



CICI RADIO FM

2 mai 1977 / no 260

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

L'alimentation de l'avenir

L'histoire des grands aliments
lundi, 16 h 30

Hommage à

Pierre Vadeboncoeur

Documents, mardi, 21 heures

Alberto Arbasino

Ecrivains étrangers
mercredi, 16 h 30

Le Trio Laval

Les Grands Concerts
mercredi, 20 h 30

Bruno Laplante, baryton

Méodies, samedi, midi

L'écriture (2e partie)

Horizons, dimanche, 10 h.

Amour de Jacques Jacob

La Feuillaison,
dimanche, 18h30

Neville Marriner

dirige l'Orchestre de Boston
dimanche, 22 heures

MONTREAL

CBF-FM/100,7

QUÉBEC

CBW-FM/95,3

CHICOUTIMI

CBJ-FM/100,9

OTTAWA-HULL

CBOP-FM/102,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680

CBGA/1250

CBAF/1300

CBKF-FM/97,7

CJBC/860

CBUF-FM/97,7

CBEF/540

CKSB/1050

EDMONTON

MATANE

MONCTON

REGINA

TORONTO

VANCOUVER

WINDSOR

WINNIPEG

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Rosenmüller, Prokofiev, Rossini, Purcell, Mozart, Campra, Janequin, Bésard, Schubert, Vivaldi et Stradella.
Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
La symphonie au XXe siècle: Karl Amadeus Hartmann — Symphonie no 6 par Peter Jona Korn, directeur du Conservatoire Richard-Strauss à Munich.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Sinfonias en la et en sol (Scarlatti): Solistes de Milan. — Symphonie no 100 (Haydn): Philharmonia Hungarica., dir. Antal Dorati. Extr. Concerto en si min., op. 104 (Dvorak): Janos Starker, vlc., Orch. symph. de Londres, dir. Antal Dorati.
Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Les compositeurs méconnus ou mal aimés.
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 11h00 BOOK-CLUB**
"Episodes" de Pierre Nepveu; "Ici, ailleurs, la lumière" de Fernand Ouellette; "Gélivures" de Pierre Perrault.
Collab.: Réjean Beaudoin et François Hébert; ani.: Lise Gauvin.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Jean Wiener, p. et comp.
Animateur: Jean Deschamps.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
Animateur: Pierre Perreault.
- 13h00 CONTREPOINT**
Oeuvres de Vivaldi: Concerto, op. 10 no 5: Nives Poli, fl., Orch. Angelicum, dir. Rolf Rapp. — Concerto en ré pour luth: Orch. Angelicum, Rolf Rapp, chef et soliste.
Animateur: Jean Perreault.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
1re et 2e séries.
Animatrice: Marie Bolduc.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Roméo et Juliette" (Gounod); "Lakmé" (Delibes): Mady Mesplé. — Extr. "Roméo et Juliette" (Gounod); "Carmen" (Bizet); "Werther" (Massenet): José Todaro.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
Animateur: Jean-Paul Nolet.
- 16h30 L'HISTOIRE DES GRANDS ALIMENTS**
"L'Alimentation de l'avenir".
Rech. et ani.: Pierre Morency.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concerto de la Radio hongroise; Pal Lukacs, alto, et Szuzsa Eszto, p.
Sonate no 4 en sol (Hammer). — Ballade, op. 8 (Weiner). — Suite de chansons populaires espagnoles (Falla). — Sonate en do min. (Mendelssohn).
Animateur: André Hébert.
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 BOOK-CLUB**
Voir 11h03.
- 20h30 THEATRE ACTUEL**
"Nathan et Tabileth" de Barry Bermange.
Adapt.: Michel Guillou; prod.: Radiodiffusion-Télévision belge.
Distr.: Fernand Abel, Denise Volny, Philippe Larec.
- 21h30 RECITAL D'ORGUE**
Gaston Arel, orgue Wilhelm, église Saint-Matthias, Westmount. Chorals de Leipzig, BWV 653, 653a, 658, 659, 660 et 661 (Bach).
Animateur: Gaëtan Barrette.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Schubert: Extr. Quintette "La Truite": Jörg Demus, p., et Quatuor Schubert. — Rondo en la: Patrice Fontanarosa, vl., Orch. de ch. de Cologne, dir. Helmut Müller-Bruhl.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"O.C.": Charlie Haden. — "Morning Fun": Al John et Zoot Sims. — "Manoir des Rêves": Stéphane Grappelli. — "The Dreamer": Sonny Criss.
Animateur: Gilles Archambeault.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Zoltan Kodaly.
Méditation sur un motif de Claude Debussy: Kornel Zempléni, p. — Quatuor no 1, op. 2: Q. de Chicago. — Capriccio: Laszlo Mezo, vlc. — Valsette: György Sandor, p.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Avoir quelque chose à dire qui soit bon": Vincent Van Gogh.

