

René Lecavalier
anime les
Jeux Panaméricains
(article en pages 8 et 9)

Quatre dossiers
sur la révolution nucléaire

Pour promouvoir
le plein air:
Hors sentier

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du 30 juin
au 6 juillet 1979

Volume 13
numéro 27

• Une émission de télévision du réseau anglais de Radio-Canada qui connut un vif succès auprès des enfants durant les 20 dernières années, *The Friendly Giant*, a reçu le Prix 1979 de la meilleure émission préscolaire de langue anglaise de l'Institut de Radio et Télévision pour enfants, le 11 juin dernier à Ottawa, lors de la quatrième Conférence sur l'enfance.

Un autre grand moment de cette soirée d'attribution de récompenses fut un hommage aux 25 ans d'émissions pour enfants du réseau français de télévision de Radio-Canada. Pour marquer l'événement, M. Pierre Camu, président du CRTC, décerna un prix spécial à M. Robert Roy, chef du Service des émissions Jeunesse du réseau français de télévision.

Robert Roy



Cosmic Christmas, une émission de télévision d'animation de Radio-Canada, produite par Melvina Ltd., Toronto, et diffusée au réseau anglais de télévision de Radio-Canada, remporta le Prix 1979 de la meilleure émission en langue anglaise pour enfants de six à douze ans.

L'émission gagnante du prix équivalent en langue française est l'émission de Radio-Canada

Jacques Lemieux anime Téléjeans



Téléjeans, produite et diffusée par le réseau français de télévision de Radio-Canada. M. Jean-Luc Paquette a reçu le prix au nom de toute l'équipe.

• C'est à compter du lundi 2 juillet à 18 h 30 et jusqu'au vendredi 6 que les téléspectateurs pourront voir l'attachante série **Propos et confidences**, consacrée aux souvenirs de José Luis de Villalonga, écrivain, journaliste, acteur de cinéma et homme du monde d'origine espagnole. Réalisation: Jean Faucher.

• *Week-ends*, une réalisation de Silvio Darrizano, est le titre de l'épisode des **Contes de campagne** du lundi 2 juillet à minuit. Chaque week-end, un commerçant emmène sa femme dans sa maison de campagne qu'elle trouve triste et sordide. La présence d'un grand adolescent sur les lieux lui apprend soudain à goûter cette vie toute simple. Les interprètes sont Maggie Fitzgibbon et Peter Firth.

• Le samedi 30 juin à 11 h 30, les téléspectateurs pourront voir un épisode de la série **Les Richesses de la mer**. Intitulée *les Serpents de mer*, cette séquence nous apprendra comment ce serpent jadis étranger au royaume de Neptune a su s'adapter au milieu marin pour survivre. Ronald France lit le commentaire de ce film réalisé par Ben Cropp.

• A midi le samedi 30 juin, **Vivre et survivre**, série de documentaires sur plusieurs espèces d'animaux menacées d'extinction, présente un film intitulé

Quatre ans chez les gorilles. Le gardien du parc national du Zaïre nous fera vivre quelques instants au sein d'une famille de gorilles. Ce film a été réalisé par Aubrey Buxton. Lecteur: Pierre Nadeau.

• Si vous voulez vous initier au conditionnement physique, nous vous invitons à regarder, le samedi 30 juin à 20 h 30, l'émission **L'âge dort**. Le réalisateur-producteur Denis Boivin nous fournira l'occasion de rencontrer Philippe Latulippe, un coureur de longue distance qui a commencé à pratiquer cette discipline à l'âge de huit ans. A 50 ans, Philippe Latulippe court 100 milles dans la ville d'Ottawa afin de sensibiliser les gens aux bienfaits du conditionnement physique.

• Le récent voyage du Saint Père a éveillé l'intérêt du monde entier pour la Pologne. L'émission **D'hier à demain** du dimanche 1er juillet à 14 heures fera revivre un épisode douloureux de l'histoire de ce pays: celui de la tentative de germanisation de cette nation par l'opération Lebesborn qui a enlevé à la Pologne deux millions d'enfants. 200,000 furent voués à la germanisation, les autres obligés aux travaux manuels sinon éliminés. Au total 80% de ces enfants ne sont jamais retournés dans leur patrie.

• Le lundi 2 juillet à 17 heures, à l'émission **Cirques du monde**, on présentera une séquence sur le fabuleux Cirque de Moscou. A vrai dire, il y a deux cirques permanents en URSS, mais celui de la capitale soviétique est le plus connu dans le monde entier par ses tournées mondiales. Ce film nous donnera une illustration du savoir-faire de ces acrobates et artistes incomparables.

Vendredi 22 juin:
19 h 00 Annuler: **Nanny**. Inscire: **Parlement européen**.

Samedi 23:
12 h 00 Annuler: **Vivre et survivre**. Inscire: **Débats de l'Assemblée nationale** (dernière).
17 h 00 **Bagatelle**. Voir détails au 16 juin.

Dimanche 24:
10 h 00 **Le Jour du Seigneur**. Messe spéciale d'une durée de une heure et demie. Annuler: **Débats de l'Assemblée nationale**.
11 h 30 Inscire: **Jean-Claude Lord**, cinéaste.
20 h 30 **Les Fêtes de la Saint-Jean**.
21 h 30 **Le Son des Français d'Amérique**. «Le Reel des ouvriers».

Mardi 26:
20 h 00 **Commissariat spécial K1**. Inscire: «Le Gang des voitures».

Mercredi 27:
19 h 30 Annuler: **Dossier: l'Allemagne**. Inscire: **Conversion**. Sujet: «Le Système métrique et ses problèmes». Anim.: Jacques Morency. Réal.: Guy Parent.

Vendredi 29:
19 h 00 **Nanny**. Début (voir contenu du 22 juin).



Société
Radio-
Canada

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Boîte postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef:
Margarite Beaudry

Mise en pages: Laurent Detillieux

Rédacteurs:
Fernand Côté, Jacques Dupire,
René Houle, Claude Lacombe

Responsables des horaires:
Elise Piché, Joanne Tétrault

Composition:
Centre Graphique Métropolitain (77), Inc.

Photomontage:
R.P.J. Litho, Inc.

Impression:
Librairie Beauchemin, Ltée

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec —
numéro D 715-377

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement (\$13 par année) ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec Ici Radio-Canada télévision
a/s Agence d'abonnement Periodica, Inc.
C.P. 220, Ville Mont-Royal, P.Q.
H3P 3C4 Téléphone: 274-5468

Hors sentier

le vendredi, 19 h 30

Découvrons la faune québécoise

A l'occasion du lancement de la série **Hors sentier** réalisée par CKTM-TV 13 de Trois-Rivières, nous avons eu le plaisir de rencontrer les membres de l'équipe de production dans leurs nouveaux studios. Après le visionnement du film de la première émission, nous avons demandé à l'animateur Jean-Paul Arseneault, journaliste au Nouvelliste de Trois-Rivières où, depuis quatre ans il écrit une chronique de plein air, de nous livrer ses impressions sur cette série. Il répondit avec enthousiasme à notre demande en déclarant:

«**Hors sentier!** D'aucuns pourraient déduire de ces deux mots qu'une telle série va faire apparaître à l'écran des scènes puisées là où le téléspectateur ne peut rêver mettre le pied. Hors d'atteinte, somme toute, puisque c'est la vie hors sentier. Il n'en est rien. Pour l'équipe de production, la série **Hors sentier** vise exactement le contraire, à savoir que le plein air québécois est à la portée de tous. Mais encore faut-il se détacher de la ville pour une véritable dégustation de notre plein air.

«Pour nous, **Hors sentier** n'a rien à voir avec «hors d'atteinte». Pas un membre de notre équipe n'a l'allure d'un explorateur bionique. En treize percées à travers la province, **Hors sentier** démontre que le plein air, chez nous, est accessible douze mois par année et est à la portée des gens ordinaires. A la condition de mettre les pieds hors sentier, le Québec est un univers de merveilles à découvrir, ce que notre équipe de tournage s'est fixé comme but.»

Un travail d'équipe

Après notre entretien avec Jean-Paul Arseneault, nous avons demandé à Jacques Lesieur, un des participants à ces expéditions, de nous faire part de ses impressions sur **Hors sentier** et il nous a répondu:

«Une série télévisée telle que **Hors sentier** ne s'improvise pas. Ainsi, les membres assistent à de nombreuses rencontres pour en faire la planification.

«L'équipe peut se trouver une semaine dans l'Ungava et tout aussi bien la semaine suivante en Abitibi, ou ailleurs au Québec.

«Parfois, on rencontre des difficultés mais presque invariablement on les surmonte. Il peut s'agir de problèmes techniques

ou autres et même, à l'occasion, de relations humaines. Pour faire partie d'une équipe comme celle de **Hors sentier**, les membres doivent avoir une force de caractère peu commune, une excellente forme physique et par-dessus tout, ils doivent être capables d'accepter les inconvénients que cette série leur impose.

«Les films réalisés dans le cadre de la série **Hors sentier** demandent de nombreux déplacements en forêt. L'équipe a donc été sélectionnée avec grand soin et ceux qui la composent ont tous une certaine expérience du film, de la radio et de la télévision. De plus, tous sont des coureurs des bois chevronnés.»

La réalisation

Ces émissions réalisées par Marcel Lamy sont diffusées, depuis le 22 juin, le vendredi à 19 h 30, au réseau français de Radio-Canada.

L'équipe de production de **Hors sentier** regroupe Marcel Lamy, réalisateur; Léo Henrichon, cinéaste; Réal Lamothe, collaborateur, et Jean-Paul Arseneault, narrateur. Jacques Lesieur, Jean-Claude Marchand, Jean Montambeault, Jean-Louis Thériault et Raymond Guay ont

également participé à cette série. Ces spécialistes du plein air livrent aux téléspectateurs des images de la rivière Roggan à la Baie James; de la Metabetchouan; de l'île d'Anticosti et de plusieurs autres merveilleux paradis de la faune québécoise.

Hors sentier est l'une des séries d'émissions les plus prestigieuses produites par CKTM-TV. L'originalité des sujets, la richesse des images et la compétence des participants capteront l'intérêt des téléspectateurs de Halifax à Vancouver.

Ces éléments permettront au public de revivre chaque expédition réalisée par l'équipe de **Hors sentier**. Les 13 émissions de la série présenteront aux téléspectateurs, dans l'ordre, les sujets suivants:

- Baie James (rivière Roggan)
- La Metabetchouan
- La rivière Payne
- Le trappeur
- La pratique de la raquette
- Le doré et le brochet
- La ouananiche
- Anticosti et ses attraits
- La pêche au saumon à Anticosti
- Route de canots au parc LaVérendrye
- La réserve de Chibougamau
- La vie des orignaux
- Orientation et survie en forêt.

Jean-Claude Marchand, Réal Lamothe et Léo Henrichon



Fête du Canada

dimanche 1er, 21 h 00

Pour fêter le 112e anniversaire du Canada

Les réalisations du Canada dans le domaine artistique sur la scène mondiale sont dues principalement au talent canadien, et ce talent a rendez-vous sur la Colline parlementaire, le soir du 112e anniversaire du Canada, le 1er juillet.

Sous la direction artistique de John Hirsch pour une troisième année consécutive, le spectacle de la Colline parlementaire réunira divers artistes des différents groupes ethniques du pays, des deux peuples fondateurs ainsi que des autochtones.

