinee 3.00 (12) Liberal Arts 3.15 (10) Bon après-midi 3.30 (2) La Fête du Canada (6) Dominion Day Serv. (12) Let's Find Out 4.00 (12) Surprise Party 4.30 (6) Drumhead Service (10) P'tits bonhommes (12) Johnny Jellybean 5.00 (2) Ulysse et Oscar (10) Avent. de l'Ouest (12) Family Theatre 5.30 (2) Kosmos 2001 (6) Woody Woodpecker <b>SOIREE</b> 6.00 (2) Plus on est de fou (6) Montreal Magazine (6) Phil Silvers Show 6.30 (2) Téléjournal (6) Magazine 6.45 (12) Pulse 7.00 (2) Aujourd'hui (6) Evening News (10) Dernière heure (12) Gunsmoke 7.15 (10) Ciné-roman 7.30 (6) Let's Talk Music (10) De A à Z 7.45 (6) Mr. Fix It 8.00 (2) Dans tous les... (6) Camera West (10) Intrigues à Hawaï (12) Hennesey 8.30 (2) La cité sans voile (6) Perry Mason (12) Sunset Theatre 9.00 (10) Printemps et l'été 9.30 (2) Aïra de Paris (6) Camera Canada (10) Ciné-policier (12) Know Your Sports 11.00 (6) CBC TV News (12) En première page 11.15 (2) Téléjournal (6) National News (12) National News 11.35 (6) Movie Cavalcade (12) Night Flight	11.00 (10) Coquetel musical 12.45 (10) Ici Interpol 1.15 (10) Bien l'bonjour 1.45 (10) En matinée 2.00 (2) Long métrage (6) Movie Matinee 3.00 (12) Liberal Arts 3.15 (10) Bon après-midi 3.30 (2) Long métrage (6) Sea Hunt (12) Let's Find Out 4.00 (6) Mlle de Paris (12) Surprise Party 4.30 (6) Vacation Time (10) P'tits bonhommes (12) Johnny Jellybean 5.00 (2) Ulysse et Oscar (10) Sur demande (12) Family Theatre 5.30 (2) Le roi de la jungle (6) Mr. Piper <b>SOIREE</b> 6.00 (2) Chevalier de Maison-Rouge (10) Avent. d'outre-mer (12) Télé-métrie 6.30 (2) Téléjournal (6) Magazine 6.45 (12) Pulse 7.00 (2) Aujourd'hui (6) CBC News (10) Dernière heure (12) Sunset Theatre 7.15 (10) Ciné-roman 7.30 (6) Candid Camera (10) Comment? 8.00 (2) Cinéma de Paris (6) Lucy Show (10) La famille Stone 8.30 (6) Eric Sykes (12) To Tell the Truth 9.00 (6) The Grindl (12) Zero One 9.30 (2) Hollywood présente (6) Music Stand (12) Jack Paar Program 10.00 (6) Alfred Hitchcock (10) Qui dit vrai? 10.30 (2) Téléjournal (10) Profil et Caractère (12) The Honeymooners 10.45 (10) En première page 11.00 (2) Relais d'Europe (6) CBC TV News (12) National News 11.15 (6) Viewpoint (10) Cinéma 11.35 (6) Z-Cars (12) Night Flight	11.00 (10) Coquetel musical 12.45 (10) Furie 1.15 (10) Bien l'bonjour 1.45 (10) En matinée 2.00 (2) Long métrage (6) Movie Matinee 3.00 (12) Liberal Arts 3.15 (10) Bon après-midi 3.30 (2) Long métrage (6) Huckleberry Hound (12) Let's Find Out 4.00 (6) Mlle de Paris (12) Surprise Party 4.30 (6) Vacation Time (10) P'tits bonhommes (12) Johnny Jellybean 5.00 (2) Ulysse et Oscar (10) Bowers Boys 5.50 (2) CF-RCK (6) Mr. Piper <b>SOIREE</b> 6.00 (2) La petite peste (6) Hollywood (10) Télé-métrie (12) Yogi Bear 6.30 (2) Téléjournal (6) Magazine 6.45 (12) Pulse 7.00 (2) Aujourd'hui (6) CBC TV News (10) Dernière heure (12) Route 66 7.15 (10) Ciné-roman 7.30 (6) Down the Road (10) Film-o-dix 8.00 (2) Adèle (6) Country Hoedown (12) Petticoat Junction 8.30 (2) Cinéma International (6) The Defenders (12) Andy Griffith 9.00 (10) Cœur sur la main (12) Fractured Flickers 9.30 (6) Telescope (10) Télé-Policier (12) Let's Find Out 10.00 (6) The Nurses (10) Alors... raconte (12) Outer Limits 10.15 (2) Politique 10.30 (2) Téléjournal (10) Qui êtes-vous? 10.45 (10) Dernière heure 11.00 (2) Cinéma (6) CBC TV News (12) National News 11.15 (6) Viewpoint (10) Cinéma 11.35 (6) Friday Première (12) Night Flight

## TV LES FILMS DE LA SEMAINE

Samedi, 27 juin	Lundi, 29 juin	Mercredi, 1er juillet	Jeudi, 2 juillet	Vendredi, 3 juillet
1:00 (10) "Investigation criminelle". Film policier. Avec Edward G. Robinson. 4:30 (10) "Miracle de la 34e Rue". Comédie féérique. Avec Maureen O'Hara et John Payne. 8:30 (2) "Coiffeur pour dames". Comédie. Avec Fernandel. 8:30 (6) "The F.B.I. Story". Avec James Stewart et Vera Miles. 8:30 (10) "Une aventure de Buffalo Bill". Avec Gary Cooper. 11:15 (10) "Les Femmes sont marrantes". Comédie. Avec Micheline Presle. 11:20 (2) "L'Ennemi dans l'ombre". Film d'espionnage. 11:30 (12) "Miss Tatlock's Millions". Comédie. 11:35 (6) "Fire Down Below". Drame. "Bhowani Junction". Film d'aventures.	9:00 (2) "Diamant noir". Comédie dramatique. Avec Gaby Morlay et Charles Vanel. 11:00 (2) "Le Tunnel". Reportage sur l'évasion de Berlinois de l'Est. 11:15 (10) "Derrière la façade". Film policier. Avec Michel Simon. 11:25 (6) "Chitra", de Rabindranath Tagore. <b>Lundi, 29 juin</b> 1:45 (10) "Joselito, l'enfant à la voix d'or". Comédie sentimentale. 2:00 (2) "Fille de feu". Drame. 2:00 (6) "When the Daltons Ride". Avec Randolph Scott et Kay Francis. 3:30 (2) "Le Voyageur sans billet". Reportage romancé. 5:00 (12) "Montana". Avec Errol Flynn et Alexis Smith. 8:30 (10) "Ordres secrets aux espions nazis". Drame. 11:00 (2) "J'ai dix-sept ans". Avec Aimé Clariond. 11:15 (10) "Yoshiwara". Avec Sessue Hayakawa. 11:35 (6) "The Bat". Avec Vincent Price et Agnes Moorehead. <b>Mardi, 30 juin</b> 1:45 (10) "Le Roi et quatre Reines". Film d'aventures. Avec Clark Gable. 2:00 (2) "Les Gladiateurs". Drame historique. Avec Victor Mature. 2:00 (6) "I'll Take Romance". Comédie sentimentale. 3:30 (2) "Les merveilles du Pacifique". Documentaire.	5:00 (12) "Blacksheep of Whitehall". Avec John Mills et Will Hays. 8:00 (12) "Till We Meet Again". Avec Ray Milland et Barbara Britton. 11:15 (10) "L'Aristo". Comédie dramatique. 11:35 (12) "Stopover Tokyo". Avec Robert Wagner, Joan Collins et Edmond O'Brien. <b>Mercredi, 1er juillet</b> 1:45 (10) "Rendez-vous à Paris". Comédie dramatique. Avec Annie Ducaux et Claude Dauphin. 2:00 (2) "L'Attaque des soucoupes volantes". 2:00 (6) "Ali Baba and the Forty Thieves". 5:00 (12) "Sincerely Yours". Avec Liberace. 8:30 (12) "Young Man with a Horn". Avec Kirk Douglas et Lauren Bacall. 11:15 (10) "L'Etrange amazone". Drame passionnel. 11:35 (6) "Escape in the Sun". Film d'aventures. 11:35 (12) "The Palm Beach Story". Avec Claudette Colbert. <b>Jeudi, 2 juillet</b> 1:45 (10) "Don Quichotte". Drame. 2:00 (2) "L'Aventurier de Gibraltar". Film d'espionnage. 2:00 (6) "Battle Circus". Drame. Avec Humphrey Bogart et June Allyson. 3:30 (2) "Fort Massacre". Western. 5:00 (12) "The Magnificent Matador". Avec Anthony Quinn et Maureen O'Hara.	7:00 (12) "Glamor Boy". Avec Jackie Cooper et Walter Abel. 8:00 (2) "Les Belles de nuit". Avec Gérard Philipe, Martine Carol et Gina Lollobrigida. 8:30 (10) "Trois jours à vivre". Drame psychologique. Avec Daniel Gélin. 11:15 (10) "L'Ecole buissonnière". Comédie psychologique. Avec Bernard Blier. 11:35 (12) "The Crucible". Avec Simone Signoret et Yves Montand. <b>Vendredi, 3 juillet</b> 1:45 (10) "Le Tueur s'est évadé". Film policier. 2:00 (2) "L'attaque du fort Douglas". Film d'aventures. 2:00 (6) "The Fuller Brush Girl". Comédie. Avec Lucille Ball. 3:30 (2) "L'Heure du crime". Film policier. Avec Dick Powell. 7:30 (10) "La Femme de l'autre". Avec Greer Garson et Robert Mitchum. 8:30 (2) "Le Combat dans l'île". Drame psychologique. Avec Romy Schneider. 11:00 (2) Long métrage. 11:15 (10) "L'Ordonnance". Comédie dramatique. Avec Fernandel. 11:35 (6) "The Other Woman". Drame. Avec Hugo Haas et Cleo Moore. 11:35 (12) "Backfire". Avec Virginia Mayo, Gordon MacRae et Edmond O'Brien.	

# le rendez-vous des arts

## cinéma

Alouette: "How the West Was Won". James Stewart, Gregory Peck. 10.00, 12.35, 3.20, 6.05, 8.50, 11.20.

Avenue: "Father Came Too". 1.25, 3.25, 5.25, 7.25, 9.25.

Beaubien: "Le Grand-duc et l'héritière". 2.22, 6.00, 9.32. "Les Heures brèves". 12.37, 4.19, 8.01.

Bijou: "Me faire ça à moi". 12.10, 3.35, 6.45, 10.15. "Goliath contre les géants". 1.40, 5.10, 8.40.

Canadien, Plaza: "Ca commence par le baiser". 12.00, 3.20, 6.30, 10.00. "Gentleman Detective". 1.15, 4.35, 7.55.

Capitol: "Incredible Mr. Limpet". Don Knotts et Carole Cook. 11.00, 1.40, 4.20, 7.05, 9.45.

Champlain: "Les Heures brèves". 2.30, 6.15, 10.00. "Le Grand-duc et l'héritière". 12.30, 4.15, 8.00.

Château: "Liane, la sauvageonne". 3.05, 6.25, 9.45. "Liane, l'esclave blanche". 1.25, 4.45, 8.05.

Ciné Festival: "La Baie des Anges". 7.30 et 9.30. Le dimanche: 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

Cinéma Place Ville-Marie: "The Silence". Ingrid Thulin, Gunnel Lindblom. 1.00, 3.10, 5.20, 7.30, 9.40.

Cinéma Imperial: "It's a Mad, Mad, Mad, Mad World". Tous les soirs, dimanche compris, 8.30; mercredi et samedi, 2.00; dimanche, 1.00, 4.45, 8.30. Enfants de 10 ans admis mercredi et samedi, 2.00; dimanche, 1.00.

Comédie-Canadienne: "Un singe au hiver". Jean Gabin et Jean-Paul Belmondo. 7.00, 9.00. Samedi et dimanche, 5.00, 7.00, 9.00.

Crémazie: "Le Grand-duc et l'héritière". 12.30, 4.12, 8.01. "Les Heures brèves". 2.31, 6.09, 9.51.

Dorval: (Salle Rouge). "Irma la douce". 9.10. "Some Like It Hot". 7.00. Samedi, dimanche et mercredi, matinée à 1.00. (Salle Dorée). "Siege of the Saxons". 8.00. "Strait-Jacket". 6.30, 9.35. Samedi, dimanche et mercredi, matinée à 1.00.

Electra: "Le couteau dans la plaie". 12.00, 3.27, 6.54, 10.21. "La fureur d'Hercule". 1.49, 5.16, 8.43.

Français: "Liane, la sauvageonne". 3.05, 6.25, 9.45. "Liane, l'esclave blanche". 1.25, 4.45, 8.05.

Granada: "Tu seras un homme, mon fils". 1.00, 5.05, 9.15. "Picnic". 1.00, 5.05, 9.20.

Jean-Talon: "Constance aux enfers". 6.20, 10.00. "Mademoiselle Scampoio". 8.05.

Kent: "The Bridge of the River Kwai". 1.40, 5.00, 8.30.

Laval: "Eva". 3.00, 6.20, 9.50. "Les Adolescents". 1.00, 4.20, 7.50.

130, 330, 530, 730, 930. (Salle Eisenstein). "Mourir à Madrid". de Frédéric Rossif. Du lundi au vendredi, 7.30, 9.30. Samedi, 5.30, 7.50, 10.00. Dimanche, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

L'Elysée: (Salle Resnais). "Viridiana". de Luis Buñuel. Du lundi au vendredi, 7.30, 9.30. Samedi, 5.30, 7.30, 10.00. Dimanche.

Le Parisien: "Drôle de paroissien". Bourvil, Francis Blanche, Jean Poiret. 10.00, 12.00, 2.00, 3.55, 5.55, 7.55, 10.00.

Loew's: "Carpetbaggers". Alan Ladd, George Peppard et Carole Baker. 10.15, 12.55, 3.35, 6.15, 8.55.

Mercier: "La fureur d'Hercule". 12.00, 3.27, 6.54, 10.20. "Le couteau dans la plaie". 1.35, 5.02, 8.29.

Monkland: "Irma la douce". 12.30, 4.50, 9.20. "Some Like It Hot". 2.55, 7.15.

Orpheum: "La Noce". Pascale Petit, Jean-Paul Belmondo. 10.00, 11.55, 1.55, 3.50, 5.50, 7.50, 9.50.

Outremont: "Irma la douce". 12.30, 4.50, 9.20. "Some Like It Hot". 2.55, 7.15.

Palace: "The Chalk Garden". Hayley Mills, Deborah Kerr. 10.30, 12.40, 2.50, 5.00, 7.15, 9.30.

Papineau: "Tu seras un homme, mon fils". 3.00, 7.10. "Picnic". 1.00, 5.05, 9.20.

Passe-Temps: "Ma Getsha". 4.10, 9.25. "Des Filles pour un vampire". 2.55, 8.05. "L'Esclave du Pharaon". 1.00, 6.10.

Petit Cinéma Place Ville-Marie: "To Bed... Or not to Bed". Alberto Sordi, Bernhard Tarschys. 12.40, 2.40, 4.55, 7.00, 9.15.

Rialto, Savoy: "Strait-Jacket". 1.00, 3.50, 6.50, 9.50. "Siege of the Saxons". 2.30, 5.25, 8.20.

Ritz: "Zin-Zin d'Hollywood". "L'Amour à 20 ans". "L'Homme au masque de verre". Samedi et dimanche: 1.00. Du lundi au vendredi: 6.00.

Rivoli: "Tu seras un homme, mon fils". 1.10, 5.10, 9.15. "Picnic". 3.10, 7.15.

Rosemont: "La princesse du Nil". 12.15, 4.00, 7.35. "Les Nuits du monde". 1.50, 5.30, 9.20.

Saint-Denis: "Me faire ça à moi". 12.10, 3.35, 6.45, 10.15. "Goliath contre les géants". 1.40, 5.10, 8.40.

Séville: "Becket". Richard Burton et Peter O'Toole. Lundi, mardi, jeudi et vendredi, 8.15. Samedi et mercredi, 2.15 et 8.15. Dimanche, 2.15 et 7.45.

Snowdon: "The Life of Emile Zola". 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.25.

Strand: "Strait-Jacket". 11.50, 3.10, 6.30, 9.55. "Siege of the Saxons". 10.20, 1.40, 5.00, 8.25.

Versailles: (Salle Bleue). "The Prize". 9.00. "Sunday in New York". 7.10. (Salle Rouge). "Liane, la sauvageonne". 12.50, 3.30, 6.50, 9.50. "Liane, l'esclave blanche". 2.20, 5.20, 8.20.

Villeray: "La fureur d'Hercule". 12.00, 3.25, 6.50, 10.15. "Le couteau dans la plaie". 1.35, 5.00, 8.25.

Westmount: "Tom Jones". 1.15, 4.00, 6.35, 9.15.



**WILLIAM HOLDEN** dans une scène de la version française du film "Picnic" à l'affiche des cinémas Rivoli, Granada et Papineau cette semaine. Cette populaire histoire d'amour en cinémascope et technicolor met également en vedette Kim Novak et Rosalind Russell.

## ciné sélection

"To Bed . . . Or Not To Bed" au Petit Cinéma Place Ville-Marie.

"Becket", au cinéma Séville.

"Viridiana", au Centre d'Art L'Elysée, salle Resnais.

"La Baie des Anges", au Ciné Festival.

"The Life of Emile Zola", au cinéma Snowdon.

"The Silence", au cinéma Place Ville-Marie.

"Drôle de paroissien", au cinéma Le Parisien.

"The Bridge of the River Kwai", au cinéma Kent.

## théâtre

"La Fenière", Ancienne Lorette: "Quand le chat n'est pas là", comédie en trois actes de Paul Vandenberghe. Tous les soirs à 9 h., relâche lundi et vendredi. Jusqu'au 9 juillet.

Le Théâtre de la Place Ville-Marie: garde à l'affiche

une comédie canadienne de Jacques Duchesne, "Le Quadrillé", mettant en vedette Luce Guilbault, Roland Ganimet et Gilbert Comtois. Représentation tous les soirs à 8 h. 30, le dimanche à 7 h. 30. Relâche le lundi. Mise en scène Jacques Duchesne.

## variétés

La Boîte à Clémence: (Au LaBarre 500). Tous les soirs à 10h. et minuit, sauf le dimanche. Clémence Desrochers et Denis Tremblay, chansonniers. A l'accordéon: Pierre Brault.

La Maison du Pêcheur (Percé): Du 1er au 5 juillet, Pierre Duda et Jean-Guy Moreau.

Le Totem à Piedmont: La revue "Clef de Sol", André

Lejeune, Guy Godin, Suzanne Valéry et Gerry DeVilliers, accompagnateur. Il y a spectacles jeudi, vendredi, samedi à 10 hres et minuit, le dimanche à 9 hres.

Jazz Hot de la Casa Loma: Dizzie Gillespie et son quintet, du lundi 29 juin au samedi 4 juillet inclusivement à 9 hres, 11 hres et 1 hre. Jusqu'à dimanche, 28 juin: le trio de Jacques Loussier.

## concerts

Théâtre International de Montréal à la Poudrière: dans le cadre des "Semaines Musicales" Jacques Beaudry dirigera un orchestre de chambre dans un programme consacré à des sérénades de Mozart, Dvorak et Tchaikowsky, les 26, 27 et 28 juin.

Jeunesses Musicales du Canada, Mont Oxford: Dimanche, 28 juin, Paul Tortelier,

violoncelliste; John Newmark, pianiste. Mercredi, 1er juillet, Cécile Ousset, pianiste.

Concerts de Fanfare: Le dimanche, 28 juin à 8 h. 30. Au Carré Dominion — Canadian Grenadier Guards. Au Fletcher's Field — Les Fusiliers de Mont-Royal. Au Parc Jarry — The Band R.C.A.F. 438 Squadron.

## beaux-arts

Centre d'Art du Mont-Royal: "Montréal '64". L'exposition, ouverte tous les jours, de 1 heure à 7 heures, s'inscrit aux Festivals d'été '64 de Montréal et se terminera le 7 septembre.

Galerie Martin: (1380 ouest rue Sherbrooke, Montréal.) Tableaux en fibre de verre par Fontaine. Tous les jours de 9h. à 5h.30, sauf le dimanche. Jusqu'au 3 juillet.

Au Square Dominion: "Square des Arts". L'exposition inscrite au programme des Festivals de l'été 1964 de Montréal s'ouvre jour et nuit jusqu'au 7 septembre.

Association des Sculpteurs du Québec: Au Jardin botanique de Montréal, la 2e exposition annuelle de sculptures. Cette exposition inscrite au programme des Festivals

d'été 1964 de Montréal se prolongera jusqu'au 19 juillet et s'ouvre au public selon les heures du Jardin, du lever au coucher du soleil.

Au Gobelet: Exposition des oeuvres de Harry C. Noordhoff-Hegt. Jusqu'au 1er juillet.

Galerie des Artlenders: (318 Victoria, Westmount). Exposition des Batiks de Gail Lamarche, artiste de Montréal. Jusqu'à la fin de juillet.

Galerie Soixante: (280 ouest rue Sherbrooke, Montréal). Exposition d'oeuvres de peintres canadiens. Ouvert du lundi au vendredi de 2h. à 10h.; le samedi de 2h. à 5h.

Centre d'Art L'Elysée: (35 ouest rue Milton). Exposition des oeuvres récentes de Ghislaine Fauteux.



"HOW THE WEST WAS WON" met en vedette de nombreux artistes de premier plan tels que George Peppard et Henry Fondy, ci-dessus, que l'on voit dans ce film de l'épopée américaine du siècle dernier. Ce film historique est actuellement à l'affiche du cinéma Alouette.



"THE INCREDIBLE Mr. LIMPET", film musical en technicolor qui utilise avec bonheur le dessin animé, met en vedette Carole Cook et Don Knotts, particulièrement drôle dans un rôle d'homme devenu poisson. En primeur cette semaine au cinéma Capitol.

# Catherine Deneuve est consacrée grande vedette d'un film "en chanté"

par Jacques Demy

**J**E CONFAIS un jour à Michel Legrand le désir que j'avais de réaliser un film musical. Un film qui n'emprunterait rien à la comédie musicale américaine ni à l'opérette française. J'imaginais un film entièrement chanté en vers libres dont le dialogue serait direct et clair. Une manière d'opéra en somme, où tous les mots seraient audibles, donc sans jamais forcer le lyrisme des voix et où la musique, par conséquent, exposerait des thèmes simples et, pourquoi pas, populaires et genéreux. Un peu comme si l'opéra avait suivi l'évolution du jazz. L'opéra ayant escamoté le jazz en passant purement et simplement de Debussy à Alban Berg.

Un film où la mise en scène serait réglée sur la musique. Les mouvements d'appareil, les déplacements des comédiens étant essentiellement guidés par le rythme musical, mais en restant toujours près de la réalité.

L'idée enthousiasma Michel. Notre collaboration dura huit mois.

Aujourd'hui la partition est terminée, le livret est prêt.

Il est bien difficile de parler de la musique, de décrire la musique. On peut parler de styles ou bien se référer à des ouvrages existants et par comparaison. Mais que dire? Il y a eu cependant depuis le début du siècle des œuvres

bien différentes: "L'Opéra de Quat'Sous", "Les Mamelles du Tirésias", ou "Porgy and Bess"...

"Les Parapluies de Cherbourg" ne leur ressemblent pas, mais il y a un "air de famille".

On peut dire: c'est un Film-Jazz.

Ce n'est pas exactement cela. Je dirai plutôt: c'est un film "en chanté", comme on dit c'est un film en couleurs.

Catherine Deneuve, en arrivant dans le monde du spectacle, disposait d'un atout sérieux. Lancée par Vadim, elle ne devait pas oublier cependant que la "marque de fabrique" n'est pas tout et que le métier de comédienne s'acquiert avec d'autant plus de difficultés que les feux des projecteurs se trouvent tout à coup braqués sur vous. Mise en évidence par une publicité qu'au demeurant elle ne recherchait pas, s'efforçant de faire bonne figure face aux critiques — parfois perfides — qu'on lui décochait à l'occasion, Catherine Deneuve sut, en peu de temps, triompher de ces embûches dont beaucoup de se remettent jamais.

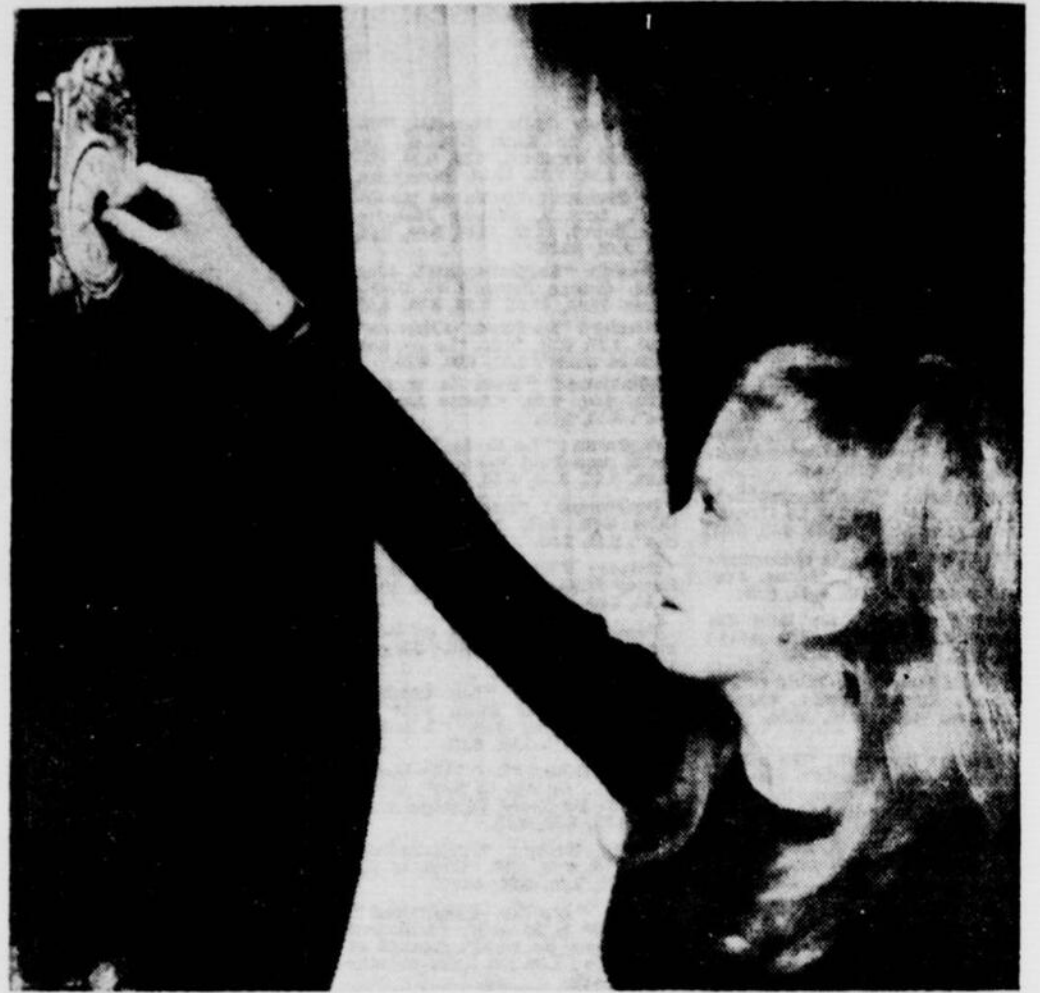
Il ne lui reste aujourd'hui plus rien de ses touchantes maladresses du début auxquelles ont succédé cette aisance et cette spontanéité dont son rôle dans "Les Pa-

rapluies de Cherbourg" s'accommode si parfaitement.

Fille du comédien Maurice Dorléac — et soeur de Françoise Dorléac, aux côtés de laquelle elle tourna d'ailleurs dans "Ce soir ou jamais" — Catherine Deneuve débuta en 1960 dans "Les Portes claquent", adapté d'une pièce qui connut un immense succès sur une scène parisienne. On la vit ensuite dans "Ce soir ou jamais" (déjà cité), puis dans "L'Homme à femmes", où elle était la partenaire de Mel Ferrer.

