

ICI RADIO FM

Horaire — semaine du 31 décembre 1979

no 399

Le FM qui a quelque chose à dire



PORTRAIT CULTUREL

LUNDI — 18 heures

CBJ-FM 100,9
CHICOUTIMI

CBF-FM 104,3
DRUMMONDVILLE

CBF-FM 100,7
MONTREAL



CBOF-FM 102,5
OTTAWA-HULL

CBV-FM 95,3
QUÉBEC

CJBA-FM 101,5
RIMOUSKI

GRATUIT

COF
BC12-20/

N.B. En raison de la diffusion du PORTRAIT CULTUREL DE L'ANNÉE 1979, les émissions Book-Club, Poésie, Actuelles et Escales sont retirées de l'horaire, aujourd'hui, lundi 31 décembre.

lundi 31 décembre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

6h00 LES NOTES INEGALES

Première heure: Ouverture en do (Telemann): Academy of St-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner, et œuvres d'Albinoni, Couperin et Graun.

Deuxième heure: Concerto, P. 274 (Vivaldi): André Isoir, org., et orch. Paul-Kuentz, et œuvres de Marcello, Stamitz, J.-C. Bach et M. Haydn.

Troisième heure: Concerto en mi bém. (Förster): Barry Tuckwell, cor, et Academy of St-Martin-in-The-Fields, dir. Neville Marriner, et œuvres de Telemann, Corelli, Mozart et Biber.

9h00 MUSIQUE EN FETE

Ani. André Vigeant.

12h00 ART LYRIQUE

Oeuvres de Haydn: Dietrich Fischer-Dieskau et Hermann Prey, bar., Anneliese Rothenberger et Elisabeth Schwarzkopf, sop., et Nicolai Gedda, t. — Oeuvres de Schubert: Grace Bumbry et Christa Ludwig, mezzo-sop., Anneliese Rothenberger et Victoria de Los Angeles, sop., et Hans Hotter, b. Ani. Gilles Dupuis.

13h00 BANC D'ESSAI

Inv. Ian Verreault, clv.: Extr. Sonate en la min. (Scarlatti) — Invention nos 1, 4 et 6; Fantaisie en do min. et Prélude en do (Bach) — Extr. Suite du Premier Livre et "Tambourin" (Rameau) — "Gavotte et double", Prélude no 7 et "Les Barricades mystérieuses" (Couperin).

13h30 CONTREPOINT

Symphonie no 21, K. 551 "Jupiter" (Mozart): Orch. philh. de Berlin, dir. Karl Böhm. Ani. Jean Perreault.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Michel Dussault.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

17h00 RENCONTRES

Dernière émission: Inv. La Duchesse de Bedford; int. Michèle

Cédric; prod. Radiodiffusion-Télévision belge.

18h00 PORTRAIT CULTUREL DE L'ANNEE 1979

Culture-civilisation:

Aspects culturels de la communauté anglophone — Elargissement du rôle culturel des médias — Le Musée de l'Homme, en cours de réalisation à Québec — Gastronomie, alimentation — Les nouveaux philosphes, la nouvelle droite — Le théâtre et l'écriture théâtrale — La danse et les nouvelles formes — La vogue du roman commercial.

Evénements:

Le cinéma: 40e anniversaire de l'ONF — La politique culturelle du gouvernement conservateur — Antonine Maillet: Prix Goncourt 1979; exotisme de l'Acadie en France, littérature et les femmes écrivains — A l'occasion de l'ouverture du nouveau campus de l'UQUAM, les travaux de la Commission Angers sur les universités — La recherche scientifique: le Livre Vert — Les conditions culturelles de la recherche scientifique — Cinéma: "Apocalypse Now".

Rubriques:

Cinéma — musique — théâtre — danse — littérature — arts visuels, peinture et sculpture.

Parmi les invités: Lise Bissonnette, Claude Sylvestre, René Lévesque, Maurice Gagnon, Dominique Clift, Gilbert David, Maryvonne Kendergi, Angèle Dagenais et René Viau. Ani. André Belleau et Naim Kattan.

