

programme de la

# télévision

ici radio-Canada

Semaine du  
23 au 29  
septembre 1972

Volume 6  
numéro 39



«Toi et tes nuages»



■ **Les Beaux Dimanches** présenteront, au cours de la saison, l'enregistrement d'un spectacle de variétés fait à Vincent-d'Indy, pour marquer le 25<sup>e</sup> anniversaire de vie artistique de **Raymond Lévesque**, le samedi 16 septembre.

■ La belle comédienne **Lise La Salle**, animatrice, pendant plusieurs saisons, de **Tour de terre**, animera de nouveau une série pour les jeunes à l'horaire d'automne. Lise LaSalle sera présente au petit écran tous les samedis matin, à compter du mois de décembre, dans la série **Téléchrome** destinée aux jeunes de 12 à 15 ans. Cette série, unique en son genre, offre aux jeunes téléspectateurs la possibilité de développer leur sens de la créativité en inventant au studio même des bandes de dessins animés. À chacune des émissions de la série, un spécialiste de ce cinéma si apprécié des jeunes — et aussi des adultes — sera invité à commenter les «chefs-d'oeuvre» créés en studio par les artistes en herbe. James Dormeyer réalisera la série **Téléchrome**.

■ Roger Leclerc, un des réalisateurs de **Rencontres**, sa script-assistante Gisèle Demers ainsi que l'animateur Jacques Houde ont assisté tout récemment à Utrecht, en Hollande, à la réunion annuelle du **Conseil œcuménique des Eglises** qui vient, pour la première fois dans son histoire, d'élire comme président un noir. Il s'agit du pasteur Philipp A. Potter, méthodiste, docteur honoris causa en théologie de l'université de Hambourg.

■ Jac Segard et son équipe consacreront une émission de **Femme d'aujourd'hui** aux «Femmes dynamiques de la Côte nord». René Verne, de son côté, a visité au cours de l'été plusieurs villages de la Gaspésie. Brigitte Purkhardt a interviewé des Gaspésiennes de Métis, de Rimouski, de Matane, de Mont-Joli, de Val-Brillant, de Sainte-Paule, etc. Ces femmes ont fait part de leur angoisse face aux problèmes que leur causent la relocation et la dénatalité.

■ Les productions Via le monde Inc. dirigées par **Daniel Bertolino** viennent de proposer à la télévision de Radio-Canada, pour l'horaire d'été 1973, une intéressante série filmée intitulée **L'Art au présent**. Cette série se propose de mettre en valeur la création québécoise contemporaine comme forme d'expression, de langage et de mode de communication adaptés à notre temps et à notre environnement. Parmi les sujets au programme: le mime, la danse, le théâtre, la poésie, la musique, la gravure, la sculpture, la peinture, le dessin et les arts multidisciplinaires. Cette série s'inscrit dans la programmation du Service des émissions culturelles dont le chef, **M. Réal Benoit**, vient de nous quitter si brusquement.

■ La série de variétés **A propos...** réalisée par Pierre Desjardins et animée par **Benoit Girard** a débuté le lundi 15 septembre par une émission intitulée **Paris 1925**. Les téléspectateurs qui ont apprécié le style particulier de cette série aimeront sans doute connaître les titres des émissions à venir. Ils sont tous aussi évocateurs les uns que les autres: *Jardins d'antan*, *la Mère Bolduc*, *Une simple histoire*, *l'Heure exquise*, *l'Amitié*, *la Madelon*, *Une maison dans un arbre*, *Un certain libertinage*, *Underground*, *Yvette Guilbert* et *Claude Léveillée*.

■ Lors de son dernier voyage à Sopot, en Pologne, où il a participé, du 23 au 26 août, au Festival international de la chanson, **Claude Léveillée** a remporté un très vif succès auprès du grand public. Les invités au Festival l'ont applaudi longuement et les autorités de la télévision polonaise, impressionnées par le style si personnel de l'artiste québécois, l'ont engagé comme vedette d'une émission de soixante minutes à leur télévision nationale.

■ Tous les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada sont intéressés de près ou de loin par **Consommateurs avertis**. Qu'ils achètent peu ou beaucoup, qu'ils se soient déjà fait rouler ou qu'ils soient satisfaits des articles qu'ils possèdent, il y aura toujours, un lundi soir, un sujet particulièrement intéressant pour quelqu'un à l'écoute. À l'intention de ceux qui ne voudraient pas manquer une émission susceptible de fournir de précieux renseignements, voici la liste des sujets à l'étude au cours de la saison 72-73: entretien et mise au point de l'auto, rénovation de la maison, les fourrures, les meubles, les emprunts et les biens financés, les petits placements, les «pets» ou animaux domestiques, les instruments de musique, les taxes, le logement, les vacances, l'argent de poche, les articles de sport pour les enfants, la garde-robe masculine et plusieurs autres que nous présenteront tout au tour les animateurs René Larochelle à Montréal, Louis Thiboutôt à Québec et Marie Savane à Ottawa.

Réjane Charpentier, celle qui, pendant longtemps, a écrit les textes de **Tour de terre**, nous parle du corps humain, sujet pour lequel elle écrit les textes: «Lorsque j'écris les textes pour l'émission **Psst! Psst! Aie-là!** mon intention première est d'aiguiser la curiosité de l'enfant. Je veux que l'enfant soit curieux de tout. Le corps humain, c'est ce qu'il y a de plus immédiat, c'est nous autres. J'aimerais qu'on cesse d'avoir des tabous terribles sur la connaissance de soi. Par exemple, les médecins écrivent leurs ordonnances de façon telle qu'il nous est impossible de les déchiffrer. Heureusement, les enfants n'ont pas encore ces tabous que notre société se plaît à imposer.



«L'émission du 23 septembre parle, entre autres choses, des chromosomes. Si jamais personne n'explique à l'enfant ce que sont les chromosomes, comment peut-il apprendre le processus de la fécondité? Il ne faut pas avoir peur de mettre les mots sur le marché, car il nous faut les mots pour parler de quelque chose. Il serait bon de souligner que sans deux bons comédiens comme **Lise LaSalle** et **Jean Besré**, il serait impossible de faire une telle chronique.»

**Cinéma**  
samedi 23, 20 h 00

### «Les Six Evadés»: un sujet tragique traité avec humour

A l'affiche de **Cinéma**, le samedi 23 septembre à 20 heures, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada: *les Six Evadés*, une production polonaise de 1970.

Les réalisateurs Holb et Moravect ont imaginé de nous raconter l'odyssée de six prisonniers qui réussissent à s'évader de la prison où ils sont enfermés. Des histoires d'évasion, les cinéphiles et les téléspectateurs en ont vu des dizaines. La plupart du temps, ces récits sont tragiques, poignants, remplis de suspense et de péripéties et font passer des frissons d'horreur dans le dos des spectateurs qui ne demandent que ça.

L'histoire que nous racontent Holb et Moravect ne s'inscrit pas dans cette façon de procéder. Les cinéastes polonais ont choisi délibérément de traiter le sujet avec humour. C'est ainsi, par exemple, que nos six évadés, après avoir traversé le moment crucial du retour à la liberté et délivrés enfin de la peur d'être repris, s'arrangent pour vivre du mieux qu'ils peuvent dans le monde libre. Vivre? Pas pour longtemps. En effet cinq des six évadés perdent la vie dans des circonstances tragiques. Quant au sixième, repris par la police, il se retrouve dans une cellule de la même prison, en compagnie de cinq nouveaux compagnons qui, eux aussi, projettent de s'évader.

**Le Jour du Seigneur**  
dimanche 24, 10 h 00

### De Saint-Boniface, une messe rappelant l'ancienne liturgie

Le dimanche 24 septembre à 10 heures, **le Jour du Seigneur** sera diffusé directement de la première chapelle des Soeurs Grises, à Saint-Boniface, au Manitoba.

Les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada assisteront ce dimanche-là à une messe comme on n'en célèbre plus guère dans nos églises aujourd'hui. En effet, pour respecter le caractère historique de la petite chapelle attenante au musée de Saint-Boniface, le réalisateur André Paradis, de Winnipeg, a demandé aux fidèles de venir à la messe en costumes d'époque. Quant au célébrant, le père Pierre Raymond, o.m.i., il dira la messe dos au public, selon l'ancienne liturgie. Qui plus est, contrairement à l'usage établi maintenant, la messe sera chantée en grégorien sous la direction du maître de chapelle Marius Benoit.

Le père Emile Legault, animateur-présentateur de la série, s'entretiendra au cours de l'émission avec quelques-unes des personnalités francophones du Manitoba présentes à cette messe.

Pour les jeunes, nés sous le signe de la liturgie nouvelle, **le Jour du Seigneur** du 24 septembre sera une sorte de révélation. Pour leurs parents, ce sera sans doute le rappel d'une belle époque où le rituel religieux plaisait aux fidèles comme un spectacle bien réglé.

**Psst! Psst! Aie-là!**  
samedi 23, 10 h 30

### Les réalités de la vie expliquées simplement aux enfants

Tous les samedis à 10 h 30, les jeunes téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada apprennent un tas de choses à l'émission **Psst! Psst! Aie-là!** Avec des yeux d'enfants, ils découvrent de nouveaux mondes, tels l'électricité, les mathématiques, les jeux de main, les proverbes...

Toutes les semaines, une des chroniques s'attache à faire connaître le corps humain aux enfants. Cette chronique a été, en grande partie, rendue possible grâce à la formation académique du réalisateur de la série, Gilles Senécal, et de la comédienne Lise LaSalle qui sont tous les deux des anciens étudiants en médecine.

### Notre couverture

Andrée Lachapelle et Françoise Faucher, dans «Toi et tes nuages» d'Eric Westphal, qui sera présenté aux **Beaux Dimanches**, cette semaine (article en page 9).

#### Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal  
Téléphone: 285-3572  
Rédactrice en chef:  
Marguerite Beaudry-Béchar  
Mise en pages: Geneviève Touchette  
Rédacteurs: Madeleine Brabant  
Fernand Côté  
Raymond Guay  
Claude Lacombe  
Yolande Rivard

Responsable des horaires:  
Françoise Tremblay  
Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement, sauf indications contraires.

**Rencontres**  
dimanche 24, 23 h 00

### L'abbé Marc Oraison: un homme ouvert aux débats de l'heure

A l'émission **Rencontres**, télévisée à la chaîne française de Radio-Canada, le dimanche 24 septembre à 23 heures, l'animateur Raymond Charette accueillera l'abbé Marc Oraison, auteur d'une thèse en théologie intitulée: *Vie chrétienne et problèmes de la sexualité*.

Médecin, familier des théories freudiennes, Marc Oraison a voulu remettre les choses à leur place dans sa thèse de doctorat. Or, ce livre fut mis à l'index par les autorités de l'Église catholique. Depuis lors, Marc Oraison s'est appliqué, dans les 25 ouvrages qu'il a écrits, à défendre ses idées et à les vulgariser. En même temps, il affirmait son autorité en matière de morale.

Récemment, l'abbé Marc Oraison publiait *le Hasard et la vie*, livre dans lequel il répond aux thèses du biologiste et Prix Nobel Jacques Monod, qui soutient que l'action de l'homme trouve son sens, non dans le bonheur, mais dans la connaissance objective.

A 58 ans, Marc Oraison est l'un des hommes les plus ouverts à toutes les questions et les plus engagés dans les débats de l'heure.

Réalisation: Max Cacopardo.



**Ciné-club**  
dimanche 24, 23 h 00

A **Ciné-club** du dimanche 24 septembre à 23 heures, on mettra à l'affiche un film tchèque intitulé *le Gardien*, réalisé en 1970 par Yvan Renc. Ce film met en vedette Vera Tichankova et Giri Hrzan. Ce film sous-titré est un drame psychologique qui raconte l'histoire de Josef Vildomic.

Le rêve du héros aurait été d'être gardien de phare, mais il n'est, hélas! que gardien de prison.

### «Le Gardien», drame psychologique

Pour calmer ses frustrations, Josef Vildomic administre, chaque jour une raclée à son chien Pif.

Un mauvais coup du sort fait que Marie, la femme de Josef, s'enfuit avec un évadé de prison. La rage de Josef Vildomic ne connaît alors aucune limite et ce sont les prisonniers confiés à sa garde qui écoperont injustement de sa fureur. Du coup, le pauvre chien Pif connaît des jours meilleurs.

**Les Oraliens**  
du lundi au vendr., 9 h 30  
**Les 100 Tours de Centour**  
du lundi au vendr., 9 h 45

### L'audio-visuel et l'apprentissage du français

Au départ, l'idée de mettre l'audio-visuel au service de l'éducation était assez révolutionnaire. Au grand plaisir des écoliers, l'audio-visuel a finalement réussi à s'implanter dans l'enseignement. Le 25 septembre marquera le retour à l'écran, du lundi au vendredi, de deux séries éducatives produites par Radio-Québec: **les Oraliens** et **les 100 Tours de Centour**.

A 9 h 30 en compagnie des **Oraliens**, les enfants du préscolaire et de première année auront la chance d'apprendre à s'exprimer dans un français irréprochable. Ils y retrouveront les minuscules habitants de la planète Oralie: Picabo et Kalinelle, et leur ami Francolin. En vedette: Lisette Anfousse et Serge L'italien.



Puis, à 9 h 45, les élèves de l'élémentaire, tout en s'amusant avec les espiègleries des **100 Tours de Centour**, apprendront les mots et les tournures de phrases qu'il convient d'employer. Ils deviendront vite amis avec Picot (Ghislain Tremblay), Verbo (Julien Genay), Philibert (Camille Ducharme), Cybèle (Madeleine Sicotte) et, évidemment, Centour (Yves Massicotte). Le réalisateur Guy Leduc est le producteur délégué de cette série.

Voilà donc deux émissions éducatives, diffusées par Radio-Canada, qui plairont certainement à tous les élèves, y compris les plus turbulents.

**Boubou**  
du lundi au vendr., 12 h 30

### Participez au concours chanson thème de «Boubou»

Un nouveau concours a été lancé depuis le 4 septembre: il s'agit de trouver une chanson thème à l'émission **Boubou**. Cette chanson qui sera, par la suite, chantée par Boubou au début de chaque émission, doit avoir un refrain et deux couplets. Le gagnant de ce concours ouvert aux amateurs et aux professionnels recevra un prix de 500 dollars. Soulignons que les participants ne sont pas tenus de composer la musique de leur chanson. Mais hâtez-vous! le concours se termine le 16 octobre.

### Les invités de Boubou cette semaine

Le lundi 25 septembre, Boubou recevra Claudette Auchu, l'organiste attirée du club de hockey les Canadiens, Céline Lomez, le duo de Yves Martin et Gilles Brown et Jen Roger.

Le mardi 26 septembre, à 11 h 30, Pierre Létourneau et Michèle Richard divertiront le public et les téléspectateurs en interprétant leurs plus belles chansons.

Le mercredi 27, ce sera au tour de Pascal Normand, Christine Charbonneau et Marie-France Aquin de venir rencontrer Boubou aux Galeries d'Anjou.

Jeudi, Joël Denis et Renée Claude seront en vedette.

Pour terminer la semaine en beauté, Boubou accueillera, le vendredi 29 septembre, Diane Dufresne, celle qu'on pourrait appeler la «blonde à la voix d'or».

Les téléspectateurs voudront bien noter que les émissions **Boubou** des 26 et 28 septembre seront exceptionnellement diffusées une heure plus tôt, soit de 11 h 30 à 12 h 30, ceci afin de permettre le reportage, en direct, des 7e et 8e parties de hockey de la série Canada-Russie.



**Personnalité féminine**  
du lundi au vendr., 10 h 30

### Une série consacrée à la santé, à l'esthétique, à l'expression et à la psychologie

Tous les jours de la semaine, du lundi au vendredi, les téléspectatrices de la chaîne française de Radio-Canada sont invitées à suivre, à 10 h 30, les émissions de la série trifluvienne **Personnalité féminine**, réalisées par André Bellefeuille, du poste CKTM-TV.

#### Lundi 25 septembre

Les lundis et mardis étant, depuis les débuts de la série, consacrés à la santé, Claudette Lambert-Pinard traitera, le 25 septembre, des effets physiologiques du stress. Depuis ses travaux du docteur Hans Selyé sur les causes et les effets des maladies nerveuses sur l'organisme humain, on connaît l'importance, les dangers et, parfois, les avantages du stress. Quels en sont les effets physiologiques? C'est ce qu'on apprendra à **Personnalité féminine**.

#### Mardi 26 septembre

Toujours avec Claudette Lambert-Pinard et sa collaboratrice dans le domaine de la santé, Mme Rita Gignac, il sera question, le 26, d'un moyen très efficace de combattre les inconvénients du stress ou du surmenage: la respiration et la relaxation selon des techniques simples mais essentielles.

#### Mercredi 27 septembre

Le mercredi, les téléspectatrices le savent maintenant, **Personnalité féminine** traite de tous les aspects de l'esthétique. Le 27, Mme Rita Lavoie abordera un sujet très important en esthétique. Pourtant ce sujet est négligé ou considéré comme secondaire par bien des femmes, par ailleurs élégantes et soigneuses. Il s'agit des soins du corps.

**Les Forges de Saint-Maurice**  
mardi 26, 20 h 00

### Rivalité entre les familles Chaput et Godard

Le mardi 26 septembre à 20 heures, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada pourront voir le 3e épisode du téléroman de Guy Dufresne: **les Forges de Saint-Maurice**.

Déjà, le public a fait connaissance avec les principaux personnages de l'intrigue: Lardier, le maître fondeur, M. de Vezin et les membres des familles Chaput et Godard. On sent qu'il existe une certaine rivalité entre les deux familles. Les Godard, par l'entremise de Véronique, se sont mis de l'avant en invitant le séduisant fondeur à venir habiter chez eux. Sans doute les Chaput regrettent-ils de n'avoir pas invité le jeune homme les premiers.

Pour des raisons qu'on ne connaîtra que le 26 septembre, les Godard ont intérêt à ce que le fourneau ne s'allume jamais. Pour voir leur rêve se réaliser, ils iront jusqu'à tenter de corrompre le fondeur. En tout cas, ils essaient de conclure un marché avec lui. Par ailleurs, sur le plateau, M. de Vezin aperçoit une lueur insolite au logis du fondeur. Ce feu ne dit rien qui vaille au noble sire et son inquiétude va croissant.

**Les Forges de Saint-Maurice**, une réalisation de Louis Bédard, aura pour interprètes principaux, le 26 septembre: Léo Iliail (Lardier); **Elisabeth Lesieur** (Véronique Godard); Jean Duceppe (Clovis Godard); **Colette Courtois** (Ida Godard); **Yvon Thiboutôt** (François Godard); Pascal Rollin (M. de Vezin), et Marc Favreau (Rabouin).

#### Jeudi 28 septembre

Parmi les moyens d'expression, il n'en est sans doute pas de plus ancien et de plus à la portée de tout le monde que la voix et la conversation. Hélène Massé-Dubois, en abordant ce sujet, le 28, nous apprendra qu'il existe toutes sortes de voix et que l'art de la conversation a ses règles et ses exigences, comme tout autre art.

#### Vendredi 29 septembre

Pierrette Fournier, qui anime la chronique de psychologie, le vendredi, parlera, le 29, de la femme et du divorce. Quelles sont les réactions d'une femme face à cette situation? Comment saura-t-elle s'en sortir sans traumatisme violent? Quels avantages et quels inconvénients seront les siens lors de la rupture définitive avec son mari? C'est de tout cela qu'il sera question à **Personnalité féminine**, le 29 septembre.



**Femme d'aujourd'hui**  
du lundi au vendr., 13 h 35

### Une semaine riche en reportages intéressants

Fidèle à sa politique de divertir et d'informer la femme canadienne-française, l'émission **Femme d'aujourd'hui** offre, du lundi au vendredi, à 13 h 35, des émissions variées qui savent susciter un grand intérêt chez les téléspectatrices de la chaîne française de Radio-Canada.

Par exemple, le lundi 25 septembre, **Femme d'aujourd'hui** vous propose de visiter le quartier est de l'île de Montréal, quartier qui a vu s'élever la nouvelle tour de la Maison de Radio-Canada. En compagnie de Olga de Biencourt, Aline Desjardins, Jocelyne Vandelack, Mathilde Marchand et Claude Vinet-Roussel, vous rencontrerez les sympathiques «petites gens» de ce quartier défavorisé de la Métropole. Le voile sera levé sur celle qu'on se plaît à appeler «la Dame de la rue Panet». Vous vous promèneriez rue Dalcourt, où un groupe de jeunes travaillent à créer des activités communautaires et vous aurez l'occasion de visiter une vieille maison qui, dernièrement, a été rénovée.

L'équipe de **Femme d'aujourd'hui**, sous la direction de Michelle Lasnier, a de plus interviewé Ti-Père Gauthier, un poète aussi amusant qu'original, et une coiffeuse pour hommes qui, semble-t-il, a la réputation d'être le coiffeur le plus «sexy» de la ville. Cette émission a été réalisée par Jean Letarte.

Le mercredi 27 septembre, toujours à 13 h 35, le réalisateur Jean-Guy Benjamin vous invite à une incursion dans l'univers psychosomatique. Dans un premier temps, nous nous attardons au traitement des maladies psychosomatiques. Vous savez? ces maladies psychiques qui ont un effet néfaste sur le corps ou l'organisme. A cet effet, nous avons interviewé, lors de son

dernier passage à Montréal, le célèbre psychanalyste français Claude De Mus'an. Sa soeur, Gisèle De Mus'an, qui est une spécialiste en relaxation, nous parlera d'une thérapie qu'elle-même a développée: il s'agit d'une cure par le langage du corps. Afin d'adapter ces thérapies aux besoins et aux inquiétudes des Canadiens français, l'animatrice Aline Desjardins s'entretiendra avec le docteur Claude Saint-Laurent, de l'hôpital du Sacré-Coeur.

Dans un deuxième temps, vous apprendrez comment, à l'aide d'expériences visuelles et sensorielles, il est possible de vivre au rythme de son corps.

L'émission du 29 septembre promet d'être pétillante, car elle portera principalement sur le cidre. Mme Bernadette Brochard, professeur en diététique, fera une analyse de ce spiritueux bien québécois. En plus de vous montrer comment on fabrique le cidre, elle vous mettra en garde contre ses excès. L'économiste Angèle Bay continuera cet intéressant documentaire en nous présentant un livre de recettes sur le cidre de pommes. Les téléspectatrices pourront même assister à la démonstration d'une des recettes suggérées par l'invitée.

La réalisatrice Janette Tardif a de plus invité Madeleine Arbour à vous renseigner sur Décormag, un nouveau magazine québécois de décoration, et Emile Robichaud, directeur d'école secondaire qui expliquera le pourquoi de l'absentéisme scolaire.

Les téléspectatrices auront sans doute noté que **Femme d'aujourd'hui** fait exceptionnellement relâche, les mardi et jeudi 26 et 28 septembre. La raison est que Radio-Canada présentera alors, directement de Moscou, les 7e et 8e parties de hockey de la série Canada-Russie.

