

# Ici Radio Canada

Programme  
de la télévision

Semaine du  
8 au 14 juin

**Guy Lamarche anime**  
**« Tout le monde... »**  
(article en page 7)

Aux Beaux Dimanches:  
Montand chante Prévert  
et documentaire  
sur le vaudou

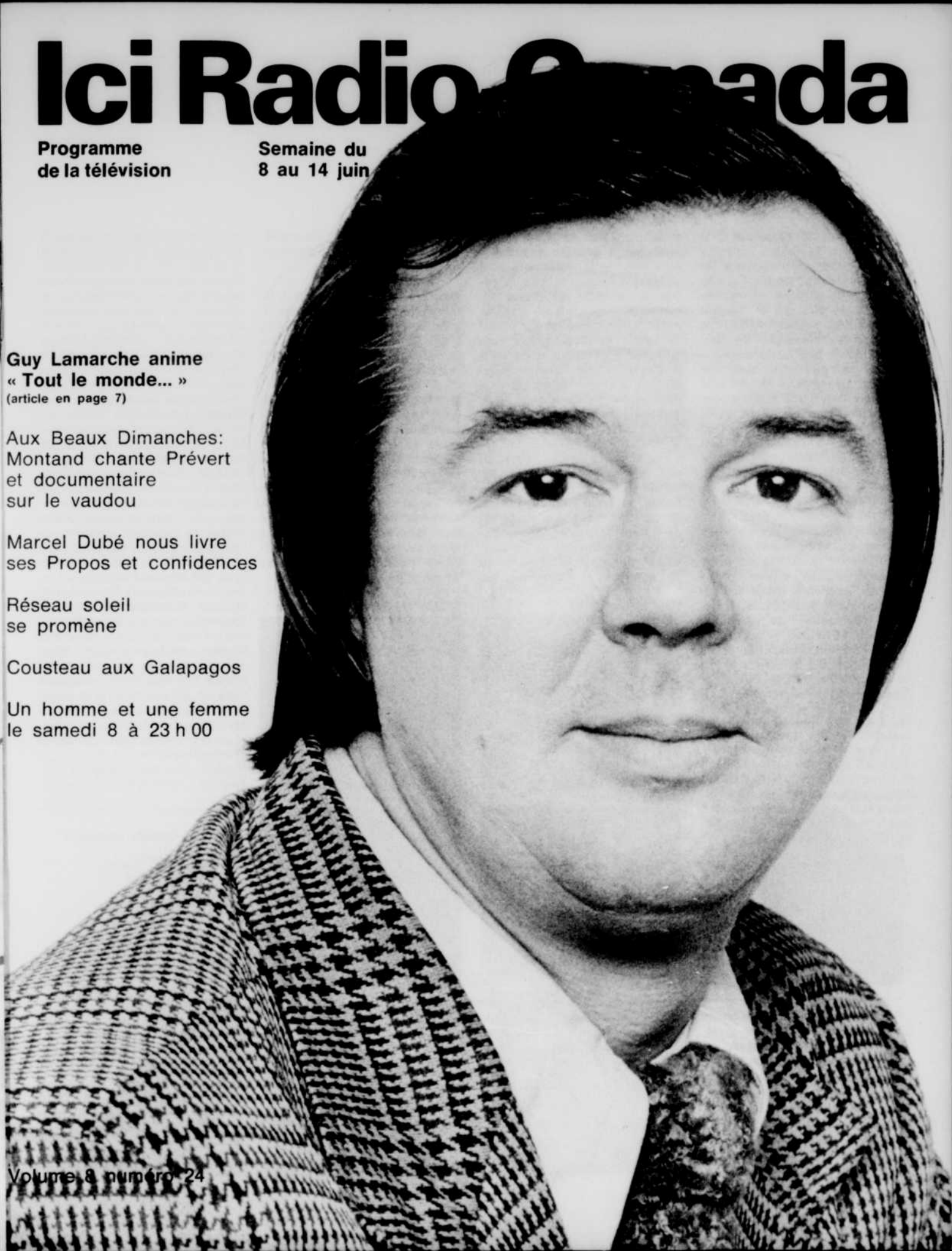
Marcel Dubé nous livre  
ses Propos et confidences

Réseau soleil  
se promène

Cousteau aux Galapagos

Un homme et une femme  
le samedi 8 à 23 h 00

Volume 8 numéro 24



● À **Cinéma**, le samedi 8 juin à 23 heures, la chaîne française de Radio-Canada présentera **Un homme et une femme**, drame psychologique écrit et réalisé par Claude Lelouch et mettant en vedette Anouk Aimée et Jean-Louis Trintignant. Un coureur automobile et une jeune femme se rencontrent dans une maison de pension où ils ont tous les deux placé leurs enfants respectifs. C'est le début d'une idylle mais la jeune femme est hantée par le souvenir de son défunt mari. Jean-Louis, qui lui aussi a perdu sa tendre moitié, tente quand même de conquérir le cœur de la jeune femme.

● Au moment de mettre sous presse, nous apprenons avec regret la mort subite de monsieur le cardinal Jean Daniélou, membre de l'Académie française invité de Marcel Brisebois à l'émission **Rencontres** du dimanche 9 juin à 11 heures. Au cours de cette émission, enregistrée après la parution du dernier livre du cardinal, « La Culture trahie par les siens », Jean Daniélou livre sa pensée sur les milieux intellectuels du monde contemporain.

Dominique Michel



● Le réalisateur Peter Symcox enregistrera bientôt une émission intitulée **la Valse**, qui sera diffusée à l'automne dans le cadre de la série **les Beaux Dimanches**. Le soprano Roberta Peters interprétera un pot-pourri de valses de Strauss; elle sera entourée d'un chœur et de vingt danseurs. Nicole Lorange interprétera *la Lettre*, extrait de « La Périchole » d'Offenbach. Marek Jablonski interprétera des valses de Chopin. Les danseurs de Michel Boudot exécuteront *la Valse* et le *Pas de deux* du « Lac des cygnes » de Tchaïkovsky. Cécile Vallée interprétera *Fascination*, et enfin Roberta Peters, Nicole Lorange, Paule Verschelden, Paul Trépanier, Bruno Laplante, les choristes et les danseurs interpréteront la finale du 2e acte de *la Chauve-Souris*.

Paul Berval



Benoît Marleau



Marcel Laurencelle sera chef des chœurs, et le chef d'orchestre est Vladimir Jelinek.

● À l'émission **Appelez-moi Lise**, le vendredi 14 juin à 23 heures, Lise Payette recevra M. Pointu (Paul Cormier), le sportif Peter Duncan, le comédien Jean Grimaldi et Barbara Araya.

● Dominique Michel, André Dubois, Benoît Marleau, Paul Berval, Claude Michaud et les danseurs de Michel Boudot seront les vedettes de la comédie **Pas de problèmes** qui sera réalisée par Roger Fournier et diffusée le 8 septembre aux **Beaux Dimanches**. André Dubois est l'auteur des textes. La direction musicale sera confiée à Raymond Berthiaume. Les décors seront signés Claude Fortin.

Nicole Lorange



Bruno Laplante



● La série **Ciné-club** reviendra à l'horaire de la saison 74-75, à la télévision de Radio-Canada. Parmi les films prévus, notons: *les Créatures*, *la Bataille de France*, *Au feu les pompiers*, *Al País*, *Variétés*, *la Bataille d'Angleterre*, *Tristana*, *Faust*, *l'Invitation*, *la Voie lactée*, *la Bataille du désert*, *la Femme dans la lune*, *Drôle de drame*. Cette série sera animée par Normand Harvey.

● À l'émission **la Flèche du temps**, le dimanche 9 juin à 13 h 30, l'animateur Paul-Émile Tremblay nous présentera un reportage sur le neuro-simulateur de l'hôpital de l'Enfant-Jésus, à Québec, avec Jeanine Allaire, patiente témoin; les docteurs Gérard Leblanc, directeur du département des sciences neurologiques à cet hôpital; Roméo Bouchard, neurologue; Jacques Francœur, chef du service de neuro-chirurgie, et Michel Copty, neuro-chirurgien. Pour compléter cette émission, Paul-Émile Tremblay nous présentera une étude sur le canard eider, étude entreprise dans l'île Biquette, dans l'estuaire du Saint-Laurent. Recherches de Denis Latendresse.

#### Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal  
Code postal: H3C 3A8  
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:  
Marguerite Béchard

Mise en pages:  
Geneviève Touchette

Rédacteurs:  
Madeleine Brabant  
Fernand Côté  
Claude Lacombe  
Raymond Guay

Responsable des horaires:  
Nicole Van Chesteing

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Pour commander un abonnement ou nous faire part d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à **Ici Radio-Canada télévision** a/s Agence d'abonnements Periodica, Inc. 7045, avenue du Parc, Montréal Qué., Canada Code postal: H3N 1X8 Téléphone: 274-5468

\$13 au Canada

\$15 à l'étranger

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

appartement \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_

Province \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone: Code régional \_\_\_\_\_

no \_\_\_\_\_

**Prélude**  
samedi 8, 11 h 30

**Propos et confidences**  
dimanche 9, 14 h 00

**La Pince à linge**  
le samedi, 18 h 00

**Concert intime**  
dimanche 9, 18 h 00

### Des jeunes qui consacrent leur vie à la musique

La série musicale **Prélude** reprendra l'affiche de la chaîne française de télévision de Radio-Canada, le samedi 8 juin à 11 h 30.

Comme on le sait déjà, la maison François Brault inc., producteur de ces émissions, s'est donné comme but de présenter au public mélomane quelques-uns des plus brillants jeunes talents du Québec. Chacune des émissions de **Prélude** permet aux téléspectateurs de connaître un peu plus un jeune artiste, chanteur ou instrumentiste, qui parle de ses études, de ses professeurs, de ses camarades, de sa famille, tout en donnant un aperçu de son talent.

Ces jeunes viennent des quatre coins du Québec, de Montréal à Chicoutimi en passant par Sherbrooke, Trois-Rivières, Doibeau ou Hull et Thetford Mines. Si la plupart ont consacré leur vie à la musique, ils s'intéressent également aux autres arts, à la philosophie ou à la théologie, au ballet, à la peinture ou tout simplement aux balades à la campagne.

Lors de la première émission de la saison estivale, **Prélude** présente Madeleine Mercier, violoniste.

### Marcel Dubé nous parle de ses années de collège

Le dimanche 9 juin à 14 heures, à la télévision de Radio-Canada, nous aurons l'occasion de voir la deuxième émission de la série **Propos et confidences** de Marcel Dubé.

Dans la première émission, Marcel Dubé avait raconté son enfance. Aujourd'hui, ce chapitre de ses mémoires pourrait s'intituler : « De l'autre côté du mur du collège ».

Étudiant au collège Sainte-Marie et ensuite à la faculté des lettres de l'Université de Montréal, le dramaturge Marcel Dubé a vécu la lente évolution de la société québécoise de l'après-guerre. Dans ses **Propos et confidences**, il parlera de ses professeurs, de ses amis et des personnalités qui ont joué un rôle dans sa carrière d'écrivain de théâtre. Il évoquera ses débuts à la radio de Radio-Canada alors qu'il était encore étudiant. Bref, cette émission nous permettra d'apprécier les années de formation d'un dramaturge qui a conquis rapidement la faveur du public.

Cette émission a été filmée à la résidence de Marcel Dubé, à Magog. Son: Paul Bouchard. Caméraman: Jacques Villalonga. Monteur: Bernard Lamarche. Une émission réalisée par Jean Faucher, assisté de Lucille Leduc et Yvan Lalonde.

### Une occasion de rencontre entre des jeunes d'ici, de France, de Suisse, etc.

Durant tout l'été, les samedis à 18 heures, les jeunes téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada auront l'occasion de rencontrer des jeunes de leur âge, à **la Pince à linge**.