DE CONCERT AVEC VOUS

20h00 CONCERTS EUROPEENS

Festival de Vienne; Quatuor La Salle; Quatuor no 4 (Schoenberg) — Quatuor, op. 132 (Beethoven). Festival de Bergen; Orch. de ch. Wührer de Hambourg, dir. Friedrich Wührer; Mstislav Rostropovitch, vlc.: Concerto en sol (Vivaldi) — Concerto no 1 (Haydn). Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLIQUOE

En vedette: Joe Farrell, Sam Noto, Stu Goldberg, Art Van Damme et Art Tatum. Ani. Gilles Archambault.

- 23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES**
 "Le Mur" et "Les Cloches"
 (Saint-John Perse); lect. Gaëtan
 Barrette.
 Huit Danses hongroises (Brahms):
 Bracha Eden et Alexander Tamir,
 pianos.
- 23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**
 La musique écoutée dans certain-
 es conditions apparaît comme

un moyen privilégié pour ouvrir à
 la conscience, à l'intériorité; elle
 favorise le voyage intérieur, elle
 amène à une nouvelle dimension
 de la conscience de soi. Aní.
 Yvon Leblanc.

- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
 "La cité de Dieu" (Saint Augustin).

18h00 L'ART AUJOURD'HUI

Entretien de Michael Gibson
 avec le peintre Marc Chagall.



Quelques jours avant le 91e anniversaire du célèbre artiste français d'origine russe, Michael Gibson l'avait interviewé chez lui, à Saint-Paul-de-Vence. Voici cet entretien où le peintre évoque son enfance, le Paris des années 14, son voyage en Palestine en 1931. Il nous rappelle également l'importance de la Bible dans son œuvre et nous dit sa vision de l'art de demain. Écoutons ce grand créateur du XXe siècle.

- 18h30 POESIE**
 France Théoret lit des extraits de
 "Vertiges".

- 18h33 ACTUELLES**
 "Misérable et glorieuse: la femme
 du XIXe siècle".
 1re émission: "La femme du monde".
 Inv. Anne Martin-Fugier;
 prod. Radio France.
 Depuis l'Année de la Femme,
 Radio-Canada a inscrit plusieurs
 séries d'émissions qui faisaient
 entendre la voix des femmes:
 poètes, écrivains, peintres, fem-
 mes d'affaires, mères de fa-
 mille...
 Avant d'en arriver à notre époque
 d'affirmation, il y a eu des pages
 d'histoire assez sombres. En
 voici quelques unes.

mardi 1er janvier

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

- 6h00 LES NOTES INEGALES**
 Première heure: Concerto, BWV
 1053 (Bach): Neil Black, htb., et
 Academy of St-Martin-in-The-
 Fields, dir. Neville Marriner, et
 œuvres de Scarlatti, Frescobaldi
 et Leclair.
 Deuxième heure: Sonate en do
 (Hummel): Maria Scivittaro,
 mand., et Robert Veyron-Lacroix,
 p., et œuvres de Scarlatti, Martini
 et Mozart.
 Troisième heure: Sinfonia concer-
 tante, op. 84 (Haydn): Maurice
 André, trp., et Orch. symph. de
 Bamberg, dir. Theodor Guschl-
 bauer, et œuvres de Biber, Han-
 del, Vivaldi et Vitali.

9h00 MUSIQUE EN FETE

- 12h00 ART LYRIQUE**
 Chant grégorien: Schola des
 Pères du Saint-Esprit du Grand
 Scholasticat de Chevilly, dir. Lu-
 cien Deiss — "Christmas Carols":
 Temple Church Choir of London,
 George Thalben-Ball, org. et dir.

- 13h00 MELODIES**
 Inv. David Doane, t., et Marc Du-
 rand, p.: œuvres de Dowland,
 Grieg et Sibélius.

- 13h30 CONTREPOINT**
 Oeuvres de A. Scarlatti: Sinfonias
 nos 11, 12 et 5: Ens. instr. de
 Paris — Sinfonia no 1: Christian
 Lardé et Alain Marion, fl., et Ens.
 instr. de Paris.

- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
 Aní. Edgar Fruitier.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE

- 17h00 PORTRAITS**
 Écrivains québécois contempo-
 rains.
 "Michèle Lalonde".

