

Abitibi-Price blâmée

Gain de cause des quatre

par Andrée Brassard

CHICOUTIMI — Les quatre employés congédiés par la direction de la papeterie Abitibi-Price de Kénogami devront être réintégrés dans leur fonction. Hier, les parties n'avaient pas encore pris connaissance de la décision qu'aurait arrêtée le commissaire du travail, Conrad Rochette mais les informations obtenues de source généralement bien informée par Le Quotidien indiquent que le syndicat CSN a obtenu gain de cause.

Un jugement qui revêt une extrême importance puisque la question des quatre congédiements annoncés le 13 juin, près d'un mois après le déclenchement du conflit à l'usine de Kénogami, constitue la principale pierre d'a-

choppement quant au règlement du protocole de retour au travail des 800 travailleurs syndiqués de l'usine de Kénogami.

On sait que les quatre employés congédiés avaient contesté la décision de l'entreprise en logeant une plainte au commissaire général du travail. Le Syndicat de la pulpe et du papier de Kénogami soutenait que ces congédiements étaient illégaux et plusieurs témoignages entendus au cours des auditions tendaient à démontrer que les trois membres de l'exécutif syndical, MM. André Tremblay, Gilles Dufour et Jean-Claude Gagnon ainsi qu'un vieux militant et ancien président de syndicat par surcroît, M. René Gagné avaient été congédiés pour activités syndicales.

Sans avoir pris connaissance de

la décision du commissaire Rochette, on peut par ailleurs presumer que les déclarations du surintendant aux relations industrielles à la papeterie Kénogami, M. Charlemagne Girard aient pu influencer son jugement. On sait que M. Girard a signalé à plusieurs reprises lors des auditions que les quatre employés congédiés avaient été remerciés de leurs services pour diverses raisons mais aussi parce qu'ils détenaient des responsabilités syndicales. De plus, les témoignages entendus démontraient que la grande majorité des motifs invoqués par l'entreprise contre les quatre employés congédiés auraient pu être utilisés contre d'autres employés qui ont posé des gestes similaires et qui n'ont pourtant fait l'objet d'aucune

sanction disciplinaire.

Coincidence?

Hier, en fin d'après-midi, le député de Jonquières, M. Claude Vaillancourt émettait un communiqué de presse dans lequel il exhorte la compagnie Abitibi-Price à annuler les avis de congédiement. On sait que l'entreprise peut en appeler de la décision du commissaire du travail en logeant une requête au Tribunal du travail.

En prenant une telle initiative, le député Vaillancourt et président de l'Assemblée nationale a peut-être cru opportun, en lisant dans sa boule de cristal, de lancer un message très clair aux dirigeants de la multinationale pour qu'ils ne récidivent pas.

Il dénonce avec virulence "l'en-

têtement nefaste de la compagnie qui fait de ses employés et de toute une population les otages d'un conflit..." A la veille du déclenchement des élections, le député demande à l'entreprise de faire preuve de sens social et collectif, ce que les gouvernements par le biais des impôts des citoyens ont démontré, en acquiesçant au programme de modernisation des installations de compagnies de pâtes et papier du Québec.

M. Vaillancourt estime que le retrait des avis de congédiement pourrait favoriser un règlement rapide du conflit. Incidemment une fois cet aspect litigieux réglé, il restera à solutionner la question des poursuites en dommages-intérêts et quelques autres points de moindre importance.

bonjour

La météo

Ensoleillé, moins 12 C.

Page A 2

La Quotidienne

Dans l'ordre: 1-6-2.

Hockey

Cornwall 12 Saguenéens 4

la région

Conseil

d'administration

Le comité des citoyens de Dolbeau devra sous peu voir à se nommer un nouveau conseil d'administration suite à la démission du dernier président et de ses adjoints.

Page A 2

Concertation économique

Le comité d'action regroupant divers intervenants intéressés au projet de concertation économique récemment lancé par Laval, Fortin se réunira bientôt afin de jeter les bases d'une plate-forme d'action à moyen terme.

Page A 3

Coup de théâtre à Chibougamau

La Cour se transporte à Amos



CONSULTATIONS — Après la décision d'aller en appel contre la décision du juge Georges Chassé, Florent Cantin a assisté aux consultations des avocats dans cette cause. Il devait par la suite re-

prendre le chemin de la maison de transition d'Orléans.

Autres photos page 2

par PIERRE TOURANGEAU
CHIBOUGAMAU (PC) — Coup de théâtre hier matin à Chibougamau dans le procès de Florent Cantin.

Le juge refuse à la défense un ajournement de quinze jours pour assigner un témoin de dernières minutes et le procureur de l'accusé décide d'aller en appel de la décision de la Cour. L'appel devrait être entendu à Amos vers le 5 février. D'ici là, l'accusé Cantin est retourné à la maison de transition d'Orléans.

A la reprise des audiences jeudi et, après que la Couronne eut déclaré sa preuve close le procureur de l'accusé, Me Claude Gagnon, a annoncé au juge Georges Chassé qu'il essayait vainement depuis quelque temps de faire lever la confidentialité sur une expertise effectuée par un spécialiste de Boston sur l'inflammabilité des branches de sapin à la demande du ministère du travail du Québec. L'avocat de la défense a toutefois ajouté qu'il venait tout juste d'obtenir la permission du ministère de produire le document et de faire témoigner le fonctionnaire responsable dans ce dossier.

Me Gagnon a expliqué au juge qu'il lui fallait quinze jours pour convaincre l'auteur du rapport, qui habite Boston, de venir témoigner au procès. C'est le commissaire aux incendies, Me Cyrille Delage, lors de son enquête de

l'année dernière sur l'incendie de Chapais qui avait demandé au ministère du Travail de faire des tests sur la combustion des branches de sapin et des décorations de Noël fabriquées en sapin.

Devant le refus du juge d'accorder l'ajournement demandé, Me Gagnon a obtenu une suspension au terme de laquelle il a déposé un bref en certiorari qui a pour effet de porter en appel devant la Cour supérieure la décision du juge.

Ajournement

Arguant qu'il croyait que la Couronne avait assigné le fonctionnaire du ministère du Travail, qui avait déjà témoigné lors de l'enquête préliminaire, Me Gagnon a invoqué le droit de son client à une défense pleine et entière pour réclamer l'ajournement.

En rendant sa décision, le juge Chassé a indiqué que les droits de l'accusé bien que réels s'arrêtaient là où commencent ceux de la Cour. Il a ajouté que l'accusé avait eu le même délai que la Couronne pour assigner ses témoins et que, de ne l'avoir pas fait, ce n'était que de la négligence. Le juge a poursuivi en disant que d'autre part, comme on ne pouvait forcer l'expert américain auteur du rapport désiré à venir témoigner, la défense ne pouvait être certaine que celui-ci serait là dans quinze jours.

arts



Passage au batte

"Il faut les passer au batte les policiers de la langue" affirme Léandre Bergeron. Polémiste, porteur d'idées particulières sur la langue québécoise, Léandre Bergeron a défendu son "Dictionnaire de la langue québécoise" un peu partout dans la région cette semaine.

Page A 11

sport

Toujours vivant

Après de longues discussions dans le vestiaire du National, les joueurs de cette formation ont exprimé leur ferme intention de poursuivre la saison en cours. Devant cette levée de boucliers, la direction de l'équipe n'a eu qu'à s'incliner. Le National sera donc à Jonquières ce soir.

A lire page B 1

sommaire

— Arts	A 11
— Bandes dessinées B	5-8 12
— Bourse	B 9
— Bridge	B 12
— Décès	B 11
— Finances	B 9
— Horoscope	B 12
— Mots croisés	B 12
— Mot mystère	B 12
— Patron	B 11
— Sports	B 1
— Télévision	A 6

Pour nous rejoindre

Publicité	- 545-4474
Rédaction	- 545-4480
Abonnement	- 545-4664
Annonces classées	- 545-4895

Hold-up des panthères noires

par Mario Roy

SAINT-FULGENCE — Deux braqueurs ont utilisé la motoneige et la fuite à travers champs, pour refaire de plusieurs milliers de dollars, hier, la caisse populaire de Saint-Fulgence, située rue Saguenay, dans cette localité.

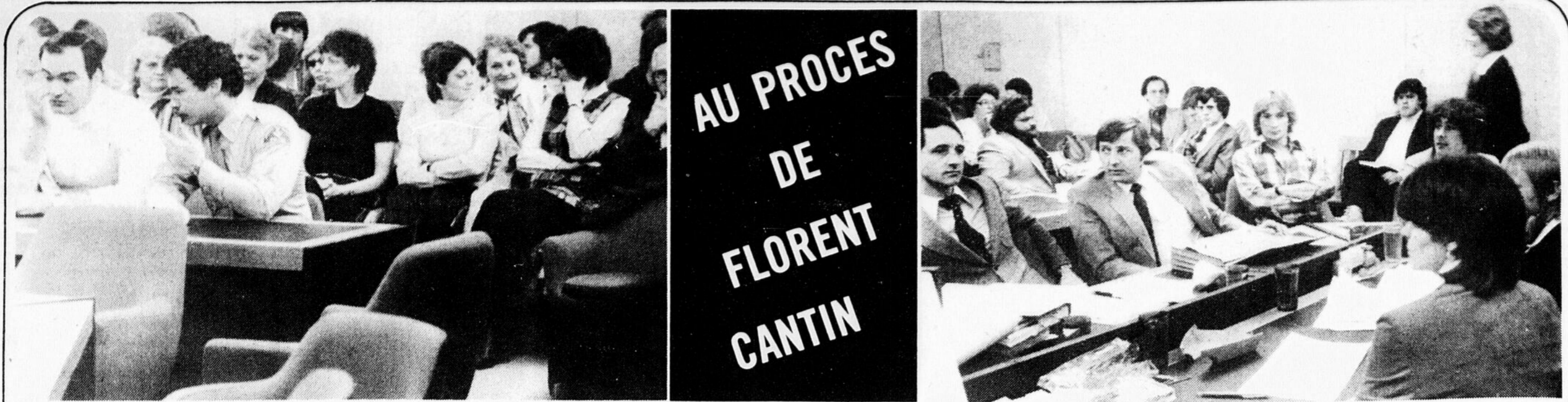
Le hold-up est survenu vers 17h25, alors que trois personnes se trouvaient à l'intérieur de la caisse. Il s'agit du gérant, Gustave Villeneuve, et de deux caissières, Christiane Tremblay et Suzanne Larouche. C'est trois personnes n'ont pas été molestées, et ont pu alerter les policiers dans les secondes qui ont suivi la fuite des cagoullards.

Ceux-ci, deux hommes masqués, vêtus d'habits de motoneige et armés de carabines à canon scié, ont agi avec la plus grande rapidité, avant de fuir à travers les champs en chevauchant une motoneige noire de marque Panthère. On croit que le coup avait été minutieusement préparé.

Peu après, les agents de la Sûreté du Québec amorçaient l'enquête en déclenchant l'opération 100. La Sûreté municipale de Chicoutimi a participé à cette opération de blocage, ainsi que deux motoneigistes de l'unité d'urgence de la Sûreté du Québec. C'est là qu'on en était, à 22h00 hier.



HOLD-UP — Les policiers s'affairent autour de la caisse populaire de Saint-Fulgence, quelques minutes après le vol à main armée.



**AU PROCES
DE
FLORENT
CANTIN**

AUDITION — La salle d'audience était pleine à craquer, hier, lors de la deuxième journée du procès de Florent Cantin. Ce dernier comptait d'ailleurs sur la présence de deux de ses soeurs (à gauche) qui ont suivi le débat avec intérêt. Cantin, quant à lui, semblait songeur lorsqu'on procéda à l'audition des témoins (à droite).

(Photo Robin Simard)

Comité des citoyens de Dolbeau

Un nouveau conseil d'administration à nommer sous peu

par Laurent Tremblay

DOLBEAU — Le Comité des citoyens de Dolbeau devra se nommer sous peu un nouveau conseil d'administration.

À la suite de la démission du président M. Jean-Guy Maltais et de son conseil, M. Benoit Potvin a été mandaté pour faire les appro-

ches nécessaires pour former un conseil et convoquer une assemblée générale. Il a indiqué à l'issue de l'assemblée générale que les citoyens devront prendre des décisions et former des comités pour étudier les dossiers à l'hôtel de ville.

Dans son message, le président démissionnaire a déclaré qu'il ne

demandait pas de renouvellement de mandat après avoir été 2 ans à la présidence estimant qu'il était temps que d'autres personnes s'impliquent.

Concernant le dossier stationnement, M. Maltais a dit qu'il acceptait le vote de non-confiance voté par les membres présents.

"Beaucoup de personnes n'ont pas apprécié le fait que l'exécutif du comité de citoyens se prononce en disant que le projet était valable, a-t-il affirmé. Ceci prouve au conseil de ville et à Cecofort que ce n'est pas le comité de citoyens qui contrôle la ville de Dolbeau".

M. Maltais a invité ensuite le

maire suppléant et le président de Cecofort à accepter le résultat du scrutin qui a été des plus démocratique et de respecter le vote de la compagnie Domtar.

"Personnellement, a-t-il indiqué, je trouve que vous avez été durs envers les employés de Domtar et envers le gérant de la compagnie".

Soulignant que certains échecs vus ont mis beaucoup de temps et d'énergie pour s'occuper efficacement de l'administration de la ville, le président démissionnaire a dit que ce qu'il n'a pas apprécié durant l'année 1980, "c'est le fait que la ville de Dolbeau doive s'accommoder d'un maire partagé entre deux fonctions".

prévisions

MONTREAL (PC) — Prévisions du temps au Québec pour la journée de vendredi et aperçu pour samedi.

Encore du beau temps aujourd'hui et demain, où les températures vont même s'approcher des valeurs saisonnières.

Abitibi, Temiscamingue, réservoirs Cabonga et Gouin: généralement ensoleillé, max. moins 11. Samedi: généralement ensoleillé.

Pontiac, Gatineau, Lièvre, Laurentides: généralement ensoleillé, max. moins 10. Samedi: généralement ensoleillé.

Montreal, Trois-Rivières, Drummondville: ensoleillé, max. moins 10. Samedi: généralement ensoleillé et moins froid.

Estric et Beauce: ensoleillé, max. moins 10. Samedi: généralement ensoleillé et moins froid.

Québec: généralement ensoleillé, max. moins 12. Samedi: généralement ensoleillé et moins froid.

LAC-SAINT-JEAN, SAGUENAY, Mauricie, parc des Laurentides, Rivière-du-Loup, La Malbaie: généralement ensoleillé, max. moins 11. Samedi: généralement ensoleillé.

Rimouski, Matapédia, Ste-Anne-des-Monts, parc de Gaspésie, Gaspé: généralement ensoleillé, vent modéré l'après-midi, max. moins 10. Samedi: beau.

Baie-Comeau, Sept-Îles: généralement ensoleillé, max. moins 12. Samedi: beau.

Basse-Côte-Nord, Anticosti: généralement ensoleillé, max. moins 12. Samedi: beau.

Blanc-Sablon: généralement ensoleillé, max. moins 15. Samedi: beau.

CSR Louis-Hémon

Les dirigeants scolaires se questionnent

par Laurent Tremblay

MISTASSINI — A quoi veut-on réduire le rôle de l'école québécoise et jusqu'où veut-on rétrécir?

Voilà une question qui inquiète les dirigeants scolaires et les personnels concernés à différents paliers qui ont étudié un document du ministère de l'Éducation concernant une politique et un plan d'action portant sur les services personnels à offrir en milieu scolaire (orientation, santé,

service social, pastoral et autres).

Le bureau exécutif des commissaires de la CSR Louis-Hémon qui tenait sa réunion à la polyvalente de Mistassini, mercredi soir, acceptait ce rapport préparé par le directeur des services aux étudiants, M. Gaston Perron.

On y fait notamment mention qu'en dehors des questions soulevées dans le document, les consultés se posent un certain nombre de questions relatives au ca-

ractère limitatif que l'on veut donner à l'école québécoise en lui enlevant tout le champ de l'animation qui avait été mis de l'avant depuis 1970 plus particulièrement et encouragé par le règlement No 7.

Le rapport indique que les répondants s'interrogent sur la signification de certains termes qui, dépendant de l'interprétation que le ministère voudra bien leur donner, "pourront biaiser totalement l'o-

pinion des gens qui ont été consultés".

Après avoir souligné que ce document d'intention est louable, on y mentionne que l'on peut douter de ses possibilités d'application efficace, efficiente et concrète puisque le ministère des Finances indiquait en novembre dans le "Soleil" de Québec une réduction du budget et des coupures possibles dans certains services comme l'orientation, la santé et autres.

Une attaque cardiaque emporte Rampa

CALGARY, Alberta (AFP) — T. Lobsang Rampa, mystique controversé et auteur d'une vingtaine d'ouvrages sur l'occultisme, est décédé dimanche dernier d'une attaque cardiaque dans un hôpital de Calgary, a annoncé jeudi son épouse.

Rampa qui était âgé de 70 ans vivait depuis plus de vingt ans en reclus. Toutefois jusqu'à la fin des années 50, il avait été l'un des personnages les plus controversés des cercles littéraires. Par la suite il avait quitté l'Angleterre avec sa femme Sarah pour la république d'Irlande, et était finalement venu se fixer au Canada en 1958, pour échapper aux lourdes charges fiscales britanniques. Il avait pris en 1973 la citoyenneté canadienne.

Bien que l'authenticité des expériences qu'il rapportait dans certains de ses livres ait été à plusieurs reprises remise en cause, Rampa n'en avait pas moins connu un extraordinaire succès de librairie.

La première édition du "Troisième oeil" en 1956 avait été vendue à 300.000 exemplaires. Il avait

exercé une profonde influence sur les personnes s'intéressant aux phénomènes de réincarnation ou de projection dans l'as-

tral. Rampa prétendait avoir été l'un des conseillers du Dalai Lama, avoir servi dans l'armée chinoise

et avoir séjourné dans des camps de concentration chinois et soviétiques. Ses adversaires doutaient qu'il ait été un

Perquisition de la SQ à Aylmer

Le mandat autorisait la police à saisir plusieurs plusieurs factures soumises le 16 juin par le restaurant au conseil municipal et des docu-

ments émis par le bureau du maire réclamant l'acquiescement de ces factures.

L'automne dernier, deux conseillers demandaient à la Commission des affaires municipales d'enquêter sur de prétendues mauvaises pratiques financières des autorités

En novembre, la commission affirmait dans un rapport que certaines procédures administratives de la ville y gagneraient à être plus rigoureuses. Hier, la police a fait savoir que certains documents seraient transportés au QG de la SQ à Hull pour y être soumis à des expertises.

Plants séchés de marijuana

CHICOUTIMI (MR) — Dans le corridor attendant à la Cour des sessions de Chicoutimi, reposaient, hier, des plants séchés de marijuana, qu'un jeune couple de Shishpaw était accusé d'avoir eu en sa possession dans le but d'en faire le trafic.

La quantité évaluée à plus de 2.000 grammes a été ramenée à 897 grammes, après que le procureur de la Couronne, Me Robert Côté, eut consenti à apporter un amendement en ce sens. Et l'homme a été condamné à une peine de 24 jours de prison à purger au cours des prochains week-ends, après que son avocat, Me Louis-Charles Fournier, eut parlé de l'emploi régulier que son client occupait.

Quant à l'épouse de celui-ci, elle a été purement et simplement acquittée sur ce chef, mais condamnée à une amende de \$50, en rapport avec une autre accusation, de possession simple celle-là, de stupéfiants.

Par ailleurs, le juge Bertrand Gagnon a réclamé la rédaction d'un rapport présentiel dans le cas d'un Chicoutimien qui a fêté sa majorité en cambriolant un immeuble où il trouvait \$2.300 en argent. Le rapport doit être soumis au tribunal le 16 avril prochain.

aujourd'hui

1979 — Les Blancs de Rhodésie approuvent une nouvelle constitution qui doit, à terme, donner le pouvoir aux Noirs.

1976 — Dix-huit pays consommateurs, réunis à Paris, conviennent d'un programme énergétique de longue haleine, qui doit les rendre moins dépendants du pétrole importé.

1972 — Treize morts à Londonderry (Irlande du Nord) au cours d'émeutes. Le Pakistan, persuadé que la Grande-Bretagne, l'Australie et la Nouvelle-Zélande vont reconnaître le nouvel Etat du Bangla-Desh, se retire du Commonwealth.

1964 — Coup de force du général Nguyen Khanh à Saigon.

1967 — Nikolai Podgorny, président du presidium du Soviet suprême, est reçu en audience pendant une heure dix par le pape Paul VI, au cours d'un voyage en Italie.

1962 — L'Assemblée générale de l'ONU adopte une résolution afro-asiatique qui demande au Portugal de mettre fin à la répression en Angola.

1948 — Le mahatma Gandhi, père de l'indépendance indienne, est assassiné par un fanatique hindouiste à New Delhi.

1943 — Les Soviétiques anéantissent une armée allemande au sud-ouest de Stalingrad.

1933 — Hitler est nommé chancelier d'Allemagne.

1975 — La constitution de la IIIème République française est votée à une voix de majorité.

1649 — Charles 1er d'Angleterre est décapité.

Ils sont nés un 30 janvier:
— Le philosophe britannique F.H. Bradley (1846-1924).
— Le président américain Franklin Delano Roosevelt (1882-1945).
— L'actrice britannique Vanessa Redgrave (1937).

Un bon conseil.



Gaëtan Gaudreault, m.d. Fabien Simard, m.d.
Richard Leblond, m.d. Daniel Belley, m.d.
Jean-François Paradis, m.d.

Clinique de Médecine Familiale Saguenay

874, boul. Université - Chicoutimi, Qué.
Tel.: 545-1217 - 67H 689

Bureau 209

"SUR RENDEZ-VOUS SEULEMENT"

Voulant améliorer l'accessibilité et la qualité de ses services, la Clinique de Médecine Familiale Saguenay avise sa clientèle d'une modification de son mode de fonctionnement à compter du 2 février '81.

Il vous sera possible d'obtenir un rendez-vous en composant les nos de téléphone: 545-1217 ou 545-1218, et éviter ainsi de longues périodes d'attente.

HEURES DE RENDEZ-VOUS:
du lundi au vendredi —
A.M. de 8h30 à 11h30
P.M. de 13h00 à 17h00
SOIR de 19h00 à 22h00

FIN DE SEMAINE:
(samedi et dimanche)
SANS RENDEZ-VOUS

SOLDE VERT

Zip

international

Un solde Zip d'une couleur exceptionnelle: tous les articles aux étiquettes vertes portent non seulement un prix très spécial mais également la raison de leur mise en solde.

le prêt-à-apporter du meuble design

Boul. Talbot Edifice Potvin-Tremblay Meubles 545-4010

Radar

Installations quasi désuètes

BAGOTVILLE (CF) — Sans être à proprement parler remis en question, l'avenir des installations de radar du mont Apica et du parc de Chibougamau n'est pas assuré.

Cette conclusion se dégage de propos que tenait hier, le chef d'état-major des Forces armées canadiennes, le général Ramsey M. Withers. Celui-ci se trouvait en visite à la base militaire de Bagotville.

Le général a indiqué que les installations actuelles ne suffiraient bientôt plus à répondre aux défis sans cesse croissants qu'impose l'amélioration accélérée de la technologie militaire. Il a donné l'exemple des missiles soviétiques, aux rayons d'actions deux à trois fois plus longs que ceux utilisés dans les années '50.

Le Canada étudie actuellement, en col-

laboration avec les Etats-Unis, la conception d'un nouveau plan de défense-radar. On en retient trois hypothèses: l'utilisation d'un nouveau type de radar, la mise en place d'une toute nouvelle ligne de radar ou la surveillance par satellite. La dernière hypothèse paraît davantage correspondre aux besoins du siècle prochain, selon le général Withers.

La mise en place d'une nouvelle ligne de radar ne passerait pas nécessairement par le mont Apica et le parc de Chibougamau.

Le seul développement qui paraît certain vient de la nécessité de repenser le système de défense-radar et d'en modifier la technologie, de manière à répondre aux besoins des années '90.

Thomas-Eugène Simard

La famille d'abord, la région 02 ensuite

CHICOUTIMI (GL) — La priorité de Thomas-Eugène Simard pour les années à venir, c'est sa famille. "Au cours des dix dernières années c'est la région 02 qui était ma priorité. Maintenant elle est en deuxième".