Âgés de 11 et 12 ans, ces jeunes ont été recrutés parmi les six pays membres de la Communauté des Télévisions francophones, soit la Belgique, la Suisse, la France, Monaco, le Luxembourg et le Canada.

Ensemble ils vont essayer, pendant une demi-heure, de découvrir l'identité d'une personnalité mystère. Pour ce faire, les jeunes participent à différents jeux, et des pincés à linge leur sont données ou reprises selon leurs bonnes ou mauvaises performances. Autant de pincés à linge, autant de questions que l'équipe a le droit de poser à l'invité afin de découvrir son nom. Évidemment, plus il y aura d'indices accumulés, meilleures seront les chances des jeunes de percer le mystère entourant l'invité. Disons tout de suite qu'il n'existe aucune rivalité entre les équipes puisque chacune est composée d'un membre des différentes nations participantes.

**La Pince à linge** essaie donc avant tout de favoriser un échange entre des jeunes de mentalités diverses. D'ailleurs, l'animateur Bernard Guillemain prend plaisir à faire participer ces jeunes aux jeux de l'émission qui font appel à leur imagination, leurs réflexes et leur intuition.

### On dine avec Mozart

Le dimanche 9 juin à 18 heures, la télévision française de Radio-Canada présentera la deuxième émission de la série **Concert intime**, émission au cours de laquelle on entendra le *Concerto en la majeur* pour piano et orchestre de chambre, K. 414, de Mozart.

Le jeune pianiste Henri Brassard interprétera cette œuvre avec l'Orchestre de chambre McGill, sous la direction du chef d'orchestre et compositeur Alexander Brött.

Henri Brassard a fait des études musicales à Montréal, à New York et à Vienne, où il se trouve en ce moment. Lauréat à deux reprises de CBC Talent Festival, de plusieurs prix nationaux dont le grand prix des Festivals du Québec en 65, cet excellent artiste a joué non seulement au Canada mais à l'étranger, notamment aux États-Unis, en France et en Irlande. Henri Brassard connaît parfaitement ce *Concerto en la majeur*, puisqu'à l'âge de dix ans il l'a interprété avec l'Orchestre symphonique de Montréal. Il s'agit d'une œuvre rigoureusement classique, en trois mouvements dont chacun est d'un équilibre parfait et d'une unité organique qui est la marque d'un grand compositeur. D'une ravissante limpidité, cette musique donnera à tous et chacun beaucoup de plaisir.

Henri Brassard terminera l'émission par l'exécution d'une courte *Sonate* (en ré majeur) d'Antonio Soler.

Présentateur: André Hébert. Réalisation: Jacqueline Léveillé. L'émission a été faite en collaboration avec la Régie de la Place des Arts.

Madeleine Mercier



Marcel Dubé



Bernard Guillemain



**Qui-vive**  
dimanche 9, 13 h 00

**Réseau-soleil**  
du 10 au 14, 13 h 35

**... en rappel**  
mardi 11, 20 h 00

### « La Foire des équipements anti-pollution »

C'est désormais le dimanche à 13 heures que les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada regardent **Qui-vive**, depuis le 2 juin.

La pollution et les moyens de la contrer, la réutilisation des déchets, la protection de l'environnement, le mouvement écologique: sujets toujours d'actualité que le chercheur de **Qui-vive**, Christian Allègre, le réalisateur Pierre Charlebois et son équipe traitent de façon vivante et humaine.

Comme le faisait remarquer un journaliste de TV Hebdo l'année dernière: « Aujourd'hui, les mots pollution et écologie font quasiment peur au monde ». Or, justement, la série **Qui-vive** a été conçue pour faire réfléchir le grand public, pour lui faire prendre conscience des problèmes de l'heure mais sans lui faire peur. Car il y a eu, ces dernières années, une évolution remarquable en écologie. Le mouvement écologique est passé de l'état de crise affective à l'état de crise effective. Au lieu de dresser des épouvantails, on s'est mis à chercher des alternatives à la société de consommation. **Qui-vive** a tenté de voir et surtout de faire voir l'expérience humaine de l'écologie plutôt que ses affolantes statistiques.

Conscients de la puissance d'impact des images, Pierre Charlebois et Christian Allègre ont filmé des kilomètres de pellicules, et ils invitent souvent des experts comme MM. Pierre Dansereau, doyen de la faculté d'écologie de l'Université de Montréal; Tony LeSauter, président de la Fédération québécoise pour la conservation de la faune, et beaucoup d'autres personnalités dignes de foi.

À son émission du dimanche 9 juin, **Qui-vive** présente la Foire des équipements anti-pollution. L'animateur de la série, Jean Ducharme, s'entretiendra avec Mme Georgia Prassas, directrice de ce Salon, et M. Gilles Curley, représentant de la compagnie Allied Chemical.

### À l'honneur: Jonquière, Rimouski, Trois-Rivières, Ottawa et Sherbrooke

Cette année encore, la série **Réseau-soleil** permettra aux téléspectateurs de l'ensemble de la chaîne française de Radio-Canada de voir les réalisations des stations régionales et affiliées, du lundi au vendredi à 13 h 35.

Le nouveau coordonnateur de la série, Jean Letarte, fera appel aux compétences des équipes de Québec, Ottawa, Sherbrooke, Trois-Rivières, Rimouski, Noranda, Carleton, Rivière-du-Loup, Jonquière et Moncton.

#### Le lundi 10 juin: Jonquière

Suzanne Valérie, animatrice de **Réseau-soleil** à Jonquière, présente une réalisation de Claude Bérubé intitulée *les Hommes forts*. Suzanne interviewe des gens qui ont connu des héros québécois aussi célèbres que Victor Delamare, Alexis le Trotteur, Landry la Mâchoire (tous disparus) et Ben Côté, champion mondial du soulever de terre (bien vivant).

#### Le mardi 11 juin: Rimouski

Animée par Suzanne St-Pierre et réalisée par Viateur Lavoie, l'émission en provenance de Rimouski propose: « La Revue d'histoire du Bas-Saint-Laurent » dont le 2e numéro est consacré au 250e anniversaire du musée de Rimouski; une entrevue avec deux jeunes judokas de Baie-Comeau qui se sont illustrés à Lauzanne lors d'une compétition internationale; un reportage sur la clinique médicale de Saint-Fabien et une interview avec un jeune Rimouskois de 12 ans qui a publié récemment un ouvrage pour enfants.

#### Le mercredi 12 juin: Trois-Rivières

Claudette Lambert, animatrice de la série à Trois-Rivières, présente une émission réalisée par André Houde et consacrée à une famille typiquement trifluvienne: les Desaulniers. On rencontrera Gilles Desaulniers, sériographe; Louis Desaulniers, poète; Yvonne Desaulniers, spécialiste des plantes vertes, ainsi

qu'Henri Desaulniers, notaire, qui détaillera l'arbre généalogique de sa famille, de 1600 à 1900.

#### Le jeudi 13 juin: Ottawa

Denis Faulkner, réalisateur de **Réseau-soleil** à Ottawa, et l'animatrice Marie Savane suggèrent aux téléspectateurs un film sur le marché artisanal de la terrasse du Centre national des Arts ouvert tous les week-ends de l'été; des images du célèbre mail d'Ottawa; un reportage sur le camp Duclos, camp d'été pour les enfants; les spectacles de jazz moderne avec les étudiants du Cégep de Hull et, enfin, un petit film humoristique sur le candidat « sociocrate » d'Ottawa.

#### Le vendredi 14 juin: Sherbrooke

Louiselle Fortier, animatrice à Sherbrooke, présente une réalisation de Rachel Lussier intitulée *Et Dieu créa la femme*. Il y aura table ronde sur la condition de la femme; reportage sur Clémence Desrochers, citoyenne de Sherbrooke pendant 17 ans, et interview avec Suzanne Piuze, créatrice d'un centre de yoga à Eastman; Marielle Pelchat, première femme conseiller syndical et directeur de grèves, et Marie Fabi, jeune pianiste de 15 ans qui a déjà remporté plusieurs prix à des concours de musique du Canada.

Rappelons que tous les jeudis à 23 heures, les meilleurs éléments des émissions de la semaine seront présentés en reprise à la chaîne française de Radio-Canada.

Suzanne Valérie



### « Olympia dernière heure: Julien Clerc »

Julien Clerc ... en rappel. C'est une reprise du spectacle « Olympia dernière heure: Julien Clerc », que la télévision de Radio-Canada mettra à l'affiche le mardi 11 mai à 20 heures.

Dans ce spectacle enregistré à Paris, Julien Clerc chantera: *le Marteau, Niagara, le Cœur volcan, Cris, tambours et masques de guerre, la Fille de la véranda, le Caravanier, Adélita, les Fleurs des gares, la Fée, le Petit Vieillard, Ce n'est rien, la Californie* et *Laissez entrer le soleil*. En première partie, nous verrons les patineurs acrobatiques Claudia et Milko, Eric Charden et Stone, le clown funambule Galetti et le chanteur Gilbert Montagne.

Un jour de mai 68 éclatait sur les antennes de Paris une voix très particulière qui parlait romantiquement de « motos sauvages » et « d'abolir l'ennui »... C'était *la Cavalerie*. Puis, *Ivanovitch* venait confirmer ce premier succès.

C'est grâce à Gilbert Bécaud, qui lui demanda de chanter dans la première partie de son spectacle, que Julien « passe » à l'Olympia au début de 69.

Conquis, Bertrand Castelli, producteur de *Hair*, propose alors à Julien Clerc de créer en France le rôle de Claude, un adolescent victime des modes, des habitudes et finalement de la guerre. Le premier réflexe de Julien est de refuser. Quelques semaines plus tard, séduit par l'énormité du spectacle qu'il voit à Londres, Julien finit par accepter et se lance dans cette aventure qui durera pour lui presque un an. *Hair* lui apporte l'expérience irremplaçable de la scène. Pendant ce temps, il mène de front le rôle de Claude et sa propre carrière. C'est alors que paraissent *Si tu reviens, la Californie, Quatre heures du matin*, fruit de sa collaboration avec Etienne Roda-Gil et Maurice Vallet. Après plusieurs tournées en France et dans d'autres pays d'Europe, Julien Clerc passe en vedette à l'Olympia.

### « Montand chante Prévert »

Un spectacle en trois temps, tels seront **les Beaux Dimanches** du 9 juin à la télévision française de Radio-Canada.

De 19 h 30 à 20 h 25, le chanteur et comédien Yves Montand interprétera quelques-uns des meilleurs poèmes et chansons de Jacques Prévert. De 20 h 25 à 21 h 30, nous verrons un documentaire très récent sur les cérémonies du culte vaudou en Haïti, et à partir de 21 h 30, dans la série **C'était hier**, on nous fera le récit en images de la libération de l'Afrique et de l'Asie secouant le joug colonial.

*Montand chante Prévert* est une production de l'ORTF réalisée par Jean-Christophe Averty, dont le public canadien a pu apprécier, à quelques reprises déjà, le talent prodigieux. Le mouvement, le traitement de la couleur, le rythme, l'agencement harmonieux de formes géométriques, de lignes brisées ou d'arabesques inédites, constituent habituellement l'esthétique visuelle de Jean-Christophe Averty, qui sait également créer, comme nous le verrons à propos de Montand, un décor approprié au sujet. Les brumes de Brest, Boadway et ses passants, les nuits parisiennes, la mélancolie de l'automne et le sommeil des enfants qui s'aiment sont autant d'images familières que la voix d'Yves Montand évoquera pour nous pendant trois quarts d'heure. Entre autres chansons, il interprétera *Page d'écriture, Dans ma maison, l'Ordinateur, Sanguine, En sortant de l'école, Barbara* et, bien sûr, *les Feuilles mortes*.