En 1961, Marc Allégret lui confiait un des rôles de son film "Les Parisiennes" et en 1962 Catherine tournait pour la première fois sous la direction de Vadim, dans "Le Vice et la vertu" (elle y tenait le rôle de la vertu, est-il besoin de le rappeler?). Puis elle s'envolait pour Lisbonne où, avec un groupe d'amis (Françoise Arnoul, Françoise Brion, Daniel Gélin, Michel Auclair, etc.) elle tournait sous la houlette de Pierre Kast dans "Vacances portugaises". Elle avait, dans l'intervalle, été l'une des interprètes de "Et Satan conduit le bal", produit par Vadim et réalisé par Grisha Dabat.

Dans "Les Parapluies de Cherbourg", elle est la fille de Madame Emery, la jeune et jolie veuve qui tient un magasin de parapluies.



Catherine Deneuve aime à être entourée de bibelots baroques et désuets qui recouvrent presque entièrement tous les meubles de la maison, et même d'un coucou qu'elle remonte toujours elle-même soigneusement.

## Veut-on la disparition des cinémas?

**L**E gouvernement de la province de Québec veut-il la disparition de toutes nos salles de cinéma? Est-ce la raison pour laquelle il continue de taxer un genre d'entreprise qui décline constamment et qui a toutes les difficultés possibles à survivre?

C'est la question qu'on se pose en lisant le mémoire de l'Association des propriétaires de cinéma du Québec à la Commission royale d'enquête sur la fiscalité.

Le déclin de l'industrie du cinéma au Québec depuis l'avènement de la télévision se démontre facilement à l'aide des statistiques officielles. De 1954 à 1962, le nombre des cinémas a baissé de 451 à 343, celui des admissions payées de 46.742.231 à 22.700.224, les recettes sont tombées de \$22.506.182 à \$17.110.111, le nombre des employés a diminué de 3.501 à 2.383 et le montant des salaires payés de \$4.204.372 à \$3.623.764.

Non seulement les admis-

sions aux cinémas diminuent alors que la population augmente et que le produit national brut est plus élevé que jamais, mais la dépense per capita de notre population pour le cinéma baisse constamment, étant tombée de \$5.74 en 1949 à \$3.54 en 1962.

Pourtant, malgré tout cela, c'est encore dans le Québec que la taxe d'amusement sur le billet d'admission aux cinémas est la plus élevée. Sur un coût d'admission total de \$1.50 la taxe et la surtaxe s'élèvent en tout à \$0.18 dans le Québec, ce qui est plus que dans toute autre province. Dans notre province, le gouvernement prend \$0.03 sur le billet de \$0.30, \$0.05 sur celui de \$0.50, \$0.07 sur

celui de \$0.75, \$0.10 sur celui d'un dollar et \$0.18 sur celui de \$1.50.

Trois provinces, l'Alberta, la Colombie et la Saskatchewan, ont aboli la taxe complètement et dans toutes les autres provinces le fisc a

accordé des exemptions de base: jusqu'à \$0.30 en Ile-du-Prince-Edouard et au Nouveau-Brunswick, de \$0.55 en Nouvelle-Ecosse, de \$0.60 au Manitoba et de \$0.75 en Ontario.

Le gouvernement s'achar-

ne-t-il par plaisir sur une industrie qui periclite ou bien préfère-t-il que les cinémas ferment leurs portes et que cette forme de loisir disparaisse?

Conrad LANGLOIS



**VOICI LA NOUVELLE B.B.** — Marlon Michael et Adrian Hoven dans une scène d'action extraite du film "Liane, l'esclave blanche", un drame du désert. Au même programme, "Liane, la sauvageonne", une aventure de la jungle mettant également en vedette Marlon Michael et Hardy Kruger. Ces deux films d'action, en cinémascope et en couleurs, sont à l'affiche des cinémas Château, Français et Versailles cette semaine.

Venez à l'école de danse  
**ARTHUR MURRAY**

**8h. LEÇON \$9.50**

410 E. RACHEL - 849-2333  
1500 O. STE-CATHERINE  
Suite 100 - 933-2608  
Ba & C-All Dancers Ltd. Licensee

**Cinema**  
PLACE VILLE MARIE

**TERRIFIANT**

**BERGMAN**  
et le plus puissant de ses films!

**CHOQUANT**

**THE SILENCE**

**AUDACIEUX**

**4e SEM.**

**HORAIRE:**  
1.00  
3.10  
5.20  
7.30  
9.40

---

HORAIRE:  
12.40 — 2.40  
4.55 — 7.00  
9.15

De Rome s'achemine...

**Little Cinema**  
PLACE VILLE MARIE

...un séduisant charmeur vers la Suède

**Alberto Sordi**  
**"To Bed... or not to Bed"**

**9e SEMAINE**

# Nikita dans les "souliers" de Félix Leclerc

A mi-hauteur de la Butte de Montmartre, il n'y a qu'un seul Canadien ayant droit au titre — le barde québécois Félix Leclerc. On ne le connaît certainement pas là-bas comme nous le connaissons chez nous. Mais là-bas on ne connaît que lui de Canadien.

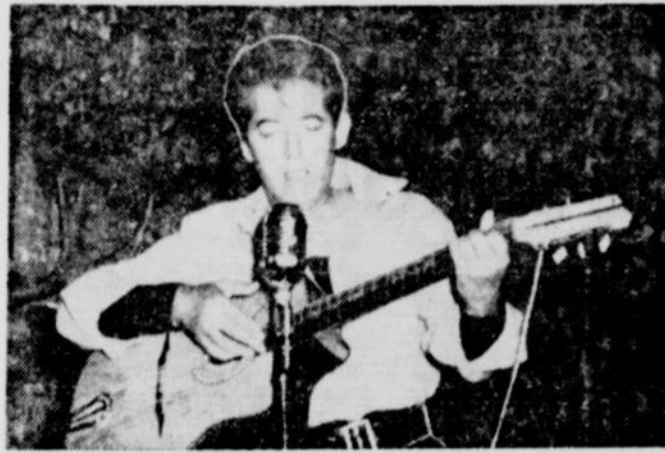
C'est peut-être un peu pour ça que Félix Leclerc a voulu retourner en France. Il nous quittera donc bientôt pour Paris. Mais ce voyage le conduira pas mal plus loin de la Butte sacrée. Pas mal plus loin... jusqu'en URSS. Oui, c'est ça! Les communistes sont en train de nous le ravir. Pour l'endoctriner, peut-être? A moins que ce ne soit dans l'autre sens et que Félix Leclerc apprenne au camarade Khrouchtchev à fredonner "le p'tit train du Nord!" ou "Moi, mes souliers..."

En attendant, c'est Félix Leclerc qui fait les premiers pas. Il vient, en effet, d'enregistrer un nouveau disque micro-sillon — chez Philipps, Montréal: sept pièces sur une face; sept sur l'autre. Or la quatrième pièce de la fa-

ce numéro un s'intitule **Chanson en russe**. Et c'est une chanson en russe! ce qui ne veut pas nécessairement dire une chanson communiste, où le terme **lioubliou** (le verbe aimer à la première personne de l'indicatif présent) revient multiples fois dans les paroles qui ne sont pas de Félix lui-même (on s'en doutait!) mais de ce très sympathique personnage en voie de devenir très montréalais qu'est le prince Lieven qui tutoierait les Romanoff s'il en était encore.

Disons donc que Félix Leclerc a appris à décliner le verbe **lioubit** (?) au sens individuel et non collectif. Alors "notre" Félix Leclerc ne reviendra pas changé de derrière le Rideau de fer. Il n'y troquera pas son amour du terroir pour celui du prolétariat universel! Tout au plus enrichira-t-il ses connaissances folkloriques qui sont déjà très vastes et alors que le petit peuple russe souffre du même mal que celui dont nous sommes affligés — un hiver de dix mois...

P. Ch.



**FELIX ET SA GUITARE** — Felix Felixevitch est d'abord et avant tout poète! Sa voix, c'est celle du terroir. Il sait chanter la langue universelle de la nature.

L'un défia la vie et désira l'amour... l'autre défia l'amour et s'enfuit de la vie!

**DEBORAH KERR**  
**HAYLEY MILLS**  
**JOHN MILLS**

ROSS HUNTER'S PRODUCTION OF  
**"The CHALK GARDEN"**

TECHNICOLOR®  
AIR CLIMATISE

**PALACE**

Enfants de 10 ans ou plus admis tous les jours jusqu'à 3 h. — Admission 65¢

C'est moi l'incroyable Mr Limpet!

C'est moi l'incroyable Mr Limpet!

**The Incredible Mr. Limpet**

L'homme qui se transforma en poisson et devint l'arme la plus meurtrière de l'Amérique! — TECHNICOLOR

AUSSI un FESTIVAL de DESSINS ANIMES Jeannot Lapin (Bugs Bunny) en technicolor

AIR CLIMATISE

**CAPITOL**

MAINTENANT A PRIX POPULAIRES

La plus extraordinaire aventure filmée avec 24 vedettes de renommée internationale

**HOW THE WEST WAS WON**

METROCOLOR®

PRIX — Matin .75 — Après-midi \$1.10 — Soirée \$1.50  
Dimanches et fêtes \$1.50 toute la journée.

ENFANTS DE 10 ANS ET PLUS admis tous les jours jusqu'à 3.25 à 65¢

CONTINUUELLEMENT A PARTIR DE 10 A.M.

AIR CLIMATISE

**ALOUETTE**

2e SEMAINE

Peu probable que vous fassiez dans votre vie tout ce que vous verrez dans...

**THE CARPETBAGGERS**

TECHNICOLOR® PANAVISION®

avec George Peppard — Alan Ladd — Bob Cummings — Martha Hyer — Lew Ayres — Archie Moore — Carroll Baker

HORAIRE: 10.15 - 12.55  
3.35 - 6.15 - 8.55

**LOEW'S** AIR CLIMATISE

UNE MERE, SA FILLE ET LEUR AMANT

Jean-Paul BELMONDO  
PASCALE PETIT

**"La novice" confesse...**

AIR CLIMATISE  
A L'AFFICHE

**Olympéum** VI. 9-3123

UN DRÔLE DE PAROISSIEN

d'après le roman de MICHEL SERVIN  
DEO GRATIAS

Le Grand Prix du Festival International du Film comique 1964

HORAIRE: 10.00 - 12.00  
2.00 - 3.55  
5.55 - 7.55  
10.00

**Le Parisien**  
480 OUEST, RUE STE-CATHERINE

Travesti...il pille les troncs d'église!  
90 minutes de fou rire avec Bourvil, Francis Blanche, Jean Poiret, Jean Tissier  
Plus de 300,000 parisiens ont déjà ri...  
au chef-d'œuvre de Jean-Pierre Mocky



**THERESE CADRIN**, jolie brunette de Montréal, vient de se voir attribuer une bourse d'études par le ministère de l'Éducation du Québec afin d'aller poursuivre ses études de ballet en France et en Angleterre. Élève de Mlle Aline Legris, puis de Mme Ludmilla Chiriaeff à l'Académie des Grands Ballets canadiens, Thérèse Cadrin sera engagée dans le corps de ballet de la Compagnie des Grands Ballets canadiens à son retour d'Europe à l'automne.

# "ROULI ROULANT", émission nomade, veut être un ambassadeur de bonne entente

"C'EST DANS le divertissement que les hommes ont trouvé le plus aisément à communiquer à un même état d'âme. La béatitude de l'âme favorise toujours la paix de l'esprit."

Et c'est dans cet état d'esprit, justement, que Radio-Canada lance une nouvelle série d'été sous le titre assez original de "Rouli-Roulant". Le temps des vacances, de la détente et du plaisir étant propice aux voyages, la Caravane se déplacera au rythme des semaines depuis la Nouvelle-Ecosse jusque dans la Belle Province, en passant par le Nouveau-Brunswick.

La politique de Radio-Canada, qui tend de plus en plus depuis quelques mois à rapprocher les Canadiens de toutes les provinces, trouve encore ici matière à s'exercer. Au fond, la procédure n'est pas méchante, quoiqu'il semble assez maladroit de la souligner de façon trop insistante.

"Rouli-Roulant" aura lieu sous la tente et réunira, tout au cours de l'été, la population des localités où l'équipe de Radio-Canada aura installé ses penates pour la semaine. Dans une atmosphère sympathique de fête foraine, le public pourra se divertir en participant activement aux chants et aux jeux exécutés sous la maison de toile.

## Une tente grande comme un building

Elle peut abriter mille spectateurs, pèse trois tonnes et mesure 166 pieds de longueur sur 90 de largeur. Soutenue par trois mâts d'acier de 40 pieds de hauteur pesant chacun 650 livres, 16 mâts intermédiaires de 22 pieds de longueur pesant 100 livres chacun et 41 poteaux de 10



Mmmm... que je vous aime! Et que je suis ravi de travailler avec vous, semble dire Roger Baulu à Aglaé. Tous les deux animent la nouvelle émission itinérante de Radio-Canada: Rouli-Roulant.

pieds de hauteur, cette tente est d'une sécurité à toute épreuve.

Sa toile est à l'épreuve de l'eau et du feu. Quatre sorties d'urgence sont quand même prévues et, par surcroît de précaution, six extincteurs chimiques sont répartis aux endroits appropriés.

De plus, cette énorme masse est surmontée de trois paratonnerres de 7 pieds en acier inoxydable, reliés à des tiges de cuivre de 10 pieds, enfouies dans le sol. Soixante réflecteurs de 2,000 watts

chacun éclairent ce vaste théâtre et l'énergie électrique employée équivaut à celle qui serait requise pour alimenter environ six maisons."

## Et en avant la musique!

Tous ces détails techniques soulignés, venons-en à l'aspect artistique de l'émission ou plutôt... des émissions puisque deux spectacles seront enregistrés dans chaque ville où s'arrêtera la Caravane.

## le JUKE-BOX

Havin' a Ball at the Village Gate — Lambert, Hendricks & Bavan. Un 12" de RCA Victor; mono: LPM — 2891; stéréo: LSP — 2891.

Il n'était pas facile de reconstituer sur disque l'atmosphère carnavalesque du cabaret "The Village Gate", qui passe pour l'un des plus



grouillants du fameux Greenwich Village, à New York. La société RCA Victor a réussi ce tour de force en venant enregistrer sur place le trio de brillants fantaisistes du jazz: Dave Lambert, Don Hendricks et Yolande Bavan.

Il ne s'agissait pas ici de viser à l'excellence jazziste, mais de saisir sur le vif l'une de ses manifestations les plus fécondantes, je veux dire

l'interprétation donnée dans un cabaret, tout empreinte d'humour caustique, d'allusions cyniques à l'injustice sociale d'un monde qui se dit civilisé. C'est cela qu'on visait et c'est cela qu'on nous donne.

C'est-à-dire de quoi s'amuser "à plein" et de quoi réfléchir plus encore.

Ni l'un ni l'autre des trois interprètes ne possède une voix extraordinaire, au sens où l'entendent d'habitude les fervents de musique vocale. Mais ils ont tous les trois le sens inné du "swing" et un instinct sûr du phrasé harmonique.

Ajoutons à cela que le trio de Gildo Mahones (Gildo Mahones au piano, George Tucker à la contrebasse et Jimmy Smith à la batterie) fournit un solide arrière-plan rythmique auquel viennent se greffer les improvisations hachées de Booker Erwin, au saxophone ténor, et les inventions tumultueuses de Thad Jones, au cornet traditionnel ou au cornet Flüger.

R. C.

Animé par Aglaé et Roger Baulu (un tandem original — une sorte de trouvaille comme on n'en fait pas souvent à Radio-Canada) et par deux clowns personnifiés par Louis de Santis et Guy L'Ecuyer, "Rouli Roulant" accueille des vedettes mont-réalisées mais aussi et surtout des vedettes locales à qui on donnera cette chance unique de faire valoir leur talent.

Deux jeux de société, un pour les femmes et l'autre pour les hommes, apportent au tout une petite note amusante de suspense.

Pour les femmes: un concours de tricotage. Deux tricoteuses s'engageront à travailler pendant toute l'émission et celle qui, à la fin, aura le plus long tricot sera invitée à se mesurer avec une concurrente choisie dans la ville suivante où s'arrêtera la Caravane. De maille en maille, la meilleure tricoteuse pourra ainsi se rendre jusqu'à Québec, point d'arrivée des voyageurs. Pour les hommes, un concours de souque à la corde leur permettra de mesurer leur force légendaire!

Synonyme de fête foraine, "Rouli Roulant" a son cirque avec ses numéros d'acrobatie, de haut voltige, de magie, de bêtes dressées.

L'émission se déroulera sur un rythme rapide, enlevant et sans prétention.

## Face à face Roger et Aglaé

Il est inutile, je crois, de disserter longtemps sur les qualités des deux animateurs de Rouli Roulant. Leur carrière respective est connue depuis longtemps et le public canadien-français a pour chacun d'eux une affection très particulière.

Comme nous le soulignons tantôt, l'idée de les réunir est excellente. La verve, l'esprit et le charme de Roger

Baulu — l'enthousiasme et la joie de vivre d'Aglaé ne peuvent que faire bon ménage. Les spectateurs et les participants de "Rouli Roulant" s'amuseront ferme à les voir confronter leurs personnalités, à première vue fort dissemblables. Le rôle de Roger Baulu se résume à l'animation; celui d'Aglaé est double: chanteuse-animatrice.

De ville en ville, la Caravane suivra son bonhomme de chemin. Le 25, elle sera à Moncton, le 2 juillet à Caraquet, le 9 à New-Carlisle, le 16 à Percé, le 23 à Matane, le 30 à Rimouski et le 6 à Québec. Bon voyage!

F. M.

A l'affiche

JEANNE MOREAU  
STANLEY BAKER

# EVA

Air Climatisé

LAVAL

CHRISTIAN MARQUAND

## Les ADOLESCENTES

492 ST-DENIS 442 8284

D'après la pièce de JEAN ANOUILH!

RICHARD BURTON · PETER O'TOOLE

HAL WALLIS' PRODUCTION

# BECKET

avec JOHN GIELGUD · DONALD WOLFE · MARITA HUNT · PAMELA GRYN

PETER GLENVILLE · EDWARD ANHALT · JEAN ANOUILH

PANAVISION · TECHNICOLOUR

Matinée: merc., sam. et dim. à 2.15 hres  
Soirée: 8.15 hres  
Dimanche: 7.45 hres

SEVILLE WE. 2-1139  
Air climatisé.

RESERVEZ VOTRE SIEGE PAR TELEPHONE!

AUX 4 THEATRES

Voyez "Strait Jacket" du début pour avoir le temps de vous préparer à la fin surprise!

JOAN CRAWFORD

"STRAIT-JACKET" VIVREY DÉPRICATS AX MURDERS!

# STRAIT-JACKET

FROM THE AUTHOR OF "POKEY" THE DIRECTOR OF "HOMERUN" AND THE CO-STAR OF "WAKE UP" "HAPPY TO MEET YOU"

CO-STARRING: DAVID SWARTZ · LEE EYENSON · EDWARD ST. JOHN

ALSO: SAXON LEGIONS STORM CAMELOT!

## SIEGE OF THE SAXONS

with JANETTE SCOTT · RONALD LEWIS · RONALD HENNING

STRAND RIALTO SAVOY DORVAL  
AIR CLIMATISE CR. 7-3700 AIR CLIMATISE AIR CLIMATISE

## MARIE FRANCE

JUIN, vient de paraître

parée pour l'été

VOTRE MODE  
VOTRE BEAUTÉ  
VOTRE SANTÉ  
VOTRE MAISON  
VOS VACANCES

LE MAGAZINE FRANÇAIS DES CANADIENNES FRANÇAISES 40 cts

Une cuite magistrale!

JEAN GABIN

JEAN PAUL BELMONDO

dans un film de HENRI VERNEUIL

# UN SINGE EN HIVER

Dialogue de MICHEL AUDIARD

et avec SUZANNE FLON  
Gabrielle Dorziat • Hella Petri  
Paul Frankeur • Noël Roquevert

tous les soirs: 7h. et 9h.  
— sam. et dim.: à 5h., 7h. et 9h.

## COMÉDIE CANADIENNE

St-Catherine et St-Urbain

361-3338

# FAUTEUIL d'ORCHESTRE

## PALMARES DE CKAC



Rêve de Valse — Opérette en 3 actes d'Oscar Strauss. Un 12" Pathé PAM-68.016.

Il s'agit de larges extraits de la célèbre opérette viennoise d'Oscar Strauss qu'interprètent des artistes lyriques de premier ordre doublés d'excellents comédiens tels que Michel Dens, Mado Robin (de regretée mémoire), Solange Miche, Lilliane Berton, Louis Noguéra et Claude Devos. Cette délicieuse opérette à la musique entraînante compte des couplets riants et légers qui constituent une détente véritable au soir d'une journée de travail harassante chargée de problèmes ardu à résoudre.

Les 13 plus belles valse du monde — Mathé Altéry. Un 12" Pathé SPAM-67.132.

De "Moulin Rouge" à "Un jour tu verras" en passant par "Il Bacio", "Sympathie", "Oh! Tes grands yeux noirs" et toutes les autres valse populaires contenues dans ce microsillon, Mathé Altéry dé-

taille les unes et les autres à ravir de sa voix si agréable et ces douces mélodies qui ont charmé nos pères et nos mères et nos jeunes années aussi, nous emportent sur l'aile de la chanson dans le gai frou-frou tourbillonnant, vaporeux et enivrant de la valse.



12 mélodies d'Henri Duparc — Gérard Souzay, baryton. Un 12" London PM-423.

Elégie, Phydilé, Le Manoir de Rosemonde, Chanson triste, Extase, L'invitation au Voyage, La Vie antérieure, etc., autant de titres connus de mélodies aimées dues à cet excellent compositeur. On



prend plaisir à l'audition de ce disque qui est un repiquage d'un enregistrement ultérieur effectué par le magnifique interprète à la belle voix noble, souple et harmonieuse de baryton blond qu'est Gérard Souzay, maître du lied doué d'un sens aigu de la musicalité et chanteur de grande classe qui ravit son auditoire par sa phrase remarquable, sa diction soignée et ses nuances impeccables.



"Le Baiser de la Fée" — Ballet d'Igor Stravinsky. L'Orchestre de la Suisse romande, sous la direction d'Ernest Ansermet. Un 12" London CS-6368.

Oeuvre de jeunesse reniée plus tard par le grand compositeur qu'est Stravinsky, exilé volontaire aux U.S.A., "Le Baiser de la Fée" est de la musique symphonique académique et conformiste certes, mais qui garde sa valeur et une certaine fraîcheur

dans la rigueur collégiale de son écriture aujourd'hui dépassée dans les compositions modernes du maître qui ont certes des résonances toutes différentes. Mais "Le Baiser de la Fée" nous paraît toutefois digne de figurer au répertoire et nous ne le renions pas quant à nous, aimant autant le Stravinsky d'hier que celui d'aujourd'hui qui a su évoluer et même considérablement et auquel on doit en définitive les authentiques chefs-d'oeuvre du dernier quart de siècle ou tiers de siècle que l'on connaît. Travail efficace de l'orchestre chevronné de la Suisse romande dirigé avec maestria et souci du détail par un chef dont la renommée n'est plus à faire quand on s'appelle Ernest Ansermet.

Manuel MAITRE

Cette semaine

Semaine dernière

1 — "Marie-toi" .....	Aglé .....	1
2 — "C'est fou mais c'est tout" .....	Les Baronets .....	2
3 — "Ce soir" .....	Gilles Brown .....	3
4 — "Le temps des guitares" ..	Pierre Jil .....	
5 — "Tu le sais" .....	Paolo Noël .....	4
6 — "Avant de me dire adieu" ..	Sacha .....	6
7 — "Sois heureuse" .....	Les Classels .....	5
8 — "Je suis libre" .....	Serge Laprade .....	7
9 — "Obsession" .....	Michèle Richard .....	8
10 — "L'amour m'est venu" ....	Normand Fréchette ..	9
11 — "Tu m'as voulue" .....	Pierre Roche .....	11
12 — "Je suis à toi" .....	Gaby Laplante .....	10
13 — "Le train des amoureux" ..	Lolita de Carlo .....	13
	Fernand Gignac .....	15
14 — "Tu n'es plus là" .....	Bob Robie .....	12
15 — "Pendant les vacances" ...	Francine Roch .....	17
16 — "J'avais juré" .....	Georges Whelan .....	19
17 — "Canot d'écorce" .....	Les Cailloux .....	20
18 — "Vous permettez monsieur"	Paul Davis .....	16
19 — "Prends garde à toi" .....	Petula Clark .....	14
20 — "Grand'mère" .....	Pierre Lalonde .....	—

### PREDICTIONS

"Les cahiers au feu" .....	Mlle Dynamite .....	—
"Loin de toi" .....	Gilles Alain .....	—

**MICHELE MORGAN**  
**DANY SAVAL**  
dans  
**constance AUX ENFERS**

**JEAN-TALON**

avec **ROMY SCHNEIDER**  
**Mademoiselle Scampollo**  
EN COULEURS

AIR CLIMATISÉE  
STATIONNEMENT GRATUIT  
Jean-Talon à l'est de Pie-IX  
725-7000

De retour :  
**UN FILM INOUBLIABLE**  
**LA VIE PALPITANTE DE EDDIE DUCHIN**

**TYRONE POWER**  
**KIM NOVAK**

*"Tu seras un homme mon fils"*

TECHNICOLOR

CINEMASCOPE

DE RETOUR !

**WILLIAM HOLDEN**  
**picnic**  
**KIM NOVAK**  
**ROSALIND RUSSELL**

Version française!

CINEMASCOPE

371-2310 - Climatisé

**RIVOLI**

ST-DENIS et BELANGER

CL. 3-3428 Climatisé

**GRANADA**

4353 est, STE-CATHERINE

LA. 1-6853 Climatisé

**PAPINEAU**

PAPINEAU et MONT-ROYAL

UNE JEUNE FILLE PERDUE, QUI DEVINT REINE DE LA JUNGLE!

**LIANE LA SAUVAGEONNE**

avec **Marion Michaels**  
**Hardy Kruger**

en EASTMAN COLOR

2 FILMS D'ACTION

GETTE ÈVE PRIMITIVE LANCE 1000 GUERRIERS dans un COMBAT SANGLANT!

**LIANE L'ESCLAVE BLANCHE**

avec **MARION MICHAEL**  
**ADRIAN HOVEN**

DYNAVISION & COLOR

A VOTRE DEMANDE!

**CHATEAU-FRANCAIS-VERSAILLES**

TERRAIN DE STATIONNEMENT

CLIMATISÉS

ST-DENIS & BELANGER - 271-4400 - 59 est, STE-CATHERINE - 288-5513 - SHERBROOKE E. & MONTEE-ST-LEONARD - 352-0200



"INCONNU AUX SERVICES SECRETS" un film de Fons Rademakers d'après le roman "La chambre noire de Damoclès" de Willem Frederik Hermans, commença dans quelques semaines au cinéma "Le Parisien" qui garde "Drôle de paroissien" à l'affiche en 2e semaine.

## tele vu

(par Francine MONTPETIT)

### Ami Ami

...ou Copain Copain, ça revient au même. C'est bon et mauvais en même temps. Bon, parce qu'on ne résiste pas au charme de Dominique Michel, toujours fine, adorable et amusante, malgré ses quelques oublis des règles élémentaires de la phonétique... Bon aussi par Robert de Montigny qui, s'il est loin d'être un interprète génial, exploite à merveille le côté détendu et bon enfant de sa personnalité. Ils ont été mis au monde pour s'entendre et se compléter. Ils sont gentils et attachants.

La formule de Copain Copain est désuète. On a visé au plus facile: le tout cuit, le sûr, le déjà vu. Les dialogues et les textes de transition sont plats et sans saveur, et je regrette qu'on n'en ait pas confié la rédaction à un humoriste reconnu qui aurait tiré davantage parti des talents des deux animateurs.

Deux bonnes surprises cependant: Danielle Oddera, qui éclate d'une vérité sans doute toute méridionale, tant elle est poussée, chaude et vivante. Donald Lautrec, dont la fréquentation du tandem Michel-Filiatrault a donné sa large part de métier et d'expérience qui, peu à peu, se dégage des trucs faciles, des coups d'œil en coulisse pour chanter (malheureusement) des œuvrettes sans grande valeur et sans beaucoup d'intérêt.

Bref: Copain Copain, avec les moyens dont il dispose, puisqu'on note aucune mesquinerie sur le plan des costumes, des décors et des participants, pourrait, avec des textes plus spirituels, une formule plus originale et surtout plus enlevée, offrir trente minutes d'un divertissement agréable et sans prétention. On ne lui en demande pas plus... mais pas moins!

### Actualités dynamiques

Dieu merci, Fernand Seguin est revenu à l'animation de son émission hebdomadaire. En grande forme, semble-t-il. Son exposé sur l'effritement des partis fédéraux et sur la politique pour le moins déconcertante de monsieur Pearson vus à travers "l'affaire du drapeau national", manquait ni de dynamisme ni surtout d'audace. J'avoue m'être demandée comment Fernand Seguin avait pu se permettre de torturer ainsi le parti libéral fédéral sans encourir les censures de Radio-Canada.

