

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES
NATIONALES DU QUÉBEC

Statistiques de l'édition au Québec en 2011

*Bibliothèque
et Archives
nationales*

Québec 

Statistiques de l'édition au Québec en 2011

Publications imprimées éditées en 2011

**Mireille Laforce
Guylaine Milot**

*Bibliothèque
et Archives
nationales*

Québec 

Table des matières

Introduction	5
En bref...	7
Monographies	
L'édition au Québec en 2011	10
Livres et brochures	11
Prix moyen	11
Tirages	12
Répartition des titres par types d'éditeurs	13
Publications des maisons d'édition commerciales en 2011	14
Prix moyen	15
Tirages	15
Publications du gouvernement du Québec en 2011	15
Prix moyen	16
Tirages	16
L'édition générale	17
Langue de publication	17
Langue originale des traductions	17
Publications pour les jeunes et manuels scolaires	18
Livres d'artistes	19
Coéditions	19
Journaux, revues et annuels	
Nouveaux titres édités en 2011	20
Nombre de titres par périodicité selon les catégories de sujets	21
Tirages par périodicité	21
Lexique	22

Liste des tableaux et des graphiques

En bref

Monographies – Livres et brochures	7
Publications en série (revues, journaux et autres)	7
Comparaison du nombre de titres en 2009, 2010 et 2011 (monographies)	8
Évolution du nombre de titres de 2002 à 2011 (monographies)	9
Évolution du tirage moyen par titre de 2002 à 2011 (monographies)	9

Monographies

Nombre de titres – Livres et brochures	11
Nombre de titres par tranches de prix	12
Répartition des titres par types d'éditeurs	13
Publications des maisons d'édition commerciales : nombre de titres de 2002 à 2011	14
Publications du gouvernement du Québec : nombre de titres de 2002 à 2011	16
Comparaison des prix <i>gouvernement du Québec</i> et <i>édition commerciale</i>	16
Langue de publication	17
Langue originale des traductions	17
Publications pour jeunes et manuels scolaires : nombre de publications	18
Publications pour jeunes et manuels scolaires : prix et tirage moyens	18
Livres d'artistes de 2007 à 2011	19
Coéditions de 2007 à 2011	19

Journaux, revues et annuels

Nombre de titres périodiques de 2002 à 2011	20
Changements de titres et nouveaux titres	20
Moyenne du tirage par périodicité (tirage en milliers d'exemplaires)	21

Annexes

Annexe 1 – L'édition au Québec de 2002 à 2011 – Évolution du nombre de titres (monographies)	23
Annexe 2 – L'édition au Québec en 2011 – Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	27
Annexe 3 – Les publications des maisons d'édition commerciales en 2011 – Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	31
Annexe 4 – Les publications du gouvernement du Québec en 2011 – Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets	35
Annexe 5 – Les publications en série en 2011 – Répartition du nombre de nouveaux titres par périodicité selon les catégories de sujets	38

Au sujet de BAnQ

Plus grande institution culturelle du Québec et pilier essentiel de la société du savoir, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) a pour mission d'offrir un accès démocratique à la culture et à la connaissance. Elle rassemble, conserve et diffuse le patrimoine documentaire québécois ou relatif au Québec. Elle offre aussi les services d'une bibliothèque publique d'envergure. BAnQ regroupe la Grande Bibliothèque, le Centre de conservation et neuf centres d'archives à Montréal, Québec, Gatineau, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières, de même qu'un point de service à Gaspé.

Cette publication est produite par Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Conception graphique : Isabelle Toussaint

Portail Internet : banq.qc.ca

ISSN 0821-1973

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2013

Introduction

Tout éditeur québécois qui publie un document doit en déposer, à chaque édition, deux exemplaires dans les sept jours suivant sa publication auprès de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) en vertu de l'article 20.1 de la Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec¹. C'est ce qu'on appelle le *dépôt légal*. Des données recueillies lors du dépôt de chaque titre sont compilées afin de produire ce portrait statistique de l'édition imprimée au Québec.

Les *Statistiques de l'édition au Québec en 2011* présentent la production annuelle de livres et de brochures et, dans une moindre mesure, celle des journaux, des revues et des annuels imprimés **édités au cours de l'année 2011** et reçus en dépôt légal à BAnQ. Sont aussi présentées, aux fins de comparaison, certaines données d'années précédentes. Ces statistiques se distinguent des statistiques publiées par la Bibliothèque nationale du Québec jusqu'à 2002, alors que l'on compilait les données concernant les titres *déposés* pour la première fois². C'est donc véritablement l'année d'édition qui commande le regroupement des titres et non l'année du dépôt à BAnQ. Les données sont continuellement compilées dans l'entrepôt de données de l'institution puisque des titres non encore déposés en 2011 enrichissent encore aujourd'hui les collections de BAnQ. C'est ce qui explique la différence entre les données publiées dans les *Statistiques de l'édition au Québec en 2010* et les données relatives à l'année 2010 de la présente publication. Aux fins du présent exercice, nous avons utilisé les données disponibles au 6 février 2013.

Sur demande et sous réserve de certaines conditions, d'autres données peuvent être obtenues par les chercheurs intéressés à approfondir des questions particulières.

Pour une meilleure compréhension du présent document, il est important de savoir que la notion d'« éditeur » désigne au sens large « toute personne [ou] organisme qui assume la responsabilité de la production d'un document publié », tel que le précise l'article 20.9 de la Loi sur BAnQ. De plus, le dépôt légal ne s'applique qu'aux éditions et aux rééditions des documents publiés au Québec; il exclut les réimpressions. Le tirage total d'un titre n'étant pas nécessairement connu de l'éditeur au moment du dépôt, les données fournies ici représentent généralement celles du premier tirage.

1. Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec, L.R.Q., c. B-1.2 (ci-après appelée Loi sur BAnQ).

2. La Bibliothèque nationale du Québec et les Archives nationales du Québec ont fusionné le 31 janvier 2006 pour devenir Bibliothèque et Archives nationales du Québec. L'obligation relative au dépôt légal est demeurée la même pour ce qui est de l'édition imprimée.

Outre l'imprimé, le dépôt légal couvre plusieurs autres types de documents publiés. Ainsi, les affiches, cartes géographiques, cartes postales, documents électroniques sur support, enregistrements sonores, estampes, partitions, programmes de spectacles et reproductions d'œuvres d'art sont soumis au dépôt légal ; ils ne font cependant pas l'objet de statistiques spécifiques, hormis celles publiées dans le rapport annuel de BAnQ. Le dépôt s'étend également progressivement aux publications numériques, qui comprennent notamment des monographies et des publications en série. Depuis 2006, les films sont soumis au dépôt légal. Des statistiques relatives au dépôt légal de ces documents se trouvent dans l'ouvrage *Statistiques sur l'industrie du film et de la production télévisuelle indépendante*, document publié annuellement par l'Observatoire de la culture et des communications du Québec.

Les explications qui accompagnent les tableaux contenus dans cet ouvrage soulignent les aspects importants de la production annuelle. Plusieurs tableaux rassemblent les données par catégories et sous-catégories de sujets inspirées des tables de classification de la Library of Congress. Afin de faciliter la compréhension de certains termes utilisés dans le texte, nous avons inséré un lexique à la fin de la publication.

La présentation de ces statistiques, conforme aux recommandations de l'UNESCO, est le fruit de la collaboration entre la Direction générale de la conservation, la Direction générale des technologies de l'information et des télécommunications et la Direction des communications et des relations publiques de BAnQ. En fournissant ces statistiques, BAnQ souhaite répondre aux besoins de tous ceux qui s'intéressent au domaine de l'édition imprimée au Québec.

Mireille Laforce

Chef du Service des acquisitions des collections patrimoniales

Guyline Milot

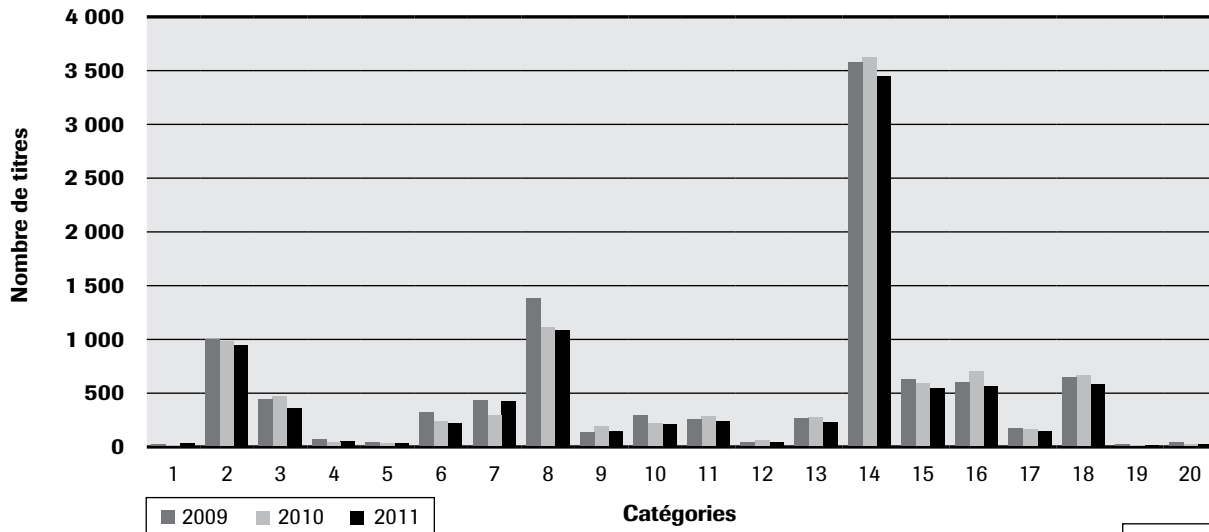
Bibliothécaire, Service des acquisitions des collections patrimoniales

	Monographies Livres et brochures					
	2009		2010		2011	
	Livres	Brochures	Livres	Brochures	Livres	Brochures
Nombre de titres	7 183	3 055	7 157	2 665	6 564	2 591
Tirage moyen	2 406	3 981	2 297	2 931	2 273	2 846
Prix moyen	30,61 \$	12 \$	30,31 \$	12,27 \$	28,48 \$	13,11 \$
Prix moyen (édition commerciale)	30,41 \$	12,08 \$	30,54 \$	12,16 \$	27,59 \$	13,51 \$

	Publications en série (revues, journaux et autres)		
	2009	2010	2011
Nombre de titres	648	525	369
Journaux	33	69	43
Autres périodiques	615	456	326

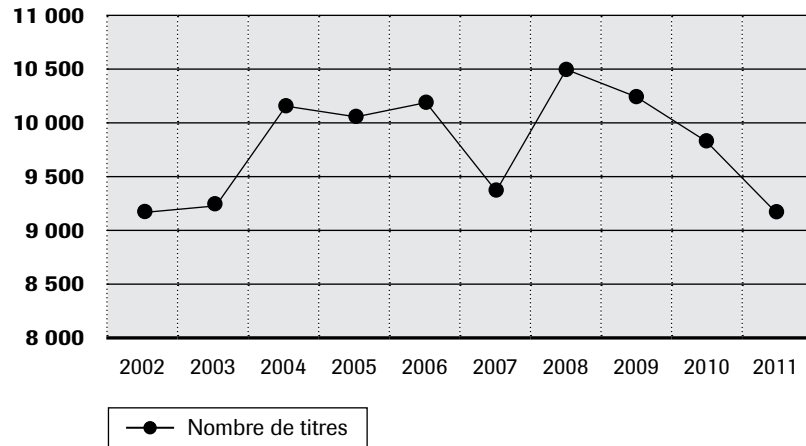
Comparaison du nombre de titres en 2009, 2010 et 2011 (monographies)

Catégorie	2009	2010	2011	Moyenne	Pourcentage du total (moyenne)
1 Ouvrages généraux	18	7	26	17	0,2
2 Philosophie, psychologie, religion	989	970	936	965	9,9
3 Histoire, sciences auxiliaires	435	464	350	416	4,3
4 Histoire, à l'exclusion des Amériques	65	30	42	46	0,5
5 Histoire de l'Amérique	36	20	19	25	0,3
6 Histoire du Canada	311	232	209	251	2,6
7 Géographie, anthropologie, récréation	420	284	412	372	3,8
8 Sciences sociales	1 376	1 107	1 078	1 187	12,2
9 Sciences politiques	129	183	138	150	1,5
10 Droit	286	207	202	232	2,4
11 Éducation	244	276	224	248	2,5
12 Musique	35	52	36	41	0,4
13 Beaux-arts	258	263	215	245	2,5
14 Langue et littérature	3 572	3 621	3 445	3 546	36,4
15 Sciences	624	580	537	580	6
16 Médecine	591	692	557	613	6,3
17 Agriculture	161	154	138	151	1,6
18 Technologie	642	657	570	623	6,4
19 Science militaire et navale	11	8	6	8	0,1
20 Bibliographie	35	15	15	22	0,2
Total	10 238	9 822	9 155	9 738	100



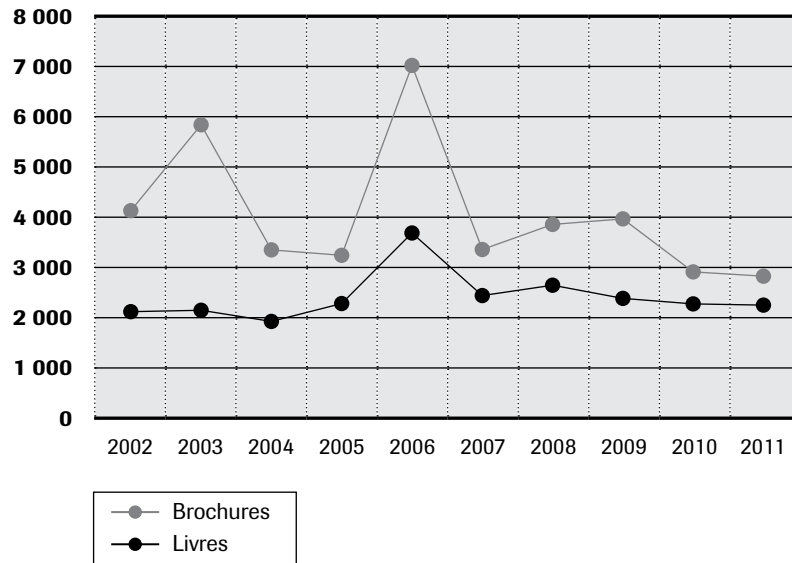
Évolution du nombre de titres de 2002 à 2011 (monographies)

Année	Nombre de titres
2002	9 161
2003	9 221
2004	10 152
2005	10 052
2006	10 185
2007	9 359
2008	10 494
2009	10 238
2010	9 822
2011	9 155
Moyenne	9 784



Évolution du tirage moyen par titre de 2002 à 2011 (monographies)

Année	Tirage	
	Livres	Brochures
2002	2 143	4 143
2003	2 171	5 844
2004	1 950	3 367
2005	2 304	3 259
2006	3 701	7 020
2007	2 462	3 374
2008	2 667	3 871
2009	2 406	3 981
2010	2 297	2 931
2011	2 273	2 846



Monographies

■ L'édition au Québec en 2011

ANALYSE DES ANNEXES 1 ET 2

Au 6 février 2013, BAnQ avait reçu en dépôt légal pour l'année 2011 un total de 9155 titres de monographies imprimées. Tel que le démontre l'annexe 1, « L'édition au Québec de 2002 à 2011 – Évolution du nombre de titres (monographies) », on note une troisième année de diminution depuis 2008, année particulièrement fructueuse où le nombre de titres publiés a été le plus important depuis le début de la production des *Statistiques de l'édition au Québec*, en 1968.

On observe à l'annexe 1 que les catégories de sujets qui rassemblent le plus grand nombre de titres en 2011 sont semblables à celles des années précédentes. Malgré une baisse de 4,9 % en 2011, la catégorie **langues et littérature** domine encore avec 3445 titres publiés. Les titres de cette catégorie représentent 37,6 % de l'ensemble des titres publiés en 2011. Les **sciences sociales** occupent toujours le second rang avec 1078 titres. Cette catégorie est en baisse; toutefois, on observe en 2011 une baisse beaucoup moins importante que les années précédentes. Si la baisse en 2010 était de 19,5 % par rapport à l'année 2009, la diminution n'est que de 2,6 % en 2011. On remarque aussi que le nombre de titres dans cette catégorie reste très peu élevé par rapport à la production des années antérieures à 2007. Par ailleurs, les publications en sciences sociales représentaient 19,7 % de l'ensemble des titres en 2002. Celles-ci n'en représentent plus que 11,8 % en 2011. Vient ensuite la catégorie **philosophie, psychologie, religion**

(936 titres) qui occupe une proportion de 10,2 % des titres publiés annuellement au Québec. Enfin, la catégorie **histoire, sciences auxiliaires** tient le quatrième rang en importance pour l'ensemble de ses titres. Toutefois, bien que cette catégorie ait fait un bond important en 2009, elle a subi une baisse de 24,6 % en 2011.

Notons qu'en **langues et littérature**, la sous-catégorie **littérature jeunesse** a connu une baisse de 15,9 % en 2011. Elle montrait pourtant une certaine stabilité depuis 2009. La sous-catégorie **contes, nouvelles**, quant à elle, a connu un regain de 34,1 % en 2011 après avoir subi une diminution marquée de 25,2 % en 2010.

En **sciences sociales**, la sous-catégorie **économie** a connu une septième année de baisse en 2011. L'écart entre 2010 et 2011 se chiffre à 28,5 %. La sous-catégorie **sociologie** affiche aussi une tendance à la baisse depuis 2002. La diminution du nombre de titres publiés dans cette catégorie a varié de 6,8 % en 2009 à 19,6 % en 2010. Cette sous-catégorie s'est finalement légèrement stabilisée de 2010 à 2011, accusant une hausse de 16,4 %.

Dans la catégorie **philosophie, psychologie, religion**, la sous-catégorie **psychologie, sciences occultes** reste stable pour atteindre 506 titres en 2011. Cela représente une légère augmentation de 0,2 % par rapport au nombre de titres publiés en 2010.

En **technologie**, la sous-catégorie **cuisine, hôtellerie** a connu une augmentation marquée depuis 2007, entre autres avec une hausse de 50,7 % en 2010. Quoiqu'elle affiche une légère baisse en 2011, son augmentation de 34,2 % par rapport à 2007 reste toujours intéressante.

Nombre de titres Livres et brochures						
	2000	2007	2008	2009	2010	2011
Livres	6 199	6 274	7 324	7 183	7 157	6 564
Brochures	3 024	3 085	3 170	3 055	2 665	2 591
Total	9 223	9 359	10 494	10 238	9 822	9 155

Livres et brochures

Tel que mentionné dans le lexique placé à la fin de la présente publication, les brochures sont des publications non périodiques qui comptent entre 5 et 48 pages. Les livres regroupent pour leur part les publications comptant plus de 48 pages. Il y a quelques années, les brochures constituaient près du tiers des monographies déposées, mais cette proportion tend à diminuer. En 2011, elles ne représentent que 28,3 % du nombre total de titres publiés.

De façon générale, les livres sont plus nombreux que les brochures dans l'ensemble des grandes catégories, à l'exception de certaines sous-catégories. Ainsi, 55,2 % des ouvrages de **littérature jeunesse** publiés en 2011 sont des brochures. Dans la catégorie **bandes dessinées**, les brochures sont également plus nombreuses, comptant en 2011 pour 56,7 % des titres déposés. Cela représente une augmentation de 5,6 % par rapport à l'année antérieure.

Bien que la catégorie **langues et littérature** ait subi une légère baisse de 4,9 % en 2011, elle domine toujours l'ensemble de l'édition quant au plus grand nombre de livres publiés annuellement (3445). On remarque aussi que la production totale de titres incluant les livres et les brochures a diminué en 2011 de 6,8 % comparativement à l'année antérieure.

Prix moyen

Les acteurs du milieu de l'édition et les gens qui s'intéressent à l'activité économique du domaine

culturel estiment généralement que le prix moyen des monographies constitue un indicateur significatif des tendances du marché. Les chiffres présentés ici doivent être utilisés avec prudence puisqu'ils ne reflètent que partiellement la réalité, BANQ ne disposant pas du prix des publications pour tous les titres déposés. Les publications gratuites et, à l'opposé, les livres d'artistes, dont le prix est souvent élevé, ainsi que les livres dont le prix est inconnu sont exclus du calcul général. Cependant, le prix de vente exceptionnellement élevé de certains ouvrages et le faible prix de nombreux titres peuvent créer des distorsions.

En 2011, on observe une baisse de 6 % du prix moyen des livres, tandis que le prix moyen des brochures est plus élevé de 6,9 %. Ainsi, le prix moyen des livres, qui était de 30,31 \$ en 2010, se situe à 28,48 \$ en 2011. Le prix moyen des brochures était pour sa part de 12,27 \$ en 2010, alors qu'il s'élève à 13,51 \$ en 2011. C'est une situation particulière puisque le prix moyen des livres et des brochures était resté plutôt stable au cours des trois dernières années, ne variant jamais de plus de 2 % annuellement.

La catégorie **sciences** affichait en 2010 le prix moyen des livres le plus élevé, soit 71,32 \$. En 2011, cette catégorie accuse toutefois une baisse de 32 %, à 48,48 \$. C'est la catégorie **histoire, à l'exclusion des Amériques** qui présente les prix moyens des livres les plus élevés. On y dénote en effet une augmentation du prix moyen des livres de 59,8 %, faisant passer le montant de 36,35 \$ à 58,08 \$.

Le prix moyen des brochures pour la catégorie **sciences** a diminué de 6,7 % en 2011, ce qui résulte en un prix moyen de 13,39 \$ au lieu de 14,35 \$. La plus forte augmentation s'est produite dans la catégorie **histoire, sciences auxiliaires**. On y dénote un prix initial de 11,83 \$ en 2010 qui passe à 19,55 \$ en 2011. Cela représente une augmentation du prix moyen des brochures de 65,23 %.

Dans la catégorie **langues et littérature**, le prix moyen des brochures est passé de 11,79 \$ en 2010 à 12,96 \$ en 2011, pour une hausse de 9,9 %. En 2011, la plupart des sous-catégories de **langues et littérature** ont subi une légère hausse du prix moyen de leurs brochures. Nous ne retenons ici que les trois sous-catégories qui ont connu la plus forte augmentation. Le prix moyen de la sous-catégorie **bandes dessinées** accuse une hausse de 8,9 % en 2011; de 10,86 \$ en 2010, il est passé à 11,75 \$ en 2011. Vient ensuite la sous-catégorie **littérature jeunesse** dont le prix moyen de 10,33 \$ a atteint 12,42 \$. Cela représente une hausse de 20,5 %. Enfin, la sous-catégorie **contes, nouvelles** montre une hausse de 31,8 % en 2011. Le prix moyen des brochures qu'elle regroupe est passé de 11,44 \$ en 2010 à 15,08 \$ en 2011.

Dans la répartition par tranches de prix, ce sont les publications dont le prix se situe entre 15 \$ et 19,99 \$ qui rassemblent le plus grand nombre de titres pour l'année 2011. Cette tranche de prix regroupe, comme en 2010, 15 % de l'ensemble des titres. La proportion de titres gratuits est plutôt stable, bien que le nombre ait passé de 1217 titres en 2010 à 1161 titres en 2011. Un regard aux *Statistiques de l'édition* publiées il y a 10 ans offre une donnée d'analyse intéressante à ce sujet. Ainsi, dans le tableau publié pour l'année 2002, 28,5 % des parutions étaient gratuites. Le nombre de publications imprimées

Tranche de prix (\$)	Nombre de titres par tranches de prix					
	2009		2010		2011	
	Titres	%	Titres	%	Titres	%
0,01 - 4,99	409	4	291	3	256	3
5 - 9,99	1 390	14	1 223	12	1 093	12
10 - 14,99	1 335	13	1 212	12	1 170	13
15 - 19,99	1 422	14	1 488	15	1 374	15
20 - 24,99	1 210	12	1 240	13	1 122	12
25 - 29,99	869	8	785	8	618	7
30 - 34,99	401	4	388	4	375	4
35 - 39,99	246	2	243	2	208	2
40 - 44,99	108	1	137	1	94	1
45 - 49,99	133	1	140	1	115	1
50 - 59,99	178	2	156	2	119	1
60 - 69,99	124	1	76	1	74	1
70 - 79,99	76	1	111	1	79	1
80 - 89,99	49	0	33	0	35	0
90 - 99,99	53	1	42	0	39	0
100 et plus	158	2	135	1	106	1
Gratuit	1 329	13	1 217	12	1 161	13
Inconnu	748	7	905	9	1 117	12
TOTAL	10 238	100	9 822	100	9 155	100

gratuites est en diminution : l'offre de publications numériques, notamment dans le secteur gouvernemental, y est probablement pour quelque chose.

Tirages

Les données recueillies proviennent des tirages déclarés par les éditeurs qui déposent leurs ouvrages à BANQ, qu'il s'agisse de premières éditions ou de rééditions. Les tirages des réimpressions ne sont donc pas compilés, car celles-ci ne sont pas soumises au dépôt légal. De plus, de nombreux éditeurs

ne fournissent pas de données relatives au tirage : pour l'année 2011, 24,7 % des ouvrages déposés ne comportaient pas de mention de tirage. Il en résulte un portrait partiel qu'il faut considérer avec circonspection.

Dans le tableau « Évolution du tirage moyen par titre de 2002 à 2011 (monographies) », présenté à la page 9, on peut observer que le tirage moyen des livres a eu tendance à augmenter, puis à diminuer en alternance. Depuis 2008, le tirage moyen des livres diminue graduellement, glissant de 9,8 % en 2009 (2406), de 4,5 % en 2010 (2297) et de 1 % en 2011 (2273).

Quant au tirage moyen des brochures, il est toujours plus élevé que celui des livres et sa fluctuation est beaucoup plus marquée d'une année à l'autre. Depuis 2009, le tirage des brochures a diminué, affichant 2846 exemplaires en 2011. Cette donnée est la plus basse pour les 10 dernières années.

Répartition des titres par types d'éditeurs

Les publications sont regroupées selon 11 types d'éditeurs afin de mesurer les sources de production de l'édition au Québec. Depuis quelques années, le type « Individus » a été ajouté à la liste des données afin de distinguer la place occupée dans le milieu par l'autoédition. On peut attribuer à l'autoédition une portion de 5 % des titres publiés en 2011, soit 1 % de plus que l'année antérieure. Quant au pourcentage d'éditeurs qui sont des individus parmi ceux ayant effectué le dépôt légal des publications parues en 2011, il est de 18,4 %.

En 2011, les éditeurs commerciaux sont les plus grands producteurs, car ils publient 68 % des titres imprimés. Le gouvernement du Québec est au deuxième rang, malgré le fait que le nombre de titres édités par celui-ci accuse une baisse d'une année à

Répartition des titres par types d'éditeurs									
Type d'éditeur	2009			2010			2011		
	Nombre d'éditeurs	Nombre de titres	%	Nombre d'éditeurs	Nombre de titres	%	Nombre d'éditeurs	Nombre de titres	%
Individus	320	447	4	334	424	4	333	435	5
Éditeurs commerciaux	766	6 848	67	755	6 692	68	728	6 249	68
Gouvernement du Québec	134	968	9	123	870	9	112	804	9
Gouvernements locaux et multilocaux	44	75	1	31	46	0	43	70	1
Maisons d'enseignement	131	602	6	136	558	6	100	451	5
Entreprises et institutions financières	9	83	1	7	76	1	7	79	1
Associations diverses	262	575	6	242	478	5	227	425	5
Associations étudiantes	3	3	0	2	2	0	2	2	0
Services sociaux et de santé	45	134	1	40	106	1	40	78	1
Communautés culturelles	5	17	0	3	3	0	3	3	0
Autres	184	485	5	171	561	6	214	556	6
Inconnu	1	1	0	3	6	0	2	3	0
Total	1 904	10 238	100	1 847	9 822	100	1 811	9 155	100

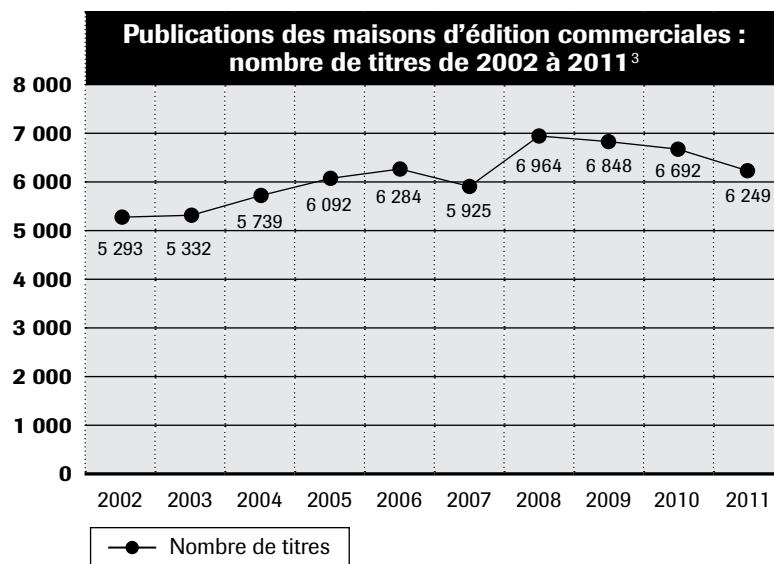
l'autre. Cette tendance à la baisse qui était de 10,1 % en 2010 atteint un taux moins élevé de 7,6 % en 2011. Les maisons d'enseignement viennent ensuite avec une production de 451 titres, ce qui représente une proportion de 4,9 % de l'ensemble. Le nombre d'éditeurs ayant déposé des publications imprimées de type monographie auprès de BAnQ en 2011 est de 1811, un nombre inférieur de 1,9 % par rapport à 2010.

■ Publications des maisons d'édition commerciales en 2011

Dans le tableau « Publications des maisons d'édition commerciales : nombre de titres de 2002 à 2011 », on remarque une troisième année de baisse par rapport à 2008, qui a été une année faste. Cette baisse était de 2,3 % en 2010 en regard des données de 2009. En 2011, le nombre de titres a chuté de 6692 à 6249. Cela représente un pourcentage de diminution de 6,6 %.

ANALYSE DE L'ANNEXE 3

L'annexe 3 indique une baisse des titres, livres et brochures inclus, publiés par les maisons d'édition commerciales en 2011. Le total des titres publiés était de 6692 en 2010, tandis qu'il se chiffre à 6249 en 2011. Cela indique qu'il y a eu une diminution de 6,6 % du nombre de publications. Malgré le fait que les monographies occupent 79 % des publications totales en 2011, on constate une baisse de 8,3 % de ces titres. Bien entendu, les brochures (1303 titres) conservent une place moins prédominante que les livres (4946 titres); leur nombre est par ailleurs stable par rapport à l'année 2010 (1300 titres).



Les catégories qui rassemblent le plus grand nombre de titres chez les éditeurs commerciaux demeurent semblables à celles des années antérieures. La catégorie **langues et littérature** domine toujours, avec 49,1 % de la production en 2011 (3062 titres). Cette catégorie reste stable puisqu'elle était de 49,2 % en 2010 (3299 titres). Les sous-catégories les plus fortes en nombre de titres sont **littérature jeunesse** à 978 titres, **roman** à 734 titres et **langue, linguistique** à 538 titres. Ces trois sous-catégories ont subi respectivement une baisse de 17,5 %, 3,8 % et 11,5 % en 2011 par rapport à l'année 2010. Malgré cela, l'ensemble de ces titres occupe une place de 36 % sur la totalité des publications des maisons commerciales.

Vient ensuite la catégorie **philosophie, psychologie, religion** qui dénombre en 2011 un total de 814 titres. Cette catégorie est en baisse de 4,3 % par rapport à 2010 (851 titres). Ajoutons que

3. Les données relatives aux maisons d'édition commerciales incluent celles provenant de l'autoédition par des individus pour les années 2002 à 2005.

la catégorie **philosophie, psychologie, religion** occupe 13 % de la totalité des titres publiés par les maisons d'édition commerciales. Sa plus forte sous-catégorie est **psychologie, sciences occultes** qui se chiffre à 465 titres, c'est-à-dire à 57,1 % du total de la catégorie.

Le nombre de titres de brochures par rapport au nombre de titres de livres reste minoritaire dans l'ensemble des catégories et des sous-catégories. Notons que c'est dans la catégorie **langues et littérature** qu'il se publie le plus grand nombre de brochures (917 titres). Ces titres occupent une place respectable de 30 % par rapport à l'ensemble de la production.

Prix moyen

Le prix moyen des livres de l'édition commerciale a diminué de 2010 à 2011, ayant passé de 30,54 \$ à 27,59 \$. Cela représente une baisse de 9,7 %. Par ailleurs, le prix moyen des brochures a augmenté de 11,1 %, passant de 12,16 \$ en 2010 à 13,51 \$ en 2011. Dans la catégorie **langues et littérature** – catégorie la plus forte en nombre de publications –, le prix moyen des livres est passé de 22,17 \$ en 2010 à 21,07 \$ en 2011. Ceci représente une légère baisse de 5 %. Le prix moyen des livres de la sous-catégorie **littérature jeunesse** est en baisse de 17,2 %. Il est en effet passé de 14,18 \$ en 2010 à 11,74 \$. La variation du prix moyen de la sous-catégorie **roman** est minime. Son prix moyen de 21,75 \$ en 2010 a atteint 21,45 \$ en 2011. On constate la même stabilité du prix moyen des livres dans la sous-catégorie **langue, linguistique**. Le prix moyen de 36,60 \$ en 2010 devient 36,15 \$ en 2011.

Tirages

Le tirage moyen des livres publiés par les maisons d'édition commerciales est en baisse en 2011. De 2642 exemplaires en 2010, il se chiffre à 2590 exemplaires en 2011, ce qui représente une

baisse de 2 %. Par contre, le tirage moyen des brochures est en hausse de 4,7 % en 2011. Il passe de 3199 exemplaires en 2010 à 3348 en 2011.

Mentionnons aussi que la catégorie **technologie** et ses sous-catégories ont le tirage moyen total le plus élevé parmi l'ensemble des catégories énoncées dans le tableau. Le tirage moyen des livres y est de 5785 exemplaires. Ce nombre représente plus du double du tirage moyen de l'ensemble des catégories (2590 exemplaires). Le tirage moyen des livres de la sous-catégorie **cuisine, hôtellerie** était particulièrement élevé en 2010 (6754 exemplaires). Cette sous-catégorie affiche une légère hausse de 0,9 % en 2011, totalisant 6815 exemplaires. La sous-catégorie **métiers d'art** accuse une très forte hausse en 2011, soit 123,6 %. En effet, le nombre d'exemplaires moyen de livres passe de 3349 en 2010 à 7490 exemplaires en 2011. Enfin, dans le domaine des **sciences sociales**, la sous-catégorie **transports et communications** génère aussi un tirage moyen de livres élevé de 6630 exemplaires. La catégorie **ouvrages généraux** comporte également un fort tirage moyen de livres de 5524 exemplaires.

■ Publications du gouvernement du Québec en 2011

ANALYSE DE L'ANNEXE 4

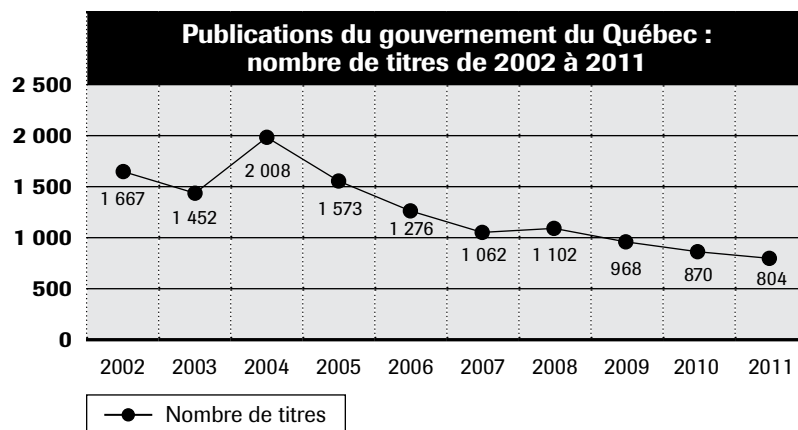
Les publications du gouvernement du Québec issues des divers ministères et organismes gouvernementaux ne représentaient en 2010 que 8,9 % des titres imprimés publiés au Québec. En fait, il semble que la tendance à la baisse pour ces publications observée depuis plusieurs années se confirme encore en 2011. De 870 titres enregistrés en 2010, on est passé à 804 titres en 2011. Il s'agit d'une baisse de 7,6 % pour l'ensemble des titres.

La proportion de brochures publiées par le gouvernement du Québec est habituellement plus grande que celle des livres. L'année 2011 ne fait pas exception puisque 53 % de l'ensemble des titres publiés sont des brochures. Le nombre de brochures publiées en 2011 est de 426 titres alors qu'il était de 449 titres en 2010, une baisse de 5,1 %. Le nombre de livres publiés en 2011 a diminué de 10,2 %, passant de 421 à 378 titres.

Comme c'est le cas depuis plusieurs années, c'est dans la catégorie **médecine**, incluant les publications en santé, qu'il s'est publié le plus grand nombre de titres de livres et de brochures en 2011. De plus, on remarque que pour cette même année, il y a eu une augmentation de 2,6 %, portant le nombre des publications de 266 à 273 titres. La catégorie **sciences sociales**, deuxième en importance dans la publication de titres, est restée plutôt stable par rapport à 2010. On y remarque 211 titres en 2011. C'est une légère baisse de 4,1 % comparativement à l'année précédente qui répertoriait 220 titres. Enfin, relatons la présence de 85 titres publiés dans la catégorie **technologie**. Ce nombre donne à cette catégorie le troisième rang en importance dans les publications du gouvernement du Québec. Depuis 2010, on constate dans cette catégorie une hausse de 4,9 %.

Prix moyen

Contrairement au prix des publications de l'édition commerciale, le prix des publications gouvernementales peut varier sensiblement d'une année à l'autre. En 2011, le prix des publications gouvernementales se situe à 25,95 \$ pour les livres et à 8,01 \$ pour les brochures. Par rapport à 2010, le prix des livres gouvernementaux a augmenté de 28,1 % tandis que celui des brochures a diminué de 22,7 %.



Comparaison des prix gouvernement du Québec et édition commerciale

Année	Gouvernement du Québec		Édition commerciale	
	Livres (\$)	Brochures (\$)	Livres (\$)	Brochures (\$)
2007	21,87	8,80	31,84	11,23
2008	27,28	9,31	31,48	12,93
2009	21,16	14,87	30,41	12,08
2010	20,26	10,36	30,54	12,16
2011	25,95	8,01	27,59	13,51

Tirages

Le tirage moyen des livres publiés par le gouvernement du Québec fluctue également beaucoup d'une année à l'autre. Le tirage moyen des livres, qui se situait à 818 exemplaires en 2010, a subi une hausse considérable de 89,6 % en 2011, pour atteindre 1551 exemplaires.

Le tirage moyen des brochures change aussi distinctement au fil des années. Alors qu'il était de 4062 exemplaires en 2010, il a diminué l'année suivante à 2099 exemplaires, une baisse de 48,3 %. Notons que la variation importante des tirages d'une

année à l'autre dans les grandes catégories de sujets rend délicate l'observation des tendances. C'est probablement attribuable aux publications gratuites, notamment les brochures, qui peuvent connaître des tirages très importants selon le public visé.

■ L'édition générale

Langue de publication

La part des titres publiés en langue française a subi une baisse de 8,1 % en 2011 (7982 titres). Malgré cela, la proportion des titres publiés en langue française reste forte (87,2 %) si on la compare à celle de l'année 2009 (85,9 %). Conséquemment, on constate une augmentation de la proportion des publications en langue anglaise ainsi que de celle en d'autres langues.

En effet, la proportion des titres publiés en langue anglaise est de 10,7 % en 2011 (984 titres).

Le nombre de publications en anglais a augmenté de 2,1 % par rapport aux titres publiés en 2010 (964 titres). En ce qui concerne les autres langues, on constate une hausse appréciable de 73,7 % du nombre de titres publiés. Elles comptent pour 0,7 % des publications en 2011. Enfin, la proportion des titres multilingues reste très stable depuis trois ans, ne variant que de quelques titres chaque année.

Langue originale des traductions

La forte baisse du nombre de traductions publiées au Québec en 2010, qui était de 23,4 %, n'est vraiment pas comparable à la baisse légère que nous observons en 2011. Le nombre des traductions, qui se chiffrait en 2010 à 1298 titres, demeure stable en 2011 avec 1293 titres.

Les traductions représentaient 16,5 % des 10 238 titres publiés au Québec en 2009 (1694 titres).

Langue de publication						
	2009		2010		2011	
	Titres	%	Titres	%	Titres	%
Français	8 792	85,9	8 690	88,5	7 982	87,2
Anglais	1 273	12,4	964	9,8	984	10,7
Autres langues	47	0,5	38	0,4	66	0,7
Multilingues	126	1,2	130	1,3	123	1,3
Total	10 238	100	9 822	100	9 155	100

Langue originale des traductions						
	2009		2010		2011	
	Titres	%	Titres	%	Titres	%
Français	225	13,3	116	8,9	91	7
Anglais	1 375	81,2	1 109	85,4	1 122	86,8
Autres langues	94	5,5	73	5,6	80	6,2
Total	1 694	100	1 298	100	1 293	100

En 2010, elles ne comptaient que pour 13,2 % (1298 titres) des 9822 titres publiés au Québec. En 2011, les traductions représentent 14,1 % de l'ensemble de l'édition québécoise.

Les ouvrages traduits de l'anglais représentent 86,8 % du total des traductions en 2011. Leur proportion, déjà prédominante, est de 1,2 % plus élevée qu'en 2010. Le nombre d'ouvrages traduits du français diminue encore en 2011 (91 titres), ce qui porte cette part à 7 % sur le nombre total de traductions.

Publications pour les jeunes et manuels scolaires

Les **publications pour jeunes** et les **manuels scolaires** font l'objet d'un examen plus attentif en raison de l'intérêt qu'ils présentent dans le marché de l'édition québécoise.

Les **manuels scolaires** sont des monographies publiées à des fins pédagogiques pour les élèves du primaire et du secondaire. On constate que la production de ces publications augmente ou diminue en alternance d'une année à une autre. En 2010, celle-ci était en hausse de 28,6 % par rapport à 2009 (1056 titres). En 2011, elle baisse de 15,6 % par rapport à l'année antérieure (891 titres).

Les **publications pour jeunes** sont des monographies destinées aux jeunes de 15 ans ou moins, excluant les manuels scolaires. Ce regroupement diffère de la catégorie **littérature jeunesse** qui compte exclusivement des textes littéraires. À l'instar des manuels scolaires, la production de ces titres peut démontrer une hausse ou une baisse selon l'année que l'on consulte. Ainsi, le nombre de titres **pour jeunes** publiés en 2010 a diminué de 17,9 %

Publications pour jeunes et manuels scolaires : nombre de publications									
	Livres			Brochures			Total		
	2009	2010	2011	2009	2010	2011	2009	2010	2011
Publications pour jeunes	693	689	627	1 011	709	847	1 704	1 398	1 474
Manuels scolaires	508	708	546	313	348	345	821	1 056	891
Total	1 201	1 397	1 173	1 324	1 057	1 192	2 525	2 454	2 365

Publications pour jeunes et manuels scolaires : prix et tirage moyens												
	Prix moyen						Tirage moyen					
	Livres (\$)			Brochures (\$)			Livres			Brochures		
	2009	2010	2011	2009	2010	2011	2009	2010	2011	2009	2010	2011
Publications pour jeunes	12,59	13,62	12,37	12,33	10,69	12,19	3 688	3 514	3 160	3 951	3 558	3 756
Manuels scolaires	72,37	67,27	53,57	12,59	16,70	18,22	3 395	2 875	2 478	9 752	2 667	1 521
Total	37,90	40,16	30,09	12,38	12,23	13,63	3 562	3 200	2 853	4 845	3 340	3 278

par rapport à 2009; il a alors atteint 1398 titres. Par la suite, le nombre de titres a augmenté de 5,4 % pour atteindre un total de 1474 titres en 2011.

Le prix moyen des **manuels scolaires** (livres) a diminué de 20,4 % en 2011. C'est une baisse beaucoup plus franche qu'elle ne l'avait été en 2010 puisque le prix moyen ne démontrait alors que 7,1 % de décroissance. Quant à lui, le prix moyen des **manuels scolaires** (brochures) ne cesse d'augmenter. De 12,59 \$ en 2009, le prix moyen est passé à 16,70 \$ en 2010, pour atteindre 18,22 \$ en 2011. Cela représente une première hausse de 32,6 %, puis une seconde hausse plus faible de 9,1 % pour la dernière année.

Livres d'artistes

Tout comme les publications pour jeunes et les manuels scolaires, les **livres d'artistes** font l'objet d'un examen plus attentif en raison de l'intérêt qu'ils présentent dans le marché de l'édition québécoise. Ils ne sont pas inclus dans la compilation générale en raison de leur caractère très particulier.

Les livres d'artistes sont des œuvres d'art qui conservent un lien avec le livre par la forme, le texte ou la fonction et par l'association occasionnelle de l'artiste à l'écrivain ou encore à l'artisan du livre (typographe, imprimeur, relieur). Les livres d'artistes sont généralement réalisés en tirage limité ou en un

seul exemplaire et font appel à des techniques de production très variées. En raison de ces caractéristiques exceptionnelles, leur prix est souvent élevé et leur tirage réduit. BAnQ a reçu en dépôt légal 46 livres d'artistes publiés en 2011. Autant pour le calcul des prix que pour celui des tirages, l'utilisation de la médiane permet d'écarter les valeurs qui diffèrent considérablement des autres. En raison du nombre réduit de titres acquis, aucune tendance nette ne se dégage cependant de l'ensemble.

Coéditions

La production de coéditions a augmenté de 21,8 %. Les titres publiés en coédition représentent 3 % de l'édition québécoise en 2011 alors qu'ils regroupaient 2,3 % des publications en 2010.

Coéditions de 2007 à 2011			
Année	Éditeurs québécois	Éditeurs québécois – éditeurs étrangers	Total
2007	90	184	274
2008	107	210	317
2009	94	133	227
2010	126	103	229
2011	209	70	279

Livres d'artistes de 2007 à 2011					
Année	Titres	Prix moyen (\$)	Médiane du prix (\$)	Tirage moyen	Médiane du tirage
2007	56	462,04	297,50	41	23
2008	46	327,64	250,00	38	18
2009	35	737,23	79,50	57	30
2010	75	199,81	200,00	48	15
2011	46	350,35	30,00	51	25

Journaux, revues et annuels

■ Nouveaux titres édités en 2011

Les statistiques des publications en série imprimées ne portent que sur les titres édités pour la première fois et sur les titres qui ont changé durant les années concernées et non sur l'ensemble des publications en série reçues en dépôt légal à BAnQ. Les données de BAnQ ne permettent pas de compiler des statistiques pour l'ensemble des titres actifs. Ceux-ci, c'est-à-dire ceux qui sont déposés régulièrement, étaient au nombre de 6587 au 31 mars 2012 (donnée interne de BAnQ).

