

TELE DYN: 0105
RADIO MONDE
 VOL. 45 NO. 27 PRIX: .75c
 DU 13 AU 19 MARS 1983



**ANGÈLE
 COUTU
 FACE À
 SES DEUX
 MARIS:**



Paul-André
 Vanasse



Rémi
 Duval

13

**Selon Dodo
 et
 André
 Rufiange:**




**L'ÉMISSION
 DE MICHEL
 JASMIN
 EST DEVENUE
 UNE VENTE DE GARAGE!**



**DOSSIER
 QU'EST-CE QUE
 NOS VEETTES
 REGARDENT
 À LA TÉLÉ?**

**POUR DENISE,
 BENOIT MARLEAU
 REPREND SON RÔLE
 DE JEAN-PAUL!**



13

**RITA LAFONTAINE
 et
 FERNAND GIGNAC
 victimes
 D'APPELS ANONYMES!**



**LA VIE
 MOUVEMENTÉE
 DE
 GABRIELLE
 MATHIEU...**

Sulfarlem
 Vendu en pharmacie.



Sulfarlem facilite la digestion en augmentant de façon NATURELLE le débit biliaire et les sels biliaires.
Sulfarlem peut aussi combattre la constipation ou les simples irrégularités.
Sulfarlem, c'est efficace.

13

RITA LAFONTAINE FERNAND GIGNAC VICTIMES D' ANONYMES

Monsieur et Madame Moineau sont dans leurs petits soulers et n'apprécient guère la grève des techniciens du canal 10. En effet, depuis quelques semaines, Rita Lafontaine et Fernand Gignac croient être harcelés par les grévistes. À un point tel que, ni l'un ni l'autre n'ose répondre personnellement au téléphone.

Il arrive même que Fernand Gignac reçoive des appels anonymes durant la nuit ou alors, un appel où aucune voix ne se fait entendre. Fernand Gignac ne pourrait jurer que ce sont les grévistes du canal 10 qui font ça, mais il ne se pose pas trop de questions puisque, comme tant d'autres, il doit franchir les lignes de piquetage pour les répétitions et les enregistrements de "Les Moineau et les

Pinson" qui ont le "malheur" d'être les premiers dans les dernières cotes d'écoute.

De son côté, Rita Lafontaine est prise avec le même problème et même si les grévistes doivent maintenant faire leur piquetage de l'autre côté des rues Alexandre-De Séve et de Maisonneuve, les insultes ne manquent pas. Les artistes se font traiter de "vendus" et parfois, ça risque de

Comme bien d'autres vedettes qui travaillent à Télé-Métropole et qui doivent franchir les lignes de piquetage, Rita Lafontaine et Fernand Gignac se font harceler. Et ces temps-ci, ils sont tous deux victimes d'appels anonymes et, évidemment, jamais moyen de savoir qui est à l'autre bout du fil.

OFFICIEL

**BENOIT
MARLEAU
REPREND LE
RÔLE DE
JEAN-PAUL
DANS LE
NOUVEAU
TÉLÉROMAN
DE DENISE!**



C'est maintenant officiel, Benoit Marleau sera de la distribution de la nouvelle série de Denise Filiatrault, qui sera probablement en ondes en septembre 1984. Il reprendra son rôle de Jean-Paul.

Rencontré un Benoit Marleau en pleine forme au restaurant la semaine dernière. Un Benoit content d'être revenu au pays après un voyage autour du monde durant 6 mois mais prêt à repartir à la première occasion.

Benoit Marleau ne chôme pas. Sitôt revenu des vieux pays, il s'est remis au travail et fait beaucoup de post-synchronisation. "D'abord, parce que lorsque je ne travaille pas je m'ennuie et surtout pour renflouer mon compte en banque. Six mois à voyager et à se payer du luxe, ça défait un portefeuille."

Tout sourire, Benoit Marleau ajoute qu'il a beaucoup de projets. Surtout pour l'an prochain alors qu'il reprendra son rôle de Jean-Paul le barman dans la nouvelle série de Denise Filiatrault dont le titre provisoire est "101 Avenue des Pins" et

TAINIE ET GIGNAC 'APPELS MES!

tourner au vinaigre. Tout comme Fernand Gignac, Rita Lafontaine ne peut jurer dur comme fer que ces téléphones anonymes viennent des grévistes, mais elle a son idée.

Et, à travers les branches, Télé-Radio-monde a appris que Rita et Fernand n'étaient pas les seuls à être insultés régulièrement. Un porte-parole du canal 10 nous a dit: "C'est une chose qui arrive également à Gabriel Gascon et Gisèle Dufour, mais moins fréquemment qu'à Fernand et Rita. Eux, ils sont vraiment visés par les grévistes et un jour, ça risque de mal tourner. Plus le temps passe, plus la grève s'éternise et plus les

grévistes sont en colère. Les artistes ont peur et avec raison. Avec ce qui est arrivé au niveau gouvernemental en fin de semaine dernière, un de ces beaux quatre matins, un artiste se fera casser la gueule."

Cette semaine, Rita Lafontaine était en dehors de la ville pour une pièce qu'elle joue, soit "A toi pour toujours ta Marie-Lou" de Michel Tremblay et Fernand Gignac en a profité pour prendre quelques jours de vacances à sa résidence de campagne. De cette façon, nos deux comédiens ont eu une petite trêve, mais ce fait mis à part, les téléphones obscènes et anonymes devraient reprendre.

qui mettra en vedette sa chum de toujours, Dominique Michel.

"Nous commençons les enregistrements en janvier seulement, donc je ne sais pas du tout si l'émission sera en ondes en février prochain ou si ça ira à l'automne 84. Tout ce que je sais, c'est que mon contrat est signé et que Denise a pas mal de textes

d'écrits, que l'émission est bien acceptée par Michel Chamberland à Radio-Canada et que tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Je ne sais pas qui seront les autres comédiens du "101 avenue des Pins".

Et sur ces paroles, nous avons salué Benoit, son repas était froid...



SELON DOMINIQUE MICHEL ET ANDRÉ RUFIANGE

L'ÉMISSION DE MICHEL JASMIN EST DEVENUE UNE VENTE DE GARAGE!



Les cotes d'écoute le prouvent: Michel Jasmin dit "Gardez le sourire" à de moins en moins de monde.

À sa manière, le chroniqueur André Rufiange a commenté les sondages de télévision effectués par la maison BBM le lundi 7 mars dernier. Si Rufi ne se laisse guère impressionner par des ratings, par contre, il a commenté le fait que Michel Jasmin soit maintenant en 19e place dans le coeur des Québécoises.

À quoi attribuer cette baisse de popularité de Michel Jasmin. Rufi dit: "Pour employer l'expression de Dominique Michel, "Michel Jasmin" est devenu une émission qui ressemble drôlement à une vente de garage. Tout le monde va sur le show pour y ploguer quelque chose. Comme si le public ne voulait pas avoir une véritable entrevue sans que les artistes soient là pour y ploguer un show quelconque. Ça devient ridicule à la fin et même les invités de la semaine sont invités uniquement pour la ploguer. Faudrait pas prendre le public pour des fous, pas surprenant que l'émission soit en chute libre."

Ce qui nous fait dire que ce même public commence à avoir son gros voyage de "Michel Jasmin" et même du personnage lui-même. Télé-Métropole aurait sans doute tout intérêt à

embaucher un bonhomme comme Serge Bélair qui lui, saurait donner un second souffle à un talk show. Bélair est mordant et son sens de l'humour serait fortement apprécié.

Mais, pour des raisons qui demeurent un gros mystère, il semble que tous les employés de CJMS soient boycottés à CFTM. Quand a-t-on vu des noms comme Louise Cliche, Michel Desrochers, André Robert, Serge Bélair sur le show de Jasmin? Jamais!

Or, Michel Jasmin doit renouveler son contrat à la mi-avril. Par contre, on nous a dit qu'il avait



André Rufiange a écrit ce que plusieurs pensent: l'émission "Michel Jasmin" est devenue une vente de garage, où chacun va "ploguer" son p'tit disque, son spectacle ou son livre



Comment réagira Michel suite aux dernières cotes d'écoute. Pourquoi ne revient-il pas à la formule d'émission qui lui a fait gagner la cote d'amour du public?

d'autres projets avec le canal 10. Que fera-t-il devant la baisse considérable de popularité de son émission? Plus ça va, plus Jasmin s'enlise avec seulement trois invités par soir au lieu de 5 comme à ses débuts.

Il est évident que la grève des techniciens est loin de l'aider, mais est-ce que le public n'est pas un peu fatigué de voir Jasmin tous les soirs? Toujours pareil, toujours clean cut, une seule fois malade en quatre ans et toujours les mêmes questions et les mêmes plogues.

Rien n'a changé, même pas la couleur des costumes

de monsieur Jasmin. Quand on regarde le Johnny Carson Show et le Michel Jasmin Show, on s'aperçoit de la différence et on réalise que "Michel Jasmin" est vraiment devenu une vente de garage, des ventes comme il s'en fait dans tous les quartiers régulièrement, le samedi matin.

Peut-être temps que Jasmin change son fusil d'épaule pour retrouver un public perdu, des téléspectateurs qui ont "switché" aux postes américains ou qui ont, tout à coup, une folle envie d'écouter Simon Durivage ou Donald Lautrec.



STYLO-ÉROTIQUE

"PLAY-GIRLS" (10 POSES NUES) —
"PLAY-COUPLES" (10 POSITIONS NUES)

Regardez simplement dans le bout du STYLO-ÉROTIQUE, tournez le baril du STYLO dans un sens et ensuite dans l'autre, et vous aurez l'impression d'assister à un spectacle vivant et continu de beautés nues (filles) dans 10 poses érotiques différentes et de couples nus faisant l'amour dans 10 positions différentes et d'une manière provocante. Vous serez émerveillé par la qualité des couleurs et de la précision des diapositives contenues à l'intérieur du STYLO-ÉROTIQUE de haute qualité importé de la capitale de l'érotisme le Danemark; le "PLAY-GIRLS" & le "PLAY-COUPLES" comprenant 20 diapositives de précision et riche en couleurs. (Un produit exclusif). Vous épateriez vos amis lors de parties, au travail, etc...

LES PRODUITS CLYVE
17-19e avenue
Ste-Marthe-sur-le-Lac
Qué. JON 1P0

SATISFACTION GARANTIE
OU ARGENT REMIS

Veuillez m'envoyer 2 STYLO-ÉROTIQUE "PLAY-GIRLS" & "PLAY-COUPLES" comprenant 20 diapositives de haute qualité, au prix de: 6.98\$ — manutention 1.95\$ — taxe 79¢. TOTAL 9.72\$

N'ENVOYEZ PAS D'ARGENTI

Faites-nous simplement parvenir ce coupon, et vous recevrez votre commande (C.O.D.) P.S.L. par la poste.

NOM.....
ADRESSE..... VILLE.....
PROVINCE..... CODE POSTAL.....

T.R. 19/3/83

ELLE A TOUT LAISSÉ À TROIS-RIVIÈRES POUR SE LANCER À L'AVENTURE

COLETTE PROVENCHER:

LA GENTILLE ET JOLIE FÉE DU "18 HEURES"!

Vous croyez aux fées? Il est à se demander si elles existent vraiment ou si elles sortent tout bonnement des livres d'enfant. Eh bien, croyez-le ou non, nous en avons trouvé une qui elle, n'est pas sortie d'un conte de fées. Tous les soirs, avec sa baguette magique, elle nous donne avec éloquence les prévisions atmosphériques des jours qui suivent.

Jolie comme elle l'est et avec ce si beau sourire, elle nous annoncerait une tempête et ce serait tout aussi charmant. Laissons le monde des fées et revenons sur notre bonne vieille terre. Vous avez sans doute deviné que cette fée était nulle autre que Colette Provencher.

TOUTE UNE CHANCE

Il y a quelques mois que Colette nous donne ses prévisions atmosphériques lors du bulletin d'information du 18 heures, mais curieux comme nous le sommes, nous voulions savoir d'où nous vient cette jolie jeune femme et par quel concours de circonstance elle en est arrivée là. Colette est native de Trois-Rivières et est issue d'une famille assez nombreuse. "J'ai deux frères et deux soeurs. Chez moi, je suis le bébé de la famille". Comme bien des femmes, Colette ne veut pas nous dévoiler son âge exact, mais nous sommes contents en nous disant qu'elle se situe dans la vingtaine avancée. Cette petite "cachotterie" lui est vite pardonnée puisqu'elle nous la dit avec beaucoup de charme et de gentillesse.

"Depuis ma jeunesse, je suis guidée par je ne sais trop quelle étoile chanceuse. J'en suis arrivée au 18 heures par une drôle de coinci-

dence. Je travaillais dans un centre d'achats et un jour, une femme du nom de Carole Rocheleau se présente et me dit qu'elle ouvre une agence de mannequins et qu'elle serait intéressée que j'en fasse partie. J'ai été mannequin pendant trois ans et j'ai aimé cette expérience. J'aimerais travailler en tant que mannequin, mais pas pour



À Montréal depuis peu, Colette songe peut-être à s'installer définitivement ici, si le boulot ne manque pas.

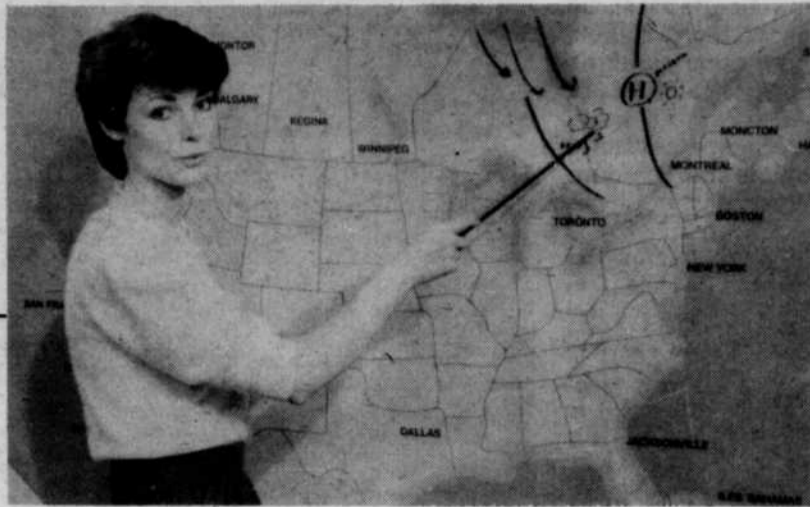
l'instant, car j'ai encore beaucoup de choses à expérimenter".

Colette possède

une expérience de la radio et de la télévision pour avoir travaillé au poste CHEM, où elle

faisait la lecture des bulletins de météo.

"Pour l'instant le poste que j'occupe au sein du 18 heures



Miss Météo, la gentille fée du 18 heures, Colette Provencher. Si l'on n'aime pas toujours ses prévisions météorologiques, il faut avouer qu'elle semble tout de même très sympathique.

et qu'elle l'apprécie. "La météo est un milieu fascinant dans lequel j'aime évoluer. La géographie et l'étude des phénomènes atmosphériques m'ont toujours fascinée". Avant d'en arriver au 18 heures, Colette a dû faire un stage à Environnement Canada pour maîtriser à fond ses connaissances.

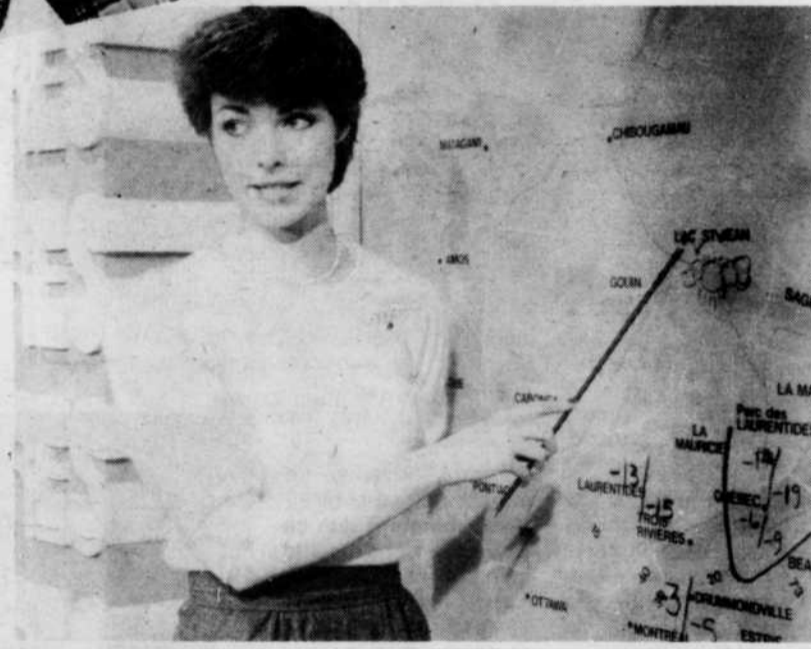
ELLE A QUITTÉ SON AMI ET SA FAMILLE

En plus de s'intéresser aux caprices de dame nature, Colette dit aimer les défis, quels qu'ils soient, pourvu que ce soit dans ses "cordes". Dernièrement, elle a dû remplacer Jacques Lebrun à "La couleur du temps" et pour elle, ce défi en était tout un. Pour pouvoir exercer son métier, Colette a dû quitter ses "attaches" pour venir faire ses preuves ici.

"J'ai dû partir de Trois-Rivières, laissant ma famille et mon ami de coeur, avec qui je vis depuis quelques années, pour venir exercer à Montréal. Pour me permettre de subsister, je vis chez ma gentille soeur qui me prête un coin de son appartement. Mon rythme de vie est peu mouvementé, car je dois préparer mes prévisions pour le bulletin du 18 heures. En dehors du travail, j'aime lire et écouter de la musique douce.



Peu avant d'entrer en ondes, Colette reçoit les toutes dernières prévisions météorologiques.



À la regarder tous les jours, au "18 heures", Colette Provencher a beaucoup plus l'air d'un mannequin que d'une météorologue!

me plaît beaucoup et prend tout mon temps". Puisqu'elle ne sait ce que l'avenir lui réserve, elle espère faire carrière à la télévision ou même à la radio. "Avoir ma propre émission, ce serait pas mal le fun, d'autant plus que je suis prête à tout essayer dans le domaine. Je ne sais pas encore ce qui m'intéresserait vraiment, puisque je suis fascinée par tout à la fois". Son contrat avec le 18 heures se termine au mois de mai et elle espère qu'elle aura à le renouveler, puisque l'expérience lui est favorable

ARTRITOL

Aide au soulagement des douleurs
arthritiques et rhumatismales



contre ces douleurs. Ne faudrait-il pas décider de revoir ces habitudes alimentaires?

Faire des exercices?
Et d'adopter Artritrol pour votre mieux-être

ARTRITOL UN NOUVEAU PRODUIT
en vente dans toutes les pharmacies et magasins de produits naturels.

Souffrez-vous de douleur arthritiques ou rhumatismales? Pour soulager ces zones dangereuses qui vous dépriment

ARTRITOL! Pourquoi? Pour quoi?

ARTRITOL grâce à la science moderne, contient du salicylamide, un principe actif qui aide en apaisant les douleurs articulaires ou musculaires.

ARTRITOL sait ce qu'il doit faire pour vous. Certes bien des gens soupirent qu'ils doivent constamment mener

13

13

13

L'allure débonnaire, le regard sympathique, Marc Grégoire nous attendait avec un bon café fort et prêt à accorder une bonne entrevue. Sa femme Ginette est sortie avec leur fille Catherine et Marc semble beaucoup plus à l'aise pour nous parler de son rôle de Pierre Jacqueret, attaché de presse de "Monsieur le Ministre" qui passe tous les jeudis à 19h30 à l'antenne de Radio-Canada et qui va chercher une cote d'écoute de 1,163,000 téléspectateurs.

L'ATTACHÉ DE PRESSE DU MINISTRE

Marc Grégoire avait joué dans plusieurs émissions pour enfants avant de jouer dans le défunt "Paradis Terrestre". Des émissions aussi intéressantes que "Les Égrogres" ou "Maigrichon ou Gras double". Mais, nul doute que le grand public vient de le découvrir avec son rôle de Pierre Jacqueret. Comment ce bonhomme de 33 ans voit-il son rôle?

"Pour l'instant, Pierre vit un peu dans l'ombre du chef de cabinet et le public a l'impression qu'il est manipulé par Hélène Carrère. Mais au fond, ce n'est pas tellement vrai. Pierre est volontaire et son rôle est de mettre la pédale douce entre le Ministre et les journalistes. Finale-

70, joué dans plusieurs pièces de théâtre. "Puis, raconte-t-il, j'ai entendu parler qu'on auditionnait pour le rôle de Pierre Jacqueret dans "Monsieur le Ministre". Je me suis donc présenté à l'audition et finalement, j'ai obtenu le rôle. J'ignore comment est l'ambiance sur les autres plateaux, mais chez nous, c'est vraiment extraordinaire. Fidèlement, chaque semaine, Solange Chaput-Rolland assiste à l'enregistrement de son émission".

Et, Pierre est le nouveau marié. Récemment, il a en effet épousé Catherine Robert, la fille de son ministre. Pierre devrait-il changer de travail puisque la politique interdit à un ministre



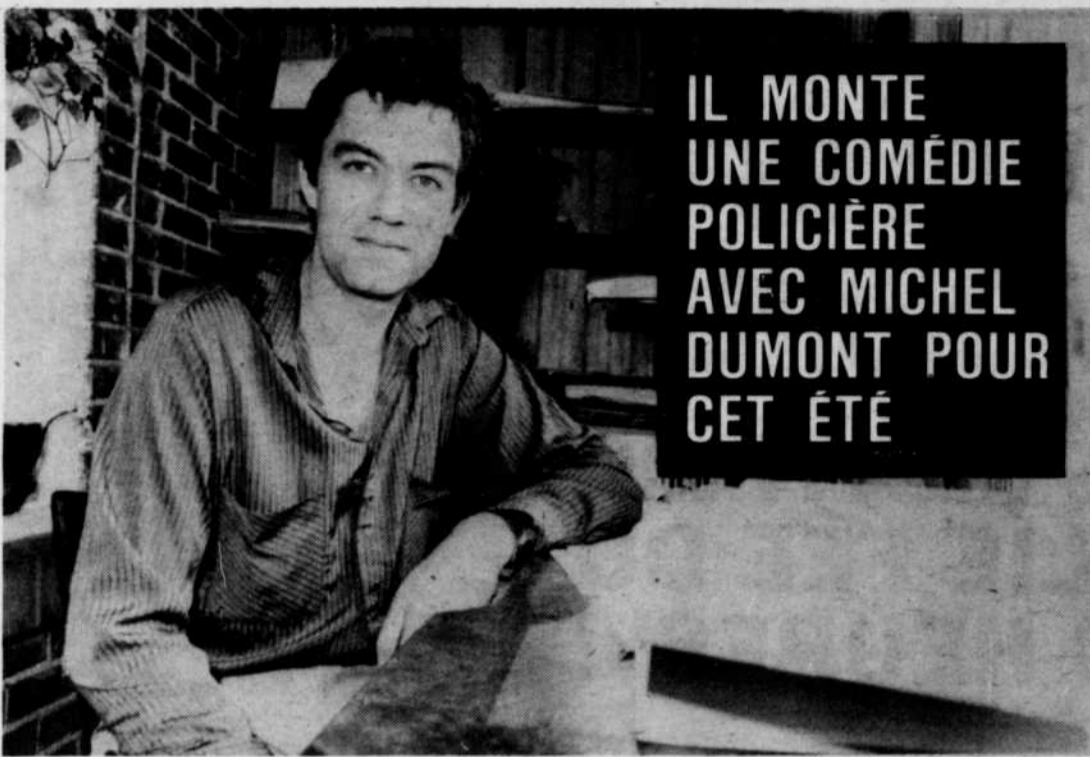
Marc adore bricoler et procède actuellement à de grandes rénovations.

ment, un attaché de presse, et que ce soit au sein de n'importe quel gouvernement, n'est que le tampon, le "choc absorber" du ministre. Ceci dit, j'adore ce rôle. Il me fait entrer dans un univers que je ne connaissais pas du tout, même si j'ai des bons amis qui sont aujourd'hui ministres".