Ceux que la question du drapeau laissent confus et étonnés, s'ils ont tendu une oreille attentive aux propos de l'animateur et de ses invités, ont vu leur lanterne s'éclairer sur un magnifique strip-tease politique digne des meilleurs moments d'un René Lévesque.

### Reviens, veux-tu ?

Donc, ce même soir, entre Sérénade et le film de minuit (Résurrection), la commission Laurendeau-Dunton a fait face à une assemblée formée en grande partie d'indépendantistes qui ont farouchement défendu leur idéal et en sont allés jusqu'à sommer André Laurendeau de se battre avec eux, même si depuis trois années, il les avait abandonnés.

Habilement montée, puisque cette émission omettait volontairement toutes les accusations portées contre la Société Radio-Canada et dont on pouvait lire quelques échantillons le lendemain dans la Gazette, elle offrait un spectacle passionnant et passionné que bien des gens ont dû manquer à cause de son heure tardive. Spectacle, dans le sens de variétés. Chants patriotiques, danse de guerre, acrobaties d'argumentation, dompteurs de conscience. Avouons-le: les comédiens étaient excellents. Et les maîtres de cérémonie, silencieux.

## cine vu

(par Manuel MAITRE)

### "VIRIDIANA"

Film de Luis Bunuel. "Palme d'or" au 14e Festival de Cannes. Avec Silvia Pinal, Francisco Rabal, Fernando Rey, Margarita Lozano. Au cinéma Elysée.

Au moment de prononcer ses vœux, Viridiana, jeune religieuse novice, reçoit de son oncle Don Jaime une lettre la priant de venir le voir avant de quitter le monde. Viridiana ressemble à sa tante, morte mystérieusement pendant sa nuit de noces. Don Jaime lui demande de revêtir la robe de mariée de sa tante. Après avoir hésité, Viridiana, bien que troublée, accepte. Son oncle la drogue et la transporte endormie dans son lit. Pris d'une sorte de frénésie, il se met à la caresser et à la dévêtir...

Le lendemain, il essaie, pour la retenir auprès de lui, de faire croire à Viridiana qu'elle lui a cédé. Elle part désespérée. Don Jaime se suicide. S'estimant responsable de cette mort, Viridiana décide de demeurer au domaine et de se transformer en asile. Elle se dévouera au service des mendiants de la région. Elle les recueille, les héberge, les soigne, les nourrit.

Mais le domaine est partagé entre Viridiana et Georges, le fils naturel de Don Jaime. Georges ne croit pas au dévouement. Il va entreprendre la mise en valeur des terres du domaine. Un certain antagonisme règne entre Viridiana et Georges jusqu'au jour où, profitant de leur absence momentanée, les mendiants se livrent à une véritable orgie...

Viridiana apparaît comme le sommet d'une carrière qui est marquée par une liberté d'idée et d'expression d'un homme qui a toujours été d'avant-garde. Nous sommes devant une des œuvres les plus explosives du cinéma. Bunuel piétine tous les tabous de notre civilisation: la religion, l'amour, les hiérarchies sociales, les rapports humains et la charité. On retrouve derrière ses images une cruauté incisive qui blesse au point sensible et un érotisme diffus auquel il est impossible de rester insensible. Bunuel est bien le cinéaste de tous les absolus, de toutes les libertés, de toutes les audaces.

### "STRAIT-JACKET"

Film américain de William Castle avec Joan Crawford, Diane Baker, Lief Erickson et Howard St. John. A l'affiche cette semaine aux cinémas Strand, Rialto, Savoy et Dorval (Salle Dorée).

Voulez-vous du "suspense", du sang, de la boucherie humaine, des coups de hache, des meurtres en série et une surprise finale inattendue qui rachète un peu la banalité de certains moments de ce film, pour ne pas dire les trois-quarts, où le climat de tension artificiellement créé avec des lieux communs de tous les longs métrages du genre ne le cède qu'à des scènes de tête à tête amoureux qui n'ont aucune solution de continuité, aucun lien bien souvent avec la scène précédente? C'est du décousu sur mesure, allez voir "Strait-Jacket" et vous serez servis à souhait.

Le drame est celui d'une fille qui retrouve sa mère au

sortir d'un hôpital psychiatrique où la malheureuse a été internée pendant vingt ans à la suite du double meurtre de son mari et de la maîtresse de celui-ci, meurtre commis sous les yeux de sa fille, alors que le couple adultère reposait sur le lit conjugal. Et c'est là que tout commence, car celle que l'on croit guérie ne paraît pas l'être et va commettre une série de meurtres plus horribles les uns que les autres sans qu'aucun doute ne plane sur l'esprit du spectateur.

La dernière séquence va nous révéler que la pauvre femme est pourtant bien guérie et que c'est sa fille qui s'est déguisée et a mis un masque à sa ressemblance qui est la tueuse que l'on attendait pas. A la bonne votre pour les amateurs de sensations fortes.

### "LA BAIE DES ANGES"

Film français. 1962. Drame psychologique écrit et réalisé par Jacques Demy avec Jeanne Moreau, Claude Mann et Paul Guers. Au cinéma Festival.

Réalisé avec élégance, ce film présente le milieu du jeu sous un jour nouveau, quasi documentaire. Les images, après un début plutôt terne, sont composées dans une harmonie picturale de noirs et de blancs fortement contrastés. Un leitmotiv musical expressif accompagne les principales scènes, notamment les séquences de jeu. Jeanne Moreau joue en force et Claude Mann fait des débuts prometteurs.

### "INCONNU AUX SERVICES SECRETS"

Film hollandais en français. production Cineuropa. Avec Lex Schoorel, Elise Hoomans, Nan Los, Jules Royaards, Ina Van Der Molen, André Van Der Heuvel, Frans Van Der Lingen, Siem Vroom, Mia Goossen, Ria, Jos Gevers, Ko Arnoldi, Hans Polman, Ineke Verwayen, Guus Verstraete et Van Doude. Au cinéma Le Parisien.

"Inconnu aux services secrets", qui commence vendredi au cinéma Le Parisien est un film de Fons Rademakers d'après le roman "La Chambre Noire de Damoclès" de William Frederick Hermans (éditions du Seuil). Ce roman du grand écrivain hollandais est loué comme un chef-d'œuvre; ce film a reçu un accueil triomphal en Hollande et a donné occasion à de grandes discussions.



"VIRIDIANA", film dramatique de Luis Bunuel qui a de chauds partisans et d'ardents défenseurs, mais aussi de violents détracteurs, reste à l'affiche du cinéma d'art Elysée cette semaine. Ci-dessus, deux des vedettes de ce film sortant des sentiers battus.

CINERAMA Sam. 2 h. 8.30—Dim. 1 h., 4.45, 8.30 CINERAMA

STANLEY KRAMER présente en Technicolor et CINERAMA

"IT'S A MAD, MAD, MAD, MAD WORLD" Vous rirez à vous tordre les côtes!

• HORAIRES: 8 h. 30 tous les soirs — 2 h., sur semaine — le dimanche: 1 h., 4 h. 45, 8 h. 30 • Sièges réservés en vente au THEATRE, PAR COURRIER, TELEPHONE ou chez

• Enfants, 10 ans, admis FAUCHER ELECTRIQUE.

sur semaine 2 h. — AIR CLIMATISE

Film gagnant de l'Académie

**CINERAMA IMPERIAL**

1430 BLEURY, Montréal AV. 8-7102-5603

**ST-DENIS & BIJOU**

1594 St-Denis VI. 2-3171 5030 Papineau LA. 4-1983

UN EDDIE CONSTANTINE DIFFERENT DES AUTRES!

EDDIE CONSTANTINE ME FAIRE ÇA A MOI

BRAD HARRIS — GLORIA MILLAND

**GOLIATH CONTRE LES GEANTS**

Totalscope Eastmancolor

**ÉLYSÉE**

35 MILTON / 842-6053

EISENSTEIN

**mourir à madrid**

4 FOIS PRIMÉ

SALLE RESNAIS AIR CLIMATISÉ

LE FILM LE PLUS AUDACIEUX LE PLUS EXPLOSIF LE PLUS INSOLENT LE PLUS VIOLENT

LE CHEF-D'ŒUVRE DE LUIS BUNUEL!!

**VIRIDIANA**

S.T. FRANÇAIS

Samedi 7.30 hres

Dimanche 3.30; 7.30 hres

# À Joliette, LE CABASTRAN renaît, plus vivant que jamais



Il y a des gens qui ont de l'audace à revendre, et, quand ils ont vingt ans, ils sont encore plus sympathiques. René-Pierre Malo et François Beauchemin, deux étudiants, le premier en Lettres et le second en anthropologie, ont été avec quelques camarades les initiateurs d'une petite boîte à chansons qui, dès ses débuts, a connu le succès. L'aménagement du "Cabastran", s'il a laissé sceptiques plusieurs Joliettains, s'est fait dans des conditions exceptionnelles de bonne volonté et de sens de l'invention.

Une dizaine de jeunes qui avaient tenté (peut-être en dépit de tout bon sens...) de fonder à Joliette une troupe de théâtre amateur, voyant leurs efforts aboutir au néant, songèrent à porter ailleurs leur besoin d'activités. La boîte à chansons était, selon eux, la formule idéale qui pourrait éventuellement conduire à l'exploitation de toutes les formes d'art. En quête d'un local, ils

dénichèrent à un mille environ de Joliette une vieille étable doublée d'un poulailler. Délabré, croulant, le local convenait parfaitement à leurs besoins et surtout à leur bourse puisqu'ils disposaient de la fantastique somme de \$355, pour "retaper" le tout, décorer, amener l'eau courante, installer le matériel technique indispensable.

Risquant le tout pour le tout, ils décidèrent de s'endetter mais, dans la mesure du possible, d'exécuter les travaux sans l'aide d'ouvriers spécialisés. Au mois de juin 63, "Le Cabastran" ouvrait ses portes et les huit cents premiers spectateurs venus entendre Claude Léveillé découvrirent derrière le vieux rampart de planches grises, une salle aux murs de plâtre brut, tendus ça et là de rideaux de jute et surmontés de sculptures métalliques soudées, dont les pièces avaient été fournies par un industriel de l'endroit.

La cloison séparant l'étable du poulailler avait été abattue, permettant ainsi aux

clients de s'installer confortablement et de déguster en toute quiétude le café, la boisson gazeuse ou le cidre de pomme qui à l'exemple de toutes les autres boîtes du même genre, tiennent lieu de... palliatif.

Bref, c'était chaleureux, spontané, sans prétention. Il n'en fallut pas plus pour rallier les amateurs de chansons recrutés parmi les Joliettains d'abord, puis les estivants et même les Montréalais qui n'hésitèrent pas à se déranger de plus en plus fréquemment. Les dirigeants du Cabastran, dès leur première année d'opération, parvinrent à boucler le budget, à payer les dettes et à songer pour l'année suivante à un programme mieux structuré et plus élaboré.

## Un grand Boum pour la saison '64

"Le Cabastran" opérera de la fin juin au début de septembre tous les mercredis, jeudis, vendredis et samedis de chaque semaine.

Pour donner une chance aux jeunes auteurs-compositeurs et aux nouveaux interprètes, René-Pierre Malo ouvre ses portes les mercredis et jeudis et, pour compléter leur tour de chant, a songé à des récitals destinés à encourager la poésie canadienne-française.

Cette formule risque d'être impopulaire.

"Peu importe", répond Malo "mon but n'est pas de faire des sous, mais de faire oeuvre utile..."

Tous les vendredis, de neuf heures à une heure du matin, "Le Cabastran" reçoit les amateurs de jazz et leur présente des formations amateur dont la réputation commence à grandir dans la Métropole.

Le samedi enfin est consacré à la vedette de premier plan, celle qui fait salle comble à coup sûr.

Félix Leclerc (ce samedi, 27 juin), Christine Charbonneau, François Dompierre, Jacques Blanchet, Jean LePage, Hervé Brousseau, Jacques Sénécal, Renée Claude, Michel Goriat, Pierre Dudan, Gilles Vigneault, Pierre Létourneau, Danièle Dominique, Les Quatre-20, Jean-Pierre Ferland et Sonia sont tous retenus et viendront à tour de rôle animer ce charmant coin de province.

## Là, où il fait bon vivre

Ils y viennent avec plaisir. "Le Cabastran" a beau être jeune, tous les artistes qui y ont séjourné en sont partis enchantés. Ils ont aimé la

chaleur de l'accueil qui leur a été réservé, son atmosphère vivante et enthousiaste et surtout, la foi et l'énergie de ses animateurs.

Il faut s'en rendre compte : à Montréal, s'il est déjà difficile d'amorcer et de réussir un projet du genre, dans une petite ville les problèmes surgissent de partout. Les autorités sont sceptiques, prêtes à collaborer quand "vous aurez fait vos preuves...". On tente souvent de décourager les initiatives et de suggérer d'autres moyens de "passer cette crise d'adolescence".

René-Pierre Malo ne s'en cache pas : il n'a guère été encouragé. Et c'est justement pour répondre positivement à l'apathie des personnes consultées qu'il a agi. Pour se faire plaisir aussi, bien sûr ; pour satisfaire un besoin d'action qui sommeillait en lui depuis toujours.

Il a été aidé par ses camarades qui tous ont travaillé et travaillent encore sans salaire. Par la radio et la télévision montréalaises qui



C'est un Ferland tout neuf que les spectateurs du Cabastran verront évoluer en scène. Un Ferland rajeuni, à la mode du jour. Mais sans doute a-t-il conservé dans son répertoire quelques-unes de ses plus belles et anciennes chansons.

dès l'annonce de l'ouverture du "Cabastran" ont couru aux nouvelles, par Jean Duceppe, animateur du théâtre des Prairies, voisin de la boîte à chansons.

Et maintenant, par tout le monde.

Mais il ne compte sur personne que sur lui-même. Organisant sa publicité, distribuant pancartes, communiqués, photos — agité, actif, entreprenant, il voit avec justesse tous les avantages de la décentralisation artistique. Un jour peut-être,

son "Cabastran" sera ouvert tous les soirs. Un jour peut-être, sa modeste petite boîte se doublera-t-elle d'une galerie de peintures, d'un théâtre...

Mais tout cela, c'est un rêve. Pour l'instant, il se contente de surveiller de très près ses entreprises estivales limitées au jazz, à la poésie, à la chanson et certains soirs de la semaine, à la musique classique et... à la danse moderne. Tout un programme

Francine MONTPETIT



Gilles Vigneault, le grand parmi les grands, sera de la fête. Les directeurs du "Cabastran" ont pensé que, sans lui, la saison serait incomplète.

EN PRIMEUR AUX SCENES

PLUS FORT QUE ATLAS...GOLIATH...

LE SUSPENSE COMMENCE... DES LA PREMIERE SECONDE!

EN COULEURS

FUREUR DE MERCURE

ED FURY

LE COUTEAU DANS LA PLATE

SOPHIA LOREN ANTHONY PERKINS

MERCIER ELECTRA VILLERAY

CL. 5-6224 4250 ST-CATHERINE E. LA. 2-9111 1114 ST-CATHERINE E. QU. 6-5377 6042 ST-DENIS

EN PRIMEUR AUX SCENES

UN DRAME POIGNANT!

SUSAN HAYWARD

LES HEURES BREVES

COLOR DE LUXE

MICHAEL CRAIG - DIANE BAKER - EDWARD JUDD

Condamné par son médecin...

Plus que 11 mois à vivre...

Saura-t-elle la vérité?

LE GRAND DUC ET L'HERITIERE

TECHNICOLOR

Glenn Ford Charles Boyer Hope Lange

SALLES CLIMATISÉES

CHAMPLAIN • CREMAZIE • BEAUBIEN

1815 ST-CATH. E. LA 4 1665 6610 ST-DENIS DUB 4210 2396 BEAUBIEN E. RA 16060

# "La Ronde", le nouveau film de Vadim, oppose les passions les plus folles et les plus violentes

DANS les couloirs des studios de Saint-Maurice, c'est l'effervescence. On ne pénètre pas sur le plateau E sans montrer "patte blanche". Brigitte Bardot n'est cependant pas, comme on pourrait le croire, l'interprète du nouveau film que réalisent Vadim et Jane Fonda, pas plus qu'Anna Karina ou que Catherine Spaak ne tournent de scènes déshabillées.

Mais Vadim entend travailler dans le calme, à l'abri de ces va-et-vient qui caractérisent les productions importantes, dont le générique imposant attire toujours la

grande foule des photographes et des journalistes. Le tournage de "La Ronde" se poursuit donc sur le plateau E tandis qu'au dehors, au bar et dans les couloirs, on guette fébrilement l'apparition de Jane Fonda ou le passage de Maurice Ronet.

Car c'est là que les ennuis commencent.

Pourquoi la midinette serait-elle plus fidèle qu'une autre? C'est amusant ces hommes qui vous poursuivent, et surtout celui-là, un auteur, qui est si intéressant, bien qu'elle ne comprenne pas la moitié de ce qu'il dit. Pour l'auteur aussi c'est amusant, une petite midinette qui ne connaît rien. Cela renouvelle l'inspiration. Mais il ne faut pas s'éterniser. Le théâtre est le théâtre et ces actrices sont des femmes étonnantes. En voilà une qui comprend tout. Mais elle a le coeur vaste. Les actrices aiment bien les auteurs, mais aussi les officiers, jeunes et riches. Le comte, précisément est irrésistible. Mais c'est un fétard.

## Encore l'amour, toujours l'amour

Chacun d'eux est — comme tous les interprètes — le héros de deux chapitres de cette nouvelle adaptation de l'oeuvre d'Arthur Schnitzler (on se souvient que Max Ophüls avait signé la précédente). Cette fois c'est à Jean Anouilh que l'on doit adaptation et dialogues. L'action a été transposée la veille de la première guerre mondiale. C'est vers 1913 que débute donc cette ronde, qui est celle de l'amour, lutte éternelle des sexes, opposant la faiblesse et la rouerie féminines à la crédulité et à l'égoïsme masculins. Une fille des rues (Marie Dubois) est amoureuse d'un soldat (Claude Giraud). Elle le poursuit et le capture. Mais il s'échappe... Nous le retrouvons dansant. Il courtise une charmante femme de chambre pudique et sentimentale (Anna Karina). Elle se laissera cependant tourner la tête par le prestige de l'uniforme. Mais le volage militaire cinglera vers d'autres conquêtes...

La consolation n'est pas loin. Le fils de ses patrons (Jean-Claude Brialy) est seul à la maison en train d'étudier. Il essaie son fluide sur la soubrette qui finit par oublier ses chagrins. Mais le jeune homme a d'autres visées; il lui faut sa première femme du monde.

La voici (Jane Fonda), arrivant dans sa garçonne, froufrouante, inquiète et pressée de fuir. Le jeune homme s'obstine en dépit de tous les contretemps, de toutes ses maladresses et de ses défaillances. La carrière de Don Juan a des hauts et des bas. Mais les femmes sont si charmantes, leur résistance ne cache qu'un grand désir d'être vaincues... Le rêve du jeune homme est réalisé.

## L'homme et sa conception de la fidélité

Or, la jeune femme a un mari (Maurice Ronet) qui, par instants, néglige un peu sa femme. A d'autres instants, au contraire, il la revoit avec des yeux neufs.

Il la trouve plus belle que jamais. Surtout maintenant. Belle et fidèle, irréprochable... Les honnêtes femmes, en effet, doivent être honnêtes. Pour les maris c'est différent. Quel mal y a-t-il à dîner en cabinet particulier avec une midinette? En voici une bien charmante (Catherine Spaak), presque aussi ingénue qu'une jeune fille. Pas tout à fait, bien sûr, mais presque. Facile et sincère. C'est l'idéal, à condition de ne pas verser dans la liaison.

Il ne s'agit donc pas tout à fait d'un "remake". Il est néanmoins intéressant de rappeler le nom des interprètes de "La Ronde", première version, dont Oscar Strauss avait écrit la musique et dont les dialogues étaient dus, cette fois, à Jacques Natanson. Christian Matras en était le chef opérateur et les décors étaient signés Jean d'Eaubonne.

Autour du meneur de jeu, Anton Walbrook, on trouvait donc réunis, au générique, les

noms de Simone Signoret, Serge Reggiani, Simone Simon, Daniel Gélin, Danielle Darrieux, Fernand Gravey, Odette Joyeux, Jean-Louis Barrault, Isa Miranda et Gerard Philipe.

"La Ronde" est le neuvième film de Vadim, après "Et Dieu créa la femme", "Sait-on jamais", "Les bijoux du clair de lune", et "Mourir de plaisir", "Les liaisons dangereuses", "Le repos du guerrier", "Le vice et la vertu" et "Château en Suède".



Le mari (Maurice Ronet) aime cependant sa femme, mais il ne la voit pas toujours avec les mêmes yeux. En ce moment même, tandis qu'il trinque, il laisse ses pensées vagabonder vers d'autres aventures.

## Concerts de fanfare gratuits

En vertu des dispositions testamentaires de Charles S. Campbell, C.R., des concerts de fanfare gratuits seront donnés pour le divertissement de la population de la ville et du district de Montréal, aux parcs suivants et aux dates indiquées, à 8 h. 30 du soir :

## Concerts du mois de juillet 1964

Merc.	1er juil.	Carré Dominion	Royal Canadian Ordnance Corps
Merc.	1er juil.	Parc Molson	Régiment de Maisonneuve
Jeudi	2 juil.	Fletcher's Field	Royal Canadian Hussars
Jeudi	2 juil.	Parc Jarry	Montreal Citadel S.A.
Dim.	5 juil.	Carré Dominion	2nd Med. Regiment R.C.A.
Dim.	5 juil.	Fletcher's Field	Royal Montreal Regiment
Dim.	5 juil.	Parc Jarry	4 Bn. Royal 22nd Regiment
Lundi	6 juil.	Saint-Laurent	Montreal Citadel S.A.
Merc.	8 juil.	Carré Dominion	Les Fusiliers Mont-Royal
Merc.	8 juil.	Parc Molson	Royal Montreal Regiment
Jeudi	9 juil.	Fletcher's Field	L'Harmonie Métropole
Jeudi	9 juil.	Parc Jarry	Canadian Grenadier Guards
Dim.	12 juil.	Carré Dominion	Royal Canadian Ordnance Corps
Dim.	12 juil.	Fletcher's Field	The Black Watch (R.H.R.) of Can.
Dim.	12 juil.	Parc Jarry	Régiment de Maisonneuve
Lundi	13 juil.	Saint-Laurent	2nd Tech. Regiment R.C.E.M.E.
Merc.	15 juil.	Carré Dominion	Canadian Grenadier Guards
Merc.	15 juil.	Parc Molson	2nd Med. Regiment R.C.A.
Jeudi	16 juil.	Fletcher's Field	R.C.A.F. Band No 438 Sq.
Jeudi	16 juil.	Parc Jarry	Les Fusiliers Mont-Royal
Dim.	19 juil.	Carré Dominion	L'Harmonie Métropole
Dim.	19 juil.	Parc Jarry	Royal Montreal Regiment
Dim.	19 juil.	Fletcher's Field	4 Bn. Royal 22 Regiment
Lundi	20 juil.	Saint-Laurent	Royal Canadian Hussars
Merc.	22 juil.	Carré Dominion	2nd Tech. Regiment R.C.E.M.E.
Merc.	22 juil.	Parc Molson	Canadian Grenadier Guards
Jeudi	23 juil.	Fletcher's Field	2nd Med. Regiment R.C.A.
Jeudi	23 juil.	Parc Jarry	L'Harmonie Métropole
Dim.	26 juil.	Carré Dominion	Les Fusiliers Mont-Royal
Dim.	26 juil.	Fletcher's Field	Royal Montreal Regiment
Dim.	26 juil.	Parc Jarry	Canadian Grenadier Guards
Lundi	27 juil.	Saint-Laurent	Royal Montreal Regiment
Merc.	29 juil.	Carré Dominion	R.C.A.F. Band No 438 Sq.
Merc.	29 juil.	Parc Molson	L'Harmonie Métropole
Jeudi	30 juil.	Fletcher's Field	2nd Tech. Regiment R.C.E.M.E.
Jeudi	30 juil.	Parc Jarry	2nd Med. Regiment R.C.A.

Nous suggérons aux personnes que ces concerts intéressent de conserver cet avis.

D'autres concerts seront donnés durant le mois d'août et la liste en sera publiée à la fin du mois de juillet.

**SUCCESSION CHARLES S. CAMPBELL, C.R.**

The Royal Trust Company  
FIDUCIAIRE

## SOYEZ À LA PAGE

### MODERNISEZ VOTRE DANSE



De nos jours, la danse sociale est si en vogue, que l'art de bien danser fait maintenant partie de l'étiquette et des bonnes manières.

Si vous avez déjà songé à suivre quelques cours de danse ne tardez plus...

PROFITEZ MAINTENANT D'UN COURS DE

**\$15**

chez

**SUZANNE et ROGER**

LES STUDIOS DE DANSE DU NORD  
6876 St-Hubert 273-8806

VOYEZ-LE A VOTRE TOUR DES MAINTENANT!

Reader's Digest

"A Montréal, le nombre des nouveaux cas de syphilis signales chaque année a triple au cours des cinq dernières années"

ÇA COMMENCE PAR LE BAISER

GRAND FILM en couleurs

Stuntman DETECTIVE

CANADIEN *Air climatisé* PLAZA

1204 EST. STE-CATHERINE LA.3-5180 6805 ST-HUBERT-CR.4-6155



## ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL

Directeur artistique ZUBIN MEHTA

30 juin 1964, 8:30 p.m.

CONCERT au Chalet de la Montagne

au pupitre

WILFRID PELLETIER

soliste

RICHARD VERREAU

OEUVRES SAINT-SAENS BORODINE  
THOMAS PUCCINI  
MASCAGNI MASSENET

Prix des places: \$1 • \$1.50 • 2.25

Billets en vente le soir du concert au Chalet



# "L'élan est donné, maintenant il appartient à chacun d'agir..."

Pour réussir dans la vie, l'homme souvent opte pour le domaine des affaires et pour peu qu'il possède certaine aptitude, quelque expérience et beaucoup de détermination et de courage, il peut atteindre le but visé.

Si l'ambition est un motif puissant de réussite, il en existe nombre d'autres, trop nombreux pour les énumérer, mais on peut souligner qu'une injustice commise envers un employé inspire parfois celui-ci à se lancer en affaires. C'est l'histoire de M. L.-A. Frenière, président de L.-A. Frenière et Fils.

Cet homme apprend, un jour, que son patron a décidé de morceler son territoire de ventes; façon peu subtile de réduire son salaire. Que faire? Quitter son emploi? Il démissionne et ouvre un modeste magasin. Il se révèle un commerçant-né, son entreprise ne tarde pas à prospérer et si bien, qu'aujourd'hui, elle est devenue l'un des plus importants distributeurs de peintures au pays.

Rien pourtant ne le destinait au commerce, son père ayant été surintendant, division de la télégraphie pour le Pacifique Canadien, à Sherbrooke. Il n'a que trois ans lorsque celui-ci décède, alors toute la famille vient s'installer à Montréal où sa mère, pianiste de talent, donne des leçons de piano pour assurer la subsistance de ses enfants.

Il termine ses études au collège Ste-Marie et il se lance, à 22 ans, dans le commerce de la peinture achetant au gros pour revendre au détail.

Quelques années plus tard, il entre à l'emploi de la compagnie de peintures Jamieson comme commis-voyageur. Bon vendeur, il ne tarde pas

à se créer une vaste clientèle et compte parmi ses clients des associations telle que la Cooperative fédérée.

Tout va bien, il gagne bien sa vie. En fait, c'est lui qui procure les plus importants revenus à sa compagnie. Son patron, un homme charmant s'il en est un, de dire M. Frenière, mais par trop économe, et jugeant sa commission sur les ventes trop élevées, lui faisait deux remises hebdomadaires au lieu d'une seule. Un jour, après 25 ans de bonnes relations d'affaires avec lui, celui-ci lui fait connaître son intention de diviser son territoire. Ce qui ne sourit aucunement à M. Frenière, d'autant plus que ce morcellement se traduit par une importante baisse de salaire.

## Départ

C'est alors la séparation. Ne pouvant se résoudre à travailler pour un autre compagnie, il décide de devenir marchand de peinture et loue un magasin au 6028 Papineau. L'expérience s'avère un succès, car presque tous ses anciens clients lui restent fidèles grâce à un truc qui, en même temps, était un bon tour joué à son ancien patron.