**A propos...**  
vendredi 29, 21 h 00

### Une émission consacrée à «la Mère Bolduc»

C'est l'histoire de la **Mère Bolduc** que nous présentera Benoît Girard, à l'émission **A propos...**, télévisée en couleur à la chaîne française de Radio-Canada, le vendredi 29 septembre à 21 heures. Participeront à cette émission: **Marthe Fleurant**, Réal Béland, Ti-Jean Carignan et les danseurs de la troupe Marie-Calumet.



Benoît Girard jouera le rôle d'un archiviste et il sera secondé par Réal Béland dans le rôle d'un domestique.

La chanteuse Marthe Fleurant sera la principale vedette de cette émission. En plus des évocations de la vie et de la carrière de madame Bolduc, Marthe Fleurant interprétera plusieurs chansons comme: «La Pitoune», «Le Commerçant des rues», «Sans travail», «J'ai un bouton», «Les Vacances», «Johnny Monfarleau», «La Tante Gervais», «Les Colons canadiens», «La Morue» et «Ça va n'ir».

Réal Béland chantera: «J'aimerai ma mère», «Bing sur la ring» et «Les Maringouins». Ti-Jean Carignan nous présentera un solo de violon et il dansera une gigue. Enfin, les danseurs de la troupe Marie-Calumet exécuteront une chorégraphie sur un air intitulé «Danse de la Beauce».

Clémence DesRochers est la script-éditrice de l'émission **A propos...** réalisée par Pierre Desjardins.

**Cinéma**  
vendredi 29, 23 h 00

### «Le Journal d'un fou», d'après la nouvelle de Gogol

Le film *Le Journal d'un fou* du réalisateur Roger Coggio sera à l'affiche de l'émission **Cinéma**, le vendredi 29 septembre à 23 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

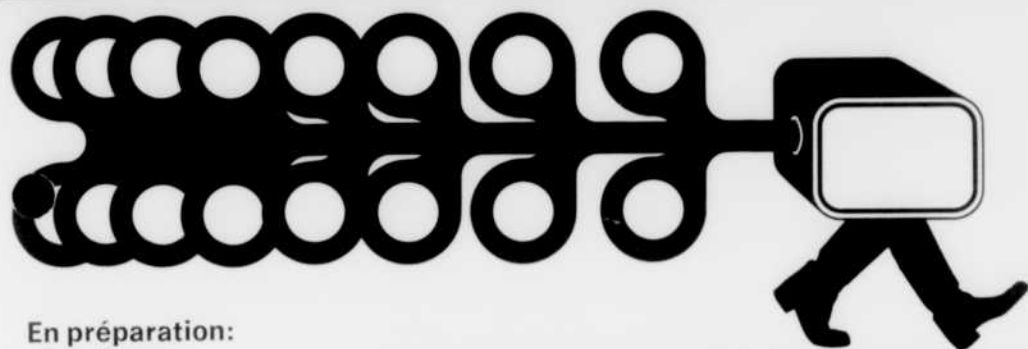
Ce film est une adaptation d'une nouvelle de Gogol et permet à Roger Coggio, unique acteur de ce film, de tenir l'écran à lui seul pendant une heure trois quarts. C'est une performance et, en tant qu'acteur, il se montre absolument remarquable.

Correcteur d'imprimerie dans un journal, Pascal Canteloup est aigri contre ses supérieurs et ses collègues. Amoureux de la fille de son directeur, il est assoiffé de vengeance contre la vie qui, pense-t-il, l'a frustré.

Mais cet état d'esprit n'est que la manifestation de la schizophrénie qui va graduellement s'emparer de lui. De simples manies d'excentrique se transforment au long du film en obsessions, puis en hallucinations. Les thèmes de son délire se succèdent, de plus en plus alarmants.

Il finit par se croire prétendant au trône d'Espagne: il interprète en ce sens son transfert à la Salpêtrière et sombre dans une folie de plus en plus désespérée. Le film se termine au moment où, nu sur le sol, il se remet dans la position de l'embryon et appelle sa mère...





**En préparation:  
«Les Beaux  
Dimanches»  
du 24 décembre,  
où des artistes  
interprètent  
deux cantates de Noël**

Un vitrail s'ouvre, la caméra avance lentement et nous voici dans la nef d'une église aux arches romanes, au milieu de laquelle est placé un orchestre de 60 musiciens dirigé par Jean Deslauriers. Nous assistons à l'enregistrement de *Nuit de Noël*, émission qui sera diffusée dans le cadre des **Beaux Dimanches**, le 24 décembre prochain. Au programme: la cantate *Lauda per la Nativita* de Respighi et la *Cantate de Noël* d'Honegger.

Le décorateur Claude Fortin, après avoir discuté avec le réalisateur Yves Courville, a conçu un décor de style roman pour donner l'atmosphère du Moyen Âge.

— «J'ai dépouillé le plus possible, gardant seulement les arches du style roman qui s'accorde si bien avec la musique de Respighi. J'ai choisi comme couleur cette espèce de terre de Sienna rosée, jolies et chaudes, qu'on retrouve dans les églises romanes du sud de la France et qui se marie bien avec le rouge et le bleu des costumes.»

**La Cantate de Respighi**

Pour la cantate *Lauda per la Nativita* de Respighi, le réalisateur a fait appel à un chœur mixte de quarante voix, aux solistes Louise Le Cavalier, Françoise Matte et Robert Peters, et à un groupe de six danseurs, peut-être inconnu de plusieurs téléspectateurs, celui de la Nouvelle Aire.

— «Ces danseurs ont beaucoup de volonté, avoue leur directeur, Paul Lapointe. Ils ont tous un travail régulier mais ils n'hésitent pas à donner leur temps pour les répétitions. Dès que Radio-Canada nous a demandé de participer à cette émission, tout le monde a travaillé chaque jour d'arrachepied.



Au pupitre: Jean Deslauriers.



Louise Le Cavalier, Robert Peters et Françoise Matte.

«Même si c'était la période des vacances, chacun l'a oublié; dès nos spectacles de la Place des Arts terminés, le groupe s'est immédiatement mis à la tâche. Nous avons donné environ 85 heures de travail, bien au-delà des heures prévues par le contrat.»

— Et la chorégraphie, comment l'avez-vous conçue?

— «Je l'ai d'abord pensée seul, les mouvements de solistes comme ceux d'ensemble, mais au cours des répétitions, j'ai fait des ajustements. Pour quelques danseurs le travail est plus long, pour d'autres c'est plus facile. On m'a demandé de créer une chorégraphie seulement pour certains passages dansés qui devaient refléter le poème qui appuie la musique. Je me suis rendu compte que cela faisait trop de parties séparées. Je les ai complétées pour en faire un tout. Environ trois minutes seulement sur vingt-trois ne sont pas dansées.»

Louise Le Cavalier a été vue souvent à la télévision, dans le cadre des **Beaux Dimanches**, de **Musique folle des années sages**, chantant des extraits d'opérettes qu'elle adore. Robert Peters a joué le rôle de Tybalt de *Roméo et Juliette* et on l'a entendu maintes fois dans nos églises, dans des cantates et des oratorios. Françoise Matte, professeur de géographie, chante pour son plaisir. Elle a déjà interprété cette œuvre avec le Chœur polyphonique de Montréal.

Le petit orchestre de neuf musiciens qui accompagne les chœurs et les solistes est dirigé par Pierre Rolland, celui qui anime, tous les dimanches, une excellente émission radio-phonique: **Invitation à la musique**.

— «Je ne dirige pas, René Lacourse dirige les chœurs. Je joue seulement. Je me suis cependant occupé de la révision du matériel orchestral qui nous venait de Toronto et comportait beaucoup d'erreurs d'imprime-

rie. J'ai réarrangé cette musique en respectant les indications de Respighi. Avec la partition, on peut savoir comment corriger ces mauvaises notes en suivant de près les enchaînements harmoniques. S'il y a cacophonie de sons, il faut y voir, parce que dans une partition, c'est comme dans la vie: si c'est écrit: «Tuez-vous», on n'est pas pour se tuer avant d'aller voir ce qui se passe.»

**La Cantate d'Honegger**

Jean Deslauriers dirige l'orchestre, le chœur et les Petits Chanteurs du mont Royal pour la cantate d'Honegger.

— «Il faut commencer à zéro, lorsqu'on prépare des chœurs. D'abord, lecture de l'œuvre; ensuite, section par section, on met tout ensemble de façon adéquate. Ce rôle peut sembler ingrat mais j'aime mon métier et je passe pardessus cela.»

L'organiste de la Cantate de Noël d'Honegger est John Grew, titulaire de l'orgue à traction mécanique Von Backerath du Queen Mary Road United Church. Le soliste est le baryton Bruno Laplante.

— «J'ai déjà chanté la cantate d'Honegger avec le chœur et l'orchestre des étudiants du CEGEP de Saint-Laurent dirigés par Jean-François Sénart, maintenant directeur du chœur *Katiline*. A cette époque, je l'ai fait pour rendre service, mais je ne le regrette pas car cette œuvre difficile a mûri en moi et je peux maintenant la chanter avec plus de conviction.»

On peut être étonné que les Petits Chanteurs aient pu interpréter une œuvre aussi ardue après seulement une heure de répétition. Mais leur directeur, le père Charles Dupuis, explique:

— «Lorsque les enfants entrent dans la maîtrise, ils pratiquent le solfège deux heures par jour la première année, et les matières théoriques, de façon continue et intense, la seconde. Comme ils lisent très bien la musique et que cette œuvre est fort bien écrite, elle est facile pour eux.»

Harmonie de couleurs, de voix d'enfants et d'adultes, d'ensemble instrumental et d'orgue: voilà ce que nous réserve cette **Nuit de Noël** 1972.

Yolande Rivard



**Avec, à son actif, 10,000 entrevues, Lise Payette considère sa nouvelle émission comme un prolongement à sa carrière, un développement de sa personnalité**

— «*Je veux que l'on sache que je suis une femme qui sait ce qu'elle veut. Je sais ce que je veux pour moi, pour le public et pour mes collègues. Je sais ce que je veux faire, je sais ce que je peux faire et je sais ce que je n'ai pas envie de faire.*»

Au moment d'entreprendre la plus importante étape de sa carrière d'animatrice des ondes, Lise Payette fait le point sur ses expériences antérieures. Ces expériences ont débuté à Paris avec la série «Interdit aux hommes» et se sont poursuivies à Montréal avec **Place aux femmes** et **Studio 11**. Il faut dire que toutes ces émissions totalisent plus de dix mille entrevues. En effet, Lise Payette a eu la chance de faire des interviews avec les personnalités les plus diverses.

— «*J'ai fait des entrevues strictement humaines, des entrevues de vedettes, des entrevues religieuses, politiques, féminines, des entrevues humoristiques et d'actualité ainsi que des entrevues avec des personnalités du monde des loisirs. Je peux dire que je connais toutes les facettes de ce métier d'interviewer.*»



Il est une série d'entretiens que Lise Payette a particulièrement aimé faire, c'est la série **D'un jour à l'autre**. Dans ces émissions d'une durée d'une heure et trente minutes, elle a eu l'occasion de rencontrer des personnalités aussi attachantes que le biologiste Jean Rostand, la comédienne Maria Casarès,

les écrivains Simenon, Marcel Achard et Louis Pauwels, le dramaturge Michel Tremblay, l'auteur-compositeur Jean-Pierre Ferland, le monologuiste Doris Lussier. Dans ces entretiens, Lise Payette a abordé avec ses interlocuteurs les grands thèmes de la vie, de la mort, de l'amour, de la tendresse.

