

# TANGO MYSTERIEUX

(TANGO MISTERIOSO)

Paroles de  
**CHARLYS**

Version Espagnole de Madrazo

Musique de  
**CHARLYS et V. SCOTTO**



35

*Ed. Archambault*

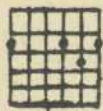
500 rue Ste-Catherine, est.  
MONTREAL, P.Q.



Publié par arrangement avec les

Palace Edition: RAILLET de Paris

# TANGO MISTERIOSO



Esta indicacion de  
acordes se aplica  
a la manipulacion  
de la guitarra

*ré maj*

Palabras de T.L. Madrazo

Musica de  
Charlys  
et V. Scotto.

PIANO

M<sup>o</sup> de Tango *ré maj.* *la 7*

I<sup>o</sup> Cuplé - De mi memo . . . ria — Borrarno he podi . . do — La infielhisto . . ria —  
 II<sup>o</sup> " El ranchoqui . . té — Con ansias de ver . . te — Has.ta ti lle . gué —  
 III<sup>o</sup> " Tu te recuer . . das — De lasbel . las ho . . ras — Tu lasrecuer . . das —

*ré maj.* *ré min.* *la 7*

— Fabu . la i . lu . so . ria — De tanto ar . dor — Todo él men . ti . do — Me has que . ri . .  
 — Si és deli . rio yo sé — Que tu guarda . rás — Del abra . zo fuer . te — La señal ar . .  
 — Y es porque tu lle . gas — Yo siento en ti — Que ya me a . do . ras — Porque tu llo . .

*la 7<sup>o</sup>* *ré min.* *sol min.* *la 7<sup>o</sup>*

41127 CON

do De a-mor — So lo dandome do - lor  
 diente Y fugaz — Que jamas olvi - da - ras  
 ras Y a - qui — Te das to - da pa - ra mi

REFRAN - En un tan - go — Mis - te - rio - so

Chord diagrams: ré min., la 7<sup>e</sup>, ré min., ré maj.

so — En un tan - go — Lu - ju - rio - so — Quie - ro te - ner El gran pla -

Chord diagrams: la 7<sup>e</sup>, ré maj.

cer Con i - lu - sión — Sin des - cansar Te con - tem - plar Con mi pa - sión — Y con - ser - var

Chord diagrams: la 7<sup>e</sup>, ré maj.

— La évo - ca - ción — De tu mi - rar — En con - fu - sión — Vivir un po -

Chord diagrams: ré maj., la 7<sup>e</sup>, ré maj.

co Del sueño lo - co Que hoy evo - co — En un tan - go — Mis - te - rio - so

Chord diagrams: sol min., ré maj., fa# min., la 7<sup>e</sup>, ré maj.

al Coda

# Le quel L'ON CHANTE à PARIS



TINO  
ROSSI



LUCIENNE  
BOYER

- \*Adieu . . . Hawaï . . .
- \*Adieu! Venise provençale  
Âme des violons (L')
- \*Amour est une étoile (L')
- \*Amour . . . Tendresse.
- \*Amusez-vous.  
Angelus de la mer (L')
- \*Apprenez-moi des mots d'amour.  
Après toi, je n'aurai plus d'amour.
- \*Argent fait le Bonheur (L')
- A son chevet.
- \*Avant d'être Capitaine . . .
- \*Barque d'Yves (La)
- \*Bonheur n'est plus un rêve (Le)
- \*Bonne grand'maman.  
Bonsoir.  
Bye! Bye!
- \*C'est la fille du moulin.
- \*C'était un musicien.
- \*Chanson de Paris. (La)
- Chant de la Pluie. (Le)
- \*Chantons le Beau Danube Bleu.
- \*Comme une femme.  
Crise est finie. (La)
- \*Dans le petit café du coin.
- \*Derrière les volets.
- \*Deux Guitares. (Les)
- \*Dis-moi tout bas.

- \*Dites-moi je vous aime.
- \*Dolorosa.  
Envoi de fleurs.
- \*Étoile d'amour. (L')
- \*Être adorée de toi.
- \*Ferme tes jolis yeux.
- \*Fumée d'amour.  
Goëlands. (Les)
- Haiti
- \*Il suffit d'une petite femme.
- \*J'ai laissé mon coeur.
- \*J'ai tant d'amour.
- \*J'ai le sourire de grand'mère.
- \*J'écoute la guitare.  
Je ne savais pas.
- \*Je voudrais un joli bateau.  
Légende des flots bleus. (La)
- \*Margoton du Bataillon. (La)
- Mélancolie.
- Ninon ne me dites pas non.
- \*Notre amour a passé comme un rêve.
- \*Notre nid d'amour.  
Oiseau et la Fontaine (L')
- \*On s'aime bien . . . nous deux!
- \*Paradis du rêve. (Le)
- \*Parle-moi d'autre chose.
- \*Pas d'autre femme.

*(Je ne veux pas d'autre femme que vous)*

- \*Personne.  
Petite Eglise. (La)
- Plus joli rêve. (Le)
- Pourquoi je t'aime.  
Pourquoi se quitter quand on s'aime.  
Pour un seul mensonge.  
Quand je m'endors.
- \*Quand on s'aime bien tous les deux.  
Quand on s'est aimé.
- \*Rêve Passe. (Le)
- Rien . . . Rien . . . Rien!
- Rire et pleurer.
- \*Roses Blanches. (Les)
- \*Sans toi.
- \*Si petite.
- \*Si tu n'étais pas là.
- \*Si tu veux.
- \*Soir quand on est deux. (Le)
- \*Sourire de Paris. (Le)
- \*Sur le plancher des vaches.
- \*T'aimer, te chérir, t'adorer.
- \*Tango mystérieux.
- \*Tu voudrais me voir pleurer.
- \*Un rêve.
- \*Vieillir c'est souffrir.
- \*Viens dans mes bras.  
Viens près de moi.
- Vous êtes jolie!

TOUS CES SUCCÈS que vous entendez dans les Grands Films, au Music-Hall, au Cabaret, à la Radio sont publiés au Canada pour chant et piano et se vendent \$0.35 chacun ou 3 pour \$1.00. Les titres précédés d'un astérisque (\*) existent pour chant seul (mélodie et paroles) et se vendent \$0.10 chacun.

*Ed. Archambault*  
F.M.C.

500-est, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL