



## Conférence sur le chokkan

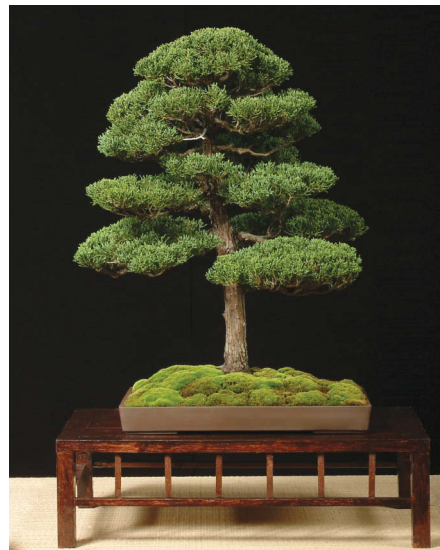
par *Éric Auger*

Le mardi 24 février à 19h30, au Jardin botanique de Montréal, salle 354

Forme verticale, forme rigoureusement droite, style droit classique, style rigoureusement vertical, tronc vertical, tronc dressé sont toutes des expressions utilisées pour identifier le style chokkan. Ce style de bonsaï est un des premiers que l'on apprend à maîtriser, mais on a souvent tendance par la suite à le mettre de côté et privilégier les autres styles.

La forme chokkan est une forme classique, la forme de base pour tous les bonsaïs.

C'est également la forme la plus simple à réaliser pour un débutant, parce qu'elle requiert moins d'expérience. Par contre, on voit peu d'exemples de cette forme dans la nature, car il est rare de trouver un tronc parfaitement vertical et qui s'amincit régulièrement jusqu'à la cime.



Pour créer un bonsaï, il faut d'abord bien maîtriser les styles de base, pour ensuite y apporter notre touche personnelle et laisser notre créativité jouer un rôle plus important. Il est primordial de réviser régulièrement nos apprentissages de base pour éviter de faire des erreurs, mais aussi pour faciliter nos prises de décision et augmenter notre vitesse d'exécution.

Cette conférence sera donc une révision d'une notion de base importante que nous devons maîtriser parfaitement pour pouvoir par la suite y greffer d'autres apprentissages.

Venez rafraîchir vos connaissances avec Éric qui redonnera ses lettres de noblesse à ce style délaissé et nous le fera redécouvrir.



## GRAND HAPPENING

LE SAMEDI 14 MARS  
AUX SERRES LOUIS DUPIRE ET  
AU MAGASIN DE LA SBPM,  
DE 9 H 30 A 13 H

Comme à chaque printemps depuis quelques années, vous pourrez profiter de l'ouverture exceptionnelle du magasin le 14 mars de 9 h 30 à 13 h pour venir acheter tout ce dont vous avez besoin pour votre repotage annuel. À cette occasion, le magasin du sous-sol du Pavillon japonais sera ouvert pour l'achat de pots, pots d'entraînement, outils, fil de ligature, charbon de bois, Micromax, Rich Earth, etc.

Pour le Chabasai, l'Haydite, l'écorce de pin compostée, les gros sacs de charbon de bois actif, vous devez vous présenter aux serres Dupire, au 5655 boulevard Pie IX, près du boulevard Rosemont.

Une équipe de bénévoles vous attendra à chaque endroit pour un service rapide.

Calculez vos besoins et profitez de cette ouverture spéciale afin d'être prêt pour la grande corvée printanière.

## Mot du président

Bonjour à tous,

*Du froid, encore du froid. Doux printemps quand revien-  
dras-tu... Février est sur le point de se terminer.  
Heureusement! Pour ma part, je suis bien tanné de ce  
froid qui n'en finit plus. Il faut s'encourager en se disant  
que le plus dur est passé, et que pour nous aider à atten-  
dre l'arrivée du printemps la Société a entrepris le dernier  
droit des activités de la saison. Les cours reprendront en  
mars, les activités et conférences que nous ne pouvons  
présenter durant l'hiver vont reprendre graduellement.*

*La dernière conférence de janvier sortait de l'ordinaire,  
notre sensei David fut, comme toujours, égal à lui-même,  
fort intéressant et pertinent. Février nous amène un  
bonsaïste de grand talent. Notre ami Éric viendra nous  
entretenir du style chokkan. Je suis sûr que sa conférence  
saura nous renseigner adéquatement. À ne pas manquer.*

*Le comité de programmation ébauche le calendrier de la  
prochaine saison. Vos idées sont toujours les bienvenues.  
N'hésitez pas à nous en parler.*

*Richard Brazeau, président.*

## EXPOSITION 2015

L'exposition annuelle de la SBPM se tiendra cette année les 28, 29 et 30 août, à la demande du Jardin botanique, afin qu'elle coïncide avec leur exposition de bonsaïs dans l'entrée principale et aussi éviter l'engorgement d'activités du mois de septembre au Jardin. Pensez déjà à quel arbre vous aller exposer. Il n'est pas trop tôt, le rempotage s'en vient et votre arbre doit revêtir ses plus beaux atours.

