

L'émission l'Oiseau de feu
remporte «le Prague d'or»
(reportage pp. 8 et 9)



ST

"PRAGUE D'OR"

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

semaine du 2
au 8 août 1980

Volume 14
numéro 32

● **La Semaine verte** ne connaît pas le repos. D'une saison à l'autre, ce populaire magazine d'information agricole, animé par Yvon Leblanc, présente des reportages et des chroniques qui intéressent aussi bien le jardinier du dimanche que le producteur agricole. Le dimanche 3 août à midi, **la Semaine verte** nous offrira sa chronique horticole qui porte cet été sur les Florales, un court reportage d'André Laprise sur le fromage «fermier» en Matapédia, les commentaires sur l'actualité agricole et le dossier de la semaine, un film intitulé *Chaque goutte d'eau est importante*. **La Semaine verte** est une réalisation de Jean-Guy Landry, Madeleine Lafrance, Gilles Perron et Denis Faulkner.

● La passionnante biographie, **Pierre-Paul Rubens, peintre et diplomate** se poursuit avec la présentation de sa troisième partie dans le cadre de **Hors-série**, vendredi le 8 août à 20h30. De retour à Anvers en 1608, Rubens qui a perdu sa mère, en est très affligé. Cependant, il reçoit plusieurs commandes d'œuvres religieuses et ne tarde pas à s'enrichir; en 1609, il épousera Isabelle Brant. Rubens atteint sa pleine maturité d'artiste et parallèlement, une carrière diplomatique s'ouvre à lui. L'épisode se termine sur le décès de son épouse. Rappelons que le rôle-titre est tenu par Johan Leysen et que cette excellente production de la Radio-télévision belge est réalisée par Roland Verhavert.

● Du lundi au vendredi, à midi, le réseau français offre aux ménagères et aux jeunes en congé, une pause-détente sous le signe de l'humour en compagnie des **Pier-rafeu**, Fred, Arthur et leurs épouses forment deux charmants foyers de banlieusards dont les travers ne sont pas sans rappeler les nôtres. Le doublage de cette série animée dont le succès ne se dément pas, a été confié à d'excellents comédiens de chez nous: Monique Miller, Denise Proulx, Paul Berval et Claude Michaud. Cette semaine, **les Pier-rafeu** vivront les préhistoriques mésaventures suivantes: *Les Intouchables*, *Cours du soir*, *Un pieux mensonge*, *L'École de charme*, *Concours de beauté*.

● Soulignons quelques bons films

de fin de soirée sur nos ondes cette semaine. **Ciné-Club**, le dimanche 3 août à 23h05, nous présente une oeuvre de jeunesse d'Ingmar Bergman, *Ville portuaire* ou *Hamstad ville de tueur*. Bergman y traite des thèmes qui seront siens tout au long de sa carrière: la solitude, le temps, l'amour, la mort. Mardi à minuit 05, un film qui nous transporte dans les coulisses du monde du jazz, *La Ballade des sans espoir* de John Cassavetes, un réalisateur américain très original qui n'est peut-être pas reconnu à sa juste valeur. Enfin, vendredi 8 août à 23h10, nous pourrions revoir l'excellent Walter Matthau dans un puissant drame policier: *Tuez Charley Varrick*.

● À **Pistrolì** cette semaine, l'ancien et le nouveau se rencontrent sous le signe du rythme alors que l'animateur Donat Lacroix accueille Patsy Gallant, une chanteuse enjouée qui a connu beaucoup de succès sur la scène du disco, Emile Haché et le violoneux Eddy Poirier qui jouent des airs traditionnels. Ainsi, Patsy nous offrira *Si parfois* et *Une toune que ma mère me chantait*; Emile Haché interprètera *le Sif-fleur mexicain* et *Reel de la Nouvelle-Ecosse*; Eddy Poirier jouera *la Grondeuse* et *Jimmy's Favorite Jig*; Donat Lacroix nous chantera *le P'tit Bateau* et *Partons la mer est belle* en compagnie de Patsy Gallant; par ailleurs les danseurs pourront «swinger» sur *Brenda's Reel*. **Pistrolì**, une demi-heure de détente et de gaieté à l'acadienne, lundi 4 août à 19 heures.

● Cette année encore, la jeune chanson de chez nous s'est donné rendez-vous à **Pulsion**, une émission réalisée par Manyse Boudreau de CBOFT Ottawa, qui terminera sa saison en beauté, le jeudi 7 août à 19 heures. Les invités seront Marie-Michèle Desrosiers qui a connu des heures de gloire avec le groupe Beau-Dommage et Jacques Rochon, un chanteur pop rempli d'énergie. **Pulsion**, animé par Pierre Létourneau, permet à des artistes prometteurs de donner leur spectacle au Centre Paul-Cardinal à Hull, en compagnie des excellents musiciens dirigés par Richard Grégoire dont la réputation n'est plus à faire en matière d'arrangements et d'accompagnements.

Donc pour une dernière fois cette année, **Pulsion**, jeudi à 19 heures.

● Les jeux-questionnaires ont toujours eu la faveur du public et pour cause, ils permettent aux téléspectateurs de s'instruire tout en suivant une compétition amicale et de comparer leurs connaissances à celles des participants. **A contrepoids** est un jeu en provenance d'Edmonton où les concurrents peuvent accumuler des poids (et des dollars) relatifs à la difficulté des questions posées. L'animateur Normand Bélanger reçoit cette semaine Lise Boucher et Thérèse Randon, une octogénaire éveillée qui s'est attiré la sympathie de tous ceux qui suivent **A contrepoids**, une réalisation de Denis Lord à suivre lundi le 4 août à 19h30.

Jeudi 24 juillet:

13h00 Reflets d'un pays. Inscrive: De Sherbrooke. Le cyclotourisme et la planche à voile. Inv.: Clément Trépanier et Jean Laporte nous parlent de la planche à voile et Denis Crête et Gilles Martin, de cyclotourisme. Anim.: Rémi Charland. Rech.: Marline Lemire. Réal.: Yves Boutin.



Société
Radio-Canada

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Boîte postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:
Laurent Detillieux

Mise en pages: Francine Fortin

Rédacteurs:
Jean Tétreau René Houle,
Claude Lacombe Gil Cimon

Responsables des horaires:
Joanne Tétrault, Louise Cérat.

Composition:
La Corporation Fastype

Photomontage:
R.P.J. Litho Inc.

Impression:
Thérien Frères (1960) Limitée

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec —
numéro D 715-377

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement (\$13 par année) ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada télévision
a/s Agence d'abonnement Periodica, Inc.
C.P. 220, Ville Mont-Royal, P.Q.
H3P 3C4 Téléphone: 274-5468

Winston dans les îles
samedi 2, 19h00

En robe des champs
mercredi 6, 19h30

La Télévision des autres
vendredi 8, 21h30



Pour tous les goûts

C'est une émission bien remplie que Winston McQuade nous présentera en direct de Terre des Hommes, le samedi 2 août à 19h00.

La chanson sera à l'honneur puisque la vedette invitée est Pierre Lalonde et que nous pourrions aussi apprécier le duo Brault et Fréchette. De plus, Winston s'entretiendra avec Pierre Rochette de la Butte-au-Pierrot, une boîte à chanson consacrée à la relève.

Il sera aussi question de théâtre d'été avec Paul Berval qui nous parlera de la Place-à-Richer de Saint-Sauveur et avec Pierre Dufresne qui accordera une entrevue téléphonique sur le théâtre de Sun Valley.

Par ailleurs, Winston recevra Lou Tou Glin qui décrira le pavillon de la Chine et Bernard L'Ecuyer du pavillon Chasse et Nature, Michel Barrette et François Arcand nous parleront des Floralies.

Enfin, Winston discutera de petits bateaux avec Bruno Blach et du Vieux-Saint-Eustache avec Raymond Kerr en plus de réaliser une entrevue-loisir sur le motocross. Tout un menu offert par Winston dans les îles, samedi à 19 heures.

Un grand couturier sur sa ferme

Tout au cours de l'été, d'une campagne à l'autre et d'une personnalité à l'autre, dans le cadre de l'émission **En robe des champs**, nous apprenons à mieux connaître à la fois la nature et l'être humain.

En effet, sans faire de grandes déclarations à l'emporte-pièce en faveur de ce que l'on appelle l'écologie, ces artistes ou ces hommes de profession nous auront communiqué leur enthousiasme pour une vie saine loin des pollutions et des tracasseries urbaines.

Nous apprendrons par exemple avec surprise comment Michel Robichaud, grand couturier québécois de réputation internationale, entend vivre au sein de sa ferme située à proximité de la ville de Trois-Rivières.

Il ne faudrait donc pas manquer ce rendez-vous avec Michel Robichaud, le mercredi 6 août à 19h30, alors qu'il nous expliquera comment l'atmosphère calme et vivifiante de la campagne l'aide vraiment en profondeur à créer des formes, des lignes, des dessins.

Mais nous verrons qu'il ne pouvait se faire autrement que la campagne d'un couturier aussi original que Michel Robichaud ne pouvait être celle de tout le monde...

Selon lui, tout doit être envisagé

sous l'angle esthétique et même une ferme doit refléter cet idéal de bout en bout, visant à l'harmonie, à la beauté au même titre qu'un grand jardin. En conséquence, l'herbe, à l'instar du gazon, doit être tondue, les clôtures, les haies, les arbres bien tirés au cordeau. L'homme doit vouloir que sa campagne, autour de lui, soit bien «coupée» comme un vêtement parfait. D'ailleurs, on l'aura deviné, Michel Robichaud n'aime pas ces gens qui, sous prétexte de vie campagnarde, acceptent que tout soit délabré autour d'eux et qui vont jusqu'à se plaindre dans le port de vêtements moches et négligés.

Michel Robichaud aime que tout, autour de lui, soit beau et bien fait, à la campagne comme à la ville.

Recherche: Diane Hébert.
Animateur-interviewer: Yvon Leblanc. Réalisation: Gilles Perron.

La Nuit: rythmes et visages

Ce documentaire produit par la Télévision suisse romande sera diffusé dans le cadre de la série **la Télévision des autres**, le vendredi 8 août à 21h30.

Ceux qui ont envie de mieux comprendre les rythmes circadiens, de certaines espèces animales ou végétales, de connaître les motivations d'un travailleur de nuit ou les angoisses d'un enfant ou d'un vieillard, aimeront ce film qui nous renseigne sur plusieurs aspects de la vie nocturne.