Yves Montand



Le succès de ces chansons, dont le public ne se lasse pas, vient de ce qu'elles expriment non seulement des sentiments vrais, mais également toute une époque, la nôtre, époque difficile, traversée d'orages auxquels la tendresse, l'amitié et l'amour résistent encore malgré leur fragilité.

Quant à Jacques Prévert, dont les poèmes forment la trame de cette première partie des **Beaux Dimanches**, il ne dédaigne pas l'humour, mais il est avant tout l'homme que Jean Queval a décrit comme « la poésie donnée à tout le monde ».

Des éléments chorégraphiques mis au point par Jean Guelis donnent comme du relief à ce spectacle remarquable à tant d'égards. La direction musicale a été confiée à J.-C. Pelletier.

Si vous voulez voir un Yves Montand en pleine possession de ses moyens, dans un monde d'ombres et de lumière qui est un tableau poétique de notre époque, vous regarderez **les Beaux Dimanches** du 9 juin, dès 19 h 30, à la télévision française de Radio-Canada. Vous vous félicitez de votre choix, car rien n'est plus beau qu'une chanson bien inspirée, bien sentie et bien chantée, surtout quand elle est signée Jacques Prévert.

### Le baron Samedi, dieu de la Mort

Comme deuxième temps des **Beaux Dimanches**, à 20 h 25 le 9 juin, la télévision française de Radio-Canada présentera un documentaire intitulé *Au pays du baron Samedi: Vaudou Haïti*. Il s'agit d'une coproduction ORTF-Radio-Canada. Le tournage de ce film a eu lieu en novembre 71, au moment où les adeptes du culte vaudou se livrent à des rites et cérémonies séculaires. Une des plus importantes cérémonies du vaudou est l'hommage rendu au baron Samedi, dieu de la Mort. Il serait difficile de se faire une juste idée de la vie religieuse en Haïti si l'on ignorait les mystères et les légendes qui sont greffés sur la croyance vaudou. Il y a dans ces rites parfois cruels comme une odeur de l'Afrique ancestrale, dont la musique et les rythmes ont si puissamment conditionné l'âme nègre. Comme l'a signalé le réalisateur du film, Robert Sesé, le vaudou n'est pas étranger aux « implications politiques, économiques, sociales, artistiques exposées les unes et les autres par des médecins, des sociologues, des pasteurs exprimant leurs doutes mais avec une sorte de crainte ».

Le film comporte quelques scènes sanglantes, puisqu'il n'est pas de religion sans sacrifice. On verra aussi des adeptes envoûtés entrer en transes. *Au pays du baron Samedi* est un document sociologique d'une valeur inestimable, qui nous fait mieux connaître le peuple haïtien.

### Adieu, colonies

Troisième moment des **Beaux Dimanches**, le 9 juin à 21 h 30: un documentaire de la série **C'était hier** sur les mouvements nationalistes qui ont précédé la décolonisation notamment en Inde, en Indonésie, en Egypte, en Tunisie et au Viêt-nam. Ce film évoque la vie exaltante des grandes figures historiques de la première moitié de ce siècle: Gandhi, Nasser, Hô Chi Minh, Bourguiba, Soekarno, etc. Ces hommes d'État, qui furent d'abord considérés comme des aventuriers, ont été en général mal payés de leur peine. Gandhi fut assassiné à Delhi en 48, après avoir consacré sa vie à l'indépendance de son pays qui fut proclamée le 15 août 47. On se souvient de ses jeûnes, de ses longues grèves de la faim pour attirer l'attention du monde entier sur la condition des Indouchables.

Nasser, heureux dans sa révolution contre le pouvoir royal et l'esprit des pharaons, le fut beaucoup moins dans son rêve de panarabisme et dans ses entreprises militaires. Il aura quand même sonné le réveil de l'Egypte.

Nguyễn Tat Thanh (Hô Chi Minh, qui signifie: *l'apporte la lumière*), fondateur du parti communiste indochinois, puis du Viêt-minh, a lutté contre la France pour l'indépendance de l'Indochine. Il a réussi à libérer le Viêt-nam depuis la frontière chinoise jusqu'au 17e parallèle.

Habib ibn Ali (Bourguiba), président du Néo Destour, a pris part aux pourparlers qui eurent pour résultat l'indépendance de la Tunisie en 56.

Soekarno, enfin, peut être considéré comme le libérateur de l'Indonésie.

Aux yeux de l'histoire, ces hommes auront peut-être un jour l'importance du Christ, de César ou de Charlemagne.

### À 13 heures, on joue...

Au cours de la belle saison, la chaîne française de télévision de Radio-Canada invite le grand public à la détente, tous les jours de la semaine, de 13 heures à 13 h 30, en présentant trois jeux questionnaires aussi drôles que différents les uns des autres.

Le lundi, Ottawa propose aux téléspectateurs **Croquons le verbe**; le mardi et le jeudi, Trois-Rivières présente **Du bout des doigts**; le mercredi et le vendredi, directement du studio des Galeries d'Anjou à Montréal, on verra le populaire divertissement **Oh! lala!**

#### Le lundi: Croquons le verbe

Réalisé par Olivier Caron, de CBOFT à Ottawa et animé par Jean-Bernard Rainville, **Croquons le verbe** est un jeu qui fait appel à la rapidité des réflexes et à la vivacité de l'intelligence des participants. À chacune des émissions de la série, on choisira dans le public quatre spectateurs qui deviendront, l'espace d'une demi-heure, les vedettes de **Croquons le verbe**. Vedettes heureuses ou malheureuses, selon qu'elles remporteront la victoire ou qu'elles partiront les mains vides.

Pour gagner les prix en argent offerts par Radio-Canada, les participants devront faire vite et bien. Il s'agira pour eux de coller prestement un verbe correspondant au croquis dessiné sur place par l'artiste-dessinateur de la série, Jean Blache. Par exemple, si Jean Blache dessine une maison, le concurrent pourrait coller comme verbe « construire, démolir, peindre, embellir », etc. Mais le jeu pourra se corser et le dessinateur pourra symboliser le verbe « dérober », par exemple, à l'aide de plusieurs dessins dont les concurrents devront s'efforcer de deviner le sens caché.

Les premières émissions de la série **Croquons le verbe** seront réalisées au Salon du commerce de Hull. Par la suite, le réalisateur Olivier Caron projette de réaliser ses émissions en plusieurs lieux publics d'Ottawa, Hull ou leurs environs.

#### Le mardi et le jeudi: Du bout des doigts

C'est du poste CKTM-TV de Trois-Rivières que Gilles Barbeau réalisera le jeu intitulé **Du bout des doigts**. Comme son titre l'indique, ce jeu exige de la part des participants beaucoup de doigté et de sensibilité tactile.

À chacune des émissions de la série, l'animateur Claude Rivard demandera aux concurrents de prouver leur efficacité dans trois jeux différents. Premièrement, le jeu de l'objet où les concurrents devront identifier un objet sans le regarder, en se fiant uniquement au toucher. Leur seul recours s'ils ont de la difficulté à y arriver: les mimiques d'un comédien invité en studio avec eux. Deuxièmement: le jeu du métier qui consiste à désigner le métier ou la profession symbolisé par un objet s'y rapportant; par exemple si le concurrent est appelé à toucher à une machine à écrire, il pourra dire: sténo-dactylo, écrivain ou journaliste; s'il touche un marteau: menuisier, charpentier ou cordonnier; un rouleau à pâte: cuisinier ou ménagère.

Enfin, le jeu d'habileté fait appel à la dextérité d'un cou-

ple. Claude Rivard demandera à un homme et une femme d'exécuter un geste simple en soi lorsqu'on peut se servir de ses deux mains mais passablement plus compliqué lorsque les deux mains appartiennent à deux personnes différentes. Les téléspectateurs peuvent participer à ce jeu puisqu'ils sont représentés en studio par un artiste invité qui joue à leur place.

#### Le mercredi et le vendredi: Oh! lala!

Après avoir bien amusé des milliers de participants en studio et autant de téléspectateurs tout l'été dernier, voici que la série **Oh! lala!** revient sur les ondes cette année avec de nouveaux animateurs et sensiblement la même formule.

Benoît Girard et Danièle Ouimet travailleront sous la direction de nombreux réalisateurs. À tour de rôle, cette année, Gary Plaxton, Marcel Brisson, Aurèle Lacoste, Louis Arpin, Raymonde Boucher, Jean Gaumont et Alex Page réaliseront **Oh! lala!** Participation de Claudette Auchu, organiste.

Comme l'été dernier, les femmes et les rares hommes qui se rendront au studio de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou

seront invités à participer aux jeux les plus farfelus pour remporter de coquettes sommes d'argent sonnantes ou tout simplement s'amuser comme des petits fous. Un des jeux les plus intrigants de la série consiste à identifier l'artiste invité entièrement costumé de la tête aux pieds en clown, un clown invraisemblable qui fait gagner autant d'argent aux concurrents qu'il accumule de livres sur le cadran de la balance. En effet, quand l'artiste invité fait son apparition en studio, l'animateur l'invite à monter sur la balance pour faire connaître son poids au public. Ensuite, une concurrente élue parmi la foule tente de deviner qui se cache sous le masque du clown. Si elle réussit à percer l'identité de l'invité, elle gagne autant de dollars que pèse de livres l'invité d'**Oh! lala!** À ce compte, les concurrentes poussent le réalisateur à inviter tous les obèses de la colonie artistique.

Des jeux questionnaires pour tous les goûts, tous les jours de la semaine, du lundi au vendredi à 13 heures, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada.

Danièle Ouimet



Benoit Girard



Claudette Auchu



## Guy Lamarche et Claude-H. Roy nous parlent de « Tout le monde... »

À l'heure du 60, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada ont regardé, le mardi 4 juin à 21 h 30, la première émission d'une série estivale intitulée **Tout le monde...** animée par Guy Lamarche et réalisée par Claude-H. Roy. Cette première émission avait comme sous-titre: « Les Vedettes ».

— Claude-H. Roy, dites-moi comment vous est venue cette idée d'émission.

— « Nous sommes partis d'une idée fort simple. Dans l'ensemble, les gens sont malheureux tout le temps; ils connaissent rarement l'extase ou le bonheur constant. Si on prend l'exemple des vedettes, disons qu'elles forment l'une des images par l'entremise desquelles les gens essaient de se définir. Par les médias, les gens tentent constamment de se définir dans ce qu'ils voient. Nous nous sommes donc demandé pourquoi ce phénomène; et la meilleure façon de le trouver, nous avons pensé que c'était en analysant les choses qui étaient les plus importantes dans la vie de tous et de chacun. »

— Vous auriez pu leur suggérer de lire la « Lettre aux gens heureux » de Pauwels.

— « Oui, mais cela ne fait pas une série d'émissions. C'est à partir de notre expérience journalistique que nous avons décidé de préparer ces émissions. C'est-à-dire de certaines constatations fondamentales que nous avons faites sur la vie et qui font que nous nous sommes imaginés que c'était cela la réalité... Ce qui est important, c'est qu'il y a des choses qui sont fondamentales et que ces choses sont généralement mal identifiées. Chose certaine, au réveil, les gens ne sont pas reposés. Ils engouffrent le petit déjeuner rapidement. Ils quittent la maison sans dire bonjour à leur femme. Au travail, ils détestent leur patron, quand ce n'est pas

leur travail lui-même... Ils trouvent que les heures de travail sont trop longues. Ils se déplacent en voiture, dans des voitures qui coûtent \$5,000 et qui ne sont pas payées... Ils vont à la taverne pour s'engueuler avec leurs amis et ils retournent à la maison voir une femme qu'ils trouvent laide... »

« Vu comme cela, ça fait une vie très malheureuse. Mais ce n'est pas tout à fait comme cela. Et une des raisons pour lesquelles ce n'est jamais tout à fait cela, c'est le fait que les gens ne voient jamais la réalité telle qu'elle est. La réalité est toujours tronquée par le biais de nos perceptions, de nos ambitions, de nos motivations. À partir de cette étude, nous nous sommes dit: tentons de mettre sur papier les besoins les plus fondamentaux des gens. Et nous avons retenu treize sujets qui, à notre avis, ont un lien direct avec la réalité. Ces thèmes sont les vedettes, la mangeaille, le sexe, la publicité, le patronage, les femmes, la faim, le travail, l'argent, la police, l'école, la mode, la réussite. Tous ces thèmes forment la vie. Mais il y a une manière de parler de tous ces thèmes... Il ne faut pas les voir uniquement comme des problèmes. »

— Guy Lamarche, vous êtes l'animateur de cette émission. Comment se déroule-t-elle?