Marc Grégoire a terminé son cours classique à l'âge de 18 ans au Collège Brébeuf pour ensuite se diriger vers l'École Nationale de Théâtre. Il a par la suite, lors de sa sortie de l'École en

de faire travailler un membre de sa famille? "Probablement que ça va se faire et plus vite qu'on pense. Maintenant, nous avons révélé que nous sommes mariés aux parents et par la suite, je serai muté à une autre fonction. Ou je deviendrai un bon fonctionnaire ou alors je serai promu à d'autres fonctions. Chose certaine, il va se passer des choses".

Mais, Pierre Jacqueret n'a-t-il justement pas épousé la fille de son ministre pour se faire du capital politique? "Non, je ne le pense pas. Pierre et



Marc est de la distribution de "La Mort d'un Commis-voyageur", tout comme son copain Michel Dumont.

IL MONTE
UNE COMÉDIE
POLICIÈRE
AVEC MICHEL
DUMONT POUR
CET ÉTÉ

QUI EST MARC GRÉGOIRE, LE PIERRE JACQUERET DE "MONSIEUR LE MINISTRE"?



Marc Grégoire est très heureux d'être un régulier de "Monsieur le Ministre" et déjà, il sait qu'il ne chômera pas cet été.

cabinet, Hélène Carrère.

DE LA TÉLÉVISION AU THÉÂTRE

Passionné de théâtre, Marc Grégoire est à traduire une pièce avec Michel Dumont pour un théâtre d'été. Une comédie policière dans laquelle il aura, bien sûr, un rôle et que Dumont mettra en scène.

"J'adore écrire et j'adore traduire. On travaille bien ensemble Michel Dumont et moi. La pièce s'intitule "Meurtre à guichet fermé" et ce sera bien sûr adapté en bon québécois sans toutefois être en joual".

De plus, Marc Grégoire joue actuellement dans "La mort d'un commis-voyageur" avec Jean Duceppe, Béatrice Picard, Michel Dumont, Roger Lebel, Sophie Clément et Marcel Girard. "C'est en quelque sorte un hommage qu'on rend à Duceppe pour le 10e anniversaire de sa compagnie. Ce rôle est extraordinaire pour Jean Duceppe".

Mais, s'il se passionne de squash, de tennis, qu'il est un joueur de golf terrible et qu'il aime bien la

natation, Marc Grégoire se définit comme un oiseau de nuit et un "pitonneux" de télévision. "J'adore regarder les films à la télé. Je pitonne jusqu'à ce que je trouve un bon film et comme je préfère voir les films en leur version intégrale, je suis abonné au câble et je peux veiller jusqu'aux petites heures du matin".

Et, dans la maison qu'il habite, il est en train de tout rénover. Il jette des murs par terre et se fait un bureau, agrandit la maison et la meuble en style canadien. Marc dira qu'il fait presque tout lui-même parce qu'il adore bricoler. "Mais le problème, c'est que j'ai de moins en moins le temps de bricoler depuis que je joue dans "Monsieur le Ministre". Il est né sous le signe du Taureau et ça paraît!

Et, Marc Grégoire est brillant plein sa tête. Pour avoir terminé un cours classique chez les Jésuites au collège Brébeuf à l'âge de 18 ans alors que ses camarades avaient tous trois ans de plus que lui, il fallait être bon à l'école. "Oui, j'étais un bon élève et je suis content d'avoir sauté des années. De cette façon, j'ai l'impression d'avoir gagné 3 ans de plus à vivre".

IL VOULAIT ÊTRE MÉDECIN

Son père est médecin, son frère également et lui-même se destinait à la médecine. "C'est au collège que j'ai commencé à faire du théâtre et c'est à ce moment-là que j'ai eu la piqure, alors, j'ai dit adieu à la médecine et je ne le regrette pas du tout".

Il ne le regrette pas parce qu'il n'aimait pas les mathématiques au collège et, pour devenir médecin, il faut connaître les maths.

Quand il entre dans la peau de Pierre Jacqueret, Marc Grégoire a l'impression d'endosser une deuxième peau, tellement il aime son travail.

On oubliait presque de vous dire que Marc Grégoire était un grand ami du Ministre Pierre-Marc Johnson avec qui il a fait ses études au collège Brébeuf.



Quatre personnages bien sympathiques: Louise Robert, Pierre Jacqueret, Hélène Carrère et Alain Robert.

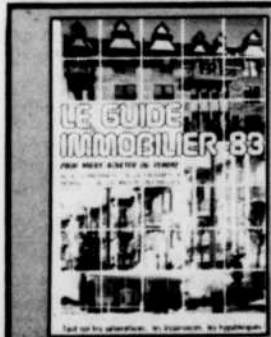
Catherine s'aime vraiment et de toute façon, Pierre était attaché de presse bien avant que Catherine

arrive dans le décor. Quant à savoir ce qui arrivera par la suite, c'est une autre histoire".



C'était il y a quelques années, alors qu'on retrouvait Marc Grégoire dans des émissions pour enfants.

Et, Marc Grégoire ajoutera que Pierre ne se laissera pas toujours mener par le bout du nez par le chef du



Tout ce que vous devez savoir sur les transactions immobilières

LE GUIDE IMMOBILIER 83 240 pages

- les subventions
- les assurances
- les hypothèques
- l'offre d'achat et bien d'autres choses

SEULEMENT 8,95\$

LES ÉDITIONS Québecor

Le guide immobilier '838,95\$

Nom

Adresse

Ville C.P.

Tél.:

Ci-joint un chèque de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur.

LES BONS BOUQUINS T.R. 19/3/83 PAR TÉLÉPHONE:

FAX SERVICE À Montréal: 282-0373

C.P. 70 Succ. N., Montréal, Québec, H2X 3M2 A l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345

Division du Groupe Québecor 225 est. rue Roy, Montréal, Qué. H2W 2N6

COMMENTAIRE...

Le commentaire vient peut-être quelque peu en retard mais je ne pouvais passer sous silence la merveilleuse scène entre Nicole Leblanc et Daniel Gadouas à laquelle nous avons assisté mercredi le 2 mars dernier, lors de la présentation du téléroman "Le temps d'une paix".

Si l'on se souvient bien, c'était la scène où Rose-Anne s'expliquait, face à face, avec son fils Lionel au sujet des amours de ce dernier. La scène était remarquable. Les deux interprètes, particulièrement Nicole Leblanc, étaient absolument éblouissants. Je suis persuadé que dans bien des foyers du Québec, on aurait pu entendre voler une mouche lorsque Rose-Anne s'est déchaînée. En fait, c'était tellement beau que l'on aurait souhaité que l'émission ne se termine jamais.

Ceci dit, mentionnons que même s'il a beaucoup moins de texte que sa compagne Nico-



Nicole Leblanc était merveilleuse dans cette scène.

le Leblanc, Daniel Gadouas joue son rôle à la perfection et s'avère l'un de nos meilleurs acteurs. Quant à Nicole Leblanc, elle est absolument divine dans la peau de Rose-Anne.

Décidément, "Le temps d'une paix" s'avère actuelle-

ment, selon moi, le meilleur téléroman à être présenté à la télévision québécoise. Les textes de Pierre Gauvreau sont remarquables et tous les comédiens qui sont de la distribution sont merveilleux. Depuis le début de la saison et sûrement encore pour un bon bout de temps, il n'est évidemment pas question que je rate un épisode du téléroman "Le temps d'une paix", présenté tous les mercredis, à 20h à Radio-Canada.

Daniel Daignault

DERNIER ÉPISODE DE "EMPIRE, INC."



Une scène du sixième et dernier épisode de la série "Empire, Inc."

Présentation mercredi le 16 mars du sixième et dernier épisode de la mini-série "Empire, Inc.", intitulé "La dernière valse". L'action se situe en 1960.

Sir James Munroe vit seul dans sa très luxueuse résidence, entouré de serviteurs, mais sans contact avec les membres de sa famille. Sa femme Catherine, malade, vit avec leur fille Amy. Une rencontre entre les époux pourrait les réconcilier. Cet espoir s'évanouit mais Munroe revoit les siens. Il est nerveux et il aspire à de nouveaux défis. Les représentants d'un jeune pays d'Afrique viennent lui proposer alors une participation dans un grand projet. C'est une proposition que James Munroe trouve très séduisante.

DESROSIERS EST SÉRIEUX!

Jacques Desrosiers ne lâche pas! Il veut vraiment se lancer en politique sur la scène provinciale et sous le drapeau des libéraux. En tous cas, si Desrosiers se lance en politique, ce n'est sûrement pas pour s'enrichir, il est déjà plusieurs fois millionnaire. Et puis aux États-Unis, Ronald Reagan, un ex-acteur, est bien devenu Président!



Desrosiers en politique: ça semble sérieux.

MARISOL: UNE FEMME ASEXUÉE?

La très belle Marisol serait-elle une femme asexuée? Depuis les débuts de ce téléroman, Marisol

semble mener une vie trop rangée. Pas d'amant, seulement des amoureux qui veulent la marier. Un vrai conte de fée, mais un conte qui reste un peu stupide en 1983. Une veuve de 30 ans, parfaitement constituée qui ne fait jamais l'amour, c'est dans le très rare! Paraît-il que des psychologues étudient présentement le comportement pour le moins bizarre de Marisol en vue d'en faire une thèse pour un doctorat. C'est pas des blagues qu'on raconte, c'est la stricte vérité. Évidemment, on parle de Marisol O'Brien et non de Christine Lamer qui elle, est heureuse avec son mari Denis



Est-ce que Marisol n'a donc jamais le goût de faire l'amour?

Bergeron et sa fille Martine.

UNE CHAMBRE D'ENFANT POUR JUNIOR!

Il faut l'avouer, le Junior Vanasse de "Une vie...", malgré ses 19 ans, réagit et se comporte bien souvent comme un garçon de 12 ans. Ça, c'est pas nouveau. Cependant, lors de la présentation de "Une vie...", mardi dernier, on a pu jeter un coup d'oeil à la chambre de Junior. Ridicule! Une vraie chambre d'enfant qui conviendrait beaucoup mieux à Renaud Cayer de "Peau de banane" ou à Thierry O'Brien de "Marisol"... Vraiment!

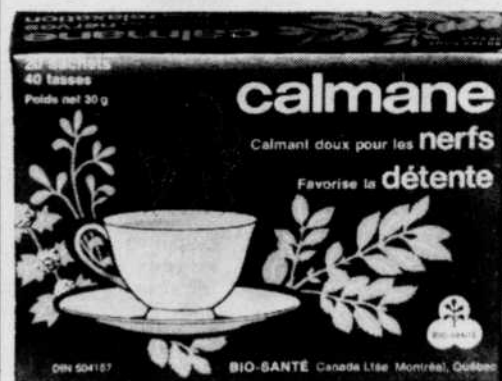


Junior: un grand bébé qui serait sans doute tout heureux si on lui offrait un ours en peluche pour son anniversaire.

CONCOURS "COUPLE '83" -GAGNANTS DES LAMPES CERVAL

MME LUCIE STEINGUE, MONTRÉAL NORD, P.Q.
 SYLVIE CRISPIN, L-D-R LAVAL, P.Q.
 SOLANGE SAVARD, POINTE-AUX-TREMBLES, P.Q.
 FERNANDE PARADIS CÔTÉ, MONTRÉAL, P.Q.
 MADELEINE LETENDRE, MONTRÉAL, P.Q.
 MME PAULINE B. LORD, ROSEMONT, P.Q.
 CLAUDE ROCHON, MONTRÉAL, P.Q.
 MARGUERITE M. CRÉPEAULT, VILLE D'ANJOU, P.Q.
 MME ROSA DAIGLE, MONTRÉAL, P.Q.
 JEANNINE TREMBLAY, MONTRÉAL, P.Q.
 DANIEL LACOMBE, VERDUN, P.Q.
 HARRISSON CAROLE, MONTRÉAL, P.Q.
 MME ROSE ALEXANDRE, MONTRÉAL, P.Q.
 MARIE-CLAIRE BEAUDIN, VERDUN, P.Q.
 MME MARIE PAGETTE, MONTRÉAL, P.Q.
 MME RENÉ VILLENEUVE, ST-BRUNO, P.Q.
 MME LORRAINE DOYER, VERDUN, P.Q.
 ALICE BOUCHARD, MONTRÉAL, P.Q.
 MADAME S. BEAULIEU, MONTRÉAL, P.Q.
 MME P. COMPTOIS, ST-LOUIS DE TERREBONNE, P.Q.
 MME FLORE DAUPHIN, MONTRÉAL, P.Q.
 ALAIN BARDIER, MONTRÉAL, P.Q.
 FERNANDE BUSSEY, LAVAL, P.Q.
 GINETTE LAMBERT, MONTRÉAL, P.Q.
 LUCIENNE ET CARMEL FOUCHER, LONGUEUIL, P.Q.

CALMANE



UNE TISANE NATURELLE À BASE DE PLANTES.

Pour ceux qui souffrent de tension, aide à se détendre et prédispose au sommeil.

En vente dans les Pharmacies et magasins de produits naturels

POUR RESPIRER LA VIE À PLEINS POUMONS PULMOSIRUM

OUVRE LA VOIE

LA RÉVOLUTION DU MIEUX-ÊTRE: pour les gens qui souffrent de l'asthme, de la bronchite, de la grippe et des complications broncho-pulmonaires...

POUR MIEUX RESPIRER

PULMOSIRUM

PULMOSIRUM un produit nouveau pour les gens qui souffrent de la toux, de la bronchite et de l'asthme.

Après une recherche très approfondie, des chimistes ont mis au point le PULMOSIRUM, un produit à base de plantes, pour vous aider à combattre la toux, la bronchite et à soulager l'asthme.

Le PULMOSIRUM se présente sous trois formes:

Ampoules: pour le traitement d'attaque.

Capsules: pour ceux qui travaillent et les diabétiques (ne contient pas de sucre).

et Sirop: pour adultes et enfants.



Le PULMOSIRUM contient les plantes suivantes:
 — Pin blanc composé
 — Coccilana composé
 — Extrait de racine d'ipeca
 — Extrait de baume à odeur de tolu
 — Extrait de lobéline
 — Gaïacol liquide
 — Essence d'eucalyptus
 — Essence de menthe poivrée
 — Crésote de hêtre

VOUS POUVEZ LE TROUVER DÈS MAINTENANT DANS TOUTES LES PHARMACIES, LES MAGASINS D'ALIMENTS NATURELS ET LES NATURATEC

**LE CHOIX
DU PUBLIC**

LE MONDE DES TÉLÉROMANS VOICI LES 30 PREMIERS!

LES TÉLÉROMANS

	Semaine dernière	Semaines dans 5 premiers
1-Le Temps d'une Paix (Radio-Canada)	1	22
2-Marisol (Télé-Métropole)	2	22
3-Les Moineau et les Pinson (Télé-Métropole)	3	19
4-Une Vie (Télé-Métropole)	4	22
5-Terre Humaine (Radio-Canada)	5	22

Suivent dans l'ordre: 6-Monsieur le Ministre (Radio-Canada); 7-Les Girouettes (Radio-Canada); 8-La Bonne Aventure (Radio-Canada); 9-Peau de Banane (Télé-Métropole); 10-Grand-papa (Radio-Canada); 11-Méto-Boulot-Dodo (Radio-Canada).

Pour la première fois, cette semaine, nous vous livrons les noms des trente comédiennes et des trente comédiens qui ont reçu le plus de votes dans le cadre de notre sondage "Le choix du public".

Cette invitation a pour but de donner

un meilleur aperçu à nos lecteurs des comédiens les plus populaires dans chacune des catégories. Ce qui, d'autre part, inspirera peut-être nos lecteurs à voter pour des gens dont les noms ne sont pas encore apparus dans nos classements.

La semaine prochaine nous donnerons encore les noms des trente premiers de chaque catégorie et tout porte à croire que nous découvrirons certains changements. Ce qui nous porte à croire cela, c'est le nombre de votes que reçoivent

maintenant certains "non favoris".

Cette semaine donc, on n'enregistre aucun changement chez les dix premiers, pas plus que dans le classement des téléromans.

La saison des téléromans est entrée dans sa

dernière moitié depuis quelques semaines et, on constate facilement qu'un comédien reçoit davantage de votes lorsqu'on le voit régulièrement au petit écran. C'est en quelque sorte la loi d'un tel sondage.

VOTEZ POUR VOS FAVORIS

MEILLEURE COMÉDIENNE

	Semaine dernière	Semaines dans 10 premières
1-Nicole Leblanc (Rose-Anna Cyr, "Le Temps d'une Paix")	1	22
2-Christine Lamer (Marisol, "Marisol")	2	22
3-Rita Lafontaine (Madeleine Moineau, "Moineau & Pinson")	3	19
4-Angèle Coutu (Carole Vanasse, "Une Vie")	4	22
5-Sylvie Côté (Caroline Moineau, "Moineau & Pinson")	5	22
6-Andrée Lachapelle (Louise Robert, "Monsieur le Ministre" & Thérèse Fournier, "Temps d'une Paix")	6	22
7-Murielle Dutil (Solange Gingras, "Les Girouettes")	7	6
8-Marjolaine Hébert (Jeanne Jacquemin, "Terre Humaine")	8	11
9-Danielle Roy (Annick Martin, "Une Vie")	9	22
10-Johanne Tremblay (Anne Vanasse, "Une Vie")	10	9

LES AUTRES FAVORITES

11-Rose Ouellette (Grand-maman Moineau, "Les Moineau et les Pinson"); 12-Nathalie Gascon (Martine Poliquin, "La Bonne Aventure"); 13-Gabrielle Mathieu (Hélène Carrère, "Monsieur le Ministre"); 14-Monique Aubry (Mère Bouchard, "Le Temps d'une Paix"); 15-Nathalie Gadouas (Catherine Robert, "Monsieur le Ministre"); 16-Suzanne Langlois (Berthe, "Marisol"); 17-Stéphanie Laplante (Sophie Robert, "Monsieur le Ministre"); 18-Louise Deschatelets (Simone Saint-Laurent, "Peau de Banane"); 19-Dominique Michel (Andrée Chevalier, "Méto-Boulot-Dodo"); 20-Christiane Pasquier (Anne Leroux, "La Bonne Aventure"); 21-Marie-Soleil Tougas (Zoé Cayer, "Peau de Banane"); 22-Danielle Schneider (Mylène Denault, "Une Vie" & Jocelyne Jacquemin, "Terre Humaine"); 23-Janine Sutto (Micheline Rougier, "Monsieur le Ministre"); 24-Sylvie Léonard (Annick Jacquemin, "Terre Humaine"); 25-Michelle Léger (Michelle Martin, "La Bonne Aventure"); 26-Claudette Delorimier (Femme de Méo, "Les Moineau & Pinson"); 27-Hélène Loiselle (Yvonne Couillard, "Les Girouettes"); 28-Joanne Côté (Hélène Savoie, "La Bonne Aventure"); 29-Monique Mercure (Anne Grandvert, "Monsieur le Ministre"); 30-Katherine Mousseau (Juliette Davary, "Le Temps d'une Paix").

MEILLEUR COMÉDIEN

	Semaine dernière	Semaines dans 10 premiers
1-Fernand Gignac (Marcel-Marie Moineau, "Les Moineau & Pinson")	1	22
2-Luis de Cespedes (Juan, "Marisol")	2	19
3-Michel Dumont (Alain Robert, "Monsieur le Ministre")	3	22
4-Léo Illial (Paul-André Vanasse, "Une Vie")	4	22
5-Pierre Dufresne (Joseph-Arthur Lavoie, "Temps d'une Paix" et J.P. Lamontagne, "Grand-Papa")	5	4
6-Bruno Doyon (Patrice Moineau, "Les Moineau et Pinson")	6	22
7-Jean Duceppe (Léandre Jacquemin, "Terre Humaine")	7	19
8-Daniel Gadouas (Lionel Cyr, "Le Temps d'une Paix")	8	4
9-Serge Dupire (Benoit Leroux, "La Bonne Aventure")	9	22
10-Guy Provost (Antoine Jacquemin, "Terre Humaine")	10	17

LES AUTRES FAVORIS

11-Jean Coutu (Marc-Antoine, "Marisol"); 12-Martin Lajeunesse (Junior Vanasse, "Une Vie"); 13-Yvan Benoit (Pierre-Paul Pinson Jr., "Les Moineau & Pinson"); 14-Jacques Lussier (Thierry Robert, "Monsieur le Ministre"); 15-Aubert Pallascio (Frédéric Jacquemin, "Terre Humaine"); 16-Jean Lajeunesse (J.P. Lamontagne, "Grand-Papa"); 17-Marc Messier (Gaston Gingras, "Les Girouettes"); 18-Yves Corbeil (Claude Cayer, "Peau de Banane"); 19-Claude Marquis (Méo, "Les Moineau et les Pinson"); 20-Denis Pary (Ti-Coune, "Le Temps d'une Paix"); 21-Lionel Villeneuve (Médée Gingras, "Les Girouettes"); 22-Jean-Pierre Matte (Gilles Bédard, "Les Girouettes"); 23-Raymond Legault (Gilbert Rouillard, "Les Girouettes"); 24-Benoit Girard (Narcisse Labbé, "Peau de Banane"); 25-Robert Maltais (Rémi, "Marisol"); 26-Alain Charbonneau (Joseph Jacquemin, "Terre Humaine"); 27-Albert Millaire (Raoul, "Grand-Papa"); 28-Gérard Poirier (Cyprien Fournier, "Le Temps d'une Paix"); 29-Paul Hébert (Henri Rouillard, "Les Girouettes"); 30-Jean-Jacques Desjardins (Martin Jacquemin, "Terre Humaine").

DES PRIX À GAGNER

LADY DIANA Un conte de fée



10 livres "LADY DIANA, un conte de fées" parmi les personnes qui rempliront au complet le coupon de participation dans cette page.

Le tirage au sort se fera le 25 mars et les noms des gagnants seront publiés dans une prochaine édition de Télé-Radiomonde.