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Bach, Couperin, Beethoven, Muthel, Weber, Smetana, Mozart, Bartok et Brahms.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Importance et dangers des hormones: de puissantes substances biologiques, par le Docteur Vladimir Pantic, professeur à l'Université de Belgrade.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Oeuvres de Biber: "La Bataille": Musica Antiqua. — Sonate de Saint-Polycarpe: Concentus Musicus de Vienne, dir. Nikolaus Harnoncourt.
Prélude et Fugue en la min., BWV 543 (Bach): Marcel Dupré, org. — Extr. Concerto en ré (Paer): Ferdinando Tagliavini, org., Orch. de ch. de Milan, dir. Tito Gotti. — Extr. "La Flûte enchantée" (Mozart): Léopold Simoneau, t., Hilde Gueden, sopr., Orch. philh. de Vienne, dir. Karl Böhm.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Les musiques du XIXe siècle.
- 11h00 L'ART AUJOURD'HUI**
"L'Art, les faux et les faussaires", 3e partie.
Inv.: David Stein, éminent faussaire; Alan Bowness, historien d'art au Courtauld Institute à Londres; Francis Kyle, directeur d'une galerie de Londres.
Comm. et int.: Marie-Pierre Carretier.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Jean Wiener, p. et comp.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
Sonate en mi, op. 7 (Grieg): Alicia de Larrocha, p. — Quatuor (Françaix): Q. Pierre-Bourque.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
3e série.
Animatrice: Marie Bolduc.
- 13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE**
4e série.
Animatrice: Yolande Rossignol.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "La Bohème" (Puccini): Mirella Freni, Luciano Pavarotti, Rolando Panerai, Elisabeth Harwood, Nicolai Ghiaurov et Gianni Maffeo.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 PORTRAITS**
"Les Grands Commis de l'Etat". Pierre Juneau, président de la Commission de la Capitale nationale.
Rech. et int.: Liliane Jenkins; ani.: Claude Lavoie.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Fêtes musicales en Touraine; Byron Janis, p.
Sonate en ré (Haydn). — Sonate no 17, op. 31 no 2 (Beethoven). — Nocturne, op. 27 no 2; Scherzo no 3, op. 39 (Chopin). — Sonate (Copland). — Fantaisie grotesque (Gottschalk).
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 L'ART AUJOURD'HUI**
Voir 11h03.
- 20h30 CONCERT INTIME**
(2e de 3e émissions).
Bernard Jean, htb., et Carmen Arsenault, p.
Prélude et Danse (Planel). — Sonate (Dutilleux). — Divertissement (Challan).
- 21h00 DOCUMENTS**
"Hommage à Pierre Vadeboncoeur" de François Ricard.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Nardini: Extr. Sonate en ré: Arthur Grumiaux, vl., Istvan Hajdu, p. — Quatuor no 2: Q. Dimov.
Concerto en la min. (Tartini): Piero Toso, vl., I Solisti Veneti.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"The Chef": Eddie Lockjaw Davis. — "Edison's Lights": Harry Edison. — "Milano": Bill Evans. — "Home in Africa": Booker Ervin.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Zoltan Kodaly.
Neuf Pièces, op. 3: György Sandor, p. — Sonate, op. 4: Harvey Shapiro, vlc., Earl Wild, p. — Quatuor no 2, op. 10: Q. Tatrai.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Temps difficiles": Vincent Van Gogh.