C'est ce qu'a déclaré l'ancien directeur général du Conseil régional de développement en confirmant qu'il a remis sa démission, mais qu'elle prend un autre sens dans son esprit.

Toujours très coloré, M. Simard avoue qu'il aura toujours la région Saguenay-Lac-Saint-Jean dans son cœur. "Ce sera, ajoute-t-il, bien plus agréable de travailler pour la région chez moi sept jours par se-

maine que de le faire au bureau de Jonquière".

Par ailleurs, M. Simard a déclaré qu'il est disponible en tout temps comme le souhaite le conseil d'administration. "Mes dossiers personnels sont toujours à la disposition des administrateurs du CRD. Je suis disponible sept jours par semaine", affirme l'ancien directeur général.

Joint hier par téléphone, M. Simard lisait au même moment le testament d'Alfred Rouleau, le grand manitou du mouvement Desjardins.

On sait que M. Rouleau a dû démissionner en raison d'un règlement interne de la fédération qui veut qu'un individu qui a atteint l'âge de 65



IL RESTERA CHEZ LUI — Thomas-Eugène Simard avoue qu'il sera bien mieux à travailler chez lui sept jours par semaine pour la région 02 qu'à son bureau de Jonquière.

ans ne peut plus assumer la fonction de président du mouvement.

"Vous savez, a dit M. Simard, j'ai eu 65 ans le 13 octobre 1980. Quelques semaines plus tard je

devais prendre des vacances. Mais ça m'a fait du bien".

Reaction

En lisant le communiqué émis par les administra-

teurs du CRD, Thomas-Eugène Simard n'avait aucune rancœur. Il était flatté que les membres du conseil d'administration apprécient son dévouement.

sa ténacité et son acharnement.

Si les administrateurs disent que les ponts ne sont pas coupés, M. Simard en convient. "Certainement que les ponts ne sont pas coupés. J'ai pris des engagements et j'aurai toujours à cœur ces engagements. J'ai bien l'intention d'être disponible", affirme avec conviction le plus coloré des directeurs généraux de l'organisme.

Le communicque

Hier, le président Guy Archambeault n'a pas fourni de détails sur les modalités de remplacement de Thomas-Eugène Simard.

Ainsi, c'est un comité formé d'administrateurs qui assume l'interim, comme il le fait

d'ailleurs, depuis le 10 décembre alors que le directeur général prenait des vacances. Des appels d'offres seront publiés incessamment.

Dans un communiqué émis hier, le président du CRD avoue qu'en dépit de la démission de M. Simard, les ponts ne sont pas coupés entre l'organisme et son ancien directeur général.

Ainsi, le CRD entend avoir recours aux services de M. Simard, soit comme personne-ressource dans l'élaboration de dossiers sur le développement régional, ou à titre de conseiller auprès de l'organisme sur différentes activités dans la mesure où sa disponibilité et sa santé le lui permettront.



Le général Ramsey M. Withers

Service militaire obligatoire

Peu d'intérêt de la part du général

BAGOTVILLE (CF) — Le chef d'état-major de la défense canadienne, le général Ramsey M. Withers, n'est pas intéressé par la perspective de l'établissement d'un service militaire obligatoire.

De passage hier à Bagotville, le général a soumis le plan de recrutement, entièrement établi sur une base volontaire, à permis au Canada de posséder l'une des forces armées les plus compétentes des pays de l'OTAN.

Quelque 80.000 militaires font actuellement partie de l'armée canadienne. Le plan de recrutement prévoit un effectif d'environ 83.000, vers 1984.

Les forces de réserve comptent quelque 20.000 membres. Selon le général Withers, il faut entre 110.000 et 115.000 militaires pour répondre adéquatement à une situation d'urgence.

Celui-ci a par ailleurs identifié la question du recrutement et de la rétention d'effectifs compétents comme le défi de l'avenir.

Caisse d'établissement

Négociations rompues

CHICOUTIMI (AB) — Les négociations sont rompues entre les représentants syndicaux et patronaux des quelque 40 employés de la Caisse d'établissement du Saguenay-Lac-Saint-Jean, dont la convention collective est expirée depuis fin décembre.

Selon le principal négociateur syndical, il n'est toutefois pas question d'enregistrer un vote de grève pour l'instant. On préférera plutôt tenter de poursuivre les négociations en présence d'un conciliateur du ministère québécois du Travail et de la Main-d'œuvre.

Les pourparlers achoppent sur

tous les points a précisé M. Jean-Paul Lapointe de la Fédération du commerce (CSN). Les clauses à incidence monétaire n'ont pas encore été abordées, le syndicat n'ayant pas encore déposé ses demandes à ce chapitre.

Le droit de grève et de lock-out sera acquis le 14 février, mais il est fort probable que le conciliateur tentera de convoquer les parties d'ici-là. Le renouvellement du contrat touche les employés de la Caisse d'établissement de Chicoutimi ainsi que ceux répartis dans divers points de vente au Saguenay-Lac-Saint-Jean et à Baie-Comeau sur la Côte-Nord.

Problèmes d'hypertension

La clinique de dépistage, une belle occasion de vérifier sa propre tension

CHICOUTIMI (CL) — Pour la sixième année consécutive, une clinique de dépistage de l'hypertension se tient à Place du Royaume, à Chicoutimi. Organisée par la Fondation canadienne des maladies du cœur, plusieurs bénévoles, dont des infirmières et éventuellement des médecins, accueillent à deux kiosques toutes les personnes intéressées à connaître leur propre tension. Selon M. Serge Gobeil, on peut évaluer que 10 pour cent des personnes examinées pour la première fois ont des problèmes d'hypertension.

Alors que les maladies du cœur sont la cause première de la mortalité au Canada (76.000 morts par année), "l'utilité de la prévention ne fait aucun doute. Toutes les personnes souffrant d'hypertension n'en prennent pas conscience. L'absence de symptômes visibles n'empêche pas des personnes de tout âge d'être atteintes", de dire Serge Gobeil.

M. Gobeil, chef infirmier au dé-

partement de cardiologie de l'hôpital de Chicoutimi, conseille aux gens de vérifier leur tension. Si l'on constate qu'elle est trop forte, un second examen est fait pour confirmer le premier. Des lors, il est possible au médecin de chercher les causes et les moyens de corriger la situation par un programme médical adapté aux besoins personnels.

Les causes présumées de l'hypertension peuvent varier. Certains facteurs influencent: l'obésité, le tabac, le stress, l'artériosclérose, la sédentarité, les maladies du rein et bien sûr les maladies du cœur.

La clinique informe la population sur l'ensemble du problème et en profite également pour rappeler la naissance du programme de réhabilitation des cardiaques pour lequel il est encore temps de s'inscrire.

La clinique continue de 10h00 à 21h00 vendredi le 30 janvier et de 10h00 à 16h00 samedi le 31.



ACCUEIL — De nombreuses bénévoles pour fournir des informations aux personnes intéressées.

(Photo Réal Tremblay)

Projet de concertation économique

Réunion du comité afin de jeter les bases d'une plate-forme d'action

ALMA (GL) — Le projet de concertation économique lancé par l'homme d'affaires Laval Fortin n'est pas mort. Le comité d'action regroupant divers intervenants se réunit le 5 février afin de jeter les bases d'une plate-forme d'action à moyen terme.

D'autre part, le groupe entend rencontrer Robert Bourassa lors de sa visite lundi au Lac-Saint-Jean et mardi au Saguenay afin de connaître son opinion sur ce projet de concertation économique.

Selon Laval Fortin, les intervenants du milieu des affaires et du secteur de la coopération veulent connaître l'idée de l'ancien premier ministre du Québec sur une initiative de ce genre.

Au sujet de la plate-forme d'action, l'homme d'affaires almatois prétend qu'on doit être fixé sur ce

sujet d'ici quelques mois sinon l'aboutissement du projet pourrait être compromis.

En fait, le groupe d'intervenants ne s'est pas réuni depuis la conférence de presse du 15 décembre. A ce moment, on dévoilait publiquement le dossier que le journal Le Quotidien avait publié en exclusivité en septembre 1980.

En ce qui concerne les contacts avec l'Hydro-Québec, M. Fortin précise qu'il n'y a rien eu d'officiel. "Nous attendons que notre plan d'action soit mis en œuvre. La manière d'entreprendre la discussion avec la Société d'Etat sera à l'ordre du jour de la réunion du 5 février", avoue Laval Fortin.

Au sujet de l'Alcan, l'homme d'affaires précise qu'il s'agit d'un client potentiel dans le but de transformer de l'aluminium dans notre région.

LOTO-SÉLECT

Date **28-1-81** NUMÉRO GAGNANT **8 2 1 2**

Ventes **\$123,560.50**

dans l'ordre	5	\$3,404.20
dans n'importe quel ordre	136	\$283.70

Mises de 50¢ gagnantes Lot par mise de 50¢

FUTURS MARIÉS AMEUBLEMENT MODERNE

- **MOBILIER DE SALON**
Sectionnel, 5 morceaux, en tweed, table de centre 36 x 36 en chêne.
- **MOBILIER DE CUISINE**
Table 36 x 48 avec extension, 4 chaises, chêne et tweed.
- **MOBILIER DE CHAMBRE EN CHÊNE**
Lit, 2 tables de nuit, bureau triple, miroir, matelas 60 x 80.

LES 3 AMEUBLEMENTS POUR

\$2,795

PRIX GARANTI A LA LIVRAISON
MISE DE COTE GRATUITE

POTVIN TREMBLAY MEUBLES
CHICOUTIMI — 545-4667

SERVICE DE DECORATION INTERIEURE GRATUIT.

commentaire

Radio-Québec régional prend forme, enfin!

Après un long silence durant lequel il fut soumis à de multiples pressions, le Comité régional de Radio-Québec annonce la nomination de M. Alain Bouchard comme directeur général.

L'élu n'est pas un homme issu du monde des communications, ce qui a provoqué un certain étonnement. Mais il s'est bâti une réputation



bertrand tremblay

tion enviable comme apôtre de la coopération et missionnaire du développement régional.

Ceux qui le connaissent perçoivent chez lui un leadership intelligent et un sens inné de l'animation. Il sait consulter et provoquer le travail d'équipe.

Certains observateurs, tout en reconnaissant ces qualités, font une relation avec son aventure en politique comme candidat péquiste dans Roberval.

Mais il serait évidemment injuste d'écarter des postes ouverts à la fonction publique ou dans les sociétés d'Etat, tous les candidats compétents qui ont été défaits à une élection ou dont l'opinion politique est bien connue.

Il faudra donc juger le nouveau directeur à sa faculté de rendre Radio-Québec efficace dans son travail auprès de la communauté régionale.

C'est un rôle extrêmement difficile. Car Radio-Québec n'est plus le simple prolongement de TEVEC, l'expérience de télévision éducative qui embrigada pas moins de 20.000 adultes du Saguenay-Lac-Saint-Jean durant deux ans, à la fin des années 70.

Le réseau financé par le gouvernement du

Québec avait d'abord voulu poursuivre la méthode de TEVEC. Mais depuis deux ans, le président et directeur général Gérard Barbin imprègne à son équipe d'une nouvelle philosophie. Aux dernières audiences de la Régie des services publics (l'équivalent québécois du CRTC) en décembre dernier à Montréal, il répondait simplement: "La télévision éducative de Radio-Québec, c'est d'abord... de la télévision!"

Ceux qui comme mon épouse, synthonisent régulièrement les émissions "éducatives" de Radio-Québec, n'y voient guère de différence avec les meilleures émissions d'affaires publiques ou à caractère social de Radio-Canada. Les films se comparent généralement avantageusement avec ceux présentés par CKRS ou CJPM. La grande particularité, c'est l'absence de commerciaux.

Si les gens de Radio-Québec se veulent, comme prétendait ironiquement le pdg Gérard Barbin aux commissaires de la Régie des services publics, "des éducateurs intelligents", ils désirent d'abord augmenter la cote d'écoute.

Et c'est en visant cet objectif, que "l'autre télévision" a arraché à Radio-Québec, à prix d'or prétendant les potineurs, des vedettes comme Pierre Nadeau et Simon Durivage.

"On a voulu investir dans une télévision de masse, a expliqué monsieur Barbin. Un animateur-vedette, un bon film, ça aide à créer des habitudes d'écoute."

Le véritable engagement éducatif de Radio-Québec, "c'est la décentralisation", a-t-il précisé.

Cette régionalisation commence enfin à prendre forme dans la région... bien après les autres évidemment. Le directeur général est maintenant en place, et les restrictions attachées à la vocation touristique du mont Valin n'interdisent plus l'érection de l'antenne émettrice, l'an prochain.

La seule ombre au tableau, c'est d'avoir al-

lumé de faux espoirs en retardant aussi longtemps le choix de l'emplacement du bureau régional de Radio-Québec. Le document de travail sur la localisation du bureau régional n'a été présenté qu'avant-hier.

Il aurait dû précéder le premier mouvement d'organisation de Radio-Québec, voilà trois ans. Les trois principales villes de la région ne se trouveraient pas, aujourd'hui, en situation de concurrence.

Comité régional de Radio-Québec

Alain Bouchard, directeur général

OÙ L'INSTALLE-T-ON?



parole aux lecteurs

Le Carnaval-Souvenir revient au peuple

M. Jacques Laforge, Directeur du Carnaval de Chicoutimi.

Nous avons appris par les médias d'information que l'ouverture du Carnaval aurait lieu dans l'enceinte du Colisée de Chicoutimi, le 12 février 1981.

Nous ne pouvons que vous féliciter d'avoir porté votre choix sur cet amphithéâtre sportif. Ceci aura pour effet de permettre à un plus grand nombre de personnes de se joindre à vous.

L'ouverture officielle ne sera donc plus, l'affaire d'une petite troupe

d'invités, comme cela se produisait les années précédentes. Cependant, nous ignorons encore, aujourd'hui, 26 janvier, le programme de la journée d'ouverture, si ce n'est qu'elle sera présidée par le premier ministre du Québec, accompagné de son ministre de la Justice et député de Chicoutimi. Quelles seront les activités qui se dérouleront en ce jour inaugural?...

Et les autres jours du Carnaval, ou devons-nous aller pour voir et entendre les artistes de notre choix? Pour que votre Carnaval soit

un succès, pour que la population y participe, il n'est que normal qu'elle connaisse à l'avance ceux et celles qui seront au programme, le jour, l'heure et l'endroit.

Ainsi, chacun de nous pourra tracer à l'avance les endroits qu'il devra visiter pour voir et entendre ses artistes préférés. Nous attendons avec anxiété la parution du programme de ces journées de festivités carnavalesques.

Maurice Bergeron, 1168, boul. Saguenay est, Chicoutimi. Le 29 janvier.



Laval Fortin voit plus juste que Dufour

Alors qu'il prenait la parole devant un groupe de membres de la Chambre de commerce de Jonquière, l'homme d'affaires M. Laval Fortin invitait le patronat à accepter la présence syndicale dans le monde du travail et à développer une capacité de dialogue avec les travailleurs, de façon à ce que ces derniers puissent mesurer l'impact de leurs revendications lors du renouvellement de conventions collectives.

J'estime que M. Fortin a su viser juste et que si les parties en cause veulent honnêtement fonctionner dans cet état d'esprit, le climat des relations de travail et partant le développement régional s'en trouveront grandement facilités.

M. Fortin par ses propos a su jeter une leur d'espoir en disant à ses pairs, ce qu'on aurait dû leur dire depuis long-

temps. Le monde syndical n'est pas lui non plus sans reproche, mais cela, c'est une autre histoire et nous pourrions y revenir.

Ce qui me réjouit plus particulièrement dans l'attitude de M. Fortin, c'est qu'il prend quelque distance par rapport à l'attitude conservatrice du CPQ. En effet, il faut entendre ce dernier par la bouche de son vice-président actuel, M. Ghislain Dufour, condamner le gouvernement en place quand tous savent que la performance économique présente du Québec est supérieure à la moyenne nord-américaine.

M. Dufour se prend pour un autre et se mêle carrément de faire de la politique.

Ses propos pourraient être ceux de M. Ryan car pour le vice-président du CPQ, la prochaine élection n'est pas une élection pour une élection, mais l'occasion de

changer le gouvernement.

Sans doute la présence d'un gouvernement du PQ gêne le CPQ, car celui-ci ne peut plus à sa guise faire le développement du Québec sur le dos des travailleurs québécois.

Les lois mises en place par le gouvernement actuel protègent les travailleurs et permettent un climat de travail plus sain.

D'ailleurs, les données sont là pour le prouver: immobilisations en hausse de 20,9% dans le secteur de la fabrication, accroissement de l'ordre de 17,19% des immobilisations pour l'ensemble des entreprises privées, augmentation de 30,6% des exportations partant du Québec au cours des sept premiers mois de 80 et création nette de 60.000 emplois. Le Financial Post nous apprend dans sa dernière livraison que le

commerce au détail au Québec a connu durant les derniers mois des hausses moyennes de 30% par rapport à la moyenne canadienne, sauf au Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Ce que le CPQ veut au fond, c'est l'avènement au pouvoir d'un parti qu'il arriverait à contrôler et à manipuler au gré de ses intérêts.

Que les travailleurs et la population en général se le disent, ce n'est pas en ramenant au pouvoir l'équipe libérale dirigée par un homme comme M. Claude Ryan, que le sort de la collectivité québécoise va s'améliorer.

Pensez à ce qu'il veut faire à des lois capitales comme la loi 101, le zonage agricole, la loi sur la santé et la sécurité au travail etc.

Ghislain Gauthier, 218, Ballantyne, Chicoutimi. Le 7 janvier.

L'enfer existe; sainte Thérèse l'a décrit

La foi déclinant, le besoin de croire est partout: on croira à la déesse liberté, à la réincarnation, à l'horoscope, au cosmos, au subconscient, etc. Une partie du peuple apostasié dont un grand nombre se rangent du côté des sectes: Témoins de Jéhova, Mormons... et autres groupes pires encore comme les Rose-Croix "rosicruciens, Eckankar pour ne nommer que ceux-

là. 250 à 275 groupes différents ont pu être identifiés avec adresse à Montréal. Les sorciers des sciences occultes ont beau jeu et le démon aussi.

Le démon, ange déchu exerce le pouvoir des anges dans la limite où Dieu le lui permet; il est un singe et un usurpateur, il aime tromper pour arracher des âmes à Dieu et parce que Dieu respecte la li-

berté de celles-ci, un grand nombre tombent en enfer. Ce qui les y enfonce en plus grand nombre, c'est sans doute l'orgueil et aussi l'impureté défendue par le 6e et le 9e commandement de Dieu: le 6e: "Impudique point ne sera de corps ni de consentement" et le 9e: "L'oeuvre de chair ne désirera qu'en mariage seulement" et repris par Jésus dans les béatitudes: "Heureux les coeurs purs car ils verront Dieu".

Ce péché de la chair dont on n'entend plus parler depuis 15-20 ans dans les églises est le plus attirant. Ceux et celles qui y goûtent en prennent vite l'habitude et le recherchent, impuissants à se corriger. De plus en plus, de jeunes s'y adonnent et ce, avec la permission de leur mère qui leur paie la pilule et

de Mme Lise Payette qui projette, si ce n'est déjà fait, de les fournir gratuitement dans les écoles. Aussi, avec l'inconscience du gouvernement qui a pris aux travailleurs déduction à la source la somme énorme de \$38.000 pour stériliser le Québec et l'avorter de ses milliers de bébés dans le sein de leur mère. Ajoutons l'égoïsme de la société qui ne réagit pas devant cette pareille irresponsabilité.

Sainte Thérèse termine sa description de la vision qu'elle a eue de l'enfer: "Je fus épouvantée, malgré les six ans écoulés, ma terreur est telle en écrivant ces lignes, qu'il me semble que mon sang se glace dans mes veines... Depuis lors, je le répète, tout me paraît facile en comparaison d'un

seul instant de ces tortures que j'endure alors..."

Le saint curé d'Ars aurait-il passé de 10 à 17 heures par jour au confessionnal à absoudre les péchés du monde s'il n'y avait pas eu d'enfer. Aurait-il vécu la pauvreté et la pénitence jusqu'à l'extrême limite? Et le diable ce grappin comme il le nommait souvent l'aurait-il empêché de dormir?

Je demande à Dieu de mettre cette peur de l'enfer dans le coeur de tous ses enfants de la terre et le désir du ciel. Ce serait comme ce fut pour moi, le commencement de la conversion, du retour au Père qui nous aime tant.

Hernance Arsenault, 51, Jean XXIII E, Alma. Le 23 janvier.

La FTQ vous demande de signer

Depuis la création de Solidarité Québec contre le rapatriement unilatéral de la constitution, ce coup de force du gouvernement fédéral qualifié de plus odieux par la majorité des Canadiens et surtout des Québécois, plus de 600.000 de nos concitoyens de cette province ont déjà manifesté leur opposition farouche en faisant connaître leur désaccord par la signature d'une pétition à cet effet.

Nous voudrions à ce moment-ci faire appel à tous nos députés fédéraux de la région

du Saguenay-Lac-Saint-Jean pour reconnaître le bien-fondé de cette pétition en y apposant eux-mêmes leurs signatures, ce qui ne fera que consacrer les aspirations très légitimes de leurs élections qui ont cru en leur honnêteté et leur sens du devoir.

Pour faciliter la distribution des nombreuses copies de cette pétition de Solidarité Québec aux organismes de toutes sortes, syndicales, ou autres, nous avons cru nécessaire d'avoir pour notre région un centre où tous ces

organismes pourront se les procurer en appelant à 547-8458 pour la région du Saguenay et à 668-2357 pour la région du Lac-Saint-Jean ou en se rendant au 289, rue St-Dominique, Jonquière (Saguenay) ou au 512, boul. Auger est, Alma (Lac-Saint-Jean).

Cette pétition devrait être remise au premier ministre du Québec vers le début de février.

Il y va de notre dignité à tous!
La Fédération des travailleurs du Québec,

Rodrigue Lessard, 289, rue St-Dominique, Jonquière. ET: Georges Perron, 512 est, boul. Auger, Alma.

Le QUOTIDIEN

DU SAGUENAY-LAC-SAINTE-JEAN
1051, BOUL. TALBOT, CHICOUTIMI — 741 485 — TEL.: 545-4474

Fondé le 1er octobre 1973
Édité et imprimé par:

Le Progrès du Saguenay Limitée

Alma et les environs 668-4506-07
St-Félicien et les environs 679-3832
Abonnement et service à domicile (sans frais Interurbains) 545-4864
Annonces classées 545-4895

Président du conseil d'administration et éditeur: Jean-Guy FAUCHER

Président-directeur général: Gaston VACHON

Directeur du marketing: Paul BERGERON

Trésorier: Jacques LAROUCHE

Directeur de la rédaction: Denis TREMBLAY

Directeur de l'information: Bertrand GENEST

Directeur des ventes: Jean TREMBLAY

Directeur du tirage: Jean-Louis LAVOIE

Directeur de la distribution: Jean BELAND

Rédacteur en chef: Bertrand TREMBLAY

Chef des nouvelles: Marcel RIVARD

Chef du pupitre: Richard BANFORD

Le Quotidien du Saguenay-Lac-Saint-Jean est membre de l'Association des quotidiens du Canada et de La Presse Canadienne, seule agence autorisée à utiliser les textes du journal.



Dépôt légal
Bibliothèque Nationale
du Québec
Courrier de la
deuxième classe (no 3213)

dimanche 1 février

(3) CJBR-TV (6-10) CJPM-TV (8) Radio-Québec (11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (4-12) CKRS-TV

vendredi 6 février

(3) CJBR-TV (6-10) CJPM-TV (8) Radio-Québec (11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (4-12) CKRS-TV

6h00
CFCF — CROSSROADS

6h30
CFCF — THE WORLD TOMORROW

7h00
CFCF — RISE AND BE HEALED

WEZF — THE JIMMY SWAGGART SHOW (60 min.)

7h30
CFCF — DAY OF DISCOVERY

8h00
CFCF — THE JIMMY SWAGGART SHOW

WEZF — JONNY QUEST

8h30
CKRS - CJBK — PASSE-PARTOUT

CBJET — THIS IS THE LIFE

WEZF — DEVLIN

9h00
CJPM — IL EST ECRI... Anim.: le révérend George Hermit.