19h00 DOCUMENTS

"Vers le dos de la terre" de Louise Darios. Distr. Jean-Marie Lemieux, Jean-Pierre Masson et Yves Massicotte.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Festival de Salzbourg; Matinée Mozart avec l'Orch. du Mozarteum de Salzbourg, dir. Gerhard Wimberger; Eberhard Büchner, t., et Rudolf Klepac, bas.: Ouv. et extr. "Il Re Pastore"; Concerto pour basson, K. 191; extr. "La Finta giardiniera" et Symphonie

no 29, K. 201 (Mozart). Anl. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLIQUO

En vedette: Bud Freeman, Oscar Peterson, Gerry Mulligan, Billie Holiday et Archie Shepp.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"La Ville" et "Vendredi" (Saint-John Perse); lect. Gaëtan Barrette.

Six Danses slaves (Dvorak): Bracha Eden et Alexander Tamir, p.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Mensonges de l'astrologie" (Saint Augustin).

FRANCE THÉORET

A compter d'aujourd'hui, mardi, et jusqu'à vendredi, France Théoret lit des extraits de Vertiges à l'émission Poésie de 18h30.

France Théoret fait partie de la génération de jeunes femmes que le mouvement féministe des années 70 a profondément marquées. En 1976, l'auteur participe à la fondation du journal des femmes Les Têtes de pioche; la même année, elle signe un des textes

de la pièce collective La Nef des sorcières au TNM.

Ayant collaboré à plusieurs revues, l'écrivain a en outre publié Bloody Mary (1977); Une voix pour Odile (1978); enfin, Vertiges.

Prolétarienne et littéraire, la parole de France Théoret est nette, incisive, sans concession. Mais c'est surtout une femme qui interroge. L'écouterons-nous ?

**mercredi
2 janvier****DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE****6h00 LES NOTES INEGALES**

Sonate en trio no 9 (Boyce): Malcolm Latchen et John Brown, vl., Jane Ryan, vlc., et David Lumsden, clv., et œuvres d'Albinoni, Bach et Vivaldi.
Deuxième heure: Symphonie, op. 4 no 3 (Maldère): Solistes de Liège, dir. Géry Lemaire, et œuvres de Handel, Boccherini, W.-F. Bach et Cazzati.
Troisième heure: Concerto no 1 (Weber): Gervase de Peyer, clar., et orch. New Philharmonia, dir. Rafaël Frühbeck de Burgos, et œuvres de Telemann et Scheidt.

9h00 MUSIQUE EN FETE**12h00 ART LYRIQUE**

Extr. "The Mikado", "Iolanthe", "H.M.S. Pinafore", "The Pirates of Penzance" et "The Yeomen of The Guard" (Gilbert & Sullivan): Monica Sinclair, George Baker, John Cameron, Marjorie Thomas, Richard Lewis, Owen Brannigan,

Elsie Morison, Geraint Evans, Ian Wallace, Alexander Young, Chœur du Festival de Glyndebourne et orch. Pro Arte, dir. Sir Malcolm Sargent.

13h00 RECITAL

Inv. Jacques Simard, htb., et Jeanne Landry, p.: Sonate, op. 100 (Dvorak) — Extr. "Don Quichotte à Dulcinée" (Ranki) — Sonatine (Sancan).

13h30 CONTREPOINT

"A Simple Symphony" (Britten): I Musici.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Le romantisme. Anl. Urbain Blanchet.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**17h00 RECHERCHES SCIENTIFIQUES AU CANADA**

"Recherches médicales" (2e partie). Dépistage de diverses sortes de cancers; dermatologie; physiologie osseuse. Part. Dr Léonard Bélanger, professeur titulaire, Département d'anatomie; Dr Jean-Pierre Desgroseillers, dermatologue; Dr Bernard Lefebvre, Division de cancérologie, Hôpital Général d'Ottawa. Rech., int. et anl. Alain Hogue.

18h00 LITTÉRATURE AU PLURIEL

"Le Tremblement des hommes" de Paul Goma; "Correspondance" d'Abélard et Héloïse; "Au temps d'Anika" d'Ivo Andrić; "Quelques jours avec moi" de Jean-François Josselin. Part. Jacques Brault, Gabrielle Poulin et Yvon Rivard; ani. Wilfrid Lemoine.

18h30 POÉSIE

France Théoret.

18h33 ACTUELLES

"Misérable et glorieuse: la femme du XIXe siècle". 2e émission: "La ménagère". Inv. Michelle Perrot.

19h00 L'ATELIER DES INEDITS

"Monsieur Thouin" de Jean-Yves Soucy; lect. Jean-Louis Millette.

19h30 HORIZONS

"La thérapie primale". Inv. Bennett Davetian; texte et int. Réginald Lacroix.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 LES GRANDS CONCERTS**

Concert enregistré à l'Institut Canadien de Québec; Alexandre Lagoya, guitariste: "Adagio et Allegretto" (Diabelli) — "Tom-

beau", "Caprice" et "Allegro" (Weiss) — Rossiniana no 1, op. 119 (Giuliani) — "Prélude", "Nocturne" et "Scherzino" (Rodrigo) — "Mallorca" et "Sevilla" (Albeniz) — "Guajira" (Pujol) — Prélude no 1 (Villa-Lobos) — Etude (Tarrega).

21h30 L'ORGUE MYSTIQUE

Cycle de Pâques.

Philippe Laubscher, orgue Bosshart-Kuhn, église Française de Berne: Office no 18: "Quasimodo" (Tournemire). Prod. Radio-Télévision Suisse romande; comm. Antoine Reboulot; ani. Jean Perreault.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Ted Dunbar, Billy Mitchell, Coleman Hawkins, Buddy Tate et Frank Butler.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Narcisse parle" et "Abeille" (Valéry). lect. Gaëtan Barrette. Toccates en fa d. min. et en sol min. (Bach): Martin Galling, clv.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"La patience de Dieu" (Saint Augustin).

ALEXANDRE LAGOYA

Le célèbre guitariste Alexandre Lagoya s'est produit un peu partout dans le monde, à maintes reprises en compagnie de la regrettée Ida Presti avec laquelle il formait un duo, au concert comme dans la vie.

Aujourd'hui, le musicien poursuit seul une brillante carrière. Le GRAND CONCERT que vous entendrez ce soir a été enregistré le 24 mai 1979, à l'Institut Canadien de Québec, dans le cadre de la Semaine de la Musique.

**jeudi
3 janvier****DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE****6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Sonate, op. 7 no 4 (Boismortier): Péter Pourgracz, Péter Jagasich et Lajos Toth, htb., et œuvres de Vaughan Williams, Locke, Bach et Loeillet. Deuxième heure: Sonate (Viotti): Nicanor Zabaleta, harpe, et œuvres de Pergolèse, Stamitz et Vivaldi.

Troisième heure: Symphonie no 8 (Mendelssohn): Orch. de ch. d'Amsterdam, dir. Marius Voorberg, et œuvres de Chopin, Mozart et Pergolèse.

9h00 MUSIQUE EN FETE**12h00 ART LYRIQUE**

Oeuvres de Beethoven: Anneliese Rothenberger, sop., Nicolai Gedda, t., et Walter Berry, bar.

13h00 CONCERT INTIME

Trio (Chostakovitch): Joël Derouin, vl., Thérèse Motard, vlc., et Marc Durand, p.

13h30 CONTREPOINT

Quatuor no 2 (Berwald): Q. de Copenhague — Novelettes, op. 21 nos 6 et 7 (Schumann): Claudio Arrau, p.

14h00 AU GRE DE LA FANTASIE

Ani. Pierre Lapalme.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**17h00 IL ETAIT UNE FOIS...****LE JEU ET LE SPORT**

"L'effort solitaire". Texte: Jacques Folch-Ribas; lect. Lise Roy, Pierre Thériault et Paul Buissonneau.

18h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

"Le haut langage" de Jean Cohen; int. Pierre Jeancard. "Le Québec par ses textes littéraires" de Michel Lebel et Jean-Marcel Paquette; int. Vincent Nadeau. Ani. Wilfrid Lemoine.

18h30 POESIE

France Théoret.