Les principaux participants à cette grande soirée seront: Maureen Forrester, Carol Baker, Nicole Martin, Patsy Gallant, Laura Vinson, Roxolona Roslak, John-Allan Cameron, Jacques Michel, Robert London, Ruby Webb, Mark Robinson, Monsieur Pointu (Paul Cormier), Winston McQuade, Joey Miller, le Burlington Teen Tour Band, l'ensemble Canadian Brass, les danseurs ukrainiens Shumka et la Ottawa Choral Society.

Ce spectacle se veut le reflet de l'Année internationale de l'enfant et c'est pourquoi Muriel Sherrin, directrice de Festival Canada et productrice de cette manifestation culturelle, a voulu mettre l'accent sur la jeunesse. Ainsi, le Burlington Tour Band est une fanfare composée de 165 jeunes; Robert London est un jeune trompettiste de jazz de 15 ans, et le comédien, chanteur et danseur Mark Robinson n'a que 11 ans.

Le directeur artistique John Hirsch sera assisté d'une brillante équipe. Pour une troisième année consécutive, la direction musicale a été confiée à Howard Cable qui dirigera un orchestre de 37 musiciens. Seamus Flammery, qui créa les décors du spectacle en 1977, remplira à nouveau les mêmes responsabilités, tandis que Carlos Marchiori, qui dessina les chars allégoriques du défilé du 1er juillet des deux dernières années, créera cette fois les accessoires du spectacle. Les cho-

régraphies seront de Brian Foley. Finalement, c'est Elsie Sawchuk qui dessinera les costumes.

Depuis l'an dernier, le spectacle de la Colline parlementaire est la responsabilité de Festival Canada et relève du Secrétariat d'Etat, qui a créé l'organisme pour promouvoir et coordonner tous les événements des **Fêtes du Canada**.

Cette année, plus de 400 artistes se retrouveront sur la scène de 20 mètres carrés dressée en plein air devant la Tour de la Paix, pour divertir les quelque 100,000 personnes attendues pour cette célébration.

Lors de la montée du drapeau, le traditionnel feu d'artifice viendra couronner la manifestation que les réseaux français et anglais de Radio-Canada télédiffuseront en direct à compter de 21 heures.

Disons un mot maintenant de chacun des six artistes québécois qui prendront part à ce spectacle.

Maureen Forrester

Originaire de Montréal, Maureen Forrester a chanté dans les cinq continents. La Chine populaire l'a acclamée. Les Etats-Unis la réclament régulièrement. Interprète des premiers rôles à l'opéra et à l'oratorio et récitaliste réputée, Maureen Forrester s'est produite en concert avec des orchestres placés sous la direction des plus prestigieux chefs tels que: Eugene Ormandy, Herbert von Karajan, Leonard Bernstein, William Steinberg, Seiji Ozawa, Zubin Mehta, George Szell, Otto Klemperer, Bruno Walter, Lorin Maazel et James Levine.

Patsy Gallant

Artiste québécoise d'origine acadienne, elle chante depuis l'âge de cinq ans. Elle est devenue artiste professionnelle alors qu'elle avait huit ans. En 1967, elle a fait ses débuts à Montréal à l'émission de télévision *Discothèque*. Trois fois récipiendaire du trophée Juno de la meilleure interprète en 1976, elle est bien connue en Angleterre où 250,000 copies de son

disque *From New York to L. A.* ont été vendues. Ce disque s'est vendu à plus d'un million et demi de copies à travers le monde. En 1977, elle décrochait à nouveau un trophée Juno pour son disque *Sugar Daddy*.

Nicole Martin

Née à Québec en 1949, elle est pianiste depuis l'âge de six ans et commença à chanter de façon professionnelle alors qu'elle avait 14 ans. A 16 ans, elle faisait partie du duo Nicole et Frédéric. C'est en 1971 qu'elle devint Nicole Martin dont le succès fut immédiat et qui, depuis, n'a pas cessé de croître. En 1976, elle enregistrait l'un de ses grands succès, *Je lui dirai* et, en 1977, elle remportait le premier prix World Popular Song au Festival de Tokyo avec la chanson *Bonsoir tristesse* de Magali Dea et Francis Lai.

Winston McQuade

Né à Sainte-Pétronille, île d'Orléans, en 1943, Winston McQuade a été reporter sportif à Radio-Canada durant quelques années. Alliant ses talents d'animateur et de chanteur à *l'Heure de pointe* jusqu'à tout récemment, il anime depuis peu *Vasy pour le million*.

Jacques Michel

Sa chanson *Viens, un nouveau jour va se lever* l'a rendu célèbre. Son premier disque remonte à 1965 et il en a fait 15 depuis. Son trac est constant mais sa peur est bien dissimulée. Il poursuit une brillante carrière depuis plus de 15 ans déjà.

Monsieur Pointu

Né à Les Escoumins, Paul Cormier est violoneux depuis l'âge de neuf ans. Connu internationalement pour son numéro *la Vente aux enchères* dans le spectacle de Gilbert Bécaud, c'est de ce dernier qu'il tient son nom de scène depuis 1970. 22 pays ont applaudi Monsieur Pointu et deux films ont immortalisé sa réputation et son talent. Un de ces films, un court métrage de 14 minutes, a rem-

porté le premier prix du Festival du film d'animation à Genève, en Suisse.

Maureen Forrester



Nicole Martin



Jacques Michel



Monsieur Pointu



De Québec, Trois-Rivières Jonquière, Rouyn, Rivière-du-Loup

Le **lundi 2 juillet** à 13 h 35, l'émission **Reflets d'un pays** parviendra de Québec. L'animateur Louis Thiboutot nous parlera des cochers de la Vieille Capitale, avec MM. Gilles Laurin, responsable de la formation des cochers, et Camille Savard, cocher depuis trente ans. Dans la deuxième partie de l'émission, Louis Thiboutot nous fera visiter le Musée militaire de Québec, avec le lieutenant-colonel Lucien Turcotte, conservateur du musée de la Citadelle de Québec. Recherche et entretiens: Christine Saint-Pierre. Une réalisation de Michel Mercier et de Michel Dion.

Le **mardi 3**, l'émission nous parviendra de Trois-Rivières, et l'animatrice-rechercheuse Louise Hamel nous invitera à rencontrer des femmes qui ont fait avancer la cause du bénévolat dans notre société, comme Régane Peach, présidente de l'Age d'or de La Tuque et présidente régionale de la Fédération qui a organisé les Jeux du Québec pour l'Age d'or et pour les handicapés. Louise Hamel nous présentera également Solange La-

Louise Hamel



mothe, présidente depuis neuf ans du Centre de bénévolat du Trois-Rivières métropolitain, et Pauline Boileau, présidente des Consommateurs du Québec et membre de l'Institut national de productivité. Réalisation: Pauline Voisard.

Le **mercredi 4**, l'animatrice-rechercheuse Marie-Josée Desjardins recevra deux hommes d'affaires qui nous diront comment ils ont réussi dans leurs entreprises: MM. Alfred Hamel, ex-maire de Saint-Félicien, président de la compagnie Expéditex et de Québécoir, et Joseph-Arthur Tremblay, membre fondateur de la chaîne d'alimentation Provigo. Une réalisation de Claude Bérubé à Jonquière.

Le **jeudi 5**, **Reflets d'un pays** parviendra de Rouyn et l'animatrice Roxanne Gaudreau nous présentera des invités qui se passionnent pour les sciences occultes: MM. Pierre Lambert, qui prédit l'avenir dans une boule de cristal; Alphonse Parent, qui lit dans les cartes à jouer et le tarot, et Mme Louise Leclerc, une cartomancienne qui lit aussi dans les lignes de la main. Recherche de Serge Cossette. Une réalisation de Marcel Garneau.

Le **vendredi 5**, l'émission parviendra de Rivière-du-Loup et sera réalisée par Claude Aubé.

Dans la première partie, Denise Roussel s'entretiendra avec MM. Guy Hudon, président de la Société historique de Cabano, et Marc-André Leclerc, directeur de l'animation du Fort Ingall de Cabano. Le deuxième volet sera consacré à une coopérative de développement agroforestier et M. Boucher nous fera visiter l'érablière du J.A.L. Dans la troisième partie de l'émission, Denise Roussel interviewera Mmes Louise Desrosiers et Judith Brown sur un projet de récupération à la source mis de l'avant à la Baie-Saint-Paul. Recherche de Lise Chabot.

Interview du président de la Grèce

A l'émission **Ainsi va la vie** télévisée le mardi 3 juillet à 23 heures, la chaîne française de Radio-Canada présentera une entrevue d'Yves Blouin avec le président de la République grecque, Monsieur Constantin Tsatsos.

Le président a été interviewé à titre de croyant et Yves Blouin lui a demandé d'expliquer comment s'est effectuée cette sorte d'interpénétration entre la pensée grecque traditionnelle et la doctrine chrétienne. Ensuite, à la lumière de la synthèse qui en est résultée, comment le peuple grec réagit-il vis-à-vis des grands bouleversements modernes de notre époque? Comment, en tant que société, les Grecs réagissent-ils face aux nouvelles tendances de la politique internationale? De quelle façon les Grecs perçoivent-ils ces mouvements, cette évolution accélérée? Quel est leur comportement par rapport au mariage civil, par exemple, au divorce, au baptême, à la non-confessionnalité de l'école, etc.?

Dans les grandes lignes, le président Tsatsos explique en premier lieu la survie de la grécité par l'influence à la fois prépondérante et positive de l'Église orthodoxe grecque sur le peuple. Celle-ci aurait joué un rôle alors même que la Grèce était sous domination étrangère (Turquie). L'Église a été l'âme du peuple.

L'exposé du président Tsatsos apparaît comme un excellent traité d'histoire. Un exposé clair et précis de ce qu'est la Grèce d'aujourd'hui, qui nous éclaire quelque peu sur la mentalité assez renfermée des Grecs.

Participeront également à ce reportage sur la Grèce: Andreas Phocas, peintre croyant; Panayotis Nellas, professeur de théologie; Anastase Tzanimis, sociologue, et Christos Ludos, évêque de Volos.

En deuxième partie de cette émission, une entrevue avec Mme Nicole Tardif-Painchaud, qui vient de terminer un livre

sur l'architecte Dom Bellot. On parlera donc de ce courant architectural particulier que fut le dom-bellotisme entre 1935 et 1955 et qui, malgré sa brièveté, a laissé de nombreuses traces dans notre architecture religieuse.

Bénédictin français, Dom Bellot croyait à la nécessité d'un renouveau de l'architecture religieuse catholique, et son influence, après s'être fait sentir un peu partout en Europe, se déploya en Amérique du Nord et particulièrement au Québec. On se souviendra que l'abbaye de Saint-Benoît-du-Lac, le dôme de l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal de même que plusieurs autres églises du pays furent l'oeuvre de Dom Bellot. Il fit des disciples, et plusieurs architectes, encore aujourd'hui, continuent à s'inspirer de son style.

Recherche: Myra Cree. Assistante à la recherche: Jeanne Moquin. Réalisation: Roger Barbeau.

Myra Cree



La relève est bien assurée

Pierre Létourneau, animateur de **Pulsion**, reçoit, le mardi 3 juillet à 22 heures, deux artistes au talent prometteur: Gaston Couturier et Robert Leroux.

Gaston Couturier

Gaspésien d'origine, de la lignée québécoise des grosses familles et de l'empire des terres à perte de vue, Gaston Couturier est encore au début de la trentaine. A cet âge, on n'a pas fini de chercher et la création se fait avec assurance et vigueur. Comme la plupart des jeunes, Gaston n'aime pas parler de lui au passé; pour lui, le passé ne sert qu'à préparer l'avenir. Il n'a jamais aimé particulièrement l'étude mais à 22 ans, il s'est inscrit à l'école Vincent-d'Indy et il s'est laissé prendre par la musique. C'est là qu'il découvre sa voie: la chanson.