Pour ce qui est de sa nouvelle émission, **Appelez-moi Lise**, Lise Payette précise:

— «*Ceux qui pensent que je change ou que je me lance vers une aventure nouvelle se méprennent. J'entrevois cette nouvelle série plutôt comme un prolongement, comme un développement de plusieurs facettes de ma personnalité et de mon métier d'animatrice. Tenez, c'est comme le comédien qui refuse de se figer dans un rôle et qui entend exercer son art en jouant d'autres personnages.*»

«*Depuis sept ans que je travaille avec un auditoire, je peux dire en connaissance de cause que la présence du public à une émission est une source de renouvellement pour l'animateur. Tant que je travaillerai avec un public, je saurai jusqu'où une idée peut évoluer à travers lui, jusqu'où je peux aller trop loin, si je peux ainsi m'exprimer. A vrai dire, la présence du public a sur moi l'effet d'un baromètre ou d'une boussole. C'est un guide très sûr avec lequel un animateur attentif peut collaborer.*»

— **Vous entrevoyez cette nouvelle saison avec enthousiasme?**

— «*Assurément. Et ce, d'autant plus que j'aurai le plaisir de travailler avec mes amis Jacques Fauteux et François Cousineau et avec le réalisateur Jean Bissonnette, auteur de tant de séries à succès.*»

— **Est-ce que vous réservez des surprises aux téléspectateurs?**

— «*Disons que l'équipe sera à Toronto le jour de l'ouverture du poste français de la Ville Reine et que nous prévoyons présenter au moins une émission spéciale par mois.*»

— **Au revoir et merci, madame.**

— «*Soyez gentil, Appelez-moi Lise.*»

Claude Lacombe

Les Beaux Dimanches  
24, de 19 h 30 à 22 h 00

**Des personnages  
tourmentés,  
des êtres désarmés  
devant la souffrance:  
tels sont les  
protagonistes  
de «Toi et tes nuages»  
du dramaturge  
contemporain  
Eric Westphal**

En guise de lever de rideau, les **Beaux Dimanches** présentent aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada, le 24 septembre à 19 h 30, les *Marionnettes* de Philippe Genty.

Ce court métrage d'une demi-heure, réalisé par Michel Parbot pour l'Agence française d'images, illustre l'ingéniosité de Philippe Genty qui a inventé un type de marionnettes tout à fait différent des modèles classiques.

**Toi et tes nuages**

A 20 heures, les **Beaux Dimanches** mettent à l'affiche une oeuvre très forte du dramaturge contemporain Eric Westphal, intitulée *Toi et tes nuages*.

Réalisé par Jean Faucher dans des décors d'Alexis Chiriaeff, *Toi et tes nuages* met en vedette Françoise Faucher, Andrée Lachapelle, François Rozet et Jean Duceppe.

Quelque part en France, peut-être à Paris ou à Lyon ou ailleurs, deux femmes vivent entre les quatre murs d'une modeste maison héritée de leur père. Au fond, peu importe le lieu, les deux soeurs se débattent au coeur d'un drame qui pourrait se passer n'importe où à travers le monde.

Adèle, l'aînée (incarnée par Françoise Faucher), s'est instituée mère, père et unique protectrice de la cadette Ernestine (Andrée Lachapelle).

Très jolie, dans la trentaine, bien que son âge soit difficile à déterminer, Ernestine n'a pas encore franchi psychologiquement et intellectuellement le seuil de l'adolescence. Elle joue encore à la poupée et elle n'a qu'une passion dans la vie: les chimpanzés. Ernestine tient ce goût bizarre de son père, célèbre zoologiste qui élevait des singes à la maison, comme on élève un chien ou un chat. Ernestine n'est pas complètement folle. Il lui arrive même de raisonner assez intelligemment.

Françoise Faucher et François Rozet



Andrée Lachapelle et Jean Duceppe



C'est justement là que réside tout l'art d'Eric Westphal. Il réussit à nuancer suffisamment le personnage pour convaincre le spectateur, à la suite des psychiatres, que les malades mentaux ont souvent des lueurs d'intelligence, qu'il leur arrive de se conduire comme tout le monde.

Pourtant, dès les premières scènes, le spectateur sent un malaise. Ernestine et Adèle causent entre elles comme des femmes normales. Peu à peu la conversation prend une tournure inattendue. On se demande si Ernestine n'a pas un sens de l'humour trop particulier ou si vraiment elle n'est pas «demeu-

rée». Puis, presque insensiblement, la vérité se fait jour... Ernestine ne peut jamais être laissée à elle-même. Adèle n'a pas si tôt le dos tourné que sa soeur fait des gaffes irréparables.

Faisant preuve d'une force peu commune pour une aussi frêle jeune femme, Ernestine a tué, dans un moment de crise, son chimpanzé préféré Pitouche. C'était durant une absence d'Adèle, partie faire des courses. Désespérée mais pas plus surprise qu'il ne faut — elle en a l'habitude — Adèle fait appel au professeur Zombrovitch, un vieil ami de son père. Une fois encore — lui aussi est habitué aux frasques d'Ernestine — Zombrovitch essaie de réparer les pots cassés. Mais le vieillard, fatigué et chancelant, avoue à Adèle qu'il en a assez, que la mesure est comble et qu'il serait bien plus sage d'interner Ernestine.

Bien qu'elle comprenne les raisons de Zombrovitch, Adèle se refuse énergiquement à consulter un psychiatre ou un aliéniste. Elle a déjà sacrifié la moitié de sa vie à Ernestine; elle est prête à lui donner le reste et tous les raisonnements du monde ne changeront rien à sa farouche détermination. Elle crie à Zombrovitch: «Je vous le répète, j'ai choisi. Je n'y reviendrai pas. L'important, c'est Ernestine. Parce qu'il n'y a rien de pire que l'impuissance des innocents. Il n'y a rien de plus horrible que la souffrance des êtres désarmés parce que, comme les animaux, les chiens ou les rats que vous ciblez tous les jours de sondes abominables et qui encore vous lèchent les mains, ils ne comprennent même pas qu'ils ne sont que des victimes.»

Adèle restera donc avec son épouvantable fardeau sur les épaules. La vie terrible continuera, la soeur aînée se sacrifiant jour après jour à la soeur cadette inconsciente de la tragédie qu'elle suscite. Mais Ernestine est-elle aussi inconsciente qu'elle le paraît? Aussi inoffensive qu'elle l'a toujours été en présence de sa soeur aînée? C'est ce que nous révélera la suite de l'intrigue avec la progression de la maladie chez la pauvre «demeurée».

Fernand Côté

**Studio libre**  
le lundi, 19 h 30

**Les premières photos  
prises sur le vif  
de la nouvelle  
émission pour les  
jeunes,  
qu'anime ce mois-ci  
Steve Fiset**

*Tous les lundis à 19 h 30, les jeunes téléspectateurs retrouvent, à Studio libre, leurs vedettes préférées, les têtes d'affiche du palmarès. Cette semaine encore, l'animateur de Studio libre sera le populaire chanteur Steve Fiset.*



*Steve Fiset pourra aussi présenter aux jeunes amateurs de musique pop le sympathique chanteur Claude Dubois...*



*Steve reçoit son camarade et ami Donald Lautrec, qui joue le rôle d'invité après avoir longtemps joué celui d'animateur.*



*et la pétillante diseuse et comédienne Diane Dufresne.*



# correction

lundi 11 sept.	*18 h 00	<b>CHER ONCLE BILL</b> Inscrire: «Jamais deux sans trois».
samedi 16 sept.	*23 h 00	<b>Annuler: AU MASCULIN</b> (Cette émission débutera le 30 sept.)
	*23 h 00	<b>Inscrire: CINÉMA</b> Angélique et le roy.
	00 h 39	<b>CBFT-CINÉ-NUIT</b> Double vie ou Othello
dimanche 17 sept.	*22 h 00	<b>LA FLÈCHE DU TEMPS</b> Inscrire: «Les Montres à quartz».
lundi 18 sept.	*10 h 30	<b>COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO</b> «Personnalité féminine». «La Grande Aventure des petits animaux». «Petite histoire en français». «La Conquête de l'espace» et «Le Monde des petits».
mardi 19 sept.		«Personnalité féminine». «Histoire de l'automobile». «Le Théâtre, le tragique et vous». «Le Jardin des sensations».
mercredi 20 sept.		«Personnalité féminine». «Histoire de l'aviation». «L'Ecrivain du coin de l'oeil». «Trousse-Mitoufle».
jeudi 21 sept.		«Personnalité féminine». «A la rencontre des maîtres peintres». «La Nature et ses merveilles». «La Conquête de l'espace». «Le Monde des petits».
vendredi 22 sept.		Personnalité féminine. «Jongleries mathématiques». «Feu sur les planches». «Le Jardin des sensations».
lundi 18 sept.	*18 h 00	<b>CHER ONCLE BILL</b> Inscrire: «Rosie».
	*21 h 30	<b>MARCUS WELBY M.D.</b> Inscrire: «Comme un airain sonnant». Un enfant souffrant d'une foulure au bras a un comportement qui laisse deviner au docteur Welby que son patient souffre de surdité.
mercredi 20 sept.	*18 h 00	<b>Annuler: MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE</b>
	18 h 00	<b>Inscrire: ACTUALITÉS 24</b>
	*18 h 30	<b>CBOFT-TÉLÉJOURNAL</b>
	*18 h 45	<b>CBOFT-NOUVELLES RÉGIONALES</b>
	*23 h 15	<b>CBVT-LE POINT CARDINAL</b>
jeudi 21 sept.	*10 h 30	<b>CBOFT-SUR LE VIF</b> <b>CBOFT-TÉLÉJOURNAL PROVINCIAL</b>
vendredi 22 sept.	*15 h 00	<b>PERSONNALITÉ FÉMININE</b> Inscrire: Etiquette et savoir-vivre au restaurant
	*15 h 30	<b>AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL</b> «Le Mur du silence». Un accident d'avion a lieu à proximité de l'auberge des Williams. L'armée surveille les environs.
	*19 h 00	<b>MINOS 5</b> «Rendez-vous». Le professeur Martin explique le fonctionnement de son fameux ordinateur Minos 5.
	*19 h 15	<b>CBOFT-TÉLÉ 9 PRÉSENTE</b>
samedi 23 sept.	*8 h 00	<b>CBOFT-SUR LE VIF</b> <b>CBOFT-COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO</b> «Personnalité féminine». «Autour du monde par le conte». «Le Karaté». «Trousse-Mitoufle».



23 septembre

Semaine  
du 23 au 29  
septembre  
(sous réserve  
de modifications)  
\* = COULEUR

# Programme

8 h 00—**CBQFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**

8 h 55—**OUVERTURE ET HORAIRE**

\* 9 h 00—**YOGI ET POPOTAME**  
Dessins animés, avec Yogi, l'ours espiègle, Pierre Popotame, So-so, le singe, et Magilla, un gros gorille.  
«Pierre Popotame».

\* 9 h 30—**GRANGALLO ET PETITRO**  
Aventures d'un sherif et de son assistant.  
Aujourd'hui: Fosinard et Babillard: «Taupiers», Jappy Toutou et Pappy Toutou; «Jappy Toutou, chimiste», Grangallo et Petitro; «Grangallo, tireur d'élite».

\* 10 h 00—**MON AMI BEN**  
L'histoire d'un petit garçon et de son fidèle compagnon, Ben, un ours apprivoisé.  
Aujourd'hui: «Un mar entre Mare et son père».

\* 10 h 30—**PSST! PSST! AIE-LÀ!**  
Encyclopédie destinée aux jeunes de tous les âges. Mini-émissions sur divers sujets.  
Animateurs: André Cartier, Louise Laprade, Benoit Girard, Michel Dumont, Jean Besré, Lise LaSalle, Pierre Charpentier, André Hunault, Denise Chartier, François Tasse, France Berger, Gilles Renaud, Gisèle Schmidt, Robert Gravel, Jacques Kasma et Odette Gagnon.  
Textes: Réiane Charpentier, Jean-François Garneau, André Huneault, Martin Dufresne, Raymond Joly, Jean-Marie Dumont et Ronald Régent.  
Réalisation: Gilles Sénécal.

