

NOTRE SUPPLÉMENT "LE CAMPEUR"

Aux
Iles

A la
Pointe

VILLAS

DESCRIPTIONS

"LA VILLA DES PLAINES."

M. Arthur Pontbriand a certainement un bijou de camp.

C'est comme dans un petit pays isolé. Tout au bord du fleuve, loin du chemin principal, loin des habitations, se trouve la gentille Villa des Plaines. C'est comme un petit village, une république de St-Martin en miniature ! Il y a d'abord le corps de logis principal, une maisonnette pour la lecture avec une aile pour la maison de poupées, une cuisine isolée, une garconnière et une écurie-garage. Cinq bâtisses en tout. La vue du fleuve est trop belle pour que ma plume risque d'en faire un gachis descriptif. Les arbres sont majestueux et projettent une ombre rafraichissante sur les batiments composant le beau camp de M. Pontbriand. Quant à l'hospitalité, il suffit de savoir que Madame Pontbriand préside à toutes ses fonctions sociales.

L'on y respire l'air du confort, de la liberté et de ta plus gracieuse cordialité.

Chemin dangereux

En allant à Ste-Anne, le bout de chemin depuis la coulée jusque passé la ferme Allan, est impraticable si pour les voitures, ni pour les autos. Il n'est pas de niveau, il est raboteux, sillonné de telle sorte que les occupants de véhicules quelconques ont peur d'être renversés. Et dire qu'il y a longtemps que le besoin se fait sentir au même degré !

L'autre jour nous avons annoncé la formation prochaine d'une association d'Automobilistes. Nous ne savons pas où ils en sont rendus. Mais chose indéniable, plus tôt un groupe sera consolidé pour demander des conditions de chemins désirables et autres nécessités, mieux ce sera. L'individu ne peut presque rien, il faut la masse, le groupe, un rang serré et déterminé pour obtenir des concessions. D'autant plus que nos autoistes sont nécessairement des gens de moyens et d'influence.

En avant pour les bons chemins !

La prière du soldat.

Il vient d'être distribué, à tous les régiments Italiens, la prière du soldat.

Elle est imprimée sur des petits cartons illustrés.

Un cuirassier, un fantassin, et un bersaglieri veillent dans un campement de la frontière. Au milieu du ciel apparaît la tête du Rédempteur avec l'exergue : "Seigneur, bénis nos armés !" La prière a été composée par le publiciste livournaise Piétri et offerte d'abord au roi, aux princes de la maison de Savoie et au ministre de la guerre.

En voici le texte émouvant :

Seigneur, Dieu des armées, auxquelles maintenant nous appartenons, purifie-nous de tout péché, afin qu'en cette heure de haine sauvage, notre prière s'élève à toi pure et candide comme celle de nos enfants. Regarde nous, oh, Seigneur, car nous ne nous alignons point du côté des forts pour opprimer les faibles, nous ne sommes pas animés du désir d'exterminer ou d'une ambition de conquêtes. Nous ne voulons pas mettre à feu et à sang les terres d'autrui. Mais les terres d'Italie sont faites pour nous. Tu nous les a données, nos aïeux les ont libérées d'un joug séculaire au prix de leur sang. Si le jour vient où nous devons combattre, et surtout, bénis-les ! Oh ! Seigneur ; bénis nos armes, nous-même, notre roi, issu d'une dynastie de héros et de saints, Donne-nous la victoire et donne-nous après le rameau d'olivier pour toujours, pour nos enfants, pour nos femmes et pour les tombeaux de nos aïeux."

POTINS

M. Arsène Beaudreault, travaille ardemment de ce temps-ci. Il paraît que c'est pour se fatiguer afin de mieux goûter ses vacances au Saguenay, qu'il prendra dans deux ou trois semaines.

Tu prends rien, gérant ? Non, non, merci j'ai pris. Il s'en allait avec la canne de l'autre gérant... c'est ça qu'il avait pris !

Drôle de nature humaine ! ! Sorel, 10 Janvier—J'ai hâte à l'été !

Sorel 10 Juillet—J'ai hâte à l'hiver !

Sorel 2 Juillais

Cher monsieur, J'ai laissé mon parapent cheu vos si vos le trouver renvoyer le par le parteur si vos le trouver pas vos me le donnerai à moi même.

Je demeure pour la vie

Votre amis qui vos oblies pas.

La plus pure vérité.

Enseigne dans une paroisse.

X
Paint Emitteur
and
company

Il veut sans doute informer le public qu'il est peintre, imitateur etc.
Company signifie alors : etc ! !