Bonne chance à tous!

Adressez à: Le Choix du Public, Télé-Radiomonde, 225 est, rue Roy, Montréal, Québec H2W 2N6

Le meilleur téléroman est:

La meilleure comédienne est:

Le meilleur comédien est:

NOM:

ÂGE:

ADRESSE:

APT:

VILLE:

CODE POSTAL:

TÉL:



RADIO NOMINATION

VOUS
RÉPONDEZ
AUX
QUESTIONS
SUIVANTES:

Le concours
annuel
de



13

D'AUTRES PRIX À GAGNER!!!

Épargner de l'argent, insérez vos deux coupons de participation dans la même enveloppe.

(voir autre coupon, page 8)

Chaque semaine, 5 ENSEMBLES "ANNE-MARIE"



cologne
bouquet
floral
anne
marie

• eau de
cologne,
valeur
\$6.95

• crème
pour le
cou:
\$4.50

CRÈME
POUR LE COU
au collagène
THROAT
CREAM
with collagen

anne
marie

- Quelle est selon vous, la meilleure émission de variétés à la télévision québécoise d'expression française?
- La meilleure émission de sports?
- La meilleure émission pour enfants?
- Meilleure émission d'information ou magazine?
- Le meilleur commercial télévisé?
- Le meilleur animateur de télé?
- La meilleure animatrice de télé?
- L'émission de télé que vous aimez le moins?
- L'acteur de télé que vous aimez le moins?
- L'actrice de télé que vous aimez le moins?
- Votre animatrice préférée à la radio?
- Votre animateur préféré à la radio?
- Votre émission de radio préférée?
Émission.....
Poste.....
(Ne sont retenues que les émissions produites au Québec et présentées en langue française)

Nom:

Adresse:

Ville:

Code Postal:

Prov.:

Tél.:

Retournez votre coupon de participation à:
Gala Télé-Radiomonde, 225 est, rue Roy, Mtl. H2W 2N6

C'est parti mon kiki. Pour la deuxième année consécutive, Télé-Radiomonde consulte le public de radio et de télévision. On vote pour ses favoris, tout comme dans la page d'à-côté. Cette semaine, nous vous livrons les noms des animatrices et des animateurs de radio qui ont été mis en nomination par nos lecteurs. Il va sans dire que toute autre nomination sera acceptée, et ce jusqu'à la fin du concours. Donc, vous pouvez toujours voter pour d'autres personnes. La semaine prochaine, les premières mises en nomination pour les animatrices et animateurs de radio.

Animatrices
et animateurs
de radio
PREMIERES
MISES EN
NOMINATION

**MEILLEUR ANIMATEUR /
RADIO
MISES EN NOMINATION
(NON DANS L'ORDRE)**
Louis-Paul Allard
Richard Proulx
André Régis
Luc Lavallée
Yves Hébert
Louis Champagne
Jacques Matti
Jacques Baby
Claude Bolduc
Alain Montpetit
Jacques Proulx
André Arthur
Paul Vincent
Robert Ménard
Michel Duguay
Christian Lavoie

Pierre Marcotte
Roger Bourassa
Stéphane Deval
Serge Laprade
Serge Bélair
Mathias Rioux
Michel Chartrand
Frenchie Jarraud
Claude Baril
Pierre Pascau
Luc Trottier
Jacques Matte
Raymond Chartier
André Breton
Gilles Labelle

(Vous pouvez ajouter tous les noms de votre choix. Cette liste ne comprend que les premières mises en nomination faites par nos lecteurs.)

**MEILLEURE ANIMATRICE /
RADIO
MISES EN NOMINATION
(NON DANS L'ORDRE)**
France Nadeau
Suzanne Monange
Annick Deluk
Nathalie Suzanne
Hélène Fontayne
Danielle Berthold
Dominique Lajeunesse
Clémence Desrochers
Suzanne Lévesque
Louise Cliche

Michelle Poitras
Reine Malo
Francine Grimaldi
Danielle Ouimet
Maryse Fagnant
Huguette Proulx
Mireille Lemelin
Francine Jean
Denise Proulx
Martine Rouzier

(Vous pouvez ajouter tous les noms de votre choix. Cette liste ne comprend que les premières mises en nomination faites par nos lecteurs.)

13

13

Si elle est toujours célibataire dans la vie, Angèle Coutu aura eu deux maris à la télévision. Deux maris qui marquent profondément le public étant donné que les deux émissions où Angèle avait des maris ont été "Jamais deux sans toi" et le présent téléroman "Une Vie...". Qu'ont donc en commun, Rémi Duval (Jean Besré) et Paul-André Vanasse (Léo Iliail)? C'est une petite analyse que Télé-Radiomonde a fait pour vous cette semaine.

Bien sûr, quand nous disons Angèle Coutu face à ses maris, nous voulons parler de Francine Duval et de Carole Vanasse, rôles qu'interprète à merveille la comédienne. Comment était Francine Duval? Comment est Carole Vanasse? Quel parallèle existe-t-il entre les deux femmes? Comment Angèle Coutu voit-elle ses rôles et ses maris?

ANGÈLE FACE À RÉMI DUVAL

Rémi Duval était un agent d'assurances, père de deux adolescents. Il habitait Outremont et détestait le fait que sa femme puisse travailler un jour. Rémi Duval était misogyne sur les bords, un peu "square", straight et assez homme d'affaires. Rémi avait une quarantaine d'années et il était fier de sa réussite. Il s'attendait à ce que sa petite femme lui prépare des bons petits repas, qu'elle élève bien les enfants, qu'elle joue dans ses petites violettes africaines, qu'elle soit toujours belle et prête à sortir en un clin d'oeil. Francine, selon Rémi, devait être disponible pour rece-

Rémi voyait d'un très mauvais oeil le fait que son épouse soit la meilleure amie d'une journaliste trop délurée à son goût, divorcée par surcroît, féministe et bien au-dessus de ses affaires. Rémi aurait préféré que sa femme ressemble à Nicole, leur secrétaire. Rémi était soumis à son patron même si l'auteur du téléroman, Guy Fournier, nous laissait entendre que Rémi avait la moitié des parts dans la compagnie d'assurances où il travaillait. Rémi détestait l'homme de ménage de Francine. Bernie (Serge Thériault) était homosexuel et s'entendait très bien avec sa patronne, mais Rémi n'aimait pas cela et le traitait de tapette au grand désespoir de Francine qui elle, acceptait très bien son Bernie et le mari de son Bernie (Donald Pilon). Par surcroît, le compagnon de hide-a-bed de Bernie était policier pour l'escouade de la moralité...

De ce rôle, Angèle Coutu dit: "C'était un bon rôle et le public a bien aimé ça. Tout le monde parlait de

ANGÈLE COUTU FACE À SES MARI:



■ RÉMI DUVAL ■ PAUL-ANDRÉ VANASSE



excellente façon de me faire connaître du grand public. Il n'y a rien comme un téléroman et un bon rôle pour se faire connaître. Et, je n'ai jamais eu peur d'être marquée par Francine Duval et de ce fait, je ne l'ai pas été."

Et Francine adorait son Rémi, elle ne lui aurait pas déplu pour un empire. Elle faisait ce que Rémi lui demandait, mais elle manoeuvrait assez bien pour ne faire qu'à sa tête également, laissant croire à son mari que c'était lui le grand patron de la maison. Une attitude que bien des femmes auraient tout intérêt à adopter.

durant quatre ans. Si Jean Besré avait continué, probablement que nous aurions fait cinq ans. J'ai bien aimé ce rôle de Francine Duval et, avouons-le, ça été une

Bernie et souhaitait l'avoir comme femme de ménage. Les textes étaient bien faits et nous sommes tout de même restés en ondes

est devenue alcoolique en moins de deux. Carole est jalouse d'Anick Martin et avec raison. Quelle femme aurait accepté la situation qui prévaut entre P.A. et Anick?

Et, comme toutes les alcooliques, Carole a trop parlé, elle en savait trop sur son mari et, à cause d'un homicide involontaire (l'accident d'auto où un homme est mort il y a 20 ans), son mari est maintenant défait de ses fonctions et se cherche un travail quelconque.

Carole a malheureusement mis tous ses oeufs dans le même panier ne prévoyant rien pour l'avenir. Elle a

Carole ne ressemble pas du tout à Francine Duval. Elle n'a aucune plante dans la maison, on présume qu'elle a de l'argent puisque son mari est ministre, mais sa cuisine et son salon font figure de parents pauvres. On ignore dans quel quartier elle habite et ce qu'elle fait de toutes ses journées, mais comment peut-on définir ce qu'une alcoolique peut vraiment faire de toutes ses journées? Carole et Paul-André se sont beaucoup aimés à 20 ans et Carole a fait ce que Paul-André lui avait demandé de faire, mais elle n'a pas dû être à la hauteur de la situation.

De ce rôle Angèle Coutu a dit: "On ne peut pas trop en parler étant donné que l'émission risque d'être à l'horaire encore un bon deux ans. J'aime Carole, je la trouve attachante, mais elle est tout le contraire de



pensé que la politique l'aiderait à avoir une plus belle vie et elle n'a pas pensé à se protéger elle-même contre l'alcool ou les femmes qui tournaient autour de son mari. La politique elle-même est une mangeuse de mari et c'est probablement la politique qui est la plus grande rivale de Carole. Paul-André est mou, straight à ses heures, mais complètement dépassé par tout ce qui arrive à sa femme. Il ne semble pas savoir ce qu'il veut dans la vie.

Francine Duval. Francine fonçait et ne faisait qu'à sa tête. Carole est un peu en arrière de la parade du fait qu'elle prenne un coup. Mais le rôle va changer avec les mois. On connaîtra une autre facette de Carole Vanasse et le public va sûrement l'apprécier."

Le verdict sur les maris de télévision d'Angèle Coutu est très simple. Deux bons maris, chacun à leur façon, et une comédienne remarquable pour les deux maris, soit Angèle Coutu.

DEUX RÔLES
COMPLÈTEMENT DIFFÉRENTS
INTERPRÉTÉS
BRILLAMMENT PAR
ANGÈLE



voir à dîner un éventuel client de son mari ou encore le patron avec sa maîtresse ou sa femme.

ANGÈLE FACE À PAUL-ANDRÉ VANASSE

Cette année, nous retrouvons Angèle Coutu dans le rôle de Carole Vanasse, épouse du ministre Paul-André Vanasse. Comment est Carole?

Carole est mariée à un avocat qui s'est lancé en politique voilà plusieurs années. Elle a une quarantaine d'années, elle a élevé deux grands enfants et elle vit séparée de son mari. Paul-André n'a pas su comprendre son épouse quand il a commencé à faire de la politique. Carole aurait pu être sa complice dans tout, mais comme il la négligeait, Carole a commencé à boire et

SUZANNE MONANGE ÉCRIT

L'animatrice de "Vie de Couple" sur les ondes de CKAC est en train d'écrire un deuxième livre sur les femmes. Suzanne a remporté et remporte toujours un vif succès avec "Cher Toi" et maintenant, elle s'attaque à un deuxième livre. Suzanne Monange avait déjà publié deux livres de recettes avec sa mère, Solange Chapat - Rolland, des recettes simples et faciles à préparer.



Fière du succès remporté par "Cher Toi", Suzanne Monange a déjà mis la main à la pâte pour un second livre.

DODO ÉMUE PAR LES ENFANTS LEUCÉMIQUES!

Personne n'ignore plus l'intérêt que porte Dominique Michel à la cause des enfants souffrant de cette horrible maladie qu'est la leucémie, un cancer du sang, et afin d'attirer l'attention de la population en général sur le sort réservé à ces pauvres sous-privilegiés de l'existence, elle n'a pas hésité à marrainer la campagne de financement de 'LEUCAN'.

Suite à une émission enregistrée à CKAC en compagnie de SUZANNE LÉVESQUE, Dominique Michel a amené un excellent point de vue qui devrait favorablement jouer au bénéfice de cette campagne particulière qu'est 'LEUCAN'. Les bonnes causes, ce n'est pas cela qui manquent, a-t-elle dit, mais ne me parlez pas de ces campagnes où ça prend 1300 000\$ pour payer les bureaux et les secrétaires avant qu'une cenne soit investi sur les handicapés concernés! Ce n'est pas en frais d'administration que l'argent recueilli doit aller mais en recherche.

Du côté de 'LEUCAN', je vous signale tout de suite qu'il n'y a pas de tour à bureaux ni une armée de secrétaires à faire vivre avant de pouvoir aider les enfants leucémiques: il n'y a qu'une secrétaire, pas deux, une!

DOMINIQUE a révélé qu'il n'y avait pas de montant précis de fixé comme objectif mais que l'objectif était de toucher le plus de monde possible afin de secourir le plus efficacement possible cet enfant sur 600 qui est aussi innocent que les autres mais qui a hérité de cette fatalité que représente trop souvent la leucémie!

SUZANNE LÉVESQUE a d'ailleurs demandé à Dominique quel était le pourcentage de ceux qui s'en réchappaient: "On en sauve de 30 à 50%... de répondre la généreuse artiste! Il n'y a pas de symptômes très particuliers et la maladie se développe selon l'individu frappé. Certains enfants réagissent mieux que d'autres... Souvent, après avoir beaucoup joué, un enfant leucémique sera plus fatigué que la normale et se fatiguera considérablement plus vite. Dans le cas de coups également, ils marqueront plus facilement..."

Dominique révélera aussi plus tard au cours de cet échange que les enfants qu'elle a visités à l'hôpital de Sainte-Justine n'ignoraient de quelle maladie ils étaient frappés. Cette campagne a également un double but, celui d'alerter les parents



Une horrible maladie que la leucémie et Dodo n'a pas hésité une seconde lorsqu'on lui a demandé d'être la marraine de la campagne de financement de "LEUCAN".

des enfants qui ont eu la chance de naître normalement: trop de parents craignent que la leucémie ne s'attrape et empêche leurs enfants de s'amuser avec des enfants leucémiques! La leucémie n'est pas une maladie contagieuse et il est important que les parents soient sensibilisés à cette réalité pour que leur influence sur leurs propres enfants n'empêchent pas les petites victimes de vivre le plus normalement possible en jouant avec leurs camarades: "C'est assez qu'ils doivent subir des traitements douloureux sans qu'ils soient victimes de faux préjugés!"

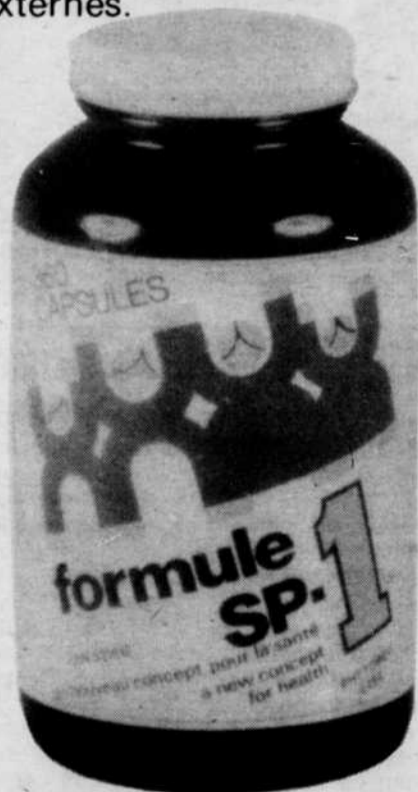
Il faut penser aussi aux parents, d'ajouter Dodo, pour qui cette maladie et le spectre le plus affreux au monde: chaque maux de tête, chaque rhume de leurs enfants les angoissent au maximum car ce peut-être le début de la fin pour leur progéniture... Ce qui est terrible aussi pour les enfants leucémiques qui sont devenus chauves, c'est de se faire agacer par les autres enfants à propos de leur éternelle tuque ou de leur turban camouflant leur malheureuse calvitie: il faut que les parents avertissent leurs enfants de la condition de ces pauvres victimes et s'assurent que ceux-ci ne poseront pas de questions ou de gestes aussi stupides que cruels dans leurs effets! Dodo vous invite donc à faire parvenir vos dons à l'ordre de 'LEUCAN' ou à l'hôpital Sainte-Justine au 3175 chemin Sainte-Catherine, Montréal.



Dodo encourage les gens à donner généreusement pour cette cause qui lui tient à coeur.

Une "PREMIÈRE" de PHYTOBEC qui APPLIQUE le PRINCIPE de POLY-ENERGISATION à son produit SP-1

La poly-énergisation, c'est la faculté d'aider à RENFORCER, à DYNAMISER cette énergie naturelle qui diminue avec l'âge, la fatigue, les agressions externes.



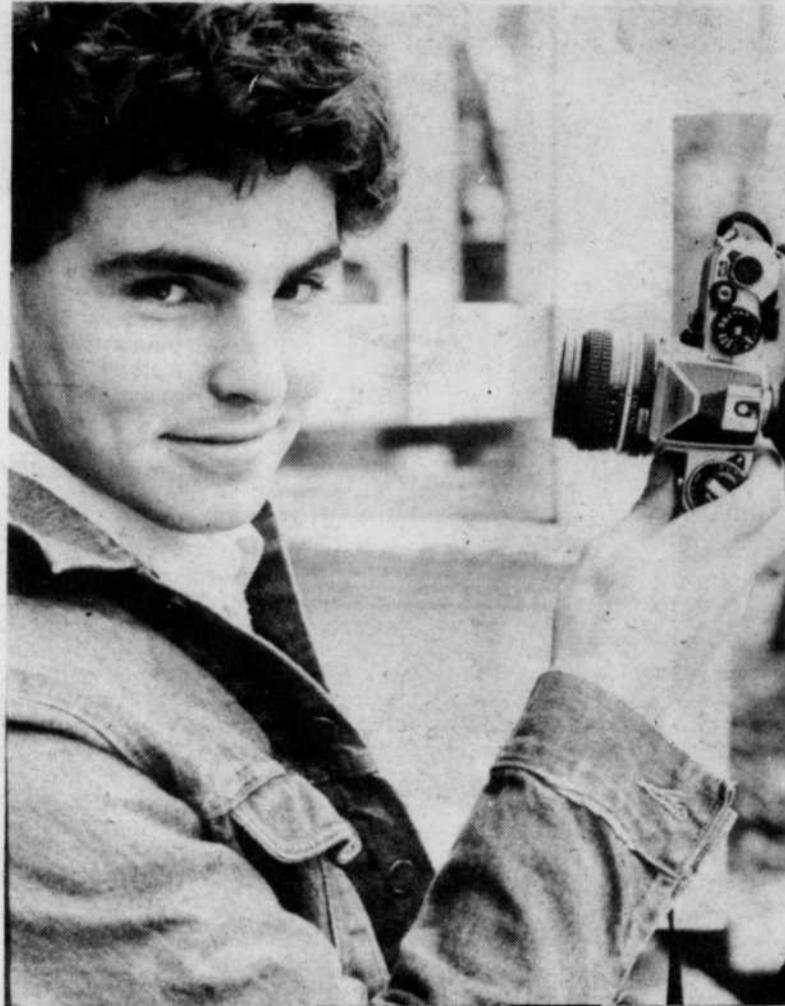
On vit pendant longtemps CONTRE son corps en le BRIMANT, en le PRIVANT des nutriments nécessaires, en le FORÇANT à se plier à une alimentation ANTI-NATURELLE.

Vous vous sentez mal, donc vous avez un problème à solutionner. Passez en revue tous les bons moyens et vous reviendrez à SP-1 de PHYTOBEC. Parce que SP-1 vous donne la BONNE MESURE avec son ingénieuse capsule qui contient la règle de base: ÉVITER À TOUT PRIX LES CARENCES... c'est pourquoi SP-1 vous offre un nouveau concept... ne pas manquer de L'ESSENTIEL, SP-1 a été constitué de 39 ingrédients en QUALITÉ ET CONCENTRATION bien équilibrée. Les principes biologiques de SP-1 "TOUT DANS UN" sont énumérés ici honnêtement. FAITES-en le bilan!

CHAQUE CAPSULE CONTIENT:		
Vitamine A	5000 UI	5 011 mg
Vitamine B1	250 UI	25 000 mg
Vitamine B2	250 UI	8 333 mg
Vitamine B6	250 UI	4 167 mg
Vitamine C	100 mg	10 000 mg
Vitamine E	10 UI	10 000 UI
Calcium	100 mg	10 000 mg
Cholestérol	100 mg	10 000 mg
Choline	100 mg	10 000 mg
Créatine	100 mg	10 000 mg
Glucose	100 mg	10 000 mg
Inositol	100 mg	10 000 mg
Leucine	100 mg	10 000 mg
Phosphore	100 mg	10 000 mg
Proline	100 mg	10 000 mg
Sérum	100 mg	10 000 mg
Silicium	100 mg	10 000 mg
Soufre	100 mg	10 000 mg
Tryptophane	100 mg	10 000 mg
Valine	100 mg	10 000 mg
Zinc	100 mg	10 000 mg
Acide ascorbique	100 mg	10 000 mg
Acide glutamique	100 mg	10 000 mg
Acide lactique	100 mg	10 000 mg
Acide nicotinique	100 mg	10 000 mg
Acide panthotémique	100 mg	10 000 mg
Acide salicylique	100 mg	10 000 mg
Acide stéarique	100 mg	10 000 mg
Acide succinique	100 mg	10 000 mg
Acide tartrique	100 mg	10 000 mg
Acide valérique	100 mg	10 000 mg
Alcool éthylique	100 mg	10 000 mg
Alumine	100 mg	10 000 mg
Arginine	100 mg	10 000 mg
Aspartate	100 mg	10 000 mg
Aspartate de calcium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de potassium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sodium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de zinc	100 mg	10 000 mg
Aspartate de magnésium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de fer	100 mg	10 000 mg
Aspartate de cuivre	100 mg	10 000 mg
Aspartate de manganèse	100 mg	10 000 mg
Aspartate de cobalt	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	10 000 mg
Aspartate de molybdène	100 mg	10 000 mg
Aspartate de vanadium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de nickel	100 mg	10 000 mg
Aspartate de bore	100 mg	10 000 mg
Aspartate de silicium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de sélénium	100 mg	10 000 mg
Aspartate de chrome	100 mg	

50 QUESTIONS INTIMES À...

BRUNO DOYON



Bruno Doyon, un jeune comédien voué à une brillante carrière.



Le sport préféré de Bruno est sans contredit le ski mais à la suite d'une mauvaise blessure, il devra probablement délaisser quelque peu ce sport.



Bruno Doyon et Nicole Chalifoux, sur le plateau de "Les Moineau et les Pinson".

