

# "Il ne faut pas dramatiser" — Bourassa

□ Tel est le message que le premier ministre a livré en Grande-Bretagne sur la situation linguistique au Québec

**LONDRES (PC) —** Au dernier jour de sa visite en Grande-Bretagne, le premier ministre Robert Bourassa a invité hier divers leaders d'opinion britanniques à ne pas dramatiser la situation politique et linguistique au Québec.

La question de la langue a continué de talonner M. Bourassa dans sa tournée européenne. Une des personnalités rencontrées par M. Bourassa, le puissant financier Robert Maxwell, a d'ailleurs évoqué le fait que pour lui la langue n'était pas un problème, mais que "pour beaucoup d'autres en Grande-Bretagne, c'en est un". Il a déploré au passage "l'ignorance" qui perdure face au Québec.

M. Bourassa a affirmé en conférence de presse qu'il avait signalé à un groupe d'éditorialis-

tes influents de Londres qu'il faut garder à l'esprit l'ensemble de la "réalité canadienne". Pour ce faire, M. Bourassa a donc comparé le statut de la minorité anglophone au Québec à celui des francophones dans le reste du pays et traité de la question de l'affichage.

Au sujet de la langue, M. Bourassa leur aurait dit "qu'il ne faut pas dramatiser, c'est une question importante mais très sectorielle. Le New York Times parle d'une "posting war". C'est symboliquement important, mais il ne faut pas que ça obnubile l'évaluation objective de la liberté d'expression et de la très grande sécurité culturelle des Anglo-Québécois avec leurs écoles, leurs universités, leurs hôpitaux, leurs moyens de communication et leur niveau de revenu", a souligné M. Bourassa.

Le premier ministre québécois a rencontré privément hier quelques journalistes des publications importantes tels The Economist publication de chevet du premier ministre - The Independent et le Financial Times dans les locaux du Haut Commissariat canadien. Le Haut Commissaire, Donald MacDonald, participait d'ailleurs à cet entretien.

C'est avec eux qu'il a tenté de rétablir les faits. "Je veux, dit-il, renverser l'exode d'il y a 10 ans."

### Encouragé

Ceci dit, M. Bourassa se dit encouragé par ce qu'il a vu et entendu dans les divers milieux qu'il a cotoyés depuis le début de son voyage en Allemagne et en Angleterre. Il souligne qu'une seule question depuis le début de son périple a porté sur la question

linguistique alors qu'il a rencontré des centaines d'investisseurs et de leaders politiques.

"Je prends l'initiative de leur en parler mais ils tiennent compte du fait que la langue au Québec, c'est le français."

L'appui que le Québec a donné au libre-échange joue cependant en sa faveur, de dire le premier ministre.

"Autant on ne dramatiser pas la langue, autant on estime l'appui déterminant du Québec dans la ratification du traité, ce qui n'est pas le cas d'autres provinces."

### Avec Maxwell

Vendredi matin, M. Bourassa a rencontré le financier Robert Maxwell, partenaire financier du groupe Quebecor dans Donohue et leader mondial de l'édition. M. Maxwell a mentionné que

demeurent certains préjugés sur le Québec. Levant un coin de voile sur le dîner que donnait jeudi soir le premier ministre Bourassa à l'intention de 75 décideurs britanniques, M. Maxwell a mentionné "qu'un grand industriel a dit "n'investissez plus au Québec à cause des trade unions (syndicats). Je lui ai dit qu'il était 10 ans en arrière, car il n'y a que 800 grévistes au Québec sur 3,5 millions de travailleurs. Il a changé d'avis".

Il a ajouté "qu'il y a beaucoup d'ignorance" en Grande-Bretagne en ce qui concerne la situation québécoise et il a suggéré à M. Bourassa de voyager plus souvent.

Le premier ministre du Québec a complété hier soir sa visite en Angleterre et il est maintenant en France où il va préparer son voyage officiel de trois jours.



Le premier ministre Bourassa

Si la dette était réduite en Amérique latine, affirme l'Institut Nord-Sud

## 200,000 emplois seraient recréés d'ici 10 ans au pays

**OTTAWA (PC) —** L'Institut Nord-Sud évalue au bas mot à 200,000 le nombre d'emplois perdus qui pourraient être recréés d'ici 10 ans au Canada, si la dette des pays d'Amérique latine était réduite.

A peine terminé "l'exercice de vive introspection" auquel a donné lieu la dernière élection générale touchant la question du libre-échange, il faut dès maintenant que les Canadiens, pense l'Institut de recherche, fassent face aux "changements internationaux spectaculaires" qui interviennent dans les domaines de l'environnement, du commerce international, de l'endettement et des droits de la personne.

Quatre domaines dans lesquels le Canada, une "moyenne puissance" qui jouit d'une "crédibilité considérable auprès des pays économiquement pauvres, peut, s'il s'en donne la peine, "devenir un chef de file mondial".

Les crises d'endettement internationales font en sorte aujourd'hui que les pays endettés et leurs créanciers occidentaux "sont devenus les otages les uns des autres", a affirmé hier en conférence de presse le directeur de l'Institut canadien, M. Bernard Wood.

Ne perdons pas de vue, a-t-il dit, que l'Asie, l'Amérique latine et l'Afrique seront les "marchés florissants du 21e siècle", sur lesquels devront compter les économies "déjà mûres" de l'Occident pour maintenir leur niveau de développement. Entre 1981 et 1987, les exportateurs canadiens ont perdu à eux seuls quelque \$24,2 milliards en exportations destinées à 17 nations lourdement endettées.

Pour régler le problème, il faut de toute urgence mettre un terme à cette crise de l'endettement afin de redonner au tiers monde son pouvoir d'achat perdu aux mains des grandes banques occidentales. Un recours à la méthode du rééchelonnement de la

dette ne peut, aux yeux de l'Institut, constituer une solution à long terme. M. Wood voit à ce titre d'un bon oeil la nomination de M. James Baker comme secrétaire d'Etat du nouveau président américain George Bush.

Au chapitre du commerce international, l'Institut juge d'autre part le GATT comme un "instrument d'encadrement crucial" des marchés mondiaux, sans lequel le monde courrait le risque d'une "guerre commerciale à outrance". L'Accord canado-américain de libre-échange n'est dans cette perspective "que le glaçage sur le gâteau du GATT", a fait valoir M. Wood.

Parallèlement, l'organisme indépendant prévient le gouvernement Mulroney, dans le numéro annuel de sa Revue Optique consacré aux défis qui attendent les conservateurs sur la scène internationale, contre la tentation de réduire pendant son second mandat, à l'instar d'autres pays occidentaux, son aide au développement des pays pauvres.

## Garon dénonce l'idée d'une taxe de 1 cent le litre pour les routes

**QUEBEC (PC) —** Les automobilistes québécois sont parmi les plus taxés en Amérique du Nord et versent près de trois fois plus que ce que le gouvernement du Québec investit dans la construction et l'entretien des routes.

C'est ce qu'a affirmé hier le député de Lévis Jean Garon, critique de l'Opposition en matière de transport, au cours d'une conférence de presse pour dénoncer l'idée du ministre des Transports Marc-Yvan Côté d'augmenter la taxe sur l'essence d'un cent par litre pour financer l'entretien des routes.

"Je trouve indécente l'attitude du ministre des Transports qui a été incapable de défendre ses budgets de voirie depuis trois ans et qui veut faire supporter le fardeau de son inaction et de son incapacité par les automobilistes québécois", a déclaré M. Garon qui a souligné que les crédits de voirie ont constamment diminué au Québec.

Au cours des trois dernières années, le gouvernement a dé-



Le député péquiste Jean Garon

Le gouvernement du Québec a perçu \$1,184 milliard en 1987-88 par la taxe sur l'essence alors que les droits d'immatriculation et les contraventions ont rapporté respectivement \$370 millions et \$40 millions au gouvernement, formant un total de \$1,594 milliard.

Ce montant ne tient pas compte de la taxe de vente versée par les automobilistes lors de l'achat d'un véhicule et qui a été évaluée à \$746 millions par année.

La nouvelle taxe d'un cent par litre d'essence que veut imposer le ministre des Transports serait d'autant plus inacceptable que le gouvernement actuel avait promis en 1985 d'abolir la taxe ascenseur sur l'essence. Au lieu de tenir sa promesse, il a gelé la taxe à son niveau le plus élevé, a noté M. Garon.

De sorte, a conclu le député, que le gouvernement du Parti québécois, avec moins de revenus, dépensait plus pour les routes alors que, actuellement, le gouvernement a plus de revenus que jamais de la part des automobilistes mais dépense moins.

LES REER À HAUT RENDEMENT DU TRUST ROYAL

"Pour profiter au maximum de son REER, il faut savoir tirer profit de bons conseils."

**Des taux élevés**  
Le Trust Royal vous offre un vaste choix de REER à des taux d'intérêt des plus concurrentiels. Vous profitez ainsi d'un rendement élevé lorsque vous investissez dans l'un de nos REER.

**Un placement sûr**  
Le Trust Royal gère plus de 90 milliards de dollars d'actif et détient une cote\* de solvabilité A++. Le Trust Royal représente sans contredit une des institutions financières les plus sûres au pays.  
\*Cote décernée par la Société canadienne d'évaluation de crédit.

**Des conseils d'experts**  
Nos conseillers financiers vous aident à mieux préparer votre retraite en vous offrant des conseils d'experts et le plus vaste choix de REER sur le marché. Vous pourrez ainsi choisir les outils de placement qui conviennent le mieux à vos besoins.

**DÉPÔT À TERME**

10<sup>3/4</sup>%\*

**1 AN**

\*\*Taux sujet à modification

Voici un ordinateur facile à utiliser, idéal pour la maison, l'école ou le bureau. Cet ensemble, à la fois puissant et compact, offre une très grande variété de solutions informatiques. Passez nous voir aujourd'hui-même... il y a un ordinateur à gagner dans chaque succursale!

Aucun achat requis. Le concours se termine le 1<sup>er</sup> mars 1989. Pour tous les détails, passez à l'une de nos succursales. Inscrit à la Régie des loteries et courses du Québec.

IBM est une marque déposée d'International Business Machines Corporation. IBM Canada Ltd. Compagnie affiliée est un usage autorisé.

**Vous avez tout à gagner! Avec un PS/2 IBM et Trust Royal.**

Le Trust Royal vous donne la chance de gagner un ordinateur système personnel 2 IBM modèle 25 dans chaque succursale!

**le TRUST ROYAL**  
*porte conseil*

AU QUÉBEC DEPUIS PRÈS DE 100 ANS

<b>Montréal</b> 630, boul. René-Lévesque Ouest 876-2525 1155, rue Sherbrooke Ouest 288-8282 5285, chemin de la Reine-Marie 487-5733 6955, rue St-Hubert 270-1137	<b>Ville Mont-Royal</b> 1301, chemin Canora 731-6889 <b>Westmount</b> 4145, rue Sherbrooke Ouest 876-2505 4945, rue Sherbrooke Ouest 487-2600 <b>Ville LaSalle</b> Carrefour Angrignon 364-2351	<b>Ouest de l'île</b> 280, avenue Dorval Dorval 536-4740 420, boul. St-Charles Beaconsfield 694-2014 Complexe Pointe Claire boul. St-Jean et Transcanadienne 697-4114	<b>Ville d'Anjou</b> 280, avenue Dorval Les Galeries d'Anjou 353-5882 <b>Laval</b> Le Carrefour Laval 687-8880 3131, boul. de la Concorde Dorval 661-8110	<b>Repentigny</b> Place Repentigny 581-7252 <b>Rive Sud</b> Mail Champlain Brossard 465-9780 Les Promenades St-Bruno 653-8959	<b>Centre d'Achat Régional</b> Châteauguay 691-2500 <b>Québec</b> 1122, chemin St-Louis Sillery 681-7241 Place Laurier Ste-Foy 658-1013	1874, d'Estimauville Québec 667-7318 <b>Sherbrooke</b> 25, rue Wellington Nord 569-9371 <b>Carrefour de l'Estrie</b> 821-4541 277, chemin Knowlton Knowlton (314) 243-5635	<b>Trois-Rivières</b> 1300, rue Notre-Dame 378-4545 <b>Jonquière</b> La Promenade 2876, Place Davis 548-3108 <b>Hull</b> 425, boul. St-Joseph 770-4437
--	---	--	--	---	--	--	---

ÉDITORIAL

# La saga d'Alliance-Québec

Rarement un événement aura donné lieu à autant de déclarations farfelues et de comportements inquiétants, que l'incendie des locaux d'Alliance-Québec. Une simple énumération fait frémir par le taux de sottises qu'elle véhicule. Ce fut d'abord Royal Orr qui accuse la police de retarder l'enquête et de mal travailler, Gilles Rhéaume qui refuse de condamner ce genre d'incident, puis l'avalanche de fuites policières, toujours sous le comode parapluie de l'anonymat. Ensuite le président du Conseil de sécurité de la Communauté urbaine de Montréal, Guy Descary, déclare que si la preuve est établie que l'incendie a été allumé pour discréditer la nation québécoise, il faudra songer à se mettre en marche vers l'indépendance. Suivent durant toute la journée de jeudi des rumeurs selon lesquelles M. Orr serait arrêté par la police à son domicile.

Enfin éclate cette insinuation selon laquelle M. Orr serait toujours le premier suspect mais jouirait d'une telle protection en haut lieu que les procureurs de la Couronne auraient les mains liées et qu'on ne parviendrait peut-être pas à trouver un seul juge pour signer le mandat d'arrestation. Ces dernières révélations émanent d'un policier qui a préféré taire son nom et on le comprend tellement c'est ridicule.

Les policiers qui accumulent les fuites comme à la belle époque de l'affaire Marion prétendent devoir divulguer des informations secrètes parce que leurs supérieurs bloquent l'enquête. Ceux qui ont laissé filtrer ces informations ont agi en irresponsables. Une enquête policière ne se fait pas en lançant des accusations au grand jour, sans que la personne soupçonnée ne puisse se défendre. On ne

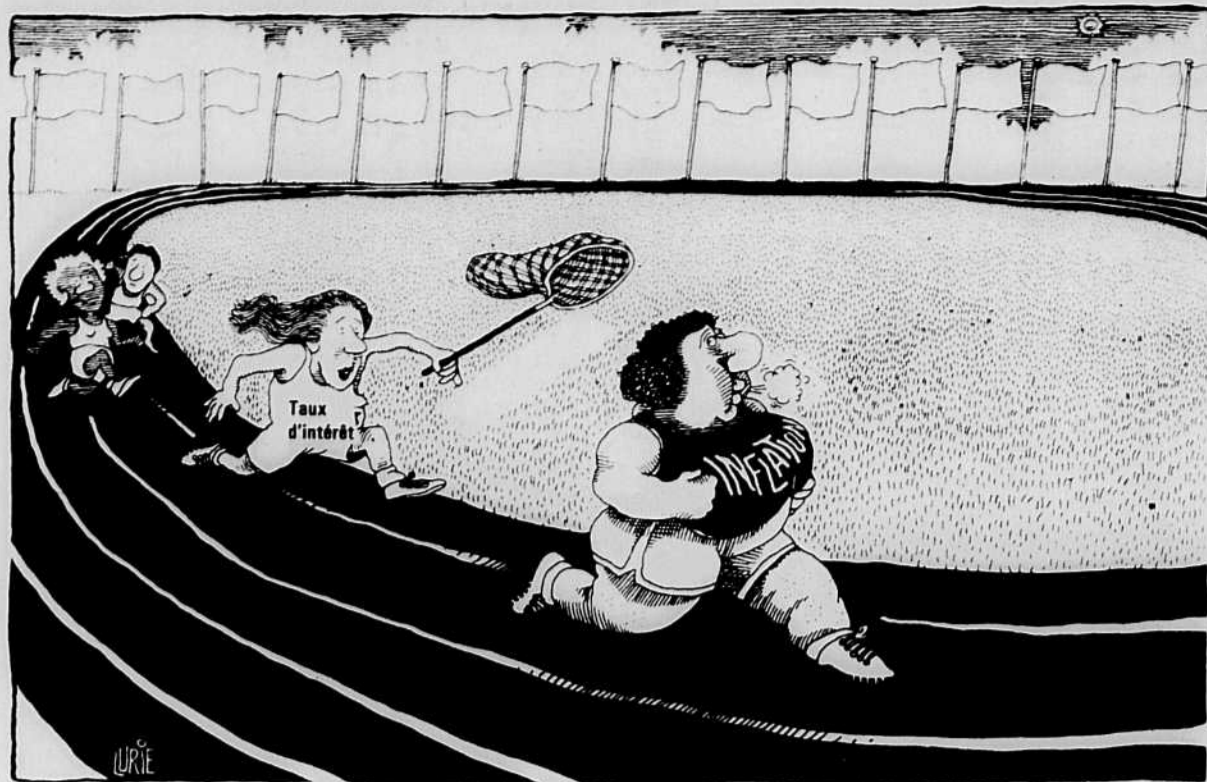
cloue pas un individu au pilori, simplement parce que des soupçons se portent sur lui.

Ou M. Orr est coupable et on l'arrête immédiatement ou il est innocent et on cesse de le harceler, comme si on cherchait à se venger de son attaque contre la prétendue lenteur de la police à enquêter dans cette affaire. Et même si M. Orr était trouvé coupable, il faudrait dénoncer le comportement de certains policiers qui n'ont pas respecté les règles établies. Le respect des droits de la personne vaut aussi pour ceux qui ont enfreint la loi ou qui sont soupçonnés d'avoir posé des gestes criminels.

Certaines personnes prennent leurs rêves pour des réalités en affirmant que la direction de la police cache des informations, que des juges refusaient de signer un mandat d'arrestation et que le pouvoir politique protégerait M. Orr. Tout cela pour un simple incendie criminel? Voilà des suppositions gratuites et malveillantes qui ne résistent pas à un examen sérieux. C'est du roman policier de troisième classe.

On peut penser qu'Alliance-Québec n'a pas toujours bien compris la vraie nature de la société québécoise et que son attitude face à la loi 178 relève sinon du mépris, du moins de l'intolérance. Il pourrait même se produire que Royal Orr soit un jour trouvé coupable. Mais même la concrétisation de cette dernière hypothèse ne justifierait en rien le cafoillage incommensurable dans lequel s'est embourbée la police de la communauté urbaine de Montréal. On traite généralement avec plus de ménagement et de prudence les suspects de meurtres qui n'ont pas encore comparu.

Jean Vigneault



TRIBUNE LIBRE

## Un abus de pouvoir envers les aînés

Les "Tyrans du pouvoir" sont arrivés le 14 janvier avec tout un lancement: la taxe d'affaires aux résidences pour aînés (privées). Qui va payer la facture pensez-vous? C'est ça la meilleure qualité de vie pour nos aînés?

Nos aînés ont comme revenu un chèque de pension déjà insuffisant, exception faite des ministres, députés, maires, échevins, juges, médecins, avocats, notaires ou certains fonctionnaires pour qui la pension de retraités atteint plusieurs dizaines de milliers de dollars et plus pour certains avec en sus les bénéfices de la Sécurité à la vieillesse, Régie des rentes et pensions privées.

Franchement, vous n'êtes pas

un peu gênés, vous tous les compteurs de dollars de notre gouvernement provincial et municipal? Le propriétaire de ces résidences pour aînés va payer la facture après avoir soutiré l'argent (augmentation de loyer) des aînés. Quand même, les aînés, rappelez-vous, ont vécu avant vous. Ils sont sains d'esprit et connaissent ça les abus de pouvoir. Ils en ont vu d'autres. Nos aînés disent: c'est ainsi fait notre monde, le plus gros écrase le petit même s'il s'agit de son père, de sa mère. C'est ça en 1989, donner une meilleure qualité de vie dans la dignité aux aînés.

Attention, n'oubliez pas qu'un jour, vous serez vieux, vieilles.

Comment aimeriez-vous vivre? Après vous avoir dépouillé de tous vos biens, souvenirs, amis, petits bonheurs (oiseaux) et vous avoir rangé dans une chambre si belle soit-elle, ce n'est pas chez vous. En plus, on vous oublie vite. Avez-vous regardé à la télévision de Radio-Canada dimanche soir "La dernière maison de Madame Rose"? C'était et c'est la réalité en face, la qualité de vie, le respect, la dignité donnés à nos aînés. Aimeriez-vous la vivre cette situation?

Il faut faire un examen de conscience; qui sont les coupables? Personne d'autre que vous, lecteurs et lectrices...

Suzanne Gendron

## Situation inacceptable au Parc Orford

M.R.C. Memphrémagog a/s tous les maires de Memphrémagog

Par la présente, nous désirons attirer votre attention sur une situation inacceptable au parc du Mont Orford.

Comme vous le savez, le gouvernement du Parti québécois a investi tout près de trois millions de dollars pour l'aménagement d'un nouveau terrain de camping dans le secteur du lac Fraser, au Parc du Mont Orford, étant donné que le terrain actuel ne répond plus à la demande toujours croissante. Cependant, arrive le gouvernement actuel et il impose des coupures budgétaires sévères, donc les travaux du futur camping sont arrêtés.

Pourtant, il ne manque que l'installation de deux blocs sanitaires et d'un poste d'accueil pour les campeurs, ce qui représente un investissement de 10 pour cent de la somme déjà allouée pour terminer et enfin ouvrir au public ce nouveau ter-

rain, dont l'industrie touristique régionale a grandement besoin.

Vous comprendrez à quel point il peut être exaspérant de voir des blocs de béton et des chaînes devant ce magnifique site.

Sur l'affiche, on peut lire "Route barrée", et derrière, un magnifique terrain mais inaccessible ainsi qu'une route envahissante livre un combat sans merci.

Le Club de Conservation Chasse et Pêche Memphrémagog demande à la M.R.C. Memphrémagog de prendre connaissance du dossier et de faire le nécessaire afin de rendre accessible au grand public ce magnifique et vaste terrain pour le bénéfice de l'industrie touristique régionale.

Serge Leblanc, président Club de Conservation Chasse et Pêche Memphrémagog Magog

## Double point de vue...

Lorsque l'anglophone québécois protège sa langue, il se dit réaliste. Quand je défends la mienne, il me dit raciste. Lorsque l'arbre son drapeau canadien, il se dit fier. Quand je porte mon "fleurdelysé", il me dit fasciste. Lorsque l'arbre tient à ses convictions, il se dit nationaliste. Quand je m'accroche aux miennes, il me dit fanatique. Lorsque l'arbre lutte pour des droits

acquis, il se dit patriote. Quand je me bats pour mes droits menacés, il me dit extrémiste.

Lorsqu'il travaille en anglais, il se dit qualifié. Quand je chôme en français, il me dit incompetent.

Lorsqu'il conteste mes ripostes légitimes, il se dit humilié. Quand je condamne ses coups bas, il me dit complexé.

Noël Charbonnier

BAVASSERIES

## L'homme de la semaine

Après le Big Mac à la sauce dégoulinante, le Big Mac qui lançait ses raquette de tennis, voici le Big Mac du Cabinet Bourassa. "Pierre Beechcraft" MacDonald, ministre de l'Industrie et du Commerce, s'est emparé de la couronne avant même qu'on ait eu le temps de traduire "Les Grosses Maudites Anglaises", i.e. les GMA.