Chez lui parmi les musiciens et les artisans du spectacle, Gaston Couturier a beaucoup de respect pour tous ceux qui travaillent dans l'ombre. C'est pourquoi il ne se considère pas comme chanteur mais bien plutôt comme un musicien dont la voix devient un instrument.

Gaston Couturier a enregistré un microsillon en collaboration avec Roger Mignan et Don Habib. Intitulé *Je cherche un monde*, ce disque a remporté beaucoup de succès auprès des jeunes mélomanes.

Robert Leroux

Auteur, compositeur et comédien, Robert Leroux, né à Montréal, est âgé de 29 ans et a déjà treize ans de métier à son actif. Il a débuté comme pianiste accompagnateur et il s'est fait la main en jouant avec plusieurs de nos meilleurs chanteurs populaires et cela pendant six ans. En 1973, Robert Leroux fonde un duo appelé Les Jess, qui passe en vedette américaine au spectacle de René Simard à la Place des Arts et à celui de Ginette Reno à Vincent-d'Indy.

L'année suivante, il fait ses débuts comme comédien au

Théâtre de la Lorraine, à Laval, dans la pièce de Steinbeck *Des souris et des hommes*. Robert fonde ensuite le Théâtre sans nom et monte une oeuvre de Roland Lepage intitulée *la Pa-taudière*. On le verra plus tard sur les scènes de la Bibliothèque nationale et en province. En 75, il organise un tour de chant avec cinq camarades musiciens et fait la tournée des boîtes à chansons de la province. En 76, Robert Leroux participe à la revue *Circociel* avec François Guy, Diane Dufresne et plusieurs autres vedettes de notre music-hall. Le spectacle remplit l'Evêché de l'hôtel Nelson tous les soirs pendant six semaines.

A **Pulsion**, Robert Leroux chantera *Dis-moi l'homme* et *Ça fait longtemps*. De son côté, Gaston Couturier interprétera *Amigo* et *Amour, amie*. Les émissions de la série **Pulsion** sont réalisées à Ottawa par Maryse Bourdeau.

F.C.

Gaston Couturier



Robert Leroux



Est-il facile d'être artiste francophone à Toronto?

S'il est facile à des musiciens, à des peintres ou à des danseurs d'exercer leur métier n'importe où au monde, il n'en va pas de même pour les comédiens ou les écrivains. Mais on peut se demander pourquoi des gens dont le mode d'expression est si étroitement lié à la langue choisissent de vivre et de travailler à Toronto. Est-ce parce qu'ils ne veulent pas être Québécois, parce que leurs liens affectifs les retiennent dans cette ville ou parce qu'ils aiment se créer des problèmes?

Au cours de l'émission **Portraits de femmes** du mercredi 4 juillet à minuit, qui est une reprise de **Femme d'aujourd'hui**, les nombreux invités dont les noms suivent tenteront de répondre à ces questions que leur posera Patricia Dumas, également responsable des textes. Ce sont: Anne-Marie Couffin, directrice du Centre francophone à Toronto; Gaston Blais, du Conseil des Arts de l'Ontario; Micheline Saint-Cyr, écrivain et auteur du manifeste *les Prisons de l'inconscience*; Charles Arsenault, éditeur; Pierre Lévesque, libraire; Rosaire Cloutier, responsable du Fonds de la langue française au ministère de l'Éducation de l'Ontario; Claude Hamout, enseignante; Anne-Marie Sparkes, auteur-compositeur-interprète; Eugène Gallant, directeur artistique du Théâtre du P'tit Bonheur; Cécile Cloutier, écrivain; Harry Fishback, réalisateur TVO; Manou, artiste-peintre; Paul Lapointe, cinéaste-réalisateur, ainsi que des élèves de l'école Gabrielle-Roy.

Recherche: Christiane Beaupré et Janine Grondin. Réalisation: François-Xavier Chamberland.

Quatre dossiers sur «La Révolution nucléaire»

Dans le cadre de **Dossier**, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada pourront voir, à compter du vendredi 6 juillet à 21 h 30, la fascinante série *La Révolution nucléaire*. Cette imposante fresque de quatre émissions d'une heure est une réalisation de Claude de Givray qui, avec la collaboration d'Henri Champetier, en a également écrit les textes.

Elle traite de l'histoire, de l'économie actuelle et des perspectives d'avenir de l'énergie nucléaire. Elle a pour objet de faire le point sur «l'atome qui peut nous faire tant de mal et qui nous veut tant de bien». Elle n'entend pas être un cours de physique nucléaire mais un sujet de réflexion pour tous les téléspectateurs conscients de cette réalité fondamentale: le 6 août 1945, en provoquant le premier cataclysme artificiel dont il ait été capable, l'homme a ouvert à l'humanité une ère nouvelle... pour le meilleur et pour le pire.

Sans tomber dans le didactisme, cette série propose au grand public les quelques explications scientifiques et techniques nécessaires à la compréhension de l'ensemble. Elle les fournit avec assez de clarté et de simplicité pour les rendre accessibles au téléspectateur le moins informé, avec assez de justesse et de précision pour ne pas susciter de critique de la part du spécialiste le plus averti.

Les responsables de cette série ont disposé pour cela de documents d'archives cinématographiques du monde entier sur les pionniers de la recherche atomique, leurs travaux, les péripéties historiques de l'aventure nucléaire pendant et après la Deuxième Guerre mondiale, les réalisations expérimentales et industrielles, etc. Des documentalistes ont, pendant plus de 18 mois, visité l'ensemble des cinémathèques dans le monde aux fins de sélection des documents aux Etats-Unis, en Allemagne, en Union Soviétique, en Angleterre et en France; d'in-

terviews de différents témoins de cette révolution scientifique réalisée sur les lieux mêmes où elle s'est déroulée: aux Etats-Unis, en Union Soviétique, au Japon, en Allemagne et en Suisse; d'extraits de documentaires et de films de fiction, de plans, schémas et dessins animés, etc.

Première émission: «L'Atome, cet inconnu» 1896-1941. Vendredi 6 juillet, 21 h 30

Cette émission est consacrée aux pionniers de l'atome dont les travaux ont abouti à la découverte de la fission du noyau d'uranium

1896. Le physicien français Henri Becquerel découvre la radioactivité en étudiant les phénomènes de fluorescence sur les sels d'uranium.

1898. Marie et Pierre Curie découvrent le radium, après avoir traité, dans un hangar, plus de sept tonnes de minerai.

1900. L'Australien Ernest Rutherford découvre le gaz radioactif produit par le thorium.

1932. Son disciple, James Chadwick, découvre le neutron, particule de l'atome.

1913. Le Danois Niels Bohr donne une représentation électronique planétaire de l'atome.

1927-1934. Irène et Frédéric Joliot-Curie découvrent les isotopes artificiels.

1939. Albert Einstein voit se concrétiser ses travaux théoriques avec la fission de l'uranium effectués par les physiciens allemands Otto Hahn et Lise Meitner, tandis que l'Italien Enrico Fermi et son équipe ont l'idée d'attaquer le noyau de l'atome d'uranium. Einstein prévient le président Roosevelt qu'il est possible, aussi bien en Allemagne qu'aux Etats-Unis, de fabriquer une bombe atomique.

1940. Kowarski et Halbom embarquent à Bordeaux le stock d'eau lourde que la France donne à ses alliés.

1941. A la veille de l'attaque japonaise contre Pearl Harbor, Roosevelt se décide enfin à donner les pleins pouvoirs à ses savants atomistes.

Avec la participation de Eve Curie, Sir Henry Macey, Otto Frish, Isidor Rabi, Pierre Augé,

Mme Enrico Fermi, C. F. von Weizacker, Lew Kowarski, Bertrand Goldschmidt et des Prix Nobel Harold Urey et Eugène Wigner.

Deuxième émission: «L'Atome pendant la guerre». Vendredi 13 juillet, 21 h 30

Cette émission est consacrée aux recherches qui, pendant la guerre, ont permis la première explosion de la bombe atomique et à l'utilisation de cette arme dans le conflit.

On y racontera notamment comment la ville d'Hiroshima fut préférée à d'autres villes japonaises comme cible atomique. Et on répondra à la question: Etait-il possible d'éviter cet holocauste?

L'émission fera appel aux témoignages de nombreux savants et nous permettra de voir et d'entendre Paul Tibbets, général à la retraite qui, alors qu'il était colonel, commanda la forteresse qui largua la bombe A sur Hiroshima.

Troisième émission: «L'Atome d'après guerre». Vendredi 20 juillet, 21 h 30

Quatrième émission: «L'Atome pacifique». Vendredi 27 juillet, 21 h 30

Ces deux émissions sont consacrées à l'histoire de rivalités économiques qui, après la guerre, ont influé au premier chef sur l'élaboration d'un nouvel ordre mondial, à l'utilisation pacifique de l'énergie nucléaire, aux réalisations industrielles récentes nées de la crise pétrolière et, enfin, aux perspectives d'avenir tant dans les applications pratiques de la fission et de la fusion, qu'au plan de la recherche fondamentale sur la constitution de la matière.

Jacques Dupire

Marie Curie



Einstein, en 1932



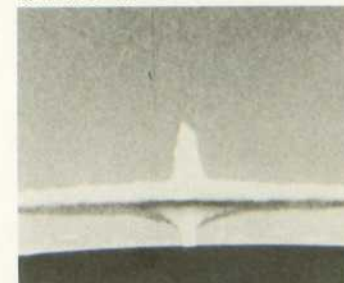
Hiroshima



La bombe «A»



La bombe «H»



Les Jeux Panaméricains

du 1er au 15 juillet

En direct de Porto Rico

La télévision de Radio-Canada est devenue une habituée des grands événements sportifs internationaux et les **Jeux Panaméricains**, qui se dérouleront à San Juan de Porto Rico du 1er au 15 juillet, font partie de cette liste.

Réunissant les athlètes d'une trentaine de pays venus de tout le continent américain et des Antilles, ces Jeux représenteront pour plusieurs le dernier grand rendez-vous important avant les prochains Jeux Olympiques qui auront lieu l'été prochain à Moscou, en Union Soviétique.

22 disciplines sportives sont inscrites au programme, et dans plusieurs d'entre elles, le Canada possède de réelles chances de remporter des médailles.

En ce qui concerne la couverture télévisée de ces **8e Jeux Panaméricains**, Radio-Canada dépend en grande partie de la télévision de Porto Rico; toutefois, elle aura également un matériel portatif qui lui permettra de réaliser des entrevues avec des athlètes canadiens vainqueurs ou susceptibles de se distinguer.

Les principales émissions seront concentrées au cours des fins de semaine (l'après-midi) ainsi que le mercredi en fin de soirée (de 23 heures à minuit).

Sur place, les commentateurs seront Richard Garneau, Raymond Lebrun et Pierre Dufault alors qu'en studio, à Montréal, c'est René Lecavalier qui sera l'animateur de toute cette couverture. Selon les circonstances, il aura des invités-analystes à ses côtés.

Certes, l'ampleur de cette couverture ne sera pas de l'envergure de celle des Jeux Olympiques de Montréal mais les téléspectateurs sont, malgré tout, assurés de ne rien manquer d'important dans les principales disciplines.

Guy DesOrmeaux assure la coordination de tout le projet et c'est Jacques Primeau qui sera le réalisateur à Porto Rico.

Un peu d'histoire

Mis en chantier bien avant la Seconde Guerre mondiale, les **Jeux Panaméricains** n'ont pu véritablement se concrétiser qu'en 1951 alors que les premiers de ces Jeux étaient organisés à Buenos Aires, la capitale de l'Argentine.