En premier lieu, nous recevons le témoignage de plusieurs personnes qui sont angoissées par la nuit, ou qui ont choisi de vivre la nuit. Georges Abraham, psychiatre, nous dira ce qu'il pense de cette peur apparemment fréquente. Selon lui, «A propos de la nuit et malgré tout, l'adulte reste un enfant».

En deuxième lieu, dans une approche plus scientifique, on nous fait part de certaines recherches qui ont été faites autour des rythmes circadiens, rythmes qui touchent l'homme autant que l'animal ou la plante. On nous donnera un aperçu des recherches qui ont été effectuées depuis le 17^e siècle. Plusieurs hommes de science nous fourniront des détails sur les réactions de certaines fleurs qui ne s'ouvrent que la nuit par exemple.

On verra aussi l'influence de la nuit sur la sexualité et de quelle façon elle semble intervenir dans l'accouchement. Puis on s'attardera à observer de quelle manière certains écrivains ont utilisé le thème de la nuit et ce qu'il symbolisait pour eux. Un film d'archives nous fera voir Jacques Prévert, qui fut lui-même un célèbre noctambule et qui nous parlera de sa perception de la nuit. On dit que la grande image de la nuit est l'image de la femme et que le thème de la femme nocturne a obsédé les romantiques.

Dans la mythologie de l'ancienne Égypte, la déesse Nout personnifie en même temps la nuit et la voûte céleste.

Ce documentaire qui multiplie les informations de toutes sortes, intéressera jeunes et moins jeunes par son approche à la fois vivante et scientifique.



Pour les jeunes
samedi 2, 9h00
dimanche 3, 9h00

Animagerie
semaine du 4, 16h00
Emissions jeunesse
semaine du 4, 16h30

Un peu de tout

En fin de semaine, les enfants sont choyés à l'antenne de Radio-Canada puisque les matinées leur ont été réservées.

Le samedi 2 août à 9h00, ils retrouveront avec plaisir leurs amis Candy et Annie dans La résolution de Candy, un épisode intéressant de ce feuilleton romanesque en dessins animés qui raconte la vie de deux orphelines débrouillardes qui font preuve d'autant de courage que de bonne humeur.

A 9h30, les marionnettes des Aventures de Chaperonnette à pois reprennent l'affiche dans un épisode intitulé Vive la publicité.

Après les Héros du samedi, une émission sportive qui met en vedette des jeunes de leur âge, les enfants peuvent voir, à 11h00, la suite de la touchante histoire que leur racontent les Chevaux du soleil. Dans Oncle Joe, la jeune Dora, installée chez son oncle à la campagne, oublie sa tristesse en compagnie des chevaux.

Enfin, Une Arche immobile nous fait pénétrer dans l'univers d'un zoo dont le directeur Gerald Durrell nous présente les Bêtes de proie à 11h30.

Voilà un joyeux samedi sur nos ondes et le dimanche n'a rien à lui envier.

Dès 9h00, c'est un retour à Miniville, capitale des jouets et théâtre des Aventures de Oui-Oui, une gentille marionnette animée. Les deux histoires présentées cette semaine sont: Oui-Oui à la plage et Oui-Oui et le gendarme.

Mini-Fée revient à 9h30 et entraîne les enfants dans la vie quotidienne de ces êtres merveilleux dont les prouesses défient l'imagination. L'épisode du 3 août s'intitule C'est la faute à Cupidon.

A 11h00, Radio-Canada diffuse une émission qui s'adresse plus particulièrement aux adolescents: le Jeune Fabre. Ce feuilleton met en vedette le jeune Medhi entouré de comédiens chevronnés. Cette semaine, Jérôme décide de quitter l'école afin de se trouver un emploi.

Le Comportement animal conclut l'avant-midi avec un intéressant documentaire: les Animaux de la jungle, à 11h30.

Des dessins animés, des aventures romanesques, des documentaires; il y a vraiment de quoi intéresser les jeunes de tous âges, les



"Candy"



"Les Chevaux du soleil"



"Les Aventures de Oui-Oui"



"Mini-Fée"



"Le Jeune Fabre"



"Animagerie"



"Sol et Gobelet"



"L'Enfant de la forêt"

Pour apprendre à aimer les animaux

Qu'ils soient de peluche ou de fourrure, sauvages ou domestiques, les animaux fascinent les enfants. Dans la série Animagerie, présentée sur nos ondes à 16h00 du lundi au vendredi au cours de la saison estivale, les animaux viennent parler eux-mêmes de leur vie et de leur

univers.

Chaque semaine, un animal magnifiquement fabriqué sous forme de marionnette par Héléne Falcon et Bernard Poisson, fait son apparition et se lie d'amitié avec Anne et Mimo (les comédiens Johanne Garneau et Jacques Piperni). Ils sont ainsi présentés aux enfants d'une façon toute naturelle.

Cette semaine, l'animal en vedette est le crocodile. Une réalisation de Raymond Pesant, Animagerie est un rendez-vous qui captivera les jeunes téléspectateurs, du lundi au vendredi à 16h00 sur les ondes du réseau français.

Des émissions diversifiées

Nous pouvons soupçonner de nombreux adultes de se joindre aux jeunes les lundis à 16h30, alors que sont présentées quelques-unes des plus hilarantes pages de la série Sol et Gobelet. En effet, jeunes et vieux ne peuvent résister aux extravagantes maladresses, au délire verbal et à la mimique expressive de ces clowns créés par Marc Favreau et Luc Durand. Cette semaine, nous les verrons aux prises avec des machines.

Le mardi 5 août, les jeunes ne voudront pas manquer le 3e épisode de Un été à Mirabelle alors que Maria et Jéppe poursuivent leur exploration de cette île mystérieuse.

La Grande Aventure présente encore cette année des reportages géographiques de grande classe; le mercredi 6 août Les équipes du "Airbus" nous entraînent à Toulouse, important centre de l'aéronautique française.

Le jeudi 7 août, c'est la suite des aventures d'Orzowei ou l'enfant de la forêt. Ce jeune blanc élevé dans la jungle africaine devra affronter de multiples difficultés dans Guerre ouverte.

Finalement, l'excellente production canadienne Un été dans le Grand Nord nous présente La capitale des ours polaires, une visite à Churchill, Manitoba où chaque automne, des centaines d'ours polaires se réunissent.

samedi et dimanche matin sur les ondes du réseau français.

Marie-Antoinette

le 3, 20h30



La Vie tragique d'une reine de France

Les téléspectateurs qui ont suivi régulièrement la série d'été **l'Histoire des trains** ont pu constater à quel point Radio-Canada s'efforce de présenter des émissions d'une haute tenue même durant la saison estivale. Aussi, personne ne devrait manquer la dramatique en quatre épisodes qui lui succédera.

En effet, à compter du dimanche 3 août à 20h30, on proposera **Marie-Antoinette**, une réalisation de la télévision française, qui nous raconte l'histoire de cette malheureuse reine de France à partir de son arrivée dans ce pays comme Dauphine jusqu'à l'échafaud en passant par sa vie insouciance dans les fastes de Versailles, au petit Trianon et à la Conciergerie avec son époux, le roi Louis XVI.

Ces quatre émissions d'une durée d'une heure et trente chacune promettent d'être extrêmement passionnantes à suivre. Que l'on pense seulement combien cette femme, encore aujourd'hui, est un personnage âprement discuté; comme à l'époque, d'ailleurs, riche en événements tragiques et qui est sans aucun doute l'une des plus tourmentées de l'histoire de France.

Rappelons que c'est Jean Cosmos et Jean Chatenet, auteurs de la série **Ardéchois, coeur fidèle**, qui ont entrepris cette fresque historique. Ils en ont signé les scénarios, l'adaptation et les dialogues réalisés par Guy Lefranc. Il est intéressant d'apprendre qu'ils ont étudié le sujet moins en historiens qu'en témoins et n'ont pas tant cherché le spectaculaire que l'intimisme, c'est-à-dire le point de vue qui fut sans doute celui de Marie-Antoinette.

C'est la comédienne Geneviève

Casile qui incarne le rôle de la reine et qui, en compagnie d'une importante quantité d'excellents comédiens, en fait une réussite parfaite. Parlant de son personnage, Geneviève Casile a déclaré: «Avant de l'incarner dans cette série je la trouvais frivole, superficielle, peu attachante. A son arrivée en France et au début de son règne, elle ne s'intéressait qu'au luxe, à la mode, aux fêtes et elle dépensait sans compter. Tout cela ne me la rendait pas sympathique. Cette impression a persisté, lorsque, pour le rôle, j'ai étudié la première partie de sa vie. Mais après le tournant décisif qu'est l'Affaire du collier, les événements tragiques de la seconde partie de son existence provoquent une stupéfiante métamorphose du personnage. Dans l'adversité, Marie-Antoinette devient d'une bouleversante grandeur. J'ai alors découvert une femme avec ses qualités,

ses défauts, ses erreurs, son courage, une femme contre laquelle le sort et les hommes se sont acharnés et j'ai fini par m'attacher à elle.»

Marie-Antoinette est quasi un mythe dans la mentalité populaire mondiale. Aussi, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada ne devraient pas manquer cette série, laquelle contribuera sans doute à fixer leur jugement sur ce personnage fascinant de façon beaucoup plus juste.

Ainsi va la vie
mardi 5, 23h05

Rencontres
du lundi 4 au vendredi 8, 18h30

Sport
semaine du 2 au 8

Rencontre avec des personnes engagées

Ainsi va la vie ne manquera pas de passionner tout le monde, le mardi 5 août à 23h05, alors qu'on proposera une rencontre avec des gens on ne peut plus humains et très chaleureux qui, dans trois documents de **Second regard**, avaient déjà attiré l'attention.

On nous amènera tout d'abord rencontrer **les Compagnons des Maronniers** lesquels constituent un groupe de personnes qui, ayant quitté des institutions pour déficients, se sont regroupés afin de s'aider mutuellement à se tailler une place dans la vie.