— « Physiquement, c'est un nouveau dispositif scénique. Parmi les principaux éléments du décor, on trouve un globe terrestre. Pourquoi? Parce que ces thèmes sont vécus par tous les hommes sur la terre, dans des systèmes différents. Le plancher peint représente le contour du Québec, et comme animateur, j'habite une conque transparente de plexiglas: je suis chez moi, où je regarde la télévision. Comme animateur, je me situe chez moi où je regarde la télévision. »

« L'émission aura presque toujours la même facture. Nous commençons par les entrevues réalisées hors de nos studios. Nous les avons filmées à l'extérieur par parti pris, justement pour développer nos thèmes se-

lon des conceptions qui ne sont pas nécessairement les nôtres. »

« La plupart de nos invités ont été choisis à Paris, grande ville internationale où nous avons rencontré des gens venant de partout dans le monde. Ce document dure près de quinze à vingt minutes. Ce document ne vide pas la question. Il est là pour accrocher, pour lancer l'émission. Les gens connaissent ces invités, comme Nathalie Delon, Pierre Salinger, Pierre Cardin, Eddy Barclay, Raymond Oliver, Roger Vadim, Alain Bombard. Nous aurons aussi comme invités le chef de police de la ville de Mâcon, en France, et Jacques de Chalindar... Et l'émission se poursuit avec nos quatre ou cinq invités en studio. Nous voulons des gens intéressés à venir parler de ces thèmes. Des gens identifiés comme ayant travaillé sur le thème choisi. »

« Ces gens seront des personnes conscientes des problèmes de **Tout le monde...** Nous voulons créer un côté « happening » dans chacune de ces émissions. Il s'établira des rapports entre les invités qui rendront les émissions intéressantes. »

— Visez-vous à provoquer des prises de bec?

— « Non. Nous voulons relancer ce qui se perd chez nous: l'art de la discussion. Les gens sont de plus en plus renfermés. Il est rare que les gens se réunissent pour le plaisir de discuter d'un sujet qui les passionne. »

« L'intérêt de cette série, pour nous, c'est de nous décoller un peu de l'actualité quotidienne pour voir la réalité permanente et nous présumons que le public a lui aussi envie d'envisager la réalité de cette manière. Nous voulons que **Tout le monde...** se reconnaisse et que nos invités s'impliquent plus qu'à l'accoutumée lorsqu'ils participent à une émission d'affaires publiques de Radio-Canada. Nous ne voulons rien compartimenter. Ceux qui manqueront une, deux ou trois émissions ne manqueront pas la série. Tous ces sujets s'entrecoupent et forment le grand tout de la vie. »

« Notons aussi le fait qu'il y a de plus en plus de Québécois qui parlent chez nous et qui ont des idées sur tous les sujets. J'entends: des idées nouvelles, des idées valables qui méritent d'être discutées publiquement. »

L'équipe comprend le sociologue Luc Martin, le réalisateur Claude-H. Roy, son assistante Fleurette Jeanneret, le décorateur Roger D'Astous, les caméramen, les responsables du son. **Tout le monde...** c'est un titre et aussi un slogan qui s'applique d'abord à l'équipe de cette série...

Claude Lacombe

F. Jeanneret, G. Lamarche, C.-H. Roy et Eddy Barclay



**La Maison de  
Radio-Canada en fête  
pour marquer le  
lancement de la saison  
d'été 1974**

Des cerfs-volants flottaient au-dessus de la terrasse de la Maison de Radio-Canada. Pierre Therrien, chef de la Publicité-télévision, et Marc Hamelin, attaché de presse, accueillèrent les 200 invités de monsieur Claude Caron, directeur des programmes de la télévision de Radio-Canada, en ce jour de lancement de la saison estivale.

Cette réception réunissait les têtes d'affiche, les journalistes, les photographes et les membres de la direction de la chaîne française de télévision de Radio-Canada, de ses stations régionales et affiliées.

Affiche-invitation: Ueli Dietiker et Alain Leduc. Buffet préparé par Antonin Gatien, chef exécutif du restaurant « Chez Miville » de la Maison de Radio-Canada. Environnement imaginé

par Jean-Marc Hébert et Francine Hurtubise.

On reconnaît sur cette page: Marc Hamelin, attaché de presse de Radio-Canada; Janette Bertrand, vedette de la série **Quelle famille!** et Claudette Lambert, animatrice de la série **Personnalité féminine**.

Danièle Ouimet (l'écuyère), Benoît Girard (M. Loyal), animateurs de la série **Oh! lala!** et Claudette Auchu, organiste qui assurera la trame musicale de cette série estivale.

L'annonceur Bernard Derome, M. Jean-Marie Dugas, directeur de la télévision, et Andrée Boucher, vedette de « **Schulmeister, l'espion de l'Empereur** ».

Serge Arsenaull, animateur de la série **Génies en herbe**, derrière le buffet préparé par Antonin Gatien, chef exécutif du res-

taurant « **Chez Miville** ». Sur la page de droite: le journaliste Joël Le Bigot, d'**Actualités 24**, l'animateur Paul-Émile Tremblay, de la série **la Flèche du temps**, et l'auteur Louis-Martin Tard.

Guy Lamarche, animateur de la série **Tout le monde...**, s'entretient avec une journaliste.

M. Claude Caron, directeur des programmes de la télévision de

Radio-Canada, et la vedette Danièle Ouimet.

Lise Payette et Bernard Danse-reau, animateur de la série **les Héros du samedi**.

Roger Joubert, Pierre Thériault et France Castel, de la série **Au clair de la lune, mon ami Pierrot**.

Louise Portal, de la **P'tite Semaine**, et Isabelle Lajeunesse, de **Quelle famille!**





**Citoyens avertis**  
jeudi 13, 22 h 00

**L'Odyssée sous-marine  
de l'équipe Cousteau**  
vendredi 14, 17 h 00

**Les sports**  
semaine du 8 juin

**Les longs métrages**  
semaine du 8 juin

### L'accès à la justice

La télévision française de Radio-Canada présentera, le jeudi 13 juin, de 22 heures à 22 h 30, la deuxième émission d'une nouvelle série du Service des affaires publiques, **Citoyens avertis**.

Cette deuxième émission aura pour sujet la Cour des petites créances. Le fonctionnement de ce tribunal sera expliqué aux téléspectateurs, qui verront du reste quelques séquences tournées pendant un procès. Le juge Léonce Côté, de la Cour provinciale du Québec, et le greffier Z.-E. Laviolette, de la Cour des petites créances de Longueuil, apparaissent dans ces séquences qui soulignent quelques aspects du sujet à l'étude.

L'animateur, Florian Sauvageau, accueillera ce soir-là deux membres de la magistrature, le juge en chef adjoint Robert Cliche, de la Cour provinciale du Québec, et le juge Paul Robitaille, également de la Cour provinciale.

Si vous désirez vous familiariser avec les lois, regardez **Citoyens avertis**, le jeudi à 22 heures. Elles vous seront expliquées par ceux qui les interprètent et les appliquent. Cette nouvelle série est destinée à renseigner le public sur la Loi, comme sur les droits et les devoirs du citoyen.

**Citoyens avertis** est une réalisation de Pierre-Marcel Claude.

### « Les Dragons des Galapagos »

Le vendredi 14 juin à 17 heures, la série **L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau** présente aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada un épisode intitulé *Les Dragons des Galapagos*.

Le commandant Jacques-Yves Cousteau, accompagné du docteur George A. Bartholomew, du département de zoologie de l'Université de Californie, et des plongeurs de la Calypso, s'est rendu aux Galapagos, le plus vaste territoire volcanique en activité au monde. Le but de cette nouvelle expédition: observer la vie des iguanes marins, descendants des reptiles préhistoriques qui ont pu s'adapter à l'environnement inhospitalier pour survivre plus qu'aucun autre animal.

Cousteau et ses plongeurs ont photographié les iguanes et observé à loisir les techniques employées par ces étranges animaux pour se nourrir, notamment pour dénicher certains types d'algues dont ils sont friands. Ils ont aussi filmé leur « harem », une nécessité vitale puisque le nombre des mâles est nettement insuffisant par rapport aux femelles.

### Le Grand Prix équestre

Dans le cadre de l'**Univers des sports**, le dimanche 9 juin à 14 h 30, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront assister à l'une des épreuves du Grand Prix équestre. Dans cette réalisation de Jacques Viau, Raymond Lebrun sera sur place à Aurora, en Ontario, afin de décrire les différents sauts de meilleurs cavaliers canadiens.

Suivra, à 16 heures, **l'Heure des quilles**, avec le commentateur Yvon Blais et l'analyste Jean Bernard.

Le samedi 8 juin à midi, **les Héros du samedi** nous feront voir une compétition de tir à l'arc qui a récemment été disputée à Saint-Louis-de-Terrebonne. Cette réalisation de Henri Parizeau nous prouvera une fois de plus que la valeur n'attend pas le nombre des années. Animateur: Raymond Lebrun; analyste: André Leduc.

À 13 heures, **Sporthèque** nous offrira une autre tranche de la « CBS Golf Classic ». Assisté de l'analyste Jacques Barrette et du professionnel Luc Brien, Jean-Maurice Bailly commentera les plus beaux coups de cette compétition qui s'est tenue au club de golf Firestone, dans l'Ohio. Ce reportage sera réalisé par Louise B.-Tardif.

Puis à 14 heures, les amateurs de **Baseball** retrouveront Guy Ferron et Jean-Pierre Roy lors de la partie de la semaine du réseau américain NBC. Cette émission sera signée Jacques Viau.

Le mercredi 12 juin à 20 heures, la chaîne française de Radio-Canada présentera la partie de **Baseball** opposant les Reds de Cincinnati aux Expos de Montréal. Directement du parc Jarry, Guy Ferron, en compagnie de l'analyste Jean-Pierre Roy et du statisticien Pierre Murphy, décrira les prouesses des Johnny Bench, Pete Rose, Willie Davis et Ken Singleton. Cette partie sera réalisée par Michel Quidoz.

**Nous, les comiques**  
samedi 8, 20 h 00

### « Le Petit Monde de Don Camillo »

Le samedi 8 juin à 20 heures, à la chaîne française de Radio-Canada, dans le cadre de **Nous, les comiques**, Serge Grenier présentera, en compagnie de l'animateur Jacques Houde, *Le Petit Monde de Don Camillo*. Cette comédie satirique réalisée par Julien Duvivier met en vedette Fernandel et Gino Cervi. Don Camillo, ce sympathique curé d'un petit village de l'Italie méridionale qu'a rendu célèbre Fernandel, se désole, cette fois-ci, de toujours voir triompher les communistes aux élections municipales. Aussi se décide-t-il de mener la lutte.