2513 athlètes représentaient alors 21 pays dans 18 sports différents et le Canada, officiellement absent, était malgré tout représenté par quelques nageurs.

C'est en 1955 à Mexico que le Canada fait son entrée officielle dans ces Jeux. Notre représentation est cependant minime puisque le Canada participe simplement à l'athlétisme, les sports équestres, la lutte et l'escrime.

Au fil des Jeux, la participation canadienne se fera de plus en plus imposante et les médailles commencent «à tomber».

Le point culminant de cette première époque se situe en 1967 alors que le Canada devient le pays-hôte des Jeux qui se déroulent à Winnipeg. 29 pays y délèguent près de 2,500 athlètes dont 440 canadiens. Notre pays termine au second rang avec 106 médailles mais encore très loin des Etats-Unis qui dominent avec 244 médailles dont 128 d'or.

Les progrès canadiens sont particulièrement visibles en athlétisme et encore plus en natation avec comme chef de file Elaine Tanner qui en profitera pour battre deux records du monde.

Les **Jeux Panaméricains** sont définitivement entrés dans les mœurs.

Cette année à Porto Rico

Californie puis Mexico en 1975 ne feront que confirmer cette tendance et nous voici, maintenant, à la veille de l'ouverture des Jeux de Porto Rico.

La participation canadienne sera imposante: plus de 400 athlètes se présenteront dans toutes les disciplines à l'exception du soccer, nos représentants s'étant fait éliminer au cours du tour préliminaire.

L'équipe américaine étant cer-

L'équipe de Radio-Canada

A Porto Rico:

Chef de mission: Yvon Giguère

Coordonnateur: Guy DesOrmeaux

Réalisateur: Jacques Primeau
Commentateurs: Pierre Dufault, Richard Garneau, Raymond Lebrun

Coordonnateur technique: Jean Kittel

Directeur technique: Gaétan Demers

Recherchiste: Yvon Dore

Assistante: Francine Lamoureux

A Montréal:

Réalisateur: Julien Dion

Animateur: René Lecavalier

Assistante: Nicole Van Ches-teing

Pierre Dufault



taine de surclasser toutes les autres, l'équipe canadienne ne peut prétendre qu'à quelques places d'honneur, au cours de ces 15 jours et pour ce faire, elle aura à lutter avec des pays comme le Brésil, le Mexique et surtout Cuba dont les progrès sont constants et significatifs dans toutes les disciplines.

Une fois encore, c'est la natation qui sera le «fer de lance» de notre représentation, et la bataille avec certains nageurs et nageuses américains sera passionnante à suivre.

Par ailleurs, les Canadiens seront également à suivre — avec des chances de médailles — en lutte, en judo, en tir à l'arc, en voile, en hockey (qualificatif pour les Jeux de Moscou), en balle molle et en cyclisme. Par contre, il ne faut pas trop attendre de miracles en athlétisme avec toutefois quelques bons atouts comme Diane Jones, Phil Olsen, Carmen Ionesco, Debbie Brill et peut-être Greg Joy.

Satisfactions, déceptions, victoires, défaites, joies et tristesses de ces **8e Jeux Panaméricains** vous seront fidèlement rapportées du 1er au 15 juillet, à la télévision de Radio-Canada.

Georges Seltzer

Les disciplines sportives

Au cours des **Jeux Panaméricains** de 1979, les athlètes disputeront des épreuves dans 22 disciplines sportives. Il s'agit de:

- Athlétisme
- Aviron
- Baseball
- Basketball
- Boxe
- Cyclisme
- Escrime
- Gymnastique
- Haltérophilie
- Hockey sur gazon
- Judo
- Lutte
- Natation, plongeon, water-polo, nage synchronisée
- Soccer
- Softball
- Sports équestres
- Tennis
- Tir
- Tir à l'arc
- Volleyball
- Yachting

Richard Garneau



Raymond Lebrun



Calendrier des émissions

- Dimanche 1er juillet, de 15 heures à 17 heures (ouverture)
- Mercredi 4 juillet, de 23 heures à minuit
- Samedi 7 juillet, de 14 heures à 18 heures (avec le canoë-kayak)
- Dimanche 8 juillet, de 14 heures à 18 heures (avec le canoë-kayak)
- Mercredi 11 juillet, de 23 heures à minuit
- Samedi 14 juillet, de 15 heures à 17 heures
- Dimanche 15 juillet, de 15 heures à 18 heures.



Les Jeux précédents

- 1951: Buenos Aires (Argentine)
- 1955: Mexico (Mexique)
- 1959: Chicago (Etats-Unis)
- 1963: Sao Paulo (Brésil)
- 1967: Winnipeg (Canada)
- 1971: Cali (Colombie)
- 1975: Mexico (Mexique)



Baseball, sports hippiques, etc.
semaine du 30

Baseball «moustique», concours hippique et baseball des Blue Jays

A l'émission **les Héros du samedi** télévisée le 30 juin à 10 heures, à la chaîne française de Radio-Canada, l'animateur Pierre Dufault nous présentera un reportage enregistré au parc Rivest de Repentigny, qui mettra en vedette des équipes de baseball de classe «moustique». Jean-Gilles Gagnon sera l'analyste de cette rencontre. Réalisation: Jacques Viau.

Le samedi 30 juin à 14 heures, dans le cadre de **l'Univers des sports**, Radio-Canada présentera le Grand Prix de Terre des hommes, le concours hippique de la Ville de Montréal, dont les épreuves se dérouleront à l'île Sainte-Hélène. Animateur: Raymond Lebrun. Ana-

lyste: Olivier LeRoy. Réalisation: Jacques Viau.

Le dimanche 1er juillet à 15 heures, en direct de Porto Rico, on pourra assister aux cérémonies d'ouverture des **Jeux Pan-américains**.

Le mercredi 4 juillet à 20 heures, à l'émission **Baseball 79**, on présentera en direct du Tiger Stadium de Détroit la partie qui opposera les Tigers de cette ville aux Blue Jays de Toronto. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Pierre Ladouceur. Statisticien: Pierre Murphy. Réalisation: Michel Quidoz et Jacques Primeau.

Pierre Dufault



Guy Ferron



Raymond Lebrun



Cinéma
samedi 30, 23 h 00

«Docteur Justice»

L'émission **Cinéma** télévisée le samedi 30 juin à 23 heures mettra à l'affiche *Docteur Justice*, un film d'aventures réalisé par Christian-Jaque d'après un scénario de Jacques Robert, Raphaël Marcello et Jean Ollivier, inspiré de la bande dessinée d'Ollivier et Marcello. Ce film met en vedette John Philip Law, Gert Froebe, Nathalie Delon et Roger Paschy.

Lorsqu'un pétrolier arrive en Belgique, on découvre que la cargaison de pétrole a disparu, remplacée par de l'eau de mer. Le docteur Benjamin Justice, qui participe à une conférence internationale à Bruges, est mêlé par les circonstances à l'affaire. Il enquête avec l'aide d'une jeune femme qui lui avait d'abord tendu un piège et acquiert la conviction que les voleurs vont tenter un nouveau coup. Il s'embarque à bord du pétrolier visé et déjoue les plans des bandits.

Une intrigue pleine de rebondissements qui fait une large part à l'emploi des arts martiaux.

Docteur Justice



Ciné-club
dimanche 1er, 23 h 00

«Sourires d'une nuit d'été»

Le **Ciné-club** de Radio-Canada met à l'affiche, le dimanche 1er juillet à 23 heures, *Sourires d'une nuit d'été*, un film d'Ingmar Bergman tourné en 1955, avec Ulla Jacobsson, Harriet Andersson et Bibi Andersson.

Dans son Dictionnaire des films, Georges Sadoul résume ainsi l'action de «Sommaarnattens Leende»: «Vers 1900, un riche avocat, époux platonique d'une jeune femme, a pour rival son fils séminariste et pour confidente une ancienne maîtresse qui voudrait le reconquérir. Durant la nuit de la Saint-Jean, chassés-croisés entre les couples.»

Et le critique et historien du cinéma d'ajouter que «Bergman fut découvert (bien tardivement) en France grâce à ce film qu'on prit pour un vaudeville 1900 à la Feydeau, ou même à la Flers et Cavaillet». Plus loin, il précise «...mais le film s'inscrit d'abord dans le cycle consacré par l'auteur aux femmes et à leurs rapports».

Les Grands Films
jeudi 5, 20 h 00

Cinéma
vendredi 6, 23 h 00

«Les Quatre de l'Ave Maria»

L'émission **les Grands Films** du jeudi 5 juillet à 20 heures met à l'affiche *les Quatre de l'Ave Maria*, un western écrit et réalisé par Giuseppe Colizzi, avec Eli Wallach, Terence Hill, Mario Girotti, Bud Spencer et Brock Peters.

Un banquier véreux fait évaluer un ancien complice de brigandage, Cacopoulos, pour qu'il le venge de deux aventuriers, Carr et Hutch, qui lui ont soutiré de l'argent, Cacopoulos commence par occire le banquier, retrouve les deux compères qu'il soulage de leur magot puis se met à la recherche des trois hommes dont il veut se venger. Pour retrouver leur argent, Carr et Hutch ne trouvent pas d'autre solution que de s'associer à Cacopoulos dans ses entreprises vengeresses. Par le fait même, ils débarrassent le pays de quelques crapes.

Un bon film où l'humour est présent, avec ses personnages truculents et une action pleine de péripéties.

«Virginité»

A l'émission **Cinéma** télévisée le vendredi 6 juillet à 23 heures, Radio-Canada met à l'affiche *Virginité*, une comédie de mœurs réalisée par Franco Rossi d'après un scénario de Victor Bonicelli et Franco Rossi. Les principaux interprètes sont Vittorio Gassman, Ornella Muti, Madeline Hinde et Armando Bandini.

Un Sicilien célibataire vivant à Londres depuis son enfance, Antonio Mantuso, dirige une chaîne de restaurants et vit en parfait gentleman anglais sous le nom d'Anthony M. Wilson. Il reçoit un soir un appel d'un parent de Sicile lui demandant d'accueillir et de surveiller une jeune cousine, Lucia. Il apprend qu'on le tiendra responsable de la virginité de Lucia. Cela ne va pas sans lui causer maints soucis, d'autant plus que ladite Lucia, jolie et délurée, ne se fait pas faute de provoquer son cousin. Se croyant perdu à la suite d'une fausse manœuvre, Antonio ne voit pas d'autre solution que d'épouser sa cousine et s'aperçoit trop tard qu'il a été circonvenu.