18h33 ACTUELLES

"Misérable et glorieuse: la femme du XIXe siècle".
3e émission: "L'ouvrière". Inv. Madeleine Reberlioux.

19h00 LA FEUILLAISON

"Le Miroir" de Jacques Jacob.

19h30 ENTRETIENS

"Un art de vivre au Québec". Inv. Françoise Tétu, professeur au département des littératures à l'Université Laval; int. Paul-André Bourque.

vendredi

4 janvier

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Partita, BWV 768 (Bach): Lionel Rogg, org., et œuvres de Manfredini, Telemann et de Visée.

Deuxième heure: Concerto no 4 (Schobert): Anne-Marie Beckenstein, clv., et orch. Jean-François Paillard, et œuvres de J.-C. Bach et Mozart.

Troisième heure: Extr. "Christus" (Liszt): Orch. d'Etat de Hongrie, dir. Miklos Forrai, et œuvres de Respighi, Vivaldi et Bizet.

9h00 MUSIQUE EN FETE**12h00 ART LYRIQUE**

Extr. "Les Noces de Figaro", "Don Giovanni" (Mozart): Paul Schoeffler, b., et Orch. philh. de Vienne, dir. Karl Böhm — Extr. "Aïda" (Verdi); "La Bohème" et "Madama Butterfly" (Puccini): Renata Tebaldi, sop., Ebe Stignani, mezzo-sop., et Orch. de l'Académie Sainte-Cécile-de-Rome, dir. Alberto Erede — Extr. "L'Elisir d'amore" (Donizetti) et "La Gazza Ladra" (Rossini): Fernando Corena, b., et Orch. de la Suisse romande, dir. Alberto Erede — Extr. "Un bal masqué" (Verdi): Ljuba Welitsch, sop., et Orch. de l'Opéra de Vienne, dir. Rudolf Moralt.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 ORCHESTRES SYMPHONIQUES**

Orch. symph. de Toronto; chef et soliste Pinchas Zukerman: Symphonie no 32, K. 318; Sérénade no 6 "Notturmo"; Concerto pour violon no 5, K. 219 et Symphonie no 36 "Linz" (Mozart).

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Monty Alexander, Giorgio Gaslini, Shelly Manne, Dolo Coker, Lee Konitz et Leo Wright.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Le Philosophe et la jeune Parque" et "La Caresse" (Valéry); lect. Gaëtan Barrette.

Toccatas en ré et en mi min. (Bach): Martin Galling, clv.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Tu ne tueras point" (Saint Augustin).

13h00 RECITAL D'ORGUE

Denis Bédard, orgue Casavant, église St-Pascal-de-Kamouraska: Sonate en trio no 4 (Bach) — Extr. "Messe à l'usage des couvents" (Couperin) — Choral no 11 (Brahms) — Prélude et fugue, op. 37 no 3 (Mendelssohn). Ani. Gaëtan Barrette.

13h30 CONTREPOINT

Concerto en ré (Stamitz): Kurt Redel, fl., et Ens. L'Oiseau-Lyre — Sonatine (Martini): Gervase de Peyer, clar., et Cyril Preedy, p.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Ani. Ginette Bellavance.

LE FM QUI A QUELQUE CHOSE A DIRE**17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE**

"L'épopée des matières premières".

Dernière émission: "La matière grise". Inv. R. Chauvin, professeur à l'Université René-Descartes; C. Cappelier, philosophe, professeur de psychopédagogie; Jean Fourastié, membre de l'Institut; D.J. Jay, historien, et J. Richarson, haut fonctionnaire international de l'UNESCO.

18h00 CONNAISSANCE D'AUJOURD'HUI

De l'homme de nature à l'homme de raison.

"Une mémoire légendaire" (1re partie). Inv. José Garanger, archéologue, maître de recherches au Conseil national de la recherche scientifique de France; int. Janine Delaunay.

18h30 POESIE

France Théoret.

18h33 ACTUELLES

"Misérable et glorieuse: la femme du XIXe siècle".

4e émission: "La bonne". Inv. Anne Martin-Fugier.

