

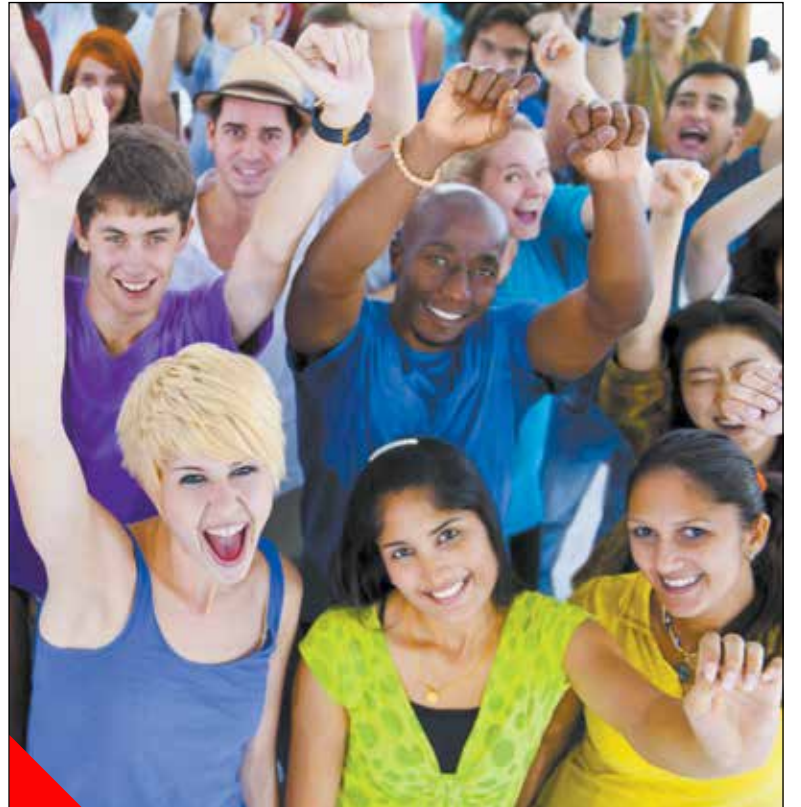
L'initiative



RECYCLAGE

Un appareil réfrigérant mal recyclé ou non revalorisé engendre en moyenne une tonne de gaz à effet de serre

Page 4



MARCHÉ DU TRAVAIL

Le Québec met le paquet pour séduire les étudiants étrangers en région

Page 3

Achat en ligne sur linitiative.ca/boutique/

Exclusivement sur le web

Chroniques des centres d'appels
- Réda Benkoula -

Questions Réponse
Aide
SUPPORT 24/7
Éditions BHD



N°100

L'initiative publie son 100^{ème} numéro !!!

Page 8



ACCESSS

Alliance des Communautés Culturelles pour
l'Égalité dans la Santé et les Services Sociaux

Se renseigner sur le dépistage du cancer du sein

On m'a dit qu'une Canadienne sur huit développera un cancer du sein au cours de sa vie, est-ce vrai? En me renseignant, j'ai appris que non seulement c'était vrai, mais que cette maladie n'est pas toujours accompagnée de signes détectables au toucher ou à la vue.



Or, plus un cancer est détecté tôt, plus le taux de mortalité est bas.

Heureusement, le Programme québécois de dépistage du cancer du sein (PQDCS) existe et vise la prévention afin d'éviter le plus de décès possible.

De quelle manière? En envoyant une lettre à toutes les femmes âgées de 50 à 69 ans qui sont assurées par la Régie de l'assurance maladie du Québec (RAMQ), les invitant à passer une mammographie chaque deux ans, c'est-à-dire une radiographie des seins, gratuitement. Celles qui ne possèdent pas

de carte d'assurance maladie peuvent communiquer avec un professionnel de la santé afin d'obtenir une ordonnance leur permettant de passer cet examen, qui sera dans leur cas, payant.

Pour passer ma mammographie, il me suffit de prendre rendez-vous dans un centre de dépistage dédié, de me présenter avec les documents requis, de remplir le formulaire de consentement sur place et de passer l'examen. Tous les détails se trouvent dans la lettre, d'où l'importance de la lire

attentivement. Je vous suggère aussi de demander de faire une échographie, car certains cancers ne sont pas détectés par la seule mammographie. Cette option est payante, mais pas chère.

Mon médecin m'a dit que ce programme comporte de nombreux avantages : réduire le risque de mourir d'un cancer du sein, devoir subir une chimiothérapie, connaître l'état de santé général de mes seins, et plus encore. Afin de rétablir la vérité sur certaines croyances populaires, il m'a aussi cité

certaines faits que j'aimerais vous partager :
-Les mammographies ne causent pas de cancer et sont sans douleur

-Il est important d'en faire régulièrement
-Un cancer du sein peut survenir même chez une personne en très bonne santé et sans antécédents familiaux.

Comme on le dit, mieux vaut prévenir que guérir, alors, n'hésitez pas à aller passer votre mammographie!

Pour plus d'informations, consultez le www.accesss.net (dossiers — cancer et femmes immigrantes — PQDCS)



Les abeilles

Un maillon crucial pour notre garde-manger

Le 20 mai était la Journée mondiale des abeilles, une occasion de sensibiliser les citoyens à l'importance de ce petit insecte pollinisateur. Les abeilles jouent un rôle crucial dans la chaîne alimentaire

Les abeilles jouent plusieurs rôles cruciaux pour nos écosystèmes, particulièrement, pour notre sécurité alimentaire et le maintien de la biodiversité. Selon les Nations Unies, la pollinisation contribue à près de 90 % de la reproduction des fleurs sauvages sur la planète et à un peu plus du tiers des exploitations agricoles mondiales, toutes tailles confondues.

Cependant, ces véritables ouvrières ailées se trouvent de plus en plus menacées par les activités humaines. La Journée mondiale des abeilles a donc, pour but d'attirer l'attention de la population sur leur rôle

important en tant que pollinisateurs pour la survie des écosystèmes. Les pratiques agricoles intensives, la monoculture, le recours aux pesticides, le changement d'affectation des terres figurent parmi les principales menaces pesant sur les abeilles et les autres pollinisateurs. La survie et le développement des abeilles est aussi menacé par les changements climatiques.

Les effets des changements climatiques tels que la hausse des températures, la multiplication des sécheresses, les inondations et les perturbations des saisons

de floraison ont des effets désastreux sur la pérennité des abeilles et des pollinisateurs.

PRÉSERVER AVEC DES EFFORTS INDIVIDUELS ET COLLECTIFS

Nous pouvons tous agir, en privilégiant des produits issus d'agriculture biologiques locaux, de préférence, ou en choisissant des plantes favorables aux pollinisateurs. Protéger les nids sauvages s'avère aussi, une action positive pour l'environnement et la biodiversité.

Martine Dallaire, B.A.A.

ABONNEMENT

Un an d'abonnement (12 numéros) pour un montant de 36 \$

Nom: _____ Adresse: _____

Ville: _____ Code postal: _____

Téléphone: _____ Courriel: _____

Faites votre chèque à l'ordre de : Réda Benkoula

Adresse : 2900 Chemin de la Côte-de-Liesse, App 408, Mont-Royal, QC, H4N 2P2

VOTRE SOUTIEN EST IMPORTANT

« L'initiative » est une entreprise privée qui œuvre pour le bien-être collectif de tous les citoyens Montréalais et Québécois en général. Vos dons sont importants pour nous, En vous abonnant, cela permet la pérennité du journal en couvrant une partie des frais de rémunération des collaborateurs, de l'impression, de la distribution.

Marché du travail

Le Québec met le paquet pour séduire les étudiants étrangers en région

Le gouvernement Legault, par l'entremise de son ministre du Travail, de l'emploi et de la Solidarité sociale et ministre de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration, Jean Boulet, en conférence de presse à l'Université du Québec à Rimouski, le 19 mai, a annoncé un programme généreux pour attirer et retenir un grand nombre d'étudiants étrangers en région. Acculé à un manque impérieux de main-d'œuvre pour combler des milliers de postes vacants, le Québec met sur table une rondelette somme de 80 millions \$, répartis sur quatre ans pour couvrir les frais de scolarité onéreux, acquittés habituellement par les étudiants étrangers. Quels sont les points saillants de ce programme et quel sera son impact sur la pénurie de main-d'œuvre dans la province ? Nous ferons le point dans ce papier sur cette opération de séduction qui peut faire florès dès son entrée en vigueur en septembre 2023.

UN PROGRAMME D'EXEMPTION DE FRAIS DE SCOLARITÉ

Ce programme, qui entrera en vigueur à l'automne 2023, offrira aux étudiants internationaux une exemption des droits de scolarité qui s'élèvent annuellement à près de 17 000 \$ au collégial et à environ 24 000 \$ à l'université, et ce, jusqu'à la fin de leurs études. Les étudiants étrangers qui bénéficieront de ce programme auront à payer les mêmes droits de scolarité que les Québécois, à savoir aucun frais au collège et près de 3 000 \$ à l'université. Pour bénéficier de ce programme, il incombe à l'étudiant de remplir deux conditions : s'inscrire dans un établissement d'enseignement supérieur francophone situé en région (les établissements de la région métropolitaine de Montréal ne sont pas acceptés dans ce programme), et choisir un programme qui fait partie des secteurs



d'activités où le besoin est important en matière de main-d'œuvre (technologies de l'information, génie, santé, éducation et services sociaux).