Ensuite, on nous amènera passer quelques minutes en compagnie du Père Joseph Ledit, jésuite, qui nous parlera de sa façon à la fois sereine et pleine d'espérance d'envisager la mort. Le Père Ledit est un homme aujourd'hui âgé de plus de 80 ans; il se prépare à sa propre mort par la liturgie et l'office divin. Fondateur de l'Eglise catholique russe de Montréal, il l'anime selon le rite oriental depuis environ l'année 1955. Il reflète d'ailleurs lui-même très bien cette théologie orientale poétique, riche en images et en évocations selon un esprit qui se veut très près du peuple.

Au cours de cette émission on nous fera également rencontrer les membres d'une communauté chrétienne jeune et originale qui s'est constituée tout près de Nicolet et qui a comme nom: **la Communauté du désert**.

Présentation des **Compagnons des Maronniers**: Myra Cree. Réalisation du reportage: Marie-Eve Thibault.

Animatrice de l'ensemble de l'émission: Janine Paquet. Scripteur: Pierre Bélanger. Assistante à la réalisation: Thérèse Paiement. Réalisation-coordination: André Simard.

Entretiens avec quatre personnalités prestigieuses

Dans le cadre de la série d'été de l'émission **Rencontres**, on proposera, du lundi 4 au vendredi 8 août inclusivement, des entrevues de Marcel Brisebois avec Jean Delumeau, France Quéré, Christian Duquoc et Antoine Vergote.

Les lundi 4 et mardi 5, c'est tout d'abord Jean Delumeau, historien, professeur au Collège de France, auteur entre autres ouvrages, de **le Christianisme va-t-il mourir?** et de **la Peur en Occident** et qui est considéré partout comme l'un des plus grands spécialistes de la Renaissance qui viendra vous rencontrer. Il a montré comment cette époque marquée aussi bien par la découverte de l'Amérique que par les travaux de Léonard de Vinci et de Copernic a été profondément perturbée par la peur. Il nous expliquera pourquoi les élites intellectuelles et politiques des XVIe et XVIIe siècles se sont comportées en fait, malgré le prodigieux essor des sciences et des arts, comme les habitants d'une ville assiégée.

Le mercredi 6 ce sera à France Quéré, une essayiste de renom, à venir nous entretenir de ses idées personnelles. Auteur de livres comme **la Femme à venir** et **Au fil de l'autre**, elle a soulevé beaucoup de commentaires. Mariée et mère de famille, l'itinéraire de France Quéré l'a néanmoins conduite, à travers diverses expériences, à une réflexion où elle affirme sa solidarité aussi bien que son sens critique à l'égard de ce monde qui se fait et qui se cherche.

Le jeudi 7, nous rencontrerons le Père Christian Duquoc, o.p., théologien et auteur de **Jésus, l'homme libre** et de **Dieu différent**, travaux qui ont surtout porté sur la personne de Jésus-Christ. Au cours de cette émission, il nous parlera de la crise actuelle du sacerdoce dans les Eglises chrétiennes. A l'évidence, il y a non seulement une crise à propos de la définition et de la fonction du prêtre, mais aussi en ce qui concerne le recrutement des vocations. Entre autres choses, le Père Duquoc demande que tous soient investis de même manière dans l'Eglise, de telle sorte que tous puissent être entendus et avoir part,

d'une certaine façon, au gouvernement de cette Eglise.

Finalement, le 8, Antoine Vergote, psychanalyste, professeur à l'Université de Louvain, qui a publié **Interprétation du langage religieux** et **Dettes et Désirs**, viendra nous faire part de la conception de l'homme qui est la sienne. Le journal **Le Monde** a signalé que **Dettes et Désirs** était l'un des ouvrages les plus remarquables et les plus actuels de ce temps. Depuis de nombreuses années Antoine Vergote a fait du phénomène religieux le champ de son investigation psychanalytique. En analysant les rapports de la névrose et de l'hystérie avec la foi, c'est toute une conception de l'homme qu'Antoine Vergote a mise à jour.

Rencontres est une émission réalisée par Alain Grothé.

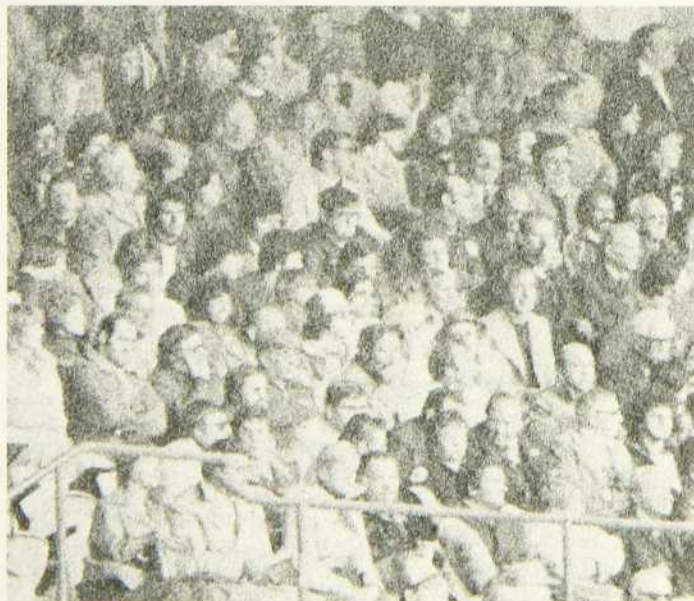
Du baseball, du football et de l'hippisme

A la télévision de Radio-Canada, le 2 août à 10 heures, nous reviendra la populaire émission **les Héros du samedi** avec l'animateur Claude Quenneville qui nous présentera une partie de balle molle féminine commentée par l'analyste J. Gilles Gagnon. En l'occurrence, ce sont les Elites de Mascouche qui rencontreront les Comets de Terrebonne. Réalisation: Henri Parizeau.

Et le même jour, le samedi 2 août à 14h15, les fervents du **Baseball** ne devraient pas manquer leur émission préférée diffusée par la NBC. Ce sont les reporters Guy Ferron, Jean-Pierre Roy et Pierre Ladouceur qui commenteront ce match diffusé à la chaîne américaine. Réalisation: André Latour.

Le dimanche 3 août à 14 heures, dans le cadre de l'émission **l'Univers des sports**, on présentera le Grand Prix équestre qui sera disputé à Bromont. Animateur: Raymond Lebrun. Analyste: Olivier Le Roy. Réalisation: Jacques Viau.

A l'émission **le Football canadien**, télévisée le mardi 5 août à 20 heures, les Tigers Cats de Hamilton visitent les Rough Riders d'Ottawa. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Pierre Dumont. Commentateur à la mi-temps: Camil Dubé. Réalisation: Jacques Viau.



Second Regard
dimanche 3, 17h00

Mosaïque: Charles Aznavour
dimanche 3, 19h30

La Conquête des âmes

Au cours du magazine religieux hebdomadaire **Second regard**, diffusé le dimanche 3 août à 17 heures, on proposera un autre épisode de la prestigieuse série **les Chrétiens**.

Intitulé **la Conquête des âmes**, ce document nous racontera comment s'est effectuée la conversion au christianisme dans des pays comme le Mexique, la Chine et les Indes.

Ainsi, on nous montrera par exemple de quelle manière les Espagnols, sous la conduite de Fernand Cortés, étaient animés à la fois par l'idéalisme et l'avidité lors de leur conquête du Mexique. Certes les Aztèques furent abusés, croyant au retour de l'un de leurs dieux; mais ils apprirent vite à leurs dépens comment ces Blancs pouvaient être encore plus cruels qu'eux. Néanmoins, ils se convertirent en masses au catholicisme. Il faut dire aussi que chaque église que l'on construisit devait, par mesure de sécurité, être à la fois l'édifice le plus grand et le plus important, le meilleur refuge en cas de besoin.

On nous parlera également des «soldats du Christ», les jésuites, spécialistes de la conquête des âmes, qui s'étaient aguerris dans la bataille de la Contre-Réforme et qui oeuvrèrent non seulement en Amérique latine mais aussi, avec saint François-Xavier, en Chine et aux Indes.

Au Japon, les jésuites réussirent à convertir environ 30 000 personnes lesquelles furent malheureusement par la suite exterminées par leurs concitoyens. Mais la plus belle réussite de la compagnie de Jésus fut sans conteste l'Amérique latine qui, aujourd'hui, représente à elle seule 40% de tous les catholiques romains du monde.

Il est à retenir que, comme à l'accoutumée, Myra Cree viendra donner lecture des informations religieuses nationales et internationales.

L'émission **les Chrétiens** est une réalisation de Bamber Gascoigne.

Aznavour en Suisse

Depuis plus de vingt ans, Charles Aznavour est l'un des noms magiques du music-hall français et ses chansons d'amour langoureuses ont charmé plus d'une génération. Les Beaux Dimanches nous le présentent à 19h30 dans une co-production des télévisions suisse romande et française, Mosaïque: Charles Aznavour.

Entouré de Maxine Nightingale, Patrick Juvet et Jairo, Aznavour nous interprète ses plus récents succès ainsi que quelques classiques de son répertoire. Par ailleurs, comme une émission de variétés ne serait pas complète sans danseurs, le réalisateur français Bernard Lion a filmé la troupe des ballets Matteuzzi qui évoluera dans les rues et places de Genève.

C'est donc une émission que les "fans" d'Aznavour, et ils sont nombreux, ne voudront pas manquer en première partie des Beaux Dimanches à l'antenne de Radio-Canada.



**Le Prague d'Or 1980 couronne
l'Oiseau de feu, une réalisation de
Jean-Yves Landry.**

L'Oiseau de feu de Stravinski, une émission du réalisateur Jean-Yves Landry qui met en vedette l'orchestre symphonique de Montréal et son chef attitré Charles Dutoit, les danseurs Claudia Moore du Toronto Dance Theatre, Jean-Marc Lebeau et Louis Robitaille de la Compagnie de danse Eddy Toussaint dans une chorégraphie de Hugo Romero de même que l'illustrateur Frédéric Back (film d'animation) vient de remporter le Prague d'or 1980 (Prix principal — Catégorie Oeuvres musicales) du XVIII^{ème} Festival international de télévision «Prague d'or» qui vient de se tenir en Tchécoslovaquie.

Ce Grand Prix d'excellence est le plus prestigieux qui soit au monde avec le Prix Italia et le Emmy Award des États-Unis décernés aux meilleures émissions de télévision.