- 1 Q. Quel est votre nom véritable?
R. **Bruno Doyon.**
- 2 Q. Quel est votre lieu de naissance?
R. **Montréal.**
- 3 Q. Quel est votre état civil?
R. **Célibataire.**
- 4 Q. Avez-vous un ou des enfants?
R. **Non.**
- 5 Q. Avez-vous des frères et sœurs?
R. **Un frère, une sœur.**
- 6 R. Quel est votre signe astrologique?
R. **Sagittaire ascendant Sagittaire.**
- 7 Q. Lisez-vous votre horoscope chaque jour?
R. **Non.**
- 8 Q. Êtes-vous visuel ou auditif?
R. **Visuel.**
- 9 Q. Vous intéressez-vous à la signification de vos rêves?
R. **Non.**
- 10 Q. Quelle est votre plus grande qualité?
R. **Celle de ne pas le savoir.**
- 11 Q. Quel est votre pire défaut?
R. **Je suis trop ambitieux.**
- 12 Q. Physiquement, qu'est-ce qui vous attire le plus chez une personne du sexe opposé?
R. **Les yeux.**
- 13 Q. Quelle qualité vous attire le plus chez les autres?
R. **L'aspect humain.**
- 14 Q. Quel est le défaut que vous ne pouvez supporter?
R. **L'hypocrisie.**
- 15 Q. Quelle est votre couleur préférée?
R. **Rouge.**
- 16 Q. Quel est votre animal préféré?
R. **Le lynx.**
- 17 Q. Quel est votre mets préféré?
R. **Le grilled-cheese.**
- 18 Q. Quelle est votre boisson préférée?
R. **Water on the rocks.**
- 19 Q. Quel style d'ameublement préférez-vous?
R. **Futuriste.**
- 20 Q. Quelle est votre tenue vestimentaire préférée?
R. **Traditionnelle.**
- 21 Q. Quel est votre passe-temps préféré?
R. **Le ski.**
- 22 Q. Quel est votre sport préféré?
R. **Le ski.**
- 23 Q. Quel est votre instrument de musique préféré?
R. **Le piano.**
- 24 Q. Quel est votre lieu de vacances préféré?
R. **Les Alpes.**
- 25 Q. Quel genre de lecture préférez-vous?
R. **Les bandes dessinées (Lucky Luke).**
- 26 Q. Quel genre de musique préférez-vous?
R. **Punk.**
- 27 Q. Avez-vous l'habitude des longues conversations téléphoniques?

- R. **Non.**
- 28 Q. Combien d'heures/semaine regardez-vous la télévision?
R. **Cinq heures.**
- 29 Q. Vous arrive-t-il d'oublier l'anniversaire d'un proche?
R. **Oui, très souvent.**
- 30 Q. Êtes-vous timide?
R. **Non.**
- 31 Q. Avez-vous le sens de l'humour?
R. **Oui.**
- 32 Q. Êtes-vous romantique?
R. **Extrêmement, oui.**
- 33 Q. Quelle est votre phobie?
R. **Je n'ai pas de vraie phobie.**
- 34 Q. Jusqu'à présent, quel a été votre plus beau jour?
R. **Le jour de mon premier contrat.**
- 35 Q. Quel a été le jour le plus triste?
R. **La perte d'un ami.**
- 36 Q. Croyez-vous à la réincarnation?
R. **Non.**
- 37 Q. Croyez-vous à l'amour avec un "grand A"?
R. **Oui, et j'aimerais le trouver.**
- 38 Q. Êtes-vous du type fidèle?
R. **Oui, très fidèle.**
- 39 Q. Est-ce que le sexe est important pour vous?
R. **Oui.**
- 40 Q. Dans les relations sexuelles, croyez-vous que les femmes sont plus ouvertes que les hommes?
R. **Ça dépend des hommes.**
- 41 Q. Êtes-vous politisé?
R. **Assez.**
- 42 Q. L'argent, est-ce important pour vous?
R. **Oui.**
- 43 Q. Êtes-vous pour ou contre l'usage de la drogue douce?
R. **Ça ne me dérange pas.**
- 44 Q. Comment combattez-vous le stress?
R. **En faisant du ski.**
- 45 Q. Acceptez-vous facilement les critiques?
R. **Oui, dépendamment de qui elles viennent.**
- 46 Q. Quel est votre plus grand rêve?
R. **Devenir un grand acteur.**
- 47 Q. Quelle est votre plus récente réalisation?
R. **Les Moineau et les Pinson.**
- 48 Q. Quel est votre projet immédiat?
R. **Deux films plus un théâtre d'été.**
- 49 Q. Quelle est votre plus grande passion?
R. **Mon métier.**
- 50 Q. De quelle façon aimeriez-vous mourir?
R. **Dans les bras de la femme que j'ai toujours aimée.**

INVITÉ À "ALLO BOUBOU" BÉCAUD A RETROUVÉ MONSIEUR POINTU!

De passage au Québec pour présenter une série de spectacles au Théâtre Saint-Denis, Gilbert Bécaud en a profité pour participer à quelques émissions de radio et de télé. Parmi celles-là, le 28 février, il était l'invité de Jacques Boulanger à "Allo Boubou". Surprise pour le chanteur: son ex-compagnon, Monsieur Pointu, alias Paul Cormier, était présent lui aussi au Complexe



C'est un Jacques Boulanger amusé qui a assisté aux retrouvailles de Gilbert Bécaud et de Monsieur Pointu.

Desjardins, ce qui a évidemment donné lieu à de joyeuses retrouvailles. Et

puis, une fois de plus, le public rassemblé s'est laissé charmer par

M. Bécaud qui, décidément, ne semble pas vieillir.

PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL?

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION ET VOUS SEREZ COMME NEUF

CLAUDE BOURGEOULT
DIRECTEUR

Téléphone: 1-819-326-3520



DEMANDEZ NOTRE BROCHURE

Écrivez à: C.P. 340
Ivry-sur-le-lac, Qué.
J8C 3C6

CLAIRE LAMARCHE EST PASSIONNÉE PAR SON MÉTIER!

C'est tout un défi que Claire Lamarche, l'excellente animatrice de l'émission télévisée "Droit de Parole" à Radio-Québec, a eu à relever, lorsqu'elle est entrée en fonctions, il y a déjà plusieurs mois. Mais si c'était à recommencer, elle n'hésiterait aucunement à jouer ce rôle.

"Ce n'est pas facile d'animer — en direct — un "show" d'une heure, auquel participent une cinquantaine de spectateurs et même plus, surtout lorsque le sujet de discussion est brûlant. Mais on dirait que je suis à mon mieux, plus il y a de monde en salle. Quoiqu'on en pense, le succès de l'émission revient au réalisateur Jacques Cholette et à toute l'équipe de production" de souligner Claire, qui oeuvre à "Radio-Québec" depuis quatre ans et qui fut agent de programmation, avant de devenir animatrice.

Et Dieu sait que les sujets débattus à



sérénité de la campagne, à Contrecoeur, que je retrouve la tranquillité et que j'ai l'occasion de refaire le plein. Je fais tout en mon possible pour que mes fins de semaine soient respectées, mais cela ne signifie pas pour autant que je me plaigne. Non. Car j'aime trop mon travail", de dire cette québécoise qui a fait ses études classiques au Collège de Bellevue à Québec, avant de suivre des cours de sociologie à l'Université de Montréal.

Mais Mme Lamarche n'est pas invulnérable au stress et quand la tension se fait trop forte, elle s'adonne au yoga, à l'équitation ou encore à la natation, ou prend tout simplement le chemin de Contrecoeur.

UNE FILLE AUTONOME

Claire Lamarche a une fille de 12 ans, Stéphanie, pour qui elle a un grand amour.

"Stéphanie est une étudiante très autonome. Je tiens à ce qu'elle soit indépendante. Comme sa mère, d'ailleurs. C'est une des valeurs que je m'efforce de lui transmettre. Ce n'est pas toujours facile d'élever un enfant de cet âge, considérant mon métier, mais je pense tout de même réussir. Chose certaine, je n'ai pas l'intention de tout lâcher. Au contraire. Je compte continuer cette profession aussi longtemps que je serai intéressée à relever des défis".

Claire, qui a tour à tour été chargée de projets, chercheuse, animatrice à Multi-Media, travaillé à un programme d'éducation des adultes au ministère de l'éducation avant de passer à Radio-Canada comme chercheuse à l'émission "Vie Quotidienne", songe déjà à la saison 1984 qui sera lancée en septembre.

"C'est un gros bateau, une grosse barque, que l'émission "Droit de Parole" à Radio-Québec et je n'ai nullement l'intention de la voir couler à pic. C'est pourquoi je suis bien déterminée à travailler sans relâche pour en faire un succès encore plus éblouissant", de conclure celle qui pendant deux ans, fut professeur de sociologie et de psychologie sociale.

Chancelante à ses premiers pas, Claire Lamarche est aujourd'hui devenue une excellente animatrice.

menace d'une guerre nucléaire".

"À chacune de ces émissions, il y avait plus de 50 personnes en studio et ça bardait. La réaction des téléspectateurs qui suivaient les débats à domicile et qui ont bien voulu nous téléphoner pour faire connaître leur opinion a également été spectaculaire pour ne pas dire plus. Nos standardistes ont reçu 3,800 appels lors de l'émission concernant la pornographie à la télévision payante. Et les opinions étaient partagées: 1,276 pour et 1,892 contre. Mais aussi bien vous dire au départ que les hommes étaient favorables au projet et les femmes contre", de raconter Claire.

De quel côté de la clôture se trouvait-elle?

"À vrai dire, je me devais de rester sur la clôture, mais pour être honnête, disons tout simplement que j'ai suivi le courant".

La réaction du public concernant la guerre nucléaire a aussi été bonne. "Nous avons

reçu plus de 1,300 appels. 1,034 disaient craindre la guerre nucléaire et 298 ne semblaient pas redouter ce fléau. À bien y penser, il ne s'agissait pas de savoir si certains étaient plus braves que d'autres, mais tout simplement de tâter le pouls des gens, relativement aux possibilités qu'un tel plafond nous tombe dessus".

Les sujets sont discutés avec le réalisateur avant d'être acceptés et jusqu'ici, on peut dire qu'ils n'ont pas fait fausse route. Et ce n'est pas fini.

"On discutera bientôt de la situation de la femme au Québec, ainsi que du rôle que joue l'alcoolisme dans les milieux du travail. Ces deux débats ne devraient pas manquer de piquant".

Ce genre de travail doit certainement avorter une vie sociale de tous les jours? "À vrai dire, je pense à mon travail six jours par semaine. Mais le samedi, je décroche totalement et c'est dans le calme et la

PAUL-ANDRÉ VANASSE À LA RADIO?

Comme notre pauvre ministre Paul-André Vanasse est maintenant démis de ses fonctions et se tire aux cartes pour savoir ce qu'il fera dans la vie, pourquoi l'auteur de "Une Vie..."; Jean-Marc Provost, ne lui trouve-t-il pas un emploi comme animateur de ligne ouverte dans une station de radiophonie quelconque? C'est ce que tous les ministres ou députés déçus font. Regardez Marcel Léger, Denis Hardy, Camil Samson, etc. Ils font tous d'excellents animateurs de radio. La politique, ça forme à tout et spécialement au public. Allez monsieur Provost, un peu d'imagination que diable! Même Lise Payette et Solange Chaput-Rolland ont fait ce travail, y a rien là!



RENÉE EST HEUREUSE

Comme il faisait bon de revoir Renée Martel la semaine dernière, alors qu'elle était la coanimatrice de "Michel Jasmin". Une Renée qui semblait plus en forme que jamais. L'on sait que la chanteuse a connu des périodes sombres dans sa vie, mais cette époque semble bel et bien révolue et nous en sommes bien contents. Renée mérite d'être heureuse et son nouveau disque est un petit bijou du genre.



RELAXOL DOUX CALMANT



Quand il est impossible de fermer l'oeil à cause d'un surmenage ou d'une fatigue excessive, les nuits sont longues. Pourquoi endurer ce désagrément lorsqu'il existe un moyen de soulager en douceur cette insomnie.

RELAXOL, un petit comprimé favorisant un sommeil bienfaisant pour aider à retrouver des nuit paisibles et reposantes.

RELAXOL, un doux calmant, disponible dans toutes les pharmacies et les magasins de produits naturels. Exigez RELAXOL et bonne nuit.

ELLE A UNE FILLE DE 12 ANS!

"Droit de Parole" sont controversés. "Ceux qui ont suscité le plus d'intérêt et qui ont fait le plus de bruit sont

ceux qui ont traité des accidents de travail et de la sécurité au travail; des lois 105 et 111; de la pornographie à la télévision payante et de la

GAGNANTS - SONDAGE "LE CHOIX DU PUBLIC"

Gagnent le livre "Lady Diana": Pauline Racine, Beauport; Annette Côté, Saint-Césaire; Diane Paillé, Trois-Rivières; Monique Lavoie, Montréal; Mlle L. Chauret, Sainte-Geneviève; Hélène Boivin, Valcourt; Lucille Garneau, Ottawa; Mme Flore Dauphin, Montréal; Charles Lavoie, Sherbrooke; Mme Lucille Brassard, Jonquière.

Gagnent un ensemble "ANNE-MARIE": Mme Gisèle Desmarais, Québec; Claudette Lemoignan, Montréal; Mme M. Garneau, Montréal; Lionel Lacroix, Ottawa; Germaine Miron, Montréal.

UN AUTRE DOSSIER PASSIONNANT DE



LE VRAI VISAGE DES

Qui sont ces lève-tôt qui tous les matins, très souvent avant même que nos cadrans aient sonné l'heure du réveil, jasant et mettent de la vie dans nos foyers.

Ces étrangers qui entrent dans nos maisons sans frapper se retrouvent au nombre de cinq à la radio française AM. On les appelle les morning man.

Les niveaux d'écoute de ces animateurs-vedettes sont à leur plus haut niveau le matin. Le dossier que Télé-Radiomonde a monté pour ses lecteurs vise à décortiquer le rôle que les morning man jouent auprès des auditeurs. Mais avant tout, nous avons dressé un tableau représentant le nombre moyen d'auditeurs au quart-d'heure selon les derniers sondages établis par la maison BBM concernant les cotes d'écoute entre 6 heures et 9 heures le matin. Par ordre alphabétique on a donc:

CBF
64,600 auditeurs

CJMS
83,600 auditeurs

CKAC
126,100 auditeurs

CKVL
49,200 auditeurs

CKLM
12,800 auditeurs

Dans ce dernier sondage on remarque que CKAC tient la tête des cotes d'écoute suivi de CJMS. Quant à CBF il arrive bon troisième, suivi de CKVL en quatrième position et finalement de CKLM.

Comment les morning man réagissent-ils? Comment voient-ils leur rôle à la radio AM? Ont-ils des projets d'avenir? Quelle sorte de vie ont-ils?

JACQUES PROULX

"C'est difficile de se "maganer" beaucoup quand tu as toujours derrière la tête qu'il faut que tu te lèves à 4 heures du matin. Il faut

mener une vie rangée. Mais le vendredi je lâche mon fou."

C'est en ces termes que notre Jacques Proulx des Prouesses du matin à CKAC expliquait le genre de vie qu'il mène.

"À cause de mon travail, j'ai complètement éliminé les soirées de ma vie. D'ailleurs, ça me choque un peu d'être obligé de me coucher à 8h30 le soir."

Bien que très modeste, l'animateur à CKAC ne cache pas sa fierté face aux résultats des cotes d'écoute.

"Je suis fier d'être le numéro 1 au Canada français. C'est à cause du travail d'équipe. Mais d'un autre côté, quand on est le numéro 1, il n'y a pas grand place où aller sinon qu'au numéro 2. C'est un peu stessant d'ailleurs."

Et quand on demande à Jacques Proulx pourquoi il est devenu le numéro 1, il répond: "Il doit sûrement y avoir quelque chose du fait que je sois le numéro 1: d'abord ce doit être la stabilité. Il faut dire que ça fait un bon bout de temps que je fais l'émission du matin. Ça fait 15 ans ce mois-ci puisque j'ai commencé en février 1968. Maintenant mon but est de rester populaire."

Malgré les cotes d'écoute, Jacques Proulx ne se contente pas de s'asseoir sur ses lauriers et c'est pourquoi il se réécoute après son émission.

"Il y a encore des améliorations à faire. Je pourrais être plus satisfait du travail que je fais. Je suis hanté par l'idée qu'un jour, je n'aurai plus rien à dire. J'ai



Jacques Proulx, le No. 1 qui travaille fort pour demeurer toujours le No. 1.

*JACQUES PROULX

peur d'arriver au bout de mon fuseau. Le défi numéro 1 est de garder la pôle position. C'est de garder la tête."

"La radio AM a des problèmes. Les gens délaissent le AM pour aller vers le FM et les gens laissent les grands réseaux de télévision pour aller vers le câble. Depuis 2 ou 3 ans, la crise à la radio, c'est qu'il y a une nette tendance vers les stations FM dans les sondages. On doit donc partager un auditoire qui est de plus en plus restreint. Dans les grandes métropoles, on va peut-être un jour assister à la baisse du nombre des stations FM mais j'espère que ce sera la nôtre qui restera. Moi je suis un gars du peuple et c'est pour cela que ce sont les professeurs de cégep et de la petite école qui m'écoutent. On touche à vrai dire à peu près tout le monde."

SERGE BÉLAIR

Après 8 ans de métier comme morning man, l'animateur numéro 2 dans les sondages sait qu'il a une très grande responsabilité face aux gens qui l'écoutent.

"Je crois que les

gens nous prennent parfois pour leur confident. Le St-Jude, l'avocat des causes désespérées. Les gens sont seuls à l'intérieur de leur foyer. L'animateur de radio est un étranger qui entre dans la maison sans permission. C'est pourquoi nous jouons un rôle important. Les gens s'adressent à nous en dernier ressort. Ils nous demandent de trancher le litige et nous prennent pour le bon Dieu."

"À chaque fois que je rappelle les gens ou que je leur écris, je suis très prudent, je ne peux pas leur répondre n'importe quoi comme s'il s'agissait de simples admirateurs, c'est souvent plus sérieux."

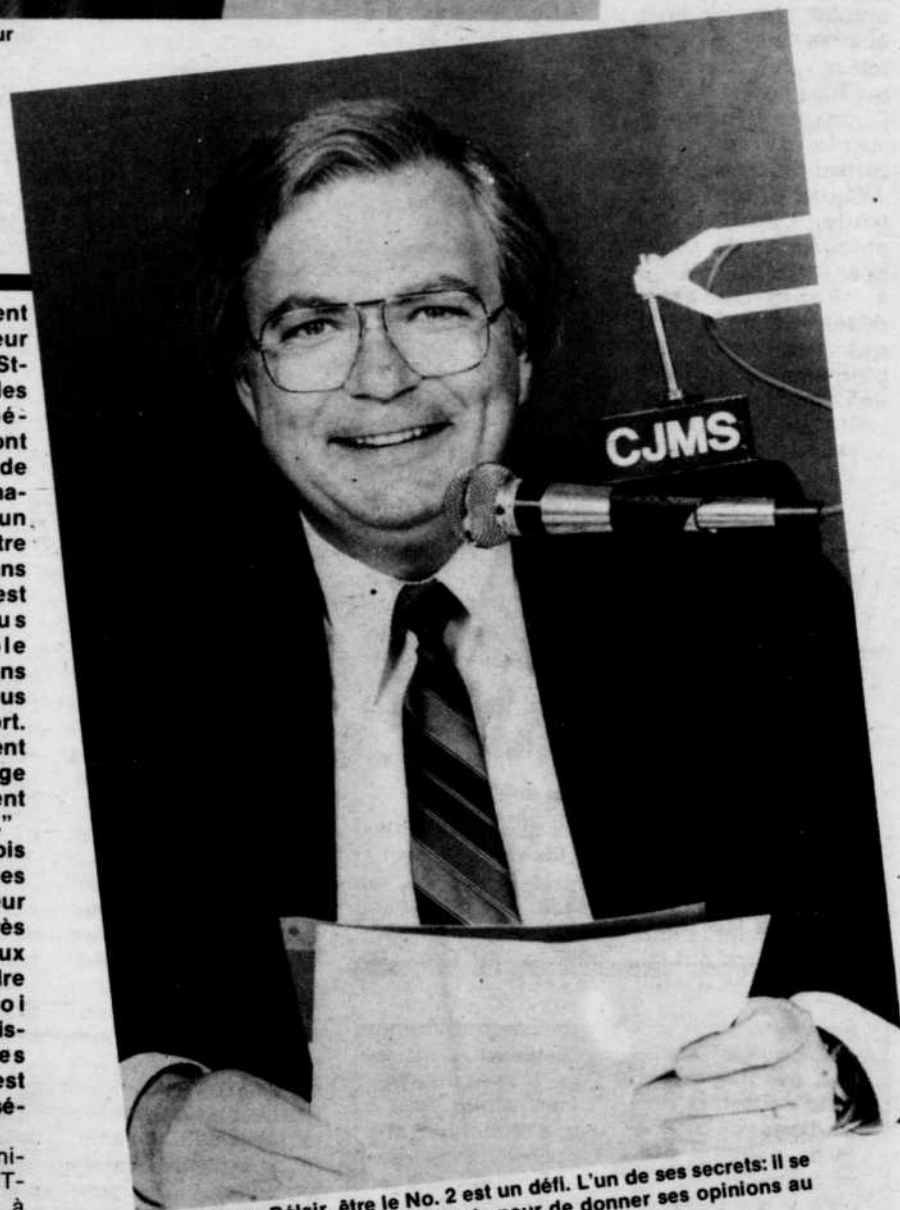
Par ailleurs, l'animateur de MONT-RÉAL-MATIN à CJMS croit que la crise à la radio AM est tout à fait identifiable.

"La radio AM se cherche. La radio FM nous a enlevé des auditeurs. Mais il s'agit de voir quels auditeurs elle a enlevés. Est-ce les gens qui vont chercher autre chose parce que ça les embête que d'écouter le AM ou parce que ça les divertit plus d'écouter le FM?"

terme de contenu. Avec des perspectives plus colorées et des ajustements, le revirement cessera. Ce ne sont que les postes qui resteront fidèles à leur mission de base qui réussiront, ceux qui garderont le "old standard".

Quant à savoir s'il y a des trucs dans le métier qui font qu'on est écouté ou non, Serge Bélaire répond:

"Les gens ont simplement besoin de quelque chose qui les sécurise à travers le type de musique, à travers le type de voix des animateurs, à tra-



Pour Serge Bélaire, être le No. 2 est un défi. L'un de ses secrets: il se met dans la peau des gens et n'a peur de donner ses opinions au micro.

*SERGE BÉLAIRE

"À Montréal, 24 postes c'est beaucoup pour la population, toute proportion gardée c'est beaucoup plus que dans n'importe

quelle ville au monde. Dans l'avenir, la survie des postes est étroitement liée à ce que les postes auront réussi à identifier en

vers le ton de ses actualités. Il n'y a qu'une personne qui ne vise pas le numéro 1, c'est le numéro 1. J'aime être le numéro 2 parce qu'il me reste un défi. "We try harder because we are number 2", dit-on. Quelle excuse trouvez-vous lorsque vous êtes numéro 1 et que vous tombez numéro 2 ou 3. C'est extrêmement diffi-

"MORNING MAN" ...

cile de toujours tenir le haut du pavé. C'est pour-quoi les cotes d'écoute sont un mal nécessaire. Mon secret à la radio, c'est qu'en plus d'être un exécutant, je suis un public, je me mets dans la peau des gens et je réagis sur les ondes exactement comme les gens réagissent dans leur cuisine lorsqu'ils m'écou- tent."