Par ce programme, le gouvernement du Québec vise à attirer 2850 étudiants étrangers vers les établissements d'enseignement supérieur des régions sur une période de quatre ans, un chiffre qui sera revu à la hausse d'ici l'échéance de ce programme, prévoit le ministère chargé de ce programme.

En plus de l'exemption des frais de scolarité, ce programme offrira aussi de l'accompagnement aux étudiants pour trouver un logement et un emploi.

L'IMMIGRATION VIA LES ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX, UN ENJEU GAGNANT POUR LE QUÉBEC ?

En effet, ce programme d'allègement des frais de scolarité pour les étudiants étrangers n'est pas seulement un incitatif pour les attirer à poursuivre leurs études dans un établissement québécois, mais également une invitation bienveillante à demeurer et à s'établir dans la province. À vrai dire, il est plus avantageux pour une province d'immigration de recruter ses immigrants au sein de la communauté estudiantine présente sur place que d'aller les chercher à cent mille lieues d'ici. De surcroît, ces étudiants sont

formés par des établissements québécois et déjà intégrés dans la société d'accueil. Miser sur les étudiants internationaux serait qu'un gage de réussite pour une province qui vieillit et éprouve un besoin impérieux en main d'œuvre.

Selon Statistique Canada, le Québec recense 213 250 poste vacants en février 2022, représentant 5,6% des postes occupés et vacants. Cette situation est occasionnée par la baisse de la population active (il y a de plus en plus de personnes en âge de retraite et de moins en moins de personnes d'âge actif pour les remplacer. En avril, la population active a baissé de 37 000 au Québec) et un taux de chômage bas (3,9% en avril, un creux historique, jamais enregistré depuis 1976). Pour combler ce besoin en main-d'œuvre, le gouvernement Legault a lancé en novembre 2021 un programme d'allocations et de bourses de 3,9 milliards \$ sur cinq ans afin de permettre aux Québécois d'acquérir des qualifications capables de pourvoir des milliers de postes vacants dans des secteurs névralgiques. L'exonération des frais de scolarité aux étudiants étrangers fait partie des 80 mesures et incitatifs de ce programme baptisé « Opération main-d'œuvre ».

Sofiane Idir

Quatrième Forum stratégique sur l'internationalisation Pour une accélération des procédures régissant l'attraction des travailleurs internationaux

La Chambre de commerce du Montréal métropolitain, Montréal International et Investissement Québec International tenaient le 6 juin leur événement «L'international au cœur de la croissance de nos entreprises». La quatrième édition de ce Forum

stratégique a rassemblé plus de 350 personnes au New City Gas venues discuter de la dynamique des marchés internationaux et d'outils concrets pour prendre de l'expansion à l'étranger ou attirer des capitaux et des talents. Ce rendez-vous s'est déroulé avec la

participation de Jean Boulet, ministre du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale, ministre de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration et ministre responsable de la région de la Mauricie.

Plus de détails sur linitiative.ca

L'initiative

Éditeur : Réda Benkoula

Contact : admin@linitiative.ca

Téléphone : 514-360-6267

Site web : linitiative.ca

[facebook.com/linitiative.ca](https://www.facebook.com/linitiative.ca)

twitter.com/linitiativemtl

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec 2014 et Bibliothèque et Archives Canada 2015. ISSN 2369-3851 (Imprimé). ISSN 2369-386X (En ligne).

Adresse : 2900 Chemin de la Côte-de-Liesse, App 408, Mont-Royal, QC, H4N 2P2

Fondé en mars 2014, L'initiative est un journal indépendant de contenu économique, social et culturel qui est imprimé et distribué à Montréal, à Laval et sur la Rive Sud. Depuis sa création, le journal a élargi son lectorat et son implication en soutenant des actions sociales et de nombreux événements économiques et culturels de la vie montréalaise. Tous les droits sont réservés. La reproduction d'articles est encouragée à condition d'en souligner la provenance et d'en informer la rédaction.