Monsieur le ministre s'est fait le porte-parole de ses collègues du gouvernement Bourassa pour crier toute son exaspération d'être servi dans les magasins à rayons par "de grosses maudites anglaises". Évidemment ce n'est pas pour cette expression colorée que M. MacDonald entre dans la lignée des grands hommes. C'est évi-

demment parce que lui, et ses collègues font régulièrement leurs emplettes dans le centre-ville de Montréal. Voilà des ministres et députés qui ne vont pas gaspiller leur argent dans les boutiques snob de New York et Paris, des élus qui ne sont pas des GMA, i.e. des Gros Ministres Arrogants.

M. MacDonald qui avait réussi par sa discrétion à se maintenir dans l'anonymat le plus total durant trois ans, a choisi une éclatante façon de sortir de cette bulle d'isolement. Il a tellement réussi sa sortie qu'il a même émis l'hypothèse qu'il sortirait de l'isolement ou la politique le confine par rapport à ceux qui font de l'argent assez pour changer d'avion person-

nel, acquérir une résidence secondaire dans les Laurentides et sans doute, cesser de se faire agresser dans des magasins à rayons dans une langue étrangère.

Une rumeur circule, elle émanerait d'Alliance-Québec, selon laquelle la SSJB de Montréal l'honorerait en novembre prochain du titre de Patriote de l'année, en même temps que Hans Marotte, pour sa conviction et sa fougue à faire respecter la langue française. Nous aurons donc eu la perspicacité de déceler les premiers l'immense passion de M. MacDonald pour la langue française et qui sait, peut-être de découvrir Camille Laurin le Deuxième. Gaspard Blanchard

# Le PQ s'occupe trop exclusivement de la question linguistique

La seule question linguistique ne suffira pas au Parti québécois à faire élire plusieurs députés advenant des élections générales au printemps et même à l'automne.

Les éditorialistes qui ont suivi les débats du conseil national du PQ, en fin de semaine dernière sont unanimes: M. Parizeau doit prendre les dispositions nécessaires pour rendre beaucoup plus clairs les objectifs de son parti dans tous les domaines et aussi, les publiciser davantage.

La seule défense de la loi 101 ne constitue pas un programme élec-

des groupements des usagers des services publics, les chômeurs, etc; ceux qui les ont élus en 1976.

Pour Pierre Vennat, de La Presse, on se serait cru en fin de semaine dernière, non pas à un conseil national d'un parti politique, mais à un colloque du Mouvement du Québec français.

Il rappelle d'ailleurs qu'en 1976, les Québécois ont choisi le gouvernement Lévesque d'abord parce qu'ils étaient mécontents du gouvernement Bourassa. Mais cela n'a pas suffi à assurer la vic-

nalistes, écrit-il, le PQ se trouve toujours dans une position précaire. Son option dure et pure sur l'indépendance qui serait acquise par référendums sectoriels successifs, ne laisse présager rien de bon dans les résultats, à moins d'un revirement spectaculaire de la population.

Pour ce faire, précise-t-il, il faudrait qu'il trouve le moyen de transférer la guigne qui l'accable au Parti libéral. Murray souhaite que cette situation évolue d'ici le prochain scrutin, sans quoi, au lendemain d'une victoire excessive les libéraux pourraient regretter même d'avoir été trop performants.

Paul-André Comeau, du Devoir, note lui aussi que depuis le retour de l'orthodoxie souverainiste, le PQ est demeuré particulièrement silencieux quant à ses grandes orientations.

A l'exception d'un projet de loi déposé à l'Assemblée nationale juste avant le jugement de la Cour suprême, on n'est guère plus informé sur la traduction en langage de fin de siècle, des objectifs "sociaux-démocrates" du PQ. Si on oublie le retour de la thèse du souverainisme pur et dur, en quoi le parti de M. Parizeau diffère-t-il de la formation dirigée par P.M. Johnson, questionne-t-il.

Parlant de la caisse électorale à peu près à sec, Comeau soutient qu'il n'y a rien d'alarmant. Mais récolter 4.5 millions \$ en quelques mois, le pari est de taille et en cas d'échec, les stratèges du PQ devront recourir à des prouesses d'imagination pour minimiser l'impact d'un signal plutôt négatif.



Jacques Parizeau, chef du Parti québécois

Jean Vigneault, de La Tribune de Sherbrooke, ne croit pas lui non plus que dans le contexte actuel, on puisse faire des élections sur la langue et sur la souveraineté. Il se demande alors quelle orientation prendra le PQ en matière d'aide sociale, de service de santé, d'immigration, d'aide à la recherche scientifique, de création d'emplois?

Vigneault prétend que le PQ s'illusionne s'il pense avoir le moindre chance de prendre le pouvoir en faisant campagne contre la loi 178 ou pour la loi

101, ou encore pour l'indépendance. Il admet cependant que M. Parizeau en insistant sur le financement, a fait un premier pas sur la route du réalisme. Il en reste quelques autres à ajouter pour que le PQ redevenue une opposition valable au Parti libéral.

Bertrand Tremblay, du Quotidien de Chicoutimi, croit que les prochains sondages seront révélateurs sur les conséquences véritables de la loi 178 et la rébellion de trois ministres anglophones sur la popularité du parti ministériel. Cependant, il est d'avis que le stimulant de la loi 178 ne donnera pas suffisamment d'oxygène au PQ pour renverser le gouvernement Bourassa. D'autre part, Tremblay a confiance que les troupes de M. Parizeau pour-

ront atteindre l'objectif de 4.5 millions \$ qu'elles se sont fixées pour faire face à des élections générales.

Enfin, Claude Bruneau, du Nouvelliste de Trois-Rivières, constate que la situation générale du PQ est meilleure que l'an dernier: le chef est incontesté, le membership s'est accru, la question linguistique a redonné du souffle, les appuis sont plus nombreux, bref on peut y aller avec confiance.

L'éditorialiste de Trois-Rivières ne prévoit pas d'élections hâtives et souhaite que le PQ ait le temps de se préparer. Il semble se réorganiser modestement, laborieusement, écrit-il. Il n'y a pas eu de Parizeumanie et c'est sans doute mieux ainsi.

## Revue de presse

par Denis Tremblay (PC)



toral complet, écrit Jean-Jacques Samson, du Soleil de Québec. D'autre part, ajoute-t-il, M. Parizeau qui promettait de prôner des idées claires, n'a même pas, à six ou dix mois des élections, répondu à des questions fondamentales qu'il préconise. Il se fait toujours mi-chair, mi-poison.

Samson constate que le programme élaboré au dernier congrès du PQ n'a jamais traversé les murs de la salle où il fut adopté. Les péquistes ont retrouvé la sérénité depuis quelques mois. C'est vrai. Mais, s'ils ne veulent pas continuer à s'applaudir entre eux en parlant du matin du grand soir, il leur faut renouer avec les dirigeants municipaux, scolaires, syndicaux, ceux des PME,

toire. Il a fallu que l'électorat ait confiance en ses capacités de gérer le Québec en "bon gouvernement". Ce fut plus net encore en 1981, lors que le PQ a été réélu malgré la défaite référendaire, essentiellement grâce à ses talents de gestionnaire.

En 1989, du moins jusqu'ici, précise Vennat, le PQ parle de langue et de souveraineté et à peu près de rien d'autre. Cela ne peut que laisser perplexe un électeur qui, pour le moment, a le choix entre le gouvernement Bourassa et... le vide.

Murray Maltais, du Droit d'Ottawa-Hull, abonde dans le même sens. Malgré ses munitions natio-



<b>la tribune</b> 1950, rue Roy, Sherbrooke, Qué., Tél.: 564-5450, J1K 2X8 Téléphones: Petites annonces: 564-0999 Publicité: 564-5450 Rédaction: 564-5454 Abonnements: 564-5466		<b>ADMINISTRATION</b> YVON DUBÉ Président et Éditeur JEAN-GUY FARAH Adjoint au président (adm.) et Secrétaire-trésorier LIONEL DALPÉ Adjoint au président (prod.) et Éditeur-adjoint	<b>REDACTION</b> JEAN VIGNEAULT Rédacteur en chef JEAN ROY Directeur de l'information PIERRE-YVON BÉGIN Chef des nouvelles ROCH BILODEAU Chef éditorialiste-adjoint JEAN-PASCAL BEAUPRE Chef de pupitre DENIS MESSIER Directeur des pages sportives	<b>PUBLICITÉ</b> FRANCOIS VAILLANCOURT Directeur de la publicité J. BERTIN ST-AMAND Adjoint au directeur PAUL ALLARD Chef de bureau	<b>PRODUCTION</b> JEAN-PIERRE ROBITAILLE Directeur de la production J. JACQUES DELORME Chef des opérations GÉRARD PÉPIN Adjoint GASTON GRENIER Adjoint CHARLES-ÉMILE CHARRON Chef presser	<b>COMPTABILITÉ</b> ANDRÉ CORRIVEAU Chef comptable JULIENNE POULIN Gérante du crédit EXPÉDITION MICHEL DOYON Gerant BÂTISSSE ANDRÉ JACQUES Responsable	<b>TIrage</b> GASTON GAGNÉ Directeur au tirage ANDRÉ CUSTEAU Adjoint au directeur Gérants de district: JACQUES FAUCHER MICHELE FOURNIER MICHEL LAVOIE SERGE NADEAU CLAUDE OUELLET JEAN-MARC PÉPIN GASTON PINARD JEAN-CHARLES POULIN
--	--	--	---	---	---	--	--

# L'aide américaine au Mexique endetté

The Economist, dans son édition du 3 décembre 1988, rappelle que la meilleure façon d'obtenir des appels téléphoniques de leurs clients est de leur devoir beaucoup d'argent et que ceci, est présentement le cas du Mexique. En effet, Carlos Salinas de Gortari, qui vient d'assumer la présiden-

est formé un vaste front d'opposition regroupé en 1988 autour de la personne de l'ingénieur Cuauhtemoc Cardenas, le fils d'un général qui nationalisa le pétrole mexicain, lança un vaste mouvement de réforme agraire et qui est finalement devenu un héros mythique dans l'imaginaire populaire des mexicains. Le

une énorme potentielle géopolitique pour les USA.

## L'économie et le pétrole

La deuxième réponse est à caractère économique-social. Le président Salinas de Gortari - un homme formé à Harvard - est l'auteur, à titre de ministre d'Économie du président sortant Miguel de la Madrid, de certaines politiques visant le rapprochement du Mexique avec les USA. A cet effet, il a mis sur pied un vaste programme de privatisation des entreprises publiques (plus de 600 entreprises de l'État ont été privatisées vers la fin du mandat de la Madrid), il a poussé le développement des maquiladoras, des usines appartenant à des capitaux étrangers notamment américains et qui sont situées au Nord du Mexique en étroite relation avec le marché

américain. Il a pris aussi d'autres mesures qui s'inscrivent dans un projet d'intégration économique mexicaino-américain. Ce projet veut faire du Mexique la source la plus sûre et la plus fiable pour l'approvisionnement des USA en pétrole. En même temps, le Mexique devient un des plus importants marchés pour des aliments fabriqués aux États-Unis.

Ce projet d'intégration - visant la création d'un seul espace économique depuis l'Arctique jusqu'aux frontières du Guatemala - se affirme constamment par la migration de plusieurs dizaines de milliers de personnes qui chaque année, traversent la frontière du Rio Grande pour aller s'installer aux USA. Les populations d'un côté et de l'autre de la frontière, commencent à se ressembler de plus en plus.

Le Mexique doit beaucoup d'argent aux USA mais il est bien possible que les banquiers

américains continuent de répondre aux appels téléphoniques fait en désespoir par les Mexicains. Un vaste projet d'intégration économique-social est en marche et les intérêts présentement en jeu sont déjà trop grands pour que les USA traitent le Mexique comme n'importe quel autre débiteur.

Cependant, à l'intérieur du Mexique profond, d'autres forces - dont leurs origines s'enracinent dans des vieilles civilisations indiennes et coloniales - semblent s'organiser autrement. Certes, les prochaines années seront décisives pour le Mexique. Ce pays sera tiraillé entre deux courants dont l'un veut le rapprocher des USA et l'autre vise à le rallier aux autres pays de l'Amérique latine et par voie de conséquence à la confrontation avec les USA. **Julio Rodriguez est professeur au Département de Service Social de l'Université de Sherbrooke**



**Une fenêtre sur le monde**  
Par Julio Rodriguez

ce du Mexique seulement en décembre dernier - s'est vu consentir, au début de son mandat de six ans, un nouveau prêt de 3 milliards 500 millions de dollars US. Ce prêt lui a été accordé par les USA son voisin le plus immédiat qui est en même temps le principal créancier du Mexique.

Comment est-il possible que les USA viennent à la rescousse d'un gouvernement dont l'origine est fortement contestée et qui débute son mandat au bon milieu d'une profonde crise économique et sociale?

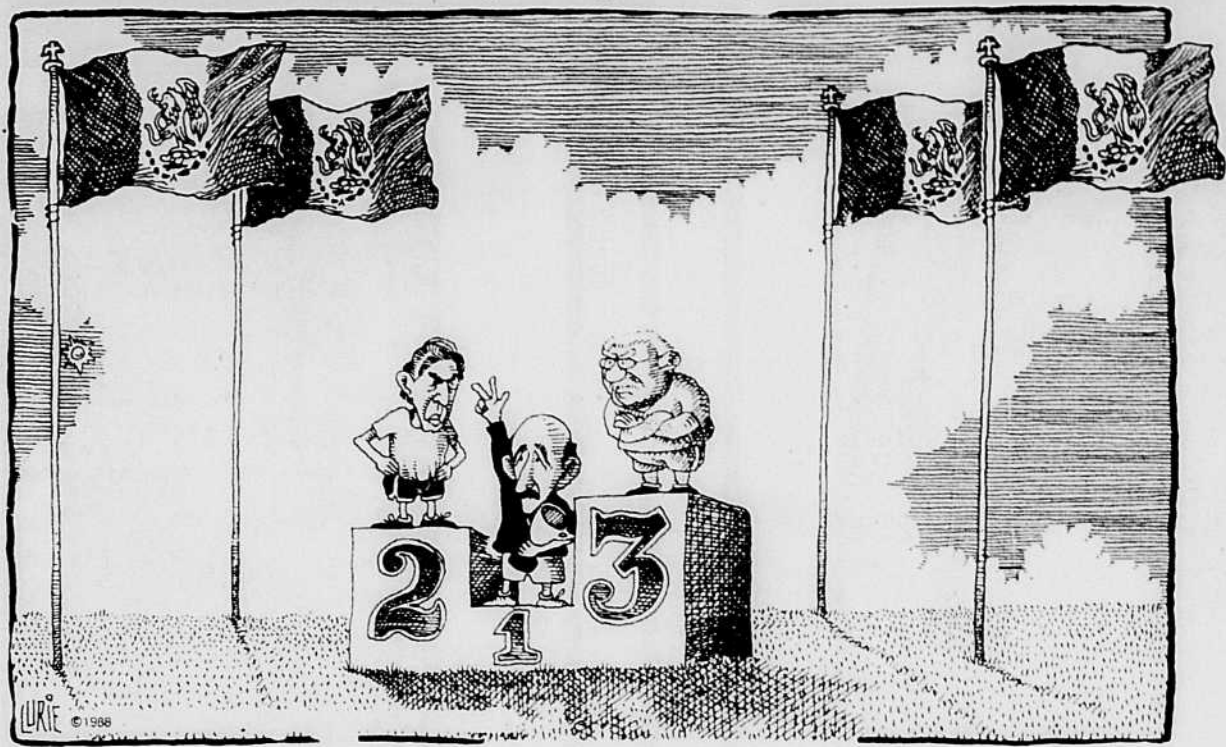
Pourquoi les créanciers américains consentent à faire un nouvel effort financier - au moment même où l'on parle de difficultés croissantes que rencontrent l'ensemble des pays débiteurs du Tiers-Monde pour payer leurs dettes extérieures - et prêtent une si grande quantité d'argent à un pays qui doit présentement plus de 120 milliards de dollars?

### Où va le Mexique?

La première réponse à autant de questions est à caractère politique. Salinas de Gortari était le candidat du PRI (Parti Révolutionnaire Institutionnel), parti qui n'a pas perdu une élection depuis sa création en 1929 et qui, par la raison ou par la force, devait gagner les dernières élections réalisées en juillet 1988. Or, au cours des dernières années, il

est maintenant un adversaire redoutable: sur la base d'un programme politique voué à l'approfondissement de la révolution mexicaine, il demande l'installation d'une véritable démocratie politique dans son pays, la prise en main par les Mexicains de leurs ressources naturelles et l'arrêt du paiement de la dette extérieure du Mexique.

Les Américains ont connu des échecs retentissants en Amérique centrale lors des dernières années. Paradoxalement, les politiques américaines ont contribué au rapprochement politico-économique du Panama au Japon le nouvel adversaire économique des USA - au déclenchement de la guerre totale au Salvador, à la recrudescence de la violence politique au Guatemala et à l'effondrement des Contras et par conséquent à l'affermissement du régime Sandiniste au Nicaragua. Or, les USA ne veulent pas qu'un régime de gauche s'installe à ses frontières, surtout pas le Mexique, même si ce très puissant voisin traverse maintenant de graves difficultés sociales, économiques et politiques. Avec 80 millions d'habitants, comptant sur une grande puissance industrielle et sur des vastes ressources énergétiques basées sur l'exploitation du pétrole et de ses dérivés, le Mexique garde toujours



Le grand vainqueur? Carlos Salinas de Gortari

BILLET

## Le jour se lèvera-t-il bientôt?

Parmi toutes ses connaissances il est peu de gens que l'on peut qualifier d'ami véritable parce qu'effectivement, il semble peu fréquent qu'un établissement de réels liens d'amitié avec l'un ou l'autre de ses pairs.

Si pour ma part je me trouve heureux de pouvoir considérer comme amis un certain nombre de personnes avec qui je maintiens des relations privilégiées, il en est un parmi celles-là qui m'apporte beaucoup par la profondeur de ses réflexions et par la sagesse qui marque son esprit critique vis-à-vis des hommes et des choses. S'il n'a pas toujours raison, moi, il me fait souvent réfléchir.

Au cours d'une récente conversation avec lui sur les changements de mentalités face à la pauvreté, à l'écart grandissant entre riches et pauvres, aux chances d'instauration d'une plus grande justice sociale, ses propos plutôt pessimistes m'ont incité à rechercher des signes qui justifiaient au contraire de l'espoir en l'avènement d'un monde plus juste et plus fraternel.

C'est vrai qu'aujourd'hui comme hier, des individus vivent totalement tournés vers eux-mêmes, uniquement préoccupés d'obtention d'honneur ou d'accroissement de richesse, se fichant éperdument du sort de leur voisin, estimant leur devoir social amplement satisfait par une aumône ou un panier de Noël. Un monde entièrement constitué de citoyens de cet acabit ne serait pas assuré d'un avenir très rassurant mais s'achèverait au contraire vers sa ruine.

Par ailleurs, il faut en convenir, les années que j'ai passées à m'intéresser à la chose sociale m'autorisent à en témoigner, un courant de pensée, bien articulé et solidement ancré sur des principes d'équité et d'amour fraternel généralement acceptés, prend de plus en plus d'ampleur, parti qu'il était d'humbles mouvements populaires. A des degrés divers, c'est tout autant en Europe, qu'en Amérique, en Afrique qu'en Asie, que plus que jamais on parle de la pauvreté comme étant une violation de droits fondamentaux de l'homme, d'une atteinte à sa dignité, de la recherche des moyens d'instaurer une lutte globale à la pauvreté que tous les citoyens seraient invités à mener ensemble. Le jour se lèvera-t-il bientôt ou riches et pauvres, dans un même mouvement, s'attaqueront à démanteler les frontières qui séparent ceux qui savent, qui possèdent, qui dirigent et ceux qui n'ont ni savoir, ni possessions, ni parole?

Evidemment, le jour où les humains se rapprocheraient pour rechercher ensemble les mêmes choses pour tous les hommes, cette unité dont parlait le Christ viendrait beaucoup plus vite, si des prophètes se levaient parmi nous et étaient écoutés. Mais le malheur c'est que les prophètes, ça ne s'improvise pas et ça ne se fabrique pas, c'est plutôt un don de Dieu aux hommes.

Abbé Desève Cormier

## Portrait

par BERTRAND DE SAISSET

MOSCOU (AFP) — Dictateur en herbe, semeur de zizanie ou révolutionnaire éminent: jamais depuis qu'il a été mis au ban de la société soviétique par son ennemi juré Joseph Staline, Léon Trotski n'aura autant fait parler de lui en URSS qu'à l'heure de la "glasnost" (transparence).

Il ne se passe désormais pratiquement pas une semaine sans que la presse ne s'intéresse de près à celui qui fut longtemps considéré comme une "non-personne" par l'historiographie soviétique.

Au centre du débat, sa responsabilité dans l'ascension de Staline et sa tendance à l'autoritarisme: une polémique à priori paradoxale lorsque l'on sait que Trotski fut un des rares à lutter jusqu'au bout contre la dictature sanglante du Géorgien, dont il fut à son tour victime en 1940.

Son assassinat au Mexique constitue d'ailleurs une "page blanche" de l'histoire officielle en voie d'être remplie, la Gazette Littéraire ayant révélé le 4 janvier aux Soviétiques que l'auteur de la "Révolution permanente" avait été "visiblement" assassiné sur ordre direct de Staline. Un tabou levé un peu moins de quatre mois après que la Pravda

## Qui était Trotsky?

eut estimé qu'"on ne peut pas ne pas rendre hommage à Trotski", qualifié par l'organe du Parti communiste de "dirigeant le plus populaire après Lénine".

sonne n'a autant que Trotski permis à Staline de renforcer sa position à la tête des troupes du Parti", soulignait pour sa part le général Dmitri Volkogonov, un

communistes de la résolution des problèmes pratiques les plus pressants alors que Staline, en bon administrateur, semblait y accorder la priorité.

Le mensuel Argument, publié au Turkménistan, partage un point de vue très proche. Après avoir mis en exergue l'acuité de la lutte pour la succession de Lénine, qui opposait notamment "le théoricien" Trotski, leader de l'aile gauche, Nikola Boukharine, chef de file de l'aile droite, et Staline, la revue explique que ce dernier a réussi par une action méthodique à s'imposer comme le seul prétendant valable.

### Vision controversée

De plus, la vision de Trotski du socialisme est loin de faire l'unanimité. Aussi bien la Pravda, que la Gazette Littéraire ou que Moskva, la très conservatrice revue de l'Union des Écrivains de Russie, l'ont taxée de "césarisme" et affirmé qu'il souhaitait "un socialisme de caserne".