Selon leur contrat, ceux-ci pouvaient se prévaloir d'une clause leur donnant droit de



L.-A. Frenière

retourner toute peinture achetée dans un délai de "x" jours. Et c'est ce que firent la plupart de ses anciens clients quand ils apprirent l'injustice dont M. Frenière avait été la victime.

Au début, il s'occupe seul de son magasin, voit à toutes les besoins, achats, ventes et livraisons. Durant son absence, la gardienne de ses enfants le remplace. Celle-ci s'avéra si bonne vendeuse qu'il lui confia plus tard la gérance de ce premier établissement.

Au cours de la deuxième année, des voleurs vident presque son magasin des marchandises qu'il venait d'acheter pour les ventes du printemps. N'étant que partielle-

ment assuré, ce vol se traduit par une perte de plusieurs milliers de dollars. Il se remet de plus bel à la tâche, travaillant 15 à 16 heures par jour si bien comme il le dit "je me réveille à l'hôpital" où on lui conseille de modérer un peu son enthousiasme.

Quatre ans plus tard, il acquiert un autre local, car la clientèle augmente de même que les ventes. C'est alors que ses fournisseurs constatant que ses affaires prennent un peu trop d'ampleur décident tout simplement de hausser leurs prix. Mais il n'est pas homme à accepter une telle discrimination et se rend aux Etats-Unis pour acheter ses produits. Les com-

panies de peinture canadiennes baissent alors pavillon et doivent se soumettre aux conditions posées par M. Frenière concernant une baisse sensible sur les prix payés avant leur petite saloperie.

En 1961, il achète un entrepôt et la machinerie nécessaire à la fabrication de peintures et loue cet établissement à son ancien patron dont le commerce avait plus que périclité après son départ. M. Frenière n'avait gardé aucune rancune à celui-ci, bien au contraire, car cette injustice lui avait permis de fonder un commerce dont les ventes s'élevaient à plusieurs milliers de gallons de peinture par jour.

Le rayon des ventes de L.

A. Frenière et Fils s'étend à toute la province et en grande partie à l'Ontario et au Nouveau-Brunswick. M. Frenière projette de transformer l'immense entrepôt qu'il possède en fabrique de peinture, bureaux et salle d'exposition.

Les deux garçons de M. Frenière, Claude et Guy, âgés respectivement de 28 et 27 ans, affichent beaucoup d'enthousiasme pour les entreprises de leur père qui parfois leur laisse les rênes du pouvoir, pendant quelques mois, afin qu'ils apprennent à se débrouiller et à résoudre les difficultés et problèmes inhérents à toute entreprise. "Et ils s'en tirent bien", de dire M. Frenière.

"Pour réussir dans la vie, affirme celui-ci, il faut aimer son métier, travailler de longues heures et bien servir la clientèle. Il ne faut pas songer aux dollars que dépense un client mais plutôt tâcher de se faire un ami de celui-ci en le conseillant sur ses achats".

Pour M. Frenière, le réveil économique du Québec vient un peu tardivement mais ajoute qu'il n'est jamais trop tard pour bien faire. "Nous ne sommes pas plus bêtes que les autres races, même j'ose dire que les Canadiens français sont très intelligents; ils cherchent peut-être un peu trop à se dénigrer toutefois moins qu'autrefois. Nous possédons les ressources et les richesses nécessaires pour devenir un peuple adulte économiquement fort; l'élan est donné, c'est à nous de nous montrer solidaires comme jamais auparavant et de prendre en mains nos destinées économiques".

Marcel OUMET

## La Patrie économique TÊTES D'AFFICHE

M. Roger Boivineau a été nommé vice-président et chef du service de la traduction de Publicité-Services, Ltée.

M. E. H. Walker, président et directeur général de General Motors of Canada Ltd, a été élu vice-président de General Motors Corporation et nommé membre de son Comité d'administration.

M. Claude Hurtubise a été choisi comme président du Comité d'organisation du 7e Salon du Livre de Montréal qui aura lieu du 8 au 13 avril 1965 au Palais du Commerce.

M. Louis H. Desjardins a été nommé au poste de directeur des relations extérieures des Bourses de Montréal et Canadienne.

M. Claude Deschênes, M.S.C., C.L.U., A.L.M.I., occupera le poste de gérant

du nouveau "service des programmes d'assurance et analyses de succession" que vient d'inaugurer La Société des Artisans, coopérative d'assurance-vie.

M. Georges Nadeau, président et directeur général du Centre éducatif et culturel a été réélu président de la Société des éditeurs canadiens de manuels scolaires.

## COURS par CORRESPONDANCE

- Ecole reconnue par le Ministère de l'Éducation.
- Programme officiel du Ministère de l'Éducation.
- Cours pouvant être suivis par matières séparées pendant une période de un à quatre ans.
- Rajustement scolaire gratuit dans nos locaux.
- Correction concise de vos travaux.
- Manuels gratuits — Frais d'examens officiels payés par l'Institut.

SCIENTIFIQUE	GENERAL	COMMERCIAL
8e et 9e	8e et 9e	10e et 11e
10e année	10e et 11e	12e année
11e année		

Cours de conversation anglaise  
Matières séparées à tous les niveaux  
6e et 7e année spéciale pour adultes

- Attention: Grâce à notre affiliation à l'École Universelle de Paris nous sommes en mesure de vous fournir les cours suivants:
- |                     |                           |             |
|---------------------|---------------------------|-------------|
| Culture populaire   | Carrières administratives | Journalisme |
| Carrières féminines | Carrières commerciales    | Peinture    |
|                     | Langues étrangères        | Musique     |

## INSTITUT ALIE

Demandez notre brochure  
L.P.A.  
Cours par Correspondance ALIE  
2850 est, rue Sherbrooke, Montréal — Tél.: 527-3631  
NOM ..... TEL .....  
ADRESSE ..... COMTE .....  
VILLE .....  
(Indiquez par un X le cours de votre choix)

## Cours de 4 mois

Par correspondance de la 4e à la 12e année. Diplôme et examens \$4.00 par mois. Livres fournis gratuitement pour la durée des cours.

ECRIRE POUR RENSEIGNEMENTS

AVIS: Les prochains cours débuteront le 18 juillet 1964. L'inscription doit être faite avant le 16 juillet 1964.

## INSTITUT NERON

C. P. F-1236, Québec

## Cours du soir pour adultes

au

## COLLEGE SAINTE-CROIX

Pour septembre prochain, le collège offre des cours aux adultes qui désirent obtenir le B.A. de l'Université de Montréal. Préparation requise: la 11ème année scientifique ou l'équivalent. Pour obtenir le prospectus et les formules officielles de demande d'admission s'adresser à:

Cours pour adultes

## COLLEGE SAINTE-CROIX

3800 est, rue Sherbrooke

Montréal 36

Tél.: 254-7131

## SPÉCIALISEZ-VOUS EN TÉLÉVISION

### COURS DU SOIR ET PAR CORRESPONDANCE

OUVERTURE DES COURS DU SOIR  
9 et 14 septembre

## L'Institut de l'Electronique

ECOLE SUPERIEURE DE RADIO - TELEVISION  
5934 ST-HUBERT, Montréal 10 — Tél.: 279-4388

Sans obligation, m'envoyer votre brochure gratuite.

Brochure Gratuite

NOM .....

ADRESSE .....

AGE ..... TEL. .... A-25-6-64-P

## SPORTS



Après des années de torpeur,  
le **CYCLISME** canadien file à toute vitesse  
vers de nouveaux **SOMMETS...**

Dans les rues, dans les parcs, partout à travers la province des jeunes se cabrent sur leurs bicyclettes. Celui-ci est "Severyns", celui-là "Guy Morin". Tous sont les espoirs de demain.

## LOUIS CHANTIGNY



et  
le monde  
du sport

Il y a quelques années, hier encore, les apôtres du cyclisme canadien prêchaient à des sourds ou dans un désert. Quand des hommes comme Louis Quilicot, Yvon Guillou ou René Paquin parlaient des temps héroïques où les pistards et les routiers étaient les surhommes du sport, leurs interlocuteurs les écoutaient dans ce silence poli, mais avec ces petits sourires entendus qu'on accorde de coutume aux discours des idéalistes et des rêveurs.

En vain plaident-ils avec des accents émouvants la grandeur et la noblesse d'un sport qu'ils avaient appris à aimer en Europe et qu'ils auraient aimé voir fleurir en terres canadiennes.

Aux yeux de la très grande majorité des Canadiens français, le cyclisme était une discipline désuète, le vélo lui-même un engin périmé, dernière relique en un mot d'une époque révolue qui nous semblait un peu ridicule à l'ère des avions supersoniques et des fusées interplanétaires.

Cette indifférence s'inspirait moins d'un préjugé quelconque que d'une ignorance quasi totale.

De fait, que savait-on du cyclisme, de son histoire, de ses héros ?

A vrai dire, presque rien. On se souvenait d'avoir lu ou entendu quelque part que le cyclisme avait connu et connaissait encore une très grande vogue dans les vieux pays d'Europe.

On savait aussi, encore que vaguement, que le Tour de France opposait des milliers de cyclistes et attirait des millions de spectateurs chaque année, dans une course par étapes qu'on disait épiquée et dans une mise en scène qu'on qualifiait de grandiose.

**Le cyclisme, c'était quelque chose qui se pratiquait quelque part, en Europe**

Les plus curieux ou les mieux renseignés qui avaient parcouru par hasard des journaux français avaient également découvert, à leur plus grande surprise et certains avec incrédulité, que des athlètes comme Louison Bobet et Fausto Coppi jouissaient en Europe d'un culte comparable à celui qu'on porte au Canada à un Mau-

rice Richard ou à un Gordie Howe.

Quelques-uns, les grands connaisseurs, les "experts", parlaient de Jacques Anquetil, d'André Darrigade, de Bahamontes, de Rik Van Looy et de Van Steenbergen... Mais tous ces noms si prestigieux outre-mer demeuraient sans écho en Amérique. A peine accordait-on deux ou trois lignes à leurs exploits en bas de pages de nos journaux.

Et pourtant, il se trouvait d'incurables idéalistes qui rêvaient toujours d'implanter le cyclisme dans un terrain aussi stérile !

Le mieux connu et sans aucun doute le plus admirable de ces apôtres demeure encore Louis Quilicot.

La chevelure argentée, l'oeil clair et pétillant d'humour, la voix chaude et paternelle, il mérite bien son surnom de "grand-papa des cyclistes".

Comme tous les hommes qui se sont vraiment dévoués

corps et âme au service d'une cause, Louis Quilicot ne parle de son oeuvre et de ses sacrifices qu'avec réserve et pudeur. Assis au fond de sa boutique de vélos et de motocyclettes, rue St-Denis, il évoque ses souvenirs de jeunesse, des anecdotes savoureuses, la petite histoire du cyclisme canadien.

**Louis Quilicot, c'est toute une époque du cyclisme**

Le récit qu'il dévide au fil de l'inspiration, et sans aucun souci de chronologie, tient de la fable et du roman.

"Mon père, dit-il, est né en Italie — son nom s'épelait alors Quilico, sans t — d'où il émigra en France à l'âge de 12 ans. Après ses études, il passa à l'emploi d'une grosse compagnie franco-anglaise qui se spécialisait dans la construction de chemins de fers, de ponts et de tunnels en pays étrangers. C'est ainsi que mon père travailla en Grèce, en Turquie, un peu partout à travers le monde. Et c'est ainsi que j'ai vu le jour à Istanbul et que je vins au Canada en 1911.

"J'avais alors onze ans. A cette époque-là, ce qui vous étonnera peut-être, il y avait un vélodrome à Verdun, et c'est d'ailleurs sur cette piste que se déroulèrent en 1910 les premiers championnats cyclistes du monde qui se soient jamais disputés en Amérique du Nord. C'est un

Noir, un dénommé Teller, qui avait été couronné champion. Les Européens, comme vous le voyez, n'ont pas toujours dominé la scène du cyclisme mondial.

"Comment ai-je débuté dans le cyclisme ?

"Voici. Mon père m'avait donné un vélo pour me permettre de mieux me chercher du travail. Un jour que je rentrais chez moi, un petit copain me demanda de le lui prêter. Je lui répondis que c'était impossible, que mon père me l'interdisait.

"Il m'offrit alors 25 cents, ce qui était beaucoup d'argent à l'époque, pour me l'emprunter pendant une heure. J'acceptai. A son retour, quatre heures plus tard, il me remit un dollar, et l'un de ses amis qui l'accompagnait me donna 50 cents pour se servir de mon vélo à son tour.

"Le soir, je dis à mon père :

— Regarde, papa, j'ai fait \$1.50 en louant mon vélo.

"Mon père était très sévère et je m'attendais à recevoir une bonne correction. Mais il n'en fit rien. Au contraire, il me donna \$25 en me suggérant d'acheter de vieux vélos que je pourrais ensuite louer. J'étais lancé dans le commerce. Quelque temps plus tard, j'ouvrais ma première boutique à l'angle des rues Rachel et Delanaudière. Ma carrière dans le cyclisme commençait..."

Ce fut une carrière éche- lonnée de grands espoirs et d'énormes sacrifices. Plus cycliste que marchand de vélos, Louis Quilicot n'épargna

jamais son temps et encore moins son argent pour aider les jeunes qui se rassemblaient dans sa boutique.

"Sans le père Quilicot, dit aujourd'hui René Paquin, les adolescents que nous étions n'auraient jamais fait de cyclisme. Il nous donnait ses vélos. Il nous donnait de l'argent de poche. Ce n'est pas sans raison qu'on l'a appelé et qu'on l'appelle encore le grand-papa des cyclistes."

**C'était un "père" bienveillant, mais un maître impitoyable**

Cet apostolat devait porter fruits. Un père bienveillant mais un maître impitoyable, Louis Quilicot forma des centaines de jeunes, dont certains allaient connaître la célébrité et la fortune. Henri Lepage, Jules Audy, Zénon St-Laurent, Doug Perron, Ernest Crépeault, aujourd'hui maire de Ville d'Anjou, Jos. Laporte, Laurent Tessier, André Robert et Guy Morin, René Cyr et René Paquin, ses élèves ne se comptent plus. Tous lui doivent leur renommée, leurs succès. Tous parlent d'ailleurs du "père" avec vénération et respect.

"C'était le bon temps, dit Louis Quilicot avec nostalgie. Le cyclisme canadien traversait alors son Age d'Or. De 1929 à 1939, soit jusqu'au début de la guerre, les

# Ce qui commençait par une course cycliste à QUÉBEC se terminait par une BATAILLE rangée à Montréal...

6 Jours battaient leur plein à Montréal et attiraient au Forum des foules plus considérables et plus enthousiastes que le hockey.

"Le cyclisme routier aussi était florissant. A Montréal, on comptait alors plusieurs clubs cyclistes: le club cycliste canadien (C.C.C.), le Club Piazzi, le Club Baggio, le Club Cyro et le Club Sylvestre, et enfin le mien, le Club Quilicot, qui devint plus tard le National-Quilicot. "C'est aux environs de 1932 que j'organisai la pre-



PAUL ROY  
... il a pris la relève

mière course Québec-Montréal. Cette classique annuelle, la plus vieille en Amérique du Nord, allait devenir la scène d'inoubliables incidents..."

## Batailles rangées, bagarres épiques... Le bon vieux temps!

Mais laissons à René Paquin le soin d'évoquer cette turbulente époque:

"Vous ne pouvez pas vous imaginer aujourd'hui ce qui se passait sur la route dans ce temps-là! La rivalité entre les divers clubs et tout particulièrement entre les Italiens était farouche. Tous les moyens étaient bons pour gagner. Ce qui commençait par être une course cycliste à Québec dégénérait en bagarres en cours de route et se terminait à Montréal en batailles rangées. On renversait les autos des suiveurs dans les fossés. On se barrait mutuellement le chemin. Dans le coffre à gants des voitures, il n'était pas rare qu'on y trouve des couteaux et des revolvers..."

Le cyclisme filait à toutes pédales vers des sommets inespérés quand la guerre éclata. La paix rétablie, on tenta de reprendre le chemin perdu, de réveiller l'enthousiasme d'autrefois. En vain.

La guerre avait sonné le glas d'une époque et lancé une ère nouvelle. Emportée par la fureur de vivre, la jeunesse blasée ne savait que faire de ce jouet qu'était le bicycle. Il lui fallait mieux, aller sans cesse plus vite. Ce fut d'abord la vogue des whizzers. Puis celle des motocyclettes. Enfin celle de la vieille bagnolle qu'on achetait à crédit.

Toute tendue dans la poursuite effrénée du plaisir, cette nouvelle génération ne voulait évidemment pas entendre parler de discipline et encore moins de sacrifices. Or, le cyclisme imposait cette discipline et exigeait ces sacrifices.

## Guy Morin: "Les jeunes ne veulent plus s'entraîner"

"C'est la raison pour laquelle le cyclisme a recruté si peu d'adeptes durant les années d'après-guerre, dit Guy Morin, l'un des meilleurs pistards et routiers que l'on ait connu au Canada.

"C'est dur de devenir cycliste. Il faut s'entraîner de bonne heure le matin quand tout le monde dort, pédaler des milles et des milles en fin de semaine, quand vos amis s'amusent. Au commencement, quand on est jeune, ça va toujours. Mais quand on vieillit et qu'on pense à s'éta-

blir, à se marier, c'est là que ça devient extrêmement pénible.

"Ta blonde se fatigue de t'attendre chez elle les mains croisées pendant que tu t'entraînes. Le soir, elle aimerait sortir comme tout le monde, mais tu dois te coucher de bonne heure. Puis, un jour, tu apprends que ta blonde sort avec un autre. Et c'est comme ça, tant que tu n'auras pas rencontré une fille qui t'aime vraiment et qui est prête à se sacrifier et à t'attendre à la maison tandis que tu pédales.

"Aujourd'hui, les jeunes ne veulent plus s'imposer un tel régime de vie. Ils veulent s'amuser, rire, sortir tard le soir, danser une partie de la nuit. Au diable, le cyclisme!"

De nouveaux apôtres surgissaient cependant ici et là qui n'abandonnaient pas tout espoir. Entre autres, Yvon Guillou et sa femme, les fondateurs du Tour du Saint-Laurent cycliste. Que de sarcasmes s'entendirent lorsqu'ils parlèrent, voilà plus de dix ans, de leur vaste, de leur grandiose projet! Leur première conférence de presse fut un désastre. On les tourna en ridicule. On les qualifia de fous. Et pourtant...

## Et tout d'un coup, voilà que le cyclisme prend un nouveau départ...

Et pourtant, le cyclisme québécois s'arrachait peu à peu de sa torpeur. Un peu partout à travers la province se formaient des clubs cyclistes. On en trouvait à Québec, Thetford Mines, St-Hyacinthe,

aussi loin que dans la région du Lac-St-Jean et du Saguenay.

Montréal se tirait aussi de sa longue somnolence. Sous l'impulsion d'hommes comme Georges Lachance et de jeunes comme Paul Roy et Gaston Pouliot, l'Union Cycliste Nationale s'anima d'un enthousiasme nouveau en se donnant des structures solides et sérieuses. Paul Roy, en particulier, se fit le porte-parole dynamique de la nouvelle génération. Renouant avec les traditions du passé, il succéda en quelque sorte à Louis Quilicot dont il poursuivit l'œuvre de pionnier pour l'orienter vers un avenir qu'auréolent aujourd'hui les plus grands espoirs.

Le Tour du Saint-Laurent, qui est d'ores et déjà l'une des plus grandes et des plus prestigieuses classiques du cyclisme amateur au monde... Le Tour du Saguenay-Lac-St-Jean qui, d'année en année, croît en envergure et en importance... La course Québec-Montréal, qui reprend son prestige d'autrefois... Et les circuits, sans cesse plus nombreux, de Trois-Rivières, de Duvernay, de Montréal-Nord, de Thetford Mines, de Ste-Foy et de La Malbaie...! Qui aurait dit, qui aurait osé croire voilà quelques années à peine que le cyclisme québécois reprendrait un jour un tel essor et que les routes de la province seraient le théâtre de si nombreuses compétitions?

Comment expliquer ce renouveau soudain qu'on disait irréalisable?

Le retour triomphal des 6 Jours à Montréal y a sans aucun doute contribué dans une très large part. Tournoyant à une vitesse inouïe



Louis Quilicot, le "grand-papa des cyclistes", voit aujourd'hui son œuvre de pionnier s'épanouir.



'O qu'y fait bon se la couler douce!'

Au pays du Québec, la bière O'Keefe, tout comme la pêche, devient de plus en plus populaire. Demandez-en l'avis d'experts comme Jacques Desbaillets. De plus en plus, les gens actifs préfèrent O'Keefe — brassée avec le houblon sans grains plus coûteux, qui lui assure une douceur naturelle.

BUVEZ **O'Keefe** la bière douce

Jacques Desbaillets, annonceur et sportif bien connu

# Rik VAN LOOY et Faggin participeront aux prochains 6 jours



sous les yeux de milliers et de milliers de spectateurs médusés tant au Centre Paul Sauvé de Montréal qu'au Colisée de Québec, les Emile Severyns, les Fritz Pfenninger, les Nando Terruzzi et les Guy Morin ont prouvé de façon éclatante et décisive que le cyclisme pouvait offrir un spectacle grandiose et fourmillier de péripéties passionnantes.

### Des vedettes percent: Battello, Lepage Garon

Du jour au lendemain, le public séduit se prit d'intérêt pour un sport qui l'indifférait la veille. Après avoir vu les pistards, on voulut voir les routiers, et un auditoire nouveau et enthousiaste fit la haie le long des routes et autour des circuits fermés pour acclamer les exploits de ses nouvelles vedettes.

Hier encore des inconnus qui pédalaient dans l'anonymat et l'indifférence, les Aurelio Battello, les Jacques Lepage et les Benito Quatella accèdent aujourd'hui, sinon à la gloire, du moins à une certaine célébrité. Au Lac St-Jean, les exploits d'un Jacques Gauthier ne passent plus inaperçus. A Québec, Jean Garon fait figure de vedette. A St-Hyacinthe, on s'enorgueillit des succès de Jean-Louis Clément, et le jour viendra bientôt où chaque petite ville de la province déléguera sur les routes le porteur de ses couleurs et de ses espoirs.

Que de chemin parcouru! Et sur quelles belles perspectives s'ouvrent les voies de l'avenir!

Demain, le Tour du Saint-Laurent mettra en lice la fine crème des cyclistes amateurs de la France, de la Belgique, de la Hollande, en un mot de toute l'Europe. Après-demain, les 6-Jours opposeront les monstres sacrés des routes et des pistes, des super-champions tels que Faggin, Giordanni et, tenez-vous bien, nul autre que le grand Rik Van Looy.

Et ce n'est pas tout! Des pourparlers sérieux se déroulent présentement entre René Paquin et les dirigeants du cyclisme européen pour présenter les championnats du monde professionnel et amateur à Montréal, à l'occasion de l'Exposition mondiale.

On prétendait que le cyclisme canadien avait rendu l'âme. Pour un mort, il semble se porter à merveille. On dirait même qu'il n'a jamais été aussi fort ni en si bonne santé.

Louis CHANTIGNY

Avec Jean Garon, Jacques Lepage et Joe Jones, Aurelio Battello est l'un de nos grands espoirs canadiens.

## UN GARS DE CHEZ-NOUS



### ROD' G. GILBERT

vedette des  
**RANGERS**  
de  
**NEW-YORK**  
à  
notre magasin  
chaque **VENDREDI**  
de  
**2 h. p.m. à 6 h. p.m.**

Rod, vous conseillera dans l'achat de vos articles de sports tels que : bâtons de golf, gants, mitaines, bâtons de baseball, accessoires pour le tennis ou la pêche.

#### GRATIS

Une photo autographiée, vous sera donnée avec chaque achat.

#### ESCOMPTE SPECIAL

Rod sera heureux de vous rencontrer, vous les PROMOTEURS et DIRIGEANTS de CLUBS de LIGUES, il vous remettra personnellement un escompte sur tout achat.

## Ravary Builders Supply Ltd

LA. 7-2311

3767 est, rue STE-CATHERINE



Ne commencez aucun entraînement technique sans consulter ou visiter: AVIRON

### UN MÉTIER en quelques mois

- Les cours (théoriques et pratiques) AVIRON comprennent
- 1—Auto mécanique
  - 2—Soudure
    - a) gaz
    - b) électrique
    - c) haute pression
  - 3—Débossage
  - 4—Électronique
    - a) Radio
    - b) Télévision
  - 5—Réfrigération
  - 6—Machiniste
  - 7—a) Dessin industriel  
b) Lecture des plans
  - 8—Électricité
  - 9—Diesel
  - 11—Transmission automatique et autres

SUIVEZ LA ROUTE DU SUCCES

LES COURS COMMENCENT PLUSIEURS FOIS PAR ANNEE  
Bureau de consultation ouvert jusqu'à 9 h. 30  
Le soir — Samedi jusqu'à 1 h.

Envoyez-moi sans obligation votre brochure me donnant de plus amples détails au sujet des cours no .....

Jour  Soir  A domicile

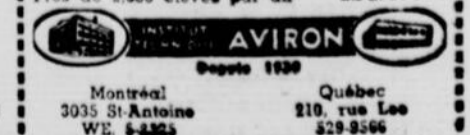
Nom ..... Age .....

Adresse .....

Ville ..... Prov. ....

Nom du père ..... Tél. ....

Près de 2,000 élèves par an L.Pa. 25-6-64



# Pont-Viau a eu la main heureuse en engageant Art Lessard

Les cheveux grisonnants, le teint bronzé, c'est un Arthur Lessard rayonnant de santé qui est revenu à Montréal, en compagnie de sa famille, après être demeuré à Fort Pierce, Floride, au cours des cinq dernières années.



## horizons sportifs

par Bert Soulière

Lessard se plaisait dans le sud des Etats-Unis. Il possédait un très bon emploi. Mais il ne pouvait décliner une offre de revenir parmi les siens à titre de directeur du service des parcs et de la récréation à Pont-Viau.

Et les autorités de cette municipalité en banlieue de la métropole canadienne auraient pu difficilement faire un meilleur choix pour promouvoir les sports sur une grande échelle à Pont-Viau. Inutile de dire que le maire Roger Provost ainsi que toute la population de Pont-Viau se réjouissent de l'heureuse nomination de Lessard à son nouveau poste.

Arthur Lessard est une figure très connue dans les milieux sportifs. Athlète accompli, c'est surtout au hockey qu'il s'est le plus illustré. Durant nombre de saisons, cet ancien joueur de défense s'est fait valoir avec les Bisons de Buffalo de la Ligue Américaine.

Tous se souviennent que cet athlète n'avait pas froid aux yeux et qu'il ne cessait jamais de fournir son meilleur rendement au jeu. Sa carrière terminée comme joueur actif, il accepta le poste d'instructeur du club St-Laurent de la Ligue de hockey Métropolitaine Junior "AA".

### Un pionnier des sports à St-Laurent

Arthur Lessard n'en sera pas à ses premières armes comme directeur d'activités sportives. Pour les jeunes qui n'ont pas encore eu l'occasion de le connaître, disons que c'est une autorité établie

depuis longtemps dans ce domaine.

Il fut le pionnier des sports à Ville St-Laurent ou il a rempli les fonctions de directeur du service des parcs et de la récréation durant une dizaine d'années environ. Or, le poste qu'il vient d'accepter à Pont-Viau n'est pas nouveau pour lui et les autorités municipales ont sûrement posé un excellent geste en s'assurant ses services.

Il n'y a aucun doute que Lessard, avec la collaboration de tous et chacun, va diriger sa barque à bonne destination et accomplir une tâche remarquable pour la jeunesse sportive de Pont-Viau.

Une des premières besognes de Lessard sera de prendre contact avec les diverses associations sportives qu'il connaît de nom, mais qu'il n'a pas eu l'occasion de rencontrer personnellement. Il veut également connaître les jeunes le plus tôt possible et discuter avec les autorités municipales de Pont-Viau afin de mettre en exécution ses projets.

Arthur Lessard connaît déjà les besoins des jeunes de Pont-Viau afin de pouvoir les divertir à longueur d'année. Un terrain de football et un autre muni d'un système de réflecteurs pour le baseball, sont deux projets qu'il caresse dès maintenant.

Et en excellent organisateur qu'il est, Arthur Lessard saura bien former des équipes en conséquence.

### L'athlétisme sera en vogue

A cause de la vogue toujours grandissante de l'athlétisme chez nos jeunes, il y a tout lieu de croire que Pont-

Viau aura une piste pour présenter des concours athlétiques. Evidemment, les sports d'hiver occuperont une place d'importance au programme que Lessard va tracer, notamment le hockey et le patinage de fantasia.