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Dittersdorf, Sweelinck, Boccherini, Wagner, Weiss, Chopin, Boismortier, Ropartz et Couperin.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Importance et dangers des hormones: leur application dans la médecine biologique et leur influence sur la postérité, par le docteur Vladimir Pantic.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Suite villageoise; Rhapsodie roumaine, op. 11 no 2 (Enesco): Orch. de la Radio roumaine, dir. Iosif Conta. — Extr. Sinfonietta (Janacek); Suite de valse, op. 110 (Prokofiev): Orch. de Radio-Moscou, dir. Gennady Rozhdestvensky.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
La musique et les arts plastiques.
- 11h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
"Le Livre de ma vie" de Anna de Noailles; "Madame de Sade" de Yukio Mishima; "La Bouteille à la mer" de Julien Green; "La Volonté de savoir" / "Histoire de la sexualité" tome 1, de Michel Foucault.
Collab.: Nicole Deschamps, Jacques Brault et François Ricard.
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Jean Wiener, p. et comp.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
Sonate en la (Franck): Christian Ferras, vl.; Pierre Barbizet, p.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
6e série.
Animateur: Pierre Rolland.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Tancredi", "Semiramide" (Rossini); "I Capuletti ed i Montecchi" (Bellini); "Fidelio" (Beethoven): Marilyn Horne.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 ECRIVAINS ETRANGERS**
Alberto Arbasino (Italie).
Textes: Alain Pontaut.
Int.: Normand Biron.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert de la Radio hongroise donné par l'Orch. de l'Etat hongrois, dir. Konstantin Iliev; Albert Kocsis, vl.
Ouv. "Obéron" (Weber). — Concerto op. 64 (Mendelssohn). — "Moments musicaux" (Iliev). — "Daphnis et Chloé", suite no 2 (Ravel).
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 LITTERATURE AU PLURIEL**
Voir 11h03.
- 20h30 LES GRANDS CONCERTS**
De Chicoutimi.
Le Trio Laval: Hidetaro Suzuki, vl.; Huguette Morin, vlc.; Zeyda Ruga Suzuki, p.
Trio no 4, op. 11 (Beethoven). — Trio en la min. (Ravel). — Trio no 1, op. 49 (Mendelssohn).
Animateur: Marc Bergeron.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Locatelli: "Le Labyrinthe": Henryk Szeryng, vl., et Charles Reiner, p. — Concerto, op. 3 no 8: Roberto Michelucci, vl., et I Musici.
Concerto pour fl., htb., vl., bas. et clv. (Vivaldi): Ens. Baroque de Paris.
- 22h30. JAZZ ET BLUES**
"Don't Be That Way": Ella Fitzgerald. — "Moody's Mood For Love": Annie Ross. — "I Left My Heart in San Francisco": Carmen MacRae. — "My Romance": Ben Webster. — "What's New": Billy Holliday.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Zoltan Kodaly.
Duo, op. 7: Suzanne Lautenbacher, vl., Laszo Varga, vlc. — Sonate: Laszo Varga, vlc.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Un grand foyer: mais personne vient s'y chauffer": Vincent Van Gogh.

jeudi

5 mai

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Graun, Bruch, Beethoven, Dvorak, Lange-Müller, Poulenc, Schumann, Bach, Prokofiev et Berlioz.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Importance et dangers des hormones: une arme à double tranchant, par le docteur Vladimir Pantic.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Oeuvres de Debussy, Pfitzner et Beethoven.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
Gabriel Pierné.
- 11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
"La Guerre civile mondiale" de Jacqueline Grapin; "Dionysos mis à mort" de Marcel Detienne. Int.: Pierre Jeancard et Martine de Barsy.
Animateur: Wilfrid Lemoine.
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Jacques Chambon, htb.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
"La Tragédie de Salomé" (Schmitt): Orch. de l'O.R.T.F., dir. Jean Martinon.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
1re et 2e séries.
Animatrice: Marie Bolduc.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Le Barbier de Séville" (Rossini): Beverly Sills, Sherrill Milnes, Ruggero Raimondi et Renato Cappecci.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 LE CAFE DES ARTS**
Animatrice: Maryvonne Kendergi.
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Orch. de ch. hongrois, Vilmos Tatrai, chef et violoniste.
Oeuvres de Bach: Concerto brandebourgeois no 3. — Cantate no 51: Julia Paszthy, sop.
- Concertos, op. 10 nos 4, 5 et 6 (Vivaldi): Severino Gazzeloni, fl.
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES**
Voir 11h30.
- 20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE**
Oeuvres de Prokofiev: "L'Amour des trois oranges": Orch. symph. de Londres, dir. Antal Dorati. — Concerto no 5, op. 55: Sviatoslav Richter, piano, Orch. nat. de Varsovie, dir. Witold Rowicki.
Symphonie no 2, op. 43 (Sibelius): Orch. philh. de Berlin, dir. Okko Kamu.
Animateur: André Hébert.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Corrette: Extr. de la Sonate en ré: Bernard Braunholz, vlc., et Hugo Ruf, clv. — Concerto no 6 en mi min.: Klaus Pohlers, fl., et Orch. de ch. de Mayence, dir. Günter Kehr. — Concerto comique no 16: Collegium Musicum de Paris, dir. Roland Douatte. — Concerto en do: Michelle Fromenteau, vielle à roue, et Orch. Roger-Cotte.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Harvard Blues": Count Basie. — "Eddie A": Roland Prince. — "Fantastic": Jack Dejohnette. — "Funky Jazz Waltz": James Moody.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Zoltan Kodaly.
Rondo hongrois: Philharmonia Hungarica, dir. Antal Dorati. — Sept Pièces, op. 11: Kornel Zempléni, p. — Sérénade, op. 12: Suzanne Lautenbacher, vl., et Ulrich Koch, alto.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Aimer beaucoup pour connaître Dieu": Vincent Van Gogh.

vendredi

6 mai

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Vivaldi, Schubert, Beethoven, Mozart, Handel, Grant, Purcell, Borodine, Liszt, Stravinsky, Prokofiev et Rameau.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE**
Importance et dangers des hormones: énigmes et perspectives

- sur la substance miraculeuse, par le docteur Vladimir Pantic.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Oeuvres de Beethoven, Brahms et Tchaïkovsky.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT**
La musique des pays scandinaves.
- 11h00 LE PONT DES ARTS**
- 11h30 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Jacques Chambon, htb.
- 12h00 LE TEMPS QUI CHANTE**
- 13h00 CONTREPOINT**
Concerto en ré min. (Bach): Arthur Grumiaux et Koji Toyoda, vl., Orch. New Philharmonia, dir. Edo de Waart. — Extr. Concerto en la min. (Vivaldi): Arthur Grumiaux, vl., et Orch. New Philharmonia, dir. Edo de Waart.
- 13h30 FAISONS DE LA MUSIQUE**
3e série.
Animatrice: Marie Bolduc.
- 13h45 FAISONS DE LA MUSIQUE**
4e série.
Animatrice: Yolande Rossignol.
- 14h00 AIRS D'OPERA**
Extr. "Nabucco", "Il Trovatore", "Macbeth" (Verdi); "Cavalleria Rusticana" (Mascagni); "Lucia di Lammermoor" (Donizetti): Chœur et Orch. Royal Covent Garden, dir. Lamberto Gardelli.
- 14h30 MUSIQUE DE CHAMBRE**
- 15h30 AVEC OU SANS SOLEIL**
- 16h30 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**
- 17h30 FESTIVALS DU MONDE**
Concert de la Radio hongroise; Michael Rudy, p.
Deux Préludes et Fugues, op. 87 en ré maj. et en ré min. (Chostakovitch). — "Pétrouchka" (Stravinsky). — Sonate en si min. (Liszt).
- 19h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES**
Voir 11h30.
- 20h00 LE PONT DES ARTS**
- 20h30 BANC D'ESSAI**
De Chicoutimi.
Monique Bélanger, p.
Prélude et Fugue en la bém. (Bach). — Sonate en fa no 21 (Haydn). — Allegro Appassionato (Saint-Saëns). — Fantasies-tûke, op. 12 (Schumann). — Toccata (Poulenc).
- 21h00 PREMIERES**
"La Promenade" de Jean Lelièvre.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de Mendelssohn: Extr. Quatuor en mi bém.: Q. LaSalle. — Concerto no 1 ré min.: Roberto Michelucci, vl., et l Musici.
- 22h30 JAZZ ET BLUES**
"Dirty Mistreater": Sonny Terry. — "Come Back Baby": Jack Dupree. — "Monday Morning Blues": Mississippi John Hurt. — "I'm Just a Country Boy": "Helpless Blues": John Lee Hooker.
- 23h00 VIENNE LA NUIT**
La vie et l'œuvre de Zoltan Kodaly.
Psaumes hongrois: Josef Simandy, t., Chœur d'enfants de la Radio-Télévision hongroise; Chœur de Budapest; Orch. nat. de Hongrie, dir. Antal Dorati. — Trois Chorals-Préludes: Ede Benda, vlc., Adam Fellegi, p. — Ballade "Anna Monar": Imre Pallo, t., Orch. de Radio-Hongrie, dir. György Lehel.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Ne crois pas que les morts soient morts": Vincent Van Gogh.

samedi

7 mai

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
- 9h00 A VOUS L'ANTENNE**
Animateurs: Raymond Laplante et Henri Bergeron.
- 10h00 LA MUSIQUE FRANÇAISE EN LOUISIANE**
"Les Maîtres", 1re partie.
Musique de Dennis McGhee, vl.
Animateurs: Robert Guy Scully et Jean-Paul Nolet.
- 10h30 LES GOÛTS REUNIS**
Musique italienne du début du XVIIe siècle.
- Madeleine Fleury, clv., Carole Sirois, vlc., etc.
"Tratado de glosas" (Ortiz). — Sonate "La Bernardinia" (Frescobaldi). — Deux Canzonas (Ricciolo). — Sonate en sol — 1610 (Cima). — Extr. "Der Fluyten Lust-Hof" (Eyck).
Animateur: Jean Perreault.
- 11h00 CHRONIQUE DU DISQUE**
Daniel Guilet, vl.
Animateur: Henri Bergeron.

- 12h00 MELODIES**
Bruno Laplante, bar.; Janine Lachance, p.
Cinq Mélodies "De Venise" (Fauré). — Quatre lieder (Schubert).
- 12h30 A CAPPELLA**
Animateur: André Hébert.
- 13h00 MUSIQUE SANS PAROLES**
- 14h00 L'OPERA DU SAMEDI**
"Mitridate, re di Ponto" (Mozart).
Distr.: Werner Hollweg, Arleen Auger, Edita Gruberova, Anges Baltsa, Ileana Cotrubas, David Kübler, Christine Weidinger, Orch. du Mozarteum, dir. Leopold Hager.
Animateur: Raymond Charette.
- 17h30 MUSIQUE DE BALLET**
- 18h00 LES JEUNES ARTISTES**
Jacques Joubert, gui.
Passacaille (Weiss). — Introduction et Variations sur l'air de "Malbrough" (Sor). — Sonate no 3 (Ponce).
- 18h30 L'ATELIER DES INEDITS**
"Nos Corps déchainés" de Julien Girard.
Lect.: Charlotte Boisjoli.

- 19h00 JAZZ EN LIBERTE**
De Vancouver.
Trio Fraser MacPherson: Olivier Gannon, gui. électrique; Wyatt Ruther, contrebasse; Fraser MacPherson, sax. t.
"Mainstem", "In A Mellow Tone" (Ellington). — "A Flower Is a lovesome Thing" (Strayhorn). — "Just Squeeze Me" (Ellington — Gaine). — "Something To Live For" (Ellington — Strayhorn). — "Do Nothing Till You Hear From Me" (Ellington — Russell). — "Things Ain't What They Used To Be" (Ellington — Persons).
- 19h30 LES GRANDES RELIGIONS**
"La vie monastique: utopie de l'Eglise".
Lect.: Dyne Mousso.
Animateur: André Vigeant.
- 20h00 LA COMEDIE-FRANCAISE**
- 22h00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**
Animateur: Jean Deschamps.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"Trois manières de mentir": Dorothee de Gaza.

dimanche

8 mai

- 7h00 AU TEMPS DES CATHEDRALES**
"Goodnight, God Bless You!" (Wild): chœur de voix mixtes, dir. Eric Wild. — "La Rédemption" (Franck): Orch. philh. de Budapest, dir. Jean-Marie Martin.
Oeuvres de Handel: Concerto, op. 7 en si: Rudolf Ewerhart, org. — Deux Airs: Robert Tear, t., Academy of Saint-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner. — Extr. "Jephtha": Orch. philh. de Londres, dir. Anthony Lewis.
Extr. Cantate no 106 (Bach): Chœur et Orch. Bach de Munich, dir. Karl Richter. — Extr. Messe en si bém. (Schubert): Chœur de Radio-Leipzig, Orch. de Dresde, dir. Wolfgang Sawallisch. — Poème Héroïque (Dupré); "Rigaudon" (Campra): E. Power Biggs, org., Ens. Columbia, dir. Maurice Peress.
- 9h00 ORCHESTRES CANADIENS**
- 9h00 (CBOF-FM)**
- LE MATIN DE LA FETE**
- HORIZONS**
"L'écriture", 2e partie.
Lect.: Léo Hial et Jean Brousseau.
- Textes et ani.: Jacques Brault.
- 10h30 RECITAL**
Tom Plaunt, p.
Ouverture à la française, BWV 831 (Bach).
- 11h00 ENTRETIENS**
"L'Islam, expérience religieuse". (1re de 2 émissions).
Invité: Najn'oud Dine Bammate, responsable des Affaires culturelles à l'UNESCO et auteur de "Aspects de l'art musulman", "Sciences et techniques dans la civilisation musulmane" et "La Liberté selon l'Islam".
Int.: Martine de Barsy.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE QUEBEC**
Dir.: Jean-Eudes Vaillancourt.
Symphonie no 5 (Schubert).
- 12h00 VOIX ET RYTHMES DU PAYS**
- 13h00 MUSIQUE DES NATIONS**
"La Moldavie".
Inv.: Vasile Tega.
Animateur: Alain Stanké.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Trois heures de belle musique choisie dans les répertoires classique, romantique et moderne.
Animateur: Pierre Rolland.