## CALENDRIER HORTICOLE

### FÉVRIER

- Sortir vos semis du frigo et les semer.
- Bouturer les érables japonais.
- Faire les greffes de conifères.
- Faire vos marcottages aériens.

### MARS

- Traiter vos arbres à la bouillie soufrée pour tuer les œufs et les insectes qui hibernent dans les fissures de l'écorce. (Couvrir les racines pour ne pas les endommager).
- Rempoter les arbres qui fleurissent tôt : coryloopsis (après la floraison), glycines, forsythias... ainsi que les ormes, les ginkgos et les arbres fruitiers.
- Pincer les nouvelles pousses des arbres qui bourgeonnent.
- Commencer la fertilisation des arbres qui débourrent.

## Activités à venir

### Mardi 31 mars :

Conférence : **Montage d'un paysage.**

Construction un paysage marin ou shuihan penjing, explication des principes artistiques en découplant, ainsi que son entretien.

Par : **François Calovi**

### Jeudi 2 avril et samedi 4 avril :

Atelier d'enrichissement : **pour N2**

Cet atelier sur l'esthétique et la structure de vos arbres est réparti sur deux jours. Une première soirée de trois heures le jeudi pour permettre à chacun des huit participants avec l'aide de Michel, de définir son projet et partager avec les autres les différents points de vue. En plus de l'arbre fourni par la SBPM (genévrier San José), chaque participant peut apporter un arbre de sa collection pour la session...

L'atelier se poursuivra le samedi de 9 h à 16 h pour amorcer le travail. Vous aurez donc plus de temps pour discuter de chaque projet et pour ensuite exécuter le travail. Et en plus d'un nouvel arbre, il vous sera possible de restructurer un de vos bonsaïs qui, à vos yeux, bénéficierait d'un "lifting".

Par : **Michel Phaneuf**

## PAGE FACEBOOK ET SITE INTERNET

Nous vous invitons à visiter régulièrement nos deux plateformes sur le web : [www.facebook.com/bonsaimontreal](http://www.facebook.com/bonsaimontreal) et [www.bonsaimontreal.com](http://www.bonsaimontreal.com). Vous y trouverez tous les détails sur nos activités: ateliers, cours, conférences, ainsi qu'une foule d'autres renseignements utiles.

Notre site comprend aussi des archives que vous pouvez consulter, ainsi que des galeries de photos. Notre section de fiches techniques grossit lentement mais sûrement. Elle compte maintenant 16 fiches vous renseignant sur la culture d'une espèce en particulier.

Nous vous invitons à nous faire vos commentaires et à participer activement sur Facebook en répondant aux questions des internautes et en discutant sur les différents thèmes proposés. Faites profiter les autres de votre savoir, de vos trucs ou commencez de nouvelles discussions sur les sujets qui vous intéressent.





## COURS, SAISON 2014-2015

Les cours permettent d'acquérir des connaissances sur l'origine du bonsaï, les principaux styles, l'esthétique, les techniques de taille et de mise en forme, le rempotage ainsi que sur les soins courants, les spécificités de chaque espèce, les maladies et le contrôle des insectes.

Vous complèterez votre formation théorique par des cours pratiques.

De plus, vous apprendrez comment mettre votre bonsaï en valeur lors d'une exposition.

### NIVEAU 1

**Hiver 2015** : Prof : Matthiew Quinn

**Attention** : Matthiew devant se rendre en Chine, le cours programmé pour les 28, 29 mars et 4 avril 2015 est reporté à une date ultérieure qui vous sera communiquée le plus tôt possible.

Ce cours au coût de 160.00 \$ comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique, réparties sur trois jours. Vous y travaillerez un arbre tropical et y apprendrez les bases de l'art du bonsaï.