Virginité



Ce programme est établi à l'heure locale

samedi 30 juin

12h00 CBEFT—SALTO MORTALE
CBXFT—SPORTHÈQUE
CBKFT—À COMMUNIQUER
13h00 CBWFT—À COMMUNIQUER
14h00 CBUFT—BAGATELLE
15h00 CBUFT—JOE LE FUGITIF
CBXFT—VIVRE ET SURVIVRE
CBKFT—BAGATELLE
15h30 CBUFT—LES RICHESSES DE LA MER
16h00 CBUFT—SPORTHÈQUE
CBKFT—VIVRE ET SURVIVRE
CBWFT—BAGATELLE
17h00 CBUFT—CBKFT—CBWFT—POLY EN ESPAGNE
17h30 CBKFT—CBWFT—CBUFT—ÉMILE
19h00 CBWFT—UNIVERS INCONNUS
23h00 CBUFT—CINÉMA *La Manipulation*.
CBXFT—CINÉMA *Le Fauve*.
CBKFT—CBWFT—CINÉMA *Le Temps des amants*.
24h30 CBUFT—CINÉ-NUIT *Seuls les oiseaux volent en liberté*.
CBKFT—CINÉ-NUIT *Le Pirate du roi*.
24h45 CBWFT—CINÉ-NUIT *Le Pirate du roi*.

dimanche 1er juillet

11h00 CBXFT—CBWFT—LES GRANDES BATAILLES DU PASSÉ
CBUFT—LES JEUX PANAMÉRICAINS
12h00 CBXFT—CBKFT—LES JEUX PANAMÉRICAINS
13h00 CBWFT—LES JEUX PANAMÉRICAINS
CBUFT—D'HIER À DEMAIN
14h00 CBUFT—LES GRANDES BATAILLES DU PASSÉ
15h00 CBUFT—CBXFT—LA SEMAINE VERTE
CBWFT—D'HIER À DEMAIN **Au nom de la race: la Pologne**
CBKFT—LES CHRÉTIENS
16h00 CBUFT—CBXFT—LE FRANCO-PHONISSIME
CBKFT—HEBDO-DIMANCHE
CBWFT—LES CHRÉTIENS
16h30 CBUFT—CBXFT—LES HÉRITIERS
17h00 CBKFT—MOI ET L'AUTRE
CBWFT—HEBDO-DIMANCHE
17h30 CBKFT—LES BEAUX DIMANCHES **A communiquer**
18h00 CBUFT—MOI ET L'AUTRE
18h30 CBWFT—LES BEAUX DIMANCHES **A communiquer**.
19h00 CBKFT—FÊTE DU CANADA
20h00 CBWFT—FÊTE DU CANADA
20h30 CBKFT—LA SEMAINE VERTE
21h30 CBWFT—CBKFT—LE FRANCO-PHONISSIME
22h00 CBWFT—CBKFT—LES HÉRITIERS
23h00 CBUFT—CINÉ-CLUB
Le Marchand de quatre-saisons.
CBXFT—CINÉ-MAGAZINE
CBWFT—CBKFT—CINÉ-CLUB
Le Mouchard.

du lundi 2 au vendredi 6

17h00 CBKFT—CE SOIR NATIONAL
17h30 CBKFT—CE SOIR RÉGIONAL
18h00 CBUFT—ÉDITION PACIFIQUE
18h15 CBVT—CBGAT—CE SOIR RÉGIONAL
CBLFT—CE SOIR ÉDITION ONTARIENNE
18h25 CBVT—NOUVELLES DU SPORT

18h30 CBEFT—CBLFT—L'ACTUEL
CBUFT—CE SOIR NATIONAL
CBKFT—CE SOIR RÉGIONAL
18h58 CBVT—03 ÉDITION ESTIVALE
22h47 CBVT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL
22h50 CBLFT—TÉLÉJOURNAL ÉDITION ONTARIENNE
22h55 CBVT—NOUVELLES DU SPORT
23h03 CBKFT—NOUVELLES LOCALES ET SPORTS

lundi 2 juillet

10h10 CBKFT—NOUVELLE RÉGIONALES
12h00 CBWFT—LES PIERRAFEU
21h00 CBEFT—LA BRIGADE DES MALEFICES
21h30 CBEFT—EXPLORATEURS DU MONDE

mardi 3 juillet

24h00 CBKFT—CBWFT—CINÉMA *Le Jeu du solitaire*.
CBXFT—CINÉMA *Aventures aux Philippines*.
24h15 CBUFT—CINÉMA

mercredi 4 juillet

19h00 CBWFT—BASEBALL
19h30 CBXFT—BASEBALL
20h30 CBUFT—CINÉMA *Le Rideau déchiré*.
21h30 CBWFT—TÉLÉJEANS
24h45 CBUFT—CINÉMA

jeudi 5 juillet

12h00 CBWFT—LES PIERRAFEU
17h30 CBVT—UNE ARCHE IMMOBILE
19h00 CBVT—LE MONDE DE CHEZ NOUS
23h00 CBEFT—SCHULMEISTER
CBKFT—CBWFT—CINÉMA *Opération Tonnerre*.
24h20 CBXFT—CINÉMA *Goldfinger*.
24h45 CBUFT—CINÉMA

vendredi 6 juillet

19h00 CBWFT—PAR 27
23h00 CBKFT—CBWFT—CINÉMA *Les flics ne dorment pas la nuit*.
CBXFT—CINÉMA *Le Blanc, le Jaune et le Noir*.
23h15 CBUFT—CINÉMA
24h30 CBKFT—CBWFT—CINÉ-NUIT *Ramenez-le mort ou vif*.
1h30 CBWFT—CINÉ-NUIT *Ramenez-le mort ou vif*.

samedi 30 juin

dimanche 1er juillet

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**9h00 LE PETIT CASTOR**

Films d'animation. Histoire d'un petit castor élevé par son père. «La Piscine».

9h30 LES AVENTURES DE OUI-OUI

Les aventures d'un chauffeur de taxi. D'après Anid Blyton; adapt.: Ruth Boswell. Réal.: Brian Cosgrove et Mark Hall. Prod.: C.P.L. Stop Face Film. «Oui-Oui se construit une maison» et «Oui-Oui part en voyage».

10h00 LES HÉROS DU SAMEDI

«Baseball». Catégorie Moustique. Anim.: Pierre Dufault. Analyste: Jean-Gilles Gagnon. Réal.: Jacques Viau.

11h00 JOE, LE FUGITIF

L'histoire du sergent Will Cory qui est à la recherche de son fidèle chien policier, Joe. Avec Arch Whiting et Chad States. Réal.: Allen Baron et Dick O'Connor. Prod.: D'Angelo. «Les Bijoux».

11h30 LES RICHESSES DE LA MER

Narration: Ronald France. Réal.: Ben Cropp. «Les Serpents de mer». Jadis le serpent de mer était étranger au monde de Neptune. Avec le temps, il a su s'adapter à ce milieu pour survivre.

12h00 VIVRE ET SURVIVRE

Début. Documentaires portant sur plusieurs espèces d'animaux menacées de disparition. Narration: Pierre Nadeau. «Quatre ans chez les gorilles». Adrien Deschriber, gardien de parc au Zaïre, nous introduit auprès d'une famille de gorilles. Réal.: Aubrey Buxton.

13h00 POLY EN ESPAGNE

Les aventures d'un petit poney et de son jeune maître. Avec Thierry Missud et Jordi Espresate. Texte: Cécile Aubry. Réal.: Claude Boissol. Prod. française.

13h30 EMILE

L'histoire d'un garçon de 10 ans, reconnu pour son espièglerie. Avec Jam Ohlsson. Prod. germano-suédoise. «La Soupière».

14h00 L'UNIVERS DES SPORTS

Le Grand Prix de Terre des hommes, le concours hippique de la Ville de Montréal, directement de l'île Sainte-Hélène. Anim.: Raymond Lebrun. Analyste: Olivier LeRoy. Réal.: Jacques Viau.

17h00 BAGATELLE

«Fred Basset»: «Dépannage pour rien». «Bugs Bunny». «Contes du folklore japonais»: «La Chambre secrète». «Bolek et Lolek»: «Les Chevaliers». «Grangallo et Peti-tro»: «Pappy Toutou et Jappy Toutou chassent le lion». «Le Lutin de la pendule». «Les Histoires merveilleuses du professeur Kitzel»: «Le Désert du Sahara». «Pouf et Riqui»: «Le Mystérieux Monstre des mers». «Dobromir, l'inventeur».

18h00 HEBDO-SAMEDI

Anim.: Achille Michaud. Revue de presse: Claude Bisailon. Réal.: Michel Beaulieu (dernière).

19h00 UNIVERS INCONNUS

«Mademoiselle Goodall et les chimpanzés sauvages». Deux an-

thropologues passent cinq ans au Kenya, pour étudier les moeurs des chimpanzés. Réal.: Marshall Flaum. Prod.: Metromedia Producers Ciro.

20h00 LES AMIS DE MES AMIS

Début.



La vie quotidienne d'enfants qui ont appris seuls à faire face à des responsabilités d'adultes en pratiquant un métier. Réal.: Daniel Bertolino. Prod.: Via le monde de Inc. «Les Petites Filles du souk». Documentaire tourné en Afghanistan.

20h30 L'ÂGE DORT

Philippe Latulippe, coureur de longue distance, a commencé à pratiquer cette discipline à l'âge de 8 ans. A 50 ans, il court 100 milles dans la ville d'Ottawa afin de sensibiliser les gens au conditionnement physique. Réal. et prod.: Denis Boivin.

21h00 VAS-Y POUR LE MILLION

Tirage de la Loto-Canada. Anim.: Winston McQuade. Réal.: Ari Dikjian. Prod.: Gary Plaxton.

21h15 À COMMUNIQUER**22h30 LE TELEJOURNAL****22h45 NOUVELLES DU SPORT****23h00 CINÉMA**

Docteur Justice. Aventures réalisées par Christian-Jaque, avec Gert Froebe et Nathalie Delon. 80,000 tonnes de pétrole se sont volatilisées d'un pétrolier. Comment expliquer cette piraterie nouveau genre? Le docteur Justice, indirectement mêlé à cette affaire, devient l'homme recherché (Fr. 75).

1h00 CINÉ-NUIT

Nuits d'amour et d'épouvante. Film réalisé par Luciana Ercoli, avec Frank Wolf, Suzann Scott, Georges Rigaud et Carlo Gentili. Le père d'une stripteaseuse, à la suite de l'effraction d'un coffrefort, est tué dans son wagon-lit. Son agresseur ne trouvant pas les bijoux recherchés traque la stripteaseuse (It.-esp.).

2h50 FIN DES ÉMISSIONS**8h55 OUVERTURE ET HORAIRE****9h00 MINI-FÉE**

Dessins animés racontant le merveilleux quotidien d'une famille de fées. Prod. japonaise. «Les Malheurs de Suzon».

9h30 LA PIERRE BLANCHE

L'histoire de deux petits enfants de dix ans, qui s'amuse à imaginer des coups pendables pour ensuite les accomplir. D'après le roman de Gunnel Linde. Avec Julia Hede et Ulf Hasseltorp. Réal.: Goran Graffman. Prod. suédoise. Florence est une enfant renfermée, oisive et récalcitrante. Ses parents l'amènent au cirque.

10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe célébrée par le père Denis Gagnon, dominicain, à la paroisse Sainte-Catherine-de-Sienne, avec un groupe d'enfants. Réal.: Roger Rochette, Trois-Rivières.

11h00 LES GRANDES BATAILLES DU PASSE

Début.

«Alésia». La défaite d'Alésia, en 52 avant J.-C., a marqué le déclin de la civilisation celtique et fait de la Gaule une colonie romaine. Alésia: sa véritable perspective géographique et historique; conséquences de cette bataille sur les civilisations subséquentes. Comm.: Henri de Turenne et René Geoffroy. Réal.: Jacques Dupont. Prod.: fr.-can.

12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: l'aquaculture en Europe. Comm.: André Laprise. Réal.: Gilles Perron, Chronique horticole. Commentaires sur l'actualité agricole. Court sujet: «L'Impact du braconnage aux homards», avec André Laprise. Anim.: Yvon Leblanc. Réal.: Jean-Guy Landry, Madeleine Lafrance, Gilles Perron et Denis Faulkner.

13h00 LE FRANCOPHONISME

Jeu-questionnaire sur la langue française. Avec la participation des pays de la Communauté des Télévisions francophones: la Belgique, le Luxembourg, la France, la Suisse, Monte-Carlo et le Canada représenté par Ambroise Lafortune. Anim.: Jean-Pierre Cuny. Réal.: Jean-Claude Delanoy.