CKRS - CJBK — LE PETIT CASTOR

CBJET — MUSIC AND THE SPOKEN WORLD Avec le "Mormon Tabernacle Choir".

CFCF — ORAL ROBERTS PRESENTS

WEZF — JERRY FALWELL

9h30
CKRS - CJBK — GRISU, LE PETIT DRAGON

CBJET — HOBLEDENOY

CFCF — REX HUMBARD

TVFQ — FEMININ-PRESENT

9h45
CKRS - CJBK — EN TERRE SAINTE

10h00
CKRS - CJBK — LE JOUR DU SEIGNEUR

CBJET — STAR TREK

CFCF — THE HELLENIC PROGRAM

WEZF — CELEBRATING CHRIST

10h30
CJPM — 2000 ANS APRES JESUS-CHRIST

CFCF — TELEDOMENICA

11h00
CJPM — PATROUILLE DU COSMOS

CKRS - CJBK — LA SEMAINE A L'ASSEMBLEE NATIONALE

CBJET — SCIENCE INTERNATIONAL

WEZF — DUDLEY DORIGHT

11h30
CBJET — MAN ALIVE

TVFQ — LE PETIT THEATRE

WEZF — ANIMALS, ANIMALS, ANIMALS

avec Claire Caron. "Son et images", avec René Homier-Roy. "Table tournante", avec Yves Taschereau. "Nouvelles artistiques", avec Edward Rémy. "Les créateurs". "Café mode".

CKRS - CJBK — LA SEMAINE VERTE Anim.: Yvon Leblanc. "Boslier". — L'agriculture au nord de l'Ontario. Comm.: Denis Marier. "Chronique horticole". "Commentaire sur l'actualité agricole". "Court sujet".

CBJET — MEETING PLACE. Prés.: Bruce alton. — Le révérend David Fitzpatrick célèbre une messe pour enfants. (60 min.)

TVFQ — AUTO-MOTO

WEZF — ISSUES AND ANSWERS. EN DIRECT.

12h30
TVFQ — LES NOUVEAUX RENDEZ-VOUS

WEZF — DIRECTIONS. "California, Her I Come". Dernière de deux parties. Narr.: John Carradine. — Poussés par la dépression dans les années 1930, des milliers d'Américains vont s'établir en Californie, considérée comme la Terre promise. Quelle est la situation actuelle de ces personnes et de ceux qui les ont suivies à la recherche du rêve américain?

13h00
CKRS — A COMMUNIQUER

CBJET — COUNTRY CANADA. Anim.: Sandy Cushon.

CFCF — OUR CITY PREMIERE. Le projet éducatif du département des communications de l'Université Concordia en coopération avec CFCF.

CKRS - CJBK — APOLLINAIRE en Wallonie. Prés.: René Michéle. Narr.: Quentin Milo. — A l'âge de 19 ans, Guillaume Apollinaire, qui séjourne dans les Ardennes, connaît l'une des périodes les plus fructueuses de sa carrière d'écrivain. (60 min.)

WEZF — FORUM 22

13h30
CBJET — HYMN SING. Anim.: Judy Pringle et Cynthia Laird.

CFCF — OCEANS ALIVE. Narr.: Lorne Greene.

CJBR — PROPOS ET CONFIDENCES. Troisième de quatre parties. Inv.: André Rossin, auteur dramatique français.

WEZF — BEWITCHED "Maid to Order", avec Elizabeth Montgomery, Dick York et Alice Ghostley. — Etre mauvais cordon-bleu et casser plein de vaisselle, ce n'est pas grave quand on est bien sympathique... et qu'on a Samantha comme patronne!

14h00
CJPM — BAL DES NEIGES. SPECIAL. Reportage sur les activités sportives réunies autour du canal Rideau.

CKRS — THE LAWRENCE WELK SHOW

CBJET — A MONTH OF SUNDAYS "Lucy Maud Montgomery: The Road to Green Gables", avec Linda Goranson et Jackie Burroughs. — Documentaire sur la vie de Lucy Maud Montgomery, auteure de "Anne of Green Gables". "Memories of Green Gables". — Documentaire sur le succès remporté par la comédie musicale "Anne of Green Gables". "The Garden and the Cage". — Documentaire sur Gabrielle Roy et Marie-Claire Blais.

CFCF — THE RED FISHER SHOW

CJBR — D'NIER A DEMAIN. "Chronique du temps sec" ou "Comment devenir Ticoao". — Le rituel de l'initiation chez les Indiens Ticoao vivant dans le parc indigène Xingu au Brésil.

TVFQ — APOSTROPHES (75 min.)

WEZF — THE SUPERSTARS "Men's Preliminary". Anim.: Frank Gifford. — De Key Biscayne, Floride, des athlètes s'affrontent dans diverses compétitions pour une bourse totale de \$259.200. Comm.: Reggie Jackson, Lynn Swann, Arthur Ashe et Bob Uecker.

14h30
CFCF — SPORTS HOT SEAT.

15h00
CJPM — D'UNE POLITIQUE A L'AUTRE Anim.: Me Simon Noel.

CKRS - CJBK — L'UNIVERS DES SPORTS. "Championnat du Canada de sauts de barres". — Comm.: Pierre Dufault et Gilles Leclerc.

18h30
CJPM — AU PAYS DE CHANTERELLE. Anim.: Pierrette Boucher.

CFCF — AS IT IS. Anim.: Bill Haughland et Marilyn Weston.

R.-Q. — "Les Hongrois du Québec".

19h00
CJPM — CAPITAINE FLAM

CKRS - CJBK — CHEZ DENISE "Les jumeaux de Federico". Texte de D. Filiault avec Denise Filiault, Benoit Marleau, Paul Berval, Marie-Josée Labry et Johanne Harelle. — Thérèse a dû s'absenter pour la journée et Federico s'amène au restaurant avec ses jumeaux.

CBJET — THE BEACHCOMBERS "Tray Tree", avec Bruno Gerussi, Robert Clothier, Rae Brown, Juliet Randall et Bob Park. — Margaret veut empêcher l'abandon d'un vieil arbre historique et elle fait appel à David Suzuki qui est de passage dans la région.

CFCF — WEBSTER. Anim.: Jack Webster.

R.-Q. — PATRIMONIO QUEBECOIS. "Faire un pays à notre ressemblance".

TVFQ — FENÊTRE SUR

16h00
CJPM — INFORMATION-VOYAGES. "L'Allemagne championne". Anim.: Robert Viau. Inv.: Yvette Germain et Ingrid Scherer-Mohr.

19h30
CFCF — QUESTION PERIOD

R.-Q. — HISTOIRE DU QUEBEC D'AUJOURD'HUI. "Des Canadiens aux Québécois".

WEZF — FOOTBALL "Pro Bowl". — De Honolulu, Hawaii, match d'étoiles de la Ligue nationale: conférence nationale vs conférence américaine (3 h.).

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES

16h30
CJPM — SPORT MAG. Anim.: Michel Champagne et Jacques Moreau. — Retrospective des événements sportifs de la semaine.

CFCF — THE 1981 CANADIAN FIGURE SKATING CHAMPIONSHIPS. Du Metro, Centre de Halifax, Nouvelle-Ecosse, les meilleurs patineurs canadiens se disputent le championnat national. Faits saillants de finales, catégorie senior (couple et H.). Comm.: Johnny Esaw, Debbie Wilkes et Otto Jelinek. (90 min.)

R.-Q. — NATIONAL GEOGRAPHIC. "Les nouveaux Indiens". — Un avocat Navajo, le chef d'une tribu, un musicien "rock" et une conseillère en éducation, enrôlées dans une tradition indienne et soucieux de lutter contre l'extermination de leur race, tentent de faire revivre leurs origines en se construisant un avenir qui saura attirer le respect.

TVFQ — AUTO-MOTO

20h00
CBJET — SUPERSPECIAL "Circus International no 2". Anim.: Al Waxman.

CFCF — SUPER COUNTRY SUPERSTARS SPECIAL. Spectacle de musique "country" avec les "Statler Brothers". (60 min.)

R.-Q. — LES NOUVEAUX RENDEZ-VOUS. Anim.: Eve Ruggieri. Inv.: Enrico Macias et son fils Jean-Claude, Joan Baez, Daniel Guichard et Alain Souchon. (90 min.)

WEZF — SUNDAY MOVIE PREMIERE MONDIALE "A Whirlwind Killing". — E.-U. 1951. Drame de R.T. Heffron avec Peter Strauss, Richard Widmark et Dee Wallace. — Un homme et sa famille s'opposent à une communauté de pêcheurs qui veulent tuer une baleine échouée près de leur village, sur les côtes de Terre-Neuve.

20h30
CKRS - CJBK — LES BEAUX DIMANCHES. Heure de diffusion approximative. SPECIAL "L'obscure". Int.: George Hebert-Germain, France Nadeau, René-Homier Roy et Pierre Nadeau. — Les autographes, l'érotisme dans différentes disciplines, le quartier chinois, la banque d'œuvres d'art du Centre de Arts du Canada, la robotisation des loisirs. (60 min. appr.)

R.-Q. — LE VOYAGE DE CHARLES DARWIN PREMIERE "Une enfance très quelconque". Première de sept parties avec Malcolm Stoddard, Andrew Burt et George Cole. — Les premières années de la vie de Charles Darwin jusqu'à son engagement à bord du "H.M.S. Beagle" à titre de naturaliste.

21h00
CBJET — FOR THE RECORD. "A Far Cry from Home", avec Mary Ann McDonald et Richard Monette. — L'histoire d'une jeune mère de famille battue par son mari. (Par exception, 90 min.)

CFCF — VEGAS. Avec Robert Ulrich, Bart Braverman et Phyllis Davis.

21h30
CKRS - CJBK — LES BEAUX DIMANCHES. Heure de diffusion approximative. SPECIAL "Le procès d'un jeune chien". — Ecrit pour le centenaire de la naissance d'Arnold Schoenberg, ce spectacle se présente comme une chronique du destin musical du compositeur autrichien, père de la musique sérielle et dodecaphonique. (60 min. appr.)

R.-Q. — L'OBIECTIF. Anim.: Simon Duriage. (60 min.)

TVFQ — APOSTROPHES "Sorcières et sorcières". Anim.: Bernard Pivot. Inv.: Daniel Carer, Carlo Ginzburg, Jean-Pierre Maurer, Robert Muchembled et Roland Ville-neuve. (75 min.)

22h00
CJPM — LES GENS QUI FONT L'EVENEMENT. Anim.: Marc Laurendeau.

CFCF — W.S. Anim.: Jim Reed, Helen Hutchinson et Henry Champ.

22h30
CJPM — LES NOUVELLES TVA. Avec Claude Raymond.

CKRS - CJBK — LE TELEJOURNAL

CBJET — MAN ALIVE "Men, Sex and the Straight Jacket". Anim.: Roy Bonisteel. — Le nouveau rôle de l'homme dans la société.

R.-Q. — BOZEEUNNES. "La créativité". REPRISÉ.

22h45
TVFQ — LE MONDE DE L'ACCORDEON

22h50
CKRS - CJBK — SPORT-DIMANCHE

23h00
CJPM — CINE WEEK-END "Gare à la peinture" (The Art of Love) (5) — E.-U. 1965. Comédie de N. Jewison avec James Garner, Dick Van Dyke et Elke Sommer. — Un écrivain suggère à un ami peintre de simuler un suicide pour devenir célèbre. — Mise en scène assez originale. Gags visuels amusants. Interprétation enjouée. (2 h. appr.)

CBJET - CFCF - WEZF — NEWS

TVFQ — LE PETIT THEATRE "Lettres en souffrance". Avec Bulle Ogier et Maxence Mailfort. — Un jeune homme reçoit une lettre d'une femme qu'il ne connaît pas. Malgré lui, il se prend à rêver à elle.

23h05
CKRS - CJBK — LA POLITIQUE PROVINCIALE. L'Union nationale.

23h15
CKRS - CJBK — CINE-CLUB "Orphée" (2) — Fr. 1949. Drame poétique de J. Cocteau avec Jean Marais, Maria Casarès et François Perier. — Un poète connaît une aventure étrange après avoir été entraîné dans l'au-delà par la mort. — Méditation poétique sur l'amour et la mort. Conception étrange de l'au-delà. Mise en scène pleine de brio. Excellents interprètes. (95 min. appr.)

CBJET — THE NATION'S BUSINESS. Le Parti libéral

WEZF — PTL CLUB

23h20
CBJET — THE CITY TONIGHT

23h21
CFCF — PULSE. Avec Brian Britt.

23h30
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES

23h35
CBJET — SUNDAY BEST "Law and Disorder" (5) — G.-B. 1958. Comédie de C. Crichton avec Michael Redgrave, Robert Morley et Ronald Squire. — Les tentatives d'un escroc d'apparence respectable pour cacher sa situation à son fils. — Histoire amusante. Mise en scène conventionnelle. Dialogue abondant. Acteurs de talent. (90 min. appr.)

00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE "Daisy Miller" (4) — E.-U. 1974. Comédie dramatique de P. Bogdanovich avec Cybill Shepherd, Barry Brown et Cloris Leachman. — Un jeune Américain vivant en Europe s'éprend d'une compatriote en voyage touristique. — Adaptation intéressante d'une nouvelle d'Henry James. Décors fastueux. Ambiance du milieu bien évoquée. Mise en scène soignée. Interprétation sympathique. — A.

8h55
CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.

9h00
CJPM — A LA BONNE FRANQUETTE.

CKRS - CJBK — EN MOUVEMENT.

CBJET — GOOD MORNING.

CFCF — ROMPER ROOM.

WEZF — PTL CLUB.

9h15
CKRS - CJBK — LES 100 TOURS DE CEN-TOUR.

CBJET — THE FRIENDLY GIANT.

9h30
CJPM — VOTRE AMIE, SUZANNE.

CKRS - CJBK — ANIMATION.

CBJET — QUEBEC SCHOOL TELECASTS.

CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.

TVFQ — POUR LES JEUNES.

9h45
CKRS - CJBK — MON AMI GIGNOUL.

10h00
CKRS - CJBK — PASSE-PARTOUT.

CBJET — CANADIAN SCHOOL TELECASTS.

CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.

R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES.

WEZF — ONE LIFE TO LIVE.

10h15
TVFQ — TELE-FEUILLETON.

10h30
CKRS - CJBK — MAGAZINE-EXPRESS.

CBJET — MR. DRESSUP.

CFCF — THE COMMUNITY.

WEZF — AVIS DE RECHERCHE.

TVFQ — THE RICHARD SIMMONS SHOW.

11h00
CJPM — FANFAN DEDE.

CKRS — QUELLE FAMILLE!

CBJET — SESAME STREET.

CFCF — WHATS COOKING.

CJBR — IL ETAIT UNE FOIS... L'HOMME.

R.-Q. — READALONG.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

WEZF — THE LOVE BOAT.

11h10
R.-Q. — MATHEMATICS.

11h25
R.-Q. — WRITE ON!

11h30
CJPM — LES SATELLITEPOTTES.

CFCF — JUST LIKE MOM.

CJBR — CHER ONCLE BILL.

R.-Q. — PARLEZ-MOI.

TVFQ — D'HIER A AUJOURD'HUI.

12h00
CJPM — MIDI-NOUVELLES.

CBJET — THE SULLIVANS.

CFCF — THE FLINTSTONES.

R.-Q. — LE TELEJOURNAL.

CBJET — LE FAMOUS FIVE. "FIVE ARE TOGETHER AGAIN". Dernière de deux parties avec Gary Russell, Marcus Harris, Michelle Gallagher et Jenny Thansich. — Les enfants enquêtent sur la disparition des secrets d'un professeur.

CFCF — THE MAD DASH.

WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW.

16h30
CJPM — LA SOEUR VOLANTE. "UNE AL-LERGIE FATALE" avec Irene Tedrow. — Mere Supérieure veut envoyer Soeur Bertrille à Rome. — REPRISÉ.

CKRS-CJBK — DES DIEUX ET DES HOMMES.

CBJET — NAPPY DATS. "THE OTHER RICHIE CUNNINGHAM". — Howard Cunningham demande à son fils d'accompagner la fille de son associé, mais Richie se fait remplacer par Patsie. REPRISÉ.

CFCF — FAMILY FEUD.

R.-Q. — ECOUTE DONC QUAND J'TE PARLE. Reprise de jeudi 20h00.

17h00
CJPM — LES TANNANTS

CKRS — CINEMA DE 17 HEURES "LA LAME NUE" (The Naked Edge) (5). G.-B. 1960. Drame policier de M. Anderson avec Gary Cooper, Deborah Kerr et Diane Cilento. — Une femme soupçonne son mari d'un meurtre commis six ans auparavant.

CBJET — KING OF KENSINGTON. "PURPLE PASSION". — L'arrivée d'une jolie femme poète cause des problèmes à Gladys qui tente d'organiser une rencontre entre Larry et Gwen. REPRISÉ.

CFCF — THE ALAN THICKE SHOW.

WEZF — ALL MY CHILDREN.

13h30
CKRS - CJBK — FEMME D'AUJOURD'HUI. Anim.: Elizabeth Richard. — Les femmes et le sport. Inv.: Nicole McDuff, entraîneur de gymnastique. — Le patin sur le canal Rideau. — L'accessibilité des femmes aux promotions dans la fonction publique fédérale.

CBJET — WICKS.

R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES. "JONGLERIES MATHÉMATIQUES" et "LA ROUTE DE L'OUEST". REPRISÉ.

14h00
CBJET — TODAY FROM THE PACIFIC.

CFCF — ANOTHER WORLD.

WEZF — ONE LIFE TO LIVE.

14h30
CJPM — JEANETTE VEUT SAVOIR... Les malades mentaux après l'hospitalisation".

CKRS - CJBK — CINEMA "LE CHANT DE LA FORET" (Cry of the Wild) (4). Can. 1973. Documentaire de B. Mason. — Les expériences d'un naturaliste qui étudie les mœurs des loups. — Film tourné pour rectifier des opinions erronées sur les loups. Éléments d'information habilement mêlés à des images divertissantes. Présentation simple et intéressante. — E.

R.-Q. — MON AMI PIERROT.

TVFQ — LA NOUVELLE ASTRONOMIE POPULAIRE.

14h45
R.-Q. — LES ORALIENS.

15h00
CBJET — THE EDGE OF NIGHT.

CFCF — TEXAS.

R.-Q. — CHACUN SON TOUR. Reprise de jeudi 21h30.

WEZF — GENERAL HOSPITAL.

15h30
CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS? Ligne ouverte.

CBJET — TAKE 30.

R.-Q. — L'AUBE DES HOMMES.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE.

15h55
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

16h00
CJPM — LES PETITS BONSHOMMES.

CKRS-CJBK — BOBINO.

CBJET — THE FAMOUS FIVE. "FIVE ARE TOGETHER AGAIN". Dernière de deux parties avec Gary Russell, Marcus Harris, Michelle Gallagher et Jenny Thansich. — Les enfants enquêtent sur la disparition des secrets d'un professeur.

CFCF — THE MAD DASH.

WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW.

19h30
CJPM — J'AI MON VOYAGE. Anim.: Claude Boulard.

CBJET — LADIES' MAN. Avec Lawrence Pressman, Louise Sorel et Karen Morrow.

CFCF — BIZARRE. Avec John Byner, George Allen et Bob Einstein.

R.-Q. — L'EMERS DU DECOR. Le joaillier Armand Brochard parle de sa carrière et présente quelques-unes de ses œuvres.

nous envoie notre planète voisine, le Soleil.

22h29
CJPM — LA QUOTIDIENNE.

22h30
CJPM — LES NOUVELLES TVA.

CKRS - CJBK — LE TELEJOURNAL.

22h58
CFCF — LOTO QUEBEC. Anim.: Marguerite Corriveau. — Tirages de la mini-loto et de la loto-perfecta 6/36.

23h00
CJPM — SPORTS.

CBJET - CFCF - WEZF — NEWS.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

23h10
CKRS - CJBK — NOUVELLES DU SPORT.

23h15
CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.

23h20
CKRS - CJBK — TELEARTS.

23h21
CFCF — PULSE.

23h25
CJPM — CINE WEEK-END "DANGER: DIABOLIK" (5). It. 1967. Drame policier de M. Bava avec John Philip Law, Marisa Mell et Michel Piccoli. — Un inspecteur et un chef de gang tentent chacun de leur côté de mettre la main sur un mystérieux criminel.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

23h27
CBJET — THE CITY TONIGHT.

23h30
WEZF — FRIDAYS. Avec John Roarke, Melanie Chartoff et Mark Blankfield. EN DIRECT.

23h35
CKRS - CJBK — CINEMA "L'IMPRECATEUR" (4). Fr. 1977. Comédie satirique de J.-L. Bertucelli avec Jean Yanne, Michel Piccoli et Jean-Pierre Marielle. Dans les bureaux parisiens d'une entreprise internationale, d'étranges incidents se produisent à la suite de la mort accidentelle de l'un des cadres. — Ton d'ironie distante et froide. Intrigue racontée avec vivacité. Fin ambiguë. Excellents comédiens.

23h45
CBJET — SCTV.

00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE "THE SAND PEBBLES" (3). E.-U. 1966. Drame social de R. Wise avec Steve McQueen, Richard Attenborough et Richard Crenna. — En Chine, en 1926, une canonniers de la marine américaine reçoit la mission de veiller à la sécurité des civils américains. — Fresque impressionnante de la Chine des années 20.

00h15
CBJET — GOLDEN OLDS "CHARGE OF THE LIGHT BRIGADE" (4). E.-U. 1936. Aventures de M. Curtiz avec Errol Flynn, Olivia de Havilland et Patric Knowles. — En Crimée, un officier provoque une charge de cavalerie pour venger un massacre.

1h15
CKRS - CJBK — CONSUMMATEURS +. Anim.: Louise Arcand. Int.: Yves Blouin, Pierre Dupont et Pierre Devroede. — Les produits sans nom; les courtiers en valeurs mobilières; la perception des comptes dans les services publics; la relance industrielle de Montréal.

R.-Q. — CINE-REPertoire. "NOUS NOUS SOMMES TANT AIMÉS" (2). It. 1975. Comédie dramatique d'E. Sciolà avec Nino Manfredi, Vittorio Gassman et Stefania Sandrelli. — Trois hommes de milieux divers qui se sont liés d'amitié dans la Résistance connaissent des sorts différents. — Scénario complexe. Mouvement souple. Mise en scène fort habile. Interprétation vivante.

22h00
CBJET — DALLAS.

CFCF — A COMMUNIQUER.

TVFQ — LA NOUVELLE ASTRONOMIE POPULAIRE. "L'ETOILE LA PLUS PROCHE". — La vie sur Terre dépend des radiations que nous envoie notre planète voisine, le Soleil.



LE QUOTIDIEN, vendredi 30 janvier 1981

jeudi 5 février

6h30
CFCF — MORNING EXERCISES.

7h00
WEZF — GOOD MORNING AMERICA.
8h00
CJPM — PREMIERE HEURE.
8h30
CKRS — ROBIN FUSEE.
8h55
CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.
9h00
CJPM — A LA BONNE FRANQUETTE.
CKRS - CJBR — EN MOUVEMENT.
CBJET — GOOD MORNING.
CFCF — ROMPER CLUB.
WEZF — PTL CLUB.
9h15
CKRS - CJBR — LES 100 TOURS DE CEN-TOUR.
CBJET — THE FRIENDLY GIANT.
9h30
CJPM — VOTRE AMIE SUZANNE.
CKRS - CJBR — ANIMAGERIE.
CBJET — QUEBEC SCHOOL TELECASTS.
CFCF — LOOKING GOD, FEELING FINE.
TVFQ — POUR LES JEUNES.
9h45
CKRS - CJBR — JE SOUFFLE.
10h00
CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.
R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES.
WEZF — THE EDGE OF NIGHT.
10h15
TVFQ — TELE-FEUILLETON. "Bonsor chef". REPRISE.
10h30
CKRS - CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.
CBJET — MR. DRESSUP.
CFCF — THE COMMUNITY.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
WEZF — THE RICHARD SIMMONS.
11h00
CJPM — FANFAN DEDE.
CKRS - CJBR — AU FIL DE LA SEMAINE.
CBJET — SESAME STREET.
CFCF — WHAT'S COOKING.
R.-Q. — READALONG.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
WEZF — THE LOVE BOAT.
11h10
R.-Q. — MATHEMATICS.
R.-Q. — WRITE ON!
11h30
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.
CKRS — AVANT-MIDI.
CFCF — JUST LIKE MOM.
R.-Q. — PARLEZ-MOI.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME.
12h00
CJPM — MIDI NOUVELLES.
CBJET — THE SULLIVANS.
CFCF — THE FLINTSTONES.
CJBR — LE TELEJOURNAL.
R.-Q. — N'AJUSTEZ PAS VOTRE APPAREIL.
WEZF — AUJOURD'HUI MADAME.
12h05
CJBR — PAPA, CHER PAPA. "La bouts-en-train", avec Patrick Cargill, Dawn Adams, Noël Dyson, Natasha Pyne et Ann Holloway. — Ann et Karen veulent organiser une fête et elles choisissent le jour où leur père partira en voyage. REPRISE.