VENTES PUBLICITAIRES

Nous offrons des services à ceux qui désirent implémenter une stratégie de contenu de fond sur le journal imprimée ainsi qu'à ceux qui envisagent une transformation numérique sur le site web linitiative.ca. Renseignez-vous sur : pub@linitiative.ca

PUBLIEZ VOS ARTICLES

En tant que média participatif « L'initiative » vous encourage à soumettre vos textes en tout temps sur les sujets qui vous passionnent. L'exclusivité des contributions est exigée. En raison des contraintes liées à la pagination et pour une meilleure lisibilité des textes. Les articles ne devront pas dépasser les 400 mots et pourront être publiés sur le journal et/ou sur le site web. Indiquez en tête du document votre nom, le titre de votre texte envoyez-le à :

redaction@linitiative.ca



RECRUTONS

• Représentants des ventes

Envoyez votre CV et votre lettre de présentation à : rh@linitiative.ca

Seules les personnes sélectionnées en entrevue seront contactées

Recyclage

Un appareil réfrigérant mal recyclé ou non revalorisé engendre en moyenne une tonne de gaz à effet de serre

Après une première année d'exploitation, GoRecycle annonce son lancement officiel auprès du grand public. L'organisme à but non lucratif représente près de 150 détaillants et manufacturiers, unis pour assurer un recyclage plus responsable des appareils ménagers au Québec.

UNE EMPREINTE ÉCOLOGIQUE NON NÉGLIGEABLE

Le recyclage des appareils ménagers réfrigérants représente un important défi environnemental, peu connu du grand public. Mal recyclés, les appareils de réfrigération et de climatisation génèrent plusieurs centaines de milliers de tonnes de gaz à effet de serre (GES) annuellement. Selon GoRecycle, près de 300 000 appareils sont recyclés inadéquatement, chaque année, au Québec, causant plus de 300 000 tonnes de GES. Cette quantité équivaut à l'empreinte écologique annuel de près de 100 000 automobiles.

L'organisme a été fondé avec l'objectif d'assurer le recyclage responsable des appareils de réfrigération et de climatisation, ce qui n'était assuré par aucun organisme

officiel, à ce jour. GoRecycle devient le seul organisme reconnu par RECYC-QUÉBEC offrant un recyclage à la fois, gratuit et conforme à la réglementation québécoise. La plupart des gens ignore que le recyclage d'appareils réfrigérants et de climatisation constitue un des moyens les plus efficaces dans la lutte aux changements climatiques. Les appareils abandonnés en bord de rue sont surtout, recyclés pour leurs métaux, et la plupart du temps, leurs gaz sont relâchés dans l'atmosphère et leurs huiles réfrigérantes rejetées dans l'environnement. Ceci contribue hautement à la génération de GES. Ce geste anodin, en apparence, provoque le rejet de près d'une tonne de GES par appareil abandonné. Rapporter les appareils ménagers réfrigérants dans l'un des points de dépôt de GoRecycle est une

solution simple ayant un impact considérable pour l'environnement.

Pour la dernière année, GoRecycle a recyclé 83 809 appareils réfrigérants et de climatisation, évitant ainsi, le rejet de 87 092 tonnes de GES.

QUELS SONT LES APPAREILS RECYCLABLES?

GoRecycle recycle prioritairement des appareils de réfrigération, de congélation et de climatisation tels que : réfrigérateurs, congélateurs, celliers, refroidisseurs à vin et à eau, climatiseurs mobiles et de fenêtres, ainsi que des déshumidificateurs. Seuls GoRecycle et ses partenaires assurent un traitement conforme des gaz et agents de gonflement compris dans lesdits appareils.

Le gouvernement exige des manufacturiers,

distributeurs et détaillants d'appareils ménagers et de climatisation qu'ils s'occupent des produits mis en marché tout au long de leur cycle de vie. En confiant ses appareils à un partenaire de GoRecycle, ceux-ci ont pris en charge et sont recyclés à 100 % de façon responsable.

Les citoyens jouent aussi, un rôle actif dans le recyclage responsable des appareils ménagers. Leur implication influence l'impact environnemental produit par ces appareils désuets. L'organisation regroupe plus de 260 points de dépôt à accès gratuit. Les détaillants d'électroménagers collaborent aussi, en offrant un service de collecte à domicile aux consommateurs lors de l'achat d'un appareil neuf.

Martine Dallaire, B.A.A.



Centre TIMGAD Express
Bienvenue Chez FATEH

Installation, Balancement électronique
Réparation et modification (silencieux)

10471 av. Drapeau,
Montréal Nord, H1H 0A3
(coin blv. Industriel)
514-325-2626



ASSOCIATION DE LA SÉPULTURE MUSULMANE AU QUÉBEC

NOTRE MISSION

- Aider les familles dans le besoin à vivre leur deuil ;
- Assister, encadrer et orienter les personnes dans le processus funéraire ;
- Veiller au respect de rite et traditions funéraires musulmans ;
- Trouver des lieux de sépulture (cimetières) appropriés ;
- Protéger et promouvoir le patrimoine funéraire musulman au Québec ;
- Sensibiliser et informer la communauté de tout ce qui concerne le domaine funéraire.