Voici le plan de cours :

#### Jour 1

- Historique
- Définitions
- Anatomie et physiologie de l'arbre
- Esthétique du bonsaï
- Catégories
- Formes de base
- Notions de base
- Taille

#### Jour 2

- Ensoleillement et acclimatation
- Arrosage
- Fertilisation
- La ligature
- Technique de ligature
- Retrait du fil

#### Jour 3

- Phytoprotection
- Exposition
- Outils de base
- Substrat
- Rempotage
- Choix du pot.
- Technique de rempotage

### NIVEAU 2

**Hiver 2015** : les 11, 12 et 18 avril

Prof : Éric Auger

Ce cours au coût de 175.00 \$ comprend 18 heures d'enseignement théorique et pratique, réparties sur trois jours. Vous y travaillerez sur un conifère et l'accent sera mis sur la ligature. Voici le plan de cours

#### Jour 1

- Les différentes formes de bonsaïs
- La taille de formation
- Les outils pour la taille
- Initiation aux jin et shari
- Les outils pour les jin et shari

#### Jour 2

- La ligature
- Rappel des notions de base - Haubanage
- À faire et à ne pas faire
- Outils pour la ligature et le pliage
- Démonstration (ligature, haubanage, raphia)

#### Jour 3

- Pratique de la taille
- Pratique de la ligature

### NIVEAU 3

**Hiver 2015** : Les 28, 29 mars, 12 et 26 avril

Prof : David Easterbrook

**Attention** : une date, soit le 12 avril, a été changée pour le 25 avril.

Ce cours de 190.00 \$ comprend 24 heures d'enseignement théorique et pratique, réparties sur quatre jours. Vous travaillerez sur le conifère du cours niveau 2 et l'accent sera mis sur le rempotage. Voici le plan de cours :

- Choix du pot
- Substrat
- Matière organique
- Matière inorganique
- Matière absorbante
- Amendements
- Mycorhizes
- Micromax et Rich Earth
- Recettes

- Rempotage
- Indices de rempotage
- Préparation du pot
- Préparation de l'arbre
- Rempotage particulier
- Soins après rempotage
- Outils pour le rempotage
- Entretien des bonsaïs

- Emplacement estival
- Emplacement hivernal
- Protection hivernale
- Acclimatation
- Rusticité
- Fertilisation
- pH du sol
- Taille et pinçage



## MAGASIN

Le magasin rouvrira ses portes officiellement le 16 mai. Par contre, il sera ouvert exceptionnellement le 14 mars, pour la vente préparatoire au repotage du printemps.

La Société a renouvelé quelques titres épuisés de sa bibliothèque et aussi acheté des nouveautés. (Voir le bulletin de janvier)

## SUR LA TOILE

<http://www.bonsai-ka>  
<http://www.clic-nature.fr>  
<http://www.parlonsbonsai.com>  
<http://www.shohin-europe.com>  
<http://www.rgbonsai.com>



## REVUES SPECIALISEES

De nombreuses revues traitant de l'art du bonsaï sont disponibles en kiosque ou sur Internet.

- International Bonsai Magazine – revue américaine - que vous pouvez commander sur [www.internationalbonsai.com](http://www.internationalbonsai.com)
- Bonsai Focus – revue européenne - disponible en six langues dont le français. Pour un abonnement, allez sur [www.bonsaifocus.com](http://www.bonsaifocus.com)
- Revue française, Esprit Bonsaï couvre tous les aspects de l'art du bonsaï. Vous pouvez la commander sur [www.lrpresse.fr](http://www.lrpresse.fr)
- France Bonsaï est une autre revue dont la renommée n'est plus à faire. Pour commander rendez-vous sur [www.jardinpress.com](http://www.jardinpress.com)

## PETITE ANNONCE

Comme il est difficile de se procurer du fil de cuivre au Québec, j'ai entrepris d'en faire la transformation afin qu'il soit malléable pour la ligature de bonsaïs, et

j'aimerais vous en faire profiter. Si vous désirez vous procurer du fil de cuivre de grosseur 6 à 22, vous pouvez me contacter au 514-464-3726 afin d'obtenir la liste de prix et/ou passer votre commande. Merci à l'avance.