Les sports intérieurs, tels le tennis sur table, la lutte, la boxe et autres, ne seront pas ignorés. Et sûrement que Lessard se joindra à plusieurs personnalités dans le monde athlétique pour que le sport en général connaisse beaucoup d'ampleur à Pont-Viau.

Grâce à la vaste expérience qu'il a acquise à Ville Saint-Laurent, Lessard sera un précieux atout pour la population de Pont-Viau.

A la conférence de presse qu'il a donnée ces jours-ci en l'hôtel de ville de Pont-Viau, on remarquait plusieurs personnes avantageusement connues, dont Sam Pollock, le nouveau gérant général des Canadiens, de la Ligue de hockey Nationale.

### Instructeur des Monarchs de NDG

De source fiable, nous avons appris que le successeur de Frank Selke, père, serait fortement intéressé à accorder la gérance des Monarchs de N.D.G. à Arthur Lessard. Les champions juniors de la province de Qué-

bec sont sans instructeur depuis que l'habile Scotty Bowman a accepté de piloter les jeunes Canadiens de la Ligue Junior "A" de l'Ontario.

Arthur Lessard connaît son hockey pour l'avoir pratiqué durant plusieurs années. La nomination de cet ancien athlète comme pilote des Monarchs serait très judicieuse. Lessard serait une précieuse acquisition pour la Ligue de hockey Métropolitaine Junior "A", tout comme le sera celle de Floyd Curry à la tête des Maple Leafs de Verdun.

Quoi qu'il en soit, Arthur Lessard sera très actif. Son premier objectif consistera à améliorer la situation sportive à Pont-Viau. Et nous savons que le poste d'instructeur des Monarchs de N.D.G. l'intéresserait hautement.

La jeunesse sportive de Ville Saint-Laurent a su profiter des connaissances de Lessard comme directeur du service des parcs et de la récréation. Il en sera de même pour celle de Pont-Viau s'il peut obtenir toute la coopération requise des autorités municipales pour mettre ses projets à exécution.

## COLLEGE VILLE-MARIE

1380, RUE GILFORD, MONTREAL 34  
TELEPHONE : 525-2516

Institution d'enseignement secondaire indépendante reconnue par le Ministère de l'Education et par la Faculté des Arts de l'Université de Montréal

### COURS D'ETE

- 1ère série** — Cours de mathématiques, de sciences et de matières commerciales destinés aux élèves de 11e et de 12e années qui désirent se préparer aux examens de reprise.
- Préparation aux examens de reprise** — Deux soirs par semaine (lundi et mercredi), durant le mois de juillet. — Début des cours : le 6 juillet, à 7 h. 30 p.m.
- 2e série** — Cours spéciaux destinés aux élèves du cours classique, du cours général ou du cours commercial qui désirent passer au cours scientifique.
- Récupération scolaire** — Tous les jours, de 8 h. 30 a.m. à midi, du 2 juillet au 7 août.

On est prié de s'inscrire avant le 6 juillet

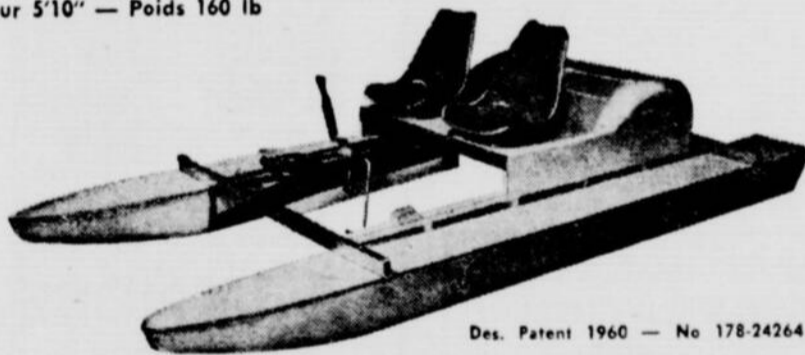
Plaisirs estivaux pour toute la famille . . .

## Le NOUVEL AQUACYCLE '64 en FIBRE de VERRE

Fabriquée par AQUA SPORT CANADA Ltée, Montréal

Longueur 12' — Largeur 5'10" — Poids 160 lb

I déal pour chalets d'été, hôtels, plages aussi bien que pour la chasse, la pêche et les plongées sous-marines.



Des. Patent 1960 — No 178-24264

- **SECURITE**: Robuste, ne sombrera jamais. Les pontons sont partiellement pourvus de mousse Polieurthane.
- **ANTI-ROUILLE**: Toutes les pièces de métal sont en aluminium ou plaquées de cadmium.
- **ROUE A PALETTES A L'ARRIERE**: (2' de large) Augmente la vitesse, le dessus peut servir de siège pour enfants. Vous donne plus d'espace à l'avant.
- **DEMONTABLE**: Facile à transporter et à entreposer.

Garantie écrite

Vendeurs autorisés

#### MONTREAL

Martel Marine, 1050 rue Liege, tel.: DU. 7-3142

Federal Marine, 12525 Lachapelle, tel.: 334-5730 Cartierville

H. B. Product, 15701 est. Sherbrooke, tel.: 645-1621

Parkway Marine, 3635 montée des Sources, tel.: 684-2347, Dollard-des-Orms.

Lapointe Marine, boul. Taschereau, tel.: OR. 4-4047 Rive sud

#### STE-THERESE

A. W. Sport Inc., 317 boul. Labelle, tel.: 625-1511

#### ST-JEROME

Desjardins Marine, 2075 boul. Labelle, tel.: GE. 8-8225 Village Lafontaine

#### STE-ADELE

Ste-Adèle Marine Sport Center, tel.: CA. 9-4455

#### MONT-LAURIER

J.-P. Painchaud, Lac Sagouay, tel.: 503

#### MANIWAKI

Saumure Chain Saw, boul. Desjardins nord, tel.: 1561

#### THETFORD MINES

André Bergeron Automobile, 435 boul. Georges, tel.: 335-2945

#### VALLEYFIELD

Valleyfield Motor Boat, 160 ch. Larocque, tel.: 373-1219

#### ST-DONAT

F. G. Belhumeur (Marine), 464 Principale, tel.: 424-2102

#### MORIN HEIGHT

F. Quenette Inc., tel.: 226-2205

#### ST-JOVITE

Labelle & Fils, tel.: 425-2497

#### DORION

Ferronnerie Riley, 235 Hardwood, tel.: 234-2087

#### JOLIETTE

Normand Roy Marine, 590 boul. de l'Industrie, tel.: PL. 3-7903

#### ST-HYACINTHE

Gilles Flihotte & Fils, 2790 St-Pierre, coin Larocque, tel.: PR. 3-2462

#### GRANBY

Gabriel Lussier Marine Div., 715 boul. Leclerc, tel.: 378-4678

#### NOTRE-DAME-DE-PIERREVILLE

Traversie Marine, tel.: 568-2600

#### DRUMMONDVILLE

Drummondville Marine Enrg., boul. Marcotte, tel.: GR. 8-2297

#### QUEBEC

Quebec Marine Inc., 1792 ouest, St-Vallier, tel.: 527-3151

#### BEAUCE

Paquette Sporting Goods, Ville St-George est, tel.: 228-4874

#### VAL-D'OR

Abitibi Chain Saws Regd., 1004, 3e Ave, tel.: 824-4060

#### AMOS

L. P. Cloutier Inc., tel.: 732-3218

#### NORANDA

Noranda Marine, chemin Artfield, tel.: 762-5858

#### CHICOUTIMI

Gagnon & Frère, 400-406 est, rue Racine, tel.: 543-1501

#### JONQUIERE

Tremblay Auto Electric, 591 boul. Centenaire, tel.: 547-8157

#### ALMA

Boudreault Marine, 18 ouest, Gagné, tel.: 862-2050

#### SHAWINIGAN SUD

Drolet Meubles Enrg., 3885 5e Ave, tel.: 537-7674

#### LA TUQUE

Lamontagne F. X. Ltée, tel.: 523-2721

LE GIN de KUYPER EST LE COMPAGNON DE LA BONNE HUMEUR

BLENDED GIN—DISTILLÉ À MONTRÉAL/LA VRAIE SAVEUR DE HOLLANDE  
de Kuyper & Son DEPUIS 1695

## SPORT chez les JEUNES

Le baseball junior possède aussi ses Sandy Koufax. C'est plus précisément dans la Ligue nationale junior que l'on retrouve ces adeptes d'exploits individuels.

Yves DeRepentigny, un athlète natif de Valleyfield, est venu à un cheveu de répéter la performance parfaite de Pierre Bellemar, du Sorel, récemment, alors qu'un seul coureur a atteint le premier but lors d'une joute sans point ni coup sûr réussi dans l'uniforme du Chomedey.

DeRepentigny, qui en était à son second exploit du genre en deux saisons, a retiré 11 frappeurs au bâton. Une erreur d'un coéquipier lui a coûté une joute parfaite.

Le jeune lanceur est une ancienne vedette de la Petite ligue de Valleyfield, ville qui représentait le Canada au championnat mondial des Petites ligues à Williamsport en 1963.

Lors d'une récente école de baseball tenue à Sherbrooke, Georges MacKay, de l'équipe junior de Québec, a

particulièrement impressionné le dépisteur des Pirates de Pittsburgh... MacKay est un excellent voltigeur qui possède un redoutable coup de bâton.

Lise Gauthier, 15 ans, de Montréal, vient de se mériter une médaille d'or à la suite de sa performance à Toronto, lors d'un tournoi de patinage artistique.

Jacques Marcotte, gardien de buts-étoile du hockey professionnel mineur, est le nouvel embouteilleur de Pepsi-Cola à Shawinigan, en com-

pagnie de Ted Hodgson, ancienne vedette du Royal de Montréal et du St-Paul... Suivant la politique de l'entreprise, tous deux accordent déjà leur plein appui au sport chez les jeunes dans leur territoire.

La vogue des quilles ne cesse d'augmenter, et de plus en plus, de très jeunes quilleurs réussissent des exploits dignes de mention... A la salle Fleury de Montréal récemment, une partie parfaite a été enregistrée par André Lamothe, âgé de 16 ans seulement.

Le stade de Verdun sera le théâtre de plusieurs compétitions importantes de piste et pelouse au cours de l'été... Les essais pré-olympiques pour adultes et garçons et filles de catégorie midget y avaient lieu récemment... En outre, les championnats provinciaux s'y dérouleront les 3 et 4 juillet... Le 30 juillet, ce sera l'olympiade des enfants des terrains de jeux de Verdun... Enfin, les 14 et 15 août se tiendront, pour la deuxième année con-

sécutive, les Olympiades métropolitaines ouvertes aux terrains de jeux des différentes municipalités de l'île de Montréal.

### Charland abaisse un record

Lors d'une récente compétition d'importance en piste et pelouse qui réunissait des représentants de 39 écoles de la région métropolitaine et de l'Ontario, plusieurs athlètes d'expression française ont volé la vedette... Michel Charland, de l'Immaculée-Conception, a particulièrement brillé en établissant un record pour l'est du Canada avec un saut en longueur de 22'9". Charland a de plus remporté les honneurs des courses de 440, 220 et 100 verges.

Jean-Pierre Royer, du Séminaire de Shawinigan, a causé une forte impression lors de son triomphe dans la course de 100 verges à obstacles, de même que Jean-Pierre Tibi, du Collège St-Viateur de Montréal...



(Photo Jacques LeMercier)  
Daniel Fontigny, photographe à «La Patrie», reçoit un trophée après avoir remporté le championnat chez les journalistes au rallye d'auto-sport à St-Eugène en fin de semaine. Bob MacGregor, à droite, applaudit chaleureusement.

## Conseils pratiques pour les skieurs nautiques

La Croix-Rouge vous offre ces quelques conseils sécuritaires pour vous permettre de retirer plus d'agrément du ski nautique, en marge de la semaine de sécurité aquatique.

Les conseils que voici relèvent des lois du Code Criminel du Canada :

1. Ne faites du ski qu'entre le lever du jour et une heure après le crépuscule.

Faire du ski à la noirceur est une contravention à la loi.

2. Il est obligatoire, qu'entre le pilote, une autre personne (vigie) prenne place à bord pour surveiller le skieur.

3. Soyez prudent. Pratiquer le ski nautique de façon dangereuse pour les embarcations ou les personnes est une contravention à la loi.

Les conseils que voici touchent à la sécurité :

1. Apprenez à bien nager avant d'apprendre le ski nautique.

2. Apprenez d'un moniteur compétent. Apprenez sur la terre ferme les techniques du ski et les signaux conven-

tionnels avant de vous aventurer sur l'eau.

3. Portez, pour le ski, une veste ou brassière de sauvetage approuvée par le gouvernement.

4. Maintenez tout votre matériel en bon état et vérifiez attentivement vos skis avant chaque randonnée.

5. Ne tentez pas d'acrobaties sur skis sans instruction compétente.

6. Surveillez devant vous en tout temps.

7. Si vous voyez ou sentez un danger, laissez-vous immédiatement tomber assis sur vos skis.

8. Après une chute, avertissez la vigie que tout va bien, par un signal de la main au-dessus de la tête ou par un ski élevé hors de l'eau.

9. Après une chute, reculez rapidement vos skis.

10. Le pilote de l'embarcation devrait revenir immédiatement repêcher le skieur tombé.

11. Le moteur doit être coupé lorsqu'un skieur se hisse à bord.

12. Pour l'atterrissage du

skieur, longer la rive en ralentissant.

13. Passez bien au large des autres skieurs ou embarcations.

14. Restez au large des quais, bouées ou rochers.

15. Soyez toujours courtois envers les autres.

AVANT D'ACHETER... VENEZ VISITER... LE

# DOMAINE des 4 HETU inc.



B. HETU



J.-G. HETU



F. HETU, C.A.



L.-P. HETU, C.A.

## LAC MARCHAND

ST-ALPHONSE, COMTE JOLIETTE

45 milles de Montréal

## TERRAINS À VENDRE

Minimum : 7,500 pi. ca.

10% COMPTANT

BALANCE FACILE

jusqu'à 30 mois pour

payer sans intérêt

Comparez ces avantages exceptionnels

- Systèmes d'aqueduc
- Routes pavées
- Electricité 110-120
- Téléphone et restaurant
- Pédalos et chaloupes
- Terrain de pique-nique
- Bon service d'autobus
- Chapelle à proximité
- Chasse et pêche en saison
- Plages sablonneuses
- Arpentage gratuit
- Camping
- Contrat notarié
- Titres clairs

INFORMATIONS :

4055, boul. St-Joseph est, Montréal

Tél.: 725-9506

Rendez-vous au projet les samedis et dimanches. — Route 18 par Rawdon et Routes 48 et 42 par Joliette.



## CHALET À VENDRE

Nombreux modèles modernes

Jusqu'à 10 ans pour payer

Assurance-vie et

Assurance-feu gratuites

Construits selon vos

spécifications

DOMAINE DES 4 HETU INC.  
4055, boul. St-Joseph,  
Montréal 36

J'aimerais avoir de plus amples informations sans obligation de ma part.

NOM .....

ADRESSE .....

VILLE .....

TEL. .... LPA

(Tirage d'un terrain valeur de \$800.00 à la Fête du Travail)

Nous avons encore quelques chalets à louer à la semaine

## POURQUOI J'AI ACHETE UNE TRANSFORMATION

AVANT

APRES



"La calvitie rend la vie difficile à un homme. Elle vous vieillit bien au-delà de votre âge réel; elle affecte directement votre personnalité chaque fois que vous vous regardez dans un miroir. Voyez une de vos photos prise il y a déjà quelques années, et vous tressaillez maintenant en vous revoyant avec votre chevelure abondante. Puis vient le jour où un autre est promu au poste qui vous était destiné, où cette jeune fille vous passe outre froidement. Vous commencez à méditer l'importance de votre calvitie prématurée sur ces instances. Assurément, vous pouvez persister dans ces réconforts moraux que la calvitie est un signe de virilité, etc. Mais ces arguments ne tiennent pas debout... ET VOUS SEUL L'ÉSAVEZ! Alors quelle est la seule solution possible? Réponse... une

TRANSFORMATION NATURELLE! Mes amis et compagnons de travail acceptèrent favorablement et immédiatement ma chevelure retrouvée. De plus, il m'en coûte beaucoup moins que je l'imaginai. Mon seul regret est de n'avoir pas DÉCIDÉ deux ans plus tôt. Mieux que ça, j'aurais pu l'obtenir quand mes cheveux s'amincissaient rapidement, avant de devenir complètement CHAUVÉ. Une autre chose, si vous DECIDEZ d'améliorer votre personnalité par une TRANSFORMATION, pourquoi ne pas profiter de notre expérience comme des milliers de clients satisfaits?

TERMES FACILES SI DESIRES

MONTREAL HUMAN HAIR L.Pa. 25-6-64  
C.P. 22 LAVAL-DES-RAPIDES Que.

Veuillez m'expédier gratuitement, sans obligation pour moi, détails complets dans enveloppe unie.

NOM .....

RUE .....

VILLE ..... TEL. ....

Postez le coupon maintenant

Détails gratuits

Aucune obligation

Pour informations ou rendez-vous, téléphonez

MO. 9-5365

Aussi perruques pour dames

# Milt Schmidt est optimiste après un chambardement dans l'alignement des Bruins de Boston

Milt Schmidt est un homme satisfait depuis la récente assemblée annuelle de la ligue Nationale de hockey.

"Je suis parfaitement heureux, dit Schmidt. Nous avons maintenant un club bien équilibré." Reste à savoir si les événements lui donneront raison, au cours de la prochaine saison.

Les Bruins ont été plus actifs que tout autre club de la Ligue Nationale au cours de la réunion de quatre jours, et pendant ce temps, ils ont presque complètement bouleversé leur club.

Quand la fumée des discussions et des pourparlers s'est dissipée, les Bruins avaient acquis les vétérans ailiers Ab McDonald, Reggie Fleming et Murray Balfour, et les jeunes joueurs de défense Bob Woytowich, Jean Gravel et Mike Draper.

Les Bruins ont cependant perdu les vétérans Doug



MILT SCHMIDT voit l'avenir en rose.

Mohns, Jerry Toppazzini et Matt Ravelich, le gardien de buts George Gardiner et l'ailier gauche Jim Mikol, qu'ils avaient acheté pour \$20,000 une journée pour le perdre le lendemain, au même prix.

## La faiblesse à l'aile gauche est disparue

Schmidt est optimiste au sujet d'au moins une position chez les Bruins, l'aile gauche.

"Avec McDonald, Dean Prentice et Johnny Bucyk, nous sommes aussi forts à cette position que tout autre club de la ligue, affirme l'entraîneur des Bruins. Je regrette que Mikol ait été repêché par les Rangers, mais il nous fallait courir le risque et écarter son nom de notre liste de joueurs protégés. Nous étions convaincus qu'aucun club ne le réclamait."

Personne n'aime perdre un jeune gardien de buts qui promet, mais les Bruins se devaient de protéger Ed Johnston et le jeune Jack Norris.

"Il nous fallait donc choisir entre Norris et Gardiner. Tous me disaient que Norris deviendra un as dans quelques saisons. J'ai toutefois

été surpris de voir Detroit réclamer Gardiner, et c'est pourquoi les Red Wings n'ont pas protégé Terry Sawchuk, qui a promptement été réclamé par les Leafs de Toronto.

Selon Schmidt, l'acquisition de Sawchuk par les détenteurs de la Coupe Stanley a été la "bombe" de la réunion.

Schmidt est convaincu que son équipe est forte au centre, avec Murray Oliver, Or-



AB McDonald pourra-t-il aider les Bruins?

land Kurtenbach, Bob Leiter et Forbes Kennedy. A l'aide droite, Balfour, un joueur d'expérience, appuie les jeunes Tommy Williams, Gary Dornhoefer, une sensation l'hiver dernier à sa première saison, et Wayne Rivers.

"J'ai une chose à vous dire, ajoute Schmidt. Aucun club n'osera chercher à nous intimider la saison prochaine. Nous aurons un club lourd et

robuste, un club qui, j'en suis sûr, plaira aux fervents de hockey de Boston."

## Schmidt construit pour l'avenir

Schmidt n'a aucune inquiétude au sujet du gardien de buts Johnston, qui, selon lui, sera encore plus effectif la

## Invitation aux fervents du ski nautique

Tous les jeunes gens et jeunes filles qui désirent apprendre et pratiquer le ski nautique auront cette chance cet été. Des autobus spéciaux quitteront Montréal tous les samedis et dimanches matin pour le lac l'Achigan et reviendront le soir même. Des instructeurs de ski nautique et de natation seront à la disposition des membres et du public.

Les amateurs du camping et en particulier tous les membres du Camping Club du Canada sont les bienvenus. Plusieurs inscriptions sont déjà faites et des compétitions nautiques sont prévues pour la fin d'août.

Informations, le soir après 6.00 heures: Antoine Richard — 522-6610.

saison prochaine, avec une année d'expérience de plus.

La défense cause certains soucis à Schmidt, mais il déclare que de ce côté, il songe à l'avenir.

"Woytowich, par exemple, n'est pas tout à fait prêt à jouer régulièrement dans la Ligue Nationale. Il n'a que 21 ans, mais il a du talent, et il a été choisi dans l'équipe d'étoiles de la Ligue Centrale pour la saison 1963-64."

"J'ai une grande confiance

en Woytowich. Les Rangers l'ont rayé de leur liste quand ils ont réclamé Mikol, et c'est alors que nous l'avons réclamé."

En résumé, les récentes assemblées du hockey ont été fort productives, du point de vue des Bruins. Les changements ont-ils amélioré l'équipe au point qu'elle puisse espérer aux éliminatoires? L'avenir le dira.

**PHOTO ECLAIR**

Installation moderne pour un travail rapide et parfait — Vos photos (blanc et noir) retournées par la poste le jour même de la réception —

**Economisez jusqu'à 50% - Demandez nos enveloppes de retour GRATUITES - Travail garanti - Satisfaction ou argent remis**

FILMS NOIR et BLANC		FILMS en COULEURS	
		"KODACOLOR"	
Roul. de 8 POSES 3 1/2 x 5	.35	Roul. de 12 POSES 3 1/2 x 3 1/2	\$4.00
Roul. de 12 POSES 3 1/2 x 3 1/2	.60	Roul. de 8 POSES 3 1/2 x 5	\$3.00
Roul. de 20 POSES 3 1/2 x 5	\$1.00	Impressions individuelles	.30

Impression indiv. agrandie .05 chacune. Ajoutez taxe de vente et .05 pour poste.

**PHOTO-ECLAIR Enr. C.P. 20, STATION M, MONTREAL**

## CHALETS "FUTURA"

EN EXCLUSIVITE

AU MAGNIFIQUE DOMAINE DU

# LAC KILDARE

RAWDON, P.Q. — 38 MILLES DE MONTREAL

Construction  
Matériaux 1ère qualité  
**VOYEZ LES NOMBREUX  
AVANTAGES DES CHALETS  
"FUTURA"**

- Garantie écrite de 5 ans
- Assurance-vie
- Assurance-feu (2 ans)
- Jusqu'à dix ans pour payer
- Achetez maintenant — Payez en novembre seulement si désiré!

- Routes pavées jusqu'à l'entrée du projet
- Grand choix de terrains boisés ou non
- 3 lacs • 1 1/2 mille de rivière
- Golf miniature • Tennis
- Ski-Tow • Pêche et chasse
- Electricité • Routes pavées

POUR RENSEIGNEMENTS :

## 384 - 6855

Bureau-chef :  
50, Place Crémazie ouest  
Montréal — Chambre 519

OCCUPATION IMMEDIATE

Offre d'ouverture : CHALET

5 PIECES  
TERRAIN DE 5,000  
PIEDS CARRES  
INCLUS  
REG. \$2,400  
SPECIAL I

# \$1925

\$50.00 COMPTANT

DIRECTIONS: Traversez le pont Pie IX — route 18 jusqu'à Rawdon, de là-bas, demandez pour route 33 en direction Ste-Marcelline (Kildare). Projet à 2 1/2 milles de Rawdon.  
OU  
Du pont Vieux, St-Lin, Ste-Julienne et Rawdon et de là suivre nos enseignes.

# COURS D'ÉTÉ

## CONVERSATION ANGLAISE

DEBUTANT	8 semaines	
INTERMEDIAIRE	2 soirs par semaine	
AVANCE	Diplôme reconnu	

---

### PRÉPARATION aux EXAMENS de REPRISES

12 Sciences Math.	Algèbre —	1 soir, (3 heures par semaine)
12 Sciences Lettres	Géométrie	par matière
11 Sciences Math.	Trigonométrie	durant 5 semaines
11 Sciences Lettres	Chimie — Physique	en juillet

---

12 Commercial spécial	Comptabilité	1 soir, (3 heures par semaine)
11 Commercial	Sténographie	par matière
	Dactylographie	durant 5 semaines
		en juillet

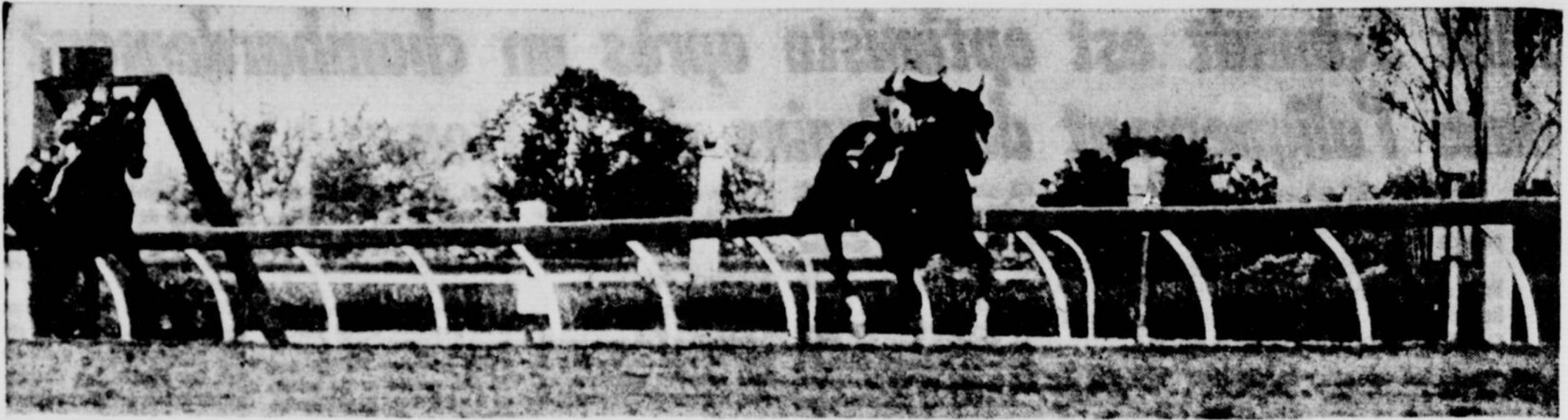
---

### RÉCUPÉRATION SCOLAIRE

10 Sciences Lettres	Cours destinés aux élèves du cours classique et du cours général qui désirent changer de section.	Durée de 6 semaines débutant le 6 juillet. Examen d'entrée obligatoire. Date limite pour l'inscription: 30 juin.
10 Commercial garçons		
9 Scientifique		
9 Général		
8 Scientifique		

# INSTITUT ALIE

2850 est, rue SHERBROOKE — 527-3631 — (Service des cours d'été)



## Northern Dancer, premier candidat au titre de "pur-sang de l'année"

Northern Dancer a fait oublier complètement sa défaite au Prix Belmont et a réaffirmé ses droits au titre de "pur-sang de l'année" par sa victoire décisive à la classique du Queen's Plate, samedi dernier, à Toronto.

Le petit porte-couleurs d'E. P. Taylor a démarré lentement dans cette épreuve, mais son jockey, sachant que son cheval était de beaucoup supérieur à tous ses rivaux, ne l'a laissé courir à sa guise qu'après un demi-mille lorsque Northern Dancer, alors en huitième place, s'est mis à courir comme seul il peut le faire.

En moins de temps qu'il ne faut pour le dire, Northern Dancer avait dépassé tous les autres, et le reste a été facile, tellement, au fait, que, durant le dernier seizième de mille, Hartack l'a retenu, reconnaissant qu'il ne pourrait jamais être rattrapé.

C'est ainsi que Northern Dancer n'a pu abaisser le record de piste, quoique, avec son temps de 2.01.1-5, il soit venu à un cinquième de

seconde près du record établi par Victoria Park, un autre pur-sang appartenant à E. P. Taylor, dans le Queen's Plate de 1960.