CONTACTEZ-NOUS : 514 528 1084
2675, rue Lacordaire, Montréal (Québec) H1N 2M5
info@sepulturemusulmane.ca | www.sepulturemusulmane.ca

Votre annonce sur le journal
L'initiative
au prix exceptionnel de

15\$

Détails : Noir & blanc
45\$ (x1 mois)
35\$ (x3 mois)
20\$ (x6 mois)
15\$ (x12 mois)

2,5" Largeur X 3,11" Hauteur
Taille de la Police 9 (100 mots Max)

Contact :
514-360-6267 / pub@linitiative.ca

Votre annonce dans cet espace
à partir de

15\$

Contact :
514-360-6267
pub@linitiative.ca

Produits financiers Comptabilité Impôts Assermentation

CENTRE D'IMPÔT LE CARREFOUR

Paix d'esprit garantie!

7090 17AV
Montréal QC
H2A2R1
Saint-Michel
facebook.com/carrefour.pro

514-621-8425
438-993-9661
lecarrefourinfo@gmail.com

Accrédité par: Agence du revenu du Canada

Le Théâtre de Verdure est de retour

Une programmation pour faire vibrer les soirées montréalaises avec des moments riches tout l'été !

La Ville de Montréal est heureuse de dévoiler la programmation du grand retour du Théâtre de Verdure, au cœur du parc La Fontaine. Complètement revampé, ce grand théâtre en plein air est en parfaite harmonie avec la nature, la culture et le patrimoine. Avec ses 2 500 places, il redeviendra rapidement un incontournable pour des soirées mémorables au cœur de la métropole. Avec une programmation entièrement gratuite et rassembleuse, le Théâtre de Verdure nous invite à apprécier la ville en plein air, à travers son art et sa culture et ce, dès le 29 juin.

DES MOMENTS MAGIQUES TOUT L'ÉTÉ

Du 29 juin au 26 août, le grand théâtre du parc La Fontaine offrira aux Montréalais·es, aux visiteurs et aux touristes des aménagements urbains accueillants et verdoyants, ainsi qu'une programmation culturelle foisonnante pour faire de nos soirées d'été des moments inoubliables. **Plus d'une trentaine de spectacles de musique, de danse,**

de cinéma et de cirque seront offerts gratuitement ; entrée libre, premier arrivé, premier servi!

LA GRANDE SOIRÉE D'OUVERTURE AVEC BALLETS JAZZ MONTRÉAL LE MERCREDI 29 JUIN À 20H30

On célèbre en grand la réouverture du théâtre et les 50 ans des Ballets Jazz Montréal avec des extraits de leur nouveau programme triple, *Essence*. Ce programme met en valeur l'ADN de la compagnie, avec une reprise de *Les Chambres des Jacques* d'Aszure Barton, qui est profondément physique, sauvage et magnifiquement humain, ainsi que la présentation d'une nouvelle création, *We Can't Forget What's His Name* d'Ausia Jones, qui se concentre sur les thèmes du temps, de la communauté, de l'isolement et de l'incertitude.

MARTHA WAINWRIGHT VENDREDI 22 JUILLET À 20H30

Martha Wainwright, l'auteure-compositrice-interprète sans compromis, fait un retour

sur scène avec *Love Will Be Reborn*, son cinquième album inspiré des récentes années, teintées à la fois de solitude, de moments de clarté et d'une recherche d'optimisme. Une grande rencontre à ne pas manquer. Cet événement est présenté dans le cadre des Concerts Campbell.

L'ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN VENDREDI 15 ET SAMEDI 16 JUILLET À 20H30

L'Orchestre métropolitain fera souffler un vent d'espoir avec la *Symphonie no 5* de Beethoven, l'une des œuvres les plus connues du répertoire et la *Symphonie no 3* de Louise Farrenc, l'une des rares femmes compositrices de son époque à avoir obtenu la reconnaissance de ses pairs de son vivant. Les concerts seront dirigés par la cheffe d'orchestre invitée Mélanie Léonard. Cet événement est présenté dans le cadre des Concerts Campbell.

LES GRANDS BALLETS MERCREDI 24 ET JEUDI 25 AOÛT À 20H30

Ne manquez pas le grand retour de la troupe des Grands Ballets, sous la direction artistique d'Ivan Cavallari, dans un programme audacieux qui inclura des pas de deux de grands classiques et des créations contemporaines. Venez (re) découvrir le talent et l'éclectisme de près de 20 danseuses et danseurs de la compagnie reconnue internationalement, qui se produit pour une rare fois à Montréal.