12h15
CJPM — DU COQ A L'ANE.
12h30
CBJET — THE BOB McLEAN SHOW.
CFCF — DEFINITION.
TVFQ — L'ESPACE FABBRI OU LES RENCONTRES DU 3e BRAVE TYPE.
WEZF — RYAN'S HOPE.
12h35
CKRS - CJBR — MIDI PLUS. Dir. mus.: Marcel Rousseau. EN DIRECT.
13h00
CJPM — CINE-JEUDI. "Les oiseaux de proie" (Birds of Prey) (4) — E.-U. 1973. Drame policier de W. Graham avec David Janssen, Ralph Meeker et Elaine Hibel. — Un pilote d'hélicoptère se met à la poursuite de voleurs utilisant la voie des airs. — Sujet original. Tension bien soutenue. Touches psychologiques astucieuses. Séquences aériennes réussies. Interprétation valable.
CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: McLean Stevenson, Marie Bottrell, Steve Brinder et Lani O'Grady. (60 min.).
WEZF — ALL MY CHILDREN.
13h30
CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. Anim.: Lise Garneau. Int.: Françoise Faucher et Claudette Lambert. Inv.: Ginette Bellavance, musicienne, Charlotte Dubreuil, cinéaste, Evelyn Le Garrec, Suzanne Martel et André Paradis, écrivain.
CBJET — WICKS.
R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES. "Jongleries mathématiques". "La tension bien soutenue. Touches psychologiques astucieuses. Séquences aériennes réussies. Interprétation valable."
TVFQ — AUX COULEURS DE LA GRECE.
14h00
CBJET — TODAY FROM THE PRAIRIES.
CFCF — ANOTHER WORLD.
WEZF — ONE LIFE TO LIVE.
14h30
CJPM — JANNETTE VEUT SAVOIR... La chiro-mancie.
CKRS - CJBR — CINEMA. "Les misérables" (2e partie).
R.-Q. — MON AMI PIERROT.
TVFQ — L'HOMME SANS VISAGE.
14h45
R.-Q. — LES ORALIENS.
15h00
CBJET — THE EDGE OF NIGHT.
CFCF — TEXAS.
R.-Q. — VISAGE.
WEZF — GENERAL HOSPITAL.
15h30
CJPM — PREVENTION SANTE.
CBJET — TAKE 30.
R.-Q. — DROIT DE PAROLE.
TVFQ — FENETRE SUR...
15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE.
CJPM — MANTALO.
16h00
CKRS - CJBR — BOBINO.
CBJET — WHAT'S NEW. Anim.: Wayne Thompson et Marie-Claude Lavallée. Rep.: Lon Appleby.
CFCF — THE MAS DASH.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW.
16h30
CJPM — LA SOEUR VOLANTE. "La cloche de San Yanco", avec Michael Pataki. — La cloche du couvent, vieille de trois siècles, n'emplit plus qu'un son terne. Il y aurait une autre cloche disponible à peu de frais: elle se trouverait sur un bateau qui a fait naufrage.
CKRS - CJBR — POP CITROUILLE. Avec André Cartier, Denise Charrier, Michèle Deslauriers, Reynald Bouchard et Ghislain Tremblay.

19h30
CJPM — CARNIVAL DE QUEBEC 1981/COU-RONNEMENT DE LA REINE. SPECIAL EN DIRECT.
CFCF — FAMILY FEUD.
R.-Q. — RECOURS.
17h00
CJPM — LES TANNANTS.
CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "L'homme de l'Ouest".
CBJET — KING OF KENSINGTON. "Green-Eyed Monster". — Larry tente de convaincre un mari jaloux qu'il n'y a rien entre lui et sa femme; Gwen fait passer des auditions à des enfants; Gladys trouve une vieille lettre d'amour appartenant à Jack. RE-PRISE.
CFCF — THE PRICE IS RIGHT.
CJBR — LES PIERRAFEU. "Cinéma en famille", avec les voix de Paul Berval, Monique Miller, Claude Michaud et Denise Proulx. — Fred laisse la photographie pour la cinématographie. Son programme de cinéma-maison quasi quotidien a le don d'agacer ses amis. REPRISE.
R.-Q. — NATIONAL GEOGRAPHIC.
TVFQ — POUR LES JEUNES.
17h30
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "Week-end in the County", avec Estelle Parsons et Allan Melvin. — Les Bunker passent une fin de semaine mouvementée avec Blanche et Barney qui ne cessent de se quereller.
17h45
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "Archie's Chair". — Archie reçoit un choc quand il constate la disparition de son fauteuil. RE-PRISE.
CJBR — DU NEUF AU ZOO.
WEZF — FIRST NEWS.
17h45
TVFQ — TELE-FEUILLETON.
CJPM — STUDIO 6.
CBJET — THE CITY AT SIX.
CFCF — PULSE.
CJBR — CE SOIR.
R.-Q. — PASSE-PARTOUT.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE. "Julien Clerc". Inv.: Jean-Patrick Capdevielle et Maxime le Forestier.
18h00
WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT.
18h30
CJPM — CHIPS. Avec Larry Wilcox et Erik Estrada.
R.-Q. — LA MUSIQUE BUISSONNIERE.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
WEZF — ADAM-12. "Shoplift". — Les policiers arrêtent la fille d'un riche industriel pour vol à l'étalage mais elle échappe à leur surveillance au poste de police.
19h00
CBJET — 1981 JUNO AWARDS. SPECIAL. Anim.: Carroll Baker, Ronnie Hawkins, Ginette Reno, John Candy, Andrea Martin et Frank Mills. — Du O'Keefe Centre de Toronto, remise annuelle de ces trophées décernés aux personnalités les plus méritantes de l'industrie canadienne du disque. (90 min.). EN DIRECT.
CFCF — MASH. "Goodbye, Radar". Dernière de deux parties. — Au moment où il se prépare à retourner chez lui, Radar apprend qu'une urgence rend nécessaire sa présence à l'unité 4077.
CJBR — JAMAIS DEUX SANS TOI. "Le collier de perles". Texte de G. Fournier avec Jean Bére, Mario Verdon, Margot Campbell, Candice Greene et Marie-Josée Lancôt. — Durant l'absence de Francine, Serge Desmarais insiste pour présenter une fille à Rémi.
R.-Q. — LA MAISON TIMIDE. SPECIAL. Avec Denise Laloye et Charlotte Fallou. — Les enfants apprennent de façon amusante comment vaincre la timidité.
TVFQ — UNE FORÊT. "Le bois vivant". — Les hommes de la forêt du Périgord.
WEZF — BONANZA. "Once a Doctor", avec Michael Landon et Ashley Cowan. — Un médecin anglais se réfugie à Virginia City afin d'échapper à un homme qui l'accuse d'avoir pratiqué une opération superflue qui a coûté la vie à sa femme. (60 min.).
19h30
CJPM — CARNIVAL DE QUEBEC 1981/COU-RONNEMENT DE LA REINE. SPECIAL EN DIRECT.
CKRS - CJBR — BOOGIE-WOOGIE '47. "La chair est faible". Texte de C. Jasmin avec Raymond Gagnier, Marc Labreche, Gilbert Turp, Claude Desrosiers et Diane Cardinal. — Les jeunes voient leur vie amoureuse bouleversée par les ambitions et les rêves de leurs mères.
CFCF — THE LITTLEST HOBO. "The Balloonist". avec Keenan Wynn. — London vient à l'aide d'un retraité qui veut conquérir le ciel avec une montgolfière. REPRISE.
R.-Q. — BEAUX BECS DU QUEBEC. SPECIAL. Reçu dans une famille québécoise, un jeune Français participe aux réjouissances du temps des Fêtes.
20h00
CJPM — LE HOCKEY DU JEUDI SOIR. La ligue nationale. Conférence Prince de Galles. Du Forum de Montréal, les North Stars du Minnesota vs les Canadiens. Comm.: Jacques Moreau. Anal.: Bertrand Raymond. Int.: Pierre Trudel et Jean-Paul Chartrand jr. (2 h. 30 appr.). EN DIRECT.
CKRS - CJBR — LES GRANDS FILMS. "Le baron fouger" (Von Richthofen and Brown) (4) — E.-U. 1971. Drame de guerre de R. Corman avec John Phillip Law, Don Stroud et Barry Primus. — Un jeune fermier canadien affronte victorieusement dans un combat aérien l'as de l'aviation allemande de la guerre 14-18. — Evocation simpliste de personnages historiques. Conception plutôt abstraite et symbolique des conflits aériens. Combats pittoresques dans le ciel. Interprétation valable. — A. (2 h.).
CFCF — THE WALTONS. Avec Judy Norton-Taylor, Mary Beth McDonough, Jon Walmsley, Lewis Arquette et Joe Conley. — Mary Ellen se rend en Floride pour y chercher son mari; Erin pense qu'elle se fait exploiter et démissionne de son emploi. (60 min.).
R.-Q. — ECOUTE DONC QUAND J'TE PARLE. Anim.: Diane Tasse.
TVFQ — COLLARO SHOW. Anim.: Stéphane Collaro. Inv.: Jean-Patrick Capdevielle, Jean Falisard, Alain Scott et plusieurs autres. (60 min.).
WEZF — MORK & MINDY. Avec Robin Williams, Pam Dawber, Conrad Janis, Tom Poston et Lyle Waggoner. — Mork apprend que celui qui était son idole sur Ork vient le remplacer sur la terre.
R.-Q. — ECOUTE DONC QUAND J'TE PARLE. Anim.: Diane Tasse.
TVFQ — COLLARO SHOW. Anim.: Stéphane Collaro. Inv.: Jean-Patrick Capdevielle, Jean Falisard, Alain Scott et plusieurs autres. (60 min.).
WEZF — MORK & MINDY. Avec Robin Williams, Pam Dawber, Conrad Janis, Tom Poston et Lyle Waggoner. — Mork apprend que celui qui était son idole sur Ork vient le remplacer sur la terre.
20h30
CBJET — FLAPPERS. "It's a Dog Life", avec Susan Roman, Denise Proulx, Gail Dahms, Andree Cousineau et Bill Lynn. — Croquant que Robert n'en a plus pour longtemps à vivre, May raconte son histoire à un journaliste dans le but d'amasser de l'argent pour sa famille.
R.-Q. — DE BRIC ET DE BROC. Spectacle de variétés avec Jules Beaucaerne, poète et chansonnier belge. (60 min.).
WEZF — BOSOM BUDDIES. Avec Tom Hanks, Donna Dixon et Peter Scolari.
21h00
CBJET — WEZF — BARNEY MILLER. Avec Hal Linden, Ron Glass, Fred Sadeff, Kenneth Tigar et Larry Hankin. — Un médium arrête un voleur de bourses avant qu'il n'ait commis son crime; un professeur de linguistique détruit un panneau publicitaire qui le revolté.
CFCF — MAGNUM, P.I. Avec Tom Selleck, John Hillerman et Roger E. Mosley. (60 min.).
TVFQ — CHEFS-D'OEUVRE EN PERIL. "Spécial concours 1980". — Ce concours permet de souligner chaque année les ressources d'enthousiasme et de dévouement pour la sauvegarde du patrimoine artistique. (60 min.).
CBJET — ARCHIE BUNKER'S PLACE. Avec Carroll O'Connor, Martin Balsam et Danielle Brisebois.
R.-Q. — CHACUN SON TOUR. La situation géographique de l'Estrie.
WEZF — IT'S A LIVING. Avec Ann Jillian, Barrie Youngfellow et Gail Edwards.
22h00
CKRS - CJBR — LE TRAVAIL A LA CHAÎNE. Anim.: Yoland Guérard et Denis Bergeron.

9h45
CKRS - CJBR — YOU HOU.
10h00
CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.
CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.
R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES.
WEZF — THE EDGE OF NIGHT.
10h15
TVFQ — TELE-FEUILLETON.
10h30
CKRS - CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.
CBJET — MR. DRESSUP.
CFCF — THE COMMUNITY.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
WEZF — THE RICHARD SIMMONS SHOW.
11h00
CJPM — FANFAN DEDE.
CKRS - CJBR — AU FIL DE LA SEMAINE.
CBJET — SESAME STREET.
CFCF — WHAT'S COOKING.
R.-Q. — READALONG.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
WEZF — THE LOVE BOAT.
11h10
R.-Q. — MATHEMATICS.
R.-Q. — WRITE ON!
11h25
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.
CKRS — AVANT-MIDI.
CFCF — JUST LIKE MOM.
CJBR — WOODY LE PIC.
R.-Q. — PARLEZ-MOI.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME.
12h00
CJPM — MIDI NOUVELLES. Avec Daniel Giguère.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
CBJET — CORONATION STREET.
CFCF — THE FLINTSTONES.
R.-Q. — N'AJUSTEZ PAS VOTRE APPAREIL. Anim.: Claude Saucier. Avec Jeannette Biondi, Aime Bovin, Louise Faure et Lise LeBel.
12h30
CKRS — VIETNAM - LA GUERRE DE 10.000 JOURS.
CJBR — CINEMA. "Sentence de mort" (Death Sentence) (5) — E.-U. 1974. Drame policier d'E. W. Swackhamer avec Cloris Leachman, Laurence Luckinbill et Hope Summers. — Une femme, jurée dans un procès pour meurtre, découvre que son propre mari est le vrai coupable. — Suspense artificiel. Mise en scène acceptable. Bon jeu de la vedette. (75 min. appr.).
WEZF — ABC NEWS NIGHTLINE.
23h45
CBJET — CRIBB. "Murder Old Boy", avec Alan Dowd et William Simons. — L'inspecteur Jobette retrouve ses anciens compagnons d'école mais une tragédie vient bouleverser cette réunion. (60 min.).
00h00
CKRS — CINEMA. "Au-delà de la peur" (5) — Fr. 1975. Drame policier d'Y. Andrei avec Michel Bouquet, Marilu Tolo et Michel Constantin. — Un agent immobilier tente de sauver sa femme et son fils pris en otages par des gangsters. — Thème conventionnel. Invasives ambiances. Suspense assez soutenu. Jeu convaincant de M. Bouquet.
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. "The Day of the Jackal" (Chacal) (3) — Fr. 1973. Drame policier de F. Zinnemann avec Edward Fox, Michel Lonsdale et Delphine Seyrig. — Les services de sécurité français recherchent un tueur professionnel chargé d'assassiner le général de Gaulle. — Récit intéressant de bout en bout. Construction solide. Développement ingénieux. Mise en scène experte. Acteurs habilement dirigés. — A. (2 h. appr.).
WEZF — CHARLIE'S ANGELS. Avec Jaclyn Smith et David Doyle. (70 min.).

13h30
CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. L'infirmité alimentaire (à la maison et au restaurant), conseils pratiques.
CBJET — WICKS. Int.: Ben Wicks.
R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES. "Moi moi nous". "Les choses changent. Liquide, solide, gaz". "Ca bouge partout". "Vo!" et "Le vent!". REPRISE.
14h00
CBJET — TODAY FROM THE ATLANTIC.
CFCF — ANOTHER WORLD.
TVFQ — AUTOMAG.
WEZF — ONE LIFE TO LIVE.
14h30
CJPM — JANNETTE VEUT SAVOIR. Anim.: Jannette Bertrand. — Les "obèses anonymes".
CKRS - CJBR — LE TEMPS DE JOUER.
R.-Q. — MON AMI PIERROT.
14h45
R.-Q. — LES ORALIENS.
15h00
CKRS - CJBR — LES ATELIERS.
CBJET — THE EDGE OF NIGHT.
CFCF — TEXAS.
R.-Q. — PLANETE.
TVFQ — HISTOIRES DE FRANCE.
WEZF — GENERAL HOSPITAL.
15h30
CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS? Anim.: Lyson Hovington. — Ligne ouverte sur les sujets discutés dans l'émission: "Jannette veut savoir...".
CKRS - CJBR — ALBUM DE SOUVENIRS. De Matane.
CBJET — TAKE 30. Anim.: Hana Gartner et Harry Brown.
R.-Q. — L'OBJECTIF.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE. Anim.: Pierre Girard. — Ligne ouverte.
16h00
CJPM — AGENT SANS SECRET.
CKRS - CJBR — BOBINO. Avec Guy Sanchez et la voix de Christine Lamer.
CBJET — NEWS FROM 2005. Avec la voix de Carl Banas. — Deux héros sont nés en liberté: le vétérinaire soigne la chemise et on surnote le jaguar à son examen médical annuel.
CFCF — THE MAD DASH. Anim.: Pierre Lalonde.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.
WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW. (60 min.).
16h30
CJPM — LA PETITE MAISON DANS LA PRAIRIE. "Le guerisseur", avec Michael Landon, Karen Grassie, Melissa Sue Anderson, Katherine MacGregor et James Olson. — En invitant un prédicateur à Walnut Grove, madame Olson ne se doute pas que son geste aura des repercussions tragiques sur la petite communauté.
CKRS - CJBR — ALBATOR.
CBJET — HAPPY DAYS. "You Go to My Head", avec Ron Howard, Tom Bosley, Marlon Ross et Ivor Francis. — Après avoir lu un livre de psychologie, Richie décide de consulter secrètement un psychiatre. RE-PRISE.
CFCF — FAMILY FEUD. Anim.: Richard Dawson.
R.-Q. — LE MONDE EN GUERRE. "Barbarossa". — Grâce au plan Barbarossa, l'Union soviétique conquiert rapidement l'Union soviétique. (60 min.). REPRISE.
17h00
CJPM — LES TANNANTS. Anim.: Pierre Marcotte, Anne Renée, Roger Giguère et Richard Niquette. Dir. mus.: Daniel Hélu. (60 min.).
CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "Ceux de Cordura". They Came to Cordura (3) — E.-U. 1959. Drame de R. Rossen avec Gary Cooper, Rita Hayworth et Van Heflin. — Une expédition permet à un officier qui se croit lâche de se conduire en héros. —

R.-Q. — NEUF ET DEMI. "Vivre dans le vieux". — La récupération de vieux objets, la rénovation et l'ambiance des années folles. (60 min.).
TVFQ — DRÔLE DE BARAQUE. "La famille Eustache-Amour". — La troupe de théâtre "Acide". (60 min.).
19h30
CJPM — CINE-CHOIX. "On m'appelle Saligo" (5) — R. 1967. Western de T. Valeri avec Giuliano Gemma, Lee Van Cleef et Walter Rilla. — Un jeune homme traité en paria par ses concitoyens, croit se valoriser en devenant l'acolyte d'un habile tireur. Mise en scène valable. Début intéressant. Suite conventionnelle. (2 h.).
CKRS - CJBR — LAUTREC '81. Anim.: Donald Lautrec.
CBJET — THE ROVERS COMEDY HOUSE. Avec "The Irish Rovers" et Jimmy Kennedy. Inv.: Dennis Day.
CFCF — CIRCUS. Anim.: Cal Dodd et Sherrisse Lawrence.
R.-Q. — RECOURS. "Medias". Anim.: Gilles Proulx. — Que faire lorsque les médias vous causent préjudice en s'emparant de votre image, de votre voix ou de votre réputation? REPRISE.
20h00
CKRS - CJBR — DU TAC AU TAC. "Les vendeurs du temple". Texte d'A. Dubois avec Veronique Le Flaguais, Jean-Pierre Chartrand, Michel Forget, Normand Chouinard et Marthe Choquette.
CBJET — THE BIG STUFFED DOG. SPECIAL. Un gros chien en peluche stimule la joie dans le cœur des enfants et des adultes. (60 min.).
CFCF — HOUSE CALLS. Avec Wayne Rogers, Lynn Redgrave, David Wayne, Raymond Buktenica et Aneta Corsaut. — L'équipe des nouvelles télévisées doit venir faire un reportage au Kensington Hospital et tous les membres du personnel donnent leur approbation à l'exception d'Ann Anderson.
R.-Q. — JUSTICE POUR TOUS. Anim.: Me Louis-Paul Allard.
WEZF — FIRST NEWS.
17h45
TVFQ — TELE-FEUILLETON.
18h00
CJPM — STUDIO 6. Anim.: Daniel Giguère.
CBJET — THE CITY AT SIX. Anim.: George Finstad.
CFCF — PULSE. Avec Bill Haugland.
CKRS - CJBR — CE SOIR. Anim.: Gabi Drouin et Gérard-Marie Bovin. Avec Jocelyne Blouin.
R.-Q. — PASSE-PARTOUT.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE. "Julien Clerc". Inv.: Yves Duteil et "Götainer".
WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT. Avec Frank Reynolds (Washington), Max Robinson (Chicago), Peter Jennings (Londres) et Barbara Walters (New York).
18h30
CJPM — LA PETITE MAISON DANS LA PRAIRIE. "Le guerisseur", avec Michael Landon, Karen Grassie, Melissa Sue Anderson, Katherine MacGregor et James Olson. — En invitant un prédicateur à Walnut Grove, madame Olson ne se doute pas que son geste aura des repercussions tragiques sur la petite communauté.
CKRS - CJBR — ALBATOR.
CBJET — HAPPY DAYS. "You Go to My Head", avec Ron Howard, Tom Bosley, Marlon Ross et Ivor Francis. — Après avoir lu un livre de psychologie, Richie décide de consulter secrètement un psychiatre. RE-PRISE.
CFCF — FAMILY FEUD. Anim.: Richard Dawson.
R.-Q. — LE MONDE EN GUERRE. "Barbarossa". — Grâce au plan Barbarossa, l'Union soviétique conquiert rapidement l'Union soviétique. (60 min.). REPRISE.
17h00
CJPM — LES TANNANTS. Anim.: Pierre Marcotte, Anne Renée, Roger Giguère et Richard Niquette. Dir. mus.: Daniel Hélu. (60 min.).
CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "Ceux de Cordura". They Came to Cordura (3) — E.-U. 1959. Drame de R. Rossen avec Gary Cooper, Rita Hayworth et Van Heflin. — Une expédition permet à un officier qui se croit lâche de se conduire en héros. —

mardi 3 février

9h45
CKRS - CBR — VIRGINIE.

10h00
CKRS - CBR — PASSE-PARTOUT.

CBJET — CANADIAN SCHOOL TELECASTS.

CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.

R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES.

WEZF — THE EDGE OF NIGHT.

10h15
TVFQ — TELE-FEUILLETON.

10h30
CKRS — LA FINE CUISINE D'HENRI BERNARD.

CBJET — MR. DRESSUP.

CFCF — THE COMMUNITY.

CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.

WEZF — THE RICHARD SIMMONS SHOW.

11h00
CJPM — FANFAN DEDE.

CKRS - CBR — AU FIL DE LA SEMAINE.

CBJET — SESAME STREET. (60 min.).

CFCF — WHAT'S COOKING.

R.-Q. — READALONG.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

WEZF — THE LOVE BOAT.

11h10
R.-Q. — MATHEMATICS.

11h20
R.-Q. — WRITE ON!

11h30
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.

CKRS — AVANT-MIDI. (65 min.).

CFCF — JUST LIKE MOM.

CJBR — NEIDI.

R.-Q. — PARLEZ-MOI.

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. (60 min.).

12h00
CJPM — MIDI-NOUVELLES.

CBJET — CORONATION STREET.

CFCF — THE FLINTSTONES.

CJBR — LE TELEJOURNAL.

R.-Q. — NAUJSTEZ PAS VOTRE APPAREIL. (90 min.).

WEZF — FAMILY FEUD.

12h05
CJBR — TES FILLES ET MES GARÇONS. "Adios Johnny Bravo", avec Barry Williams, Robert Reid, Florence Henderson et Ann B. Davis. — A l'issue d'une audition en vue d'un concours d'amateurs, une femme impresario aborde la famille Brady et fixe un rendez-vous à Gregg. REPRISE.

12h15
CJPM — DU COQ A L'ANE.

12h30
CBJET — THE BOB MCLEAN SHOW. Entrevue avec Petra Burka et Don Jackson qui parlent de leur carrière de patineurs et avec de jeunes patineurs canadiens des plus prometteurs. (60 min.).

CFCF — DEFINITION.

TVFQ — LEGENDAIRE. (60 min.).

WEZF — RYAN'S HOPE.

12h35
CKRS - CBR — MIDI-PLUS. Dir. mus.: Leon Bernier. EN DIRECT.

13h00
CJPM — CINE-MARDI. "Les diables du désert" (Sea and Sand) (4). — G.B. 1958. Drame de guerre de G. Green avec Richard Attenborough, John Gregson et Michael Craig. — Pour atteindre un dépôt d'escale à détruire, une patrouille doit traverser une dangereuse mer de sable. — Sobre et authentique. Intérêt soutenu. Interprètes dynamiques. — A. (90 min.).

CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: Dick Maurice, Della Reese et John Regis. (60 min.).

WEZF — ALL MY CHILDREN. (60 min.).

internes d'un groupe ethnique qui veut utiliser le Centre pour une exposition. REPRISE.

CFCF — THE PRICE IS RIGHT. (60 min.).

CJBR — LES PIERRAFEU. "Je ne suis pas un lâche", avec les voix de Paul Berval, Monique Miller, Claude Michaud et Denise Proulx. — Fred est victime d'un hold-up. Sa conduite n'inspire guère le respect des siens. REPRISE.

R.-Q. — NEUF ET DEMI. (60 min.).

TVFQ — POUR LES JEUNES.

WEZF — ALL IN THE FAMILY. "The Stivics Go West", avec Clyde Kusatsu. — Le pour ou les Stivics quittent New York pour la Californie, ils renouvellent leur serment de mariage et veulent que les Bunker fassent de même.

17h30
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "The Draft Dodger", avec Liz Torres et Eugene Roche. — Un déserteur et le père d'un soldat mort au front se retrouvent chez Archie le soir du réveil de Noël. REPRISE.

CJBR — AUX FRONTIÈRES DU CONNU. "Médicine: acupuncture et douleur". Deuxième de cinq parties. — Comment cette thérapeutique peut-elle soulager la douleur? Inv.: les docteurs François Bourreau, Denise Albe-Fessart et Monique Camerlain. REPRISE.

WEZF — FIRST NEWS.

17h45
TVFQ — TELE-FEUILLETON.

18h00
CJPM — STUDIO 6.

CBJET — THE CITY AT SIX.

CFCF — TEXAS.

R.-Q. — PLANETE.

WEZF — GENERAL HOSPITAL. (60 min.).

15h30
CJPM — PREVENTION SANTE. Anim.: Lyson Hovington. Avec Jacques Berrault. — Ligne ouverte.

CBJET — TAKE 30.

R.-Q. — LES LUNDIS DE PIERRE MADEAU. (60 min.).

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE.

15h55
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

16h00
CJPM — SCOOBY-DOO.

CKRS - CBR — BOBINO.

CBJET — YES YOU CAN. Avec Kevin Gillis, Tammy Bourne, Trevor Bruneau et Cuddies Fourn.

CFCF — THE MAD DASH.

WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW. (60 min.).

16h30
CJPM — LA SOEUR VOLANTE. "Le pari". — Soeur Bertrille sauve l'évêque de la noyade. REPRISE.

CKRS - CBR — L'INGENIEUR DON QUICHOTTE. Texte de R. Plante avec Robert Gravel, Jean-Pierre Chartrand, Evelyne Regimbal, Ghislain Tremblay et Gaston LePage.

CBJET — HAPPY DAYS. "Fonzie's Setting Married", avec Nellie Bellflower. — Fonzie découvre enfin la fille de ses rêves, mais Richie dévoile le passé scandaleux de cette dernière. REPRISE.

CFCF — FAMILY FEUD.

R.-Q. — AU JOUR LE JOUR.

17h00
CJPM — LES TANNANTS. (60 min.).

CKRS - CBR — CINEMA. "Le train sifflera trois fois" (High Noon) (3). — E.U. 1952. Western de F. Zinnemann avec Gary Cooper, Grace Kelly et Thomas Mitchell. — Le shérif d'une petite ville de l'Ouest doit affronter seul un bandit qui revient se venger. — Western de grande qualité. Tension soutenue avec art. Interprétation excellente. — A. (2 h.).

CBJET — KING OF KENSINGTON. "War and Peace". — Larry est mêlé aux problèmes

WEZF — BONANZA. "Woman of Fire", avec Joan Hackett et Jay Novello. — Adam tente de s'occuper de la fille de Don Miguel, une jolie Mexicaine au caractère explosif. (60 min.). REPRISE.

19h30
CJPM — LE CLAN BEAULIEU. "Decision". Texte de M. Marin avec Roland Chenail, Claudine Chatel, Huguette Oigny et Pascal Rollin. — Jeannie prend conscience de son amour pour Patrice. Bernadette décide de quitter Frédéric et met immédiatement Leon-Joseph au courant de sa situation.

CBJET — CONSUMERSCOPE. Anim.: Kathy Ketter. Rep.: Stephanie Brunelle. — L'achat d'une voiture d'occasion.

CFCF — STARS ON ICE. Anim.: Doug Crosley. Avec Toller Cranston.

CJPM — TOUTE LA VILLE EN PARLE. Anim.: Pierre Couture et Danièle Oumet.

CKRS - CBR — TERRE HUMAINE. Texte de M. Riddez-Morisset avec Guy Provost, Marjolaine Hebert, Jean-Jacques Desjardins, Yves Masciocotte et Françoise Gratton.

CBJET — WEZF — HAPPY DAYS. Avec Henry Winkler, Tom Bosley, Marion Ross, Scott Baio et Dick Gauthier. — Victime d'une forte fièvre, Fonzie rêve que lui et ses amis sont entre les mains d'un médecin dément.

CFCF — MUSIQUEBEC. Anim.: Jack Curran. Dir. mus.: Roger Pilon. Inv.: Neil Chotem et Serge Locat.

R.-Q. — EN SCENE. "Gilles Valiquette". (60 min.).

TVFQ — LEGENDAIRE. "La maison de Frayssinous". Un homme de l'Aveyron raconte ses souvenirs d'enfance. (60 min.).

20h30
CJPM — HAWAII 5-0. "Coup monté contre McGarrett", avec Jack Lord et James MacArthur. — Les membres de la police d'Hawaï essaient de compromettre McGarrett qui enquête sur leurs activités. (60 min.).

CKRS - CBR — RACE DE MONDE. Texte de V. Lévy-Beaulieu avec Paul Hébert, Robert Rivard, Amulette Garneau, Raymond Bouchard et Christine Olivier.

CBJET — THREE'S COMPANY. Avec John Ritter, Joyce DeWitt et Jenilee Harrison.

CFCF — THE RONNIE PROPHET SHOW. Inv.: Helen Cornelius et "Lady's Choice".

WEZF — LAVERNE & SHIRLEY. Avec Penny Marshall et Cindy Williams.

21h00
CKRS - CBR — TELEMAG. Anim.: Pierre Olivier. (60 min.).

CBJET — THE FIFTH ESTATE. Rep.: Adrienne Clarkson, Eric Maling et Ian Parker. (60 min.).

CFCF — IT'S A LIVING. Avec Ann Jillian, Barrie Youngfellow et Gail Edwards.

R.-Q. — CINE-MARDI. "L'homme de la plaine". (3) (The Man from Laramie). — E.-U. 1955. Western de A. Mann avec James Stewart, Arthur Kennedy et Cathy O'Donnell. — Un homme tente de découvrir ceux qui ont armé les indiens meurtriers de son frère. — Film vigoureux aux allures de tragédie. Utilisation habile du paysage. J. Stewart excellent. (90 min.).

TVFQ — NUMERO UN. SERGE LAMA. Inv.: Marie-Paula Belle, Nana Mouskouri, Marie Dubois, Annie Duperray, Francis Perrin et plusieurs autres. (60 min.).

CFCF — MASH. "Gloria My Dreams", avec Mako et Haunani Minn. — Une Coreenne blessée est la cause d'un conflit entre Hawke qui veut la soigner et un officier coreen qui veut l'interroger sur sa participation à des activités de guérilla.

CJBR — LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY. "La main-d'œuvre étrangère" (Monkeys, Go Home!) (5). — Dernière de deux parties. E.-U. 1967. Comédie de A.V. McLaglin avec Dean Jones, Yvette Mimieux et Maurice Chevalier. — Un Américain ayant hérité d'une oliveraie en Provence entraîne des chimpanzés à faire la récolte. — Histoire peu vraisemblable. Traitement de style bon enfant. Interprétation sympathique. — E. (60 min.).

R.-Q. — FOLON A NEW YORK. Rencontre avec Jean-Michel Folon, peintre. (60 min.).

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "La meilleure amie". Anim.: Laure Boudouin et Jacques Garat. (60 min.).

CFCF — WEZF — HART TO HART. avec Robert Wagner, Stefanie Powers et Lionel Stander. — Un criminel détenté Jennifer, obligent Jonathan à jouer le rôle d'un tueur. (60 min.).

CJBR — VIVRE EN FAMILLE. Première. "Les jeunes et le suicide ou l'avenir à la tendresse". — Entrevue avec le docteur Marielle Bailargeon, psychiatre; le docteur Jean Wilkins, pédiatre, et plusieurs jeunes nous font part de leur joie de vivre et nous apprennent comment ils surmontent les périodes difficiles.

TVFQ — CHEFS-D'OEUVRE EN PERIL. "Le patrimoine industriel". — Les bâtiments industriels, en tant que témoins de l'époque. "Les musées de plein air". — L'avenir est aux musées qui se fondent dans la nature. (60 min.).

22h29
CJPM — LA QUOTIDIENNE.

22h30
CJPM — LES NOUVELLES TVA.

CKRS - CBR — LE TELEJOURNAL.

23h00
CJPM — SPORTS.

CBJET — CFCF — WEZF — NEWS.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

23h10
CKRS - CBR — NOUVELLES DU SPORT.

23h15
CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.

CKRS - CBR — TEXEL ARTS.

23h21
CFCF — PULSE.

23h25
CJPM — CINE-DETENTE. "Si si mon colonel" (6). — Fr. 1973. Comédie de M. Guernini avec Jacques Dufulho, Aldo Maccione et Michele Gammino. — Les mésaventures d'un colonel aux prises avec des recrues fort indisciplinées. — Scénario simpliste. Gags plutôt lourds. Mise en scène bâclée. (2 h. appr.).

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

23h27
CBJET — THE CITY TONIGHT.

23h30
CKRS — LES REGLES DU JEU. "La faiblesse", avec Gene Barry, Robert Stack et Tony Franciosa. (90 min.).

CJBR — RENCONTRES. Int.: Marcel Brisebois. — Paul Toupin, essayiste, romancier et dramaturge, décrit les rapports qui peuvent exister entre la vie littéraire et la vie spirituelle, ainsi qu'il l'a fait dans un télé-théâtre présenté aux Beaux Dimanches. "Son dernier rôle".

WEZF — ABC NEWS.

23h55
CBJET — WATER MARGIN. Avec Atsuo Nakamura, Kei Sato et Hajime Hana. (60 min.).

00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE "Paper Moon". (4). — E.-U. 1973. Comédie dramatique de P. Bogdanovich avec Ryan et Tatum O'Neal et Madeline Kahn. — Une orpheline cause des soucis à un escroc chargé de la conduire à sa tante. — Charme et drôlerie. Tableau doux-amer des années 30. Interprétation douanante de la petite T. O'Neal. (2 h. appr.).

CJBR — CINEMA. "L'homme de Kiev" (The Fixer) (3). — E.-U. 1968. Drame de J. Frankelheimer, avec Alan Bates, Dirk Bogarde et Ian Holm. — En Russie tsariste, un Juif faussement accusé de meurtre résiste aux pires tortures pour de la faire avouer. — Adapté d'un roman basé sur un fait authentique. Mise en scène experte. Trame musicale prenante. A. Bates remarquable de force et de sobriété. (2 h. 15 appr.).

WEZF — TUESDAY MOVIE. "Young Joe. The Forgotten Kennedy". (4). — E.-U. 1977. Drame biographique de R.T. Heffron avec Peter Strauss, Stephen Elliott et Barbara Parkins. — Le fils aîné d'un ambassadeur, que son père destinait à un haut poste politique, meurt pendant la guerre. — Film tourné pour la télévision. Faits réels transposés avec intelligence. Climat d'époque bien reconstitué. Mise en scène habile. Bons interprètes. (2 h. appr.).

mercredi 4 février

10h30
CKRS - CBR — MAGAZINE-EXPRESS.

CBJET — MR. DRESSUP.

CFCF — THE COMMUNITY.

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.

WEZF — THE RICHARD SIMMONS SHOW.

11h00
CJPM — FANFAN DEDE.

CKRS - CBR — AU FIL DE LA SEMAINE.

CBJET — SESAME STREET. (60 min.).

CFCF — WHAT'S COOKING.

R.-Q. — READALONG.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

WEZF — THE LOVE BOAT. (60 min.).

11h10
R.-Q. — MATHEMATICS.

11h20
R.-Q. — WRITE ON!

11h30
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.

CKRS — AVANT-MIDI. (65 min.).

CFCF — JUST LIKE MOM.

CJBR — FIFI BRIND'ACIER.

R.-Q. — PARLEZ-MOI.

TVFQ — L'ELDORADO. (60 min.).

CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE. Ligne ouverte.

CBJET — TAKE 30.

R.-Q. — AMERICA. Reprise de samedi. 21h30. (60 min.).

15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE. Ligne ouverte.

TVFQ — THALASSA.

16h00
CJPM — LA FOUFRI ATOMIQUE.

CKRS - CBR — BOBINO.

CBJET — JUST ASK INC. PREMIERE. Anim.: David Suzuki. Avec Joan Stuart. — Une émission d'information scientifique pour enfants.

CFCF — THE MAD DASH.

WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW. (60 min.).

16h10
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

16h30
CJPM — LA SOEUR VOLANTE. "Le marchand de voiture". — La voiture du couvent est en panne. Soeur Bertrille fait appel à Carlos Ramirez pour la réparer. REPRISE.

CKRS - CBR — PLACE DU FONDATEUR. "Le grand conflit", avec Yvon Bouchard, Anne-Marie Provencier, Jérémie Boudreault, Jacques Gailpeau et Louise Lapare. — Marguerite et Candide se disputent un petit coin de la Place.

CBJET — HAPPY DAYS. "Fonzie Moves In". — Les Cunningham décident de louer une chambre au-dessus de leur garage afin de faire un peu d'argent. Ils sont servis à souhait lorsque Fonzie s'y installe. REPRISE.

CFCF — FAMILY FEUD.

R.-Q. — MOI. Reprise de dimanche. 19h00.

16h35
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

17h00
CJPM — LES TANNANTS. (60 min.).

CKRS - CBR — CINEMA DE 17 HEURES. "Retour au Paradis" (Return to Paradise) (4). — E.-U. 1953. Aventures de M. Robson avec Gary Cooper, Roberta Haynes et Barry Jones. — Dans une île du Pacifique, un aventurier entre en conflit avec un pasteur fanatique. — Cadre exotique bien utilisé. Réalisation nerveuse. Bonne création de Gary Cooper. (2 h.).

CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: Maria Muldaur et Richard Belzer. (60 min.).

TVFQ — LA VIGNE A SAINT-ROMAIN. (90 min.).

WEZF — ALL MY CHILDREN. (60 min.).

13h30
CKRS - CBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. (60 min.).

CBJET — WICKS. REPRISE.

R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES. "Les mathématiques qui comptent", "Champion" (La toundra canadienne). REPRISE.

14h00
CBJET — TODAY FROM ONTARIO. (60 min.).

CFCF — ANOTHER WORLD. (60 min.).

WEZF — ONE LIFE TO LIVE. (60 min.).

14h30
CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR. "Les dangers nus". (60 min.). REPRISE.

sances dont elle a enrichi notre histoire. REPRISE.

TVFQ — POUR LES JEUNES.

WEZF — ALL IN THE FAMILY. "Edith's Final Respects", avec Howard Morton. — Tante Rose meurt et seule Edith honore la mémoire de cette femme qui a toujours méprisé le mariage des Bunker. REPRISE.

17h30
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "The Boarder Patrol", avec Patrick Cronin. — En revenant à l'improviste d'un voyage, Edith trouve Teresa au lit avec son ami. REPRISE.

R.-Q. — L'ENVERS DU DECOR. Odette Milot, relieur d'art, parle de son métier, de sa carrière et des techniques qu'elle utilise. REPRISE.

WEZF — FIRST NEWS.

17h45
TVFQ — TELE-FEUILLETON.

18h00
CJPM — STUDIO 6.

CBJET — THE CITY AT SIX. (60 min.).

CFCF — PULSE.

CJBR — CE SOIR.

R.-Q. — PASSE-PARTOUT.

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE. "Julien Clerc". Inv.: Véronique Sanson, Serge Gainsbourg et "Bijou".

WEZF — ABC WORLD NEW TONIGHT.

18h30
CJPM — SIMON TEMPLAR. "Cercle vicieux", avec Ian Ogilvy, Elsa Martinelli, Tessa Wyatt, Mel Ferrer et Luciano Pigozzi. — Simon entreprend un enquête afin de prouver que la mort d'un ancien champion coureur automobile n'est pas accidentelle. (60 min.).

R.-Q. — LA MUSIQUE BUISSONNIERE.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

WEZF — ADAM-12. "Attempted Bribery". — Après avoir arrêté le fils d'un riche manufacturier, les policiers se voient offrir des emplois très rémunérateurs. REPRISE.

19h00
CKRS — LES PIERRAFEU. Avec les voix de Paul Berval, Monique Miller, Claude Michaud et Denise Proulx.

CBJET — BARNEY MILLER. "Graveyard Shift", avec Raymond Singer et Lee Kessler. — Travaillant de nuit, Barney et ses hommes reçoivent des appels de menaces et ils sont harcelés par Harris qui enregistre leurs conversations. REPRISE.

CFCF — MASH. "Goodbye, Radar". — Première de deux parties. — L'unité est privée d'électricité à la suite de l'explosion de la génératrice et il semble que cette situation demeurera longtemps puisque Radar est en permission à Tokyo.

CJBR — GENIES EN HERBE. Anim.: Michel Benoit. Rencontre entre le séminaire Ste-Marie de Shawinigan et la polyvalente Curé-Mercure de St-Jovite.

R.-Q. — LE DRAGON DANS LA VILLE. Chaque année en Belgique, à l'occasion du dimanche de la Trinité, les habitants de Mons célèbrent le combat légendaire de Saint-Georges contre le dragon. (60 min.).

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "Les mercédès". Inv.: Claude Winter, Jacques Desroop, Madeleine Renaud, Pierre Perret et Suzanne Reymond.

WEZF — BONANZA. "The Ballerina", avec Barrie Chase et Douglas Fowley. — Une danseuse de deuxième ordre dans un salon rencontre un ancien danseur de ballet qui lui propose de devenir ballerine. (60 min.). REPRISE.

19h30
CJPM — LES BRILLANT. "Le travail de nuit". Texte de M. Gamaiche avec Gilles Laluphe, Françoise Lemeroux, Gaston Lapage et Béatrice Picard. — Régine est engagée comme surveillante de nuit dans une manufacture de vêtements pour enfants. Elle ne tarde pas à se faire élire comme représentante syndicale.

CKRS - CBR — LES NOUVELLES MESAVENTURES D'ICHAABO. "Crane". Le village du Hammeu-Dormant tremble à l'arrivée du Cavalier Sans-Tête. Ichabod Crane s'amène la ressource aidé de son cheval et de son chien.

CBJET — HANGIN' IN. avec Lally Cadeau, David Eisner, David Matheson, Michael Ayoub et Mary Bellows. — Kate essaie de

convaincre un jeune garçon qu'il n'est pas responsable du divorce de ses parents.

CFCF — DIFF'RENT STROKES. avec Conrad Bain, Todd Bridges et Gary Coleman.

20h00
CJPM — MARISOL. "Le message". Texte de M. Bélanger avec Christine Lamer, Bertrand Gagnon, Suzanne Langlois et Robert Maltais. Marisol reçoit la visite surprise du père de son mari, qui demande à voir son petit-fils. Elle demande à son père de lui expliquer que Thierry est depuis peu de temps inscrit à un pensionnat.

CKRS - CBR — FESTIVAL INTERGALACTIQUE.

CBJET — THE NATURE OF THINGS WITH DAVID SUZUKI. "High Altitude Physiology". — Les récents développements technologiques qui permettent à l'homme de survivre à haute altitude. "Galileo". — Les expériences de Galilée. "Weather". — L'influence qu'un changement météorologique a sur les différentes régions du globe.

CFCF — QUINCY. M.E. "Headhunter", avec Jack Klugman, Garry Walberg, Lynn Herring, Eddie Fontaine et Joe Sirola. — Une hôtesse de l'air tente d'arrêter son ami policier qui enquête sur un réseau de contrebande de drogue. (60 min.).

R.-Q. — DROIT DE PAROLE.

WEZF — EIGHT IS ENOUGH. avec Dick Van Patten, Betty Buckley et Grant Goodvee. (60 min.).

20h15
TVFQ — LE MONDE DE L'ACCORDEON.

20h30
CJPM — MINI-SERIES-LES AMBITEUX. "Tourments". Sixième de huit parties avec Martin Sheen, Theresa Russell, Ed Flanders et Rip Torn. — Contre son gré, John Dean se rend à Camp David afin d'y rédiger un rapport sur l'affaire Watergate. Il se rend compte qu'Haldeman et Ehrlichman sont prêts à le compromettre pour assurer un maximum de protection au président. (60 min.).

CKRS - CBR — LE TEMPS D'UNE PAIX. Texte de P. Gauvreau avec Nicole LeBlanc, Katherine Mousseau, Daniel Gadouas, Sébastien Dhavernas et Andrée Lachapelle. Selon une rumeur colportée par Zadore, le gouvernement songerait à faire fusiller les insoumis. La nouvelle trouble monsie Lavoie qui s'inquiète pour Valérie. Marie-Thérèse maintient son intérêt pour l'éducation de Juliette.

TVFQ — LES DOSSIERS ECLATES. La querelle ou la nécessité d'être comme tout le monde", avec Stéphane Bouy, Gabriel Cattand, Liliane Rovère et Roger Desmare. — A la fin du XVIIIème siècle, un cordonnier s'empresse à faire recouvrir à son maître son tigre et ses biens. (1 h. 45).

21h00
CKRS - CBR — LES 36 CORDES. Anim.: Jacques Beaulieu. Inv.: Joel LeBigot.

CBJET — VIETNAM — THE TEN THOUSAND DAY WAR. "Vietnam Recalled". Narr.: Richard Basehart. — Que s'est-il réellement passé au Vietnam? Quelles leçons peut-on tirer de cette guerre?

CFCF — WEZF — WEDNESDAY MOVIE. "The Enforcer". (5). — E.-U. 1976. Drame policier de J. Fargo avec Clint Eastwood, Telly Daryl et Bradford Dillman. — Un policier aux méthodes brutales entre en lutte avec un groupe de terroristes. — Film de série. Mise en scène conventionnelle. Evocation simpliste du contexte social. (2 h.).

R.-Q. — LA MESAVENTURE SPECIALE. Avec Jean-Paul Dermont, Idwig Stepheane, Nicole Colchat et Dominique Bottonello. — Accusé à tort d'avoir violé une fille, un homme risque de voir sa vie ruinée ainsi que celle de sa femme et de ses enfants. (90 min.).

21h30
CJPM — MICHEL JASMIN. (60 min.).

CKRS - CBR — BIZARRE. BIZARRE. "Le jeune esclave". avec John Mills et Anthony Steel. — Un homme se demande comment il peut se venger d'un ennemi d'enfance.

CBJET — SPECTRUM. "Harvest". — Claude Corbel, Cindy Girling, Charles Kerr, Eleanor Calbes et Mark Dubois interprètent cet opéra de Raymond et Beverly Pannell. L'histoire d'immigrants exploités par les propriétaires terriens pour qui ils font les récoltes.

22h00
CKRS — A COMMUNIQUER.



NOUVELLE TENTE — L'inventeur québécois Pierre Jutras (au centre) et son épouse Denise (à gauche) répondent aux questions d'un reporter qui tient à obtenir le plus d'informations possibles sur

le nouveau modèle de tente gonflable que Jutras a conçu. Ce nouveau modèle de tente est susceptible de révolutionner l'industrie du camping.

(Photolaser PC)

Sachets pour distributrices

La Cie Leclerc s'apprête à se lancer sur le marché suisse

QUEBEC (PC) — Détenant maintenant une quasi exclusivité au Québec dans le domaine de la distribution de sachets pour distributrices automatiques, la compagnie R. Leclerc Distribution Ltée s'apprête à se lancer sur le marché suisse.

Le président de cette petite entreprise de la banlieue de Québec, M. Raymond Leclerc, a révélé qu'il venait de conclure une entente en ce sens avec le groupe international Freeman Inc., d'Europe.

R. Leclerc Distribution se spécialise dans la production d'emballages individuels de fromage, miel à tartiner et beurre d'arachides que l'on trouve dans les machines distributrices. L'entreprise fabrique aussi des portions individuelles de concentrés pour les breuvages ainsi que des sachets de frian-

dises. Bénéficiant en pratique de l'exclusivité dans ce secteur, la compagnie distribue ses produits dans toute la province, et même en Ontario.

Les sachets de R. Leclerc Distribution sont emballés sous une vingtaine d'étiquettes dont Québecair, Holiday Inn, Via Rail etc. C'est en vertu d'une association de ce type que l'entreprise espère vendre ses sachets en Suisse avec la contribution de la firme Freeman Inc.

L'usine de Saint-Emile, située à une vingtaine de kilomètres à l'ouest de Québec, emploie une quinzaine de personnes et produit chaque jour près de 40.000 sachets.

Nouveau marché
Tout en visant le marché européen, l'entreprise lorgne aussi du côté d'un nouveau débouché pour son produit, les dépan-

neurs et les épiceries de la province.

Au cours des derniers mois environ 400 accommodations de la région de Québec ont participé à une évaluation du marché concernant la distribution au détail, en épicerie, d'emballages individuels de craquelins et fromage.

L'expérience s'est révélée concluante, d'affirmer M. Leclerc, que l'on espère distribuer ces produits sur une base régulière dans les épiceries d'ici les prochaines semaines.

Ce sera la première fois que des gens pourront avoir accès directement à ces produits qui passent normalement par une distributrice, de noter M. Leclerc, qui prévoit que ces sachets seront populaires "non seulement auprès des personnes seules, mais aussi des amateurs de plein air."

La papeterie dans Matapédia

Ralliement populaire lance un appel à la population

CAUSAPSCAL (PC) — Le Ralliement populaire pour la papeterie dans la vallée de Matapédia a lancé un appel à la mobilisation générale, hier, en vue d'une manifestation qui doit se tenir aujourd'hui à Amqui.

Dans un communiqué, l'organisme a invité les citoyens des quelques 26 localités et paroisses de la vallée "à geler" toutes les activités économiques, sociales, culturelles et sportives, dans le but de démontrer aux ministres responsables du dossier, MM. Pierre de Bané et Yves Berubé, qu'ils sont bien déterminés à obtenir la papeterie.

"Tous les commerces, les écoles et toutes les institutions

et entreprises importantes devraient cesser leurs activités afin de permettre aux citoyens de se diriger vers Amqui, qui sera le centre des manifestations populaires", précise l'organisme.

Entretemps, la route 132 a de nouveau été bloquée à la circulation, hier, par une manifestation de quelque 300 étudiants de la polyvalente d'Amqui.

Cette manifestation, qui a duré environ six heures, a été marquée par un incident. La police rapporte qu'une jeune manifestante a été légèrement blessée quand elle a été renversée par une automobile. Le conducteur de cette voiture aurait ensuite eu une altercation avec un

manifestant avant de quitter les lieux. Un porte-parole de la Sûreté du Québec a déclaré que des plaintes de voie de fait avaient été portées par l'étudiant et l'étudiante impliqués.

La manifestation n'a cependant pas paralysé complètement les communications routières vers la baie des Chaleurs et le Nouveau-Brunswick, la Sûreté du Québec ayant détournée la circulation par une voie secondaire.

Mercredi, quinze personnes avaient été arrêtées à Sainte-Florence à la suite d'une autre manifestation qui avait entraîné la fermeture de la route pendant une trentaine d'heures.

Recours collectif

Encore en attente d'un jugement rendu dans une cause importante

Par PIERRE ROBERGE

MONTREAL (PC) — L'exercice du droit au recours collectif, entré en vigueur en janvier 1979, a démarré lentement mais si un jugement sur le mérite favorable est rendu dans une cause importante, il sera alors beaucoup plus intéressant pour les Québécois de l'utiliser.

C'est ce qu'a affirmé hier M. Yves Lauzon, secrétaire du Fonds d'aide aux recours collectifs (FARC), au cours d'une conférence de presse où étaient présents MM. Jules Allard, Yvan Gagnon et Gérard Auger, respectivement président et administrateurs du fonds.

Justement, la Cour suprême du Canada a refusé mardi d'entendre l'appel d'un syndicat affilié à la CSN qui contestait une autorisation de recours collectif accordée en Cour supérieure et confirmée, en septembre 1980, en Cour d'appel.

M. René Lapointe, membre

du Comité provincial des malades, demande conjointement avec des centaines de pensionnaires de l'hôpital Saint-Charles-Borromée, de Montréal, la somme de \$276.000 pour des dommages et inconvénients dus à une grève illégale, à l'automne de 1979.

"La loi (du recours collectif) a été créée pour des cas pareils, si on ne peut pas y recourir dans ce temps-là, quand le pourra-t-on?" a déclaré Me Normand Lord, avocat de M. Lapointe.

Maintenant que l'autorisation est confirmée, a précisé M. Lord, le requérant a trois mois pour déposer en Cour supérieure sa demande en "recouvrement collectif", ce qui sera bientôt fait.

C'est la première fois que le plus haut tribunal du pays confirmait, quoique indirectement, le bien-fondé d'une telle autorisation. En gros, l'argu-

mentation de la CSN disait que chaque malade pouvait intenter des poursuites individuellement.

Une autre cause rendue à l'étape de l'étude sur le fond, a signalé Me Allard, est celle entamée contre Télécable de Québec Inc. pour une interruption de quelques jours du service de télévision par câble. Le requérant demande pour les abonnés lésés des remboursements du tarif mensuel proportionnels à la durée de l'interruption.

La cause a été plaidée en juillet 1980, à Québec, devant le juge Desjardins qui devrait rendre son jugement d'ici les mois de mars.

Le recours collectif ne vise pas les gros cas de fraude, pour lesquels existe le code pénal, ajoute Me Allard, mais bien pour tous ces petits abus commis contre de nombreuses personnes: "Il s'agit bel et bien d'un pouvoir de dissuasion."

Vol de bijoux

La Sûreté du Québec procède à l'arrestation de suspects

QUEBEC (PC) — La Sûreté du Québec vient de procéder à quatre arrestations dans la région de Québec dans le cadre d'une enquête portant sur les activités d'un présumé réseau de voleurs de bijoux.

Trois individus qui faisaient l'objet d'une surveillance policière ont été appréhendés, mercredi soir, aux abords d'une boutique du centre-ville se spécialisant dans l'achat de métaux précieux. Selon la police, deux d'entre eux avaient dans leurs

goussets une somme de quelque \$23.000 tandis que le troisième a été trouvé en possession d'une quantité suffisante de drogues pour être inculpé de possession dans le but d'en faire le trafic.

Un peu plus tard, un des copropriétaires de la boutique en question a été intercepté alors qu'il se dirigeait vers Montréal sur l'autoroute 20 et les enquêteurs ont trouvé dans sa voiture pour environ \$100.000 de bijoux présumés volés dans différentes bijouteries au cours des dernières semaines.

Ce dernier a été relâché après interrogatoire et pourrait être appelé à comparaître par voie de sommation lorsque l'enquête aura été complétée, a indiqué le porte-parole.

Quant aux trois autres prévenus, ils devaient comparaître en cour des sessions de la paix, hier après-midi, sous des accusations de vol qualifié et de recel. L'un d'eux devait en outre répondre d'une accusation de possession de drogues dans le but d'en faire le trafic.

Eventuelle réélection du PQ

Si l'UN recueille au moins 9 p.c. du vote populaire

QUEBEC (PC) — Le gouvernement du Parti québécois pourrait être réélu lors de la prochaine élection générale à la condition que l'Union nationale

recueille au moins 9 pour cent du vote populaire.

C'est du moins ce que révèle une étude effectuée par le socio-

logue Maurice Pinard, professeur à l'université Laval et spécialiste des sondages d'opinion, pour le compte de l'émission d'affaires publiques Présent, de Radio-Canada.

S'appuyant sur une analyse des résultats des élections générales de 1976, du référendum et des élections complémentaires, M. Pinard en arrive à la conclusion que le Parti québécois remporterait la victoire par une marge de dix sièges, si l'Union nationale conservait 9 pour cent du vote populaire, soit la moitié de ce qu'elle a obtenu en 1976.

Selon cette hypothèse, le Parti libéral resterait dans l'opposition même en recueillant 48 pour cent des votes exprimés, tandis que le Parti québécois conserverait le pouvoir avec 43 pour cent des votes.

M. Pinard estime en fait que le PQ répèterait alors la percée effectuée en 1966 par le premier ministre unioniste Daniel Johnson, qui avait ravi le pouvoir à M. Jean Lesage avec des pourcentages de votes comparables.

M. Pinard a été l'expert en sondages qui a prédit avec le plus de justesse les résultats du référendum du 20 mai dernier.

Explosion et incendie

Cyrille Delage ajourne l'enquête

VALLEYFIELD (PC) — Le commissaire aux incendies, Me Cyrille Delage, a ajourné au 4 mars la poursuite de son enquête sur la tragédie qui, le 26 août 1980, a fait trois morts et un blessé dans les locaux de la Compagnie de produits chimiques de Valleyfield.

Me Delage a pris cette décision en raison du grand nombre de témoins qu'il lui reste à entendre.

Les témoignages de jeudi après-midi avaient trait à la sécurité et la prévention des accidents à l'usine.

Le contremaitre Gilbert Labbé, responsable du local où a eu lieu le sinistre, a notamment déclaré qu'il n'avait eu qu'une formation de deux mois avant d'occuper son poste, il y a deux ans.

Par ailleurs, le seul survivant de l'incendie, M. Paul Boyer, a déclaré que l'un de ses compagnons avait tenté de circonscrire les flammes. De son côté, M. Boyer s'est empressé de quitter les lieux.

La déflagration qui s'est produite alors qu'il sortait lui a causé des brûlures sur 35 pour cent du corps.

Conflit à Radio-Canada

Reagan envisage de nommer un médiateur indépendant

OTTAWA (PC) — Le ministre fédéral du Travail, M. Gerald Regan, a indiqué jeudi qu'il étudierait la possibilité de nommer un médiateur indépendant dans le conflit qui oppose les 180 journalistes des salles de rédaction québécoises du réseau français de Radio-Canada à la direction de la société d'Etat.

M. Regan répondait aux questions des journalistes après que M. Bernard Larin, président du Syndicat général du cinéma et de la télévision, et M. Norbert Rodrigue, président de la Confédération des syndicats nationaux, aient rencontré le ministre fédéral des Communications, M. Francis Fox.

Plus tôt, M. Fox avait déclaré qu'il revenait à M. Regan de prendre la décision de nommer ou un médiateur spécial dans ce conflit.

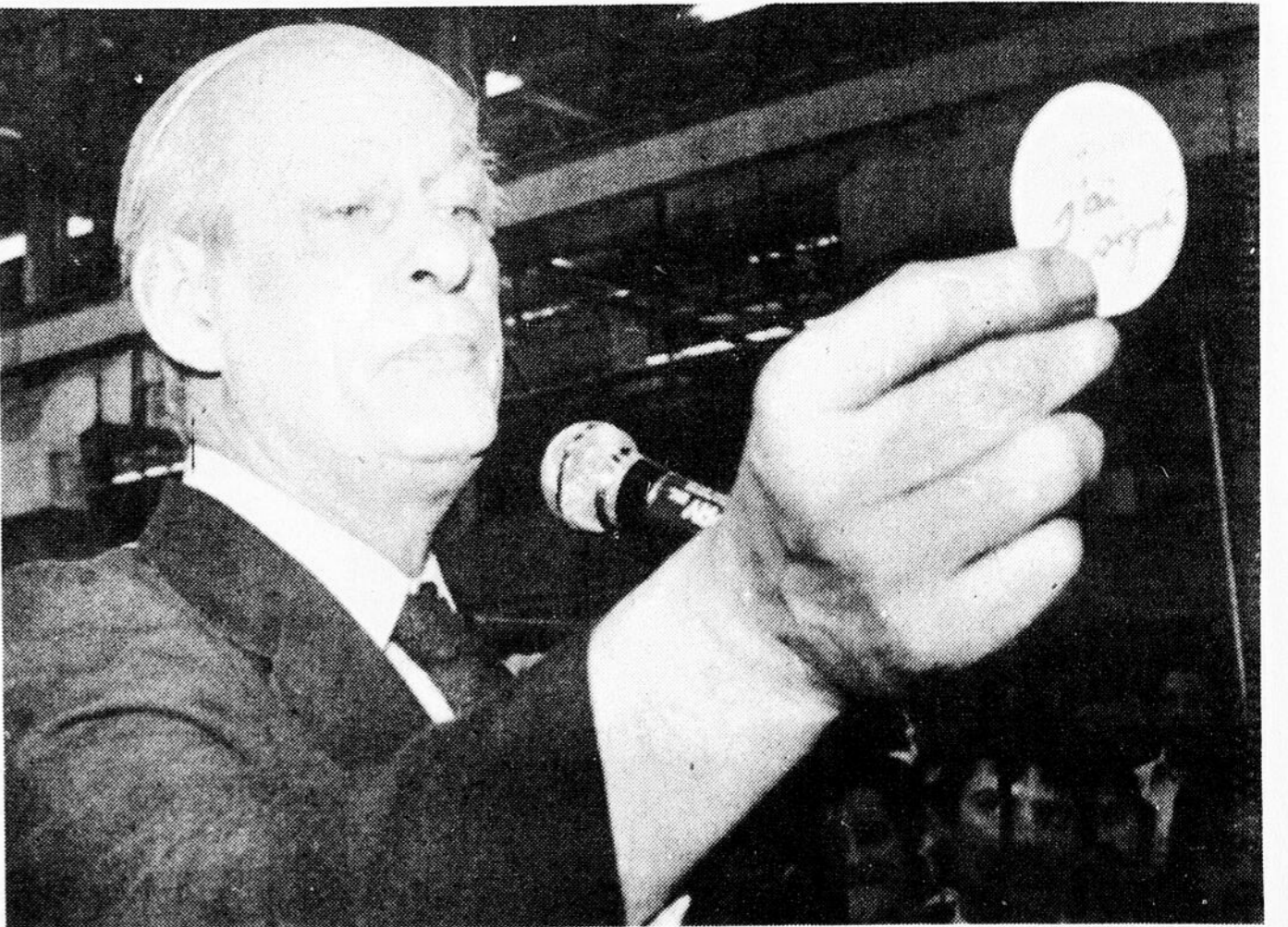
"Je pense qu'il y a place pour la négociation", a déclaré M. Fox à sa sortie de son entretien avec les porte-parole syndicaux, qui ont affirmé qu'il n'y avait pas une seule clause de la convention qui ne pouvait pas être négociée.

Le syndicat
Par ailleurs, M. Larin a souligné que puisque les journalistes sont des employés d'une société d'Etat, il serait préférable que le médiateur ne vienne pas de la fonction publi-

que, ce qui ne veut pas dire que M. de Merlis est malhonnête ou partial, a-t-il ajouté.

M. Regan a rapidement réagi à la suggestion qu'il y ait un conflit d'intérêt parce qu'un fonctionnaire agit comme médiateur entre une société d'Etat et ses employés, défendant l'indépendance et la compétence de M. de Merlis.

"Je crains de devoir rejeter immédiatement cette suggestion", a dit M. Regan, qui a cité en exemple le succès de la médiation dans le conflit opposant Air Canada, une société d'Etat, aux agents de bord, la veille d'une grève.



J'AI SIGNE — Le premier ministre René Lévesque brandit un macaron sur lequel apparaissent les mots "j'ai signé" et invite les travailleurs de l'usine Pratt et Whitney de Longueuil à venir gonfler les

rangs des personnes qui s'opposent au projet de rapatriement unilatéral. L'objectif à atteindre: un million de signatures.

(Photolaser PC)

fourre-tout



marcel rivard

Moins cher qu'à Montréal

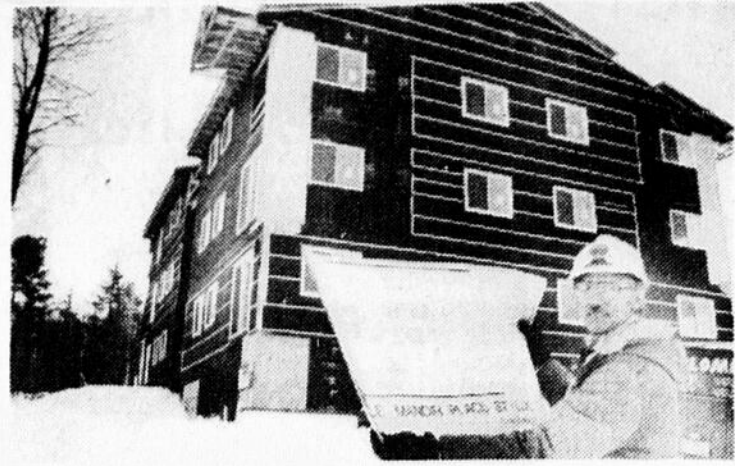
Lors de l'inauguration de l'Auberge des Gouverneurs, dans le complexe Jacques-Gagnon d'Alma, un homme d'affaires déclarait non sans une certaine satisfaction que les services d'hôtellerie à Alma et au Lac-St-Jean sont d'excellente qualité.

"D'excellente qualité, précisait-il, et beaucoup moins dispendieux qu'à Montréal."

Et tout de go, il s'empressait d'ajouter: "Toutefois, il y aura prochainement des changements à Montréal, au Reine-Elizabeth..."

La-dessus, un silence rempli d'étonnement entourait notre bon homme d'affaires...

"Ben oui, ça va être moins cher au Reine-Elizabeth, énonça-t-il d'un trait, dès que la Constitution sera rapatriée... Y'auront plus besoin d'envoyer des ristuournes à la reine Elizabeth!"



Construction de condominiums

Alma n'échappe pas à la hausse fulgurante des coûts de la construction domiciliaire; c'est ainsi qu'à l'exemple de plusieurs autres villes québécoises, on s'y dirige vers la construction de condominiums.

En effet, un entrepreneur en construction d'Alma est à réaliser trois condominiums de seize appartements chacun, dans le quartier Saint-Luc, sous le nom de "Le Manoir de place Saint-Luc". Chacune des unités sera dotée de l'équipement le plus moderne, y compris un foyer dans chaque vivoir.

L'aménagement complet des trois condominiums comprendra aussi des stationnements, une rue privée, une piscine extérieure, un parc de repos, une salle communautaire dans chaque édifice, une garderie et une conciergerie.

Sur cette photographie, c'est le contremaître général René Lemieux, responsable pour la firme CHT Construction.

Découvertes finalistes

C'est dimanche soir, au Mont-Mars de La Baie, qu'aura lieu la grande finale des "Découvertes 81" de l'organisatrice Raymond Belanger.

Les finalistes sont Serge Bouchard, André Neron, Marie-Grenon, Nicole Larouche, Sylvain Imbeault et Marie Duchesne.



Monuments de glace

Un grand concours de sculpture de monuments sur glace aura lieu dans le cadre de la prochaine édition du Carnaval-Souvenir de Chicoutimi.

Il y a deux catégories: les monuments "résidentiels" et ceux réalisés par des étudiants.

Ils doivent respecter le thème du Carnaval de cette année qui porte sur les communications, avoir une hauteur d'au moins 7 pieds, être "finis" sur au moins trois faces...

Ces monuments doivent être réalisés du 2 au 15 février et c'est le 17 février que sera rendu public le jugement des membres du jury.

Pour plus de renseignements, vous pouvez vous adresser au bureau du Carnaval-Souvenir, à: 543-4438.

Mannequins professionnels

Une association de mannequins, ayant une formation professionnelle, est en voie de formation au Saguenay.

Présentement, la responsable de ce regroupement, Jacqueline Tremblay, soutient qu'une trentaine de mannequins, femmes comme hommes, ont déjà manifesté leur adhésion à cette future association dont on attend la charte de Québec.

Pour ceux et celles qui voudraient des détails supplémentaires, ils peuvent rejoindre Jacqueline Tremblay, à: 549-7992.

Le dimanche en musique

Dimanche marquera la reprise, pour l'année 1981, de la série des "Dimanches-musique" organisée hebdomadairement par les Jeunesses Musicales.

L'événement a toujours lieu de 11h00 à midi dans la salle polyvalente du Centre socioculturel de Chicoutimi.

On connaît la formule: petit récitai, breuvages et léger goûter. Dimanche matin, le récitai sera présenté par des élèves de La Baie.

Renouvellement de son mandat

Mes excuses à Lucien Gendron, le secrétaire général de l'Université du Québec à Chicoutimi! Premièrement, c'est la seule photographie de lui sur laquelle j'ai pu mettre la main; deuxièmement, je suis pas mal en retard pour ce qui est de l'information dont il est le sujet. Mais concernant cette dernière excuse, ce n'est pas de ma faute si le bulletin d'information de l'université vient tout juste d'en faire mention.

Tout ceci pour vous dire que Lucien Gendron s'est vu confier pour un deuxième mandat d'une durée de cinq ans, le poste de secrétaire général.

Le renouvellement a été entériné le 16 décembre dernier par les membres du conseil d'administration de l'UQAC qui en étaient à leur 119e réunion ordinaire...



Fervents supporters des Sags

Le maire Henri Girard et le député fédéral Marcel Dionne sont de fervents partisans des Saguenéens majeurs. Ils assistent à la majorité des matches.

Le député Dionne est le plus expressif. A chaque but marqué par ses favoris, il bondit en levant les bras en poussant un cri de victoire.

"Ca me dégage des fastidieuses séances du Parlement", confie-t-il. Et aussi, doit-on dire, ça lui permet d'entretenir les bonnes relations avec ses électeurs.

De son côté, Henri Girard ronge son frein car il sait que dans les gradins du Centre Georges-Vézina, il est interdit de fumer... Même la pipe!



Un ancien de Métabetchouan

Marc Beaudry a fait ses études secondaires au Séminaire Marie-Reine-du-Clergé de Métabetchouan. Il est originaire de Donnacona.

Si j'en parle aujourd'hui, c'est parce que cet ancien de Métabetchouan poursuit ses études à Stratbourg, en France, après avoir oeuvré, en Afrique, comme père blanc.

Approbation ministérielle

Dans votre petit dictionnaire Larousse, ne vous mettez pas à la recherche du mot "andragogie" car vous allez perdre votre temps.

Fiez-vous sur moi et dites-vous que c'est une science qui a rapport aux études de l'homme.

Or, dans une lettre adressée au directeur d'andragogie et d'éducation de l'Université du Québec à Chicoutimi, le ministère de l'Éducation annonce l'approbation, pour une période de deux ans, du certificat en andragogie.

On se souviendra que l'UQAC a procédé, en novembre dernier, à la création du module d'andragogie et d'éducation.

Cette nouvelle structure a permis la reconnaissance, par le ministère, de l'enseignement de cette science à l'UQAC et marque ainsi une autre étape dans le développement des études de l'homme à l'université régionale.



Chien laissé pour compte

Voulez-vous savoir ce que ce chien, en laisse après le panneau d'indication, peut bien se dire, dans sa petite tête?

"Moi, gratuit pas gratuit, le stationnement au centre-ville de Chicoutimi, j'en ai ras le bol!"

horaire

(3) CJBR-TV (6-10) CJPB-TV (8) Radio-Québec (11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (4-12) CKRS-TV

10h30 CBJET — MR. DRESSUP. CFCF — THE COMMUNITY. TVFQ — MIMI PREMIERE. WEZF — THE RICHARD SIMMONS SHOW.	11h00 CJPM — FANFAN DEDE. CKRS — QUELLE FAMILLE! CBJET — SESAME STREET. CFCF — WHAT'S COOKING. CJBR — IL ETAIT UNE FOIS... L'HOMME. R.-Q. — READALONG. TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES. WEZF — THE LOVE BOAT.	11h25 R.-Q. — MATHÉMATIQUES. WRITTE ON! CJPM — LES SATELLIPOPETTES. CKRS — LA VANT-MIDI. CFCF — JUST LIKE MOM. CJBR — CHER ONCLE BILL. R.-Q. — PARLEZ-MOI. TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. (60 min.).	11h30 CJPM — LES SATELLIPOPETTES. CKRS — LA VANT-MIDI. CFCF — JUST LIKE MOM. CJBR — CHER ONCLE BILL. R.-Q. — PARLEZ-MOI. TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. (60 min.).	12h00 CJPM — MIMI NOUVELLES. CBJET — SULLIVANS. CFCF — THE FLINTSTONES. CJBR — LE TELEJOURNAL. R.-Q. — WAUSTEZ PAS VOTRE APPAREIL. (90 min.).	12h05 CJBR — AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL. 12h15 CJPM — DU COO A L'AME. 12h30 CBJET — THE BOB McLEAN SHOW. CFCF — DEFINITION. TVFQ — AU THEATRE CE SOIR. WEZF — RYAN'S HOPE.	12h35 CKRS - CJBR — MIMI PLUS. Dir. mus. Yvan Landry. EN DIRECT. 13h00 CJPM — CINE-VENDREDI. "Duel dans la ville" (Shoot-Out in a One-Stop Town) (4) — E.-U. 1973. Western de B. Kennedy avec Richard Crenna, Richard Egan et Jack Elam. — Le banquier d'un village de l'Ouest doit défendre son établissement contre une bande de criminels. (90 min.). CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. WEZF — ALL MY CHILDREN. (60 min.).	13h30 CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. Anim. Micheline Archambault. — Les effets nocifs du tabac sur la femme enceinte et sur son fœtus. Inv.: le docteur Michel Bureau, pneumologue néonatal et pédiatrique et le docteur René Zarro, directeur du laboratoire de psychobiologie de l'enfant à Paris. — Portrait de Johanne Falard, championne de badminton. (60 min.). CBJET — WICKS. Un magicien de Vancouver apprend quelques tours de prestidigitation à Ben. REPRISÉ. R.-Q. — LE MARCHÉ AUX IMAGES. "Jongleries mathématiques", "Hiroko Hoko" et "Un de plus un de moins". REPRISÉ.	14h00 CBJET — TODAY FROM THE PACIFIC. (60 min.). CFCF — ANOTHER WORLD. (60 min.). WEZF — ONE LIFE TO LIVE. (60 min.). 14h30 CJPM — JAMETTE VEUT SAVOIR... Les histoires d'amour de nos ancêtres. CKRS — CINEMA. "Johnny Concho" (5) — E.-U. 1956. Western de D. McGuire avec Frank Sinatra, Keenan Wynn et Phyllis Kirk. — Après l'assassinat de son frère, un jeune homme lâche et fanfaron bravera des bandits. (90 min.). CJBR — CINEMA. "Les aventures de Rabbi Jacob" (4) — Fr.-1973. Comédie de G. Oury avec Louis de Funès, Claude Giraud et Suzy Delair. — Un homme d'affaires irritable doit se déguiser en rabbin pour échapper à des agents secrets arabes. — Ensemble bien figuré. Rythme trépidant. — E. (90 min.). R.-Q. — MON AMI PIERROT. TVFQ — DE BRANCHE EN BRANCHE.	14h45 R.-Q. — LES ORALIENS. CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS? CBJET — TAKE 30. R.-Q. — L'AUBE DES HOMMES. Reprise de samedi, 19h00. (60 min.). TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR. 15h45 CJPM — SERVICES À LA COMMUNAUTE. 15h55 TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. 16h00 CJPM — LES PETITS BONSHOMMES. CKRS - CJBR — BOBINO. CFCF — THE MAD DASH.	16h30 WEZF — THE MIKE DOUGLAS SHOW. Inv. Dudley Moore, Susannah York, Al Viola, Marilyn Beck et Shelly Mann. (60 min.). 16h30 CJPM — JIMMY. "Le bon et le mauvais génie". — Jimmy désire célébrer le premier anniversaire de sa rencontre avec Tony sur une île déserte. REPRISÉ. CKRS - CJBR — DES DIEUX ET DES HOMMES. "Thèse". Dernière de deux parties avec Jacques Piperni, Katherine Boullas et Renaud Boisjoly. CBJET — HAPPY DAYS. "The Howdy Doodie Show". avec Robert E. Smith et Robert Brunner. CFCF — FAMILY FEUD. R.-Q. — ÉCOUTE DONC QUAND J'TE PARLE. Reprise de jeudi, 20h00. 17h00 CJPM — LES TANNANTS. (60 min.). CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "Duel dans la nuit" (These Thousand Hills) (5) — E.-U. 1959. Western de R. Fiescher avec Don Murray, Richard Egan et Lee Remick. — Un jeune cowboy ambitieux vient chercher fortune au Montana. — (2 h.). CJBR — HISTOIRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI. "Papa, sa femme et moi". — La petite Nina, perturbée par le divorce récent de ses parents, découvre que son professeur, madame Beckwith, est la nouvelle femme de son père. (60 min.). R.-Q. — UN PAYS, UNE MUSIQUE. Reprise de jeudi, 20h30. (60 min.). TVFQ — POUR LES JEUNES. WEZF — ALL IN THE FAMILY. "What'll we do with Stephanie?". avec Abbey Lincoln. 17h30 CBJET — ALL IN THE FAMILY. "The Baby Contest". avec Allan Melvin et Danny Dayton. WEZF — FIRST NEWS. 17h45 TVFQ — TELE-FEUILLETON. 18h00 CJPM — STUDIO 6. CBJET — THE CITY AT SIX. CFCF — PULSE. CJBR — CE SOIR. R.-Q. — PASSE-PARTOUT. TVFQ — AVIS DE RECHERCHE. "Marie-Paule Belle". Inv.: Gilbert Beaud. WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT. 18h30 CJPM — L'HOMME DE \$6.000.000.00. "Tenebres sur la Lune". Dernière de deux parties avec Lee Majors, Richard Anderson et Martin E. Brooks. — En utilisant les pouvoirs de Steve Austin, un savant paranoïaque pratique sur la Lune des excavations qui détériorent l'équilibre atmosphérique de la Terre. (60 min.). REPRISÉ. R.-Q. — HISTOIRES DE CIRQUE. "Tout est dans l'organisation". — Un grand cirque se compare à une entreprise industrielle, tout y est affaire d'organisation. TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES. WEZF — ADAM-12. "The Hero". 19h00 CKRS - CJBR — LES JORDACHE. Avec Peter Strauss, Gregg Henry, James Carroll Jordan, Penny Peyser et William Smith. — Billy est de plus en plus attiré par Ramona. Accusé d'avoir tenté à la vie de Rudy et de Wesley, Falconetti est arrêté. (60 min.). REPRISÉ. CBJET — BARNEY MILLER. "Identity". avec Don Calia et Kip King. CFCF — MASH. R.-Q. — LA SCIENCE EN QUESTION. "A cause d'un détroit...". Anim.: Jacques Tremblay. — L'archéologie au Québec et les connaissances dont elle a enrichi notre histoire. TVFQ — D'HIER A AUJOURD'HUI. "Variétés". Inv.: Philippe Clay. "De Branche en Branche". Prénoms et traditions du calendrier". (60 min.). WEZF — BONANZA. "The Far, Far Better Things". avec Warren Vanders et Brenda Scott. 19h30 CJPM — J'AI MON VOYAGE. CBJET — LADIES' MAN. CFCF — BIZARRE. R.-Q. — L'ENVERS DU DECOR. Odette Milot, relieur d'art, parle de son métier, de sa carrière et de techniques qu'elle utilise. CJPM — SCIENCE ET TECHNOLOGIE. "La chiropratie". Anim.: Jacques Morency. — La chiropratie s'applique principalement à traiter les maladies reliées à la colonne vertébrale et au système nerveux. Inv.: le docteur Jean-Paul Bergeron, président de l'Ordre des chiropraticiens du Québec. CKRS - CJBR — A COMMUNIQUER. CBJET — RITTER'S COVE. "Gin of Life". avec Hans Coninenberg, Susan Hogan, Craig Kelly, Dale Walters et Heinz Weiss. CFCF — THE 1981 CANADIAN FIGURE SKATING CHAMPIONSHIPS. Du Metro Centre de Halifax, Nouvelle-Écosse, les meilleurs patineurs canadiens se disputent le championnat national. Programme court (H), catégorie junior, programme court (F), catégorie senior et figures libres (couple), catégorie junior. Comm.: Johnny Esaw, Debbie Wilkes et Otto Jelinek. (60 min.). R.-Q. — LE MONDE EN GUERRE. "Barbarossa". — Grâce au plan Barbarossa, Hitler espérait conquérir rapidement l'Union soviétique. (60 min.). *TVFQ — AU THEATRE CE SOIR. "Le chien des Baskerville". avec Raymond Gerôme, André Habert, Christian Aiers et Jean-Pierre Gernez. — Lord David Baskerville a été victime de la légende du "chien des Baskerville". Sherlock Homes fait enquête. (2 h.). WEZF — BENSON. 20h30 CJPM — LA PAROLE EST À VOUS. CKRS - CJBR — HORS SERIE. "Moi, Claude, empereur: un parfum de meurtre". Première de	treize parties avec Derek Jacobi, Brian Blessed, Frances White, Sian Phillips et Sheila Ruskin. — Sentant la mort rôder autour de lui, l'empereur Claude Ier décide d'écrire ses mémoires. Peu de temps après le banquet organisé pour célébrer le septième anniversaire de la victoire d'Actium, Marcellus meurt d'un mystérieux empoisonnement. (60 min.). CBJET — WKRP IN CINCINNATI. WEZF — I'M A BIG GIRL NOW. 21h00 CBJET — TOMMY HUNTER SHOW. Avec "Donna & LeRoy" et Al Cherny. Inv.: Razzie Bailey, Dick Damron, "Festival Four" et Cassandra Leigh. (60 min.). *CFCF - WEZF — THE AMERICAN MUSIC AWARDS SPECIAL. De Hollywood, Bieme reprise annuelle de la remise de ces trophées décernés aux artistes les plus méritants dans les catégories "pop", "soul" et "country". (2 h.). R.-Q. — JUSTICE POUR TOUS. 21h30 CJPM — MICHEL JASMIN. (60 min.). CKRS - CJBR — SCIENCE-REALITE. Anim.: Donald Dodier. — L'photographie, une méthode de photographie tridimensionnelle; l'électrobiologie, une méthode qui facilite la consolidation des fractures compliquées; le Bell; l'avvenir de la télévision face au développement des câblodistributeurs; les pierres semiprecieuses. (60 min.). *R.-Q. — CINE-REPertoire. "Répétition d'orchestre" (2) — It. 1978. Comédie satirique de F. Fellini avec Baudouin Baas, Clara Coslino et Elisabeth Labi. — Un chef d'orchestre voit son autorité contestée puis réaffirmée à la suite d'un événement insolite. — Répétition d'orchestre politique. Détails burlesques inattendus. Interprétation nuancée. — A. (70 min.). 22h00 CBJET — DALLAS. TVFQ — LA NOUVELLE ASTRONOMIE. "Un grand précurseur: Camille Flammarion". — Biographie de cet autodidacte et expose sur l'organisation du système solaire. (60 min.). 22h29 CJPM — LA QUOTIDIENNE. 22h30 CJPM — LES NOUVELLES TVA. CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL. 22h58 LOTO-QUEBEC. 23h00 CJPM — SPORTS. CBJET - CFCF - WEZF — NEWS. TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR. 23h10 CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT. 23h15 CJPM — LA COULEUR DU TEMPS. 23h20 CKRS - CJBR — TEXEL ARTS. 23h21 CFCF — PULSE. 23h25 CJBR — CINE WEEK-END. "Star" (3) — E.-U. 1968. Comédie musicale de R. Wise avec Julie Andrews, Daniel Massey et Richard Crenna. — Un artiste de musical-hall, Gertrude Lawrence, devient l'idole du public américain. — Réalisation originale. Remarquable reconstitution de l'atmosphère d'époque. Montage réussi. Distribution solide. (3 h. 25 appr.). TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. 23h27 CBJET — THE CITY TONIGHT. 23h30 WEZF — FRIDAYS. 23h35 *CKRS - CJBR — CINEMA. "Il était une fois Hollywood" (That's Entertainment) (3) — E.-U. 1976. Film de montage de J. Haley et avec Fred Astaire, Gene Kelly et Judy Garland. — Anthologie d'extraits de comédies musicales tournées dans les studios de la Metro-Goldwyn-Mayer. — Spectacle impressionnant. Montage intelligent. Évocation nostalgique réussie. Passages particulièrement brillants. (2 h. 30 appr.). 23h45 CBJET — SCTV. 00h00 *CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. "From Russia with Love" (4) — 6-8 1963. Drame d'espionnage de T. Young avec Sean Connery, Daniela Bianchi et Pedro Armendáriz. — L'agent secret James Bond aide un fonctionnaire russe à s'enfuir à l'Ouest avec une invention stratégique. (2 h. 30). 00h15 CBJET — GOLDEN OLDIES. "Watch on the Rhine" (4) — E.-U. 1943. Drame de H. Shumlin avec Bette Davis, Paul Lukas et Geraldine Fitzgerald. — Avant la guerre de 1940, un Allemand anti-nazi est dénoncé à son ambassadeur par un gentilhomme roumain. 01h45 CKRS — CINE-NUIT. Heure de diffusion approximative. "Opium" (7) — To the Ends of the Earth) (4) — E.-U. 1947. Drame policier de R. Stevenson avec Dick Powell, Signe Hasso et Ludwig Donath. — Un agent américain du contrôle des stupéfiants doit faire le tour du monde pour démasquer le chef d'un réseau. — A. (2 h. 10 appr.). CJBR — CINE-NUIT. Heure de diffusion approximative. "La montre tannant" (Last Salute to the Commodore) (4) — E.-U. 1976. Drame policier de P. McGowan avec Peter Falk, Robert Vaughn et Diane Baker. — Un policier est un moment déconcentré lorsque son principal suspect dans une affaire de meurtre est lui-même assassiné. — Episode de la série "Columbo". Variations nouvelles sur un thème connu. (95 min. appr.). 02h20 CFCF — VEGAS. Heure de diffusion approximative. "Best of Friends". avec Robert Ulrich, Greg Morris, Tony Curtis et John Rubinstein. — Un vieil ami de Dan est engagé pour tuer Phillip Roth. (60 min.).
---	--	--	--	--	--	---	--	--	---	---	--

AUJOURD'HUI SUR LE CABLE NOUS VOUS SUGERONS
LES EMISSIONS MARQUEES DE CE SIGNE *
J'ai décidé! Je m'abonne
 Regardez nos émissions sur la vie communautaire au canal 13 en soirée
télesog **545-1112**

arts et spectacles

Léandre Bergeron avec son dictionnaire

“Je les passe au batte les policiers de la langue”

CHICOUTIMI — “Je les ai passés au batte”, affirme Léandre Bergeron, le verbe haut, charmeur, enjoleur. Écrivain polémiste, grand porteur d'idées bien arrêtées, Léandre Bergeron a fait son tour de la région, des cégeps cette semaine pour parler de son “Dictionnaire de la langue québécoise”.



“Les universitaires exploitent le peuple la plupart du temps”.

“Ca n'a pas été difficile... De bonnes discussions, de bons échanges mais au Cégep de Chicoutimi, on n'a pas voulu me voir... Des maudits problèmes, je ne sais pas! Toujours pareils! Je les passe au batte les policiers de la langue, ça, tu peux l'écrire et le dire”, explique encore Léandre en souriant, faisant allusion aux linguistes, aux grammairiens, à Normand Bauchemin de la Faculté des arts de l'Université de Sherbrooke et linguiste qui plantait l'auteur du dictionnaire dans le journal Le Devoir du 24 janvier dernier.

“Je vais lui répondre tu peux être certain! Je fonce là-dedans à cent milles à l'heure! Les universitaires exploitent le peuple la plupart du temps. Ils vont chercher les mots dans le peuple et ils les gardent pour eux, mettent ça dans les archives. Ce que j'ai fait, c'est de prendre les mots du peuple et de leur redonner dans le dictionnaire. Les policiers de la langue, il faut les battre”, renchérit Léandre avec son grand sourire angélique.

Les mots

Malgré les polémiques, les querelles, les coups donnés par les puristes et les censeurs d'une part, les observateurs de l'autre, le “Dictionnaire de la langue québécoise” est en train de devenir un succès de librairie.

“Victor parlait de 20.000 exemplaires la première année. Moi je dis, pourquoi être si modeste. Ça se vend bien. Nous allons, tiens-toi bien, faire un lancement à Toronto dans quelques semaines et après il y a la France. Les Anglais sont très heureux d'avoir un outil du genre entre les mains. Ils vont pouvoir enfin nous comprendre. A quoi ça sert d'apprendre le français international sacrement si, quand t'arrives au Québec, tu ne comprends personne, tu ne comprends rien. Avec ça, ils vont commencer à nous comprendre. Peu importe ce qui va arriver au Québec... Il va falloir nous parler. Trudeau pis sa gagne, c'est du folklore mais il va falloir se parler...”

Pour l'instant, il y a 1.000 exemplaires du dictionnaire qui va paraître avec une reliure et Léandre parle de remettre son dictionnaire à jour à chaque année, d'en sortir un exemplaire de poche pour bientôt et il est même question d'une grammaire dans un avenir rapproché.

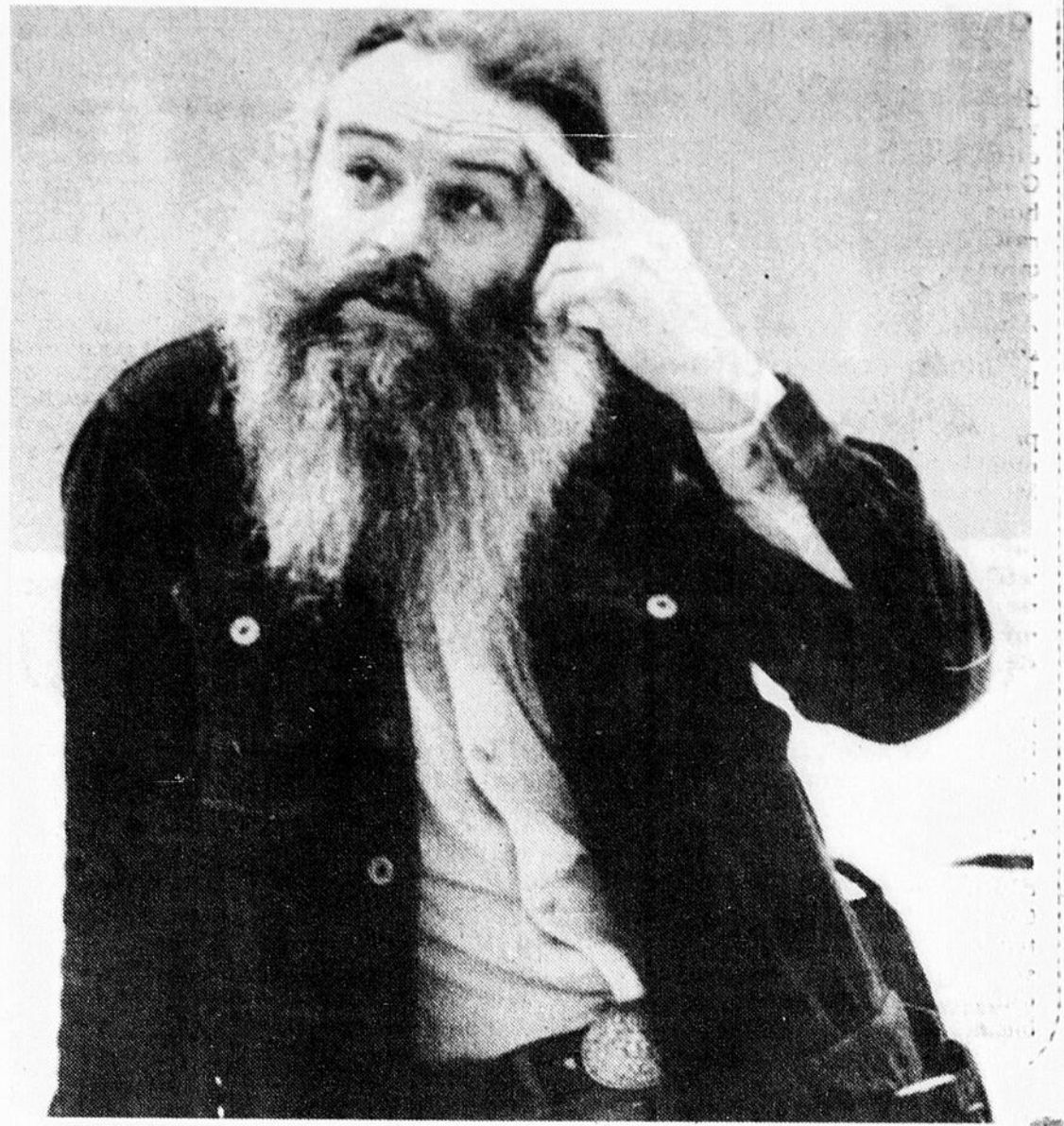
“Certain que je n'ai pas tout mis là-dedans. Il y a des mots qui n'y sont pas. Plusieurs me reprochent mon manque de rigueur... Martel dans La Presse a dit ça. C'est vrai! J'suis parti du phonétique. Comment tu écris ça hamburger, comment tu prononces ça... J'ai essayé de transcrire ça à l'oreille. Je n'ai pas voulu tout fixer, tout figer ça dans la glace. La langue c'est vivant, ça change. Je n'ai pas voulu folkloriser non plus. C'est un début.”

L'idée

“C'est Victor-Lévy Beaulieu. Il m'a dit: “C'est toi qui va le faire le dictionnaire. J'ai travaillé pendant trois ans dans le fond d'un rang de l'Abitibi. J'ai eu du fun...”

J'ai travaillé comme un bénédictin joyeux. J'ai eu du fun à mort...” Et Léandre Bergeron parle des futures éditions, des ajouts, du dictionnaire qui va se compléter peu à peu.

“On va ajouter les mots, ajouter l'étymologie et la provenance de certains mots, la région d'où ils sortent ces mots...” Pas à dire, j'ai comme l'impression d'avoir rencontré l'auteur de la bible... Sans blague! Et, après tout, c'est peut-être ça “Le dictionnaire de la langue québécoise”, une bible bien à nous autres les Québécois.



“Ce que j'ai fait, c'est de prendre les mots du peuple et de leur redonner dans le dictionnaire”.

Nicole Filion ne tarit pas d'idées pour le théâtre

par Serge Lemelin

CHICOUTIMI — Alors que “Le mal à l'âme” occupe ce soir les planches de l'Auditorium Dufour avec quatre comédiennes du Théâtre populaire du Québec, la directrice du TPQ Nicole Filion s'estime comblée par le succès des pièces de sa troupe.

Depuis près de deux ans qu'elle guide les destinées du TPQ, Mme Filion est en mesure de tirer certaines réflexions sur les goûts et les attentes du public.

Dès les premiers mois, Mme Filion avait entrepris une tournée des organisateurs locaux, ceux qui connaissent le public des régions afin de recueillir leurs suggestions. Parallèlement, le TPQ s'est adressé directement aux spectateurs avec des questionnaires élaborés sur leurs préférences. Quel genre de théâtre préfèrent-ils, leurs comédiens favoris, ce qu'ils s'attendent de retirer d'une soirée passée en compagnie de gens de théâtre.

La comédie, en premier lieu

Cela n'a pas surpris beaucoup de gens au TPQ de savoir que les spectateurs préfèrent de loin se divertir par la comédie à tout autre genre. Une constante s'est dégagée des questionnaires: on veut voir des comédiens connus. Mme Filion comprend cette réaction du public qui aspire à voir sur les planches des valeurs sûres: “Les gens regardent des comédiens à la télévision et désirent voir de plus près ceux qu'ils aiment. Je crois que c'est normal. Il y en a bien qui font spécialement des voyages à Montréal pour assister à l'enregistrement de spectacles télévisés”.

Mme Filion mise sur un choix varié de théâtre: “Il n'y a pas eu une personne sur cinquante qui a penché pour la tragédie. Il faut dire que c'est aussi une question de présentation. Si une tragédie est bien présentée elle a autant de chance de succès qu'une comédie. Quand j'offre une saison, j'essaie qu'elle soit variée. Chaque saison doit être faite de contrastes. Ça se vaut pour la musique, on peut aimer Bach et le rock. Les contrastes font cette variété”.

Le Théâtre populaire du Québec met de l'avant deux comédies pour trois pièces qu'il présente. Mme Filion se plaît à dire qu'elle n'a pas un

théâtre, comme d'autres troupes, mais qu'elle en a 35, soit tous les théâtres de la province. Dans l'ensemble, au Québec, la clientèle friande de théâtre ne semble pas croître, alors qu'au Saguenay-Lac-Saint-Jean, les chiffres annoncent le contraire.

Parmi les chiffres que dévoilait cet automne Mme Françoise Desbiens de la Coopérative de développement culturel de Chicoutimi, l'organisme qui construit la programmation de l'Auditorium Dufour, le théâtre est une activité qui amène chaque année plus de spectateurs. Non seulement les soirées de théâtre sont-elles plus nombreuses, mais le nombre moyen de spectateur à chaque représentation est sans cesse croissant.

Le hockey

Voilà que Mme Filion entreprend de comparer l'intérêt du public pour le hockey à celui pour le théâtre: “Le temps d'antenne réservé aux sports! Vous avez vu ça! On vante les qualités et les exploits des joueurs de hockey, pourquoi ne vanterait-on pas ceux des comédiens. Moi je dis que c'est politique tout ça. Quand les gens jouent avec leurs muscles et que leur esprit est concentré uniquement sur une rondelle, ils ne pensent pas à autre chose. Ça c'est politique. Au théâtre, on fait travailler l'esprit des gens, ils viennent et apprennent à penser”.

Ah, si nous avions plus de temps consacré aux choses de l'esprit, tout le monde en conviendrait, ça ne ferait pas de tort à personne. Après “Participe-action” on pourrait entendre des messages de sollicitation à la radio dans le genre “Pensez à participer”, ou quelque chose du genre. L'idée de Mme Filion n'est pas bête du tout.

Des tas d'idées

Cette idée de piger des trucs dans la promotion du sport et de les adapter au théâtre, c'est original, mais Mme Filion n'est pas au bout de ses ressources. Elle ambitionne d'aller chercher les enfants dans les écoles, pour les inviter à discuter avec les comédiens dans les matinées. Ainsi, les enfants auraient une connaissance de base des coulisses et du métier: un facteur d'intérêt à ne pas né-



— Nicole Filion, du Théâtre populaire du Québec.

gliger. Tout cela demande de l'argent, un moyen de transport, tout est à organiser. Elle imagine des fins de semaine d'animation dans les quartiers, les usines. J'ai pris certaines de ces couleurs-là qui pourraient être appliquées ici”.

Et des idées, et d'autres idées, Nicole Filion n'en manque pas.

Le mal à l'âme

Ce soir à Chicoutimi, samedi à Alma, puis Dolbeau et Chibougamau avant de clore à Jonquière, c'est “Le mal à l'âme”, une pièce de Jean Daigle un auteur québécois. Le TPQ a monté la pièce avec la Comédie nationale cet automne et les comédiennes Andrée Lachapelle, Charlotte Boisjoli, Mireille Deyglun et Evelyn Regimbald interprètent un quatuor composé de trois filles d'un notaire de Lotbinière et de leur cousine qui vient les rejoindre dans le but de passer l'hiver avec elles.

C'était il y a cent ans, quatre femmes seules, isolées, échangent entre elles; l'une est prise d'un mal à l'âme...

Du nouveau qui arrive dans la science-fiction

par Yvon Paré

CHICOUTIMI — Une vingtaine de personnes tout au plus à la librairie “Les bouquinistes” de Chicoutimi, mercredi soir. Des amis, des collègues, des connaissances... Oui, il y avait lancement, deux pour être précis. L'un d'Elisabeth Vonarburg et l'autre de Jean-Pierre April. La première était sur place et prenait grand plaisir à chercher ses beaux mots du dimanche pour les dédicaces bien personnalisées. Jean-Pierre April n'était pas sur les lieux. Son livre était là pour le défendre. Verres de circonstance, sourires, retrouvailles pour certains et certaines, juste le temps de se faufiler, de déranger l'auteur avec quelques questions.

“C'est vraiment une affaire de famille cette collection, cette nouvelle collection de science-fiction. J'espère que ça va demeurer comme ça. Ce sont les deux premiers titres, le recueil de nouvelles de



Jean-Pierre April et le mien. Il y a deux autres bouquins qui s'en viennent et ce sont encore des nouvelles. On souhaite un roman bientôt”, de dire l'auteur entre deux sourires, deux poignées de main.

Tout ça pour vous dire qu'Elisabeth Vonarburg a son mot à dire dans cette collection.

Le recueil? Il comprend six nouvelles qui “datent un peu et qui sont loin de moi présentement”, affirme l'auteur.

On parle alors de “L'oeil

de la nuit” qui donne le titre au recueil et qui est la plus ancienne dans le temps; “Le pont du froid”, “Janus”, “Le noeud”.

“La machine à explorer la fiction” de Jean-Pierre April comprend sept nouvelles.

A noter la bonne présentation des deux volumes, surtout la qualité des pochettes.

Les deux volumes sont publiés par les “Editions Le préambule” et la collection s'intitule “Chroniques du futur”.

LES CINÉMAS FRANCE FILM

ROCKY II LA REVANCHE

LE CHAMPION

LES CINÉMAS BELLEVUE

Betsy

LES INTRIGUES ET AFFRONTMENTS DES DYNASTIES AMÉRICAINES.

14 ANS

TOUT CE QUE VOUS VOULIEZ SAVOIR SUR LE SEXE

Peter Sellers, Une Légende

BIENVENUE MISTER CHANCE

PLUS SEXUBÉRANTE QUE JAMAIS 18 ANS

PURBA SEXUELLE

JOURNAL HÔTESSE L'AIR

LE TRAIN DE LA TERREUR

LE FILM QUI VOUS FERA HURLER DE PEUR!

HART BOCHNER SEN JOHNSON

JAMIE LEE CURTIS

capitol centre saguenay

VEN. a JEU. 30-31- JANVIER -1-2-3-4-5- FEVRIER

Quand le Train quittera la gare.

Ce sera le début d'une expérience terrifiante, comme vous n'en avez jamais vécue.

14 ANS

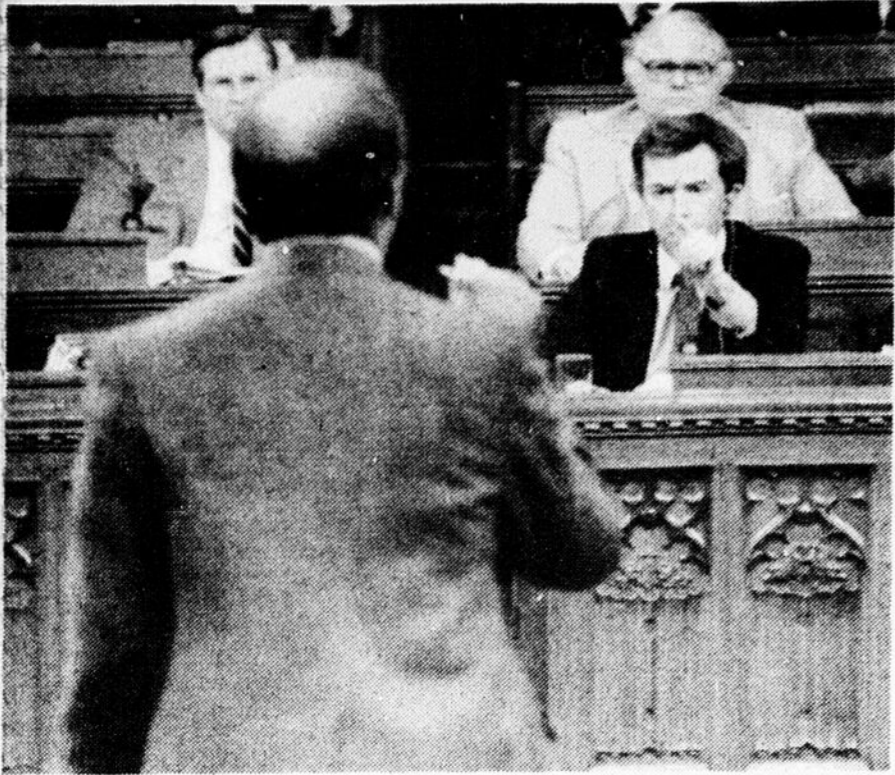
LE TRAIN DE LA TERREUR

LE FILM QUI VOUS FERA HURLER DE PEUR!

2ème FILM

Deux filles dans un pyjama

Théâtre Canadien



DEBAT CONSTITUTIONNEL — Le premier ministre Pierre Trudeau et le chef de l'Opposition Joe Clark se sont à nouveau pointés du doigt lors d'un autre débat constitutionnel.

(Laserphoto PC)

Résolution constitutionnelle

Trudeau confiant de l'appui du gouvernement britannique

OTTAWA (PC) — Le premier ministre du Canada, M. Pierre Trudeau, est toujours confiant que le gouvernement britannique appuiera son projet de résolution constitutionnelle, même si, comme il a été rapporté par la presse, un comité spécial du Parlement de Westminster s'apprête à recommander le rejet de la requête du gouvernement canadien tant qu'il n'y aura pas de consensus au Canada.

"Je n'ai pas vu le rapport auquel on réfère, mais je sais que ce n'est pas la position du Parlement ou du gouvernement de Grande-Bretagne", a dit M. Trudeau, en réponse à une question du député conservateur responsable des

questions constitutionnelles, M. Jake Epp.

Ce dernier a souligné que la recommandation qu'on attribue au comité spécial des Communes de Grande-Bretagne, qui, a-t-il dit, représente tous les partis, est unanime.

Interrogé à savoir s'il entend modifier sa position sur la réforme constitutionnelle, face à l'opposition qui se manifeste à l'encontre de son projet, le premier ministre Trudeau a déclaré qu'il serait prêt à reconsidérer la question si les premiers ministres provinciaux pouvaient s'entendre entre eux.

"Si les gouvernements provinciaux pouvaient s'entendre, ils se

seraient déjà rencontrés et auraient dit: C'est cela qu'on veut. Mais ils ne l'ont pas fait.

"Ils m'ont dit privément, et au peuple canadien publiquement, qu'ils ne peuvent pas s'entendre sur le rapatriement de la constitution, avant d'avoir obtenu les ressources offshore ou les pêcheries, etc", a dit M. Trudeau.

De son côté, au sortir des Communes, le ministre de la Justice, responsable de la réforme constitutionnelle, M. Jean Chrétien, a déclaré que le débat qui a lieu actuellement au Canada à propos de la réforme constitutionnelle "ne regarde pas les Britanniques".

"Notre résolution, c'est notre

prérogative, le gouvernement anglais a déjà dit qu'il l'approuverait, et ce n'est que quand ils l'auront devant eux qu'ils décideront", a-t-il dit.

M. Chrétien s'est par ailleurs dit offusqué de ne pas avoir été consulté, ni, a-t-il dit, le premier ministre Trudeau ou les gens du Nouveau parti démocratique, par le comité spécial des Communes britanniques sur les relations étrangères.

"S'ils n'ont consulté que Claude Morin, ministre des Affaires intergouvernementales du gouvernement québécois, ce n'est pas surprenant qu'ils en soient venus à cette conclusion", a dit M. Chrétien.

A l'approche du 27 février

Clark à un point tournant de sa carrière politique

OTTAWA (PC) — Même s'il ne le laisse pas paraître, le leader conservateur Joe Clark réalise fort bien que toute sa carrière politique sera en jeu, le 27 février prochain, au moment où plus de 2,000 membres se réuniront pour la première fois depuis trois ans.

M. Clark aura besoin, alors, d'un vote de confiance des députés, comparable à celui qu'il a obtenu en 1977, soit 92 pour cent.

Le discours qu'il prononcera à cette occasion revêt donc une im-

portance particulière. "S'il me consulte à ce sujet, je lui dirai seulement d'être bref", a déclaré M. Lowell Murray, un ami personnel de M. Clark nommé au Sénat pendant le gouvernement conservateur.

Devant la pression, cependant, M. Clark redouble d'ardeur, travaillant d'arrache-pied.

A l'exception de courtes vacances en Floride à Noël, le chef conservateur a été sur la route tous les week-ends depuis l'automne, afin de pouvoir rencontrer

le plus grand nombre possible de délégués au congrès de février.

Février

Pendant la semaine, il est à son bureau le matin avant 9 heures et il ne s'en va jamais avant 18 ou 19 heures.

Il ne peut pas passer toutes ses soirées avec sa famille, car il lui faut souvent rester sur la colline parlementaire pour un vote aux Communes ou autre chose à faire.

Mercredi soir, par exemple, il a assisté à une réception pour les

volontaires qui organisent le congrès de février.

"Je crois qu'il va être heureux quand février sera passé", a commenté M. Bill Neville, chef de cabinet de M. Clark et l'un de ses plus proches conseillers.

Le plus difficile, a expliqué M. Neville, c'est que les médias rattachent toujours ce que fait M. Clark, de ce temps-ci, à la remise en question de son leadership.

Ainsi, si M. Clark attaque la politique constitutionnelle ou énergétique du gouvernement,

aussitôt on dit qu'il le fait pour se maintenir à la tête du Parti conservateur.

Sondage

Et même si M. Clark ne laisse pas voir ses sentiments, il reçoit sûrement des "coups psychologiques", selon M. Neville, d'articles du genre de celui qui a prétendu qu'un sondage secret avait démontré que plus du tiers des députés conservateurs étaient contre lui.

Mais les hommes politiques

sont de véritables bêtes de somme, a fait remarquer M. Murray, qui a déjà travaillé aux côtés de MM. Robert Stanfield, ancien chef du parti, et Richard Hatfield, premier ministre du Nouveau-Brunswick.

En préparation du congrès, M. Clark a admis ses erreurs avec une extrême franchise. Il s'est dit responsable d'avoir laissé l'opinion publique se retourner contre lui et il a admis s'être trompé dans le cas de Petro-Canada.

Provinces maritimes

Les entreprises locales veulent leur part du gâteau

HALIFAX (PC) — Les administrations publiques dans les provinces maritimes achètent chaque année des marchandises et des services pour des milliards de dollars et les entreprises locales en ont assez de se voir damer le pion par les fournisseurs étrangers et ceux du Haut Canada. Elles en veulent une part.

Des centaines d'hommes d'affaires, venus des quatre provinces de l'Atlantique, étaient réunis jeudi à Halifax, sous l'égide de la Chambre de commerce de Halifax et de l'Atlantic Canada plus, pour une conférence d'un jour intitulée: "Vendre au gouvernement".

Au nom des administrations publiques, des entreprises privées et des organismes de recherche, plusieurs orateurs ont pris la parole. Une exposition permettait aux chefs d'entreprises de mieux connaître les produits qu'ils peuvent espérer vendre.

Dans une interview, M. Harvey Webber, président d'Atlantic Canada Plus, organisme qui s'occupe de la promotion des produits locaux, a déclaré que plusieurs chefs d'entreprises de l'Atlantique ne sont même pas au courant des nombreuses marchandises que les administrations publiques achètent chaque année.

Des centaines de millions Selon M. Webber, les 42 hôpitaux publics de la région dépendent à eux seuls \$300 millions par année. A cela il faut ajouter les millions que dépendent les commissions scolaires, les municipalités, les conseils de comtés, les universités et les divers ministères.

M. Webber s'empresse de préciser que les administrations publiques "n'ont rien contre les entreprises locales", mais "elles ne les connaissent pas assez".

Le Dr Frederick Miner Jr, professeur à l'université St. Mary's et consultant indépendant, souligne que souvent les administrations publiques ignorent que certaines marchandises sont fabriquées sur place.

L'an dernier, il avait effectué une enquête pour compte du ministère de l'Expansion économique régionale sur les achats des administrations publiques. A cette occasion, il s'était entretenu avec des centaines de fonctionnaires.

Il s'était souvent laissé dire que certaines marchandises n'étaient pas fabriquées sur place et qu'il fallait les faire venir du Québec et du Haut Canada.

"Dans de nombreux cas, ils se trompaient. Les marchandises en question étaient bel et bien fabriquées à Corner Brook (T.N.) ou à Cheticamp (N.E.). Tout simplement ils l'ignoraient."

De l'avis de M. Miner, c'est parce que dans la plupart des cas les entreprises locales sont trop petites, que les administrations publiques ignorent leur exis-

tence. Au cours de son enquête, le Dr Miner a examiné 70 produits qu'une administration avait l'habitude d'acheter. Il a découvert que seuls 10 p.c. étaient achetés auprès de producteurs locaux, alors qu'un autre 10 p.c. était disponible sur place à des prix compétitifs.

La province d'abord...

Pour le moment, a déclaré M. Webber, le but de la conférence c'est de vendre aux administrations publiques provinciales, plutôt qu'au gouvernement fédéral. Cela viendra plus tard, dit-il.

Le ministre des Finances de la Nouvelle-Ecosse, M. Joel Matheson, a déclaré aux délégués présents que son gouvernement entendait sérieusement faire des achats auprès des entreprises locales. Il a rappelé que le Conseil des premiers ministres des Maritimes

avait adopté, l'an dernier, une nouvelle politique d'achats visant à favoriser les entreprises locales.

Selon cette politique, "la province d'abord, les Maritimes ensuite et le Canada en troisième lieu."

M. Norm Kelly, secrétaire parlementaire de M. Jean-Jacques Blais, ministre fédéral des Approvisionnement et des Services, a déclaré que le gouvernement fédéral, pour sa part, réalisait parfaitement qu'il ne pouvait continuer d'acheter des produits importés uniquement parce qu'ils sont moins chers.

Le gouvernement fédéral, a dit M. Kelly, est décidé à acheter plus de marchandises canadiennes, et davantage des régions défavorisées. Il est aussi prêt à aider les petites entreprises à participer aux appels d'offres du gouvernement.

Des films interdits pour les détenus

OTTAWA (PC) — A cause de lois plus permissives au Québec, les détenus des pénitenciers fédéraux peuvent y voir des films interdits partout ailleurs au Canada.

C'est ainsi, a appris le député conservateur Benno Friesen, que le film "The Devil In Miss Jones", jugé pornographique à plusieurs endroits, a été montré l'an dernier à l'établissement carcéral à sécurité minimale de La Macaza, au Québec.

Dans les bagnes fédéraux du Québec, on a également pu assister à la projection de "The Story Of O" et de "The Initiation Of Misty Beethoven".

M. Friesen a ainsi reçu une liste de 69 pages des films montrés dans une quarantaine de pénitenciers fédéraux canadiens au cours des deux dernières années.

"Mon but, a expliqué le député de la Colombie-Britannique, est de déterminer s'il existe une relation entre les films montrés et la violence dans les prisons."

Le solliciteur général

Le solliciteur général, M. Robert Kaplan, a expliqué à M. Friesen que les films montrés dans les pénitenciers devaient recevoir l'approbation préalable du directeur de l'établissement.

Ce directeur, pour porter un jugement, se fie aux normes de la société qui l'entoure.

C'est ainsi que les films montrés dans les cinémas québécois, même s'ils sont interdits

dans les autres provinces, sont acceptés dans les pénitenciers fédéraux du Québec.

Si un film comme "The Devil In Miss Jones" était montré dans un établissement carcéral de l'Ontario, par exemple, le directeur pourrait être accusé d'obscénité.

Commission Kent

OTTAWA (PC) — Un député du Nouveau parti démocratique, M. Ray Skelly, a déclaré jeudi que des hauts fonctionnaires avaient recommandé que des poursuites soient intentées, aux termes de la loi des coalitions, en rapport avec la transaction, l'été dernier, qui a permis à Southam Inc. de se porter acquéreur du Vancouver Province et du Vancouver Sun, deux quotidiens de la Colombie-Britannique.

Le député de la circonscription de Comox-Powell a dit aux journalistes que la direction des coalitions du ministère de la Consommation et des Corporations avait recommandé au ministère de la Justice d'intenter des poursuites.

En Chambre, le ministre de la Consommation, M. André Ouellet, a indiqué qu'il n'était pas habituel d'indiquer la nature des enquêtes de la direction des coalitions.

M. Ouellet n'a pas voulu préciser s'il avait été informé auparavant de cette transaction qui a permis à Southam d'acheter les deux quotidiens de la capitale de la Colombie-Britannique.



SOUS SURVEILLANCE — La maison de Samuel E. Weir est sous surveillance depuis le décès de ce dernier la semaine dernière. A l'intérieur de sa

maison s'y trouve une collection d'oeuvres d'art évaluée à \$6 millions. La maison se transformera bientôt en musée national.

(Laserphoto PC)

Les employés de soutien causent des maux de tête aux médiateurs

TORONTO (PC) — Les médiateurs du gouvernement ontarien n'ont pas encore réussi, jeudi, à conclure un accord entre la direction des hôpitaux et 16,000 de ses employés de soutien, en grève illégale depuis lundi.

C'est vendredi, en Cour suprême de l'Ontario, que le juge John D. Cromarty doit décider s'il accorde ou non au procureur général Roy McMurtry l'injonction qu'il a réclamée pour obliger les syndicats à retourner au travail.

La grève affecte une cinquantaine des 235 hôpitaux de la province.

Les employés de soutien, sans contrat de travail depuis septembre dernier, réclament une hausse salariale horaire de \$1.50 en un an. La direction des hôpitaux offre 65 cents en deux ans.

Infirmières

A l'hôpital Lady Minto de Cochrane, jeudi, les infirmières ont profité d'une période de repos pour se joindre aux piquets de grève.

Mme Anne Gribben, directrice de l'Association des infirmières de l'Ontario, a expliqué que les infirmières ne participaient pas au conflit, mais qu'elles étaient tout de même sympathiques à la cause des grévistes.

Pour elle, la direction des hôpitaux doit porter "une large responsabilité des répercussions que la grève peut avoir sur le public".

Au General Hospital de Toronto, le Dr Bernard Langer a fait savoir que le nombre quotidien des interventions chirurgicales est passé de 120 à 20.

WINNIPEG (PC) — Les néo-démocrates du Manitoba continuent de débattre avec passion une proposition émanant de membres syndiqués du parti qui souhaitent la ratification d'une résolution visant à proposer l'adoption d'une loi empêchant le recours à des briseurs de grève en cas de conflit de travail.

Un député néo-démocrate de longue date, M. Sidney Green, de la circonscription d'Inkster, a dé-

jà démissionné du parti en raison de son opposition à cette politique.

Alors qu'un haut membre du parti exige que cette proposition soit retirée de la liste des résolutions soumises aux délégués, qui participeront au congrès qui doit débiter aujourd'hui, les membres syndiqués du parti continuent de faire pression pour qu'une résolution "anti-scab" soit adoptée.

M. Green avait démissionné après qu'une résolution semblable ait été adoptée à deux conventions antérieures.

Le Québec est la seule province au Canada qui a adopté une loi anti-scab.

Le chef provincial du NPD, M. Howard Pawley, soutient qu'il s'agit d'une recommandation et non pas d'une directive. Pour sa part, M. Herb Shultz, beau-frère du gouverneur général Ed Schreyer, a envoyé une lettre à toutes les associations de comté leur demandant d'éliminer cette proposition.