La barbe à travers les siècles

Au cinquième siècle, je ne parle pas d'hier—tous les Européens étaient barbus, sauf les Français, qui se rasaient les joues et le menton et portaient une faible moustache.

Mais Clovis porta un petit bouquet de barbe ; on l'imita, on exagéra et les barbes étaient formidables au septième siècle. Sous Charlemagne et Charles-le-Chauve, la mode fut aux grandes moustaches tombantes.

Au neuvième siècle, les laïques français se rasèrent ; en revanche les ecclésiastiques devinrent barbus. Les prêtres de l'Eglise grecque d'Orient, qui portent la barbe aujourd'hui étaient au contraire, complètement rasés.

Au dixième siècle, la barbe fut longue et pointue. Elle disparut ensuite pour ne réapparaître que sous Philippe de Valois, Pnis on se rasa.

Charles VII, Louis XI, Charles VIII, Louis XII ne portaient ni la barbe ni la moustache. En certaines circonstances protocolaires, on se parait d'une barbe postiche généralement dorée.

François Ier, obligé de porter les cheveux courts à la suite d'un accident, laissa pousser sa barbe. Malgré des résistances, malgré même un décret de la Sorbonne qui en 1561 décida qu'elle était contraire à la modestie, la barbe triompha. Teinte, cirée, parfumée, on l'enfermait la nuit dans un sac qui portait le nom de bigotelle.

Dès Louis XIII la barbe perdit de son ampleur, la rovale régna, puis la simple moustache de Louis XIV et de Molière Mais l'usage du tabac à priser fut fatal à la moustache ; un peu avant la Révolution, il n'y avait guère que quelques moines et quelques philosophes qui portaient la barbe et la moustache.

Les militaires remirent cette dernière en honneur ainsi que les favoris.

La guerre gréco-turque, chantée par Byron et Victor Hugo, entraîna les civils enthousiastes à porter la moustache.

Si vous voulez savoir l'histoire plus contemporaine de la barbe, considérez les pièces d'argent de Charles X, de Louis-Philippe et de Napoléon III.

Vocations

(Pour nos élèves en vacances)

"Comme un pêcheur quand l'aube est (près d'éclorer)

"Cont épier le réveil de l'aurore

"Pour lire au ciel, l'espoir d'un jour serein

"Ta mère, enfant, rêve à ton beau destin..

"Ange des Cieux, que feras-tu sur terre,

"Homme de paix ou bien homme de (guerre,

"Prêtre à l'autel, beau cavalier au bal,

"Brillant poète, orateur, général ?

Ce qui suit est pour ceux qui ont à choisir entre une carrière professionnelle (avocat, notaire, médecin), ou une carrière technique,

telles que celles rendues nécessaires par les inventions du siècle, aviation, téléphone, télégraphe, mécanisme, automobilisme, etc, etc.

Aux temps où fut composée cette vieille mais toujours belle chanson, les professions étaient moins variées que de nos jours. La science technique n'existait presque seulement qu'en formes légales, médicales, diplomatiques ou militaires. Les musiciens, poètes ou artistes en arts libres n'étaient pas sensés être formés, ils naissaient comme cela ! "Poeta nascitur, non fit."

Au lieu de dire : "Autre temps, autre mœurs," nous pouvons maintenant dire "Autre temps, autres métiers."

Depuis trente ans, surtout, il s'est évolué des arts, métiers, professions nouvelles, rendues possibles et nécessaires par les inventions récentes. Voilà pourquoi, bien qu'il restera de tout temps une dignité spéciale aux professions libérales, il y a depuis au moins un gros quart de siècle, une tendance à ne plus pousser les fils dans les carrières d'avocats, notaires ou de médecins à l'exclusion de toute autre. Et c'est une bénédiction surtout pour nous Canadiens-Français, car les Anglais et Américains ont déjà l'avance sur nous.

Dans le bon vieux temps le mot collègue n'avait que quatre significations : Prêtre, avocat, médecin, notaire.

De belles et bonnes terres se faisaient hypothéquer pour fournir aux études et plusieurs fois sur dix, le fils ratait et c'était la manufacture de coton de la Nouvelle-Angleterre qui ouvrait ses portes à la famille ruinée et désappointée.

Je puis écrire ceci en pleine liberté n'étant en aucune façon intéressé personnellement et n'ayant pas choisi une de ces carrières.

Le point principal que je veux mettre en lumière, surtout de ce temps-ci, alors que les collégiens sont au sein de leur famille est qu'un jeune homme sortant du collège se promène, fiévreusement, bien souvent et se demande à quelle carrière il doit se livrer pour obtenir le plus haut degré d'efficacité.

Aux Etats-Unis, le mot "Efficiency"—efficacité, capacité, force d'exécution—enfin ce mot est la bannière qui conduit au triomphe : "In hoc signo vinces."

Je dis ceci sans aucun esprit de comparaison entre l'origine sacrée de la phrase et son application ici.

Les parents, donc, doivent d'abord savoir que tous les chemins mènent à Rome et que toute profession bien exercée mène au succès. Laissons donc nos enfants choisir !

Nous devenons de plus en plus démocratiques et sommes détachés plus ou moins des titres sonores—bien que les professions nouvelles aient aussi un cachet de haute dignité. Un avocat ou un ingénieur civil, un maître-mécanicien, tout converge au même point—il faut étudier dans toutes et pour toutes ces pro-

fessions. Quant au succès financier, "Soyez plutôt maçon" a dit Boileau. Si l'on est poussé à être avocat et qu'on soit né pour être regrattier ou marin, l'on ne fera jamais un bon avocat. Un avocat sans cause, quoi !

"Chassez le naturel, il revient au galop."

Il vaut mieux être éleveur de volailles et réussir que d'être un homme de profession médiocre et sans pratique. Surtout du côté de l'argent, un cultivateur ne fait peut-être pas des tas d'argent aussi considérables que les hommes de bureaux, mais il est chez lui, roi et maître et n'a pas les obstacles des autres à surmonter.

C'est quelque chose.

L'homme est le roi de la nature et c'est le cultivateur instruit qui peut jouir le mieux parmi les hommes des beautés de la nature et autres dons de Dieu.

Dans tous les collèges et couvents il devrait y avoir un Comité Vocational pour épier les goûts et aptitudes des enfants.

J'ai suggéré la chose aux Etats-Unis et non seulement il y a maintenant des Vocational Boards mais il y plus : ce sont des Vocational Schools, où vont, après leurs cours, des élèves pour choisir sur place leur vocation naturelle.

Ces écoles sont aménagées de bureaux, ateliers, boutiques, études, jardins, fermes, etc, tout comme le sera, un de ces quatre matins, l'école technique de Sorel à l'exception du département agricole, bien entendu.

Ne forçons pas nos enfants à choisir, laissons-les se guider doucement vers la carrière qui leur est destinée.

Mieux pour eux, mieux pour tous !

FRIEDRICH KARL.

ABSENT

M. F. X. Hamelin, Inspecteur des bateaux est à Québec une partie de chaque semaine où il remplace M. J. H. Fontaine démissionnaire. Il est à Sorel le vendredi, le samedi et le lundi seulement.

OMISSIONS

Dans mon rapport de la séance des Zouaves j'ai omis de féliciter M. P. G. Valois pour la manière digne et militaire dont il s'est acquitté de sa tâche. M. Valois ne m'en voudra pas, j'espère, car il sait que je suis de toute bonne volonté envers lui et ceux qui se dévouent.

F. C. C.

ORDINATIONS

Le 26 juillet, à la cathédrale de St-Hyacinthe M. Charles E. Héту de St-Ephrem d'Upton sera ordonné prêtre. Il dira sa première messe à 9 hrs le 27 juillet. M. Héту est le cousin de Melie Françoise Cadoret de cette ville.

M. Joseph Arthur Descôteaux, frère de Mme Dr Robidoux, sera ordonné prêtre le 11 courant à Nicolet où il a fait ses études et dira sa première messe.

Nous offrons aux futurs prêtres de belles carrières au service du Seigneur.

Une bonne épouse

Vous dira d'aller chez

Madame Lemoine

DE LA RUE AUGUSTA OU POUR
5 cts 10 cts ou 15 cts

vous pouvez acheter des ustensiles de cuisine,—ferblanterie —vaisselle,—verre etc. Laissez votre bonne vaisselle chez vous, venez vous en procurer pour le temps des Pique-Niques à bon marché.

64 rue Augusta, Sorel

A. C. Trempe

67-71-73 rue du Roi, Sorel.

TELEPHONE 42

Epiceries, Vins, Liqueurs etc.

Articles de Pêche et pour tous les sports.



Genre Nouveau

- A la mode Oui
- Poches apparentes Oui
- Avec ou sans gilet Oui
- Bonne coupe et bonne façon Oui
- Prets à porté ou faits sur mesure Oui
- Cher ? Non. Certainement non.

Les vêtements Fashion Craft se vendent \$15.00 et plus et son tous également soignés.

Venez en essayer quelque-uns.

Fashion Craft

J. Raoul Collette

PROP.

Laissez moi préparer vos sac de Fruit Bonbons etc pour le camp ou le pique-nique.

TELEPHONE No. 47

Madame Guérin

Echoppe No. 1 Marché de Sorel.

Demandez le numéro 114 c'est le téléphone de

J. P. PAUL

L'épicier de la rue Augusta, coin Roi.

Pour le camp, pour le pique-nique, pour tout le temps.

Vins, liqueurs, toniques, Biscuits, noix, bonbons, saisissons, viandes et poissons en conserves, fruits frais et en conserves, fromages à la livre et en paquets, cigares, cigarettes, tabac, pipes.

Où l'annonce va se nicher

Le président. -- Prévenu, vous êtes accusé d'avoir, en plein jour, au Palais Royal, mis des bretelles à la statue de Victor Hugo, et une pancarte ainsi libellée : "Tout le monde voudra porter les bretelles de la maison Schnock, 200, Avenue de l'Opéra. On ne les trouve que là !".

Schnock. -- J'avoue mon président. Le président. -- Bien, Cette franchise vous honore. Mais ce n'est pas tout. Vous avez coiffé le grand homme d'un chapeau haut de forme, posé irrévérencieusement sur l'oreille, que le poète de marbre semblait pris de boisson, dit le procès verbal du garde. -- Seconde pancarte : "Le seul chapeau de soie à soixante-douze reflets se trouve chez Schnock, 200, Avenue de l'Opéra."

Schnock. -- J'avoue encore pour le chapeau.

Le président. -- Continuant votre petit jeu, vous avez mis dans la main de la statue un parapluie ouvert, ce qui a prodigieusement amusé la foule, mais ce n'est pas pour plaire à M. Rodin qui, pour une fois qu'il a consenti à munir son personnage de bras, le voit transformé en porte-parapluies... avec cette étiquette : "Le parapluie Schnock est imperméable et ne pèse que 45 grammes."

La poignée est creuse et renferme une boîte d'allumettes, une boîte de pastilles (les pastilles Schnock, pour personnes pituiteuses), un petit flacon d'odeur et une pipe... "Vous avouez toujours ?"

Schnock. -- Oui, mon Président. Le président. -- Enfin, M. Rodin ayant également daigné représenter Victor Hugo avec des pieds, vous avez introduit les pieds de l'auteur des Misérables... dans les bottines à boutons.

Nouvelle pancarte : "Tout le monde voudra chausser les bottines de Victor Hugo, légères, élégantes, souples, claques en daim, six boutons, forme américaine, dix huit cinquante... Après quoi vous vous êtes mis à arranger la foule en ces termes :

"Oui, messieurs, les produits de la maison Schnock, 200, Avenue de l'Opéra, sont les premiers du monde de bon marché, invraisemblable."

Schnock. -- Comment, mon président ? Vous avez dit ? Un peu plus fort, je vous prie.

Le président (criant). -- Les produits Schnock sont les premiers du monde...

Schnock. -- Je n'ai pas bien entendu...

Le président (hurlant). -- Bon marché invraisemblable ! " (D'une voix normale.) Vous êtes sourd ? Schnock. -- Pas le moins du monde, mon président ; mais la salle est pleine. Et je tiens à ce que les gens qui sont au fond puissent entendre la réclame que vous me faites...

JUIN

Dans cette vie où nous ne sommes
Que pour un temps si tôt fin
L'instinct des oiseaux et des hommes
Sera toujours de faire un nid ;
Et d'un peu de paille ou d'argile
Tous veulent se construire, un jour,
Un humble toit, chaud et fragile,
Pour la famille et pour l'amour.

Par les yeux d'une fille d'Eve,
Mon cœur profondément touché
Avait fait aussi ce doux rêve
D'un bonheur étroit et caché.
Rempli de joie et de courage,
A fonder mon nid je songeais ;
Mais un furieux vent d'orage
Vient d'emporter tous mes projets ;

Et sur mon chemin solitaire
Je vois, triste et le front courbé,
Tous mes espoirs brisés à terre
Comme les œufs d'un nid tombé.

François Coppée

M. J. Roland Vilandrè de la Banque Hochelaga, a courtoisement consenti d'être correspondant pour les campeurs de Ste-Anne. Nous remercions M. Vilandrè et savons d'avance qu'il nous intéressera.

Melle Imelda Montfils est à la Pointe chez sa sœur Mde V. A. Bourgeois.

Courtisanerie

L'histoire que voici n'est pas neuve puisqu'elle remonte à l'époque où le kronprinz n'était encore qu'étudiant.