**Ciné-club**  
dimanche 9, 23 h 00

### « Ratopolis » : étude sociologique réalisée par l'ONF

Dans le cadre de **Ciné-club**, le dimanche 9 juin à 23 heures, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada sont invités à regarder *Ratopolis*, un intéressant documentaire produit par l'ONF et réalisé par Gilles Thérien. Ce long métrage est une étude des plus vivante sur le rat et son mode de vie. En analysant le rat, on peut facilement comprendre quelques-unes de nos habitudes humaines, car ce rongeur a, depuis fort longtemps, appris à vivre en société. On a voulu mener un étrange parallèle entre le comportement du rat et celui de notre société.

Robert Cliche



**Festival du cinéma canadien**  
mardi 11, 23 h 00

**« L'Affaire Sloan » :  
documentaire de l'ONF**

*L'Affaire Sloan*, documentaire dramatique réalisé par l'Office national du film, sera à l'affiche de **Festival du cinéma canadien**, le mardi 11 juin à 23 heures. Produit avec la colla-

boration du ministère du Revenu, ce long métrage permettra aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada de voir de quelle façon s'y prend le fisc pour condamner un riche industriel influent. C'est ainsi, par exemple, que plusieurs personnes admettent, devant les tribunaux, avoir falsifié des factures. Reste à attendre quelles sentences prononcera la Justice.



**Les Grands Films**  
jeudi 13, 19 h 30

**« Piège à San Francisco »**

Aux **Grands Films**, le jeudi 13 juin à 19 h 30, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada sont invités à regarder *Piège à San Francisco*. Ce drame policier réalisé par Josef Leytes met en vedette

Jack Lord, Charles Drake et Jack Weston. Après l'assassinat de plusieurs marins dans un port louche, la police est amenée à jeter un peu de lumière sur cette ténébreuse affaire. C'est ainsi qu'on soupçonne un lien entre cette série de meurtres et une circulation sans cesse croissante d'argent contrefait. Arrive alors sur les lieux un policier avec une arme spéciale.



**lundi 27 mai:**  
**Appelez-moi Lise**  
Ce soir: Curd Jurgens.

**mardi 28 mai:**  
**Femme d'aujourd'hui**  
Entrevue avec Sita Riddez. Texte: France L'Abbé. Réal.: Fernand Choquette.

**samedi 1er juin:**  
**18h00**  
**Mon fils**  
« Le Retour » (dernier épisode).  
**18h50**  
Annuler: **Politique fédérale**  
Inscrire: **À communiquer.**

**dimanche 2 juin:**  
**13h00**  
**Qui-vive**  
« La Californie, cinq ans après. » La nouvelle culture, la contestation. Participation de Mlle Marie-Andrée Bertrand, professeur invité au département de criminologie de l'Université de Berkeley, en Californie.

**lundi 3 juin:**  
**11h30**  
Annuler: **Le Club des rescapés ●**  
Inscrire: **Sébastien et la Mary-Morgane**  
Aventures réalisées par Cécile Aubry, avec Charles Vanel, Jacques Godin et Jacqueline Danno. « Le Manoir de Morsan ».  
**13h00**  
**Croquons le verbe**  
Émission jeu. Animateur: Jean-Bernard Rainville. Réal.: Olivier Caron, à Ottawa. Artiste dessinateur: Jean Blache.

**mardi 4 juin:**  
**13h35**  
**Réseau-soleil**  
De Jonquière, Mgr Victor Tremblay parle de Louis Hémon. « La Société historique de Chicoutimi ». Entrevues avec M. J.-Émile Fortin, de Dolbeau, qui a recueilli 375 mémoires de vieillards; M. Gérard Bouchard, sociologue à l'Université du Québec à Chicoutimi, et Mme Hélène Vincent, rénovatrice du « Moulin du Père Honorat » à Laterrière. Animatrice: Suzanne Valérie. Réal.: Claude Bérubé.  
**21h30**  
**Tout le monde...**  
Annuler: « Le Patronage ».

Inscrire: « Les Vedettes », avec Eddy Barclay.

**mercredi 5 juin:**  
**13h35**  
**Réseau-soleil**  
De Trois-Rivières. « L'Industrie cinématographique », avec la participation de trois cinéastes, Mgr Albert Tessier, Pierre Marchand et Michel Audy. Le Quater Horse de St-Tite, avec M. Roger Hamelin, propriétaire de chevaux. « La Femme et la pomme », avec Mme Aline Duval, sculpteur de pommes.

**jeudi 6 juin:**  
**21h30**  
**Les Joueurs**  
(Début). « Corps à corps ».  
**22h00**  
**Citoyens avertis**  
(Début). « Connaissez-vous un bon avocat? » Invités: Me Jacques Viau, bâtonnier sortant du Barreau du Québec; Me Claude Boisvert, syndic du Barreau; Me René Dussault, président de l'Office des professions du Québec, et M. Jean-Charles Bonenfant, professeur à l'Université Laval.

**vendredi 7 juin:**  
**13h35**  
**Réseau-soleil**  
De Sherbrooke. Présentation de la région: son historique. Entrevues avec M. Émilien Lafrance, ex-ministre et ex-chef de l'Opposition: débuts de l'éducation dans le canton de Shipton, et M. Jean-Marie Fortier, responsable des fêtes du centenaire du diocèse de Sherbrooke. « D'hier à demain, les gens de la terre ». Témoignages de vieillards. « Sherbrooke n'a jamais été une région touristique, est-ce à tort ou à raison? », avec des étudiants du Cégep de Granby, option touriste. Animatrice: Louise Fortier. Réal.: Rachel Lusier.  
**18h00**  
Annuler: **Le Fils du ciel**  
Inscrire: **Le Club des rescapés ●**  
(Début). Entrevue avec le père Dupeyrat, missionnaire en Nouvelle-Guinée, qui s'était attiré la colère mortelle des sorciers en les mettant au défi de le tuer.

samedi 8 juin

9h25 OUVERTURE ET HORAIRE

9h30 YOGI ET POPOTAME

Dessins animés. « Yogi l'ours », « Pierre Popotame et le singe So-So », « Magilla, le gorille », « Pierre Popotame ».

10h00 PÉPÉ LE COWBOY •

(Début). Marionnettes. Tortillas et Tonneau ont la mission de monter la garde devant la prison où sont enfermés deux bandits qui font la grève de la faim pour obtenir la permission de faire une marche d'une heure à l'extérieur tous les jours. Texte: Roger Garand.

10h30 PICCOLO

(Début). En vedette: Paul Buissonneau. « Un tour de cochon ».

11h00 POUR PASSER LE TEMPS

(Début). Des jeunes parlent de leurs hobbies. « Sylvie ».

11h30 PRÉLUDE

(Début). Rencontres avec des jeunes musiciens canadiens. Leurs études et leurs activités. Témoignages de leurs professeurs et de leurs parents et amis. Aujourd'hui: Madeleine Mercier, violoniste. Réal.: François Brault.

12h00 LES HÉROS DU SAMEDI

« Tir à l'arc », du Club du Ruisseau noir, à St-Louis-de-Terrebonne. Animateur: Raymond Lebrun. Analyste: André Leduc. Réal.: Henri Parizeau.

13h00 SPORTHÉQUE

« Sporthèque-golf ». Jean-Maurice Bailly, en compagnie de l'analyste Jacques Barrette, commente les exploits des meilleurs golfeurs du circuit professionnel américain. Conseils aux amateurs de golf, avec Luc Brien. Réal.: Louise B.-Tardif.

14h00 BASEBALL DU SAMEDI

Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Jacques Viau.

16h30 ÉCHOS DU SPORT

17h00 BAGATELLE

Dessins animés: théâtre de marionnettes dans des aventures loufoques, féériques. « L'Agent Sans-Secret », « Les Aventures de Bulgare », « La Fourmi atomique », « Bonhomme et Tilapin », « Bonjour facteur », « Les Aventures de Gumby », « Caliméro le petit poussin », « Bugs Bunny », « Pouf et Riqui ».

18h00 LA PINCE À LINGE

(Début). Jeu mettant en compétition des enfants de pays francophones: France, Suisse, Belgique, Luxembourg, Monaco et Canada. Animateur: Bernard Guillemain.

18h30 TÉLÉJOURNAL

18h35 LE FILS DU CIEL

(Début). En vedette: Georges Claisse, Jacques Galipeau, Roger Garand, Louise Latraverse et Suzanne Lévesque. Un jeune moniteur de ski français, Jean Lelarge, unit sa des-

tinée à Françoise Beauchemin, une mignonne Québécoise.

19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

La Légende de Dick Turpin (1re de 2). Dick Turpin, un jeune fermier, est frappé d'une très forte amende pour avoir pris au collet un lièvre dans les bois d'un seigneur arrogant, injuste et assoiffé d'argent.

20h00 NOUS, LES COMIQUES •

Le Petit Monde de Don Camillo. Comédie réalisée par Julien Duvivier, avec Fernandel, Gino Cervi, Vera Talqui et Franco Niterlenghi. Histoire des luttes entre les « noirs » dirigés par le curé Don Camillo et les « rouges » dirigés par le maire Peppone, dans un petit village d'Italie où se passent des choses qui ne se passent nulle part ailleurs (Fr. 52). Présentateur: Jacques Houde. Invité: Serge Grenier.

22h00 MON PAYS, MES AMOURS

Le Temps de musiquer. Des musiciens de l'île d'Orléans, violonneux, pianistes et accordéonistes, évoquent le bon vieux temps des veillées familiales ou amicales.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h45 NOUVELLES DU SPORT

23h00 CINÉMA

Un homme et une femme. Drame psychologique écrit et réalisé par Claude Lelouch, avec Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant, Pierre Barouh et Valérie Lagrange. Un coureur automobile rencontre à Deauville où il a mis son fils en pension une jeune femme dont la fille est pensionnaire au même endroit. Il est veuf; elle est veuve. Mais, elle est obsédée par le souvenir de son mari (Fr. 66).

24h30 CINÉ-NUIT (MONTREAL)

Deux têtes folles. Comédie réalisée par Richard Quine, avec William Holden, Audrey Hepburn, Grégoire Aslan, Tony Curtis et Noël Coward. Un scénariste a promis de remettre un scénario de 138 pages à son producteur. À 48 heures de l'échéance, il n'a encore rien écrit. L'arrivée d'une jeune et jolie secrétaire stimule son imagination. Avec elle, il joue son histoire au fur à mesure qu'il l'invente (USA 63).

Stations régionales

8h00 CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

17h00 CBWFT—XYZ

22h45 CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION

23h00 CBWFT—CINÉMA

L'Homme de Bornéo.

CBXFT—CINÉMA •

Saphire: Opération Scotland Yard.

24h30 CBGAT—CINÉ-NUIT •

L'Homme nu.

CBVT—CINÉ-NUIT

Un été sauvage.

dimanche 9 juin

9h25 OUVERTURE ET HORAIRE

9h30 GRANGALLO ET PETITRO

« Founard, Babillard et Sac à puces », « Enfant prodige », « Qui est El Kabong? »

10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe. Animateur: R.P. Émile Le-gault, Direction musicale: François Dompière. Réal.: à Trois-Rivières: Roger Rochette.

11h00 RENCONTRES

Entrevues avec des personnalités qui ont marqué le monde religieux contemporain. Aujourd'hui: le cardinal Jean Daniélou, écrivain et théologien. La crise de la culture; son dernier livre intitulé « La Culture trahie par les siens ». Recherche et entrevue: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

11h30 L'AGRICULTEUR DE DEMAIN

Cours télévisés par le ministère de l'Agriculture du Québec, en collaboration avec Radio-Canada. Animateur: Raymond Labrecque.

12h00 LA SEMAINE VERTE

Animateur: Pierre Perreault. Réal.: André Desbiens, Claude Jobin et Jean-Guy Landry. Mise en ondes: Jean Charbonneau.

13h00 QUI-VIVE



Documentaires consacrés aux problèmes de l'écologie. « La Foire des équipements anti-pollution ». Participants: Georgina Prassas, directrice du Salon, et Gilles Curley, représentant d'Allied Chemical. Recherches et textes: Christian Allègre. Animateur: Jean Ducharme. Réal.: Pierre Charlebois.