François Labbé, bonsaïste amateur

# LES COCHENILLES

(Extrait de Cochenilles rustiques, carnet horticole, site internet du Jardin botanique de Montréal)

La superfamille des cochenilles (Coccidés) regroupe plusieurs genres d'insectes suceurs pouvant nuire aux arbres et aux arbustes. Selon les espèces, les cochenilles matures ont l'apparence de petites écailles bombées, de coquillages miniatures ou de petits disques aplatis, recouverts de sécrétions cireuses. Ces petites bestioles peuvent passer inaperçues car elles vivent généralement immobiles pour aspirer la sève de leur hôte. Plusieurs espèces excrètent une substance sucrée et collante (miellat) sur laquelle se développe un champignon noir et poudreux (fumagine). En petit nombre, les cochenilles causent peu de dégâts, mais de grosses colonies peuvent faire mourir des branches entières.

Les cochenilles font partie de l'ordre des Hémiptères, comme les pucerons. Sous notre climat, on retrouve principalement : les Diaspidés (cochenilles à bouclier) munies d'un bouclier dur et indépendant, les Coccidés (cochenilles à carapace) avec une peau coriace imprégnée de cire, mais sans bouclier et les Pseudococcidés (cochenilles farineuses) couvertes de filaments cireux blanchâtres. Ces petits parasites s'installent d'abord sur les parties tendres. Ils vivent en groupe, fixés sur l'écorce des jeunes rameaux, des branches et du tronc, cachés sous les feuilles, le long des nervures, à la base des pétioles, sur les aiguilles et les écailles des conifères et aussi sur les fruits.

Même sous notre climat, les cochenilles hivernent sur les plantes, sous forme d'œufs, de larves ou d'adultes, selon les espèces. Au printemps, lors de l'éclatement des bourgeons (mi-mai à mi-juin), la population hivernante se réactive et les œufs éclosent. Après l'éclosion, les jeunes larves mobiles quittent le bouclier protecteur de leur mère pour coloniser de nouveaux territoires. Durant cette courte période, les jeunes insectes sont plus vulnérables car ils n'ont pas encore de carapace. La sécrétion d'un premier bouclier ou d'une couche cireuse protectrice prend une dizaine de jours. Chez les espèces sédentaires, les jeunes larves femelles perdent leurs pattes au cours de la première mue. Puis, elles se fixent définitivement. Elles subiront quelques mues pour permettre au bouclier de s'agrandir. Ce stade dure environ deux mois. Vers la fin de l'été, après l'accouplement, les mâles meurent et les femelles pondent leurs œufs. La ponte peut se prolonger jusqu'à la fin d'août. Chez la plupart des espèces, les femelles meurent suite à la ponte mais les œufs demeurent à l'abri sous leur carapace jusqu'à leur éclosion, au printemps suivant.

Les jeunes larves, très légères, peuvent être dispersées par le vent ou transportées par les fourmis, les oiseaux et les écureuils. Les manipulations et le contact direct avec d'autres plantes peuvent aussi être une source de contamination.

## Dépistage

Une inspection visuelle régulière reste la meilleure méthode de détection. La présence de miellat, de fumagine, de fourmis ou de guêpes sont de bons indicateurs. Une grande quantité de miellat est le signe d'une infestation grave passée inaperçue. Le repérage précoce permet d'intervenir localement et de prévenir les infestations plus difficiles à contrôler.

## Contrôle

Prévenir les blessures et éviter les surdoses d'engrais qui stimulent la croissance de pousses tendres et invitantes pour les insectes suceurs.

Désinfecter régulièrement les outils de taille avec de l'alcool isopropylique à 70% (alcool à friction).

Isoler les végétaux infestés.

Tailler les branches mortes ou trop fortement infestées pour diminuer la population d'insectes.

Éliminer toutes les cochenilles visibles. Mortes ou vivantes, elles peuvent abriter des centaines d'œufs sous leur carapace.

Les cochenilles vivantes se détachent plus difficilement de l'écorce mais les cochenilles mortes se désagrègent aisément.

Sur le tronc et les grosses branches : frotter avec une brosse douce trempée dans de l'eau savonneuse; prendre soin de ne pas abîmer l'écorce.

Sur les feuilles et les jeunes rameaux : frotter avec un linge doux ou une brosse à dent trempée dans de l'eau savonneuse.

Badigeonner les insectes d'alcool à friction avec un coton tige.

Refaire le traitement au besoin pour s'assurer d'éliminer toute la population. Quelques œufs ou insectes oubliés suffisent pour rebâtir une nouvelle colonie.

En dernier recours, utiliser un pesticide à faible impact dont l'ingrédient actif est le savon insecticide ou l'huile minérale (huile horticole).

Dans le cas d'une infestation très sévère, prélever des boutures (à traiter) et détruire le plant mère. Jeter les branches, les feuilles et les fruits infestés; ne pas les composter.



ENCOURAGEONS NOS COMMANDITAIRES

**SPINELLI**  
CONCESSIONNAIRES DE PASSION

14

LES ORNEMENTS  
**Jonathan** INC.  
www.ornements-jonathan.com

OSCAR Hoff  
Président

8829, route 117 sud  
Rivière-Rouge (Québec) J0T 1T0  
819 275-1679  
télé. : 819 275-1678

09

**Propriétaires**  
Marie-Josée Gélinas  
Louis G. Dallaire

De tout pour découvrir l'art du bonsaï et même plus...

Art et Culture  
**BONSAÏ**  
acbonsai.com

819 531-4528

520, 118<sup>e</sup> Rue, Shawinigan-Sud, G9P 3E9 Québec

13

**LES BONSAÏ ENR.**  
Producteur de:  
Bonsaï et prébonsaï  
Conifères nains  
Plantes rares  
Yves Létourneau  
Monique Radermaker  
(450) 539-3681

570, 3<sup>e</sup> rang, St-Joachim de Shefford, Qué. J0E 2G0

04

*Du traditionnel au design*

**EBENISTERIE D'ART**  
**ROLAND NOTH INC.**

Meubles sur mesure  
Porte coulissante  
Porte japonaise (shoji)  
Tables à Bonsaï  
Restauration de meubles

5480, rte 143, Stanstead-Est  
(Québec) J0B 3E0  
Tél. : (819) 876-7112  
Courriel : edelweiss@edelweiss.ca

www.edelweiss.ca

**MARKO SAVARD**  
céramiste

Fabrication de pots de bonsaï  
et kusamono sur mesure

markosavavard@hotmail.com

11

**PÉPINIÈRES AUCLAIR ET FRÈRES**  
(1991) INC.

**François Girard**  
524, Chemin Ozias Leduc  
Mont-St-Hilaire  
(Québec) J3H 4A9  
(Face à la Caisse Populaire)

Tél.: (450) 467-3623  
Fax: (450) 467-6615  
pepauclair@gmail.com  
www.pepiniererauclairretfreres.com

09

**SOCIÉTÉ DE BONSAÏ ET DE PENJING DE MONTRÉAL**  
4101 rue Sherbrooke est Montréal, Qc, Canada, H1X 2B2  
Tél. : (514) 872-1782 Télécopieur : (514) 252-1153  
www.bonsaimontreal.com

**Directement du producteur**

**Scierie Tech** INC.

126 Du Moulin C.P. 99 Lac Drolet, Québec  
Canada, G0Y 1C0 Tél.: (819) 549-2533

11



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

(Seules les inscriptions avec paiement seront prises en compte)

(Vous recevrez les détails concernant l'activité environ une semaine avant celle-ci)

<b>Nom :</b>	<b># de membre :</b>
<b>{ domicile :</b>	<b>{ travail :</b>
	<b>{ cellulaire :</b>
<b>Courriel :</b>	
<b>Cochez la ou les activités désirées</b>	
<input type="checkbox"/> <b>Cours N2</b> Avec : Éric Auger Date : 11, 12 et 18 avril 2015 Endroit : Jardin botanique de Montréal	Remarque : Théorie et pratique sur un conifère  Coût : 175.00 \$ arbre inclus Date limite d'inscription : 4 avril 2015
<input type="checkbox"/> <b>Cours N3</b> Avec : David Easterbrook Date : 28, 29 mars, 25 et 26 avril 2015 Endroit : Jardin botanique de Montréal	Remarque : Théorie et pratique sur votre conifère du Niveau 2. (4 jours)  Coût : 190.00 \$ Date limite d'inscription : 21 mars 2015
<input type="checkbox"/> <b>Atelier pour N2</b> Avec : Michel Phaneuf Date : Jeudi 2 avril (soirée) et samedi 4 avril 2015 Endroit : Jardin botanique de Montréal	Remarque : Atelier répartie sur une soirée et une journée.  Coût : 120.00 \$ arbre inclus Date limite d'inscription : 26 mars 2015
Veuillez retourner ce formulaire, <b><u>avec votre paiement</u></b> , à l'adresse suivante: <b>Société de bonsaï et de penjing de Montréal</b> Secrétariat – Inscriptions 4101, rue Sherbrooke Est, Montréal, Qc H1X 2B2	