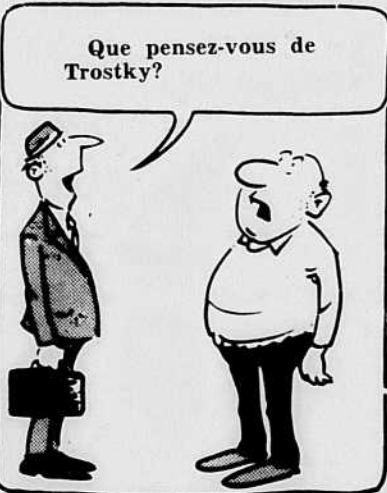
Moskva, dans son dernier numéro, se livre à cet égard à un virulent réquisitoire contre le trotskisme qui prônait le recours à "la violence dans les rapports avec les masses". Et de rappeler que Trotski "a résolument pré-

conisé une militarisation du travail".

Pour le mensuel, le débat n'est pas seulement d'ordre historique: il existe en effet, selon lui, un danger réel de voir "les erreurs du passé" se répéter. "Il ne faut pas succomber aux manipulations de la phraséologie gauchiste et retomber dans les affres cruelles du totalitarisme".

Dans ces conditions, les partisans d'une présentation plus "objective" de son action ne cachent pas leur déception, tel ce représentant de l'intelligentsia cité par Nedelia qui se plaignait récemment de la "création d'un nouveau mythe, celui de Trotski démon de la révolution". Or, ajoutait-il, il "a participé au soulèvement armé d'octobre, a été l'un de ses organisateurs, et même Staline lui a au début rendu hommage pour cela".

L'hypothétique réhabilitation politique de Trotski ne semble cependant pas être pour demain. Une revue du Comité central, Partinaz Jizn, avait à ce propos clairement averti l'automne dernier que l'éventuelle annulation de la décision des tribunaux d'exécution qui l'avaient condamné à l'exil n'entraînerait pas automatiquement une telle décision, de la seule compétence du Parti communiste.



Les erreurs

Cela ne veut en aucun cas dire que les "erreurs" du fondateur de l'Armée Rouge doivent être passées sous silence, comme l'a par exemple rappelé, au début du mois, Nedelia: "Contre sa volonté, il a conforté l'autorité de Staline à la direction du Parti", assure ainsi l'hebdomadaire. "Per-



des historiens actuellement les plus en vue.

Pourquoi un tel jugement? "En soulevant sans arrêt de nouvelles questions théoriques et politiques aigus qui demandaient de longues discussions, Trotski a créé au sein du Parti une tension polémique constante", considère Nedelia. Conséquence, on l'a accusé de chercher à éloigner les

..... SUPER VENTE DE JANVIER .....



**HITACHI TOSHIBA**  
TÉLÉCOULEURS CITIZEN  
A PARTIR DE 14" 218\$  
20" 298\$



**ENSEMBLE MATELAS et SOMMIER CHIRO**  
39" 298\$  
54" 358\$  
60" 438\$



**DE SUPER SPÉCIAUX VOUS ATTENDENT DE PAR TOUT LE MAGASIN**  
VENEZ ECONOMISER DES MAINTENANT



**MOBILIERS DE CHAMBRE**



**SALON**



**CUISINE**

**APPAREILS ÉLECTROMÉNAGERS**

- CUISINIÈRE 30" ... 598\$
- RÉFRIGÉRATEUR 14 pi. cu. 698\$
- LAVE-VAISSELLE À ENCASTRER... 428\$
- ENSEMBLE LAVEUSE ET SÈCHEUSE 848\$

**GILLES BOISVERT MEUBLES**  
231 ouest, rue King Sherbrooke  
563-4743

**Venez vider nos entrepôts! PROFITEZ D'ÉCONOMIES**

Après le look androgyne et l'allure Twiggy...

# Même en dessous... retour aux années 60

Lorsqu'après des années de look androgyne et d'allure Twiggy, la mode marque un changement majeur comme celui du retour aux poitrines à la Brigitte Bardot et Marilyn Monroe, l'industrie de la lingerie fine doit elle aussi faire un crochet.

Car ces poitrines plus en évidence exigent de véritables soutiens-gorge, destinés à mouler parfaitement.

Partie intégrante de la renaissance de la mode des années '60, la tendance aux décolletés plongeants (corbeille armature) et aux soutiens-gorge demi-bustes (pigeonniers), est de celles qui se répètent à travers toute l'industrie de la mode. Les dessinateurs de vêtements offrent des créations très féminines, dessinées de façon à révéler le buste, la taille, les attributs corporels féminins.

Chez DIM et ROSY, fabricants français, on a conçu des soutiens-gorge qui aident à rehausser les petites poitrines et offrent aux poitrines plus fortes un bon support sans construction lourde toutefois.

La collection hiver 89 de ROSY fait appel à la soie pure et au polyester soyeux, garnis à profusion de dentelle et broderie. Parfois même, la mousseline très transparente se trouve mise à contribution.

Culotte, bikini et camisole assortis complètent les soutiens-gorge.

DIM, pour sa part, préfère les mélanges de satin polyester et jacquart tout en fleurs, en ivoire et noir.



Ce soutien-gorge armature avec effet de corbeille est rehaussé de motifs floraux qui se répètent sur la culotte bikini assortie.

La poitrine marque un retour et les soutiens-gorge changent eux aussi de style. Celui-ci, avec armature, a été dessiné pour former et flatter tout buste.



Fait d'un mélange de satin polyester et jacquart, cet ensemble offre un délicat plissé sur la culotte et le soutien-gorge corbeille.



## S.O.S. GROSSESSE

Service d'aide aux jeunes filles et jeunes femmes qui se retrouvent avec un problème de grossesse non désirée.

Nous sommes présentement en période de recrutement de

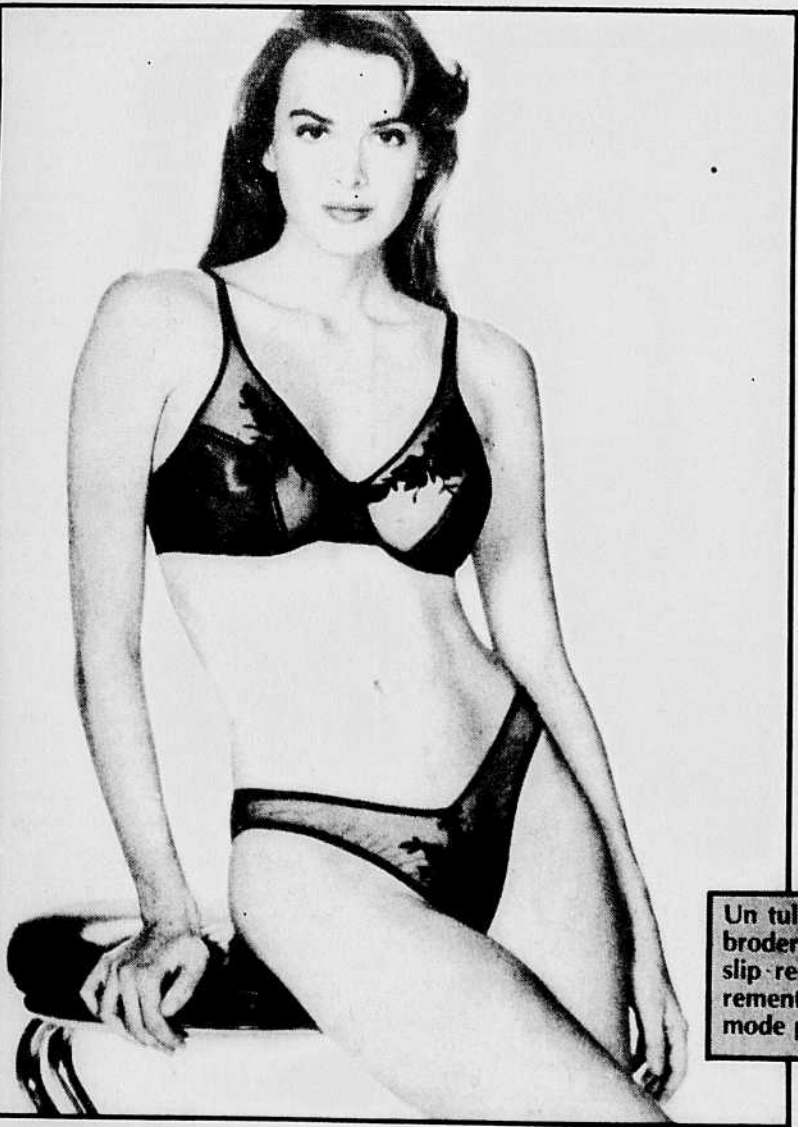
## BÉNÉVOLES

**Pour devenir bénévole:**

Tu dois suivre une session de formation de 45 heures qui te permettra d'offrir aux jeunes filles et aux jeunes femmes des services d'écoute, d'accueil, d'information et de références.

**Pour plus d'information composez le: 566-6345**

47061



Un tulle des plus fins et une délicate broderie brunet sur les bonnets et le slip rendent cet ensemble particulièrement sensuel et à la fine pointe de la mode poitrine.



à prix abordables  
**20% à 30%**

Visitez notre vaste sélection de baignoires et accessoires. Plusieurs autres spéciaux en magasin, en vigueur jusqu'au 15 février 1989.

de rabais sur  
**les ROBINETS**



**PLOMBERIUM.**  
**MICHEL BÉLANGER INC.**  
6, Rte 220, St-Elie d'Orford,



**564-1406**

47183x



**Cybèle**  
LINGERIE FINE



**vente 30%**

de rabais sur

Bas Wonder Bra et Caméo, nombreux vêtements de nuit Linda, Claudel, Cilvin, etc., ainsi que plusieurs articles de la mezzanine réduits de 20%, jusqu'au 31 janvier.

**Cybèle**

Pour la femme qui aime être élégante ou coquette dans ses vêtements de soirées ou de détente... et pour l'homme qui aime faire des cadeaux à cette femme.

46085x

**Tourelles 3025 King ouest, Sherbrooke**

# Les habitants de Mexico luttent désespérément contre la pollution

MEXICO (AFP) — Noyés dans une épaisse nappe de gaz toxique qui brûle les yeux et prend à la gorge, les 18 millions d'habitants de Mexico luttent désespérément contre la pollution atmosphérique qui prend cette année l'ampleur d'un véritable désastre écologique.

Le calendrier scolaire a dû être bouleversé en extrême pour protéger des millions d'enfants de la capitale et leur permettre d'échapper à la lente asphyxie qui menace l'une des plus grandes agglomérations du monde. Les vacances de Noël ont été prolongées jusqu'à la fin janvier.

Sous la pression des mouvements écologiques, l'administration de la capitale, après des années de promesses non tenues, a décidé en décembre de prendre des mesures d'urgence contre ce fléau qui s'aggrave au fil des ans. Ozone, dioxyde de soufre, monoxyde de carbone, plomb, dioxyde de nitrogène, un véritable cocktail d'apocalypse est quotidiennement absorbé par la population de cette tentaculaire mégapole.

Cernée par des montagnes dont le volcan Popocatepetl, qui culmine à plus de 5,000 mètres, Mexico étouffe au fond de sa cuvette et les vents trop faibles ne parviennent pas à disperser les polluants.

Les habitants de Mexico apprennent à survivre. Tous les jours une station de radio, Radio Rouge, rend compte de la progression de la nappe toxique à l'aide d'un hélicoptère. La presse publie quotidiennement les indices de pollution des diverses zones de la capitale et le journal anglophone de Mexico, The News, reproduit chaque jour en première page un commentaire recueilli dans la rue. Une entreprise, Protectosmog, fait de la publicité à la radio pour des filtres à air anti-pollution au son de la célèbre chanson latino américaine "Cielito Lindo" (joli ciel).

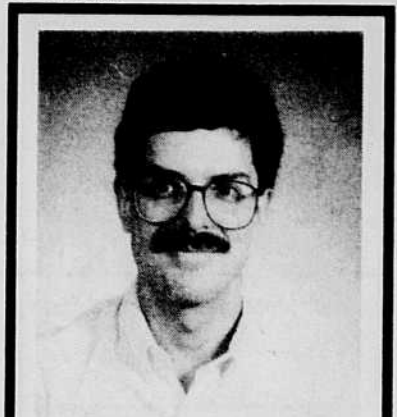
## Inversion thermique

En hiver, un phénomène météorologique connu sous le nom d'inversion thermique empêche la dispersion des gaz toxiques concentrés au-dessus de la capitale. Un couvercle d'air chaud recouvre la vallée de Mexico et les masses d'air inférieures, plus froides, ne parviennent plus à s'échapper.

Les composés polluants s'accumulent alors pendant des heures, noyant la ville dans une brume roussâtre empoisonnée. "La ville prend les couleurs de la mort", selon le président du Mouvement écologique mexicain (MEM), Alfonso Cipres Villareal.

Il faut attendre parfois tard dans la journée pour que la cuvette se réchauffe et produise de nouveau un courant d'air ascendant.

Pour l'écologiste mexicain et des chercheurs de l'Université de Mexico, une dizaine de milliers de personnes sont mortes en 1986 des effets de la pollution atmosphérique, qui affecte particulièrement les enfants de moins de 5 ans et les personnes âgées de plus de 65 ans.



**Dr Richard Ostiguy**  
**GASTRO-ENTEROLOGUE**  
437, King est, bureau 104  
Sherbrooke, QC - J1G 1B6  
Pour informations ou rendez-vous  
**(819) 564-0557**

# GRANDS SOLDES

annuelle



Destination salon. Causeuse, 100% polyvinyle, c'est solide, résistant et facile d'entretien.  
no: 3100  
Reg: 595 \$

**499 \$**

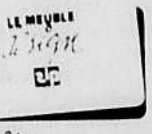
Blanc ou noir

Service de décoration disponible.

**PLACE FLEURIMONT**  
**(819) 563-1255**



DEMANDEZ LA CARTE DESIGN



Trois mois sans intérêt

46958

Profitez de cette occasion unique!

## GRANDE VENTE DE FERMETURE

**BOUTIQUE CHEZ TI-LOU ENR.**

JUSQU'À **70% DE RÉDUCTION** sur toute la marchandise en magasin.

Jusqu'à écoulement de la marchandise.

**402 King est, Sherbrooke**  
(coin King et Murray)

## vente de janvier

**AU SOLEIL LEVANT**

840 King ouest Sherbrooke

**569-0873**

BASE EN PIN ET FUTON		15%	DE RABAIS
Rég.	VENTE		
Simple	\$234	<b>\$199</b>	SUR TOUS NOS MEUBLES NON-PEINTS
Double	\$294	<b>\$250</b>	
Queen	\$328	<b>\$279</b>	

BASE DIVAN-LIT EN MÉLAMINE ET FUTON DOUBLE

Prix rég. \$389

**\$349** l'ens.

**30%** DE RABAIS SUR PARAVENTS  
Rég. \$129

**15%** DE RABAIS SUR DOUILLETES HALLOFIL  
Lavables et confortables.

**15%** DE RABAIS SUR TOUTES NOS HOUSSES DE FUTON

**10%** DE RABAIS SUR FUTONS SEULS

**JUSQU'AU 28 JANVIER INCLUSIVEMENT**

## ÉCOLE de COIFFURE

Institut de l'Art de la coiffure & Paul de Rycke Inc.

Début des cours 30 janvier, 20 mars, 26 juin, 5 septembre

Durée: 6 mois

- Les techniques les plus modernes
- Enseignants professionnels dynamiques
- Développement de votre style personnalisé
- Une préparation au marché de l'emploi

Interbeauté Le succès en coiffure

44432x

MONTREAL		SHERBROOKE	
1168 Ste Catherine O., suite 101	866-5477	51 rue Wellington N. J1H 5A9	566-8994
H3B 1K1		HULL	771-7709
LAVAL		553 St-Joseph J8Y 4B2	
158 boul. des Laurentides		669-3501	
H7G 2S3			
IQUÉBEC		529-0689	
849 St-Joseph E. G1K 3C8			

Numéros de permis du Ministère de l'Éducation  
FA0002 FA0003 FA0004  
FA0005 FA0006

## SOLDE D'ÉCOULEMENT RABAIS SUPPLÉMENTAIRE

# DE 20%

## SUR LA MARCHANDISE À PRIX RÉDUIT

### Jusqu'au samedi 28 janvier

Carrefour de l'Estrie

L'élégance qui vous convient.

46877

**Gérard Lavoie**  
**Fourrures**

208 Aberdeen  
Sherbrooke (Québec)  
J1H 1W3  
(819) 562-1126

# Vente Annuelle

JUSQU'À

# 50%

DE RABAIS

46480

DE TOUT...ET DE TOUS

La Tribune salue



Hélène Proulx, bénévole à l'accueil au Rayon de soleil.

La météo

MONTREAL (PC) — Voici les prévisions météorologiques pour la province de Québec émises par Environnement Canada pour samedi avec un aperçu pour dimanche.

Situation générale: une dépression qui a laissé près de 10 cm de neige sur le sud-ouest du Québec se déplace vers l'est en augmentant d'intensité. En atteignant la côte atlantique, elle sera une forte tempête avec vents, poudrière et laissera jusqu'à 30 cm de neige. A l'arrière de ce système, le ciel se dégage et les températures plongent à cause d'une forte circulation du nord-ouest. Une crête de haute pression venant de l'ouest gardera le temps ensoleillé et froid à l'ouest pendant que les régions de l'est resteront dans la neige.

Dimanche, une autre dépression passera sur les régions du nord et amènera des nuages avec un peu de neige et du temps beaucoup moins froid dans les régions de l'ouest. Les régions de l'est seront sous l'influence de la crête et se dégaieront.

ESTRIE: ensoleillé avec passages nuageux et froid. Max.: près de -18. Min.: -20 à -22. Vents modérés. Dimanche: nuageux avec éclaircies.

OTTAWA-HULL-CORNWALL, MONTRÉAL, TROIS-RIVIÈRES et DRUMMONDVILLE: ensoleillé avec passages nuageux et froid. Max.: près de -16. Min.: près de -18. Vents modérés par moments. Dimanche: nuageux avec éclaircies.

QUÉBEC, BEAUCÉ: ensoleillé avec passages nuageux et très froid. Max.: près de -20. Min.: près de -22. Vents du nord-ouest de 30 à 50 km-h. Poudrière par endroits. Dimanche: généralement nuageux avec quelques chutes de neige.

LAURENTIDES: ensoleillé avec passages nuageux. Froid. Max.: près de -19. Min.: près de -21. Vents modérés par moments. Dimanche: généralement nuageux avec quelques chutes de neige.

ABITIBI-TÉMISCAMINGUE: ensoleillé en matinée. Ennuagement suivi d'un peu de neige. Froid. Max.: près de -20. Min.: près de -22. Vents modérés. Dimanche: un peu de neige.

RÉSÉRVES CABONGA et GOUVIN: ensoleillé en matinée. Nébulosité croissante en après-midi. Froid. Max.: près de -20. Min.: près de -25. Vents modérés. Dimanche: un peu de neige.

PONTIAC-GATINEAU et LIEVRE: ensoleillé en matinée. Nébulosité croissante en après-midi. Froid. Max.: près de -20. Min.: près de -22. Dimanche: nuageux avec quelques chutes de neige.

LAC ST-JEAN, SAGUENAY, LA TUQUE, RÉSERVE DES LAURENTIDES: ensoleillé avec passages nuageux et très froid. Max.: près de -20. Min.: -24 à -26. Vents du nord-ouest de 30 à 50 km-h causant de la poudrière. Dimanche: généralement nuageux avec un peu de neige.

CHARLEVOIX et RIVIÈRE-DU-LOUP: ensoleillé avec passages nuageux et très froid. Max.: près de -17. Min.: près de -20. Vents du nord-ouest de 40 à 60 km-h causant de la poudrière. Dimanche: ensoleillé avec passages nuageux.

Vers le soleil

- |                           |                                |
|---------------------------|--------------------------------|
| Acapulco 22 beau 32       | Miami Beach 23 variable 25     |
| Barbade 26 variable 28    | Myrtle Beach 13 couvert        |
| Bermudes 17 variable 24   | Nassau 22 variable 26          |
| Brownsville 17 pluie 24   | Orlando 14 clair 2 6           |
| Daytona Beach 11 clair 23 | Palm Springs 4 clair 17        |
| La Havane 21 variable 27  | Reno -5 clair 7                |
| Honolulu 22 variable 28   | San Juan 22 averse 27          |
| Kingston 23 nuageux 31    | Tampa 16 clair 26              |
| Las Vegas 4 clair 19      | Trinidad 25 nuageux 30         |
| Los Angeles 13 clair 28   | West Palm Beach 23 variable 27 |
| Mexico 9 beau 24          |                                |

Ephémérides

C'est le samedi 21 janvier 1989, 21e jour de l'année. Fêtes à souhaiter: Agnès (martyre romaine de 12 ans, morte en 305).

- Anniversaires historiques:
- 1984 — Décès de Johnny "Tarzan" Weissmuller, champion de nage olympique et acteur.
  - 1977 — Jimmy Carter annonce un pardon pour tous les Américains qui ont désobéi à la loi sur la conscription obligatoire durant la guerre du Vietnam.
  - 1976 — Premier vol régulier de l'avion supersonique Concorde.
  - 1975 — L'incendie criminel du bar Gargantua à Montréal fait 13 morts.
  - 1954 — Lancement du premier sous-marin américain à propulsion nucléaire, le Nautilus.
  - 1936 — Edward, prince de Galles, est proclamé roi.
  - 1934 — Un tremblement de terre fait 50,000 morts dans la région de Quetta, en Inde.
  - 1924 — Décès de Lénine.
  - 1901 — Mort de la reine d'Angleterre Victoria, à l'âge de 82 ans.
- Ils sont nés un 21 janvier:
- Le compositeur français Léo Delibes (1836-1891)
  - Le comédien Benny Hill (1925)
  - Le golfeur Jack Nicklaus (1940)
  - L'acteur Telly Savalas (1924)
  - Le chanteur d'opéra Plácido Domingo (1941)

PENSÉE DU JOUR:

Tout ce qui doit durer est lent à croître. (Louis de Bonald)

Scrabble

PROBLÈME No 43

NoTIRAGE	SOLUTION	REF	PTS
1 ADELRRU			
2 AACHSVY	RUDERAL	H2	70
3 Y + EFLNOR	ACHEVAS	5E	60
4 -AEILNOS	YEN	6J	65
5 ABEEOSU	NOLISERA	2B	70
6 AEFINP?	ABOULEES	8D	61
7 EHLMOOZ	PEA(U)FINA	D6	74
8 MOO + EINU	HALEZ	13C	54
9 NOU + IRTX	MOIE	14B	30
10 RU + EEFS?	INTOX	15E	45
11 BCEIQR	S(O)UFREE	1I	91
12 EIQR + DG	BAC	7G	27
13 DQ + EMMTU	REGIR	1A	31
14 DMM + AEIS	TIQUE	11C	24
15 DIOPUVW	ADMIMES	B6	79
16 DIOPV + AJ	WU	15A	36
17 ADIOV + EL	JUPE	F10	29
18 A + AGNSTU	LIVEDO	4A	29
19 U + EILORT	GANTAS	4J	32
20 IL + KNNT	ROUTE	3K	24
21 ILNT	STOCK	F2	36
22	ENTAIT	N1	16
	TOTAL		983

Jacques Pezet

le bridge

A Sherbrooke

Les gagnants de la séance du Club de bridge de Sherbrooke (affilié à l'ACBL) du 17 janvier sont:

NORD-SUD:  
Jeanne Labrecque et Rita Moreau  
Daniel Gignac et Rosaire Côté  
Robert Black et Daniel Blouin  
Grégoire Cadieux et Roberto Minville  
Patrice Roy et Hélène Beaulieu  
Marlene DeCouvreur et Simone Bolduc

EST-OUEST:  
Carmen Gauthier et Claudette Bérard  
Paul Emond et Jean-Marie Beaudoin

Claudette Lemay et Roger Robert  
Monique Panneton et Marie-Claire Carignan  
Michèle et Bernard Colin  
Pierre Durand et Jean-Marie Cliche  
Les gagnants de la séance du Club de bridge du vendredi soir 13 janvier sont:

NORD-SUD:  
Claudette Bérard et Carmen Gauthier  
Madeleine Poisson et Fernande Drapeau  
Claire et Laurette Beaulieu  
Huguette Riendeau et René Bernier

EST-OUEST:  
Jeannine et Jean-Guy Rose  
Claire Hamel et Carmen Blouin  
Rollande et Jean-Louis Cloutier  
Huguette et Jean Couture

Avait lieu jeudi le 12 janvier dernier l'inauguration du tout nouveau Motel Le Floral inc. situé tout près du C.H.U.S. soit à l'angle de l'Autoroute #10 et de la 12e Avenue.