13h30 LA FLÈCHE DU TEMPS

« Émetteur anti-douleur ». À l'hôpital de l'Enfant-Jésus à Québec, le neuro-simulateur. Invités: Mme Jeannine Allaire, patiente témoin; les docteurs Gérard Leblanc, directeur du département des sciences neurologiques à l'hôpital de l'Enfant-Jésus; Roméo Bouchard, neurologue; Jacques Francœur, chef du service de neuro-chirurgie, et Michel Coptly, neuro-chirurgien. — « Étude sur le canard eider ». Étude entreprise sur l'île Biquette dans l'estuaire de St-Laurent. Recherches: Denis Latendresse. Animateur: Paul-Émile Tremblay. Réal.: Madeleine Castelluccio et Jean-Yves Laforce. Animateur: Paul-Émile Tremblay.

14h00 PROPOS ET CONFIDENCES

Entrevues avec diverses personnalités dans les domaines de la

littérature et du théâtre. Propos de Marcel Dubé, dramaturge (2e de 6). Réal.: Jean Faucher.

14h30 L'UNIVERS DES SPORTS

Le Grand Prix équestre, de Toronto. Commentateur: Raymond Lebrun. Réal.: Jacques Viau.

16h00 L'HEURE DES QUILLES

Du salon de quilles Laurentien. Commentateurs: Yvon Blais et Jean Bernard. Réal.: Louise B.-Tardif.

17h00 5 D

« La Folie de Dieu », 1re d'une série de quatre portant sur les religions aux États-Unis. Production: ORTF. Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde. Réal.: Gérard Chappellaine, Gilles Derome, Fernand Ippersiel et Raymond Beaugrand-Champagne.

18h00 CONCERT INTIME



Henri Brassard, pianiste, et l'Orchestre de chambre McGill. Au programme: Concerto en majeur pour piano et orch. de chambre, K. 414, (Mozart) et Sonate en ré majeur (Antonio Soler). Présentateur: André Hébert. Réal.: Jacqueline Léveillé.

18h30 TÉLÉJOURNAL

18h35 POLITIQUE PROVINCIALE

18h45 À COMMUNIQUER

19h00 QUELLE FAMILLE!

Téleroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne, Martin Lajeunesse, Éric Paul-Hus et Gilles Pelletier. Marco saura-t-il se faire accepter par la famille de Nicole? Réal.: Aimé Forget.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

Montand chante Prévert. Spectacle au cours duquel Yves Montand interprète quelques chansons et poèmes de Jacques Prévert: « Les enfants qui s'aiment », « Page d'écriture », « Miroir brisé », « Le Cœur de Broadway », « La Complainte de Vincent », « Le Plombier zingueur », « Compagnons des mauvais jours », « Frankie and Johnnie », « Sanguine », « Paris at Night », « La Représentation », « En sortant de l'école », « Dans ma maison », « La Colombe de l'Arche », « L'Ordinateur », « Swanie », « Barbara », « Jardin » et « Les Feuilles mortes ». Réal.: Jean-Christophe Averty. Production: ORTF.

**20h25 LES BEAUX DIMANCHES**

**Au pays du baron Samedi: Vaudou Haïti.** Documentaire réalisé par Robert Sesé sur le vaudou, avec témoignages de médecins, de sociologues, de pasteurs, sur les implications politiques, économiques, sociales et artistiques de cette religion. Film tourné en novembre 71, au moment de la Toussaint alors que se déroulent, en Haïti, les plus importantes cérémonies de ce culte, celle notamment du dieu de la Mort, le baron Samedi. Coproduction: ORTF et Radio-Canada.

**21h30 LES BEAUX DIMANCHES**

**C'était hier:** 2e de 13 documentaires réalisés par Henri de Turinno et Daniel Costelle. L'histoire des 25 années de l'après-guerre basée sur des documents authentiques. « Adieu, colonies ». Résumé de la libération coloniale et histoire de héros tels que Gandhi, Sukarno, Ho Chi-Minh, Bourguiba et Nasser.

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

**22h45 SPORTS-DIMANCHE**

**23h00 CINÉ-CLUB**

**Ratopolis.** Documentaire réalisé par Gilles Thérien. À l'instar de l'homme, le rat vit en société depuis fort longtemps. L'étude de son « modus vivendi » prend donc une dimension importante, voire nécessaire à la compréhension de nos habitudes humaines. Une sorte de synthèse qui regroupe toutes les recherches faites sur le comportement de ce rongeur parasite avec références multiples aux maux de notre société actuelle (Can.).

**Stations régionales**

**22h43 CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION**

**22h51 CBOFT-SPORTS**

**23h00 CBWFT-CINÉ-CLUB ●**

Corps sans âme ou la Dame sans camélia.

**CBXFT-CINÉ-CLUB ●**

Structure de cristal.

**Station régionale**

**CBAFT 11 Moncton**

**CBGAT 9 Matane**

**CBFLT 25 Toronto**

**CBOFT 9 Ottawa-Hull**

**CBVT 11 Québec**

**CBWFT 3 Winnipeg**

**CBXFT 11 Edmonton**

**Stations affiliées**

**CHAU 5 Carleton**

**CHLT 7 Sherbrooke**

**CJBR 3 Rimouski**

**CKRN 4 Rouyn-Noranda**

**CKRS 12 Jonquière**

**CKRT 7 Rivière-du-Loup**

**CKTM 13 Trois-Rivières**

**10h10 OUVERTURE ET HORAIRE**

**10h15 EN MOUVEMENT**

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réal.: Jean-Claude Houde. « Conditionnement physique général ». La condition physique ou la forme physique. Participation de Jocelyne.

**10h30 LA SOURIS VERTE ●**

Chansons, contes, jeux et bricolage, avec Louise Dussault.

**10h45 LES AVENTURES DE L'OURS COLARGOL**

Dessins animés. « C'est grand la mer ». « Colargol moussaillon ». « Hector est là ».

**11h00 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**

Animateurs: Claudette Lambert et le décorateur-ensemblier Claude Olivier. Réal. à Trois-Rivières: André Houde.

**11h30 SÉBASTIEN ET LA MARY-MORGANE**

Aventures réalisées par Cécile Aubry, avec Charles Vanel, Jacqueline Danno et Jacques Godin. 2e épisode: « Jonathan voulait parler ».

**12h00 PÉPINOT ●**

« Michel Pépinoff » (dernière de 4).

**12h30 CF-RCK ●**

Téléroman d'aventures, avec Yves Létourneau et René Caron. « Les Voleurs de pommes ».

**13h00 CROQUONS LE VERBE**

Emission jeu. Animateurs: Jean-Bernard Rainville. Réal.: Olivier Caron, à Ottawa. Artiste dessinateur: Jean Blache.

**13h30 TÉLÉJOURNAL**

**13h35 RÉSEAU-SOLEIL**

Magazine féminin. De Jonquière. « Les Hommes forts ». Victor Delamarre qui a battu le record de Louis Cyr en levant un poids de 309 livres d'un bras; Alexis Le Trotteur qui, pendant 30 ans, courait en moyenne 75 milles par semaine; Landry La Mâchoire qui a travaillé dans des grands cirques et avec Buffalo Bill; Ben Côté, champion mondial de soulever de terre; son record: 782 livres. Témoignages de gens qui les ont connus. Animatrice: Suzanne Valérie. Réal.: Claude Bérubé. Producteur délégué: Jean Letarte.

**14h30 CINÉMA**

**Les Déchainés.** Comédie musicale réalisée par Raoul Walsh, avec Sal Mineo, Barry Coe, Gary Crosby, Terry Moore, Jessie Royce et Robert Dewar. Trois conscrits venant de milieux différents manifestent un certain talent pour le music-hall. Ils sont délégués pour représenter leur camp à une émission de télé consacrée aux artistes militaires (USA 59).

**16h00 ALLO GRENOUILLE**

Présentation de dessins animés par André Cailloux et la marionnette Virginie, manipulée par Francine Ruel. Réal.: Jean Picard.

**16h30 ÉNIGMES**

Dramatisation d'événements historiques mystérieux. « La Marie Céleste ». La découverte en pleine mer d'un navire abandonné depuis quelques heures.

**17h00 DAKTARI**

En vedette: Marshall Thompson. « Au revoir, Luc Makula ».

**18h00 CHER ONCLE BILL**

En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. « La Nouvelle Chambre ».

**18h30 ACTUALITÉS 24**

Animateur: Wilfrid Lemoine.

**19h00 L'HOMME QUI REVIENT DE LOIN**



Feuilleton d'aventures réalisé par Claude Desailly d'après l'œuvre de Gaston Leroux. Interprètes: Louis Velle, Alexandra Stewart, Marie-Hélène Breillat et Michel Vitold. À la suite d'un mystérieux appel téléphonique, André de La Bossière quitte son domaine pour l'Amérique. Jacques, devenu son fondé de pouvoirs, et sa femme, la fouguese Fanny, ne peuvent contenir leur joie à l'idée d'habiter désormais La Roseraie. Un soir, le notaire Saint-Firmin, mari de la nièce Marthe, retrouve sa femme allongée, sans connaissance, au bord de l'étang où elle a l'habitude de faire sa promenade...

**19h30 LES PIERRAFEU**

Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. « Le Champion de golf ». Grand vainqueur d'un tournoi de golf, Fred déclare la guerre froide au président du club, Arthur Laroche, qui refuse d'accorder le trophée.

**20h00 LES FORGES DE SAINT-MAURICE**

Téléroman de Guy Dufresne. Avec Benoît Girard, Jacques Godin, François Tassé, Danielle Roy, Pascal Rollin, Élisabeth Chouvalidzé, Francé Berger, Yves Létourneau, Colette Courtois, Élisabeth LeSieur, Hélène Loiselle et Hélène Lasnier. Réal.: Richard Martin. (Dernière).

**20h30 PÉRIODE ÉLECTORALE**

**21h00 LES FAUCHEURS DE MARGUERITES**

Feuilleton faisant revivre vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation, à partir des premières glissades aériennes de l'ingénieur allemand Otto Lillienthal, vers 1895.

**21h30 BONEY**

Film réalisé par Peter Maxwell, avec James Laurenson. « La Meurtresse ». Après dix années de prison, une femme reprend possession de sa maison. Coïncidence pour le moins suspecte, un té-

moins à charge lors de son procès pour le meurtre de son mari est assassiné dans le train où elle voyage.

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

Lecteur: Bernard Derome.

**22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**

**23h00 GEORGES SIMENON REÇOIT**

Georges Simenon reçoit deux critiques littéraires: Gilbert Sigaux et Bernard Fallois. Ils discutent avec Simenon de ses romans, de sa technique, du cheminement de son style, de sa carrière. Réal.: Georges Yu.

**23h30 CINÉMA ●**

**Rythme, amour et twist.** Comédie réalisée par Mauro Morassi, avec Mario Carotenutto, Marusa Merlini, Karin Baal, Mario Girotti et Mina Celentino. La propriétaire d'une maison de disques dénie à ses employés le droit de se marier entre eux jusqu'à ce qu'elle-même force son amant à convoler en justes noces (It. 59).