Elle est piquante et mérite d'être rééditée.

Un certain émoi régnait parmi les étudiants de l'Université et cet émoi s'expliquait par ce fait que le jeune prince se présentait à un examen.

Etre l'examineur d'un fils d'empereur n'est pas chose aisée dans un pays d'étroite hiérarchie comme l'est l'Allemagne.

Après les long paladres le professeur Semlic, dont le tact et la douceur étaient connus de ses collègues, fut désigné pour remplir cette fonction délicate.

Voici donc le prince campé devant le professeur qui, tremblant quelque peu, lui pose des questions.

Que pouvez-vous dire de Néron ?

Le candidat reste coi.

Malchance, se dit le professeur, bien plus trouble que l'élève, serais-je tombé sur une question qu'il ignore ?

Et d'une voix caressante il explique :

Votre Altesse n'a-t-elle pas entendu parler de cet empereur romain célèbre par sa cruauté ?

Silence de l'interrogé. Embarras en plus grand de l'interrogateur.

Comment sortir de là ? Le professeur a soudain une idée.

Votre Altesse Royale à mille fois raison. Néron fut un de ces hommes si néfastes que mieux est de n'en rien dire.

Et il passa à une autre question.

Les Strs Lady Grey et Frontenac étaient dans notre port la semaine dernière.

PHOTOGRAPHIES de tous genres et de toutes grandeurs, depuis une ligne carrée jusqu'à 5 x 6 pieds et plus grandes—Portraits détachés d'un groupe quelconque, agrandi ou réduit au Crayon, à la Peinture, à l'Huile.—Photographies teintées à l'huile et Encre de Chine.—Nous faisons les Groupes composés.—Photographies en couleurs.—

Photographies faites d'un style très chic et des dernières nouveautés.

Nous copions tous les vieux portraits que vous avez chez vous, soit sur Zinc, Daguerre ou autres.

STUDIO PHOTOGRAPHIQUE DESJARDINS, SOREL, P. Q.

CADRES, MOULURES de toutes sortes pour encadrement. Moulures à murs pour supporter les cadres. Moulures pour décorer les murs en panneaux. Nous avons le plus beau choix de Cadres et le plus considérable qui se trouve à Sorel. Nous encadrons les Portraits, Images, Certificats. Nous tenons aussi des Gravures et Images religieuses et profanes.

Nous développons, imprimons et donnons des leçons gratuitement aux Amateurs. Catalogue Français sur demande.

C. T. DESJARDINS

Atelier 63 rue Roi—Résidence privée 63½ rue Roi—Sorel

BELL TEL. 185.

P. A. Matton

Chaussures, claques, valises, portemanteaux.

Chaussures pour tous les temps, tous les goûts tous les pieds

TÉLÉPHONE 169

28 rue Roi, Sorel.

SHOW ME!

C'est le cri en Missouri

ICI...

NOUS DISONS

Montrez-nous

de l'ouvrage dans l'imprimerie et nous le ferons de première classe.

Blancs de Comptes, Lettres, Circulaires, Enveloppes, Pamphlets, Programmes, Cédules, le tout à la mode.

L'ÉVEIL

Téléphone 23

Téléphone privé 157

Boite Postale 49

Frederic C. Cadoret, gérant.

O. VALOIS

Signifie choix de première classe en fait d'hôtel.

Salles de banquets, salles d'échantillons, ameublement riche, service compétent. Vins, liqueurs importées et domestiques, cigares de bonne réputation.

Hotel Frontenac

SOREL

POUR L'AMOUR DE

30 cts

Ne vous privez pas d'une brique de CREME A LA GLACE.

Restaurant Larochele

LA MAISON

CHAGNON

Fusils, Carabines, Cartouches, Poudre, Ceintures de chasse, Manches de Ligne, Articles de Pêche et de Chasse en général

Vins, Liqueurs, Epicerie, Provisions.

TÉLÉPHONE No. 71

48 rue Roi,

Sorel.

ALEX. GENDRON

EAUX GAZEUSES

Fameuse IRON BREW

CIGARES, TABAC

23 rue Augusta,

Sorel.

Venez passer vos soirées au Théâtre Gaieté

RUE AUGUSTA

Drames émouvants.

Vues intéressantes.

CHEZ

NICHOLSON

Pour vos rafraichissements.

TELEPHONE No. 251

TELEPHONE 148

E. DANEAU

EAUX GAZEUSES

Propriétaire des sources Abenakis.

74 rue Augusta,

Sorel.