S'il continue à cette allure, Northern Dancer pourrait fort bien devenir le pur-sang le plus riche de l'histoire. Sa victoire de samedi dernier a rapporté \$49.075, portant son total de bourses à \$580.794 en 18 courses durant une période de deux saisons.

**Le "Danseur" a bien mérité un long repos**

E. P. Taylor et l'entraîneur Horatio Luro ont décidé sagement d'accorder un repos prolongé au petit pur-sang, dont la campagne a été épuisante depuis sa première course de

l'année, à Hialeah Park en janvier.

Northern Dancer ira brouter l'herbe de la ferme Windfields à Oshawa pendant quelques semaines avant de reprendre l'entraînement en vue du prix Travers, qui sera disputé à Saratoga au mois d'août.

Le petit-fils du célèbre Native Dancer aura l'occasion de prendre sa revanche contre Quadrangle, celui qui l'a battu assez décisivement à Aqueduct pour l'empêcher de s'assurer la Triple Couronne, il y a trois semaines.

Northern Dancer avait déjà battu Quadrangle à Churchill Downs et à Pimlico, et leur duel à Saratoga suscitera un vif intérêt chez les fervents du turf.

**Langcrest surprend**

Aucun pur-sang n'était évidemment de taille à rivaliser avec le champion à Woodbine samedi dernier, mais les fervents de Montréal qui avaient logé un pari "sentimental" sur Langerest, le porte-couleurs de S. J. Langill,

ont eu l'agréable surprise de toucher \$18.40 pour \$2, lorsque Langerest est venu terminer au deuxième rang.

Pierlou, le pur-sang de J.-Louis Lévesque, était deuxième choix, mais il n'a rien fait qui vaille dans l'épreuve, terminant au cinquième rang.

Grand Garçon, le seul pur-sang canadien qui ait jamais réussi à battre Northern Dancer, a dû se contenter de la troisième place. Grand Garçon avait eu raison de Northern Dancer dans une épreuve pour deux-ans l'an dernier à Toronto, mais, dans le

Queen's Plate, il n'était pas de taille.

Les projets d'avenir, en ce qui concerne Northern Dancer, n'ont pas encore été dévoilés, mais on peut supposer que, après la présente saison, il sera retiré au haras, où il peut devenir un étalon fort profitable.

Si la progéniture de Northern Dancer est aussi formidable qu'il l'est lui-même, le turf et plus particulièrement l'élevage des pur-sang au Canada n'en prendront qu'un essor encore plus grand.

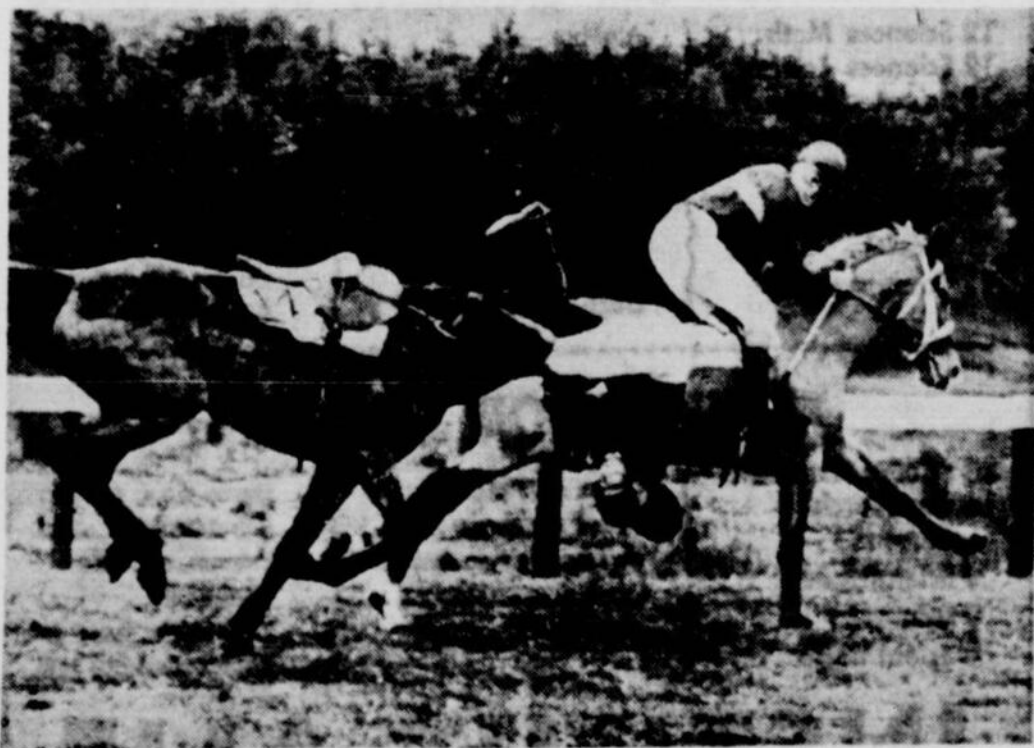
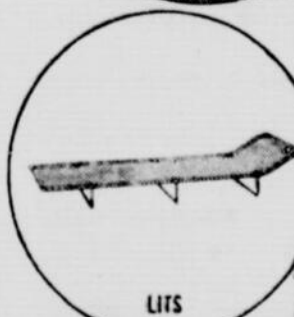
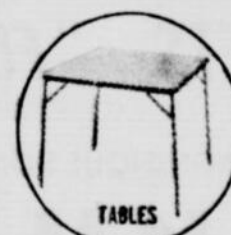


Photo Fednews

Malgré tous ses efforts, le jockey R. Afflick est balancé par-dessus la tête de sa monture, Berenna, au cours d'un steeplechase à Melbourne. Le cheval est tombé lui aussi, mais heureusement, ni le jockey ni la bête n'ont été blessés.

# VENTE DU 15<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE

## CHOIX UNIQUE DE MATÉRIEL DE CAMPING



Ensembles pour 2 — 4 — 6 campeurs et plus. Tentes de première qualité à partir de \$40. — et sacs de couchage à partir de \$9.95. Termes faciles.

Demandez votre "campeur-conseil" Bernard Foucart.



**MONTREAL CAMPING**

10,155, boul. St-Laurent, Montréal — Tél. 381-8965

La plus ancienne maison du genre à Montréal

# Bob Ramsay a été témoin de l'évolution des courses durant sa longue carrière

Bob Ramsay n'est probablement pas le doyen des entraîneurs de chevaux de courses au Canada, mais après environ un demi-siècle d'activités dans le sport des rois, il est sûrement en mesure d'évoquer plusieurs souvenirs.

succès de trois excellents jockeys, en l'occurrence Jimmy McLaren, Joe Gauthier et Lorne Dupré qui étaient trois des meilleurs jockeys au Canada de 1920 jusqu'en 1930.

Natif de Grand Point, au Manitoba, où il a appris à parler le français, Bob Ramsay pourrait raconter de nombreuses histoires ayant trait au turf.

Durant le stampede de Calgary, plusieurs attractions se déroulent simultanément. "Une fois, dit-il, un taureau s'est échappé du terrain alors qu'un peu plus loin une course de chevaux se déroulait, pour ensuite s'arrêter quelques pieds seulement avant mon pur-sang qui était en tête du peloton."

"Afin d'éviter toute collision, le jockey fit dévier sa monture de plusieurs pieds. Il perdit la course. Et le taureau fut disqualifié", de faire remarquer Bob Ramsay.

Ce dernier se dit très satisfait du meeting de courses sur le plat à la piste Blue Bonnets. "Si je suis encore dans le métier l'année prochaine, sûrement que je reviendrai à cette magnifique piste."

## Ici et là...

Lucien Bombardier, directeur des opérations à Blue Bonnets Raceway, et ses adjoints accomplissent un magnifique travail pour tenir la piste dans un excellent état... Il est évident que l'augmentation des bourses a donné lieu cette année à une meilleure classe de chevaux... Le temps est révolu ou un propriétaire pouvait acquérir un cheval médiocre à Toronto ou aux Etats-Unis et espérer le voir triompher à B.B.... Les commissaires John Finn, Teague Pichon et Eric Barber sont trois types très occupés à la piste du boulevard Decarie...

Avec plus de 500 pur-sang dans les écuries, le secrétaire de courses Ed Bradley et son adjoint, Mike MacCormac, ont beaucoup moins de difficultés que l'an dernier à compléter un programme... L'ancien populaire jockey Jimmy Darou, qui est propriétaire d'un dépôt d'essence

à Montréal-Ouest, n'a rien perdu de son enthousiasme pour les courses sur le plat...

Plusieurs Montréalais se

sont rendus à Toronto pour assister à la brillante victoire de Northern Dancer dans le Queen's Plate... Amateurs de courses, prière de ne pas oublier le grand concours hip-

pique du lac des Deux-Montagnes, au profit de l'Association des enfants retardés de Montréal, qui aura lieu à St-Lazare, dimanche, le 27 septembre...



Maintenant âgé de 72 ans, Bob Ramsay est actuellement à la piste Blue Bonnets où il dirige une écurie de quatre pur-sang. Ce vétérinaire entraîneur a exercé son métier sur la plupart des pistes du Canada.

Depuis les premiers jours où il s'est intéressé à organiser des courses de poneys au Manitoba, Bob Ramsay a été très actif à Winnipeg, Calgary, Edmonton, Vancouver, ainsi qu'aux pistes Bay Meadows et Tanforan en Californie et Agua Caliente au Mexique.

Ramsay a envahi les pistes de l'est du Canada pour la première fois il y a déjà vingt ans, soit en Ontario. Cependant, il en est à sa première visite à l'hippodrome du boulevard Decarie.

## Un sport qui a changé énormément

Cet entraîneur avoue en toute sincérité que la piste d'une distance d'un demi-mille à Blue Bonnets est la plus belle qu'il ait vue. L'écurie que dirige Bob Ramsay comprend les pur-sang All Sparkle, Prairie Marc et Leibchen, qui sont âgés de deux ans chacun, et Flak Marc qui aura 11 ans bientôt. Soit dit en passant, Leibchen est la propriété du sportsman Lucien Maynard, ancien procureur général de l'Alberta.

En ce qui concerne sa longue carrière dans le turf, Ramsay fait remarquer que ce sport a changé considérablement au cours des années. "Tout s'est amélioré dans le monde des courses sur le plat", de déclarer Bob Ramsay.

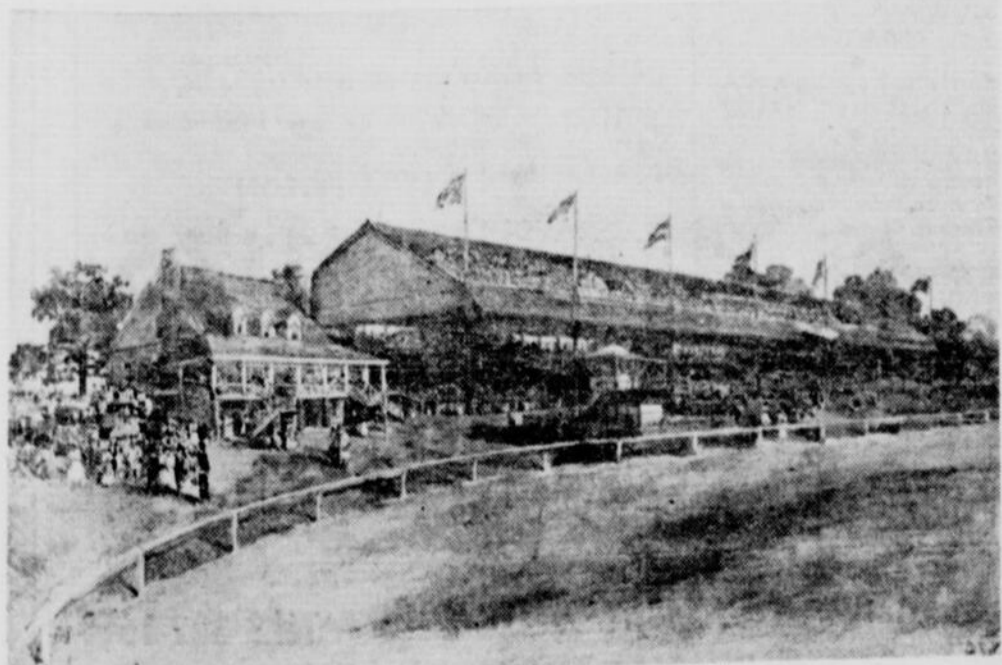
"Les dirigeants de ce sport font des affaires d'or." Ramsay aime à rappeler le temps où un propriétaire faisait courir une de ses bêtes chaque jour de la semaine.

"Il y a trente ans, alors que j'étais à Winnipeg, j'entraînais un pur-sang de neuf ans, Just Cost, qui, en l'espace de sept jours, gagna cinq courses. Il n'y avait jamais un cheval en avant de lui. Just Cost quittait la barrière du départ au premier rang et n'était jamais devancé."

Bob et son frère Bill — ce dernier à sa retraite comme entraîneur depuis plusieurs années — ont connu une saison vraiment fructueuse sur le circuit de l'ouest du pays, alors que trois de leurs pur-sang remportèrent au total les honneurs de 33 courses.

Bob Ramsay a aidé, grâce à ses valeureux conseils, plusieurs jockeys, entraîneurs et officiels depuis ses débuts dans le turf. A la piste Blue Bonnets, il a eu l'occasion de renouveler connaissance avec le juge au départ Doug Haig qui a monté des pur-sang pour Ramsay alors qu'il était jeune.

Bob Ramsay prétend également qu'il a contribué aux



L'ancien chalet de Blue Bonnets, tel qu'il apparaissait lors de l'inauguration de la piste en 1907.



En ce jour de fête nationale, nous avons conscience de ce qui représente notre plus grande ressource et notre plus belle richesse: **notre jeunesse**

LA BRASSERIE MOLSON DU QUÉBEC LIMITÉE

**on raconte que... on raconte que... on raconte que**

**Jocko Conlan se retirerait**

Jocko Conlan, le doyen des arbitres de la ligue Nationale, se retirerait à la fin de la présente saison. . . George Sholly a établi un précédent lorsqu'il a conduit les quatre vainqueurs du "double-double" un soir de la semaine dernière à la piste de Yonkers. . . Le pari a rapporté \$1,327.10 pour \$2, mais Sholly n'avait acheté aucun billet sur ses coursiers. . . Il a gagné cinq courses, en tout et partout ce soir-là, égalant un record. . .

Les Mets de New York ont déjà attiré plus de 600,000 spectateurs, pour 23 de leurs 81 parties au stade Shea, depuis le début de la saison. . . Ce total ne comprend pas les plus de 50,000 fervents qui ont vu les Mets à l'oeuvre contre les Yankees dans la joute traditionnelle pour le trophée du maire de New York, ludi soir. . . On dit que Luke Easter avait 38 ans lorsqu'il a fait ses débuts dans les majeures à Cleveland. . . Ceci veut donc dire que Luke, qui joue toujours avec les Red Wings de Rochester, a maintenant 53 ans. . .

Alex Webster, l'ancien as des Alouettes, en est un autre qui songe à la retraite. . . Webster a été affligé de divers maux depuis plusieurs années. . . Un autre Giant, Jack Stroud, qui a subi une opération au genou récemment, devra peut-être aussi rester au repos la saison prochaine. . .

Joe Louis n'a pas perdu son sens de l'humour. . . La semaine dernière à Las Vegas, un fervent de boxe l'a approché pour lui dire: "Vous êtes le plus grand, puis-je avoir votre autographe?" . . . Et Louis de répondre: "Quel nom devrais-je signer, Joe Louis ou Cassius Clay?" . . . Dick James, le demi que les Giants ont obtenu dans un échange avec les Redskins de Washington, est un mordru des courses sous harnais. . . On a demandé à Leon Wagner s'il aimait vivre à Cleveland, et il a répondu: "C'est bien, mais je préférerais vivre en Amérique" . . . Ce bon mot ne sera pas apprécié par les partisans des Indiens. . . Depuis le début de sa carrière, Mickey Mantle a frappé 215 circuits au stade des Yankees et 215 à l'étranger. . .

**Difficultés des arbitres**

La vie est de plus en plus ardue pour les arbitres du baseball. . . Ceux de la Ligue Nationale parlent de faire une grève parce que la ligue refuse d'augmenter leurs pensions à la retraite. . . Voici maintenant que les services de nouvelles, dans le but d'abrèger, ont décidé de ne plus publier les noms des arbitres au bas des sommaires des joutes. . . Le jour viendra peut-être où les arbitres seront éliminés complètement, même sur le terrain, où leur autorité est d'ailleurs souvent mise en doute. . . Veut-on copier le hockey?

Un sage nous disait l'autre jour: "La prospérité, c'est quelque chose que vous tâ-

tez, que vous pliez et que vous envoyez ensuite au gouvernement." . . . Al Lopez prétend que la Ligue Américaine gagnera la prochaine joute d'étoiles, au stade Shea. . . Lopez a dirigé l'Américaine trois fois dans la classique annuelle et son équipe a été battue à chaque occasion. . .

Willie Galimore, le demi des Bears de Chicago, peut courir les 100 verges en 9.6 secondes, mais, dit-il, "quand Sam Huff me poursuit, je peux franchir la distance en 8.8." . . . Aucun club de la Ligue Nationale n'a réussi une série de plus de cinq victoires consécutives depuis le début de la saison. . .

Voilà ce qui démontre que la ligue est bien équilibrée. . .

Durant son procès pour subornation d'un juré, au Tennessee il y a quelques mois, James Hoffa, le grand manitou des camionneurs, se maintenait en bonne condition physique par des exercices à un gymnase voisin de la cour. . . Il est maintenant à Chicago pour un autre procès, sous l'accusation de fraude, mais aucun gymnase n'est disponible. . . Résultat: Hoffa a engraisé de 10 livres. . . Jack La Motta, fils de l'ancien champion boxeur Jake, est une vedette au baseball. . . Il a conservé une moyenne au bâton de .422 pour l'équipe de son école supérieure à Miami. . .

Phil SEGUIN.

**CETTE ANNÉE, OFFREZ-VOUS**

**doubles vacances!**

combinez

**UN SÉJOUR DANS L'ÉTAT DE NEW YORK**

**UNE VISITE À LA 2 FOIRE INTERNATIONALE**

PRÉPAREZ-LES AVEC CETTE

**brochure gratuite**



POUR EN OBTENIR UN EXEMPLAIRE TÉLÉPHONEZ AU 932-2153 OU POSTEZ LE COUPON CI-DESSOUS

MINISTÈRE DU COMMERCE DE L'ÉTAT DE NEW YORK MLAP-11  
C.P. 6900, Montréal 3, P.Q.

Veillez m'envoyer GRATUITEMENT la brochure "NEW YORK STATE VACATIONLANDS"—Edition de la Foire Internationale.

NOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

VILLE \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_

Pour tous renseignements touristiques sur l'État de New York, passez à notre bureau, sur l'esplanade de la Place Ville-Marie, Montréal.

**PAS D'INTERMÉDIAIRE**

**à PAYER**

**PIGEON**

**& FILS • MONTREAL**

**CHEZ**

**ÉCONOMISEZ JUSQU'À 30%**

en achetant votre bateau

directement de la manufacture PIGEON

Autres avantages PIGEON:

**1-MEILLEURE QUALITÉ**

Nos 25 années d'expérience nous permettent de vous offrir un bateau amélioré à tous points de vue: plus solide et parfaitement étanche à cause de sa coque moulée sans joint; plus sûr et plus confortable à cause d'une forme de fond spéciale améliorée, et mise au point après de nombreux tests; mieux fini et plus facile d'entretien grâce à des vernis et peintures marins plus résistants et plus durables.

TOUS NOS BATEAUX SONT MAINTENANT GARANTIS POUR 2 ANS

**2-MEILLEUR CHOIX**

Bateaux en bois ou en fibre de verre; pour la pêche, le ski nautique ou la promenade, nous avons en magasin plus de 35 modèles différents: Runabouts pour hors-bord ou "inboard-outboard" Volvo et Mercruiser. Hard-tops ou convertibles, car-tops, canots, chaloupes genre "Verchères", Pédalos, etc.

**3-MEILLEUR SERVICE**

En faisant affaire directement avec le manufacturier, vous allez à la source même, chez des gens qui connaissent leurs produits, chez des experts qui peuvent vous aider en tout temps; avant, pendant et après l'achat, pour le choix, l'entretien, l'entreposage et la réparation.

**SPECIAL**

"ENSEMBLE IDEAL" pour le ski nautique ou la promenade



**BATEAU** EN CONTREPLAQUE MOULE de 14' tout équipé.  
**MOTEUR** Mercury de 35 c.v. avec télécommande et réservoir.

PRIX SPECIAL PIGEON

**\$1095.**

AVEC LA REMORQUE \$1210

OU

**BATEAU** EN FIBRE DE VERRE de 14' tout équipé.  
**MOTEUR** Mercury de 35 c.v. avec télécommande et réservoir.

PRIX SPECIAL PIGEON

AVEC LA REMORQUE \$1290 **\$1175**

Réservez maintenant pour livraison en mai ou en juin — Termes si désirés

Autres ENSEMBLES plus petits ou plus gros — à PRIX SPECIAUX

Bateaux tout équipés, à partir de **\$399**

Nous vendons également les marques de bateaux suivantes: Crestliner, Cutter, Princecraft et Cadorette Canoes.

REMORQUES: de bateaux, de bagages, de camping.

Vous ferez toujours un meilleur marché chez PIGEON

**PIGEON**  
**& FILS • MONTREAL**

PIGEON est synonyme de qualité, bon service et économie

11921, rue BELLEVOIS, Montréal-Nord — Tél.: 322-1610

Dix rues à l'est de Pie IX (près du boul. Guin)

OUVERT MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI SOIR JUSQU'À 9 H. 30 — SAMEDI, MIDI

# Mattagami, nouveau paradis de chasse et pêche

Un voyage d'une couple de semaines en Abitibi et à Mattagami laisse entrevoir de grandes possibilités touristiques, principalement pour cette dernière région où les lacs et rivières regorgent des poissons les plus populaires chez les pêcheurs.



par Marcel OUIMET

Les cours d'eau sont nombreux et certains lacs sont immenses, mentionnons Tiblémont Guégen, Lamothe, Preissac, Matchi-Manitou, Mattagami, entre autres, parmi ceux que nous avons vus.

Les routes qui y conduisent sont pour la plupart excellentes de même que les chemins de gravier. Le nouveau chemin de Mattagami d'un peu plus de 100 milles sera en partie pavée prochainement et sur toute sa longueur d'ici probablement deux ou trois ans.

Passé le lac Mattagami, il faut utiliser, selon les saisons, l'avion ou le "muskeg", véhicule qui peut traverser les régions marécageuses appelées muskeg.

On parle beaucoup, en Abitibi, de l'ouverture possible d'une route conduisant à la baie James, même il existerait un chemin, toutefois peu carrossable, reliant les deux régions.

Dans les lacs où nous avons pêché, brochets et dorés abondent, la plupart des prises variant de deux à environ quinze livres pour les premiers et jusqu'à dix livres pour les deuxièmes.

Les truites, elles, atteignent jusqu'à quatre livres, mais la plupart ne dépassent pas une livre. Toutefois, les pêcheurs qui se rendent par avion aux lacs autrement inaccessibles font des pêches merveilleuses.

## Saumon abondant à la baie James

Des pêcheurs et prospecteurs de cette partie de l'Abitibi affirment que les truites mouchetées atteindraient de huit à dix livres, les brochets, trente livres et plus, et les dorés de douze et quinze livres ne sont pas rares.

Ce qui nous a un peu étonné, c'est d'apprendre que les tributaires de la baie James fourmillent de saumons. Malheureusement, il nous a été impossible de nous y rendre, vu le coût élevé d'un tel voyage, pour ainsi constater sur place la véracité de ces informations.

Même si l'on vient à construire la route à la baie James, il sera impossible à la plupart des pêcheurs de s'éloigner de quelques milles à la recherche de lacs et rivières.

Mais comme on prévoit l'exploitation forestière de cette région riche en conifère et que des chemins de bois seront ouverts à cet effet, il sera possible, dans quelques années, de se rendre près des cours d'eau où se trouve le saumon.

Toutefois, si vous disposez de quelques centaines de dollars pour une excursion de pêche d'une semaine, ou plus,

conduira et ira vous chercher à la date fixée à l'endroit de votre choix. Pour réduire les dépenses, il suffit de se rendre à la ville de Mattagami en auto et d'utiliser un avion par la suite.

Mais mieux vaut réserver à l'avance votre passage, car l'activité minière est fébrile

dans cette partie éloignée de notre province où presque tous les déplacements se font par avion. Ce qui représente une économie de temps en notre siècle de vitesse, facteur important quand il s'agit de jalonner des terrains à la suite d'une découverte de minéral.

### TABLEAU DES PERIODES SOLUNAIRES par John Alden KNIGHT

Jour	Date	AVANT-MIDI		APRES-MIDI	
		Mineure	Majeure	Mineure	Majeure
Jeudi	25 juin	5 h. 50	11 h. 50	6 h. 00	.....
Vendredi	26 juin	6 h. 40	12 h. 25	6 h. 55	12 h. 45
Samedi	27 juin	7 h. 35	1 h. 20	7 h. 50	1 h. 40
Dimanche	28 juin	8 h. 25	2 h. 10	8 h. 45	2 h. 35
Lundi	29 juin	9 h. 20	3 h. 05	9 h. 40	3 h. 30
Mardi	30 juin	10 h. 10	3 h. 55	10 h. 30	4 h. 20
Mercredi	1 juil.	11 h. 00	4 h. 45	11 h. 20	5 h. 10

NOTE: Les heures indiquées ci-dessus sont calculées selon l'heure avancée de l'Est.

## Votre chalet d'été portatif...

Plan budgétaire si désiré



LA PLUS BELLE EXPOSITION DE TENTES AU QUEBEC: "A LA GRANGE"

### TENTES pour toute la famille

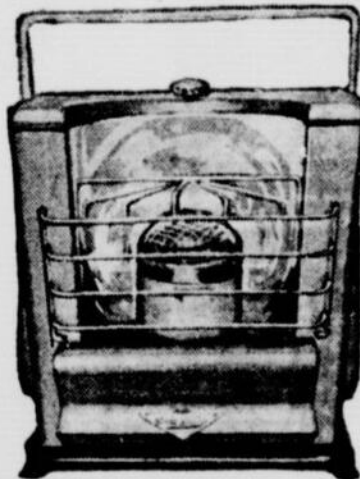
Reposez-vous dans une tente confortable et gaie. Nous avons plusieurs des meilleures marques de tentes: "Manufrance", Lamont, "Caou", André Jamet et "tentes Thermos Américaines". Division: 2 chambres séparées, pour 4 personnes, \$150, 6 et 8 personnes, moustiquaires pour chaque chambre.

TENTES \$29.95 à \$295.00 à partir de

CADEAUX au CHOIX: • Lanterne • Petit poêle • Chaise de camping • Participation au tirage d'un Cou-Cou (chanceux) avec achat de \$200 et plus.

### ACCESSOIRES de CAMPING au complet

#### PRODUITS à L'HUILE



### Boule de feu "LILY PUT"

Chaufferette portative pour TENTE, CHALET, SALLE DE JEU, GARAGE, etc.

Même rayon de chauffage que toute autre Boule de Feu, chauffe 3 à 4 appartements 20 x 30. Sa qualité de fabrication et son beau fini justifient la popularité de cette merveilleuse Lily-Put.

Chauffe avec l'huile distillée No 1 1¢ de l'heure

10,000 B.T.U. \$49.95



CHAUFFERETTE PORTATIVE Baby Podet 4,500 B.T.U. \$29.95

Pour se rendre "A la Grange" Traversez le Pont Pie IX, suivez la route 38 vers Duvernay Est, longez le bord de la rivière des Prairies jusqu'au no 7127 Boul. Lévesque.



CHAUFFERETTE PORTATIVE "Demon" 3,500 B.T.U. \$34.95

Visitez notre Salle d'Exposition "A LA GRANGE"

7127 boul. LEVESQUE Route 38, Duvernay est

#### SALLES D'ECHANTILLONS

2211 est, Bélanger, Montréal, RA. 2-9487 (Ouvert le jeudi et le vendredi soir jusqu'à 9 h.)

#### "A LA GRANGE": VISITEZ NOTRE E-X-P-O-S-I-T-I-O-N

7127 boul. LEVESQUE, route 38, Duvernay est Ouvert tous les jours de 8 h. 30 a.m. à 10 h. p.m. excepté le dimanche — Tél.: 665 2481.