JÉRÔME 50 SAMEDI 23 JUILLET À 20H30

Jérôme 50 nous offre une prestation unique de *Hiérarchill*, accompagné d'une chorale d'enfants et de l'invitée spéciale Marilyn Dorion. Enfant maudit qu'aurait pu avoir Richard Desjardins et Dédé Fortin, Jérôme 50 nous propose un spectacle hors de l'ordinaire, ponctué de ses anecdotes aux finales inattendues, de son humour pince-sans-rire et de ses improvisations toujours justes. Un spectacle à la fois puissant, touchant et théâtral. Cet événement est présenté dans le cadre des Concerts Campbell.



Creative Clic
AGENCE DE PUBLICITÉ

creativeclic.com
contact@creativeclic.com

CRÉATIVE & RÉACTIVE
Tél.: 514.360.3445



Bonne fête Lila

Joyeuse fête mon trésor♥. Tu rentres dans une nouvelle décimale Allah Ybarek♥. Je te souhaite beaucoup de réussite scolaire et que ton développement te mène vers une transformation aussi belle que celle d'un papillon♥.

Tu es la raison d'être de ton papa et toute ta famille t'aime très fort♥.



Nous sommes très heureux d'offrir nos meilleurs vœux à tous les papas à l'occasion de la fête des Pères.

Que ce jour soit des plus merveilleux pour chacun d'eux!



Michel BISSONNET
Maire de l'arrondissement



Arij El Korbi
Conseillère d'arrondissement Saint-Léonard-Est



Angela Gentile
Conseillère de la Ville Saint-Léonard-Est



Suzanne De Larochellière
Conseillère d'arrondissement Saint-Léonard-Ouest



Dominic Perri
Conseiller de la Ville Saint-Léonard-Ouest



L'outrage fait à Sarah Ikker, Yasmina Khadra

Quand le sens de l'honneur tue

Dans une société où le népotisme règne, l'homme se transforme en un esclave qui sert le maître. Craignant une mauvaise réputation, il se soumet jusqu'à épuisement. Sarah a été découverte par son mari Driss, dès son retour de la fête où il était censé remplacer le commissaire Rachid Baaz, dans un état qui fait penser à un viol. Agressée pendant son absence, il était logique qu'il la console et qu'il se rapproche d'elle pour la sortir de ce choc qu'elle venait de subir. Or, le comportement de Driss est tout autre. Il se replie sur lui-même, refuse tout contact physique au point où le brigadier Farid Aghroub le trouve dans un hôtel malfamé du vieux Tanger, complètement nu à côté d'une prostituée. Cette escapade explique les jalons de l'histoire.

L'ARBRE QUI CROIT CACHER LA FORÊT

La plus grande des erreurs c'est de se focaliser sur ce qu'on nous dit et de ne pas prendre le temps d'en vérifier sa

crédibilité: « Ce que je trouve intéressant dans la vie, mon pauvre, c'est l'empressement des gens à prendre pour argent comptant tout ce qu'on leur balance à la figure »¹. Ce qui est rapporté est souvent le fruit d'une sensation imprimée sur une seule personne. Elle est relayée pour ne laisser aucune place aux faits réels. À la lumière de cette idée, toute l'histoire sur laquelle repose le roman, est basée sur la recherche du suspect. Qui a osé s'en prendre à la fille d'Abderrahmane Chorafa ? Qui a pu porter atteinte à l'honneur du lieutenant Driss ?

*L'outrage fait à Sarah Ikker*² donne une vision sur le sens aigu de l'honneur. En prenant le personnage Sarah comme point central du roman et en mettant l'accent sur la scène du pseudo-viol, l'auteur dévoile toute une culture qui repose essentiellement sur l'image de soi dans la société.

Lamia Bereksi Meddahi



¹P. 138.

²*L'outrage fait à Sarah Ikker, Yasmina Khadra, Roman, Paris, Ed/ Julliard, 2019, 275 pages.*

Dad. Tome 8. Cocon familial

Papa poule et Père à tout faire

Dad est une série qui a été créée en 2014 par Bruno Chevrier. Celui qui signe ses œuvres sous le pseudonyme de Nob, est à la fois scénariste et dessinateur de ses propres bandes dessinées qui se caractérisent par des histoires socialement familières et évoluant dans des univers cartonnés.

On se souvient d'ailleurs de la série *Mon ami Grompf*, dont le personnage titre était un Yéti qui vivait au sein de la famille d'un jeune garçon du nom d'Arthur. La sensibilité de Nob aux choses de la vie, est d'ailleurs plus présente dans *Mamette*, une autre série bien connue du bédéiste. Pour rappel, Mamette, est une gentille retraitée, qui occupe son temps avec des amis de sa génération. Elle pense souvent à son défunt mari et elle s'occupe de Maxou un jeune garçon légèrement rebelle.

Avec la série *Dad*, Nob a imaginé un cadre différent, mais tout aussi émouvant dans la mesure, où le personnage principal est un père de famille qui élève seul ses quatre filles : il y a Panda l'aînée, Ondine

l'adolescente, Roxane la plus énergique et Bérénice la petite dernière.

Dad traverse une mauvaise période. Lui qui est comédien de profession ne fait plus de spectacles. Depuis, il travaille en tant que livreur. En avouant à ses filles l'état de la situation, ces dernières le rassurent. Panda lui dit :

•Dad, on est une famille...faut pas avoir peur de tout se dire.

Cette petite phrase, résume parfaitement l'esprit de cette série humoristique, qui progresse au rythme des difficultés et des moments de bonheur.

Dans ce 8^e album qui s'intitule *Cocon familial*¹, Dad qui a du mal à joindre les deux bouts décide de sous-louer la chambre de Panda. L'aînée des filles, qui a repris ses études projette de prendre son envol et de vivre dans son propre appartement. En attendant de réaliser ses projets, elle doit cohabiter avec sa sœur Ondine qui n'a d'autre intérêt que de passer du temps avec son amoureux François-Xavier que l'on surnomme Efix.

Pendant ce temps, Roxane a recueilli en secret à la maison une chienne du nom



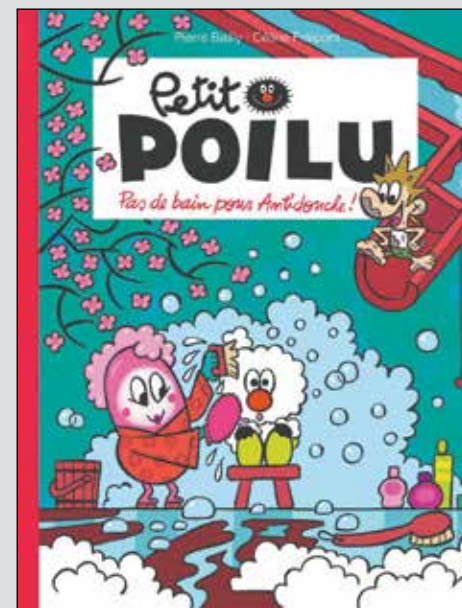
Mouf. Se décidera-t-elle à avouer à Dad qu'elle cache l'animal dans sa chambre ? Comme pour les précédents albums, celui-ci englobe plusieurs petites histoires qui vous permettent d'évoluer dans le quotidien de cette joyeuse famille. On soulignera enfin qu'une adaptation de Dad en dessin animé est programmée pour le courant de 2022.

Réda Benkoula

¹*Dad. Tome 8 - Cocon familial | Nob | Dupuis | 2021 | 48 pages*

Petit Poilu T.25

Pas de bain pour Antidouche !



Petit Poilu est un petit bonhomme curieux, optimiste et courageux qui plonge malgré lui dans des aventures extraordinaires dont il ressort toujours grandi. Petit Poilu tord le cou aux idées reçues et on apprend la vie en s'initiant aux relations humaines.

Le personnage qui est imaginé par Céline Fraipont et mis en image par Pierre Bailly est un joyeux compagnon des tout-petits. Parents et enseignants peuvent y trouver un moyen de transmettre des messages clairs aux enfants tout en s'amusant dans une perspective éducative.

Avec Petit Poilu, on traite de la maladresse, de l'impulsivité, du courage, des questions de genre et même de logiques avec les jeunes enfants qui peuvent suivre à travers de simples illustrations le périple de ce petit bonhomme bien sympathique.

La collection de Petit Poilu englobe d'ailleurs 24 tomes auxquelles s'ajoute ce tout dernier album qui s'intitule : *Pas de bain pour Antidouche*¹.

Ce joli livret de 32 pages, parle de saleté et de propreté à l'intention des tout-petits qui découvriront de sympathiques personnes tels que Savonnette, Antidouche et Doudouche la baignoire.

En plus d'un résumé explicatif, Ce 25^e tome délivre un petit message éducatif qui fait grandir les petits. Rappelons aussi que la série qui est éditée chez Dupuis existe aussi en dessins animés.

Réda Benkoula

¹*Petit Poilu T.25. Pas de bain pour Antidouche! | Céline Fraipont, Pierre Bailly | Dupuis | 2021 | 32 pages*

Rallye-Expos 2022

Face à face. Afrique Amérique

Cette exposition qui se tient du 1^{er} mai au 30 juin 2022 est l'occasion de s'immerger au cœur d'une culture de partage et de vivre ensemble au travers des différents médiums artistiques, aussi divers que poignants, par le message d'union et de diversité qu'ils portent. Les œuvres

exposées vous séduiront et vous permettront de cerner l'importance d'une société multiculturelle et la richesse des savoirs qui en émanent.

Invitée d'honneur, Mme Marlène Luce Tremblay, artiste photographe. Elle travaille aux

Nations Unies, est cofondatrice du cercle Identités, récompensée à de nombreuses reprises tant sur la scène nationale qu'internationale. Il y aura des ateliers d'animation culturels et artistiques :

- Africa-design, textile et installation
- Petit salon de métiers d'arts
- Club-Afro Lab Photos

ARTISTES PARTICIPANTS:

Gaetane Cummings, Tristan Tondino, Réginald Noisette, Simama Hamoud, Viviane Lacombe, Bouyahi Fethia, Arian Aryan, Doudjengue Gnipale, Majid Arkmen, Benhalima Abderrahim, Nadia Yahiaoui, Mlika Slimani, Hela Ben Ismail, Gerald Lamoureux, Claude Melançon, Mohamed Jabri

LIEU : Centre Na Rivé, 6971 Rue Saint-Denis, Montréal, QC, H2S 2S5

HEURES D'OUVERTURE : Lun. - sam. 9h à 17h



Série de documentaires.

Immigrer au Canada (en tant qu'artiste)

Le joueur d'oud professionnel Aziz Daouni



Akim Kermiche lance la série de documentaire Immigrer au Canada (en tant qu'artiste) avec un premier numéro qui est consacré au joueur d'oud professionnel Aziz Daouni.

À travers la maison de production AK Medias, Akim Kermiche réalise de nombreux reportages qui couvrent l'actualité culturelle québécoise et de nombreux festivals. Dans cette série de documentaires qui a pour thème Immigrer au Canada, le réalisateur consacre un premier épisode à l'artiste maroco-canadien Aziz Daouni.

Chroniques des centres d'appels

En vente en ligne uniquement en format PDF

sur **linitiative.ca**



LE JOURNAL
DE MONTRÉAL

« C'est donc avec humour que le livre nous relate des nouvelles drôles. »

Anne-Lovely Etienne

LA PRESSE

« L'actualité des livres
Sortie de la semaine. »

Chantal Guy

L'initiative

« Le livre prend en compte des paroles que nous pensons insignifiantes, pour leur accorder toute l'importance qu'elles méritent. »

Lamia Bereksi Meddahi

RCI RADIO CANADA
INTERNATIONAL

« L'auteur transmet avec humour les préoccupations et les soucis de la société canadienne. »

Colette Dergham

Depuis son lancement en **mars 2014**, L'initiative a réunis plus :

D'une centaine de contributeurs et journalistes

Plus de **15 000** articles publiés et mis en ligne sur son site web

Plus de **150** partenariats avec des événements économiques et des salons de l'emploi, des festivals musicaux et cinématographiques et des implications au niveau associatif, médiatique et communautaire.

100 numéros mensuels et 29 hors-séries.

Consulter tous les numéros de L'initiative sur linitiative.ca
Contact pour publier les articles, la publicité et les partenariats :

admin@linitiative.ca

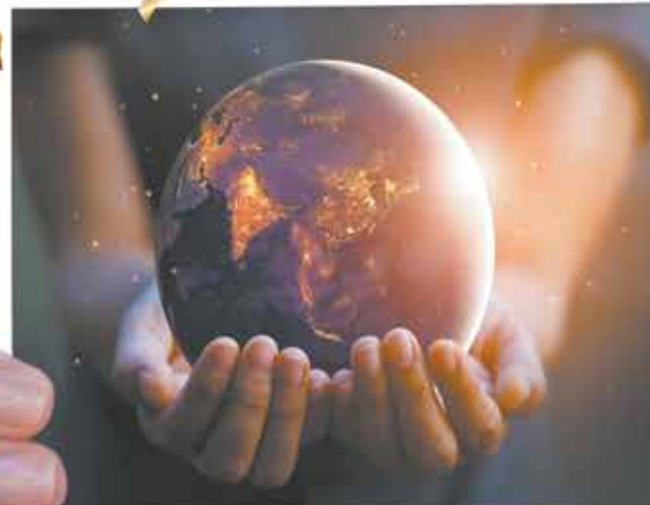
Téléphone : **514-360-6267**

GRATUIT

linitiative.ca

Juin 2022, N°100

L'initiative



RECYCLAGE

Un appareil réfrigérant mal recyclé ou non revalorisé engendre en moyenne une tonne de gaz à effet de serre

Page 4



MARCHÉ DU TRAVAIL

Le Québec met le paquet pour séduire les étudiants étrangers en région

Page 3

Achat en ligne sur linitiative.ca/boutique/

Chroniques des centres d'appels

Exclusivement sur le web

SUPPORT



N°100

L'initiative publie son 100^{ème} numéro !!!

Page 8