Les annuels comptent pour la large majorité des périodiques. Ils sont généralement produits par des collectivités privées, gouvernementales ou paragouvernementales. Ils présentent des répertoires, des statistiques, des éléments factuels, des analyses diverses, etc. Les rapports annuels, les almanachs, les

Changements de titres et nouveaux titres

Année de publication	Changements de titres	Nouveaux titres	Total
2009	214	434	648
2010	196	329	525
2011	142	227	369

Nombre de titres périodiques de 2002 à 2011 (Nouveaux titres et changements de titres)

Année	Journaux	Revues	Annuels	Total
2002	29	414	545	988
2003	30	338	472	840
2004	29	307	513	849
2005	24	285	495	804
2006	22	252	517	791
2007	28	223	502	753
2008	26	187	458	671
2009	33	196	419	648
2010	69	172	284	525
2011	43	169	157	369

guides et les recueils de statistiques sont généralement des annuels qui présentent une information révisée périodiquement. Souvent, ces annuels ne diffèrent des monographies que par leur périodicité.

Le nombre de périodiques imprimés publiés est en baisse notable depuis 2002. Cette baisse, qui était de 18,9 % en 2010, est passée à 29,7 % en 2011.

Selon le relevé effectué au 6 février 2013, 227 nouveaux titres de périodiques ont été édités en 2011 alors que 142 périodiques ont changé de titre. Les nouveaux titres, c'est-à-dire ceux qui sont sans caractère de filiation, représentent donc 61,5 % du total en 2011.

■ Nombre de nouveaux titres et de changements de titres par périodicité selon les catégories de sujets

ANALYSE DE L'ANNEXE 5

La proportion des publications en série imprimées et publiées à intervalles d'un an ou plus (annuel, biennal, triennal) représentait 40,2 % en 2011. Le type de publication *annuel* constitue une catégorie légèrement différente par rapport à la publication de *périodicité annuelle*, ce qui explique la différence en ce qui concerne le total. Le type de publication *annuel* comprend en fait aussi les publications *biennales* et *triennales*. Si on exclut les publications dont la périodicité est inconnue ou d'une nature peu commune (autre), les périodiques hebdomadaires arrivent au

deuxième rang, *ex aequo* avec les périodiques mensuels. En effet, en 2011 les deux catégories totalisent 25 titres et chacune d'elles représente 6,8 % de l'ensemble des titres.

Les **sciences sociales** dominent encore dans la répartition des titres de périodiques selon les catégories de sujets. Cette catégorie rassemble 104 titres parmi les nouveaux titres et les changements de titres en 2011. La catégorie des **ouvrages généraux** vient ensuite avec 55 titres, suivie de la catégorie **médecine** avec 43 titres.

■ Tirages par périodicité

Le tirage peut être très variable d'une publication à l'autre et le faible nombre de publications ne permet pas une lecture facile des données.

**Moyenne du tirage par périodicité (tirage en milliers d'exemplaires)
(Nouveaux titres et changements de titres)**

	Hebdo.	Bimen.	Mens.	Bimes.	Trim.	3/an	Sem.	Annuel	Bien.	Trien.	Autre	Inconnu	Irr.
2009	228	15	260	48	368	15	172	639	130	5	338	219	61
2010	1 766	393	222	51	161	1	89	686	1	2	199	123	90
2011	890	157	162	28	384	0	189	419	5	0	681	36	108

Lexique

Brochure : monographie non électronique, comptant au moins cinq mais pas plus de 48 pages, pages de couverture non comprises.

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Journal : publication en série paraissant en général au moins une fois par semaine, contenant des informations sur l'actualité, d'intérêt particulier ou général, chacune des livraisons étant enregistrée chronologiquement ou numériquement.

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Livre : publication monographique, non électronique, comptant au moins 49 pages à l'exception de la couverture.

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Monographie : document sous forme imprimée ou non, complet et fini en un seul volume ou en plusieurs volumes (ou destiné à paraître en plusieurs volumes).

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Première édition : première publication d'un document original ou de sa traduction.

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Publications en série : ressource continue, publiée en une succession de livraisons ou de parties distinctes portant en général une numérotation, et sans fin prédéterminée. Les publications en série comprennent les revues, les magazines, les revues électroniques, les répertoires permanents, les rapports annuels, les journaux et les collections de monographies.

(Source : IFLA. ISBD(CR))

Réédition : édition dans la même forme matérielle qui se distingue des éditions antérieures par des modifications apportées au contenu (édition révisée) ou à la présentation (édition nouvelle) et qui nécessite l'attribution d'un nouvel ISBN.

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Titre : mot ou groupe de mots, figurant généralement en tête d'un document, pouvant être utilisé pour l'identifier et le distinguer d'autres documents.

(Source : ISO 9707 : 2008(F))

Annexe 1 – L'édition au Québec de 2002 à 2011

Données au 6 février 2013

Évolution du nombre de titres (monographies)										
Catégorie de sujets	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Ouvrages généraux	11	13	8	20	8	8	12	18	7	26
Sous-total	11	13	8	20	8	8	12	18	7	26
Philosophie, psychologie, religion	49	68	67	64	50	55	60	76	91	63
Philosophie	23	36	23	50	58	24	37	50	9	43
Psychologie, sciences occultes	248	332	301	263	258	339	381	460	505	506
Religion	416	402	415	392	403	406	481	403	365	324
Sous-total	736	838	806	769	769	824	959	989	970	936
Histoire, sciences auxiliaires	6	4	4	14	4	14	6	21	3	3
Archéologie, numismatique, héraldique	30	14	10	17	17	16	18	31	31	15
Biographie	80	92	107	126	105	107	134	229	290	179
Généalogie	194	200	166	145	156	134	140	154	140	153
Sous-total	310	310	287	302	282	271	298	435	464	350
Histoire, à l'exclusion des Amériques	58	81	88	91	122	91	103	65	30	42
Sous-total	58	81	88	91	122	91	103	65	30	42
Histoire de l'Amérique	0	5	11	7	3	4	9	8	7	8
Amérique du Nord	37	26	29	20	26	28	21	26	12	10
Amérique du Sud	10	19	21	11	15	22	8	2	1	1
Sous-total	47	50	61	38	44	54	38	36	20	19

Évolution du nombre de titres (monographies)

Catégorie de sujets	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Histoire du Canada	1	2	0	1	1	0	1	8	3	3
Canada	51	47	87	54	42	43	34	50	35	26
Québec	220	223	192	205	185	174	244	253	194	180
Sous-total	272	272	279	260	228	217	279	311	232	209
Géographie, anthropologie, récréation	2	2	1	4	1	0	0	9	4	2
Anthropologie, folklore, coutumes	17	24	21	17	27	27	21	32	21	33
Géographie, voyages, océanographie, cartographie	42	46	58	84	82	74	64	67	118	126
Sports, jeux, récréation	205	208	170	220	361	286	342	312	141	251
Sous-total	266	280	250	325	471	387	427	420	284	412
Sciences sociales	12	20	12	12	31	15	18	38	27	21
Commerce, finance	191	277	262	171	239	176	221	340	226	184
Économie	801	738	803	707	596	545	452	380	344	246
Sociologie	704	617	676	586	584	490	579	540	434	505
Statistiques	11	12	27	26	8	3	15	20	15	5
Transports et communications	90	101	80	72	88	94	93	58	61	117
Sous-total	1 809	1 765	1 860	1 574	1 546	1 323	1 378	1 376	1 107	1 078
Science politique	120	128	359	106	142	140	150	129	183	138
Sous-total	120	128	359	106	142	140	150	129	183	138
Droit	430	396	411	407	415	306	348	286	207	202
Sous-total	430	396	411	407	415	306	348	286	207	202

Évolution du nombre de titres (monographies)

Catégorie de sujets	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Éducation	484	365	662	581	407	311	369	244	276	224
Sous-total	484	365	662	581	407	311	369	244	276	224
Musique	74	65	51	54	56	56	48	35	52	36
Sous-total	74	65	51	54	56	56	48	35	52	36
Beaux-arts	195	198	236	324	252	266	309	258	263	215
Sous-total	195	198	236	324	252	266	309	258	263	215
Langues et littérature	34	20	27	40	22	17	11	14	10	4
Bandes dessinées	2	2	22	22	40	53	97	128	139	150
Contes, nouvelles	85	87	77	81	125	117	139	147	110	167
Langues, linguistique	459	525	674	819	608	625	764	562	650	597
Littérature générale	77	71	55	70	83	80	96	58	63	73
Littérature jeunesse	666	581	686	835	1 061	1 030	1 184	1 242	1 212	1 019
Poésie	288	308	350	327	345	343	332	321	334	284
Roman	488	472	557	622	602	575	800	808	819	787
Spectacles, cinéma	37	42	29	29	27	38	31	19	36	20
Théâtre	50	45	39	39	38	49	64	97	63	86
Autres	188	185	162	150	167	133	120	176	185	258
Sous-total	2 374	2 338	2 678	3 034	3 118	3 060	3 638	3 572	3 621	3 445
Sciences	31	48	82	48	97	47	103	90	35	16
Informatique	108	104	74	32	37	92	64	60	113	136
Sciences naturelles	143	110	124	120	147	157	150	124	101	90
Sciences pures	248	282	203	243	246	268	288	350	331	295
Sous-total	530	544	483	443	527	564	605	624	580	537
Médecine	663	689	783	842	849	667	727	591	692	557
Sous-total	663	689	783	842	849	667	727	591	692	557

Évolution du nombre de titres (monographies)