\* 11 h 30—**LASSIE**  
Aventures d'un garde forestier (Corey Stuart) et de sa chienne Lassie. «Le Bateau remorqueur», Lassie accompagne un homme âgé à bord d'un bateau qui traîne des billots de la montagne au moulin. En suivant le cours du canal, le vieil homme est soudainement obloui par la clarté du jour et s'évanouit. Le bateau aboutit finalement sur la plage. Lassie réussira à rejoindre Corey qui soignera le malade.

12 h 00—**ENCYCLOPÉDIE DE LA MER**

3e de 6 émissions.  
Conquête de la mer: la grande pêche.  
Documentaire encyclopédique sur la mer réalisé par Bruno Vailati. Commentaires: Albert Augier.  
D'un océan à l'autre, des mers chaudes aux eaux glacées, le poisson mord toujours.

\* 13 h 00—**SPORTHEQUE**  
«Tennis»: Tournoi international disputé à l'arsena Maurice-Richard.  
Commentateur: François Godbout.  
Réalisation: Louise B-Tardif.

\* 14 h 00—**BASEBALL**  
Commentateur: Guy Ferron.  
Réalisation: Jacques Viau et Jacques Primeau.

\* 16 h 45—**ÉCHOS DU SPORT**

Reportage sur les sports.  
17 h 00—**LE FRANÇAIS D'AUJOURD'HUI**  
Emission sur le bon usage de la langue française. «Le Vocabulaire de la décoration d'intérieur».  
Participants: Amulette Garneau, Monique Lepage et Serge Bossac, comédiens.  
Linguiste: Marcel Paré. Animateur: Jacques Houde.  
Réalisation: Paul Leduc.

\* 17 h 30—**LE MONDE EN LIBERTÉ**

Documentaires sur les habitudes de vie de diverses espèces d'animaux en voie de disparition.  
Aujourd'hui: «Communications».

18 h 00—**LE COMTE YOSTER A BIEN L'HONNEUR**

Aventures policières, avec Lukas Ammann (comte Yoster), Wolfgang Volz (Johann), Maurice Teynac, François Darbon, Wolf Ackva, Manfred Furst et Michel Barbey.  
Je épisode: «Trepans et roulettés». Le comte Yoster est un important actionnaire d'une société de pétrole qui va exploiter de nouvelles sources de ce précieux liquide dans le Pacifique. Hélas! les affaires vont mal et, pour sauver la situation, certains n'hésiteront pas à se livrer à des spéculations peu honnêtes...

## CBVT—SPORT-DETENTE

Gros plan sur les différentes disciplines sportives.  
Animateurs: Louis Chassé et Gérard Potvin.

Réalisation: Jean-Claude Houde.

\* 18 h 30—**TELEJOURNAL**

Bulletin de nouvelles.

Lecteur: Gaëtan Barrette.

\* 18 h 40—**NOUVELLES DU SPORT**

\* 19 h 00—**WALT DISNEY PRESENTE**  
Films illustrant le monde de la fantaisie, de l'aventure, de l'exploration et des dessins animés.

\* 20 h 00—**CINEMA**

**Les Six Evadés**. Film réalisé par P. Holb et Boris Moravet. Six prisonniers s'évadent d'une prison. Cinq sur six meurent dans des circonstances tragico-comiques. Le sixième évadé trouve enfin refuge dans une cellule de la même prison, avec cinq nouveaux compagnons qui s'apprennent eux aussi à s'évader (Polonais 70).

\* **Java, terre des dieux**. Documentaire sur l'île de Java réalisé par Merv Ottin.

\* 21 h 15—**LES GRAND-MÈRES**

Rencontres avec des citoyens âgés du Québec qui se souviennent de leur époque, celle de la force de leur âge.

Aujourd'hui: de Frelighsburg.

Réalisation: René Avon.

\* 21 h 45—**TELEJOURNAL**

\* 22 h 00—**FOOTBALL CANADIEN**

Les Rough Riders d'Ottawa rencontrent les Eskimos d'Edmonton, au stade Clarke, à Edmonton.  
Commentateur: Richard Garneau.  
Analyste: Raymond Beauchemin.  
En studio: Guy Ferron.  
Réalisation: Jacques Viau.

\* 00 h 30—**CINEMA**

**Indomptable Angélique**. Film d'aventures réalisé par Bernard Borderie, avec Michèle Mercier, Robert Hossein et Roger Pigaut, d'après le roman d'Anne et Serge Golon. Recherchant son mari disparu, Angélique s'embarque sur une galère commandée par Vivonne, frère de Madame de Montespan. Le navire est attaqué et Angélique se jette à la mer. Elle est peu après recueillie par un lion qui commande un certain crainville. Ce dernier, n'ayant pu la séduire, la vend gros prix au marché des esclaves de Candie (Franco-italo-allemand 67).

25 septembre

24 septembre

- 8 h 35—OUVERTURE ET HORAIRE
- 9 h 00—BUNNY ET SES AMIS  
Dessins animés racontant les aventures loufoques de Bunny et de ses amis, le gros chat, le bouledogue, le canari et le lapin.
- 9 h 30—LE PRINCE SAPHIR  
Dessins animés racontant l'histoire d'une princesse qu'on a déguisée en garçon depuis sa naissance.  
«Le Roi Nul».
- 10 h 00—LE JOUR DU SEIGNEUR  
La messe dominicale, de la première chapelle des Soeurs Grises, à Saint-Boniface, au Manitoba.  
Célébrant: père Pierre Raymond, O.M.I. Chant grégorien sous la direction de Marius Benoit.  
Animateur-présentateur: R.P. Emile Louault.  
Coordonnateur liturgique: abbé André Daris.  
Réalisation: André Paradis, de Winnipeg.  
Coordonnateur de la production: J.-Réa Gagné.
- 11 h 00—D'HIER À DEMAIN  
«L'Année de la mort d'un guerillero» (2e partie). La peur devant Castro (Allemagne, sous-titré).
- 12 h 00—LA SEMAINE VERTE  
Magazine d'information sur l'agriculture et les ressources naturelles au Québec, au Canada et dans le monde.  
Présentation: Henri Bergeron.  
Animateurs: Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy, Gustave Larocque et Charles Dussault.  
Réalisation: Claude Colbert (Québec), Simon Richer, Louis Létuvé et Jean Charbonneau.

**13 h 00—HOCKEY CANADA-RUSSIE**  
Rencontre entre les joueurs de la Ligue nationale et l'équipe nationale de la Russie.  
6e match. De Moscou.  
Description: René Lecavalier.  
En studio: Guy Ferron.  
Réalisation: Michel Quidoz.

- 15 h 30—FOOTBALL AMERICAIN  
Ligue nationale. Les Giants de New York rencontrent les Colts de Baltimore au stade Memorial, à Baltimore.  
Commentateur: Raymond Séguin.  
Réalisation: Gaston Laporte.
- 16 h 45—ECHOS DU SPORT  
Reportages sur les sports.
- 17 h 00—5 D  
Magazine d'information sur l'actualité religieuse. Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde.
- 18 h 00—POLITIQUE ATOUT  
Emission consacrée aux sujets et aux hommes politiques.  
Animateur: André Payette.  
Réalisation: Claude-H. Roy.
- 18 h 30—TELEJOURNAL  
Bulletin de nouvelles.  
Lecteur: Gaëtan Barrette.
- 18 h 40—NOUVELLES DU SPORT
- 19 h 00—QUELLE FAMILLE!  
Téleroman de Janette Bertrand et Jean Lajeunesse.  
Avec Jean Lajeunesse, Janette Bertrand, Ghislaine Paradis, Robert Toppin, Isabelle Lajeunesse, Joanne Verne et Martin Lajeunesse.  
«Belle va garder deux enfants...»  
Discussion: Aimé Forêt.

**20 h 30—LES BEAUX DIMANCHES**  
Les Marionnettes de Philippe Genty.  
Philippe Genty, marionnettiste, a réinventé un type de marionnettes.  
Réalisation: Michel Parbot.

- 20 h 00—LES BEAUX DIMANCHES  
Toi et tes nuages. Drame d'Eric Westphal qui raconte l'histoire de deux sœurs; l'aînée se sacrifie pour épargner l'asile à sa cadette dont la démence, légère à première vue, se mue, à l'occasion, en crises de folie furieuse. Leur seul ami et protecteur et parfois complice: Zombrovitch, vieux zoologiste, ancien associé de leur père. En vedette: Françoise Faucher, Andrée Lachapelle, François Rozet et Jean Duceppe. Mise en scène et réalisation: Jean Faucher.
- 22 h 00—LA FLÈCHE DU TEMPS  
Emission consacrée à l'actualité scientifique canadienne et internationale.  
Recherchiste-interviewer-auteur: Pierre Dumas.  
Animateur: Paul-Ernie Tremblay.  
Réalisation: Jean Martinet.
- 22 h 30—TELEJOURNAL
- 22 h 45—SPORTS-DIMANCHE
- 23 h 00—RECONTRES  
Entrevues avec des personnalités qui ont marqué le monde religieux contemporain.  
Ce soir: Marc Oraison, prêtre et psychiatre de Paris.  
Interviewer: Raymond Charette.  
Réalisation: Max Cacopardo.

**23 h 30—CINE-CLUB**  
Le Gardien. Drame psychologique réalisé par Yvan Renc, avec Vera Tichankova et Jiri Hrzan. Un gardien de prison voit sa femme s'enfuir avec un évadé (Tchéque, sous-titré).  
Invité: Claude Blouin, professeur de cinéma et de littérature au CEGEP de Joliette.  
Animateur: Jean Deschamps.  
Réalisation: Marie Tessier-Lavigne.

- CBFT 2 Montréal
- CBVT 11 Québec
- CBFT 9 Ottawa-Hull
- CBAFT 11 Moncton
- CBWFT 3 Winnipeg
- CBXFT 11 Edmonton
- CHAU 5 Carleton
- CKRS 12 Jonquière
- CKBL 9 Matane
- CJBR 3 Rimouski
- CKRT 7 Rivière-du-Loup
- CKRN 4 Rouyn-Noranda
- CHLT 7 Sherbrooke
- CKTM 13 Trois-Rivières

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.  
Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

- 9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE
- 9 h 15—EDUCATION PHYSIQUE  
Cours scolaire s'adressant aux élèves de l'élémentaire II et III.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Paul Larue.  
Réalisation: René Verne.
- 9 h 30—LES ORALIENS  
Début.  
Cours de vocabulaire destiné aux enfants d'âge préscolaire et de première année. Avec Lisette Antoussé, Serge L'Italien et Hubert Gagnon.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Laurent Lachance.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «L'Arrivée».
- 9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR  
Début.  
Cours de français oral destiné aux élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espagnols.  
Avec Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chenaill, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency et Jean-Maurice Gélinas.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: André Chamberland.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «Centour s'enfuit».
- 10 h 00—LES CHIBOUKIS  
Conte mettant en scène des extraterrestres venus de l'arc-en-ciel: Pragma (Christiane Pasquier) et le Réveur (Benoit Marleau).  
Textes: Pierrette Beaudoin.  
Réalisation: Guy Comeau.  
Aujourd'hui: «Les Chiboukis poussent».
- 10 h 15—EN MOUVEMENT  
Emission consacrée au conditionnement physique, animée par Claude Bouchard et Jean Brunelle.  
Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde.  
«Conditionnement physique généraux».  
«Notion des trois grands fleaux».  
Participation de Monik.
- 10 h 30—PERSONNALITÉ FEMININE  
«La Santé», avec Claudette Lambert-Pinard.  
Aujourd'hui: l'effet physiologique du stress.  
Réalisation à Trois-Rivières: André Bellefeuille.

**CBFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**  
11 h 00—LE GOURMET FARFELU  
Les recettes de Graham Kerr.

- 11 h 30—LES AVENTURES DU «SEASWALY»  
En vedette: Walter Brown, Gary Gray, Suzanne Haworth, Rodney Pearlman et Leoni Lesinawai.
- 12 h 00—SKIPPY LE KANGOUROU  
«Maggie», Maggie, une amie de Jerry, est hôteesse de l'air et semble d'un naturel très naïf. Elle parle sans cesse d'un chinois qui lui remet à chaque voyage un paquet pour son frère...
- 12 h 30—BOUBOU  
Variétés, entrevues, chroniques et événements artistiques, jeux.  
Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Claudette Auchu, Céline Lomez, le duo de Yves Martin et Gilles Brown et Jen Roger.  
Emission réalisée aux Galeries d'Anjou par Louis Arpin.
- 13 h 30—TELEJOURNAL  
Bulletin de nouvelles.  
Lecteur: Gaëtan Montreuil.
- 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI  
Magazine et tribune des femmes francophones du pays.  
Visite du quartier est de Montréal qui entoure la maison de Radio-Canada.  
Interviewers: Olga de Biencourt, Jocelyne Vandellack, Mathilde Marchand et Claude Vinet-Roussel.  
Animatrice: Aline Desjardins.  
Réalisation: Jean Letarte.

**14 h 30—CINEMA**  
Le Maître de poste (Dunya). Drame réalisé par Josef Von Baky, avec Eva Bartok, Ivan Dany, Karl Bohm et Walter Richter. Dunia est la fille d'un maître de poste, dont le relais est perdu dans l'immense plaine russe. Elle y rencontre un jour le beau Minsky pour l'amour duquel elle quitte tout.

- 16 h 00—BOBINO  
Guy Sanche (Bobino) et Paule Bayard (Bobinette) interprètent un sketch de Michel Cailloux entrecoupé de dessins animés.  
Réalisation: Marcel Laplante.
- 16 h 30—MAIGRICHON ET GRAS DOUBLE  
Aventures de deux amis, Maigrichon (Daniel Gadois) et Gras Double (Claude Michaud). Textes: Paul Legault.  
Réalisation: Hubert Blais.
- 17 h 00—DAKTARI  
Avec Marshall Thompson, Cheryl Miller, Jack Dane, le lion Clarence et la guenon Judy.  
«L'Emir et le cheetah».
- 18 h 00—CHER ONCLE BILL  
Avec Brian Keith, Sebastien Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones et Johnnie Whitaker.  
«Une école pour Cécile».

**CBVT—ACTUALITES 24**  
18 h 30—ACTUALITES 24  
Animateur: Wilfrid Lemoine.

- 19 h 00—CBOFT—NOUVELLES REGIONALES  
CBVT—LE POINT CARDINAL  
Animateur: Jean-Claude Cardinal.  
Participant: Pierre Roche.  
Réalisation: Marcel Brisson.
- 19 h 15—CBOFT—SUR LE VIF
- 19 h 30—STUDIO LIBRE  
Animateur: Steve Fiset.  
Réalisation: Raymond Boucher.
- 20 h 00—LES FORGES DE SAINT-AURICE  
Téleroman historique de Guy Dufresne. Afin que le fourneau ne s'adonne pas, les Godard essaient de conclure un marché avec le fondeur. Avec Leo Hjal (Lardier), Elisabeth Lesieur (Véronique Godard), Jean Duceppe (Clovis Godard), Colette Courtois (Ida Godard), Yvon Thiboutot (François Godard), Pascal Rollin (de Veziin) et Marc Favreau (Rabouin).  
Réalisation: Louis Béard.
- 20 h 30—MONT-JOYE  
Téleroman de Réginald Boisvert.  
Avec Andrée Boucher, Oviola Légaré, Monique Chentrier, Ian Ireland, Jean-Louis Paris, Julien Bessette, Rose Rey-Duzal, Yves Corbeil et Yvon Dufour.  
Réalisation: Guy Hoffmann.
- 21 h 00—LE PARADIS TERRESTRE  
Téleroman de Jean Filiatrault.  
«Les Paradis multiples» (6e).  
Avec Lionel Villeneuve, Jean-Pierre Masson, Marthe Théri, Mariette Duval, Huguette Uguay, Alpha Boucher, Roger Label, Monique Mercure, Raymond Lévesque, Diane Arcand, Michel Morin, Gilles Renaud, Yvette Thuot, Katherine Moosseau, Jacques Desrosiers et Elisabeth Lesieur.  
Réalisation: Charles Dumas.
- 21 h 30—MARCUS WELBY, M.D.  
Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo.  
«Il faut croire au miracle». A 42 ans, Claire Berwick, après 19 ans de mariage, attend un premier enfant. Elle apprend aussi que son mari s'appretait à demander le divorce.
- 22 h 30—TELEJOURNAL  
Lecteur: Bernard Derome.

**CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES**  
CBOFT—TELEJOURNAL PROVINCIAL  
23 h 00—APPELEZ-MOI LISE  
Animatrice: Lise Payette, secondée par Jacques Fautoux. Ensemble musical de François Cousineau.  
Réalisation: Jean Bissonnette.
- 00 h 00—NOUVELLES DU SPORT  
00 h 05—CINEMA  
Les Goduleux. Comédie réalisée par Claude Chabrol, avec Jean-Claude Brialy, Charles Belmont et Bernadette Lafont. Un étudiant a fait à un riche oisif une blague dont celui-ci jure de se venger. Pendant l'absence de l'étudiant, le jeune homme organise une orgie (Fr. 60).  
1 h 30—CBOFT—TELEJOURNAL

26 septembre

**9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE**  
**9 h 15—EDUCATION PHYSIQUE**

Cours scolaire s'adressant aux élèves de l'élémentaire IV et V.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Paul Larue.  
Réalisation: René Verne.

**\* 9 h 30—LES ORALIENS**

Cours de vocabulaire destiné aux enfants d'âge préscolaire et de première année. Avec Lisette Anfosse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Laurent Lachance.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «La Rencontre».

**\* 9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR**

Cours de français oral destiné aux élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espiegales.  
Avec Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chenail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency et Jean-Maurice Gélinas. Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: André Chamberland.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «Centour sur terre».

**\* 10 h 00—LE SAC A MALICE**

Louissette (Louissette Dussault) et Bouboule (Alain Gélinas) invitent les tout-petits à découvrir le monde dans lequel ils vivent.  
Textes: Henriette Major.  
Réalisation: Renaut Gariépy.  
Aujourd'hui: de l'école Saint-Robert-Bellarmin. «Les Boîtes de conserves».

**\* 10 h 15—EN MOUVEMENT**

«Anti-douleur». Effets de l'activité physique au plan musculaire.  
Participation de Catherine.

**\* 10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE**

«La Santé», avec Claudette Lambert-Pinard.  
Sujet: technique de respiration et de relaxation, avec Mme Rita Gignac.  
Réalisation à Trois-Rivières: André Bellefeuille.

**\* CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**

**\* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU**

Les recettes de Graham Kerr.

**\* 11 h 30—BOUBOU**

Variétés, entrevues, chroniques et événements artistiques, jeux.  
Animateur: Jacques Boulanger.  
Invités: Pierre Létourneau et Michèle Richard.  
Emission réalisée aux Galeries d'Anjou par Jacques Demers.

**\* 12 h 30—HOCKEY CANADA-RUSSIE**

Rencontre entre les joueurs de la Ligue nationale et l'équipe nationale de la Russie.  
7e match. De Moscou.  
Description: René Lecavalier.  
En studio: Guy Ferron.  
Réalisation: Michel Quidoz.

**\* 15 h 00—QUÉ SERA SERA**

Comédie racontant les aventures d'une jeune veuve de la ville qui s'est installée avec ses deux fils à la ferme de son père. Avec Doris Day, Philip Brown, Tod Starke, Denver Pyle, Fran Ryan et James Hampton.  
«Le Tigre». Employé dans un ranch, Edouard ne cesse de faire des bévues. Cette semaine, il a été congédié quatre fois.

**15 h 30—A COMMUNIQUER**

**\* 16 h 00—BOBINO**

Guy Sanche (Bobino) et Paule Bayard (Bobinette) interprètent un sketch de Michel Cailloux entrecoupé de dessins animés.

**\* 16 h 30—MARIE QUAT POUCHES**

Aventures d'une fillette turbulente entourée de personnages dérouterants dont Naphtaline, le général Tortillas, Florian Latulippe et tante Anselmie. Avec Jany Pascal, Gisèle Mauricet, Yvon Thiboutot, Roland LePage et Lucille Papineau.  
«La Dinde farcie».

**\* 17 h 00—DANIEL BOONE**

Aventures mettant en vedette Fess Parker (Daniel) et Ed Ames (Mingo). «Le Ravitaillement de la colonie» (2e partie).

**\* 18 h 00—LES ESPIEGLES RIENT**

Comédie. Sept personnages farfelus perturbent la vie des gens qui les entourent.  
En vedette: Peter Firth, Bruce Clark, Brinsley Forde, Michael Anderson, Douglas Simmonds, Gillian Bailey et Debbie Russ. «Chasseurs d'autographes».

**CBVT—ACTUALITÉS 24**

**18 h 30—ACTUALITÉS 24**

Animateur: Wilfrid Lemoine.

**CBOFT—TELEJOURNAL REGIONALES**

**\* 19 h 00—CBOFT—NOUVELLES REGIONALES**

**CBVT—LE POINT CARDINAL**

**\* 19 h 15—CBOFT—SUR LE VIF**

**19 h 30—LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT**

Aujourd'hui: épisode du teleroman de Claude-Henri Grignon diffusé en 1960.

Les élections municipales battent leur plein; c'est la première fois que l'on utilise le vote secret. Qui va l'emporter? Pit Caribou ou le docteur Jérôme Marignon?

Avec Jean-Pierre Masson, Jean Brousseau, Camille Ducharme, Jean-Paul Dugas, Eugene Daigneault, Armand Luzoet, Rolfand D'Amour, Jacques Godin, Andrée Basilière et Denise Filatrault.

Épisode diffusé en 1962.

Deix quatre concurrents sont en lice à une grande course de chevaux sur glace. Pour une bourse de cinquante piastres: Arthur Buies, le marchand Lacour, le Père Lalogue et Alexis. Séraphin s'inscrira-t-il à la dernière minute?

Réalisation: Bruno Paradis.

**\* 20 h 30—DOCTEUR SIMON LOCKE**

Chronique de la vie d'un jeune médecin qui abandonne la ville pour venir aider un vieux médecin de Dixon Mills. En vedette: Sam Groom, Jack Albertson, Nuala Fitzgerald et Len Birman.

Le docteur Locke accourt au chevet de Jeanne Jourdan, une jeune femme souffrant d'un mal subtil. Simon a vite diagnostiqué un ulcère au duodénum. Cependant, le mari de Jeanne ne veut pas entendre parler de médecin et refuse au docteur Locke la permission de soigner sa femme qu'il prétend en parfaite santé.

**\* 21 h 00—RUE DES PIGNONS**

Teleroman de Mia Riddez-Morriset. Avec Hubert Loiselle, Michel Bergeron, Huguette Oligny, Jean Scheller, Manon Bernard, Line Lamarche, Louise Gamache, Rolfand D'Amour, Antoinette Giroux et Serge Turgeon.  
Réalisation: Yvon Trudel.

**\* 21 h 30—LE MONDE DE MARCEL DUBE**

«Bilan» (4e et dernier épisode). Un homme qui veut se lancer en politique invite à une soirée un organisateur de parti, un juge, des gens qui peuvent l'aider. Entouré d'une femme capricieuse et de grands enfants gâtés, cet homme nous apparaît égoïste et satisfait de lui-même. A la suite d'événements dramatiques, il fera le bilan de sa vie.