Québec: 235, 4e rue, LIMOILOU LA. 3-7621

Chas E. LEPAGE Cie Ltée

## PLUS DE 1000 DIPLÔMÉS du TECCART...

dans les postes de télévision dans les postes de radio dans l'industrie au Canada et aux Etats-Unis

DEVENEZ SPECIALISTE

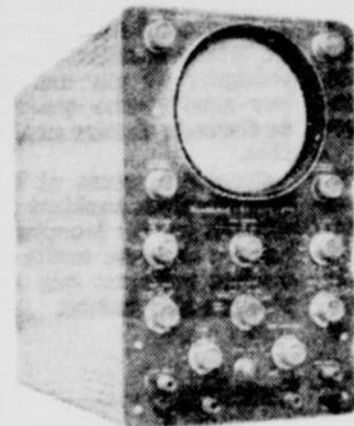
### EN ÉLECTRONIQUE

Vous pouvez vous aussi vous spécialiser en électronique et assurer votre avenir dans l'industrie la plus progressive.



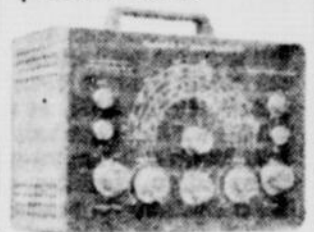
## ÉTUDIEZ au TECCART par CORRESPONDANCE

RECEVEZ ces APPAREILS

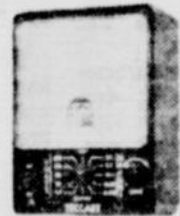


OSSILSCOPE

En plus des nombreuses leçons, vous recevez et gardez tous ces instruments ainsi que plusieurs outils.



GENERATEUR RF.



V.O.M.



V.T.V.M.

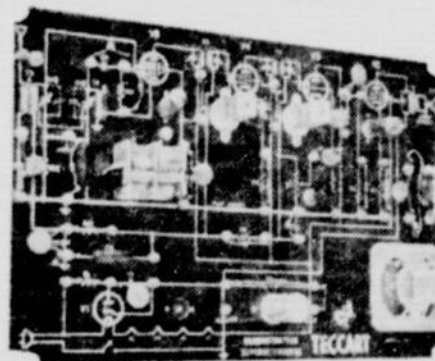


TABLEAU EXPERIMENTAL

Afin de vous assurer une formation complète, Teccart vous fait effectuer des centaines d'expériences dans un laboratoire moderne que vous construisez vous-même, le tout demeure votre propriété.

### ETUDES GRATUITES

De plus, vous passez 2 semaines dans nos laboratoires soit 50 heures d'études gratuites.

GRATUIT

La brochure gratuite vous fera voir tout l'équipement grandeur naturelle. Il faut le voir pour le croire

POSTEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT à INSTITUT TECCART INC., C.P. 140, Station M, Montréal, P.Q.

Sans obligation de ma part je désire recevoir votre brochure des Cours à l'école  Nouveau cours par correspondance

NOM ..... TEL. ....

ADRESSE ..... AGE .....

VILLE ..... L.P. 25-6-64

VENEZ VISITER TECCART

lundis et jeudis

soir

3155 Hochelaga

Montréal

526-5911



TECCART



**LE SPORT**  
**AMATEUR**

**Ligue Montréal Junior**

**Dimanche, 28 juin**  
Villeray vs Longueuil... 8 h.  
Ville-Marie vs St-Laurent 8 h.  
Laval vs N.D.G. .... 2 h.  
Verdun vs St-Barnabé... 8 h.  
Kinsmen vs V.M.R. .... 2 h.

**Lundi, 29 juin**  
N.D.G. vs Villeray .... 8 h.

**Mardi, 30 juin**  
Ville-Marie vs Kinsmen... 8 h.  
V.M.R. vs Laval .... 8 h.  
St-Barnabé vs St-Henri... 8 h.  
St-Laurent vs Verdun... 8 h.

**Jeudi, 2 juillet**  
Laval vs Villeray .... 8 h.  
St-Henri vs Ville-Marie... 8 h.  
Longueuil vs St-Barnabé... 8 h.  
N.D.G. vs St-Laurent... 8 h.

**Ligue Nationale Jr**

**Dimanche, 28 juin**  
Lachine vs Québec .... 2 h.  
Lachine vs Québec .... 7 h.  
St-Jérôme vs St-Jean... 8.30  
Sorel vs Chomedey .... 8 h.  
Verdun vs Rosemont... 8 h.

**Mardi, 30 juin**  
Rosemont vs St-Jérôme... 8.30  
Verdun vs Lachine... 8 h.

**Mercredi, 1er juillet**  
Chomedey vs Verdun... 8 h.  
Lachine vs St-Jérôme... 8.30

**Jeudi, 2 juillet**  
Lachine vs St-Jean... 8.30  
St-Jérôme vs Chomedey... 8 h.  
Québec vs Rosemont... 8.30

**Samedi, 4 juillet**  
Chomedey vs Sorel... 8.30  
Verdun vs St-Jérôme... 8.30  
St-Jean vs Québec .... 8.30

**Ligue Midget (Inter-Cités)**

**Dimanche, 28 juin**  
Verdun vs Mt-Royal... 6.15  
St-Laurent vs Lachine... 8 h.  
Mtl-Nord vs St-Jérôme... 8 h.  
Chomedey vs Laval... 6.15

**Lundi, 29 juin**  
Laval vs Mt-Royal .... 6.15

**Mardi, 30 juin**  
St-Jérôme vs Chomedey... 8 h.  
Verdun vs Mtl-Nord ... 8 h.

**Mercredi, 1er juillet**  
Laval vs St-Laurent... 8 h.  
Terrebonne vs Lachine... 8 h.

**Jeudi, 2 juillet**  
Chomedey vs St-Jérôme... 8 h.  
Mtl-Nord vs Terrebonne... 8 h.

**Clinique pour les plongeurs**

L'Ecole canadienne de plongeon tiendra sa prochaine clinique de perfectionnement en fin de semaine, à l'auberge "Le P'tit Bonheur", au lac Quenouille, à dix milles au nord de Ste-Agathe.

Cette clinique a pour but de former des instructeurs qui sauront utiliser le plongeon comme sport amateur en vue d'améliorer l'équilibre physique et mental de leurs élèves.

Durant ces deux jours, le plongeon sera analysé et étudié dans toutes ses phases, et il y aura démonstration et pratique des méthodes d'entraînement, sous la direction des instructeurs Claude Marie, Bernard Valois, Louis Choquette, Paul Larue et Léopold Vigeant.

Inf.: Nicole Valiquet, Ecole canadienne de plongeon, 10,301, rue Francis, Montréal 12, 388-4951.

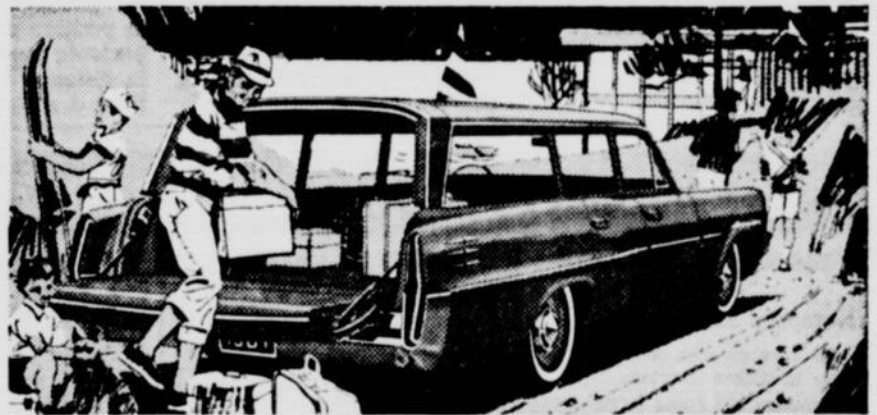
**Si vous ne voyez pas ici la nouvelle Pontiac de votre choix vous la trouverez chez le concessionnaire Pontiac**



Coupé sport Custom Parisienne



Sedan Strato-Chief 4 portes



Safari Laurentian 6 places



Décapotable Parisienne



Sedan sport Parisienne



**Profitez de la campagne "Célébrons une Réussite!"**

Le concessionnaire Pontiac vous offre 38 manières de célébrer une réussite... 38 magnifiques modèles. Pourquoi tant de modèles? Parce que certains usagers aiment la luxueuse Parisienne Custom sport tandis que d'autres préfèrent la distinguée Laurentian ou un station-wagon Safari. Le concessionnaire Pontiac vous offre un choix étendu de modèles; l'un d'eux possède les caractéristiques et les accessoires particuliers que vous désirez, pour un prix dont la modicité vous plaira. Allez donc célébrer une réussite chez votre concessionnaire Pontiac dès aujourd'hui.

**ALLEZ OÙ LE CHOIX EST LE PLUS VASTE... OÙ LA QUALITÉ EST LA MEILLEURE... CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE PONTIAC**

**VOUS VOUS RENDEZ À NEW YORK CET ÉTÉ? NE MANQUEZ PAS DE VISITER LE FUTURAMA DE GENERAL MOTORS, À LA FOIRE INTERNATIONALE DE NEW YORK.**

**PROFITEZ DE L'OCCASION, ACHETEZ UNE**

**PONTIAC**

**VENDEURS AUTORISÉS PONTIAC DANS LE GRAND MONTREAL**

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| ABIAS PEPIN AUTOMOBILES LTEE<br>155 ouest, St-Charles, Longueuil, Qué.<br>OR. 4-4924              | BOULEVARD PONTIAC BUICK LTEE,<br>7085, boul. St-Laurent, 279-7321                          | MID-TOWN MOTOR SALES LIMITED,<br>1395 ouest, boul. Dorchester, UN. 6-9961          | VAILLANCOURT & FRERES,<br>375, boul. Curé-Labelle,<br>Chomedey, Qué. 681-2533 |
| ROCHELEAU AUTOMOBILE LTEE,<br>11251 est, Notre-Dame, MI. 5-1651                                   | SANGUINET AUTOMOBILE LTEE,<br>1965, rue Lafontaine, LA. 4-3761                             | WILHELMI AUTOMOBILES LTEE,<br>4833, boul. St-Laurent, 288-0186                     | PARKWAY PONTIAC LTD.,<br>3500 ouest, Jean-Talon, RE. 9-2291                   |
| GARAGE BERTRAND LIMITEE,<br>15538 ouest, boul. Gouin, 626-3981<br>Ste-Genève-de-Pierrefonds, Qué. | HARLAND AUTOMOBILE LTEE<br>955, boul. Montréal-Toronto<br>Rond-Point de Dorval, ME. 1-2051 | JARRY AUTOMOBILE INC.<br>1068, boul. des Laurentides,<br>Pont-Viau, Qué., 669-2681 | MONTREAL BUICK LTD.,<br>4026 ouest, Ste-Catherine, WE. 7-6342                 |

Ne manquez pas de voir le programme "Rue de l'Anse" sur le réseau français de Radio-Canada le mardi à 8 h.

# Ken Venturi a vaincu la "pression" à Washington

Ken Venturi a prouvé par sa victoire dans l'omnium américain que la susceptibilité à la pression est un défaut qui se corrige comme tous les autres.

Il arrive passablement souvent que les championnats — que ce soit chez les professionnels ou les amateurs — sont gagnés par ceux qui se comportent le mieux sous

par Larry Ouellette

la pression, et non pas nécessairement par les joueurs les plus talentueux.

A son arrivée sur le circuit américain il y a sept ans, Venturi était considéré comme un second Ben Hogan.

On disait de lui qu'il allait sûrement gagner tous les tournois. Mais en dépit de son talent, ses gains furent maigres et il y a deux ans, dans un "poll" organisé parmi les joueurs du circuit, Venturi fut désigné comme le joueur le plus susceptible de succomber à la pression durant un tournoi. C'était le comble de l'humiliation.

Incidemment, il ne pourra jouer dans l'omnium britannique, du 8 au 10 juillet à St. Andrews, parce que son inscription a été reçue trop tard.

Il y a quelques semaines, nous rapportions dans cette chronique les résultats d'une expérience faite par un médecin américain, le Dr William W. Vallotton, du Medical College de la Caroline du Sud. Le Dr Vallotton disait, en résumé, qu'un verre de bière ou deux avant une ronde aidaient les golfeurs — un grand nombre du moins — à mieux "potter".

Voici qu'un autre "expert", M. August Nelson, secrétaire exécutif du Better Vision Institute de New York, vient d'affirmer qu'un remède encore plus simple, et moins dispendieux à la longue, est l'achat d'une paire de lunettes à double foyer.

## Une bonne vue est essentielle

Nelson, qui est lui-même un excellent golfeur, classe les gens dans trois catégories différentes — les myopes, ceux qui ont la vue courte; les presbytes, ceux dont les muscles optiques perdent de leur force en raison de l'âge; et les hypermétropes, ceux qui ne distinguent bien que de loin.

"Une bonne vue est essentielle si on veut bien jouer au golf", dit-il.

Il est convaincu qu'un grand nombre de golfeurs amélioreraient leur jeu, et que nombre de joueurs de baseball feraient de même, s'ils voulaient simplement marcher sur leur orgueil et porter des lunettes à double foyer.

Mason Rudolph, l'un des joueurs les plus en évidence sur le circuit américain cette année, est tellement myope qu'il peut à peine distinguer les objets à une distance de cinq pieds, sans ses lunettes. Bob Rosburg est dans la même situation. Après son triomphe dans l'omnium américain de 1913, Francis Ouimet fut près de vingt ans sans gagner un tournoi. Un jour, en regardant un film dans lequel il était le principal figurant, il s'aperçut qu'il clignotait des yeux. Il se fit faire des lunettes et en 1931, remporta le championnat amateur des Etats-Unis.

En 1961, le célèbre professionnel Henry Cotton enleva ses lunettes pour exécuter son dernier coup: un "putt" de 12 pouces. Il le rata.

Quant au Dr Vallotton, dont nous parlions au début, il a ses propres opinions sur le "putting". Il soutient que la position de la tête est importante pour juger à la fois la distance à parcourir et la ligne à suivre.

Lorsqu'un golfeur prend sa position pour exécuter un coup roulé, il penche la tête jusqu'à 90 degrés parfois, par rapport à la ligne verticale. De l'avis du Dr Vallotton, lorsque la tête est penchée de cette façon, les muscles verticaux de l'oeil se mettent à agir comme des muscles horizontaux, et vice versa.

## Certains ne voient que d'un oeil

Au surplus, ajoute-t-il, certaines personnes, en raison de la grosseur de leur nez, ne voient la balle que d'un seul oeil. Il cite le cas d'un médecin de ses amis, doué d'une vision 20/15, c'est-à-dire supérieure à la normale, qui a constaté que sa vision n'était plus que de 20/80 lorsqu'il se penchait pour exécuter un "putt". Il trouva le remède dans des lentilles cornéennes.

La majorité des golfeurs remédient au problème en se plaçant derrière la balle pour aligner leurs coups roulés. Ils ont alors la tête droite et verticale et la ligne qu'ils voient est probablement la bonne. Ils blâment leurs coups ratés sur le mauvais état des verts.



## La Patrie / petites annonces

### TARIFS DES ANNONCES CLASSEES

#### ANNONCES ORDINAIRES

10 sous du mot, avec minimum de \$2.00 par insertion.

#### ANNONCES EN GROS CARACTERES

Les annonces en gros caractères, ou en retrait sont comptées à la ligne agate. Tarif: 40 la ligne agate. Minimum 1 pouce: \$5.60.

#### REPETITIONS

20% d'escompte sera accordé pour les annonces répétées pendant huit semaines consécutives ou plus.

N.B.: Les annonces classées doivent être payées avant la date de publication.

Téléphonez, écrivez ou venez à "LA PATRIE"

180 est, Ste-Catherine. UN. 1-2701  
Heures d'affaires: 9 a.m. à 4.30 p.m.

### AGENTS DEMANDES

### MARCHANDS ET COLPORTEURS

Demandez notre liste des spéciaux du printemps et été. Marchandises sèches en gros à réduction sans précédent. Visitez-nous ou écrivez à: Guarantee Sales Co., 1609 Saint-Laurent, Montréal.

### VENDEURS AVEC AUTO

Savez-vous comment faire exactement \$10,000 par année? C'est très simple chez nous.  
• 3 ventes par semaine  
• Prospects fournis  
• Une heure et demie pour faire une vente  
• Dépenses payées  
• Nous avons un produit exclusif  
• Une méthode de vente très à point et une organisation internationale.  
Voilà pourquoi nous pouvons vous affirmer qu'avec 3 ventes par semaine, vous gagnerez \$10,000 par année.  
Pour plus de détails, adressez-vous à 9680 Jeanne-Mance, Montréal, à 9 h. 10 a.m. ou 1 h. 30 p.m.

### Bas de nylon pour dames PRIX DE GROS LES PLUS BAS AU CANADA

CANADA LINGERIE  
Ecritre à BELOEIL, QUÉ.

100% et plus de commission sur tous nos stylos. 4 échantillons différents. \$0.75. M.G. Distributors Co., Box 463, Thetford Mines, P.Q.

### FAITES DE L'ARGENT

Plein temps ou temps partiel. Hommes ou femmes, vendez nos plaquettes (noms pour porte) faites de verre de cristal et de métal. Se vendent très facilement partout. Elles reflètent la lumière et sont faciles à lire même dans les endroits sombres. Demandez nos circulaires et liste de prix de gros gratuits. Pour échantillon \$1.00.

#### CLAIRO

455, rue Joly, Duvernay, P.Q.

#### A.A.A. — 1

Agents sérieux demandés dans toute la province pour représenter manufacturier de calendriers, articles et cadeaux publicitaires. Pas de dépôt, commission payable immédiatement. Auto indispensable, considération spéciale aux pensionnés ou retirés. Temps plein ou partiel. Pour détails, écrire J.-V. St-Pierre, chambre 20, 4444 ouest, rue Sainte-Catherine, Westmount, Montréal.

### BONS REVENUS

Vendant vêtements sur mesures, directement au client. Compagnie établie depuis 1934. Échantillons attrayants se vendant facilement. Plein ou partiel. Bonnes commissions, bas prix, complets bonis gratuits. Expérience non requise. Récrivez pour échantillons. Davenport Tailors, Dept P, Casier 3014, Montréal.

### COMMERCE

COMMENCEZ LE VOTRE A CREDIT. Votre propre patron. 575 ont gagné \$3,000 à \$5,000 en 1963. Nous vous fournissons le stock à crédit. Plaisant, commerce profitable endossé d'un bout à l'autre du Canada. Pour informations, écrivez à Produits Paula, 21 est, rue St-Paul, Montréal.

PARK-FLETCHER CLOTHES vous aidera à gagner beaucoup d'argent durant vos loisirs en vendant leurs vêtements taillés sur mesures. Instructions de vente faciles. Habits gratuits. Écrivez pour détails et nécessaire de vente GRATIS à Park-Fletcher Clothes Inc., C.P. 106, Station N, Montréal.

AGENTS! Un moyen facile pour augmenter votre revenu. Chaque personne que vous rencontrez est un prospect. C'est nouveau. Stylo deux couleurs; pressez sur le bout bleu; il écrit bleu; pressez sur le bout rouge; il écrit rouge. Seulement \$1.50 la douzaine. Démonstrateur 25¢. M.G. Distributors Co., Boite 463, Thetford Mines, P. Qué.

AGENTS demandés pour vendre à domicile ligne bas nylon des plus complètes, directement du manufacturier. Profit intéressant. Catalogue gratis. Pour plus de détails, écrivez à Diane Hosiery Mills, Windsor Mills, P.Q.

AGENT VENDEUR demandé avec automobile. Bonne commission. Présentez-vous à 7 ouest, Boul. Dorchester, Roger Landry Inc.

GERANTS, AGENTS DEMANDES par importante compagnie de vente à domicile. Faisons crédit. Position d'avenir. Détails: La Compagnie des Produits Meteor, 903, boul Rosemont, Montréal Qué.

HOMMES et femmes, vendez la ligne de produits la plus complète: broches, cartes de Noël, etc. Pour catalogue et informations, écrire à J.-A. Renaud, 732 est rue Rachel Montréal.

BAS DE NYLON POUR DAMES. Votre propre commerce, \$150 et plus par semaine. Distribution exclusive pour votre localité. Qualité et prix incomparables: \$3.00 douzaine et plus. Écrivez pour échantillons et détails complets. Manufacturier Resion, 10,383 Hébert, Montréal-Nord, 322-6812.

SI VOUS CHERCHEZ DU TRAVAIL, offrons à homme ambitieux une agence de produits: \$2.50 l'heure facilement réalisée avec commission de 45% — produits garantis, d'utilité courante — spéciaux intéressants. \$25.00 achète valise de démonstration, remboursé dans période d'essai de 30 jours si désiré. JITO, Dept 5, 5130, rue St-Hubert, Montréal.

SOYEZ distributeur de la nouvelle ampoule électrique, longue durée, garantie pour 10 ans. Profit 100%. Aucun stock nécessaire. Envoyez \$1.00 aujourd'hui même pour ampoule et instructions à Guy Marlon, 5521, 9e avenue, Rosemont.

VENDEURS agressifs, de belle présentation, voiture, servir clientèle établie dans les comtés de Saint-Jean, Laprairie, Napierville, Châteauguay. Généreuse commission, bon, nombreux avantages. Chance d'assurer votre avenir et d'entrevoir, sous peu, la PROSPERITE. Commerce de nécessités domestiques connues, garanties. FAMILIX, Dept T.G., 1600 Delorimier, Montréal, Qué.

### ACCESSOIRES RADIO / TV

#### ELECTRONIQUE

Stéréo haute-fidélité, acoustique, radio d'amateurs, bande pour citadins, radio pour la marine, l'aviation et les affaires. "Walkie-talkie", équipement pour épreuves. Enregistreuses et accessoires. Équipement pour intercom et téléphone. Radios à transistor et P.M., lampes, batteries, outils et trousse. Appareils photographiques et projecteurs, films et accessoires. Jumelles, télescopes, microscopes. Épargne extraordinaires! Prix en deçà du prix de gros d'une compagnie à commandes postales des plus importantes au Canada en appareils électroniques et scientifiques. Envoyez 25¢ pour catalogue géant d'occasions avantageuses comprenant des centaines d'articles électroniques de surplus ou usagés.

ETCO ELECTRONICS, Dept LP, P.O. C.P. 741, Montréal, Québec.

### ARTICLES DE MENAGE

MACHINE à coudre automatique, parfaite condition, boutonnière. Vendrait très bon marché. Téléphone: CR. 7-2831.

TAPIS directement manufacture. Spécial broadloom: \$2.35 verge carrée. Tapis passage: \$1.95 verge. 3442 Saint-Denis. 288-7142.

### ARGENT DEMANDE

PETITS PRETEURS \$1,000 à \$3,000. Garantie ire hypothèque, 10% d'intérêt par année payable d'avance, 4 fois par année pour 3 ans. Ecrire à Casier postal 588, "La Patrie" Montréal.

### A VENDRE, DIVERS

BRICOLEURS, il vous faut notre catalogue. Vous y trouverez des patrons pour fabriquer vous-mêmes tous ces articles que vous désirez: meubles, décorations de jardin, etc. Envoyez simplement 25 cents (pas de timbres) au Bricoleur Canadien, C.P. 1412, Dept 3, Québec, Qué.

DOUCET & CHARLAND ENRG., le seul vrai centre de la peinture sur le plateau. 1308 Laurier est, Montréal, P. Qué. 324-3931.

FUSILS, pièces d'armurerie, munitions. Essayez-nous pour tout ce dont vous avez besoin pour le tir. HB SPECIALTIES, REG'D., 8301, Boul. Sauvé, Laval-Ouest, Qué.

NOUVEAU CATALOGUE 1964. ARTICLES DE PECHE, CHASSE, CAMPING, MATERIEL pour la fabrication de mouches, cannes à pêche et leurs. Ces articles sont disponibles aux prix les plus bas au Canada. Catalogue de 150 pages vous offrant le plus grand choix pour les articles mentionnés. ESCOMPTE DE 10% SUR COMMANDE DE \$30.00 et plus. Veuillez inclure 25¢ pour les frais postaux. GLOBE IMPORT CO., Boite Postale 24, STATION "B", QUEBEC, P.Q.

33 CARTES POSTALES couleurs naturelles, 75¢. 12 stylos à bille, 35¢. 3 permanentes Annette, \$2.95. Marchandise Robert du Canada, 7910 Papineau, Montréal, P. Qué.

48 PAIRES BAS NYLON, dames, à \$2.84, vendus comme rejet du moulin; 12 paires bas, hommes, reprisés et bien assortis, \$2.88. L. THERRIEN INC., Dept LP, Victoriaville, P. Qué.

### CHALETS ET TERRAINS

CHALETS ET TERRAINS. Aucun comptant requis. 37 milles de Montréal. René Borge, 7 ouest, Boulevard Dorchester, Montréal. 866-9471.

### AUTOMOBILES A VENDRE

PLYMOUTH 1957 à vendre, très propre. Tel.: 277-6629.

### COMMERCES A VENDRE

AUBAINE, beau restaurant, snack-bar, \$15,300, bons revenus. Cause: fatigue. 844 est, Sauvé, Ahuntsic.

RESTAURANT-EPICERIE à vendre. 3 appartements arrière, bon chiffre d'affaires. 4571 De Bullion.

### COUPONS

Courtes pointes, qualité supérieure broadcloth, imprimé à carreaux ou uni, 3 livres pour \$1.00; 10 livres pour \$2.27

Jersey taillé blanc, 11¢ la livre par 25 livres

Fil à tisser, 4-8, 2-8, 2-16 naturel et couleurs. Second, 47¢ la livre. Première qualité, 97¢ la livre

Tissus Nylon, 45" à 54" la verge, 37¢

Nylon à parka uni ou piqué "Foam" ou lainage pour manteaux, 54" large, 77¢ la verge

Coton mal teint, 5 verges \$1.00

Denim, 10 verges \$2.25 (1/2 à 1 verge)

Lainage mal teint, 30", 47¢ la verge (légerement sali par l'eau)

800 boutons: 88¢

Dentelle, 36 verges (2 pouces) 59¢

Robes de maison en coton fleuri, endommagées: 62¢

Gabardine extensible, 45 pouces, noire et olive: la verge \$1.47

Nylon "Acetate" plaid uni, blanc et couleurs, 5 verges pour \$1.00

Sacs blanchis endommagés, 6 pour \$1.00

Huile à machine à coudre, le tube 25¢, 10 pour \$1.90

Grand choix de listères et coupons de toutes sortes. Coton blanc 29¢ la verge. Coton de couleur 24¢ la verge. Gros coton "Drill" à pantalons 47¢ la verge. Gros coton à chemise de travail, la verge 41¢. Une verge à cinq verges. Échantillons sur demande. Catalogue 25¢

Scie à découper: 37¢

Cautchouc-mousse, 1/2 à 3 pouces d'épaisseur, grandeurs variées, la livre 56¢; 20 livres pour \$7.00

Batteries "Penlite" médium et ordinaires, \$1.00

Coupons, directement du moulin: gabardine, popeline, taffetas, satin, élastique, 1/2 à 2 verges, 3 livres pour \$1.00; 10 livres pour \$2.59; 100 livres (600 verges) pour \$11.95

Vous pouvez devenir propriétaire d'un commerce de ce genre pour \$150.00; écrivez, vous obtiendrez toutes les informations nécessaires.

\$1.00 Dépôt, Balance C.O.D.

Mme I. Schaefer Limitée,

317 Hériot, Drummondville, P.Q.

### TISSUS A LA VERGE A PRIX REDUITS

10 vgs coton blanc 36" pour \$2.90

10 vgs madapolam pour \$3.60

10 vgs batiste, excellente qualité, pour \$3.60

10 vgs coton à draps, blanc, 72", pour \$6.90

10 vgs coton jaune à draps, 81", pour \$8.90

10 vgs flanellette piquée, blanche, rose, bleue, jaune, 36", pour \$3.60

10 vgs coton fleuri, doté, rayé, 36", pour \$3.60

10 vgs satin, gris, rose, vert, 54", pour \$7.90

10 vgs coton "rajeaux" (spun), bleu-marlin, 36-44", pour \$3.90

10 vgs bangaline, beige, bleu-marlin, pour \$7.90

Envoyez \$1 en bon de poste, balance C.O.D. ROSE TEXTILES, 62 est, rue Mont-Royal, Montréal.

LISIÈRES en tricolette, nylon et coton.

Lisières de coton couleurs unies et fleuries, pâles et foncées, 100 livres \$16; 50 livres \$9.00.

Lisières de tricolette, rayon et nylon mélangés, différentes couleurs, mais pas au choix, 100 livres pour \$19.00.