Cette année, 32 organismes de télévision de 29 pays participaient dans les deux catégories du concours (oeuvres musicales et oeuvres dramatiques). Dans la catégorie musicale, 22 émissions se disputaient les honneurs du Festival et **L'Oiseau de feu** a remporté le Grand Prix d'excellence par décision unanime du jury qui comprenait des représentants de l'Algérie, de la Bulgarie, de République démocratique allemande, de la Yougoslavie, de l'Espagne, de la Tchécoslovaquie et du Canada.

En rendant sa décision unanime, le jury a tenu à qualifier cette émission produite par le Service des émissions musicales de Radio-Canada en disant que «L'Oiseau de feu est une expérience télévisuelle globale et aucun autre médium n'aurait pu traduire la sensualité de l'oeuvre de Jean-Yves Landry».

Précisons que c'est la première fois depuis 17 ans que les délégués des divers pays ont applaudi une oeuvre au moment de sa transmission dans le cadre du Festival de Prague. Et qu'il nous soit permis d'ajouter que c'est la première fois qu'un organisme de télévision des Amériques remporte le Grand Prix de Prague d'Or dans l'une ou l'autre des deux catégories (oeuvres musicales et oeuvres dramatiques).

La réalisation de Jean-Yves Landry.

Non seulement cette réalisation de **L'Oiseau de feu** est-elle la preuve vivante que la télévision peut, sans les trahir, restituer les chefs-d'oeuvre de l'art, mais encore doit-elle être considérée comme une nouvelle «apothéose de la danse» et comme une des sommets, à la télévision, de la production mondiale des trente dernières années.

Ce conte que Stravinski mit en musique pour son compatriote et ami Serge de Diaghilev, aux plus beaux jours des Ballets russes, ce récit légendaire d'un amour magnifique mais impossible puisque l'héroïne n'est pas une femme, puisqu'elle n'est qu'un bel oiseau qui brûle, ou oiseau ardent, est devenu à l'écran une féerie inspirée et captivante, un déroulement harmonieux de rythmes surprenants, de formes nouvelles et de couleurs assorties de nuances à l'infini. Pour réaliser son adaptation de la version originelle de l'oeuvre, Jean-Yves Landry a mis à contribution trois des meilleurs danseurs du Canada (Claudia Moore, Louis Robitaille et Jean-Marc Lebeau), les 98 musiciens de l'Orchestre symphonique de Montréal dirigés par Charles Dutoit, un film d'animation de Frédéric Back, et il a utilisé des décors électroniques.

La conception et la réalisation de Jean-Yves Landry sont une des grandes réussites de notre temps, au double point de vue esthétique et technique.

Les téléspectateurs qui n'auraient pas vu cette réalisation présentée aux **Beaux Dimanches** du 13 janvier dernier auront l'occasion de voir **L'Oiseau de feu** aux **Beaux Dimanches** du 7 septembre prochain. Cette réalisation exceptionnelle marquera la fin de la saison estivale de la télévision de Radio-Canada.

Toutes nos félicitations à Jean-Yves Landry et aux membres de son équipe.

**L'équipe de réalisation de
l'Oiseau de feu**

Réalisateur: Jean-Yves Landry
Assistante à la réalisation: Marielle Bellemarre
Directeur technique: René Yelle
Audiotape: Hervé Bibeau
Éclairagiste: Jean-Guy Corbeil
Aiguilleur: Olivier Dufresne
Décorateur: Pierre Despars
Dessinatrice de costumes: Marie-Andrée Lainé
Film d'animation: Frédéric Back
Assistant à la production: Jules Lazure
Chef Machiniste: Robert Comète
Montage magnétoscopique: Jean-Luc Chaput
Maquillage: Guy Juneau
Coiffure: Juan Viriato
Caméraman: Robert Beauchemin, Claude Bédard, Claude Veilleux, Lucien Bélisle, Charles McNeil, Marcel Desbiens
Ensemble: Adélarde Lavoie
Effets spéciaux: Fernando Grégoire
Perchiste: André Binette
Contrôleur d'images: Robert Tremblay
Habilleuse: Gisèle Morrissette
Danseurs-solistes: Claudia Moore, Louis Robitaille, Jean-Marc Lebeau
Chorégraphe: Hugo Romero
Orchestre symphonique de Montréal sous la direction de Charles Dutoit



Charles Dutoit, directeur musical et chef attitré de l'Orchestre symphonique de Montréal



Les danseurs Claudia Moore et Louis Robitaille

Service des émissions musicales à la télévision, Jean-Yves Landry, réalisateur de l'Oiseau de feu et lauréat du Grand Prix d'excellence Messieurs Armand Landry, chef du Prague d'Or 1980 et Jacques Landry, directeur général adjoint de la radio-télévision française de Radio-Canada.

Le danseur Jean-Marc Lebeau, l'assistante Marielle Bellemare, Jean-Yves Landry et le danseur Louis Robitaille.



Cinéma canadien
samedi 2, 20h00

Télé-sélection
lundi 4, 20h30

Les Grands Films
jeudi 7, 20h00

Ciné-famille
vendredi 8, 19h30



"Marie-Anne"



"Astérix et Cléopâtre"

«Marie-Anne»

A l'affiche du **Cinéma canadien**, le samedi 2 août à 20 heures, on proposera **Marie-Anne**, un film de R. Martin Walters, d'après un scénario de Marjorie Morgan. C'est un drame de moeurs qui met en vedette Andrée Pelletier, John Juliani, Toutov Martin, etc.

L'histoire raconte la vie courageuse d'une femme de chez nous dans une région sauvage de notre pays.

Nous sommes au début du XIXe siècle et Jean-Baptiste Lagimodière, trafiquant de fourrures à l'emploi de la Baie d'Hudson, apprenant la mort de son père, revient au Bas-Canada prendre charge de la ferme familiale. Et il épouse bientôt son amie d'enfance Anne Gaboury laquelle, grâce à son intuition féminine, a très tôt fait de deviner que son mari désire retourner dans l'Ouest.

En épouse dévouée, elle accepte donc de bon coeur de suivre celui-ci à Edmonton, dans son ancien centre de traite. Mais comme elle est la première femme blanche à oser venir s'établir à cet endroit, sa présence a tout de suite l'effet d'une provocation et elle est aux prises avec une Indienne, ancienne maîtresse de Jean-Baptiste.

Les auteurs du film se sont inspirés de l'histoire authentique de la grand-mère de Louis Riel. Ils contribuent ainsi à mieux nous faire connaître la vie de nos grands-parents à cette époque.

«On m'appelle Dollars»

C'est un film de Jonathan Kaplan intitulé **On m'appelle Dollars (Mr. Billion)** qu'on mettra à l'affiche de **Télé-sélection** le lundi 4 août à 20h30.

Ce long-métrage d'aventure, qui met en vedette Jackie Gleason, Terence Hill, Valérie Perrine et Slim Pickens, raconte l'histoire du jeune Guido Flacon, un musicien italien qui a tout à coup une chance insigne. Il devient en effet l'unique héritier d'un oncle qui a fait fortune aux Etats-Unis.

Mais il y a cependant une clause dans le testament qui oblige notre jeune futur millionnaire à se rendre à San Francisco dans un délai de trois semaines. Malgré cela, tout irait pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles (quand on est jeune, plein d'ardeur et héritier) s'il n'y avait comme toujours, pour accompagner ces sortes de trop beaux rêves, un vieux cynique ambitieux quelque part qui veut profiter de la naïveté des jeunes pour les contrer et les frustrer de leurs droits. En effet, le chargé d'affaires de l'oncle décédé va tenter, sans relâche et par tous les moyens, de mettre des obstacles sur la route du jeune homme.

«En route pour la gloire»

Aux **Grands Films**, le jeudi 7 août à 20 heures, on présentera **En route pour la gloire (Bound for Glory)** de Hal Ashby d'après un scénario de Robert Getchell selon l'autobiographie de Woody Guthrie, mettant en vedette David Carradine, Melinda Dillon et Ronny Cox.

Il s'agit en fait d'une sorte d'auto-biographie dramatique filmée qui évoque la figure d'un homme certes reconnu comme un instable mais qui a su néanmoins se faire le chantre des exploités.

Ainsi, quand l'histoire commence, en 1936, nous voyons le jeune Woodie Guthrie, alors fermier au Texas, obligé de quitter son patelin en proie à une dure sécheresse, pour aller tenter fortune en Californie.

Plus ou moins perdu dans une foule de travailleurs errants exploités, écoeuré par sa maigre pitance, il se laisse facilement convaincre par le chanteur populaire Ozark Bule de le suivre et de chanter avec lui. Certes Guthrie, grâce à ses chansons, atteint vite à la notoriété; mais la stabilité du caractère ne semble pas faire partie de sa nature et il n'est pas long à reprendre l'errance, comme poussé par une sorte d'atavisme.

On a comparé ce film qui relate l'atmosphère des années de la grande dépression aux **Raisins de la colère** qui décrivait si bien le climat de misère dans un monde d'exploités et d'exploitants. L'interprétation de Carradine a été considérée comme particulièrement remarquable de naturel et de présence.

«Astérix et Cléopâtre»

Dans le cadre de la série **Ciné-famille**, le vendredi 8 août à 19 heures, on diffusera **Astérix et Cléopâtre**, film d'animation réalisé par Eddy Laste de d'après l'un des albums dessinés des célèbres René Goscinny et Albert Uderzo.

Après **Astérix le Gaulois**, c'est donc le deuxième film inspiré des aventures du sympathique petit personnage qui vient nous charmer et nous faire rire.

Basé évidemment sur l'histoire romaine, cette aventure nous montre César en voyage en Egypte au moment où il vient de mettre Cléopâtre au défi de lui construire un palais en trois mois. Mais Numérobis, l'architecte de la reine, débordé par la tâche, doit faire appel à ses amis gaulois Astérix, Obélix et Panoramix.

Seulement, comme il fallait s'y attendre, un architecte rival, Armonbofils, tente par tous les moyens d'empêcher la réalisation du projet. C'est à ce moment que nos bons compères gaulois ont recours à la potion magique du druide Panoramix et qu'ils peuvent livrer le palais au jour fixé. Une fois de plus l'astuce des Gaulois aura eu raison de César et de la puissance romaine ridiculisée.