**Avec Jean Duceppe, Janine Surto, Monique Miller, Benoît Girard, Andrée Lachapelle, Yves Létourneau, Pierre Dufresne, Hubert Loiselle et Jean-Louis Paris.**

Réalisation: Paul Blouin.

**\* 22 h 00—PRENEZ LE VOLANT**

Magazine de l'automobile. Essai de nouvelles voitures, entretien des véhicules, sport automobile, sécurité routière, tourisme. Recherches, textes et animation: Jacques Duval.  
Réalisation: Gaston Laporte.

**\* 22 h 30—TELEJOURNAL**

Lecteur: Bernard Derome.

**22 h 50—CBOFT—TELEJOURNAL PROVINCIAL**

**CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES**

**\* 23 h 00—NOUVELLES DU SPORT**

**\* 23 h 05—HOCKEY CANADA-RUSSIE**

Reprise du 7e match disputé à Moscou.

**1 h 30—CBFT—TELEJOURNAL**

Nouvelles et météo.

27 septembre

**9 h 10—OUVERTURE ET HORAIRE**

**9 h 15—PLEIN AIR**

Cours inspiré par les sports et la vie en plein air, et destiné aux titulaires et aux élèves de l'élémentaire. Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Paul Larue.  
Réalisation: Louis-Philippe Beaudoin.  
«Le Plein Air c'est quoi?»

**\* 9 h 30—LES ORALIENS**

Cours de vocabulaire destiné aux enfants d'âge préscolaire et de première année. Avec Lisette Anfosse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Laurent Lachance.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «La Perle du Tal».

**\* 9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR**

Cours de français oral destiné aux élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espiegales.

Avec Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chenail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency et Jean-Maurice Gélinas. Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: André Chamberland.

Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «Les Detours de Centour».

**\* 10 h 00—CLAK**

Série destinée à permettre aux jeunes de découvrir et d'apprécier les sons de l'univers.  
Réalisation: Guy Comeau.

**\* 10 h 15—EN MOUVEMENT**

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle.  
Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde.

«Conditionnement physique généraux». Le jogging.  
Participation de Monik.

**\* 10 h 30—PERSONNALITÉ FÉMININE**

«Esthétique», avec Rita Lavoie. Les soins du corps.  
Réalisation à Trois-Rivières: André Bellefeuille.

**\* CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**

**\* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU**

Les recettes de Graham Kerr.

**\* 11 h 30—INVITATION AU LOISIR**

Le loisir sous toutes ses formes. Aujourd'hui: «Moulin des arts».

Réalisation: Henri Parizeau.

**\* 12 h 00—MADAME ET SON FANTOME**

Avec Hope Lange et Edward Mulhare.

«Ligne de haute tension». Avec toute l'énergie qu'on lui connaît, Mme Muir défend ses droits contre l'Etat ou le comté qui, lui, veut construire des stations pour fils à haute tension sur sa propriété.

**\* 12 h 30—BOUBOU**

Animateur: Jacques Boulanger.

Invités: Pascal Normand, Christine Charbonneau et Marie-France Aquin.  
Réalisation: Aurèle Lacoste.

**\* 13 h 30—TELEJOURNAL**

Lecteur: Gaston Montreuil.

**\* 13 h 45—FEMME D'AUJOUR/HUI**

Incursion dans l'univers psychosomatique. Entrevues avec Claude De Mus'au, psychanalyste français, Gisèle De Mus'au, sasseuse, spécialiste en relaxation, et avec le docteur Claude Saint-Laurent, de l'hôpital du Sacré-Coeur.

Animatrice: Aline Desjardins.  
Réalisation: Jean-Guy Benjamin.

**14 h 30—CINEMA**

Un coup de fusil dans le brouillard.

Film d'espionnage réalisé par A. Botrowski et A. Sery, avec V. Krasnopolski et Y. Gorobets. Dans une grande capitale européenne, il y a quelques années, se tenait un congrès scientifique international. Le héros, faisant partie de la délégation soviétique, dont personne n'avait entendu parler, avait changé son nom, afin de garder les secrets d'Etat. Mais les espions ne manquaient pas (Russie-63).

**\* 16 h 00—BOBINO**

Guy Sanche (Bobino) et Paule Bayard (Bobinette) interprètent un sketch de Michel Cailloux entrecoupé de dessins animés.

**\* 16 h 30—FANFRELUCHÉ**

Une jolie poupée, en feuilletant un livre d'images, entraîne les jeunes dans un univers d'enchantement. Textes et principale interprète: Kim Yaroshevskaya.

Réalisation: Micheline Latulippe.  
«Un conte oriental».

**\* 17 h 00—CENT FILLES A MARIER**

Comédie qui se déroule vers 1850 à Seattle, quand la population était presque entièrement masculine. Pour remédier à la situation, on importe cent filles à marier. En vedette: Robert Brown, Mark Lenard, Bobby Sherman et Bridget Hanley.

«Le Tresor caché». Un vieux bandit à moitié aveugle contraint Simon Bolt à lui servir de guide pour récupérer un coffre rempli de billets volés onze ans auparavant. Simon ignore qu'ils sont suivis à la piste par les ex-associés du vieux brigand.

**\* 18 h 00—MA SORCIERE BIEN-AIMÉE**

Comédie fantaisiste mettant en vedette Elizabeth Montgomery et Dick Sargant.

«Un hoquet pernicieux». Jean-Pierre offre un cadeau à Samantha et la surprise lui donne le hoquet.

**CBVT—ACTUALITÉS 24**

**18 h 30—ACTUALITÉS 24**

Animateur: Wilfrid Lemoine.

**\* 19 h 00—CBOFT—NOUVELLES REGIONALES**

**\* 19 h 15—CBOFT—SUR LE VIF**

**\* 19 h 30—LE TRAVAIL A LA CHAÎNE**

Jeu-questionnaire.  
Auteur: Michel Dudragne.  
Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde.  
Réalisation: Lizette LeRoyer.

**\* 20 h 00—BASEBALL**

Les Cubs de Chicago rencontrent les Expos de Montréal au parc Jarry, à Montréal.  
Commentateur: Guy Ferron.  
Réalisation: Jacques Viau et Jacques Prémiau.

**En cas de pluie:**

**20 h 00—CINÉ-SOLEIL**

Depuis ton départ. Mélodrame réalisé par John Cromwell, avec Claudette Colbert, Jennifer Jones et Joseph Cotten. La vie quotidienne d'une femme et de ses deux filles durant l'absence du père appelé par l'armée.

**20 h 30—CINÉ-SOLEIL**

Haine, amour et trahison (Tradita). Mélodrame réalisé par Mario Bonnard, avec Brigitte Bardot, Pierre Cressoy et Giorgio Albertazzi. En 1915, la province italienne de Trentin est occupée par les Autrichiens. Au château des Alberti, les opinions politiques sont partagées (II, 55).

**\* Sur un air de... fado.** Emission de variétés réalisée et commentée par Jean Masson, avec Amalia Rodriguez, Don Vincente, Maria-José Da, Guia Americolima, Antonio Dos Santos et Mariano Silva. Aïrs portugais les mieux connus.

**\* 22 h 30—TELEJOURNAL**

Lecteur: Bernard Derome.

**\* 22 h 50—CBOFT—TELEJOURNAL PROVINCIAL**

**CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES**

**\* 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE**

Animatrice: Lise Payette, secondée par Jacques Fautoux. Ensemble musical de François Cousineau.  
Réalisation: Jean Bissonnette.

**\* 00 h 00—NOUVELLES DU SPORT**

**00 h 05—CINEMA**

Prise au piège (Caught). Film réalisé par Max Ophüls, avec James Mason, Barbara Bel Geddes et Robert Ryan. Une jeune fille quitte sa ville natale pour New York avec l'espoir de trouver un travail intéressant et aussi l'homme de ses rêves (Américain 49).

**1 h 30—CBFT—TELEJOURNAL**

Nouvelles et météo.

28 septembre

## 9 h 05—OUVERTURE ET HORAIRE

## 9 h 15—EDUCATION PHYSIQUE

Cours scolaire s'adressant aux élèves des 6e et 7e années.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Paul Larue.  
Réalisation: Jean-Guy Benjamin.

## \* 9 h 30—LES ORALIENS

Cours de vocabulaire destiné aux enfants d'âge préscolaire et de première année. Avec Lisette Anfosse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Laurent Lachance.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «Une toute petite maison».

## \* 9 h 45—LES 100 TOURS DE CENTOUR

Cours de français oral destiné aux élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espagnols.  
Avec Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chenail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency et Jean-Maurice Gélinas. Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: André Chamberland.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «Verbo part pour le Québec».

## \* 10 h 00—LE SAC À MALICE

Textes: Henriette Major.  
Réalisation: Renaut Gariépy.  
Aujourd'hui: de l'école Saint-André-Asoté: «Les Boîtes de conserves».

## \* 10 h 15—EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle.  
Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde.  
«Morphologie, poitrine». Qu'est-ce que l'esthétique corporelle?  
Participation de Catherine.

## \* 10 h 30—PERSONNALITÉ

FEMININE  
«Expression et communication», avec Hélène Massé-Dubois.  
Voix et conversation.  
Réalisation à Trois-Rivières: André Bellefeuille.

## \* CBOFT—COURS SCOLAIRES

## DE L'ONTARIO

## \* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Les recettes de Graham Kerr.

## \* 11 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger.  
Invités: Joël Denis et Renée Claude.  
Réalisation: Jean Gaumont.

## \* 12 h 30—HOCKEY

## CANADA-RUSSIE

Rencontre entre les joueurs de la Ligue nationale et l'équipe nationale de la Russie.  
8e et dernier match. De Moscou.  
Description: René Lecavalier.  
En studio: Guy Ferron.  
Réalisation: Michel Quidoz.

## \* 15 h 00—LES CORSAIRES

Aventures de Claude Barma, avec Michel Le Royer, Jean Mauvais, Gabriel Gascon et Christian Delmas.  
«Monsieur de Marsan». Echoué sur les côtes d'une île déserte, notre héros fait connaissance avec un dénommé de Marsan. Ce dernier exploite quantité d'ouvriers.

## 15 h 30—LAUREL ET HARDY

Extraits des meilleures comédies de ces deux grands comiques.  
«Liberté». Laurel et Hardy personifient deux évadés de prison qui essaient d'échapper aux poursuites des policiers. Ils se réfugient dans les charpentes d'acier d'un édifice en construction.

## \* 16 h 00—BOBINO

Guy Sanche (Bobino) et Paule Bayard (Bobinette) interprètent un sketch de Michel Cailloux entrecoupe de dessins animés.

## \* 16 h 30—LE MAJOR PLUM-POUDING

Histoires d'espionnage avec le major Plum-Pouding, agent des services de contre-espionnage, et son adversaire Cassoulet.  
En vedette: Yves Létourneau, Françoise Lemieux, Elizabeth Chouvalidzé, Janine Sutto et Gaëtan Labrèche.

Textes: Yves et Jacques Létourneau.  
Réalisation: André Bousquet.

Aujourd'hui: «Les Sires du musée».

## \* 17 h 00—ALERTE DANS L'ESPACE

Des extra-terrestres désirent s'emparer de la terre. Mais des centres ont été construits pour lutter contre l'envahisseur. En vedette: Edward Bishop et George Sawell.  
«Le Survivant». Poursuivre et détruire: c'est le mot d'ordre sinistre qui est donné lorsqu'un avion étranger atterrit sur la lune... mais il en résulte un dénoûment tout à fait inattendu.

## \* 18 h 00—LANCE LOT, AGENT

SECRET  
Aventures d'un chimpanzé, Lance Lot, qui vit dans un appartement luxueux. Il a pour aide Mata Hari et pour patron, Darwin. Ses ennemis sont le baron et son chauffeur Greto.