13h30 LES HÉRITIERS

Documentaire réalisé par Paul Saltzman. Prod.: Sunrise Films. «Rêves de voyages».

14h00 D'HER À DEMAIN

Au nom de la race: la Pologne. Documentaire réalisé par Clarrisa Henry et Marc Hillel. Les méfaits

de la germanisation organisée de la race teutonne. L'opération Lebesborn aura enlevé à la Pologne deux millions d'enfants. 200,000 auront été consacrés à la germanisation, les autres aux travaux manuels ou tout simplement éliminés. 80% ne sont jamais retournés dans leur patrie (Fr.).

15h00 LES JEUX PANAMÉRICAINS

Directement de Porto Rico. Ouverture. Comm.: Richard Garneau, Jacques Lebrun et Pierre Dufault. Réal.: Jacques Primeau (Porto Rico). Anim.: René Lecavalier. Réal.: Julien Dion (Montréal). Réal.-coordinateur: Guy DesOrmeaux.

17h00 LES CHRÉTIENS

Adaptation française de la grande fresque britannique «The Christians». L'histoire du christianisme. Texte et réalisation: Bamber Gascoigne. «La Formation de l'Europe». Aux îles de Lérins, près de Cannes, se trouvent les ruines du plus ancien monastère européen. Époque de Charlemagne. Tandis que les Barbares surgissaient au nord, les monastères irlandais maintiennent la flamme vivante à l'extrême ouest où les Bénédictins eurent une grande influence. Le couronnement de Charlemagne par Léon III, à Noël de l'an 800. Narrateur: Henri St-Georges. Voix de Jacques Fauteux. Mise en ondes: Lucien Létourneau.

18h00 HEBDO-DIMANCHE

Laurier LaPierre s'entretient avec les premiers ministres provinciaux. Réal.: Pierre-Marcel Claude.

19h00 MOI ET L'AUTRE

Comédie satirique de Gilles Richer. Avec Dominique Michel, Denise Filiatrault, Roger Joubert et Réal Béland. Réal.: Jean Bissonnette «La Partie de boxe».

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

Images du Canada. L'Île-de-Sable et la Côte-Sud. Réal.: John Foster.

Manitou Productions, Toronto.

22h30 LES BEAUX DIMANCHES

Une aventure artistique de Jinny. Jinny Gilbertson, cinéaste âgée de 75 ans, vit avec les Inuits de Corral Harbor depuis 1970. Elle raconte une expédition (avec attelage de chiens) dans les neiges de l'Arctique. Réal. et prod.: Gilbertson Films Smith.

21h00 FÊTE DU CANADA

En direct de la Colline parlementaire, à Ottawa. Inv.: Maureen Forrester, Carol Baker, Nicole Martin, Patsy Gallant, Laura Vinson, Roxolana Roslak, John-Allan Cameron, Jacques Michel, Robert London, Rudy Webb et Mark Robinson, Monsieur Poitu, Winston McQuade, Joey Miller, le Burlington Teen Tour Band, les Canadian Brass Orchestra, les danseurs ukrainiens Shumka et l'Ottawa Choral Society. Dir. artistique: John Hirsch. Dir. mus.: Howard Cable. Prod.: Muriel Sherin.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

22h45 SPORT-DIMANCHE

23h00 CINÉ-CLUB ●

Sourires d'une nuit d'été. Comédie réalisée par Ingmar Bergman, avec Ulla Jacobson, Bjorn Bjelvenstam et Harriet Anderson. Après la mort de sa femme, un avocat a épousé une jeune fille de 16 ans. Deux ans après, à la Saint-Jean, le fils du premier mariage, un étudiant en théologie, est en visite chez son père (Suéd. 55).

24h50 FIN DES ÉMISSIONS

STATIONS RÉGIONALES

- CJBR 3 Rimouski
 - CBWFT 3 Winnipeg
 - CBGAT 9 Matane
 - CBOFT 9 Ottawa-Hull
 - CBXFT 11 Edmonton
 - CBAFT 11 Moncton
 - CBVT 11 Québec
 - CBKFT 13 Régina
 - CBLFT 25 Toronto
 - CBUFT 26 Vancouver
 - CBFT 78 Windsor
- STATIONS AFFILIÉES**
- CKRN 4 Rouyn-Noranda
 - CHAU 5 Carleton
 - CKRT 7 Rivière-du-Loup
 - CKSH 9 Sherbrooke
 - CKRS 12 Jonquière
 - CKTM 13 Trois-Rivières

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». Dossier des gens qui ont bien réussi. Anim.: Pierre Tessier. Part.: Suzanne. Réal.: Jean-Claude Houde, CBVT-Québec.

10h30 CLAK

Avec Louise Portal, André Cartier, Jocelyne Goyette, Michelle Deslauriers, Jacqueline Barrette et Robert Toupin. Textes: Pierrette Beaudoin, Vanessa Solioz, Madeleine Bennett et Jacqueline Barrette Réal.: Guy Comeau. «Haut, bas».

10h45 LES CONTES DE LA RIVE

De petits animaux vivent au bord d'une rivière et explorent l'environnement. Narrateur: Jean Besré. Réal.: Dave Ellison et Paul Sutherland. Prod.: Société Astral-Delroy. «Acrobaties aériennes» (1re de 2).

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

Anim.: Lise Massicotte. Réal.: Marcel Lamy. «Décoration d'intérieur», avec Madeleine Arbour. Les cadeaux, les objets et meubles qui nous sont transmis par héritage; comment les intégrer à notre décoration. Photos de famille; chaises disparates; collections d'assiettes et de tableaux. «La Chaîne haute fidélité», avec Pierre Charest, électronicien. Le bras de lecture: comment le changer ou l'ajuster.

11h30 ROQUET, BELLES OREILLES

Dessins animés.

12h00 LES PIERRAFEU

«Une vedette en herbe». Le réalisateur Gratien Gelirot remarque Délima et l'engage à son émission. Fred devient l'imprésario de sa femme et lui fait suivre des cours de maintien et d'élocution.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte, Coanim.: Louise Hamel. Réal.: Roland Fafard, Trois-Rivières. Coordonnatrice: Lisette Le-Royer.

13h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

Anim.: Clémence Desrochers. Réal.: Gary Plaxton. Cuisine mini-budget: dessert froid à la crème, avec Claudette Taillefer. Restauration: petits objets de bois pour collectionneur, avec Ken Meany.

13h30 LE TÉLÉJOURNAL

Lecteur: Géraude Lachance.

13h35 REFLETS D'UN PAYS

De Québec. «Les Cochers de la ville de Québec». Inv.: MM. Gilles Laurin, responsable de la formation de cochers, et Camille Savard, cocher depuis 30 ans. «Le Musée militaire de Québec». Inv.: le lieutenant-colonel Lucien Turcotte, conservateur du Musée de la Citadelle. Il se raconte et nous parle de vieux canons, de pièces diverses et des effets militaires du général Vanier. Anim.: Louis Thiboutot, Rech. et int.: Christine St-Pierre. Réal.: Michel Mercier et Michel Dion.

14h30 CINÉMA

Le Pays d'où je viens. Film réalisé par Marcel Carné, avec Gilbert Bécaud, Françoise Arnoul et Claude Brasseur. Un riche héritier fuit

la tutelle tyrannique d'un oncle et parvient à Grenoble. Sa présence dans la ville transformera le Noël d'un pianiste timide dont il est le sosie (Fr. 56).

16h00 ANIMAGERIE

La vie des animaux domestiques expliquée par Mimo (Jacques Pignoni) et Anna (Johanne Garneau). Marionnettistes: Bernard Poisson et Hélène Falcon. Voix: Marie-Josée Longchamp, Serge Turgeon, Claudette Delorimier et Nicole Morin. Réal.: Raymond Pesant. «Le Mouton» (1re de 5).

16h30 PICOTINE

L'histoire de personnages merveilleux vivant dans un monde de rêves. Avec Linda Wilscam, Michel Dumont, Guy Lécuyer, François Tassé, Lionel Villeneuve et Louise Dussault. Textes: Michel Dumont et Linda Wilscam. Dir. mus.: Herbert Ruff. Manipulateurs: Pierrette Delierres et Gaétan Gladu. Réal.: Michel Gréco et Maurice Falardeau. «La Flûte à rêver».

17h00 CIRQUES DU MONDE

«Cirque de Moscou». L'URSS possède deux cirques permanents. Celui de Moscou, qui a fait le tour du monde, est le plus connu. Des maîtres du cirque recrutés dans les quinze Républiques fédérées y font la démonstration de leur art.

18h00 CE SOIR

Magazine d'information. Lecteur: Normand Harvey.

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 PROPOS ET CONFIDENCES

Début. José Luis de Villalonga se raconte (1re de 5). Ecrivain, journaliste et acteur de cinéma d'origine espagnole. Il parle des personnalités exceptionnelles qu'il a rencontrées, du franquisme, de l'amour, de l'aventure. Réal.: Jean Faucher.

19h00 COSMOS 1999

En vedette: Martin Landau, Barbara Bain et Barry Morse. «Collision inévitable». L'explosion d'une charge nucléaire destinée à faire sauter un astéroïde avec lequel la lune risquait d'entrer en collision fait dévier la planète. La lune se dirige vers une planète beaucoup plus grosse qu'elle.

20h00 LES BRIGADES DU TIGRE

Série policière réalisée par Victor Vicas. Avec Jean-Claude Bouillon, Pierre Maguelon et Jean-Pierre Tribout. «Cordialement vôtre». Un ingénieur anglais se rend en France afin d'aider un inventeur français à mettre au point un sous-marin pouvant concurrencer les sous-marins allemands. Les services d'espionnage germaniques tentent de saboter cette «entente cordiale».

21h00 LES JORDACHE

Drame réalisé par David Greene, d'après le roman d'Irwin Shaw.

22h00 ENTRE NOUS

Un jeune couple relate avec humour leur vie quotidienne. Avec Pauline Collins et John Alderton. Texte: Charlotte Bingham et Terence Brady. Réal.: David Askey. Production britannique.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

Animateur: Normand Harvey.

22h50 NOUVELLES DU SPORT

23h00 SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE



Dramatique réalisée par Ingmar Bergman, avec Liv Ullman et Erland Josephson. «Paula». Brutale-ment Johan rompt l'équivoque. Il a une liaison et, amoureux, a décidé de quitter Marianne. Celle-ci n'avait rien vu venir.

24h00 CONTES DE CAMPAGNE



«Week-ends». Réalisé par Silvio Darrizzano, avec Maggie Fitzgibbon et Peter Firth. Chaque week-end un commerçant emmène sa femme dans sa maison de campagne qu'elle trouve triste et sordide. La présence d'un grand adolescent sur les lieux lui apprend soudain à goûter cette vie toute simple.

1h00 CBFT-LE TÉLÉJOURNAL

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE**10h15 EN MOUVEMENT**

«Poitrine». Utilisons les terrains de jeux. Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Micheline.

10h30 AU JARDIN DE PIERROT

Chansons, dessins, danses et mimes. Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher. Musique: Pierre Brabant. Participation des Mutins de Longueuil. «Les Trottoirs». Réal.: Pierre-Jean Cuillerier.

10h45 TRIBULLE

Stimule le sens de l'observation vis-à-vis de la faune et de la flore. Texte: Pierre Sarrazin. Marionnettistes: Marie-France Bernier et Ginette Anfoussé. Dir. mus.: Louis Baillargeon. Réal.: Robert Desrosiers et Yves André. Prod.: Via le monde. «Le Chien».

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

«Le Meuble», avec Jean-Pierre Bellemare. Le meuble artisanal au Québec. «Référence-express»: radio amateur du Québec. «Hygiène capillaire», avec Pierre Ladouceur: les brosses, les fers à friser.