19h00 PREMIERES

"L'Américanthrope" de Roger Gaboury. Distr. Paul Hébert, Denise Proulx, Jacques Morin, Yan Barcelo et Jean-Marie Moncelet. "Délivrez-les du mal" de Marthe Simard. Distr. Jean-Louis Millette, Léo Ilial et Mario Desmarais.

DE CONCERT AVEC VOUS**20h00 CONCERTS EUROPEENS**

Festival de Salzbourg; Katia Ric-

ciarelli, sop., et Martin Katz, p.: Mélodies et airs de compositeurs italiens, français et espagnols. Concert au Théâtre Erkel; Orch. d'Etat de Hongrie, dir. Janos Ferencsik. Ouv. "Rosamunde" (Schubert). Ani. Jean Deschamps.

22h00 JAZZ-SOLILOQUE

En vedette: Carrie Smith, Dave McKenna, Sam Noto, Dave Brubeck, Joe Pass et Milt Jackson.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Palme" et "Eté" (Valéry); lect. Gaëtan Barrette. Extr. Trio en si (Schubert); T. Beaux Arts.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"L'Homme vertueux dans les fers est libre" (Saint Augustin).

**samedi
5 janvier****6h00 LES NOTES INEGALES**

Oeuvres de Bellini, Weber, Mozart, Kodaly, Haydn, Wagner, Tchaikovsky, Saint-Saëns, Beethoven, Wieniawski, Grieg et Corelli. Ani. Jean Perreault.

9h00 BANC D'ESSAI

Reprise du lundi 31 déc., 13h00.

9h30 CONCERT INTIME

Reprise du jeudi 3 janvier, 13h00.

10h00 CHRONIQUE DU DISQUE

Inv. Pierre Mollet, baryton; int. Henri Bergeron.

12h00 CHANSONS ET TRADITIONS POPULAIRES

Ani. Hélène Baillargeon.

13h00 MUSIQUE DES NATIONS

"Les grands succès de Georges Zanfir". Inv. Vasile Tega; ani. Alain Stanké.

14h00 L'OPERA DU METROPOLITAN

"La Gioconda" de Ponchielli. Distr. Renata Scotto, Maria-Louisa Nave, Jocelyne Taillon, Ermanno Mauro, Louis Quilico, Bonaldo Giaiotti et Orch. de l'Opéra du Metropolitan, dir. Giuseppe Patane. Ani. André Hébert.

18h00 ALTERNANCES

Les archives musicales du Canada.

Dernière émission: "Où sont les archives; où vont les archives; où va la musique traditionnelle?". Inv. Dr Stéphane Willis, Dr Carmen Roy, Renée Landry, Raymon Pelinski. Rech. et int. Liliane Jenkins; ani. Liliane Jenkins et Jean Groulx.

19h00 JAZZ EN LIBERTE

"Cinquième condition", "Rappel d'outre-mer", "Bright and Light" et "Un chant de guerrier" (Parent); Quintette Mario-Parent.

19h30 LES GRANDES RELIGIONS

"Le judaïsme". "L'archéologie biblique". Inv. André Parrot et André-Dupont-Sommer; rech. et texte: Jean Ouellette.

20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO

Dir. Henry Mazer; Piotr Paleczny, p.: Ouv. "Coriolan" (Beethoven) — Concerto, op. 17 (Paderewski) — Symphonie en ré min. (Franck). Ani. Henri Bergeron.

22h30 LE JAZZ, LA VIE**23h00 MUSIQUES D'AILLEURS**

"Musique d'Indonésie". Rech., texte et ani. Ginette Bellavance.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR**24h00 PENSEES DE LA NUIT**

"Volonté de Dieu et liberté de l'homme" (Saint Augustin).

**dimanche
6 janvier****6h00 LES NOTES INEGALES**

Première heure: Ballets: "Coppé-

lia" (Delibes) et "Les Sylphides" (Chopin).

Deuxième heure: œuvres de Berlioz et Jolivet.

Troisième heure consacrée à Bizet: Suite "L'Arlésienne", Sym-

phonie no 1 et "Jeux d'enfants".
Ani. Jean-Paul Nolet.

9h00 MELODIES

Reprise du mardi 1er janv., 13h00.