JOËL LE BIGOT

Depuis 6 ans qu'il est le morning man à CBF Radio-Canada, Joël Le Bigot ne réagit pas de la même façon que les autres face à son métier.

* JOËL LE BIGOT

"Je ne m'intéresse pas à la cote d'écoute. Notre type d'auditoire est stable. Il peut venir des gens nouveaux. Dans les postes privés, les cotes d'écoute sont reliées à des phénomènes précis. Mais dans mon travail, ça n'entre pas en ligne de compte. Et c'est pour cette raison que je n'ai pas besoin de faire de pirouettes pour trouver d'autres

* FRENCHIE JARRAUD

auditeurs." "Ce que je n'aimerais pas bien sûr, c'est de perdre des auditeurs parce qu'ils n'aiment pas ce qu'on fait."

"Il y a des gens qui vont de plus en plus vers la radio FM. Mais on ne peut pas parler de crise puisque la radio AM a la possibilité de se modifier et d'améliorer son produit ou de faire que de toute façon, si c'est une crise descendante, elle n'existe que pour un certain temps."

"Le AM offre des possibilités surtout chez nous à Radio-Canada où on n'est pas obligé à la

publicité. Les gens sont reliés à nous beaucoup à cause du type d'information qu'on fait qui est plus complète, et aussi à cause du fait qu'on ne présente aucune annonce commerciale. Il n'y a donc pas d'agression véritable faite par quelque chose à l'extérieur de notre production alors que les postes privés se voient obligés de supporter la fabrication commerciale. Nous ne sommes pas prisonniers alors nous avons un plus grand contrôle de nos ondes."

L'animateur numéro trois à la radio AM voit donc sa vocation surtout en terme d'informateur

du public. Mais qui est l'auditoire à qui il s'adresse? Voici ce qu'il répond à Télé-Radiomonde:

"On n'a pas réussi à identifier précisément notre auditoire. Mais ce que je sais, c'est qu'il y a un type d'auditoire que Radio-Canada n'ira jamais chercher. Et il y a un type d'auditoire qu'il ne perdra jamais à moins de devenir vraiment pourri."

"Chacun a sa

philosophie propre. Ce n'est pas que les gens soient fidèles mais plutôt liés à une habitude d'écoute. Je ne voudrais pas classer Radio-Canada comme étant le poste où l'on retrouve le plus de gens bien éduqués. Nous ne sommes plus l'élite. Aujourd'hui on parle le même langage que tout le monde, on se parle dans les yeux. La communication ne se fait plus du haut vers le bas, l'auditoire s'y refuserait aujourd'hui."

FRENCHIE JARRAUD

Le cas de CKVL

est assez particulier dans la période actuelle puisqu'on assiste à une refonte de la programmation et à des changements de base au sein du personnel de la radio. Depuis deux semaines le célèbre Michel Chartrand anime une émission de ligne ouverte. Télé-Radiomonde s'est adressé à Frenchie Jarraud qui anime une émission entre 5 heures et 7 heures le matin.

"J'ai une émission uniquement concentrée sur l'actualité, le type de personnes qui nous écoute c'est l'ouvrier, le col bleu qui va travailler dans la construction. Et puis il y a la ménagère et la mère de famille."

"Il n'y a absolument pas de crise à la radio AM. Elle sera toujours là pour rester parce qu'elle est complètement différente. Dans le cas de CKVL en particulier, on est spécialisé dans la ligne ouverte. Ça fait 27 ans que j'en fais. C'est l'élément dont les gens ont besoin, être informés par autre chose que par les bulletins de nouvelles."

Le rôle que j'ai, est donc de vulgariser l'information et d'essayer de la rendre le plus audible possible en permettant aux gens de dialoguer. Qu'ils soient pour ou qu'ils soient contre, j'émet des opinions qui choquent parfois mais ça leur fait prendre conscience.

"C'est normal qu'on fasse une refonte à CKVL parce qu'il faut faire une recherche constante pour trouver un auditoire. CKAC et CJMS ont un profil qui ne change pas. Il est plus facile de travailler dans ces postes traditionnels puisque les morning man entourés de gens qui font leur travail. Ils ont des correspondants. Le morning man de ces postes n'a qu'à faire la liaison. À CKVL, on est toujours le pivot central de ce qui se passe dans une ligne ouverte."

"Mon salaire et ma vie ne sont pas reliés à la cote d'écoute. Mais d'habitude, c'est la plaie des animateurs. Leur travail est relié à cela. C'est pour ça que les jeunes ne veulent pas venir dans notre métier. C'est beaucoup trop insécure. Un animateur de radio dont les cotes d'écoute baissent aura peut-être une autre chance de se reprendre mais pas plus que ça."

"Dans mon esprit, il faut que l'animateur s'adapte aux gens autrement, ça ne marche pas. Je vis avec les gens depuis si longtemps qu'il y a une habitude qui se crée. La personne tourne le bouton quand elle entre dans sa cuisine. Mais il y a une chose assez bizarre dans mon cas: les gens m'écoutent de génération en génération, de père en fils. La chose la plus



À CKLM, l'information est secondaire et Claude Mailhot considère que la station va de l'avant en présentant de la musique pour tous les goûts.

difficile est de garder les jeunes parce qu'on ne les achète plus avec les ratings."

CLAUDE MAILHOT

Le morning man de CKLM représente un cas particulier justement à cause de l'orientation que prend ce poste de radio. À l'heure actuelle une refonte de la programmation est faite et CKLM s'oriente spécifiquement vers la musique. Mais quels sont les buts visés par CKLM? Claude Mailhot nous répond: "Nous orientons notre émission du matin vers la nouvelle sportive mais aussi vers l'actualité en général. Notre auditoire était essentiellement composé de femmes auparavant

* CLAUDE MAILHOT

mais avec notre nouvelle programmation, notre auditoire comporte autant d'hommes que de femmes. Je sais que les cotes d'écoute sont l'épée de Damoclès des animateurs de radio. C'est un peu malheureux. J'essaie de ne pas subir le stress que cela peut occasionner en faisant moi-même beaucoup de sport."

CKLM serait-elle devenue une station FM déguisée en station AM? Le contenu musical ayant maintenant priorité, serait-ce justement l'an-

nonce d'un profond changement à la radio AM? CKLM serait-elle à l'avant-garde des autres stations?

"Je crois que nous sommes à l'avant-garde en ce sens que nous prévoyons cette crise qui existe au sein de la radio. Nous ne sommes pas la radio traditionnelle comme CKAC ou CJMS dont le public ne change que rarement. Nous avons choisi le courant américain radiophonique du "all hit station" et nous avons de la musique pour tous les goûts."



FUGAIN ET DEPARDIEU SE RENCONTRENT PAR HASARD!

Le directeur général de l'Hôtel Méridien Montréal, Monsieur Jean-Claude Andrieux et Mireille Lemelin, de CFGL-FM, étaient tout à fait ravis d'accueillir Michel Fugain et Gérard Depardieu qui se sont retrouvés par pur hasard dans ce luxueux hôtel montréalais. Depardieu donnait, ce jour-là, une conférence de presse pour le lancement, au Québec, de son film intitulé "Le retour de Martin Guerre".

ARTRITOL

Aide au soulagement des douleurs arthritiques et rhumatismales



Souffrez-vous de douleur arthritiques ou rhumatismales? Pour soulager ces zones dangereuses qui vous dépriment

ARTRITOL! Pourquoi? Pour quoi?

ARTRITOL grâce à la science moderne, contient du salicylamide, un principe actif qui aide en apaisant les douleurs articulaires ou musculaires.

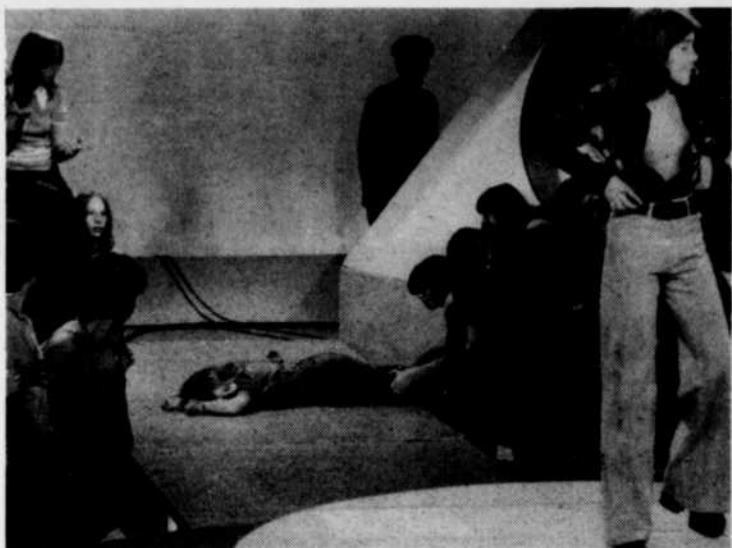
ARTRITOL sait ce qu'il doit faire pour vous. Certes bien des gens soupirent qu'ils doivent constamment mener contre ces douleurs. Ne faudrait-il pas décider de revoir ces habitudes alimentaires?

Faire des exercices?

Et d'adopter Artritrol pour votre mieux-être

ARTRITOL UN NOUVEAU PRODUIT

en vente dans toutes les pharmacies et magasins de produits naturels.



Vous souvenez-vous du jeune chanteur Sébastien? De passage à l'émission Jeunesse d'Aujourd'hui, Sébastien chantait sa chanson lorsqu'une jeune fille, en amour avec lui, s'est évanouie. Elle n'en pouvait plus!



René Simard posait, en 1972, aux côtés d'Henri Richard, des Canadiens.

VOUS SOUVE

Simplement pour vous rappeler des souvenirs, qui vous font sourire, Télé-Radiomonde vous offre un voyage dans le temps à travers de vieilles photographies sorties de nos archives. Certaines vous feront verser des larmes alors que d'autres vous rendront nostalgiques. Mais vous vous amusez sûrement beaucoup à chaque fois que nous vous offrons ces photos.



Vous souvenez-vous de "FORMI... FORMIDABLE!", avec Michel Louvain? On reconnaît également Jean-Charles Gilliot, aujourd'hui directeur des programmes à CKLM.



Automne '68, Jean-Pierre Coallier et Nicole Bisailon animaient le jeu "OUI OU NON".



Vous souvenez-vous d'Adam et Ève, avec Jean et Janette?



En 1968, Françoise Lemieux et Guy Boucher étaient les animateurs de l'émission "DU FEU S.V.P.", à Radio-Canada.



1964, Léo Illial et Guy Hoffman sont en vedette dans "Monsieur Lecoq", à Radio-Canada.



C'était dans "Les Chats Bottés", alors que Paul-Émile Cadieux était encore employé à la Liverpool.



L'émission avait pour titre "À la Catalogne" et Pierre Marcotte avait fait battre bien des cœurs ce soir-là...



C'était presque les débuts de Jean-Guy Moreau. L'émission "Oblige" et la scène se passait en 1965.

VENEZ-VOUS...

enirs, qui vous feront sans doute
yage dans le temps grâce à ces
s. Certaines vous feront rire aux
stalgiques, mais chose certaine,
chaque semaine en voyant les



Marc Favreau et Yvon Dufour, en 1972, alors qu'ils étaient en vedette dans un téléthéâtre à Radio-Canada.



C'était en 1964, alors que Yvon Dufour et Marc Favreau étaient en vedette dans "Les Enquêtes Jobidon".



Une photographie d'un journal qui nous fait remonter en 1946, alors que Nicole Germain était proclamée Miss Radio 1946. C'était évidemment dans "Radio-Monde", l'ancêtre de Télé-Radiomonde. Le journal se vendait alors 7¢!



Daniel Guérard en a certes fait rêver plus d'une alors qu'il était vedette de la chanson. Qui ne se souvient pas de la chanson "Aline" ou de "Plus jamais"?



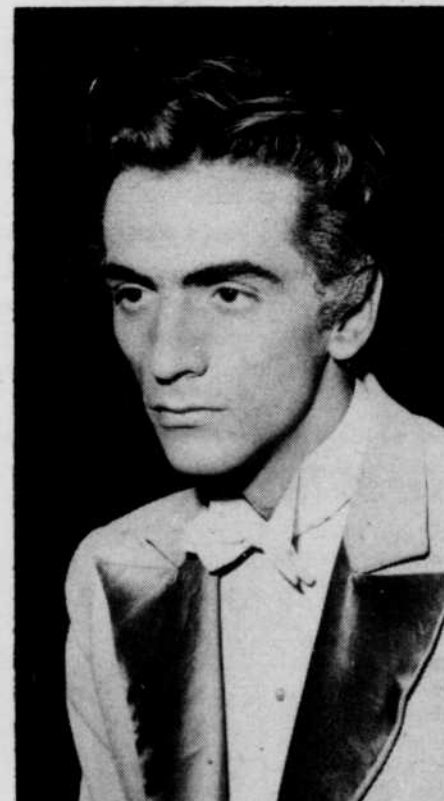
Affichant un petit air mafioso, Louis-Paul Allard était loin de se douter, à cette époque, qu'il deviendrait aussi populaire au Québec grâce à ses nombreuses activités.



Madame était loin d'être présidente à ce moment là! Louise Deschâtelets était une jeune actrice qui rêvait d'une brillante carrière.



Oui, il s'agit bien de Richard Garneau, aujourd'hui l'un des plus beaux hommes de Radio-Canada.



On remonte à 1948. Jean Coutu jouait un rôle dans une pièce de théâtre. Oui oui, c'est bien Jean Coutu.



Un groupe qui faisait fureur dans les années '60: César et ses Romains. N'étaient-ils pas "cute" avec leur jupe!



Janette?



Nicole Cadieux (Donald Pilon) n'était pas



L'émission avait pour titre "Jeunesse

13

13

13

GILBERT BÉCAUD: DE L'ÉLECTRICITÉ DANS L'AIR!

On l'appelle "Monsieur 100,000 volts" en raison, bien sûr, de l'énergie tout-à-fait incroyable dont il ne cesse de faire preuve mais sans doute aussi de l'électricité qu'il laisse dans l'air lors de son passage. Gilbert Bécaud, puisqu'il faut l'appeler par son nom, s'est arrêté à Québec la

semaine dernière afin de faire la promotion des spectacles qu'il devait donner dans la Vieille Capitale quelques jours plus tard. Mais son arrêt a été bref. L'après-midi de sa visite, il s'engouffrait dans un avion à destination de New-York d'où on l'avait appelé le matin même



Gilbert Bécaud a eu beaucoup de plaisir à retrouver celui qui l'avait fait démarrer dans la chanson, Gérard Thibault, l'ancien propriétaire du cabaret "Chez Gérard".



Le grand chanteur français a fait la connaissance d'une jolie Saguenéenne de passage dans la Vieille Capitale, Ginette Piuze.

afin de poursuivre les préparatifs de la présentation à Broadway de sa comédie musicale. Mais avant de décoller en direction de la métropole américaine où l'attend l'un des faits saillants de sa carrière, Gilbert Bécaud aura eu le temps de rencontrer quelques représentants de la presse et d'effectuer une longue apparition publique au centre commercial "Les Galeries de la Capitale", d'où était diffusé le "Québec Show" de CHRC, animé par François Rény. Le grand chanteur français, qui a fait en quelque sorte ses débuts au cabaret "Chez Gérard" de Québec, a fait montre d'une accessibilité peu commune envers son public. Comme on s'attendait du personnage. Gilbert Bécaud donnait son spectacle à la salle Albert-Rousseau les 8 et 9 mars dernier.



S'il n'avait pas été appelé à New-York en après-midi, Gilbert Bécaud aurait peut-être eu le temps d'explorer le Vieux-Québec. Les vieux décors semblaient l'attirer avant d'entrer au Café de la Paix.



Jacques Michel, qui était également du "Québec Show" de François Rény, s'est transformé en interviewer pour interroger M. Bécaud.



La directrice de la promotion des Galeries de la Capitale, Sylvie Gagné, le journaliste Claude Robert, Gilbert Bécaud et son producteur.

UNE VÉRITÉ DE PIERRE TRUDEL...

Pierre Trudel, animateur de l'émission "Les amateurs de sport" à CKAC, écrivait en 1977, alors qu'il était directeur du journal Échos - Vedettes: "Une vieille vérité dans ce merveilleux monde du spectacle: les producteurs n'ont pas besoin des journalistes... tant que les billets se



Pierre Trudel, alors qu'il était à Échos-Vedettes, en 1977.

vendent bien. Sinon, les appels affluent à nos bureaux et on se voit offrir des "entrevues exclusives" ou encore des "entrevues en primeur". Comme si on nous faisait une grande faveur". Pierre avait raison et pourrait encore écrire la même chose aujourd'hui...

la musique la meilleure



cklm

AM

1570

le premier
à droite du cadran

**l'avez-vous
écouté
récemment?**

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE

GAGNEZ DES PRIX!

Chaque semaine, 5 de nos lecteurs ayant trouvé le mot secret reçoivent chacun un prix. Cette semaine, les gagnants se mériteront le livre de Huguette Hirsig: "VOTRE VIE AMOUREUSE ET LES ASTRES - VOS CHANCES AVEC LES AUTRES SIGNES...". Bonne chance!

VOTRE VIE
AMOUREUSE
ET LES ASTRES



Les Jérolos, un duo qui obtint d'énormes succès durant de nombreuses années. C'est avec plaisir que l'on lit le livre de Jérôme Lemay.

JÉRÔME LEMAY: HEUREUX ET MALHEUREUX!

Jérôme Lemay, qui vient de publier son livre sur les Jérolos (Éditions Québecor) est heureux de l'avoir fait et bien fait. Le livre se vend très bien et de passage à l'émission "Télé-Service" à Radio-Québec, Jérôme confiait qu'il ne savait pas encore comment Jean Lapointe avait réagi face à la parution de ce volume. Peu importe, le livre est très populaire. Là où

Jérôme est moins heureux, c'est lorsqu'il constate que le public ne semble pas "accroché" par son tout nouveau disque. La réponse n'est pas favorable à Jérôme et quand on sait combien ça peut coûter de faire un disque par les temps qui courent, on comprend facilement sa déception. Pourtant, le disque est bon. Alors, qu'est-ce qui cloche?

9 LETTRES CACHÉES

MOT-MYSTÈRE

UN VILLAGE DE CAMPAGNE

A accueil âme ami amical ancêtre auto automobile	B banque bedeau boisé bureau	C calèche camion	camp cercle champ chef clocher commissaire côte couvent croix curé	D danse déchet dentiste	E eau	école écurie édile église égout élection élève employé	F fabrique famille femme fête feu fille forge	fourche G gare gens H homme hôtel	I industrie J jardin jeux joute L laitier lieu	loi M mairie maison mariage milieu modèle monde motel moulin	N naissance O office P pasteur	pâtissier pavé pharmacie poste pré prêtre puits R règle remise riche rive route ruche rural rurale	S salle soeur source T taxe terrain terre trottoir U urbain usine V vallon village voisin
---	--	------------------------	---	----------------------------------	----------	---	--	---	--	---	---	---	--

1	P	M	A	C	B	M	T	D	P	E	D	E	N	T	I	S	T	E	L	P
2	A	U	M	O	I	E	E	E	R	R	M	G	C	U	N	C	E	B	O	A
3	S	O	I	L	E	C	D	E	R	E	E	A	R	O	E	E	R	R	I	V
4	T	S	I	T	H	E	I	E	E	R	L	L	R	I	L	F	V	O	U	E
5	E	E	U	E	S	S	U	I	A	P	A	L	I	E	O	E	O	U	I	C
6	U	O	T	I	S	P	R	E	H	U	E	I	I	E	H	T	S	R	O	X
7	R	O	L	I	R	T	D	A	S	D	E	V	N	F	U	C	T	N	G	C
8	C	G	T	E	S	I	R	I	N	E	A	V	E	E	U	E	O	O	A	E
9	E	A	T	U	L	M	N	O	I	L	R	T	E	H	H	A	M	L	R	D
10	P	R	D	E	A	E	M	A	L	C	E	I	O	L	E	C	E	M	C	T
11	E	N	T	C	L	S	D	O	U	S	E	M	A	N	E	C	R	R	E	R
12	I	O	I	E	E	C	N	O	O	T	M	L	I	S	H	U	U	U	U	F
13	M	E	T	A	C	T	R	E	M	E	O	D	G	E	S	E	Q	R	O	B
14	N	O	R	H	B	N	U	E	G	E	R	M	F	E	E	I	A	N	I	F
15	H	O	A	R	N	R	A	O	C	A	L	E	O	E	R	L	M	L	A	E
16	H	M	I	E	E	I	U	S	J	I	I	L	I	B	H	A	A	M	I	B
17	P	V	R	M	A	T	S	C	S	E	F	R	A	T	I	C	I	R	O	E
18	E	A	I	R	A	U	S	I	H	I	U	F	A	S	I	L	I	I	U	C
19	G	S	O	U	R	C	E	O	O	E	A	X	O	M	L	A	E	R	E	R
20	E	L	E	C	T	I	O	N	P	V	E	N	A	E	M	P	L	O	Y	E

LES PERSONNES SUIVANTES GAGNENT LE ROMAN "L'ANNIVERSAIRE DE MARIAGE":

Mme Henri Berger, St-Hyacinthe; Jeanne Plourdie, Rivière-du-Loup; Mme Annette Tremblay, Jonquière; Mme Brigitte B. Gagné, St-Ambroise; Mme Anna Poulin, Montréal.

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE (No. 42)

Télé-Radiomonde
225 est, rue Roy
Montréal, Qué. H2W 2N6

NOM

ADRESSE

VILLE

SOLUTION

PIERRE NADEAU À RADIO-CANADA?

Pierre Nadeau nous présente de plus en plus de reprises à son émission de Radio-Québec. Parait qu'il s'en retourne à Radio-Canada l'année prochaine. Mais au fait, saviez-vous que Nadeau était un mordu des bandes dessinées? Il en possède une collection presque monstrueuse.



TI-GUS ET TI-MOUSSE ÉCRIVENT!



C'est maintenant au tour du fameux duo "Ti-Gus et Ti-Mousse" d'écrire un livre sur leur longue carrière. Denise Émond et Réal Béland en ont des choses à raconter et le livre promet d'être un best-seller. Depuis que la mode est à écrire pour les artistes, le public québécois devient de plus en plus adepte de la lecture et c'est une bonne chose.

RELAXOL

DOUX CALMANT



Quand il est impossible de fermer l'oeil à cause d'un surmenage ou d'une fatigue excessive, les nuits sont longues. Pourquoi endurer ce désagrément lorsqu'il existe un moyen de soulager en douceur cette insomnie.

RELAXOL, un petit comprimé favorisant un sommeil bienfaisant pour aider à retrouver des nuit paisibles et reposantes.

RELAXOL, un doux calmant, disponible dans toutes les pharmacies et les magasins de produits naturels. Exigez RELAXOL et bonne nuit.



#189 - 4,95\$
Lisez enfin la véritable histoire de l'INCROYABLE HULK



#219 - 6,95\$
La fantastique histoire du film E.T. et d'autres films de science-fiction.