**1h00 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**

**18h00 CBGAT-CONSOMMATEURS**

**AVERTIS**

**23h30 CBWFT-CINÉMA**

**Les Fruits amers.**

**CBXFT-CINÉMA ●**

**Le Bonheur.**

**du lundi 10 au vendredi 14 juin**

**10h30 CBOFT-COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**

**18h30 CBAFT-ACTUALITÉS 24**

**18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL**

**CBFLT-CBOFT-NOUVELLES RÉGIONALES**

**CBVT-ACTUALITÉS RÉGIONALES**

**CBWFT-NOUVELLES RÉGIONALES ET NOUVELLES DU SPORT**

**CBXFT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL ET AFFAIRES PUBLIQUES LOCALES**

**18h45 CBOFT-NOUVELLES RÉGIONALES**

**18h46 CBXFT-COMMENTAIRES**

**18h54 CBGAT-SPORTS**

**18h55 CBOFT-NOUVELLES DU SPORT**

**CBVT-NOUVELLES DU SPORT**

**19h00 CBAFT-CBLFT-ACTUALITÉS 24**

**CBGAT-ACTUALITÉS RÉGIONALES**

**22h45 CBLFT-ACTUALITÉS 24 - TORONTO**

Reprise. **CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION**

**CBWFT-NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT**

**22h52 CBOFT-SPORTS**

**22h53 CBVT-NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**

## 10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

## 10h15 EN MOUVEMENT

« Poitrine ». La féminité et la condition physique. Participation de Lise.

## 10h30 LA SOURIS VERTE ●

## 10h45 POLY ET LE DIAMANT NOIR ●

Feuilleton de Cécile Aubry. Poly, le poney, se sauve au grand galop. Marina arrive avec Poly et retrouve son frère Pierrot. Le rémouleur arrive, épuisé par l'effort de pousser sa voiture qui porte sa meule (2e épisode).

## 11h00 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

## 11h30 L'AGENCE INTÉRIM

Série d'aventures, avec Daniel Ceccaldi, Geneviève Grad, Pierre Vernier, Nita Klein et Gabriel Gascon. « Matrimonial ». Un timide attend la visite d'une jeune fille qu'il ne connaît que par un échange de lettres. Entre-temps, il est tombé amoureux de la postière. Vic de l'Agence Interim ira au rendez-vous à sa place et devra se montrer désagréable afin de décourager la jeune fille. Réal.: Pierre Meurisse.

## 12h00 LE PRINCE SAPHIR

Dessins animés. « Une gentille sorcière ».

## 12h30 L'ÉVENTAIL DE SÉVILLE

Feuilleton réalisé par René Wheeler, avec Bernard Jeantet, Didier Hoffman, Bernard Torres, Katy Fraysse, Gabriel Gascon et Mario Verdon. « Marchande d'éventails ». Pablo, le protégé de l'aveugle Lazarillo, coule des jours heureux. Un jour, il rencontre une jeune marchande d'éventails. La gêne les fige tous les deux... Elle se sauve à toutes jambes.

## 13h00 DU BOUT DES DOIGTS

Jeux animés par Claude Rivard. Réal.: Gilles Barbeau, à Trois-Rivières.

## 13h30 TÉLÉJOURNAL

## 13h35 RÉSEAU-SOLEIL

De Rimouski. « La Revue d'histoire du Bas-St-Laurent » dont le prochain numéro sera entièrement consacré au 250e anniversaire du musée de la ville de Rimouski. Entrevue avec deux jeunes judokas de Baie-Comeau qui remportaient dernièrement à Lausanne les 2e et 4e positions d'un concours international. Des médecins nous parlent de la clinique médicale de St-Fabien, région rurale de Rimouski. Entrevue avec un Rimouskois de 12 ans, auteur d'un ouvrage pour enfants. Animatrice: Suzanne St-Pierre. Réal.: Viateur Lavoie.

## 14h30 CINÉMA

**Le Grand Départ.** Film d'aventures réalisé par Don Sharp, avec Terry-Thomas, Gert Froebe, Michel Jeffries, Burl Ives, Daliah Lavi et Troy Donahue. Sous le règne de Victoria, des savants aidés de promoteurs tentent de lancer une fusée vers la lune (Brit., 67).

## 16h00 ALLO GRENOUILLE

## 16h30 MARIE QUAT'POCHES

En vedette: Jany Pascal. Les mille et une espégleries d'une petite fille. « Les Surprises du tango ».

## 17h00 DANIEL BOONE

Aventures d'un coureur des bois, avec Fess Parker. « Les Otages ».

## 18h00 CHEZ PAULINE ●

Chronique familiale, avec Henriette Brenu, José Jollet, Marie Fontaine et Pierre Simon. Joseph réintègre la vie civile. La sage Juliette, pour sa part, fait la connaissance d'un garçon.

## 18h30 ACTUALITÉS 24

## 19h00 GÉNIES EN HERBE

Émission questionnaire mettant en compétition des étudiants au secondaire de diverses régions du pays. Animateur: Serge Arseneault. Recherche: Jean Moreau. Réal.: Olivier Caron, à Ottawa.

## 19h30 LA P'TITE SEMAINE

Téléroman de Michel Faure. Aventures humoristiques. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal et Jean Besré. Réal.: Roland Guay.

## 20h00 ...EN RAPPEL

« Olympia dernière heure: Julien Clerc ». 1re partie: Claudia et Milko, patineurs; Eric Charden et Stone: « La Musique du camionneur », « Le Seul Bébé qui ne pleure pas » et « L'Avventura »; Galetti, le clown funambule; Gilbert Montagne: « Baby I Feel so Fine », « Raconte-moi » et « The Fool ». 2e partie: Julien Clerc dans « Le Marteau », « Niagara », « Le Cœur volcan », « Cris, tambours et masques de guerre », « La Fille de la veranda », « Le Caravanier », « Adellita », « Les Fleurs des gares », « La Fée », « Le Petit Vieillard », « Berce-moi », « Ce n'est rien », « La Californie », et « Laissez entrer le soleil ». Réal.: Claude Barrois.

## 21h00 ORSON WELLES PRÉSENTE

Un article de loi. Suspense réalisé par Peter Sykes, avec Michael Petrovitch et Alan Culber. Malgré les instances de son avocat, une héritière fortunée, mais tuberculeuse, est courtisée par un très jeune homme.

## 21h30 TOUT LE MONDE...

Magazine d'information. « Le Sexe ». Animateur: Guy Lamarche. Réal.: Claude-H. Roy.

## 22h30 TÉLÉJOURNAL

## 22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

## 23h00 FESTIVAL DU CINÉMA CANADIEN

**L'Affaire Sloan.** Documentaire dramatique réalisé par l'ONF avec la collaboration du ministère du Revenu. Comment un industriel parvenu au faite de la réussite se fait « coincer » par le fisc. De nombreux témoins reconnaissent avoir falsifié des factures (72).

## 24h30 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

## Stations régionales

## 18h00 CBOFT—OUTAOUAIS 30

Affaires publiques.

## 18h45 CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES

## 23h00 CBWFT—FESTIVAL DU CINÉMA CANADIEN

L'Acte du cœur.

CBXFT—CINÉMA

La Route de Corinthe.

## 10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

## 10h15 EN MOUVEMENT

« Conditionnement physique général ». Est-il normal de suer lors d'un programme de conditionnement physique? Participation de Catherine.

## 10h30 LA SOURIS VERTE ●

## 10h45 L'UNIVERS DE SYLVIE

« Pas aussi bête ».

## 11h00 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

## 11h30 LES GRAND-MÈRES

« De Grand-Remous ». Des vieilles gens habitant au nord de Mont-Laurier évoquent les dures mais heureuses années de leur jeunesse.

## 12h00 WOOBINDA

Les aventures d'un garde forestier. « Les Risques du métier ».

## 12h30 UN ENFANT PARMIS TANT D'AUTRES

Visite de divers pays avec des enfants comme guides. « Virou de Madagascar ».

## 13h00 OHI LALAI

Des Galeries d'Anjou. Animateurs: Danièle Oumet et Benoît Girard. À l'orgue: Claudette Auchu. Coordonnateur: Lisette LeRoy.

## 13h30 TÉLÉJOURNAL

## 13h35 RÉSEAU-SOLEIL

De Trois-Rivières. « Les Familles Desaulniers », avec Gilles Desaulniers, sériographe; Louis Desaulniers, poète; Mme Yvonne Desaulniers, spécialiste des plantes; Louis Desaulniers, cultivateur qui a remporté la prix de l'Ordre du mérite agricole; l'arbre généalogique des Desaulniers, avec Henri Desaulniers, notaire; ceux qui ont existé entre 1600 et 1900. Recherche: Pauline Voisard. Animatrice: Claudette Lambert. Réal.: André Houde.

## 14h30 CINÉMA

**Vivre la nuit.** Film réalisé par Marcel Camus, avec Jacques Perrin, Georges Geret, Estella Blain, Serge Gainsbourg et Catherine Jourdan. Un propriétaire de boîtes de nuit engage un jeune pour saboter une boîte concurrente. En récompense, il lui donne la gerance d'une discothèque (Fr.-It., 67).

## 16h00 ALLO GRENOUILLE

## 16h30 LES AVENTURES CÉLÈBRES DE M. MAGOO

Dessins animés. « Le Comte de Monte Cristo ».

## 17h00 JEAN-ROCH COIGNET

Feuilleton historique relatant les exploits d'un paysan devenu soldat dans l'armée française et qui s'est signalé sur plusieurs fronts de l'Europe. Avec Henri Lambert, Pierre Santini, François Dyrek et Anne Pauzé. Pour ses actes de bravoure, Jean-Roch Coignet est admis dans les rangs des Grenadiers. La Garde consulaire devient la Garde impériale. Réal.: Claude-Jean Bonnardot.

## 18h00 LE FRANCOPHONISME

Jeu questionnaire sur la langue française. Avec la participation des pays membres de la Communauté des Télévisions francophones.

## 18h30 ACTUALITÉS 24

## 19h00 LES ANIMAUX CHEZ EUX

Les animaux dans leur habitat. Narrateurs: André Hébert et Bertrand Gagnon. « La Micronésie ». Faune et flore sous-marine de la Micronésie, région peu connue du Pacifique. Réal.: Myrna et Walter Berlet.

## 19h30 LE JEUNE FABRE

Les premières amours d'un adolescent de 15 ans, Jérôme, qui partage la vie de bohème de son père, le peintre Daniel Fabre. Avec Mehdi, Paul Guers, Jean-Roger Caussimon, Véronique Jannot et Michel Grelfier. Scénario, adaptation et réalisation: Cécile Aubry. « Le Conseil de discipline ». Tous semblent suspecter Jérôme Fabre du vol de la montre. La tension devient tellement forte qu'une bagarre éclate entre l'élève et le professeur. Cité en conseil de discipline, Jérôme est renvoyé. Vient le jour fixé pour le départ. Aucune réponse du père de Jérôme à la lettre du directeur. Seul, Jérôme quitte le pensionnat, laissant derrière lui les regrets des camarades, l'affection de quelques profs et celle inavouée du sévère directeur.

## 20h00 BASEBALL

Les Reds de Cincinnati rencontrent les Expos, au parc Jarry. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.

## En cas de pluie:

## CINÉ-SOLEIL

**Gros coup à Dodge City.** Comédie réalisée par Fielder Cook, avec Henry Fonda, Joanne Woodward et Charles Bickford (USA).

## 22h30 TÉLÉJOURNAL

## 22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

## 23h00 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTREUX

Soir: Gary Burton, xylophone. Réal.: Pierre Day.

## 23h30 AUX FRONTIÈRES DU POSSIBLE

Avec Pierre Vanek, Elga Anderson, Roger Rudel et Jean-François Rémi. « L'Homme radar ». Un sentiment de panique envahit les usagers du transport aérien suite à une série d'accidents inexplicables. Coïncidence pour le moins curieuse: il s'agit dans chacun des cas d'un avion transportant un ou des savants.

## 24h30 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

## Stations régionales

## 17h30 CBXFT—ACTUALITÉS 24

## 22h00 CBWFT—AU POINT

Affaires publiques locales.

## 23h30 AUX FRONTIÈRES DU POSSIBLE

Le Dossier des mutations V.

CBXFT—CINÉMA

La Fille à la casquette.