## \* CBOFT—MUSIQUE EN

## VACANCES

## CBVT—ACTUALITÉS 24

## 18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

## \* CBOFT—TELEJOURNAL

## \* 19 h 00—CBOFT—NOUVELLES

## REGIONALES

## CBVT—LE POINT

## CARDINAL

## \* 19 h 15—CBOFT—SUR LE VIF

## \* 19 h 30—HOCKEY CANADA-

## RUSSIE

Reprise du 8e et dernier match disputé dans l'après-midi, à Moscou.

## \* 21 h 30—CONSUMMATEURS

## AVERTIS

Emission destinée à renseigner et à protéger les consommateurs.  
Aujourd'hui: «La Publicité trompeuse». Définition, comment la déceler, comment porter plainte, à qui, où commence-t-elle?

Entrevues: Danyelle Thibault.  
Animatrice: Micheline Archambault.  
Réalisation à Québec: Paul Breton.

## 22 h 00—DOSSIERS

Analyse de divers aspects importants de la réalité canadienne.  
3e de 4 émissions: «L'Espadrille», théâtre de tournées pour enfants, de la région des Cantons de l'Est.

Entrevues avec ces jeunes comédiens qui aspirent à une carrière professionnelle dans leur région. Représentation à Saint-Denis-de-Brompton.

Animateur: Gilles Lapointe.  
Réalisation: Marc Bourgault.

## \* 22 h 30—TELEJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

## \* 22 h 50—CBOFT—TELEJOURNAL

## PROVINCIAL

## CBVT—NOUVELLES

## PROVINCIALES

## \* 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette, secondée par Jacques Fauteux. Ensemble musical de François Cousineau.  
Réalisation: Jean Bissonnette.

## \* 00 h 00—NOUVELLES DU SPORT

## 00 h 05—LA DYNASTIE DES

## FORSYTE

En vedette: Nicholas Pennell, Robin Phillips, Susan Hampshire, Eric Porter, Terry Scully, Geraldine Sherman, Ian Fleming et Derek Francis.  
17e épisode: «Le Singe blanc». Fleur et Michael sont mariés depuis deux ans et, au grand désespoir de leurs parents, ne désirent pas avoir d'enfant. Un ami de Michael, «Wilfrid-le-poète», lui avoue qu'il est amoureux de sa femme et qu'il tentera l'impossible pour la lui ravir. Fou de chagrin, Michael répète à Fleur les paroles de Wilfrid. Pour prouver son amour à son mari, Fleur décide d'avoir un enfant. Victorine Bicket, dont le mari avait volé des livres dans la maison d'édition à laquelle Michael est associé, va le voir et tente de faire réengager son époux.

## 1 h 05—CBFT—TELEJOURNAL

Nouvelles et météo.

29 septembre

## 8 h 55—OUVERTURE ET HORAIRE

## 9 h 00—L'ÉCOLE CHEZ VOUS

Films sur divers sujets réalisés par l'Office du film du Québec et présentés par Radio-Québec.  
Déléguée du SGME: Louise Joubert-Gill.

## \* 9 h 30—LES ORALIENS

Cours de vocabulaire destiné aux enfants d'âge préscolaire et de première année. Avec Lisette Anfosse, Serge L'Italien et Hubert Gagnon.  
Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: Laurent Lachance.  
Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «Le Monstre rayé».

## \* 9 h 45—LES 100 TOURS DE

## CENTOUR

Cours de français oral destiné aux élèves de l'élémentaire II. Aventures d'une famille aux prises avec des génies espagnols.

Avec Madeleine Sicotte, Camille Ducharme, Ghislain Tremblay, Roland Chenail, Julien Genay, Serge L'Italien, André Montmorency et Jean-Maurice Gélinas. Conseiller pédagogique du ministère de l'Éducation: André Chamberland.

Production: Radio-Québec.  
Aujourd'hui: «La Caline voyage».

## \* 10 h 00—AU JARDIN DE PIERROT

Emission destinée aux tout-petits pour leur apprendre à chanter, à mimer et à dessiner d'après une chanson de folklore.

Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher-Vermette.

## \* 10 h 15—EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle.

Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde.

«Conditionnement physique généraux. Est-il préférable de s'entraîner au grand air?»

Participation de Monk.

## \* 10 h 30—PERSONNALITÉ

## FEMININE

«Psychologie», avec Pierrette Fournier.

Aujourd'hui: la femme et le divorce, avec Me Biron.

Réalisation à Trois-Rivières: André Bellefeuille.

## \* CBOFT—COURS SCOLAIRES

## DE L'ONTARIO

## \* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU

Les recettes de Graham Kerr.

## \* 11 h 30—AU PAYS DE

## L'ARC-EN-CIEL

En vedette: Stephen Cottier, Lois Maxwell, Susan Conway, Buckley Petawabo, Alan Mills et Albert Milaire.

«Bien mal acquis». Billy et son copain indien gardent le magasin général en l'absence du patron et découvrent que des boîtes de conserve de saumon sont avariées.

## \* 12 h 00—MINOS 5

En vedette: Ihab Nafa, Ken James, Joe James, George Assang, Harold Hopkins et Susannah Brett.

L'équipe du Minos 5 trouve un cadavre flottant à la dérive. Il est inhumé sur la côte en attendant la police. À l'arrivée de celle-ci, le cadavre a disparu.

## \* 12 h 30—BOUBOU

Animateur: Jacques Boulanger.  
Invitée: Diane Dufresne.  
Réalisation: Gary Plaxton.

## \* 13 h 30—TELEJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Montreuil.

## \* 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI

Animatrice: Aline Desjardins.

«Le Cidre». Entrevue avec Mme Bernadette Brochard, professeur en diététique, et Angèle Bay, économiste.

«Décorans», nouveau magazine de décoration, avec Madeleine Arbour.

«L'Absentéisme scolaire», avec Emile Robichaud, directeur d'une école secondaire.

Réalisation: Janette Tardif.

## \* 14 h 30—CINEMA

## CONQUÉRANTS HÉROÏQUES.

Aventures réalisées par Georgio Rivalta, avec Steve Reeves, Carla Marlier, Gianni Garko, Mario Ferrari et Nerio Bernardi. Après sept années de navigation, Enée et un grand nombre de Troyens abordent sur les rives du Latium où le roi Latinus les accueille. Les Troyens sont autorisés à

établir une cité près du fleuve, mais Turnus, prince des Rutules, ordonne à Enée de s'éloigner de cet endroit (Franco-italien 62).

## \* 16 h 00—BOBINO

Guy Sanche (Bobino) et Paule Bayard (Bobinette) interprètent un sketch de Michel Cailloux entrecoupe de dessins animés.

## \* 16 h 30—PICOTINE

En vedette: Linda Wilscam, Michel Dumont, Guy L'Esper, François Tasse, Alain Lussier, Lionel Villeneuve et Louise Dussault.  
Réalisation: Maurice Falardeau.  
Aujourd'hui: «Picotine, princesse dernière».

## \* 17 h 00—LE GRAND CHAPARRAL

Buck n'en peut plus de supporter les ordres de son frère et bientôt les interprète comme des signes de mépris.

## \* 18 h 00—LES PIERRAFEU

«Blague à part». Fatigué des farces plates de Fred, Arthur décide de lui en monter une de taille.

## \* CBOFT—TÉLÉ 9 PRÉSENTE

## CBVT—ACTUALITÉS 24

## 18 h 30—ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

## \* 19 h 00—CBOFT—NOUVELLES

## REGIONALES

## CBVT—LE POINT

## CARDINAL

## \* 19 h 15—CBOFT—SUR LE VIF

## \* 19 h 30—LES REGLES DU JEU

«Diffamation». Glenn Howard accueille, au cours d'une grande réception, la majorité des journalistes londoniens. Durant la conversation, Glenn remarque une très jolie femme appelée Bethany Cromwell, qui les prévient qu'elle les assigne tous en justice pour diffamation.

Avec Gene Barry, Susan Saint-James, Honor Blackman, Maurice Evans, Brian Bedford, Lester Matthews, Patrick O'Moore, Richard Peel, Anthony Caruso et Murray Matheson.

## \* 21 h 00—A PROPOS...

Variétés. «La Mère Bolduc», avec Marthe Fleurant, Réal Bédard, Ti-Jean Carignan et les danseurs de Marie-Calumet.

Animateur: Benoit Girard.  
Marthe Fleurant: «La Pitoune», «Le Commerce des rues», «J'ai un bouton», «Les Vacances», «Johnny Monfarleau», «La Tante Gervais», «Les Colons canadiens», «La Morue» et «Ca va y'nir». Réal Bédard: Dialogue avec Benoit Girard chez l'archiviste, «J'aimerais ma mère», «Bing sur la ring», «Les Maringouins» et solo d'harmonica. Ti-Jean Carignan: Solo de violon et zigue. Les danseurs de Marie-Calumet: «Dance de la Beauce», Tons: «Dans le train» et «En tournes».

Réalisation: Pierre Desjardins.

## \* 21 h 30—LE 60

Animateur: Pierre Nadeau.  
Reporters: Michel Pelland, Guy Lamarche, Judith Jasmin, René Mailhot, Jean Ducharme, Andréanne Lafond et Paul-Émile Tremblay.

Réalisation: Pierre Castonguay, Robert-V. Dubuc, Michel Gréco, Micheline Lalupippe, André Groulx, Claude-H. Roy et François Brunet.

Coordination: Fernande Chouinard.

## \* 22 h 30—TELEJOURNAL

Lecteur: Bernard Derome.

## \* 22 h 50—CBOFT—TELEJOURNAL

## PROVINCIAL

## CBVT—NOUVELLES

## PROVINCIALES

## \* 23 h 00—NOUVELLES DU SPORT

## 23 h 05—CINEMA

Le Journal d'un fou. Drame psychologique réalisé et interprété par Roger Coggio, avec Dorothee Blank, d'après la nouvelle de Gogol. Pascal Canteloup est correcteur dans un journal parisien. Replié sur lui-même, il méprise ses compagnons de travail et déteste son patron, tout en entretenant des rumeurs amoureuses sur la fille de ce dernier (Fr. 63).

## 1 h 30—CBFT—TELEJOURNAL

Nouvelles et météo.

**A compter du 30  
septembre,  
Gaston L'Heureux  
vous reviendra  
avec des invités  
peu banals**

*Le reconnaissez-vous? Certainement! Il s'agit de **Gaston L'Heureux**, le sympathique animateur de **Au masculin**, une série qui reviendra à l'horaire de Radio-Canada, tous les samedis soir à 23 heures, à compter du 30 septembre.*



**POUR NOUS ÉCRIRE AU SUJET DE VOTRE ABONNEMENT**  
Changeement d'adresse, facturation, réclamation ou réabonnement, adressez votre correspondance à

**ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION**  
a/s Agence d'abonnements PERIODICA, Inc.  
7045, avenue du Parc, Montréal 303, Qué., Canada.  
Téléphone: 274-5468

Joignez l'étiquette adresse ci-jointe  
Ceci nous aidera à mieux vous servir et rapidement.

**POUR COMMANDER UN ABONNEMENT**

au nom et à l'adresse ci-dessous, pour un an

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> \$13 au Canada    | <input type="checkbox"/> \$15 à l'étranger |
| <input type="checkbox"/> paiement ci-joint | <input type="checkbox"/> veuillez facturer |

Nom \_\_\_\_\_

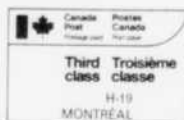
Nouvelle adresse \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Appartement \_\_\_\_\_ Tél. Code régional \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION**  
Horaire de la chaîne française  
de télévision de Radio-Canada

Semaine du 23 au 29 septembre 1972



Port de retour garanti