#195 - 9,95\$
Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur GRACE, PRINCESSE D'HOLLYWOOD ET DE MONACO et LADY DIANA, PRINCESSE DE GALLES.



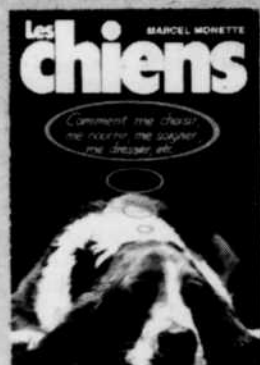
#208 - 9,95\$



#183 - 11,95\$
Vaste éventail de techniques de relaxation.



#196 - 13,95\$
Une nouvelle méthode pour perdre du poids et rester mince par le Dr M. Larocque.



#051 - 6,95\$
Un guide complet et indispensable sur les chiens.



#204 - 7,95\$
Toutes les informations nécessaires sur les chats.



#172 - 12,95\$
Ce livre révèle toute la vérité sur la vie de DANIELLE OUIMET.



#182 - 12,95\$
Réflexions humoristiques sur les femmes, les politiciens...



#112 - 5,95\$
Méthodes pour vaincre la cellulite.



#143 - 12,95\$
Un guide indispensable dans chaque foyer.



#019 - 7,95\$
Histoires vraies de personnes qui sont "mortes" et qui sont revenues à la vie.



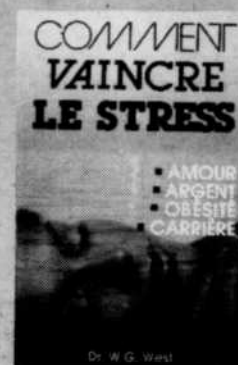
#170 - 11,95\$
Prévoyez vos bons et mauvais jours, apprenez à mieux vous connaître



#154 - 12,95\$
Les meilleures aventures du CAPITAINE BONHOMME.



#187 - 11,95\$
Recueil des meilleures chroniques de Rufi.



#188 - 10,95\$
Grâce à ce livre du Dr. W. West découvrez le plaisir d'être détendu.



#148 - 12,95\$
Le Dr Burton White, explique, mois par mois, la merveilleuse évolution que connaît l'enfant.



#135 - 12,95\$
Découvrez l'univers passionnant des rêves et leur signification.



#200 - 8,95\$
Découvrez la puissance de l'autohypnose, lisez ce livre et transformez votre vie.



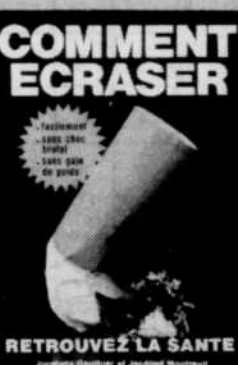
#197 - 12,95\$
Découvrez dans ce livre un homme attachant qui livre à la vie son dernier combat.



#193 - 9,95\$
Un document exclusif à conserver. 5 ans avec Gilles Villeneuve.



#075 - 6,95\$
Effacer votre ventre grâce à cette méthode qui utilise des techniques naturelles.



#034 - 6,95\$
Retrouvez la santé facilement, sans choc brutal et sans gain de poids.

COMMANDEZ

PAR LA POSTE:
Les Bons Bouquins
FAX SERVICES
C.P. 70 Succ. N.,
Montréal, Qué.
H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE:
De Montréal: 282-0373
De l'extérieur de
Montréal sans frais:
1-800-361-4345

Ci-joint un chèque de\$
plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention
ou 2,50\$ si vous payez au facteur.



No de votre carte
Banque émettrice

- #189 - 4,95\$
- #219 - 6,95\$
- #051 - 6,95\$
- #204 - 7,95\$
- #019 - 7,95\$
- #170 - 11,95\$
- #135 - 12,95\$
- #200 - 8,95\$
- #195 - 9,95\$
- #208 - 9,95\$
- #172 - 12,95\$
- #182 - 12,95\$
- #154 - 12,95\$
- #187 - 11,95\$
- #197 - 12,95\$
- #193 - 9,95\$
- #183 - 11,95\$
- #112 - 5,95\$
- #143 - 12,95\$
- #188 - 10,95\$
- #148 - 12,95\$
- #075 - 6,95\$
- #034 - 6,95\$
- #196 - 13,95\$

Division du Groupe-Quebecor Inc., 225 est rue Roy, Montréal

NOM

ADRESSE

APP. VILLE

TÉL.: C.P.

**LES ÉDITIONS QUEBECOR
EN VENTE
DANS LES LIBRAIRIES ET TABAGIES**

T.R. 19/3/83



2090 11
Paul Newman deviendra-t-il un jour Président?

PAUL NEWMAN VEUT DEVENIR PRÉSIDENT!

Paul Newman arrêtera vraisemblablement de tourner des films à la fin de la présente année pour se lancer dans une toute nouvelle carrière: celle de politicien. Newman n'a plus qu'un rêve: devenir Président des États-Unis. Dès 1984, il entend appuyer les Démocrates et aimerait tenter sa chance à la présidence en 1988 ou en 1992. On le dit très sérieux et on

raconte qu'il s'est déjà fait copain avec plusieurs bonnets importants qui oeuvrent dans la politique. Sa femme, l'actrice Joanne Woodward, est entièrement d'accord avec lui et ne demande pas mieux que de faire campagne à ses côtés, elle qui est son épouse depuis 25 ans. "Si Ronald Reagan a pu le faire, pourquoi pas moi?", dit Newman. Et pourquoi pas?

UN LIVRE PASSIONNANT: MARILYN

Télé-Radiomonde vient de finir la lecture du livre "Marilyn", écrit par le journaliste Pierre Brousseau et il n'y a que de bons commentaires à faire. Le livre est passionnant du début à la fin et ceux qui ne sont pas des maniaques de Marilyn mais qui s'y intéressent tout de même un peu, découvriront des choses étonnantes en faisant la lecture de ce livre. Signalons qu'il est abondamment illustré et qu'il est publié aux Éditions Québecor.



Le livre de Pierre Brousseau est évidemment abondamment illustré et il est passionnant à lire.

JERRY N'AVAIT PAS INVITÉ SES GARÇONS



Jerry Lewis voulait éviter les disputes et c'est pourquoi il n'a pas invité ses enfants à son mariage.

Étant donné que vous n'assistiez pas à la cérémonie, nous vous précisons qu'aucun des six garçons n'était présent au mariage de leur illustre père, tout récemment. Papa Jerry, sachant fort bien que ses garçons ne sont pas d'accord avec ce mariage, n'allait pas risquer de provoquer des disputes ce jour-là. Raison de plus: il n'a pas le cœur trop trop solide depuis son opération à cœur ouvert et il veut ménager les émotions.

RAQUEL A PERDU SON BÉBÉ!

C'est une vieille nouvelle puisque le malheureux événement est survenu en février dernier mais nous tenons à vous le rappeler car on a écrit quelque part que Raquel attendait avec impatience la venue de cet enfant. Les faits sont que Raquel a fait une fausse-couche alors qu'elle se trouvait, en compagnie de son mari André Weinfeld, en vacances dans une île du Sud. Elle a été transportée à l'hôpital

mais les médecins n'ont pu sauver l'enfant. Raquel, qui a maintenant 42 ans, était évidemment bien malheureuse et se remet difficilement de cette malheureuse aventure. L'actrice est déjà mère de deux enfants mais elle en désirait absolument un de son nouveau mari. Signalons que la nouvelle a été rendue publique le 1er mars dernier.



Raquel et son mari André, lors des jours plus heureux. On raconte qu'elle se remet difficilement de la perte de son enfant. Elle était enceinte de trois mois lorsque la tragédie est survenue.

Pourquoi Paul Houde est-il plus amusant que les autres?...

Parce qu'il est plus nombreux.

(Le matin de 6h à 9h L'après-midi de 15h à 18h)

**CFGL
fm 105**



La meilleure équipe sur FM



Susan Sarandon.

Bob Newhart ne passe jamais une semaine sans visiter sa soeur aînée Joan qui appartient à la congrégation des Soeurs de l'Ordre de la Charité de la Vierge Marie.

Mac Davis, qui donne la réplique à Jackie Gleason dans *The Sting*, part il l'explique en ces termes: "Nous avons terminé le tournage de notre film trois semaines plus tôt que prévu, parce qu'on nous avait tous prévenus qu'il ne fallait pas plaisanter avec Jackie. Et personne n'a osé passer outre cette directive"...

Le ridicule fait rire, lorsqu'il ne tue pas. Hollywood enchaîne avec un autre "Hercule", celui-là avec Arnold Schwarzenegger. L'autre avec le tandem Lou Ferrigno - Sybil Danning doit sortir sur nos écrans au cours de l'été. Hulk va remettre ça avec

"The Return of Hercules".

David Hasselhoff fait des malheurs auprès des midinettes avec un nouveau poster ou on le voit torse nu et dans un petit slip noir.

Attendez avant d'acheter du tupperware ou des grille-pains chez "Consumers". C'est sérieux entre Dean "Little House" Butler et Mary Hart de "Entertainment Tonight", mais jusqu'à quel point? C'est ce qu'on saura au cours des prochains jours.



David Niven.

Complètement réhabilitée, MacKenzie Phillips autrefois de "One Day at a Time" a trouvé l'équilibre et la compréhension dans les bras de Brian Gray, un magnat de l'immeuble qui a pignon sur rue à Hawaï. À proximité des Tom Selleck, Carol Burnett, Jim Nabors et Jack Lord.

Confirmé: Pamela Sue Martin abandonne son personnage de "Fallon" à la fin de la présente saison. Les producteurs de "Dynasty" ne sont aucunement déçus.

Un sondage fait à la grandeur des USA établit les chansons qui suivent comme les douze compositions des Beatles que préfère le public populaire "Sgt. Pepper / A Day in the Life", "Hey Jude", "Yesterday", "Let It Be", "Help", "All My Loving", "The Long and Winding Road", "She Loves You", "If I Feel", "And I Love Her", "Eleanor Rigby" et "Back in the U.S.S.R."

Le saviez-vous? Paul Newman, Barbra Streisand, Steve McQueen et Sidney Poitier furent les créateurs et principaux actionnaires de "First Artists". À la mort de McQueen, Dustin Hoffman devient le nouveau partenaire.

Qu'ont en commun, Marlon Brando, Fred Astaire, Henry Fonda, Gerald Ford, Johnny Carson, Melvin Laird, Dorothy McGuire, Nick Nolte, Paul Williams et Roger Williams? Ils sont tous nés à Omaha, dans le Nebraska.

à qui veut bien l'entendre que "s'il ne lui restait plus qu'une seule chanson à écouter avant de quitter cette vallée de larmes, ce serait "The Shadow of Your Smile". Préféablement par Johnny Mathis". Un choix qui en vaut d'autres.



Lou Ferrigno.

Susan Sarandon tournera dans "The Elvira Skoda Affair" à Vienne en compagnie de Charles Durning, Robert Duvall et Gena Rowlands.

Wayne Newton a le coup de coeur pour Terry Utley, la présente Miss U.S.A. qui préparerait une offensive dans la chanson parrainée par Monsieur.

Au cours de son histoire, "M.A.S.H." ne remporta qu'un seul Emmy comme meilleure série comique de l'année. C'était en l'an de grâce 1974. "All in the Family" a obtenu la statuette à quatre occasions et "The Mary Tyler Moore Show" à trois occasions.

Il est à peine divorcé le Lorenzo Lamas de "Falcon Crest" que déjà il pense à convoler en justes noces. Avec Ana Alicia, sa camarade de plateau qu'il a déjà épousée professionnellement dans le feuilleton et qui est à la ville à l'opposée du personnage qu'elle incarne.

Rien ne va plus entre Robert Warner et Jill St. John. Mariage compromis? C'est ce

qu'affirment les intimes. On téléphone et on vous tient au courant...

Le croirez-vous? La popularité de Clint Eastwood est telle aux États-Unis et en Europe que chacun de ses films est assuré de récolter ses 60\$ millions. Et comme Clint ne dépasse jamais le budget de 10\$ millions, alors... Il reviendra une autre fois (la quatrième) avec son personnage de "Dirty Harry Callaghan".



Dolly Parton.

Le film qui a coûté le plus cher dans toute l'histoire du cinéma? "Cleopatra". À cause des caprices du couple Burton-Taylor. Mais c'était hier...

Redécouvert grâce à "High Road to China", Bess Armstrong qui donne la réplique à Tom Selleck, a été approchée par la chaîne ABC pour être la vedette d'une nouvelle série. Bess, on s'en souviendra, avait connu un mauvais sort avec sa sitcom "On Our Own".

Norman Fell pourrait bien s'ajouter à la distribution de "The Cunninghams" qui mettra en vedette Tom Bosley et Marion Ross. On pressent également Eve Arden ("Our Miss Brooks").

Carol Burnett est formelle dans les deux cas. "Pas question de réconciliation avec mon mari, Joe Hamilton, et pas question, non plus, de divorce". Le statu quo, quoi.

Selon l'éditeur Larry Flint, il n'y a que 10 femmes qui valent 1 million\$ pour être posées nues. En fait, c'est la somme qu'il verserait si elles acceptaient. Et il cite dans

l'ordre Patty Hearst, Raquel Welch, Caroline Kennedy, Julie Nixon Eisenhower, Susan Ford, Sally Struthers, Mary Tyler Moore, Gloria Steinem, Barbara Walters et Cher Bono Allman.

Lors des premières et des grandes mondanités, Sophia Loren qui a établi son domicile dans le sud de la Californie jouit de Jack Valenti, le président de la Motion Picture Association. Quant à Streisand, qui a évincé Jon Peters pour de bon, c'est Richard Gere qui trouve grâce à ses yeux.

Si vous aviez le choix d'une nouvelle mère a-t-on demandé à des enfants quelle actrice célèbre choisiriez-vous? Et on a répondu: Linda Evans, Cheryl Ladd, Cheryl Tiegs, Jaclyn Smith, Farrah Fawcett, Raquel Welch, Lynda Carter, Linda Gray et Kate Jackson.



John Travolta.

Paul Newman n'est pas le seul à vouloir se lancer dans les hautes sphères de l'arène politique. Voilà que Warren Beatty commence à annoncer ses propres couleuvres.

Faut-il pleurer, faut-il en rire? On dit qu'il y aura un "Superman IV" avec Christopher Reeve, il va sans dire, et possiblement avec Dolly Parton ce qui rend sceptique. Quoi qu'il en soit, Reeve touchera 5 millions\$ pour ses trois mois de tournage.

La sculpturale Lainie Kazan (ancienne doublure de Streisand) qui s'est imposée dans "My Favorite Year" aura sa propre série dérivée de la rentrée. Il s'agit de "Family

Business" avec quelques réguliers de "Too Close For Comfort".

John Travolta file le parfait amour avec la controversée (en Angleterre du moins) Finola Hughes, sa partenaire de "Staying Alive" que réalise avec l'autorité que l'on sait Sylvester Stallone.



Elizabeth Taylor.

La société Warren Hirsch, qui doit rivaliser avec les Sassoos, Gloria Vanderbilt et Calvin Klein, vient d'offrir un rondet 10 millions\$ à Burt Reynolds pour qu'il moule la publicité des "Jesse Jeans". Reynolds voit cette somme comme de l'argent de poche...

Une amitié et une collaboration qui persistent depuis près de 20 ans. Nous parlons de celle de Blaké Edwards et d'Henry Mancini. Ce dernier a signé la musique des 17 derniers films du concepteur de "La Panthère Rose".

Réponse à une lectrice: votre idole Julio Iglesias est né le 23 septembre 1943.

À cause de petites emmerdes, CTV a été obligé de remettre "Apocalypse Now" vivement attendu à une date ultérieure. On aura apprécié "Close Encounters of the Third Kind" en reprise.

David Niven qui souffre de la "Lou Gehrig Disease" (il ne peut plus parler et est à demi-paralysé) a fait ses adieux définitifs au cinéma. Agé de 73 ans, l'acteur termine le quatrième tome de ses souvenirs "hollywoodiens".

Aidez-nous à nous aider

Etre malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie. Etre longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier. Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 60,000. Pensons souvent à elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.



Aidez le Comité provincial des malades

C'est ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades

Nom: _____ (letres majuscules) Comité provincial des malades, Succursale Complexe Desjardins, C.P. 458, Montréal, Québec H3B 1B5
 Adresse: _____ Code postal: _____
 Montant versé: \$ _____ Cheque _____ Mandat _____
 Veuillez m'envoyer un reçu pour fins d'impt.



Cheryl Ladd.

Parlant de l'animateur du "Tonight Show" qui traverse une grave période de ménopause, comme le déclare son épouse Joanna, le divorce qu'il recherche à tout prix (et ce sera très certainement celui-là) lui coûtera environ 35\$ millions. Mais que ne verserait-on pas pour jouir de sa liberté?

Liz Taylor déclare

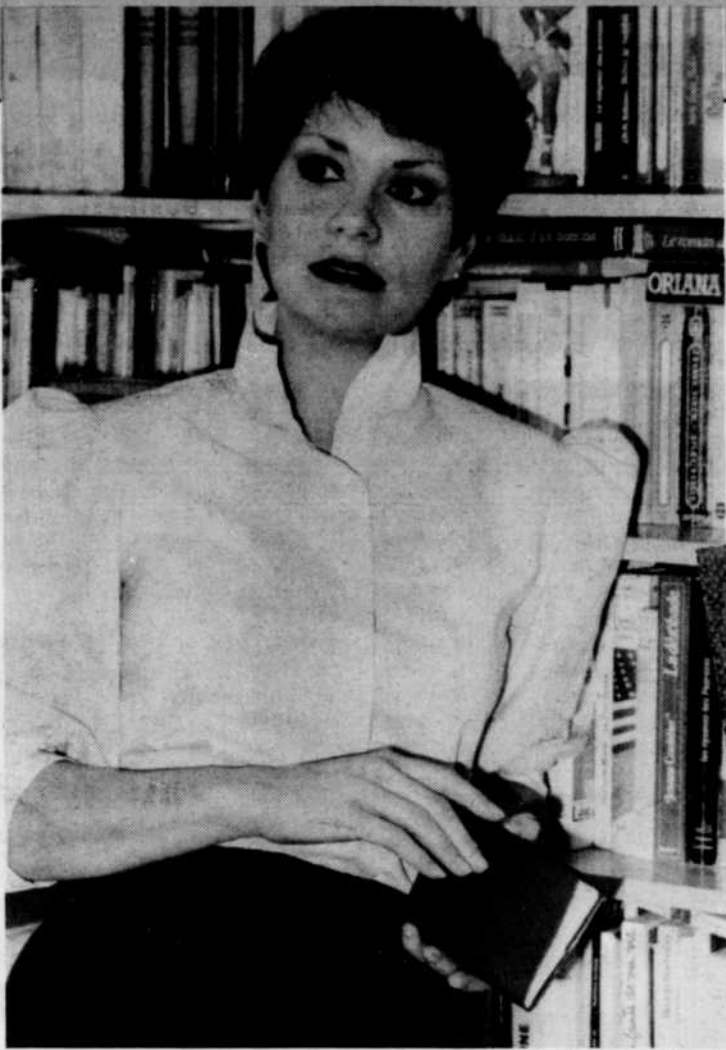
HÉLÈNE DANS "MONSIEUR LE MINISTRE"

GABRIELLE MATHIEU
MÈNE UNE VIE
MOUVEMENTÉE!

dans le but de m'améliorer. Les fins de semaine, je les passe très souvent au cinéma. Je trouve cela préférable que de regarder des films à la télévision. Au plan technique, l'écran de télévision est trop petit et puis il manque l'atmosphère de la sortie. C'est très difficile de vous dire comment j'occupe mes journées parce que ça change tout le temps."

LA JARDINIÈRE

"L'été dernier, j'ai commencé un jardin derrière ma maison. J'ai trouvé que c'était une fatigue qui me faisait du bien, qui était totalement différente de ce que je vis sur le plateau d'enregistrement. Au printemps, je planterai deux pommiers comme j'avais planté des cèdres l'année dernière. J'ai planté de la laitue, des piments, des tomates. D'ailleurs, j'adore les tomates. Mes repas sont surtout composés



Gabrielle vient tout juste de s'installer dans sa nouvelle demeure. L'un de ses projets pour le printemps: jardiner.



En attendant de planter ses deux pommiers, Gabrielle prend un soin jaloux de ses magnifiques plantes.

C'est dans un coin retiré de Lachine que nous sommes allés rencontrer Gabrielle Mathieu. Aussi fraîche et pimpante que nous la connaissons, elle nous a ouvert les portes de sa petite maison de poupée.

UNE VIE TOUJOURS
CHANGEANTE

"Mes journées, malgré qu'elles se suivent, ne se ressemblent pas. J'aime quand même me lever tôt parce que la plupart du temps, j'ai un tas de choses à faire. Vers 8 heures, je me réveille. Je ne mange jamais la même chose comme petit déjeuner. Parfois ce sera un pamplemousse, un jus ou bien un déjeuner plus copieux d'oeufs. De toutes façons, j'adore le yogourt. Mais vous voyez, je dois quand même faire attention à mon poids. Alors parfois, je dois supprimer le pain et j'essaie autant que possible de ne pas manger entre les repas. J'avoue qu'après les répétitions, je crève de faim et je trouve extrêmement difficile de m'empêcher d'aller au restaurant. Je déteste faire la cuisine alors je le fais par obligation et par nécessité plutôt que par plaisir. C'est une tâche tellement monotone."

Gabrielle Mathieu, célèbre pour son rôle dans le téléroman "Monsieur le Ministre", vit comme tant d'autres artistes, occupée à étudier de nouveaux textes, entre une répétition et un enregistrement. Celle qui incarne Hélène Carrère dans le téléroman a connu des

changements importants dans sa vie dernièrement.

"Il n'y a pas longtemps que je vis dans cette maison et comme vous pouvez remarquer, il y a beaucoup de choses à faire, nous dit-elle. Voyez, les portes ne sont pas encore décapées. C'est tout petit malgré les apparences mais je me sens très bien chez moi. Les lundi, mardi et jeudi après-midi, je dois m'absenter pour les répétitions et le mercredi, on enregistre toute la journée.

Dans mes temps libres, je lis. Dans notre métier, il faut lire beaucoup. Je lis beaucoup de théâtre.

**ELLE ADORE ALLER
AU CINÉMA MAIS
NE VEUT PAS DE LA
TÉLÉ PAYANTE
CHEZ ELLE!**

Aujourd'hui, j'écoute de la musique mais je passe très souvent des journées sans aucune musique, sans même regarder la télévision. Je me suis abonnée au câble mais je doute que je m'abonne à la télévision payante. Je trouve qu'il y a

suffisamment de postes à écouter, je ne saurais où mettre la tête s'il y en avait plus. Parmi les émissions que j'écoute, il y a bien sûr tous les téléromans de mes camarades. J'ai besoin de voir ce qu'ils font. Je me regarde le jeudi mais ce n'est pas du tout avec complaisance, c'est plutôt



Gabrielle écoute tous les téléromans et se regarde évidemment le jeudi soir, dans "Monsieur le Ministre", afin d'être en mesure d'améliorer son jeu.



Gabrielle déteste cuisiner mais elle le fait, par obligation. Elle surveille sa ligne et tente, tant bien que mal, de ne pas manger entre les repas.

de légumes et de fruits. Je ne rafale pas de la viande mais plutôt du poisson."

Quand on lui demande si elle a des projets d'avenir au point de vue familial, Gabrielle Mathieu répond: "Je ne sais pas si j'aimerais avoir des enfants. Quand j'avais 23 ans, j'avais le goût de construire une petite famille, mais aujourd'hui c'est mon métier qui compte avant tout. J'ai envie de travailler et enfin je travaille dans quelque chose que j'aime vraiment. Avant ça, je travaillais pour gagner ma vie. Ça fait depuis l'âge de 15 ans que je travaille."

VOS TÉLÉROMANS DE LA SEMAINE



Marisol ira-t-elle vivre en Floride avec son beau-père?

Marisol - (lundi le 14) MEYRANIE CONTINUE SON COMBAT

Comme la Comtesse n'a pas eu à payer la rançon, Juan ne se sent plus lié par l'engagement qu'il avait contracté. Avec énormément d'à-propos, la Comtesse prend bien garde de ne pas révéler à son fils les

motifs du conflit qui l'oppose à Madame De Courvalin. De son côté, M. O'Brien offre à Marisol de venir s'établir avec son fils en Floride. Meyranie et la Comtesse ont à nouveau un entre-

tien. Lui répondant par des arguments massue, Meyranie manoeuvre avec énormément de brio et de perspicacité pour assurer le bonheur de ses deux protégés...

Les Moineau et les Pinson - (lundi le 14) LA MÉNAGÈRE

Les Magloire et Marie-Hélène Pinson s'offrent un bref séjour en Floride. Pendant ces quelques jours, grand-père Pinson viendra tenir compagnie à son fils Pierre-Paul...

Patrice Moineau semble avoir de plus en plus le béguin pour Violette. Il lui rend visite au dépanneur et l'invite à faire connaissance avec ses copains de l'École Nationale de Théâtre...

Étant dans l'incapacité de s'occuper des différentes tâches ménagères, maître Pinson fait appel aux services d'une dame, recommandée par le club de l'Âge d'Or d'un quartier populaire de Montréal...



Rita Lafontaine, Bruno Doyon et Rose Ouellette, trois vedettes que l'on retrouve chaque semaine dans "Les Moineau et les Pinson".

Méto-Boulot-Dodo
- (dimanche le 13)

LE BONI

Paul-Émile Cadieux offre un généreux boni à la personne qui sera choisie comme employée de l'année. Cette annonce provoque une vive compétition chez les employés de la Liverpool.

Les Girouettes
- (mardi le 15)

LES CONSEILS DE SOLANGE

Solange rend visite à André Bégin à Saint-Hyacinthe. À son atelier, Béric reçoit une proposition. Solange donne des conseils à son père. Henri Rouillard doit faire face à la vérité.

Une Vie... - (mardi le 15) ANIK QUITTE L'HÔPITAL

Marjolaine Hébert, comédienne de "Terre Humaine" vous suggère La chaudrée de légumes de Jeanne

Ingrédients

- | | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 2 poireaux | 4 c. à table de beurre |
| 1 petit navet | sel et poivre |
| 2 branches de céleri | 4 tasses de bouillon de poulet chaud |
| 2 oignons | 3 tasses de lait |
| 2 grosses pommes de terre | 1 tasse de fromage râpé (facultatif) |
| 4 carottes | |

Préparation

Peter les légumes, les laver et les couper en tranches minces. Faire fondre le beurre dans une casserole. Ajouter les oignons et les faire cuire jusqu'à ce qu'ils soient dorés. Ajouter les autres légumes, à l'exception des pommes de terre. Assaisonner. Couvrir et cuire à feu moyen durant 15 minutes. Ajouter les pommes de terre et le bouillon de poulet. Laisser mijoter la soupe environ 20 minutes ou jusqu'à ce que les pommes de terre soient cuites. Ajouter le lait à la soupe. Vérifier l'assaisonnement et laisser mijoter 10 minutes. On peut parsemer la soupe de fromage râpé et la gratiner au four.

RELIURE SPIRALE



Cette recette est tirée du livre
LES RECETTES DE TERRE HUMAINE
publié aux Éditions Quebecor
EN VENTE À 8,95\$

Commandez-le par téléphone
À Montréal: 282-0373

De l'extérieur, sans frais: 1-800-361-4345
Par la poste, ajouter 1,50\$ pour les frais de port et de manutention ou 2,50\$ si vous payez directement le facteur.

LES BONS BOUQUINS (Fax Services)
C.P. 70, Succ. N, Mtl., Qué. H2W 3M2

Une division de Groupe Quebecor Inc., 225 est rue Roy, Mtl., Qué. H2W 2N6



Monsieur Antoine n'aura pas le goût de rire cette semaine, lorsqu'il apprendra que Mylaine a revu Junior Vanasse.

Le docteur Martin s'affaire à réunir ses effets personnels. Le directeur de l'hôpital et certains événements ont eu raison d'elle. La jeune femme n'a plus le choix, elle se retrouve sans travail, escroqué d'une somme importante et poursuivie par la justice. Ce qui la chagrine le plus,

c'est de ne pouvoir aider Paul-André autant qu'elle le souhaiterait.

Après une longue absence, Mylaine rend visite à Junior. Cette rencontre permet de faire une mise au point. En apprenant la nouvelle, l'impresario devient menaçant, violent. Mylaine se rend compte qu'il se

sert de son besoin de drogue pour la manipuler.

De son côté, Marie-Josée est follement amoureuse de Junior et ce sentiment est réciproque. Quant à Anne Vanasse, elle se questionne sur les sentiments qu'elle éprouve envers Marc.

Terre Humaine -
(lundi le 14)

JOSÉE HÉSITE

Josée Dubreuil hésite à aller vivre ouvertement sous le même toit que Frédéric Jacquemin. François lui fait comprendre que son indécision le déçoit énormément.



Père, aux côtés de sa chère "p'tite Anick"...

Peau de Banane - (mardi le 15)

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

De retour chez elle, Simone constate la présence de

Zoé dans la chambre de Claude. Surprenant la jeune

filie en train de fouiller dans les dossiers de son père, elle l'interroge. Mal à l'aise, Zoé finit par avouer qu'elle avait besoin de la signature de ses parents pour remettre un billet d'absence à son professeur. Simone propose à Zoé d'en parler avec Claude. Craignant d'être réprimandée, elle est réticente mais consent tout de même à le rencontrer.

Tôt le lendemain matin, elle s'amène. Après l'avoir réveillé brusquement, elle essuie un refus catégorique. En voyant la mine déconfite de Zoé, Simone s'en veut de lui avoir suggéré de dire à son père qu'elle avait manqué une journée d'école pour aller se promener dans les grands magasins du centre-ville.

Venue rendre visite à Simone, Ginette lui remet un livre sur la psychologie des adolescents. Quel sera le comportement de Claude lorsqu'il aura lu le bouquin du docteur Dobson "Le père et son enfant"?



Louise Deschatelets, interprète du rôle de Simone St-Laurent, dans "Peau de Banane".

Le Cascadeur - (dimanche le 13)

LE CANDIDAT MARRON

Colt rencontre une vieille amie à Aspen, Colorado, peu de temps après une altercation qu'elle eut avec son mari, au cours de laquelle il fut blessé à la jambe. Celui-ci est membre du Congrès et candidat au poste de gouverneur mais il a compromis sa réputation en s'impliquant avec la pègre dans une affaire relative à l'établissement des jeux dans cet état.

Mis au courant que sa femme connaît tous les dessous de l'affaire, il ordonne alors sa mort...

La Croisière s'amuse - (dimanche le 13)

IL Y A LONGTEMPS DÉJÀ...

Ami d'un vieux couple, le docteur hésite à pratiquer une intervention chirurgicale sur l'un des conjoints...

Une relationniste choisit un membre d'équipage pour remplacer un dignitaire absent lors d'une cérémonie au cours de laquelle il devait remettre un trophée au commandant Stubing...

Une bonde ravissante, qui a entendu le docteur vanter ses prouesses amoureuses, préfère la compagnie de Gopher...

Un homme divorcé rencontre l'avocat de son ex-femme...

La Petite Maison dans la Prairie - (lundi le 14)

À L'ÉPREUVE DE LA VIE - 2ième partie

La vie n'a plus aucun sens pour Almonzo, car il n'accepte pas d'être rivié à un fauteuil roulant pour le reste de ses jours. Il prie le ciel de mettre fin à sa vie d'handicapé.

Laura l'exhorte à suivre les conseils du médecin et de faire des exercices physiques pour réhabiliter ses jambes. Elle essaie de l'encourager mais elle flanche lorsqu'un nouveau malheur les frappe. Laura n'en peut plus. Elle éclate en sanglots et abdique.



Erik Estrada, dans une scène de "CHiPs".

Chips - (mardi le 15)

LES JEUX DE LA GUERRE

Les autoroutes de Los Angeles sont transformées en un véritable champ de bataille lorsque des généraux militaires demandent à leurs troupes de s'exercer sur les routes pendant l'heure de pointe.

Jon et Ponch découvrent rapidement que ces manoeuvres militaires servent de prétexte à l'enlèvement d'un prisonnier devant être transféré d'état. Mais avant que les membres de la Chips ne réussissent à faire échouer ce complot, ils font face à un homme qui utilise une ceinture éjectable lui permettant de se rendre à un rendez-vous fixé au beau milieu de l'autoroute...

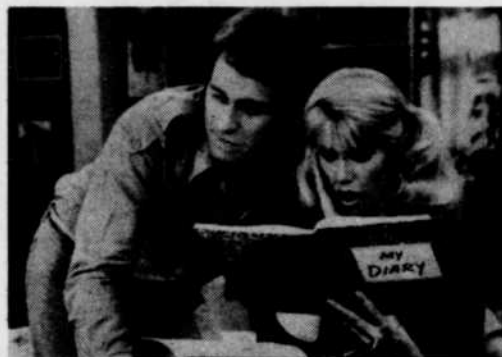


Quatre interprètes que l'on retrouve chaque semaine dans la série "Le Grand Frère".

Le Grand Frère - (mercredi le 16)

LE PREMIER MIRACLE - 1ère partie

Emma, une jeune pensionnaire de l'orphelinat, tombe amoureuse de John Murphy. Ce dernier se rend soudainement compte qu'il aime Mae Woodward et il la demande en mariage.



Qui aura le plus de volonté: Jack ou Chrissy?

Vivre à Trois - (jeudi le 17)

LE PARI

Un pari entre Jack et Chrissy vise à déterminer lequel des deux a le plus de volonté.



Bill Bixby et Lou Ferrigno, les vedettes de la populaire série "L'Incroyable Hulk".

L'Incroyable Hulk - (vendredi le 18)

DÉLIRIUM

Dans un moment de dépression, une jeune danseuse veut se suicider en se jetant du haut d'un édifice.

Huit ça suffit - (vendredi le 18)

LE POINT DE RUPTURE

Elizabeth Bradford désire poursuivre ses études dans une école de danse réputée de l'est des États-Unis. Le budget familial de Tom entre en conflit avec les ambitions d'Elizabeth. Monsieur Bradford et Abby suggèrent alors à celle-ci de tenter d'obtenir une bourse d'étude offerte par un collège renommé du Vermont...

Monsieur le Ministre - (jeudi le 17)

UNE PRISE D'OTAGES

Qui a enlevé les deux femmes? Où sont-elles? Charles Rougier sent ses responsabilités très lourdes en tant que premier ministre.



Alain Robert et Hélène Carrère, deux personnages créés par Solange Chaput-Rolland et que l'on peut voir chaque semaine dans "Monsieur le Ministre".

Le Temps d'une Paix - (mercredi le 16)

L'ORAGE CONTINU!

Joseph - Arthur tente en vain de parler à Rose-Anna qui s'est enfermée chez elle. Juliette, qui s'est réfugiée chez les Fournier après s'être brouillée avec sa mère, téléphone à Lionel pour lui demander d'aller la chercher. Antoinette décide d'aller voir sa mère quand elle apprend que celle-ci ne veut plus garder Ticou-



Sylvie Gosselin et Andrée Lachapelle, deux comédiennes que l'on retrouve régulièrement dans l'excellent téléroman "Le Temps d'une Paix".

ne. M. le curé suggère à Joseph-Arthur de retourner voir Rose-Anna en

compagnie de Siméon, mais les deux hommes sont mal accueillis.

critique de

TELE-RADIOMONDE

"La course autour du monde": une fin décevante

Bien que présentée à une heure ingrate en fin d'après-midi les samedis, "La course autour du monde" a élargi son auditoire cette saison: on dit qu'environ 600,000 personnes ont assisté à la fin de course rendue palpitante par la possibilité qu'un Québécois l'emporte pour la

première fois. Ce fut une popularité fort méritée cette saison, car la qualité des films soumis par les huit jeunes concurrents fut dans l'ensemble remarquable et sensiblement supérieure à la moyenne des années précédentes. Alain Brunard, le Belge qui a gagné la

compétition, et Mario Bonenfant, le Québécois qu'il n'a distancé que par 5 maigres points (1391 à 1386) sont promis à de brillantes carrières de cinéastes-reporters. Et on ne peut disputer le verdict, même si on eut préféré les voir terminer à tout le moins ex-aequo. À vrai dire, ce sont



Une fin bien décevante de "La course autour du monde". Rien à reprocher toutefois à Reine Malo.

les professionnels qui ont fait figure d'amateurs dans cette émission qui allait décider du vainqueur: le montage en était tout simplement affreux, avec des coupures et des raccords grossiers, des phrases tronquées. Et à la fin, quand vint le moment du vote des quatre jurys sur chaque film, on négligea tout

simplement de nous rappeler les titres de ces films et même les noms des huit concurrents. Et ces mêmes jurys ont démontré qu'en présence des huit jeunes cinéastes, ils n'avaient pas le courage de se montrer aussi sévères qu'ils le furent en leur absence, parfois injustement. Samedi dernier, ils

distribuaient donc allègrement les points (jusqu'à 19 dans un cas) alors que jusque là ils dépassaient rarement, et chichement, les 15 points. Les professionnels, tant derrière que devant les caméras, ont donc agi ce soir-là plus en amateurs que les jeunes qu'ils avaient à juger et à présenter. Ce fut une

fin décevante à ce qui avait été jusque là une course palpitante. Il est d'ailleurs frappant, en chaque fin de course depuis 1978 quand juges et concurrents se retrouvent tous ensemble réunis sur un même plateau, de voir le contraste frappant entre la grâce et la fraîcheur des jeunes candidats, et le cabotinage, la lourdeur éléphantine de certains des jurés, ceux des trois pays européens en particulier. Ils se croient véritablement les vedettes du show. Les nôtres, rendons-leur cet hommage, font heureusement preuve de retenue et de discrétion. Souhaitons par ailleurs que l'on revienne l'an prochain au système des trois jurés par pays (ils n'étaient que deux cette saison; qui nous semblait plus équitable et permettait une moyenne des votes mieux équilibrée.

Combien de \$\$\$ coûte chaque rire à "Vaut mieux en rire"?

Quand on ne sait plus comment en mettre plein les oreilles du public, on lui en met plein la vue. Forcé est de le constater après avoir assisté dimanche dernier à un autre luxueux soubresaut d'une série que l'on devrait envoyer à son dernier repos en fin

de saison, si l'on a encore le moindre sens du ridicule à Radio-Canada. Comme le scripteur attiré de "Vaut mieux en rire", André Dubois, semble incapable dorénavant d'inventer des "gags" originaux à faire dire à ses personnages, il a décidé,

pour nous faire oublier qu'il n'y avait rien de bien drôle à nous faire écouter, de nous éblouir visuellement. Sauf que les costumes et les décors, ça coûte plus cher que des paroles. Et que ça ne fait pas nécessairement rire. Faites



Avez-vous pensé deux secondes, durant la présentation de "Vaut mieux en rire", combien on avait pu dépenser pour cette émission? Essayez d'imaginer un peu les salaires, les costumes et les décors...

ne fut qu'une succession de blagues éculées dont on a voulu dissimuler la platitude par un défilé de costumes et de décors somptueux. Ce fut un éblouissant défilé de modes. On voyait tout en rose... mais on riait jaune!

Il est certain qu'en haut lieu de Radio-Canada, on a perdu quelque part le sens des valeurs et des priorités: comment peut-on justifier les frais d'une production aussi désolante alors que, sous prétexte d'austérité, on sabre dans les budgets d'autres secteurs et que l'on menace de faire disparaître certaines émissions d'affaires publiques? Cela non plus est loin d'être drôle!

André Dubois a souvent su nous faire rire: il le prouvait encore, il n'y a pas si longtemps, dans "Du tac au tac". Mais il a perdu l'inspiration: c'était arrivé jadis à Gilles Richer qui avait eu la grâce de l'admettre et de se retirer, le temps de se refaire un humour. Il n'y aurait rien de déshonorant à ce que Dubois fasse de même... le temps, pendant quelques vieux disques des Cyniques qui, eux aussi avaient compris qu'il était temps de se recycler.



La seule scène un peu drôle du dernier "Vaut mieux en rire", où Roger Label interprétait le rôle de Montcalm.

vous-même le calcul: en regardant ces aventures de Mario Duquette dans le temps et à travers les siècles, combien de fois avez-vous ri spontanément, d'un bon gros rire, pendant toute cette heure?

Pour notre part, nous n'avons ri qu'à peine une demi-douzaine de fois. Faisons le calcul: il y avait onze comédiens en scène, six danseurs, et le générique de tous ceux qui ont participé à ce super-

navet (costumiers, maquilleurs, caméramen, ingénieurs du son, perchistes, régisseurs, etc.) n'en arrêterait pas de nous défiler sous les yeux en fin d'émission. Même que André Dubois, en plus d'écrire les textes, s'est inventé un personnage de professeur Guillem (fort mal joué d'ailleurs): il ferait mieux, la prochaine fois, d'enregistrer lui-même les rires en "canne": ha! ha! ha! Faites le calcul du nombre de milliers de dollars que cela a coûté pour chaque rire. On serait curieux de savoir combien a pu coûter cette production qui, exception faite du rigodon à l'occasion de la bataille des plaines d'Abraham,

le GRAND JOURNAL ILLUSTRE

LETO LOGOS

le GRAND JOURNAL ILLUSTRE

GAGNEZ de 500 à 2000\$

PLUS 40 LIVRES: "LA CUISINE DE MES GRAND MÈRES" (des recettes d'autrefois) DES GRANDES ÉDITIONS DU QUÉBEC

DÉCOUPEZ LE LOGO DE LA PAGE COUVERTURE & CONSULTEZ "ECHOS-VEDETTES" POUR PLUS DE DÉTAILS

le GRAND JOURNAL ILLUSTRE

QU'EST-CE QUE NOS ARTISTES REGARDENT À LA TÉLÉVISION?

13

Ils sont eux-mêmes des vedettes du petit écran et le public s'identifie à eux. Pourtant, nos artistes regardent la télévision comme tout le monde. Pas nécessairement pour trouver un modèle, mais souvent pour se distraire et oublier les petits tracas quotidiens. Pas simplement pour critiquer les consoeurs ou confrères mais bien pour apprendre toujours quelque chose en regardant les autres jouer. Se critiquent-ils quand ils se voient à la télé? Quelles sont les émissions qu'ils préfèrent?

À travers nos pages de notes et ce qu'ils nous ont dit depuis des mois, nous avons recueilli leurs com-

mentaires concernant les émissions de télévision qu'ils regardaient. Pour certaines, la surprise sera

grande, on ne peut pas toujours imaginer une vedette et ce qu'elle regarde, d'où les surprises et les rires.



DOMINIQUE MICHEL

est une mordue de l'information: "Je regarde les nouvelles en français et en anglais à 11 heures, à un poste de télévision américaine. Je suis une malade de l'information et je regarde tout ce qui s'appelle information sous toutes ses formes. Je regarde souvent la télévision américaine pour y puiser des idées. Il ne faut pas se le cacher, les Américains ont appris à faire de la télévision bien avant nous. Alors les regarder est loin d'être mauvais pour une comédienne".



NICOLE LEBLANC

se regarde toujours dans "Le Temps d'une paix" et elle permet à ses enfants de regarder cette émission puisqu'elle y joue le rôle de Rose-Anna. "Mais les enfants préfèrent "Pop Citrouille". Moi, j'aime regarder des bons shows et je regarde souvent la télé américaine pour ça. Mais on ne peut pas dire que je sois une maniaque de télévision. Je ne m'empêcherais pas de sortir pour voir une émission..."

EDGAR FRUITIER

adore le classique. Tout ce qui s'appelle classique, Edgar le regarde. "J'aime les concerts, mais comme j'ai un petit problème, je ne regarde pas souvent la télévision. Je m'endors toujours! Il y a des fois que j'écoute la télévision sans vraiment la regarder puisque mes yeux sont assez faibles".



GUY FOURNIER

l'auteur de "Peau de Banane" et compagnon de Louise Deschatelets, est un autre maniaque de nouvelles et d'informations. "Au grand désespoir de ma compagne qui, bien souvent, voudrait faire autre chose. Curieusement, je ne peux pas regarder un film à la télévision parce que je m'endors dessus. Je suis un maniaque de cinéma et nous allons aux petites vues trois ou quatre fois par semaine".



FERNAND GIGNAC

ne regarde pas tellement la télévision. "Je me regarde et je me critique, souvent très sévèrement, mais je regarde très peu les téléromans. J'aime un bon film et j'adore les comédies musicales.

RITA LAFONTAINE

regarde tous les autres téléromans, y compris les reprises de "Grand Papa" où elle incarnait le rôle de Martine. "Je me critique toujours, mais j'aime les téléromans, je ne m'en cache nullement, je les regarde tous. J'adore le cinéma et j'adore regarder des bons films à la télévision. Moi, j'aime la télévision, un point c'est tout".



SYLVIE JASMIN

est une mordue de télévision américaine. "Moi, j'aime les Muppets, Dallas, Miss Piggy, toutes les émissions un peu weird. Par contre, il m'arrive très souvent de regarder Michel Jasmin et les talk shows américains. J'aime beaucoup la formule des talk-shows.



ANDRÉ ROBERT

regarde la télévision par acquis de conscience mais il lit tout en regardant la télé. "C'est-à-dire que je regarde la télévision distraitement. Je manque rarement "Le Temps d'une paix", mais j'écoute quand même pas mal de télévision. C'est normal car puisque je fais le métier de journaliste dans le domaine du spectacle, il faut que je me tienne au courant. Je regarde souvent Jasmin pour voir ses invités. Mais au départ, je suis un mordu de l'information".

(Suite pages 28-29)

13

13

QU'EST-CE QUE NOS ARTISTES REGARDENT



LOUISE CLICHE

ne peut pas regarder la télévision sans travailler. "Ça me tape sur les nerfs. J'aime regarder certaines émissions, mais je dois travailler en même temps. Alors, je fais du petit point, du tricot ou de la broderie. Moi, je regarde les émissions d'information, les bons films ou une bonne partie de hockey. Comme je travaillais le soir à venir jusqu'à tout récemment, j'admets que je ne regardais pas souvent la télévision, mais maintenant que je travaille durant la journée, je la regarde un peu plus. Mais, je ne suis aucune continuité".

DANIELLE OUMET

est une autre femme qui ne regarde pas tellement la télévision. "De par mon travail, je n'ai pas tellement le temps de m'asseoir et de regarder tout ça tranquillement. Mais, j'aime bien regarder les talk shows comme le Johnny Carson Show ou Michel Jasmin et parfois un bon film, mais c'est à peu près tout".



SERGE LAPRADE



a toujours eu un faible pour la grande littérature. "Vous allez rire, mais mes préférences à la télévision vont à des émissions comme Rencontre, Télémonde, Première Page et autres. J'ai bien hâte de voir la version française de The Journal à Radio-Canada en septembre. J'aime les émissions d'information et je rate rarement "Pierre Nadeau rencontre" à Radio-Québec".



ANDRÉ MONTMORENCY

regarde la télévision d'un oeil critique. "J'analyse tout. Probablement parce que j'ai dirigé beaucoup de productions américaines en post-synchro, je regarde ça d'un oeil critique. Moi, j'aime les séries américaines comme Dallas, Dynasty, M.A.S.H. parce que j'aime les séries où il y a de l'action".

DANIELLE BERTHOLD

de CJMS pourrait s'empêcher de sortir pour ne pas rater "Dallas". "Ça ne sert à rien de planifier les soirs où ça passe, je ne sors pas. Dallas, c'est mon petit univers, j'aime beaucoup ça".



CLAIRE PIMPARE

ne regarde jamais "Passe-Partout". "C'est-à-dire que je la regarde quand mon fils la regarde, mais distraitemment puisque je connais toutes les émissions par coeur. Par contre, j'aime regarder certains téléromans, des bons films ou encore un talk show. J'aime surtout les mini-séries".



SUZANNE LÉVESQUE

adore la nature et pour bien se renseigner, elle est une adepte de "La semaine verte" à Radio-Canada. "Je regarde un peu les téléromans, mais j'admets que la plupart du temps, ça m'ennuie terriblement".

SUZANNE MONANGE

l'animatrice de "Vie de Couple", regarde bien sûr "Monsieur le ministre", écrit par sa mère. "Pas parce que c'est maman qui l'écrit, mais parce que j'aime ce style d'émission. Je regarde aussi les autres téléromans mais pas de façon régulière. Je fais du sport deux soirs par semaine et les fins de semaine, nous sommes souvent au chalet, alors, la télévision, c'est rare que je regarde ça et quand je le fais, c'est souvent très distraitemment".



ÉCONOMISEZ

VIVRE

40%

50%

ABONNEZ-VOUS POUR 1 AN ET ÉCONOMISEZ
Prix en kiosque, 1,99 x 12 = 23,88\$
Votre coût 14,00\$

ABONNEZ-VOUS POUR 2 ANS ET ÉCONOMISEZ
1,99 x 24 = 47,76\$
Votre coût 23,40\$

PROFITEZ DE CETTE OFFRE EXCEPTIONNELLE

VIVRE JE DÉSIRES M'ABONNER À LA REVUE VIVRE VIVRE, C.P. 70, Succ. "N", Montréal, P.Q. H2X 3M2
Ci-inclus un chèque ou mandat poste à l'ordre de la revue VIVRE au montant de \$

ABONNEZ-VOUS POUR 1 AN ET ÉCONOMISEZ.
Prix en kiosque, 1,99 x 12 = 23,88\$.
(Votre coût 14\$).

ABONNEZ-VOUS POUR 2 ANS ET ÉCONOMISEZ.
(Prix en kiosque 1,99 x 24 = 47,68\$.)
(Votre coût 23,40\$).

T.R. 19/3/83

Division de Groupe Quebecor Inc. 225, rue Roy est, Montréal, Qué. H2W 2N6

À LA TÉLÉVISION



ANDRÉE LACHAPPELLE

dira qu'elle regarde surtout les séries américaines. "J'aime des émissions comme Dallas, MASH, ou encore des mini-séries comme "The Winds of War", que j'ai regardé comme tout le monde. Par contre, il y a des soirs où je décroche complètement et que je regarde Michel Jasmin parce que c'est léger et qu'on ne se casse pas la tête. On n'a pas toujours le goût de se cultiver après une bonne journée de travail.



KATHERINE MOUSSEAU

la très chère épouse de Raoul, est plus directe. Elle aime la télévision et elle aime particulièrement les shows. "Il y a des bonnes émissions de jazz à Radio-Québec, ça, j'aime ça. Je regarde parfois les téléromans, mais j'aime surtout les cinémas de fin de soirée. Faut dire que depuis quelques mois, on n'est pas gâtés de ce côté-là".



ROGER JOUBERT

dira que ça dépend de ses humeurs. "Vous savez, il y a des journées où on veut tout apprendre, alors on regarde plusieurs émissions et d'autres, on regarde rien. J'aime les mini-séries, j'aime regarder le Professeur Bernard parce que j'adore faire la cuisine et j'aime regarder des émissions drôles. Je trouve qu'on ne rit pas assez".



REINE MALO

adore les talk shows. "Je commence à me regarder et me juger très sévèrement. Quand je m'installe devant mon téléviseur, c'est pour soit apprendre quelque chose, soit pour me distraire. Je regarde à peu près de tout dépendamment de mes humeurs. Je n'ai vraiment pas de préférence".



SHIRLEY THÉROUX

avoue qu'elle regarde carrément la télévision américaine. "Ils présentent d'excellentes émissions, j'aime regarder les comédies, les shows à grands déploiements. J'aime regarder une émission spéciale comme la soirée des Oscars. J'aime aussi Dallas et souvent, je regarde Michel Jasmin, un peu comme tout le monde".



SÉBASTIEN DHAVERNAS

qui est le Raoul Savary du "Temps d'une paix" se regarde à la télévision, mais regarde rarement la télé. "Je n'ai pas le temps puisque je donne deux cours deux soirs par semaine. Par contre, quand je m'installe, je regarde d'autres téléromans pour savoir ce que mes confrères font et ce qui se passe au niveau de la télévision ici. Ma femme Michèle Deslauriers regarde à peu près les mêmes choses que moi".

CONCLUSION

Très peu d'artistes admettent regarder carrément les téléromans comme environ 3 millions de québécois. Pourquoi? Par snobisme? Pour ne pas passer pour québécois? Probablement pour aucune de ces raisons. Quand on fait soi-même de la télévision, on se blase plus vite. Ainsi, Michel Jasmin apprend son métier en regardant faire les Mike Douglas, Johnny Carson et en s'enregistrant lui-même pour ensuite corriger ses défauts. Les comédiens font environ la même chose. Ils apprennent en regardant les autres, en regardant les Américains ou même les Français. Normal, c'est ce que le public fait lui aussi...

Meublez vos heures de loisir avec un bon bouquin

Les Jérolas



L'histoire du duo fantaisiste le plus populaire du show business québécois: LES JÉROLAS, par Jérôme Lemay #192 - 12,95\$



Réflexions humoristiques sur les femmes, les politiciens... par Doris Lussier #182 - 12,95\$



Les meilleures chroniques des quatre dernières années plus des textes inédits d'André Rufiange #187 - 11,95\$

80 photos
Tous les détails sur les Héros de la petite maison dans la prairie #226 - 9,95\$



Retrouver l'immortelle MARILYN et le Hollywood des années folles! #199 - 9,95\$

En vente dans les librairies et tabagies

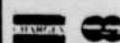
COMMANDEZ un ou PLUSIEURS DE CES LIVRES

- #192 Les Jérolas 12,95\$
- #182 Viens faire l'humour 12,95\$
- #187 Silence dans la classe 11,95\$
- #226 Les héros de la petite maison 9,95\$
- #199 Marilyn 9,95\$

Nom
Adresse
Ville C.P.
Tél.:

Ci-joint un chèque de \$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur.

T.R. 19/3/83



No. de votre carte
Banque émettrice

LES BONS BOUQUINS FAX SERVICES de Montréal: 282-0373
C.P. 70 Succ. N., Montréal de l'extérieur de Montréal sans
Québec, H2X 3M2 frais: 1-800-361-4345
Division de Groupe Quebecor inc., 225 est rue Roy, Montréal

QUI EST "LA VOIX" DE MICHAEL LANDON?



du grand public, mais Michel George est un spécialiste du doublage. Vous savez, le doublage est un métier en soi et il semble que le comédien Michel George ait préféré cette facette du métier plutôt qu'une autre".

Nous ne connaissons pas du tout Michel Georges, mais après vérifications dans le Bottin de l'Union des Artistes, effectivement, Michel George est comédien et habite à Sainte-Rose, à Laval. Un jour, il faudra en connaître davantage sur ce comédien qui prête sa voix à Michael Landon.

Depuis que le canal 10 nous offre des "spots" publicitaires de Michael Landon annonçant "La Petite Maison dans la Prairie", tout le monde veut savoir qui est Michael Landon en français. Pour le savoir, nous avons parlé à Pierre Roch, directeur du service de la presse et de la publicité de Télé-Métropole.

"Au départ, "La petite maison" était traduite en France, de nous dire Pierre Roch, donc nous ignorions qui a pu faire la voix de Michael Landon ou encore des autres membres de la famille. Mais, depuis quelques années, les lois obligent les Américains à faire traduire les émissions au Québec et c'est Sonolab qui avait décroché le contrat de traduction de "La petite maison". Quant à la voix de Michael Landon ou si vous voulez Charles Ingalls,

il s'agit du comédien Michel George. Il n'est pas tellement connu



LOUISE CLICHE CHEZ LE DENTISTE

L'animatrice de "Microthérapie" sur les ondes de CJMS, Louise Cliche, est actuellement en traitements chez le dentiste. Des opérations dans les gencives qui lui font très mal. La très belle Louise en a pour un an à visiter son dentiste.

GRATUIT

HOROSCOPE 1983 POUR DÉTAILS SUPPLÉMENTAIRES envoyez:

* Une enveloppe et un timbre première Classe
* Votre nom, adresse et date de naissance

S.I.D.R.E., C.P. 484

Dept. TRM 8 Ste-Thérèse de Blainville, Québec J7E 4J8
ADM: 41 ST-JACQUES STE-THERÈSE

BIZARRE, CETTE ANIK MARTIN!

Normalement, quand un chirurgien est suspendu d'un grand hôpital, il est atterré et ne sait plus comment réagir. Chose certaine, il ne réagit pas comme le fait le Dr. Anik Martin qui elle, monte sur ses grands chevaux en apprenant une telle nouvelle. Tout de même bizarre que son patron lui dise toujours des platitudes dans les corridors et non dans un bureau privé! Des choses comme ça n'arrivent pas "dans la vraie vie", mais elles arrivent dans "Une Vie...". Si le Dr. Martin perd son travail, elle perd environ 150 000\$ par année. C'est bien assez pour pleurer, mais non pour se fâcher et dire des bêtises au boss!

GAGNANTS DES LIVRES

"MARILYN MONROE"

Mme Lucille Blain, Sainte-Julie de Verchères
Janine Lavigne, Coleraine
Mlle France Méthot, Ville Vanier
Florin Dorand, Montréal
Gisèle Gaudet, Brossard
Lyne Trudeau, Brossard
Florence Benoit, Joliette
Josée Léveillé, Saint-Nicéphore
Michelle Drapeau, Montréal
Simone Bernard, Lauzon.

L' Astrologie

vue par le

SEMAINE DU
13 AU 19 MARS 1983

MARON



de DANIEL MALENFANT

BÉLIER: 21 mars au 20 avril



Vous réfléchissez à propos de tout et de rien. Vous travaillez avec beaucoup de détermination. Nourrissez-vous convenablement. Vos relations amoureuses se développent harmonieusement. On vous surprendra, une personne que vous n'attendiez plus refait surface.

BALANCE: 24 septembre au 23 octobre



Des remises en question amoureuses vous trottent dans la tête. Entourez-vous de gens qui vous estiment. Évitez les contacts illusoire, et la couronne des mages vous mènera vers le succès qui vous attend. Reposez-vous cette semaine, votre santé morale ne s'en portera que mieux.

TAUREAU: 21 avril au 21 mai



Vous quittez finalement la tornade des illusions amoureuses, il est temps de vous reposer. Vous en imposerez à votre entourage. Pensez avant d'agir, des décisions sont à prendre au travail; on veut vous aider.

SCORPION: 24 octobre au 23 novembre



Faites le bilan de votre sentimentalité, elle pourrait vous impliquer de façon sérieuse. Le sommeil vous est nécessaire pour conserver votre santé. Maintenez vos buts, la stabilité vous favorise. Une proposition farfelue vous sera offerte.

GÉMEAUX: 22 mai au 21 juin



Cessez de rêver, vous devenez léthargique et vous vous y plaisez. Votre système nerveux pourrait en être atteint. Faites face à la réalité de votre entourage, on croit en vous. Du changement en vue au travail.

SAGITTAIRE: 24 novembre au 22 décembre



Le passé semble vous apporter du courage. Un grand besoin de romantisme est présent. Le calme est à conseiller. Respectez votre entourage, souriez on vous le rendra bien. Revisez l'état de vos finances. Faites des projets pour l'avenir.

CANCER: 22 juin au 23 juillet



Ce qui vous entoure vous touche profondément; ne paniquez pas, vous pourriez perdre pied. Cessez de penser à vos proches, faites leur part de vos sentiments par une visite: vous leur apporterez beaucoup. Suivez la voie de votre coeur.

CAPRICORNE: 23 décembre au 20 janvier



La famille est sacrifiée au profit de vos ambitions personnelles. Vous êtes en position politique par excellence. Capacité et talent vous amèneront à la réalisation de vos désirs. Votre sentimentalité est en période latente.

LION: 24 juillet au 23 août



Du nouveau est à venir, ne vous embêtez plus à réfléchir pour rien; allez de l'avant, passez à l'action; vous serez efficace. On attend beaucoup de vous, soyez vous-même, votre route est la bonne. Allez chercher cette couronne dont vous êtes digne.

VERSEAU: 21 janvier au 19 février



La confusion émotive de vos désirs vous laisse indécis. Vous ne savez plus ce que vous voulez. Des amis s'avèreront efficaces pour des projets créatifs, culturels ou scientifiques. Attention à votre coeur. Soyez bon envers vous-même.

VIERGE: 24 août au 23 septembre



Vous serez enfin délivré de vos préoccupations émotives. Vous serez disponible pour donner des conseils. Vous avez maintenant la force nécessaire pour franchir une nouvelle étape, mais allez-y avec subtilité. Une critique trop forte pourrait vous nuire.

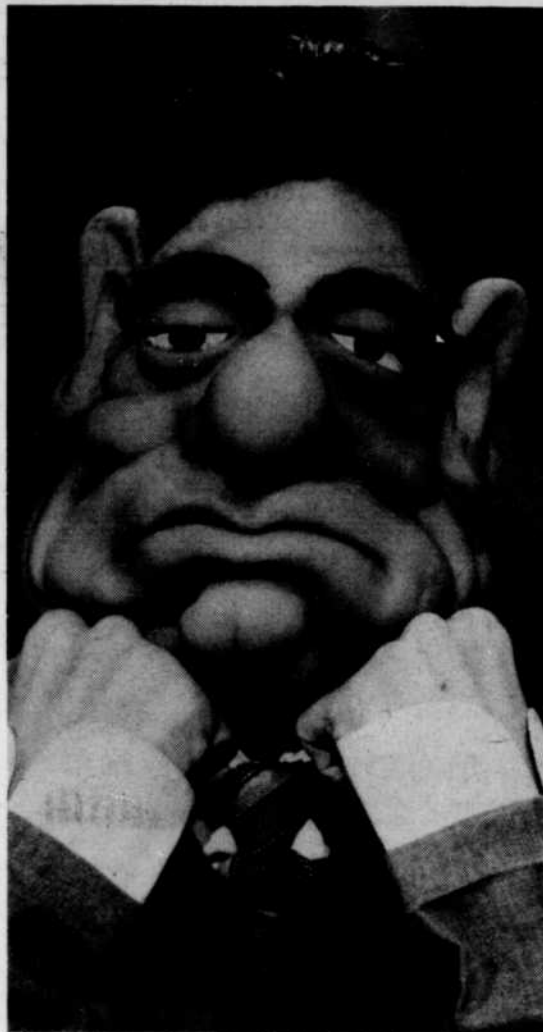
POISSON: 20 février au 20 mars



Vous aimez avec passion et tout votre être en est témoin. Sortez et distrayez-vous. Vous êtes la personne la plus apte à vous comprendre. Vos entreprises porteront fruit, car la chance est définitivement de votre côté. On pense à vous!...

LA VULGARITÉ ET LA BÊTISE À RADIO-QUÉBEC!

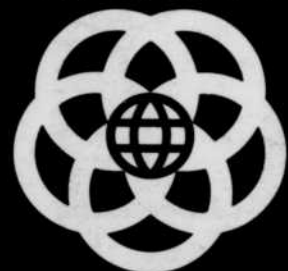
Incompréhensible que Radio-Québec continue de présenter cette "connerie" qu'est "La minute à Gérard D. Laflaque". C'est ridicule, c'est vulgaire, c'est de très mauvais goût. Qui plus est, on présente cette absurdité tout de suite après "Passe-Partout", alors que les enfants sont encore rivés au téléviseur. Bel exemple! Des "oh, pis mange donc d'la...", on pourrait s'en passer. Même chose concernant ces propos au sujet des immigrés, diffusés cette semaine. C'est une vraie honte que de présenter cette cochonnerie.



C'est cette marionnette, fort laide d'ailleurs, qui ternit l'image de Radio-Québec. Qu'on la mette sur la tablette au plus vite!

D.D.

Le réseau TVA présente
SPÉCIAL



Walt Disney World

EPCOT

Mettant en vedette

**Edith Butler
Toulouse
Gilles Rivard**

Animée par

Danielle Ouimet

**Dimanche 20 mars
20h30**

Une production



BON JEU D'YVES CORBEIL

Aux dires de tout le monde, Yves Corbeil est de plus en plus à l'aise dans la peau de Claude Cayer dans "Peau de banane". Au début, le public avait de la misère à le situer dans le rôle d'un prof désinvolte, mais maintenant, ce même public l'aime beaucoup le cher Claude mais comprend aussi pourquoi Ginette l'a foutu à la porte et ne comprend pas encore pourquoi Simone tient à le garder chez elle gratuitement. Yves Corbeil se dit enchanté de son rôle et on le comprend, il est bon.



Un bon rôle et un beau retour pour Yves Corbeil.

SAVIEZ-VOUS QUE...

Saviez-vous que Ginette Reno avait été à la même école que Shirley Théroux quand elles avaient 14 ans? La même école et leur professeur affirme dur comme fer qu'elles étaient dans la même

classe. Mais Ginette ou Shirley ne se rappelle pas d'avoir été dans la même classe il y a 25 ans. Le monde est petit!



Ginette allait à la même école que Shirley!

CHIRURGIE POUR JULIO?

Nous sommes à peu près certains

que le très beau Julio a eu une chirurgie esthétique au nez. Avoir un tel nez parfait semble impossible et, quand on examine les vieilles photos du beau Julio, on se rend compte qu'il a un beau nez tout neuf. Ça n'enlève rien à ses charmes, bien au contraire.



Un nouveau nez pour Julio! Faudra bien lui demander un de ces jours...

AGRÉMENTER VOS HEURES DE LOISIRS

EN VOUS ABONNANT À DEUX (2) DE CES 3 REVUES vous recevrez 12 numéros de chacune POUR SEULEMENT 34\$ (prix en kiosque 48\$) + UN LIVRE ET UN DISQUE

EN VOUS ABONNANT AUX TROIS (3) REVUES, vous recevrez 12 numéros de chacune POUR SEULEMENT 42\$ (prix en kiosque 72\$) + 2 LIVRES ET 2 DISQUES

ABONNEZ-VOUS ET PROFITEZ D'UNE REDUCTION APPRECIABLE EN PLUS DE RECEVOIR UN OU PLUSIEURS CADEAUX

EN VOUS ABONNANT À L'UNE (1) DE CES 3 REVUES, vous recevrez 12 numéros du magazine POUR SEULEMENT 19\$ (prix en kiosque 24\$) + UN LIVRE OU UN DISQUE

LIVRES:

- "MA CARRIÈRE ET MA VIE" ALYS ROBI
- "VACANCES SANS PROBLÈMES"
- "ORGASME"
- "POUR FEMMES SEULEMENT"
- "JOUISSANCE"

DISQUES:

- "JE SUIS" FRANCES GARDNER
- "MA CARRIÈRE, MES CHANSONS" ALYS ROBI
- "LA GRANDE RÉTRO"

T.R. 19/3/83

ENVOYEZ VOTRE COUPON À

FAX SERVICES, C.P. 70, SUCC. N.
MONTREAL, P.Q., H2X 3M2

Je désire m'abonner à 1, 2 ou 3 revues.
C'est tout mon chèque / ou mandat postal / ou
montant de \$

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____

CODE POSTAL _____ TEL _____

ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES S.V.P.

JE M'ABONNE À:

Histoires

Confessions
intimes

Confidences

Département de Groupe Québec Inc. 225 rue Bay est, Montréal P.Q. H2W 2N6

EN VENTE PARTOUT

ÉNERGIE TONIFIANTE
NATURELLE

Le retour au **NATUREL**
à votre

“**COMPTOIR SANTÉ**”



LALCO

exclusivement dans les pharmacies

LA GELÉE ROYALE

Une abeille vit 40 jours.
Une abeille nourrie de GELÉE ROYALE (substance sécrétée par les embryons d'abeilles) devient REINE et vit 5 ans grâce aux propriétés reconnues de la GELÉE ROYALE. Un procédé de stabilisation spécial permet à la GELÉE ROYALE de conserver ses propriétés actives jusqu'à sa consommation.

LE GINSENG

Plante de VIE ou HOMME PLANTE des chinois qui le vénèrent depuis des millénaires en tant qu'élixir d'amour et de vie pour ses propriétés bienfaisantes. Ces qualités exceptionnelles sont reconnues et utilisées par les athlètes Olympiques et les astronautes qui ont pris du GINSENG pour assurer leurs plus hautes performances.

GELÉE ROYALE

+
GINSENG

un mélange énergétique
16 ampoules buvables



ROYAL GEL 24 ampoules buvables



GINSENG 500 mg
50 comprimés



GINSENG 1750
16 ampoules buvables



ROYAL GEL 50 capsules



GINSENG 3500 12 ampoules buvables



GINSENG 150 capsules de 150 mg

Exigez les produits LALCO, votre certitude de qualité, pureté, haute concentration et de bonne valeur. Le ginseng de Corée est distribué par entente spéciale avec SUNKYONG, le plus important producteur en Corée. La gelée royale pure provient du plus grand rucher en Europe et porte la garantie LALCO pionnier de la gelée royale et du ginseng au Canada. Évitez les imitations de qualité inférieure.