- 14h00 (CBOF-FM)**
ORCHESTRES CANADIENS
- 17h00 MUSIQUE CANADIENNE**
- 18h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI**
La Prospective.
"La Biologie".
La quête d'une relation logique entre le champ de la connaissance et le domaine des valeurs. Inv.: le regretté Jacques Monod, auteur du "Hasard et la nécessité"; professeur au Collège de France et directeur général de l'Institut Pasteur.
Int. à Paris: Fernand Lot.
- 18h30 LA FEUILLAISSON**
"Amour" de Jacques Jacob.
Entre la femme qu'il aime, et le meurtre qu'il peut résoudre, Jos Campeau se retrouve coincé, mais ce n'est pas ça qui est tuant. Distr.: Marcel Sabourin, Elisabeth Chouvalidzé, Roland Lepage, Madeleine Arsenaault, Luce Guilbeault et Brigitte Crevier.
- 19h00 LE CHANT DE LA TERRE**
Psaume 99 (4e partie).
C'est un psaume dont l'utilisation liturgique est évidente. On devait

- le chanter en entrant dans le Temple ou en présentant des sacrifices d'action de grâces.
Oeuvres de Fiocco, Palestrina, Schütz, Bourgeois et Purcell.
Lect.: Dyne Mouso.
Animateur: André Vigeant.
- 20h00 POUR LE CLAVIER**
Les sonates prussiennes de Karl-Philipp-Emmanuel Bach.
Animateur: Jean Perreault.
- 21h00 LA TRIBUNE INTERNATIONALE DE COMPOSITEURS**
Concerto pour violoncelle (Dittrich). — Rondo imaginaire (Beyer). — Modell I (Zender).
Comm.: André Prévost et Clermont Pépin, compositeurs.
Animatrice: Maryvonne Kendergi.
- 22h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON**
Dir.: Neville Marriner.
Oeuvres de Mozart: Sinfonia concertante en mi bém.: Ralph Gomberg, htb., Harold Wright, clr., Sherman Walt, bas., et Charles Kavaloski, cor. — Symphonie no 40.
Animateur: Henri Bergeron.
- 24h00 LA PENSEES DE LA NUIT**
"Sois vrai!": Antoine Bloom.

Les textes des émissions **Documents** (mardi, 3 mai, 21 heures) et **Entretiens** (dimanche, 8 mai, 11 heures) sont disponibles.

Pour se les procurer il suffit d'en faire la demande **ÉCRITE** au:

Service des transcriptions et dérivés de la radio,
Radio-Canada, C.P. 6000
Montréal, P.Q.
H3C 3A8



Les nouvelles au réseau FM

DU LUNDI AU VENDREDI

7h00, 8h00, 9h00, 11h00,
12h00, 20h00 et 24h00.

LE SAMEDI

7h00, 9h00, 10h00, 11h00,
12h00, 14h00 et 24h00.

LE DIMANCHE

7h00, 8h00, 9h00, 10h00, 11h00 12h00,
14h00, 15h00, 16h00 et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale
du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada

Service de la publicité de la radio,
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8

Cet horaire est diffusé intégralement
à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$8.00

Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre
de

Ici Radio-Canada
Ici Radio-Canada Radio
C.P. 220

Ville Mont-Royal H3P 3B9
Tél. 274-5468