Catégorie de sujets	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Agriculture	18	13	12	23	29	19	23	36	50	21
Chasse et pêche	19	10	19	28	28	13	19	25	13	20
Culture	55	59	60	78	52	42	48	34	30	18
Élevage	37	36	27	40	45	42	48	46	38	52
Foresterie	58	76	35	24	19	29	21	20	23	27
Sous-total	187	194	153	193	173	145	159	161	154	138
Technologie	28	45	37	90	304	193	95	129	99	66
Construction	54	53	79	60	44	38	56	72	82	42
Cuisine, hôtellerie	118	116	109	139	128	146	199	209	220	196
Environnement	68	107	174	70	80	94	66	93	115	95
Industries	20	15	22	17	17	5	7	18	1	10
Ingénierie	20	18	33	18	9	5	8	10	15	20
Mécanique, électricité	152	189	117	164	79	69	105	53	66	68
Métiers d'art	36	54	36	32	32	38	38	30	35	22
Mines, métallurgie, chimie	38	40	20	22	20	14	22	16	15	8
Photographie	4	13	12	19	24	18	16	12	9	43
Sous-total	538	650	639	631	737	620	612	642	657	570
Science militaire et navale	7	4	11	9	8	10	4	11	8	6
Sous-total	7	4	11	9	8	10	4	11	8	6
Bibliographie	5	5	2	12	6	6	4	5	3	1
Bibliographies	20	19	16	12	11	15	4	9	1	8
Bibliothéconomie	11	7	12	6	6	4	8	8	3	3
Livres	14	10	17	19	8	14	15	13	8	3
Sous-total	50	41	47	49	31	39	31	35	15	15
TOTAL	9 161	9 221	10 152	10 052	10 185	9 359	10 494	10 238	9 822	9 155

Annexe 2 – L'édition au Québec en 2011

Données au 6 février 2013

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets							
Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Ouvrages généraux	30,93	-	25	1	26	5 481	50
Sous-total	30,93	-	25	1	26	5 481	50
Philosophie, psychologie, religion	22,77	-	42	1	43	1 204	70
Philosophie	27,72	144,96	56	7	63	1 635	2 035
Psychologie, sciences occultes	21,85	12,60	493	13	506	2 853	1 597
Religion	36,09	7,26	240	84	324	3 241	5 819
Sous-total	26,30	20,17	831	105	936	2 821	4 990
Histoire, sciences auxiliaires	29,95	-	3	0	3	4 000	-
Archéologie, numis- matique, héraldique	29,73	14,95	14	1	15	1 229	3 240
Biographie	23,62	8,45	173	6	179	1 896	100
Généalogie	66,33	26,25	148	5	153	88	144
Sous-total	43,50	19,55	338	12	350	1 172	653
Histoire, à l'exclusion des Amériques	58,08	10,99	41	1	42	3 509	20
Sous-total	58,08	10,99	41	1	42	3 509	20
Histoire de l'Amérique	34,91	-	8	0	8	1 911	-
Amérique du Nord	35,17	-	10	0	10	1 092	-
Amérique du Sud	25,00	-	1	0	1	500	-
Sous-total	34,52	-	19	0	19	1 377	-

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Histoire du Canada	21,48	-	3	0	3	5 200	-
Canada	35,01	-	26	0	26	1 244	-
Québec	31,32	19,44	157	23	180	964	1 147
Sous-total	31,74	19,44	186	23	209	1 031	1 147
Géographie, anthro- pologie, récréation	17,48	-	2	0	2	2 645	-
Anthropologie, folklore, coutumes	20,40	9,95	26	7	33	356	2 250
Géographie, voyages, océanographie, cartographie	30,81	4,25	113	13	126	2 753	3 000
Sports, jeux, récréation	26,04	11,47	115	136	251	3 270	8 087
Sous-total	27,88	11,31	256	156	412	2 770	7 774
Sciences sociales	65,15	9,99	8	13	21	579	356
Commerce, finance	39,06	6,60	118	66	184	2 587	180
Économie	31,13	11,80	144	102	246	1 801	2 404
Sociologie	24,96	10,03	346	159	505	1 220	2 573
Statistiques	-	-	2	3	5	100	2 000
Transports et communications	31,74	14,85	26	91	117	8 109	1 198
Sous-total	30,25	12,37	644	434	1 078	1 814	2 343
Science politique	33,24	6,50	92	46	138	1 018	1 428
Sous-total	33,24	6,50	92	46	138	1 018	1 428
Droit	52,33	15,26	174	28	202	937	2 746
Sous-total	52,33	15,26	174	28	202	937	2 746
Éducation	28,96	10,46	156	68	224	2 144	1 823
Sous-total	28,96	10,46	156	68	224	2 144	1 823

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Musique	25,70	20,25	30	6	36	2 203	909
Sous-total	25,70	20,25	30	6	36	2 203	909
Beaux-arts	38,63	18,95	147	68	215	1 083	852
Sous-total	38,63	18,95	147	68	215	1 083	852
Langues et littérature	56,65	-	4	0	4	50	-
Bandes dessinées	19,30	11,75	65	85	150	3 099	3 321
Contes, nouvelles	20,94	15,08	137	30	167	1 375	1 273
Langues, linguistique	35,20	16,17	341	256	597	2 454	1 680
Littérature générale	20,94	11,08	63	10	73	948	234
Littérature jeunesse	11,78	12,42	457	562	1 019	2 923	2 828
Poésie	17,60	11,35	250	34	284	415	874
Roman	21,33	12,95	786	1	787	2 670	2 222
Spectacles, cinéma	28,04	14,48	18	2	20	1 947	2 625
Théâtre	20,72	9,97	50	36	86	880	123
Autres	22,99	11,29	240	18	258	1 500	752
Sous-total	20,91	12,96	2 411	1 034	3 445	2 188	2 430
Sciences	25,27	10,99	15	1	16	1 115	20
Informatique	37,48	2,60	113	23	136	1 076	225
Sciences naturelles	28,69	10,03	59	31	90	3 584	2 377
Sciences pures	65,82	16,19	173	122	295	2 294	1 922
Sous-total	48,48	13,39	360	177	537	2 210	1 932
Médecine	31,89	8,52	336	221	557	2 839	2 540
Sous-total	31,89	8,52	336	221	557	2 839	2 540

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Agriculture	33,30	12,95	10	11	21	1 166	1 227
Chasse et pêche	22,88	-	13	7	20	1 652	60
Culture	25,95	-	15	3	18	2 916	5 000
Élevage	21,45	12,45	32	20	52	2 137	791
Foresterie	15,65	15,00	15	12	27	362	170
Sous-total	22,71	12,96	85	53	138	1 877	925
Technologie	35,87	10,73	35	31	66	796	2 058
Construction	62,97	3,00	30	12	42	1 240	375
Cuisine, hôtellerie	22,85	9,88	186	10	196	6 665	9 002
Environnement	24,98	17,48	48	47	95	700	2 332
Industries	77,48	-	8	2	10	4 801	2 500
Ingénierie	63,97	-	8	12	20	1 504	-
Mécanique, électricité	37,49	11,39	44	24	68	1 186	2 133
Métiers d'art	22,93	9,29	15	7	22	3 658	2 936
Mines, métallurgie, chimie	24,57	-	6	2	8	1 437	-
Photographie	42,77	13,75	37	6	43	1 813	3 000
Sous-total	31,08	10,96	417	153	570	4 513	3 491
Science militaire et navale	20,16	14,95	5	1	6	2 387	3 000
Sous-total	20,16	14,95	5	1	6	2 387	3 000
Bibliographie	16,95	-	1	0	1	500	-
Bibliographies	29,57	-	5	3	8	925	-
Bibliothéconomie	46,00	-	3	0	3	450	-
Livres	-	-	2	1	3	-	-
Sous-total	32,10	-	11	4	15	729	-
TOTAL	28,48	13,11	6 564	2 591	9 155	2 273	2 846

Annexe 3 – Les publications des maisons d'édition commerciales en 2011

Données au 6 février 2013

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets							
Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Ouvrages généraux	29,93	-	19	0	19	5 524	-
Sous-total	29,93	-	19	0	19	5 524	-
Philosophie, psychologie, religion	24,14	-	36	0	36	1 382	-
Philosophie	27,11	156,63	51	6	57	1 671	2 035
Psychologie, sciences occultes	22,24	13,16	459	6	465	3 013	2 200
Religion	38,61	7,35	199	57	256	3 601	7 413
Sous-total	26,99	21,58	745	69	814	3 025	6 408
Histoire, sciences auxiliaires	29,95	-	2	0	2	4 000	-
Archéologie, numismatique, héraldique	30,74	14,95	10	1	11	1 604	3 240
Biographie	24,57	-	117	0	117	2 531	-
Généalogie	64,58	-	38	0	38	106	-
Sous-total	34,28	14,95	167	1	168	1 942	3 240
Histoire, à l'exclusion des Amériques	61,16	10,99	37	1	38	3 715	20
Sous-total	61,16	10,99	37	1	38	3 715	20
Histoire de l'Amérique	30,61	-	7	0	7	1 911	-
Amérique du Nord	35,17	-	10	0	10	1 092	-
Amérique du Sud	25,00	-	1	0	1	500	-
Sous-total	32,83	-	18	0	18	1 377	-