Lisières de nylon, 40 deniers, excellente qualité, tres longues, blanc: 35 cents la livre; rose, bleu, vert pâle: 40 cents la livre.

Au moins 25 livres.

Avec une commande, il faut envoyer 5 dollars en bon de poste, la balance C.O.D.

ROSE TEXTILES, 62 est, rue Mont-Royal, Montréal, P. Qué.

### EDUCATION

### COURS PAR CORRESPONDANCE 4e à 12e année \$3.00 par mois

DUREE DES COURS: selon les capacités et le temps dont l'élève peut disposer. MANUELS FOURNIS. Français, anglais, arithmétique, comptabilité, sténographie, dactylographie. Écrivez pour plus de renseignements à:

Collège Commercial Spécial Eng.

Case 235 St-Hyacinthe, Qué.

APPRENEZ la vente à l'encre. Diplôme reconnu internationalement. Catalogue gratuit. Réadmission de deux semaines ou études à domicile.

Missouri Auction School, 1330-52 Linwood, Kansas City, Missouri 64109.

DETECTIVES — Cours par correspondance pour devenir agents secrets, investigateurs. Positions d'avenir et carrières intéressantes pour hommes ambitieux de 18 ans ou plus. Diplôme, prix modique. Paiement facile. Écrivez à Canadian Investigators Institute, C.P. 11, Station Delorimier, Montréal.

## Marty Sinn participera au marathon du Saguenay

Lors du Marathon du Saguenay le 11 juillet, le public aura l'occasion de voir trois demoiselles au nombre des concurrents. La première inscrite est Mlle Marty Sinn, nageuse de réputation internationale. Mlle Sinn est devenue professionnelle il y a deux ans et est la plus jeune parmi les meilleurs nageurs professionnels de l'heure.

Mlle Sinn est arrivée deux années consécutives première chez les dames à la course de Toronto. En 1962 elle est devenue la première à triompher de la championne olympique Greta Anderson, la seule femme à avoir réussi la traversée du Lac St-Jean. Mlle Sinn a également battu Mary Kok, qui détient 11 records mondiaux amateurs et de nombreux gains professionnels.

En 1962, Marty Sinn se classait 5e à la course de Toronto, et terminait 2e en 1963, ne cédant la tête qu'au dernier demi-mille à l'égyptien Abou-Heil. Ensuite elle remporta la palme chez les dames au marathon du Canal de Suez (35 milles), triomphant de la championne européenne Atina Bojade de Yougoslavie.

La plus grande rivale de Marty au titre de champion-

ne mondiale est Greta Anderson, qui a battu Marty par 7 minutes seulement dans la course de 26 milles d'Atlantic City.

Mlle Sinn est conseillère au camp d'athlétisme et de nage sur le Lac Ahmic près de Parry Sound, en Ontario, où elle s'est entraînée pendant 7 ans.

De plus, Mlle Sinn a été surnommée l'athlète la plus photogénique au monde. De nature timide, elle devient embarrassée lorsque les photographes veulent prendre sa photo, quand elle sent que d'autres nageurs sont plus méritants. "Pour moi, dit-elle, celui qui paraît le mieux sur une photo est celui qui nage le plus vite. Je suis une nageuse et non un modèle. Je travaille très fort à l'entraînement et dans les compétitions, et je n'ai rien à voir avec mon apparence," s'empresse-t-elle d'ajouter.

Le gérant de Mlle Sinn est Buck Dawson et son instructeur est Mme Rose Mary Dawson.



Jacqueline Cochran, la championne pilote américaine, a établi récemment un nouveau record féminin de 1302 milles à l'heure, conduisant un appareil Lockheed F-104G.

## Le court du club Mt-Royal devra être réaménagé

Le colonel Jack Davies, président du comité de la Coupe Davis, en a surpris plusieurs, dont les directeurs du Club de tennis Mont-Royal, lorsqu'il a déclaré que le court sur lequel doivent se dérouler les matches de la Coupe Davis entre l'Australie et le Canada n'est pas réglementaire.

Comme nous le savons, toutes les rencontres de la Coupe Davis dans le passé étaient jouées à Montréal, sur le terrain de gazon du Club de Tennis Mont-Royal.

Cette année, lorsque l'Australie et le Canada se rencontreront les 17, 18 et 19 juillet pour jouer la première ronde

de la zone américaine, les matches seront présentés sur un court d'une nouvelle composition.

Le problème qu'a découvert le colonel Davies est qu'il n'y a pas assez d'espace de chaque côté du court. Même qu'il manque 8 pieds pour se conformer aux règlements internationaux.

Puisque les matches de la Coupe Davis auront lieu dans quelques semaines, les ouvriers du Mont-Royal auront fort à faire pour préparer le terrain tel qu'exigé par les règlements internationaux.

### LA CAISSE D'ESCOMPTE ESCORAP LIMITEE

Date	Numéros boni
15 juin 1964	2 949.313
16 juin 1964	5 351.027
17 juin 1964	6 792.438
18 juin 1964	1 447.161
19 juin 1964	7 900.047
20 juin 1964	6 484.318
21 juin 1964	7 001.854

## La Patrie / petites annonces La Patrie / petites annonces

### CAMPS A LOUER

**DOMAINE CABANAC**  
ST-HIPPOLYTE, LAC MORENCY 40 MILLES MONTREAL AUTOROUTE. CHALETS MODERNES, PRES VILLAGE, DOUCHE, PISCINE PRIVEE, TENNIS, CLUB-HOUSE, JEUX DIVERS, SEMAINE, SAISON. DU. 7-7108.

BEAU, GRAND CHALET moderne à louer au lac Des Ecorces, dans le comté de Labelle. Six appartements, plage, chaloupe, patio. Libre du 11 au 18 août et les deux dernières semaines de juillet. Semaine \$55. Tél. : HU. 4-7789.

2 CHALETS sur le bord de la mer, à Portune Rocks, très belle plage. Un de 3 chambres à coucher, chambre de bain, TV, foyer. L'autre de 2 chambres à coucher, tapis mur à mur, chambre de bain avec douche, TV et chauffage à l'huile. Modernes et très propres. M. et Mme Joseph Boulanger, 107, rue May, Biddeford, Maine.

CAMP idéal meublé, frigidaire et toilette. Lac Quinn, Ste-Julienne. Information : 729-3407.

CAMP, LAURENTIDES, bord lac, toilette, plage, chaloupe, badminton, libre du 4 au 18 juillet ou du 8 au 15 août. 255-3585.

LAC LABELLE, chalet, commodités, plage superbe, plage Jubinville. Téléphone : 686-3448.

STE-ROSE, camp meublé, propre, terrasse, 3 pièces. Tél. : 625-2593.

### DIVERS

CORRESPONDEZ : Faites-vous des amis choisis. "AIMER C'EST VIVRE". Casier Postal 52, Place d'Armes, Montréal.

ESTAMPES caoutchouc à vos noms, adresse et téléphone. Seulement \$1.00. Service rapide. P.-E. Charette, St-Sauveur-des-Monts, P.Q.

"METHODE" pour gagner aux courses, \$1.00. Pour gens intelligents. SPECIAL pour la Belle Province. Satisfaction ou remboursement. Bouchard, P.O. Box 52, Place d'Armes, Montréal.

NOUS PRENONS des bébés en pension, bébés naissants ou autres : 645-9785.

PARFUM "Huile de Charme" au pouvoir irrésistible. Enjolera votre amour. Échantillons. P.O. Box 52, Place d'Armes, Montréal, P.Q.

### MONNAIES

FAITES 100% de profit en investissant vos économies dans le marché des monnaies pour collection d'argent. Renseignements gratuits. Alban Gasson, C.P. 554, Malartic, Qué.

### EMPLOI DEMANDE, FEMME

DAME désire travail d'atelier à la maison. 665-2721.

FEMMES de journée, seulement laver et étirer planchers, \$7.00 par jour. Tél. : 861-9103.

### FEMMES, FILLES DEMANDEES

### CIE FRANÇAISE EROS Soins et beauté

Représentantes demandées dans toute la province de Québec. Avenir des plus intéressants. Expérience non essentielle. Temps plein ou partiel. Pas de porte en porte. Inf. 381 Québec, Mt 8, P.Q. 272-3086.

### FAITES \$60 ET PLUS PAR SEMAINE

Pour \$7.00 nous vous montrons en affaires et nous vous monterons un métier à faire des fleurs ARTISTIQUES de nylon. Nous vendons et rachetons vos fleurs. Vous n'avez qu'à correspondre avec nous, ou nous appeler pour appointment. Mme T. Pepin, 286 Sterling, Ville La Salle. Tél. : 366-3769. Faites votre remise par mandat-poste ou commande C.O.D.

### MESDAMES...

L'opportunité vous sourit. Profitez-en, devenez

### REPRESENTANTE AVON

maintenant.

Appelez 866-2685

### HOMMES DEMANDES

### DETECTIVES

Devenez détective, investigateur. Hommes de 18 ans et plus seulement. Cours par correspondance. Écrivez à : COURS GENERAL D'INVESTIGATION. Département 2, 175 est. rue Beaubien, chambre 208, Montréal, Qué., et recevez gratuitement LE LIVRE NOIR DE L'INVESTIGATION donnant tous les détails.

ATTENTION : gagnez de gros salaires en prenant de l'expérience à peu de frais sur les bulldozers, loaders, graders, pelles mécaniques, camions à gaz et camions diesel. 380, Boul. des Laurentides, Pont-Viau, Montréal 40, P.Q.

VENDEURS, RENTIERS, article nouveau. Revenu additionnel. Échantillon 10¢. Casier postal, 52, Place d'Armes, Montréal, P. Qué.

### HOMMES, FEMMES DEMANDES

\$25.00 à \$150.00 PAR SEMAINE possible en postant des lettres, temps libre. "Commerce Postal" prêt à opérer. Information \$0.10. Casier postal 301, Station M, Montréal.

### JARDINAGE

SERVICE GENERAL DE PULVERISATION LTRÉ — Nous détruisons vite les mauvaises herbes! Aussi pulvérisation des chemins d'accès, mauvaises herbes aquatiques, broussailles, arbustes venimeux, digitales, fertilisation. Résidences, industries ou chalets d'été. General Lawn Spray Ltd., 1327, rue du Collège, St-Laurent, Montréal 9, 744-1141. (Région métropolitaine et rive sud)

### LOGEMENTS A LOUER

LOGEMENT à LOUER, non chauffé, 3 appartements, ménage fait, tout peinturé \$40.00. 545 Elwin, CR. 9-9637.

2108 MONTCALM, bas, 3 pièces, entrée en avant, \$30, cief à 2112-A. Tél. : 844-8674.

### MEDECINS

INSTITUT MEDICAL PSYCHOMATRIQUE : desordres psychosomatiques sexuels nerveux (urinaires, peau, sang, glandes, impotence, timidité, anxiété, obésité, circonsion) 134 ouest, Sherbrooke VI 5-0336

### MAISONS A VENDRE

ILE JESUS, bungalow, 4 pièces, sous-sol, grand terrain, petit comptant. 665-2721.

LANORAIE, 3 propriétés, comptant \$5,000

IMMEUBLES GOULET, COURTIERS, 3130 est, Sherbrooke, Montréal, 526-6655.

LANORAIE, terrain bord du fleuve, Loranget.

IMMEUBLES GOULET, COURTIERS, 3130 est, Sherbrooke, Montréal, 526-6655.

LANORAIE, chalet magnifique, grand terrain, Loranget.

IMMEUBLES GOULET, COURTIERS, 3130 est, Sherbrooke, Montréal, 526-6655.

### SERVICES DIVERS

PROPRIETAIRES, quels que soient les travaux que vous avez à faire, consultez M. G. Miron, RA. 9-2411.

### MACHINERIE

### Colonial Industrial Equipment

Chargeur Pettibone, 1 1/2 v.c. modèle 401A, engin diesel U D 14 ..... \$ 2,500

450 T. F. Chargeur Bray 1 1/2 v.c. .... \$11,500

HD 16 Chargeur Allis Chalmers chenille, engin G.M. diesel ..... \$23,000

Hyster Crane cap. 10,000 lb ..... \$ 7,500

Pettibone Garder modèle 250A ..... \$ 7,500

Tracteur Fordson diesel avec chargeur et excavateur Sherman 54F ..... \$ 3,300

12,050 Laurentien, Montréal

### PHOTOGRAPHIE

### OBTENEZ VOS FILMS GRATIS!

Pour un service de première qualité, très rapide, à prix spéciaux par la poste, confiez vos films à

LA SEULE MAISON CANADIENNE-FRANÇAISE EN ONTARIO!

Nous offrons Billets de prime Retour de commande par la poste payé Aucune taxe de vente pour résidents de Québec Enveloppes et liste de prix gratuites Commandes C.O.D. sont acceptées

### FILMS NOIR ET BLANC

8 poses, format géant, avec film gratuit 79¢, sans film 49¢

12 poses, format géant, avec film gratuit \$1.09, sans film 79¢

Reimpression 35 chacune.

### FILMS EN COULEUR KODACOLOR

Rouleau de 8 poses, \$2.25 seulement

Rouleau de 12 poses, \$3.25

Un nouveau film même numéro que votre commande, fourni avec vos photos pour seulement \$1.10 extra.

Reimpression 25¢ chacune. 10 pour \$2.19

ENVOYEZ VOS FILMS AUJOURD'HUI MEME!

PHOTO "METRO" Case postale 670

Adelaide - Victoria Station Toronto, Ontario

### MEDICAMENTS

## UN TRESOR VOS CHEVEUX

Pourquoi perdre vos cheveux? Pourquoi ne pas les garder tout en aidant à la repousse avec la toute nouvelle FORMULE R.B.X.? Pellicules éliminées dès le premier traitement. Aujourd'hui même demandes documentation. Inclure 25¢ pour frais de poste.

MAX-DE-PARIS

C.P. 178, CHARNY, Québec

### PERSONNEL

## "JE N'AI QU'UN REGRET - c'est de n'avoir pas connu plus tôt le Club AMICAL ROSEMONT"

Des amitiés toutes régions, tous milieux, tous âges, tous sujets, qui veulent trouver LA JOIE DE VIVRE. Venez vous inscrire: tout est confidentiel. Avons un choix de personnes qui veulent vous comprendre - vous aimer.

Information : 729-0680

(de 1 h. p.m. à 9 h. p.m.)

### AUX PERSONNES SOLITAIRES A LA RECHERCHE DU BONHEUR

Grâce à votre écriture, nous découvrirons l'âme-sœur, que votre but ultime soit mariage ou passe-temps. Écrivez-nous, mentionnant âge, adresse et projets d'avenir d'ordre sentimental.

Après avoir analysé votre écriture, nous vous donnerons les noms et adresses de correspondant(e)s ayant les caractères, éducation et aspirations qui vous conviendront le mieux. Incluez mandat-poste de \$2.00 à votre lettre et celle-ci recevra notre attention confidentielle.

### COURRIER GRAPHOLOGUE

C.P. 322

Victoriaville, Qué.

CLUB DE CORRESPONDANCE ouvert à tous et à toutes. Inscrivez-vous gratuitement. Donnez détails sur vous et préférences. CLUB SEVIGNE-MONTESQUIEU, 500 St-Germain, Rimouski, Qué.

MADAME FABRY, cartomancienne et chiromancienne, peut vous dire votre passé, présent et avenir. Pas de rendez-vous. 6398 Papineau. MADAME FONTAINE, cartomancienne et chiromancienne, peut lire votre passé, présent et avenir. Réglez tous vos problèmes. Polydote, Pas de rendez-vous, 9 h. a.m. à 10 h. p.m. 4321 Saint-Denis, apt 2.

SI VOUS VOULEZ connaître votre avenir par correspondance, nous faire parvenir 4 questions pour \$1.00 dans une lettre affranchie. Par bon ou mandat-poste. Professeur Aloek, 1277 Champlain, Montréal, P.Q.

### TIMBRES-POSTE

AUBAINE - ENVOYEZ 100 différents timbres-poste et 25¢, vous recevrez 200 timbres différents avec cadeau et liste. Philatélie P. Thérien, Casier postal 325, Succursale Delorimier, Montréal 34, Qué.

GRATUIT : Liste de prix de 5,000 collections et paquets différents à un coût des plus minimes partout. Joe Morgan, 321 Robin St., Danrk, N.Y.

SAN MARINO, séries navires antiques, 30 timbres différents du monde. 10¢ avec nos approbations à moitié prix du catalogue. A.L.L. STAMPS, C.P. 288, Lacolle, Qué.

TIMBRE de Kennedy gratuit 1 Timbre des E-U d'un dollar, émission de Colomb, expresse à peine, tous authentiques et gratuits. Envoyez 10¢ pour la poste. Empire Stamp Corp, Dept. I.A., Toronto, Canada

### VETEMENTS SUR MESURES

### VOULEZ-VOUS PAYER PEU?

Et obtenir beaucoup pour votre argent? Nous avons des vêtements usagés pour toute la famille et pouvons vous faire parvenir une liste de prix. Argent remis si non satisfait. Ken O'Connor, 305 Brixton Avenue, St-Lambert, Qué.

CHOIX de 10 à 15 PIÈCES de sous-vêtements, coupe-vent, manteaux, bas, gants, etc., \$3.00 pour le tout. Toutes les grandeurs. Mme I. Schaefer, 317 Hériot, Drummondville, P. Qué.

VETEMENTS NEUFS Habits pour hommes valant \$60, faits sur mesure mais non réclamés, toutes grandeurs, pour \$couler, \$15; paletots, \$7. Combinaisons de laine légère pour hommes, pour \$couler, \$2.25; chemises, \$1. Pantalons "Slim Jims" pour dames, pour \$couler, \$2.50; pour jeunes filles, \$1. Caleçons pour garçons, \$1.50. Envoyez votre commande aujourd'hui. Franco. GOODYEAR CLOTHING, 284 William Avenue Winnipeg 2 Manitoba

**Mr. Royal** présente  
FURNITURE & TELEVISION INC.

# L'ENSEMBLE 64

**3 APPARTEMENTS MEUBLES**

**GRATIS**

POUR 2 PERSONNES

**VOYAGE à AMSTERDAM en HOLLANDE**

toutes dépenses payées

VENEZ A L'UN DE NOS MAGASINS  
PARTICIPER A CE CONCOURS SANS OBLIGATION  
40 prix à gagner



**5 PREMIERS PRIX:**

voyage gratuit à Amsterdam en Hollande pour 2 personnes

**10 SECONDS PRIX:**

3 mois de loyer gratuit ou \$250 en argent

**25 TROISIEMES PRIX:**

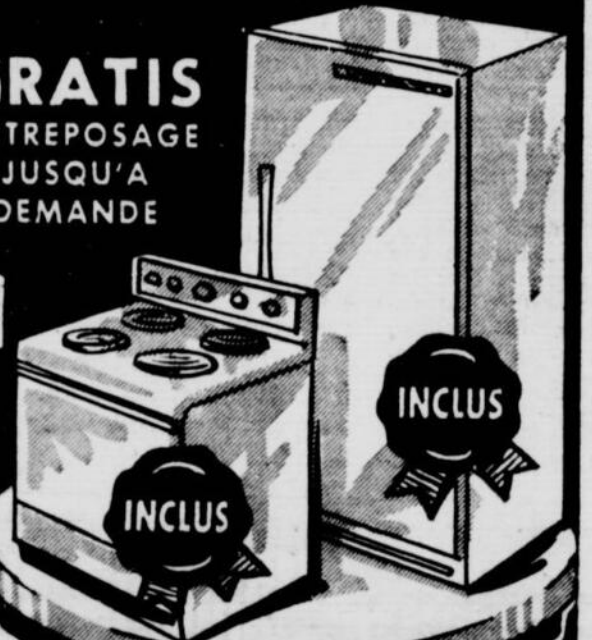
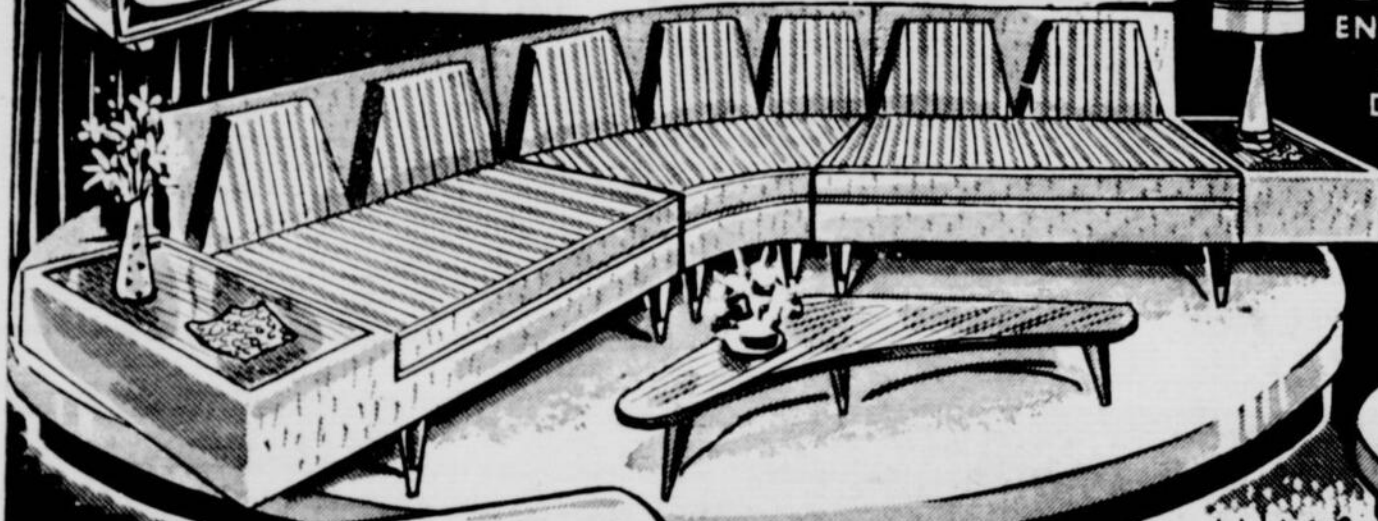
Déménagement gratuit ou \$75 en argent

**\$ 689.**

VALEUR DE \$1,095

**GRATIS**

ENTREPOSAGE  
JUSQU'A  
DEMANDE



**54 MORCEAUX**  
**POELE et REFRIGERATEUR**  
**INCLUS** comprenant :

**MOBILIER SECTIONNEL**

Style dernier cri dont chaque extrémité sert de table (dessus de céramique); Construction renforcée. Dossier et coussins "Air Foam". Tissu à rayures contrastantes.

**MOBILIER DE CHAMBRE**

Trois superbes morceaux aux lignes d'avant-garde d'un effet sobre. Riche fini. Tiroirs à coulisse centrale.

**MOBILIER DE CUISINE**

Cinq morceaux. Table extensible, dessus arborite. Ce mobilier complète de façon ravissante, l'ensemble 64.

**REFRIGERATEUR**

Modèle 1964 de marque réputée aux lignes ultra-modernes. Compact, intérieur spacieux. Tablettes dans la porte et plusieurs autres caractéristiques.

**CUISINIERE**

Electrique ou à gaz, 4 ronds. Aussi de marque réputée et munie des plus modernes commodités nécessaires pour les besoins d'une famille ordinaire.

**TABLE A CAFE**

Modèle "BOOM-RANK" s'harmonisant parfaitement au mobilier sectionnel.

**2 LAMPES DE TABLE**

Vraiment magnifiques, elles sont d'un goût raffiné!

**2 LAMPES DE CHAMBRE**

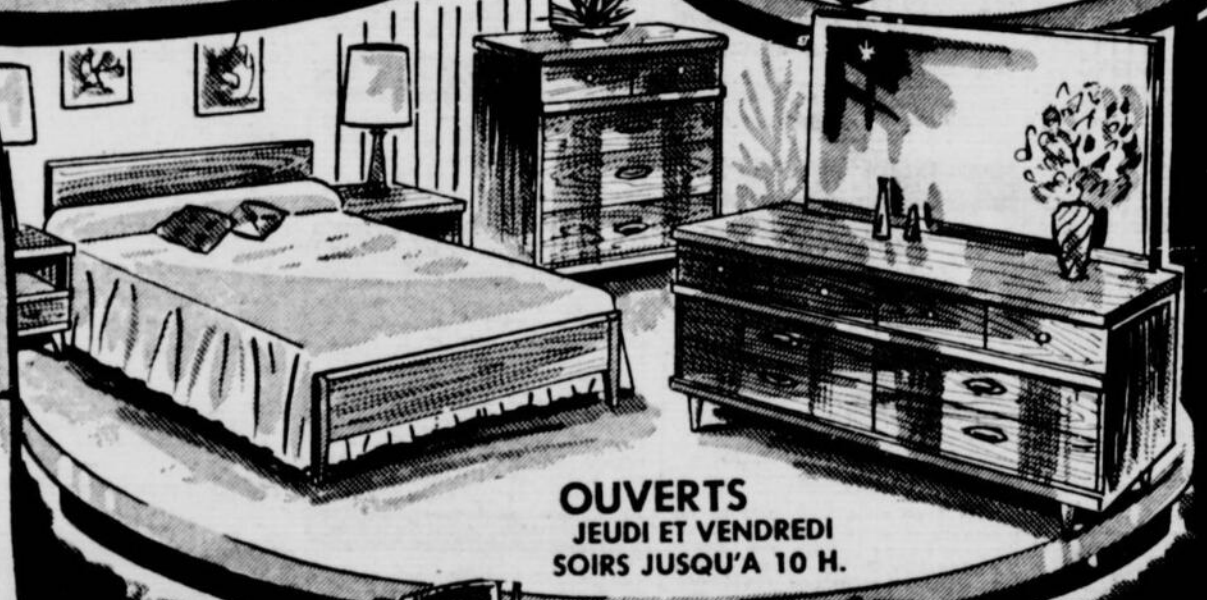
D'une inspiration très décorative!

**2 DESCENTES DE LIT**

Une importation européenne.

**SERVICE DE VAISSELLE**

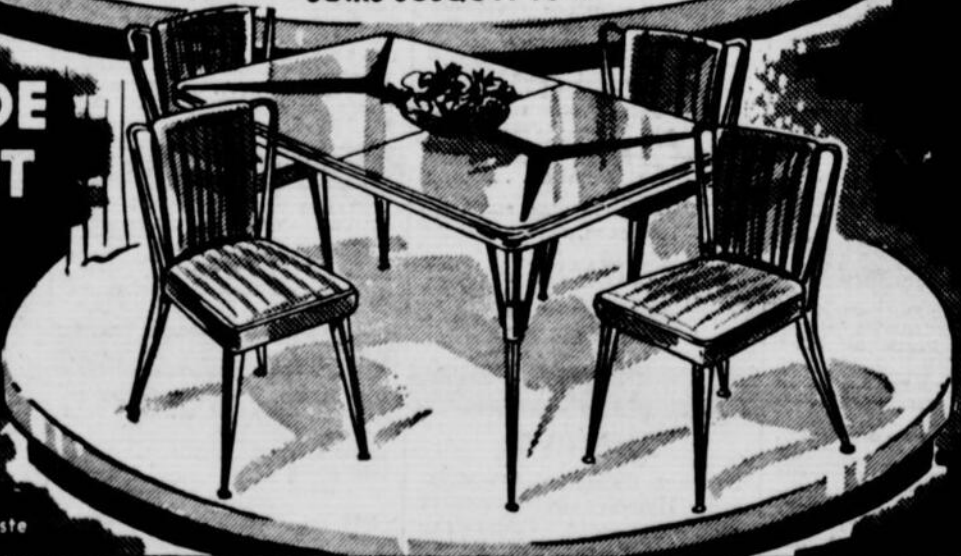
34 pièces de fabrication anglaise, avec motif original.



**OUVERTS**  
**JEUDI ET VENDREDI**  
**SOIRS JUSQU'A 10 H.**

**PAS DE DÉPÔT**

JUSQU'A  
**36**  
MOIS POUR  
PAYER



ATTENTION  
CLIENTS de l'EXTERIEUR

Reservez votre ensemble par la poste  
en nous faisant parvenir \$25.00

**GRATIS: LIVRAISON dans toute la province et ASSURANCE vie - feu - vol**

4 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR

ST-ZOTIQUE

6682, rue ST-HUBERT  
(entre ST-ZOTIQUE et BEAUBIEN)

CR. 4-6439

3744 EST, rue ONTARIO  
(près VALOIS)

LA. 7-1563

0602

1453 est, rue MT-ROYAL  
(près GARNIER)

527-1337

4260, rue WELLINGTON  
(près GORDON, VERDUN)

PO. 8-6613

BEAUBIEN

**Mr. Royal**  
FURNITURE & TELEVISION INC.