Les propriétaires Thérèse et Gilles Bibeau, ont fait du Motel Le Floral une entreprise familiale. On reconnaît d'ailleurs sur la photo la dynamique famille Bibeau. Assis Thérèse et Gilles Bibeau (aussi propriétaire de Asphalte Gilles Bibeau (et debout de gauche à droite: Céline Bibeau et son époux Dominique Simard, Manon Bibeau, ainsi que Jean-Pierre Hardy et son épouse Linda Bibeau.



Pour une ambiance chaleureuse... LE FLORAL

45822

d'une ligne à la page

PUBLICITE  PUBLI-REPORTAGE  CONCOURS   
 PUBLI-PROMOTION  ANNONCES  RELATIONS PUBLIQUES

FONDS DE CHARITÉ EATON



Le comité du fonds de charité des employés de Eaton a récemment fait un don de \$450 à l'organisme "Carrefour intervention suicide" de la région.

Dans l'ordre habituel, on peut voir Monique Fabi et Gisèle Pednaut, employées chez Eaton, Louis Lemay, directeur de l'organisme, Hélène Beaulieu, superviseur au personnel chez Eaton et Ginette Strang, employée chez Eaton.

FONDS DE CHARITÉ EATON



Le centre communautaire "Partage St-François" a reçu un don de \$450 provenant du fonds de charité des employés de Eaton.

Sur la photo apparaissent Ginette Strang, employée de Eaton, Lucien Leclerc, représentant dudit organisme, Hélène Beaulieu, superviseur au personnel chez Eaton, Monique Fabi et Gisèle Pednaut, employées chez Eaton.

**Escompte Coiffe**

COIFFURE ET ESTHÉTIQUE POUR TOUTE LA FAMILLE AVEC OU SANS RENDEZ-VOUS

**SUPER SPÉCIAL PERMANENTE OU MODELING**

• Traite les cheveux en beauté  
• Donne une boucle naturelle  
• Rend les cheveux soyeux, lustrés et faciles à coiffer

**24.95** TOUT COMPRIS Aucun supplément

Prix en vigueur jusqu'au 18 février 1989

**L'Allure recherchée**

PRIX SUPER ÉCONOMIQUES

BEAUPORT 550, av. Royale (angle Hôtel-de-Ville) 867-8558  
 CHARLESBOURG 180, 80e Rue Est (près d'Henri-Bourassa) 827-4309  
 LÉVIS 39, rte Kennedy (près du Rond-Point) 837-8421  
 LORETTEVILLE 156, Racine (voisin du stationnement municipal) 843-1620  
 QUÉBEC 1, rue Saint-Jean (angle Salaberry) 523-4780  
 994, 3e Avenue (angle 10e Rue) 647-3966 (Quartier Limoilou)

2090, boul. Père-Lelièvre (Place C. Baillargon) 681-7758 (Quartier Dubouge)

SAINTE-FOY 826, du Vallon (Halles de Sainte-Foy) 656-6558

SHERBROOKE Place de l'Est 15, 10e Avenue Nord 823-1134

RIVIÈRE-DU-LOUP 332, Lafontaine (centre-ville) 862-5179

RIMOUSKI 129, Saint-Germain O. (centre-ville) 722-7676

**Brasserie Le Dauphin**

**OUVERT LE DIMANCHE de 16h à 22h**

**DIMANCHE SUPER TABLE D'HÔTE SPÉCIAUX DU MOIS TOUS LES JOURS**

Entrées: Fondue parmesan..... 2<sup>25</sup>  
 Timbale de fruits de mer..... 3<sup>25</sup>

**Plats principaux:**

1- Assiette de langoustines grillées..... 6<sup>95</sup>  
 2- 12 crevettes à l'ail..... 6<sup>95</sup>  
 3- Brochettes de filet mignon..... 6<sup>95</sup>

N.B. Toutes ces assiettes sont servies avec salade César, riz, beurre à l'ail ou sauce au poivre.

**Dessert:** Super tarte sauterelle 2<sup>95</sup>

**DU JEUDI AU DIMANCHE**

1- Côtes levées B.B.Q.  
 2- Fettucini aux fruits de mer  
 3- Crêpe farcie au crabe  
 4- Lasagne au four  
 5- Côtelettes de veau à la crème  
 6- Médailon de filet mignon (sauce au poivre)

**Dimanche au jeudi soir**

Fondue chinoise à volonté  
 Samedi soir à la salle Espadon, fondue chinoise et spécial du mois.

**835 Conseil, Sherbrooke**  
 Salle disponible pour réceptions, banquets et parties capacité de 100 personnes.

VISA ET MASTER CARD ACCEPTÉES  
**Réservations: 565-0911**  
 La Brasserie qui s'occupe de vous  
 Pat Patrigani, copropriétaire

Une charmante petite ville coloniale à quatre heures d'autobus de Cancun, au Mexique

# La calme Merida étonne par sa propreté

par Felicity MUNN  
**MÉRIDA, Mexique (PC)** — Les touristes qui se rendent à Cancun et qui désirent changer d'atmosphère et fuir quelques jours ce centre de villégiature de luxe, peuvent se réfugier à Merida, une charmante petite ville coloniale à quatre heures de distance par autobus.

Merida est surnommée la "Ville blanche", non pas à cause de la couleur de ses édifices, mais bien à cause de la propreté générale qui y règne. Malgré que sa population soit supérieure à un demi-million d'habitants, l'atmosphère qui y règne demeure celui d'une petite ville.

Ceux qui visitent Merida, capitale de l'Etat du Yucatan, ont habituellement pour objectif ul-

tion d'une calèche, pour une heure environ, deux fois plus. En règle générale, le conducteur amène ses passagers sur le Paseo Montejo, un boulevard très large bordé d'arbres et d'immenses habitations coloniales qui logent aujourd'hui des musées ou des services gouvernementaux.

Le lèche-vitrine offre également ses plaisirs dans cette ville où abondent les échoppes offrant des articles de cuir, des tissus de toutes sortes ainsi que des tricots locaux et les fameux hamacs du Yucatan. Les prix sont généralement raisonnables.

Celui qui erre dans la ville peut difficilement franchir trois quadrilatères sans tomber sur une place publique ou un parc, généralement très bien entretenus. Les "plazas", petits parcs

publics, abondent également et l'on y souligne la présence de petits "confidenciales", des petits bancs en forme de "S" qui facilitent les conversations intimes des amoureux.

La côte et ses plages, par ailleurs, ne sont qu'à une demi-heure de voiture de la ville.

### Fourchette de prix

Le prix des chambres d'hôtel varie considérablement, mais il est relativement facile de trouver une chambre fonctionnelle et propre, pour environ \$20 la nuit, du moins hors-saison. Durant les périodes de pointe de décembre et de Pâques, ces prix sont généralement portés entre \$25 et \$30.

Pour visiter les ruines mayas, par ailleurs, deux choix se présentent: se payer un tour organisé ou vous rendre à la station d'autobus où, pour moins de trois dollars, vous obtenez un aller-retour.

Les tours organisés s'éternissent sur toute la journée et vous ne passez qu'environ une heure sur le site des ruines.

La visite organisée la moins coûteuse est offerte à Uxmal, coûte \$22 par personne et se prolonge entre neuf heures du matin et cinq heures de l'après-midi. Le voyage en autobus organisé vers Uxmal prend deux heures, parce que le chauffeur fait escale, en chemin, dans une boutique de souvenirs où les

passagers n'ont d'autre choix que de passer trente minutes.

Une heure à visiter les ruines, le dîner à un restaurant d'Uxmal, un autre voyage de quelque 90 minutes vers d'autres ruines voisines et le voyage de retour de 90 minutes complètent ce tour organisé.

### Plus de temps

Par contre, si vous vous rendez à la station d'autobus de Merida, vous obtenez un billet pour Uxmal au prix de \$1,25. Vous pouvez ainsi vagabonder à votre guise et tout le temps que vous jugez nécessaire dans les ruines mayas avant de prendre le che-

min de retour, toujours pour \$1,25. Vous pouvez même être de retour pour la sieste.

Un tour organisé permet par ailleurs de vous rendre sur ces sites archéologiques durant l'après-midi et la soirée.

Le mois de février est le plus apprécié de ceux qui visitent Merida. C'est en effet la saison du carnaval annuel et on y est alors en pleine saison sèche, alors que la température moyenne est d'environ 24 degrés.

En été, Merida est une ville très, très chaude. En août, la température peut parfois atteindre 40 degrés. En mai et juin, affirment les Mexicains, la chaleur y est intolérable.



(Laserphoto PC)

Malgré que la population de Merida, au Mexique, soit supérieure à un demi-million d'habitants, l'atmosphère qui y règne demeure celui d'une petite ville et les gens y sont accueillants.

time une visite des ruines mayas de Chichen Itza et d'Uxmal. Pourtant, Merida vaut quelques journées de séjour.

### Aucune crainte de s'y perdre

Il est surtout plaisant de vagabonder de par ses rues: aucune crainte de s'y perdre, puisque ces rues et avenues sont presque toutes numérotées.

Les parcs sont nombreux dans cette ville où les maisons sont peintes de couleurs pastel. Une avenue est aménagée d'ailleurs de façon à ce que l'on pourrait croire descendre les Champs Élysées. Ville romantique, Merida se distingue de beaucoup d'autres villes mexicaines par ses rues brillamment éclairées, la nuit, et par les nombreux noctambules qui y déambulent.

La majorité des hôtels sont agglutinés dans le centre de la ville, à peu de distance du "zocalo", soit la place centrale, et de plusieurs autres sites intéressants.

### En calèche

Une randonnée en calèche, aussi surprenant qu'on puisse le croire, représente la meilleure façon de jeter un coup d'œil sur les sites les plus intéressants et de se familiariser avec le centre-ville. Ces calèches, remorquées par de vieux chevaux sur le retour, sont stationnées en divers endroits de la ville.

Une randonnée d'une demi-heure coûte environ \$5 et la lo-

### PARC DE MAISONS MOBILES BIENVENUE AUX FAMILLES PARLEZ-EN À VOS AMIS

- 8 courts de galets de championnat
  - Grande piscine
  - Terrain de pétanque
  - Activités organisées
  - Salle de jeux
  - À distance de marche des magasins
  - Arrêt d'autobus tout près
  - Clôture de sécurité électronique
  - Brochures et taux sur demande
- ISLA - GOLD MOBILE HOME - RV PARK  
 26401 South Federal Highway  
 Naranja (Miami), Florida 33032  
 Tél.: (305) 258-0818

**SUEZ** Station en bordure de l'océan  
 18215, ave Collins  
 sur l'océan à Miami Beach AAA

**LE RENDEZ-VOUS DES CANADIENS FRANCAIS**

Dégustation vins fromages • Soirées "saucisses grillées" • Soirée "pizza" • Tennis gratuit le jour et le soir • Réfrigérateur dans toutes les chambres.  
 GRATUIT POUR ENFANTS DE MOINS DE 15 ANS  
 PARTAGEANT LA CHAMBRE DES PARENTS  
 PERSONNEL PARLANT FRANCAIS  
 Pour réservations, consultez votre agent de voyages ou appelez directement 58641

**28\$ U.S.**  
 du 20 janv. au 8 avril  
 pa pers. par jour, en occ. double  
 25 des 197 chambres

**1-800-327-5278**

**AGENTS DE VOYAGE INTERNATIONAL**  
 LES TERRASSES ROCK FOREST  
 IATA

**EN TOUT LIEU COMPTEZ SUR NOUS**  
 822-4740

**POURQUOI PAS LE SÉNÉGAL?**

- 2 semaines à Cap Skirring
- 2 repas par jour, vin compris, animation Formule Club
- Moins de \$2000 par pers.

46589

**Le plus beau voyage de vos plus belles années**  
**LA CÔTE D'AZUR**  
 du 4 au 25 mars 89  
 accompagné par Benoit Letendre directeur de l'Université du 3e âge de Sherbrooke.

Séjour de 3 semaines, en appartement, dans les magnifiques résidences du golf, à Juan les Pins, "Côte d'Azur".

Pour informations et dépliant:  
 À la même adresse depuis plus de 25 ans.  
**121, rue Frontenac, Sherbrooke**  
**(819) 563-5344 ou (819) 563-4515**  
 Détenteur d'un permis du Québec

**CLUB VOYAGES ESCAPADE**  
 45958

**Carrefour de l'Estrie, 18, rue du Manège**  
**3050, boul. Portland**  
**Sherbrooke, J1L 1K1**  
**563-7131**  
 Coaticook  
**849-6329**  
 Permis du Québec

**Carrefour Voyages**

**NOS GROUPES**  
 SEULEMENT 4 PLACES DISPONIBLES

**ACAPULCO**  
 Paraiso Radisson  
 28 janv. au 11 fév.  
 Acc. M. Mme Laliberté

**MAROC**  
 01 au 15 avril 1989  
 Départ spécial de Sherbrooke  
 Acc. Pauline Lafleur

**NOS SPÉCIAUX**  
 Selon disponibilité

**JANVIER**  
 Réduction sur toutes les destinations soleil

Vol seul.

FLORIDE	\$159
RÉP. DOM.	\$339
CANCUN	\$299
MARGARITA	\$339

4 nuits à MARRAKECH  
 3 nuits MINI-CIRCUIT SUD  
 6 nuits AGADIR

- L'hébergement en hôtel 4 ou 5 étoiles durant le circuit.
- Transport du mini-circuit à travers les oasis pré-sahariens du Sud dans le confort d'une mini-camionnette climatisée.
- Petit-déjeuner tous les jours.
- Souper tous les jours plus deux (2) dîners durant le circuit.
- Service d'un guide accompagnateur professionnel de langue française durant le mini-circuit.
- Les frais de porteurs et bagagistes, les pourboires dans les hôtels et les restaurants.
- Service d'une accompagnatrice.
- Les assurances voyages et taxes incluses.

46580

Nos services sont gratuits. Pas besoin d'acheter une carte de membre. Frais de service pour chèques de voyages remboursés à l'achat d'un forfait.  
 Assurance vie 100 000\$ à l'achat de billets d'avion.  
 Permis du Québec

**UNE CONSTELLATION DE VOYAGES EN GROUPE**

avec accompagnateurs de **VOYAGES ORFORD INC.**

**CONGE SCOLAIRE**

24 fév.: Ski dans les Alpes avec Denis Béguin  
 25 fév.: Rép. Dom. (Sosua) avec Guy Rondeau  
 25 fév.: Acapulco avec Yvon Brousseau  
 25 fév.: Walt Disney World avec Berthe Fontaine  
 26 fév.: Puerto Vallarta avec Robert Guimond

**SPECIAL** Départ "stand by" réservé à l'avance, mars, toute destination 399\$ ou 499\$, 1 semaine.

**SOIRÉES D'INFORMATION: 19h00 à 20h30**

Mercredi, 25 janvier: **MAROC** avec Terratours  
 Mercredi, 1er février: **CUBA** avec Albéo Desjardins

Réunion au bureau  
**Voyages Constellation-Orford**  
 756, 12e Avenue nord, Sherbrooke  
 Édifice de la Caisse pop. sociale  
 Inscrivez-vous: maximum 25 places  
 565-0015 ou 564-4433

**VOYAGES CONSTELLATION**  
 DE L'EXTÉRIEUR TÉLÉPHONÉZ SANS FRAIS  
 1-800-567-6030

**Desjardins PARTENAIRE VOYAGES ORFORD**

☆ SHERBROOKE (Centre ville) 565-0015	☆ MAGOG 843-4747	☆ VALCOURT (514) 532-3026	☆ WINDSOR 845-5756
☆ SHERBROOKE EST 564-4433	☆ DRUMMONDVILLE 474-1193	☆ LENNOXVILLE 564-1324	☆ WEGDON 877-2771

NB: TOUS CES BUREAUX SONT OUVERTS LES JEUDI, VENDREDI EN SOIRÉE ET LE SAMEDI (Permis du Québec) 46972

**MOTEL King Cole**  
 100 pieds de la mer

- chambres avec ou sans cuisinette
- déjeuner continental et TV en français gratuits
- piscine chauffée
- prix très abordables
- parlons français

Vos hôtes:  
**Gaston et Lucille**  
 Pour plus d'information, écrire ou téléphonez  
 3415 N. Ocean Drive  
 Hollywood Beach,  
 Florida 33019 • (305) 923-0173  
 Bertrand Tessier, prop. 46512x

**F O R F A I T NEIGE**

Quoi de plus agréable que de profiter pleinement de l'hiver dans la tranquillité de la montagne

et le confort douillet du Manoir. Le forfait neige comprend: la chambre, le repas du soir, la chaleur du foyer, le petit déjeuner et la pratique des activités sportives (ski de fond, patinage, glissade en traîne sauvage ou en tube). Enfin, notre piscine intérieure et notre salle de détente avec sauna et bains tourbillons ajouteront un plaisir certain à votre séjour.

Prix par personne par jour en occupation double (taxe et service inclus)

À partir de **75\$**  
 Tout compris

**LE MANOIR DU LAC DELAGE**  
 HOTEL DE VILLEGIATURE ET CENTRE DE CONGRES  
 LAC DELAGE  
 40, Ave du Lac, Ville du Lac Delage, (Québec) GOA 4P0  
**RÉSERVATIONS (418) 848-2551 1-800-463-2841**

VOYAGES

# Un séjour au pays du légendaire Robin des Bois

par Marlene ORTON  
**NOTTINGHAM (PC)** — L'un des plus célèbres châteaux d'Angleterre n'est plus aujourd'hui qu'une relique d'un passé ancien, tout au plus une carcasse à moitié ensevelie. Ce château continue pourtant d'attirer dans son enceinte, jadis imposante, des milliers de visiteurs.

Et pour cause. C'est au château de Nottingham que le légendaire Robin des Bois et sa bande auraient accouru pour libérer les petites gens que le méchant Prince Jean sans Terre avait fait em-

tant le Frère Tuck et Littlejohn, tous deux bien reconnaissables, l'autre montrant le roi Richard Coeur de Lion unissant en mariage Robin et Marian.  
 Il ne reste pas grand chose de la

forteresse normande. Les touristes, cependant, peuvent, dès la fin du mois de mai, venir rencontrer Robin des Bois et ses compagnons dans The Tales of Robin Hood, un nouveau centre de \$3.5 millions qui se dresse sur la Maid Marian Way. Là, une promenade de 15 minutes en télésiège les amènera à travers des aventures et des scènes recrées de la légende. Les visiteurs peuvent ensuite voir une exposition détaillée sur la vie et la légende du célèbre hors-la-loi.

### Ville peu fréquentée

A deux heures de train de Londres, Nottingham est, à vrai dire, peu fréquentée par les touristes. La ville, pourtant, est riche d'un passé ancien, de vestiges qui évoquent des images de chevaliers en croisade et qui marquent l'évolution du pays depuis l'époque médiévale jusqu'à l'âge industriel.

Nottingham est surtout connue pour la légende de Robin des Bois. La première étape d'une excursion dans cette ville sera donc la visite des vestiges de l'ancien château normand, sur l'emplacement duquel se poursuivent encore aujourd'hui des fouilles sous l'égide d'une société œuvrant pour la conservation du patrimoine. Construite en 1068 par Guillaume le Conquérant et agrandie par les rois successifs, la forteresse fut en partie détruite en 1651, après la guerre civile.

Elle fut assiégée une seule fois, en 1194, par Richard Coeur de Lion qui revint d'une croisade pour écraser une révolte fomentée par les partisans de son jeune frère, Jean sans Terre.

Du château d'origine, il ne reste plus aujourd'hui que des fragments du mur d'enceinte, du

corps de garde et du pont, qui furent construits aux alentours de 1250 par Henry III. Ces structures forment l'entrée d'un nouveau château construit au 17<sup>e</sup> siècle sur l'emplacement de la forteresse dont la plus grande partie délabrée fut détruite sur décision du Parlement.

A l'époque résidence d'un duc, le château est aujourd'hui un musée qui abrite des trésors de verre, d'argent, de céramique, mais aussi des sculptures d'albâtre que les artisans de Nottingham procuraient aux églises d'Europe durant le moyen âge. L'entrée est gratuite, sauf le dimanche, où l'on vous demande la modeste somme de 60 sous.

### Une très vieille histoire

La collection du musée comprend des lances de bronze découvertes dans la vallée de la Trent et qui remonteraient à 1400 avant J.-C. Un village, Snotingham, apparut plus tard dans la vallée, où s'établirent les partisans de Snot, un chef de clan de la région. On ne sait pas exactement quand la ville adopta son nouveau nom.

Du musée, vous vous rendrez à l'auberge Ye Olde Trip To Jerusalem pour une autre leçon d'histoire. Considérée comme la plus vieille auberge d'Angleterre, cette demeure, qui remonte au 12<sup>e</sup> siècle, servit de halte à l'armée du roi Richard Coeur de Lion en route pour la troisième croisade en Terre Sainte.

Nichée au pied de Castle Rock, l'auberge est construite à même le roc, ses antichambres composant un dédale d'anciens donjons et de caves où l'on brassait et entreposait la bière destinée aux habitants du château.

L'auberge constitue aujourd'hui une sorte de musée où les

gens viennent prendre un verre et savourer l'ambiance rustique d'un pub vieux de huit siècles.

Une promenade le long de la rue pavée de Castle Road vous fera découvrir les principaux points d'intérêt: l'auberge The Shires ou The Old Castle Inn où vous pourrez prendre un lunch-rôti de boeuf et Yorkshire pudding ou pain de viande, avec dessert - pour environ \$12.