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Histoire du Canada	29,95	-	2	0	2	5 200	-
Canada	35,49	-	24	0	24	1 300	-
Québec	34,98	10,00	90	6	96	944	379
Sous-total	35,04	10,00	116	6	122	1 061	379
Géographie, anthro- pologie, récréation	17,48	-	2	0	2	2 645	-
Anthropologie, folklore, coutumes	21,60	9,95	14	4	18	709	3 000
Géographie, voyages, océanographie, cartographie	29,94	7,50	94	1	95	2 925	3 000
Sports, jeux, récréation	18,57	11,49	102	125	227	3 395	8 420
Sous-total	23,85	11,40	212	130	342	3 042	8 196
Sciences sociales	75,18	10,99	5	2	7	750	20
Commerce, finance	39,19	-	80	0	80	2 813	-
Économie	33,99	12,95	88	2	90	2 027	2 530
Sociologie	27,28	9,35	164	6	170	1 865	1 850
Statistiques	-	-	1	0	1	-	-
Transports et communications	22,56	-	7	0	7	6 630	-
Sous-total	32,50	10,51	345	10	355	2 193	1 620
Science politique	33,54	-	60	1	61	1 176	-
Sous-total	33,54	-	60	1	61	1 176	-
Droit	64,33	8,50	124	3	127	711	650
Sous-total	64,33	8,50	124	3	127	711	650
Éducation	29,21	9,64	112	30	142	2 501	2 448
Sous-total	29,21	9,64	112	30	142	2 501	2 448

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Musique	27,93	19,50	22	3	25	1 873	1 518
Sous-total	27,93	19,50	22	3	25	1 873	1 518
Beaux-arts	40,03	14,41	66	21	87	1 167	923
Sous-total	40,03	14,41	66	21	87	1 167	923
Langues et littérature	19,95	-	1	0	1	-	-
Bandes dessinées	20,81	13,19	54	69	123	3 803	3 846
Contes, nouvelles	21,03	15,41	118	18	136	1 491	1 420
Langues, linguistique	36,15	16,84	300	238	538	2 535	1 675
Littérature générale	21,96	12,52	45	9	54	1 172	234
Littérature jeunesse	11,74	12,57	446	532	978	2 978	2 922
Poésie	18,01	11,25	207	22	229	455	1 216
Roman	21,45	12,95	733	1	734	2 805	2 222
Spectacles, cinéma	29,46	14,48	10	2	12	2 613	2 625
Théâtre	20,77	5,64	45	17	62	934	124
Autres	23,39	11,66	186	9	195	1 784	1 131
Sous-total	21,07	13,27	2 145	917	3 062	2 362	2 563
Sciences	26,79	10,99	12	1	13	1 257	20
Informatique	41,90	5,00	74	2	76	1 104	40
Sciences naturelles	23,71	10,04	47	24	71	4 234	2 747
Sciences pures	64,07	16,87	156	56	212	2 343	2 133
Sous-total	49,74	14,38	289	83	372	2 327	2 272
Médecine	29,75	14,31	162	3	165	3 310	1 140
Sous-total	29,75	14,31	162	3	165	3 310	1 140

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Agriculture	33,30	12,95	3	3	6	2 202	2 881
Chasse et pêche	16,62	-	6	0	6	2 683	-
Culture	25,95	-	6	1	7	5 892	-
Élevage	18,90	12,45	20	4	24	2 745	1 670
Sous-total	20,95	12,66	35	8	43	3 228	2 275
Technologie	29,23	19,95	4	1	5	923	2 058
Construction	19,20	-	10	2	12	1 640	-
Cuisine, hôtellerie	22,47	11,15	173	5	178	6 815	3 000
Environnement	21,56	9,95	10	1	11	2 116	2 500
Industries	43,30	-	6	0	6	5 597	-
Ingénierie	79,95	-	4	0	4	2 006	-
Mécanique, électricité	36,47	14,95	26	5	31	1 389	3 170
Métiers d'art	19,86	-	7	0	7	7 490	-
Mines, métallurgie, chimie	27,62	-	3	0	3	2 333	-
Photographie	36,24	9,99	16	2	18	2 236	500
Sous-total	25,70	12,95	259	16	275	5 785	2 728
Science militaire et navale	20,16	14,95	4	1	5	2 834	3 000
Sous-total	20,16	14,95	4	1	5	2 834	3 000
Bibliographie	16,95	-	1	0	1	500	-
Bibliographies	29,57	-	5	0	5	925	-
Bibliothéconomie	46,00	-	2	0	2	450	-
Livres	-	-	1	0	1	-	-
Sous-total	32,10	-	9	0	9	729	-
TOTAL	27,59	13,51	4 946	1 303	6 249	2 590	3 348

Annexe 4 – Les publications du gouvernement du Québec en 2011

Données au 6 février 2013

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets							
Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Philosophie, psychologie, religion	-	-	0	1	1	-	70
Psychologie, sciences occultes	-	-	0	1	1	-	-
Religion	-	-	0	9	9	-	13
Sous-total	-	-	0	11	11	-	21
Histoire, sciences auxiliaires	-	-	0	0	0	-	-
Archéologie, numis- matique, héraldique	10,00	-	1	0	1	-	-
Sous-total	10,00	-	1	0	1	-	-
Histoire du Canada	-	-	0	0	0	-	-
Québec	28,62	-	4	2	6	2 243	1 500
Sous-total	28,62	-	4	2	6	2 243	1 500
Géographie, anthro- pologie, récréation	-	-	0	0	0	-	-
Anthropologie, folklore, coutumes	-	-	10	2	12	82	750
Géographie, voyages, océanographie	-	-	0	8	8	-	-
Sports, jeux, récréation	-	-	1	2	3	-	-
Sous-total	-	-	11	12	23	82	750

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Sciences sociales	-	-	0	0	0	-	-
Commerce, finance	86,10	-	10	8	18	-	265
Économie	9,10	-	27	12	39	2 775	9 093
Sociologie	26,75	7,68	62	75	137	353	3 940
Statistiques	-	-	1	1	2	100	3 500
Transports et communications	25,95	-	9	6	15	3 345	1 430
Sous-total	36,89	7,68	109	102	211	1 069	4 199
Science politique	-	-	17	20	37	773	737
Sous-total	-	-	17	20	37	773	737
Droit	20,15	10,66	39	13	52	1 070	544
Sous-total	20,15	10,66	39	13	52	1 070	544
Éducation	70,00	-	6	15	21	200	1 470
Sous-total	70,00	-	6	15	21	200	1 470
Beaux-arts	31,24	-	11	2	13	2 263	4 000
Sous-total	31,24	-	11	2	13	2 263	4 000
Musique	-	-	1	0	1	-	-
Sous-total	-	-	1	0	1	-	-
Langues et littérature	-	-	0	0	0	-	-
Bandes dessinées	-	8,00	0	1	1	-	50
Langues, linguistique	29,99	-	10	7	17	30	2 500
Sous-total	29,99	8,00	10	8	18	30	2 092

Répartition du prix moyen, du nombre de titres et du tirage par catégories de sujets

Catégorie de sujets	Prix moyen (\$) livres	Prix moyen (\$) brochures	Titres livres	Titres brochures	Titres total	Tirage moyen livres	Tirage moyen brochures
Sciences	-	-	0	0	0	-	-
Informatique	-	-	0	1	1	-	150
Sciences naturelles	-	-	0	2	2	-	245
Sciences pures	-	-	1	0	1	-	-
Sous-total	-	-	1	3	4	-	213
Médecine	18,61	7,74	112	161	273	2 934	1 592
Sous-total	18,61	7,74	112	161	273	2 934	1 592
Agriculture	-	-	2	3	5	163	1 508
Chasse et pêche	-	-	4	7	11	44	60
Culture	-	-	4	2	6	749	5 000
Élevage	-	-	4	6	10	200	1 167
Foresterie	-	-	7	5	12	388	228
Sous-total	-	-	21	23	44	397	1 166
Technologie	-	-	3	12	15	75	-
Construction	75,00	-	11	7	18	1 342	250
Cuisine, hôtellerie	-	-	1	2	3	-	2 508
Environnement	-	-	18	13	31	347	267
Industries	-	-	0	1	1	-	-
Ingénierie	-	-	0	10	10	-	-
Mécanique, électricité	-	-	1	6	7	150	105
Sous-total	75,00	-	34	51	85	500	536
Bibliographie	-	-	0	0	0	-	-
Bibliographies	-	-	0	3	3	-	-
Livres	-	-	1	0	1	-	-
Sous-total	-	-	1	3	4	-	-
TOTAL	25,95	8,01	378	426	804	1 551	2 099

Annexe 5 – Les publications en série en 2011

Données au 6 février 2013

Répartition du nombre de nouveaux titres par périodicité selon les catégories de sujets

Catégorie de sujets	Hebdo.	Bimen.	Mens.	Bimes.	Trim.	3/an	Sem.	Annuel	Bien.	Trien.	Autre	Inc.	Irr.	Total
Ouvrages généraux	25	8	6	3	0	1	1	5	0	0	3	3	0	55
Philosophie, psychologie, religion	0	0	0	0	0	0	2	1	0	0	2	1	1	7
Histoire, sciences auxiliaires	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	3
Histoire du Canada	0	0	1	1	0	2	0	2	0	0	0	0	0	6
Géographie, anthropologie, récréation	0	0	0	2	6	1	1	16	1	0	6	0	1	34
Sciences sociales	0	0	5	7	12	0	7	42	2	2	7	11	9	104
Science politique	0	0	3	1	0	0	0	2	2	0	0	0	0	8
Droit	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	1	1	2	9
Éducation	0	0	0	2	3	0	1	11	0	0	1	1	1	20
Beaux-arts	0	0	2	0	0	0	1	2	0	1	0	0	1	7
Musique	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	2
Langues et littérature	0	0	2	1	1	0	0	9	0	0	0	1	0	14
Sciences	0	0	1	1	3	0	0	1	0	0	0	0	0	6
Médecine	0	0	1	3	1	2	5	15	0	8	2	1	5	43
Agriculture	0	1	0	0	0	0	0	2	2	0	1	0	2	8
Technologie	0	0	4	3	6	0	2	14	0	0	4	4	3	40
Bibliographie	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2
TOTAL	25	9	25	24	34	7	20	130	7	11	28	23	25	368