11h30 GRAINE D'ORTIE

L'histoire d'un pupille de l'Assistance publique. D'après le roman de Paul Wagner. Avec Yves Coudray, Georges Chamarrat et Jacques Zanetti. Réal.: Yves Allégret. Production française. Le Père Florentin connaît de belles histoires qui ramènent un sourire sur le visage du petit Paul. Hélas! tous deux doivent bientôt se quitter, car le directeur de l'hospice a trouvé une famille pour l'enfant.

12h00 LES PIERRAFEU

«Fred, relationniste». Sur les instances de son patron, Fred consent à sortir une riche cliente. Il l'emmène à la Moussestèque où Arthur et Bertha sont attablés.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. Coanim.: Claudette Hallé. Réal.: Christine Guillemette, Sherbrooke. Coordinatrice: Lisette LeRoy.

13h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

Cuisine: côtes de boeuf au beurre vigneron, avec Françoise Sésé. Bricolage: porte-serviettes, avec Claude Paré.

13h30 LE TÉLÉJOURNAL**13h35 REFLETS D'UN PAYS**

De Trois-Rivières. «Des femmes qui ont fait avancer le bénévolat». Réjane Peach, présidente de l'Age d'or de La Tuque et de la Fédération des Jeux du Québec pour les handicapés. Solange Lamothe, présidente depuis neuf ans du Centre de bénévolat du Trois-Rivières métropolitain. Pauline Boileau, présidente des Consommateurs du Québec et membre de l'Institut national de productivité. Anim. et rech.: Louise Hamel. Réal.: Pauline Voisard.

14h30 CINÉMA

Les Lois de l'hospitalité (Our Hospitality). Film réalisé par Buster Keaton et Jack Blystone. Avec Buster Keaton, Joe Keaton, Joe Roberts et Craig Ward. Les McKay et les Canfield se vouent une haine mortelle. William McKay se rend en Virginie prendre pos-

session d'un héritage. Il est introduit dans la maison des Canfield par leur fille dont il est amoureux. Ses hôtes n'osent violer les lois de l'hospitalité (23).

16h00 ANIMAGERIE

«Le Mouton» (2e de 5).

16h30 GRUJOT ET DÉLICAT

Textes: Jean Besré et Clémence Desrosiers. Dir. mus.: Herbert Ruff. Avec Lise LaSalle, Gisèle Mauricet, François Tassé, Benoît Girard, Clémence Desrosiers et Monique Joly. Réal.: Jean-Guy Benjamin, André Bousquet, James Dormeyer, Aimé Forget et Jean-Pierre Senécal. «Les Belles Vacances».

17h00 CHAPEAU MELON ET NEZ RETROUSSE

Des petits garçons décident de préparer des numéros de cirque. Réal.: Bacsai Lauro Itvan. Production: Magyar TV, Hongrie. «Il nous faut un limier».

18h00 CE SOIR**18h25 NOUVELLES DU SPORT****18h30 PROPOS ET CONFIDENCES**

José Luis de Villalonga (2e de 5).

19h00 LE MONDE DE DISNEY

«Kamu et les antilopes» (1re de 2). Le jeune orphelin Kamu tente de convaincre son oncle braconnier de la nécessité de protéger la faune du pays.

20h00 COMMISSARIAT SPÉCIAL K1

Dans la ville allemande de Hambourg, une équipe de policiers travaille à résoudre des crimes. Avec Hubert Suschka, Gert G. Hoffmann et Claus Ringer. Réal.: Alfred Weidenmann. «La Pluie, témoin à charge». Des promoteurs veulent acheter une ferme afin de favoriser l'installation d'une fabrique de plomb.

21h00 PREMIÈRE PAGE

Anim.: Pierre Olivier. Rech.: Louise Dansereau. Réal.: Marc Renaud et Fleur Jeanneret.

22h00 PULSION

Inv.: Gaston Couturier et Robert Leroux. G. Couturier: «Amigo» et «Amour amie». R. Leroux: «Dis-moi l'homme» et «Ça fait longtemps». Anim.: Pierre Létourneau. Réal.: Maryse Bourdeau, Ottawa.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL**22h50 NOUVELLES DU SPORT****23h00 AINSI VA LA VIE**

Reprise d'une émission de Second regard: «La Grèce». Entrevue d'Yves Blouin avec M. Constantin Tsatsos, président de la Grèce. — Entrevue de Myra Cree avec Mme Nicole Tardif-Painchaud, auteur d'un livre sur l'architecte Dom Bellot. Rech.: Myra Cree et Jeanne Moquin. Réal.: Roger Barbeau.

24h00 CINÉMA

La Maison de Mme Alder (A House Is Not a Home). Drame psychologique réalisé par Russel Rouse, avec Shelley Winters, Robert Taylor et Ralph Taeger. Polly Alder, une jeune immigrante, arrive à New York où elle s'intègre difficilement. Elle sera amenée à tenir un lupanar. Un musicien en tombera amoureux (USA 64).

1h45 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**10h10 OUVERTURE ET HORAIRE****10h15 EN MOUVEMENT**

«Conditionnement physique général». Le cholestérol. Anim.: Pierre Tessier. Part.: Suzanne.

10h30 MINUTE MOUMOUTE

Anim.: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Réal.: Renault Gariépy, Pierre-Jean Cuillerier, Jean Picard et André Bousquet.

10h45 LES CONTES DE LA RIVE

«Acrobaties aériennes» (dern.).

11h00 MAGAZINE-EXPRESS

«Périnatalité», avec Nicole Hébert-Marchand. Rôle du conjoint durant la grossesse, le travail et l'accouchement. «A votre santé», avec Louise Lambert-Lagacé. Du yogourt à toutes les sauces.

11h30 LA COMPAGNIE DE LA MOUETTE BLEUE

Les pêcheurs ont connu des saisons difficiles et ils ont du mal à joindre les deux bouts. Un étranger viendra les aider à régler leurs problèmes. «L'Orange».

12h00 LES PIERRAFEU

«La Cachette de Délina». Délina a économisé une petite somme d'argent afin d'offrir un cadeau d'anniversaire à son mari.

12h30 SUR DES ROULETTES

Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. Coanim.: Jean Ducharme. Réal.: André Bouchard, Jonquière. Coordinatrice: Lisette LeRoy.

13h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

Tricot: chandail des Fêtes, avec Lise Poiré-Godin. Cuisine: oie farcie, avec Rollande Desbois.

13h30 LE TÉLÉJOURNAL**13h35 REFLETS D'UN PAYS**

De Jonquière. Deux hommes d'affaires se racontent. Inv.: MM. Alfred Hamel, ex-maire de St-Félicien, président de la compagnie Expéditex et de Québecair; Joseph-Arthur Tremblay, membre fondateur de la chaîne d'alimentation Provigo. Rech. et anim.: Marie-Josée Desjardins. Réal.: Claude Bérubé.

14h30 LE TEMPS DE VIVRE

Inv.: groupe de l'Age d'or de Farnham. Partie musicale: Mmes Aline Emond, Alma Thurston et Ida Galipeau, chanteuses; MM. Ovíla Racicot, pianiste, et Arthur Bergeron, accordéoniste. M. Robert Thurston nous parle de l'élevage des pigeons. Information: «Les Problèmes en cours de bail», avec Me Michel Lamarre. Anim.: Pierre Paquette. Dir. mus.: Herbert Ruff. Rech.: Monique Lalonde, Lucie Lépine, Jean-Rock Roy et Daniel Simard. Réal.: Gilles Derome et André Groulx.

16h00 ANIMAGERIE

«Le Mouton» (3e de 5).

16h30 NIC ET PIC

Avec Jocelyne Goyette et Louise Matteau. Texte: Michel Cailloux. Manipulateurs: Gaélan Gladu, Nicole Lapointe et Pierre Regimbald. Réal.: Hélène Roberge. «Les Pavots bleus».

17h00 L'ODYSSÉE SOUS-MARINE DE L'ÉQUIPE COUSTEAU

«Le Chant des dauphins». Avec son équipe habituelle de plongeurs sous-marins, Cousteau, as-

sisté de quelques savants, étudie la possibilité d'un dialogue entre l'homme et les dauphins.

18h00 CE SOIR**18h25 NOUVELLES DU SPORT****18h30 PROPOS ET CONFIDENCES**

José Luis de Villalonga (3e de 5).

19h00 TÉLÉJEANS

Magazine animé par Jacques Lemieux. Thème: «L'Année internationale de l'enfant». Rech.: Elizabeth Gagnon, Diane England, Nicole Gilbert-Champagne et Lise Marchand. Réal.: Max Cacopardo, Michel Gréco et Jean-Luc Paquette.

19h30 DIALOGUE AVEC LE FEU

Documentaire réalisé par Claude R. Canredon. Le sculpteur suisse André Bucher vient braver périodiquement l'Etna pour y trouver la lave nécessaire à ses sculptures. Prod. britannique.

20h00 BASEBALL 79

Au Tiger Stadium de Détroit, les Blue Jays de Toronto rencontrent les Tigers. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Pierre Ladouceur. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau.

EN CAS DE PLUIE:**CINE-SOLEIL**

Notre-Dame de Paris. Drame réalisé par Jean Delannoy, avec Gina Lollobrigida, Anthony Quinn, Jean Danet et Alain Cuny (Fr. 56).

OU:

L'Homme de Rio. Comédie réalisée par Philippe de Broca, avec Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac et Jean Servais (Fr. 64).

SUIVI DE:

Cent quarante jours au bout du monde. Documentaire réalisé par Kell Fowler (Nouvelle-Zélande 77).

22h30 LE TÉLÉJOURNAL**22h50 NOUVELLES DU SPORT****23h00 LES JEUX PANAMÉRICAINS**

Directement de Porto Rico.

24h00 PORTRAITS DE FEMMES

«Est-il facile d'être artiste francophone à Toronto». Inv.: Mmes Micheline St-Cyr, dir. Centre culturel «La Chasse-galerie»; Anne-Marie Couffrin, dir. Centre francophone de Toronto; Cécile Cloutier, écrivain; MM. Charles Arsenault, prop. de la librairie Champlain; Pierre Lévesque, dir. de la librairie Garneau; Gilles Morin, artiste peintre; Eugène Gallant, dir. du théâtre «Le Petit Bonheur»; Nanou, artiste peintre; Mme Anne-Marie DeVarenes-Sparks, comédienne, chanteuse, auteur-compositeur; M. Gaston Blais, Conseil des Arts de l'Ontario; M. Rosaire Cloutier, ministre de l'Éducation; Mme Hamouh, dir. école Gabrielle-Roy, et quelques enfants francophones. Anim. et int.: Patricia Dumas. Rech.: Christiane Beaupré et Janine Grondin. Réal.: François-X. Chamberland, CBLFT-Toronto.