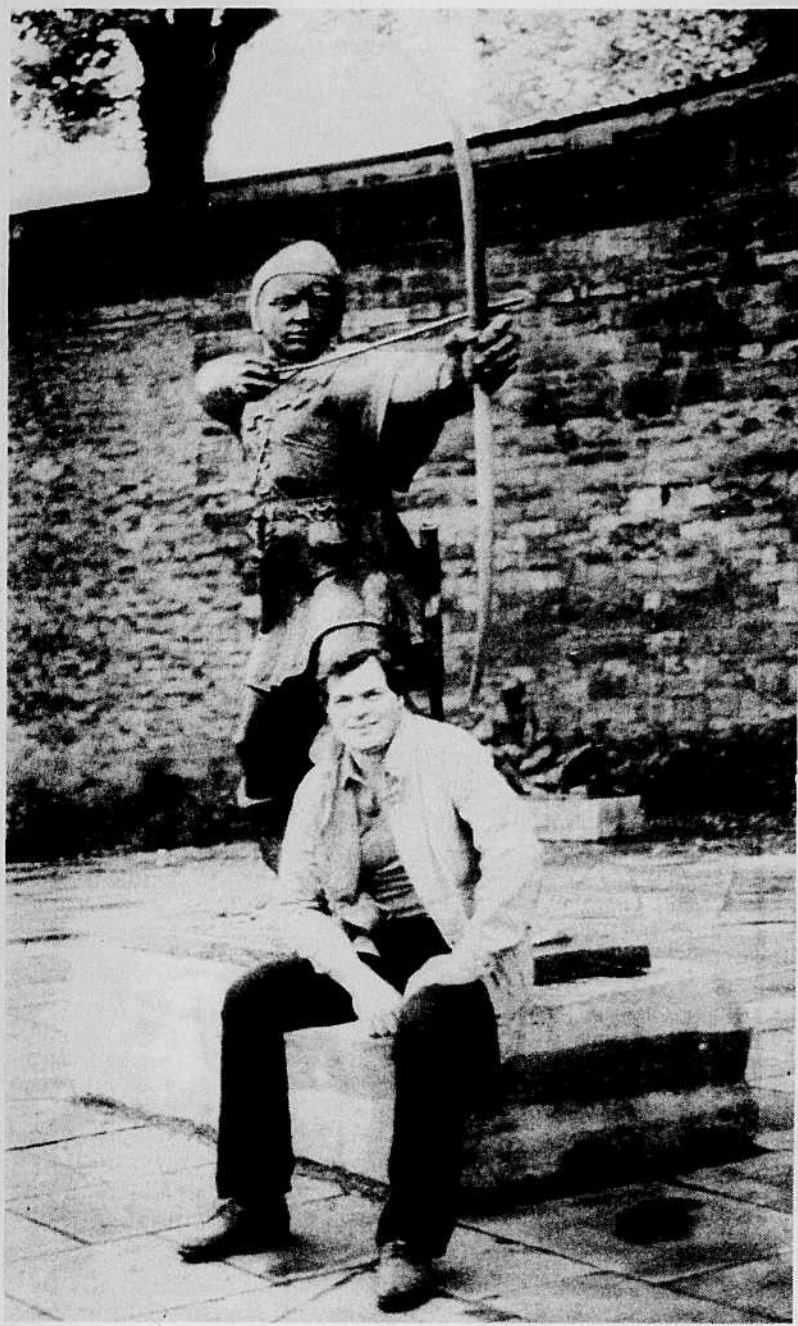
Ne manquez pas le musée Brehouse Yard, un autre labyrinthe de caves reliées à l'auberge Ye Olde Trip To Jerusalem. Vous pourrez y flâner à travers de grandes salles médiévales et vous imprégner de la vie de l'époque. Histoire de dentelles

Près de là, au Lace Centre, une demeure du 15<sup>e</sup> siècle, on peut acheter la célèbre dentelle de

Nottingham, sous forme d'articles d'habillement (habits de poupée, jarrettières, etc.) ou d'ameublement (rideaux, couvre-lits, etc.).

La visite de Nottingham se fait facilement au cours d'une excursion d'une journée à partir de Londres. Les grands trésors historiques de la ville se trouvent tous à quelques pas l'un de l'autre le long de Castle Road, à quelques pas également de la gare où vous arriverez probablement en provenance de la capitale.

Le centre The Tales of Robin Hood est ouvert tous les jours; l'entrée est de \$6.50 pour les adultes, \$4.30 pour les enfants. Autres renseignements: British Tourist Authority, 94 rue Cumberland, Bureau 600, Toronto, Ont., M5R 3N3.



(Laserphoto PCI)

La légende de Robin des Bois demeure, comme en témoignent la célèbre statue du héros tirant à l'arc, qui se dresse sur le bord de Castle Road, près de la Maid Marian Way, à quelques pas du domaine du château.

prisonnier pour trahison et fraude fiscale. L'existence de Robin des Bois, ce personnage que l'on croit être le comte de Huntingdon qui, proscrit par les Normands, fut obligé de vivre dans la forêt de Sherwood après que le prince cupide eût confisqué ses biens, n'a jamais été prouvée ni niée, non plus que ses exploits héroïques, d'ailleurs.

La légende demeure, cependant, comme en témoignent la célèbre statue du héros tirant à l'arc, qui se dresse sur le bord de Castle Road, près de la Maid Marian Way, à quelques pas du domaine du château.

Comme en témoignent aussi les divers bas-reliefs sculptés dans le mur du château, l'un représen-

### GROUPES ACCOMPAGNÉS DE SHERBROOKE

<b>CARTHAGÈNE</b> 5 fév. (2 sem.) <b>COMPLÈT</b> 999\$ p. pers.	<b>SKI TIGNES/VAL D'ISÈRE</b> 4 mars (2 sem.) accompagné par Jean-Guy Lacroix et André Vaillancourt 1635\$ p. pers.	<b>MAZATLAN (Mexique)</b> 17 mars (2 sem.) Accompagné par Louise Lecours 799\$ p. pers.
--	--	--

**BOUTIQUE DU VOYAGE DE L'ESTRIE (1980) INC.**  
 2339, Les Promenades King Sherbrooke 619-563-7343    950 nord, boul. du Séminaire St-Jean 514-348-4945    525, 1ère Avenue Asbestos 819-879-7188    46498

### WEEK-END A LONDRES

Le forfait comprend:  
 - Hébergement 3 nuits  
 - Transport aérien  
 - Transferts  
 - Petits déjeuners continentaux  
 - Taxe et frais service

Séjours 3 nuits A partir de **499\$**

46582

## Agence de Voyages Sears

POUR UNE VALEUR SÛRE

# « LE TOUT INCLUS »

### JAMAÏQUE LES CLUBS SANDALS... UN PARADIS POUR COUPLE SEULEMENT TOUT COMPRIS

<b>SANDALS ROYAL CARIBBEAN</b>	1 sem. à partir de	2 sem. à partir de
Départs 4-12 fév.	1519\$	2639\$
Départs 18-26 fév.	1559\$	2679\$

<b>SANDALS NÉGRIL</b>	1 sem. à partir de	2 sem. à partir de
Départs 4-12 fév.	1559\$	2629\$
Départs 18-28 fév.	1599\$	2659\$

**BONI** CHAQUE VOYAGEUR RECEVRA À TITRE GRACIEUX UNE ÉTIQUETTE À BAGAGES DELUXE EN CUIR ET LAITON AVEC CHAQUE RÉSERVATION.

### CUBA-VARADERO

<b>VILLA GAVIOTA</b>	1 sem.	2 sem.
2 repas par jour		
Départ 28 jan.	799\$	1259\$
Départ 4 fév.	839\$	1289\$

**HÔTEL LOS CACTUS**  
 App. 1 chambre à coucher  
 2 repas par jour

Départ 28 janv.	829\$	1339\$
Départ 4 fév.	899\$	1339\$

**OU... DEMANDEZ-NOUS LES SPÉCIAUX DE DERNIÈRE MINUTE AIR CANADA/TOURAM**  
 LES PRIX incluent tarif aérien aller-retour de Montréal, transferts à destination, manutention des bagages, hébergement, repas où mentionnés, services d'un représentant.

**BONI** ADHÉREZ AU CLUB SEARS... GAGNEZ DES POINTS OBTENEZ DES BONS D'ACHAT applicables à des achats de marchandise ou voyage... adhésion gratuite... demandez-nous les détails.

**BONI EXTRA** RECEVEZ UN ABONNEMENT DE 6 mois au magazine voyage Le Tour du Monde — Gratuit avec toute réservation voyage à l'Agence de voyages Sears

## AIR CANADA TOURAM

Carrefour de l'Estrie 821-4204

NOUS VOUS CONSEILLONS DE PROTÉGER VOS VACANCES AVEC L'ASSURANCE LE VOYAGEUR!  
 Tous les prix sont donnés par personne, et basés sur une occupation double, sauf sur avis contraire. Les prix et dates indiqués sont ceux offerts au moment de mettre sous presse et sont sujets à changement sans préavis. Les prix peuvent changer selon la date de départ. (Itinéraire choisi). Les voyages sont sujets aux modalités et conditions contenues dans la brochure du fournisseur. Les prix ne comprennent pas: les taxes d'aéroport, hôtel et frais de service et toutes dépenses de nature personnelle. Ces offres ne sont pas valables en conjonction avec d'autres offres ou rabais sur réservations anticipées, procédées par d'autres fournisseurs ou Agence de voyages Sears. © Copyright Canada 1985, Sears Canada Inc. Toute reproduction sans le consentement écrit de Sears Canada Inc. est interdite. **NOTE AUX VOYAGEURS:** Les voyageurs doivent savoir que différents niveaux, modes de vie, coutumes et conditions, en respect à l'approvisionnement des utilités, services et hébergement, peuvent exister en dehors du Canada.

**SEARS** vous en avez pour votre argent... et plus

47153 Détenant d'un permis du Québec

## VOYAGES

Le soleil de votre hiver

### SPÉCIAUX DE JANVIER

<b>Cancun</b> , avion, hôtel et transferts	
1 semaine à partir de <b>\$298<sup>00</sup></b>	2 semaines à partir de <b>\$398<sup>00</sup></b>

<b>Acapulco</b> , avion, hôtel et transferts	
1 semaine à partir de <b>\$458<sup>00</sup></b>	2 semaines à partir de <b>\$548<sup>00</sup></b>

<b>Santo Domingo</b> , avion, hôtel et transferts	
1 semaine à partir de <b>\$528<sup>00</sup></b>	2 semaines à partir de <b>\$698<sup>00</sup></b>

**EXCLUSIF À VOYAGES CAA**  
 Découvrez l'Europe en Symphonie  
 23 jours, départ le 10 septembre 1989 avec accompagnateur: Hollande, Allemagne, France, Italie, Suisse et Autriche. Ne tardez pas à réserver car les sièges sont limités.  
 2990 King ouest, Sherbrooke (819) 566-5132 46532

Tourbec est plus sud que jamais!

## PLAYA SIESTA FIESTA!

Les destinations Tourbec

Départs de février	1 sem.	2 sem.
<b>COLOMBIE</b> , hôtel Betoma Départs jusqu'au 2 avril	549\$	699\$
<b>ACAPULCO</b> , Los Arcos Départs jusqu'au 1 avril	399\$	499\$
<b>SOSUA</b> , hôtel Ninos Départ 11 février	399\$	499\$
<b>VENEZUELA</b> , hôtel Senador Départs jusqu'au 31 mars	399\$	499\$

Prix par personne en base double.  
 Taxes et frais de service hôteliers en sus.

**TOURBEC**  
 1578 ouest, rue King, Sherbrooke, Qc J1H 2C5 (819) 563-4474 46590

## CLUB MED

**8% DE RÉDUCTION SUR RÉSERVATION À L'AVANCE**

AVION ALLER-RETOUR À PARTIR DE	PRIX REG.	PRIX CLUB	NOS SPÉCIAUX DE DERNIÈRE MINUTE SONT DISPONIBLES 1 SEMAINE AVANT LA DATE DE DÉPART.
PARIS	478	364	NOS MEMBRES PAYE ENTRE \$99 ET \$259 POUR LE VOL ALLER-RETOUR ET ENTRE \$199 et \$399 POUR LE VOL ET LE SÉJOUR À L'HÔTEL CES DERNIÈRES SEMAINES ET CE POUR DES DÉPARTS SUR LA FLORIDE, LE MEXIQUE ET LES CARAÏBES.
BRUXELLES	469	364	
LONDRES	448	399	
LISBONNE	599	449	
GENÈVE	528	479	
MADRID	599	539	
VIENNE	628	559	
FRANCFORT	599	449	APPELÉZ-NOUS POUR CONNAÎTRE LES PLUS RÉCENTS TARIFS POUR LES PROCHAINS DÉPARTS!
MILAN	799	699	
RIO	1117	849	

**NOS PRINCIPES:** Jusqu'à 8% de réduction sur réservation à l'avance. Jusqu'à 50% de réduction sur réservation de dernière minute.

**ASSURANCE-VIE DE \$100 000 GRATUITE AVEC ACHAT DE BILLET D'AVION OU DE FORFAIT**

Pour de plus amples informations relativement aux conditions applicables aux forfaits ci-haut mentionnés, veuillez communiquer avec notre bureau.

PLACES LIMITÉES PERMIS DU QUÉBEC 46585

**566-5595**  
 123, WELLINGTON SUD  
 SHERBROOKE

VOYAGES

# La bimillénaire Strasbourg dans le patrimoine mondial

par Souk CHANTHALANGSY STRASBOURG (AFP) — Tour à tour ville de garnison, cité épiscopale, ville libre impériale puis royale et enfin "capitale européenne", Strasbourg la bimillénaire, dont le centre historique vient d'être inscrit sur la liste du patrimoine mondial dressée par l'UNESCO, a conservé les traces de son prestigieux passé.

"Strasbourg grande île", qui devient ainsi le 17ième site français parmi les 315 biens culturels et naturels classés, présente, selon les experts réunis à Brasilia début décembre, un "intérêt exceptionnel et une valeur universelle". Délimité par les deux biefs de l'Il, le site, qui s'étend sur quelque 4 km carrés, rassemble, dans un périmètre restreint, un ensemble architectural remarquable par sa richesse et sa diversité.

La cathédrale, tout d'abord, témoin du passé épiscopal de la ville. Construite en grès rose des Vosges et dédiée à Notre-Dame, elle est considérée comme une des plus belles réalisations de l'Occident médiéval. Une merveille du Gothique, qualifiée par les spécialistes "d'entente parfaite entre l'art français et l'art rhénan". Des fouilles archéologiques, entreprises au début du siècle, ont démontré que l'occupation du site remonte à l'époque paléo-chrétienne. La première cathédrale fut achevée en l'an 510 sous le règne de Clovis Ier, roi des Francs.

suprême, pendant la Révolution française, la cathédrale a subi d'importantes dépradations: autels démolis, quelque 300 statues brisées ou mutilées par l'ardeur révolutionnaire...

**Les premiers serments**

Des travaux de restauration, rendus nécessaires par les atteintes de l'homme et du temps, ont été régulièrement entrepris par des tailleurs de pierre, selon les techniques et les plans originaux. Mais la cathédrale n'a jamais fermé ses portes aux touristes et pèlerins, venus des quatre coins du monde pour admirer ses vitraux, ses chapelles, son célèbre pilier du Jugement Dernier et son horloge astronomique, réalisée au XVI-ème siècle par Tobie Stimmer.

C'est à l'ombre de la cathédrale que furent conclus en 842 les premiers serments de Strasbourg, par lesquels Louis le Germanique et Charles le Chauve, petits-fils de Charlemagne, se partagèrent l'héritage de leur père, Louis le Pieux, au détriment de leur frère Lothaire.

Plus pittoresque, la "Petite France", qui, selon la légende, doit son nom à "une maladie répandue bien française", répandue dans le quartier par les soldats du roi... C'est une ancienne bourgade de pêcheurs, de meuniers et de tanneurs. Soigneusement entretenu et fleuri, le quartier avec ses maisons à encorbellements, colombages, galeries et pignons,

conserve son charme et son originalité.

De nombreuses places de la ville, chargées d'histoire, figurent dans le périmètre urbain, récemment distingué par le comité du patrimoine mondial. La place Broglie, centre administratif avec l'hôtel de ville et la résidence de l'archevêque de Strasbourg. C'est sur cette place qu'un jeune officier du génie en garnison à Strasbourg, Rouget de l'Isle, entonna, pour la première fois, son "Chant de l'armée du Rhin", devenu quelques années plus tard "La Marseillaise". Un peu plus loin, la place Kléber, le plus grand espace libre du centre-ville qui sert souvent de cadre à des manifestations diverses et sur laquelle flottent les 12 drapeaux des pays membres de la CEE.

Autre endroit symbolique, la place Gutenberg, dédiée au célèbre inventeur de la typographie qui a ouvert à Strasbourg sa première imprimerie en 1440 et laissé à la ville une bible en langue latine datant de 1445.

**Un camp militaire**

Ville de garnison, le centre de Strasbourg reste marqué par les anciennes constructions militaires: les Ponts Couverts, une enfilade de trois ponts qui enjambent les bras de l'Il, dominés par trois imposants tours de garde de forme carrée. L'ensemble, qui borde le côté sud de la "Petite France", est protégé, en amont, par le barrage Vauban, construit au XVII-

ème siècle pour défendre la ville contre les envahisseurs arrivant par bateaux.

L'urbanisme et la topographie antiques de "Strasbourg grande île" s'inspiraient des principes de construction d'un camp militaire. Celui d'Argentoratum, nom donné par les Romains qui ont pris possession du site à partir de l'an 12 avant notre ère, après avoir délogé les anciens habitants, les Triloques (une peuplade de la famille des Celtes). Le "castellum" de Strasbourg faisait partie des quelque 50 fortresses de la ligne de défense romaine installées le long du Rhin. Des fouilles autour de la cathédrale ont mis au jour des vestiges de casernes et sanctuaires datant de cette époque.

Devenue ville libre royale après la Guerre de Trente ans, avec encore une fois pour mission de défendre la frontière du Rhin, Strasbourg a servi de résidence au Préteur, le représentant du roi dans la région.

"Un nouveau destin conforme à sa grandeur, s'ouvre pour

Strasbourg dans la nouvelle Europe des peuples libres", proclama le "schwrbrief", nouveau ser-

ment de Strasbourg, à l'occasion de l'ouverture des festivités du bimillénaire de la ville.

**Hawaiian Isle** Sunny Isles Floride

MOTEL AU BORD DE L'OCCÉAN  
176th. ST. ET COLLINS AVE.  
(Entre Miami Beach et Fort Lauderdale)

**3200\$** Du 1er fév. au 2 avril  
U.S. par jour, par personne, 2 par chambre, chambre de catégorie supérieure. GRATUIT pour enfants de moins de 14 ans partageant une chambre avec des adultes.

2 piscines chauffées • Coffees Shop • Salle à manger • SPA • Réfrigérateur dans chaque chambre • Tennis et stationnement gratuits. 58640

Pour renseignements ou réservations, consultez votre agent de voyage ou téléphonez à frais fixes au: **1-800-327-5275**

**BILLETTS D'AVION ALLER-RETOUR**

PRIX PAR PERS. À PARTIR DE

- PARIS 349\$
- ATHÈNES 719\$
- LONDRES 399\$
- FRANCFORT 468\$
- ROME 759\$
- VIENNE 558\$
- ZURICH 518\$
- ABIDJAN 1098\$
- DAKAR 938\$
- BANGKOK 1249\$
- HONG KONG 1039\$
- LOS ANGELES 328\$
- LIMA 649\$
- RIO 859\$
- SAN JOSE 499\$
- FT. LAUDERDALE 229\$

Taxes d'aéroport en sus. Pour les conditions de réservation et d'annulation, consultez-nous.

SHERBROOKE  
1578 Ouest, rue King  
Sherbrooke, Québec  
J1H 2C5  
(819) 563-4474

**TOURBEC**

**Holittour**

**SÉCIAUX DE FÉVRIER / MARS**

MARGARITA	1 sem.	2 sem.
Mar-Lul (cuisinière)	399	499
Club Gualqueri (nuba, boleros, animation)	559	799
Bellavista (7 déjeuners, 2 soupers)	599	949
Los Pinos (déjeuners américains)	449	549
CUMANA	1 sem.	2 sem.
Cumana Goto	559	759
PUERTO LA CRUZ	1 sem.	2 sem.
Villa Morro	N/D	429
Sorrento (déjeuners américains)	399	499
Hosteria El Morro (déjeuners Am.)	479	649
SOSUA	1 sem.	2 sem.
Alcazar	399	479
Francis Drake	449	599
Montana Fiesta	499	649
CABARETE	1 sem.	2 sem.
Cabarete Beach Hotel	449	579
ACAPULCO	1 sem.	2 sem.
Impala	449	549
Torres Gemelas	549	749
La Palapa	599	799
FT LAUDERDALE		<b>249</b>

Vol en liberté (samedi)  
Taxes et services: 1 sem.: 131 2 sem.: 164

**Voyages Volande Gagne**

Place Wellington  
124 nord, rue Wellington, Sherbrooke, Qc  
562-9249, 565-1707  
Permis du Québec

**VARADERO À CUBA**  
Départ de groupe de Sherbrooke  
25 mars 1989

2 semaines incluant tous les frais ainsi que 2 repas par jour.  
**1108\$**

Accompagné de Gisèle Fortier

**NOMBREUX SPÉCIAUX DISPONIBLES POUR DÉPART EN JANVIER**

**NOUS VENDONS TOUTES LES PLAGES AU SOLEIL, TOUS LES GROSSISTES POUR TOUS LES PAYS.**

**STATIONNEMENT GRATUIT LE SAMEDI, ET JETONS FOURNIS SUR SEMAINE**

**Voyages Thomas Cook CHEZ EATON**

Lorsque vous réserverez vos vacances à n'importe quelle agence de Voyages Thomas Cook entre le 21 janvier et le 21 février 1989, vous recevrez un livret de bons spéciaux!

**COUPONS-RABAIS**

COMME, PAR EXEMPLE:

**50\$ DE RÉDUCTION PAR COUPLE**  
sur tout forfait de Vacances Wardair pour le Mexique

**JUSQU'À 150\$ DE RÉDUCTION PAR COUPLE**  
sur votre prochaine réservation de forfait-vacances auprès d'une agence de Voyages Thomas Cook

**EN PLUS ÉCONOMISEZ JUSQU'À 25%**  
sur certains articles achetés chez Eaton...

développement de photos films  
tenues de bain fers à repasser de voyage  
fers à friser et beaucoup d'autres encore...

Demandez tous les détails de cette offre à n'importe quelle agence de Voyages Thomas Cook.

Bureau de Voyages Thomas Cook chez Eaton:  
**Sherbrooke 563-9555**

Crédit accepté avec la carte Eaton

**EATON**  
Nous sommes... le grand magasin du Canada

**Holittour**

**SUPER SPÉCIAL ACAPULCO FÉVRIER - MARS**

AU fameux ROMANO LE CLUB

1 sem. **399** 2 sem. **499**

Votre forfait comprend:  
- Vol aller / retour  
- Hébergement dans un hôtel  
- Transferts entre l'aéroport et l'hôtel  
- Service de représentation Holittour à destination  
- Départs disponibles entre le 29 jan. et le 15 avr.  
- Supplément de 100\$ par personne pour les départs  
- Dates du 16 au 26 février  
Taxes et services: 1 sem.: 131 2 sem.: 166

**ROMANO LE CLUB**

**Voyages Thomas Cook CHEZ EATON**

**ENSOLEILLEZ VOTRE HIVER**

Ces prix sont les prix minimums publiés pour les départs de février et mars. Ils varient selon la date de départ et la durée du séjour.