La critique, unanime, a vanté la qualité cinématographique de ce deuxième film et a remarqué les trouvailles originales dont il fourmille.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

SAMEDI 2 AOÛT

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 CANDY
 Dessins animés. *La Résolution de Candy.*
- 9h30 LES AVENTURES DE CHAPERONNETTE À POIS**
Vive la publicité.
- 10h00 LES HÉROS DU SAMEDI**
Balle molle féminine. Les Élites de Mascouche visitent les Comets de Terrebonne. Anim.: Claude Quenneville. Analyste: J. Gilles Gagnon. Réal.: Henri Parizeau.
- 11h00 LES CHEVAUX DU SOLEIL**
 Alors que ses parents sont en voyage, la jeune Dora, installée chez son oncle à la campagne, se console d'être mal comprise par ses père et mère en canalisant sa tendresse refoulée sur des chevaux. Réal.: Desmond Davis. *Oncle Joe.*
- 11h30 UNE ARCHE IMMOBILE**
 Documentaire sur la vie des animaux en captivité dans un zoo. *Bêtes de proie.*
- 12h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA**
 Animateur: Jean-Marc Poliquin. Réal.: François Tran, CBOFT-Ottawa.
- 13h00 EN VEDETTE CETTE SEMAINE**
45e Gala de l'Union des Artistes.
- 14h00 UN PLATEAU DE BALANCE MICMAC EN VANNERIE**
 Réal.: Geof Voyce. Interprètes: J.P. Nolet, Catherine Nolet. Fabrication du traditionnel plateau de balance depuis l'abattage du frêne noir jusqu'au tissage du panier.
- 14h15 BASEBALL DU SAMEDI**
 Partie de la NBC. Reporters: Guy Ferron, Jean-Pierre Roy et Pierre Ladouceur. Réal.: André Latour.
- 17h00 BAGATELLE**
 Dessins animés.
- 17h55 LE TÉLÉJOURNAL**
 Lecteur: Gaëtan Lemay.
- 18h00 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE**
Vocation Jockey. La vie chargée d'un jeune homme qui étudie pour devenir jockey.
- 18h30 LA SAGOUINE**
 Viola Léger interprète le rôle d'une Acadienne qu'a créé Antonine Maillet, célèbre auteur. À travers son quotidien, elle nous livre plusieurs secrets d'Acadie. Réal.: Jean-Paul Fugère.
- 19h00 WINSTON DANS LES ÎLES**
 Magazine artistique provenant de Terre des Hommes. La région des Laurentides avec Pierre Lalonde. Les Floralies: inv.: Michel Barette et François Arcand. Théâtres d'été: Sun Valley et La Place

à Richer. Inv.: Pierre Dufresne et Paul Berval. La Butte aux Pierrots: inv.: Pierre Rochette. Le Pavillon de la Chine: inv.: Lou Touglin. Le Pavillon Chasse et nature: inv.: Bernard L'Ecuyer. Loisirs: Raymond Gref parlera de moto-cross. Le Festival du Vieux-St-Eustache: inv.: Raymond Ken. Chanteurs: Pierre Lalonde et Brault & Fréchette.

20h00 CINÉMA CANADIEN
Marie-Anne. Drame de moeurs réalisé par R. Martin Walters, avec Andrée Pelletier, John Juliano, Tantom Martin. Baptiste, un québécois qui travaille dans l'ouest revient dans sa province pour assister aux funérailles de son père. Le curé lui présente Marie-Anne sa servante et il l'épouse. Elle sera la première femme blanche de l'Ouest canadien (Can. 78).

22h00 SPECIAL BERTOLUCCI

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Gaëtan Lemay.

22h50 NOUVELLES DU SPORT

23h05 CINÉMA
Mr Dague à votre service. (A man called Dagger). Film d'espionnage réalisé par Richard Rush, avec Paul Mantee, Jan Murray, Terry Moore. L'agent secret Richard Dague est chargé de retrouver Cal Reiner, un savant allemand disparu (USA 67).

12h40 CINÉ-NUIT
La Chambre rouge. Drame psychologique réalisé par J.P. Berkman, avec Maurice Ronet, Sharon Gurney. Une ville de province de Belgique! Pour soigner sa publicité, Noris, candidat à la mairie, s'occupe du relèvement d'une troupe de théâtre locale. Il fait appel au réalisateur parisien Jean Gerfaud pour l'aider dans sa tâche. Gerfaud aura des activités extra-théâtrales auprès de Tamara, la deuxième épouse de Noris, ce qui soulèvera la colère et la jalousie d'Hélène, la fille de Noris qui a été séduite par Tamara autrefois (Belge 73).

2h20 FIN DES ÉMISSIONS

DIMANCHE 3 AOÛT

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 LES AVENTURES DE OUI-OUI
 Animation et marionnettes. Réal.: Brian Cosgrove et Mark Hall. Adaptation: Ruth Boswell. Musique: Mike McNaught. *Oui-Oui à la plage* et *Oui-Oui et le gendarme.*
- 9h30 MINI-FÉE**
 Dessins animés racontant le merveilleux quotidien d'une famille de fées. Prod.: Japonais. *C'est la faute à Cupidon.*
- 10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR**
 De Jonquiève. Réal. en studio: Daniel Hamel. Célébrant: Jean-Guy Girard.
- 11h00 LE JEUNE FABRE**
 Les premières amours d'un adolescent de 15 ans qui partage la vie de bohème de son père, le peintre Daniel Fabre. Avec Medhi, Paul Guers, Jean-Roger Caussimon, Véronique Jannot et Michel Grelhier. Scénario, adaptation et réalisation: Cécile Aubry. *Un adolescent en quête d'emploi.* Finie l'école! Jérôme se cherche un emploi. Furieuse, Julia s'en prend à Deniel qui n'a pas su aiguiller son fils. Elle trouve chez François Vogel une oreille attentive. Les déboires de Jérôme dans sa quête d'un emploi s'estompent vite. Ne doit-il pas amener Isabelle au cinéma dimanche prochain?
- 11h30 LE COMPORTEMENT ANIMAL**
 Documentaires réalisés par Pierre Bartoli et Yvon Collet. Narrateur: Ronald France. *Les Animaux de la jungle.* Observation du comportement de certains animaux de la jungle sud-asiatique: lézards, jupes, calaos, léopards, ours, vipères, guêpes, abeilles...
- 12h00 LA SEMAINE VERTE**
 Dossier: chaque goutte d'eau est importante. — Chronique horticole: les Floralies 80 à l'Île Notre-Dame. — Commentaire sur l'actualité agricole. — Court sujet: le fromage « Fermier » en Matapédia, avec André Laprise. — Anim.: Yvon Leblanc. Réal.: Jean-Guy Landry, Madeleine LaFrance, Gilles Perron et Denis Faulkner.
- 13h00 D'HIER À DEMAIN**
La dernière aventure des Lapons. Documentaire réalisé par Jean-Paul Janssen. Documentaire sur les Lapons, petit peuple en voie de disparition.
- 14h00 L'UNIVERS DES SPORTS**
 Reportage sur le Grand Prix équestre disputé à Bromont. Anim.: Raymond Lebrun. Anal.:

Olivier Le Roy. Réal.: Jacques Viau.

15h30 CINÉ-POP

Eric Tabarly et les autres. Reportage réalisé par Yves Husse-not et commenté par Eric Tabarly et Yves Husse-not. Les exploits sportifs d'Eric Tabarly et de son équipe au cours de l'année 1976.

17h00 SECOND REGARD

Les Chrétiens. *La Conquête des âmes.* Ce document nous raconte comment s'est effectuée la conversion au christianisme dans les pays comme le Mexique, la Chine et les Indes. Anim.: Myra Cree. Réal.: Bamber Gascoigne.

18h00 HEBDO-DIMANCHE

Magazine d'information. Chef de pupitre: Robert Nielsen. Réal.: Lise Tremblay-Mons.

19h00 CHEZ DENISE

Téléroman écrit et interprété par Denise Filiatrault. Avec Juliette Huot, Benoit Marleau, Roger Joubert, Paul Berval, Roger Garceau, Claude Blanchard, Henri Bernard et Sylvie Heppel. *Les Mères aux fourneaux.* Pour se revaloriser et se changer les idées, les mères de Denise et Jean-Paul viennent travailler au restaurant. Elles sont débordantes d'énergie, débrouillardes et efficaces, en plus. Tellement, que le chef se voit forcé d'abandonner ses fourneaux. Avec l'aide de monsieur Tony, le chef va tout tenter pour mettre la main sur ces extraordinaires recettes et reprendre sa place. Réal.: Florent Forget.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

Mosaïque: Charles Aznavour. Avec les ballets de Brigitte Matwuzzi; Manine Nightingale; Patrick Juvet; Jairo; Mia Martini; Fred Roby, ventriloque et Charles Aznavour. Réal.: Bernard Lion. Prod.: TF-1.

20h30 LES BEAUX DIMANCHES

Marie-Antoinette. *Les Délices du royaume (1ère de 4).* Drame réalisé par Guy Lefranc, avec Geneviève Casile, Pascale Christophe, Robert Rimbau. De la vie simple à la cour d'Autriche, Marie-Antoinette passe à une cour brillante et intrigante, celle des Français. Réunir les deux héritiers des deux plus puissantes monarchies du monde, la maison de France et celle d'Autriche, voilà l'enjeu.

20h00 LES BEAUX DIMANCHES

Au pays des loups. Documentaire réalisé par Bill Mason. La vie au sein d'une meute de loups.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h50 SPORT-DIMANCHE

23h05 CINÉ-CLUB •

Ville portuaire ou Hamstad ville de tueurs. Drame psychologique réalisé par Ingmar Bergman, avec Olle Långström, Bengt Eklund, Mimi Nelson. Au moment où Gösta Anderson débarque dans la ville après huit ans de navigation, Berit Holms tente de se suicider en se jetant à l'eau le long des quais. Le hasard réunit les deux jeunes torturés par leur solitude respective et leur insécurité (Suède 48).

00h50 FIN DES ÉMISSIONS

proposer la surveillance des transferts de fonds de la Third National Bank.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. De Trois-Rivières. Coanim.: Lise Massicotte. Réal.: Roland Fafard. Coord.: Lisette LeRoyer.

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Winnipeg. *Le Peuple invisible.* Textes: John Porteous. Réal.: Bill Curtis. Émission adaptée et réalisée en version française par Ronald Cormier.