1h00 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL

- 10h10 OUVERTURE ET HORAIRE**
10h15 EN MOUVEMENT
 «Troisième âge». Varices et condition physique. Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Micheline.
- 10h30 LES CHIBOUKIS**
 Aventures d'extra-terrestres venus de la planète Arc-en-ciel. Avec Benoît Marleau, Christiane Pasquier et Marie-Louise Dion. Texte: Pierrette Beaudoin. Musique: Robert Léger. Réal.: Guy Comeau. «Les Chiboukis palpent».
- 10h45 RACONTE QUAND TU ÉTAIS PETITE**
 Une grand-mère raconte à sa petite-fille les aventures de sa prime jeunesse. Narration et texte: Lucienne Pujol. Réal.: Jacques Brialy. Production française. «La Procession». Lucienne a été choisie pour tenir l'un des rubans de la bannière de la Vierge à la procession. Elle part à petits pas. En longeant la mare, elle rencontre Pascalou qui tient un ballon.
- 11h00 MAGAZINE-EXPRESS**
 «Artisanat», avec Lise Prud'homme-Pouliot. La courtépointe (1re de 2). Comment faire une courtépointe avec l'aide d'un patron. «Référence-express»: Développement et Paix. «Des sites à découvrir», avec Pierre Vincent. Upper Canada Village.
- 11h30 LE MONDE EN LIBERTÉ**
 «Survivre en milieu insulaire».
- 12h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Aménagement intérieur: cinq façons d'aménager des portes, avec Andrée Desbiens. Cuisine: sauce aux rognons, avec Lili Choquet.
- 12h30 SUR DES ROULETTES**
 Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. Coanim.: Denise Roussel. Réal.: Claude Aubé, Rivière-du-Loup. Coordonnatrice: Lisette LeRoy.
- 13h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Cuisine: présentation et sauce de l'oie farcie, avec Rollande Desbois. Banc d'essai: les bagages, avec Lorraine Richard.
- 13h30 LE TÉLÉJOURNAL**
13h35 REFLETS D'UN PAYS
 De Rouyn. «Les Sciences occultes». M. Pierre Lambert prédit l'avenir dans une boule de cristal; M. Alphonse Parent, dans les cartes, etc.; Mme Louise Leclerc, dans les lignes de la main. Anim.: Rozanne Gaudreau. Rech.: Serge Cossette. Réal.: Marcel Garneau.
- 14h30 CINÉMA**
 Les Barbouzes. Parodie d'espionnage réalisée par Georges Lautner, avec Lino Ventura, Mireille Darc et Bernard Blier. Un millionnaire est mort à Paris. Il avait la douce manie d'acheter les brevets d'invention des armes les plus terribles, afin de les neutraliser. Un as des Renseignements français reçoit la mission de faire en sorte que les précieux plans ne tombent entre les mains d'agents étrangers (Fr, 64).
- 16h00 ANIMAGERIE**
 «Le Mouton» (4e de 5).
- 16h30 LE MAJOR PLUM POUDING**
 Texte: Jacques Létourneau. Avec Yves Létourneau, François Lemieux, Janine Sutto, Gaétan La-
- brèche et Elisabeth Chouvalidzé. Réal.: André Bousquet et Guy Hoffmann. «Le Hippié défloré».
- 17h00 LE JEUNE FABRE**
 Série réalisée par Cécile Aubry, avec Mehdi, Paul Guers, Jean-Roger Caussimon, Véronique Jannot, Michèle Grellier, Armontel, Daniel Ceccaldi et Agathe Natanson. «A la recherche de Daniel Fabre». A Paris, une déception attend Jérôme: son père a déménagé sans laisser d'adresse. Avec Julia qui l'héberge, il se met à la recherche du peintre dans les bistrots de Montmartre.
- 17h30 LA VIE SECRÈTE DES ANIMAUX**
 «Dans les profondeurs des mers du sud». Christophe Colomb relate avoir vu trois sirènes lors d'un de ses voyages en Amérique du Sud. Il venait de voir des lamantins, une espèce parente du triton. Réal.: J. Collet.
- 18h00 CE SOIR**
18h25 NOUVELLES DU SPORT
18h30 PROPOS ET CONFIDENCES
 José Luis de Villalonga (4e de 5).
- 19h00 UNE ARCHE IMMOBILE**
 Gérald Durrell, directeur de zoo, nous fait comprendre la contribution essentielle du monde animal à l'équilibre écologique. «Une question de procréation».
- 19h30 QUI SONT-ILS?**
 Maurice Vachon, lutteur. Int.: Guy Ferron. Rech.: Gilles Blanchard. Réal.: Michel Quidoz, Jacques Primeau et Gaston Dagenais.
- 20h00 LES GRANDS FILMS**
 Les Quatre de l'Ave Maria (Ace High), Western réalisé par Giuseppe Colizzi, avec Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer et Brock Peters. Tandis qu'un bandit est à la veille d'être pendu, deux aventuriers s'emparent du butin recueilli lors d'un vol de train et dont un banquier complice s'était emparé. Le condamné réussit à s'évader (It, 69).
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
22h50 NOUVELLES DU SPORT
23h00 TELE-SÉLECTION
 Un volant pour deux (In Tandem). Drame réalisé par Bernard L. Kowlaski, avec Frank Converse, Claude Akins et Richard Angarola. La personnalité d'un jeune pacifiste plaît à un vieux routier, bohème et indépendant, qui l'engage et en fait même son associé. De puissants cartels du camionnage veulent les empêcher de travailler. Ils feront face à l'intimidation et à la violence (USA 74).
- 24h15 CINÉMA**
 On ne vit que deux fois (You Only Live Twice). Espionnage réalisé par Lewis Gilbert, avec Sean Connery, Tetsuro Tamba et Donald Pleasance. Le syndicat international du crime SPECTRE intercepte, à l'aide d'un satellite, les vaisseaux interplanétaires des États-Unis et de la Russie, espérant provoquer ainsi une guerre mondiale. James Bond est chargé de se rendre au Japon, aux quartiers généraux du syndicat (USA 67).
- 2h10 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**
- 10h10 OUVERTURE ET HORAIRE**
10h15 EN MOUVEMENT
 «Conditionnement physique général». Les sports nautiques: une autre solution. Anim.: Pierre Tessier. Part.: Suzanne.
- 10h30 DU SOLEIL À 5 CENTS**
 Avec Rina Cyr, Serge Thériault et Claude Lafortune. Texte: Francine Ruel, Mario Desmarais, Claude Larocque, Rina Cyr et Raymond Planet. Musique: Céline Prévost. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier. «Le Voyage réorganisé».
- 10h45 LES CONTES DE LA RIVE**
 «La Piscine» (1re de 2).
- 11h00 MAGAZINE-EXPRESS**
 «La Femme dans ses différents âges», avec le Dr André Aubry. De 12 à 20-21 ans: les douleurs menstruelles. «Le Diabète», avec Dr Michel Chrétien. Ce qui empêche le pancréas de sécréter de l'insuline; synthèse biologique; pancréas artificiel.
- 11h30 SERVICE SECRET**
 Série d'espionnage avec des marionnettes grandeur nature. Textes: Gerry et Sylvia Anderson. Réal.: Peter Lane. «Chasse à l'homme». Le père Unwin et Mathieu ont pour mission de trouver un maître espion.
- 12h00 LES PIERRAFEU**
 «Blague à part». Fatigué des farces plates de Fred, Arthur décide de lui en monter une de taille.
- 12h30 SUR DES ROULETTES**
 Jeu-questionnaire. Anim.: Pierre Marcotte. Coanim.: Gisèle Bergeron. Réal.: Michel Plante, Rouyn. Coordonnatrice: Lisette LeRoy.
- 13h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Autour de la cuisine: où prendre ses vitamines? avec Lily Vallières. Bricolage: multiples petites broches, avec Josée Di Stasio.
- 13h30 LE TÉLÉJOURNAL**
13h35 REFLETS D'UN PAYS
 De Rivière-du-Loup. «Le Fort Ingal de Cabano». Inv.: MM. Guy Hudon, président de la Société historique de Cabano, et Marc-André Leclerc, directeur de l'animation au fort. «L'Érablière du J.A.L.». Coopérative de développement agroforestier. Inv.: M. Boucher, directeur de l'Érablière. «Projet de récupération à la source», à Baie-Saint-Paul. Inv.: Mmes Louise Desrosiers et Judith Brown. Anim.: Denise Roussel. Rech.: Lise Chabot. Réal.: Claude Aubé.
- 14h30 LES ATELIERS**
 «Le Monde brayon d'Alfred Morneault», d'Edmundston, République de Madawaska. Il sculpte et écrit des contes et des légendes. Rech. et réal.: Nicolas Doclin.
- 15h30 LE JARDIN DES ÉTOILES**
 Inv.: Véronique Samson: «Comme l'imagine», «Amoureuses», «Bahia», «Allia Souza», «Devine-moi», etc. Réal.: Gary Plaxton.
- 16h00 ANIMAGERIE**
 «Le Mouton» (dern.).
- 16h30 MAIGRICHON ET GRAS-DOUBLE**
 Texte: Paul Legault. Dir. mus.: Herbert Ruff. Avec Daniel Gadosas, Claude Michaud, Louise Gamache, Yvonne Moisan, Louis de Santis, Yvon Thiboutôt, André Richard et Marc Grégoire. Réal.:
- Hubert Blais. «Maigrichon reprend le médaillon».
- 17h00 JO GAILLARD**
 Série réalisée par Christian-Jaque, avec Bernard Fresson, Dominique Briand, Gunter Meisner, Ivo Garrani et Patrick Prejean. 3e: «Le Procès». Au cours d'une tempête, la Marie-Aude éperonne l'Andromède qui peu après coule. Le permis du capitaine Gaillard est suspendu jusqu'au verdict.
- 18h00 CE SOIR**
18h25 NOUVELLES DU SPORT
18h30 PROPOS ET CONFIDENCES
 José Luis de Villalonga (dern.).
- 19h00 NANNY**
 Avec Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman, Kim Richards et Waldo. 2e: «Une dactylo complice». Nanny aimerait que le professeur lui manifeste plus d'intérêt. C'est la petite Prudence qui transmet le message (USA).
- 19h30 HORS SENTIER**
 «La Rivière Payne». Spectacle d'une pêche à la truite de mer à Fort Chimo. Façons de vivre des Inuits. Plaisirs de la pêche à l'ombre de l'Arctique. Inv.: M. Réal Lamothe, Cap-de-la-Madeleine. Anim.: Jean-Paul Arsenault. Documentaliste: Léo Henrichon. Réal.: Marcel Lamy.
- 20h00 À CONTREPOIDS**
 Jeu-questionnaire. Hôte: Normand Séguin. Anim.: Normand Bélanger. Réal.: Denis Lord, CBXFT.
- 20h30 HORS SÉRIE**
 Jean-Christophe. Série réalisée par François Villiers, d'après Romain Rolland, avec Klaus Mario Brandauer, Dina Hinz, Andrea Rau et Evelyn Palek. 3e: Jean-Christophe quitte son poste à l'orchestre pour devenir critique musical.
- 21h30 DOSSIER**
 Début.
 «La Révolution nucléaire» (1re de 4). Dossier réalisé par Claude de Givray. Textes de Claude de Givray et Henri Champetier. Avec la participation de Eve Curie, Sir Henry Macey, Otto Frish et Isidor Rabi. La vie et l'oeuvre des savants qui ont découvert la radioactivité, le radium, le polonium. Henri Becquerel, Pierre et Marie Curie, Rutherford et ses élèves.
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
22h50 NOUVELLES DU SPORT
23h00 CINÉMA
 Virginité. Comédie réalisée par Franco Rossi, avec Vittorio Gassman et Ornella Muti. Un Sicilien célibataire vivant à Londres depuis son enfance reçoit la visite d'une cousine arrivant de Sicile. Après maints quiproquos, il se voit obligé de l'épouser (It, 76).
- 24h45 CINÉ-NUIT**
 Céléste. Comédie réalisée par Michel Gast, avec Debora Duarte, Jean Rochefort, Léa Massari, Anne-Marie Coffinet et Philippe Ogouz. L'existence d'un reporter à la télé est bouleversée par l'apparition de Céléste, Portugaise, marxiste-léniniste, mariée à un «traître», qu'elle a abandonné.
- 2h25 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**

L'animateur de
Pulsion:
Pierre Létourneau
(article en page 6)