PUERTO VALLARTA	PAR PERSONNE OCCUPATION DOUBLE	
	1 SEMAINE À PARTIR DE	2 SEMAINES À PARTIR DE
Départ de Mirabel, vendredi matin		
Tropicana (chambre standard)	579	709
Playa de Oro (chambre, vue montagne)	589	789
Marelena (suite junior)	699	939
Holiday Inn (chambre standard)	829	1209
Jack Tar <b>FORMULE CLUB</b>	1249	2009

ACAPULCO	PAR PERSONNE OCCUPATION DOUBLE	
	1 SEMAINE À PARTIR DE	2 SEMAINES À PARTIR DE
Départ de Mirabel, samedi matin		
Romano's Le Club (chambre standard)	669	879
Paraiso Radisson (chambre, vue montagne)	759	1069
Hyatt Continental (chambre supérieure)	789	1119
Acapulco Plaza (chambre standard)	939	1429

MANZANILLO	PAR PERSONNE OCCUPATION DOUBLE	
	1 SEMAINE À PARTIR DE	2 SEMAINES À PARTIR DE
Départ de Mirabel, jeudi soir		
Playa de Oro (chambre standard)	569	769
Club Maeva (app. à 1 ch.) <b>FORMULE CLUB</b>	1029	1619

**Treasure Tours**  
UN UNIVERS DE VOYAGES

**Thomas Cook Le nom de confiance partout où vous allez**  
Bureau de Voyages Thomas Cook chez Eaton:

Une présence exceptionnelle ...  
**Sherbrooke 563-9555**

LA GARANTIE-VOYAGE THOMAS COOK  
LES CHÈQUES DE VOYAGE THOMAS COOK vous en donnent pour votre argent

Offerts dans la plupart des grandes banques, compagnies de fiduciaire ou certains bureaux de Voyages Thomas Cook.

**VOUS NE TROUVEREZ PAS DE PRIX PLUS BAS CHEZ NOS PLUS IMPORTANTS CONCURRENTS!**  
Obtenez tous les détails à nos bureaux de Voyages Thomas Cook.

**PROTÉGEZ-VOUS!**  
Voyagez assuré avec une compagnie responsable voyageur assurance

Crédit accepté avec la carte Eaton

**EATON**  
Nous sommes... le grand magasin du Canada

# Joe Bocan décroche elle-même ses étoiles

- Avant le Spectrum de Montréal, elle lance son nouveau spectacle au Vieux Clocher.
- Elle jouera dans la télé-série LA MISÈRE DES RICHES, signée Richard Martin.
- Richard Boutet lui donne un premier rôle dans une fiction au cinéma.

par Rachel LUSSIER

Un côté expressionniste? Incontestablement. Personne ne l'ignore plus, d'aucuns voient même l'artiste uniquement sous cet angle. Et c'est déjà bien.

Joe Bocan intimiste? Joe Bocan qui sait traduire en confidences discrètes sa vie comme celle des autres?

Aussi. Seulement là, il faut s'arrêter, écouter, lire entre les lignes, se faire témoin de ses perpétuelles remises en question.

"Je suis heureuse de chaque pas que je fais, mais je sais qu'il ne s'agit que d'un pas et qu'il reste toujours un long chemin à parcourir."

Taillée dans le roc de la volonté, taillée par la vie, mais ayant apparemment su tirer parti de chaque expérience, taillée dans sa recherche, Bocan, que l'on croirait bénie des dieux de la galaxie des stars, décroche elle-même ses étoiles, il ne faut pas s'y méprendre.

Une à une elle les offre, laissant à son public le choix de les repiquer là où il le veut au firmament de son propre rêve. Car elle est là pour ça. Elle le sait.

Extravagante, excessive. Également lucide, capable de profondeur, consciente de sa responsabilité.

"Plus je reçois, plus j'apprends, plus j'ai envie d'emmener les gens plus loin tout en restant et en les laissant libres."

## Vibrer et laisser vibrer

Son spectacle VOS PLAISIRS ET LE MAL a été préparé avec la minutie qui la caractérise et à l'entendre, ça sent la belle promesse.

"C'est fou le mal qu'on peut se donner pour se faire et faire plaisir!"

Avant son entrée au Spectrum de Montréal, elle l'offrira en primeur, les 27 et 28 janvier prochains, au Vieux Clocher de Magog.

Le spectacle sera présenté



(Photo La Tribune par Stéphane Lemire)

dans son entier, avec les quatre musiciens et, à une exception près, tous les effets visuels et sonores dont bénéficieront les spectateurs de la métropole.

50 pour cent de matériel nouveau, cela dit sans tenir

compte du fait qu'elle n'a pas encore usées sur scène les pièces de l'album qu'elle offrira à la fin du printemps dernier.

L'eau, l'air et le feu en trame de fond de la pensée.

"La terre aussi est présente, mais de manière plus subtile.

Elle se trouble... "Si nos enfances étaient moins fermées, les futurs seraient peut-être plus ouverts!"

Elle retombe aussi rapidement sur ses pieds, parle de **Repartir à zéro**, du rêve universel, du fait qu'elle y croit, qu'elle est persuadée que "le seul moyen de rendre le monde meilleur est de l'être soi-même."

**"Je suis heureuse de chaque pas que je fais, mais je sais qu'il ne s'agit que d'un pas et qu'il reste toujours un long chemin à parcourir..."**

(Photo La Tribune par Stéphane Lemire)

Je suis dessus, il m'est donc difficile de la décrire!"

On la verra bellement folle bien sûr.

On l'entendra aussi chanter le drame humain, l'avortement par exemple, dans un texte qu'elle a écrit. Elle causera également de la difficulté de devenir femme, paroles qu'on lui a confiées et à l'intérieur desquelles elle a vu, plus loin que les mots, ce que pouvait représenter l'anorexie.

Elle fredonne quelques mesures de **L'âge du tendre...** s'émeut.

...OU EST MA PLACE

ENTRE LA FLAMME ET LA GLACE

OU EST MA PLACE

ENTRE LA FEMME ET LA GARCE...

Elle se trouble...

"Si nos enfances étaient moins fermées, les futurs seraient peut-être plus ouverts!"

Elle retombe aussi rapidement sur ses pieds, parle de **Repartir à zéro**, du rêve universel, du fait qu'elle y croit, qu'elle est persuadée que "le seul moyen de rendre le monde meilleur est de l'être soi-même."

**La force de la dualité**

Paradoxe? Encore et toujours.

Mais on constate de plus en plus que Bocan porte en elle et

livre avec brio une dualité ouvertement déclarée parce que pleinement assumée.

"Je ne voudrais toutefois jamais jouer les moralistes. Ceux qui le veulent peuvent aspirer à la détente, profiter du spectacle. Pour les autres, j'ai aussi, effectivement, une vision à livrer."

Chansons à contenu. Chanteuse populaire.

Fusion que l'on aurait bien tort d'ignorer.

Noire et blanche. Positive et négative. Profonde et superficielle. Réfléchie, exubérante. Réserve et provocante.

En complément des chansons, effets visuels, dimension théâtrale, moments d'extravagance, instants d'intimité, univers musical enrichi.

"Avec l'aide de mes amis, je crois avoir trouvé mon espace musical. Entre le premier show et l'album, entre l'album et ce spectacle, je me sens de plus en plus confortable. Pour moi, c'était l'étape suivante à franchir. Et c'est fait."

Claude Chaput, René-Richard Cyr, Germain Gauthier, Danièle Faubert, avec d'autres, sont les amis complices de VOS PLAISIRS ET LE MAL.

"J'aime bien que les choses partent de moi, mais quelque part, je suis une voleuse, la profiteuse de cette belle équipe!"

Celle qui, il n'y a pas si longtemps, disait être "une comédienne qui chante" serait-elle devenue une chanteuse qui sait jouer le tragique et le comique?

Car de plus en plus, Joe Bocan apprend à explorer son jardin.

Son mode d'inflorescence? Indiscutablement la grappe.

Sur un axe unique, elle étage les fleurs et les fruits.

Chanteuse elle est, comédienne elle reste, actrice elle est devenue.

Dernière elle, outre MINIBUS, ce rôle peu banal de La Madelon dans l'excellent documentaire de Richard Boutet récemment diffusé par Radio-Canada, LA GUERRE OUBLIÉE.

On ne pouvait pas manquer d'y apprécier une Joe Bocan capable de riche polyvalence.

Devant elle, le rôle d'une fille désabusée dans la télé-série LA MISÈRE DES RICHES que tourne présentement Richard Martin (Lance et compte 2 et 3), et un premier rôle dans un film que prépare Richard Boutet, toujours sur le thème La grande guerre, cette fois en fiction.

"Il est vrai que j'ai toujours aimé contrôler mon produit et je crois que je refuserais de faire quelque chose qui ne part pas de moi. La télévision, le cinéma représentent toutefois un autre défi. Nous devenons de la pâte à modeler, mais cela permet d'aller chercher d'autres dimensions au fond de nous. Des choses que parfois, j'ignore moi-même."

Joe Bocan n'a pas fini d'étonner.

D'autant plus que tant qu'elle continuera de chercher... tant et mieux SES publics la trouveront.

# CINÉ-JEUNES

**COUPONS-RABAIS**  
**75¢** chacun

☆☆ VENEZ RENCONTRER

## Bambi

LE PLUS PRODIGIEUX FILM DE  
WALT DISNEY



En ce beau jour, les animaux de la forêt se répètent la bonne nouvelle: le petit prince est né. Ce faon appelé BAMBÌ fait la connaissance des diverses bêtes qui vivent dans ce territoire naturel. Puis, BAMBÌ grandit et devient sensible à l'attrait d'une jeune biche, Faline. Quand celle-ci donnera naissance à deux faons, BAMBÌ deviendra le roi de la forêt.



G VISA GENERAL

**la tribune**  
Accepté uniquement à Ciné-jeunes du 22 janvier au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke  
**75¢**  
Applicable seulement sur le prix d'un billet de jeune de 16 ans ou moins. Seuls les coupons originaux sont acceptés à raison d'un seul coupon par billet acheté.

**la tribune**  
Accepté uniquement à Ciné-jeunes du 22 janvier au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke  
**75¢**  
Applicable seulement sur le prix d'un billet de jeune de 16 ans ou moins. Seuls les coupons originaux sont acceptés à raison d'un seul coupon par billet acheté.

Une présentation de LA TRIBUNE et du CENTRE CULTUREL de l'Université de Sherbrooke

**DIMANCHE - 22 JANVIER - 13h30**

Billets: 3,00\* (adultes)  
Billets: 2,00\* (moins de 16 ans)



Salle Maurice O'Bready  
**CENTRE CULTUREL**  
Université de Sherbrooke

ARTS

# Catherine Bégin, la comédienne aux 100 visages

par Rachel LUSSIER  
Elle vient de faire une entrée tardive mais combien percussive dans l'univers des Dames de cœur de Lise Payette.

Avec la bénédiction du service de presse de Radio-Canada elle confirme d'ailleurs qu'elle sera de la galerie des "élus(es)" de la nouvelle série, où l'on retrouvera un certain nombre des personnages chers à l'auteur.

Voilà pour le détail! Car si le choix de Catherine Bégin dans le rôle de Micheline Gagnon semble ravir téléspectateurs et critiques, cela n'est que point de départ vu que la dame se démarque sans conteste, et depuis belle lurette, dans le peloton de tête des grands de notre colonie artistique.

Actuellement, elle répète pour le Théâtre du Nouveau Monde. Elle sera madame de Volanges dans les LIAISONS DANGEUREUSES, oeuvre qui prendra l'affiche le 21 février prochain. Dirigée par Olivier Reichenbach, elle jouera notamment aux côtés de Louise Marleau et de Paul Savoie.

Tout l'été prochain elle défendra à Sherbrooke, pour le Théâtre du Sang Neuf, la comédie LES MENSONGES DE PAPA, de Jean-Raymond Marcoux.

Et à part ça? Côté jardin, parce qu'elle est de pure race, Catherine Bégin ne semble guère avoir beaucoup de goût pour le compromis quand il s'agit de métier.

Côté cour, dans ce qu'elle laisse entrevoir de race pure, la revoilà politiquement active, à titre de présidente du Conseil québécois du Théâtre, où elle se bat en faveur de ses pairs, de l'art qu'elle chérit et, par ricochet d'un public qui, à ses yeux, mérite d'être mieux servi.

## Cent visages, une sincérité

Elle a tout joué madame Bégin. Elle a joué partout.

Ou presque. Le nombre de ses interventions au théâtre et dans les téléthéâtres frôle la centaine (nommez les!).

De sa pratique à l'intérieur de l'art populaire de la télé, retenons le PARC DES BRAVES, LA VIE PROMISE, CAROLINE, GRAND-PAPA, SYMPHORIEN, LE PARADIS TERRESTRE.



(Photo La Tribune par Stéphane Lemire)

"Il m'est aussi agréable d'embellir que d'enlaidir, de jouer la prostituée que la sainte", confie Catherine Bégin.

SEPTIEME NORD, COTE DE SABLE et EN HAUT DE LA PENTE DOUCE.

"Je suis une comédienne, pas une actrice. Mon travail consiste donc à m'effacer devant le personnage. Il m'est aussi agréable d'embellir que d'enlaidir, de jouer la prostituée que la sainte."

Du Boulevard au Grand Répertoire, des plateaux de télévision aux scènes de théâtre prestigieuses, des rires aux larmes, depuis quelque 25 ans, elle réussit le rare tour de force de n'être jamais cataloguée.

"Je ne l'ai pas fait exprès! J'ai pris graduellement conscience du danger auquel j'ai échappé. Somme toute, ce fut un coup de chance. Seulement il me permet maintenant d'être vigilante."

De son métier — de sa vie — de comédienne, elle parle avec emphase.

Comme de tout apparemment. Avec emphase, mais surtout dans un accent de sincérité qui ne trompe pas.

Une pensée précise, un verbe haut pour exprimer des essentiels, voilà que ceux-ci jaillissent spontanément, de manière limpide quoique d'évidence issus d'une réflexion approfondie.

Le jeu? on en parlera. Avant tout, il est question de...

tre. "On ne demande même pas des cachets, on demande des outils."

"Il arrive que la vertu ait besoin de confort!" ajoute-t-elle, reprenant, en ceci un mot de son père.

Fâchée? Non.

Profondément touchée, oui.

"Il ne faut pas être naïfs. Les résultats instantanés sont maintenant impossibles. Nous avons des arènes sportives parce que l'on a su créer le besoin, sublimer le sport dans la tête des gens. Tant qu'il n'en ira pas de même de l'art, tant que le public n'exigera pas..."

Pourtant, avec quelques autres, elle continue d'ouvrir des pistes, de plaider, par exemple, en faveur du fameux un pour cent du budget national du Québec devant être consacré aux arts et dont on parle depuis des lustres.

Un minimum vital selon madame Bégin, si l'on s'en tient à la déjà vieille déclaration de l'UNESCO voulant que, tout pays de moins de dix millions d'habitants, subventionne entièrement son art.

## ... et de son jeu

Du métier qu'elle exerce, elle parle avec pareille lucidité, mue par une passion aussi vive.

"Je mentirais si je n'avouais pas ma prédilection pour le théâtre," déclare-t-elle, tout à coup presque intimidée.

Car la télévision l'a bien servie, elle a bien servi la télévision. Et elle l'aime aussi.

On se souviendra particulièrement de CAROLINE, dont elle tenait le rôle titre, qui n'a été ni jugé ni compris à sa juste valeur, comme si la plume de Marcelle Racine avait couru juste un peu trop tôt, avant que le temps des téléromans "reflet d'une réalité

sociale actuelle, comme DES DAMES DE COEUR, par exemple" soit venu.

Si on l'a encore relativement peu vue au cinéma, la comédienne affirme apprécier ses expériences dans ce milieu. Incidemment, elle sera de la distribution de JÉSUS DE MONTREAL, de Denys Arcand.

Puis par hasard, il est question de radio.

Par hasard, on découvre que, s'il y a pour Catherine Bégin de secondes amours d'importance, c'est à la radio qu'elles vont.

"Un médium magique," se contentera-t-elle d'exprimer avec une petite lumière de plus collée au fond des yeux.

Non seulement elle se souvient des radioromans, des qualités spécifiques qu'ils avaient, mais d'après elle, il y aurait facile-

ment et bellement moyen d'actualiser la formule.

Evidemment, avec une voix pareille!

Ne nous attardons pas. "Ca fait 49 ans que ça dure..." Pas tant que ça. A moins qu'elle soit venue au monde avec l'art du verbe attaché à ses langes.

... la moitié du monde trouve ça sexy, l'autre moitié pense que j'ai la grippe!"

On s'habitue paraît-il. A-t-elle préférée, s'est-elle sentie choquée plus par un rôle que par un autre?

Vraie réponse de comédienne...ou réponse de vraie comédienne.

"Je n'ai jamais su répondre à cette question. Tantôt le plaisir vient de la qualité du rôle, tantôt de l'ambiance générale qui se dégage de la production... tantôt de... et de..."

## FAMOUS PLAYERS

**THE NAKED GUN**

La machine à rire sans arrêt, deux fois bravo.

Les amateurs de cinéma se tordront de rire.

VERSION ORIGINALE

Carrefour de l'ESTRIE  
3050 boul. PORTLAND 565-0366

Ven. et sem.: 19h, 21h.  
Sam. et dim.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.

CLAUDE BERRI présente

# Yves Montand

Un hymne à la vie et à la joie.

**TROIS PLACES POUR le 26**

MATHILDA MAY

JACQUES MICHEL PATRICK FIERRY  
DEMY LEGRAND FRANCOISE FABIAN

Carrefour de l'ESTRIE  
3050 boul. PORTLAND 565-0366

Ven. et sem.: 19h, 21h10  
Sam. et dim.: 12h30, 14h40, 16h50, 19h00, 21h10

A l'occasion des Fêtes. Partez vers l'endroit le plus merveilleux de l'univers...

4<sup>e</sup> SEMAINE

4<sup>e</sup> SEMAINE

Voilà pour le détail!

47049

la tribune CITE-EM 102.7 1000 Télé 7

PRÉSENTENT

# MICHEL LEMIEUX MUTATIONS

À VOIR ABSOLUMENT!

Salle Maurice O'Bready  
CENTRE CULTUREL  
Université de Sherbrooke

Achetez au 821-7744

En collaboration avec BURGER KING

42947

**BELVÉDÈRE 1** DERNIÈRE CHANCE!

Tél: 562-3969 SHERBROOKE

LE DÉNOUEMENT EXPLOSIIF!

MARIE JOSÉ RAYMOND et RENE MALO présentent

# LES DU TISSERANDS DU POUVOIR II

LA RÉVOLTE

UNE PRÉSENTATION "STEINBERG"

SAMEDI, DIMANCHE: 5H, 7H15, 9H30  
EN SEMAINE: 7H, 9H15

**BELVÉDÈRE 1** Voisin de Place, Belvédère, Sherbrooke

Tél: 562-3969

4<sup>e</sup> SEMAINE

SHERBROOKE En collaboration avec CHU 63

LES AVENTURIERS DU TIMBRE PERDU

MICHAEL RUBBO

SAMEDI DIMANCHE: "AVENTURIERS DU TIMBRE PERDU": 12h30, 2h30

**BELVÉDÈRE 2** Tél: 562-3969

AFIN D'ACCOMMODER CEUX QUI ONT MANQUÉ LA PREMIÈRE PARTIE DE "TISSERANDS DU POUVOIR".

TOUS LES PROGRAMMES SONT GARÉS À L'AFFICHE

UNE 6<sup>e</sup> SEM!

**BELVÉDÈRE 2** Tél: 562-3969

STEVEN SPIELBERG PRÉSENTE

PETIT-PIED, LE DINOSAURE

V.F. "LAND BEFORE TIME"

SAMEDI, DIMANCHE 1H, 3H, 5H.

**BELVÉDÈRE 2** IMPORTANT. HORAIRE: LES TISSERANDS DU POUVOIR 1 TOUS LES SOIRS: 7H, 9H30

LES DU TISSERANDS DU POUVOIR

Décidez votre meilleur ami et allez voir "BEACHES".

Une histoire drôle, humaine. Un des films les plus chaleureux depuis "Terms of Endearment". Ils pourraient épargner à tous un lot d'ennuis en envoyant dès maintenant l'Oscar à Bette Midler.

★★★★★ (la plus haute cote)

BETTE MIDLER BARBARA HERSHEY

Elles s'étaient rencontrées sur la plage, il y a 30 ans.

# BEACHES

ON NE CONNAIT UNE AMITIE AUSSI DURABLE QU'UNE FOIS DANS SA VIE.

VERSION ORIGINALE

Carrefour de l'ESTRIE  
3050 boul. PORTLAND 565-0366

Vendredi: 19h15, 21h35  
Sam., dim.: 12h15, 14h35, 16h55, 19h15, 21h35.

ARTS

# Disque rare et cher de McCartney

NEW YORK (Reuter) — Un nouveau disque de l'ex-Beatle Paul McCartney, exclusivement publié en URSS et comprenant des standards de musique pop et de jazz, se négocie à \$250 US l'exemplaire aux États-Unis. Les disquaires ont annoncé que

la première édition de l'album "Back in the USSR", publié en novembre par la marque soviétique nationale Melodia, avait gagné le paradis des collectionneurs. L'enregistrement, gravé par McCartney en hommage à la politique de glasnost (transpa-

rence) menée par Moscou, est devenu dès sa sortie un article de collection, a indiqué Joe Dera, porte-parole du musicien: "Si le prix est si élevé, c'est qu'il s'agit d'un album très rare et à part". Le disque a été réalisé sous réserve qu'il ne soit pas exporté hors de l'URSS. Une première édition de 50.000 exemplaires, contenant 11 chansons, s'est immédiatement écoulée en Union soviétique au prix protégé de quatre roubles (environ \$6.60 US).

On a procédé ensuite à une seconde édition, comportant une plage supplémentaire, le "Summertime" de George Gershwin, tiré de "Porgy and Bess". Selon Dera, les collectionneurs tentent coûte que coûte de mettre la main sur la première édition.

de la collection privée de la famille de M. Arthur Speid, dont quelques unes écrites par le colonel Speid Lui-même. Le tout sera accompagné de lectures poétiques.

## Menu artistique

Ce soir, à 20h, au Centre culturel de Drummondville, **Faut marier Ange-Albert**, une comédie qui compte plus de 320 représentations avec Jacques Lefebvre, Céline Fortin, Lyne Boisjolis et Sylvain Morin.

Ce soir, samedi à 20h30 au Théâtre Centennial de l'Université Bishop, récital de l'un des pionniers du mouvement Jazz-rock, **Larry Coryell**. Guitare solo.

Ce soir, samedi à 20h30, au Vieux Clocher de Magog, l'humoriste Jean-Marc Parent en premier dans son premier one-man show intitulé **Ouvrir par le haut**.

Ce soir, à 22h, au café Rive-Gauche, en spectacle l'auteur-compositeur-interprète estrien Jean-Luc Giguère dans un répertoire composé de ses chansons originales et d'interprétations puisées dans les répertoires de Brel et de Vigneault.

Demain à 14h au Centre culturel de Drummondville, Duo et Débats, un spectacle familial inscrit dans le cadre des matinées de Bell Canada.

Demain dimanche, à 15h, en l'église Plymouth-Trinity, rue Dufferin à Sherbrooke, concert de la soprano Eleanor Gang et de la pianiste Nancy Rahn.

Demain dimanche à 15h30, au Musée Uplands de Lennoxville, les étudiants du département de musique de l'Université Bishop interpréteront des œuvres tirées

À l'horaire de Câble 11

**Samedi 21 janvier**  
**14H00: TELE-CONFERENCE** (Programmation Théâtre Sang Neuf)  
**15H00: INFO SPAE** (Chronique sur les animaux)  
**15H30: DES 4 COINS DU MONDE** (Emission multiculturelle et ethnique reflétant la culture de la population immigrante en Estrie)  
**16H00: TOWNSHIPS MAGAZINE** (Actualités diverses offertes à la population anglophone)  
**17H00: LA SANTE D'ABORD** (Divers sujets sont traités par le Dr Comeau et ses invités)  
**17H30: TELE-CONFERENCE** (Fondation maladies du coeur)  
**18H00: ZOOM** (Actualités économiques, sociales et communautaire en région)  
**19H00: TELE-CONFERENCE** (Comm. Scolaire Catholique de Sherbrooke)  
**19H30: AUTRE MONDE** (Chroniques, entrevues portant sur la solidarité internationale)  
**20H00: TELE-CONFERENCE** (Chambre de Commerce de Sherbrooke)  
**20H30: PROFIL** (50e Anniversaire S.S.J.B.)  
**21H00: GESTE QUI SAUVE** (Information et démonstration reliées aux premiers soins)  
**21H30: PEINDRE AVEC C. CLOUTIER** (Cours de peinture à l'huile)  
**22H00: FOCUS 15-25** (Métiers et professions: thanatologue Concours Jeunes Reporters: Ecole Le Ber)  
**22H30: TELE-CONFERENCE** (Prix d'excellence 1989/ Secteur culturel Ville de Sherbrooke)

À Cinéma en première **le mardi 24 janvier et le mercredi, 25 janvier à 20 heures**  
 à la Salle Maurice O'Bready du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke

## APSARA et tous les enfants du Monde



le tout dernier film de **Michel Régnier**  
 Une rencontre, toute de tendresse et de simplicité, entre Jocelyne Goyette, membre du Plan de parrainage du Canada, et Apsara Dhital, sa filleule d'adoption, une Népalaise de huit ans.  
 Une production de l'Office national du film du Canada commémorant le cinquantième anniversaire du Plan de parrainage présentée en collaboration avec le Centre culturel et le Carrefour de Solidarité Internationale.  
 En présence du réalisateur et de Madame Goyette.

Carrefour de Solidarité Internationale  
 Office national du film du Canada  
 National Film Board of Canada  
 42951

## LES BALLETS JAZZ DE MONTREAL



Tournée du Québec 1989  
 Une présentation de  
**la tribune CITE-FM 102.7 Télé 7**  
**MARDI 7 FÉVRIER 20h00**  
 Achetez au 821-7744  
 Salle Maurice O'Bready CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke  
 En collaboration avec **BURGER KING** **CENTRE CITADELLE**  
 42957

**PEPSI** **la tribune** **Télé 7** **CHLT 96.3 LA SUPERSTATION** **CITE-FM 102.7**  
 présentent  
**FESTIVAL MONDIAL DU DING ET DONG**  
**SUPPLÉMENTAIRES LES 2-3-4 MAI**  
 Billets en vente ce samedi, 9h00  
**ATTENTION**  
 Les 21, 22, 23, 24 et 25 MARS 1989 — 20h30  
 Achetez au **821-7744**  
 Salle Maurice O'Bready CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke  
 En collaboration avec **CENTRE CITADELLE** avec **BURGER KING**  
 42949

**la tribune** **CITE-FM 102.7** **CHLT 96.3 LA SUPERSTATION** **Télé 7** présentent  
**RICHARD SÉGUIN**  
 LE SAMEDI 18 FÉVRIER  
 Salle Maurice O'Bready CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke  
 Achetez au **821-7744**  
 En collaboration avec **BURGER KING** **CENTRE CITADELLE**  
 "JOURNÉE D'AMÉRIQUE"  
 42958

**la tribune** **CITE-FM 102.7** **CHLT 96.3 LA SUPERSTATION** **Télé 7** présentent  
**PIERRE FLYNN**  
 'Ca fait du bien quelqu'un qui pense quand il rocke' (L'Actualité)  
**SAMEDI, 28 JANVIER, 20 h 30**  
 Salle Maurice O'Bready CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke  
 Achetez au **821-7744**  
 En collaboration avec **BURGER KING** **CENTRE CITADELLE**  
 46321

**RENAUD**  
**MERCREDI 1er FÉV., 20h30**  
 En collaboration avec  
**la tribune** **Télé 7** **CHLT 96.3 LA SUPERSTATION** **CITE-FM 102.7**  
 Salle Maurice O'Bready CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke  
 Achetez au **821-7744**  
 En collaboration avec **CENTRE CITADELLE** et **BURGER KING**  
 46923

"DE GRANDS ACTEURS AU SUMMUM DE LEUR ART."  
**LE TORRENT D'ÉMOTION DE L'ANNÉE**  
 Après Gabin & Morgan, Bogart-Bacall, Taylor-Burton Un Duo Magique!!  
**CATHERINE DENEUVE • GERARD DEPARDIEU**  
**DRÔLE D'ENDROIT POUR UNE RENCONTRE**  
 L'HISTOIRE D'UN COUPLE QUI DÉGAGE UNE IMMENSE FORCE AMOUREUSE  
 un film de **FRANÇOIS DUPEYRON**  
 Semaine: 7h00, 9h15; Dimanche: 1h00, 3h15, 7h00, 9h15. **cflx**

**LA MAISON DU CINÉMA**  
**"TROIS SOEURS — TROIS COUPS DE COEUR."**  
 — LE MONDE  
**"VON TROTTA DÉPEND LA QUALITÉ DE LA VIE, LA FORCE DE L'AMOUR, LA VALEUR DE L'ENGAGEMENT."**  
 — FRANCE SOIR  
**"C'est toute la leçon sagement apprise de ces années de fièvre où la femme a fait savoir ce qu'elle voulait être et ce qu'elle voulait faire."**  
 — LE QUOTIDIEN DE PARIS  
**"TRÈS ARDANT, VERY FANNY."**  
 — LA CROIX  
**"UN TRÈS BEAU FILM."**  
 — 24 IMAGES  
**LES TROIS SOEURS**  
 un film de **MARGARETHE VON TROTTA**  
 avec **FANNY ARDANT • GRETA SCACCHI • VALERIA GOLINO**  
 Semaine: 7h05, 9h10; Dimanche: 1h05, 3h10, 7h05, 9h10.

**CANNES 88**  
**PRIX PERSPECTIVES DU CINÉMA FRANÇAIS**  
**DE BRUIT ET DE FUREUR**  
 Un film de **Jean-Claude BRISSEAU**  
 BRUNO CREMER  
 FRANÇOIS NEGRET  
 VINCENT GASPRITSCH  
 FABIANNE BABI  
 LISA HEREDIA  
**SEMAINE: 7h10, 9h05**  
**DIMANCHE: 1h10, 3h05, 7h10, 9h05**  
**cflx**  
 46887

ARTS

**D'un écran à l'autre...**  
Par Rachel Lussier

L'émission "Première ligne": bilan positif

par Rachel LUSSIER  
S'il faut continuer de déplorer que les petites bêtes rares que l'on appelle régions, à l'antenne de Radio-Québec, continuent d'être bien rachitiques, du moins en ce qui concerne la quantité de ce que l'on nous offre, il faut tout de même admettre que la qualité d'une série comme PREMIERE LIGNE (lundi 21h, reprise mercredi, 14h) à la douce saveur d'un quart d'once de jus d'orange dans un ventre affamé.

ment diffusé, l'équipe n'avait même pas, dans ce cas-ci, le loisir du clin-d'oeil efficace, du petit détail qui change tout.

Mais attention, le 30 de ce mois nous réserve une petite perle insérée dans l'écran d'un beau thème qui, espérons-le, sera traité aussi brillamment en Gaspésie, à Montréal et dans le Bas-Saint-Laurent qu'en Estrie.

UN THEME: Le délire sécuritaire; le syndrome de l'auto-protection; appelez-ça comme vous

voulez, mais voilà une bonne idée.  
L'INTERVENTION DE L'ESTRIE: "L'opération-requin" ou, si vous préférez, un retour sur la panique qu'a engendrée en 1984, dans le petit village de Frelighsburg, une chasse à l'homme qui s'est terminée... on le verra... mais qui surtout, aurait fort bien pu en inciter d'autres à poser des gestes irréparables.

Recherche solide, bien rendue par Guylaine Charette. Un tour d'horizon complet. Caméra forte, maîtrisée. Montage efficace. Deux ou trois délicieuses gouttes d'imagination. Quelques jolis effets de surprise. Bref, un équilibre presque parfait, jusque dans le choix des musiques.

Une saveur dramatique à double sens: celle de fiction "qui a l'air vraie" et la démonstration d'une réalité qui elle, frôle la fiction!

Un petit document qui, en moins de dix minutes, arrive à séduire, à informer, à raconter et à faire réfléchir.

Rien de moins.  
Faire tout un plat pour une production d'aussi courte durée? Absolument.  
Comme pour celles qui durent deux heures.  
En autant qu'elles en valent la peine.  
Parmi les prochains thèmes dont traitera l'Estrie, cette fois en compagnie de Anne Danseureau qui sera de retour: le pou-

voir, le hockey, le logement et les animaux.  
Tout risque donc, encore là, de se jouer dans la façon, les thèmes étant ce qu'ils sont.  
En fait, l'originalité propre à la thématique de l'émission dont nous venons de parler devrait peut-être devenir... la ligne de pensée première de PREMIERE LIGNE! Un intérêt national, une particularité régionale.

**ÉRABLIÈRE DOYON INC.**  
**REPAS CANADIENS PARTIES DE SUCRE**  
Le tout à volonté. LICENCE COMPLÈTE

**MENU**

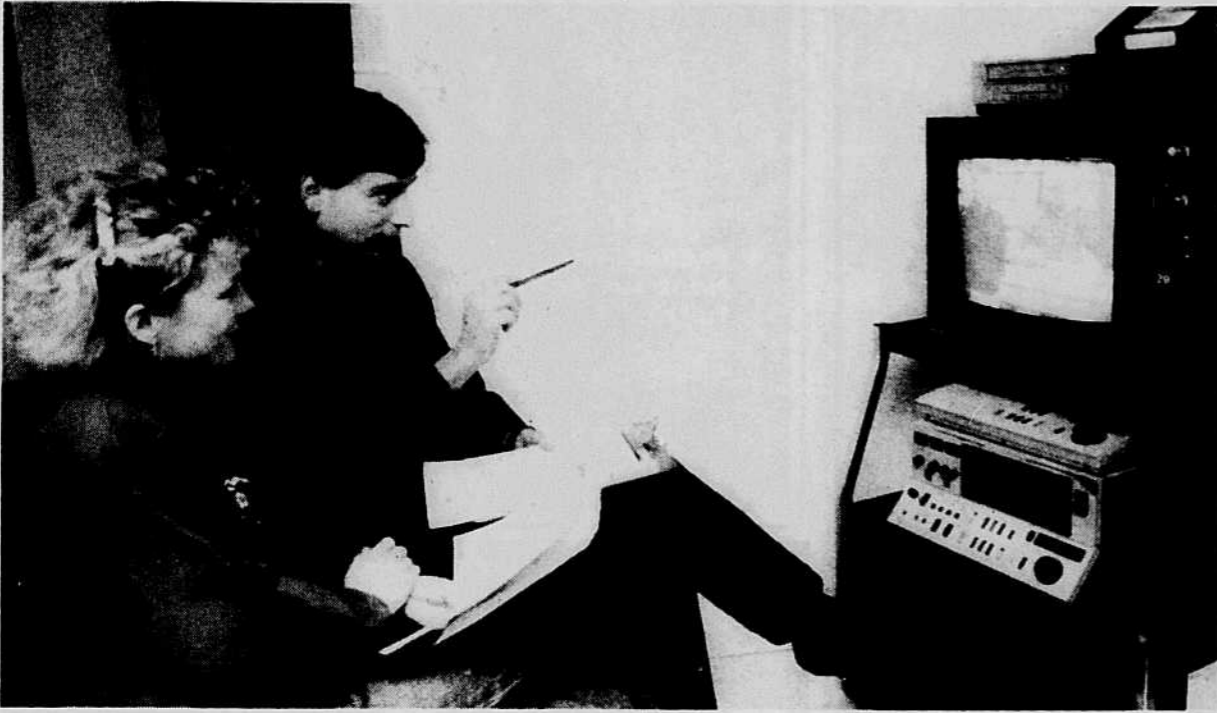
- Tire
- Soupe aux pois
- Fèves au lard
- Pommes de terre
- Jambon
- Omelettes
- Oreilles de crisse
- Crêpes, sirop d'érable
- Desserts: oeufs dans le sirop
- Thé, café...

Possibilité d'animation sur semaine  
**RÉSERVEZ TÔT POUR PÂQUES!**

- Prix spécial sur semaine
- Fin de semaine: libre au public
- Réservations sur semaine

Enfants 8 ans et moins \*15\$  
8 à 12 ans \*8\$  
Adultes \*12\$ Sur semaine \*11\$  
rue Du Domaine, Ascot Corner  
Tél: (819) 567-0852 - 562-7888

la galerie HORACE présente  
une DANSE/PERFORMANCE (spectacle multi-media) de  
**LOÏS BROWN**  
en tournée canadienne  
mardi 24 janvier 1989 à 20 h  
au Théâtre du parc Jacques Cartier Sherbrooke  
C'EST GRATUIT!  
galerie HORACE  
Regroupement des Artistes des Cantons de l'Est  
47064  
500 KING STREET SHERBROOKE (QUÉBEC) TEL 567-821-2325



(Photo La Tribune par Claude Poulin)

L'animatrice Guylaine Charette et le réalisateur Dominique Landry visionnent un plan de l'émission "Première ligne" qui sera télédiffusée le 30 janvier prochain et où il sera question de l'odyssée entourant l'évasion des frères Briley, dangereux meurtriers américains qui ont fait, bien malgré eux, la pluie et le beau temps en Estrie en 1984. A voir.

de la performance de l'Estrie. On a donné à la petite équipe, pilotée par le réalisateur Dominique Landry, de bons moyens.

Elle a le mérite de s'en servir. Il faut toutefois remarquer, dans l'utilisation de pareille formule, l'importance du choix des thèmes dont Montréal quoiqu'ouverte aux régions reste dans ce cas-ci maître à penser.

En effet, que vouliez-vous qu'ils fassent d'original, de spécifiquement régional, les podo-vres artisans de Sherbrooke avec un thème aussi universel que... la pauvreté, justement.  
Lundi dernier, on a appris qu'à Sherbrooke, le phénomène n'était pas plus drôle qu'ailleurs, qu'organismes et bénévoles possédaient de grandes vertus, en deux mots, rien de neuf pour nous et pas plus, j'imagine, pour l'ensemble de la belle province.

En plus, contrairement à ce que l'on avait réussi dans la production du volet sherbrookois sur "les fonctionnaires" préalable-

**RESTO**  
**Fine Bouche**  
FINE CUISINE

**TABLE D'HÔTE**  
À partir de **\$14.95**

**PROMOTION FINE BOUCHE**  
ChâteauBriand Délices du chef  
**27.95** pour 2 personnes

Nous offrons aussi

- Charcuterie
- Pâtisserie
- Épicerie fine
- Traiteur
- Fromagerie

1417 King ouest et Galeries Quatre Saisons, Sherbrooke  
Réservations: 822-4334

**G. DOYON TV/SON**  
**LOCATION**  
CLASSIQUE POPULAIRE ROCK DISCO JAZZ  
VENTE  
DISQUE LASER  
1112, CONSEIL SHERBROOKE 45963

**NANKING**  
Le ROI des METS CHINOIS  
17% de rabais sur commande au comptoir

**BRUNCH**  
DIMANCHE 6.25  
LE SOIR 10.95  
Enfants de moins de 10 ans 5.00  
Soir 6.25

**NANKING**  
2637 King O., Sherbrooke

GRAND BUFFET CHINOIS	Lundi, mardi, merc.	5.25	8.95
avec dessert et bar-salade (à volonté)	Jeudi, vendredi	5.25	9.95
	Samedi	5.25	10.95

4 salles à manger pouvant accommoder 400 personnes.  
Vaste choix de cocktails tropicaux.  
LIVRAISON GRATUITE 565-9333  
Prix sujets à changement les jours de fête.

CHT 63 La Tribune et Télé 7 présentent

**Joey Tardif**  
D'ÉPOPÉE ROCK  
SOUVENIRS DES ANNÉES 50 ET 60

21 JANVIER, 20h30  
Achetez au 821-7744

En collaboration avec  
CITADELLE ET BURGER KING

Salle Maurice O'Bready  
CENTRE CULTUREL  
Université de Sherbrooke

la tribune et CKSH TV présentent

*Juste pour rire*

**MARDI, 31 JANVIER**  
Salle Maurice O'Bready  
CENTRE CULTUREL  
Université de Sherbrooke  
Achetez au: 821-7744

**LES EUHHHH...**  
avec  
CLAIRE JACQUES  
LISE DION  
DANIEL THIBAUT  
FRANCOIS MASSICOTTE  
MISE EN SCENE: DANIELLE FICHAUD 42952

LES CONCERTS SYMPHONIQUES  
RAYMOND, CHABOT, MARTIN, PARÉ  
présentent  
l'Orchestre symphonique de Sherbrooke  
**CONCERT**  
*Pop*  
Solistes invités  
Les maires Duncan Bruce, Richard Gingras, Gaétan Lavallée, Jean-Paul Pelletier, Robert Pouliot  
La ministre Monique Gagnon-Tremblay ainsi que Nil Allaire vice-président R.C.M.P., Dennis Wood ex-président O.S.S.  
Au pupitre: René Béchard

Samedi, 4 février, 20h30. Salle Maurice O'Bready

Avec la collaboration de  
la tribune CITE-FM 102.7 Télé 7 CENTRE CULTUREL Université de Sherbrooke

## Les échos du rock

par Bertrand HOULE

### L'électrobeat mystérieux des Weathermen

MONTREAL (PC) — La scène alternative européenne est dominée par la musique rythmée électronique, qu'elle ait pour nom électrobeat, body music, new beat, electropop, cyberpunk, psychopop, etc.

Il y a les valeurs établies, Depeche Mode chez les plus commerciaux, Front 242 chez les plus audacieux. Et il y a les p'tits derniers qui tentent de se s'imposer à leur tour, tels The Weathermen.

Dès sa formation en 1985, ce duo s'est forgé une aura mystérieuse: personne — même les gens de la compagnie de disques — ne devaient connaître l'identité des musiciens, qui expédiaient les bandes maîtresses de leurs enregistrements par la poste.

"Il faut bien comprendre que nous entretenons le mystère mais ne faisons pas de mystification", souligne Jean Marc, la moitié belge de ce duo belgico-américain, au téléphone depuis son domicile à Bruxelles.

"L'important, c'est que la musique passe. L'identité des personnes qui compose le groupe importe peu. On emploie des pseudonymes — Joe Snark et Chuck B. — et on diffuse peu de photos pour conserver un mystère qui nous semble agréable tant pour nous que pour le public."

Après plusieurs 45 tours (dont "Poison", un succès de clubs en 1987), The Weathermen ont réalisé en 1988 leur premier long jeu, "The Black Album according to" (étiquette Play It Again Sam).

Le microsillon regroupe dix pièces au registre sonore fort varié même si le rythme domine. Voilà qui différencie des groupes "marteleurs" à la Front 242.

"On a toujours été différent des autres formations de 'body

music', avec une orientation disons plus 'mélodique'. En fait notre musique reprend les mêmes éléments mais distribuent les

cartes de façon différente."

Cette diversification se retrouve d'ailleurs dans les racines musicales de Jean-Marc, le claviériste du groupe. "Je ne les distingue plus tellement elle sont mélangées. Mais je sais consciemment qu'il y a un côté musique black — groupe style Temptation — et une forte influence du pilier européen qu'a été Kraftwerk."

Quant aux partisans de la ligne

de, ils peuvent se procurer le nouveau 12 pouces remixé par Daniel B. de Front 242, qui imprime à trois pièces de l'album un son nettement plus brutal.

Sur le plan des textes, The Weathermen se démarquent aussi des autres groupes électrobeat par leur sens de l'humour bien aiguisé. "On est certes moins sinistre que bon nombre de groupes qui utilisent encore ce gimmick".

Ils se moquent joyeusement des travers de leurs contemporains avec des chansons telles "Ti-

mehomb Benny ("je suis une reprise de Miami Vice"), "Ken and Barbie" et "Tuff Times" ("viens dans ma rue, je vais te montrer ce que signifie être tuff").

Et ils réécrivent la publicité sur l'ivresse au volant: "il ne faut pas prendre le volant si on a consommé de l'alcool, alors passe la nuit chez moi".



The Weathermen, l'un des groupes de pointe du mouvement électrobeat.

## MONIQUE VOYER

eaux fortes

18 janvier au 3 février



Art Gallery - Galerie d'Art  
Bishop's University - Champlain College  
Lennoxville, Québec

Horaires:  
mar.-vend.: 11h à 15h.  
et  
jeudi soir 19h à 21h.

46526

## THE ORIGINAL CAST OF BEATLEMANIA

IN CONCERT

Le jeudi 2 fév., à 20h30

au

Théâtre Centennial

563-4966

(jusqu'au 20 janv.)

822-9692

(à compter du 21 janv.)



Progressive Talent Productions Inc. 46530

## L'ÉCOLE DE MUSIQUE PIANISSIMO ENR.

L'ALTERNATIVE EN MUSIQUE



• Cours privés de piano, xylophone, flûte traversière, flûte à bec

• Cours pour petits (4½ à 6 ans) en petits groupes, débutant le 28 janvier.

• Prenez rendez-vous pour plus d'informations sur notre "méthode". (Entrevue gratuite).

No. de permis du MEQ 277530 **566-4473**

La Galerie d'Art de la CAISSE POPULAIRE de SHERBROOKE-EST



PRÉSENTE..

MICHELINE BINETTE "ARTISTE PEINTRE"

DU 2 JANVIER AU 27 JANVIER 1989

2, rue Bowen sud Sherbrooke, QC

HEURES D'OUVERTURE:

lundi, mardi et vendredi de 10h à 15h.  
mercredi de 10h. à 17h45  
jeudi de 10h à 20h.

\* Réduction de 15% pour nos membres sur tout achat à la Galerie. 46071



LARRY CORYELL

Un guitariste exceptionnel, pionnier du mouvement de fusion jazz-rock. 46531



THÉÂTRE CENTENNIAL THEATRE

Téléphonez dès maintenant

563-4966

(jusqu'au 20 janvier)

822-9692

(à compter du 21 janvier)



LOUIS-PHILIPPE PELLETIER, pianiste

Premier prix, concours international Arnold Schoenberg 1979. Au programme: Schoenberg, Reger, Debussy. 46532



...pour le goût



## La grande table

<b>Entrées:</b>	Soupe aux palourdes.....	2 50
	Fondue parmesan.....	2 50
	Coquille St-Jacques.....	3 25
	Cocktail de crevettes.....	3 25

12 langoustines.....	11 95	(24)	21 95
20 crevettes.....	10 50	(40)	19 95

<b>Mariage de fruits de mer</b>		
Brochette de pétoncles à la diable	11 50	21 95
6 langoustines, filet de sole farci au crabe	1 pers.	2 pers.

<b>Surf and Turf</b>		
Filet mignon, langoustines ou crevettes ou coquille.....	12 95	

Brochette de filet mignon.....	9 95
Brochette de poulet.....	7 95

### Pour les enfants

Petit filet mignon, frites, légumes, breuvage.....	4 95	Mini-pizza, frites, breuvage.....	3 25
--	------	-----------------------------------	------

Tous les plats sont servis avec riz, salade verte et légumes frais du jour.

Réservez pour la St-Valentin

7 SOIRS PAR SEMAINE

VISA MASTERCARD Cartes de crédit acceptées.

562-4767



Restaurant

...pour le coût

46767x

## "FAUT MARIER ANGE-ALBERT"

SAMEDI LE 28 JANVIER 89 à 20h30

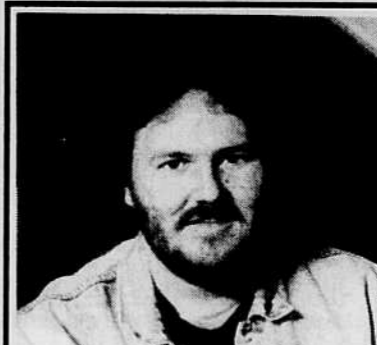
Pour informations et réservations (514) 532-4618

### FUTURS MARIÉS

Vous avez décidé de vous marier en 89. Le Rhum Antic a la salle de réception que vous cherchez. Voyez comment vous pouvez économiser \$200 sur vos frais d'orchestre. Oui, informez-vous en composant: (514) 532-4618.

Salle de réception **Rhum Antic**  
Hélène et André David, props

RÉSERVATIONS: (514) 532-4618  
592, rue Principale Bonsecours



Jean-Marc Parent humoriste  
20-21 janvier



Joe Bocan  
27-28 janvier

À venir:

Michel Barrette, 10-11 février  
Michel Courtemanche, 17, 18, 24, 25 février  
Paul Piché, 3, 4 mars

## AU VIEUX CLOCHER DE MAGOG

20h30  
Billets en vente au Restaurant 3 Marmites à Magog et Au Vieux Clocher

Rés.: 847-0470

la tribune Télé 7



LOUER POUR

Téléviseur 14"	1 mois 19.95	3 mois 14.95
Téléviseur 14"	par mois 24.95	
Téléviseur 20"	24.95	19.95
Téléviseur 20"	par mois 29.95	
Ecran géant \$100 par jour		
Vidéo VHS	34.95	29.95
Caméra vidéo VHS	34.95	49.95
"Mixor" 1 jour	15.95	39.95
Magnétocassettes 1 jour	10.95	24.95
Ampli 1 jour	25.95	69.95
Microw 1 jour	10.95	24.95
Table tournante 1 jour	10.95	24.95



ACHETER  
G. DOYON TV SON  
1112 Conseil, Sherbrooke  
565-3177, 562-7886

## Les palmarès

### Au Québec

#### Compilation des ventes par Radio-Activité.

##### 45 tours français

- CS (SD) (NS) Titre, Artiste, Etiquette  
 1 (1) (14) Ella elle l'a, France Gall, WEA  
 2 (3) (9) L'espion, Michel Pagliaro, Alert  
 3 (2) (15) D'abord c'est quoi... Ne partez pas..., Céline Dion, CBS  
 4 (6) (9) Un roman d'amitié, Glenn Medeiros/Elsa, A and M  
 5 (5) (16) Les Chinois, Mitsou, Isba  
 6 (4) (18) Marilyn John, Vanessa Paradis, Polydor  
 7 (9) (4) Elodie mon rêve, Shona, Trafic  
 8 (17) (2) Les yeux du cœur, Gerry Boulet et Marjo, Double  
 9 (11) (6) J'peux pas t'oublier, Frank Michael, Canabel  
 10 (7) (13) Quel souci la boétie, Claudia Phillips and the Kicks, Barclay

##### Microsilions français

- CS (SD) (NS) Artiste, Titre, Etiquette  
 1 (2) (9) Mitsou, El Mundo, Isba  
 2 (1) (17) Ginette Reno, Ne m'en veux pas, Melon-Miel  
 3 (3) (10) René-Nathalie Simard, René-Nathalie Simard, Productions Guy Cloutier  
 4 (5) (6) Paul Piché, Sur le chemin des incendies, Audiogram  
 5 (8) (83) Michel Rivard, Un trou dans les nuages, Audiogram  
 6 (7) (35) Richard Séguin, Journée d'Amérique, Audiogram  
 7 (4) (14) Gerry Boulet, Rendez-vous doux, Double  
 8 (9) (2) France Gall, Babacar, WEA  
 9 (11) (5) Jacques Brel, Quinze ans d'amour, Barclay  
 10 (17) (83) Céline Dion, Incognito, CBS

### Aux États-Unis

Compilation combinée des ventes et de la programmation radio, par le magazine Billboard.

##### 45 tours

- 1- Two Hearts, Phil Collins, Atlantic  
 2- When I'm With You, Sheriff, Capitol  
 3- Armageddon It, Def Leppard, Mercury  
 4- Don't Rush Me, Taylor Dayne, Arista  
 5- When The Children Cry, White Lion, Atlantic  
 6- Straight Up, Paula Abdul, Virgin  
 7- Born To Be My Baby, Bon Jovi, Mercury  
 8- The Way You Love Me, Karyn White, Warner  
 9- Wild Thing Tone Loc, Delicious, Vinyl  
 10- All This Time, Tiffany, MCA

### Bloc-Notes

Nouvel essai de **Madonna** au cinéma. La Ciccone débute à la fin du mois le tournage d'un film consacré au détective Dick Tracy (un personnage de bande dessinée), réalisé et produit par **Warren Beatty** qui jouera aussi le rôle principal... L'ex-Beatle **Paul McCartney** enregistre présentement un nouvel album qui sera disponible au mois de mai. Et Macca devrait partir en tournée puisqu'il est à recruter des musiciens. Il s'est notamment assuré les services du guitariste **Hamish Stewart**, ancien Average White Band... Soirée de samedi à Musique Plus: "Home of the Brave" de Laurie Anderson (20h) suivi de "Wild at the Greek" avec les Go-Go's (22h)... Les **Pet Shop Boys** sont en studio afin de composer des chansons pour le prochain long jeu de Liza Minelli (...). Le bassiste des Rolling Stones, **Bill Wyman**, a signé un contrat pour publier ses mémoires... Les **Jacksons** sont en studio pour l'enregistrement d'un nouveau microsillon, auquel Michael pourrait contribuer sur le plan vocal. Jackie travaille en plus à son album solo... Larry (Cameo) Blackmon est le producteur de certaines chansons du prochain long jeu de l'acteur **Eddie Murphy**...

Ville de Relations  
Sherbrooke publiques



### Les PRIX D'EXCELLENCE 1989 DU MILIEU CULTUREL SHERBROOIKOIS

Pour la première fois, la Ville de Sherbrooke remettra des prix d'excellence aux représentants du milieu culturel qui se sont distingués au cours de l'année 1988. Cette initiative, proposée par le Comité culturel, s'adresse autant aux organismes qu'aux individus et vise, bien sûr, à encourager la production culturelle locale et à mieux la faire connaître à la population sherbrookoise.

#### Conditions générales d'éligibilité

Sont éligibles les individus, les groupes et les organismes légalement constitués résidant à Sherbrooke et ceux de la région qui contribuent à l'essor culturel de Sherbrooke. La région de référence comprend les municipalités du Sherbrooke métropolitain et de la MRC de Sherbrooke, c'est-à-dire Bromptonville, le Canton d'Ascot, Deauville, Fleurimont, Lennoxville, Rock Forest, Saint-Elie d'Orford, Sherbrooke et Waterville.

Les différents secteurs culturels concernés par les prix d'excellence sont: les arts d'interprétation, les arts visuels, les métiers d'art, le livre, le patrimoine, le cinéma et la vidéo, les événements spéciaux.

#### Mise en candidature

Toute personne, tout groupe et tout organisme oeuvrant dans le milieu culturel et désireux de présenter sa propre candidature, celle d'un producteur culturel ou celle d'un partenaire du secteur culturel peuvent s'inscrire aux PRIX D'EXCELLENCE 1989. La période des mises en candidature est ouverte depuis le 18 janvier 1989 et se terminera le vendredi 24 février 1989 à 15h00.

Après la date limite d'inscription, les candidatures proposées seront soumises à un jury de sélection, composé de cinq (5) personnes. Les noms des récipiendaires seront dévoilés le mercredi 29 mars 1989 à l'occasion du souper-gala des PRIX D'EXCELLENCE 1989 organisé par le Comité culturel de la Ville de Sherbrooke.

#### Catégories de prix et critères d'attribution

Les PRIX D'EXCELLENCE 1989 seront décernés dans cinq (5) catégories différentes.

##### Relève

Le prix de la relève veut encourager un individu, un groupe ou un organisme en voie d'être reconnu par ses pairs pour le professionnalisme de sa démarche, la qualité de sa production et la maîtrise de sa discipline. Cette catégorie est limitée aux individus de 35 ans ou moins, de même qu'aux groupes et aux organismes établis depuis trois années ou moins. Les critères d'attribution pour ce prix seront la qualité de la production, la maîtrise de la discipline, le professionnalisme de la démarche et la contribution apportée au secteur ou à la discipline.

##### Carrière

S'adressant uniquement aux individus, le prix de la carrière soulignera une pratique soutenue dans une discipline ou une contribution importante apportée à un organisme, à une discipline ou à l'ensemble du milieu culturel. Les critères d'attribution pour ce prix seront la qualité de la production ou des interventions, la contribution apportée au secteur ou à la discipline ainsi que le prestige et le rayonnement du candidat dans le milieu culturel.

##### Événement culturel

Le prix de l'événement culturel soulignera la production la plus marquante de l'année 1988 dans une discipline ou un secteur donné. Les critères d'attribution pour ce prix seront la qualité, l'originalité, l'innovation de la production et le rayonnement dans le secteur et/ou dans le public.

##### Entreprise culturelle

Le prix de l'entreprise culturelle veut encourager l'organisme, légalement constitué, qui a su, par son leadership et ses capacités de gestion, contribuer au développement de la vie culturelle à Sherbrooke. Les critères d'attribution pour ce prix seront la contribution de l'entreprise au développement de la vie culturelle à Sherbrooke et la reconnaissance par le milieu culturel du leadership de l'entreprise.

##### Soutien privé

Le prix de soutien privé sera attribué à la personne ou à l'entreprise privée qui, selon l'appréciation des producteurs qui en ont bénéficié, a soutenu le plus adéquatement le milieu culturel par sa contribution à des projets culturels ou au fonctionnement d'organismes. Le critère d'attribution pour ce prix sera l'impact de la contribution sur le fonctionnement, la production et le rayonnement de l'individu, du groupe ou de l'organisme soutenu.

##### Formulaire d'inscription

Les mises en candidature doivent être faites à l'aide du formulaire d'inscription prévu à cet effet. Pour vous procurer ce formulaire ou pour tout autre renseignement, adressez-vous au Centre d'animation culturelle, 1215, rue Kitchener à Sherbrooke, ou composer le 821-5400 ou le 821-5847 et demandez le chargé de projet, Réjean Côté.

47058

Faut y croire pour le voir

40<sup>e</sup> création du T.S.N.



Texte : Yves Masson  
 Mise en scène : Manon Vallée  
 Scénographie : Mario Bouchard  
 Musique : Michel Côté  
 Comédiens : Dominique Therrien, Jacques Routhier, François Bienvenu

LE THEATRE

Sang Neuf

Salle Alfred Desrochers  
C.E.G.E.P. de Sherbrooke

du 24 au 28 janvier  
à 20 h 30

la grosse pomme

Pour le feeling du "BIG APPLE" sur "la main" à Magog, 843-9365 MANGEZ, BUVEZ, DANSEZ

BIENVENUE au

**B.E.**

restaurant

Depuis 22 ans à votre service.

RESTAURANTS DANS

4364, boul. Bourque Rock Forest (819) 564-2272

RESTAURANT **YILDIZ**

Les Promenades King

(Face à J.M. Saucier et Télé-Son, rue King ouest)

L'enseigne de la bonne cuisine

**Spéciaux** JOUR ET SOIR

Filet de sole..... 6<sup>50</sup>

Filet mignon..... 9<sup>50</sup>

Fondue chinoise..... 8<sup>95</sup>

MIDI CHOIX DE 3 TABLES D'HÔTE 5<sup>25</sup> (lundi au vendredi)

PETITS DÉJEUNERS 7h30 à 11h00

AMBIANCÉ - SERVICE - QUALITÉ

VENTE FOYERAMA

EATON

Prenez le temps de venir jeter un coup d'œil sur nos multiples aubaines pour votre demeure.

45% À 50% DE RABAIS!

ENSEMBLES EXCLUSIFS À EATON

1. 45% DE RABAIS! Nouveauté! "Pillow Supreme" Ambassador Eaton, par Simmons

- 512 ressorts "Adjusto-Rest" (en format deux places) pour un support uniforme
- Couches de mousse et de bourre
- Recouvrement damassé de luxe piqué à une couche de mousse "simfoam"
- Muni de poignées
- Le sommier assure plus de support et aide à prolonger la durée du matelas.

Format	Cour. Eaton*	L'ens.
Une place	965.00	529.99
Deux places	1165.00	639.99
Grand	1310.00	719.99
Très grand (3 pièces)**	1710.00	939.99

\* Offre de lancement. Prix courants Eaton après cette vente.

2. 45% DE RABAIS! Ensembles "Orthopedic" Ambassador Eaton. Avec 512 ressorts "Adjusto-Rest" (en format deux places). Couche supérieure "simflex" à haute densité, qui assure un support encore plus ferme. Recouvrement damassé de luxe piqué à une couche de mousse "simfoam". Avec poignées. Sommier assorti.

Format	Cour. Eaton	L'ens.
Une place	730.00	399.99
Deux places	910.00	499.99
Grand	1055.00	579.99

3. 50% DE RABAIS! Ensembles "Exquisite" Eaton faits par Simmons, avec dispositif de ressorts ensachés "Contour-Flex".

Chaque ressort est ensaché en son centre, assurant ainsi plus de durabilité. Les ressorts sont ensachés séparément, épousant la forme du corps. Sommier assorti.

Format	Cour. Eaton	L'ens.
Une place	1200.00	599.99
Deux places	1440.00	719.99
Grand	1680.00	839.99
Très grand (3 pièces)**	2160.00	1079.99

4. 50% DE RABAIS! "Elegance Deluxe" de Simmons. Avec 512 ressorts "Adjusto-Rest" (en format deux places); couches de bourre pour un confort coussiné. Bordures pré-fabriquées. Muni de poignées. Recouvrement damassé, piqué à une couche de mousse "simfoam". Sommier assorti.

Format	Cour. Eaton	L'ens.
Une place	620.00	309.99
Deux places	760.00	379.99
Grand	900.00	449.99

AVIS: Les matelas une place, deux places et grand sont également vendus séparément et offerts à prix spéciaux Eaton.

\*\* Ensembles seulement, sur commande spéciale.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

Eaton au Carrefour de l'Estrie, Rayon 271. Venez ou composez: 333-9655

Credit accepté avec la carte Eaton

LES CARTES AMERICAN EXPRESS, VISA et MASTERCARD SONT AUSSI ACCEPTÉES

ARTS

# Larry Coryell, un rendez-vous avec le grand jazz acoustique, au Centennial

Un commentaire de Rachel LUSSIER  
 En choisissant d'inscrire à leur programme une série jazz, les responsables du Théâtre Centennial de l'Université Bishop ont non seulement fait preuve de belle audace, mais ils ont comblé un vide important dans l'hétérogénéité du paysage pourtant riche des productions musicales qui nous sont offertes.

Ce samedi, les amateurs auront le plaisir d'entendre en récital solo Larry Coryell, incontestablement l'une des grandes figures du jazz moderne.

Un choix des plus pertinents de la part du Centennial qui clôt

ensuite jouer...  
 Peut-être trouve-t-on là le secret d'une part de l'authenticité qu'amateurs et spécialistes s'accordent à reconnaître à son jeu.

Au nombre des précurseurs du

mouvement de fusion appelé depuis jazz-rock, ce Texan d'origine a d'abord côtoyé les Chico Hamilton et Gary Burton.

Avec le batteur Alphonse Mouzon, il laissera éclater sa passion pour le rock en co-fondant le groupe ELEVENTH HOUSE.

Nous sommes dans la première moitié des années 70.

La fusion, au sens propre comme au sens technique allait donc presque de soi.

Plus tard, on associera notamment son nom à Paco de Lucia.

Amateur de virtuosités, à vos marques, monsieur Coryell est en ville!

Et à l'issue de cette présentation, il restera à souhaiter que la réponse d'un public marquant son intérêt pour cette grande forme de musique qu'est le jazz, incitera le Théâtre Centennial à poursuivre dans cette voie en préparant sa prochaine programmation.



Larry Coryell

ainsi son volet jazz de cette année.

Chercheur invétéré, après avoir exploré moult pistes, Coryell, tout en parvenant à un dépouillement de grande engeance, a retenu de ses expériences un pouvoir de diversité peu banal.

Son retour à la guitare acoustique, en 1976, en a réjoui plusieurs. C'est "ce Coryell là" qui montera sur scène en fin de semaine et sans préjuger, on peut s'attendre à de la haute voltige.

**Rigueur et souplesse**

S'il fallait qualifier le musicien en un seul mot, je parlerais de rigueur.

En deux? Rigueur et souplesse. Mais voyons ce qu'en dit, entre autres, le San Francisco Chronicle: "Le jeu de Coryell peut s'étendre du bebop jusqu'à la musique classique."

Incidentement, n'a-t-il pas gravé sur vinyle une interprétation toute particulière de Stravinsky?

Ailleurs, on affirme qu'il arrive à une synthèse parfaite du jazz et du rock. Citons plus subtilement: "A perfect synthesis of rock'n'roll fire and jazz intelligence."

Quant à lui, il se contente de déclarer, toujours au San Francisco Chronicle: "...il faut d'abord apprendre à être heureux,

centre du vitrail

**COURS DE BASE**  
 commençant le lundi 30 janvier et le mercredi 1er février.

**COURS AVANCÉ**  
 commençant le mardi 31 janvier et le jeudi 2 février.

**MAGASIN FERMÉ DU 19 AU 25 JANVIER**

Inscrivez-vous dès maintenant.

196, rue Alexandre, Sherbrooke  
 J1H 4S7  
 (819) 562-2020

**ÉRABLIÈRE DOYON**

Tous les samedis et dimanches.

**ORCHESTRE Les Dukes Québécois**

Concours d'amateurs "Prix aux trois premiers".

Tous les dimanches après-midi 15h30

Rue du Domaine Ascot Corner

Réervations: 567-0852

**ÉRABLIÈRE DOYON**

SALLE DE RÉCEPTION

**A LOUER**

LIBRE: 6-27 mai, 10 juin, 8-22 juillet, 5 août, 16-23 sept., 7-21 oct.

Pour information: 567-0852/562-7886

## À la C.S.C.S., une éducation de choix!

**INSCRIPTIONS**

DU 6 FÉVRIER 1989 AU 24 FÉVRIER 1989

C.S.C.S.

C.S.C.S. LA COMMISSION SCOLAIRE CATHOLIQUE DE SHERBROOKE

CENTRE ST-MICHEL 135 ouest, rue King Sherbrooke (Québec)

**ST-MICHEL. UN CENTRE DE FORMATION POUR TOI!**

**DIPLÔMES D'ÉTUDES PROFESSIONNELLES (DEP)**

- **SECRETARIAT 1 1/2 AN**
- **COMPTABILITÉ 1 1/2 AN**

**CONDITIONS D'ADMISSION AUX DEP**

- L'élève du secteur régulier doit détenir un diplôme d'études secondaires (DES) ou être âgé de seize (16) ans et avoir réussi les matières de quatrième secondaire suivantes: langue maternelle, langue seconde, mathématiques, enseignement moral et religieux catholique ou protestant ou enseignement moral.
- L'élève du secteur adulte doit détenir un diplôme d'études secondaires (DES) ou avoir réussi les matières de quatrième ou cinquième secondaire suivantes: langue maternelle, langue seconde, mathématiques.

**DÉBUT DES COURS: Première semaine de février 1989**

**INFORMATION ET INSCRIPTION: 822-5606**

**ATTESTATIONS DE SPÉCIALISATION PROFESSIONNELLE (ASP)**

- **SECRETARIAT MÉDICAL, 450 heures**
- **SECRETARIAT JURIDIQUE, 450 heures**
- **SECRETARIAT BUREAUTISÉ, 450 heures**
- **COMPTABILITÉ INFORMATISÉE, 450 heures**

**CONDITIONS D'ADMISSION AUX ASP**

- **SECRETARIAT MÉDICAL ET SECRETARIAT JURIDIQUE**  
 Détenir un diplôme d'études professionnelles (DEP) d'agent ou agente de bureau ou détenir un diplôme d'études secondaires (DES) avec mention secrétariat.
- **SECRETARIAT BUREAUTISÉ ET COMPTABILITÉ INFORMATISÉE**  
 Détenir un diplôme d'études professionnelles (DEP) d'agent ou agente de bureau ou détenir un diplôme d'études secondaires (DES) avec mention secrétariat et application d'opérations bureautiques.

**DÉBUT DES COURS: PREMIÈRE SEMAINE DE FÉVRIER 1989**

**INFORMATION ET INSCRIPTION 822-5606**

PROGRAMME D'ÉTUDES À TEMPS COMPLET LE JOUR POUR JEUNES ET ADULTES

Je suis tout simplement... Irésistible

du lundi au vendredi  
**12 CREVETTES 6<sup>95</sup>**

**Oréganos**

2 RESTAURANTS LICENCE COMPLETE

FLEURIMONT 569-9161  
 CARREFOUR BELVEDERE 821-2632-33