13h55 LE TÉLÉ JOURNAL**14h00 DOCUMENTAIRES**

Self-Service. Réal.: Bruno Bozzetto. Film d'animation. Un maringouin ingénieux trouve un baigneur corpulent et établit sur ces assises un bar pour desservir la colonie moustique... **Le Motard de l'Apocalypse.** Réal.: Richard Olivier. Quatre motards tentent de débusquer un mystérieux motard qui se tapit dans les ruines de vieilles usines. **Wild birds IV.** Peintures d'oiseaux de l'ornithologue paysagiste TERENCE SHORT.

14h30 CINÉMA

À pied, à cheval et en voiture. Comédie réalisée par Maurice Delbez, avec Noël-Noël, Denise Grey, Sophie Daumier, Gil Vidal. Un simple comptable s'est promis qu'il serait le dernier piéton sur terre... Sa fille devient amoureuse d'un garçon de la haute société et pour épater les parents de son gendre, le comptable décide de s'acheter une quatre chevaux (Fr 57).

16h00 ANIMAGERIE

Mimo (Jacques Pipermi) et Anne (Johanne Garneau) nous apprennent à mieux connaître le merveilleux monde des animaux, à l'aide de marionnettes. Créateur des marionnettes: Bernard Poisson et Hélène Falcon. Participants: Marc Moquin et Lise Boucher. Réal.: Raymond Pesant. *Le Crocodile.*

16h30 SOL ET GOBELET

Avec Marc Favreau, Luc Durand, Roger Dauphin, Monique Lemieux, Armand Labelle et Georges Bélisle. Réal.: Maurice Falardeau. *Des machines.*

17h00 LA LÉGENDE DES CHEVALIERS AUX 108 ÉTOILES

Aventures réalisées par Roshio Masuda, d'après le roman chinois *Shui hu Chuan.* Avec Atsuo Nakamura, Kei Sato, Hajime Hana, Takaski Obayaski et Isamu Nagato. *Le Trésor.* Kao, toujours plus ambitieux, veut assurer la conduite du gouvernement. Son plan nécessite beaucoup d'argent. Il s'organise avec son beau-frère pour détourner un trésor fabuleux accumulé au

détriment de la population laborieuse. Chacun de son côté, Tchao Kai et Lin Chung sont décidés à intercepter le convoi d'or afin de le redistribuer plus justement.

18h00 CE SOIR**18h25 NOUVELLES DU SPORT****18h30 RENCONTRES**

Inv.: Jean Delumeau, historien professeur au Collège de France et auteur de *le Christianisme va-t-il mourir?* et de *la Peur en Occident.* Int.: Marcel Brisebois (1re de 2).

19h00 PISTROLI

Variété où se côtoient des chansonniers acadiens et des interprètes de musique traditionnelle. Anim.: Donat Lacroix. Dir. musicale: René Cormier. Inv.: Patsy Gallant, Émile Haché, Eddy Poirier. Au programme: P. Gallant: *Si parfois et Une toune que ma mère me chantait.* E. Haché: *Le siffleur mexicain et Reel de la Nouvelle-Écosse.* E. Poirier: *La grondeuse et Jimmy's favorite Jig.* D. Lacroix: *Le p'tit bateau et Partons la mer est belle.*

19h30 À CONTREPOIDS

Jeux-questionnaire. Anim.: Normand Bélanger. Participants: Thérèse Randon et Lise Boucher. Réal.: Denis Lord, CBXFT — Edmonton.

20h00 SCÉNARIO

La Femme au géranium. Dramatique de Micheline Gérin et Andrée Saint-Laurent. Avec Huguette Oligny, Marie-Louise Dion, Olivette Thibault, Léo Illial, Louise Lambert, Marc Messier, Michel Côté, Guy Thauvette, Jean-Marie Lemieux, Hubert Noël, Guy Provost, Gisèle Trépanier et Roger Garceau. Histoire d'une femme de 66 ans. Jeune fille, elle a résisté à tous les tabous de son époque. Sexagénaire, elle continue à relever tous les défis (dern. de 4). Réal.: Guy Hoffman.

20h30 TÉLÉ-SÉLECTION

On m'appelle Dollars (Mr Billion). Film d'aventures réalisé par Jonathan Kaplan, avec Jackie Gleason, Terence Hill, Valérie Perrine, Slim Pickens. Guido Fiaron, un jeune mécanicien italien devient l'unique héritier d'un oncle qui a fait fortune aux États-Unis à la condition de pouvoir se rendre à San-Francisco dans un délai de trois semaines. Le chargé d'affaire de l'oncle décédé va tenter par tous les moyens de mettre des obstacles sur la route du jeune homme (USA 77).

22h30 LE TÉLÉ JOURNAL**23h00 NOUVELLES DU SPORT****23h10 SPLENDEURS ET MISÈRES DES COURTISANES**

D'après l'oeuvre de Honoré de Balzac, vaste fresque satirique de la vie politique parisienne au si-

cle dernier. Avec Georges Géret, Bruno Garcin et Corinne Le Poulain. Réal.: Maurice Cazeneuve. (7e de 9): Corentin enquête sur la fortune de Lucien de Rubempré à la demande du comte de Grands Lieux. Durant la période d'enquête le comte interdit l'accès de sa maison à Lucien. Herrera joue de plus en plus serré avec la police. À la dénonciation qui compromet ses plans, il répond par le rapt de la fille de Peyrade à qui il intime l'ordre de faire cesser toutes les intrigues montées contre Lucien. De plus, il aménage au château St Joseph pour mieux surveiller Ester et diriger la grande opération Nucingen.

0h10 LES GRANDES BATAILLES DU PASSÉ

La Bataille de Yorktown 1781. Documentaire réalisé par Aimée Danis. Commentateur: Henri de Turenne. Participants: William Tyler, Stephen C. Millet, Albert Desbiens, Samuel Scott, Jacques Lacourcière. Vers 1770, la voracité de la métropole britannique provoque un profond mécontentement chez les colons américains. Les troubles qui s'ensuivent et surtout la fusillade de Lexington en 1775 transforment ce mécontentement en hostilité ouverte. C'était le début de la Guerre de l'Indépendance qui devrait trouver son aboutissement à Yorktown le 10 octobre 1781.

1h10 CBFT — LE TÉLÉ JOURNAL**LUNDI 4 AOÛT****10h10 OUVERTURE ET HORAIRE****10h15 EN MOUVEMENT**

Est-il nuisible de minimiser les risques d'une crise cardiaque? Anim.: Pierre Tessier.

10h30 YOU HOU

Découverte des cinq incroyables modes de perception que sont les sens. Avec André Cartier, Thérèse Petit et Pierre Curzi. Textes: Marie-France Hébert, Dominique de Pasquale, Ronald Prégeant, Jacqueline Barrette, Vanessa Solioz et Thérèse Petit. Réal.: Guy Comeau. *La Terre.*

10h45 OUM, LE DAUPHIN BLANC

Dessins animés. Les aventures de deux enfants et d'une ribambelle d'animaux.

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

La Période post-natale, avec Nicole Hébert-Marchand, chargée de cours. Petits problèmes de santé de bébé: les problèmes de digestion et les problèmes de peau de bébé. *Le filage:* la laine de fantaisie: filage de laine tweed, de laine frizou sur le rouet; préparation du rouet pour filer au fuseau.

11h30 UN ANIMAL DES ANIMAUX

Documentaire réalisé par Jesser Cooper. La vie et le comportement des animaux dans leur milieu naturel. *Les Animaux imaginaires.*

12h00 LES PIERRAFEU

Les Intouchables. Fred et Arthur ont ouvert une agence de détectives privés, disponibles tous les soirs de la semaine. Une aguchante cliente vient leur

MARDI 5 AOÛT

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

Exercices pour les cuisses. Les caractéristiques et des méfaits. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.

10h30 AU JARDIN DE PIERROT

Chansons, dessins, danses et mimes. Anim.: et scripteur: Pierrette Boucher. Musique: Pierre Brabant. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier. *La Ronde des doigts.*

10h45 FABLIO LE MAGICIEN

Dessins animés d'après les fables de La Fontaine. *Les deux coqs.*

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

Psychologie, avec M. Bertrand Roy, psychologue. Les psychothérapies I: ce qu'est la psychothérapie, sur quoi est-elle basée; pourquoi en groupe plutôt qu'individuellement; comment choisir son thérapeute; les techniques utilisées. *La Femme et ses droits*, avec Me Marielle Baribeau, avocate. L'attribution du domicile conjugal et des meubles durant l'instance de divorce ou de séparation: situation actuelle lors des mesures provisoires et des mesures accessoires. Suggestions de l'O.R.C.C. en cas de séparation de corps, divorce et annulation. Biens meubles et effets mobiliers servant à l'usage du ménage. Bail et immeuble.

11h30 HEIDI

Dessins animés. Histoire d'une petite fille infirme qui vit à la montagne. *Une bergère en herbes.*

12h00 LES PIERRAFEU

Cours du soir. Humilié par son ignorance, Fred Caillou s'inscrit aux cours du soir de l'Université de Pierrebroke.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. De Sherbrooke. Co-anim.: Christine Mercier. Réal.: Yves Boutin. Coord.: Lisette LeRoy.

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Carleton. *Le Théâtre amateur.* Nous suivrons un groupe d'individus sans notion de théâtre, qui ne sont réunis pour en faire. Nous irons jeter un coup d'oeil derrière le rideau, où chacun des comédiens découvre et apprivoise son personnage et nous connaissons leur état d'âme avant d'entrer en scène. Rech.: Doris Dumais. Réal.: Michel Fréchette.

13h55 LE TÉLÉ JOURNAL

14h00 DOCUMENTAIRES

Chronique de France no 151. Un pari sur l'avenir Renault et Turbo: la place de Renault dans la

course automobile avec le moteur turbo de Formule 1. *L'Information au service d'Air France:* l'efficacité par l'automatisme à Air France. *Jacques Secretin: un maître du tennis de table:* il est devenu entraîneur national et fonde son école. *La Bande dessinée aujourd'hui:* les dessinateurs et les lecteurs.