10h10 **OUVERTURE ET HORAIRE**  
 10h15 **EN MOUVEMENT**  
 « Taille ». La compétition au service de la condition physique. Participation de Jocelyne.

10h30 **LA SOURIS VERTE** ●  
 10h45 **L'UNIVERS DE SYLVIE**  
 « Le Grand Canyon ».

11h00 **INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**  
 11h30 **HISTOIRES SANS PAROLES** ●  
 « Attachez vos ceintures ».

12h00 **MON AMI BEN**  
 En vedette: Dennis Weaver. « Les Voleurs de miel ».

12h30 **LA MAISON DES BOIS**  
 En vedette: Pierre Doris, Fernand Gravey et Ovide Légaré. Malgré les bruits qui courent au sujet de la mort de la marquise de Trémont et l'air taciturne du marquis, Hervé se risque dans le jardin du château.

13h00 **DU BOUT DES DOIGTS**  
 Jeux animés par Claude Rivard. Réal.: Gilles Barbeau, à Trois-Rivières.

13h30 **TÉLÉJOURNAL**  
 13h35 **RÉSEAU-SOLEIL**  
 D'Ottawa. Le marché d'artisanat tenu sur la terrasse du Centre national des Arts tous les week-ends de la saison estivale. Images du mail d'Ottawa. Reportage au Camp Duclos, un camp d'été pour enfants. Le spectacle de jazz moderne, avec les étudiants du Cegip de Hull. Film humoristique sur le candidat « sociocrate » d'Ottawa. Animatrice: Marie Savane. Réal.: Denis Faulkner.

14h30 **CINÉMA**  
**Au bout du rouleau.** Drame réalisé par Jean-Claude Bonnardot, avec Charles Vanel, Étienne Bierre, Yves Arcanel et Henri Lambert. Afin de venir en aide à sa fille unique, un vieux capitaine de navire investit tout son avoir chez un armateur et obtient ainsi un dernier commandement. Il laisse cependant ignorer à son associé la quasi-cécité dont il est affligé (It.-all.-fr.).

16h00 **ALLO GRENOUILLE**  
 16h30 **LA RIBOULINGUE**  
 Théâtre pour enfants. En vedette: Denise Morel, Marcel Sabourin, Jean-Louis Millette et Roland Lepege. « La Maléglie ».

17h00 **TARZAN**  
 Film réalisé par Alex Nicol, avec Ron Ely et Manuel Padilla. « Rendez-vous sur la falaise ». Don Burton, un chasseur peu scrupuleux, met le feu à la brousse afin d'orienter le gibier dans ses pièges.

18h00 **LA PORTEUSE DE PAIN**  
 Feuilletton d'après l'œuvre de Xavier de Montépin. En vedette: Martine Sarcey. Ricoux, comptable à l'usine, prépare le terrain pour déclarer son amour à Jeanne. Fidèle à la mémoire de son mari, Jeanne refuse les avances de Ricoux. Ce dernier pousse son chantage jusqu'au propriétaire de l'usine. Depuis toujours secrètement amoureux de Jeanne, Gareau, une fois de plus, prend la défense de Jeanne auprès du patron. Réal.: Marcel Camus.

18h30 **ACTUALITÉS 24**  
 19h00 **NANNY**  
 Aventures d'une gouvernante anglaise dans une famille américaine. En vedette: Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman et Kim Richards. « Une dactylo complice ». Chaque nuit, un mot s'inscrit mystérieusement sur la machine à écrire du professeur. La petite Prudence y accorde beaucoup d'importance, jusqu'à ce qu'elle découvre qui en est l'auteur.

19h30 **LES GRANDS FILMS**  
**Piège à San Francisco.** Drame policier réalisé par Josef Leytes, avec Jack Lord, Shirley Knight, Jack Weston, Charles Drake, Joseph Wiseman et Mercedes McCambridge. Un agent de police s'infiltré dans une bande de faux monnayeurs. Son flair lui permet de déduire une certaine relation entre plusieurs assassinats survenus dans le port de San Francisco et une grande circulation d'argent contrefait (USA 68).

21h30 **LES JOUEURS**  
 Entrevues avec des joueurs qui expliquent les méthodes employées et leur psychologie du jeu. « Échec et mat ».

22h00 **CITOYENS AVERTIS**  
 Émission destinée à renseigner sur la loi, les droits et les devoirs du citoyen. Cette semaine: l'accès à la justice (la Cour des petites créances). Invités: Robert Cliche, juge en chef adjoint à la Cour provinciale du Québec; Paul Robitaille, juge à la Cour provinciale du Québec; Z.-E. Lavolette, greffier à la Cour des petites créances de Longueuil. Tournage d'un procès à la Cour des petites créances, avec le juge Léonce Côté, de la Cour provinciale. Animateur: Florian Sauvageau. Recherchiste: Me Yolande Lévesque. Réal.: Pierre-Marcel Claude.

22h30 **TÉLÉJOURNAL**  
 22h50 **NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**  
 23h00 **RÉSEAU-SOLEIL**  
 Reprise d'une émission de la semaine.

00h00 **CINÉMA**  
**Valparaiso, Valparaiso.** Satire politique réalisée par Pascal Aubier, avec Alain Cuny, Bernadette Lafont, Alexandra Stewart et Yves Vincent. Les aventures d'un écrivain à succès pour qui l'art et l'amour se confondent avec la révolution. Un Hongrois l'entraîne dans une organisation clandestine où on le convainc de mettre ses principes en action en partant pour Valparaiso où tout est possible (Fr. 70).

1h30 **CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

### Stations régionales

18h45 **CBGAT-ACTUALITÉS RÉGIONALES**  
 22h00 **CBGAT-22 HEURES CE SOIR**  
 00h00 **CBWFT-CINÉMA** ●  
 Au hasard Balthazar.

10h10 **OUVERTURE ET HORAIRE**  
 10h15 **EN MOUVEMENT**  
 « Conditionnement physique général ». Une période de réchauffement est-elle importante? Participation de Lise.

10h30 **LA SOURIS VERTE** ●  
 10h45 **TOPINO**  
 Dessins animés.

11h00 **INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**  
 11h30 **LES SAINTES CHÉRIES**  
 En vedette: Micheline Presle et Daniel Gélin. « Eve se cherche du travail ». Les enfants sont maintenant au collège; Eve s'ennuie et décide de chercher un emploi.

12h00 **MINI-FÉE**  
 « Le Roi de la cantine ».

12h30 **LES AVENTURES DE TOM SAWYER**  
 Basé sur l'œuvre de Mark Twain. En vedette: Roland Demongeot et Marc di Napoli. « Le Témoin invisible ». Assoiffés d'émotions fortes, Tom et Hugh parcourent les allées du cimetière à la recherche de feux follets ou de revenants. Stupeur! Ils assistent à la violation d'une tombe.

13h00 **OHI LALA!**  
 13h30 **TÉLÉJOURNAL**  
 13h35 **RÉSEAU-SOLEIL**  
 De Sherbrooke. « Et Dieu créa la femme ». Entrevue avec Marielle Pelchat, l'une des premières femmes conseiller syndical, aujourd'hui directeur de grève. Interviewer: Line Rouillé. « Clémence de retour chez elle ». Film avec Clémence Desrochers qui a vécu 17 ans dans la région de Sherbrooke. Table ronde avec des femmes, chef de famille, sous le thème « Et Dieu créa la femme ». Le nouveau centre de yoga d'Eastman mis sur pied par Suzanne Piuzze. Entrevue avec Marie Fabi, pianiste classique âgée de 15 ans, lauréate de plusieurs concours de musique du Canada. Animatrice: Louise Fortier. Réal.: Rachel Lussier.

14h30 **CINÉMA** ●  
**Interrogatoire secret.** Drame d'espionnage réalisé par Jack Lee, avec Bradford Dillman, Suzy Parker, Paul Rogers, John Welsh et Robert Stephens. Pour déjouer l'ennemi, le service de contre-espionnage britannique met sur pied une tactique subtile puis choisit un des siens pour la mettre à exécution (Brit. 60).

16h00 **ALLO GRENOUILLE**  
 16h30 **LE MAJOR PLUM-POUDING**  
 Aventures d'espionnage. En vedette: Yves Létourneau.

17h00 **L'ODYSSÉE SOUS-MARINE DE L'ÉQUIPE COUSTEAU**  
 « Les Dragons des Galapagos ». Avec des plongeurs, Cousteau tente d'éclaircir quelques points sur l'origine des dragons des îles Galapagos.

18h00 **LE CLUB DES RESCAPÉS** ●  
 Récit d'aventures vécues par des personnes qui ont échappé à la mort. Antoine Ipas, pilote de chaland, tombe à la mer, en 1957, au milieu d'une nappe d'essence et de mazout enflammée. Son sauvetage dramatique.

18h30 **ACTUALITÉS 24**  
 19h00 **LE MONDE EN LIBERTÉ**  
 « Opération Noé ».

19h30 **MARCUS WELBY, M.D.**  
 Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo. « Le Rayon de soleil ». Une jeune infirmière, doublée d'une championne, est présentée au docteur Kiley. Les crampes que ressent la jeune fille inquiètent le jeune praticien qui finit par lui faire accepter des examens approfondis.

20h30 **HORS SÉRIE**  
**Schulmeister, l'espion de l'Empereur,** adapté et réalisé par Jean-Pierre Decourt. En vedette: Jacques Fabbri, André Boucher, Roger Carel, Geneviève Cosile, Philippe Nicaud et Nadine Alari. **2e de 13 épisodes:** « Le Petit Matelot ». 150,000 hommes de troupe attendent le signal de l'Empereur pour envahir les îles britanniques. Soupçonnant que certains émigrés français se livrent à des opérations d'espionnage, les services de sécurité anglais, à la stupéfaction de tous, arrêtent Mme de Fréville. À cette nouvelle, l'Empereur rage. Mme de Fréville s'appropriait à lui communiquer d'importants renseignements diplomatiques et militaires. Coûte que coûte, Mme de Fréville doit être ramenée saine et sauve à Paris. Schulmeister est convoqué d'urgence aux Tuileries.

21h30 **LES MERS DU SUD**  
 Documentaire de George Woodcock sur les îles paradisiaques du Pacifique sud. Narrateur: Gaëtan Barrette. Réal.: Georges Francon.

22h00 **PÉRIODE ÉLECTORALE**  
 22h30 **TÉLÉJOURNAL**  
 22h50 **NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**  
 23h00 **APPELEZ-MOI LISE**  
 Lise reçoit M. Pointu (Paul Cormier), Barbara Araya, Peter Duncan et Jean Grimaldi. Réal.: Suzanne Mercure.

00h00 **CINÉMA**  
**Choc.** Drame psychologique réalisé par Mervyn Leroy, avec Jean Seberg, Honor Blackman, Sean Garrison, Arthur Hill et Peter Robbins. La femme d'un médecin éminent rencontre à Cannes un officier de marine. Tous deux nouent une tendre idylle (USA 65).

1h30 **CBFT-CINÉ-NUIT (MONTRÉAL)**  
**Le Soleil des autres.** Drame psychologique réalisé par Jean Faucher, avec Françoise Faucher, Gérard Poirier, Nicole Caron et Liette Desjardins. Un architecte divorcé a épousé une fille plus jeune. Le couple ne s'entend plus guère et l'homme revient chez son ex-épouse qui n'a pas cessé de l'aimer (Can.).

3h00 **CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**  
 00h00 **CBWFT-CINÉMA**  
**Bocaccio 70.**  
**CBXFT-CINÉMA**  
**Le Génie du mal.**  
 1h30 **CBGAT-CINÉ-NUIT** ●  
**Antonio Das Mortes.**



« Oh! lala! »  
jeu questionnaire animé  
par Danièle Ouimet  
et Benoit Girard  
(article en page 6)