9h30 RECITAL

Reprise du merc. 2 janvier, 13h00.

10h00 LES GRANDES MESSES

Extr. Messe en si min. (Bach):
Maria Stader, sop., Hertha Töp-
per, contralto, Ernst Haefliger, t.,
Kleth Engen, b., Dietrich Fischer-
Dieskau, bar., Chœur et Orch.
Bach de Munich, dir. Karl Richter.
Rech. et texte: Normand Chaurer-
te; ani. Diane Giguère.

11h00 LES JEUNES ARTISTES

**11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE
DE QUEBEC**

Dir. Raymond Dessaint; Angèle
Dubeau, vl.: Concerto no 4, K.
218 (Mozart).

12h00 LE TEMPS D'UNE VILLE

Calgary et ses environs. Rech.
Joanne Turcotte; ani. Frédéric
Nicoloff.

12h30 RECITAL D'ORGUE

Reprise du vend. 4 janvier, 13h00.

13h00 LES GOUTS REUNIS

"La Chanson de Roland": Ens.
Marcabru.

13h30 A CAPPELLA

14h00 ORCHESTRES CANADIENS

Orch. de Radio-Canada à Van-
couver, dir. Gregory Millar: Ada-
gio et fugue, K. 546 et Sympho-
nie no 40, K. 550 (Mozart) —
Petite symphonie concertante
(Martin).

15h00 MUSIQUE DE CANADIENS

"Jean Papineau-Couture nous
parle de Nadia Boulanger".
"Messe brève" (Charpentier):
Chorale Bach de Montréal, dir.
George Little — Extr. Sonate

pour deux pianos (Stravinsky):
Alfonso et Aloys Kontarsky —
"Suite de Pâques" (Matton):
Hugh McLean, org.

Oeuvres de Papineau-Couture:
Sonate en sol: Steven Staryk, vl.,
et John Perry, p. — Quatuor no 2:
Q. Orford. Rech. France Malouin
Gélinas; ani. Louise Bail Milot.

**16h30 LES MUSICIENS PAR
EUX-MEMES**

Inv. Claudio Scimone, chef d'or-
chestre (1re partie); int. Pierre
Rolland.

18h00 POUR LE CLAVIER

"Le clavecin au XXe siècle".
"Concert champêtre" (Poulenc):
Robert Veyron-Lacroix, clv., et
Orch. de l'ORTF, dir. Jean Marti-
non — "Continuum" (Ligeti),
"Profil sonore" (Finzi), "Inser-
tions" (Miroglio), et "Intavolatu-
ra" (Clementi): Elisabeth Cho-
nacka, clv.

19h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE

Musique de Messiaen.

Extr. "Des canyons aux étoiles":
Yvonne Loriod, p., et ens. Ars
Nova, dir. Marius Constant.

**20h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE BOSTON**

Dir. Seiji Ozawa; André Watts, p.:
Ouv. "Léonore"; Concerto no 4;
Symphonie no 4 (Beethoven).
Ani. Henri Bergeron.

23h00 MUSIQUES D'AILLEURS

22h00 LE JAZZ, LA VIE

"Musique malgache". Rech., texte
et ani. Ginette Bellavance.

23h30 LE VOYAGE INTERIEUR

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"N'est pas vraie la vertu esclave
de la gloire humaine" (Saint
Augustin).

Jean-François Sénart, chef at-
titré de l'Ensemble vocal de
Radio-Canada. A compter
d'aujourd'hui et pour treize
semaines consécutives — du
6 janvier au 30 mars inclusive-
ment — le musicien et son
groupe seront à l'affiche de la
série A CAPPELLA. Cet après-
midi à 13h30, ils nous offrent
un programme entièrement
consacré au compositeur fran-
çais Clément Janequin.



Dépôt légal — Bibliothèque nationale
du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada
Service de la publicité de la radio,
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8
Cet horaire est diffusé intégralement
à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit

Frais d'expédition à domicile: \$9.00
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre
de Ici Radio-Canada
et adressé à Ici Radio-Canada Radio
Agence d'abonnement Periodica
C.P. 220
Ville Mont-Royal H3P 3C4
Tél. 274-5468