14h30 CINÉMA

Les Amoureux du France. Comédie fantaisiste réalisée par Pierre Grimblat et François Reichenbach, avec Olivier Despax, Catherine Rouvel, Marie-France Pisier. Adaptation du Jeu de l'amour et du hasard de Marivaux. Un millionnaire américain est désireux de marier sa fille au fils d'un noble ami français. Les jeunes gens, peu enthousiastes, doivent faire ensemble une croisière sur le transatlantique France. Ils échangent alors leur identité: l'un se fait passer pour son garde-chasse, l'autre, pour sa secrétaire également du voyage. Mais après plusieurs aventures, Olivier épousera Sylvia alors que le domestique s'éprendra de la suivante (Fr 64).

16h00 ANIMAGERIE

Le Crocodile. (2e de 5).

16h30 UN ÉTÉ À L'ÎLE MIRABELLE

Nous ferons la connaissance de Maria âgée de onze ans et de son frère Jeppe, âgé de sept ans. Accompagnés de leurs parents, les deux enfants passent leur été dans la maison de leurs ancêtres. Les vacances de la petite famille seront soudain bouleversées par l'apparition d'événements étranges. Prod. norvégienne.

17h00 DANIEL BOONE

Les aventures de ce célèbre pionnier et de sa famille qui, avec leurs amis, vivaient au temps de la colonisation. En vedette: Fess Parker. *Un grain de sel.*

18h00 CE SOIR

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 RENCONTRES

Inv.: Jean Delumeau (dern. de 2).

19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

Les Mousquetaires à Disney World. Les "mousquetaires", un fan club de Mickey vont passer quelques jours à Disney World. Tout en étant témoins de leurs gamineries nous visitons avec eux le monde féérique et folklorique de Disney. Nous assistons aussi au spectacle qu'ils doivent y donner.

20h00 FOOTBALL CANADIEN

Les Tigers Cats de Hamilton visitent les Rough Riders d'Ottawa. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Pierre Dumont. Commentateur à la mi-temps: Camil Dubé. Réal.: Jacques Viau.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

23h00 NOUVELLES DU SPORT

23h10 AINSI VA LA VIE

Reprise d'une émission de la série Second Regard.

Rencontres avec les Compagnons des Maronniers et avec le Père Joseph Ledit, jésuite; et avec les membres d'une communauté chrétienne jeune et originale qui s'est constituée tout près de Nicolet: *la Communauté du désert.* Anim.: Janine Paquet. Réal.-coord.: André Simard.

0h05 CINÉMA

La Ballade des sans espoir. (Too late blues). Étude de milieu réalisé par John Cassavetes, avec Bobby Darin, Stella Stevens, Cliff Carnell. Georges, un compositeur de musique de jazz, n'accepte pas les compromis. Après avoir raté, par orgueil, la chance de faire un disque, il ira d'échecs en échecs (USA 61).

1h50 CBFT — LE TÉLÉJOURNAL

11h30 LES AVENTURES DE PINOCCHIO

Série réalisée par Luigi Comencini, d'après les textes de Collodi, avec Andrea Balestri, Gina Lollobrigida et Nino Manfredi.

12h00 LES PIERRAFEU

Un pieux mensonge. Un mensonge des plus anodins entraîne Fred et Arthur dans les pires complications domestiques.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. De Jonquière. Co-anim.: Jean Ducharme. Réal.: André Boucher. Coord.: Lisette LeRoy.

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Rivière-du-Loup.

13h55 LE TÉLÉJOURNAL

14h00 DOCUMENTAIRES

La Rosette arrosée. Réal.: Paul Dopff. La rosette ouvre toutes les portes mais elle n'est pas à l'abri de certaines éclaboussures. *Patch-work.* Exercice de style sur les possibilités de variation graphique à partir de matériel audio-visuel hétéroclite.

14h30 LE TEMPS DE VIVRE

Pierre Paquette reçoit un groupe de Howick. Entrevue avec Mme Marie-Ange Pinsonnault, qui exerce le métier de son défunt mari, cordonnier. - Partie musicale: MM. Lucien Billette et Albert Parent, chant et Rodolphe Hébert, violon. - Chronique information: renouvellement du supplément au revenu et allocation au conjoint, avec Gérard Turbide. - Activité: le jeu de fer.

16h00 ANIMAGERIE

Le Crocodile. (3 de 5).

16h30 LA GRANDE AVENTURE

Prod.: Radio-Canada et la Communauté des Télévisions francophones. Réal.: Télé Monte-Carle. *Les Équipes de "Airbus".*

17h00 L'ODYSSÉE SOUS-MARINE DE L'ÉQUIPE COUSTEAU

Les Baleines du désert. Cousteau et son équipe se rendent à la baie de la Solitude pour étudier les mœurs de la baleine grise. Le docteur Walker, un spécialiste les accompagne.

18h00 CE SOIR

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 RENCONTRES

Inv.: France Quéré, essayiste de renom et auteur de *la Femme à venir* et *Au fil de l'autre*. Int.: Marcel Brisebois.

19h00 EN ROBE DES CHAMPS

Inv.: Michel Robichaud. Int.: Yvon Leblanc. Rech.: Diane Hébert. Réal.: Gilles Perron.

19h30 BASEBALL DES EXPOS

Les Expos de Montréal rencontrent les Mets de New-York, au Stade Olympique. Comm.: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy.

MERCREDI 6 AOÛT

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

À propos de la cigarette et de ses méfaits. Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Chantal.

10h30 TRIBULLE

Stimule le sens de l'observation vis-à-vis de la faune et de la flore. Texte: Pierre Sarrazin. Marionnettistes: Marie-France Bernier et Ginette Anfousse. Dir. mus.: Louis Baillargeon. Réal.: Robert Desrosiers et Yves André. Prod.: Via le monde. *La Vache.*

10h45 POUF ET RIQUI

Dessins animés. *Encore des météores.* Attention aux boutons. Aucune trace de nos as de l'espace. *Une terre qui n'est pas la terre.*

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

A votre santé. avec Louise Lambert-Lagacé, diététicienne. English muffin maison: valeur nutritive; différence avec les muffins ordinaires; préparation de base, technique du pain et cuisson dans un poêlon. Recette du jour: english muffin maison au blé entier. *Nettoyage d'un oreiller en plumes.*

Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau.

EN CAS DE PLUIE:

CINÉ-SOLEIL

Bons baisers de Hong Kong. Comédie réalisée par Yvan Chiffre, avec les Charlots, Mickey Rooney, Huguette Funrock, David Tomlinson et Clifton James. La reine d'Angleterre ayant été kidnappée, le chef des services secrets britanniques fait appel à son homologue français pour le tirer d'embarras. Celui-ci désigne quatre de ses agents, dont deux sont chargés de retrouver la piste des ravisseurs pendant que les deux autres escortent un sosie de la reine dans un voyage officiel à Hong Kong (Fr. 75).

ET

L'École du cirque de Moscou. Réalisé par Geoffrey Baines. La tradition à l'École du cirque de Moscou. Les débuts de l'école. 80 élèves environ sont acceptés sur 5000 postulants et doivent subir un entraînement fort rigoureux pendant quatre ans. Le film nous montre les élèves à l'entraînement et à l'examen du concours de fin d'année.

OU

Désiré Lafarge suit le mouvement. Policier réalisé par Guy-André Lefranc. Avec Raymond Baillet, Julia Dancourt et Léandre Gérard, le gendre de Désiré Lafarge, est tombé aux mains d'une curieuse secte qui n'a pas froid aux yeux. La guerre des sectes aura-t-elle lieu? (Fr. 78).

22h00 LE SON DES FRANÇAIS D'AMÉRIQUE. *J'ai chanté, j'ai déchanté et je rechante.*

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

23h00 NOUVELLES DU SPORT

23h10 PORTRAITS DE FEMMES

Le Théâtre est-il en bonne santé?
Réal.: F. Duval.

00h05 CINÉMA

Mystère sur le vol 502 (Murder on flight 502). Drame réalisé par George McGowan, avec Ralph Bellamy, Walter Pidgeon, Robert Stack, Sonny Bonno, Polly Bergen. Les passagers du vol 502 entre New-York et Londres vivent des heures difficiles alors que plusieurs meurtres sont commis à bord de l'avion (USA 75).

2h00 CBFT — LE TÉLÉJOURNAL

JEUDI 7 AOÛT

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

Exercices pour les fessiers. Il n'est pas nécessaire de s'équiper comme les champions. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.

10h30 LES CHIBOUKIS

Personnages extra-terrestres disposant du pouvoir fabuleux de se transformer à volonté. Avec Marie-Louise Dion, Christiane Pasquier et Benoit Marleau. Textes: Pierrette Beaujolin. Réal.: Guy Comeau. *Les Chiboukis dynamiques.*

10h45 FABLIO LE MAGICIEN

Le Chêne et le roseau.

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

La Sexualité, avec Jocelyne Tremblay, sexologue. Les adolescents: la pseudo-révolution sexuelle, qu'en penser; les comportements correspondant aux pensées; l'influence, le standard, l'éducation; le rôle de l'éducation sexuelle aux adolescents; notre rôle en tant qu'éducateurs. — *L'Acquisition d'une résidence*, avec Max Tapia, conseiller technique. Les normes de construction résidentielle: le respect des normes de construction concernant le drainage, la pose des isolants et du coupe-vapeur; les défauts mineurs et majeurs; le système d'inspection du Programme de Certification des Maisons Neuves.

11h30 TEMPOREL

Série d'aventures où les situations comiques viennent du fait que tout ce qui est chose courante pour nous aujourd'hui est vu par un homme du passé. Avec Geoffrey Bayldon, Robin Davies, Charles Tingwell et Neil McCarthy. Réal.: Quentin Lawrence. *L'Esprit de famille.*

12h00 LES PIERRAFEU

L'École de charme. Invités au "Bal des petites bottines blanches", Fred et Arthur s'inscrivent à des cours de charme. Noblesse oblige.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. De Rivière-du-Loup. Co-anim.: Denise Roussel. Réal.: Claude Aubé. Coord.: Lisette LeRoyer.

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Sherbrooke.

13h55 LE TÉLÉJOURNAL

14h00 DOCUMENTAIRES

Aujourd'hui en France: no 9. *La Petite fille et le gros chien.* Une petite fille s'enfuit de l'orphelinat. Elle parcourt les rues de la ville en contemplant les étalages. Un gros chien qui a échappé à la sur-

veillance de ses maîtres s'attache à ses pas. Comment cette aventure se terminera-t-elle?

14h30 CINÉMA

La Horde sauvage ou La Reine Maverick (The Maverick Queen). Western réalisé par Joe Kane, avec Barbara Stanwyck, B. Sullivan. La bande à Butch Cassidy et au Sundance Kidd, surnommée la Horde Sauvage fait la pluie et le beau temps dans la région de Still Water. Un jour, un jeune cavalier descend à l'auberge et sème la zizanie entre Sundance et Kidd... (USA 55).

16h00 ANIMAGERIE

Le Crocodile. (4e de 5).

16h30 ORZOWEI OU L'ENFANT DE LA FORÊT

Des aventures fantastiques, vécues dans un décor merveilleux par le petit Orzowei, abandonné par ses parents blancs et élevé dans une tribu africaine. Texte: Alberto Manzi. Réal.: Yves Allégret. Prod.: RM Productions, Oniro Film et R.A.I. *Guerre Ouverte.*

17h00 LES GENS DE MOGADOR

Feuilleton de Robert Mazoyer, d'après le roman d'Elizabeth Barbier. Avec Marie-Josée Nat, Jean-Claude Drouot, Renée Faure, Lyne Chardonnet, Gilberte Rivet, Raymond Jourdan et Jean Dalmain. (8e de 13). Les amours tumultueuses de Frédérique et de Ludivine sont ponctuées de la naissance de trois filles, Isabelle, Anne et Christine. Hubert, toujours amoureux de sa belle-soeur, fait son service militaire puis part pour l'Afrique à la défense des Boers. Frédérique ne demanderait qu'à l'imiter mais Ludivine contrarie ses plans.

18h00 CE SOIR

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 RENCONTRES

Inv.: Christian Duquoc, o.p., Théologien et auteur de *Jésus, l'homme libre et de Dieu différent* Int. Marcel Brisebois.

19h00 PULSION

Variété réalisé à Ottawa par Maryse Bourdeau. Dir. mus.: Richard Grégoire. Inv.: Marie-Michèle Desrosiers et Jacques Rochon. (dernière)

19h30 DU TAC AU TAC

Téléroman d'André Dubois, avec la collaboration de Jean-Pierre Plante. Avec Roger Lebel, Michel Forget, Normand Chouinard, Christiane Pasquier, Jean-Pierre Chartrand, Véronique LeFlaque et Nicole Fillion. *L'Arrache-coeur.* Jean-Jacques a frappé un animal avec sa voiture. Florence et Gaétan auront vite fait de dramatiser cet accident mais le patron deviendra très sensible concernant le bien-être des animaux, un peu trop sensible même, surtout aux yeux des

employés de bureau. Réal.: Jacques Payette.

20h00 LES GRANDS FILMS

En route pour la gloire. (Bound for Glory). Drame biographique réalisé par Hal Ashby, avec David Carradine, Melinda Dillon, Ronny Cox. Pendant la crise des années 30 Woody Guthrie, un jeune fermier du Texas décide d'aller tenter fortune en Californie. La misère est générale et il gagne péniblement sa subsistance jusqu'au jour où il rencontre Ozark Bule, un chanteur populaire qui défend la cause des travailleurs exploités. Ozark reconnaît le talent d'artiste de Guthrie, lui fait connaître la gloire et lui fait épouser ses causes (USA 76).

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

23h00 NOUVELLES DU SPORT

23h10 CINÉMA

Angoisses: Camouflage (The Crazy Kill). Drame réalisé par Dennis Vance, avec Andy Cronin. L'occupation de sa maison par des bandits sert à un docteur de diversion pour cacher le meurtre de sa femme (BRIT).

0h30 CBFT — LE TÉLÉJOURNAL



VENDREDI 8 AOÛT

10h10 OUVERTURE ET HORAIRES

10h15 EN MOUVEMENT

Quelle position prendre après un exercice? Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Chantal.

10h30 DU SOLEIL À 5 CENTS

Avec Rina Cyr, Serge Thériault et Claude Lafortune. Texte: Francine Ruel, Mario Desmarais, Claude Laroche, Rina Cyr et Raymond Plante. Musique: Céline Prévost. Réal.: Pierre-Jean Cuillierier. *Tentative de vol.*

10h45 GRANGALLO ET PETITRO

Dessins animés. *La Souris mé-nagère.* et *La Chasse aux rennards.*

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

La Chiropratique, avec Dr Roch Parent, chiropraticien. La colonne vertébrale; la colonne vertébrale comme champ d'entrée à l'intégrité du système nerveux; élément complexe de la charpente humaine; la chiropratique et la recherche. - *Soins dentaires*, avec Dr. Normand Tardif, prosthodontiste. Les prothèses complètes; les conséquences de l'extraction dentaire; quoi utiliser pour protéger ses gencives; le port des prothèses la nuit; le nettoyage des prothèses.

11h30 BONJOUR, COMMENT MANGEZ-VOUS?

Animateur: Michel Mongeau. Narrateurs: Véronique Le Flaugais et Ronald France. Int.: Nicole Benoit. Marionnettiste: Pierrot Gélinas. Rech. et textes: Danièle Simpson, Sheila Burke et Christiane Duchesne. Musique: Michel D. Robidoux. Réal.: Alain Godon et Pierre Rose. Prod.: Gilles Sainte-Marie et Associés Inc., en collaboration avec le ministère de la Santé et la Société Radio-Canada. *L'Eau dans le corps*. ABC de l'alimentation: l'eau dans le corps. - Qu'est-ce qu'on mange quand... on est en expédition de ski de fond. - Horizons alimentaires: l'apiculture.

12h00 LES PIERRAFEU

Concours de beauté. Fred et Arthur sont nommés juges du grand concours de beauté organisé par les Bisons des Prairies. Les pressions qu'ils subissent rendent leur tâche des plus délicates.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim. Pierre Marcotte. De Rouyn. Co-anim: Gisèle Bergeron. Réal.: Michel Bélanger. Coord.: Lisette Le-Royer.

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Québec. "Le célèbre sculpteur québécois Pierre Bourgault et l'arrivée de Jacques Cartier à

Gaspé". Cet artiste s'est vu confier par Parc Canada la réalisation d'une oeuvre sur le thème de "L'Arrivée de Jacques Cartier à Gaspé". Il s'agit de six stèles se mariant bien avec la nature gaspésienne. Rech. et anim.: Nicole Marie Rheault. Réal.: Michel Mercier.

13h55 LE TÉLÉJOURNAL

14h00 DOCUMENTAIRES

Mystères et secrets des profondeurs sous-marines. Réal.: Albert Fisher. Domaine enchanté, planté d'arbustes délicats, d'animaux, fleurs comme les gorgonies, les coraux à écorces, les plumes de mer, les éventails de Vénus... *Daumier*. Réal.: Nico Crama. Bref aperçu de l'art de Daumier (1808-1879), caricaturiste génial, chroniqueur lucide de son époque, observateur mordant ou attendri des grands et des petits de ce monde.

14h30 CINÉMA

Autour du tour. Documentaire réalisé par Jacques Ertaud. Le Tour de France 1975 vu par Jacques Ertaud (Fr 75).

16h00 ANIMAGERIE

Le Crocodile (dern. de 5).

16h30 UN ÉTÉ DANS LE GRAND NORD

Diverses aventures se déroulent dans les paysages grandioses du Grand Nord canadien. *La Capitale des ours polaires*.

17h00 LES MONDES DE LA VIE. Début.

Documentaire réalisé par Barry Paine. Interprètes: Gerald Calderon, Cyrille de Klemm. *Une forêt dans les nuages*. Nous parcourons une forêt très humide de Costa Rica, située à très haute altitude. C'est une forêt très dense où on retrouve 200 espèces d'arbres et une foule d'animaux.

18h00 CE SOIR

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 RENCONTRES

Inv.: Antoine Vergote, psychanalyste, professeur à l'U. de Louvain, auteur de *Interprétation du langage religieux* et *Dette et Désir*. Int.: Marcel Brisebois. Réal.: Alain Grothé.

19h00 CINÉ-FAMILLE

Astérix et Cléopâtre. Film d'animation réalisé par Eddy Lastez, d'après l'un des albums dessinés des célèbres René Goscinny et Albert Uderzo. Cette aventure nous montre César en voyage en Égypte au moment où il vient de mettre Cléopâtre au défi de lui construire un palais en trois mois.

20h30 HORS SÉRIE

Rubens, peintre et diplomate. Biographie romancée réalisée par Roland Verhavert. Scénario et dialogues de Hugo Claus. Producteur délégué: Jean Van Raem-

donck. Avec Johan Leysen, Ingrid De Vos, Nele van den Driessche, Dora van der Groen, Peter Strynckx, Tina Balder, Gus Oster. (3e de 5). Rubens revient à Anvers trop tard pour revoir sa mère. Il obtient immédiatement la protection du bourgmestre Rockox et devient peintre de l'Archiduc Albert, gouverneur des Pays-Bas. Les commandes affluent et sa renommée s'étend. Il épouse Isabelle Braudt en 1609. Parallèlement à son travail de peintre, l'ar-

21h30 LA TÉLÉVISION DES AUTRES

La nuit: rythmes et visages. Ceux qui ont envie de comprendre les rythmes circadiens de certaines espèces animales ou végétales, de connaître les motivations d'un travailleur de nuit ou les angoisses d'un enfant apprécieront ce documentaire produit par la Télévision suisse romande.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

23h00 NOUVELLES DU SPORT

23h10 CINÉMA

Tuez Charley Varrick. (Charley Varrick). Film policier réalisé par Don Siegel, avec Walter Matthau, Jose Don Baker. Dans une modeste banque du Nouveau Mexique, un audacieux hold-up rapporte une somme considérable à trois spécialistes du vol de banques rurales. Cette surprenante manne éphémère est le pécule des caïds de la mafia de Reno. Une battue s'organise avec des rabatteurs pour capturer les auteurs du vol (USA 73).

13h10 CINÉ-NUIT

Les Grandes batailles: "Bataille du Pacifique" "Banzai" Episode 1. Documentaire réalisé par Daniel Costelle. Dans la série des Grandes Batailles, la bataille du Pacifique. La situation politique dans le monde en 1938. L'attaque de Pearl Harbour, la déclaration de guerre avec le Japon, etc... (Fr.).

2h50 CBFT — TÉLÉJOURNAL



Début de la série
Marie-Antoinette
aux Beaux Dimanches

(article page 5)

